



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 095 AZCAPOZALCO

Actividades para fomentar la consciencia ambiental del niño en edad preescolar

LIAT SHEINBERG FISHBEIN

MÉXICO, D.F.

2009

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO

Actividades para fomentar la consciencia ambiental del niño en edad preescolar

Informe de proyecto de innovación de acción docente
que para obtener el título de
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PLAN 2007

PRESENTA:

LIAT SHEINBERG FISHBEIN

MÉXICO, D.F.

2009

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

México, D. F., a 9 de mayo del 2009

**C. LIAT SHEINBERG FISHBEIN
PRESENTE**

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: **Actividades para fomentar la consciencia ambiental del niño en edad preescolar.** Opción: **Informe de Proyecto de Innovación de Acción Docente,** a propuesta de las **CC. Asesoras. Mtra. María del Carmen Villanueva Reyes y MTRA. Karen Muzinek Stein,** manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Este trabajo se ha realizado dentro del convenio celebrado por la Unidad UPN 095 de la Universidad Pedagógica Nacional y la Universidad Hebreaica.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



M. en C. Juana Josefa Ruiz Cruz
Directora



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 095
D. F. AZCAPOTZALCO

JJRC/FOE/gs

Agradecimientos

Para comenzar, quisiera agradecer profundamente a la Universidad Pedagógica Nacional y a la Universidad Hebrea por apoyarme en este camino de aprendizaje, cuestionamiento e introspección que me llevó a convertirme en una Licenciada en Educación con mayor conocimientos y herramientas para enfrentar la difícil y apasionante tarea de educar.

Agradezco a mis padres por haberme apoyado en este proyecto y por motivarme a ser cada día una mejor persona con una preparación para la vida.

Agradezco a mi hermana por ser un ejemplo a seguir, a quién le he aprendido que uno siempre debe luchar por lo que quiere y hacer hasta lo imposible por conseguirlo.

Agradezco a mis amigas por acompañarme y apoyarme en cada etapa de este proyecto, donde he aprendido mucho de ellas y de cada una de sus experiencias como personas y profesionistas.

Agradezco enormemente a la maestra Karen Muzinek por su valioso conocimiento y pasión hacia el cuidado de ambiente el cual me ha guiado a entender mejor la difícil tarea a la que nos enfrentamos por querer lograr un verdadero cambio. Así como a la maestra María del Carmen Villanueva Reyes, quien me ha impulsado con sus conocimientos, a ser mejor en esta profesión.

Agradezco a mi esposo Allan por ser parte de mi vida y apoyarme en cada paso que doy. Por enseñarme que, con amor y dedicación, todo se puede lograr.

Dedico el presente trabajo a Mi papá a quien siempre admiré y fue un gran ejemplo a seguir. Gracias por enseñarme tantas maravillas de esta vida, gracias por darme todo el apoyo y cariño que siempre necesite. Gracias.

Índice

Introducción	7
Capítulo I: Conceptualización	
I.1 – Diagnostico: Saberes y supuestos	11
I.2 – Planteamiento y delimitación del problema	14
I.3 – Contexto histórico – social del colegio	20
Capítulo II: Marco teórico	32
II.1 – Ecologistas a través de la historia	47
II.2 – A través del tiempo	52
II.3 – Educar con consciencia	55
II.4 – La escuela	70
II.5 – La modernidad y el impacto al medio ambiente	80
II.6 – La función del hombre sobre la Tierra.	87
II.7 – El niño hoy	94
Capítulo III: Proyecto de innovación	
III.1 – Proyecto pedagógico de acción docente	105
III.2 – Alternativa de solución	111
III.3 – Actividades del proyecto de innovación	118
III.4 – Evaluación y seguimiento del proyecto de innovación	162
Capítulo IV: Sistematización de la evaluación y seguimiento de la propuesta en práctica del proyecto	
IV. 1 – Análisis e interpretación de la propuesta de innovación	166
IV. 2 – Generalizar	197
Capítulo V: Conclusiones	202

Anexos	206
Bibliografía	217

Introducción

“Los que saben contemplar la belleza de la Tierra poseen un caudal de fuerzas que no los abandonará mientras les dure la vida. En las migraciones de pájaros, en el fluir de las mareas, en los pliegues de un retoño a punto de estallar en primavera, en todos ellos existe una belleza simbólica y real. Hay algo infinitamente curativo en los ritmos repetidos de la naturaleza: la seguridad de saber que el amanecer sucederá a la noche y que después del invierno llegará la primavera.”¹

Se han causado tremendas heridas a la Tierra y ahora se busca intentar curar esas heridas con los mismos remedios con que se le ha desafiado. En este proceso, el espíritu humano se ha visto sometido a un continuo ataque. Muchos de los valores no tangibles como el sentido de comunidad, el orgullo de servir a los otros, la pertenencia a unas raíces, el amor a la Tierra y a los ritmos de la naturaleza, el enriquecimiento espiritual que, en otro tiempo proporcionaban consuelo, plenitud y sentido, están dejando de existir para la gente, desperdiciados como reliquias de un nostálgico romanticismo. No sólo la Tierra ha pagado el precio de la búsqueda obsesiva de un progreso industrial, sino también esa frágil parcela que hay en nosotros y que responde a una realidad superior a la riqueza material.

La curación de la Tierra y del espíritu humano ha llegado a convertirse en una misma realidad. Mientras se lucha por controlar la contaminación, por introducir tecnologías que no violenten a la naturaleza o por conseguir un desarrollo equilibrado, lo que empieza a ofrecernos una esperanza real para el futuro es esa consciencia entre las necesidades humanas y las necesidades de toda la vida sobre la Tierra.

¹ Porritt, Jonathan, Salvemos la Tierra, Editorial Aguilar, México, 1991, p. 183.

Un nuevo mundo feliz nos espera, basado en la consciencia objetiva y en el poder de la razón, pertenecemos a la Tierra y es fundamental ayudarla y abrazarla para encontrar nuevamente el equilibrio armónico del mundo natural.

El destino de la humanidad va ligado al equilibrio de todos los demás órdenes de la vida sobre la Tierra. La Tierra es un planeta vivo, un lugar sagrado, es el lugar al que hoy pertenecemos y el cuál hay que cuidar.

El niño nos deslumbra por su capacidad de asombro, por su capacidad de sorprenderse ante su más mínimo descubrimiento, partiendo de sí mismo hacia el entorno.

Al paso del tiempo el niño sigue descubriendo las maravillas de la vida, hoy nos enfrentamos a la difícil tarea en que ese niño curioso y experimental, en una temprana edad, se maravilla de sus descubrimientos, pero poco a poco comienza a desaparecer su capacidad de asombro por aquellos tesoros de la vida natural, empieza a perder la fascinación de su sencillez. El descubrir su mundo, protegerlo, cuidarlo y amarlo deja de ser su misión y es aquí donde comienza este trabajo.

La misión comienza con la búsqueda, más bien con el rescate del concepto llamado “valor” de las cosas. Es necesario recuperar el valor del amor, del respeto, de la responsabilidad y del cuidado de todo aquello que nos rodea, de todo ser viviente que forma parte de este hogar, de la vida y del planeta. Es en este momento donde comienza el trabajo de crear consciencia en los niños sobre todos los daños que estamos produciendo en el planeta y comenzar a poner un granito de arena para el mundo del mañana.

Comenzar por entender al niño y sus necesidades es el primer paso, comprender que aquella criatura comienza por construirse a si misma y posteriormente trabajar para su sociedad, es un punto de partida fundamental.

Este trabajo tiene un enfoque ambientalista, incluyendo las consecuencias que se están sufriendo por descuidarlo, como es el impacto en los niños quienes no muestran empatía hacia el medio ambiente que los rodea y es aquí donde el resultado es nocivo.

Encontrar el equilibrio entre el ser humano y la naturaleza. No es una tarea fácil ya que existen un sin fin de situaciones que han provocado este daño. Mencionaré de forma general algunos de estos problemas: El incremento desmedido tanto industrial como poblacional se ha convertido en abusiva explotación de recursos y en pérdida de valoración hacia éstos. Hoy día se está consumiendo y produciendo a un ritmo más acelerado que la capacidad natural de recargar y renovar los recursos naturales. Hay que comenzar por reducir los daños ambientales, conscientizar a los niños, enseñar a reciclar, reutilizar y reducir la basura y así ayudar al planeta.

El mundo está cambiando. Al pasar de los años se han descubierto distintas ramas de la ecología que buscan salvar al planeta y donde más adelante se mencionarán algunos personajes que han recurrido a diversas estrategias para ayudar al mundo natural. Así mismo es importante entender que la prisa con la que se vive hoy, aunado al ritmo acelerado está afectándonos de forma muy directa. El bombardeo de información y los avances tecnológicos entre otras cosas están dando un giro al mundo. Debemos saber que, con toda esta información, hay que modificar la conducta del dominio de la naturaleza. En este trabajo se busca rescatar la esencia del ser humano donde la palabra equilibrio es aquella que nos rige. Buscar un cambio, una aportación que dé a los niños, desde que son pequeños, las herramientas que necesitan para rescatar al mundo, y trabajar en conjunto para vivir en un mundo mejor, conscientes de lo que nos brinda y de lo que nosotros somos capaces de hacer por él.

Es importante conocer a la Tierra, aprender de ella y buscar la manera de vivir en equilibrio y armonía. Todo esto con la finalidad de vivir mejor y para ello hay que acudir a los profesionales, aprender de ellos y así adaptar sus conocimientos e ideas a un nivel más adecuado para los niños.

Educar con consciencia, es una educación basada en el conocimiento de la vida humana.

I. Contextualización

I.1 Diagnóstico

Saberes y supuestos.

Entender que hoy hay un fuerte cambio en la educación, es aceptar que se debe actuar para mejorar. Encontrar la manera de enfrentar la realidad a la que nos estamos enfrentando, buscar los mejor medios para aproximarnos a los niños y a los medios necesarios para aprovecharlos al máximo, ellos son el futuro, en ellos vamos a sembrar una semillita para que durante su crecimiento se conviertan en árboles fuertes y frondosos.

Educar no es vaciar conocimientos en el niño, más bien promover a ciertos cuidados, valores y acciones entre otras cosas.

El niño disfruta jugar al aire libre, descubrir su mundo, e ir conociendo y cuidando todo aquello que lo rodea. Pero si como adultos buscamos entretener al niño o mantenerlo ocupado para que no moleste en lugar de ayudarlo en su proceso de construcción, el niño comienza a tener carencias fundamentales en su vida.

El niño necesita estar en contacto con otros niños, jugar al aire libre, socializar, relacionarse y aprender a desenvolverse en el mundo tan agitado y cambiante. Hay que trabajar los valores directamente con él, hacerlo consciente de todo el universo para que se sienta productivo y comience a ejecutar acciones positivas para ayudar al mundo.

Con el objetivo de conocer los saberes de los niños y de las guías² acerca de la consciencia que tienen sobre el medio ambiente se realizó un diagnóstico dentro del colegio Bet – Hayladim que consta de dos partes. La primera fueron preguntas dirigidas a niños de 4 a 6 años para ver cómo pensaban y cómo se

²Guías: se refiere a las maestras que imparten la educación Montessori

sentían dentro del ambiente Montessori, en cuanto al trabajo y cuidado del mundo, todo esto aunado a un enfoque de valores. La segunda fue otro cuestionario enfocado a las guías de todo el colegio, tanto a las de nivel preescolar como a las de primaria.

Por medio de las entrevistas se logró obtener suficiente información que ayudó en el diagnóstico y llegar a lo siguiente: Sí existe un cambio de valores pues está transformándose todo a nuestro alrededor. Los adultos transmiten otro tipo de valores a los niños de hoy y enfocado a la congruencia que se tiene entre lo que se dice y lo que se hace, es difícil mandar al niño el mensaje correcto. Como educadores tenemos la tarea de ser ejemplos a seguir. Si un alto porcentaje de los adultos y educadores no practican lo que piensan, estaremos caminando en una línea muy delgada que fácilmente se podría romper; se está creando en el niño un doble mensaje que se debe comenzar a trabajar desde ahora. Como educadores nos comentamos que la congruencia entre la casa y la escuela es fundamental para mandar un mensaje claro a los niños. Pero como educadores ocasionalmente tampoco estamos cumpliendo con la tarea y esto afecta a los niños. Hay que preguntarse lo siguiente: ¿En dónde están los valores esenciales que nos hacen a las personas seres humanos conscientes de nosotros y de nuestro mundo?, basados en el amor, en aquella consciencia de todo lo que nos rodea, en la naturaleza misma y no en lo material.

A los niños les gusta ayudar a que su ambiente esté limpio, ordenado y lindo, están conscientes de que este ambiente es de ellos también. El adulto debe ser la guía, darle la dirección al niño y encaminarlo para que el sólo continúe con esta labor de amor, cuidado, respeto, orden y equilibrio que serán las bases para vivir en un mundo mejor.

El niño se maravilla del mundo, es un explorador nato que se asombra por todo aquello que mira por primera vez. Esta en manos del adulto brindar al niño espacios en los que continúen despertando el asombro. Hay que llegar a ellos,

permitirles y permitirnos aprender, disfrutar y conocer a la Tierra. Hacernos más conscientes, preocuparnos por él y por medio de acciones fomentar hábitos, transmitir emociones, para que logren con la imitación descubrirlo y sentirlo. Actuar y crear son los verbos que se deben ejercer.

Con el diagnóstico que se realizó se observó que existe un cambio de valores. Nos enfrentamos a un futuro tecnológico, bombardeado de estímulos que despiertan el interés del niño y que van dejando de lado al mundo natural, la tecnología se está tragando a la naturaleza de un bocado. Hay que detenerse a respirar, mirar a nuestro alrededor y aprender de la Tierra ya que no solamente somos una sociedad consumidora, hay mucho más allá. Sólo hay que detenernos un instante a observar, admirar, aprender cada día la belleza de un nuevo amanecer ya que La Tierra tiene mucho que ofrecer.

Las encuestas y cuestionarios que se aplicaron a las guías y alumnos del colegio se presentan en los anexos.

I.2 Planteamiento y delimitación del problema

Para abordar un tema se necesita tener un enfoque claro, dirigido a un aspecto en especial y que se desenvuelva con un cierto perfil; estoy hablando de la educación, el diagnóstico está centrado en este contexto y su carácter es puramente educativo. Es un problema al que me enfrenté durante estos cuatro años de trabajo, en el cual, el niño de hoy es el mismo niño curioso y experimental de varios años atrás, sin embargo, ése niño está enfrentando la vida de un modo distinto, pues no manifiesta capacidad de asombro, fascinación por la sencillez de las cosas, interés por descubrir el mundo, ni consciencia de amor y cuidado por él. No culpo a ese niño pues al pasar el tiempo y estudiar más a fondo la situación, parece que el adulto es el que ha estado cambiando al pasar de los años, ese cambio es lo que están viviendo los niños. Donde lo material ha tomado una fuerza brutal, donde por exceso de estímulos, el niño ya no está teniendo tiempo para su desarrollo natural, enfocado en sus necesidades, viviendo a un ritmo muy acelerado, que evoluciona a pasos agigantados en cuanto a tecnologías. Es por todo esto que el niño sin tener la culpa de nada, se esta alejando del mundo natural.

Parece que el niño dejó de asombrarse por el trabajo de cuidar su ambiente y no lo hace porque los adultos ya no lo hacemos, este valor se ha desviado de su camino y si no comenzamos desde hoy a transmitir ese mensaje a los niños, en algún tiempo no muy lejano, este valor desaparecerá por completo, así como todas aquellas especies de animales que ya están en peligro de extinción.

El avance es un proceso lento pero continuo, la problemática surgió con base en un obstáculo que comenzó a presentarse durante la práctica laboral, se observó a los niños, y lo que sucedió fue que estaban destruyendo las plantas, matando a los insectos, maltratando a los animales de la granja, descuidando el ambiente de trabajo y desperdiciando los materiales de trabajo, así como los alimentos. Esto sucedió por que los adultos no le estamos dando la importancia

que se requiere. Es el adulto el que debe guiar a los niños y mostrar cómo hacerlo, platicar con ellos, mostrar lo que sucede si se descuida, ponerlos en contacto físico con el medio, y que de una forma vivencial comprendan lo que le estamos haciendo al planeta. De aquí parte la idea de crear este proyecto en el que se buscó que los niños de hoy recuperarán la belleza de ayudar a preservar la naturaleza. Es momento de hacer algo por el planeta ya que si lo destruimos, nos estamos destruyendo nosotros también.

El cambio de valores que se vive hoy, es una señal del resultado que se está obteniendo. Como padres y educadores, debemos dar el ejemplo a los niños ya que ellos observan hasta el más insignificante detalle de nuestras acciones, imitan todo y lo absorben como pequeñas esponjas y resulta que el adulto se está encaminando hacia las cosas banales y superficiales de la vida, en lugar de valorar lo que realmente es importante.

En cuanto al avance acelerado industrial no se puede frenar, es parte del mundo en que nos tocó vivir, pero si se puede hacer consciencia de los daños irremediables que esto está causando, y crear en el niño un pensamiento creativo de cómo podemos ayudar al planeta, en donde las pequeñas acciones pueden provocar grandes cambios, como es la consciencia de tirar en el cesto el papel de la paleta que me comí, o regar la plantita de mi casa para que no se muera. Esas acciones si están al alcance de los niños, pero hay que enseñárselos primero.

A su vez el niño tiene ciertas necesidades que satisfacer para desarrollarse, es aquí donde el niño debe de trabajar para construirse así mismo para luego pertenecer a una sociedad. Entonces el niño necesita del desarrollo de su voluntad; necesita entender que sus acciones tienen consecuencias tanto positivas como negativas, necesita alcanzar logros como su independencia, su libertad de decisión, comenzar a desarrollarse como un ser social, necesita estar en contacto con su ambiente, conocerlo, descubrirlo pues una de sus tendencias como ser humano es la exploración, donde por medio de sus sentidos lo va a ir

descubriendo. Y si entendemos esto, podemos dar inicio a un desarrollo adecuado para el niño. Como adultos debemos darle un ambiente preparado donde pueda desarrollar todas sus potencialidades. Un ambiente en el que primero se construya a él mismo y después podrá participar como un ser social, donde pueda jugar, trabajar y construir tanto para él como para los demás. Se deben ir incorporando los valores que se quieren transmitir, como es el amor, el respeto, la tolerancia. Es aquí donde comienza el trabajo para crear una consciencia basada en la naturaleza de la vida en la que el niño experimente, descubra y aprenda de la vida.

El mundo en el que estamos viviendo es un lugar acelerado, donde todo cambia rápidamente, todo es prisa, hay exceso de todo (estímulos, aparatos, juguetes, clases de música, baile, natación, inglés, etc.). Esto no se puede detener, pero sí podemos detenernos a reflexionar sobre ello y buscar espacios para frenar esta aceleración, darnos y darles a los pequeños el tiempo para ser niños otra vez, descubriendo, jugando, experimentando y aprendiendo de la naturaleza misma.

Para delimitar el problema en cuestión se hizo un trabajo de introspección, un compromiso en el que se reflexionó sobre todo lo que se realizó en el aula durante este tiempo ya que las acciones fueron un factor crucial que marcó la pauta de cambio. Las acciones que se modificaron fueron la puerta que se abrió para crear un cambio. Detenerse a aprovechar las oportunidades que nos brinda la naturaleza es la llave que desencadena al conocimiento del mundo que nos rodea en donde se está creando una nueva consciencia hacia el cuidado del entorno.

Hay que comenzar por hacer una fuerte consciencia, no sobre el mundo que le estamos dejando a los niños, sino sobre los niños que le estamos dejando al mundo. El adulto tiene que empezar a hacer consciencia sobre uno mismo, sobre todas sus acciones que en ocasiones piensa que son insignificantes y en

realidad están causando un fuerte impacto en los niños. Se debe dar un giro, en la transmisión de valores, en cuanto a sobre-estimulación, y principalmente regresar a lo más simple que son las necesidades reales del niño, donde pueda jugar, desenvolverse adecuadamente donde su mundo sea su razón de ser, donde descubra que al trabajar por su mundo, va a obtener muchas satisfacciones que lo van a enriquecer y satisfacer.

Este trabajo partió de la práctica laborar, observarse a uno mismo para así modificar conductas, actitudes y reacciones, inadecuadas. El adulto debe estar más consciente de todos los detalles como son: el cuidado de la vida que hay en el ambiente, tirar la basura en su lugar, cuidar a los animales, admirar el jardín, los insectos y las nubes, entre otras cosas. Debe existir un trabajo en que los niños estén en contacto con su medio natural, que lo puedan aprehender y observar los beneficios que obtenemos de este si lo ayudamos, así como los daños que se causan si lo descuidamos.

Es difícil y triste descubrir que los niños de hoy ya no tienen tiempo para jugar, ya que para los padres es más importante que estén todo el día en clases de idiomas, deportes, manualidades, etc. Un sin fin de actividades que les limita el tiempo de juego y esto se relaciona directamente con la sobre-estimulación que viven desde que nacen, aunado a un juego en donde más es mejor y por ello tienen muchos juguetes que hacen miles de cosas para entretener al niño, más no para construirlo. Cabe mencionar que el tiempo de juego al aire libre también ha sido limitado por la falta de tiempo y espacios. Esto frena el proceso de exploración como parte esencial del desarrollo del niño, y como consecuencia los niños van a la escuela a querer jugar, pues necesitan compensar el tiempo que los padres les han quitado de sus vidas y que es una necesidad vital para ellos, pues es parte esencial de su construcción y desarrollo.

Esta problemática está afectando a otros profesores ya que al platicar con ellos compartieron opiniones similares y es importante crear espacios para dialogar sobre estas preocupaciones y difundirlas a los niños. Se debe comenzar de inmediato, pues el tiempo sigue su curso, y las consecuencias pueden llegar demasiado lejos hasta el punto donde ya no exista un retroceso, ni una cura al daño tan fuerte que estamos causando.

El problema radica en los niños de hoy, por todo aquello que están viviendo. Sus actitudes y reacciones no podrían ser distintas, pues es lo que los adultos les hemos mostrado y es lo que ellos aprenden a hacer, pues se deben adaptar.

Este estudio es de gran ayuda en cuanto a educación nos referimos, pues aún hay un largo e importante camino por recorrer. El problema está detectado, la solución debe comenzar a tomar su rumbo, y permitir que sea la ventana que abra nuevas oportunidades para ser mejores personas cada día preocupados por el ambiente en el que vivimos y por lograr transmitirlo a los niños.

Un pequeño cambio ayudará a que los niños comiencen a gozar de su proceso de desarrollo, pues la vida es demasiado divertida si le encontramos el sentido, si la conocemos y nos comenzamos a preocupar por ella. Ya que cuando el niño lo disfruta es el mejor ingrediente para que surja la curiosidad y quiera conocer más. Como educadores tenemos la tarea de hacer que brote desde el interior del adulto esa consciencia de lo que está ocurriendo en el mundo para que entiendan que estamos presenciando un cambio, en donde el mundo vive de una forma acelerada, cambiante y a su vez alejada de lo que realmente es importante para los niños. Es una tarea difícil, y no siempre efectiva, por ello es que se debe de trabajar directamente con los niños, y así lograr sembrar una semilla de inquietud en ellos y que ésto se convierta en un granito de esperanza que trascienda o que por lo menos logre que otro ser humano haga consciencia y así lo transmita a otro ser humano y es así que se comenzará con la misión de salvar al mundo, una reacción encadena.

Hay que regresar a la esencia de las cosas, a la sencillez, a la vida misma y llevarla a la práctica con una consciencia distinta, que busque el cambio. Es a partir de la observación y la reflexión que se llegará a la acción.

La problemática de la cuál se ha estado hablando es clara, y busca un fin que nos incumbe a todos, pues todos somos parte del mundo, y por consiguiente sería una gran satisfacción para todos ver que el cambio en los niños si se puede dar, pues es un proceso que repercutirá para toda la vida.

I.3 Contexto histórico – social del colegio.

El contexto es el contenido de algo, entender lo que se quiere decir, lo que hay dentro de. Al trabajar dentro de una institución escolar es de suma importancia entender el contexto del espacio en el que uno se desenvuelve. No únicamente porque uno forma parte de él, sino por el hecho de que se deben tener los mismos objetivos, una filosofía a seguir. Donde debe existir congruencia entre la institución y la gente que forma parte de ella.

Al trabajar en una institución educativa es importante conocer su contexto histórico, ya que se debe actuar según su ideología. En dicho espacio uno debe dar lo mejor, y actuar de la mejor forma posible.

Para que un ser esté feliz y disfrute de lo que hace, debe estar en el lugar indicado, un lugar en el que se sienta libre de hacer y deshacer, de intentar, de lograr y de construir. Por medio del contexto histórico social, se va a conocer a la institución a la que uno decide entrar, sólo así es que se pueden encontrar las respuestas de estar en el lugar correcto, y esa importancia sólo se logra entendiendo la importancia de la palabra contexto y todo lo que conlleva dentro de la escuela.

Se comenzará por dar una visión más detallada y profunda de todos estos aspectos que forman parte de una ideología, de una historia que sembró sus raíces treinta años atrás y que hoy se ha transformado en un árbol fuerte y frondoso, manteniendo sus raíces bien firmes a la tierra.

La historia

Con la inquietud de fundar una escuela Judía Montessori se unieron Las guías Montessori Naty Fischer, Cecilia Cung y Elena Dantus.

Es así como el 31 de Agosto de 1974 se fundó el colegio Bet-Hayladim (La casa de los niños) en la calle de explanada # 1324. Esta labor educativa

comenzó con 15 niños. Un año más tarde se unieron a esta labor las guías Lidia Epelbaum y Dina Garber.

Después de un año el local les quedaba chico y se cambiaron a una casa más grande en Cerro de Marka #225. En 1976 se empezó el primer grupo de taller (primaria), además de tres salones de casa de los niños (kinder chico, kinder grande y preprimaria), así mismo se impartió por primera vez el curso a los padres de nuevo ingreso, que se formó con el propósito de ayudar y apoyar a las guías en asuntos no pedagógicos con la participación del 100% de los padres, quedando éste como un programa fijo y obligatorio.

El primer medio de transporte de la escuela fue una pequeña camioneta, que repartía a todos los niños de la escuela.

En 1977-78: La Secretaria de Educación Pública (SEP) reconoció a Bet-Hayladim como escuela primaria privada. En 1978 Bet-Hayladim contaba con 78 alumnos, en esta época no hubo cargos definidos, se rotaban la administración, coordinación, y si era necesario, limpiaban u ocupaban el puesto de prefectas.

En 1980 se creó la inmobiliaria "Yeled", la cual buscaba adquirir un terreno propio para la escuela de acuerdo a las necesidades de la población escolar. Es así como Taller (primaria) ocupó los salones de Casa de Niños, mientras tanto, las clases de Casa de Niños se impartían en el Centro Deportivo Israelita.

En 1981 se terminó la construcción del nuevo plantel en la calle de Vista Hermosa y cada quien ocupó su lugar correspondiente; ese mismo año se presentaron a la comunidad con una emotiva inauguración.

En 1982 se graduó la primera generación.

En 1983 se retiró una de las socias. Ese mismo año se formó la granja de acuerdo a la filosofía educativa del colegio, cristalizando el proyecto de brindarle al niño un espacio para estar en contacto con la naturaleza.

En 1984 las guías vendieron la escuela a los padres y el dinero que les pagaron fue donado a la misma con el fin de transformarla en una comunidad educativa, incorporando a todos los padres, guías Montessori y morot (maestras que imparten el idioma hebreo) por medio de representantes. Ese año se incorporó el colegio al Vaad Hajinuj (agencia de educación judía) perteneciendo así a la red comunitaria. El 17 de Septiembre de ese año surgió la necesidad de entrenar a guías para la escuela, y esto llevó a invitar a las mamás de la misma para formar parte del personal docente creándose el primer Curso de Guías organizado por la escuela. Así mismo entró la Licenciada Thelma Balas como administradora general y así se definió un consejo directivo integrado por padres y guías. Las guías de ese consejo a su vez, formaron el consejo pedagógico cuya función consistía en la coordinación de la escuela. Ese año se introdujeron computadoras en los ambientes de taller (primaria).

En 1985, ante la oportunidad de ampliar la escuela se compraron 500 metros cuadrados más.

En 1986 se dio formalidad a los padres involucrados en la formación de Bet-Hayladim como grupo representante de la totalidad de los padres. Se dio el segundo curso de guías organizado por el colegio como resultado del éxito del curso anterior. También se organizó la escuela de padres.

En 1987 se festejó el Bar-Mitzva (los 13 años) de la escuela. Así mismo un grupo de padres organizó un comité con el objetivo de dar seguimiento a los egresados de Bet-Hayladim.

En 1988 se establecieron estatutos que darían a la escuela continuidad con respecto a su organización (consejo pedagógico, directivo y comité de padres).

En 1991 se donó dinero a Israel para que se sembrarán árboles en un parque llamado Petak Tikva a nombre de Bet-Hayladim y que hasta hoy continúa creciendo.

En 1992 salió una de las coordinadoras (Naty Fisher) y se vió la necesidad de reestructurar la coordinación de taller (primaria) quedando ésta en manos de la guía Lydia Zelt.

En 1993 se organizó un curso de sensibilización y desarrollo humano para los conductores de los camiones y prefectas del colegio.

En 1994 se actualizaron los consejos legalmente y se decidió cambiar la organización, nombrando a tres coordinadoras por nivel. Después de 20 años se decidió hacer una reflexión sobre qué tanto se están llevando a cabo los principios que marca el Ideario de la escuela. Ese mismo año se participó en el festival Aviv (festival de danza judía que se celebra con motivo de la primavera).

La reorganización ha sido una necesidad continua en la búsqueda de la superación constante. Para el año 2000 surgió la necesidad de reestructurar la escuela en las coordinaciones administrativa, pedagógica, y de judaísmo vigentes hasta hoy.

En 2001-2002 se inició la construcción de un nuevo edificio, esfuerzo logrado gracias a la colaboración de personas que formaban parte de la comunidad Bet-Hayladim.

Aquello que comenzó con tres buenas amigas reunidas para poner en práctica sus conocimientos como guías Montessori, se ha convertido en un colegio que orgullosamente cuenta con 569 niños egresados y 366 alumnos actuales.

El lugar

El colegio Bet-Hayladim se encuentra en la calle de Lomas del Parque #182, Colonia Vista Hermosa, Delegación Cuajimalpa, (C.P. 05100).

Lo que empezó en un terreno de 2000 m², ahora cuenta con 5000 m², los cuales incluyen cinco salones de preescolar y oficinas administrativas y directivas.

El terreno cuenta con dos edificios, uno de tres pisos en forma de herradura que tiene un patio central para los niños de taller (primaria). En la planta baja se encuentran todos los salones de español, un salón para guías y la oficina de las coordinadoras de taller. En el primer piso se encuentran los salones de hebreo y algunos salones de español. En el tercer piso hay más salones de español.

Frente a este edificio se encuentra otro edificio de tres pisos en el que están las oficinas principales, algunos salones de hebreo, el departamento de audiovisual, la biblioteca, un salón para preparar guías y un salón de usos múltiples.

En el primer piso se encuentran los salones de Casa de Niños, un jardín donde hay una granja y un invernadero. En ese mismo está la cocina de la escuela.

El ambiente

El colegio imparte educación preescolar y primaria, dentro del personal podemos encontrar guías, coordinadoras, un director técnico, personal administrativo, secretarías, chóferes, prefectas, asistentes, porteros, policías, granjera e intendentes.

El clima es frío y si miramos a los alrededores podemos encontrar más colegios, centros comerciales y habitacionales.

El nivel socioeconómico

El nivel de los alumnos varía de medio a medio alto en su mayoría. Se ayuda en un porcentaje del 10% con becas a familias que lo necesitan.

El colegio apoya al personal docente costeadando los cursos, talleres y diplomados que se toman dentro de la escuela, por otro lado se financia una parte a las maestras que estudian una licenciatura en la Universidad Hebreaica.

Según las diferentes posiciones en el proceso educativo, es como se administra la distribución de la riqueza.

Las políticas

La escuela consta de una administradora general, un consejo directivo, el consejo pedagógico y el patronato conformado por los padres del colegio y el consejo directivo y administrativo. A su vez esta la coordinación de judaísmo.

El consejo directivo y administrativo es el encargado de tomar todas las decisiones del colegio e informar lo necesario al resto del personal del colegio.

La escuela se comunica con las guías por medio de juntas que se realizan al terminar clases dos veces por semana para tratar puntos de interés, preparar ambientes y proporcionar información en general.

Dos veces al mes hay sesiones de capacitación para las guías donde se tratan puntos de interés, aprendizajes nuevos y reflexiones; en este espacio se brinda a todo el personal la oportunidad para integrarse y relacionarse con el resto del personal docente del colegio.

Cada lunes se envía el boletín “Dámelo los Lunes” que es el medio de comunicación entre la escuela y la casa, aquí se encuentra información y avisos correspondientes a la semana, así mismo el primer lunes de cada mes se recibe un calendario con las fechas de las actividades programadas para el mes, así como datos de interés, información referente a festividades tanto nacionales como judías, artículos de interés con respecto a educación y tiempo en familia. Bet-Hayladim desde dentro, reseñas y actividades llevadas a cabo dentro de la escuela.

El colegio está incorporado a la SEP desde 1978, es una escuela bilingüe donde se imparte el español como primer idioma y el hebreo.

Y la cultura

Bet-Hayladim es una institución educativa que busca crear y transmitir una identidad Judeo-mexicana fuerte y positiva en los niños. Adaptarlos al mundo circundante para desarrollar amor a su procedencia y cultura, así como al mundo que lo rodea. Hacer consciente al niño de que éstas dos fuentes, la judía y la mexicana lo nutren y enriquecen su desarrollo como persona.

Así mismo, otro de sus objetivos es proporcionar aprendizaje de acuerdo con la filosofía Montessori, que se centra en crear condiciones para que el niño desarrolle espontáneamente su capacidad de autonomía, individualidad y creatividad, al mismo tiempo que forme hábitos de trabajo en grupo.

Para Bet-Hayladim la educación es un proceso de crecimiento continuo, las experiencias presentes enriquecen y reconstruyen las vivencias pasadas. Cada elemento en el ambiente de una persona es potencialmente educativo.

Dentro de La Filosofía Montessori, la educación es el medio por el cual los niños desarrollan su personalidad para lograr una edad adulta madura e independiente.

La perfección del hombre implica el dominio de sí, es decir, el logro de un orden armónico interior.

La preparación indirecta es indispensable para que el niño desarrolle la capacidad de relación con los demás. El hombre es un ser social, depende de su medio ambiente para su supervivencia física y su desarrollo psíquico y espiritual.

Los grandes valores humanos son creados y apoyados en la comunidad.

La cultura de una comunidad aumenta, revisa y evoluciona con el curso del tiempo, afectando el comportamiento del hombre.

La continuidad en la historia humana es una continuidad cultural, el niño es el eslabón que hace posible que esto suceda.

La Filosofía Montessori considera dentro del concepto de educación la relación del hombre con el cosmos. Dentro de la educación cósmica, es necesario introducir el principio ecológico para tener una visión global del Universo.

El objetivo de la educación Montessori es ayudar al niño a desarrollar sus potencialidades para que pueda confiar en su propia habilidad, enfrentarse a lo inesperado y solucionar nuevos problemas.

En la filosofía hay dos componentes: el ambiente preparado y la guía que prepara este ambiente. El ambiente está diseñado para satisfacer las necesidades de auto-construcción del niño y la guía debe tener el auto conocimiento y crecimiento constante, es el puente de unión entre el niño y el ambiente.

En el ambiente escolar hay cinco componentes: la libertad, la estructura y orden, la belleza y atmósfera, los materiales Montessori y el desarrollo de la vida comunitaria.

El enfoque Montessori es desarrollar la responsabilidad, el orden colectivo, la empatía y el respeto por otros individuos. El lema en la filosofía es “Ayúdame a hacerlo y a pensar por mí mismo”.

La comunidad Bet-Hayladim está compuesta por niños, personal educativo y padres de familia; por tal motivo, éstos últimos tienen un lugar preponderante dentro de la organización de la escuela. Su participación y compromiso, tanto en la educación de sus hijos como en el trabajo en la escuela, es de vital importancia.

La meta principal de la educación judía es dar al niño conocimiento y habilidades para desarrollar un sentido de identidad con su comunidad, con las comunidades judías de la diáspora (judíos que viven fuera de Israel) y con Israel como centro del mundo judío.

Bet-Hayladim promueve el desarrollo de actitudes que reflejan la voluntad y el deseo para actuar con responsabilidad, y poder así participar activamente como miembro independiente y maduro en la comunidad, como ser humano comprometido dentro del contexto de la sociedad contemporánea.

Bet-Hayladim es una escuela judía que sigue un lineamiento tradicional (no ortodoxo) y sionista. Brinda al niño la oportunidad de que se reconozca en ello y enriquezca al grupo con su bagaje particular.

Para Bet-Hayladim es muy importante impartir el conocimiento del idioma hebreo como lazo de unión entre el presente judío, el pasado histórico y entre todos los judíos de la diáspora e Israel y como medio para la adquisición de la cultura judía.

Bet-Hayladim reconoce a México como el país que abrió sus puertas a padres y abuelos y les ofreció una vida llena de oportunidades para su desarrollo e integración, respetando los valores, tradiciones, cultura, religión, moral, etc. El niño, por tanto, será impulsado a entender y manejar su identidad mexicana, aceptándola y preservándola para vivir con seguridad y orgullo.

Se busca que sea una educación integral en el niño judío mexicano, esto es, ayudar al desarrollo de sus potencialidades cognitivas, afectivas y sociales en un marco de valores universales, mexicanos y judíos, proporcionándole el ambiente preparado lo necesario para que logre tomar consciencia de su propia existencia como judío mexicano y se comporte de acuerdo con dichos valores, con el compromiso que como miembro de una sociedad tiene hacia la familia, la comunidad judía mexicana, México, Israel y el mundo entero.

El programa Montessori incluye: salones con niños de diferentes edades, educación desde la temprana infancia, un currículo rico y extenso, aprendizaje integral, instrucciones y currículo individualizado, la escritura antes que la lectura, contacto con la literatura clásica, educación interdisciplinaria, desarrollo de la autodisciplina, educación en valores, reafirmar la identidad judía, el auto descubrimiento en lugar de la información ya digerida, manipulación de materiales, desarrollo de aptitudes científicas y matemáticas, promoción de la apreciación por la historia y las líneas del tiempo, fomentar el valor y la apreciación por las diferentes culturas, cuidado del ambiente y un entorno escolar dentro de una atmósfera de familia.

