



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD -25 B
Unidad Escuinapa



**“LA LECTURA DE COMPRENSIÓN EN LA
ESCUELA PRIMARIA: ANÁLISIS TEÓRICO-
PRÁCTICO”**

**TESIS
PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADAS EN EDUCACIÓN**

Presentan

Dora Alicia Aguilar Patiño
Alida Arenas Aguilar
Lourdes Engracia Rendón Arrieta

MAZATLÁN, SINALOA, MÉXICO

ABRIL 2008

INDICE

INTRODUCCIÓN	1
I. LA CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO...	3
1.1 Situaciones problemáticas de la comprensión de textos	3
1.2 Justificación del estudio.....	9
1.3 Objetivos.....	10
1.5 Hipótesis	11
1.6 Metodología de investigación.....	12
II. LA COMPRENSIÓN LECTORA, CONCEPTOS TEÓRICOS PARA UNA APLICACIÓN PRÁCTICA.....	16
2.1 La lectura de comprensión: conceptos teóricos.....	16
2.2 Estrategias de comprensión lectora	19
2.3 El enfoque de la teoría constructivista y la comprensión Lectora.....	21
2.4 El enfoque para la lectura de comprensión de los Planes y Programas de Educación Primaria.....	30

III. ANÁLISIS TEÓRICO-PRÁCTICO.....	35
3.1 Análisis teórico	35
3.2 Análisis práctico	40
IV. LA PRÁCTICA DE LA LECTURA DE COMPRENSIÓN: ESTUDIO DE CAMPO.....	48
4.1 Contexto de estudio	48
4.2 Las prácticas de lectura en el contexto de escuela primaria: análisis de campo.....	52
4.3 Problemáticas infantiles al practicar estrategias de comprensión lectora: análisis de observaciones realizadas	60
4.4 Las interpretaciones de los docentes en cuanto a sus prácticas de enseñanza de la lectura	64
4.5 Análisis final de los resultados	73
CONCLUSIONES	81
BIBLIOGRAFÍA	87

INTRODUCCIÓN

La lectura en la escuela primaria es tomada como un contenido, como una habilidad y como una herramienta que propicia la realización de operaciones mentales y la construcción de significados e ideas. En la actualidad su enseñanza se basa en corrientes teóricas como el constructivismo, la del aprendizaje significativo, la teoría sociocultural y la psicolingüística, además de las metodologías y sugerencias que propone la Secretaría de Educación Pública, lo cual sugiere para esta actividad nuevas estrategias que deben ser aprovechadas en beneficio del aprendizaje de los alumnos.

Sin embargo las prácticas que en torno a ellas desarrollan los profesores suelen propiciar diferentes situaciones y resultados que hacen parecer que estas sugerencias no se están aplicando, ya que gran cantidad de alumnos no se desarrollan como lectores eficientes y en consecuencia capacidad de leer no sube de nivel, ni la aplica en las otras asignaturas con .creatividad y reflexión en la aplicación de esta competencia básica.

Este trabajo tiene por eso la finalidad de presentar una reflexión teórica y práctica de su enseñanza y de los aspectos que pueden incidir en el aprendizaje de la lectura de los alumnos. Para ello presenta en el primer capítulo la problemática de la cual se parte para su análisis, lo justificación que la orienta y los objetivos que pretende desarrollar.

En el segundo capítulo se describen las bases teóricas desde las cuales se aborda el análisis, desarrollando especialmente el enfoque constructivista y psicolingüístico, ya que en este se fundamenta el aprendizaje de la lectura actualmente en la escuela primaria.

El tercer capítulo aborda un análisis teórico práctico donde se describe reflexivamente lo que algunos autores sugieren sobre este tema y lo que en la práctica docente se observa de manera cotidiana.

El último capítulo se realiza un análisis empírico derivado de una investigación de campo donde se presentan reflexiones, críticas y aspectos nocivos que en su práctica como objeto de aprendizaje han establecido algunos docentes en la ciudad tomada como contexto de estudio y se establecen propuestas y sugerencias para su mejor tratamiento en el nivel educativo básico de la escuela primaria.

CAPITULO I

LA CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1 Situaciones problemáticas de la comprensión de textos

Una de las problemática más comúnmente observada en los alumnos de las escuelas primarias, se deriva de las dificultades que tiene la mayoría de los niños para comprender textos de manera significativa, evidente sobre todo cuando se abordan distintas actividades de asimilación de la lectura y se ponen a prueba su capacidades comunicativas para externar dichas comprensiones tanto en textos literarios, informativos o de otras áreas. Suele observarse entonces que por lo general, los alumnos no los entienden porque hay palabras que desconocen, no manejan la noción de idea principal, no aplican estrategias de lectura y por tanto carecen de técnicas y significados emitiéndose alrededor de estas dificultades una desagradable realidad, los alumnos no saben leer y no cuentan con mayores referentes de las lecturas que se abordan en la escuela.

Algunos de los factores que impactan en esta problemática suelen tener sus bases por un lado en el contexto que rodea a los niños, a las relaciones familiares que no estimulan el interés y gusto por la lectura, al tiempo que los niños dedican al juego, a leer y al estudio. Suelen deberse también a cuestiones de personalidad infantil, que van desde el ritmo de

aprendizaje que cada individuo tiene y que no es tomado en cuenta dentro de la planeaciones globales que realizan los maestros, hasta hábitos negativos en los que al momento en que están leyendo, algunos niños tienen los ojos fijos a la lectura, pero su cerebro no esta en relación con los significados e intenciones de los textos, ellos están en otro lugar, pensando en otras cosas. Además se puede llegar a pensar que este problema surge debido a que hay niños que no saben leer desde que se inician en esta herramienta, ya que sólo deletrean grafía y descodifican las palabras sin reflexión, sin análisis y sin interés lo que los lleva a no tener el hábito de la lectura.

Por otro lado, no se pueden soslayar las deficiencias que con se aplican la mayoría de las estrategia pedagógica que aplican los docente para la lectura y comprensión de la misma; muchas de ellas sustentadas en una didáctica donde el tradicionalismo es la fuente de inspiración pedagógica y las respuestas textuales a través de los cuestionarios, la estrategia de lectura más socorrida. Esta técnica lectora evita el análisis significativo y la transformación de los esquemas previos de los alumnos hacia un cambio de información relevante.

De igual manera, es preocupante observar que en la práctica, existe un eclecticismo didáctico sobre la enseñanza de la lectura, donde teorías como el tradicionalismo, la tecnología educativa y el constructivismo se entretrejen en un conjunto de estrategias que son aplicados por los maestros sin distinguir por parte de estos, la intención clara de cada una de ellas y el tipo de aprendizaje que propicia en el alumno; aunque cabe señalar que

tampoco existen teorías químicamente puras en educación, si debe existir una conciencia clara en los docentes de las diferencias de cada una de ellas en el aspecto de la enseñanza y aprendizaje de la lectura.

Sobre todo si partimos de la idea de que el estudio y dominio del español en la escuela primaria, es el principal objeto a tratar en los primeros grados y una herramienta imprescindible para los grados posteriores, por ello la asignatura de español es una o la más importante de las asignaturas básicas en la educación básica, ya que proporciona servicio a todas las asignaturas y al proceso enseñanza–aprendizaje en lo general, ya que la comunicación se realiza a través de la lengua hablada y escrita, del lenguaje no verbal y de la comprensión de la que a través de estas expresiones se pueden externar y cuya base es el área de español y donde la comprensión lectora es la habilidad que orienta gran parte de estas competencias, lo cual facilita la comprensión de las demás áreas de estudio.

Por esta razón no debe considerarse a la lectura como un acto mecánico de descodificación de unidades graficas en unidades sonoras, y a su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo-motrices que consisten en el reconocimiento de las graficas que componen una palabra, oración o párrafo. La lectura es eso y algo más, la significación comprensible de las palabras, la ubicación de las ideas principales, las intenciones de los textos y su reflexión en el enriquecimiento personal y cultural para posteriormente socializarlo en planos más colectivos.

Sin embargo, el énfasis que se pone en las habilidades lectoras

actualmente, supone una secuencia igual para todos los estudiantes donde comprender en esta idea supone: descifrar el texto para después extraer la información exacta que radica en él. Dichas habilidades deben ser observables, de tal manera que mediante la evaluación objetiva donde el alumno comente, explique, critique y recree lo que lee, sean las pautas que determinen si estas habilidades han sido aprendidas, por lo cual cabría preguntarse si todos los alumnos logran realmente estas capacidades o sólo quedan en los buenos deseos, realmente se ha medido esta capacidad en las aulas de la escuela primaria y se ha diagnosticado el nivel de aprendizaje y la situación de la enseñanza o sólo existe el discurso reiterado de querer mejorar esta capacidad y en los hechos sólo se mide la descodificación y las respuestas textuales como sinónimo de saber leer.

Esto indica que la evaluación está centrada en el resultado final que el alumno alcanza después de haber seguido la secuencia de aprendizaje cualquiera que sea su orientación siempre y cuando sepa descodificar grafías y palabras dentro del contexto de una lectura. Es decir que se evalúa la posibilidad de sonorizar un texto, con la suposición de que el significado se da por “añadidura” cuando la sonorización es correcta.

En síntesis, la escuela pone énfasis en el conocimiento técnico o la mecánica de la lectura, olvidando que esta implica una comunicación entre el lector y el autor por medio del texto y hace caso omiso de los intereses del niño, al predeterminar los contenidos, los ejercicios y las secuencias. Así establece un punto de partida igual para todos y delimita al mismo tiempo a todos a una experiencia única de aprendizaje que el docente ha

planeado basado en las orientaciones de la asignatura de español y que sin embargo el mismo idioma permite su multitud de usos y posibilidades.

La mayor consecuencia de esta situación es que para el pequeño, la lectura se asocia con el hastío y el aburrimiento, por una parte, debido a la falta de variedad de textos y por otra, porque tiene que aprenderlos de memoria, aún cuando en muchos casos estén fuera de sus posibilidades cognoscitivas.

Para el maestro, puede implicar seguir el mismo camino durante todos los años escolares. Un camino asociado a la misma rutina, a los mismos textos, a los mismos contenidos y a las mismas dificultades de los niños que no logran comprender la lógica y la secuencia de lo que es leer comprensiva y significativamente.

Tal vez por ello actualmente nos encontramos que en las escuelas a partir de las reformas implementadas en 1994 y hasta la fecha, en las escuelas primarias se están retomando algunos conceptos de la comprensión lectora que en años anteriores no se consideraban necesarios. Conceptos como el de conocimientos previos, habilidades, aptitudes, destrezas, esquemas lectores, inferencia, predicción y anticipación de la lectura, son por decir algo, lo que hace que el ejercicio de leer se vuelva diferente, aunque no por ello deja de ser una temática que puede suscitarse a discusión, confusión o perfeccionamiento.

Por este motivo al desarrollar este trabajo cuyo objetivo es establecer

un espacio de reflexión y análisis sobre el polémico tema de la comprensión lectora y cómo se ha teorizado más que producido resultados, se parte de las siguiente interrogantes como eje de discusión y análisis teórico–práctico en los niños de educación primaria:

¿Qué es comprender y qué es comprensión lectora como conceptos inherentes al aprendizaje de esta competencia?

¿Cómo se sustentan y aterrizan en la escuela primaria actual?

¿Cómo los orienta la Secretaría de Educación Pública en el contexto de los Planes y Programas y cómo los aplican los docentes en la práctica cotidiana en contextos como la ciudad de Escuinapa, Sinaloa?

¿Cuál es el impacto que han tenido estas orientaciones en la práctica real?

Interrogantes que se delimitan a un análisis teórico y práctico desde lo psicopedagógico que sin ser la determinación y fin de una temática plena en posibilidades de enriquecimiento, si pretende establecer el punto de partida para otras aportaciones sobre el tema en lo referente al aprendizaje y la enseñanza de esta herramienta intelectual.

1.2 Justificación del estudio

Hoy sabemos que la práctica de la lectura y la escritura responde a una conducta inteligente, porque el niño al escribir pone en juego estrategias básicas de la escritura, haciendo uso de una serie de reglas ortográficas que tienen que ver con la adecuada acentuación y una debida utilización de grafías en las palabras, sin embargo, muchos de los alumnos al escribir o leer lo que otro compañero escribió, no logran recuperar la información contenida en los textos, así como también no obtienen un producto escrito completo y significativo, ocasionado por la poca importancia que se le tiene a uno de los aspectos más importantes del español como lo es la comprensión lectora.

De la misma manera, cuando se habla, se escribe y se lee, lo hacemos con la intención de expresar nuestras ideas, emociones, sentimientos, conocimientos, es decir, es decir escribimos lo hacemos para comunicarnos con alguien, inclusive, con uno mismo, por tal motivo se considera que el proceso de lecto-escritura, cumple una función eficientemente comunicativa.

Por eso la lectura es el cimiento del aprendizaje, pues su dominio nos permite comunicarnos con los demás y comprender lo que nos dicen por escrito, sus intenciones y formas de interpretar la realidad, además de constituirse en una gran base para el desarrollo lingüístico de los alumnos y así acceder a otros niveles de conocimiento y de habilidades intelectuales.

Así este trabajo se justifica porque analizar el problema de la comprensión lectora es uno de los factores que impide la falta de aprendizaje en muchas materias que ocupan de lectores eficientes basados en la significatividad de los textos y que tiene que leer en los diferentes grados que cursa en la escuela primaria.

Por lo tanto, llegó a la conclusión que es de gran importancia analizar fundamentos teóricos y actitudes prácticas que originan la desvinculación entre lo que señalan los planes y programas de la educación primaria, lo que es la realidad y lo que en teoría se sugiere.

Especialmente porque parece preocupante que los educandos no logren avanzar en su proceso de desarrollo lector en conciliación con las experiencias del entorno y que desde nuestro punto de vista debe de complementarse académicamente, ya que como resultado de esta problemática que subsiste en nuestro país, los alumnos están teniendo un deficiente aprendizaje en lo general y en la práctica de la lectura comprensiva en lo particular obteniendo con esto un nivel muy bajo de aprovechamiento en los grupos, cosa que obstaculizará y originará la misma problemática en los grados subsiguientes. De ahí la justificación de estudiarlo.