Dentro de la filosofía Montessori se trabaja y desarrollan términos como: “potencial humano” donde cada niño tiene dentro de él a la persona en la que se va a convertir. La libertad donde el niño pueda desarrollar su poder físico, intelectual y espiritual, libertad que se consigue a través del orden y la autodisciplina, libertad con responsabilidad. Un ambiente preparado con un orden que permita al niño desarrollarse a su propio ritmo, una atmósfera no competitiva, con

límites. Planeación del aprendizaje con materiales en los que el niño pueda trabajar de manera independiente. Disciplina interna con un orden tanto físico como material. Gusto por aprender, motivación interna, movimiento y aprendizaje.

Durante el primer año de los niños no hay observaciones de los padres dentro de los salones. El seguimiento del niño se da en las evaluaciones que se llevan a cabo dos veces al año (diciembre y junio).

Las puertas de la escuela siempre están abiertas para resolver dudas o inquietudes con previa cita.

Es requisito indispensable la presencia de ambos padres tanto en evaluaciones como en observaciones.

Las juntas generales se llevan a cabo durante todo el año, tienen el propósito de dar a conocer a los padres de familia la filosofía y la pedagogía Montessori, así como crear espacios para la reflexión y la integración.

La responsabilidad de la educación recae en el hogar, la escuela y en el ambiente social. La cooperación y la comprensión que los padres tengan de la filosofía educativa que eligieron aportarán mayores beneficios a su educación total.

Las reuniones generales así como algunos eventos y conferencias son programados con anticipación de manera que ambos padres puedan asistir.

De igual manera, para aquellos padres que se suman cada año a la familia Bet-Hayladim, se ofrece un curso que tiene como propósito integrarlos al trabajo dentro de la escuela conociendo, de una manera vivencial, el marco filosófico y educacional.

Tanto abuelos como padres son bien recibidos en los salones de clases para compartir cualquier actividad, ya sea en apoyo a los temas que se están viendo, fiestas judías o bien alguna actividad que responda a los intereses de su hijo.

En cuanto a las actividades escolares los niños acuden una vez a la semana a la biblioteca a escuchar la narración de cuentos y a rentar libros, así mismo una vez a la semana van a la granja donde limpian, siembran y le dan de comer a los animales, los niños acuden a clases de baile judío y del idioma hebreo.

Hoy es una escuela Montessori judía consolidada y reconocida dentro de la red, siempre a la vanguardia en lo que a educación integral se refiere, que cuenta con el trabajo incansable de una de las fundadoras, Cecilia Cung, apoyada por un grupo de trabajo comprometido y entregado al colegio.

El logro ha sido de todos y cada uno de los que hemos formado parte de ésta historia.

II Marco teórico

Los conceptos básicos que se analizan a lo largo de este trabajo están relacionados directamente con un trabajo dirigido hacia el ambiente y la importancia que este tema tiene en el ámbito escolar. Es por ello que se tocan temas que hablan como una primera intención sobre la historia del hombre y su adaptación a su ambiente. Esto trata del equilibrio que regía sobre la Tierra desde la aparición del hombre, posteriormente se menciona cómo los avances de la humanidad comenzaron a causar ciertos daños que se convirtieron en desequilibrios ambientales. Es a partir de ello que surge la ecología como la ciencia que trata de estudiar las interacciones entre los seres vivos y su entorno. Así aparecen en la historia distintos ambientalistas que buscan ayudar al ambiente dando alternativas, definiciones, teorías y aportaciones que dan un panorama más amplio de lo que está sucediendo en la actualidad.

Con todo el desastre ecológico que está ocurriendo es fundamental hablar sobre la importancia que tiene el hacer una consciencia ambiental tanto en los adultos como en los niños. Comenzar a utilizar este tema como parte de la formación educativa de los niños desde una temprana edad. Por ello, se mencionan algunos cambios que se están dando en el mundo y que están ocasionando desordenes en la educación y en los valores que se transmiten a los niños. Este es el punto de partida para hablar sobre quien es ese niño pequeño, de dónde viene, hacia dónde va y cuales son sus necesidades para poder ayudarlo en su crecimiento que posteriormente le permitirá desarrollarse en el ambiente adecuado para satisfacer dichas necesidades y convertirse en un hombre de bien.

La escuela está interesada fuertemente en ayudar a los niños, por ello es que a lo largo del trabajo se habla de la importancia que tiene la educación en los primeros años de vida y como ésta será la guía durante toda su vida. Lo que se siembre en estos primeros años es lo que los acompañará el resto de sus vidas y

en este trabajo se mencionan algunas de las características más relevantes de ello.

Si nos detenemos unos minutos a reflexionar sobre la vida actual, iremos descubriendo que la modernidad está causando un fuerte impacto al ambiente. Esta situación es creada por diferentes factores que se mencionarán a lo largo de este trabajo, así como la tarea que tenemos nosotros para ayudar a frenar esta situación tan devastadora. Así es como nos iremos adentrando en la función que tiene el hombre sobre la Tierra, en donde algunos autores como Erich Fromm (1900 – 1980 Psicólogo social, psicoanalista y humanista alemán) aportan ideas muy atinadas que ayudan a sustentar este trabajo. Es así como se da el inicio...

"En la edad antigua (Siglo XV a.c. al siglo V a.c.), el hombre primitivo, con el fin de sobrevivir optó por observar las relaciones entre plantas, animales y el ambiente. Averiguó dónde vivía el animal que le proporcionaba la carne para alimentarse y pieles para cubrirse, supo donde bebía agua. Se dedicó a la recolección de frutos y raíces en los alrededores. Así, al estar conscientes de su entorno, pudo planear futuras migraciones.

La agricultura surge como resultado de observaciones y conocimientos empíricos. También descubrió que podía multiplicar las semillas si las sembraba y aprendió a domesticar animales"³.

Así es como el hombre aprendió a “controlar” a la naturaleza, en lo que respecta a la agricultura, a la cría de animales domésticos y más tarde en la acumulación de conocimientos para convertirlos en ciencia.

“En la edad media (Siglo V a.c. al siglo XV d.c.) apareció el feudalismo donde la técnica aplicada a la agricultura mejoró, se perfeccionaron los

³ González, Adrián. y Medina, Nora Julieta., Ecología, Mc Graw Hill, México, 1995, p .3

instrumentos de trabajo; aparecieron nuevas industrias artesanales, de armas, clavos y cuchillos, zapatería, cerrajería, talabartería, etc.

En la edad moderna (Siglo XV d.c. al siglo XVIII d.c.) se dio un gran avance en la ciencia y en el arte; en el plano material, el incremento poblacional produjo una excesiva explotación de recursos y una pérdida de valores hacia éstos. El crecimiento de las ciudades implicó un mayor intercambio de mercancías y se convirtió en una de las actividades de más relevancia. Así mismo durante el Renacimiento se intensificó el conocimiento del hombre y la naturaleza. La conquista y la colonización de las diversas regiones del mundo cambiaron la forma de explotar los recursos naturales.

Al intensificarse la práctica de la agricultura y la ganadería, en algunas regiones, la ocupación de grandes extensiones de terreno para cultivar productos, propició que se destruyeran plantas y animales. Paralelo a esto, el incremento en la explotación forestal y mineral, produjo el deterioro del medio natural.

En la edad contemporánea (finales del siglo XVIII d.c. a la fecha) hubo un desarrollo acelerado de la ciencia y la tecnología que trajo como consecuencia la invención de máquinas e instrumentos.

Al intensificarse la explotación de los recursos naturales se afectó en gran medida al medio. El aumento en la población implicó una mayor necesidad de recursos, por lo que se dio un uso desmedido de las máquinas propiciando una gran alteración del ambiente”.⁴

Cabe señalar que el rápido incremento en la producción de satisfactores ha tenido como meta la obtención inmediata de ganancias económicas, por lo que no se han tomado en consideración los daños que ocasionan al ambiente. Este

⁴ Ibid., p. 8

deterioro se puede solucionar mediante la participación organizada de los integrantes de la sociedad.

Y con todo esto se explica que es la ecología, de donde surge y hacia donde va...

“Flores hermosas, árboles, montañas, pájaros... Son algunas de las interpretaciones que ha sido objeto el movimiento ecologista. Unos han creído ver en los ecologistas nuevos seguidores de Rousseau (1712-1778 Escritor, filósofo y músico de Ginebra) de la era industrial o herederos de Epicuro predicando el ascetismo bajo la pálida luz de la crisis económica; otros únicamente han observado una serie de comportamientos estereotipados o la apología del retorno a una Tierra mítica y a un mundo silvestre idealizado. En todas las acepciones parciales del fenómeno, la palabra ecologista ha estado ligada a naturaleza; y, en el lenguaje corriente, se ha vuelto casi sinónimo de natural: ecologista, la que se viste con telas hechas a mano; ecologistas, los que crían algunos corderos en una colina pedregosa; ecologista, el jardinero; ecologista, el artesano; ecologista, el ciclista”⁵.

El movimiento ecologista ha producido un efecto que ha ocultado su pensamiento profundo para dejar entrar únicamente sus planteamientos superficiales. Sus múltiples facetas se interpretan como una disciplina científica, una teoría crítica de la economía, un análisis de la sociedad industrial, esbozos de propuestas políticas, una sensibilidad moral, un movimiento social, cierta alegría de vivir y también el placer de contemplar una flor hermosa y un pájaro... así es el rompecabezas ecologista.

⁵ Simonnet, Dominique, El ecologismo., Gedisa, Barcelona, España, 1980, p. 21

“La palabra ecología fue inventada hacia 1866 por el biólogo alemán Ernst Haeckel (1834-1919), que unió dos raíces griegas: oikos (la casa) y logia (el discurso). Etimológicamente ciencia del hábitat, la ecología es por lo tanto una rama de la biología que estudia las interacciones entre los seres vivos y su entorno. La ideología fue la suerte de la ecología. La ciencia no ha sido desnaturalizada en la misma medida, pero ha contribuido a la formación de una corriente de pensamiento y de un movimiento sociopolítico”⁶.

Desde hace algunos decenios el desarrollo de las sociedades industriales han modificado profundamente el medio ambiente planetario como desaparición de especies, agotamiento de recursos, hambre en el tercer mundo, angustia de vivir en las sociedades occidentales; tales fueron los síntomas de una crisis ecológica.

“El movimiento ecologista no nació de una transposición del análisis biológico al discurso político. Ha madurado sobre comprobaciones y enseñanzas de la ciencia ecológica, pero sus raíces son más profundas, es el punto de confluencia de diferentes corrientes sociales que han descubierto aspiraciones comunes y han bebido en la fuente de múltiples teóricos.

El movimiento ecologista plantea ante todo el tema de la relación entre la naturaleza y la sociedad en un siglo en que el hombre desnaturalizado, encerrado en su función social, es la víctima principal de este antagonismo”⁷.

La idea de que la tecnología vencerá todos los obstáculos está resultando ser la más perniciosa que haya gestado el espíritu humano. Hay que tener una total humildad: no hay soluciones tecnológicas para los problemas de la biosfera.

⁶ Ibid., p. 24

⁷ Ibid., p. 51

En efecto, nos hallamos ante las consecuencias biológicas de una industrialización cuyos métodos han ido olvidando progresivamente prometido a la población.

“El movimiento ecologista surge como un intento de hacer que el hombre rectifique su conducta del dominio de la Naturaleza. El ecologismo es un giro de esperanza con el objetivo de recuperar la felicidad perdida y el verdadero sentido de la política.

La ecología es la inspiración de la nueva economía del mundo postindustrial. De esta forma se constituye como un elemento clave en la investigación y la preparación del mundo mejor que deseamos para nuestros hijos. El economicismo contemporáneo es el pasado, la ecología el futuro.

Ernst Haeckel, discípulo de Darwin (1809-1882 Biólogo Alemán), en 1866 definió la ecología como el conjunto de conocimientos referentes a la economía de la naturaleza; es decir, estudio de las complejas interrelaciones a las que Darwin se refería como las condiciones de la lucha por la existencia. En este mismo sentido el ecologista inglés Charles Elton (1900-1991) la definió como la historia natural científica que se ocupa de la sociología y economía de los animales.

Frederick Clements (1874-1945 botánico estadounidense) la define como la ciencia de la comunidad, y el norteamericano Eugene Odum (1913-2002), padre de la ecología según Edward Goldsmith: la define como el estudio de la estructura y función de la naturaleza.

Parece evidente que esta ciencia debería ser la base de toda actividad económica que fuese respetuosa con los ecosistemas. Por el contrario, toda

actividad que transforme los equilibrios naturales debe ser calificada de contraria a una economía humana”.⁸

Tuvieron que ser las propias poblaciones afectadas por las consecuencias de la contaminación y la degradación de las condiciones de vida y trabajo quienes comenzaron a desconfiar de las máquinas. En este papel de pedagogía social y de conscientización los grupos ecologistas tuvieron y tienen un papel profético.

Pero tampoco se trata de una verdad absoluta, sino de contradicciones internas y externas. Nos encontramos ante un pre-movimiento social desorganizado, ahogado por pequeñas luchas internas, succionado por los partidos políticos y con graves dificultades para expresarse a nivel ideológico y táctico.

“La educación ambiental implica un proceso de conscientización sobre los procesos socio ambientales emergentes que movilizan la participación ciudadana en la toma de dediciones, junto con la transformación”⁹.

Cebe mencionar que en este sentido, se deben de readaptar las conciencias, actitudes y capacidades.

“En este sentido, el concepto de formación ambiental resulta pertinente para comprender la transformación de la realidad que induce la problemática ambiental del desarrollo. La formación implica un proceso más orgánico y reflexivo de reorganización del saber y de la sociedad en la construcción de nuevas capacidades para comprender e intervenir en la transformación del mundo.”¹⁰

⁸ Ibid., p. 19

⁹ Ibid., p. 19

¹⁰ Leff, Enrique, Saber ambiental, sustentabilidad, racionalidad, complejidad, poder. Siglo XXI. México., 1998., p.215

Es a partir del proceso educativo que se puede llegar a los niños y es el momento de detenernos a reflexionar, para poder actuar. El cambio comienza con la reestructuración de lo que se quiere lograr con los niños. Crear una consciencia que se imparta desde la primera infancia en donde se busque un cambio de actitud y de acciones.

Enrique Leff describe la formación ambiental de la siguiente manera:

“...es un proceso de creación de nuevos valores y conocimientos vinculado a la transformación de la realidad para construir una formación ambiental.”¹¹

El proceso educativo es el encargado de dar un giro asertivo que le brinde al niño nuevas oportunidades de crecimiento. Oportunidades en donde pueda actuar para obtener un beneficio personal y grupal. En donde el contacto con el mundo le permita disfrutar y aprender de él para poder vivir en armonía y equilibrio.

“La problemática ambiental, como síntoma de la crisis de civilización de la modernidad, plantea la necesidad de generar una consciencia sobre sus causas y vías de resolución. Ello pasa por un proceso educativo que va, desde la formulación de nuevas cosmovisiones, hasta la formación de nuevas capacidades técnicas y profesionales; desde la reorientación de los valores que guían el comportamiento de los hombres hacia la naturaleza, hasta la elaboración de nuevas teorías sobre las relaciones ambientales de producción y reproducción social, y la construcción de nuevos estilos de desarrollo.”¹²

Esto adaptado a la cultura y necesidades de cada país e institución escolar. Se debe partir de una consciencia profunda y reflexiva para que el impacto del proyecto sea mayor. Un proyecto que sea analizado desde las necesidades reales

¹¹ Ibid., p. 216

¹² Ibid., p. 216

del niño y aterrizado en la creación de un enfoque distinto hacia la consciencia ambiental que se busca crear en el niño.

“La educación, ha debido refundirse y reorientarse ante el cuestionamiento que abre la crisis ambiental sobre las ciencias constituidas y el conocimiento disciplinario, pero también para producir y difundir los nuevos saberes y conocimientos que habrán de permitir la construcción de una nueva organización social respetuosa de la naturaleza...”¹³

La situación ambiental que se está viviendo es crítica. Ha llegado al extremo de una crisis que debe ser atacada de inmediato. Se escucha que los gobiernos ponen en práctica nuevas estrategias para ayudar al ambiente. Pero a su vez es tarea de los educadores buscar la manera de ayudar al país con ésta tarea que es de todos y que afecta a todos por igual.

Hay que ver a la educación como una ayuda hacia este tema y enfrentarlo con una formación académica que debe ser explotada al igual que las matemáticas, la física, la química, etc.

“La educación ambiental fomenta nuevas actitudes en los sujetos sociales y nuevos criterios de toma de decisiones de los gobiernos, guiados por los principios de sustentabilidad ecológica y diversidad cultural, internacionalizándolos en la racionalidad económica y en la planificación del desarrollo. Ello implica educar para formar pensamiento crítico, creativo y prospectivo...”¹⁴

“La cuestión ambiental plantea una visión renovada del saber, que lleva implícito un nuevo sistema de valores.”¹⁵

¹³ Ibid., p. 216

¹⁴ Ibid., p. 217

¹⁵ Ibid., p. 217

La educación ambiental se dirige hacia la necesidad de orientar la realidad ecológica y cultural, esto implica la formación de consciencias, saberes y responsabilidades que se van moldeando a partir de experiencias que se tienen con el medio físico y social, y desde allí buscar soluciones a los problemas ambientales. Y esto es lo que se planteó en este proyecto ecológico.

“Una pedagogía del ambiente implica enseñanzas que se derivan de las prácticas concretas que se desarrollan en el medio.”¹⁶

“...tomar al ambiente en su contexto físico, biológico, cultural y social, como una fuente de aprendizajes, como una forma de concretar las teorías en la práctica a partir de las especificidades del medio.”¹⁷

“Es un proyecto de revisión y reconstrucción del mundo a través de estrategias conceptuales y políticas que parten de principios y fundamentos de una racionalidad ambiental que han sido desterrados y marginados por los paradigmas dominantes de la ciencia, como impurezas del conocimiento y externalidades del proceso de desarrollo. La inscripción de los principios de esta nueva racionalidad en la construcción de un nuevo saber y en los procesos de aprendizaje, vinculados a una concepción de realidad.”¹⁸

La educación ambiental es una materia que se puede impartir desde un punto práctico. En donde la teoría puede ser aplicada, observada y evaluada para así obtener un aprendizaje mucho más enriquecedor, vivencial y significativo. Es a partir de la nueva visión ecológica que le demos los educadores lo que puede guiarnos hacia un verdadero cambio en conocimientos de educación.

El reto que se plantea a la pedagogía ambiental es el de cultivar al hombre, desde la niñez y la juventud, con un espíritu crítico y constructivo, estimulando su

¹⁶ Ibid., p. 219

¹⁷ Ibid., p. 219

¹⁸ Ibid., p. 219

creatividad. Se trata de enseñar a percibir e internalizar la complejidad, diversidad y potencialidad del ambiente, frente a la realidad y al servicio de la explotación de la naturaleza y la dominación del hombre.

Una educación basada en valores, actitudes y competencias que permita aprehender y actuar dentro de un ambiente que pertenece a un mundo dotado de recursos que nos ayudan a subsistir.

“Sureda y Colom (1989) describen dos fases por las que, a su juicio, ha pasado la educación ambiental. La primera consistió en verla desde la perspectiva de la solución de problemas, esto es “como una posible estrategia por implantar, para solucionar una problemática que afecta la humanidad. Esta posición, nos dicen, típica del enfoque de las ciencias de la educación a partir de la tradición cultural francesa, consiste en ver “la educación no como objeto de conocimiento por sí, sino como una situación que se debe solucionar desde otra perspectiva”.

Según estos autores, en una segunda etapa se pretendió definir el contenido, en el sentido de esta nueva acción educativa.”¹⁹.

En términos de educación, el niño se apropia de los conocimientos a partir de lo real sin darle la oportunidad de comprender las determinaciones causales de los fenómenos que vive. Es importante brindarle al niño un espacio de aprendizaje en donde a partir de sus vivencias pueda construir conocimientos como una unidad. Aprender de la observación y la obtención de resultados a partir de la práctica.

“La educación ambiental en un proyecto de modernización educativa, consecuentemente, es una construcción que debe posibilitar la comprensión crítica de las circunstancias históricas que dieron origen a la crisis ambiental en la que nos encantamos y potenciar una práctica

¹⁹ Gonzáles, Edgar. Educación ambiental. SITESA, México, 1997, p. 70

comprometida para que, superando los diversos conflictos de intereses, se luche en defensa de nuestro legítimo derecho por disfrutar el mundo que heredamos.”²⁰

Es en donde el niño va a ir construyendo un aprendizaje sustentado en una información que se transmite de acuerdo a los problemas actuales que se están viviendo. Así mismo el niño tiene que entender que es lo que originó la crisis ambiental, para entonces poder de una forma creativa innovar nuevas ideas y estrategias para ayudar al ambiente.

“Desde que el hombre existe ha estado vinculado a los procesos de la naturaleza y ha transmitido, por medio de diversos mecanismos, a los miembros de las nuevas generaciones los conocimientos sobre estos procesos que, en un principio, fue adquiriendo de manera empírica y posteriormente, de acuerdo con las características de cada cultura, ha ido organizando en distintos niveles y modalidades de sistematización, como estrategias de supervivencia y conservación de especie.”²¹

Se debe continuar con el proceso de ayudar al ambiente adaptándolo a la modernidad y vivirlo como una forma de vida natural en donde se aprenda del mundo y se respete. Buscar la mejor manera de enfrentar la crisis ecológica que estamos enfrentando cada día. Pero no dejarlo a nivel gobierno, sino apoyar al país desde las pequeñas instituciones como lo es la escolar para que el impacto sea más rápido y mayor.

“... por lo cual debe programarse tal educación en función no sólo de las características de los ecosistemas en los cuales se ubiquen las escuelas sino de acuerdo con las particularidades de las culturas nacionales y regionales”.²²

²⁰ Ibid., p. 73

²¹ Ibid., p. 74

²² Ibid., p. 76

Para dar una solución real al problema ecológico se debe tener una participación activa y consciente por parte de las instituciones escolares, en donde se realicen acciones de educación ambiental y organizarlas como un proceso continuo y permanente. Un programa que inicie desde la primera infancia y que continúe a lo largo de todo el proceso educativo.

“El conocimiento sobre el mundo es una construcción social y depende, en gran medida, de la cultura y la determinación histórica”.²³

Partiendo de las necesidades primordiales que afectan al ambiente es que se podrán ir abordando los temas que se requiere rescatar. Y así poco a poco ir modificando pensamientos y conductas que lleven al niño a convertirse en un mejor ser humano. Consciente del mundo que lo rodea. Y así mantener la educación ambiental como parte esencial de la formación educativa de los niños de hoy.

Se debe partir por crear un cambio más reflexivo y consciente que logre modificarse en el contexto educativo. Por ello es necesario, como punto de partida, entender distintos aspectos ambientales que den un panorama más amplio de este movimiento ecologista que lleva tantos años de historia.

El “boom” ecologista se inició y produjo a finales de los años setenta en el estado español sin que existiera una plataforma conjunta, ni un intento de estrategia unitaria, unas mínimas infraestructuras informativas.

En un principio la punta de lanza del ecologismo fue la lucha antinuclear. El miedo biológico, el peligro a las radiaciones, conocidas las consecuencias de las bombas atómicas.

²³ Ibid., p. 90

“Después de casi cuarenta años que el mundo se ha transformado de dictadura, de represión informativa, de colonización cultural y de subdesarrollo científico, no puede resultar sencillo introducir una contestación contra el complejo atómico, considerado por el estado como un bien supremo del avance técnico – científico de la humanidad. Las consecuencias biológicas de las explosiones atómicas, de la guerra bacteriológica de Vietnam y de las sustancias químicas en el ciclo alimenticio, motivaron declaraciones públicas de centenares de científicos. La inexistencia de un apoyo científico es lo que ha permitido que se recluyera al movimiento ecologista en una delimitación, a pesar de que sus reivindicaciones han impulsado a docenas de miles de personas a salir a la calle para manifestar su solidaridad. Convencidos del poder del estado y de la debilidad de la oposición para introducir un nuevo discurso energético, los economistas, sociólogos, ingenieros, químicos y filósofos no han querido ser perdedores y han preferido mantenerse en el anonimato e incluso en la complicidad. Lo que no quiere decir que en los próximos años no surjan posiciones más nítidas y comprometidas a cargo de las nuevas generaciones”²⁴.

La ecología propone una concepción casi económica de la naturaleza: los ecosistemas producen, consumen y reciclan. Los vegetales, llamados productores, fabrican materiales orgánicos por medio de la fotosíntesis; los animales son los consumidores; y las bacterias y los micro-organismos los descomponedores que vuelven a tratar las sustancias minerales contenidas en los organismos muertos para reintroducirlos en los ciclos.

²⁴ Simonnet, Dominique. El ecologismo., Editorial Gedisa. Barcelona, España. 1948., p.40

“En el enmarañamiento de los ecosistemas cierto número de mecanismos homeostáticos (que tienden hacia el equilibrio) tienen un papel regulador: son, por ejemplo, los factores biológicos y físicos de mortalidad que controlan las poblaciones, los comportamientos de adaptación de una especie o los mecanismos de reproducción, las variaciones de números en las cadenas alimenticias...”²⁵

²⁵ Ibid., p. 58

II.1 Ecologistas a través de la historia

La mayoría de los ecologistas no pretenden parar el crecimiento acelerado al que nos enfrentamos, sino redefinirlo: el progreso debe avanzar con pasos pragmáticos, con prudencia, conservando la posibilidad de reorientar su ruta si es necesario. No se debe emprender nada irreversible. El crecimiento cualitativo debe ser diferenciado según las regiones; el desarrollo de la sociedad no es único y masivo, sino orgánico y variado en la búsqueda de la compatibilidad entre el medio natural y el social.

“Para Murriay Bookchin (1921-2006 Historiador, profesor universitario, investigador, ideólogo y activista ecologista estadounidense. Fundador de la ecología social), la abundancia creada por el capitalismo podría ser fuente de liberación si fuera utilizada de otro modo: la contradicción fundamental del capitalismo de hoy reside en la tensión entre lo que es y lo que podría ser, entre la realidad de la dominación y la potencialidad de la libertad. Para él, la sociedad industrial ha llegado más allá de la escasez. Pero la escasez es mantenida en el sistema actual de una forma artificial; otra organización económica y social podría eliminarla.

En la visión ecologista, la sociedad evolucionaría como un cuerpo con una alimentación equilibrada que no aumentaría el tamaño de sus órganos sino que desarrollaría su inteligencia”²⁶.

De ahora en adelante el progreso tal y como lo conciben los ecologistas debe de conjugar los dos términos. La historia del hombre no puede ser dissociada de la historia de la naturaleza. Liberar la naturaleza es volver a encontrar en ella las fuerzas exaltadoras de la vida, sus cualidades estéticas sensuales, pero también y sobre todo las potencialidades de la libertad. La liberación del hombre pasa por la de la naturaleza. Y se tiene que entender por naturaleza el medio

²⁶ Ibid., p. 120

ecológico y el medio personal, la naturaleza de la individualidad humana, la consciencia que cada uno tiene de sí mismo.

“Serge Moscovici (Psicólogo social, nació en Rumania en 1925), el sociólogo de la naturaleza, lo ha precisado extensamente: el fin no es el culto a la naturaleza, sino su práctica. El ecologismo busca asilvestrar el mundo, es decir, dejar a la vida la posibilidad de desarrollarse sin cortar sus raíces, reanudar las relaciones con el medio.

Fourier (1772-1837 Filósofo y economista Francés) nos dice que la liberación de las pasiones individuales debe ser buscada en la atención a la armonía de todos. El cuerpo se libera de los tabúes que lo aprisionan destapando el espeso velo de hipocresía que cubre su desnudez y la sexualidad abandona su grillete casi medicalizando para hacerse búsqueda del intercambio e invención de los goces.

Soñar al mundo para poder cambiarlo; pero al mismo tiempo, vivir en el presente. El ecologismo muestra a la vez la angustia febril del tiempo que pasa y la pasión ardiente de la vida que se tiene que morder a dentelladas. Jacques Prévert (1900-1977 Poeta, autor teatral y guionista cinematográfico francés) lo había expresado a su manera:

Comed en la hierba,

Daos prisa;

Un día u otro

La hierba os comerá a vosotros.”²⁷

²⁷ Ibid., p. 149

Ivan Illich (1926-2002 Pensador austriaco polifacético y polémico) nos habla acerca de tres herramientas las cuales explica en uno de sus trabajos que mencionaré a continuación:

- 1) “Las contra-productividades.- Donde una herramienta se vuelve contraproducente cuando sobrepasa el umbral a partir del cual produce más efectos negativos que positivos; o cuando produce el efecto negativo contrario que busca. Según los ecologistas es el modo de organización lo que se tiene que poner en tela de juicio, y no la eficacia”.²⁸

El sistema educativo obligatorio tiende a ahogar las curiosidades y la sed de conocimientos e intenta formar cabezas bien llenas en vez de cabezas bien hechas. El desarrollo de las capacidades creadoras es confundido con la adquisición del saber. El alumno aprende que el conocimiento no tiene valor si no es impuesto. Esta contra-productividad indica que más allá de cierto umbral de desarrollo el objetivo principal se invierte.

- 2) “El monopolio radical: cuando una herramienta toma el control exclusivo de la satisfacción de una necesidad. De este modo, el sistema escolar se atribuye el monopolio radical del saber: si no es confirmado por un título, el conocimiento no es reconocido.

- 3) El efecto de droga: ciertas herramientas pueden actuar en el hombre moderno como drogas que suscitan hábitos. La intoxicación por los coches. La dependencia a los medicamentos. Todo esto muestra que el desarrollo de ciertos sistemas ha pervertido las necesidades naturales sustituyéndolas por necesidades institucionales”²⁹.

²⁸ Ibid., p. 89

²⁹ Ibid., p. 90, 91

“Así mismo, Ivan Illich, ve tres valores esenciales que debe decidir la herramienta: la supervivencia, la equidad y la economía creadora. La herramienta es convencional en la medida en que cada uno pueda utilizarla sin dificultad, tan a menudo o tan raramente como lo desee, con fines que determine él mismo. El uso que cada uno haga de ella merma la libertad de otro.

Propone la convivencialidad que es lo inverso de la productividad, es la libertad individual realizada en la relación de producción en el seno de una sociedad dotada de herramientas eficaces. Así como la productividad se conjuga con el verbo tener, la convivencialidad prefiere el verbo ser. La sociedad convivencial es una sociedad en la que el hombre controla la herramienta. Cada individuo reconocería los límites del poder que puede reivindicar sobre las técnicas.

La ecología política propone reconciliar la naturaleza y la sociedad. La economía política se interesa por el hombre abstracto dividido en funciones económicas y por las colectividades de intercambios sociales. La economía política empieza donde termina la cooperación y la reciprocidad: la ecología política se interesa por el hombre concreto inmerso en su medio ecológico, y por las pequeñas comunidades. Empieza allí donde cesan la actividad y el cálculo económico.

La materia no se destruye, pero se puede reciclar; los recursos materiales extraídos del subsuelo y transformados por el hombre pueden ser reintroducidos en el ciclo de la producción. Por el contrario, la energía se degrada pero puede renovarse; los recursos energéticos y los orgánicos no pueden ser reciclados pero se reproducen a un ritmo más largo: rápidamente en el caso de los vegetales y animales, muy lentamente en el caso de energías almacenadas³⁰.

³⁰ Ibid., p. 113

“Ciertos teóricos como J.K. Galbraith (1908-2005 Canadiense) y Jacques Ellul (1912-1994 Francés) han responsabilizado a la tecnología por la crisis de la sociedad. Estos consideran que ésta sigue su propia lógica independientemente de las ideologías. Otros, como Herbert Marcuse (1898-1979 Filósofo y Sociólogo alemán) descubre en cada método un efecto de dualidad constante de progreso y explotación, de esclavitud y satisfacción, de libertad y opresión. El escritor americano Paul Goodman (1911-1972), que será inspirador de Ivan Illich, responsabiliza no a la tecnología en sí misma, sino a la forma en que es utilizada”.³¹

³¹ Ibid., p. 158-159

II.2 A través del tiempo...

“... Hacia 1854 nació la primera asociación de protección de la naturaleza, la Sociedad Imperial Zoológica de Aclimatación (hoy Sociedad Nacional de Protección de la Naturaleza). Poco a poco las asociaciones de zoólogos y de botánicos se empezaron a preocupar por la alteración de sus sujetos de estudio protestando contra la masacre de pájaros o lamentándose por la desaparición de una flor rara. Así crearon las primeras reservas naturales a principios del siglo XX.

La degradación creciente de la naturaleza ha motivado el ardor de los grupos de defensa que han proliferado durante los años 60.”³²

La humanidad comienza a tener consciencia de las necesidades reales de la naturaleza y en base a ello se decidió actuar creando una asociación en beneficio del medio. Y es a partir de este momento que con el avance de las tecnologías se han ido deteriorando y afectando otros aspectos que han tenido que ser abordados. Pero se ha llegado muy lejos y al parecer el esfuerzo no debe ser de unos cuantos. No se puede dejar el trabajo a las asociaciones y limpiarnos las manos. Debemos actuar todos desde donde podamos. Aportar nuestro granito de arena, ya seamos niños, adultos o viejos, por que todos vivimos en este planeta y de todos depende salir de esta difícil situación en la que nos encontramos.

“El movimiento ecologista es, sin duda, como ha percibido Serge Moscovici (1925 psicólogo, social rumano), la actual generación del movimiento naturalista, esa corriente subversiva, pasajera clandestina de la historia, que ha afirmado a través de los siglos la autonomía del cuerpo social, la unidad del individuo, su voluntad de vivir libre en el presente, enraizado en la naturaleza.

³² Ibid., p. 160

Es la corriente unificadora que ha predicado la armonía entre la sociedad y la naturaleza, la colectividad y el individuo, el hombre y su cuerpo.

La naturaleza, es única y frágil, diversa y cambiante, en un mundo que prosigue ciegamente la evolución de la sociedad. Movimiento de defensa de la especie, guardián de la vida, memoria de la sociedad, movimiento de enraizamiento, pero también movimiento portador de sueños, movimiento de despertar y de creación.

Movimiento de la vida cotidiana, movimiento del presente, pero también movimiento a largo plazo, movimiento de futuro. Movimiento de defensa de la autonomía, pero también movimiento de la movilidad. Movimiento de descondicionamiento, pero también movimiento de búsqueda del sentido de las responsabilidades.

El ecologismo quiere profundizar en el hombre y sabe también develar sus facultades creativas y dejar derivar su imaginación. Quiere afrontar las realidades cotidianas pero sabe escapar a los determinismos sociales y afirmar su búsqueda de los maravillosos surrealistas y su alegría de vivir.

El ecologismo es inmaduro, insolente, ingenuo y sobre todo sensible³³.

“La protección del medio ambiente es esencial para preservar los recursos ecológicos del planeta, sobre todo para ofrecer una buena calidad de vida a las generaciones presentes y futuras. Por ello, la Comisión Federal de Electricidad (CFE) contempla, en cada uno de los proyectos que realiza, la protección del hábitat y de las faunas naturales de los lugares donde lleva a cabo trabajos; el cuidado de las cuestiones sanitarias y la gestión de los residuos, además de hacer hincapié en el cumplimiento de las leyes ambientales.

³³ Ibid., p. 185

A esta serie de actividades se les ha denominado Sistema de Gestión Ambiental, el cual es un conjunto de procedimientos que establecen los lineamientos a seguir por la CFE para realizar las actividades encaminadas a la protección del medio ambiente por medio de la prevención, reducción y compensación de los impactos ambientales generados”.³⁴

De igual manera existen otras asociaciones que están preocupadas por el ambiente y la extinción de animales. Entre ellas se pueden encontrar: “Green Peace” que es una organización ambientalista reconocida a nivel mundial dedicada a defender el ambiente, así como los problemas que amenazan el equilibrio ecológico del planeta.

“Naturalia”, que es una asociación civil que trabaja para proteger la biodiversidad mexicana, planeando y desarrollando proyectos de conservación para preservar los ecosistemas y sus especies, sobre todo las que se encuentran en peligro de extinción, y llevando a cabo actividades de divulgación, conscientización y educación ambiental.

Con todo esto se puede entender que existen varias personas y asociaciones preocupadas por lograr un verdadero cambio en cuestiones ambientales. Esta propuesta no va dirigida a las instituciones que están teniendo grandes logros, si no más bien se enfoca de una forma más particular hacia los niños, donde se busca que puedan participar en la lucha para salvar al mundo y así el día de mañana sus conocimientos, aportaciones y preocupaciones sean mayores, para poder trabajar por el planeta Tierra y darle más tiempo y calidad de vida, dejar un mundo mejor para los niños del mañana y mejores niños para el mundo. Estamos aquí con un mismo fin, recuperar el planeta.

³⁴ Comisión Federal de Electricidad. El cajón. Teorema ambiental No 53. México., 2005, p. 40

II.3 Educar con consciencia

“Nadie nos ha preparado para ser padres y educadores, y la palabra educar es una tarea compleja, aún para los que tienen mayor experiencia.

Los tiempos evolucionan y con ellos las personas también, enfocamos la vida desde otra perspectiva, por ejemplo antes podíamos observar que los padres y educadores educaban de una manera completamente autoritaria, y nos damos cuenta que hoy día nos encontramos en una etapa en la que somos adultos permisivos, y esta permisividad nos está llevando a serias consecuencias en cuanto a educación.

Para lograr que nuestros hijos y alumnos crezcan con un equilibrio es importante que les brindemos un ambiente en el que se puedan desenvolver sanos, con autoestima, respetuosos, responsables, con límites firmes pero con amor, independientes, etc.”³⁵.

Hoy la educación debe ser con consciencia, donde alentemos al niño en su proceso de maduración.

“No tengo idea de cómo voy a educar a mis hijos: lo único que tengo claro es que no voy a cometer los mismos errores que mis padres”³⁶

Los niños crecen y se dan cuenta que al ser ahora ellos padres, quieren cambiar las cosas, la manera en que ellos fueron educados. Pero hay que poner una fuerte carga a ello, ya que al final del día terminan cometiendo los mismos errores que los padres. Pero peor aún ya que el respeto cada día se pierde más.

³⁵ Barocio, Rosa. *Disciplina con amor*. Pax México, México, 2004. p. 11

³⁶ *Ibid.*, p. 11

“Con ésa sincera resolución han oscilado de un polo a otro. Es así como de ser autoritarios se han convertido ahora en padres permisivos.

¿Cómo es ese niño inocente? Es espontáneo, ocurrente, fresco, y se siente contento de existir. Su abrazo entusiasta es abierto y confiado. Sus movimientos, ligeros y graciosos. Vive lleno de asombro y cada detalle del mundo lo maravilla. Sin esfuerzo alguno percibe y toca lo bueno en cada uno de nosotros. Somos lo que somos, y con eso es feliz. No espera nada y espera todo. Si lo contemplamos, veremos que aún tiene estrellas en los ojos.