1.3 Objetivos

Para lograr que el alumno no sea simplemente un receptor de

información, es necesario que el maestro lo impulse a que se exprese en forma oral y escrita de una manera más significativa libre y con herramientas y estrategias firmes de lectura. Por tanto, los objetivos de este trabajo son los siguientes:

- Investigar aspectos teóricos y prácticos sobre la enseñanza de la lectura de comprensión.
- Identificar cuales son los factores que influyen para que el niño no comprenda lo que lee en contextos específicos como la ciudad de Escuinapa, Sinaloa.
- Establecer conclusiones y recomendaciones didácticas que permitan la revisión de la problemática desde otro enfoque pedagógico.
- Servir como referente de apoyo para futuras investigaciones.

1.5 Hipótesis

Las problemáticas de la comprensión lectora que suele presentarse en los alumnos de contextos de ciudades pequeñas, son impactadas por metodologías eclécticas de enseñanza de la lectura que no insisten en el significado de las ideas principales de los textos y por materiales desvinculados de las prácticas lingüísticas y lúdicas de los alumnos en este

tipo de entornos.

1.6 Metodología de investigación

Para acercarnos al objeto de estudio que seleccionamos, tuvimos que diseñar una ruta de investigación en la cual pudieran aplicarse diferentes métodos y técnicas que permitieran recopilar datos objetivos, pero sobre todo reales para poder explicar la forma en qué se realiza la enseñanza de esta actividad y cómo afectan el aprendizaje de los niños estas situaciones en contextos que aparentemente tienen varios factores que favorecerían la formación de sujetos lectores de manera exitosa. Nos referimos al caso de ciudades pequeñas como lo es Escuinapa, Sinaloa, quien aparentemente cuenta con todos los servicios urbanos, ambientes alfabetizadores y tecnologías electrónicas como los videojuegos y el Internet, quienes en teoría deberían facilitar este proceso.

Por tal motivo y para conocer qué pasa para que la comprensión lectora no se desarrolle como una habilidad de conocimiento, nuestro proceso de investigación consistió en las siguientes fases metodológicas: una en el que se realizó una investigación documental y otra en el que se acudió a varias escuelas de la ciudad mediante una investigación de campo para conocer de manera más real el problema seleccionado y a los elementos que tenían impacto en el problema que estábamos estudiando.

Al utilizar el método documental, lo entendimos como:

“El que registra, selecciona e interpreta cualquier material escrito o archivístico, procura preferentemente encontrar conceptos, explicaciones, enfoques y situaciones que describen la posición o soporte teórico de un fenómeno o acontecimiento, de un personaje o de un hecho de interés colectivo o individual”.¹

Aplicado en la investigación que realizamos, primero consultamos textos impresos de diversos autores que hablaran sobre el tema, elaborando fichas bibliográficas que explicaran el problema de la comprensión lectora y lo contextualizaran en entornos escolares desde el cómo enseñar y el cómo aprender, los errores que se cometen y las influencias que pueden impactar en este proceso.

De igual manera y para vincular la teoría con la práctica, se realizó una investigación de campo en el aula de escuelas primarias de la localidad para observar de manera vivencial a los maestros y a sus prácticas didácticas, los materiales que utilizaban y qué aprendizajes tenían los alumnos a través de técnicas como la observación, la entrevista y la encuesta e instrumentos como el diario de campo y el registro de casos particulares.

Un método de investigación de campo que fue definido como:

“El contacto directo con el objeto que se estudia, en su ambiente, circunstancias e interpretaciones, lo cual constituye en esencia

¹ SANTILLANA. Diccionario de las Ciencia de la Educación. P. 951

la fuente de los datos de un objeto de estudio de seres y sus fenómenos sociales a los cuales se les puede contemplar sin modificarlo, como el caso de una investigación pura o bien se puede penetrar a él creando condiciones de acercamiento y de exploración para conocerlo más íntimamente”.²

Este método consistió en la práctica en realizar observaciones de las estrategias didácticas que empleaban los docentes para enseñar la lectura de comprensión, los materiales en que se apoyaban, sus costumbres en el aula para estimular a los niños y cómo reaccionaban estos como lectores en formación. También aplicar entrevistas y encuestas a los niños, considerando que ellos son una parte que debería ser consultada para conocer sus puntos de vista y dificultades que experimentan al aprender este tipo de conocimiento.

Para este motivo se tomaron como muestra a un número de 20 docentes que imparten clases en la escuela primaria de la localidad en diferentes grados y observar en los planteles de manera general, elementos que podían impactar en la práctica eficiente y eficaz de la lectura de comprensión.

De igual manera observar de forma específica también a un número de cincuenta alumnos al azar de diferentes grados escolares para conocer sus procesos de desarrollo en esta competencia, sus gustos de lectura, dificultades y propuestas para realizar la lectura y aprender de modo más

² TAMAYO, Mario. El proceso de la investigación científica. P. 22

alegre y motivada, en un estudio de opinión que pudiera contribuir a elevar el nivel de comprensión lectora en este tipo de contexto urbano.

La información que se obtenga se analizaría desde la elaboración de gráficas que permitan un análisis estadístico, las cuales posteriormente se interpretarían en sus resultados para llegar a las conclusiones y posibles recomendaciones que pudieran establecerse para llevarse a la práctica dentro de la escuela primaria en lo general, ya que sin duda la comprensión lectora es un tema muy estudiado, pero con pocos resultados en el aula y en las pruebas que se hacen sobre su dominio por las autoridades educativas.

CAPITULO II

LA COMPRENSIÓN LECTORA, CONCEPTOS TEÓRICOS PARA UNA APLICACIÓN PRÁCTICA

2.1 La lectura de comprensión: conceptos teóricos

En la actualidad existe una gran variedad de textos impresos que permiten al niño relacionarse con ellos y tomarlos como un objeto que le posibilitan acceder al conocimiento, sin embargo ese acercamiento está mediado por la capacidad de leer y por la aplicación de ciertos esquemas de comprensión y análisis de los textos para poder asimilar de manera más integral lo que se dice en ellos.

Por otro, lado la comprensión que el niño hace en relación a los textos depende en gran medida de la aplicación de estrategias de lectura y de los ambientes alfabetizadores propicios que encuentre para su retroalimentación continua y enriquecedora. La lectura así se convierte en un medio de relación y comunicación social que requiere de la influencia adulta, tanto de la que se encuentra en el hogar, como de la que se encuentra en la escuela y en la propia sociedad en general, ya que:

“Leer es un acto inteligente en la búsqueda de significados, en que además se ponen en juego

otros conocimientos del sujeto que le permitan extraer el significado total de lo que lee y lo que espera encontrar en el texto a través de su identificación con el mensaje que lee”.³

Esto requiere de parte de quien lo enseñe leer, en este caso en la escuela primaria el profesor, conocimiento y comprensión del proceso de la lectura, tolerancia, sensibilidad y paciencia para poder brindar al niño la información y retroalimentación necesaria en el momento adecuado, ya que lo mas importante es hacerle comprender que lo escrito tiene un significado que se nos quiere comunicar, pero que a la vez lo podemos aplicar en nuestra vida cotidiana, ya sea como conocimiento, información o como herramienta que nos permite acercarnos a otras fuentes de conocimiento.

Por su parte Goodman, describe tres tipos de información en la lectura que deben ser asimilados para decir que se ha leído comprensivamente: La grafo-fonética, la sintáctica, y la semántica. La grafo-fonética se refiere a los signos gráficos y su relación con el sonido que representan lo visual, la sintáctica se relaciona con el conocimiento que el sujeto tiene sobre las reglas que rigen el orden de la secuencia de las palabras de oraciones y la semántica abarca los conceptos vocabularios y conocimientos de significado relativos al tema de que trata el texto no visual y su uso en un contexto determinado, por ello conocer los significados de las palabras que aparezcan en los textos, es la piedra angular de la comprensión.

³ SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. La lengua escrita como objeto de conocimiento. Pág. 12

Esto indica que no es lo mismo leer en forma oral que escrita buscando la comprensión, ya que la lectura oral es un rescate de sonidos que expresan significados e ideas contenidas en el texto, en cambio leer de manera comprensiva es un proceso de apoyo cuyo propósito final es el significado y la asimilación comprensiva, donde la actividad del propio alumno es sumamente importante para construir interpretaciones y encontrar las ideas principales y mensajes que nos puede dar un texto. Recuérdese que comprender un texto no sólo significa entender las frases una por una literalmente, sino también entender la conexión entre las frases y aquello que constituye la cohesión total del texto.

En lo que respecta al problema de la comprensión lectora algunos autores como E. Ferreiro y otros señalan que se debe analizar el desarrollo lingüístico del infante desde que se inicia en la educación primaria, ya que de ahí parte la eficacia que el niño tenga en su comprensión y en su desenvolvimiento como lector en los grados sucesivos.

Por ello señalan que el niño para poder comunicarse adecuadamente con otras personas necesita adquirir el sistema de la lengua, o sea conocer sus elementos o reglas, principalmente lo semántico y luego lo sintáctico, registrar ese conocimiento en su mente y tomar conciencia de las relaciones que existen entre las palabras que utiliza de manera oral, así como los que se encuentran en los signos de la escritura para encontrar las ideas y los significados de los textos.

2.2 Estrategias de comprensión lectora

Las estrategias de comprensión de la lectura, están presentes antes de comenzar a leer un texto ya que desde el inicio del aprendizaje de la lectura, el niño es capaz de comprender lo que otros dicen, entonces porque no aplicar su experiencia al momento de leer partiendo de lo que el sabe y luego llevarlo a estrategias mas relevantes para asegurar la comprensión. Sobre esto Margarita Gómez Palacio sugiere seis estrategias sobre la lectura que son: “predicción, muestreo, anticipación, inferencia, confirmación, y auto corrección”.⁴

- Predicción. El alumno al momento que se le presente el texto que va a leer y al ver el titulo o dibujos que se le presenta puede decir de que se va a tratar.
- Anticipación. Permite adelantarse a las palabras que se van leyendo y saber cuales continúan. Estas anticipaciones serán pertinentes en la medida que se posee y se emplee información no visual.
- Inferencia. O habilidad para reducir información no implica en el texto. La confirmación para lograr esta estrategia se requiere de predicción, inferencia y anticipación, con esto se aprueban las elecciones, se rechazan o confirman predicciones o anticipaciones previas o inferencias sin fundamento.

⁴ Ibíd. Pág. 65

- La confirmación y auto corrección. Al comenzar a leer el texto las predicciones y anticipaciones que hace el lector generalmente son acertadas y coinciden realmente con lo que aparece en el texto, es decir, el lector las confirma a leer y al no ser así el lector rectifica haciendo una nueva lectura. “la lectura es un proceso en que se establece una relación entre el lector y el texto y que es el lector el que construye significado”.⁵
- Muestreo. El alumno toma del texto palabras o imágenes, ideas que funcionan como índice para el contenido y localizar cierta información dentro del texto para seleccionar los datos que requiere.
- Monitoreo. Aquí consiste en evaluar la propia comprensión que se va alcanzando durante la lectura encontrando las relaciones de ideas necesarias para la creación de significados.

Las experiencias según esta autora, han demostrado que desde el inicio mismo del aprendizaje de la lectura con estos procesos de comprensión de textos, los alumnos muestran capacidad y emplean ciertas estrategias para asegurar la comprensión, cuyo desarrollo debe promoverse por medio de todas las actividades de la lectura en la escuela hasta que estos logren el desarrollo de esquemas lectores, mismos que deberán ir creciendo conforme estos se amplían en dominio de la comprensión accediendo a un

⁵ GÓMEZ PALACIO, Margarita. La lectura en la escuela. Pág. 19

mejor dominio de la lengua y en consecuencia de los textos.

Por eso el estudio del problema de comprensión de textos en la escuela primaria es de suma importancia, porque de esto depende el espíritu reflexivo y crítico que se vaya formando en el educando. Si este problema se atacara desde los grados inferiores podrían superarse ciertas deficiencias que traen consigo los alumnos, pero haciendo esto de manera continua en todos los grados y donde cada uno de los maestros tome una postura consciente y de pie al manejo del más adecuado método que sirva para entender la capacidad y experiencia de los infantes en los diferentes niveles que van cursando, esto traería consecuentemente la construcción del pensamiento creativo que necesita el ser humano y sobre todo se le atendería en esta importante herramienta que es saber leer.

2.3 El enfoque de la teoría constructivista y la comprensión lectora

En el constructivismo la idea fundamental es que el desarrollo del niño está siempre mediatizado por importantes determinaciones culturales e individuales que lo hacen evolucionar intelectualmente, afectivamente y lingüísticamente, debido a que el desarrollo del niño se encuentra inevitablemente vinculado a su incorporación y procesamiento, más o menos creativa de las ideas de otros sujetos cercanos y a la cultura de su comunidad construyendo representaciones de las acciones y de los objetos.

Para ello el constructivismo se basa principalmente en teorías como

la psicogenética de Piaget, la teoría sociocultural de Vigotsky y el aprendizaje significativo de Ausubel. Cada una con sus principios y explicaciones, términos y análisis acerca del desarrollo de la inteligencia, así como de sus concepciones acerca del lenguaje y que en este trabajo se retoman a los tres en diferentes momentos, porque se considera que en el desarrollo del niño, el desarrollo del lenguaje es también una construcción inherente al desarrollo del pensamiento.

Así en un primer momento se analiza la teoría de Piaget relacionada con el lenguaje, señalando que aunque éste no lo estudió profundamente, si lo relacionó con el comportamiento, esquemas y procesos que posibilitan el desarrollo del aprendizaje y fases de construcción de conocimiento de acuerdo con las siguientes explicaciones.

1. La teoría de Piaget

De acuerdo con la teoría de Piaget, todos los niños se presentan una serie de etapas cualitativamente distintas, organizadas en periodos que se clasifican de acuerdo con los tipos más elevados de esquemas disponibles en su mente y que él llamó estructuras cognitivas.

Con estas estructura, las personas se adaptan a ambientes cada vez más complejos organizando sus conocimientos en fases en la que inicialmente el sujeto, usando los esquemas existentes, capta y comprende lo novedoso o problemático que se le presente (objeto, problema, acción) y que le pueda causar algún tipo de desequilibrio cognitivo, esta función fue

denominado como asimilación. Como un acto consecuente, debe incorporar a sus esquemas ya existentes, la nueva información obtenida modificando y sumando estructuras, a esta función Piaget la llamó acomodación.

Así con ambas funciones se explican, teorizan y resuelven los problemas de conocimiento de los hechos que posibiliten acercamiento a los objetos de conocimiento. La organización de informaciones y conocimiento vía la asimilación y a la acomodación pueden considerarse como un acto de equilibrio del desequilibrio que causo un problema de conocimiento. El proceso de equilibrio funciona entonces como un esquema particular de adaptación a un acto o situación problemática.