El niño inocente es tan bello, que uno se pregunta: ¿Por qué lo queremos cambiar? ¿Por qué preferimos a ese niño desfasado, desconfiado, de movimientos erráticos y nerviosos que pretende que nada lo impresiona, pero en la noche no puede dormir?

El cambio de ritmo en nuestras vidas ha sido la causa más importante en la transformación de la dinámica familiar. Si preguntamos a un niño de dos años cómo se llama, puede que nos conteste: “apúrate”. “¿Y tu apellido?” “Mi hijito”. ¿Por qué? Porque son las palabras que más escucha durante el día”.³⁷

La prisa así como todos los factores que afectan hoy a la vida del hombre le están dando un giro radical al concepto familiar.

³⁷ Ibid., p 23

“Pareciera que tenemos una cantidad limitada de tiempo que transcurre a gran velocidad y, por tanto, amenaza con terminarse. De ahí nuestro terror al desperdicio. Pero si obedecemos la ley de la eficiencia y desempeñamos el máximo de actividades en un mínimo de tiempo, habremos entonces encontrado la solución ¡Ahorrar tiempo!”³⁸.

Pero ahí viene otra pregunta ¿Para qué querríamos ahorrar tiempo? Sí, es verdad que sólo hay una vida, entonces, debemos aprovechar al máximo todas aquellas oportunidades que se nos presenten. Eso no quiere decir correr por la vida y picotear un poco de todo, si no más bien vivir como a uno le gusta disfrutando de lo que le satisface hacer. Pero por que esa prisa para que los niños hagan de todo y sepan de todo. Les estamos quitando su infancia, les brindamos toda la información posible para que lo sepan antes que el resto de los niños, los saturamos con actividades físicas para que hagan cuantas cosas puedan desde muy temprana edad y eso implica información visual y auditiva que se convierte en sobreestimulación. Les damos y damos que ya no hay tiempo ni de asimilar toda esa información. No hay tiempo para jugar, imaginar, soñar, divertirse ni explorar. Todo se ha ido convirtiendo en una actividad constante, una prisa por abarcar la mayor cantidad de cosas en el menor tiempo posible. Y honestamente el adulto se esta desviando de la esencia del niño, se está perdiendo el enfoque de la verdadera necesidad, por cubrir las necesidades de los adultos.

El precio de la prisa para los adultos es que se vive atolondrado, abandonando el presente, causando irritabilidad, mal humor, se comienza a desligar el pensamiento del corazón, perdiendo el gozo y la alegría de vivir, se ha dejado de digerir las experiencias, olvidando y confundiendo las prioridades, nos estamos desconectamos de lo que queremos y se esta perdiendo el sentido de la vida.

³⁸ Ibid., p 23

“El niño desde que nace está tratando de hacer dos conexiones: una con su cuerpo, al cual, por medio del movimiento, está aprendiendo a dirigir y, por tanto, a dominar; y otra, con el mundo que lo rodea, al que con sus sentidos quiere explorar, conocer y experimentar. Por eso todo toca, huele y se lo mete a la boca. Estas dos conexiones permiten al niño, integrarse como persona, desarrollar su individualidad y sentirse un “yo”, separado e independiente de su entorno. Por el otro lado, le permiten sentirse parte de un todo, parte del núcleo social y relacionado con la naturaleza que lo rodea. Separado, pero unido a la vez. Separado por su individualidad, pero unido como ser físico, emocional y espiritual al cosmos. Ésta es la paradoja de todo ser humano: ¿Cómo puedo mantener mi individualidad a la vez que me conecto y me siento parte de todo?”³⁹

El niño intenta conectarse, pero nosotros lo desconectamos.

Tendemos a pensar que lo que queremos hacer como adultos siempre es más importante que lo que hace el niño.

Caminar en un borde guardando el equilibrio es una tarea muy importante, requiere de toda su concentración, podemos observar cómo el niño con toda su atención trata, mediante su movimiento, de conectarse con su cuerpo. Quiere convertirlo en un instrumento que pueda con toda facilidad manejar y dirigir. Por ello disfruta tratando de vencer todos los retos que le presenta la vida. Esta tarea, en los primeros años, ocupa todo su tiempo. Pero en vez de ayudarlo, obstruimos este trabajo con nuestra insensibilidad.

Cuando constantemente interrumpimos sus intentos de conectarse con su medio ambiente, con los que lo rodean y consigo mismo, el niño empieza a volverse nervioso, pierde su atención y se torna disperso, o se retrae y se reprime. Muchos niños que presentan estos problemas sólo son el resultado de la vida

³⁹ Ibid., p 26

apresurada que llevan, que no les permite anclarse en la vida de manera adecuada. Se sienten perdidos en un mundo desconocido y exigente, a merced de las corrientes que los arrastran. Es importante darle al niño el espacio y el tiempo que necesita para crecer, espacio y tiempo que le permitan ser niño, espacio y tiempo para jugar, para explorar, para disfrutar, para estar en contacto con su medio ambiente.

Cuando, como padres, le damos al niño el cuidado y el tiempo para que crezca sano, emocional y físicamente, le abrimos las posibilidades para que desarrolle su máximo potencial. Cuando el niño, en estos primeros años, logra estas conexiones virtuales con su ser y con su medio ambiente, le damos la posibilidad de crecer y convertirse en el autor de su propia vida.

Una vez dado el primer paso, ahora se debe tomar el rumbo hacia la consciencia del mundo en el que vive, de cuidarlo protegerlo y ver por él como parte de un equilibrio vital donde nosotros como seres humanos formamos parte.

Ver por el mundo, al igual que vemos por nosotros, son dos tareas que pueden ir avanzando juntas. Soy consciente de mí, luego de mi mundo, y entonces me preocupo por cuidarme a mí y estar bien, pero al mismo tiempo me preocupo por mi mundo y lo cuido a él también, pues éste también es mi hogar.

María Montessori habló del infante como un embrión espiritual dotado de misteriosas sensibilidades que lo guían, de energías creadoras que tienden a construir una especie de instrumento maravilloso en el alma de los hombres. Instrumento que un niño construye gradualmente en su propia alma destinada a recibir las ondas que transmiten el amor divino a través de esferas infinitas de la eternidad. Es esa sensibilidad la que le da al hombre su valor excepcional.

Los niños cambian por completo cuando aprenden a amar las cosas, desarrollándose en ellos un sentido del orden, disciplina y autocontrol como una manifestación de su libertad absoluta.

El niño es la esperanza y promesa para la humanidad. Por lo tanto, si cuidamos ese embrión como si fuera el tesoro más valioso, estaremos trabajando por la grandeza de la humanidad.

“Los hombres que eduquemos de esta forma podrán usar sus poderes divinos para superar a los hombres de hoy, que han confiado su destino a las máquinas. Lo que se requiere es fe en la grandeza y superioridad del hombre. Si ha logrado dominar las energías cósmicas que circulan por la atmósfera, podrá entender que el fuego del genio, el valor de la inteligencia, la luz de la consciencia, también son energías que se deben organizar, regular, atesorar y utilizar para el bien de la vida social humana.

La falta de entendimiento entre los niños y los adultos precipita la tragedia del corazón humano, que más tarde se manifiesta en una falta de sensibilidad, en la pereza y en la criminalidad.

Si el niño no tiene la oportunidad de formar parte de una verdadera vida social, no desarrolla un sentido de disciplina y de moral. La personalidad humana se moldea mediante experiencias continuas; nos corresponde a nosotros crear para los niños un mundo que permita que esas experiencias formativas estén a su alcance. Al hombre se le debe orientar para tomar consciencia de sus responsabilidades”⁴⁰.

Sólo al ser consciente y responsable somos capaces de hacer algún cambio, y por ello hablar de la importancia del desarrollo del niño es hablar de plantar los cimientos para el hombre del mañana.

⁴⁰ Montessor, María. To Educate the human potencial. Kalakshetra Publications. Madras, India, 1948., p. 61

Los hombres se han vuelto más ricos. Si comparamos nuestra época con el pasado, ésta es la era de la riqueza. Sí la humanidad es tan rica ¿Por qué al hombre le gustaría volver a un estilo de vida más simple?

Si, hoy resulta deseable comer con sencillez y vivir al aire libre en una carpa. La gente está buscando una forma de vida más sana y simple.

Hablar de un mundo sano y sencillo es hablar de un mundo sustentado en valores, en consciencia y amor. Se debe buscar la forma de que el niño tenga nuevamente experiencias que lo construyan sanamente, actividades para un bien común que es la preservación del mundo. Pues un paseo por un parque puede ser más enriquecedor cuando uno se detiene a disfrutar lo que lo rodea y aprender a vivir en armonía con él respetándolo al igual que él nos respeta, y cuidarlo manteniendo el equilibrio natural de la vida entre el ser humano y la naturaleza.

En materia de educación, estamos cambiando calidad por cantidad. Trabajar con niños requiere de toda la atención y energía del maestro. Si no se recupera debidamente podemos saber que el precio lo cobran los alumnos, que cosechan su impaciencia, intolerancia y malhumor.

“Educar en esta época permisiva significa darle al niño el mayor acervo de información lo antes posible. “Más es mejor”, en toda circunstancia. Si puede leer a los siete años, por qué no tratar a los cinco; si puede a los cinco, por qué no a los dos. Y es así que llegamos a descubrir que puede leer en la cuna. y ¿Qué puede interesarle leer a un bebé cuando aún no descubre ni su cuerpo ni el mundo que lo rodea?”⁴¹.

⁴¹ Barocio, Rosa. *Disciplina con amor*, Pax México. México, 2004, p. 44

Es fácil querer que los niños cada día puedan estar más y mejor dotados de información, pero el adulto está brincando su proceso natural de vida, de ir descubriendo las cosas a la edad que el tiempo vital marca. Pobres niños que cada día se espera algo más de ellos, cuando aun no están listos.

“Porque en este afán de llenar al niño de información para presumir su inteligencia ante el mundo, para exhibirlo como trofeo, le estamos creando un desequilibrio. Ahora el niño está lleno de información sobre la vida, pero no sabe cómo ni cuándo utilizarla. Se llena de conocimientos fríos que más que ayudarle, le estorban”⁴².

Si uno se detiene a mirar a su alrededor y se preguntara ¿Para qué querría ese niño pequeño toda esa información? Sería difícil encontrar una respuesta lógica, pues si entendemos que son niños, sabríamos que lo único que quieren es jugar, divertirse, reír, compartir, explorar su mundo, etc. Pero no tener una vida saturada de actividades en donde su día termina a las ocho de la noche cuando ya están rendidos y lo único que quieren es cenar y dormir. ¿Dónde están los adultos, en qué momento se le va a permitir a los niños del futuro disfrutar de su infancia, de su inocencia, de su niñez que sólo se tiene una vez?, ¿Cuándo?

Cuando saturamos al niño de información, este conocimiento se queda atorado en su cabeza y no logra conectarse con el corazón. Conocimiento sin un corazón maduro que lo dirija se convierte en un arma peligrosa en manos de este ser en crecimiento.

“Estudiar es un privilegio. Muchas personas quisieran tener esa oportunidad y no la tienen. Y, ¿por qué, hay que preguntarse, a los que sí gozan de ese privilegio además hay que rogarles para que lo aprovechen? Resulta absurdo. Cuando ofrecemos una recompensa, que podemos hábilmente disfrazar de “estímulo” como a algunos psicólogos les gusta llamarlo para

⁴² Ibid., p. 45

que el concepto de premio parezca algo más moderno y elaborado, le damos al niño la idea de que estudiar es un mal inevitable que hay que sufrir irremediablemente. Que es tedioso, una pérdida de tiempo y que lo único que importa es la calificación. Con nuestras actitudes terminamos dándoles a nuestros hijos el siguiente mensaje:

Hijo, como estudiar no vale la pena, por eso te ofrezco algo a cambio para que hagas el esfuerzo de aprovechar la oportunidad de aprender.

Lo que debería ser un honor, en ésta época permisiva se ha convertido en una tarea aburrida. Se les enseña a los hijos a despreciar lo que tiene valor, lo que cuenta y los volvemos materialistas.

Por otro lado, tener que darles una recompensa a nuestros hijos no es tratarlos como seres humanos con dignidad, pues uno los entrena a que hagan lo que el adulto quiere sin mayor consideración. Como el perrito amaestrado al que se le da una galleta cuando hace una gracia, o al joven que se le compra el reloj para que apruebe y no haga quedar mal al adulto. O como el caballo cuando gana la carrera y se le da una palmadita y los trozos de azúcar, se les compra el juguete apetecido cuando sacan el primer lugar en su clase. Al hacer esto, se desvía su atención y no se les da la oportunidad de reflexionar, apreciar o considerar lo que es realmente importante. Esforzarse y sentir la satisfacción de lograr algo difícil es una experiencia que no valoran. Proponerse metas y lograrlas, sentir el orgullo de vencer sus debilidades, no tiene sentido para ellos. En una palabra, cuando se les ofrece recompensas se les subestima. Pues se les esta tratando como animales amaestrados, cuya única finalidad es complacer al adulto. El niño hace el esfuerzo, pero por las razones equivocadas”.⁴³

⁴³ Ibid., p. 55-56

Y no obstante como adulto uno se pregunta por que los niños no disfrutan de aprender y por que no valoran lo que los padres o maestros hacen, y aquí una reflexión: Esto no sucede porque el adulto no lo fomenta, no hay interés porque disfrute aprender, y eso es un grave error en términos de educación, ya que aprender es el regalo más valioso que se le puede obsequiar a los hijos, y si no se ve desde esa perspectiva, tampoco se podrá transmitir el valor.

Asusta mirar la realidad, descubrir que los niños de hoy piensan que el mundo les tiene que dar todo lo que ellos quieren, a la hora en que ellos lo piden, debido a que los adultos les han enseñado, ya sea por pensar que eso es lo correcto, o por el miedo a que dejen de querernos, pero esa enseñanza se esta desviando del camino. Los niños no se están dando cuenta que para obtener algo se tienen que esforzar. Y no es culpa de ellos, pues ellos solo son el reflejo de lo que el adulto les está transmitiendo con acciones y palabras.

Si se mira desde afuera, se puede observar que la educación nuevamente debe dar un giro, y enfocarse en el verdadero problema, que son los adultos, nos estamos convirtiendo en un obstáculo en el proceso de desarrollo del niño, los manipulamos a las necesidades del adulto, y eso afecta rotundamente dando como resultando niños desinteresados, apáticos, y con falta de valores.

Si cada acción que realiza el niño requiere una recompensa, por qué cambiar esta dirección, quizá todo lo que uno hace requiera de una recompensa para sentirnos satisfechos de los logros, pero que mejor el descubrir que a través de cuidar al mundo, las plantas, los animales y los recursos se tendrá una verdadera recompensa, un mundo mejor en donde vivir. Ese valor, y esa consciencia es la tarea del adulto, es lo que se debe de transmitir.

Tanto profesores como padres tenemos una de las misiones más elevadas: educar al niño para convertirlo en un hombre. Hombre en toda la extensión de la palabra, ya que las actitudes y enseñanzas se graban en el alma del niño y

marcan su crecimiento. Cuando se pierde de vista ese trabajo de educar con valores para formar hombres íntegros y responsables de ellos y de su mundo, el adulto se despoja de su sentido de dignidad y deja de educar para entonces sólo enseñar. Se convierte en aquello que algunos padres, en su ignorancia, buscan: ser únicamente transmisores de información y cuidadores de sus hijos y alumnos.

Si el niño pequeño está constantemente en un ambiente donde hay demasiados estímulos, los sentidos se cierran para protegerse y el niño se insensibiliza. Se adormece y cae en la apatía, es decir, se cierra tanto a lo bueno como a lo malo. No hay distinción.

La TV. contribuye a esta sobre estimulación. Hay familias que no la apagan en todo el día. Se convierten en ese pariente que no deja de hablar, pero que al fin, piensa, es mejor que estar solo.

Otra manera de sobre estimular al niño es dándole demasiado.

“Cuando el niño es pequeño, con el afán de demostrarle cuánto lo queremos y por complacerlo, muchas veces el adulto se deja convencer por la publicidad de que ser buen padre es comprar cuantos juguetes se anuncia en el mercado. Y, poco a poco, la recámara comienza a parecer juguetería. Pero cuando esto ocurre, jugar para el niño significa tirar todos los juguetes en el piso, para después pisarlos y decir que está aburrido. Éste es un resultado natural. Ante tantos juguetes, el niño no puede enfocar su atención, pues se aturde tanto a nivel emocional como mental, su defensa natural es ignorarlo todo. Se cierran sus sentidos y se vuelve apático: nada le gusta y nada le parece atractivo”⁴⁴.

⁴⁴ Ibid., p. 81

Es por ello que los niños que más tienen son los que más se aburren. Podría parecer una contradicción que niños que cuentan con una completa juguetería en casa son los que más se quejan de que no tienen qué hacer.

Entre más elaborados los juguetes, menos dejan a la imaginación. El adulto se deslumbra con sus detalles y sofisticaciones, pero la verdad es que dan pocas oportunidades para que el niño pueda crear sus propios juegos, de variar e inventar nuevas posibilidades, y por supuesto, muy pronto termina aburriéndose de ellos.

Todos estos tipos de actitudes que se mencionan anteriormente, son a los que se enfrentan cada día, los niños están inconformes, enojados, apáticos, aburridos y bombardeados de objetos, imágenes, clases, etc. Ahora imaginemos un niño de 4 años así. En realidad da tristeza pensarlo y observarlo, ¿Para qué un niño necesita tanto?, tantos juguetes, tanta televisión, si tan sólo tiene que salir al jardín para descubrir un mundo mágico, lleno de vida que puede nutrir el alma, mucho más allá de lo material. Al descubrir su existencia, comienza a investigar más se hace consciente de que hay algo distinto a nosotros y sin embargo vive en armonía y equilibrio a su alrededor, y es aquí donde se puede partir para impartir la educación ambiental.

Como adultos hay que hacer consciencia de todo ello, actuar, regresar al enfoque en el que se basan la mayoría de los doctores, pedagogos, psicólogos y como lo decía la doctora Montessori “sigue al niño”, sólo así se podrá ver verdaderamente las necesidades y ayudarlo a satisfacerlas, pero observándolo a él, no satisfaciendo el interés del adultos.

Con sólo imaginar que el niño es feliz si se le coloca un árbol cerca con el que tendrá muchas posibilidades para jugar. En donde el simple trepar o descubrir un tronco por el que circulan una fila de hormigas es suficiente para él.

Si se hace justicia a este tema, hay que añadir que los niños viven muchas veces en una situación de aislamiento, encerrados en departamentos o casas donde no pueden jugar en el jardín ni con los vecinos, a su vez hoy en día las familias son muy reducidas. Esto definitivamente limita su posibilidad de convivencia.

“La solución no es comprarles cada vez más juguetes. Tampoco es que los padres los entretengan. El niño tiene que aprender a convivir, razón por la cuál sí es importante que esté en un ambiente donde trate a niños de distintas edades; pero también tiene que poder estar solo y entretenerse por sí mismo. Hay que perderle el miedo a la palabra aburrimiento. Si el niño se aburre, es su trabajo encontrar cómo “desaburrirse”. Si no lo entretenemos y no lo enchufamos a la TV, el niño tiene que hacer acopio de su imaginación y ser creativo para salir de su aburrimiento. Así que, de algo negativo, si lo permitimos, puede surgir algo muy positivo”⁴⁵.

Son dos aspectos que podrían ser contradictorios, pero son igual de importantes y el niño los debe experimentar a ambos. Por un lado hay que ayudarle a que se desarrolle como un ser social, ya que vive en una sociedad y hay que aprender a vivir en armonía con ello, y entender que si vivimos en este lugar así mismo debemos aprender a cuidarlo, el problema es que como adultos es fácil caer en el error de no querer que los hijos se aburran entonces constantemente se hacen cosas para mantenerlos ocupados todo el tiempo, pero esto como todo en extremo es malo, pues no se les está permitiendo aprender a estar solos, jugar, divertirse por ellos mismos, y en esta soledad hay que permitirles explorar el mundo, descubrirlo e irlo conociendo. Hay que encontrar el equilibrio pues no podemos mantener a los niños aislados por que se convertirían en unos inadaptados. Con todo esto se quiere llegar a lo siguiente: Hay que encontrar el equilibrio, en el que el niño experimente ambas partes.

⁴⁵ Ibid., p. 83

“Otra consecuencia de darles demasiado a los hijos es que debilitamos su voluntad. La voluntad se forja con el esfuerzo. Es la fuerza que nos sostiene en pos de nuestros sueños y nos ayuda a perseverar. Pero ¿A qué puede aspirar el niño que sabe que cualquier cosa que quiere, basta con pedirla para poseerla? Este niño se acostumbra a que cada uno de sus caprichos sea cumplido al instante. Como consecuencia nada tiene gran valor, ni importancia. Todo está dado y su vida se vuelve desvariada. Jamás experimenta la satisfacción de lograr algo a través de la dedicación y el esfuerzo. Es así como matamos su anhelo de soñar y aspirar”⁴⁶.

Con todo esto estamos matando su voluntad, no hay esfuerzo alguno por conseguir las cosas, y es más fácil y cómodo pedir y pedir y siempre recibir. Ya no hay esfuerzo por parte de los niños y como consecuencia estamos viviendo un cambio que esta modificando la importancia de los valores esenciales. Sin desarrollo de voluntad, cómo encontrará el niño esa fuerza vital para hacer algo por él mismo y por su mundo. Estoy hablando de un principio fundamental para el desarrollo del niño.

Sobreproteger significa hacer por el niño lo que él puede hacer por sí mismo. Los padres los vuelven inútiles y dependientes. El padre sobreprotector mata el instinto natural que tiene todo hijo de querer crecer y ser independiente.

El niño sano intenta una y otra vez hacer las cosas solo. Sin embargo no le permitimos hacer las cosas por él mismo. El niño sucumbe y se convierte en “flojo”. Yo estoy convencida de que no existe un niño que nazca flojo, lo volvemos flojo cuando matamos su voluntad. Éste es el precio de la sobreprotección, acabamos con su incipiente voluntad. La voluntad es la facultad que nos permite realizar nuestros proyectos y sueños. Es la fuerza que nos mueve a lograr lo que nos proponemos. La voluntad concreta hace manifiesto lo que deseamos. Confundimos la sobreprotección con amor.

⁴⁶ Ibid., p. 86

“Por que te quiero hago todo por ti, no quiero que jamás te incomodes”⁴⁷

Esta frase tiene una gran fuerza, ya que es difícil pretender que los hijos crezcan sin experimentar toda clase de sentimientos, sensaciones y pasiones. Son parte de su crecimiento, y para crecer también hay que vivir situaciones desagradables, frustraciones, enojos, etc. Son parte de la vida y si no se viven en su momento, cuando llegue el día en que las experimenten siendo personas mayores, las enfrentarán como una explosión que no podrán manejar. Si desde niño aprendemos que no pasa nada, que son parte de la vida, entonces podrán crecer con eso y aún mejor, buscar la forma de manejarlas de una manera más positiva en lugar de ser explosivo. Pero eso es una tarea que debe de empezar con el adulto, dar importancia a los detalles para poder ayudar al niño.

Observar las diferencias entre los seres humanos y empezar a desarrollar una empatía (ponerse uno en los zapatos del otro).

¿Cómo un niño puede ser consciente de sus acciones si todo se le resuelve? ¿Cómo hacerlo consciente de que si él no cuida su ambiente habrán grandes consecuencias? ¿Cómo puede entender que si no ayudamos todos a mantener limpia la ciudad se contamina? Aquí comienza la difícil tarea que se tiene como adultos, hay que demostrar que todas las acciones tienen repercusiones tanto negativas como positivas. Que si cuida al mundo se vivirá mejor, en cambio si se ensucia y se destruye, éste se ira deteriorando poco a poco, y tristemente llegara el momento en que nadie podrá resolverlo. La consciencia es de todos.

⁴⁷ Ibid., p 113

II. 4 La escuela

“¿Qué es del niño desde el nacimiento hasta los 6 años de edad? La escuela propiamente dicha no se interesaba por él, hasta el punto que ésta edad se denominara preescolar, algo así como ajeno al campo de la enseñanza oficial. ¿Y qué puede hacer la escuela por el recién nacido? En los países en que existen diversas instituciones para niños de edad preescolar raras veces dependen de la autoridad central escolar o del ministerio de educación. En general, están controladas por instituciones privadas, las cuales a menudo persiguen fines lucrativos. La sociedad afirma que los niños pertenecen a la familia, y no al estado.

La nueva importancia que se da a los primeros años de la vida no ha sugerido remedios particulares; sólo se piensa en modificar la vida familiar, en el sentido de que ahora se considera necesaria la educación de la madre. Pero la familia no forma parte de la escuela, sino de la sociedad. De ello resulta que se fragmenta la personalidad humana, o el cuidado por la personalidad humana: por un lado, la familia, que forma parte de la sociedad, pero que viene aislada y descuidada o ignorada; por el otro, la escuela, que también se halla apartada de la sociedad. No existe una concepción unitaria, un esfuerzo social por la vida, sino fragmentos que se ignoran mutuamente y que se refieren sucesiva o alternativamente a la escuela y a la familia. También las nuevas ciencias que revelan la gravedad de este aislamiento, como la psicología social y la sociología, se hallan aisladas de la escuela. Por tanto, no existe un verdadero sistema que ayude al desarrollo de la vida. Gracias a la ciencia, el concepto de educación entendido en este sentido no es nuevo, como ya he dicho antes, pero en el campo social aún no se ha puesto en práctica. Y éste es el paso que debería dar pronto la civilización: el camino está trazado, la crítica ha puesto al descubierto los errores de las condiciones actuales, otros han aclarado el remedio que debe aplicarse a las diversas fases de la vida,

actualmente todo se halla preparado para pasar a la construcción definitiva. Las aportaciones de la ciencia pueden compararse a las piedras ya cortadas, destinadas a esta construcción; hay que encontrar quien tome las piedras y las superponga para erigir el nuevo edificio necesario para la civilización.

El concepto de una educación que asuma la vida como centro de su propia función, altera todas las ideas anteriores. La educación ya no debe basarse en un programa preestablecido, sino en el conocimiento de la vida humana. A la luz de ésta convicción, la educación del recién nacido adquiere importancia.

Si la sociedad considera necesario impartir una educación obligatoria, ello significa que la educación se debe dar de modo práctico, y una vez que se admita que la educación debe iniciarse a partir del nacimiento, será necesario que la sociedad conozca las leyes del desarrollo infantil. La educación, en vez de continuar siendo ignorada por la sociedad, debe adaptarse a las necesidades inherentes a la nueva concepción”⁴⁸.

El tiempo va marcando el camino y el lugar, luego entonces se le da el sentido y es así como uno se va enfrentando a la vida diaria, con sus logros y fracasos. Es aquí donde uno abre los ojos para descubrir la realidad a la que se enfrenta dentro de un ambiente de trabajo escolar en donde los niños en general no muestran una gran capacidad de asombro por las cosas más simples, no miran al cielo, ni descubren las increíbles variedades de formas en que se transforman las nubes, no respetan a la naturaleza, matan insectos, arrancan las hojas de los árboles y pareciera que es el adulto el que no les está permitiendo descubrirlo y cuidarlo.

⁴⁸ Montessori, María. La mente absorbente del niño., Diana. México, 1986, p 24

Tan sencillo como salir de un salón de clases y observar los alrededores, por doquier existen maravillas naturales. Se deben de cambiar los valores de las cosas, esto es el reflejo que el niño esta causando como consecuencia de las acciones del adulto.

Si nos enfocamos más en la poca capacidad de asombro que se descubre en el niño de hoy, sería interesante reflexionar sobre qué esta haciendo el maestro de hoy por el niño del mañana. La tarea comienza con el adulto mismo. Si no pone toda su energía y sus saberes en esas pequeñas semillitas que apenas se están formando, que están por echar a andar sus primeras raíces, no se va a lograr cambiar la conducta de inconsciencia que existe en ellos.

El ambiente Montessori es un espacio perfectamente diseñado para satisfacer las necesidades del niño, y donde una de sus necesidades radica en el cuidado, la limpieza, el orden que brota desde su interior y se manifiesta como un amor hacia su ambiente. Esto abarca desde el ambiente mismo con sus materiales, decoración, plantas y animales (peces, tortugas, insectos) que viven en él como la naturaleza que se encuentra en el mismo jardín de la escuela, donde se cuenta con una gran variedad de plantas, árboles, insectos aunado a la granja donde hay patos, conejos, borregos, chivos, perros, patos y gallinas.

Los niños de hoy han traído modificaciones al mundo, donde están englobados cambios en el aprendizaje, en donde la teoría difiere de la práctica, ya que los niños no son como se enseña en los cursos de guías, por que estos niños tienen una capacidad de observación distinta, ven sin consciencia y para poder observar hay que enseñarles primero, guiarlos como adultos, brindarles las herramientas que necesitan para que en un futuro sigan su camino con bases sólidas, con una mente abierta para cambiar al mundo, donde la consciencia del mundo sea parte de una formación integral, donde los valores estén intrínsecos dentro del ambiente.

La tarea por resolver estas dificultades no es fácil (pero no imposible), está en nuestras manos dar el primer paso, hacer consciencia de ello es comenzar a forjar el camino hacia el cambio.

Es triste y frustrante observar lo que está sucediendo con el mundo de hoy, donde la urbanización se está encargando de alejar al hombre de la naturaleza, destruyendo las pocas oportunidades que hay de admirarla y cuidar de ella, pues la misma enfermedad de la industrialización está terminando con todo. Así están creciendo los niños de hoy, alejados de aquella consciencia tanto ambiental como general, perdidos de la grandeza de ayudarnos mutuamente con la naturaleza en una danza donde en algún momento regía el equilibrio entre el ser humano y la naturaleza misma.

Hay que comprender todo el entorno que engloba al niño en su proceso de aprendizaje, entender el por qué no se siente atraído hacía todo aquello que lo rodea, denominado naturaleza, al goce de disfrutar una mariposa al volar por los cielos, o mirar el amanecer, trepar un árbol, encontrar una mariquita, o cuidar una simple semilla hasta lograr observarla convertirse en una planta fuerte y frondosa. A tomarse unos minutos para observar, conocer y aprender por el simple placer de disfrutar lo que hay en nuestras manos.

Según María Montessori los niños aprenden la parte práctica del conocimiento de la vida diaria, adquieren la cultura del tiempo al que pertenecen ya que desarrollan el conocimiento necesario para pertenecer a su mundo y convertirse en hombres de su tiempo. De igual manera aprenden que existe un mundo a su alrededor que deben de cuidar y respetar, y sí esto sucede con el día a día, pues el trabajo del amor, cuidado, respeto y existencia de un mundo que los rodea también se debe ir integrando, como parte de un todo.

“El niño en su ambiente tendría que adquirir la habilidad de razonar, de establecer relaciones de causa – efecto; en una palabra, desarrollar su inteligencia, así como el amor y cuidado de todo lo que lo rodea. Esto sólo es posible si el ambiente preparado ofrece al niño los objetos y la libertad para manipular, estoy hablando de la experiencia en sí. De esta manera el niño se siente en su propia casa, en esa casa que es de los niños y en la cual los adultos son los invitados. En la cuál las plantas también deben existir en él y donde el niño se de cuenta que si no se preocupa por ellas, nadie más lo hará y comenzará a experimentar su ambiente triste, feo y descuidado. Aprenderá que si no cuida a los animalitos de su ambiente, y no les da de comer se pueden enfermar y morir, y que todo ello es parte de nuestra tarea en el mundo, de este pequeñito mundo que nos pertenece y donde poco a poco, a medida que vayamos creciendo, nuestras acciones y responsabilidades también se irán incrementando.

Para que el ambiente esté preparado necesita ser un ambiente seguro, donde se fomente la independencia, exista libertad con responsabilidad, límites claros, debe existir un orden y debe ser un ambiente atractivo donde existan actividades con propósitos inteligentes”⁴⁹.

El ambiente es el punto de partida para el niño, es aquí donde se le abrirá su mundo, y si no adquiere una disciplina de límites hacia el otro, hacia su ambiente, y su naturaleza, entonces no podrá lograr nada.

“En las escuelas debería cultivarse el desarrollo de este sentimiento de integración del individuo en la sociedad, porque es precisamente esto lo que falta en todas partes, y esta carencia es la que conduce a la sociedad a la quiebra y a la rutina”⁵⁰.

⁴⁹ Ibid., p. 87

⁵⁰ Piaget, Jean. Problemas de psicología general. Ariel. Barcelona, España, 1975, p. 70

No se debe ver al mundo como algo aislado de nuestro desarrollo, ya que todos somos parte del planeta donde hay que aprender a convivir con otros seres vivos (plantas, animales, organismos, microorganismos, etc.) donde a su vez vivimos rodeados de otras personas y todo ello se va integrando, es por esto que todos somos responsables de aquello que nos rodea.

Nos convertimos en personas que ya no sabemos compartir, ni relacionarnos con el de junto, cayendo en el error de encerrarnos en un mundo solitario en el que se ha dejado de ver todo lo que nos rodea, el maravilloso mundo que hay lejos de la urbanización, el hombre se está adentrando en un mundo lleno de tecnologías que obstruyen la verdadera belleza del mundo que nos rodea. Esto debería preocupar a todos por que hoy día resulta que los niños ya no saben jugar en el recreo, se les da el espacio para salir al jardín y no saben que hacer con su tiempo y piden constantemente que se les diga a qué jugar y qué hacer. El problema radica en que se les está quitando ese espacio, ese contacto con la naturaleza y con el resto de los niños, saturándolos de clases y actividades pensando que van a salir mejor preparados para la vida, pero en lugar de darles, se les está quitando el disfrutar y vivir la vida.

“Los investigadores del punto de vista de la “sociedad masiva” sostuvieron durante décadas que los medios masivos degradan a la sociedad moderna; de acuerdo con su posición opinaron, naturalmente, que la televisión, las máquinas de enseñar, y otras innovaciones de este tipo despersonalizarían el proceso educacional y fortalecerían lo que consideraban la “peor” característica de la educación norteamericana: la superficialidad como consecuencia del intento de brindar oportunidades al mayor núcleo posible de estudiantes”⁵¹.

⁵¹ Rossi, Peter y Biddel, Bruce. Los nuevos medios de comunicación en la enseñanza moderna.,Paidos. Buenos Aires, argentina. 1970, p. 240

“La industria de las computadoras y del control muestra en sí misma una predecible tendencia hacia una mayor complejidad y hacia la aparición de nuevos roles definidos en términos de la innovación”⁵².

No se puede frenar la realidad tecnológica a la que se está enfrentando el mundo, pero si buscar el modo de dar un giro, buscando espacios para poner al niño en contacto con la naturaleza, donde la viva, la conozca, la descubra poco a poco, entienda su función, los cuidados que requiere y todo lo que se puede obtener de ella. Construir, no destruir.

Las ideas que se sostuvieron desde 1970, se siguen repitiendo hasta el día de hoy ya que no ha existido ningún cambio aparente. La tecnología está despersonalizando el proceso de la educación, todo está más individualizado donde cada quien está viviendo su propia realidad y construyéndose apartado del resto de los demás. Soy yo y mi televisor o yo y mi computadora pero ¿En dónde esta la parte de vivir y convivir con los otros y con la naturaleza? Se ven pasar las cosas pero aún no se hace nada para remediarlo, no existe un verdadero cambio. El tiempo pasa, y se continúa construyendo, creando, y evolucionando. Una de las grandes preocupaciones como es la educación aún no ha cambiado ya que aún no se sabe como enfrentarnos al cambio. O más bien, no nos estamos deteniendo a ver lo que sucede con el mundo, por que cada vez hay más construcción que se apodera de la destrucción. Cada vez se crea más tecnología, edificios, ciudades mejor organizadas que están en vías de crecimiento, pero no nos estamos deteniendo a ver el daño que se está causando por obtener estos beneficios. Se está destruyendo el mundo ¿A cambio de qué?

⁵² Ibid., p 21

El camino hacia una buena educación está dirigido hacia la calidad con la que se imparta. La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico OCDE (1995) define la educación de calidad como aquella que asegura a todos los jóvenes la adquisición de los conocimientos, capacidades destrezas y actitudes necesarias para equiparles para la vida adulta.

No obstante hay que tener en cuenta que no es lo mismo preparar para la vida adulta en un entorno rural, relativamente sencillo y estable, que en el entorno complejo y cambiante de una enorme ciudad; ni es lo mismo educar aceptando sin más el modelo actual de sociedad que considerando la posible construcción de un mundo mejor para todos.

Un mundo consciente de su entorno, preparado para afrontar un futuro desconocido, y en el cuál la tarea comienza por encontrar la mejor manera de evolucionar con todas las herramientas que tenemos y sin destruir todo aquello que nos rodea, porque a pesar de las diferencias que existen entre las personas que vivimos en el campo o en la ciudad, la tarea de cuidar el ambiente es tarea de todos y no sólo de aquellos que la tienen más a su alcance.

“La enseñanza se ha convertido en una máquina neutralizada por la apatía escolar, mezcla de atención dispersada y de escepticismo lleno de desenvoltura ante el saber. Los jóvenes vegetan sin grandes motivaciones ni intereses. De manera que hay que innovar a cualquier precio: siempre más liberalismo, participación, investigación pedagógica y ahí está el escándalo, puesto que cuanto más la escuela se dispone a escuchar a los alumnos, más éstos deshabitan sin ruido ni jaleo ese lugar vacío. El colegio es un cuerpo momificado y los enseñantes un cuerpo fatigado, incapaz de revitalizarlo”⁵³.

⁵³ Lipovetsky, Gilles. La era del vacío., Narcea. Barcelona, España, 1986, p. 39

Hay que preguntarse ¿Qué es lo que esta pasando con la educación y con la sociedad? ¡Acaso esta falta de valores y aumento de personas individualistas nos esta llevando a actuar de esta manera! Se están viviendo grandes cambios a los que aún no entendemos como adaptarnos, en los cuales los niños de hoy se están enfrentando a un nuevo mundo posmodernista, una transformación completa de valores y tecnologías que están afectando directamente al mundo, en donde los daños que se están causando son irreparables y no hay una consciencia de ello. Si partimos de la premisa de que los niños se muestran apáticos ante el aprendizaje, se debe comenzar por conectar a los niños con el mundo, partiendo de lo ya existente, aquello que está al alcance de todo ser humano, a eso que llamamos ambiente, naturaleza, vida, planeta Tierra.

Al hablar de máquinas todo cambia, todo es metódico y aleja al ser humano de su esencia, de la forma natural de ser y de subsistir. Aprovechando el medio para descubrir cada día cosas nuevas en lugar de pensar que la solución está al sentarnos frente a un pupitre y escuchar lo que nos tengan que decir. Como bolsas vacías que hay que llenar de información, esto también está causando la tecnología, las máquinas, las construcciones, las creaciones y a su vez destrucción del mundo. Aún no se ha hecho lo necesario por salvar al planeta de esta nueva tendencia hacia la tecnología.

“La educación, antes autoritaria, se ha vuelto enormemente permisiva, atenta a los deseos de los niños y adolescentes mientras que, por todas partes, el tiempo libre, anima a realizarse sin obstáculos y a aumentar el ocio”⁵⁴.

“La seducción es destrucción de lo social por un proceso de aislamiento que se administra ya no por la fuerza bruta o la cuadrícula reglamentaria, sino por el hedonismo, la información y la responsabilización”⁵⁵.

⁵⁴ Ibid., pp. 22

⁵⁵ Ibid., p 24

Con estas ideas apoyo la postura en la que sostengo que el individuo no está viviendo como un ser social, sino más bien como un ser individualista donde sólo ve por él mismo, donde notamos que el proceso educativo se ha enfrentado a cambios radicales y como consecuencia encontramos una indiferencia hacia el aprendizaje, aunado a aquella apatía en todos los niños hacia lo esencial. Eso asusta ya que es el comienzo de su camino y la emoción por aprender y descubrir debería ser su mayor ilusión, quizá el bombardeo de estímulos que existen en el exterior está provocando un gran desinterés en lo simple de las cosas, lo que nos construye para el futuro. Y si nos asomamos un poco más se podría ver que aquella apatía es por que quizá no se les está dando lo que necesitan, quizá no están teniendo el tiempo de salir a jugar, a divertirse y a estar en contacto con todo su medio natural, con las plantas y los animales, que a esta edad es el interés primordial del niño y lo que ha mostrado disfrutar a raíz de la historia. Mostrar al niño la naturaleza misma, que descubra diferentes insectos, tipos de árboles, los ciclos evolutivos de la vida, para así comenzar a maravillarse, y transformarla en emoción, interés y curiosidad.

II. 5 La modernidad y el impacto al medio ambiente

“En principio conviene destacar que el hombre primitivo vivía de manera sencilla recolectando, cazando y pescando, por lo que prácticamente no causaba daño alguno a su medio; pero con el transcurso del tiempo, y al multiplicarse el número de habitantes, optó por explotar cada vez más, tal vez irracionalmente, los recursos con que cuenta el planeta.

El hombre descubrió la forma de combinar diversos productos químicos con materiales como los metales y la madera; así pudo fabricar múltiples aparatos como radios, refrigeradores, televisores, automóviles, aviones, etc., mediante los cuales ha tratado de hacer su vida más placentera y cómoda; se han construido grandes ciudades; también se ha incrementado la producción de alimentos utilizando fertilizantes y plaguicidas en los campos de cultivo; se elaboraron medicinas para curar muchas enfermedades y se ha aprendido a crear energía eléctrica utilizando carbón, petróleo e inclusive átomos; sin embargo, no nos hemos percatado que paralelamente a la construcción de todo esto ponemos en peligro los sistemas originales con los que funciona adecuadamente la naturaleza”⁵⁶.

“La sociedad postmoderna, es decir la sociedad que generaliza el proceso de personalización en ruptura con la organización moderna disciplinaria – coercitiva, realiza en cierto modo, en lo cotidiano y por medio de nuevas estrategias, el ideal moderno de la autonomía individual, por mucho que le dé, evidentemente, un contenido inédito”.⁵⁷

⁵⁶ González, Adrián y Medina, Nora Julieta. Ecología, Editorial. Mc Graw Hill. México, 1995., p 11

⁵⁷ Lipovetsky, Gilles. La era del vacío. Narcea. Barcelona, España. 1986., p 25

Al mundo moderno quizá no se le pueda hacer una modificación como tal, el sistema funciona de cierta manera que no se puede cambiar desde raíz, pero si se puede ir adaptando a él y buscar nuevas estrategias para poder llegar al centro de los niños, atacar el problema de raíz, empezar a mover esas pequeñas cabecitas que apenas se están construyendo, que tienen innumerables ideas, pensamientos y habilidades a desarrollar. Sólo si encontramos el camino adecuado que permitirá brincar el muro que nos está impidiendo avanzar. Y qué mejor pretexto que utilizar al mundo, y comenzar a crear una consciencia de él para que las generaciones futuras puedan lograr cambios importantes hacia lo que sería la reconstrucción y no la destrucción del medio ambiente.

“Más del 90% de nuestra población sabe leer y escribir. Tenemos radio, televisión, cine, periódico; pero en lugar de darnos la mejor literatura y la mejor música del pasado y del presente, esos medios de comunicación complementados con anuncios, llenan las cabezas de las gentes con fantasías sádicas a las que ninguna persona semiculta debería prestar ni un momento de atención.

Como el hombre transforma el mundo que lo rodea, se transforma a sí mismo en el proceso de la historia, el hombre es su propia creación. Pero así como sólo puede transformar y modificar los materiales naturales que lo rodean de acuerdo con la naturaleza de los mismos, sólo puede transformarse a sí mismo de acuerdo con su propia naturaleza. Lo que el hombre hace en el transcurso de la historia es desenvolver este potencial y transformarlo de acuerdo con sus propias posibilidades. Las principales pasiones y tendencias del hombre son resultado de la existencia total del hombre que conducen a la salud y la felicidad y otras a la enfermedad y la infelicidad.

El hombre está determinado por la organización social en que vive. Así como el niño nace con todas las potencialidades humanas que se desarrollarán en condiciones sociales y culturales.

El desequilibrio consiste en no haber tenido un desenvolvimiento, la no adaptación del individuo a un orden social dado. El hecho de que millones de personas compartan los mismos vicios no convierte esos vicios en virtudes, el hecho de que compartan muchos errores no convierte a éstos en verdades y no hace de esas personas gentes equilibradas. Estamos ante el fenómeno de un defecto socialmente modelado.

Hoy nos encontramos con personas que obran y sienten como si fueran autómatas; que no experimentan nunca nada que sea verdaderamente suyo; que se sientan a sí mismos totalmente tal como creen que se les considera; cuya sonrisa artificial ha reemplazado a la verdadera risa; cuya charla insignificante ha sustituido al lenguaje comunicativo; cuya sorda desesperanza ha tomado el lugar del dolor auténtico.”⁵⁸

A todo esto se le atribuye el término de la enfermedad del siglo, enfermos e insatisfechos con la vida, y exactamente lo que se vive y se siente es lo que se está transmitiendo de una forma directa a los niños, al futuro, se les está contagiando de esta enfermedad de la no satisfacción por nada, de un mundo banal, acelerado, bombardeado de medios publicitarios, de tecnologías como la computadora, juegos y juguetes didácticos que en realidad no llenan el alma ni el espíritu humano. Todo este reflejo se vive en los salones de clases donde el interés es nulo, hay poca capacidad de asombro, poca emoción por lo diferente o simplemente por la naturaleza de las cosas. Es fuerte la influencia del entorno, pero la esencia existe y se puede recuperar en el niño sólo si buscamos la manera de llegar a ellos de forma correcta.

⁵⁸ Fromm, Erich. Psicoanálisis de la sociedad contemporánea, Fondo de cultura económica. México, 2004, p. 19

Sería interesante que los profesores intentaran dejar de lado la prisa, el interés del adulto, la necesidad de que el niño de 3 a 6 años logre ciertas habilidades, destrezas y conocimientos, seguirlo verdaderamente desde su esencia, su naturaleza que lo guía, la simple curiosidad que brota de su interior y observar que es lo que sucede. Hay que ponerlo en contacto con el ambiente que lo rodea, permitirle conocerlo y provocar que surja en él, aquel interés que sólo está obstruido por algunos factores que están influyéndolo de forma directa. Es momento de hacer algo por el hombre. Es hoy el momento de cambiar el rumbo de las cosas y darle el valor a lo que realmente lo tiene, como es el salvar al mundo.

“Hoy vivimos para nosotros mismos, sin preocuparnos por nuestras tradiciones y nuestra posteridad: el sentido histórico ha sido olvidado de la misma manera que los valores y las instituciones sociales”⁵⁹.

Este punto es más que nada reflexivo, el darnos cuenta de que el hombre está cayendo por distintas razones en un individualismo completamente desvalorizado del mundo que nos rodea y es tarea del adulto cambiarlo, está en nuestras manos ofrecerles a esas pequeñas criaturas un mundo rico en valores, lleno de vida, de preocupación por el prójimo y por el mundo. Ellos son el reflejo de nuestras acciones, aprenden imitando como una réplica de nosotros. Y es tarea de los adultos poner un alto a esto que sí está en nuestras manos.

“...pasando de un descubrimiento a otro, forma parte de la misma naturaleza y de la educación; se debe considerar al niño que anda como un explorador. El principio de la exploración debería ser el cambio, el cual debería practicarse durante toda la vida”⁶⁰.

⁵⁹ Lipovetsky, Gilles. La era del vacío. Narcea, Barcelona, España. 1986, p.51

⁶⁰ Piaget, Jean. Problemas de psicología genética. Ariel. Barcelona, España. 1975., p. 133

Siguiendo a la exploración como una tendencia del ser humano es fácil entender que el niño va conociendo su mundo y haciéndolo suyo a través de la exploración, y es así como el adulto lo acompaña en este maravilloso descubrimiento, pero al poner en sus manos toda esta belleza ecológica también debemos poner en sus manos la responsabilidad de cuidarla, respetarla, ayudarla y lo más hermoso enseñarles a admirarla. Como lo decía la Doctora Montessori, es tarea del adulto darle a este niño pequeño un ambiente preparado, ese espacio donde pueda estar en contacto con la naturaleza y por medio del cuidado que nosotros transmitamos no sólo con palabras, sino con acciones, y de una forma vivencial, es como el niño va a ir construyendo ese amor por el ambiente, y al explorarlo, conocerlo y entenderlo, es entonces que logrará preocuparse y cuidarlo.

Como adultos conscientes y responsables del mundo debemos actuar con inteligencia y encontrar la manera de poner al niño en contacto con la naturaleza, ayudarlo y no obstaculizarlo. Pues el niño ama su mundo, y todo lo que le brindemos desde pequeño es con lo que crecerá, es lo que va a conocer y son los valores que lo acompañarán el resto de su vida. Y si desde este momento lo ponemos en contacto con su ambiente y lo hacemos consciente de la importancia que éste tiene, estaremos creando los cimientos para el mañana, pues este mundo también está en nuestras manos y nadie mejor que nosotros lo puede cuidar o destruir, pero esto depende de la importancia que le demos.

“La huella ecológica es un indicador de los efectos que genera el consumo de bienes, la expansión urbana y la producción de alimentos y combustibles por parte de la humanidad en el medio ambiente. Los recursos naturales del planeta se están agotando y el actual modelo de consumo avanza más rápido que la capacidad de la Tierra para recuperarse.

Se debe reflexionar sobre el modo de vida y los efectos que esto causa en el entorno, pues el tamaño de nuestra huella depende de nuestras costumbres alimenticias, la manera en que viajamos de un lugar a otro, y los recursos y energías que usamos. Se debe promover una relación armónica y justa del hombre con la naturaleza.

A esto se suman los avances de la ciencia que pueden proveer importantes beneficios al ambiente. Sin duda la tecnología puede ser el mejor aliado del medio, siempre que se antepongan los intereses colectivos a los particulares.

En esta huella ecológica la actividad agrícola, tan necesaria para la producción de alimentos, tiene un impacto sobre el medio, debido a la quema de áreas forestales para abrirlas al cultivo y la erosión de los suelos.

Ante el crecimiento de la mancha urbana, la reducción de la superficie destinada a la agricultura se acentúa. Una tendencia es producir un ambiente controlado, donde en menos superficies se pueden obtener altas cosechas y garantizar la inocuidad de los productos.

Frente a los problemas de escasez del líquido vital, investigadores mexicanos desarrollaron un método para captar agua de lluvia, purificarla y utilizarla para el consumo humano y actividades productivas.

En la búsqueda de nuevas opciones para reducir esta huella ecológica negativa también se han desarrollado sistemas de bombeo para riego que funciona con energía solar y pueden utilizarse en comunidades apartadas de la red eléctrica.

Revertir esta huella ecológica negativa es posible, sólo requiere de políticas y compromisos puntuales de los gobiernos del mundo y de las empresas contaminantes. En tanto, limpiar nuestra casa no nos caería mal”.⁶¹

Hay que comenzar por entender que la manera de consumir, de viajar y de vivir tiene un impacto en el ambiente. La humanidad está consumiendo y produciendo a un ritmo más acelerado que la capacidad de recargar los recursos naturales que se están utilizando para sostener al modelo económico. Hay que comenzar a consumir menos materiales, reducir los daños ambientales, reciclar lo que ya utilizamos y empezar a trabajar para el cambio, logrando un equilibrio armónico entre los seres humanos y la naturaleza. Es tiempo de comenzar a cuidarla y así quizá logremos que la Tierra viva un poco más.

⁶¹ Coss, Wendy. Nuestra huella en el mundo. Teorema ambiental No 52. Mexico, 2005, p. 2

II. 6 La función del hombre sobre la Tierra

“El hombre, por lo que respecta a su cuerpo y a sus funciones fisiológicas, pertenece al reino animal. La conducta del animal está determinada por instintos, por tipos específicos de acción que a su vez están determinadas por estructuras neurológicas hereditarias. Cuanto más elevado es el lugar que un animal ocupa en la escala de desarrollo, encontramos en él, en el momento de nacer, una mayor flexibilidad de los tipos de acción y una menor adaptación estructural. En los primates superiores hasta encontramos un grado considerable de integración, es decir, el empleo de ideas para la realización de los objetivos deseados, lo cual permite al animal ir más allá de los tipos de acción prescritos por los instintos. Pero, por grande que sea el desarrollo dentro del reino animal, algunos elementos básicos de existencia siguen siendo los mismos.

El animal es vivido mediante leyes biológicas naturales: forma parte de la naturaleza, y nunca la trasciende, es una existencia armónica, así como la semilla de una planta está equipada por la naturaleza para utilizar las condiciones de suelo, clima, etc., a las que ha llegado a adaptarse en el proceso de la evolución. Cuando nace el hombre, la auto-consciencia, la razón y la imaginación rompieron la armonía que caracteriza a la existencia animal. La existencia humana se halla en un estado de desequilibrio constante e inevitable, tiene que seguir desarrollando su razón hasta hacerse dueño de la naturaleza de sí mismo. El hombre carece de la adaptación instintiva, necesita protección por mucho tiempo”⁶².

Esto es sobre lo que hay que reflexionar, entender de donde venimos, que buscamos y que queremos y luego entonces poder brindar las herramientas necesarias a las nuevas generaciones.

⁶² Fromm, Erich, Psicoanálisis de la sociedad contemporánea. Fondo de cultura económica. México. 2004., p. 26

Buscar el cambio desde abajo, y no se trata de encontrar el hilo negro, más bien es entender que hay descubrimientos que en un momento dado surgieron y han funcionado en el transcurso de la vida. Pero ha llegado el momento de regresar a la esencia de las cosas, reconectarnos con nosotros mismos y comenzar a trabajar a partir de esa consciencia, seguir nuestras leyes internas y naturales que sólo pueden existir cuando logramos encontrar el equilibrio. Un punto en el que la vida se integra de una forma armoniosa, en la que todos trabajamos por un bien común, y esto sería un mundo mejor. Porque en esta vida todo tiene una razón de ser, cada organismo del planeta tiene una función específica y nosotros como seres vivos también la tenemos, pero nos estamos saliendo del camino, estamos siendo consumados por lo material, la tecnología, las máquinas, los aparatos electrónicos, el crecimiento acelerado urbano, los medios de información, y poco a poco estamos agotando los recursos naturales para el bienestar. Sin embargo no debemos olvidar que el mundo no dura para siempre. Hay que estar alertas y conscientes de los daños que se están causando en los bosques, el agua, el aire y a la naturaleza en general.

“El hombre tiene que resolver un problema, no puede permanecer siempre en la situación dada de una adaptación pasiva a la naturaleza. Sus pasiones y necesidades son enraizadas en su existencia. El hombre no puede vivir estáticamente porque sus contradicciones internas lo impulsan a buscar un equilibrio, una armonía nueva. Después de haber satisfecho sus necesidades animales, es impulsado por sus necesidades humanas. Mientras su cuerpo le dice qué comer y qué evitar, su consciencia debe decirle qué necesita cultivar y satisfacer, y qué necesita dejar debilitar y desaparecer. El hombre tiene necesidad de vincularse con otros seres vivos, de relacionarse con ellos. El hombre puede intentar unirse con el mundo mediante la sumisión, o puede intentar unirse con el mundo adquiriendo poder sobre él, haciendo de los demás partes de sí mismo.

Sólo hay una pasión que satisface la necesidad que siente el hombre de unirse con el mundo y de tener al mismo tiempo una sensación de integridad e individualidad, y ésa pasión es el amor. El amor es unión con alguien o con algo exterior a uno mismo que permite el pleno despliegue de la actividad interna de uno. En el acto de amor, yo soy uno con todo y, sin embargo, soy yo mismo, un ser humano singular, independiente, limitado, moral. En realidad, el amor nace y vuelve a nacer de la misma polaridad entre aislamiento y unión. El amor productivo implica responsabilidad, respeto y conocimiento”⁶³.

Esto es lo que se quiere lograr del niño de hoy, que pueda alcanzar un amor por él mismo, y por el mundo, por su ser que está rodeado de todo un mundo al que debe enfrentar y es tarea de todos darle el equipo completo para que lo logre. Entendiendo que la ayuda no es sobreprotección, y que lo importante no se puede comprar con dinero, sino que se transmite de otro modo muy distinto. Para ello el trabajo comienza con uno mismo, reflexionando, buscando un modo distinto de actuar y de pensar para que el niño capte las cosas de otro modo, el que nos brindó la naturaleza desde un principio, el que se basa en necesidades reales y no en comodidades superfluas, que nos mantienen contentos por un instante y luego desaparecen.

“La única realidad en que puede tener experiencia el niño es en su propio cuerpo y sus necesidades, necesidades fisiológicas y la necesidad de calor y afecto. Se halla aún en un estado de unión con el mundo. El mundo exterior existe sólo como el alimento o el calor necesario para la satisfacción de sus propias necesidades. Para el niño las otras personas existen como medios para satisfacer sus necesidades”⁶⁴.

⁶³ Ibid., p. 31

⁶⁴ Ibid., p. 36

Hablando de necesidades, es nuestra tarea entenderlo y ayudarlo para que logre su adaptación a este nuevo mundo. Se partirá del hecho que los niños también se muestran a otro ritmo distinto de nosotros el cual debemos respetar. Es importante respetar su ritmo de evolución ya que el crecimiento poblacional, la incontenible demanda de los medios de comunicación y el ritmo de vida acelerado, entre otras cosas ha propiciado la tendencia equivocada de hacer a los niños más brillantes, más hábiles y competitivos, sin preocuparse por la extraordinaria presión que se ejerce sobre ellos.

“El hombre puede crear arte, ideas y así trasciende. Creación y destrucción, amor y odio, no son dos instintos que existan independientemente. Los dos son soluciones de la misma necesidad de trascendencia, y la voluntad de destruir surge cuando no puede satisfacerse la voluntad de crear”⁶⁵.

Que sutil es la línea de un extremo al otro, y todo se contrapone, en donde el desequilibrio está afectando, pareciera que nos encaminamos al extremo incorrecto, nos estamos contaminando y la solución es la purificación del alma, en sí, del ser en su esencia natural.

El hombre tiene que tomar decisiones, tiene consciencia de sí mismo, de su mundo, y de su vecino como personas diferentes y tiene que ser capaz de sentirse a sí mismo como sujeto de sus acciones, tiene necesidad de un sentimiento de identidad. Y esto es volverse un ser consciente y responsable de ello.

El niño, una vez adquirida la capacidad de andar y de hablar, ha dado el primer paso en el sentido de la orientación. Cuanto más se desarrolla la razón, más adecuada resulta su sistema de orientación. Cuanto más desarrolla el hombre la objetividad, más en contacto está con la realidad, mayor se siente en su hogar. La razón es la facultad para captar el mundo por el pensamiento, a diferencia de la inteligencia, que es la capacidad de manipularlo con ayuda de las ideas.

⁶⁵ Ibid., p 36

Es el adulto el que tiene la tarea de actuar con la razón, con el pensamiento para encontrar caminos que lo lleven hacia convertirse en mejor ser humano, que busca el progreso a favor de la humanidad y no ir en contra de ella.

“El hombre tiene la necesidad de relación, de trascendencia, de arraigo, de un sentimiento de identidad y orientación. La necesidad humana depende de muchos factores, cómo su sociedad está organizada y de cómo esa organización determina las relaciones de los hombres que viven dentro de ella. El hombre tiene que relacionarse con los demás, si lo hace de un modo simbólico pierde su independencia e integridad: se debilita, sufre, se hace hostil o apático; sólo si puede relacionarse con los demás de un modo amoroso se siente identificado con ellos y al mismo tiempo conserva su integridad. Únicamente mediante el trabajo productivo se relaciona con la naturaleza, identificándose con ella. Únicamente desarrollando su razón y su amor pudiendo sentir el mundo social y el natural de una manera humana, puede sentirse en su patria, seguro de sí mismo y dueño de su vida. Sólo un sentimiento de identidad basado en la sensación de sus propias fuerzas puede proporcionar vigor. En conclusión las grandes enseñanzas de todas las culturas se basaron en un conocimiento racional de la naturaleza humana, y en las condiciones necesarias para su pleno desenvolvimiento”⁶⁶.

Con éstas palabras se rescata que para poder trabajar y lograr un verdadero cambio, se necesita trabajar desde las esencia de las cosas, un trabajo en el que hay que entender al hombre por el hombre.

⁶⁶ Ibid., p. 62

Cambiar es tarea difícil, pero si se comienza con la reflexión y sensibilización de los logros que se busca alcanzar, se puede lograr. Se tiene que comenzar desde los cimientos. Probablemente esto suena muy filosófico, pero la base de un avance es comenzar por seguir una filosofía de vida que te convence en su totalidad y de ahí se lleva a la práctica para ver que tan cierta es, si se logran los objetivos o simplemente son ideas que no tienen un efecto. En esto se basó esta práctica experimental.

“Observemos a los niños: nunca están ociosos; con el estímulo más ligero, o aún sin él, siempre están ocupados en jugar, en hacer preguntas, en imaginar cuentos, sin otro incentivo que el placer de la actividad por sí misma”.⁶⁷

Una cosa es la necesidad por el juego, por la actividad en sí misma y otra es la saturación de ella y estas son cuestiones muy distintas, pues la primera es lo adecuado, permitirle moverse, hacer lo que el tenga ganas y satisfaga esta necesidad, más no saturarlo de actividades, por que se esta sobre estimulando, rompiendo con su armonía natural, saturándolo de actividades innecesarias.

“Cuando instruimos a los niños en materias académicas o les enseñamos natación, gimnasia o ballet a una edad demasiado temprana, los educamos mal; los exponemos, a corto plazo, a sufrir estrés y, a largo plazo, problemas de personalidad sin ningún propósito útil, y puede causar un daño perenne.

El infante humano es asombrosamente capaz de adaptarse. Se le puede hacer caminar a los nueve meses, recitar números a los dos años, leer a los tres y hasta puede aprender a soportar las presiones causadas por estas expectativas. Pero los niños de nuestra cultura necesitan de alguien que pregunte “¿A qué precio se hace todo esto?”⁶⁸.

⁶⁷ Ibid., p. 240

⁶⁸ Elkind, David. La educación errónea, Fondo de cultura económica. México, 2004., p. 24

Ofrecer a los niños pequeños un medio rico y estimulante que, al mismo tiempo, sea cálido, amoroso y apoye las prioridades y el ritmo de aprendizaje del propio niño. Dentro de este ambiente de apoyo sin presiones es donde los niños pequeños adquieren un sólido sentido de seguridad, auto – estima y un duradero entusiasmo por aprender.

II.7 El niño hoy

Hoy, los padres desean que sus niños lleven a casa una pila de papeles, pruebas palpables de que el niño ha aprendido algo. Pero ¿Qué nos dice un papel?, en realidad nada, pues el conocimiento es mucho más abstracto, los procesos mentales de un niño requieren de mucho trabajo, más allá de poder ver en un papel lo que un niño de 3 a 6 años logra hacer y aquí es donde se está perdiendo la esencia del aprendizaje. Pues el educador debe demostrar algo, que aún no es visible a la vista del hombre, es un proceso de formación mental que el niño está construyendo en su interior. No puedo calificar a un niño si tiene algún valor o consciencia de su mundo con simples palabras o exámenes, pero si lo puedo evaluar por medio de sus acciones.

“Es una pérdida de tiempo tratar de convertir a un niño en lo que uno quiere, en lugar de ofrecerle las cosas que le interesan y dejarle ser lo que desee ser”⁶⁹.

No se puede pretender que el niño sea otra cosa que él no desee, pues esa es la esencia del ser humano, seguir su impulso interno que guía su ser, y sí es pleno en su búsqueda entonces va a lograr cambiar al mundo, y esto va más allá de lo material, del medio que lo rodea y sin embargo lo influencia de forma indirecta, y por consiguiente que el adulto fomenta.

⁶⁹ Ibid., p 34

“Hoy está fascinado el hombre por la posibilidad de comprar más cosas, y mejores y, sobre todo, nuevas. Está hambriento por consumir todo aquello que está a su alrededor. El acto de comprar y consumir se ha convertido en una finalidad compulsiva e irracional, porque es un fin en sí mismo, con poca relación con el uso o el placer de las cosas compradas y consumidas. Comprar la última cosa, el último modelo de cualquier cosa que salga al mercado, es el sueño de todo el mundo, al lado del cual es completamente secundario el placer real de usarla.

En realidad, no es libre de gozar “su tiempo” disponible; su consumo de tiempo disponible está determinado por la industria, lo mismo que las mercancías que compra; su gusto está manipulado, quiere ver y oír lo que se le obliga a ver y oír.

El hombre sólo puede realizarse a sí mismo si está en contacto con los hechos fundamentales de su existencia, si puede experimentar la exaltación del amor y de la solidaridad lo mismo que el hecho trágico de su soledad y del carácter fragmentario de su existencia. Si está completamente envuelto por la rutina y por los artilugios de la vida, si no puede ver más que la apariencia del mundo, hecha por el hombre y acomodada al sentido común, pierde su contacto con el mundo y la percepción real de éste y de sí mismo”⁷⁰.

Los niños de hoy son intelectualmente más capaces en edad más tierna, por causa de la tecnología moderna que los rodea. Con la televisión, hasta los niños pequeños tienen acceso inmediato a toda clase de información acerca de lugares y pueblos extraños, acerca de la exploración del espacio y expediciones a las profundidades del mar.

⁷⁰ Fromm, Erich. Psicoanálisis de la sociedad contemporánea. Fondo de cultura económica. México, 2004., p. 117

La presencia de computadoras en las casas hace que los niños crezcan con estas modernas maravillas, por ello necesariamente se muestran más capaces para utilizarlas a diferencia de las generaciones anteriores. Con el impacto directo de la tecnología, no hay pruebas de que la exposición temprana a una tecnología acelere de manera alguna el desarrollo mental. Sólo consiste en extender y en amplificar; pero no en alterar nuestras capacidades biológicas. Las computadoras extienden y amplifican nuestra memoria. Los niños de hoy sí tienen acceso a mayor información. Sin embargo, el aprendizaje es la representación de la experiencia. Sólo cuando hablamos acerca de la experiencia y reflexionamos sobre ella o sobre la información que recibimos, es cuando aprendemos de ella. Es indudablemente que los niños están en contacto con mucha más información, ese contacto en sí mismo no garantiza que extraerán enseñanza de la información.

Para que los niños realmente aprovechen el diluvio de información, también se les deberá dar tiempo y oportunidad para reflexionar sobre esa experiencia. Y, sin embargo, los padres de hoy dedican menos tiempo que en el pasado a hablar con ellos.

Por ello el salón de trabajo es el espacio ideal para alejarnos de tecnologías como la computadora, juguetes didácticos, TV, radio, etc., y regresar a la esencia del niño, ayudarlo a construir su ser en ese espacio así como en todo el entorno que lo rodea y en el cual pasa gran parte de su tiempo y si así se puede influir de cierta forma en él, se podrá generar un gran cambio. Pues para que conocer la naturaleza por medio de unos artefactos si uno la tiene a su alcance. Sólo hay que asomar la cabeza por la ventana y admirar el maravilloso mundo que hay allá afuera.

Los padres de hoy creen que unos logros excepcionalmente tempranos aumentarán la autoestima y confianza de sus hijos, dándoles una ventaja en la competencia. Los padres sienten una presión considerable por hacer una buena labor con sus hijos, pues la presión social los mueve respecto a la idea de que cuanto antes, mejor. Comenzar pronto, es la mejor manera de darles a sus hijos una ventaja contra la competencia. Y en qué error están cayendo, pues nuevamente aparece el factor presión, continuar por el camino de satisfacer la necesidad del adulto que es hacer a sus hijos mejores para un futuro incierto, pues ¿Quién dice que más es sinónimo de mejor?

La educación siempre ha sido competitividad, se exagera fuera de toda proporción, borrando otros aspectos de la educación entre los que se incluye el compromiso activo por aprender. La educación no es una carrera, es el proceso de toda una vida.

La vida está tomando otro rumbo, esta nueva forma de vivir del mundo está provocando cambios importantes, pues ya no existe una consciencia del mundo, ya no hay tiempo para ello, por que en este mundo acelerado sólo hay tiempo para clases, clases y más clases, y el proceso natural de desarrollo del niño se está viendo afectado y aún no estamos viendo resultados.

Muchas veces la sociedad, más que darles, les niega, porque: no puede ser educativo lo que no se da. La infancia no tiene posibilidades de usar las calles, no tienen tiempo, ni espacio de juego, realizan un sin fin de actividades programadas, no siempre libremente elegidas.

Los factores indispensables para el niño son ubicar sus necesidades reales como jugar más tiempo, darles espacio para explorar el ambiente, conocerlo, dejar de lado tantas actividades dirigidas y dejarlo ser, explorar, descubrir, curiosar. Hay que partir por entender al ser humano. Darle continuidad al pensamiento, encontrar las pasiones fundamentales del hombre que tienen origen en las

necesidades instintivas. Pues el hombre es el producto de una larga evolución espiritual en el curso de la historia. Para así encontrar la solución a los conflictos de la sociedad. Ayudarnos desde los cimientos. Descubrir una nueva posición ante la naturaleza, ante nosotros mismos y ante los demás. Salvarnos de la enajenación y encontrar el amor.

El punto de partida fue crear en los niños una consciencia ambiental, del valor de las cosas, del equilibrio y la armonía que necesitamos junto con el mundo para poder existir.

“De todos los niveles de evolución, el ser humano es la única especie terrestre capaz de reflexionar sobre la creación. Como la forma más desarrollada de la Tierra, a través de la consciencia, que el universo tiene la posibilidad de conocerse y sentirse a sí mismo. Desde este punto de vista, las personas más valiosas del universo no son ni las más ricas ni las más atléticas, sino las que han despertado ante su esplendor y encienden en los demás el fuego de esta iluminación.

La tarea, la preservación del mundo que nos rodea, pues como seres humanos estamos relacionados con todos los demás seres humanos, así como con los animales, las plantas, los océanos y los cuerpos celestes. Por lo tanto, si destruimos a la naturaleza o hacemos daño a otros seres vivientes, en esencia nos estamos destruyendo a nosotros mismos.

El valor de cuidar el mundo se está obstaculizando, pues cada vez se hace más difícil estar cerca de la naturaleza. Los edificios y el pavimento han reemplazado los bosques y campos, en los arroyos y ríos contaminados ya no se ven peces, mientras que el smog y las luces de la ciudad obscurecen el esplendor del cielo nocturno.

En el ambiente civilizado de la sociedad, los niños viven alejados de la naturaleza, y tienen pocas oportunidades de entrar en contacto íntimo con ella”.⁷¹

Valdría la pena cuestionarse a cuantos niños se les permite correr afuera cuando está lloviendo, o quitarse los zapatos al encontrar un charco y correr descalzos cuando el pasto está empapado de rocío. Casi ha desaparecido el juego al aire libre. Los niños se encuentran jugando deportes organizados, tomando clases de ballet o natación o frente al televisor.

El contacto con la naturaleza se dificulta más por el estímulo excesivo de demasiados juguetes, demasiadas actividades y demasiados productos. El interés por la naturaleza disminuye por la televisión, equipos de sonido, computadoras y me pregunto: ¿Dónde están esos momentos tranquilos para mirar por la ventana y maravillarnos con el colibrí, imaginarnos cosas, cuestionarnos y soñar?

“Conforme vaya disminuyendo el contacto con la naturaleza, la capacidad de admiración se va perdiendo y el pequeño espíritu del niño se marchita.

Por ello para que un niño mantenga vivo su sentido innato de admiración necesita la compañía del adulto, que pueda compartir y descubrir junto a él la alegría, la emoción y el misterio del mundo en que vivimos. Pues al hacer consciencia de las cosas, nos preocupamos por ellas, las cuidamos y comenzamos con la tarea de sentirnos responsables por nuestro mundo construyendo en el niño el valor ambiental.

La capacidad de admiración en el niño es como un delicado brote que esperamos que nadie aplaste ni permita secar. Cultivado con cuidado, el asombro infantil florecerá en una profunda reverencia por la naturaleza que puede mantener vivo el espíritu hasta llegar a una vejez plena de vitalidad. Pues las personas que tienen la capacidad de maravillarse, rara vez se aburren.

⁷¹ Cornell, Joseph. Sharing nature with children. Dawn Publications. Nevada City, California. 1979., p 8

La admiración se cultiva mediante las oportunidades de observar las delicadas obras de la naturaleza, tal observación es un acto espiritual.

Fomentar el sentido de admiración en los niños quiere decir ayudarlos a ir más despacio y detenerse a observar todo lo que les rodea⁷².

Palabras como consciencia, respeto, responsabilidad, amor son valores que se van aprehendiendo y como adultos tenemos la tarea de hacer despertar estas palabras en el niño y que aunadas a la admiración, emoción, capacidad de asombro, el niño puede lograr descubrir lo maravilloso que es el mundo que lo rodea y como consecuencia cuidarlo, respetarlo y encontrar la manera de ayudarlo y vivir en armonía junto con él. Esta es la tarea de los adultos.

En este trabajo el objetivo fue lograr que el niño entre en contacto con la naturaleza, con el medio que lo rodea dándole importancia a las cosas más simples como son las plantas, los animales, ríos, océanos, cielos, montañas, arcoiris, el nacimiento de la misma naturaleza, sus ciclos vitales pues todo en el planeta Tierra cumple una función, que permite que haya vida y continuidad de ella, cumpliendo con el equilibrio de la existencia, y que más hermoso regalo se podría pedir que la vida misma.

Cuando el niño sabe que una plantita se secará si no la riega, o que un animal necesita que le traiga alimento y agua, empieza a desarrollar un sentido de responsabilidad por las demás criaturas vivas. Y si se fomenta este interés a una edad temprana, puede convertirse en un profundo respeto por la interdependencia entre las personas y la naturaleza.

Esta fue mi misión, mostrarle al niño las maravillas del mundo, hacerlo consciente de ellas y por medio de diversas actividades lograr que volviera a utilizar los recursos que nos brinda la naturaleza para hacer una consciencia

⁷² Montessori, Maria. To educate the human potential. .Kalakshetra Publications. Madras, India. 1948. p. 8

ambiental, así como despertar nuevamente en el niño esa capacidad de asombro por el mundo que lo rodea.

“La conservación es usar y volver a usar inteligentemente las cosas que producimos y estar conscientes del daño que puede causar el exceso y la acumulación de productos, por ello, mis actividades van de la mano con la naturaleza y plantean cómo utilizar el desperdicio de lo que utilizamos, y así, además de hacer consciencia ecológica en los niños, mostrarles como podemos ayudar a nuestro planeta.

Si la capacidad de maravillarse existe como actitud fundamental en la vida del niño, ésta tendrá un carácter espiritual, por que la capacidad de admiración constantemente nos recuerda el misterio de la realidad. Casi no existe nada en la naturaleza que no demuestre alguna característica misteriosa, impalpable o trascendental. Siempre que sea posible, el profesor consciente debe dirigir la atención de los niños a un objeto que causa admiración y maravillarse con ellos ante el milagro que éste representa.

La admiración es un estímulo sumamente importante para el espíritu humano. Solamente puede surgir de una atenta observación de la realidad. La educación para la capacidad de admiración está relacionada con una educación que nos ayuda a penetrar cada vez más profundamente en la realidad. Si pasamos por alto las cosas nunca nada nos sorprenderá. El maravillarse no es una emoción de personas superficiales; solamente echa raíces en la persona cuya mente es capaz de tranquilizarse y descansar en las cosas; en la persona que es capaz de detenerse y mirar”⁷³.

⁷³ Cavalletti, Sofía. The religious potencial of the child. Liturgy Training Publications, U.S. Chicago, Illinois. 1992., p. 138

“Demos al niño una visión del mundo entero...Pues todas las cosas son parte del universo, y están conectadas entre sí para formar una unidad entera”⁷⁴.

La filosofía Montessori habla de una educación cósmica. La palabra cósmica viene del griego cosmo (Cosmos, orden, universo, considerado como un todo ordenado y armoniosos). La educación cósmica se basa en el concepto de la evolución, una teoría que contiene hechos científicos y muestra la vida misma, sus ciclos, la armonía y el orden que ésta presenta.

Las cosas están en nuestras manos, sólo hay que levantar la mirada y observar a nuestro alrededor. Esta filosofía es la lucha por la diferencia del resto de los sistemas educativos, es lo que define a María Montessori entre otras cosas. Este proyecto se aplicó en una institución que sigue una filosofía básicamente Montessori, que se realizó dentro del salón de clases por ello es llamado Proyecto de Gestión Escolar, en donde se aplicaron ciertas actividades de innovación que entraron en el plan de trabajo de todos los días como un complemento más, como una educación integral, que necesita de la naturaleza, del mundo que lo rodea para educar creando una consciencia ambiental en el niño.

La propuesta constó de un proyecto que buscó rescatar el valor, el cuidado, y la consciencia de la existencia de un ambiente. Se luchó por su preservación reutilizando todo aquello que nos brinda la naturaleza, y después de que el niño la redescubrió con esa mirada de fascinación y asombro. Despertó en él la admiración, la curiosidad y el goce de aprender y conocer cada día más el ambiente.

“Considerar la inteligencia del niño como un campo fértil en que se pueden sembrar semillas, que crecerán bajo el calor de la imaginación ardiente”⁷⁵.