Estas funciones de adaptación y fases del conocimiento se van dando de acuerdo con lo que Piaget llamo Estadios del Desarrollo. Los estadios son las etapas por las que transita el niño y se describen de acuerdo con la forma como el niño se va adaptando al medio, que tipo de esquema utiliza, como van emergiendo nuevos esquemas y de qué manera al combinarlos se pueden obtener esquemas nuevos para enfrentarse a nuevas situaciones. Piaget distingue cuatro grandes periodos en el desarrollo de la estructura cognitivas:

“Sensoriomotriz, preoperatorio, operatoria y de los razonamientos formales. Todas íntimamente unidas al desarrollo del conocimiento, de la afectividad, el lenguaje y la socialización del niño, junto a un desarrollo psíquico Estas etapas son acumulativas conforme se da la adaptación cada tipo de pensamiento se incorpora e integra

a la siguiente etapa”.⁶

El primer periodo es la etapa sensorio-motriz. Es cuando el niño se desarrolla, busca información obtenida por los sentidos y de las acciones o movimientos del cuerpo (motriz) y dura aproximadamente de los 0 a los 2 años de edad. Durante las primeras semanas que sigue al nacimiento, el infante responde sobre la base sensoriomotores innatos. En este periodo el bebe asimila experiencias sensoriales, los esquemas se integran por acomodaciones, es decir las relaciones que se toman en sus actos son internados y guardados. El niño es capaz de encontrar objetos escondidos y distinguir fines y medios. En esta etapa aparece la autentica imitación y empieza a aplicar esquemas conocidos a situaciones nuevas. La mayor conquista de la infancia es darse cuenta que los objetos del medio existen aunque el niño no los percibe en su composición, esto es denominado como la permanencia del objeto. El segundo logro del periodo sensorio-motriz es el inicio de las acciones dirigidas.

La etapa preoperacional (2-7 años) Se caracteriza por la aparición de acciones internalizadas que son reversibles en el sentido de que el niño puede pensar en una acción o verla y a continuación pensara en lo que ocurriría si esa acción fuese anulada. Durante este periodo el niño ya no está limitado a un tipo de aprendizaje manifiesto, sino que empieza a demostrar un aprendizaje cognitivo cada vez mayor. En este periodo el niño descubre que algunas cosas pueden tomar el lugar de otros, el pensamiento infantil ya no esta sujeto a acciones externas y se interioriza, surge el pensamiento y el

⁶ PIAGET, Jean. “Estadios del desarrollo”. Antología en UPN: El niño, desarrollo y proceso de conocimiento. Pág. 106

lenguaje simbólico dando significado a lo que se percibe y estas representaciones internas proporcionan el vínculo de más movilidad para el uso reciente en la comprensión del mundo que lo rodea. “El niño ve el mundo como una extensión de su propio ego o yo, o sea de su propia personalidad y donde el niño empieza a establecer diferencias entre su yo interno y el mundo exterior.”⁷

Las formas de representación interna que emergen simultáneamente al principio de este periodo son: la imitación, el juego simbólico, la imagen mental y un rápido desarrollo del lenguaje hablado. Sin embargo a pesar de los tremendos adelantos en el funcionamiento simbólico la habilidad infantil para pensar lógicamente esta marcado con ciertas flexibilidad.

Entre las limitaciones de este periodo se encuentra la reversibilidad, concentración y egocentrismo. La primera es la capacidad de invertir mentalmente una acción física para regresar un objeto a su estado original. La concentración es la incapacidad de retener mentalmente cambios de dos dimensiones al mismo tiempo. El último que es el egocentrismo, este es la incapacidad para tomar en cuenta otros puntos de vista.

En la etapa de operaciones concretas (de los 7 a los 11 años de edad) el niño se convierte en un ser cada vez mas capaz de pensar en objetos físicamente ausentes que se apoyen en imágenes vivas de experiencias pasadas. Sin embargo, el pensamiento infantil esta limitado en cosas concretas en lugar de ideas. Este periodo señala un gran avance en cuanto a

⁷ Ibíd. Pág. 106

socialización y objetivación del pensamiento.

Aun teniendo que recurrir a la intuición, el niño ya sabe descentrar, lo que tienen sus efectos tanto en el plano cognitivo como el efectivo y moral. El pensamiento del niño se objetiviza en gran parte gracias al intercambio social, y señala un gran avance en cuanto a socialización y objetivización del pensamiento. El niño es capaz de distinguir aun en forma satisfactoria. Lo probable de lo necesario no se limita al cúmulo de información, sino que las relaciones entre si y mediante la confrontación de los enunciados verbales de las diferentes personas adquiere conciencia de su propio pensamiento con respecto al de los otros y corrige el suyo a partir de lo ajeno.

El infante toma en cuenta las relaciones de quienes le rodean, el tipo de conservación “consigo mismo” que el estar en grupo se transforma en dialogo o en una a autentica discusión. Los progresos en la organización del mundo hacen que entienda la transformación y que los cambios quedan sometidos a ella. El cambio del aspecto intelectual en el niño es lento y progresivo y el pensar se va haciendo mas pasivo para buscar explicaciones, el niño suele valerse de un atomismo que explica el todo. Esta característica queda reflejada en el interés que despiertan en el los juegos de construcción y se caracteriza por el desarrollo en la capacidad del infante respecto a que: todavía no anticipa resultados y consecuencias. Utiliza el ensayo y error mediante la comparación. Permite la interacción con otros y acepta las normas que el adulto impone.

Periodo de operaciones formales o periodo del pensamiento lógico-abstracto (11-15 años). Este periodo se caracteriza por la habilidad para pensar mas allá de la realidad concreta. Esta realidad es ahora un subconjunto de posibilidades para pensar. En esta etapa anterior el niño desarrollo un número de relaciones en la interacción con materiales concretos, ahora puede pensar acerca de la relación de relaciones y otras ideas abstractas.

En el caso específico de la lectura de comprensión, se toma a esta teoría porque describe las formas en la que el niño asimila y acomoda información nueva, lo cual es el propósito de la lectura y porque esta se constituye en un objeto de conocimiento que se tiene que adecuar a las etapas del desarrollo infantil a partir de plantear problemáticas de comprensión para que este, aplicando sus esquemas previos, se vaya anticipando, prediciendo, realizando inferencias y sobre todo autocorregiéndose.

2. Teoría Sociocultural

El lenguaje y su desarrollo son importantísimos en este autor, incluso desde el primer signo visual en el gesto del niño. Los signos de fijación de los gestos para el son derivados simbólicos de las funciones del lenguaje de los gestos, que pronto se convertirán en oral y estos posteriormente en signos escritos. El primer es garabato de los niños y el segundo que une a los gestos con el lenguaje es el de los juegos infantiles. Vigotsky explica este proceso como: “El vinculo entre los gesto del niño y el lenguaje son

evidentes, de ahí al paso de la escritura grafica o pictórica empieza un largo camino en el que la mediación del entorno es sumamente importante”.⁸

La importancia del entorno, de los ambientes alfabetizadores y de sujetos con mas capacidades de conocimientos que otros, son vitales para el crecimiento de las capacidades superiores del pensamiento y para llevar de una zona de desarrollo real a los sujetos con conocimientos, a otra más desarrollada, próxima o potencial. En esto se juega un rol básico el lenguaje, quien es la base del pensamiento y de la evolución intelectual.

Por ello en nuestra investigación, recurrimos teóricamente a sus conceptos de desarrollo próximo, porque esa debería ser la meta de la adquisición de la lectura de comprensión, pues si bien el niño desarrolla primero el lenguaje oral, es el escrito el que le proporciona más elementos de análisis, para ello el papel de mediador y de la ayuda que proporcione el maestro o alumnos más capaces, es fundamental para que este logre comprensiones, significativas y aplicaciones de lo que lea a la vida cotidiana, pues como señala la propia Secretaría de Educación Pública:

“El lenguaje oral o escrito, debe vincularse siempre que sea posible con la experiencia directa del niño, es decir, que el conocimiento de palabras nuevas conceptos y formas lingüísticas, deben introducirse a partir de la actividad concreta del niño con el fin de que tenga significados para él”.⁹

⁸ VIGOTSKY, Lev. S. Lenguaje y pensamiento. Pág. 64

⁹ SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en preescolar. Pág. 25

3. Teoría del aprendizaje significativo

Dentro de las aportaciones al proceso enseñanza-aprendizaje más relevantes de la actualidad podemos encontrar sin lugar a dudas las de David Ausubel y sus conceptos de aprendizaje significativos.

“El aprendizaje significativo comprende la adquisición de nuevos significados y a la inversa, estos son productos de un nuevo tipo de aprender. El surgimiento de nuevo significados en el alumno refleja la consumación de un proceso de aprendizaje significativo”.¹⁰

En el aprendizaje significativo el alumno adquiere nuevos significados a partir de sus esquemas previos mediante la incorporación de los nuevos y la explicación de ellos a sí mismo, la exposición de sus descubrimientos a otros y la aplicación de los mismos en su mundo cotidiano. Cabe aclarar que no es lo mismo que el alumno comprenda un tema a que aprenda significativamente. Esto último significa la relación de lo que ya se sabe con los conocimientos nuevos y mediante un proceso de incorporación con los existentes, explicar con las propias palabras lo aprendido hasta llegar a su aplicación en la realidad.

En el caso de su aplicación a la educación, estos conceptos encierran un gran potencial pedagógico y una perspectiva prometedora para el aprendizaje, pues como señala César Coll:

¹⁰ AUSUBEL David. Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo. Pág. 56

“El aprendizaje significativo supone un cambio de perspectiva radical en la forma de entender el proceso de enseñanza-aprendizaje, al ponerse de relieve la importancia de los conocimientos previos al alumno y de sus procesos de pensamiento. Los alumnos atribuyen a la tarea escolar un sentido que no está determinado únicamente por sus conocimientos, habilidades o experiencias previas, sino también por la dinámica de intercambios comunicativos establecidos entre ellos y especialmente entre el docente y los alumnos”.¹¹

En el caso de la lectura de comprensión, estos conceptos y esta perspectiva de aprendizaje tienen también grandes posibilidades de aplicación, ya que ambos conceptos pueden apoyarse uno del otro y viceversa, pues ambos persiguen la comprensión y la significatividad, la captación reflexiva utilizando los esquemas previos para incorporar y aplicar nuevos conceptos a la realidad del alumno y que en el caso de la lectura, apoyarían también los procesos de anticipación, inferencia, predicción y auto corrección, así como estimular esquemas lectores de mayor alcance.

2.4 El enfoque para la lectura de comprensión de los Planes y Programas de Educación Primaria

Los planes y programas de educación primaria actualmente vigentes parten de los objetivos y estrategias del Plan Nacional de Desarrollo el cual

¹¹ COLL, Cesar. Concepción constructivista y planeamiento curricular. Cuaderno de pedagogía. Pág. 45

considera la complejidad de un cambio educativo que es necesario aplicar para que nuestro país asegure su desarrollo sustentable, y la necesidad de realizar un trabajo largo y consistente para hacerlo realidad.

El plan y los programas de las asignaturas de la primaria tienen como propósitos generales que los niños:

- Desarrollen las habilidades intelectuales y los hábitos que les permitan aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana, tales como la lectura y la escritura, la expresión oral, la búsqueda y selección de información, y la aplicación de las matemáticas a la realidad.
- Adquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, en particular los que se relacionan con la preservación de la salud, con la protección del ambiente y con el uso racional de los recursos naturales, así como aquellos que proporcionan una visión organizada de la historia y la geografía de México.

Por ello, el plan y los programas tienden a que se estimulen las habilidades necesarias para el aprendizaje permanente, la adquisición de conocimientos asociada con el ejercicio de habilidades intelectuales y de la reflexión. Así la educación para un futuro que ya está aquí hace necesario que, en todos los tipos, niveles y modalidades, haya educadores con

características precisas y cualidades diversas, incluyendo:

- Dominio de procesos que determinan la generación, apropiación y uso del conocimiento;
- Capacidad para trabajar en ambientes de tecnologías de información y comunicación;
- Deseos de propiciar y facilitar el aprendizaje;
- Capacidad para despertar el interés, la motivación y el gusto por aprender;
- Disponibilidad para aprender por cuenta propia y a través de la interacción con otros:

La escuela primaria debe asegurar así en primer lugar el dominio de la lectura y la escritura, la formación matemática elemental y la destreza en la selección y el uso de la información. En la medida en que se cumplan con eficacia estas tareas, será posible atender otras funciones.

En el plan de estudio la prioridad más alta se asigna al dominio de la lectura, la escritura y la expresión oral. En los dos primeros grados se dedican al español 45 % del tiempo escolar, con objeto de asegurar que los niños logren una alfabetización firme y duradera. Del tercer al sexto grado, la enseñanza del español absorbe el 30 % del tiempo de trabajo escolar, pero adicionalmente se intensifica su sistemática en el trabajo con otras materias.

El propósito central de los programas de español en la educación

primaria es: “propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos cursos de la lengua hablada y escrita.”¹²

Para alcanzar esta finalidad es necesario que los niños:

- Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y escritura.
- Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- Aprendan a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos de diversa naturaleza y que persiguen diversos propósitos.
- Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de textos

Sin embargo las prácticas que en torno a ellas desarrollan los profesores encarnan diferentes situaciones y resultados que hacen parecer que estos cambios no se están aplicando, ya que seguimos apareciendo en el mundo como malos lectores y con la imagen de esta capacidad de que los alumnos no tienen habilidad para saber leer y escribir con creatividad y reflexión en la aplicación de estas competencias.

Así hoy en día aún se puede observar en los alumnos las dificultades que presentan para expresar en forma escrita o leída sus ideas pero sin duda

¹² SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Plan y programa de estudio. 1993. Educación Básica Primaria. Pág. 23

son deficiencias que no dependen únicamente del alumno, sino que tienen su origen en la forma de enseñanza del maestro y de nuestra propia formación docente, lo cual en si fue el objeto de esta investigación.

En concordancia con lo anterior, creemos que lo afirmado es cierto, ya que la lectura ocupa de un proceso a través del cual los niños aprenden a leer tratando de demostrar la más importante cualidad de esta actividad: la comprensión. Es decir que el niño para aprender a leer debe comprender lo que esta aprendiendo, que comprenda que lo que lee tenga sentido y relacionarlo con lo que ya sabe. Por eso una actitud impositiva del profesor la inhibe y si a esto se le suma el uso inadecuado de un método mecánico o carente de creatividad, seria el otro error que el docente comete al practicar la lectura de comprensión.