⁷⁴ Montessori, Maria. To educate the human potencial. Kalakshetra Publications. Madras, India. 1948., p. 8

⁷⁵ Ibid., p. 29

La investigación que se realizó, complementó y demostró como el mundo está cambiando aceleradamente, donde ya no hay tiempo de observar, disfrutar, asombrarse por la naturaleza, maravillarse de su existencia, y por lo mismo hay un cambio en valores en el que se intentó recuperar el amor, el cuidado, el respeto, la tolerancia y la consciencia de la existencia de la naturaleza. Y por medio de las actividades que están relacionadas con el conocimiento y cuidado que requiere el ambiente se logró conseguirlo. De igual manera las actividades buscaron reutilizar los desperdicios de los recursos que ya fueron usados, para aprovechar mejor las cosas, no desperdiciar y donde el niño se dio cuenta que siempre se puede hacer algo con las cosas que pensamos que ya no sirven.

“Nuestro maestro primordial es el Universo. El Universo evoca nuestro ser, nos provee de energía creativa, insiste en una actitud reverente ante todo, y nos libera de nuestra débil auto-definición”⁷⁶.

“El mundo de hoy está en una situación en que la relación económica, política ambiental no funciona armónicamente. Sus signos: el exceso de contaminación, la sobreexplotación de la naturaleza, las diferencias abismales entre las personas excesivamente ricas y las excesivamente pobres, el desperdicio y mala distribución de los alimentos en un escenario de hambrunas.

Estamos en el momento en que la situación de crisis planetaria hace cuestionar los procesos y los sistemas sociales, tecnológicos y espirituales.

Una de las conclusiones que se han formulado es tomar otras formas espirituales, filosóficas, morales, políticas y económicas para entablar relaciones armónicas con la naturaleza, que permitan que ésta no se agote y, mejor aún, que se restaure y los ecosistemas naturales crezcan y sean más, que las relaciones sociales sean más justas y la iniquidad económica

⁷⁶ Swimme, Brian. El universo es un dragón verde. Cuatro vientos., Chile. 1998., p. 167

disminuya y, todavía mejor, que sea justa y todos tengamos lo que necesitamos para vivir sanos, bien alimentados, protegidos de los extremos naturales, desde el ardiente sol, hasta los temibles huracanes y las fuertes heladas.

Las distintas propuestas para restaurar al mundo coinciden en retomar las formas necesarias de relacionarse con la naturaleza para intentar tener mejores vínculos entre los humanos y el ambiente utilizando las actuales herramientas. Donde debemos buscar el cambio que poco a poco se está dando, pues la idea es darle otra dirección a los valores con el cooperativismo y la economía que contemplan el flujo y reflujo de materia y energía de los recursos naturales. La elaboración de productos reutilizables, retomables y reciclados. Buscar una mejor calidad de vida, un crecimiento basado en la capacidad de carga de la naturaleza y todo esto se puede llevar al alcance de los niños. Es cuestión de que como adultos demos el primero paso⁷⁷.

⁷⁷ Angulo, César y Robles, Emiliano. La incipiente permacultura en México. Teorema ambiental. N- 52. México, 2005., p 32

III. Proyecto de Innovación

III.1 Proyecto Pedagógico de Acción Docente

Al hablar de un proyecto de innovación, primero se debe encontrar una problemática dentro del área de trabajo, realizar un diagnóstico y dar una propuesta de innovación para resolver la problemática. El tipo de proyecto debe encuadrar una problemática de acuerdo a sus características.

El tipo de proyecto utilizado es el Pedagógico de Acción Docente ya que surge de la práctica. Este proyecto se construye mediante una investigación teórico-práctica, con una propuesta alternativa, y se trata de actuar al ir construyendo el proyecto, partiendo del diagnóstico pedagógico, el planeamiento del problema, y que de ahí surjan las líneas de acción que conforman la alternativa.

Se comienza por elegir un proyecto, elaborar una alternativa, aplicarla y evaluarla, luego elaborar una propuesta de innovación y finalmente formalizarla. Pasa por la construcción del diagnóstico pedagógico sobre una de las problemáticas, hasta llegar a la construcción del planteamiento de un problema docente significativo.

El profesor-alumno debe proponer una respuesta imaginativa que se plantea al problema, esto es lo que se llama la alternativa pedagógica del proyecto, que trata de pensar en diferentes respuestas. Se requiere de la participación y sugerencias del colectivo escolar. Es importante partir del análisis realista tomando en cuenta los recursos, el ánimo del colectivo escolar, expectativas, costumbres, hábitos, la concepción planteada y de ahí partir con la alternativa.

Es una idea que se va gestando poco a poco. Es una respuesta creativa mediante una estrategia de trabajo que organizará las acciones. Es una búsqueda de lograr algo nuevo sobre lo ya conocido.

En este proyecto se deben definir el o los objetivos a evaluar, determinar los criterios para evaluar, presentar el plan, las técnicas e instrumentos para recopilar, sistematizar e interpretar, elaborar técnicas e instrumentos y evaluar la alternativa. Las evidencias permiten reflexionar, analizar, madurar las ideas, buscar otros métodos y técnicas, replantear tareas, hacer cambios y modificaciones a lo planeado. Éste constante reajuste llevará a transformar la alternativa inicial. El documento final debe contar con requisitos de orden, presentación y congruencia con el fin de presentarlo.

Se enfoca en las dimensiones pedagógicas en cuanto a procesos, sujetos y concepciones de la docencia.

El presente Proyecto Pedagógico de Acción Docente inicia con la problematización del quehacer cotidiano, a la construcción de una alternativa crítica de cambio que le de respuestas a una problemática. El punto de partida es un auto análisis y autorreflexión de la práctica, con la finalidad de entender que es lo que se está realizando dentro del salón de clases y que no se está logrando obtener. Esto se refiere a que el niño este más consciente del mundo que lo rodea, que se preocupe por su cuidado, su importancia conectándose con su ambiente, valorándolo y creciendo con él. Una vez comenzado este proceso, el educador se debe de ir conscientizando de todas las acciones que realiza, para entender de donde viene ese desinterés o desconocimiento del mismo, ya que un niño no puede cuidar y amar lo que lo rodea y esto incluye a la naturaleza, si el adulto no lo predica con el ejemplo.

Ayudarlo a crecer jugando rodeado de un mundo maravilloso de vida, de colores, olores, sabores, texturas y ruidos dándole la oportunidad de estar en contacto con él. El mayor interés de este trabajo se fundamenta en lograr hacer algo por el mundo que estamos destruyendo poco a poco, llámese cuidar, proteger o reciclar.

El presente proyecto fue aplicado dentro de las áreas de trabajo del colegio Montessori Bet-hayladim, tanto en el aula como en el jardín ya que dentro de estos espacios es donde se pudo acercar más al alumno al medio natural, hablando en un contexto escolar. Se aprovecharon la granja y las parcelas del colegio, ya que son espacios ecológicos de gran apoyo para este proyecto. La propuesta de innovación trata de un proyecto con contenidos y actividades que acercan al niño al ambiente, a todo tipo de vida ya sea animal o vegetal. Es así como el niño ha logrado estar más consciente de los daños que se han causando en la Tierra al no cuidarla como se debe. Como respuesta se obtuvieron los resultados necesarios, tanto positivos como negativos que dieron significado a la problemática. Este trabajo buscó que el niño comenzara a crear hábitos para cuidar y salvar al mundo

El niño de hoy, continúa teniendo la misma esencia de varios años atrás, curioso, alegre, motivado, enérgico, que se asombra por las cosas más sencillas, sociable, cooperativo, etc. Aunque en el mundo real hay cosas que no están a su alcance, hay otras que sí como es la transmisión de valores, la consciencia de que allá afuera existe un mundo que está siendo dañado, descuidado y en vías de destrucción por aquellas maquinarias, y que de todos depende hacer algo al respecto creando hábitos en los niños, conocimiento, consciencia, y fomentar en ellos una capacidad creadora, donde desarrollen su voluntad para que el día de mañana los cambios que se hagan, sean para vivir en un mundo mejor, más sano y con un equilibrio donde exista paz y armonía entre todos los seres que vivimos en el planeta. El cambio comienza dentro de uno mismo y a medida que uno cambie, es que se puede transmitir y defender esta ideología. Así mismo para poder realizar este trabajo se buscó una cita con la directora del colegio para

plantearle la problemática, y exponerle las ideas y objetivos del proyecto, las cuales están ligadas con la filosofía Montessori. Así que ella apoyó el proyecto y autorizó la puesta en marcha del mismo.

La formación de vida es la base que guía al hombre para actuar, siguiendo los lineamientos que va adquiriendo a lo largo de la vida en donde el hombre se ha enfrentado a un fuerte cambio de valores, a la aparición de nuevas tecnologías, un bombardeo de estímulos y de información que han influenciado en la manera de actuar y de enfrentar la vida. Al hacer consciencia de ello se puede observar que el mundo se ha estado dañando y son los niños los que enfrentarán un sin fin de consecuencias si no se pone un freno. Este problema no es una tarea fácil ni rápida de resolver pero en este proyecto se buscó una solución para ayudar a los niños, creando en ellos una consciencia basada en el conocimiento del mundo que nos rodea.

En este proyecto se aplicaron distintas actividades como fue el meter tres botes de basura dentro del salón de clases en los cuales los niños aprendieron a clasificar y depositar los desperdicios en dichos basureros. Por ejemplo: En uno se colocó la basura de hojas, flores secas, y desperdicios de comida incluyendo cáscaras en donde posteriormente se hizo composta, después, se sembró en la tierra fértil algunas semillas que tuvieron que cuidar, aquí se trabajaron varias cosas como fue el reutilizar para poder crear nueva vida. Por otro lado los otros dos basureros se usaron para depositar en uno, los desperdicios de vidrios, aluminios, plásticos, etc. y en el otro todo el desperdicio de papelería a partir del cual el niño hizo reciclado del papel y lo reutilizó.

Se trabajo conscientizando a los niños para realizar acciones positivas dentro del salón de clases, en donde el niño aprendió por medio de la observación.

El comienzo de este proyecto se realizó con la acumulación de información referente al tema ambiental, en el que diversos especialistas dieron sus puntos de vista y complementaron las ideas y hechos que se vivieron en este proceso. La opinión de otras personas fueron de gran ayuda ya que se escucharon las distintas opiniones para así poder aprender de otros saberes, refrescando la memoria y encontrando respuestas más claras y mejor sustentadas. Una vez que se documentaron todos los aspectos se armó el proyecto que concluyó en realizar actividades dentro del salón de clases en donde se documentó lo sucedido y los resultados obtenidos. Todas estas herramientas fueron la base para crear una consciencia ambiental en el niño.

Son varios los objetivos que se lograron con este proyecto, que se engloban en crear una consciencia ambiental, un “Cuidemos al mundo”, porque no hay otro. Dichas metas a corto plazo, pretendieron crear nuevos hábitos de vida en los niños, donde se mostraron más sensibles al mundo y se preocuparon por él. Se pretendió que estén en contacto con el mundo, lo exploren, descubriendo así todo lo que nos brinda la naturaleza y todo lo que es posible hacer por ella.

En este trabajo se transmitió la importancia de distintos valores como la sencillez, la humildad, el amor, el respeto, etc. Ya que la mediación se hace imprescindible para la formación de las personas en los valores, actitudes y normas, que se van interiorizando como principios formativos de la ética personal y social. Son valores incorporados a los contenidos. Valores que deben estar verbalizados, explicitados y sistematizados cuando se busca que los alumnos lleguen a poseer una síntesis coherente que les sirva como esquema para su propia vida.

En esta propuesta se emplearon materiales sencillos los cuales no fueron difíciles de conseguir por lo tanto fue fácil aplicarlo ya que se trató de un proyecto ecológico, gran parte del material salió de los desperdicios de los niños, otros fueron experimentos sencillos que se realizaron con materiales fáciles de conseguir y el resto fue aprovechar la granja dentro de la escuela y un amplio jardín para trabajar. Con esto se abarcó todo lo necesario al aplicar el proyecto. Todo esto aunado al fuerte trabajo personal que se hizo en cuanto a consciencia, reflexión, valores, etc.

Todas las actividades que se realizaron con los niños fueron reportadas en un diario de campo el cual sirvió para evaluar al grupo, obteniendo así los resultados esperados.

Partir del desarrollo del espíritu observador, reflexivo, científico y creador, fue la base para establecer respuestas a las demandas y necesidades del tiempo y espacio. Por ello se estableció una dinámica diferente dentro del ambiente educativo. Una forma de trabajo basada en una consciencia dirigida hacia el amor, el respeto, el cuidado del ambiente y del mundo.

Para lograr un verdadero cambio se debe aprender a conocer y aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser. Aprender de todo aquello que va sucediendo en el transcurso del tiempo con apoyo de acciones, actividades y utilizando todos los sentidos para aprender de ellos, ya que el niño está pasando por una etapa completamente sensorial. Buscar el cambio de conductas que puedan cambiar al niño para mejorar el mundo, trabajar a consciencia el valor que se quiere transmitir para que se reciba de una forma directa.

III.2 Alternativa de solución

Como educadores, tenemos en las manos una herramienta muy poderosa, y es que gracias a la práctica diaria podemos detectar con mayor facilidad lo que está sucediendo hoy, en términos de educación.

Entendiendo los aspectos que son un obstáculo en la práctica y a partir de la consciencia es que se logró pensar creativamente para resolver la problemática. Se partió de la siguiente premisa: para que exista un verdadero cambio se necesita actuar y no hablar, pues sólo las acciones tienen el poder de cambiar las cosas. La propuesta fue ir trabajando directamente en el salón de clases con los alumnos y a partir de la observación y reflexión de los actos lograr cambios observando lo sucedido con los niños. En un principio se intentó trabajar con los padres de los alumnos pero luego se hizo otra reflexión en la que se descubrió que el cambio podría ser más lento, ya que es más difícil sensibilizar a toda una generación de padres y lograr que cambien. Entonces este proyecto se enfocó a una propuesta que fue aplicada en una institución educativa que comienza con un trabajo personal, donde la idea fue contagiar a todos los demás, pues el problema de hoy también radica en los educadores, ya que forman parte del mundo en que se está viviendo y afecta directamente en la forma de guiar y conscientizar al niño.

La problemática tiene una rama que es el factor motivador, y eso comienza con el adulto, debe buscar la manera de motivar a sus estudiantes, pues la enseñanza se está convirtiendo en algo más mecánico que pasional, hay que partir de las necesidades reales del niño.

“El niño tiene necesidad de:

1) Construir su consciencia: cuando el niño nace de 0 - 3 años su mente es inconsciente. Se habla de un embrión psíquico, no hay consciencia en el niño por lo tanto la tiene que ir construyendo. Es completamente inconsciente y paulatinamente va a ir conquistando su consciencia, volviéndose más consciente. De 3 - 6 años va a desarrollar su consciencia.

2) Realidad: el niño de 0 - 6 años está aprehendiendo su ambiente y por lo tanto necesita la realidad para construir su realidad (no debe haber fantasía en esta etapa).

3) Orden: el niño tiene que construir un orden interno de ese caos, y entonces el adulto, al saber sus necesidades, lo puede ayudar.

4) Trabajo: es lo que lo va a construir dándole pertenencia y autoestima, es la ley del máximo esfuerzo y es así como desarrolla su coordinación, perfección, etc. Se le deben dar materiales con propósito inteligente.

5) Independencia: el niño quiere hacer las cosas por sí mismo.

6) Libertad: una vez que el niño puede hacer algo, es el momento de hacerlo por sí mismo, tiene libertad con responsabilidad.

7) Lenguaje: hay que hablarle al niño claramente, darle el vocabulario adecuado.

8) Movimiento: el niño tiene esta necesidad porque lo ayudará al desarrollo de su inteligencia. El cerebro le manda estímulos para desarrollar movimientos voluntarios, y como adultos hay que estimular éste movimiento.

9) Exploración sensorial: el niño de 0 a 6 años de edad es totalmente sensorial, todo entra a través de sus sentidos, el hace suyo el mundo a través de sus sentidos.

10) Disciplina: tiene necesidad de disciplina y límites, por que sólo con los límites el niño va a poder ser libre. Sin un marco de referencia no puede ser libre y esto se convierte en libertinaje.

11) Libre elección: es muy importante para el niño la necesidad de elegir libremente para su auto perfeccionamiento, autocontrol y autoestima, y finalmente lo ayuda a tomar decisiones sobre su vida”⁷⁸.

Nuestra tarea como educadores es conocer y reconocer las necesidades del niño para así preparar un ambiente libre de obstáculos para su óptimo desarrollo.

Las necesidades del niño están siendo cubiertas. Las palabras de la doctora son muy reales y sí se llevan a cabo en la práctica, el desarrollo del niño se puede lograr dentro de un contexto escolar, y si se logra realizarlo en el salón de clases, es posible que se pueda llevar a la vida diaria. En donde la cuestión que se debe abordar es: ¿Qué es lo que se está haciendo, que ha provocado que los niños de hoy no se motiven, no se interesen, no cuiden y no se preocupen por el ambiente? Por qué a pesar de todo aquello por lo que está influenciado el mundo, como es la sobre estimulación, la tecnología, el cambio de valores, etc., aún hay algo que no esta marchando por el rumbo correcto.

La propuesta innovadora es un proyecto pedagógico de acción docente que se aplicó dentro de un ambiente de trabajo el cual incluyo actividades dentro y fuera del salón de clases, en donde la consciencia ambiental no se dio como una fuente de información que se les lee a los alumnos, sino que se vivió, se sintió, experimentó, exploró y descubrió. El punto de partida fue reflexionar sobre este tema y posteriormente se realizaron ciertas acciones que modificaron conductas inadecuadas. Se trabajó con los niños, la esencia de la vida, a satisfacer sus necesidades reales como un pretexto para contactarlos con el ambiente y así hacerlos conscientes de él. Retomando valores haciéndolos parte de uno para transmitirlo posteriormente. Conectarlos con el mundo que los rodea y lograr despertar en ellos la pasión por las cosas que hay a su alrededor.

⁷⁸ Montessori, María. El niño, el secreto de la infancia., Diana. México, 2004., p. 207

A través del amor al ambiente, el cuidado de todo lo que los rodea, la ayuda al prójimo, el amor por conocer y aprender, la responsabilidad de todo lo que se hace cada día, la consecuencia de las acciones, aunado al trabajo interno del educador, se logrará que el niño absorba los valores y como consecuencia se despierte su interés, y comience el cambio.

Esta propuesta va ligada directamente con la filosofía Montessori, pues hablamos de un ambiente preparado en donde se deben estimular todas las áreas de desarrollo del niño, donde se logre que el educador conecte el centro de su ser en la enseñanza, que lo aprehenda en todos los sentidos y lo haga suyo, para así recuperar la esencia de las cosas. Dejar de lado todo lo que está obstaculizando y regresar a la vida misma, a su belleza natural, a aquella consciencia de su existir, ya que está en manos de todos el comenzar a prepararla.

Hablando sobre el diagnóstico, Se hizo esta reflexión: hay que regresar a las palabras de la doctora Montessori, partir de lo más simple que es la vida en sí, ya que uno como adulto se complica demasiado al buscar respuestas demasiado complejas, pero si partimos de la naturaleza de las cosas, en su esencia se pueden encontrar muchas respuestas e ir directamente a las necesidades reales del mundo y del niño.

En esta propuesta se partió de la reflexión, la introspección general que comenzó y que dio como resultado un verdadero cambio que surgió desde el interior respondiendo a todas las inquietudes para entender las acciones que tuvieron los alumnos.

Para crear el cambio, se creó un proyecto donde los niños trabajaron directamente con el ambiente, donde despertaron la consciencia de su existencia y de la importancia que tiene el protegerla y cuidarla.

El trabajo realizado obtuvo grandes resultados, facilitó la práctica docente y disminuyó los obstáculos que en ella se vivieron. Esto causó un impacto positivo, que podría ser la liberación de un proyecto en el que cada ser humano pueda trabajar con los niños del mañana en beneficio del mundo.

Tengo la preparación para llevar a cabo esta propuesta, donde hay una claridad en la problemática y que va de la mano con la filosofía Montessori, ya que es el espacio en que se desarrolló este proyecto. La práctica se enriqueció con información que se obtuvo de libros, opiniones de colegas y superiores, aunado a la práctica que es la que dio las herramientas y la dirección que se tomó a lo largo de este proyecto de innovación.

El proyecto de cambio debe limitarse al tiempo que dura el ciclo escolar, cabe mencionar que cada año se podrían aplicar nuevas actividades que correspondan a la edad y madurez de los niños, por ello es importante dar énfasis a lo esencial que es el niño, manteniendo la pasión que se requiere para que éste la reciba, la viva y la sienta. Irlo sensibilizando nuevamente al mundo que los rodea. Lograr que sientan el placer de hacer algo por el mundo despertando el amor que tienen dentro. Se requiere de un fuerte trabajo personal, transmitir los valores construyendo con el niño día a día un nuevo conocimiento. Los niños aprenden de lo que observan, mucho más que de lo que escuchan, pues observan e imitan todo y esa es una tarea difícil que empieza con uno mismo.

Una vez hecha la consciencia y adquirido el conocimiento, es sencillo llevarlo a la práctica, ya que es parte de un trabajo diario, el cambio está en la forma de guiar, de transmitir, de creer en ello, siguiendo la línea filosófica del colegio, que es la educación Montessori, judía e integral.

Todo lo que sucede dentro de los espacios de trabajo escolar es un reflejo del mundo que se está viviendo allá afuera, un mundo acelerado donde el niño ha modificado el desarrollo de ciertas habilidades fundamentales por otras como es el que el adulto le resuelva sus problemas sin permitirles pensar y actuar bajo su criterio, se está viviendo en un mundo banal en el que lo importante es lo material, en el que el niño se debe adaptar a las necesidades de los padres sin satisfacer las suyas y no sólo eso, si no que está recibiendo un bombardeo de estímulos que están creando un fuerte cambio.

Con toda esta información que se adquirió en el diagnóstico se pudo llegar a distintas conclusiones: sí existe un cambio en cuanto a valores, donde el adulto no está siendo consciente de sus acciones, ni congruente con sus palabras, no se está dando cuenta que está destruyendo el mundo con toda esa falta de atención, pues no es consciente del ambiente, no lo está cuidando, no se está permitiendo estar en contacto con él y peor aún, está privando al niño de este privilegio.

Como educadores tenemos una tarea muy importante, somos el ejemplo a seguir de los niños y si un alto porcentaje de adultos y educadores no comienzan a preocuparse por ello y por preservar la naturaleza, los niños tampoco lo harán. Todo esto afecta, lo podemos ver, pues dónde están esos valores tan esenciales que hacen a las personas seres humanos conscientes de sí mismos y del mundo, basados en el amor y no en lo material. El daño causado no sólo les afecta a los niños, sino al mundo entero, ese lugar que les espera a los niños y del cuál todos somos igual de responsables.

Con todo el tema de la congruencia, se descubrió que los niños de hoy se fijan hasta el más mínimo detalle de todo lo que hace el adulto a tal grado que se vuelven su punto de inspiración, las palabras y acciones son leyes para ellos, creen profundamente en nosotros, por lo menos en la edad de preescolar (3 – 6 años) y eso es un punto a favor, pues como educadores tenemos las herramientas para cambiar a la nueva generación.

¿Qué mantener? Continuar trabajando con los niños para lograr hacerlos conscientes de su mundo, del macro y micro cosmos en el que vivimos, y que está ligado directamente con la filosofía Montessori, ya que es una filosofía de vida y no sólo un método de educación escolar. Apoyar las habilidades y los conocimientos para transmitirles a los niños el mensaje de cuidarse a ellos mismos cuidando al mundo también, ya que todo en la vida es un equilibrio, donde cualquier cosa puede causar un desnivel que podría dañar al mundo y como consecuencia al hombre.

Disfrutar de aprender con los niños, volver a maravillarse de la naturaleza misma, del mundo y compartirlo con los alumnos. Recuperar la consciencia ecológica que alguna vez existió y que se dejó contaminar por el medio exterior, por la influencia del mundo material, banal, acelerado y sobre estimulante que en lugar de construir y permitir que el hombre se llene el alma, lo hace permanecer entretenido, hipnotizado y alejado de la vida natural.

III.3 Actividades del proyecto de Innovación

Actividad # 1

Título: “Identificar los diferentes tipos de basura y por qué se clasifican en: Orgánicos e inorgánicos”

Edad: Niños de 3 a 6 años

Actividad: Todo el grupo (25 niños)

Objetivos:

Que el niño conozca los diferentes tipos de basura, descubra que le sucede a uno de ellos, y así logre identificar cuál es la orgánica y la inorgánica.

Material:

- Un bote de basura
- Tierra suficiente para rellenar el bote
- Basura orgánica (cáscaras de fruta, pan, etc.).
- Basura inorgánica (tapa roscas, lata de aluminio, una moneda, una pila, etc.).
- Papel periódico.
- Una regadera con agua.

Tiempo: 15 días

a) Lluvia de ideas: 5 minutos

b) Procedimiento: 10 minutos

c) Dos semanas después observar lo ocurrido con la basura

Metodología:

a) Lluvia de ideas: (se da en un círculo con todo el grupo).

¿Qué es la basura?

¿De donde viene?

¿Qué tipos de basura hay?

b) Procedimiento:

- Se coloca tierra dentro del bote de basura (sólo hasta la mitad).
- Se coloca la basura orgánica e inorgánica sobre la tierra.
- Se cubre la otra mitad del bote de basura de tierra dejando enterrada la basura.
- Se riega la tierra.
- Se saca una hipótesis con los niños, sobre lo que creen que le va a suceder a cada cosa (al pan, cáscara de comida, lata, pila, moneda etc.).

c) Dos semanas después:

- Sobre un periódico se deposita toda la tierra, buscando la basura que fue enterrada.
- Los niños descubren que la basura orgánica desapareció y que la inorgánica continúa en la tierra.

Se llega a la conclusión con los niños sobre los tipos de basura que existen, se les refuerza el concepto de que la basura orgánica es la que viene de los alimentos y de algo vivo, y que ella se desintegra y le brinda nutrientes a la tierra para que crezcan plantas sanas y fuertes con la ayuda del agua y el sol. Así mismo la basura inorgánica si se tira a la tierra contamina, por ello es bien importante nunca tirar la basura al piso, siempre debemos depositarla en los botes de la basura correspondientes y así estamos ayudando a cuidar el planeta.

Evaluación:

A través de la observación, preguntas formuladas y la lista de cotejo.

Actividad # 2

Título: “Clasificación de Basura”

Edad: De 3 a 6 años.

Actividad: Grupal (25 niños)

Objetivos: Que el niño tenga conocimiento de los desechos y tipos de basura que existen, que aprenda a clasificarla, y a darle un uso. Así como el disminuir la cantidad de basura que producimos para sacarle el mejor provecho posible, y así contribuir en la conservación del ambiente y, de esta manera, aumentar la calidad de vida.

Material:

- 3 botes de basura.
- 3 letreros
- Ilustraciones de basura orgánica e inorgánica

Tiempo: 25 minutos

- a) Plática introductoria: 10 minutos
- b) Actividad de separación de basura por medio de imágenes: 15 minutos
- c) Ejercicio siguiente

Metodología:

- a) Lluvia de ideas: indagar con los niños su conocimiento sobre el tema

¿Qué pasa con toda la basura que tiramos?

¿Qué se les ocurre que podemos hacer con ella?

b) Plática introductoria: (se da en un círculo con todo el grupo)

La basura se divide en dos, basura orgánica e inorgánica. La basura orgánica es todo lo que viene de algo vivo, es todo el desperdicio alimenticio, como las cáscaras y recortes de frutas y verduras, desperdicio de café, cáscaras de huevo, restos de alimentos y desechos de jardín como pasto y hojas.

La basura inorgánica es el desperdicio de: Vidrio (botellas, frascos, etc.), plásticos (bolsas, envolturas, envases, etc.) Metal (latas, tapaderas, corcholatas, etc.). Pilas, etc.

Los desechos inorgánicos pueden reciclarse o reutilizarse, y los orgánicos, convertirse en fertilizantes, abonos caseros o alimento para algunos animales.

c) Actividad de Separación de basura:

Mostrar a los niños que dentro del salón se incorporarán 3 basureros, cada uno va a tener otra función. En un basurero vamos a colocar el letrero que dice: "Basura Orgánica", y únicamente dentro de este vamos a tirar el desperdicio de comida, cáscaras, hojas secas etc. En otro basurero le vamos a colocar un letrero de que diga: "Papel y Cartón". Dentro de éste únicamente se va a depositar todo el desperdicio de papeles, periódico y cartones. El tercer basurero va a llevar un letrero que diga "Basura inorgánica", y dentro de éste vamos a depositar vidrio, latas, cajas de jugo, caja de leche, frascos de todo tipo, bolsas de plástico, etc.

Una vez explicado esto, la guía coloca los tres botes de basura con sus respectivos letreros frente a los niños, y la guía les muestra una imagen a los niños donde ellos deban decir a que basurero pertenece, así se realiza con 5 o 6 imágenes, donde se compruebe que los niños entendieron la clasificación. Posteriormente a cada niño se le repartirán 2 o 3 imágenes de los distintos tipos de basura y en forma ordenando cada niño debe mostrar su imagen y decir al grupo a que basurero pertenece y depositar su imagen dentro de éste.

d) Ejercicio siguiente:

Material:

- Ilustraciones de basura orgánica e inorgánica
- Una canasta
- Tres letreros pequeños

Actividad: Individual o en parejas,

Tiempo: 20 minutos

Metodología:

Las ilustraciones se colocan en una canasta que incluya 3 letreros pequeños con los títulos de: Basura Orgánica, Basura Inorgánica y Papeles y Cartón. Esta canasta se colocará en algún área dentro del ambiente donde el niño pueda a nivel individual o en pareja tomarlas y hacer un juego de clasificación (este material permanecerá dentro del salón de clases).

Evaluación:

Por medio de la observación y del diario de campo. También durante 20 días seguidos, la guía tomará unos minutos antes de finalizar el día para revisar los basureros con los niños y verificar que la basura haya estado bien clasificada, si algo no está en el basurero correcto, la guía lo saca de la basura, y les pregunta a los niños ¿Cuál es el basurero que corresponde a esa basura? y se deposita en el lugar correcto. Así se comenzará a hacer consciencia en los niños.

Actividad # 3

Título: “Composta”

Edad: Niños de 3 a 6 años.

Actividad: Grupal (25 niños)

Objetivos: Que el niño aprenda que al enterrar los desperdicios orgánicos se puede obtener un fertilizante que enriquece la tierra de cultivo con nutrientes y minerales y así obtener un aprovechamiento de lo orgánico ayudando a reducir la basura.

Material:

- Una parcela o cajón de madera.
- Deshechos orgánicos de alimentos.
- Basura del jardín (hojas, ramas, flores marchitas).
- Aserrín, tierra o pasto (que cubra la superficie del cajón, o parcela).
- Agua.
- Regadera.
- Lona negra o bolsa de plástico que cubra la parcela.
- Dos bolsas grandes de plástico.

Tiempo: 6 semanas

a) Plática introductoria: 15 minutos

- Acumulación de residuos orgánicos con los niños: durante 15 días

b) Acomodar residuos materiales orgánicos en la parcela, enterrarlos y regarlos:
20 minutos

- 3 semanas después remover la parcela: 20 minutos

c) 3 semanas después colocar la Composta en bolsas de plástico: 20 minutos.

Metodología:

a) Lluvia de ideas: indagar con los niños su conocimiento sobre el tema

¿Qué es la basura orgánica?

¿Qué se les ocurre que podemos hacer con la basura orgánica?

¿Saben que es la Composta?

b) Plática introductoria:

Dentro de un suelo sano, la materia orgánica (composta) es esencialmente importante, ya que si queremos conservar la tierra de cultivo más sana podemos añadir composta, reciclando así nutrientes y minerales que son la mejor llave para combatir enfermedades de los cultivos. La composta (materia orgánica) da cuerpo a los suelos arenosos y ligeros y mejora el drenaje en los suelos arcillosos. Hortalizas, que se abonan con composta producen mejores cosechas de una mejor calidad con una buena resistencia a las plagas.

Esto con la finalidad de ayudar a disminuir la basura que diariamente genera el ambiente.

La guía toma 2 bolsas grandes de basura y explica a los niños: dentro de estas bolsas vamos a juntar toda la basura orgánica que podamos para hacer composta, para esto durante 15 días vamos a vaciar la basura orgánica del basurero dentro de esta bolsa y en la otra bolsa vamos a colocar todas las hojas, ramas, y flores secas que encontremos en el jardín de la escuela, y el que quiera ir trayendo de su casa también lo puede hacer. Estas bolsas serán guardadas en la parcela de la escuela, porque van a desprender un olor muy feo y es mejor mantenerlas guardados fuera del salón.

c) Hacer composta:

- A una parcela de la escuela le vamos quitar toda la tierra.
- Agarramos la bolsa de hojas, ramas y toda la basura del jardín, y se pone en la parcela como una cama, cubriéndola toda.
- Tomamos la bolsa de basura orgánica (residuos y cáscaras de frutas y verduras, etc.).
- Se coloca toda esta basura encima de las hojas secas, también como si fuera una cama. Y se va haciendo un sándwich de esta parcela colocando una cama de hojas y otra de basura orgánica, otra de hojas y otra de basura orgánica, etc.
- Todos los días de la semana se riega la parcela.
- El aserrín sólo se usa 1 vez por semana, colocándolo sobre el sandwich, pero se debe colocar después de que la parcela fue regada.
- La parcela debe ser cubierta con una lona negra o bolsa de plástico negra durante todos los días.
- Es importante que a la parcela le dé el sol, y con la ayuda del agua y el plástico negro se podrá desintegrar más rápido.
- Después de tres semanas se va a voltear el sandwich, quedando lo de abajo hasta arriba.
- El abono quedará listo en 6 semanas, al concluir este tiempo, se repartirá en bolsas de plástico para que el niño pueda abonar las parcelas de la escuela, o llevárselo a su casa.

Cuando deja de oler mal, es señal de que ya se puede usar. El propósito es que el niño utilice esta Tierra para fertilizar las parcelas de la escuela, y para que no se descomponga la composta se debe de dejar en bolsas abiertas, que evitan el crecimiento de hongos.

Evaluación:

A través de la observación, preguntas formuladas, la lista de cotejo y diario de campo.

Actividad # 4

Título: “Reciclado de papel”

Edad: niños de 3 a 6 años

Actividad: Grupo pequeño (8 niños)

Objetivos: Que el niño aprenda que de los desperdicios del papel, cartón, periódico, etc. se pueden reciclar (volver a utilizar), y así reducir gran parte de la basura y de esa manera contribuir a la conservación de los árboles.

Material:

- Desperdicio de papel, periódico, cartulinas, cartones.
- Batidora industrial
- 1 Bastidor de madera con malla metálica (mosquitero)
- 1 bastidor de madera sin malla
- Ganchos para ropa
- 2 piezas de madera de poco espesor y del mismo tamaño (tamaño carta)
- Palangana de plástico
- Tela pellón y fieltro
- 1 esponja
- Batea con agua
- Cordón colgado como ropero

Tiempo: 35 minutos

a) Plática introductoria: 10 minutos

b) Actividad de separación de basura por medio de imágenes: 15 minutos

c) Ejercicio siguiente (para realizar el ejercicio siguiente, la actividad es individual o en parejas, y tendrá una duración de 20 minutos).

Metodología:

a) Lluvia de ideas: indagar con los niños su conocimiento sobre el tema

¿Qué pasa con toda la basura que tiramos como papel, revistas, periódico?

¿De dónde sacamos ese tipo de basura?

¿Qué se les ocurre que podemos hacer con ella?

¿Alguien sabe lo que es el papel reciclado? ¿Cómo se hace?

b) Plática introductoria:

Los árboles son muy importantes, pues cumplen distintas funciones; son hermosos, nos dan sombra, muchos tipos de frutas y nueces; goma, corcho, resina, jarabe de arce, madera para construcción, leña para calentarnos; pulpa para todo lo que está hecho de papel, incluyendo libros y periódico; sus hojas producen el oxígeno que respiramos y luego caen al suelo y sirven de fertilizante; las raíces evitan la erosión de la Tierra fértil (las zonas sin árboles muchas veces se convierten en desierto). Ofrecen hogar y protección a los pájaros, ardillas e insectos. Sus hojas también les sirven de alimento a los gusanos, hormigas, etc. por lo tanto hay que cuidarlos para ayudar a preservar la naturaleza. Y el reciclar papel es una forma fácil de lograrlo, pues el papel que ya obtuvimos de un árbol se puede volver a usar, y hoy vamos a aprender a hacerlo. A esto le llamamos reciclado de papel. De esa manera ayudamos a que no corten más árboles y a reducir la basura del planeta.

c) Actividad:

- Se corta el papel en pequeños trozos con la mano y se pone a remojar el papel en un bote con abundante agua por un periodo mínimo de dos horas.

- Se coloca un puño de papel remojado dentro de la licuadora y se licua con abundante agua (aproximadamente durante 1 minuto), en el vaso de licuado debe haber más agua que papel. Los trozos de papel deben de quedar bien disueltos para que el resultado final sea el óptimo.
- Se llena la batea con agua y agregamos la pulpa licuada.
- Se coloca el contramarco sobre el marco. Ambos se introducen dentro de la batea y con un movimiento lento y continuo desde atrás hacia adelante de la batea se mueven los marcos sin detenernos hasta llevarlos a la superficie.
- La pulpa que se encontraba en la batea esta sobre la malla del marco.
- Se coloca nuestra hoja de papel recién formada sobre un trozo de fieltro.
- Se retira el exceso de agua presionando con la ayuda de una esponja.
- Finalmente levantamos el marco y la hoja queda adherida a la tela fieltro y sobre esta nueva hoja de papel reciclado colocaremos una pieza de pellón.
- Con ayuda de las tablas, prensaremos nuestras hojas, colocamos una en la parte inferior y la otra en la superior en la cual alguna persona se puede apoyar para pisar y exprimir nuestras hojas de papel.
- Tomamos unos ganchos para ropa y colgamos nuestras hojas de papel sostenidas en la tela pellón.

d) Ejercicio siguiente:

Edad: niños de 5 años.

Material:

- Desperdicio de papel, periódico, cartulinas, cartones.
- Batidora industrial

- 1 Bastidor de madera con malla metálica (mosquitero)
- 1 bastidor de madera sin malla
- Ganchos para ropa
- 2 piezas de madera de poco espesor y del mismo tamaño (tamaño carta)
- Palangana de Plástico
- Tela pellón y fieltro
- 1 esponja
- Batea con agua
- Cordón colgado como ropero
- Basureo

Actividad: Individual

Metodología:

Dentro del ambiente se encuentra el material para reciclar papel y junto habrá un basurero donde los niños irán depositando todos los desperdicios de papel. Y así después de que se junte el suficiente papel para hacer reciclado, el niño que ya conoce el material libremente puede tomarlo y bajo la supervisión de un adulto el niño lo puede hacer.

Evaluación:

A través de la observación, preguntas formuladas y la lista de cotejo.

Actividad # 5

Título: “El aire que respiramos”

Edad: niños de 3 a 6 años

Actividad: Todo el grupo (25 niños)

Objetivos:

Que el niño se de cuenta de la existencia del aire y las partículas que contiene y de cómo ésta puede afectar a nuestra salud.