CAPITULO III

ANÁLISIS TEÓRICO-PRÁCTICO

3.1 Análisis teórico

Enseñar a los niños a leer, como mera tradición didáctica es lo más negativo que se le puede enseñar a un alumno en la escuela. Pero enseñarlos a leer de manera crítica, reflexiva y comprensiva, implica grandes esfuerzos de actores educativos como lo son el maestro y el alumno.

Es decir que el aprender y practicar la lecto-escritura con métodos tradicionales, basados en la reproducción mecánica y oral de la palabra escrita, caracterizados por la obligación que se impone a los educandos de producir trabajos como: enunciados, problemas, definiciones, resúmenes, listas de palabras, respuestas y preguntas, copias de texto, etc. suele ser negativo, pues: “este tipo de metodologías generalmente no tiene ningún sustento funcional, pragmático y real en la vida de los alumnos, por lo tanto, ni los conmueve, ni influye en ellos profundamente”.¹³

En este sentido consideramos que los métodos actualizados en el enfoque del constructivismo deben contemplar un conjunto de

¹³ GONZALEZ, Loyola Andrés. “Aprender a escribir”. En UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Revistas pedagógica. No. 3. Pág. 31

procedimientos, de ensayos, de tanteos informados es lo posible por el espíritu que anima a esta corriente en la crítica y el análisis, es decir la parte del mundo infantil que lo lleva al aprendizaje y la creatividad, por ello deben quedar eliminadas las lecturas colectivas sin sentido reflexivo y significativo, en el constructivismo cada quien debe leer lo suyo y comprender bajo sus experiencias compartiéndolas y posteriormente, escribir lo que sus ideas le dicten y no lo que el maestro imponga.

Esto significaría que una vez lograda una buena comprensión de textos, los niños, deben estar en la mejor disposición de ponerlos en práctica en su vida diaria, esto se materializa en el sentido de que pueda comunicar de manera coherente lo que comprenda, tanto de manera oral como escrita expresando sus ideas con toda libertad.

Por eso la lectura ocupa de un proceso a través del cual los niños aprenden a leer tratando de demostrar la más importante cualidad de esta actividad: la comprensión, entendida esta habilidad desde Manuel Delgado como: “La asimilación y acomodación a los significados existentes, de las ideas, significados y sentidos que encierran los textos, mediante una interacción recíproca entre texto y lector”.¹⁴

Esto significa que el niño para aprender a leer debe comprender lo que está aprendiendo a partir de lo que sabe, para que así comprenda que lo que lee tiene sentido y pueda relacionarlo con lo que ya sabe.

¹⁴ SALGADO Manuel. Taller de lectura y redacción II. Pág. 36

Cabe señalar que por eso la Secretaría de Educación Pública en armonía con el enfoque comunicativo y funcional que orienta este modelo de enseñanza, las situaciones de lectura siempre deberán ser significativas, acordes a la realidad del estudiantado, y nunca los contenidos deberán ser trabajados como temas separados o aislados del resto del programa. Con el cual se busca que a partir de estrategias de lectura y comprensión de textos, los niños descubran las características del sistema de escritura.

Esto significa que debe existir una aproximación de los niños con las funciones sociales e individuales de la lectura y con las convenciones de forma y contenido de los textos y sus distintos mensajes que contienen. Por lo tanto no debe verse a la lectura tan sólo como un medio para acceder a la información, también debe estimularse la lectura por placer, la lectura como fin, como un disfrute personal. Sólo se así estaremos contribuyendo a la formación de nuevos lectores.

Recuérdese que lograr la comprensión lectora en los niños no es tarea fácil, es un aprendizaje que se adquiere de forma voluntaria y de manera gradual. Se requiere paciencia por parte del maestro y la actualización permanente de estrategias para el trabajo con los textos.

Por ello en un análisis teórico que intenta también ser propositivo, se recomienda aplicar lo que sugiere Margarita Gómez Palacio como actividades de Inferencia, predicción, anticipación y auto corrección (previamente explicados en el capítulo anterior) ya que su uso desde la teoría, propicia el desarrollo de competencias para el estudio y la

comunicación, como lo son la lectura y la escritura, lo cual posibilitará en los niños mecanismos autodidactas, que le permitirán diseñar estrategias de aprendizaje autónomos.

Así en la actualidad, una de las principales tareas del docente es formar seres lectores que sean capaces de expresarse oralmente, exponer sus ideas con precisión así como la capacidad de escuchar a otro de retener la esencia de lo que dicen en forma oral o escrita.

Por lo tanto, el maestro juega un papel muy importante ya que depende de él y de su metodología que los alumnos presenten un buen rendimiento, por eso “El papel del maestro de una escuela constructivista consiste en transmitir a los niños los conocimientos ya elaborados, su formación es de ayudar al pequeño a construir su propio conocimiento”.¹⁵

El maestro debe de poner en contacto múltiples materiales a los niños con la finalidad de que los alumnos tengan elementos que les facilite la comprensión de lo que leen. De igual manera, el maestro debe de tratar de que el niño use la forma adecuada para que pueda expresar sus ideas oralmente y por escrito y así lograr que este produzca textos específicos de lo que comprenda y de lo que pueda crear de lo comprendido.

La forma como enseña el maestro es la clave del rendimiento escolar de los alumnos, el es el encargado de medir las capacidades para aprender y aproximarse a la realidad, transformara el aula en una extensión de los

¹⁵ UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Teoría del aprendizaje. Antología Corrientes pedagógicas contemporáneas. Pág. 85

contextos en los que los alumnos aprenden en su forma natural, es decir, como en su casa y en su comunidad, esto significa que invertirá más tiempo en el aprendizaje de la lengua mediante estrategias como lectura de cuentos en voz alta, implementar la lectura silenciosa durante un tiempo activo de la clase, estimularlo en el hábito de la biblioteca y leer de manera recreativa y para comentar de manera socializadora compartiendo comprensiones.

Mientras tanto el alumno debe de cumplir con sus obligaciones escolares, sin embargo en la actualidad su papel debe de ser más abierto y es el actor central. El alumno debe de entender que todos los aprendizajes significativos adquiridos en la escuela le son útiles en su vida cotidiana, se le debe prestar atención a su propio interés y el debe de saber lo que le gusta leer, escribir, comunicarse, etc. En el grupo debe estar siempre activo, interactuando con sus compañeros sus ideas y así socializar el conocimiento.

En síntesis podemos decir que las técnicas de la lectura de comprensión desde el análisis teórico presentan propuestas y herramientas básicas para formar grandes lectores a los alumnos de educación primaria, sin embargo, en la práctica, los docentes cometemos errores de comunicación de las instrucciones para poner en práctica estrategias docente, se cae en la rutina al enseñar y se sigue evaluando la repetición textual antes que la comprensión como a continuación se analiza en el siguiente apartado.

3.2 Análisis práctico

Uno de los problemas que enfrentan actualmente los alumnos de educación primaria: es la mala comprensión lectora, ya que es verdad que al analizar resultados prácticos se observa que el alumno no comprende lo que lee, lo cual tiene graves repercusiones que limitan al niño al comunicarse en forma oral y escrita de manera eficiente y en consecuencia tendrán dificultades para expresar sus ideas en los procesos de enseñanza y aprendizaje que requieran del acto de leer.

Sobre todo porque comprender es ante todo un proceso de construcción de significados acerca del texto que se está leyendo. En este caso al desarrollar la lectura como una relación que se establece entre el lector y el texto y tomar a la comprensión lectora como la construcción del significado particular que realiza el lector y como una nueva adquisición cognitiva de lo que se ha leído.

Es de mucha importancia por tanto en el aprendizaje de los alumnos al momento de realizar una lectura, tener paciencia, ya que si no se logra comprender lo que está leyendo, los niños no podrán rescatar el significado que se pretende lograr con cualquier texto que se esté analizando en alguna actividad, de tal manera que se le será difícil responder a los cuestionamientos o interrogantes que se le planteen en el grupo o de manera individual.

Además es importante tomar en cuenta que los alumnos puedan

comprender el significado de cualquier tipo de textos que estén leyendo, para que de esta manera puedan dar respuesta a las preguntas o problemática que se les presente dentro y fuera del grupo, ya que la interpretación progresiva del texto, es decir, la elaboración de su comprensión, implica determinar las ideas principales que contiene. Esto significa que el lector debe saber cómo se construye su idioma, las frases y oraciones. Todo hablante debe poseer un conocimiento acerca de la estructura de su lengua materna, ya que tales conocimientos le serán de gran utilidad en la comprensión de un texto. El lector no lee una por una las palabras del texto, sino que va anticipando sentidos y distinguiendo las palabras que concentran la información de aquellas que sólo dan información secundaria.

Sin embargo en la práctica, este mecanismo no se da en todo lo que significa, sino que los docentes mediamos interpretando la forma de enseñar según nuestra experiencia con fórmulas que nos han dado resultado y no le damos la oportunidad a un enfoque más adelantado de ser puesto en práctica.

Por eso debe tomarse en cuenta que la lectura no es un simple acto de mecanización de palabras de forma oral, sino una tarea que exige la participación interesada, activa e inteligente del lector, lo cual debe motivarse por parte del docente, pues para leer no basta con verbalizar algo puesto en letras de imprenta; se tiene que poner en juego el conocimiento previo del tema, las ideas y experiencias respecto al mismo, el lenguaje y también al acto de leer, de otra manera no se logrará comprender el texto.

Leer es pensar, resolver problemas, es saber obtener información de distintas fuentes, establecer un diálogo con el autor por medio del texto, construir el significado del texto, valorar su confiabilidad y reconocer la tendencia del autor, con el objeto de que el lector pueda sustentar su propia opinión frente a los materiales escritos, por ello la lectura propicia el desarrollo del pensamiento crítico.

Formar lectores que sean capaces de comunicarse y expresarse por escrito es una tarea que debe de cumplirse en las instituciones educativas. La escuela, y por consecuencia, los maestros, deberían ser los principales promotores del fomento de estas habilidades.

La correcta identificación, comprensión e interpretación de un texto exige del análisis minucioso de cada uno de los elementos que lo integran. Un lector competente debe ir destacando durante la lectura las ideas principales de las secundarias, debe además, ir analizar y reflexionar en cuanto a las relaciones gramaticales y sintácticas que dan significado al escrito.

Así, la adquisición de la comprensión lectora se obtiene por medio del uso constante. Por lo que su aprendizaje requiere de ejercitación y constancia, hasta lograr que los estudiantes desarrollen un sentido de conciencia que les permita emplear correctamente su idioma, casi instintivamente, esto es lo que debe hacerse en la escuela.

En la escuela, donde el niño pasa gran parte de su tiempo, parece que

no hay motivación por el gusto a la lectura y todo porque los textos son muy amplios, complejos, además el maestro no se apoya en los libros (biblioteca del grupo, de la escuela, rincones de lectura). Solo utiliza el libro de lectura del niño y esto lo hace monótono y aburrido, hay que motivar al alumno por el gusto a la lectura (leer por placer) y no como una obligación didáctica en este sentido se debe formar a los alumnos con verdaderos hábitos lectores. Por eso creo que esta problemática radica no solo en el concepto de lectura que predomina en la escuela, en los docentes y en las formas metodológicas creadas hasta la fecha, sino en la necesidad de cambiar los hábitos de propiciar el aprendizaje de esta habilidad.

Este desafío del docente debe empezar por él mismo, como un cambio de actitud y para ello se requiere de una gran fuerza de voluntad apoyada en la profunda vocación y ética profesional.

Debe recordarse que la enseñanza de la lengua constituye una de las asignaturas más importante dentro de los Planes y Programas de estudio vigentes en la educación básica y que uno de los propósitos fundamentales es precisamente que el alumno adquiera el hábito de la lectura y se forme como un verdadero lector; es decir, que sea capaz de reflexionar sobre el significado de lo que lee y puedan valorarlo y criticarlo; que realmente disfrute de la lectura y forme sus propios criterios de preferencia y de gusto estético a partir de la adquisición de estrategias de comprensión lectora.

Se busca entonces que el educando lea con eficacia, comprenda lo que lee y aprenda a disfrutar de la lectura. La realidad escolar evidencia que

la enseñanza tanto de la lectura como la escritura ha caído en un bache formativo del que cada año las pruebas de enlace nos demuestran que los alumnos no saben leer.

A esto ha contribuido también la sociedad como uno de los factores principales que influyen para que no haya comprensión de textos. Los adultos leen muy poco, además los libros de calidad de contenido son costosos, pero en cambio las historietas y las revistas de contenido pobre e indecente son un éxito comercial pues se adquieren a bajo costo. Todos estos distractores han desterrado la lectura de la vida cotidiana convirtiéndola en una actividad esporádica y aburrida.

Para ello el docente debe conciliar los factores y aunque no debe imponer la lectura de comprensión, si debe sustentarla en un marco general flexible que posibilite el aprendizaje de los alumnos a partir de sus experiencias previas, para que con la participación activa del alumno y la orientación del maestro se construyan otras actitudes en torno a la lectura. Precisamente este es el propósito del enfoque comunicativo y funcional de la enseñanza de la lengua para llegar a la competencia comunicativa entendida esta como:

“Aquello que un hablante necesita saber para comunicarse de manera eficaz en contextos culturalmente significantes, la competencia comunicativa se refiere a la habilidad para actuar. Se hace un esfuerzo para distinguir entre lo que un hablante sabe – sus capacidades inherentes- y la manera como se comporta en

situaciones particulares”.¹⁶

Por eso los pasos para el desarrollo de cualquier alternativa que se proponga para estimular la comprensión lectora deben estar basados en los objetivos que señala el programa de español para la comprensión de textos donde este recomienda que el alumno debe lograr en su estancia en la escuela, un desarrollo de su capacidad de comprensión de textos, no solo en el área de español, sino en las demás áreas de conocimiento. Además, debe despertarse en éste un interés por expresar, tanto en forma oral como escrita, lo que leen. Siendo así los pasos generales para la enseñanza de la lectura los siguientes:

a. Explicar a los alumnos el propósito de la actividad. Esto da claridad a las acciones que se realizan en clase y permite que los alumnos se involucren en ellas. En otros momentos se podrán optar por el procedimiento contrario: la sorpresa que da el trabajo en clase.

b. Explorar el texto. Pedir a los estudiantes que observen el formato del escrito, sus características gráficas, el título y sus subtítulos, si contiene ilustraciones de algún tipo, la tipología empleada, si forma parte de un todo mayor (un periódico, revista, libro o enciclopedia) y que expresa lo que estos datos les indican acerca del uso y función del material. Además que con base en la exploración realizada, los estudiantes hagan algunas predicciones acerca del contenido del texto que van a leer.

¹⁶ GUMPERZ, J. y Hymes, D. Dirección en sociolingüística. P. 72

A través de la exploración, los estudiantes deben desarrollar estrategias para facilitar la búsqueda de información y la comprensión de lo que se lee. Para que esta estrategia resulte eficaz es necesario generar en el salón de clases un ambiente alfabetizador, es decir, que alrededor del estudiante haya una gran cantidad y diversidad de materiales impresos. Los estudiantes pueden llevar al aula, cuentos, poemas y otros textos, para intercambiarlos con sus compañeros.

c. Intercambiar impresiones con los alumnos acerca del contenido del texto. Con toda libertad los estudiantes podrán hablar acerca de lo que les provoca a nivel personal la primera lectura. Sobre todo realizar interpretaciones significativas, lo cual consiste en que expresen con sus propias palabras tanto oral como por escrito lo captado e interpretado del texto leído y con ello vuelvan a construir una nueva lectura.

En esta fase debe pedirse a los estudiantes que identifiquen en el texto: ¿de qué trata, qué se ha entendido de lo leído, cuál es la idea planteada, qué relación tiene lo que se acaba de leer con lo que fue leído antes?

Al cabo de cada sección identificada en el texto se hace una recapitulación de lo leído hasta ese momento. El maestro puede hacer preguntas como la siguiente: ¿De que nos habla el texto? ¿Cuales son los ejemplos que nos da? ¿Nos podemos imaginar que va a decir el texto mas adelante?

Los comentarios surgidos de la lectura se escriben en el pizarrón, utilizando para ello frases cortas u oraciones. Una actividad de este tipo tal vez dure mas que una sección de trabajo, pero permite que los alumnos desarrollen estrategias que pueden usar al leer solos otros textos.

Posteriormente se invita a los estudiantes para que formulen preguntas que puedan ser contestadas con la información expuesta en el texto. Luego se pide que se elaboren algunas preguntas cuyas respuestas requieran de una complementación de los lectores a la información dada en el texto. Después se solicita la formulación de preguntas que vinculen ciertas experiencias previas de los lectores con lo expresado en el texto. Y por último, se pide que formulen preguntas en cuyas respuestas se expresen juicios de valor acerca de lo leído.

Se insta a los alumnos a redactar un texto corto cuya historia sea parecida al cuento analizado, pueden cambiar a los personajes, las situaciones, los ambientes, etc. Como cierre, permita que en plenaria sus alumnos compartan sus historias. Después propicie la reflexión sobre la importancia que tienen las preguntas en la comprensión de un texto y cómo éstas también facilitan el proceso de redacción.

Finalmente cabe señalar que en cualquier tipo de estrategias que se utilice para fomentar la lectura, creemos que es conveniente que se evalúe en forma permanente el trabajo realizado por los alumnos, teniendo siempre como punto de referencia los propósitos de la estrategia que se implementen.

CAPÍTULO IV

LA PRÁCTICA DE LA LECTURA DE COMPRENSIÓN: ESTUDIO DE CAMPO

4.1 Contexto de estudio

El contexto es un factor determinante para el desarrollo de las personas, tiene gran impacto en su adaptación y formación, determina rasgos característicos de la personalidad y de la cultura, así como también permite explicar cómo es su influencia en los problemas que sus actores experimentan al interactuar en él, sobre todo en el caso del niño de escuela primaria, cuya formación integral depende en gran medida del contexto y de lo que éste pueda aprender en la escuela o en instituciones de carácter secundario.

En el caso que se investigó, el contexto de estudio fue ubicado en la Ciudad y municipio de Escuinapa, Sinaloa, la cual situada en el Sur de este estado cuenta en su totalidad con el servicio de agua potable y electricidad, servicios públicos básicos y servicios de tecnología telefónica, cablevisión, Internet, etc., sin embargo, no todos sus habitantes cuentan con estos servicios debido a factores económicos y culturales, pero si la mayoría tiene

en teoría, acceso a la educación primaria.

La mayor parte de la ciudad acude al Centro de Salud o al Hospital General de la comunidad, otros son empleados de gobierno y están afiliados al IMSS o al ISSSTE. En la ciudad predominan las casa de construcción de concreto, otras están construidas de palma y tienen algún anexo de concreto, lo que nos indica un nivel socioeconómico medio bajo en la mayoría de la población y sólo en el centro y colonias aledañas (en algunos casos se aprecia un nivel económico de clase media hacia arriba) se cuenta con todos los servicios urbanos y tecnológicos completos en cada casa-habitación.

Casi todos los padres de familia son empleados, con un ingreso promedio mensual de dos mil pesos en el área popular y arriba de esta cifra en el área céntrica. El horario de trabajo más común es el matutino, el trabajo es permanente en la mitad de ellos y la otra mitad tienen trabajo sólo temporalmente.

El nivel educativo promedio de los padres de familia observados en el centro de la ciudad es el bachillerato, en las áreas populares es de sexto grado de primaria. Una gran mayoría expresó que –“ayudan”- a sus hijos a realizar su tarea, sin embargo muchas veces no es de la manera más adecuada, porque no saben cómo trabajan los docentes.

En promedio, las familias jóvenes de la ciudad están formadas por 3 o 4 miembros y casi todos se mantienen de un solo empleo laborando por lo

regular el padre de familia y no la madre, sólo en casos mas recientes de matrimonios se observa que trabajan los dos cónyuges, lo que hace difícil cumplir con otros elementos de formación directa con sus hijos y los dejan en guarderías o dejan esta misión a la escuela.

Más de la mitad de las personas tienen conocimiento que la región donde se ubica la comunidad es el valle y que la actividad productiva predominante en la comunidad es la pesca y el comercio, la agricultura y en menor escala el turismo y la diversión (especialmente en cantinas y bares donde laboran un gran número de escuinapenses) sólo algunos mencionan que los niños en ocasiones participan en las labores productivas ayudando a sus padres, la mayor de las veces vendiendo el producto, afortunadamente esto no tiene ningún efecto negativo en el nivel de asistencia de los niños.

El tipo de autoridad que existe en la comunidad es la municipal, por lo tanto, una gran parte de la ciudad coincide que la organización política predominante en la comunidad es el partido que está a cargo de la presidencia municipal (PRI o PAN) y estos partidos políticos tienen un gran número de seguidores en la ciudad, aunque la mayoría de los padres no participa en organizaciones sociales o políticas, solo son simpatizantes.

Las tradiciones más practicadas son el día de la Virgen de Guadalupe, el día de San Francisco de Asís (Santo Patrono de la comunidad) y las fiestas del Mar de las Cabras en las cuales son partícipes los habitantes de la colonia, por lo cual en dichas fechas se suspenden labores en las escuelas al tener una inasistencia significativa.

La comunidad cuenta con centros recreativos y culturales como parques, biblioteca, canchas deportivas y cines, pero en las colonias no se ubica ninguno de éstos, lo que implica que las personas de las colonias populares tengan que transportarse al centro de la comunidad para disfrutar de estos servicios.

El nivel sociocultural de la ciudad por tanto, al ser la mayoría de los padres de familia trabajadores no es muy alto y no dedican tiempo a las tareas de sus hijos, por lo tanto, el contexto del niño en lo general no le ha permitido construir y utilizar diversos conocimientos a partir de sus experiencias, ni le ha brindado la oportunidad de interactuar con los objetos de su entorno a pesar de ser altamente alfabetizador, entonces tiene la dificultad de crear mentalmente relaciones y comparaciones para establecer características que lo puedan hacer comprender, aplicar y exponer sus habilidades comprensivas.

Sobre todo si entendemos que el desarrollo infantil es un proceso complejo porque este proceso en todas sus dimensiones (afectiva, social, intelectual y física) no ocurre por sí solo o por mandato de la naturaleza, sino que se produce a través de la relación del niño con su medio natural y social, entendiendo por social aquello esencialmente humano que se da en las relaciones entre personas y que las constituye mutuamente. El desarrollo, por lo tanto, es resultado de las relaciones del niño con su medio.

En este sentido la influencia que el contexto tiene va de la ayuda y nivel educativo que los padres tienen, hasta la imitación de las costumbres

de estos y de las costumbres de los propios niños al dedicar una gran cantidad de tiempo a jugar con sus amiguitos o distraerse en la operación del nintendo o ver televisión, incluso algunos niños chatean por dominar herramientas básicas de computación.

Estas situaciones hacen que su tiempo para operar asimilaciones de lectura sea poco, a lo cual se suma que los padres no los proveen de actividades donde se practique esta actividad intelectual e incluso de materiales que le sugieran este tipo de comprensiones, por lo que esta situación contribuye a que el grado de madurez y desarrollo de las capacidades de lectura se vea un poco obstaculizados y sea la escuela primaria quien los introducirá en este importante campo del conocimiento, como lo es la lectura.

4.2 Las prácticas de lectura en el contexto de escuela primaria: análisis de campo

De acuerdo con el análisis de algunos teóricos y el análisis práctico realizado, como los que se han retomado en este trabajo, se intentó realizar una investigación de campo para contrastar nuestra hipótesis, mediante observaciones, aplicación de encuestas y entrevistas, para detectar y señalar algunos de los errores más comunes que en la práctica cometen los docentes a la hora de enseñar la lectura, tanto en lo teórico-didáctico como en la conducción práctica de la enseñanza de la lectura. Para ello se señala que la delimitación contextual de la investigación, tomó como universo de estudio

a las escuelas urbanas del municipio de Escuinapa, Sinaloa, a través de una serie de registros de incidentes y opiniones que se dieron en cinco escuelas tomadas como muestra representativa y donde se destacara qué estrategias de comprensión lectora usaban los maestros de este nivel y cómo impactaban en los alumnos para convertirlos en eficientes lectores, qué sucedía en los salones de clase y que sucedía en algunos de los hogares de estos niños, para luego explicar lo que pensaba cada padre de familia o decente investigado con respecto a este contenido que se tiene que dominara en la escuela primaria y donde la ayuda constructiva del hogar es fundamental para un correcto desarrollo lector.

Para este fin los datos encontrados se agruparon en varios aspectos que consideramos importantes, yendo de las estrategias que empleaban los docentes y qué aspectos consideraban básicos para evaluar el desempeño de los niños al realizar la práctica de la comprensión lectora y en otro apartado se analizan los problemas que sus estrategias tenían en los niños, registrándose los siguientes resultados.

a) Observaciones de las estrategias y métodos que emplean los docentes para la enseñanza de la lectura.

Primero, se observó que en lo metodológico se emplean estrategias de lectura diferente en los ciclos segundos y tercero de educación, grados intermedios al empleado en el primer ciclo, en cual se lleva el método denominado PRONALEES o Programa Nacional de Lectura y escritura. Este método de lectura sugiere diversos apoyos didácticos y situaciones

significativas reales vinculando imágenes con su escritura para leerse en frases completas y no aisladas, con juegos y problemas de relacionar lo que se lee con el entorno real del niño, por ello está basado en la psicogenética y con procedimientos que llevan un seguimiento individual por niveles de aprendizaje que van de lo presilábico a lo silábico y luego a lo silábico-alfabético, hasta que puede leer textos pequeños comprendiendo y no repitiendo de manera mecánica.

Entonces, al pasar a tercero y cuarto grado el niño de primaria cambian sus métodos de lectura, se observó que en las escuelas del municipio de Escuinapa, Sinaloa, existe un rompimiento metodológico que el docente en forma inconsciente o consciente propicia, no realizando algo continuo con el sistema de lectura del primer ciclo, basado en el PRONALEES, sino llevando al alumno a lecturas que casi en forma inmediata se centran en cuestionarios textuales, resúmenes, comprensión de instrucciones y aspectos de reflexión sobre la lengua y procurando que el niño resuelva situaciones de lectura sin conocer los niveles propios de la lectura de comprensión que poseen los niños, pero si exigiéndoles que dominen de qué tratan los textos, sin desarrollar estrategias idóneas de manera sistemática y continua entre grado y grado.

Así pues, la metodología que se emplea en estos grados es casi tradicional y no es compatible con la del método constructivista de lectura denominado Pronales, es decir que se rompe el proceso, pues se le lleva a información textual y poca reflexiva y sin practicar poco a poco estrategias de lectura y técnicas para elaborar los resúmenes que se les piden. En estos

grados intermedios, se insistía mucho en el uso del diccionario y en los cuestionarios tomando como base el texto.

Se encontró también docentes que en la práctica, si utilizan estrategias de lectura, sin embargo muchos de ellos obvian pasos y procedimientos como la anticipación y la predicción regularmente por ejemplo en sexto grado por considerar, según dijeron, que el niño ya los domina y que se pierde tiempo, le dan más énfasis a la inferencia.

Un aspecto que se registró en contradicción, fue que en estos grados superiores (quinto y sexto grado) no se insistía en el uso del diccionario, es decir, no se insistía mucho en el significado de palabras desconocidas, lo que hacía que el niño no comprendiera lecturas y por tanto no se verificaba el dominio de palabras en el plano semántico del infante, por creer que el niño domina los significados o porque él no señalaba las palabras que no sabe, lo que constituye un grave error metodológico, tal como lo señala Margarita Gómez Palacio, cuando afirma:

“Los lectores poco efectivos utilizan sólo el contexto sintáctico y usan poco el semántica, anticipan o inventan palabras que no se adecuan a los textos, a lo que contribuye el profesor cuando nos acentúa los significados y recurre más a lo escrito que a lo comprensivo”.¹⁷

De igual manera se observó que los procesos de anticipación, predicción, inferencias y auto corrección no son practicados de manera

¹⁷ GÓMEZ Palacio, Margarita. La lectura en la escuela. P. 84

sistemática y completos, sino sólo ocasionalmente por algunos maestros o sólo alguna de estas estrategias de lectura con mayor énfasis. Esto hacía que los mecanismos de comprensión no se consolidaran, ni se siguiera estimulando otro tipo de habilidades que realmente hacen que el alumno ponga en práctica herramientas de comprensión, incluso al practicar la escritura de sus comprensiones, no existe la auto corrección, sino que es el docente quien evalúa casi todos los trabajos y sólo escasos maestros practican la coevaluación o la evaluación niño a niño.