Material:

- 2 recipientes de vidrio, transparentes y limpios, de boca ancha.
- Un frasco de vaselina

Tiempo: 30 minutos

- Platica introductoria : 10 minutos
- Presentación: 20 minutos

Metodología:

a) Lluvia de ideas: indagar con los niños su conocimiento sobre el tema

¿Qué es el aire?

¿Puedes verlo?

¿Puedes sentirlo?

¿Cómo sabes que está presente?

¿Se puede contaminar (ensuciar)?

b) Plática introductoria: (se da en un círculo con todo el grupo).

El aire es una mezcla gaseosa sin olor ni sabor que llena todos los espacios ordinariamente considerados como vacíos.

En cada aspiración el hombre y muchos animales llenan de aire sus pulmones. La calidad del aire que inhalamos es importante para la salud de nuestros pulmones, para la pureza de nuestra sangre entre otras cosas.

El viento es aire en movimiento. Del aire vivimos todos los seres, porque inclusive la flora y la fauna marina dependen de la presencia de oxígeno para desarrollar su proceso vital. La naturaleza esta preparada para hacerse cargo de sus propios contaminantes, incluyendo a los emitidos por el hombre dentro de sus actividades naturales, pero no puede absorber los contaminantes artificiales. Dentro de los contaminantes naturales podemos encontrar gases emitidos por los volcanes al hacer erupción.

Cómo las ciudades están llenas de gente, de fábricas y de tráfico (contaminantes artificiales), el aire de la ciudad está normalmente más contaminado que el aire del campo.

Muchas veces éste aire contaminado que respiramos no lo podemos ver, por ello vamos a hacer un experimento para que ustedes observen como es el aire que respiramos en la ciudad, y cómo es el aire dentro de un ambiente cerrado como el salón de clases, y así ustedes van a platicar lo que descubrieron.

c) Actividad

- Se toma uno de los frascos y se cubre de una pequeña capa de vaselina el interior.
- Se hace lo mismo con el otro frasco.

- Uno de los frascos se coloca dentro del salón y el otro afuera, en un lugar seguro.
- Después de una semana observar qué les sucedió a los frascos.
- Plantear con los niños una hipótesis

¿Qué creen que va a suceder?

Evaluación:

A través de la observación, preguntas formuladas y la lista de cotejo

Actividad # 6

Título: “Invernadero y ciclo del agua”

Edad: niños de 3 a 6 años

Actividad: Todo el grupo (25 niños)

Objetivos:

Que el niño haga consciencia sobre la importancia que tienen las plantas sobre la tierra, y de los cuidados que requiere para poder vivir. Así mismo el niño aprenderá que utilizando solamente la energía solar se puede lograr que las plantas crezcan a través de su propia transpiración.

Material:

- Un frasco de vidrio grande con tapa.
- Algunas plantas resistentes a la humedad.
- Un poco de tierra para macetas.
- Un poco de arena.
- Pedazos pequeños de tezontle (suficiente para cubrir el fondo del frasco).
- Un recipiente pequeño de plástico o guaje para poner agua.

Tiempo: 4 semanas

- a) Plática introductoria: 5 minutos
- b) Hacer un terrario con los niños: 20 minutos
- c) 4 semanas después observar lo sucedido

Metodología:

a) Lluvia de ideas: indagar con los niños su conocimiento sobre el tema

¿Cuál es la importancia de las plantas?

¿Qué necesitan las plantas para vivir?

¿Qué es un invernadero?

¿Cómo funciona?

b) Plática introductoria: (se da en un círculo con todo el grupo)

Las plantas necesitan agua, aire y luz para poder vivir.

Un invernadero es una construcción hecha de cristal, donde nosotros podemos sembrar flores y otras plantas que necesiten agua y mucho calor para poder vivir.

El sol brilla a través de los cristales y calienta el invernadero, y el techo y las paredes mantienen el calor evitando que se salga.

c) Actividad

- Se colocan los pedazos de tezontle en el fondo del frasco hasta cubrirlo completamente.

- Se le agrega una capa de arena sobre el tezontle.

- Encima de la arena, se pone una capa de tierra para macetas lo suficientemente gruesa para cubrir las raíces de la planta.

- Se hace un pequeño agujero en la tierra para colocar la planta.

- Se coloca la planta en la tierra cuidando de no romper las raíces, y se tapa esta última muy bien.
- Se coloca el recipiente con agua cerca de las plantas.
- Se tapa el frasco y se coloca en un lugar donde haya luz del sol, cuidando que ésta no le llegue en forma muy directa.
- Se observa durante un mes sin destaparlo.

Plantear con los niños una hipótesis ¿Qué creen que va a suceder con el invernadero si lo dejamos completamente tapado, en un lugar donde le de el sol y sin agregarle más agua?

Evaluación:

A través de la observación, preguntas formuladas y la lista de cotejo

Actividad # 7

Título: “Plantar un árbol”

Edad: niños de 3 a 6 años

Actividad: todo el grupo (25 niños)

Objetivos:

Que el niño haga consciencia sobre la importancia que tienen los árboles sobre la tierra y de los cuidados que requiere para poder vivir, y que planten un árbol.

Material:

- Un árbol pequeño.
- Una pala
- Una regadera
- Agua
- Imágenes de un árbol y sus partes.
- Letreros con los nombres de las partes del árbol.

Tiempo: 30 minutos

a) Plática introductoria: 10 minutos

b) Plantar un árbol: 20 minutos

Metodología:

a) Lluvia de ideas: indagar con los niños su conocimiento sobre el tema

¿Cuáles son las partes del árbol?

¿Para qué nos sirven los árboles?

¿Qué pasaría si no hubiera árboles?

- La guía mostrará a los niños la imagen del árbol y sus partes, donde los niños deberán decir sus partes, colocar los letreros con los nombres y decir cuál es la función de cada parte, por ejemplo la raíz es la que alimenta al árbol y lo sostiene.

b) Plática introductoria: (se da en un círculo con todo el grupo)

Los árboles son muy importantes y tienen muchas funciones, entre ellas se encuentran su belleza, la frescura de su sombra en un día caluroso; nos dan muchos tipos de frutas y nueces; goma, corcho, resina, jarabe de arce, madera para construir, leña para calentarnos, pulpa para todo lo que está hecho de papel, hojas que producen el oxígeno que respiramos y luego caen al piso para fertilizarlo; las raíces que evitan la erosión de la tierra fértil. Ofrecen hogar y protección a muchos animales e insectos.

c) Actividad

- Conseguir permiso en la escuela para sembrar un árbol pequeño.
- Mantener las raíces del árbol húmedas y tratarlas con cuidado.
- Se elige un lugar que reciba algo de sol todos los días.
- Cavar un agujero dos veces el tamaño de las raíces.
- Colocar el árbol en el agujero y, con cuidado, cubrir las raíces con tierra. Se aprieta la tierra suavemente para quitar las bolsas del aire.
- En seguida se riega bien. Se debe de regar cada dos días durante la primera semana. Después riégalo una vez a la semana.
- Los niños elegirán un nombre para el árbol, pues será de ellos y ellos deberán ser responsables de cuidarlo para que crezca fuerte y sano.

Ejercicio siguiente:

Hacer un cartelón con las fotos de los niños y los días de la semana, para que se elija a dos niños responsables del árbol por semana y ellos deberán regarlo y observar sus cambios para platicarlo al grupo.

Se puede ir midiendo para ver su crecimiento.

Evaluación:

A través de la observación, preguntas formuladas y la lista de cotejo.

Actividad # 8

Título: “Sembrar”

Edad: Niños de 3 a 6 años

Actividad: Todo el grupo (25 niños)

Objetivos:

Que el niño descubra que al plantar una semilla podemos obtener frutos de ella, pero requiere de ciertos cuidados nuestros para lograrlo.

Material:

- 5 palas
- 5 regaderas
- una parcela con tierra fresca
- un letrero de madera con el tipo de semillas que se sembró
- agua para regar

Tiempo: Depende de la semilla que se sembrará

Metodología:

- Salir con todo el grupo a las parcelas que ya contienen tierra fresca. (se puede utilizar la composta que los niños ya hicieron con anterioridad).
- Se hacen surcos en la tierra.
- Se colocan las semillas.
- Se riegan las parcelas.
- Habrá dos encargados por semana que deben regar las parcelas todos los días.

- Después de varias semanas en que ya hayan crecido las plantas. Se va con todo el grupo a cosechar y después se puede cocinar lo que se cosechó.

Evaluación:

A través de la observación, preguntas formuladas y la lista de cotejo

Actividad # 9

Título: “Agua limpia contra detergentes”

Edad: Niños de 3 a 6 años

Actividad: Todo el grupo (25 niños)

Objetivos:

Que el niño descubra los efectos que ocasiona el agua contaminada en los seres vivos (las plantas) y que haga consciencia acerca de cómo ayudar a la naturaleza para que no se destruya.

Material:

- 2 plantas iguales y cada una sembrada en una maceta
- 2 recipientes de vidrio
- Una regadera
- Una jarra con agua
- Un detergente

Tiempo: 2 semanas

a) Lluvia de ideas: 5 minutos

b) Limpiar el agua: 10 minutos

c) Dos semanas después observar los cambios presentados en las plantas

Metodología:

a) Lluvia de ideas: (se da en un círculo con todo el grupo)

¿Qué necesitan las plantas para vivir?

¿Qué creen que le pasaría a una planta si no la regamos?

¿Cómo se contamina el agua?

¿Y si la regamos con agua contaminada o alguna otra cosa, qué creen que le va a suceder?

b) Procedimiento:

- Colocar las dos plantas frente a los niños.
- Explicarles que a una de ellas la vamos a regar con agua todos los días y a la otra la vamos a regar con agua con detergente todos los días.
- Sacar hipótesis con los niños sobre que creen que va a suceder con la planta que reguemos con agua y que le sucederá a la que reguemos con detergente.

c) Dos semanas después sentar a los niños nuevamente en círculo con las dos plantitas y observar si las hipótesis se cumplieron, y explicar a los niños que esto es lo que sucede cuando una planta es regada con agua sucia o contaminada. Se muere.

- Buscar con ellos que podríamos hacer para ayudarle a las plantas de nuestro planeta para que no se mueran. (Después de haber observado lo que les sucede).

Evaluación:

A través de la observación, preguntas formuladas y la lista de cotejo

Actividad # 10

Título: “Limpiar el agua”

Edad: Niños de 3 a 6 años

Actividad: Todo el grupo (25 niños)

Objetivos:

Que el niño haga consciencia sobre la importancia que tiene el agua sobre la tierra, incluyendo a las plantas, seres humanos y animales, así como la relevancia de que permanezca limpia.

Material:

- Recipiente con agua turbia (agua con tierra).
- Una caja de cartón de las que sirven de envase para la leche.
- Arena limpia.
- Grava limpia (mezcla de piedras chiquitas y cascajo)

Tiempo: 30 minutos

a) Plática introductoria: 10 minutos

b) Limpiar el agua: 20 minutos

c) Ejercicio siguiente:

Metodología:

a) Plática introductoria: (se da en un círculo con todo el grupo)

El agua es la sustancia de la vida. La necesitan las plantas y los animales para poder vivir, pero si el agua está contaminada los animales y las plantas se enfermarían.

- Poner el agua turbia en un vaso transparente.

- Preguntar a los niños:

¿Les gustaría beber de esta agua?

¿Por qué no?

¿Saben de donde viene?

Parte del agua que bebemos todos los días viene del agua de los ríos y lagos subterráneos. El agua de la lluvia se filtra entre las rocas y el suelo, y por ello debemos hacer pozos profundos para sacarla, mientras más sacamos, más profundo tenemos que hacer el pozo.

El agua subterránea por naturaleza es pura y se ha conservado así miles de años, hasta que empezamos a usarla y ensuciarla. Ahora que el agua se está contaminando, tenemos que cuidarla. Y hoy les voy a mostrar como se puede limpiar el agua, u aprovechar su limpieza para regar las plantas del ambiente, y permitirles crecer y vivir mejor.

b) Procedimiento:

- Hacer varios agujeros en el fondo de la caja de cartón.

- Meter en ella unos ocho centímetros de grava y otro tanto de arena.

- Poner la caja de cartón en un jarro de vidrio transparente y limpio y verter el agua turbia sobre la arena.

- Observar como se filtra el agua.

Preguntar a los niños:

¿Qué ha pasado?

¿Es diferente ahora el agua?

¿Dónde está la suciedad ahora?

c) Ejercicio siguiente:

- El niño podrá limpiar agua dentro del salón con el material anterior y utilizarla para regar las plantas que tenemos dentro del ambiente.

- Se pueden colocar palitos de madera como en forma de banderas pequeñas para que los niños que ya regaron una planta la marquen y el resto de los niños sepa que esa planta ya se regó.

Evaluación:

A través de la observación, preguntas formuladas y la lista de cotejo

Actividad # 11

Título: “Como Hacer nubes”

Edad: Niños de 3 a 6 años

Actividad: Todo el grupo (25 niños)

Objetivos:

Que el niño haga consciencia de la existencia de las nubes, conozca ¿Qué son?, ¿De Qué están formadas? y como consecuencia la importancia que tiene para nosotros cuidar de la contaminación el agua, el aire y la tierra.

Materiales:

- Una botella transparente de plástico.
- Agua caliente (que se llene $\frac{1}{4}$ parte de la botella)
- Una cartulina negra (con altura del tamaño de la botella).
- Un cubo de hielo del tamaño de la boca de la botella.

Tiempo: 30 minutos

- a) Lluvia de ideas: 5 minutos
- b) Procedimiento: 25 minutos.
- c) Ejercicio siguiente: Tipos de nubes

Metodología:

- a) Lluvia de ideas: (se da en un círculo con todo el grupo).

¿Qué son las nubes?

¿De qué están formadas las nubes?

¿Qué color tienen?

¿Se mueven o están quietas?

Las nubes están hechas de pequeñas gotas de agua que flotan en el aire. Las nubes se forman cuando el aire caliente y húmedo se encuentra con aire más frío. En contacto con el aire frío, el vapor de agua se condensa, es decir, se vuelve líquido.

El agua de los lagos, mares, ríos, etc. por medio del calor se evapora convirtiéndose en vapor de agua. El vapor del agua pasa al aire

¿Puedes ver el vapor del agua en el aire?

Algunas veces el aire se enfría; entonces el vapor de agua vuelve a ser líquido. Primero se forman gotitas de agua. Si hay muchas gotitas entonces se forman las nubes. Las gotitas se hacen más grandes. Después caen en forma de lluvia.

b) Procedimiento:

- Llenar la botella transparente con agua hirviendo (1/4 parte de la botella).
- Se deja reposar durante algunos minutos.
- Coloca la botella contra una hoja de cartulina negra.
- Colocar un cubito de hielo en la boca de la botella.

Al finalizar, se platica con los niños sobre qué piensan que sucedería si contaminamos el agua de los mares, ríos, y lagos, o si contaminamos el aire que sucede, y se conscientiza a los niños sobre la importancia de cuidar el agua, y el aire, ya que todos los seres vivientes necesitamos de ellos para poder vivir, y si no lo cuidamos algún día se va a acabar.

c) Ejercicio siguiente: Tipos de nubes

- Platicar a los niños que existen nubes de muchas formas y tamaños.
- Cada día la guía debe salir con los niños al jardín a observar el cielo e irles enseñando poco a poco los tipos de nubes que se ven en el cielo de acuerdo a su forma.

Información para la guía:

- Los cúmulos son nubes algodonosas parecidas a una coliflor, que se forman cuando grandes masas de aire caliente y húmedo suben desde la superficie de la Tierra.
- Los estratos son nubes parecidas a mantas grises que cubren el cielo y se forman cuando una capa de aire caliente y húmedo sube lentamente.
- Los cirros son nubes que parecen plumas o cabello suelto en el cielo. Se forman cuando el aire sube bastante como para que se formen cristales de hielo.

La palabra “nimbo” viene del latín nimbus y significa “lluvia”. Si en el nombre de una nube está la palabra nimbo, sabes que trae lluvia. Por ello también se clasifican como nimbo estratos o cúmulo nimbos.

Evaluación:

A través de la observación, preguntas formuladas y la lista de cotejo.

Actividad # 12

Título: “Gotas de lluvia”

Edad: Niños de 3 a 6 años

Actividad: Todo el grupo (25 niños)

Materiales:

- Harina
- Una sartén
- Agua de lluvia
- Una cuchara – coladera
- Un molde para horno

Objetivos:

Que el niño al observar una gota de lluvia, se de cuenta de la importancia que tienen el que el agua que cae del cielo esté limpia, ya que si esto no es así se puede ocasionar un daño irreparable, hasta destruir al ambiente.

Materiales:

- Harina
- Una sartén
- Agua de lluvia
- Una cuchara – coladera
- Un molde para horno

Tiempo: 30 minutos

a) Introducción: 5 minutos

b) Procedimiento: 25 minutos.

Metodología:

Nota: para esta actividad escoger unos días que estén nublados y el día anterior a la actividad salir con los niños a capturar un poco de agua que caiga de un día lluvioso.

a) Salir al patio con todo el grupo y observar durante unos minutos el cielo.

¿Cómo esta el día, nublado o despejado?

¿Cómo son las nubes que hay en el cielo?

¿De que color son?

¿Qué formas tienen?

Nota: se les dice a los niños que el día de hoy vamos a hacer gotas de lluvia, para observar que tan limpia es el agua que cae del cielo.

b) Procedimiento:

- Se Cubre la sartén con una capa de harina de unos 2,5 cm.
- Se pone la sartén bajo la lluvia.
- Después de que hayan caído algunas gotas, meter la sartén al salón.
- Con la cuchara-coladera, coge los trozos de harina con las gotas de lluvia y se colocan en el molde para horno.
- Se coloca el molde en el horno a 350° grados hasta que endurezcan.

Nota:

- Al poner la sartén bajo la lluvia se recogieron las gotas que caían. Las gotas se hundieron en la harina y formaron bolitas duras. Con el calor del horno, la harina se endureció y creó un modelo de gota de lluvia.
- Los niños comprobaran si el agua de lluvia está sucia, y harán consciencia para cuidar los elementos que forman el ciclo del agua.

Evaluación:

A través de la observación, preguntas formuladas y la lista de cotejo.

Actividad # 13

Título: “Los animales de la granja”

Edad: Niños de 3 a 6 años

Actividad: Todo el grupo (25 niños)

Objetivos:

Que el niño adquiera consciencia sobre la existencia de los distintos animales de la granja comprendiendo que son seres vivos con necesidades similares a las nuestras así como diferencias y similitudes. El niño conocerá los distintos tipos de animales de la granja, sus partes y necesidades para poder vivir. Logrará estar en contacto con ellos y brindarles los cuidados que ellos requieren.

Material: Una granja con diferentes animales.

Tiempo: 1 semana

- a) Plática introductoria: 5 minutos
- b) Procedimiento: 20 minutos (cada día se trabaja con otro animal)
- c) Aplicación del proyecto: (5 niños por sesión)

Metodología:

A) Plática introductoria: (se da en un círculo con todo el grupo).

Todos los seres vivos se parecen en muchas cosas. Las plantas y los animales son seres vivos.

¿En qué se parecen?

¿En qué son diferentes?

Las personas son seres vivos,

¿A quién se parecen más a las plantas o a los animales?

¿Por qué crees eso?

b) Procedimiento:

- Se elige a un animal de la granja (conejo por ejemplo), y se lleva al salón de clases.

- Se les muestra a los niños las partes externas del conejo, lo que come, como se reproduce, y en general sus necesidades básicas para poder vivir. Se platica como debemos de cuidarlos (alimento, limpiar sus jaulas, tratarlos con amor y cuidado para no lastimarlos)

- Así se trabaja con todos los animales de la granja. Cada día se lleva a otro animal al salón de clases y observándolo se sacan las conclusiones entre todos (gallina, pato, borrego y perro).

c) Aplicación del proyecto:

- Se van a la granja de la escuela 5 niños y se les muestra como se limpia el estanque de los patos, las jaulas de los borregos, conejos y gallinas, de igual manera se les muestra donde está su comida para que ellos mismos les puedan servir de comer.

- Este procedimiento se hará con todos los niños del salón, donde se elegirá un día de la semana para que 5 niños limpien, y les den de comer a los animales.

- Este proyecto quedará permanente dentro del colegio, donde el niño al estar en contacto con la granja, creará consciencia sobre ella y sus cuidados, así mismo desarrollará el amor por éste.

Evaluación: A través de la observación, preguntas formuladas y la lista de cotejo.

Actividad #14

Título: “Comedero de aves”

Edad: Niños de 3 a 6 años

Actividad: Todo el grupo (25 niños)

Objetivos:

Que el niño sea capaz de crear un comedero de aves, donde adquiera conciencia sobre los cuidados que requiere éste, así mismo este comedero le permitirá observarlos de cerca, y averiguar cuáles son sus comidas favoritas, y aprender de la naturaleza, ayudarla y observarla, cuidándola y respetándola.

Material:

- 3 maderas (una que sirva de base y otras dos del mismo tamaño para formar el techo.
- Clavos
- Un martillo.
- 8 palitos de madera (4 para sostener el techo y 4 que bordeen la base del comedero).
- Alambre.
- Pegamento.
- Una brocha

Tiempo: 30 minutos

a) Lluvia de ideas: 5 minutos

b) Procedimiento: 25 minutos.

c) Ejercicio siguiente: 10 minutos

Metodología:

a) Lluvia de ideas: (se da en un círculo con todo el grupo).

¿Dónde viven los pájaros?

¿Alguna vez han visto alguno?

¿De qué colores era?

¿Qué necesitan los pájaros para vivir? ¿Qué creen que comen?

Hoy vamos a construir entre todos un comedero de pájaros que vamos a colgar afuera de la clase para que todos los días ustedes les den de comer y los puedan observar de cerca.

b) Procedimiento:

- La guía pone todo el material frente a los niños y va a ir pidiendo voluntarios para que la ayuden a construir el comedero, mientras el resto del grupo los va a observar.

- Se unen las maderas del techo con los clavos.

- A la base de madera se le clavan los 4 palos de madera que sirven para bordear la casa y que la comida no caiga al piso.

- Con el pegamento se colocan las 4 columnas en las esquinas de la base, de igual manera se pega el techo.

- Con el alambre se sujetan las 4 esquinas de la casa y se unen en un mismo punto para que se pueda sujetar de alguna rama de un árbol.

- Los niños colocan dentro del comedero la comida que piensan que les va a gustar a los pájaros (semillas, gusanos, etc.).

- Se cuelga el comedero en el jardín del colegio.

c) Ejercicio siguiente:

- En un cartelón se ponen responsabilidades de la semana, y ahí se elige a dos niños del salón a ser responsables del comedero de los pájaros durante esa semana. Y ellos deben colocar todas las mañanas la comida para los pájaros. Si la comida que eligieron son lombrices, se les puede dar un tiempo para buscarlas en el jardín del colegio y depositarlas en el comedero.

- Los viernes se puede hacer la limpieza del comedero, y dejarlo listo y limpio para la siguiente semana (al final de cuentas, los pájaros merecen vivir en un mundo limpio, y si nosotros podemos contribuir en ello, que mejor misión cósmica).

Evaluación:

A través de la observación, preguntas formuladas y la lista de cotejo.

Actividad #15

Título: “Día mundial de la Tierra”

Edad: Niños de 3 a 6 años

Actividad: Todo el grupo (25 niños)

Objetivos:

Que el niño sepa que existe un día para festejar al planeta Tierra, en donde las naciones hacen compromisos por el planeta⁷⁹.

Materiales:

- Desperdicio de papel, periódico, revistas, cartón, cartulina, etc.
- Materiales reciclados.
- Colores, pinceles, crayolas
- Resistol
- Recipientes para el resistol
- Pinceles para cada niño.
- Una grabadora
- Música tranquila (de preferencia de animales como pájaros, o del ruido del agua)
- Papel estraza de 5 x 2 metros aproximadamente.
- Pastel
- Velitas

Tiempo: 45 minutos

a) Procedimiento: 25 minutos.

b) Compartir la experiencia: 10 minutos

c) Cumpleaños del día mundial de la Tierra: 10 minutos

⁷⁹ Dentro de los anexos se encuentra la explicación del festejo del día mundial de la Tierra

Metodología:

a) Procedimiento:

- Se sienta al grupo en un círculo, y se les pregunta:

¿Cómo podríamos cuidar y salvar a la Tierra?

- Los niños dan algunas ideas, y se les invita a pensar ideas para realizar un collage entre todos que nos hable de cuidar y salvar al ambiente.
- Se les dan los materiales y se les invita a comenzar a realizarlo entre todos.
- Se pone de fondo música tranquila (recomendación de pájaros, el sonido del mar o el correr de un río) para que los ayude a inspirarse.

b) Al terminar se regresa al círculo a que cada niño diga lo que él hizo, y el collage se puede quedar toda la semana en alguna pared del ambiente para que el niño que así lo desee se acerque a observar la obra maestra.

c) Hablarles a los niños sobre el día mundial de la Tierra.

- Se prende un pastel de cumpleaños y entre todos se festeja el día mundial de la Tierra, y cada niño debe decir que piensa hacer para contribuir con el mundo.

Evaluación:

A través de la observación, preguntas formuladas y la lista de cotejo.

III.4 Evaluación y seguimiento del proyecto de innovación

La evaluación educativa es un proceso de reflexión sistemática, orientada a la mejora de la calidad de las acciones de los sujetos en las que intervienen los profesionales para el funcionamiento institucional o en la aplicación a la realidad de los sistemas ligados a la actividad educativa.

Este proceso recoge información sobre indicadores que reflejan las fases características del proceso como son la planificación, el desarrollo, la evaluación y el objetivo de la misma.

El proceso de evaluación es lo que permite dar un panorama general de todo el proceso del proyecto para así conocer el impacto que se causó en los niños, en el colegio y el aprendizaje significativo que adquirieron.

Al hablar de evaluación se debe distinguir entre los conceptos siguientes:

La medición: es lo referente a un logro o propósito, es lo que ayuda a medir el aprendizaje. Es una calificación numérica y cualitativa.

La evaluación: implica la emisión de juicios (comentar sobre algo). Hacer juicios objetivos reflexivos y racionales.

La valoración: es dar la opinión personal sobre algo.

Para desarrollar la evaluación en este proyecto se distinguieron dos niveles: El primero se refirió a cómo se iba a evaluar para darle seguimiento a la propuesta. En el segundo se abordaron los logros y propósitos alcanzados por los niños.

Evaluar este proyecto tuvo como finalidad comprobar si se logró un cambio en el cual se mejorara la calidad de la práctica, en donde se pudiera crear una verdadera consciencia ambiental en los niños y así lograr mejorar el mundo. Los instrumentos que se utilizaron fueron dirigidos hacia los alumnos para poder observar en ellos el cambio, creando una consciencia por cuidar al planeta.

Para evaluar el proyecto se utilizó el diario de clase ya que éste ayudó a recoger la información sobre el periodo de aplicación del proyecto en el cual se analizó, interpretó y reflexionó sobre el proceso educativo.

El diario de clase es una descripción libre de lo acontecido en cada sesión. Es un instrumento que sirve para transformar las nuevas concepciones de lo cual resulta una nueva práctica docente. Donde la práctica no es sólo lo que se ve, sino lo que hay detrás de lo que se ve. En el cual los actos de la guía como profesional están guiados y justificados por un conjunto de ideas, creencias, concepciones, etc. Es reflexionar sobre la práctica describiendo lo que se hace para compartirlo públicamente, así como compartir los planteamientos que ayudan a ensayar nuevas formas, e ideas para volver a describir lo que se hace y analizar conjuntamente los resultados.

Como primera intención el diario debe propiciar el desarrollo de la capacidad de descripción de la dinámica del aula a través de un relato sistemático y pormenorizado de los distintos acontecimientos y situaciones cotidianas, que posteriormente se discuten en equipo y esto permite detectar los problemas prácticos que realmente preocupan, así como focalizar progresivamente las observaciones para recoger información sobre los mismos.

Como segunda intención está el intercambio de puntos de vista a partir del análisis de la información recogida en torno al problema concreto, que permite explicar y someter a contraste las propias concepciones acerca de los mismos.

Donde se refleja en la información que se recogió el punto de vista de los autores así como el testigo biográfico que da fe a la propia evolución personal.

La función del diario como instrumento es transformar las nuevas concepciones y el nuevo programa de intervención en una nueva práctica consciente dirigida y evaluada.

En este proceso se deben combinar el proceso de construcción teórica sobre la enseñanza y el proceso de construcción práctica del “saber hacer” profesional.

El diario, es el cuaderno de trabajo del experimentador, donde se anotan las observaciones, se recogen las entrevistas, se describe el contenido de los materiales de clase, se comparan y relacionan las informaciones, se establecen conclusiones y se toman decisiones sobre los siguientes pasos de la experimentación.

Este diario se desarrolló al terminar cada una de las sesiones en clase con los alumnos donde se describieron todos los contenidos en las actividades, como es el desarrollo de la actividad, las explicaciones conceptuales que se dieron, los conocimientos previos de los niños, las reacciones y comentarios que aportaron los niños.

Para evaluar a los niños se realizó la exploración a través de preguntas formuladas en clase con el fin de estimar el nivel de comprensión de los niños sobre lo que se fue revisando (el agua, la tierra, el aire y los cuidados que estos requieren), y así se proporcionó de manera oportuna la ayuda necesaria, que complementó los conocimientos de los niños. Con este instrumento se habló de una evaluación informal que dio los parámetros del desempeño de los alumnos.

La evaluación informal es una técnica que consta de realizar preguntas dirigidas a los alumnos, para asegurarse de que “se están comprendiendo” las ideas principales de su discurso. Plantear estas preguntas también es saber reconocer que se requiere un tiempo apropiado para que los alumnos piensen y elaboren sus respuestas.

La evaluación informal se utiliza para evaluar los logros y el desempeño de los alumnos en el proceso de enseñanza – aprendizaje, ésta técnica es para un periodo breve (una sesión) y requiere de poca planeación.

A su vez se evaluó a los alumnos a través de una lista de cotejo.

Esta lista permite obtener información acerca de la presencia o ausencia de determinados atributos de las ejecuciones. La información que proporciona la lista es una estimación cualitativa acerca de las ejecuciones o productos realizados por los alumnos.

La lista de cotejo incluye las conductas o rasgos de las conductas que se quiere evaluar. Y así se verifica la ausencia o presencia de este rasgo.

Para construir una lista de cotejo se necesitan cuatro pasos básicos:

1. Elaborar un listado de las dimensiones relevantes de los procedimientos, habilidades y productos a observar.
2. Conviene añadir algunos errores típicos en la lista.
3. Establecer un orden lógico esperado con base en la aparición y secuencia de las actividades.
4. Organizar y dar presentaciones a la lista de tal manera que se facilite su uso.

IV. Sistematización de la evaluación y seguimiento de la propuesta en práctica del proyecto

IV. 1 Análisis e interpretación de la propuesta de innovación

“Analizar es separar un todo en partes, para reordenarlas y darles una nueva perspectiva. El análisis se contrapone a la síntesis.

Al analizar se utilizan dos dimensiones centrales: el propio discurso de los sujetos reconstructores de la realidad y de la experiencia (son las concepciones en tiempo y espacio delimitados por producciones con su relación social) y, la realidad reconstruida y la práctica que se desarrolla en ella se trata más de temáticas.

La técnica de análisis de contenidos consiste en una investigación de temas no estructurados que se logra por medio de la elaboración de datos, procesos y vivencias.

Se busca un análisis crítico de los supuestos básicos surgidos en la reconstrucción de la práctica para así superar las expectativas propuestas por la sociedad en función de una tematización.

La interpretación es investigar diferentes aspectos en función de unificar. Es sintetizar un todo que ha sido reunido por partes. Es reducir los temas, separar el dato empírico de la significación que realizamos a partir de nuestra percepción. Se debe interpretar la realidad y la práctica que se ha realizado.

Para realizar la interpretación se requiere de un marco teórico que permita reordenar todos los elementos. Esto permitirá conceptualizar.

Para interpretar se necesita globalizar aspectos, definir el carácter complementario de la teoría y ser objetivos.

Generalizar es extraer lo universal de lo particular en diferentes espacios, en un tiempo posible de confrontarse. Generalizar es objetivar de las particularidades específicas conceptualizadas en la fase anterior, sólo aquellas que son reiteradas en diferentes espacios, durante un tiempo determinado.

Generalizar es descubrir los mecanismos internos y externos. Son leyes que rigen procesos y hechos sociales, que permite deducir fundamentándose en la conceptualización que viene de distintas prácticas que siguen una misma metodología.

Permite el dominio del hombre sobre los elementos de la naturaleza y del mundo actual. Su finalidad es superar la mutua negación existente entre la teoría y la práctica, en sus aspectos no correspondientes. Para generalizar se requiere de un tiempo y espacio”⁸⁰.

Para desarrollar el análisis, se utilizaron las siguientes categorías las cuales se describirán detalladamente, y estas son: Desarrollo de la actividad, Explicación conceptual por parte de la guía, Conocimientos previos de los niños y materiales.

Desarrollo de la actividad

La categoría del desarrollo de la actividad habla de cómo se fue realizando cada actividad paso por paso, un procedimiento exacto de cada acción realizada con los niños. Este desarrollo es guiado por la persona que está aplicando el proyecto.

⁸⁰ Bartlett, Harriett. El lugar y la aplicación del saber en la práctica del trabajo social. Selecciones del Social Work, N° 1. 1968, Buenos Aires, Argentina p.1

Con respecto a esta categoría, en la primera actividad “Identificar los diferentes tipos de basura y porqué se clasifican en: Orgánicos e Inorgánicos”, se colocó frente a los niños dos botes de basura, un recipiente con tierra y un recipiente que contenía desperdicios de basura orgánica e inorgánica por ejemplo cáscaras de plátano, huevo, un pan, una cuchara de vidrio , un palo de madera, una lata, etc. todo se colocó frente a los niños y se les dijo que en un bote se iba a enterrar la basura orgánica y en el otro la inorgánica y todos los días se regaron para observar lo sucedido.

En la actividad “Clasificación de basura”, se sentó a todo el grupo en un círculo y se colocó frente a ellos 2 botes de basura, uno llevaba un letrero que decía basura orgánica y tenía ilustraciones de estas y el otro decía basura inorgánica y tenía ilustraciones de este otro tipo de basura. Se tomaron diferentes tipos de ilustraciones de basura orgánica e inorgánica (previamente elegidos de revistas y recortados), a cada niño se le repartieron 3 ilustraciones distintas, y se fue llamando a uno por uno para que mostraran al grupo su ilustración y la colocará en el basurero correspondiente.

Al terminar el día se revisó junto con los niños los 2 botes de basura del salón de clases para verificar que esté bien colocado todo lo que se deposito en ellos.

Después de 15 días se revisaron los botes con una pala. Primero se vació el bote de la basura inorgánica sobre una bolsa de plástico y se les pidió a los niños que busquen los objetos que posteriormente enjuagaron en agua para ver si aún estaban iguales. Al terminar se vació el bote de basura orgánica sobre la bolsa de plástico y se les pidió a los niños que buscarán la basura que nunca se encontró.

En la actividad “Composta”, los niños previamente trajeron de sus casas residuos de basura orgánica. Después de haber acumulado la basura durante 5 días, fuimos todo el grupo a las parcelas de la granja y colocaron dentro de 2 botes de madera una bolsa de plástico con tierra. Se invitó a uno por uno a ir colocando la basura encima de la tierra, luego con una pala 2 niños la mezclaron provocando que la basura quedara bien enterrada. Se les dijo que entre todos buscáramos hojas secas y palitos de madera del piso para tapar la tierra. Se invitó a dos niños a regar los botes de basura, y como encargado del salón cada día salieron 2 niños a regar la composta. Después de transcurrir 15 días, y haberse desintegrado la basura, los niños con palas traspasaron la tierra de los botes a las parcelas.

En la actividad “Reciclado de papel”, se requirió de mucho cuidado y detalle en el procedimiento por lo cual primero se trabajó con 15 niños y posteriormente con los otros 15 niños, donde el procedimiento realizado fue el mismo.

Se sentó al grupo en una mesa redonda y les dimos distintos desperdicios de papel, les pedimos que los cortaran en trocitos chiquitos y los colocaran en la cubeta que estaba en medio de su mesa. Le añadieron agua a la cubeta con los papeles cortados, que después se dejaron remojar un poco. Luego lo colocamos dentro de una licuadora especial para licuar papel donde los niños le pusieron más agua y molieron todo el papel que estaba dentro de ella. A cada niño se le repartió una tela magitel y se les pidió que lo extendieran sobre el piso, también se les repartió un marco con una malla. Se tomó el papel de la licuadora y se colocó sobre una cubeta donde cada niño tomó un puño del papel molido y lo extendió sobre la malla del marco, lo fueron esparciendo por toda la malla hasta quitarle toda el agua, luego voltearon el marco sobre la tela magitel y se dejó secando la mezcla sobre un mueble al cuál le llegaba mucho sol, y al día siguiente salió la hoja de papel reciclado

En la actividad “El aire que respiramos”, se sentó al grupo en un círculo y se colocó frente a ellos dos recipientes de vidrio y un bote de vaselina, se invitó a dos niños a esparcir la vaselina dentro de los recipientes, tanto en las paredes como en la base. Se colocó uno dentro del salón y el otro al exterior del salón de clases. Al transcurrir 15 días se revisaron ambos recipientes, donde se observó que el que estaba dentro del salón estaba completamente limpio y el que se colocó al exterior estaba muy sucio con tierra y polvo.

En la actividad “Terrario y el ciclo del agua” consistió de lo siguiente: se sentó el grupo en un círculo y se colocó frente a ellos una botella de refresco vacía y cortada por la mitad. Un niño introdujo piedras de tezontle, otro colocó tierra sobre el tezontle, colocaron una plantita, la regaron y se cerró el recipiente del refresco sellándolo con adhesivo procurando que no quedará ningún espacio por donde pudiera entrar el aire. Se colocó en un lugar donde le dio el sol todos los días.

En la actividad “Plantar un árbol” primero se buscó un arbolito dentro del salón que ya estuviera apretado en su maceta (que se veía chica la maceta para ese arbolito) se salió al jardín con todo el grupo y se buscó un lugar en el jardín donde se pudiera plantar el árbol, con palas se hizo un agujero en el pasto, se sacó el arbolito de la maceta y se colocaron las raíces dentro del agujero, de ahí los niños le colocaron tierra para tapar el agujero y lo regaron. Todos los días hubo dos niños encargados de regar el arbolito del jardín.