Una observación más lo constituyó el hecho de que no se aplican las lecturas al contexto y modo de vida real del niño, estando la mayoría de las lecturas descontextualizadas de la realidad del alumno y aunque existe el denominado “rincón de lecturas”, estos textos tampoco son tomados con seriedad y relacionados con la vida infantil, incluso no se les saca el provecho que estos libros tienen al no usarlos de manera cotidiana por la mayoría de los maestros.

b) Rol del docente en la práctica de la lectura. Considerando que la lectura es un proceso global que se relaciona con la escritura, es decir no están separados un aspecto del otro, se observó que regularmente los maestros observados en la escuelas primarias que visitamos, abordan la lectura o únicamente la escritura como componentes del área de español y no los vinculan señalando que lo que se lee se puede escribir y viceversa, lo cual contribuye un grave error, pues una fortalece a la otra, pues al leer se visualizan escritos, se les comprende y se evalúa cómo, en qué sentidos y situaciones están escritos, su acentuación y construcción sintáctica y

semántica, es decir aspectos globales de nuestro idioma que el docente debe aprovechar en todos los sentidos a la hora de jugar su rol como facilitador de aprendizajes y no sólo recalcar aquellos aspectos separados que no dicen nada al alumno, lo cual en nuestra opinión era un error del docente y un factor que no se aprovechaba para propiciar comprensiones más integrales.

De igual manera se observó que no se estimulaban situaciones comunicativas permanentes utilizando las diversas modalidades que el uso lingüístico adopta en la vida del niño, como el diálogo, el monólogo, el dibujo y la confrontación de ideas con otros niños a través del trabajo en equipo, incluso en ocasiones se olvida esta recomendación, como lo registramos que al conducir al niño en los procesos del área de español, los docentes utilizan más la lectura guiada, la lluvia de ideas y las preguntas directas mediante cuestionarios escritos u orales son la más socorridas y no se practican otras formas comunicativas, como las que ya se señalaron. Así el rol del docente observado al practicar estrategias de lectura parece más de conductor que de facilitador de comprensiones lectoras, ya que lo significativo es sustituido por lo textual, lo cual si es valorado como aprendizaje.

c) Que evaluaban de las lecturas realizadas por los niños. comúnmente los docentes observados evaluaban mediante cuestionarios escritos con preguntas textuales derivadas de la información del texto y que se encontraban al final de la lectura y dejaban de lado otros mecanismos de evaluación significativa como la inferencia y la predicción que pudieran reflejar otras cualidades y niveles de avance lector del alumno. Sólo unos

cuantos (cinco de los veinte observados) insistían en estas estrategias de lectura.

Los instrumentos de evaluación más usados eran la observación y revisión de los libros o cuadernos. A veces registraban los avances del niño en tablas de cotejo o lista de asistencias para registrar el avance gradual y comparativo del alumno. En grados superiores como quinto y sexto grado se usaba el ensayo para que los alumnos reflejaran su comprensión, análisis y propuestas de lo leído y que reflejan su capacidad de escritura y creatividad con respecto a lo comprendido. También se usaba la exposición de temas por equipo de manera esporádica o cuando así lo señalaban los objetivos de los programas y no por iniciativa continúa de los docentes.

Esto indicaba al practicarse la lectura de comprensión que se utilizaba un solo instrumento de medición y evaluación de la competencia demostrada por el alumno y que no registraban otras capacidades adquiridas por el alumno en lo referente a la lectura de comprensión, lo que se constituía en un error de evaluación al no tomar en cuenta todos los recursos, instrumentos y mecanismos que puedan utilizarse para evaluar algo tan rico como es la comprensión lectora.

Se observó también que cuando los maestros pasaban a otra área del plan de estudios que ocupaban de la comprensión lectora como ciencias naturales, historia, etc., se daba mayor énfasis a los contenidos de esa área y se olvidaba de practicar y consolidar procesos de lectura, olvidando que estas estrategias se pueden aplicar en cualquier área, pues en todas estas

asignaturas se lee, comprende y escribe lo interpretado, es decir que se evaluaba a la materia y se olvidaba que para entenderla había que leer de manera comprensiva.

En síntesis de acuerdo con nuestras observaciones podemos decir, que la forma de enseñar los procesos de lectura no son homogéneos en todos los docentes, que cada quién enfatiza lo que le gusta o lo que más domina (cuestionarios escritos, participación oral de lo comprendido, resúmenes o ensayos, dibujos o textos propios, lectura guiadas).

De acuerdo con lo observado, se estaban cometiendo errores en la práctica educativa en lo referente a la lectura por falta de dominio o puesta en práctica de todas las estrategias de lectura, mecanismos para evaluarla y motivación para hacer al niño que tuviera más gusto por leer textos de diverso tipo, especialmente vinculados a su entorno y vida cotidiana.

Esto sugería retomar programas de capacitación, actualización y seguimiento institucional por las autoridades educativas de lo metodológico y puesta en práctica de las estrategias de la lectura de comprensión, así como preparación académica en torno a los enfoques modernos de ver la comprensión de textos basado en lo significativo y no en lo textual. Aspectos que podían influir en la mala comprensión lectora reflejada por los alumnos de escuela primaria hasta ahora.

4.3 Problemáticas infantiles al practicar estrategias de comprensión lectora: análisis de observaciones realizadas

Al observar las anteriores formas descritas de enseñar la lectura por parte de los docentes, donde los alumnos se les aplicaba estrategias de lectura que iban desde el sistema de PRONALES a otras estrategias más complejas y exigentes de habilidades y niveles lectores en lo referente a los significados de las palabras y a usar estas competencias de manera analítica para responder los a los diferentes instrumentos que utilizaban los maestros para evaluar dicha comprensión; registramos a su vez el impacto que dichas formas tenían en el aprendizaje de los alumnos, registrándose las siguientes incidencias:

a. Observaciones del impacto de la práctica docente en las actitudes y aprendizaje de la comprensión lectora en los niños.

Al realizar observaciones de los aspectos de dominio de la comprensión lectora de niños observados en varias escuelas de la localidad, se detectó que en los primeros grados, esta se encontraba en desarrollo, que los niños si presentaban un interés por aprenderla, que obedecían las instrucciones de sus maestros y seguían los lineamientos que marcaban los textos que leían. Las estrategias docentes en los primeros grados utilizaban imágenes y textos, dibujos y palabras que las representaban de manera gráfica, pocos niños tenían dificultad para relacionar lo que querían decir las palabras y formar enunciados, más bien tenían dificultades para escribir y encontrar el significado de algunas palabras, de ahí la razón de insistir en

el uso del diccionario por los docentes. Otra dificultad era en el uso de la lectura oral y en explicar de igual manera el texto leído oralmente. Sus niveles de comprensión lectora iban de lo alfabético en primer grado a repetición textual en segundo grado. Dominaban la predicción en algunos casos y la anticipación, más no la inferencia, la auto corrección y el monitoreo.

En los grados intermedios donde las estrategias eran las que no centraban la lectura en el significado, sino en el texto y en otras ocasiones hacían mezclas de lo textual con lo significativo sin precisar y profundizar en una sola estrategia. La actitud de los niños hacia la comprensión lectora, variaba de nivel en los diferentes grados y de niño a niño, pero no se les atendía de manera personal, sino como grupo, lo cual provocaba deficiencias en la identificación de personajes, mensajes y situaciones del significado de palabras por algunos. Aspecto que sin duda influía en la comprensión lectora de los niños. El uso del diccionario, al comenzar a dejar de exigirse, hacía que estos se equivocaran en el significado de palabras y que no realizaran inferencias por no pedírseles de manera continua.

En los grados superiores también se apreció que no se practicaba la correlación de las estrategias de lectura con otras actividades del área de español y con otras asignaturas de manera continua, sólo se le pedía que leyera para contestar cuestionarios y en algunos realizar exposiciones, lo cual si bien contribuía a ampliar su capacidad lectora, no se lograba esta en un cien por ciento de manera significativa. Se apreciaba que los niños sólo

seguían las instrucciones diferentes de los docentes que los atendían. Así concluimos que la práctica de la comprensión lectora observada en estas escuelas tenía deficiencias de aplicación didáctica, más que de aprendizaje por parte de los infantes.

b. En cuanto a la identificación de ideas principales y el significado de las lecturas

De inicio se retomó lo que como plano sintáctico y semántico de lectura definía Margarita Gómez Palacio, el cual definía como

“El conjunto de elementos lingüísticos que permiten construir mensajes en forma adecuada y por contexto semántica, el conjunto de significantes cuyo significado inmediato domina el niño para procesos de lecto-escritura.”¹⁸

Tomando esta referencia se observó que el niño en los grados iniciales (de primer a tercer grado) no poseía aún los elementos sintácticos completos que le permitieran expresarse correctamente por escrito y en forma oral, es decir, no domina las herramientas pertinentes para construir mensajes, enunciados y textos de manera ordenada en un 100 %, por lo que esta deficiencia tenía que combatirse con situaciones comunicativas permanentes y análisis práctico de los contenidos sintácticos de la escritura, reflexión sobre la lengua y práctica de la expresión oral que orientara hacia un dominio progresivo de la construcción de frases, enunciados y textos de

¹⁸ *Ibíd.* P. 67

manera lógica. Aspectos que no se recalcan de manera continua por los docentes, pues le daban énfasis a las respuestas textuales de los cuestionarios que se derivaban de las lecturas, las cuales regularmente eran frases que ya estaban hechas en los textos o se recurría a palabras claves, pero no a construcciones sintácticas que tuviese que construir el niño.

En cuanto a lo semántico, existían deficiencias en todos los grados, ya que las palabras de las lecturas que se leían contenían muchas palabras desconocidas para los infantes. Para superar esto se utilizaba el diccionario en grados inferiores y en los superiores se dejaba de manera libre al alumno, el cual al no insistírsele sobre su uso, casi no lo empleaba para comprender más eficazmente las lecturas. También se observó que no se trabajaban textos diferentes a los señalados por la SEP, aunque trajeran palabras fáciles que no ocupaban del diccionario y que podían consolidar los significados que ya poseía el niño. Faltaban más técnicas didácticas para acrecentar este dominio lingüístico que consideramos claves para comprender más eficientemente los textos que se leían en los diferentes grados escolares observados y vincularlos a la realidad del infante de manera más significativa.

c. En cuanto al dominio de las palabras y su escritura

En este rubro fue evidente observar que el dominio lexicológico del niño y su ortografía y acentuación en todos los grados escolares no es dominable y de repertorio amplio para saber escribir palabras con seguridad, ya que se observó que al dictarles e incluso al copiar de manera

textual lecturas, cometían errores ortográficos y de acentuación muy notorios reflejando que no sabían escribirlas correctamente. Esto era resultado de que no se aplicaban estrategias de lectura y escritura de manera simultánea que llevaran al niño a reflexionar sobre cómo se escribe lo que estoy leyendo y qué significado tiene si la cambio de letra o de acentos, es decir, que parte de estas deficiencias son como observamos, por la falta de seguimiento en la aplicación metodológica y didáctica de los docentes en sus estrategias para propiciar conocimientos lingüísticos más firmes e introducirlos en aspectos más significativos y reflexivos de la lectura.

También se observó que no utilizaban palabras con significados parecidos para usar sinónimos, sino que con una sola palabra querían decir muchos significados, aunque estos fueran diferentes al original, por ejemplo, la palabra cosa, o la palabra algo. Se usaban de manera frecuente en sus escritos aunque a veces no significaran nada o se usaran de manera inapropiada.

4.4 Las interpretaciones de los docentes en cuanto a sus prácticas de enseñanza de la lectura

Con el propósito de confrontar y ampliar nuestras observaciones, se procedió a investigar la opinión de los actores que propiciaban la enseñanza de la lectura, los docentes, mediante encuestas donde se perseguía obtener información acerca de: ¿Cómo veían este aspecto del área de español? ¿Qué situaciones consideraban problemáticas en su práctica del desarrollo de la

lectura?. Y qué podían sugerir o aportar para el mejoramiento de este componente en la escuela primaria.

La muestra representativa comprendió a un total de 20 docentes de diferentes escuelas de la ciudad de Escuinapa, Sinaloa, tratando de integrar de los sistemas federal y estatal, así como de todas las colonias y partes de la ciudad.

La encuesta aplicada fue de opción cerrada con respuestas múltiples, pretendió en sus interrogantes relacionarlas con el marco teórico que se seleccionó y que hablaba de las características de la lectura, las estrategias que sugiere la Secretaría de Educación Pública, los errores que los teóricos señalan y las recomendaciones que para llegar a un adecuado dominio de ellas recomiendan los mismos docentes, como se muestra a continuación.

Cuestionario para docentes

Instrucciones:

Lea las preguntas siguientes y de acuerdo con las respuestas que se le sugieren, elija la opción que más se apegue a su realidad colocando la letra correspondiente en el paréntesis de la derecha.

1. ¿Aplica en sus clases diarias la práctica de la lectura de comprensión?

a. si, diariamente c. En varias ocasiones a la semana

- b. una vez por semana d. Cuando lo señalan las actividades planeadas
2. ¿Qué tipo de textos hace que sus alumnos lean?
- a. Las que marca el libro de texto b. Adapto de varios libros
c. Las que el alumno selecciona del rincón de lecturad. Las que el alumno trae de su casa
3. ¿Qué estrategias emplea para la enseñanza de la lectura?
- a. La tradicional b. Lecturas y cuestionarios
c. Basada en estrategias de lectura d. La lectura guiada
e. Improviso siempre y cuando sea interesante para el niño
4. ¿Conoce los objetivos que persigue la práctica de la lectura en la escuela primaria?
- a.- Que comprendan lo que los textos contienen
b.- Que reflexione y escriba comprensivamente sus asimilaciones.
c.- Que comprenda, reflexione y cree nuevas lecturas.
5. ¿Cómo evalúa los avances de los alumnos en el aprendizaje de la lectura?
- a. Por sus niveles de comprensión y capacidad de escribir correctamente
b. Por medio de registros de observación en el diario de campo
c. Por sus cuestionarios resueltos
d. Por lo que capto de sus procesos al realizar las actividades de leer y escribir

e. Desconozco cómo.

Al analizar los resultados de las encuestas, se observó en sus respuestas que estas eran diferentes y variadas entre sí, aunque en algunas preguntas sus respuestas se inclinaban hacia algunas y que otras no eran tomadas en cuenta. Así las frecuencias de las respuestas fueron procesadas de la siguiente manera:

Para la pregunta uno, la frecuencia fue que diez de ellos respondieron que practican diariamente la lectura de comprensión, ocho varias veces a la semana y dos solo cuando lo requieran las actividades planeadas.

Para la pregunta No. dos doce de ellos dijeron que siguen las actividades del libro de texto oficial de la Secretaría de Educación Pública de manera fiel, incluso con todo y cuestionarios y ocho dijeron que buscan hacer pensar realmente al alumno con actividades de análisis y reflexión tipo constructivista. Las otras respuestas no fueron tomadas en cuenta.

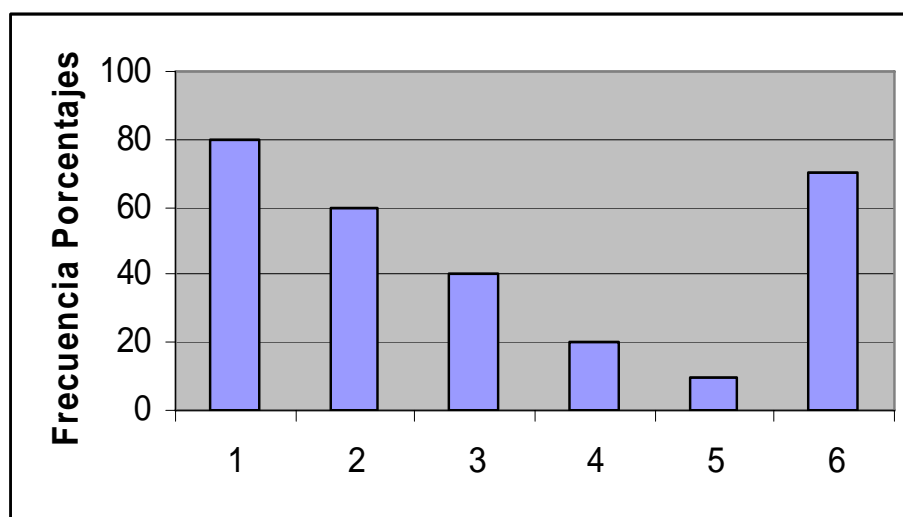
En la pregunta tres, dieciséis recurren a otras lecturas y que cuatro adaptan otras lecturas y otros textos a las características del infante de acuerdo con su grado escolar, incluso que aprovechan los denominados rincón de lecturas para realizar actividades diferentes a las que señalan los textos oficiales.

En la pregunta cuatro, dieciocho reconocen no lograr la comprensión lectora en los niños y que no conocen la teoría sobre ella y que solo dos

docentes ha leído sobre el tema.

En la pregunta cinco, sobre si conocían los objetivos que la práctica de la lectura tenía en la escuela primaria desde lo que marca la Secretaría de Educación Pública, dieciséis contestaron que los objetivos oficiales se orientan principalmente a que el niño de estos grados comprenda lo que dicen las lecturas y que se forme como lector. Cuatro dijeron que los objetivos se orientan a que el infante comprenda, reflexione y cree nuevas lecturas siendo supervisados por ellos.

Las respuestas obtenidas fueron analizadas estadísticamente tomando en cuenta los rubros que se incluían en cada pregunta representándolos en la siguiente gráfica y vinculándolos posteriormente con el marco teórico seleccionado y desde nuestra experiencia sobre el tema, quedando de la siguiente manera:



Así interpretando la gráfica se pudo analizar y reflexionar que:

1. 80% de los docentes encuestados practican la lectura, aunque siguen los pasos metodológicos tradicionales en la lectura que marcan los textos oficiales de la Secretaría de Educación Pública para la escuela primaria y sólo el 20% buscan variantes didácticas de corte constructivista.

2. 60% practican en forma diaria la lectura de comprensión y la revisión de escritos. 40% solo la lectura oral sin corrección. Predomina aquí como técnica la lectura guiada o comentada.

3. 40% de los docentes encuestados buscan la comprensión reflexiva y la creación de textos por el alumno. 60% buscan la comprensión lectora y la autocorrección en la lectura, así como propiciar otros medios de expresión para comunicar las comprensiones de los niños como la expresión escrita por ejemplo o la exposición oral.

4. 20% aceptan lecturas de otros tipos y del rincón de lecturas. 80% utilizan el libro oficial.

5. 10% conocen como lograr la comprensión lectora y las estrategias de lectura como la predicción, la anticipación, la inferencia y la autocorrección de manera preferente. 90% no conocen cómo.

6. 70% Improvisan temas de lectura. 30% aceptan preparar clases conscientemente.

De acuerdo con el porcentaje de las respuestas obtenidas de los docentes y las frecuencias que seleccionaron para cada rubro de los cuestionarios plasmadas en la gráfica, se interpretaron los datos de la siguiente manera: se detectan en las opciones elegidas por los maestros que en su práctica de la lectura en la escuela primaria, cometen errores de metodología y de estrategias didácticas al mezclar pasos de corte tradicional y aparentemente constructivista, porque en realidad conducen al niño en los pasos que ellos planearon y no con el interés del infante lo cual si bien no está prohibido en las sugerencias de la SEP, no se observa un gran impacto en el aprendizaje de los niños en esta habilidad de lectura, ya que sólo repiten lo que señala el texto y no su comprensión significativa .

Esto se comprobó al contestar los mismos docentes que casi no propician reflexiones de lo que se lee y que no estimulan capacidad creativa en los niños acerca de lo que leen, sólo cuando así lo recomiendan los textos oficiales. De igual manera que casi no realizan selección de lecturas y no llevan supervisiones de los escritos que hacen los niños de sus comprensiones. Esto refleja una necesidad de capacitación y actualización en los maestros para una adecuada práctica de la comprensión lectora y del hábito de la auto corrección y monitoreo del alumno acerca de cómo leen y comprenden lo que leen.

En cuanto a la selección de lecturas, regularmente aplican las sugeridas por la Secretaría de Educación Pública, considerando que esto es lo formal de la lecto-escritura en los primeros grados, así como en los

grados superiores, incluso aunque contenga frases u oraciones ilógicas y no reales, como las que se usan en primero como ese oso se aseá con susu. Palabras que no le significan nada pero que le son impuestos y que el niño tiene que memorizar sin comprender lo que lee, omitiendo entonces la inclusión de otros textos o enunciados que serían más ilustrativos para que el niño pueda aprender a leer de manera más real y significativa.

Se concluyó que los docentes utilizan por lo regular metodologías didácticas pasivas y sin creatividad, que su principal recurso didáctico es el libro de texto oficial, a veces el diccionario y muy comúnmente la solución de cuestionarios que casi siempre vienen acompañando a las lecturas.

Estas estrategias de lectura casi no les interesaban a los niños de los primeros grados. A los de grados intermedios y superiores se les convierte en rutina y hasta llega a aburrirlos, ya que siempre se parte de una lectura oral o en silencio seleccionada por el maestro, dirigida por él mismo y con instrucciones de los textos y muy poco se cambian los procesos, donde por ejemplo se tome en cuenta el interés y se apliquen otros mecanismos de lectura como representar en dibujos las ideas principales, dramatizarlas o que el mismo niño construya otras a partir de lo que comprenda lo cual sería novedoso y más significativo para el alumno.

Las estrategias usadas por los maestros de las escuelas primarias del municipio de Escuinapa, Sinaloa observadas, son en nuestra opinión poca estimulantes el gusto por la lectura y no desarrollan de manera completa e inteligente la comprensión lectora. El niño (como se observó), ya sabe lo

que hará y aunque pone toda su atención, porque si no se le castiga o llama la atención, no aprende a leer, si a seguir instrucciones del su maestro. Esto influye en la falta de comprensión lectora asertiva.

Especialmente porque no se le plantean situaciones diferentes de lectura donde se priorice la predicción y anticipación en los primeros grados y la inferencias, autocorrecciones y monitoreo en grados intermedios y superiores que son situaciones que elevarían su nivel lector y que lo llevarían a ampliar sus conocimientos o adquirir otros nuevos.

También se observó que muchos docentes improvisan, es decir no planean sus clases de lectura y siguen la rutina, esta falta de creatividad y previsión no logra motivar a los alumnos hacia la lectura y menos desarrollar sus niveles en puntos más altos. Esto se constató en otros grupos donde los docentes sí planeaban sus clase y se observó que los niños aprendían más al leer y hacer actividades diversas con lo que leían.

Al preguntarles que podían aportar para mejorar esta situación, muchos contestaron que no estaban preparados y actualizados sobre métodos más modernos para lograr la comprensión lectora. Tampoco conocían el constructivismo de manera profunda, menos que dominaban estrategias de lectura para que el niño llegara a lo significativo. Otros confesaron incluso que no dominaban los conocimientos de los contenidos de lectura que en algunos casos traían los textos oficiales o de asignaturas más difíciles como los de ciencias naturales, historia o geografía, entonces lo que hacían era improvisar y dejar que los niños contestaran los

cuestionarios que traían estos libros, reconociendo entonces que trabajaban mal la lectura comprensiva

Esto reflejó como ya se ha comentado, que el docente de primaria tiene desconocimiento de los sustentos teóricos y procesos didácticos modernos para el aprendizaje de la lectura. Por lo tanto sólo sigue las sugerencias y estrategias que indica la SEP y contesta junto con los niños los textos oficiales de lectura en cada grado escolar.

Así, se aplican estrategias regularmente más textuales que significativas y sin haber formado procedimientos y técnicas de lecturas en los alumnos que partan de los conocimientos previos y llevarlo poco a poco hasta otras situaciones más complejas y difíciles de asimilar, relacionar y aplicar lo que comprende a su vida cotidiana.

Esto hace lógicamente que se provoquen confusiones lectoras y errores de comprensión al haber, tal como se observó, pocas variantes de procesos de lectura y seguir casi de manera mecánica las actividades de los textos conducidos por profesores sin imaginación para desarrollar y enseñar esta habilidad.

4.5 Análisis final de los resultados

Si concluimos que uno de los problemas que enfrentan actualmente los alumnos de educación primaria: es la mala comprensión lectora, ya que

al analizar resultados prácticos y de exámenes aplicados por las autoridades educativas como enlace por ejemplo, se observa que el alumno no comprende lo que lee, incluso lo dicen varios organismos nacionales y extranjeros como la OCDE, se indica entonces que se tienen graves repercusiones de comprensión que limitan al niño al leer y comunicar sus comprensiones en forma oral y escrita de manera eficiente y en consecuencia tendrán dificultades para expresar sus ideas en los procesos de enseñanza y aprendizaje que requieran del acto de leer en las otras asignaturas de los contenidos de los programas de educación primaria .

Sobre todo porque comprender es ante todo, como ya lo señalamos un proceso de construcción de significados acerca del texto que se está leyendo. En este caso al desarrollar la lectura como una relación que se establece entre el lector y el texto y tomar a la comprensión lectora como la construcción del significado particular que realiza el lector, como una nueva adquisición cognitiva de lo que se ha leído.

Es de mucha importancia por tanto en el aprendizaje de los alumnos al momento de realizar una lectura tener paciencia, ya que si no se logra comprender lo que esta leyendo, los niños no podrán rescatar el significado que se pretende lograr con cualquier texto que se este analizando en alguna actividad, de tal manera que se le será difícil responder a los cuestionamientos o interrogantes que se le planteen en el grupo o de manera individual.

Además es importante tomar en cuenta que los alumnos puedan

comprender el significado de cualquier tipo de textos que estén leyendo, para que de esta manera puedan dar respuesta a las preguntas o problemática que se les presente dentro y fuera del grupo, ya que la interpretación progresiva del texto, es decir, la elaboración de su comprensión, implica determinar las ideas principales que contiene. Esto significa que el lector debe saber cómo se construye su idioma, las frases y oraciones.

Todo hablante debe poseer un conocimiento acerca de la estructura de su lengua materna, ya que tales conocimientos le serán de gran utilidad en la comprensión de un texto. El lector no lee una por una las palabras del texto, sino que va anticipando sentidos y distinguiendo las palabras que concentran la información de aquellas que sólo dan información secundaria.

Sin embargo en la práctica docente de la lectura de comprensión observada, este mecanismo no se da en todo lo que significa, sino que los docentes mediamos interpretando la forma de enseñar según nuestra experiencia u fórmulas que nos han dado resultado y no le damos la oportunidad a un enfoque más adelantado de ser puesto en práctica.

Por eso debe tomarse en cuenta que la lectura no es un simple acto de mecanización de palabras de forma oral, sino una tarea que exige la participación interesada, activa e inteligente del lector, lo cual debe motivarse por parte del docente, pues para leer no basta con verbalizar algo puesto en letras de imprenta; se tiene que poner en juego el conocimiento previo del tema, las ideas y experiencias respecto al mismo, el lenguaje y

también al acto de leer, de otra manera no se logrará comprender el texto.

Leer es pensar, resolver problemas, es saber obtener información de distintas fuentes, establecer un diálogo con el autor por medio del texto, construir el significado del texto, valorar su confiabilidad y reconocer la tendencia del autor, con el objeto de que el lector pueda sustentar su propia opinión frente a los materiales escritos, por ello la lectura propicia el desarrollo del pensamiento crítico.

Formar lectores que sean capaces de comunicarse y expresarse por escrito es una tarea que debe de cumplirse en las instituciones educativas. La escuela, y por consecuencia, los maestros, deberían ser los principales promotores del fomento de estas habilidades.

La correcta identificación, comprensión e interpretación de un texto exige del análisis minucioso de cada uno de los elementos que lo integran. Un lector competente debe ir destacando durante la lectura las ideas principales de las secundarias, debe además, ir analizar y reflexionar en cuanto a las relaciones gramaticales y sintácticas que dan significado al escrito.

Así, la adquisición de la comprensión lectora se obtiene por medio del uso constante. Por lo que su aprendizaje requiere de ejercitación y constancia, hasta lograr que los estudiantes desarrollen un sentido de conciencia que les permita emplear correctamente su idioma, casi instintivamente, esto es lo que debe hacerse en la escuela.

En la escuela primaria, donde el niño pasa gran parte de su tiempo, parece que no hay motivación por el gusto a la lectura y todo porque los textos son muy amplios, complejos, además el maestro como se observó no se apoya en los libros (biblioteca del grupo, de la escuela, rincones de lectura). Solo utiliza el libro de lectura del niño y esto lo hace monótono y aburrido, hay que motivar al alumno por el gusto a la lectura (leer por placer) y no como una obligación didáctica en este sentido se debe formar a los alumnos con verdaderos hábitos lectores. Por eso creemos que esta problemática radica no solo en el concepto de lectura que predomina en la escuela, en los docentes y en las formas metodológicas creadas hasta la fecha, sino en la necesidad de cambiar los hábitos de propiciar el aprendizaje de esta habilidad a partir de seguimiento institucional real de esta actividad.