En la actividad “Sembrar” se salió con todo el grupo a las parcelas, los niños hicieron surcos sobre la tierra de la composta colocaron dentro de los surcos semillas de zanahoria, calabaza y manzanilla, taparon los surcos con palas pequeñas y se regaron los surcos. Todos los días hubo dos niños encargados de regar las parcelas e informarles al resto del grupo como estaban creciendo las plantas en las parcelas. Todos los jueves el grupo salió a las parcelas a observar el crecimiento.

En la actividad “Agua limpia contra agua sucia” todo el grupo se sentó en un círculo, se colocó frente a ellos dos plantitas iguales cada una dentro de su maceta. Se colocaron dos recipientes frente a ellos, uno contenía agua limpia y el otro agua con detergente, se les pidió a dos niños que regarían cada uno a una plantita. Se colocaron las plantitas frente al sol y durante 8 días los niños las regaron (una con agua y la otra con el detergente). El grupo se sentó nuevamente en el círculo y se observó lo sucedido a cada una de las plantitas.

En la actividad “Limpiar el agua” se tomó agua de lluvia y se colocó en un recipiente. Se sentó a todo el grupo en un círculo y se colocó sobre un vaso de agua vacío un filtro de café, luego se le fue añadiendo el agua de lluvia sobre el filtro y el agua comenzó a caer limpia dentro del vaso. A los siguientes días se dejó una mesa con todo este material puesto sobre ella donde los niños filtraron agua y posteriormente realizaron un dibujo de este proceso, los cuales fueron colgados en las paredes del salón.

En la actividad “Cómo hacer nubes” se sentaron todos los niños en un círculo. En una pecera grande se colocó agua hirviendo, posteriormente se cubrió la pecera por la parte superior con papel “egapak”, impidiendo que el vapor se saliera, los niños colocaron cubos de hielo sobre el “egapak”, se observó durante unos minutos y comenzaron a caer gotas de agua.

La actividad “Gotas de lluvia” se basó en lo siguiente: previamente se colocó agua de lluvia en una cubeta. Se sentó a todo el grupo en un círculo y dentro de una sartén se colocó harina sobre toda la base, con una cuchara se dejaron escurrir gotitas de agua de lluvia sobre la harina. Se recogieron las bolitas de harina que se formaron con el agua y se colocaron en un molde para hornear. Se metió el molde al horno a 350° durante 15 minutos. Se sacó el molde y se dejó enfriar. Ya frías y duras las gotitas de lluvia se les dieron a los niños para que las tocaran y observaran.

En la actividad “Los animales de la granja”, se trajo un conejo al salón y se les mostró a los niños sus partes externas y se platicó de cómo nacen, qué comen y los cuidados que requieren. Al día siguiente se trajo a la gallina y nuevamente se les mostró sus partes externas y se platicó de sus cuidados, lo que comen y cómo se reproducen. Al siguiente día se hizo lo mismo con una cabra.

Al día siguiente se llevó a todo el grupo a la granja de la escuela, y al llegar a la jaula de los conejos, se les repartió a los niños escobas y se limpió el excremento de las jaulas, se les dio de comer a los conejos, luego pasamos a la jaula de los patos, se limpió con escobas el excremento del piso, se regó el piso con agua para dejar más limpio y se les colocó a los patos su comida en una palangana especial para patos. De ahí a la jaula de las cabras, se limpió el excremento, se colocó paja en el piso y se les dio de comer. Luego pasamos a las jaulas de las gallinas, donde hubo huevos que recogieron los niños, y colocaron semillas en el comedero de estas. Al terminar todos los niños entraron a un corralón que hay en el colegio con los conejos para acariciarlos y darles de comer. A partir de ese día todos los jueves los niños salieron en grupitos de 5 y cada grupo se encargó de limpiar y colocar comida en las jaulas. Así mismo trajeron de su casa comida como lechuga, zanahorias y pan para darles a los animales.

En la actividad “Comedero de aves”, se sentó a todos los niños en un círculo y se les dio materiales para construir un comedero de aves y entre todos se fue pegando con pegamento, martillos y clavos la base, las paredes y el techo. Una vez terminado y seco se pintó el comedero, los niños pusieron sus huellas para firmarla y se colgó fuera del salón de clases. Se les mostró el alpiste (comida de pájaros) y se les pidió a dos niños que colocaran la comida dentro del comedero. Todos los días hubo 2 responsables que colocaron el alpiste dentro del comedero.

Interpretación

En la categoría de Desarrollo de la Actividad existieron varios aspectos repetitivos, donde cada uno de ellos habla de algo distinto, pero todos se entrelazan entre sí permitiendo obtener un panorama más general de los hechos. Estos hechos se relacionan directamente con la vida actual, el mundo natural, y el ambiente.

En esta categoría, prácticamente, lo que se intentó rescatar es la esencia del planeta Tierra, la consciencia de su existencia y la importancia de su continuidad. Esto se refiere a comenzar por darle valor al planeta Tierra, la vida, las plantas, los animales, al aire, el agua y las necesidades que cada una de ellas requiere, así como los daños que se les ha causado al pasar de los años.

En el desarrollo de las actividades se utilizó un mismo lineamiento que fue intentar que el niño se haga consciente del ambiente esto se propuso en base a la propuesta hecha por Ernst Haeckel (1866) quien habló de la ecología como la rama de la biología que estudia las interacciones entre los seres vivos y su entorno. Con ello se comenzó a entender de donde viene toda esta rama ecológica. Así mismo Simonett (1980) habló de la importancia de reciclar los recursos materiales extraídos de la naturaleza y es aquí donde entra la tarea de hablar sobre la naturaleza y el ayudarla en su existencia. Simonett propone una concepción económica de la naturaleza donde los ecosistemas produzcan, consuman y reciclen. Donde los materiales no se destruyan sino que se reciclen. Aquí comenzó el trabajo de reciclar todo el material existente. El niño descubrió que se podían volver a utilizar todos los residuos de materia existentes en el planeta. Asimismo Busquet (1980) dijo que se puede vivir mejor trabajando y consumiendo. Marcus (1980) mencionó en ese mismo apartado que liberar la naturaleza es encontrar en ella las fuerzas exaltadoras de la vida y se debe entender como la consciencia que cada uno tiene. Con esto, se buscó hacer énfasis en la palabra consciencia, ya que a lo largo de esta categoría el propósito fue crear en los niños

una consciencia sobre su ambiente y con ello refiriendo a todo lo que lo rodea, por ello cada desarrollo de la actividad trata de esa consciencia que se intentó despertar en los niños.

Serge Moscovich (1980) habló sobre darle a la vida la posibilidad de desarrollarse sin cortar sus raíces, reanudar las relaciones con el medio.

Ivan Ilich (1980) habló de la contra productividad, que es cuando se producen más efectos negativos que positivos. Esto permitió darle a los niños actividades en las que ellos pudieran observar directamente lo que es positivo para los seres vivos así como las cosas que se convierten en algo contraproducente y que daña. También habló del valor de la supervivencia, la equidad y la economía creadora que es a lo que ha llevado todo el desarrollo de dichas actividades. Ilich propuso la convivencialidad donde el hombre controla las herramientas, este punto se sustentó de la siguiente manera: los niños a través del desarrollo de actividades comenzaron a descubrir su mundo en donde por medio de la manipulación alcanzaron un verdadero impacto.

Como ya se señaló en el marco teórico, a partir del S. XX se creó la primera reserva natural, debido a que el mundo estaba preocupado por las desapariciones de la fauna y los daños a los animales como los pájaros, es por ello que en el desarrollo de las actividades se propusieron actividades relacionadas con las aves y las plantas, enfocadas a sus necesidades vitales, su función sobre la Tierra y el valor de cuidarlas.

María Montessori habló de la importancia de la educación en los primeros años de vida. Dijo que se debe educar con el conocimiento de la vida humana donde el niño vaya adquiriendo la habilidad de razonar, de establecer relaciones de causa – efecto, desarrollando su inteligencia así como adquiriendo ciertos valores como el amor, respeto, responsabilidad, etc.

Todo esto si el ambiente preparado les ofrece los espacios y libertad de manipular. Dar independencia, libertad con responsabilidad, un ambiente activo. Durante las actividades a los niños se les brindó la oportunidad de estar en contacto con el ambiente, manipularlo, experimentar con él y a esto se refiere el educar con conocimiento, darle al niño lo que necesita y aprovechar de los recursos naturales para guiarlo, dándole esa consciencia de su existencia y de la importancia de sus acciones. Por ello las actividades le permitieron manipular las plantas, experimentar lo que sucedía si no las cuidan, observar el cielo descubrir las nubes y entender que el aire se contamina si no se cuida. Estar en contacto con los animales y conocerlos con una libertad que requiere de una fuerte responsabilidad.

En el marco teórico se mencionó que los recursos naturales del planeta se están agotando y el actual modelo de consumo avanza más rápido que la capacidad de la Tierra para recuperarse. Se debe reflexionar sobre el modo de vida y los efectos que se están causando en el ambiente. Donde ya se han comenzado a crear medios para ayudar a la escasez del agua, limpiando los hogares, reciclando y fertilizando la Tierra, cuidando el aire de la contaminación etc. A partir de esta información es que se planteó abordar los temas de la importancia de la Tierra, trabajar con los residuos orgánicos para producir tierras de consumo más ricas en vitaminas para las plantas y así al plantar en una parcela el resultado adquirió un mayor impacto en los niños. Descubrir que el aire que respiramos es un aire contaminado el cual hay que cuidar.

Fromm (2004) explica que el animal forma parte de la naturaleza, nunca la trasciende, es una existencia armónica. El mundo exterior existe para la satisfacción de ciertas necesidades. Es por eso que se propuso trabajar con animales. El desarrollo de actividades en las que se trabajara con los animales de la granja así como con los pájaros fue para que los niños conocieran y aprendieran a vivir en armonía con el ambiente.

Así mismo descubrieron las maravillas que éste brinda pues los niños se dieron cuenta de todos los beneficios que dan los animales y las plantas.

Fromm (2004) explica que el hombre sólo puede realizarse a si mismo si está en contacto con los hechos fundamentales de su existencia, si puede experimentar la exaltación del amor y la solidaridad. Esto permitió reconocer otro de los aciertos durante el desarrollo de las actividades pues todas ellas se enfocaron al trabajo en equipo para obtener un resultado, los niños se dieron cuenta que juntos trabajamos para un bien común: La preservación del mundo. A través del conocimiento es como se puede encontrar el amor hacia las cosas y trabajar por un mismo objetivo.

Cornell (1979) sostiene que somos la única especie terrestre capaz de reflexionar sobre la creación. Estamos relacionados con todo ser viviente por eso, si se destruye la naturaleza, en esencia estamos destruyendo al ser humano. Este punto es de suma importancia por que en todo el desarrollo de las actividades este punto fortaleció el trabajo. Es así que en cada una de las actividades se buscó crear consciencia en los niños sobre la existencia de un mundo que nos rodea y que se debe cuidar. Y sólo si se logra hacer al niño reflexionar, es posible actuar y crear el cambio.

La admiración se cultiva mediante las oportunidades de observar las delicadas obras de la naturaleza. Por esto es que se buscó que los niños entraran en contacto con la naturaleza para que poco a poco la comenzaran a conocer, a admirar y a cuidar. Así mismo en el marco teórico se habló de la conservación como es el uso y volver a usar inteligentemente las cosas que producimos. Estar conscientes del daño que puede causar el exceso y la acumulación de productos. Este punto fue dirigido a las actividades de la basura orgánica e inorgánica, al reciclado del papel y a hacer composta. Donde el niño vivenció de donde viene la basura, hacia donde va y todos los beneficios que se pudo obtener de ella.

Otro punto importante es que hoy estamos viviendo en una época de cambios donde la influencia de la tecnología está despersonalizando al ser humano. En el marco teórico se señaló, como Piaget (1975) apoya que en la escuela se debe cultivar el desarrollo del sentimiento de integración del individuo en la sociedad y este patrón es algo que se repitió en todo el desarrollo de las actividades. Se integró a todo el grupo. Todos fueron partícipes y se sintieron parte del proceso. Seres integrados a un grupo que trabajó en conjunto por un bien común.

Lipovetsky (1986) sustenta que la enseñanza se ha convertido en una máquina neutralizada por la apatía escolar. Es por eso que el desarrollo de las actividades buscó una finalidad en común que fue romper con la apatía. Se enfocó en los intereses reales de los niños, que es el mundo en sí, ese mundo que está a su alrededor. De ahí la importancia de trabajar con ellos; Desarrollando actividades basadas en sus intereses reales como los animales, las plantas, el cielo, todo aquello que está a su alrededor y que pocas veces se detienen a contemplar. Fromm (2004) explica que únicamente desarrollando la razón y el amor, pudiendo sentir el mundo social y natural de una manera humana, puede sentirse en su patria, seguro de sí mismo y dueño de su vida. Es por eso que se confirma que el desarrollo de las actividades integran al niño, lo hace partícipe y parte del mundo, ese micro mundo en el que se está comenzando a desenvolver como un ser social.

Cornell (1979) explica que en el ambiente civilizado de la sociedad, los niños viven alejados de la naturaleza, y tienen pocas oportunidades de entrar en contacto íntimo con ella. Por ello se intentó acercar a los niños al mundo natural que está tan cerca de ellos y a la vez tan lejos. Así mismo habla acerca del valor de respetar al mundo, tarea que se ha obstaculizado ya que cada vez es más difícil estar cerca de la naturaleza.

Los edificios y el pavimento han reemplazado los bosques y campos, en los arroyos y ríos contaminados ya no se ven peces, mientras que el smog y las luces de la ciudad obscurecen el resplandor del cielo nocturno.

Maria Montessori decía que es necesario darle al niño una visión del mundo entero... Pues todas las cosas son parte del universo, y están conectadas entre si para formar una unidad entera.

Swimme (1948) aportó lo siguiente: nuestro maestro primordial es el universo. El universo evoca nuestro ser, nos provee de energía creativa, insiste en una actividad reverente ante todo, y nos libera de nuestra débil auto – definición. Todo esto con el objetivo de que el niño en cada una de las actividades se fuera conectando y relacionando con el mundo, aprendiendo de él y así poder estar más consciente de su existencia, y sus necesidades y es entonces que comenzará el trabajo de crear una verdadera consciencia ambiental.

Conocimientos previos

La siguiente categoría es la información que los niños ya tienen interiorizada y son capaces de expresar al resto del grupo. En la primera actividad: “Identificar los diferentes tipos de basura y porqué se clasifican en: orgánica e inorgánica” se les preguntó a los niños: ¿Qué es la basura? contestaron que es todo lo que sobra de la comida y papeles. Son las botellas de los jugos y las cáscaras del plátano. Después se les preguntó: ¿De dónde viene esa basura? ellos contestaron que de lo que comemos todos los días. Luego se les preguntó: ¿Qué tipo de basura hay? respondieron que la basura de la comida y la basura de los papeles.

En la actividad “Clasificación de basura” se les preguntó a los niños: ¿Qué pasa con toda la basura que se tira? contestaron: si no la recogemos se llena de moscas y cucarachas. Posteriormente se les preguntó: ¿Qué se les ocurre que se

pueda hacer con ella? y sus respuestas fueron que se podría utilizar para otras cosas como por ejemplo usar los papeles para hacer un collage.

En la actividad “Composta”, se les preguntó a los niños: ¿Qué necesita el hombre para estar sano y fuerte? y contestaron: agua y comida. ¿Qué nos da la comida? Los niños dijeron: vitaminas, proteínas, energía y fuerza. Luego se les preguntó ¿Qué es la basura orgánica? y respondieron: es lo que no se come de la fruta y la verdura, las cáscaras. Se les preguntó: ¿Qué se les ocurre que se pueda hacer con la basura orgánica? y dijeron: tirarla al basurero. Al final se les preguntó si saben que es la composta y todos respondieron que no.

En la actividad “Reciclado de papel”, se les preguntó a los niños ¿De dónde sale el papel? y respondieron: de los árboles. Luego se les preguntó ¿Qué pasa con todo el papel que se tira (papel, revistas, periódico)? algunos respondieron que se puede usar para hacer otra vez papel. Luego se les preguntó si saben lo que es reciclar papel y respondieron que es volver a usar.

En la actividad “El aire que respiramos”, se les preguntó a los niños: ¿Qué es el aire? y respondieron: es una pared invisible que podemos traspasar, es viento, es lo que respiramos, es algo que está en nuestro cuerpo. Se les preguntó: si podemos verlo y respondieron que no. ¿Podemos sentirlo? Dijeron que en el salón no pero en el jardín sí, también respondieron que cuando estamos en una lancha. Se les preguntó: ¿Cómo se sabe que está presente? no pudieron contestar.

En la actividad “Terrario y el ciclo del agua”, se les preguntó a los niños: ¿Qué necesitan las plantas para vivir? y contestaron agua, luz, tierra y sol. Luego se les preguntó si sabían lo que es un terrario y su respuesta fue que no.

En la actividad “Plantar un árbol”, se les preguntó a los niños si conocían las partes del árbol y se les pidió que las mencionaran, ellos dijeron: tronco, ramas, flores, frutas, raíz, hojas y follaje. Se les preguntó ¿Para qué sirven los árboles? y su respuesta fue: para limpiar el aire que respiramos, nos dan fruta para comer,

muchos animales viven ahí, de ahí se saca el papel, para hacer chicle y muebles. Luego se les preguntó: ¿Qué pasaría si no hubiera árboles? y respondieron que los animalitos no tendrían donde vivir, que no habría papel para escribir, no habrían mesas ni sillas de madera y el aire estaría muy sucio.

En la actividad “Agua limpia contra detergente” se les pregunto a los niños nuevamente: ¿Qué necesitan las plantas para vivir y respondieron que aire, agua y sol, y posteriormente se les pregunto: ¿Qué pasaría si a una planta no la regamos?, su respuesta fue que se moriría y ¿Si la regamos con agua contaminada? sus respuestas fueron que no podría crecer, se moriría, no crecería sana.

En la actividad, “Limpiar el agua”, se les preguntó a los niños: ¿Qué es el agua? Y respondieron: es algo transparente que no podemos detener en nuestras manos, es hielo, es vapor, es algo que según el recipiente en el que lo pongas se ve de ese color. ¿Quién necesita el agua para vivir? respondieron que las plantas, los animales y las personas. Luego se les preguntó: ¿De dónde viene esa agua? y sus respuestas fueron de la tierra, de la lluvia, de la nieve que se derrite de las montañas y de los lagos. Luego se les preguntó: ¿Se puede ensuciar el agua? y respondieron: si tiramos basura sí se puede ensuciar.

En la a actividad “Cómo hacer nubes”, se cuestionó a los alumnos sobre ¿Qué son las nubes? y respondieron: son cosas blancas que están en el cielo, son aire, agua hecha vapor, agua y vapor. Luego se les preguntó: ¿De qué están formadas? y respondieron: de agua, de algodón y vapor con agua. Luego se les preguntó: ¿Qué color tienen? y dijeron: blancas, grises, rojas, anaranjadas y negras. Por último se les preguntó: ¿Se mueven o están quietas?, algunos dijeron que si se mueven y otros que no.

En la actividad “Gotas de Lluvia”, se les preguntó a los niños: ¿Cómo está el día de hoy nublado o despejado? respondieron: soleado, luego se les preguntó: ¿Cómo son las nubes que están en el cielo? y dijeron que hay muchas nubes y tienen forma de cirros (este dato los niños lo aprendieron en la actividad de cómo

hacer nubes). Luego se les pregunto ¿De qué color son? y respondieron que negras, blancas y azules.

En la actividad “Los animales de la granja”, se les dijo a los niños que todos los seres vivos se parecen en muchas cosas. Las plantas y los animales son seres vivos y se les preguntó: ¿En qué se parecen? se parecen a los niños en que los dos corremos rápido, podemos saltar, los dos necesitamos agua, comida y oxígeno. Luego se les pidió que dijeran en qué somos diferentes y sus respuestas fueron en la piel, los animales tienen patas y nosotros tenemos manos y pies, nosotros podemos hablar y usamos ropa. Luego se les dijo que las personas son seres vivos y se les pregunto: ¿A quién se parecen más las personas a las plantas o a los animales? Y sus respuestas fueron: a los animales y ¿Por qué creen eso? sus respuestas fueron: nosotros nos movemos, porque tenemos ojos, boca, nariz, manos y las plantas no.

En la actividad “Comedero de aves”, se les preguntó a los niños: ¿Dónde viven los pájaros? y respondieron: en los árboles, se les preguntó: ¿Alguna vez habían visto alguno? la mayoría respondió: si. Hubo dos niños que dijeron: no. Se les preguntó: ¿De qué color son? y sus respuestas fueron: azules, negros, grises, blancos, amarillos y cafés. Después se les preguntó: ¿Qué es lo que necesitan los pájaros para vivir? y respondieron: agua, oxígeno y comida. Con el desarrollo de la actividad se modificaron algunos conocimientos previos de los niños ya que se les preguntó: ¿Qué creen que comen los pájaros? y sus respuestas fueron únicamente gusanos.

Interpretación

Para sustentar toda la información que se obtuvo de los niños, en ésta categoría de “Conocimientos Previos”, quisiera comenzar por hablar acerca del niño en sí, de la importancia que tiene todo su desarrollo para así lograr alcanzar un aprendizaje que sea significativo para estas criaturas pequeñas, donde finalmente lograrán expresar sus conocimientos.

Entonces, retomando lo que afirmó Barocio (2004), el niño desde que nace trata de hacer dos conexiones: una con su cuerpo y otra con el mundo que la rodea (conocer explorar y experimentar). Estas conexiones le permitirán integrarse como persona, desarrollar su individualidad y sentirse un yo separado e independiente de su entorno, perteneciente a un núcleo social y relacionado con la naturaleza que lo rodea. Todo esto permitió explicar lo siguiente: los conocimientos previos de los niños se logran si durante su desarrollo logran integrar todas estas partes. Se trata de favorecer un desarrollo adecuado que le permitirá empezar a formar una integración que lo ayude en su proceso de maduración y construcción de la inteligencia. Camino hacia el conocimiento que es lo que los niños han expresado con sus conocimientos previos. La Dra. Montessori decía (1949): “Sigue al niño, sólo así podremos ver verdaderamente sus necesidades y ayudarlo a satisfacerlas, pero observándolo a él, no satisfaciendo nuestro interés como adulto”.

Es necesario darle al niño el espacio y el tiempo que necesite para crecer, ese espacio y tiempo que le permita ser niño, donde pueda jugar, explorar, disfrutar para estar en contacto con su ambiente. Esto es la preparación previa hacia alcanzar los conocimientos que posteriormente exteriorizará. Estas características que se mencionan son importantes en esta categoría porque hablan de todo el trabajo que debe haber detrás de los conocimientos que el niño expresará en un futuro. Conocimientos que los niños de 3, 4 y 5 años ya son capaces de expresar.

Maria Montessori (1949) hablaba del infante como un embrión espiritual dotado de misteriosas sensibilidades que lo guían, de energías creadoras que tienden a construir una especie de instrumento maravilloso en el alma de los hombres. Instrumento que se construye gradualmente destinado a recibir las ondas que transmite el amor. Una sensibilidad que le da al hombre su valor excepcional. Los niños deben desarrollar un sentido de orden, disciplina y autocontrol. Los adultos debemos ayudarlos brindándoles este ambiente. Los niños son la esperanza y promesa para la humanidad y si cuidamos ese embrión,

estaremos trabajando para la grandeza de la humanidad. Ahora, si el niño logra dominar dichas energías cósmicas, se podrá entender que el fuego del genio, el valor de la inteligencia, la luz de la consciencia, también son energías que se deben organizar, regular, atesorar y utilizar para el bien de la vida social humana. Fromm (2004) explica que el hombre carece de la adaptación instintiva y necesita protección por mucho tiempo, a esto se refiere con la tarea del adulto hacia el niño.

Si el niño no tiene la oportunidad de formar una vida social, no desarrollará un sentido de disciplina y de moral. Pues la personalidad humana se moldea mediante experiencias continuas. Al hombre se le debe orientar para tomar consciencia de sus responsabilidades. Estas palabras dichas por la doctora Montessori tiene un significado más allá de lo tangible, pues cada una de las frases que fueron expresadas por los niños del salón tuvieron que brotar de un trabajo que va más allá de lo visible, donde el niño construyó un yo fuerte que le permitió expresarse de una forma coherente y ordenada en donde su seguridad le permitió realizarlo frente a un grupo de niños. Se sintió partícipe y seguro de si mismo para lograrlo y esta característica se ve reflejada en todas y cada una de las actividades. Hablar de la importancia del desarrollo del niño es hablar de plantar los cimientos para el hombre del mañana. Los niños de hoy han traído modificaciones al mundo, donde están englobados cambios en el aprendizaje.

En otro apartado del marco teórico referido a la modernidad y al impacto en el ambiente, se hace referencia al desequilibrio, el cual consiste en no haber tenido un desenvolvimiento, la no adaptación del individuo a un orden social dado. Este desequilibrio no le permitiría al niño formarse y poder expresar sus conocimientos con la claridad y convicción con la que los niños lo hicieron en el salón de clases.

Los niños aprenden la parte práctica del conocimiento de la vida diaria, adquieren la cultura del tiempo al que pertenecen ya que desarrollan el conocimiento necesario para pertenecer al mundo. El niño adquiere la habilidad de

razonar, desarrollar su inteligencia y esto sólo es posible si el ambiente preparado ofrece los objetos y la libertad para manipularlos. Este trabajo es el que se requiere hacer en casa.

El niño tiene que aprender a convivir, razón por lo cual sí es importante que esté en un ambiente donde se traten niños de distintas edades, pero también deben aprender a estar solos y entenderse por sí mismos.

Rosa Barocio (2004) decía: educar en esta época permisiva significa darle al niño el mayor acervo de información lo antes posible. Con esto se explica que los niños llegan al colegio con bastante información que traen desde casa, pues la educación comienza desde el nacimiento del niño. Los padres tienen tanta prisa de darle la mayor información posible, que en el colegio se puede observar como los niños traen mucha más información de la que uno se imagina, y tanto es así que al escuchar sus conocimientos previos uno se sorprende de sus repuestas. El niño esta lleno de información sobre la vida.

En el marco teórico se señaló como la Dra. Montessori (1986) decía: la educación debe iniciarse a partir del nacimiento y será necesario que la sociedad conozca las leyes del desarrollo infantil. La OCDE (1995) dice que el camino hacia una buena educación está dirigido hacia la calidad con la que se imparte.

Piaget (1975) decía: pasando de un descubrimiento a otro, se forma parte de la naturaleza y de la educación; se debe considerar al niño que anda como un explorador. El principio de la exploración debe ser el cambio, el cual debería practicarse durante toda la vida. Y es aquí donde se observó que los alumnos con sus aportaciones demostraron que han explorado y por ello tienen toda esa cantidad de conocimientos.

Fromm (2004) decía: la razón es la facultad por el pensamiento, a diferencia de la inteligencia, que es la capacidad de manipularlo con la ayuda de las ideas. Esto se sustentó de la siguiente manera. Los niños con todos sus conocimientos

previos están expresando sus ideas, esto habla de un desarrollo de la inteligencia que les permite manipular sus ideas.

Explicación conceptual por parte de la guía

En esta parte la guía da una explicación basada en un marco teórico que dice con claridad el tema del que se está trabajando. En la primera actividad “Clasificar los diferentes tipos de basura y por qué se clasifican en: Orgánicos e Inorgánicos” se explicó lo siguiente: algo vivo es algo que necesita agua, aire y alimento para poder vivir, mientras que lo no vivo no necesita nada de esto. Al día siguiente se les platicó: la basura se divide en dos, la basura orgánica y la inorgánica. La basura orgánica es todo lo que viene de algo vivo, o era vivo, como las cáscaras y recortes de frutas y verduras, desperdicio de café, cáscaras de huevo, restos de alimentos y desechos de jardín como pasto y hojas, y la basura inorgánica es el vidrio (botellas, frascos, etc.), plásticos (bolsas, envolturas, envases, etc.), metal (latas, tapaderas, corcholatas, etc.), pilas y hules.

Los desechos inorgánicos pueden reciclarse o reutilizarse, y los orgánicos, convertirse en fertilizantes, abonos caseros o alimento para algunos animales.

En la actividad “Composta” se les explicó a los niños lo siguiente: dentro de un suelo sano, la materia orgánica (composta) es esencialmente importante, ya que si queremos conservar la tierra de cultivo más sana podemos añadir composta reciclando así nutrientes y minerales que son las mejores llaves para combatir enfermedades de los cultivos. La composta (materia orgánica) da cuerpo a los suelos arenosos y ligeros y mejora el drenaje en los suelos arcillosos. Hortalizas, que se abonan con composta producen mejores cosechas de una mejor calidad, con una buena resistencia a las plagas.

En la actividad “Reciclado de papel” se explicó: los árboles son muy importantes, pues cumplen distintas funciones; son hermosos, nos dan sombra y muchos tipos de frutas y nueces; goma, corcho, resina, jarabe de arce, madera para construcción, leña para calentarnos; pulpa para todo lo que está hecho de

papel, incluyendo libros y periódicos; sus hojas producen el oxígeno que respiramos y luego caen al suelo y sirven de fertilizante; las raíces evitan la erosión de la tierra fértil (las zonas sin árboles muchas veces se convierten en desiertos). Ofrecen hogar y protección a los pájaros, ardillas e insectos. Sus hojas también les sirven de alimento a los gusanos, hormigas, etc. por lo tanto hay que cuidarlos para ayudar a preservar la naturaleza. Y el reciclar papel es una forma fácil de lograrlo, pues el papel que ya obtuvimos de un árbol se puede volver a usar, y hoy vamos a aprender a hacerlo. A esto le llamamos reciclado de papel.

En la actividad “El aire que respiramos” se dijo: El aire es una mezcla gaseosa sin olor ni sabor que llena todos los espacios ordinariamente considerados como vacíos.

En cada aspiración el hombre y muchos animales llenan de aire sus pulmones. La calidad del aire que inhalamos es importante para la salud de nuestros pulmones, para la pureza de nuestra sangre entre otras cosas.

El viento es aire en movimiento. En el aire viven todos los seres, porque inclusive la flora y la fauna marina dependen de la presencia de oxígeno para desarrollar su proceso vital. La naturaleza está preparada para hacerse cargo de sus propios contaminantes, incluyendo a los emitidos por el hombre dentro de sus actividades naturales, pero no puede absorber los contaminantes artificiales. Dentro de los contaminantes naturales podemos encontrar a los gases como por ejemplo la erupción del volcán. Como las ciudades están llenas de gente, de fábricas y de tráfico (contaminantes artificiales), el aire de la ciudad está normalmente más contaminado que el aire del campo. Muchas veces éste aire contaminado que respiramos no lo podemos ver, por ello vamos a hacer un experimento para que ustedes observen como es el aire que respiramos en la ciudad, y cómo es el aire dentro de un ambiente cerrado como el salón de clases, y así ustedes van a platicar lo que descubrieron.

Durante la actividad “Terrario y el ciclo del agua” se les dijo a los niños: un terrario o invernadero es una construcción hecha de cristal, donde nosotros podemos sembrar flores y otras plantas que necesiten agua y mucho calor para poder vivir.

El sol brilla a través de los cristales y calienta el terrario, y el techo y las paredes mantienen el calor evitando que se salga.

En la actividad “Plantar un árbol” se les explicó a los niños lo siguiente: los árboles son muy importantes y tienen muchas funciones, entre ellas se encuentran su belleza, la frescura de su sombra en un día caluroso; nos dan muchos tipos de frutas y nueces; goma, corcho, resina, jarabe de arce, madera para construir, leña para calentarnos, pulpa para todo lo que está hecho de papel, hojas que producen el oxígeno que respiramos y luego caen al piso para fertilizarlo; las raíces que evitan la erosión de la tierra fértil. Ofrecen hogar y protección a muchos animales e insectos.

En la actividad “Limpiar el agua”, se les dijo a los niños: el agua es la sustancia de la vida. La necesitan las plantas y los animales para poder vivir, pero si el agua está contaminada los animales y las plantas se enfermarían o morirán. Parte del agua que bebemos todos los días viene del agua de los ríos y lagos subterráneos. El agua de la lluvia se filtra entre las rocas y el suelo, y por ello debemos hacer pozos profundos para sacarla, mientras más sacamos, más profundo tenemos que hacer el pozo.

El agua subterránea por naturaleza es pura y se ha conservado así miles de años, hasta que empezamos a usarla y ensuciarla. Ahora que el agua se está contaminando, tenemos que cuidarla. Hoy les voy a mostrar como podrías limpiar el agua, o aprovechar su limpieza para regar las plantas del ambiente, y permitirles crecer y vivir mejor.

En la actividad “Cómo hacer nubes”, se les dijo a los niños: las nubes están hechas de pequeñas gotas de agua que flotan en el aire. Las nubes se forman cuando el aire caliente y húmedo se encuentra con aire más frío. En contacto con el aire frío, el vapor de agua se condensa, es decir, se vuelve líquido.

El agua de los lagos, mares, ríos, etc. por medio del calor se evapora convirtiéndose en vapor de agua. El vapor del agua pasa al aire. Algunas veces el aire se enfría; entonces el vapor de agua vuelve a ser líquido. Primero se forman gotitas de agua. Si hay muchas gotitas entonces se forman las nubes. Las gotitas se hacen más grandes. Después caen en forma de lluvia.

Al terminar se les explicó los 3 tipos de nubes que existen con sus respectivas características.

En la actividad “los animales de la granja” se les dijo a los niños: todos los seres vivos se parecen en muchas cosas. Las plantas y los animales son seres vivos que necesitan del agua, la luz y la comida para poder sobrevivir.

Interpretación

En el marco teórico se encontró información que dice lo siguiente: el hombre primitivo, con el fin de sobrevivir optó por observar las relaciones entre plantas, animales y el ambiente. Averiguó donde vivía el animal que le proporcionaba la carne para alimentarse y pieles para cubrirse, supo donde bebía agua. Se dedicó a la recolección de frutos y raíces en los alrededores. Descubrió que podía multiplicar las semillas y aprendió a domesticar animales. Este trabajo se apoyó en las actividades para hablar de la importancia que tiene el adulto para que el niño vaya conociendo el mundo, de donde viene, como es que hasta hoy se ha sobrevivido y hacia donde se dirige. Así mismo el texto dice que el incremento poblacional produjo una excesiva explotación de recursos y una pérdida de valores, donde valdría la pena complementar que dichas actividades intentan

luchar contra la pérdida de valores en referencia al ambiente. La ocupación de grandes terrenos ocasionó que se destruyeran plantas y animales.

Todas las explicaciones conceptuales que se dieron en el trabajo apoyaron la definición que dió Erns Haeckel (1881) sobre la ecología: según sus palabras, la ecología es la rama de la biología que estudia las interacciones entre los seres vivos y su entorno.

Simonette (1980) se refiere al movimiento ecologista como aquél que plantea el tema de la relación entre la naturaleza y la sociedad en un siglo en que el hombre desnaturalizado, encerrado en su función social, es víctima principal de este antagonismo. Estas ideas permitieron reconocer que todos los temas mencionados en este proyecto son el foco de atención del movimiento ecologista, es por ello que fueron elegidos como las explicaciones más asertivas para dirigir a los niños. Este movimiento surge como un intento de hacer que el hombre rectifique su conducta del dominio de la naturaleza.

Los conceptos que se mencionaron a lo largo de las explicaciones conceptuales se relacionan directamente con definiciones que dieron algunos ecologistas a través de la historia y a continuación se mencionarán algunas de ellas. Charles Elton (1927) definió la ecología como la historia natural científica que se ocupa de la sociología y economía de los animales, donde se utilizó el tema de los animales para rescatar el conocimiento de su existencia, la importancia de su prevaencia y la tarea que tenemos para ayudar a que continúen existiendo. Frederick (1980) la definió como la ciencia de la comunidad, en donde el objetivo es trabajar para nosotros mismos.

En el marco teórico Simonnet (1980) explicó que en los ecosistemas cierto número de mecanismos tiende hacia el equilibrio, tienen un papel regulador. Y en las actividades del proyecto se buscó demostrar a los niños que la vida tiene un equilibrio, una función que al parecer, la raza humana está alterando de diversas maneras.

Así mismo en el marco teórico se hizo referencia a la historia del hombre, la cual no puede ser disociada de la historia de la naturaleza. Marcus (1980) anunció que liberar la naturaleza es volver a encontrar en ella las fuerzas exaltadoras de la vida. Las explicaciones conceptuales tienen un objetivo en común, éste se sustenta con las palabras de dicho ecologista, ya que ese es el verdadero objetivo, aunado a todas las explicaciones que se dieron como un conjunto de temas que forman un todo.

En el marco teórico se señaló que la protección del ambiente es esencial para preservar los recursos ecológicos del planeta y para ofrecer una buena calidad de vida a las generaciones presentes y futuras. Donde cada una de las explicaciones tuvieron la finalidad de crear una consciencia ambiental que se basó en la preservación del mundo. Un mundo al cual los niños forman parte también y que a partir de esto todos somos igualmente responsables.

En el marco teórico Rosa Barocio (2004) dijo: hoy la educación debe ser con consciencia, donde se aliente al niño en su proceso de maduración. Todas las explicaciones conceptuales van de la mano con el término de esta mujer acerca de su definición de educar.

Al final del marco teórico, Swimme (1948) dijo: el maestro primordial es el Universo. El Universo evoca nuestro ser, nos provee de energía creativa, insiste en una actitud reverente ante todo, y nos libera de nuestra débil auto – definición.

Materiales

La categoría de materiales se refiere a todos los objetos que se utilizaron durante cada actividad para poder desarrollarla.

En la actividad “Identificar los diferentes tipos de basura y por qué se clasifican en: orgánica e inorgánica” se utilizó: Un bote de basura, tierra suficiente para rellenar el bote, basura orgánica (cáscaras de fruta, pan, etc.),

basura inorgánica (taparroscas, lata de aluminio, una moneda, una pila, etc.), periódico y una regadera con agua.

En la actividad “Clasificación de basura” se utilizaron: 3 botes de basura, 3 letreros (uno decía basura orgánica, otro basura inorgánica y un tercero que decía: “papel y cartón” y diferentes ilustraciones de basura orgánica e inorgánica

En la actividad “Composta los materiales que se usaron fueron: Una parcela o cajón de madera, desechos orgánicos, basura del jardín (hojas, ramas, flores marchitas), aserrín, tierra o pasto (que cubra la superficie del cajón, o parcela), agua, regadera, bolsa de plástico negras que cubra la parcela y dos bolsas grandes.

En la actividad “Reciclado de papel” se uso lo siguiente: Desperdicio de papel, periódico, cartulinas, cartones, batidora industrial, 15 Bastidores de madera con malla metálica (mosquitero), palangana de plástico, tela pellón y fieltro, 15 esponjas y agua.

En la actividad “El aire que respiramos” se usó 2 recipientes de vidrio, transparentes y limpios, de boca ancha y un frasco de vaselina.