Este desafío del docente debe empezar por el mismo, como un cambio de actitud y para ello se requiere de una gran fuerza de voluntad apoyada en la profunda vocación y ética profesional.

Debe recordarse que la enseñanza de la lengua constituye una de las asignaturas más importante dentro de los Planes y Programas de estudio vigentes en la educación básica y que uno de los propósitos fundamentales es precisamente que el alumno adquiriera el hábito de la lectura y se forme como un verdadero lector; es decir, que sea capaz de reflexionar sobre el significado de lo que lee y puedan valorarlo y criticarlo; que realmente disfrute de la lectura y forme sus propios criterios de preferencia y de gusto

estético a partir de la adquisición de estrategias de comprensión lectora.

Se busca entonces que el educando lea con eficacia, comprenda lo que lee y aprenda a disfrutar de la lectura. La realidad escolar evidencia que la enseñanza tanto de la lectura como la escritura ha caído en un bache formativo.

A esto ha contribuido también la sociedad como uno de los factores principales que influyen para que no haya comprensión de texto. Los adultos leen muy poco, además los libros de calidad de contenido son costosos, pero en cambio las historietas y las revistas de contenido pobre e indecente son un éxito comercial pues se adquieren a bajo costo, a lo que podemos agregar la enorme existencia de videojuegos, programas de televisión basura o sitios de Internet que son educativos. Todos estos distractores han desterrado la lectura de la vida cotidiana convirtiéndola en una actividad esporádica y aburrida.

Para ello el docente debe conciliar los factores y aunque no debe imponer la lectura de comprensión, si debe sustentarla en un marco general flexible que posibilite el aprendizaje de los alumnos a partir de sus experiencias previas, para que con la participación activa del alumno y la orientación del maestro se construyan otras actitudes en torno a la lectura. Precisamente este es el propósito del enfoque comunicativo y funcional de la enseñanza de la lengua para llegar a la competencia comunicativa entendida esta como:

“Aquello que un hablante necesita saber para comunicarse de manera eficaz en contextos culturalmente significantes, la competencia comunicativa se refiere a la habilidad para actuar. Se hace un esfuerzo para distinguir entre lo que un hablante sabe –sus capacidades inherentes- y la manera como se comporta en situaciones particulares”.¹⁹

Por eso los pasos para el desarrollo de cualquier alternativa que se proponga para estimular la comprensión lectora deben estar basados en los objetivos que señala el programa de español para la comprensión de textos donde este recomienda que el alumno debe lograr en su estancia en la escuela, un desarrollo de su capacidad de comprensión de textos, no solo en el área de español, sino en las demás áreas de conocimiento. Además, debe despertarse en éste un interés por expresar, tanto en forma oral como escrita, lo que leen.

Finalmente cabe señalar que en cualquier tipo de estrategias que se utilice para fomentar la lectura, es conveniente que se evalúe en forma permanente el trabajo realizado por los alumnos, teniendo siempre como punto de referencia los propósitos de la estrategia que se implementen.

Debemos recordar que por eso los objetivos para el área de español en la escuela primaria tienen entre otros propósitos que:

“La orientación establecida en los programas de los primeros grados consiste en que, cualquiera

¹⁹ GUMPERZ, J. y Hymes, D. Dirección en sociolingüística. Pág. 72

que sea el método que el maestro emplee debe privilegiarse la actividad infantil en el empleo y expresión de la lengua y la capacidad de comprensión lectora.”²⁰

Es por eso que decimos que la lengua escrita que es la que se lee y encierra mensajes, desempeña al mismo tiempo una función social, por lo que en la vida de los alumnos es necesario brindarles material de lectura significativo en las aulas como: cuentos, periódicos, revistas, cancioneros, recetarios de cocina, poesías, adivinanzas, recetas, cartas etc. Y así puedan penetrar a un mundo que quizá hasta ese momento había estado oculto para ellos, pues como nos afirma Goodman “El lenguaje es social, además de personal, es fácil de aprender si es útil socialmente”.²¹

Es así como nos damos cuenta que la capacidad de comprensión lectora de los niños está predeterminada por la cultura lingüística y hábitos lectores de sus familias y que la intervención del maestro sólo sirve para consolidar el punto de partida en la creación del saber lingüístico formal, a través de la enseñanza inteligente de la lectura y de los conocimientos que puede contener en sus mensajes escritos.

Por eso debemos de darnos cuenta como docentes de que toda educación para leer debería ser el desarrollo de una capacidad de reflexión permanente y sistemática sobre la lengua y sobre las propias producciones lingüísticas de otros a través de la lectura.

²⁰ SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Planes y programas de estudio en educación primaria. Pág. 17.

²¹ GOODMAN Kennett. El enfoque comunicativo y funcional. Programa Nacional de actualización permanente. Pág. 73.

CONCLUSIONES

La mejor herramienta que el niño puede adquirir para penetrar en el campo del saber y del mundo de la ciencia y la cultura ofrece, es sin duda la capacidad de leer; ya que con esta habilidad podrá asomarse a un mundo de ideas, de conocimientos y educar sus juicios leyendo la experiencia que otros han alcanzado y que no transmiten mediante los textos. Una herramienta que se basa en la facultad de entender y captar lo que se expresa en los signos escritos descifrándolos hasta lograr la comprensión y evaluarlos de manera crítica.

La lectura constituye un proceso de construcción inteligente y voluntario donde el significado no está totalmente en el texto, sino en el lector quien da significado a lo que lee y construye su interpretación y que los autores de esta temática atribuyen que el significado se construye mediante un proceso de transacción en donde el lector otorga sentido al texto y dependerá de la calidad lectora que posea, de su experiencia y cultura para que lo comprenda.

Al leer comprensivamente explican los autores, se están construyendo significados y dando quizás sentidos que enriquecen lo que el autor nos quiso decir al relacionarlos con nuestras circunstancias, contexto o situaciones nuevas que encontremos según la calidad con la que se practique la lectura, claro señalan que esto requiere tiempo y aplicar

estrategias de lectura al principio y consolidarlas según avance nuestra experiencia como lectores.

Por eso la lectura se considera que hace pensar, resolver problemas, obtener información, establecer interacción con el autor por medio del texto, por ello la lectura propicia el desarrollo del pensamiento crítico. El significado de la lectura se construye, siguiendo a los teóricos de este tema en la experiencia y en los conocimientos previos de quien lee.

Así la comprensión de un texto está en función de las experiencias previas que permiten elaborar un significado particular. La lectura se lleva a cabo desde los esquemas lectores de la persona que lee, desde sus propias percepciones, sentimientos experiencias y conocimientos.

Por otro lado, el lenguaje escrito que es el que se lee, llega a ser un medio de expresión y aprendizaje. En gran medida, este desarrollo se explica en los procesos de aprendizaje que sugiere Frank Smith cuando señala:

“El desarrollo cognitivo tiene tres fases: la percepción en la que el niño atiende los aspectos particulares de la experiencia: la ideación en la que el niño reflexiona sobre la experiencia y la presentación en la que el conocimiento se expresa de alguna manera. En este sentido no es sino hasta que una idea ha sido presentada por medio de la comprensión cuando el aprendizaje, es completo, esto suele

pasar también al leer y comprender lo leído.”²²

Sin embargo, en el análisis crítico de este trabajo, se puede concluir que para que la comprensión de la lectura sea más eficiente en la educación primaria, es necesario que:

- El maestro considere las características del niño apoyándose en las teorías, la psicogenética, sociocultural, cognoscitiva, y la conductista.
- Los libros de texto deben usarse como valioso auxilio que permitan afirmar lo aplicado previamente al educando.
- El docente tenga un conocimiento detallado del plan y programa escolar a utilizar, lleve en forma ordenada un seguimiento escrito de los progresos y deficiencias por subsanar en sus escolares, ya que solo de esta manera se lograra un conocimiento de lo que se esta realizando.
- Se tenga presente que la finalidad primordial de la lectura es enseñar a leer para aprender, valorada como el más eficaz instrumento para la adquisición de la cultura.
- Concretamente para que el educando comprenda lo que al leer le es necesario entender, no debe estar al margen de los aspectos señalados, y que el aprendizaje verdadero no es un fenómeno que se da por si solo, viene a ser el resultado del amalgamiento de variadas situaciones en la vida escolar y social.

²² SMITH, Frank. “Lenguaje Total”. Antología en UPN: Alternativa de Enseñanza Aprendizaje de la Lengua- Pág. 43

Por otro lado, el contexto del estudio de la comprensión lectora en la zona urbana de Escuinapa Sinaloa, es muy amplio en sus niveles de influencia ya que en ello intervienen múltiples factores que no permiten desarrollar plenamente esta habilidad, ya que aún contando con medios de información y ambientes alfabetizadores, los padres de familia no ayudan a los procesos de lectura que las escuelas primarias ofrecen en la localidad y si en cambio, les ofrecen otros tipo de entretenimientos a los niños como la televisión o los videojuegos, lo cual establece un alejamiento entre lo que la escuela enseña y lo que se practica en los hogares en lo referente a la comprensión lectora.

Por último, es necesario señalar que la lectura es un proceso que requiere maduración de los sentidos, esquemas lectores y habilidades para inferir, anticipar, predecir y auto corregirse, lo que sin duda llevaría a una superación de quien quiera convertirse en un eficiente lector.

Así toda estrategia de innovación que se aplique en la solución de cualquier problema, deberá estar relacionada con la naturaleza infantil para que tenga éxito y a la actitud creativa del docente para aplicarla con ingenio y paciencia.

Los aprendizajes se deben construir con sentido y centrados en el niño; por eso es necesario investigar qué conocimientos y esquemas necesita el infante para desarrollarlos, que apoyen su desarrollo integral y el de los contenidos escolares y soportarlos en una teoría educativa pertinente, variando estrategias y recursos hasta lograr el objetivo principal de la

enseñanza, la cual es que el alumno aprenda.

A partir de los resultados obtenidos en este trabajo, se concluye que en todas las actividades, el docente debe aplicar estrategias de lectura y no sólo en el área de español, permitir que los alumnos lean y traten de interpretar el contenido de las lecturas como sea primero y luego orientarlos hasta que dominen estrategias o técnicas de lectura.

También que cada alumno vaya a su propio ritmo, respetando el tiempo de maduración que vaya evidenciando y sobre todo proponer actividades en donde cada niño pueda participar y aprender lo que realmente necesite, interese y lo haga aprender, algo ideal quizás pero que es necesario concretar en la escuelas.

Sobre todo cuando en los primeros grados se introduce en el mundo de la lecto-escritura, la cual por ser un conocimiento que ocupa de la habilidad ojo-mano, requiere también de procesos mentales como el discernimiento de grafías y de la maduración fina motora, habilidades que requieren de un desarrollo psicomotriz, pero también de la construcción de esquemas que permitan la elaboración de trazos y el significado que representan.

Esto lleva a pensar que en la práctica, algunos mecanismos de lecto-escritura se tornan mecánicos, rutinarios y memorísticos donde el alumno descifra y lee, aunque no se le esté enseñando propiamente a leer con capacidad comprensiva y que el niño acepta por un lado como cierto

aquello que se le impone, pero por otro lado no alcanza a comprender y no sabe escribir, ni leer de manera significativa cuando se le pregunta o hace exámenes donde se pone a prueba su capacidad lectora.

Por último, cabe decir que la lecto-escritura, es una actividad básica de la asignatura de español y no debe realizarse como una actividad mecánica, sino como una actividad activa que el alumno construye y que va consolidando de acuerdo con su comprensión lectora, la práctica de escribir y leer debe darse todos los días y en todas las áreas, supervisando además el los contenidos, la aplicación de estrategias de lectura.

BIBLIOGRAFÍA

- AUSUBEL David et. al. Psicología. Un punto de vista cognoscitivo. Ed. Trillas. México, 1987. 222 pp.
- COLL. César Gómez G. Carmen. Cuadernos de pedagogía. No. 211. CINVESTAV-I.P.N. México, 1990. 140 pp.
- GOMEZ Palacio, Margarita. La lectura en la escuela. Biblioteca para la actualización del maestro. Ed. SEP. México, 1996. 311 pp.
- GOODMAN Kennett. El enfoque comunicativo y funcional. Programa Nacional de actualización permanente. Ed. SEP. México, 2000. 173 pp.
- GUMPERZ, J. y Hymes, D. Dirección en sociolingüística. Ed. Libris. México, 1999. 239 pp.
- SALGADO Manuel. Taller de lectura y redacción II. Ed. DGETI México, 2000. 236 pp.
- SANTILLANA, Diccionario. Ciencias de la Educación. Ed. Santillana. México, 1987. 952 pp.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. La lengua escrita como objeto de conocimiento. Ed. SEP. México, 1996. 176 pp.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. La lengua escrita como objeto de conocimiento. Pág. 12

----- . Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en preescolar. Lecturas de apoyo a la educación preescolar. Ed. SEP. México, 1994. 257 pp.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Planes y programas de estudio en educación primaria. Ed. SEP. México, 1993. 163 pp.

----- . La lectura en la Escuela Ed. SEP. México, 1994. 225 pp.

TAMAYO, Mario. El Proceso de la Investigación Científica. Ed. Limusa, México 1987. 122 pp.

TORRES, Rosa Maria. Qué y como aprender. El Currículo. Programa Nacional de Actualización permanente. Ed. SEP. México, 2000. 126 p.p.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Antología. El niño desarrollo y procesos de construcción de conocimientos. Ed. UPN. México, 1994. 226 pp.

-----, Antología. Corrientes pedagógicas contemporáneas. Ed. UPN. México, 1994. 167 pp.

-----, Antología El aprendizaje de la lengua en el aula. Ed. UPN. México, 1994. 226 pp.

-----, Antología. Alternativas para el aprendizaje de la lengua en el aula. Ed. U.P.N. México, 1996. 243 pp.

-----, Revista Pedagógica en Sinaloa No. 3. Ed. UPN. México, 1991. 40 pp.

URIBE, Torres Dolores, Ana María Uribe Torres, Ramiro Cisneros Z. Manuel M. Cerna. Didáctica de la escritura-lectura. Ed. Oaxis. México, 1968. 386 pp.

VIGOTSKY Lev. Pensamiento y lenguaje. Ed. Quinto sol. México, 1994. 198 pp.