En la actividad “Terrario y ciclo de agua” se utilizó un frasco de vidrio grande con tapa, algunas plantas resistentes a la humedad, tierra para macetas, arena, pedazos pequeños de tezontle (suficiente para cubrir el fondo del frasco) y un recipiente pequeño de plástico o guaje para poner agua.

En la actividad “Plantar un árbol”, se utilizó lo siguiente: Un árbol pequeño, una pala, una regadera, agua, imágenes de un árbol y sus partes y letreros con los nombres de las partes del árbol.

En la actividad “Sembrar en las parcelas” se requirió de: una parcela, tierra, 5 palas, 5 regaderas, semillas de zanahoria, manzanilla y calabaza.

En la actividad “Agua limpia contra agua sucia” se utilizó lo siguiente: 2 plantas iguales, cada una sembrada en una maceta, 2 recipientes de vidrio, una regadera, una jarra con agua y un recipiente con detergente.

En la actividad “Limpiar el agua” se utilizó: un recipiente con agua turbia, un filtro para café y un vaso de vidrio.

En la actividad “Cómo hacer nubes” se utilizó: un recipiente grande de vidrio, un vaso con agua hirviendo, cubos de hielo y papel “egapack” para cubrir la boca del recipiente de vidrio.

En la actividad “Gotas de lluvia” se usaron los siguientes materiales: Harina, una sartén, agua de lluvia, una cuchara y un molde para horno

En la actividad “Los animales de la granja” se usaron distintos animales como una cabra, una gallina, un conejo, un pato y un perro.

En la actividad “Comedero de aves” los materiales que se utilizaron fueron: 3 maderas (una que sirva de base y otras dos del mismo tamaño para formar el techo), clavos, un martillo, 8 palitos de madera (4 para sostener el techo y 4 para bordear la base del comedero), alambre, pegamento, una pistola de silicón caliente, una brocha, pinceles y pintura de distintos colores.

Interpretación

Al hablar de materiales, se está hablando de instrumentos de trabajo que se pueden usar y al terminar darles otra utilidad. El marco teórico se refiere a que la materia no se destruye, pero se puede reciclar: los recursos materiales extraídos del subsuelo y transformados por el hombre pueden ser reintroducidos en el ciclo de la producción. Es aquí donde el niño, a través de distintos desperdicios que acumuló a lo largo del trabajo, comenzó a tener contacto con el concepto de reciclar. Usó desperdicio para posteriormente darles otra utilidad.

Algunos otros autores, ya mencionados en el marco teórico, mencionaron que el hombre sólo puede transformar y modificar los materiales naturales que lo rodean de acuerdo con la naturaleza de los mismos. Lo que el hombre hace en el transcurso de la historia es desenvolver el potencial y transformarlo de acuerdo con las propias posibilidades. Utilizando distintos materiales, el niño observó las distintas transformaciones que se les pudo hacer para darle otra utilidad.

Evaluación del aprendizaje

Para evaluar a los alumnos se utilizó la lista de cotejo. Esta lista permitió obtener información acerca de la presencia o ausencia de determinados atributos de las ejecuciones. Esta estimación cualitativa se dividió en cinco indicadores: Seguir Indicaciones, Convivencia y Colaboración, Consciencia Ambiental, Interés y Respeto, Emociones y Sentimientos.

Se comenzó por el rubro de “Seguir Indicaciones” en donde a lo largo de las quince actividades todo el grupo entendió las indicaciones que se fueron dando por parte de la guía. Dichas actividades se realizaron paso por paso en donde los niños se respetaron unos a otros al participar y obedecieron correctamente. Existieron algunas actividades como el reciclado de papel en donde se trabajó con grupos más pequeños para ayudar a que todos los niños entendieran las instrucciones ya que era una actividad un poco más compleja que el resto de las actividades. En este indicador, se logró observar que los niños entendieron con claridad lo que se fue realizando pues todos colaboraron y entendieron los procedimientos a realizar obteniendo resultados satisfactorios.

En relación con el indicador “Convivencia y Colaboración”, por parte de los alumnos, es importante mencionar que a lo largo de cada una de las actividades se observó en ellos el trabajo en equipo. En un principio los niños trabajaron de forma independiente realizando sus propias tareas, pero al finalizar, algunos niños se acercaron a los que no habían terminado para ayudarlos a concluir su trabajo

siempre mostrando interés y preocupación por el resto de sus compañeros. También se observó que los niños al terminar su trabajo ayudaron a mantener limpio su ambiente recogiendo los desperdicios de las actividades. Así mismo hubo un intercambio de opiniones entre los niños donde se respiró un ambiente de respeto entre los compañeros.

En cuanto al indicador “Consciencia Ambiental” a lo largo de todas las actividades que se abordaron en el proyecto, se observó que por medio de los comentarios de los niños demostraron que entendieron la importancia de cada uno de los temas abordados como ocurrió con la toma de consciencia de tirar la basura clasificándola lo cual hasta hoy se realiza dentro del salón, cuidar las plantas y animales tanto dentro de la escuela como fuera de ella.

Este punto también hasta hoy se observa cuando los niños salen a tomar su almuerzo al jardín pues todos están conscientes de tirar la basura en los botes correspondientes y de dejar limpia la escuela. Hay preocupación por las plantas y ya no las arrancan como antes demostrando preocupación ya que a lo largo de todo el año se han utilizado las parcelas para sembrar y los niños siempre están al pendiente de que estén bien regadas. Al hablar de los animales los niños se muestran interesados en limpiar sus jaulas y darles de comer todos los días, su acercamiento a ellos se observa con una consciencia de amor y cuidado. A lo ya señalado, se agrega que los niños todos los días están preocupados por que la pajarera colgada fuera del salón tenga comida. Otro punto que demostró su consciencia, es que todos los días los niños salen al jardín a mirar el cielo y observar los tipos de nubes que hay en él y comentan que cuando está muy nublado y se ve sucio es por que está contaminada la ciudad. Otro punto importante de resaltar es el agua, donde los niños están al pendiente de ella ya que se ha observado que al trabajar con agua, si se encuentra sucia, la tiran al fregadero, pero si está limpia, la utilizan para regar las plantitas del salón. En el salón existe un basurero para depositar los desperdicios de papeles y cartón que los niños depositan ahí y después los reutilizan para hacer manualidades o reciclar

su propio papel. La basura orgánica continua depositándose en un basurero orgánico que al final del día se lleva a las parcelas para enterrarla en la tierra y hacer la composta. Con todas estas características nos podemos dar cuenta que los niños si están conscientes y preocupados por ayudar a su ambiente.

En el indicador “Interés y Respeto” los niños mostraron mucho interés a través de todos los temas que se hablaron, comentando sobre ellos, y aportando materiales de sus casas para compartir con el resto de sus compañeros como fue el traer basura orgánica e inorgánica al salón, semillas de sus casas para observar los procesos de crecimiento de las plantas. Hubo niños que según el tema trajeron dibujos para colgar en la pared sobre como podemos cuidar el agua, el aire, la tierra y a los animales.

El Respeto también fue una característica importante a evaluar. Donde si llegó a suceder que en algunas actividades los niños no eran atendidos de inmediato y se desesperaban por que tenían mucho entusiasmo por participar y debían esperar a que los otros niños terminaran de hablar, pero al final todos fueron escuchados y poco a poco fueron desarrollando esa habilidad de respetar al compañero y por consiguiente al grupo.

En cuanto al indicador de “Emociones y Sentimientos” se logró observar a todos los niños a lo largo de las quince actividades mostrando mucha atención y emoción durante los procesos de cada actividad. Les dio satisfacción ver todo lo que se logró hacer con los desperdicios de la basura, sembrar, cosechar, reciclar papel, saber de donde viene el agua, lo que les pasa a las plantas si no las cuidan, conocer el ciclo del agua, salir a observar las nubes, ver el aire contaminado de la calle y la limpieza del salón, cuidar a los animales de la granja y los pájaros. El interés de los niños fue notorio y sobre todo cada mañana al poner la mesa de trabajo con los distintos materiales que fueron utilizando los niños manifestando emoción por saber que iba a suceder ese día. La emoción e interés se enfatizó en los niños de 5 años, ya que son los que tienen mayor conocimiento y

entendimiento sobre los temas que se tocaron, pero de igual manera fue enriquecedor para todo el grupo.

IV.2 Generalizar

A partir del análisis e interpretación, se rescataron los aspectos más relevantes de la aplicación que coincidieron con otras experiencias de la problemática.

Entendiendo por situaciones problemáticas algo que forma parte de la preocupación del colectivo próximo a los alumnos, se comenzará por compartir algunas experiencias similares que se suscitaron con otros educadores y que se relacionan directamente con ciertos aspectos de esta problemática.

En el artículo “Usos y abuso del agua”, el autor Carmelo Marcén Albero (2004) dijo lo siguiente: Existe una despreocupación colectiva en torno al uso del agua. Parte del alumnado de este centro no se hace responsable de su contaminación y no ve la necesidad de ahorrar en su consumo.

“El agua es lo que más vale” trabajar este tema en las aulas siempre es útil. Para consolidar actitudes positivas en torno al uso del agua hay que vivirlas. El agua se usa y se tira, sin más, y lo que debemos hacer es cambiar esta dinámica.

La intervención de la escuela es muy valiosa para conseguir cambios en la conducta. El alumnado se comporta de una manera determinada porque desconoce la existencia de una situación problemática con respecto al agua.

Los niños poseen una serie de conocimientos o ideas previas sobre el agua. Estas ideas son fruto del aprendizaje cotidiano o del escolar. Para muchos el agua es un bien escaso de uso cotidiano que sufre el fenómeno de la contaminación; es algo necesario para vivir.

Carmelo dice que la mayor parte del alumnado no se hace responsable en la gestión del agua. Aún así, alumnos están dispuestos a colaborar en una serie de acciones de mejora. Más de la mitad del alumnado ignora de dónde procede el agua que consume, no consideran relevante que ellos mismos ahorren en su consumo.

Estas cuestiones son el eje central de cualquier acción educativa. Esta misma problemática se presentó en este trabajo, es por ello que pensar en una conciencia ambiental incluye al agua como foco de atención. En donde se trabajó en el salón con el tema del agua, de dónde viene, para que se puede utilizar, el mal uso que se le ha dado, así como los daños que se han causado provocando la escasez de ella y la contaminación.

Cómo problemáticas se comenzará con la mejora en la gestión ambiental. Trabajar temas relacionado con el agua, sus cualidades, sus usos, las características del agua, su importancia para los seres vivos, el origen de las aguas subterráneas, las actividades domésticas que contaminan estos recursos y la posibilidad de hacer lo mismo sin malgastarla. Estas son algunas de las propuestas que se pueden seguir.

Esto se refiere a la necesidad de continuar la labor de casa a la consolidación de una nueva cultura del agua. Son estas palabras las que encuentran sincronía con uno de los temas más relevantes que se tocan a lo largo del proyecto.

Otra problemática que se relacionó directamente con este proyecto se refiere a la siembra. En este caso en particular fue trabajar con los niños la tierra, su importancia, sus cuidados y nutrimentos necesarios, de ahí partir para hacer composta y preparar la tierra para sembrar y al pasar de los meses poder cosechar y alimentarnos de dicha cosecha.

En el segundo artículo llamado “La huerta en la escuela”, se observó otra problemática similar que consistió en dar a los niños la experiencia de trabajar en la construcción de una huerta, una experiencia en la que los niños fueron los protagonistas y que se emprendió con un sentido crítico donde los niños vieron el suelo, las hortalizas, los insectos, los pájaros. Descubrieron las transformaciones de las semillas y el crecimiento de las plantas hasta completar su ciclo vital. Colocaron abono en la tierra y observaron las transformaciones de la materia orgánica durante su proceso de descomposición y al final lograron sacar conclusiones importantes sobre esas relaciones del ambiente.

“La huerta es un proyecto posible de educación ambiental y desde donde se pueden investigar importantes transformaciones. Este proyecto se implementó en una escuela dependiente del Gobierno de la ciudad de Buenos Aires.

La problematización de los temas desencadena procesos fundamentales para empezar a recorrer el camino del aprendizaje. En este caso, la huerta permitió a los alumnos aprender con problemas próximos a ellos, potentes desde el punto de vista didáctico y relevante para la ciencia. Los problemas permiten que ante cada nueva situación, los alumnos tengan que hacer predicciones, ponerlas a prueba y decidir por sí mismos si concuerdan o no con la realidad. A medida que adquieren madurez y experiencia, podrán ir planificando a más largo plazo”⁸¹.

Esto mismo se buscó en este proyecto, enfocando el tema de la flora donde la finalidad fue crear una conciencia a partir de la práctica en la que al niño se le plantearon los temas y se le invitó a reflexionar sobre ellos sacando sus propias conclusiones, como fue el observar qué sucede con la basura orgánica e inorgánica al enterrarla en la tierra y posteriormente ver los resultados,

⁸¹ Álvarez, Susan. La huerta en la escuela. En la escuela N° 33. Buenos Aires, Argentina.,1993, p. 27

obteniendo un aprendizaje por lo hecho, observado y analizado. Lo cual partió de los conocimientos previos de los niños.

Los chicos de Buenos Aires se encontraron con la novedad de que iban a poder llevar adelante una huerta. Los maestros comenzaron a salir varias veces por semana para realizar las tareas de cavado y llenado de bolsas de tierra. Este suelo carecía de hortalizas de materia orgánica. A los pocos días les llegó tierra fértil y antes de llenarlos se echaron piedras en el fondo para mejorar la capacidad de filtrar el suelo y todos los niños ayudaron con palas. Al terminar de construir los niños estaban emocionados por sembrar, donde también fue planificada la siembra. Los chicos trajeron de sus casas diferentes semillas para sembrar.

De igual manera los niños del colegio (en México) trabajaron con la preparación de una tierra rica en nutrientes, posteriormente trajeron de casa semillas que ellos mismos cultivaron y al terminar logramos preparar una rica ensalada de chícharos que ellos mismos obtuvieron como resultado de un largo proceso.

El tercer artículo que se relaciona con esta problemática se llama "Educación ambiental en el jardín de infantes". En él, los alumnos de una escuela vienen de familias migrantes de la gran ciudad y comparten ciertos valores hacia una mejor calidad de vida. En dicho jardín de niños se pidió que los niños estudiaran a los animales, de los cuales ellos eligieron comenzar en primer lugar con el caballo donde aprendieron sobre sus utilidades, sus nombres según sus colores y así trabajaron con distintos animales.

Así mismo se trabajó con los alumnos los animales de la granja observando sus partes, sus características, los cuidados que requieren y las ayudas que ellos nos aportan. La finalidad es la misma conocer al mundo para así estar conscientes de su existencia y preocuparnos por ella.

En este artículo Bibiana Vilá y Nancy Málaga también trajeron a los niños el tema de la naturaleza, donde los niños compartieron cosas de la naturaleza a la escuela, las clasificaron en reino animal: los seres vivos que comen y se mueven y reino vegetal: elementos que también están vivos, que sólo se mueven con el viento o el agua y no comen. Trabajaron el tema de las interacciones entre los animales y el medio y cómo los animales construyen y modifican a éste. Todo este trabajo referente a la naturaleza, a los seres vivos y a sus interrelaciones ecológicas es lo que se buscó lograr.

“La meta de la educación ambiental pasa por generar una consciencia clara de la interdependencia económica, social y ambiental y proveer a cada ser humano de las oportunidades para adquirir los conocimientos, valores y actitudes que les permitan modificar sus patrones de comportamiento para proteger y mejorar su medio ambiente”⁸².

En este artículo se trabajó con animales y se observó que las aves tienen plumas, que los mamíferos son calientitos y tiene pelo.

En este proyecto se utilizaron los mismos temas, sólo que fueron abordados de distinta manera, en donde el niño conoció distintos mamíferos y vivió la experiencia de estar en contacto con ellos y cuidarlos. Conoció las características de las aves y construyó un hogar para ellas.

Es con todo esto que se termina por mencionar aquellas experiencias que existen en común a este proyecto.

⁸² Vilá, Bibiana y Málaga, Nancy. Ecuación ambiental en el jardín de infantes. Novedades educativas. No. 94., México. 1998., p. 50

Conclusiones

Sólo existe un planeta en el que habitar. Hoy por hoy no se ha descubierto ningún otro planeta que sustente la vida, es preciso preservar el único sistema capaz de albergar la vida. Ser administradores de este único oasis, ya que su conservación es paralela al mejoramiento en la calidad de la vida de las poblaciones humanas. Por lo que no se debe sacrificar al hombre por la ecología, pero tampoco a la ecología por el hombre, porque éste no puede vivir sin ella. Se debe buscar para salvar la Tierra, para salvarnos, una nueva relación del hombre con la naturaleza, que equilibre las necesidades humanas con los derechos de ella.

En este proyecto se creó consciencia en los niños y se les sensibilizó desde su temprana edad, para que con la inocencia que brota de su ser, con esa capacidad de cambiar al mundo con sus ideas, se comenzará a dar el pequeño cambio por salvar al mundo de nosotros mismos.

Se le debe dar otra dirección a los valores con el trabajo en equipo que contemple el flujo y reflujo de materia y energía de los recursos naturales, la elaboración de productos reusables, retomables y reciclables. Buscar una mejor calidad de vida. Un crecimiento basado en la capacidad de carga de la naturaleza y que se pueda llevar al alcance de los niños. Con esto se intentó abordar todo el trabajo que se buscó lograr para poner al niño en contacto con la naturaleza, descubrir que puede ayudar a al mundo reutilizando todo el desperdicio que se acumula, trabajar en equipo para lograrlo haciéndolo partícipe y sintiéndose útil e integrado a su mini sociedad.

Ofrecer a los niños pequeños un medio rico y estimulante que, al mismo tiempo sea cálido, amoroso, y apoye las prioridades y el ritmo de aprendizaje del propio niño. Dentro de su ambiente de apoyo sin presiones los niños pequeños adquieren un sólido sentido de seguridad, autoestima, y un duradero entusiasmo por aprender. En donde al fortalecer la personalidad del niño, se está fortaleciendo su seguridad de expresarse. Este trabajo ya comenzó a dar frutos en los niños pues

en el transcurso de todas las actividades que se realizaron, los niños fueron capaces de expresarse con libertad y seguridad frente al grupo todos sus conocimientos.

El niño curioso y experimental ha descubierto con este proyecto su capacidad de asombro por la naturaleza misma, la fascinación por la sencillez, despertó el interés por descubrir su mundo, ese amor y cuidado que emana desde lo más profundo de su ser. Descubrió el valor del cuidado de su ambiente por aquella transmisión directa que recibió del ejemplo del adulto. Se comenzaron a hacer conscientes sobre los daños que se le han causado al ambiente y el cual necesita de nuestra ayuda y así se pueda vivir en armonía y equilibrio. Con todo esto se ha estado logrando educar en base a los conocimientos de la vida humana.

El cambio en valores al que nos hemos enfrentado aunado al futuro dotado de tecnologías y estímulos es parte de la nueva forma de vida. Donde el niño tiene un hambre inmensa por aprender, ya que hay tanto allá afuera que tenemos que detener tanta prisa. En este proyecto se logró que el niño se detenga y mire a su alrededor, aprendió del mundo que lo rodea. Aprendió a observar, admirar su mundo, aprender cada día de él.

Se intentó que el niño esté en contacto con otros niños jugando, socializando, relacionándose y aprendiendo a desenvolverse en el mundo tan agitado y cambiante. Donde experimentó el valor de las cosas que lo rodean haciéndose consciente de todo el universo sintiéndose productivo y partícipe de él.

A lo largo del trabajo se puede observar que existen varias personas preocupadas por lograr un verdadero cambio en cuestiones ambientales. En esta propuesta dirigida a los niños se intentó que los niños participaran en la lucha por salvar al mundo. Ya que ellos son la esperanza y promesa de la humanidad, donde la importancia de su desarrollo es plantar los cimientos para el hombre del mañana.

Se le dio al niño una visión del mundo entero donde todo es parte del universo y se conecta entre sí para formar una unidad entera. Un mundo sano y sencillo, un mundo de valores, de consciencia y amor. Donde el niño fue capaz de tener experiencias que lo construyan sanamente, actividades para un bien común que es la preservación del mundo.

En esta investigación se demostró como el mundo está cambiando aceleradamente, donde ya no hay tiempo de observar, disfrutar, asombrarse por la naturaleza maravillándose de su existencia, aunado al cambio en valores acerca del cuidado y el amor hacia la naturaleza. Las actividades de este proyecto se relacionaron directamente con el conocimiento y cuidado que se requiere con nuestro entorno. Donde se utilizaron desperdicios para reciclarlos y así aprovechar mejor las cosas sin desperdiciar, dándole al niño la consciencia de que siempre podemos hacer algo con todo aquello que pensamos que ya no sirve.

A lo largo de las actividades y después de analizarlas y sistematizarlas quisiera mencionar que la categoría más exitosa del proyecto fue el desarrollo de la actividad ya que en ella el niño fue capaz de vivenciar y manipular la materia para así conocerla, entenderla y ver cuales son sus necesidades, así como sus debilidades y fortalezas. En donde éste amplio conocimiento le brindó al niño la oportunidad de redescubrir su mundo y entender por donde comenzar ayudarlo ya que puede tener la experiencia de vivir el daño que le hemos causado así como la ayuda que necesita que nosotros le proporcionemos.

Los propósitos que se plantearon en este proyecto se cumplieron como se esperaba, permitiendo observar cambios y resultados exitosos en los niños, donde el niño se logró contactar con su ambiente y conscientizarse de su existencia.

Este proyecto formó parte de un todo que permitió vivir una gran satisfacción. Un logro que está dando frutos pues las evaluaciones hacia el proyecto y hacia los niños logró sembrar una semilla que ya comenzó a dar resultados. Viendo las actividades como un panorama más globalizado cabe mencionar que no se modificaría nada en las actividades, pues se cumplió con todos los objetivos.

Durante la aplicación del proyecto se sintió completo y enriquecedor para los niños. En donde se enfrentaron situaciones de fácil solución, como es el que no estaban acomodadas en el orden correcto de ejecutarlas. Y al hablar de las plantas, seguía el tema del agua y luego se regresaba a las plantas. Así que esto ayudó a organizar los temas y abordarlos en su totalidad antes de pasar a otro tema.

Como punto final es importante comprender que en este trabajo se abordaron los temas que se consideró más relevantes como son el agua, la tierra, la vida animal y vegetal y el aire. Pero la consciencia ambiental va mucho más allá, se puede ahondar más en todos los temas y extenderse a otros temas que también se relacionan directamente con éste. Este proyecto fue aplicado en una reducción de tiempo de seis meses, pero es algo que se puede extender a todo un año y es aquí en donde se parte para ofrecer a aquel que lea este proyecto que no se quede con esta propuesta únicamente, sino que la mejore y la complemente con todos los elementos que considere igual o hasta más importantes. Todo se relaciona directamente con la problemática que uno experimenta dentro de su aula de trabajo.

Anexos:

1. Cuestionarios aplicados a alumnos (4 a 6 años) del colegio Bet-Hayladim.

1.- ¿Te gusta trabajar en un salón limpio y ordenado?



2.- ¿Has usado el material de desperdicio (papeles, latas, recipientes de plástico) para construir otra cosa?



3.- ¿Cuándo ves basura en el salón o en el jardín la recoges?



4.- ¿Cuando ves que algún niño maltrata a los animales o las plantas les dices algo?



5.- ¿Te preocupas y ayudas a otros niños del salón cuando lo necesitan?



2. Cuestionarios aplicados a guías Montessori de preescolar y primaria del colegio Bet-Hayladim.

Selecciona con una cruz la respuesta que consideres adecuada.

1.- ¿Consideras que el día de hoy, los niños tienen una conciencia ambiental (en cuanto a cuidar las plantas, animales, no desperdiciar el agua, no tirar basura a la calle)?

mucho	regular	poco	nada
-------	---------	------	------

2.- ¿Que tanto muestran tus alumnos capacidad de asombro?

mucho	regular	poco	nada
-------	---------	------	------

3.- ¿Consideras que en ésta época los niños se preocupan por cuidarse a ellos mismos y a su mundo?

mucho	regular	poco	nada
-------	---------	------	------

4.- ¿tú como ser humano te preocupas por tirar la basura en su lugar, no malgastar el agua, cuidar a las plantas y animales, no desperdiciar y reciclar el desperdicio?

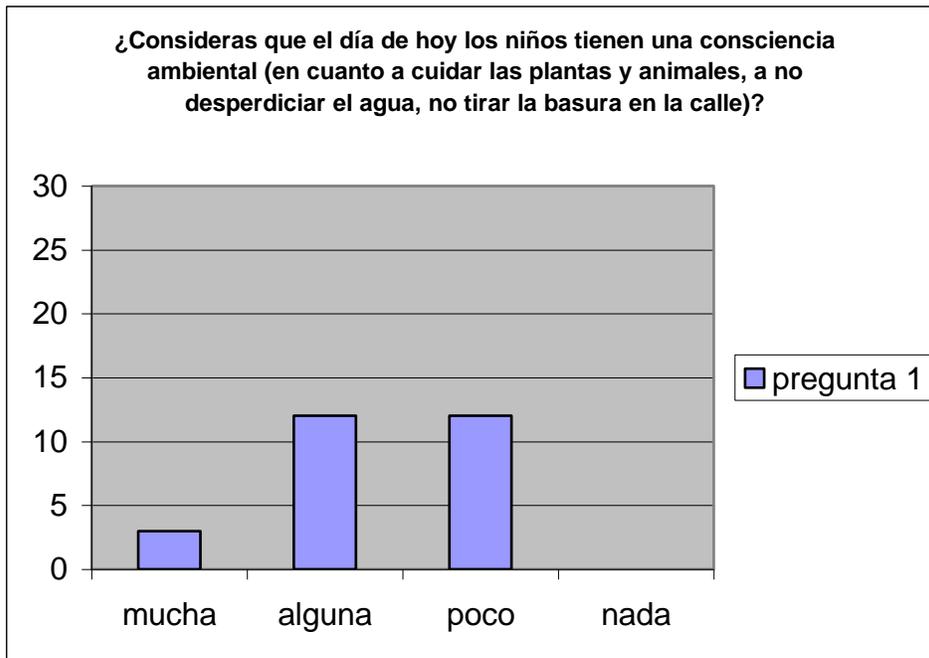
mucho	regular	poco	nada
-------	---------	------	------

5.- ¿Te preocupas por que los niños reutilicen el desperdicio de los materiales?

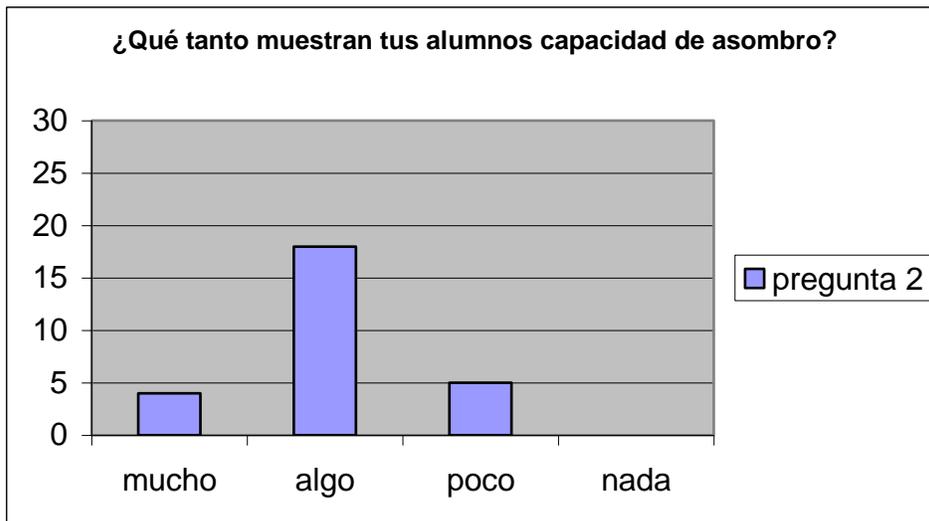
mucho	regular	poco	nada
-------	---------	------	------

Comentarios:

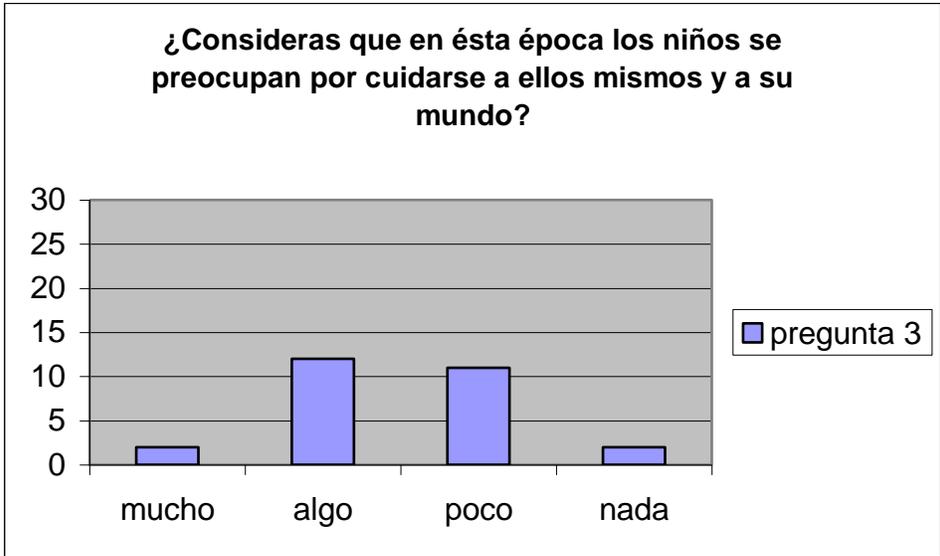
3. Resultados del diagnóstico realizado a 30 guías de preescolar y primaria.



Esta gráfica demuestra que un alto porcentaje de niños no tienen una consciencia sobre el mundo natural que los rodea, y como consecuencia, no lo cuidan.



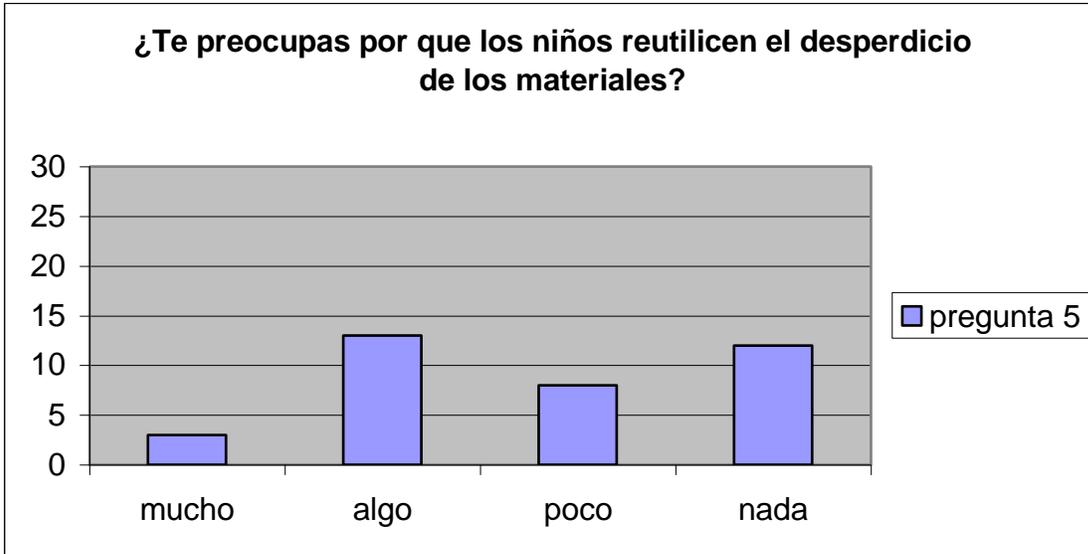
Los niños de hoy ya no se asombran con cualquier cosa. Este es el punto de partida para comprender que el niño ya no se sorprende al ver nacer un animal, ver crecer un árbol o florecer una planta.



Esta gráfica muestra que son muy pocos los niños que se preocupan verdaderamente por cuidarse a ellos y a al mundo, así como los que no se preocupan nada por este cuidado, pero las barras demuestran que el mayor porcentaje se da en niños que se preocupan algo y poco.

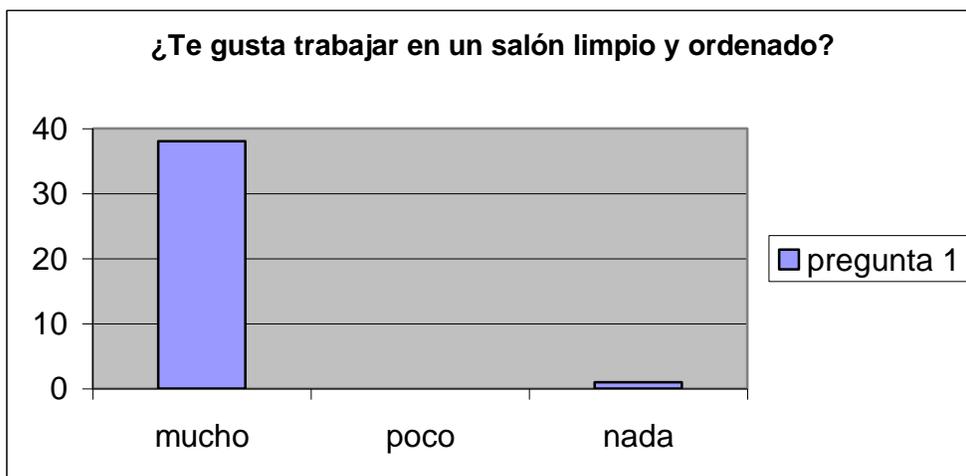


Esta gráfica demuestra que los adultos de hoy están muy preocupados por su mundo y por su preservación ya que un alto porcentaje afirma cuidarlo, y otro porcentaje alto lo hace regularmente.

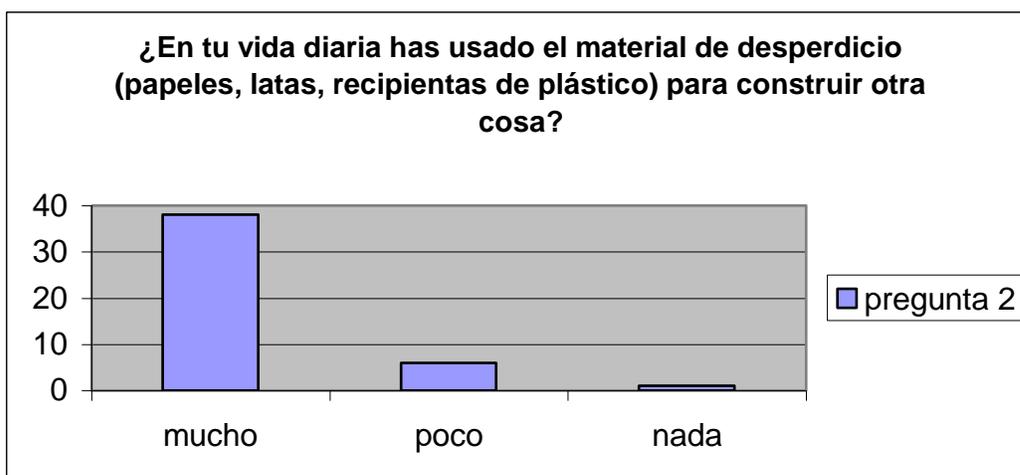


Esta gráfica muestra que muy pocas personas reutilizan el desperdicio, un alto porcentaje lo hace medianamente, un bajo porcentaje lo hace poco y un alto porcentaje no lo hace en lo absoluto.

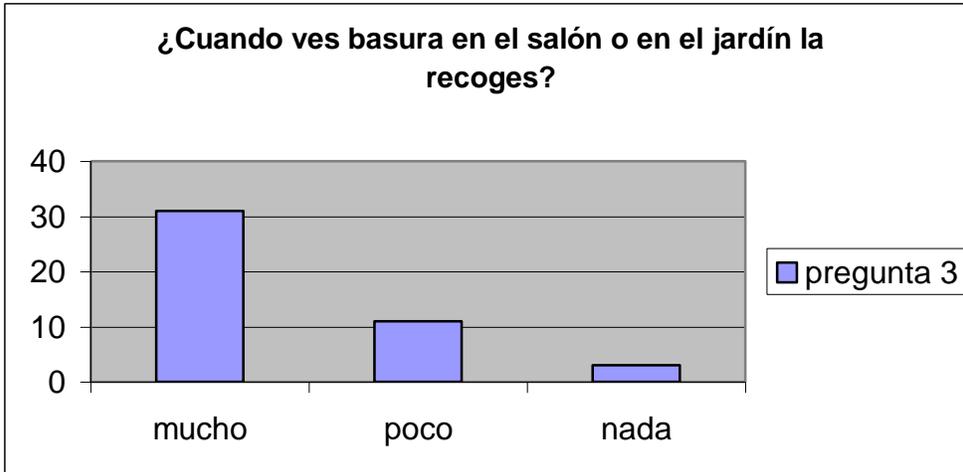
4. Resultados del diagnostico realizado a 40 niños de 5 a 6 años.



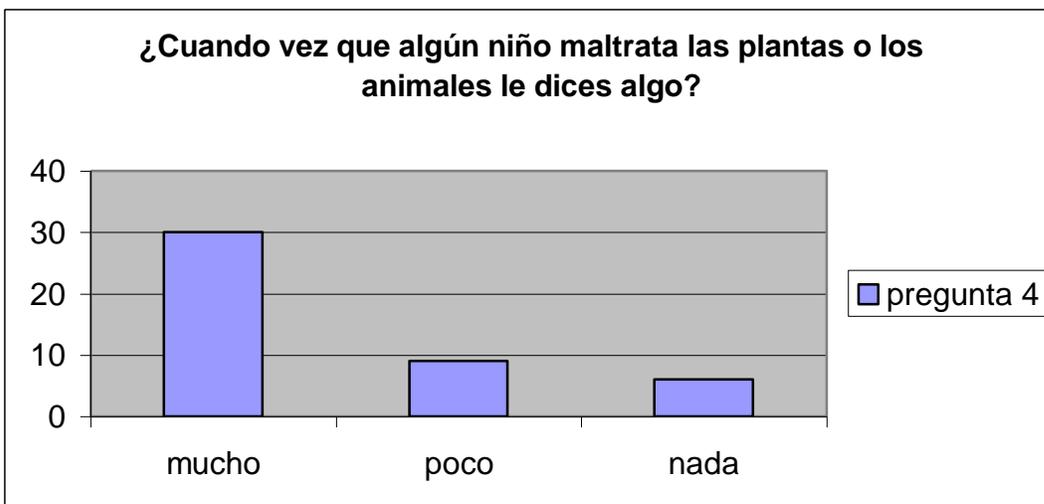
La mayoría de los niños disfrutan del trabajo en un ambiente limpio y ordenado y a muy pocos niños no les importa.



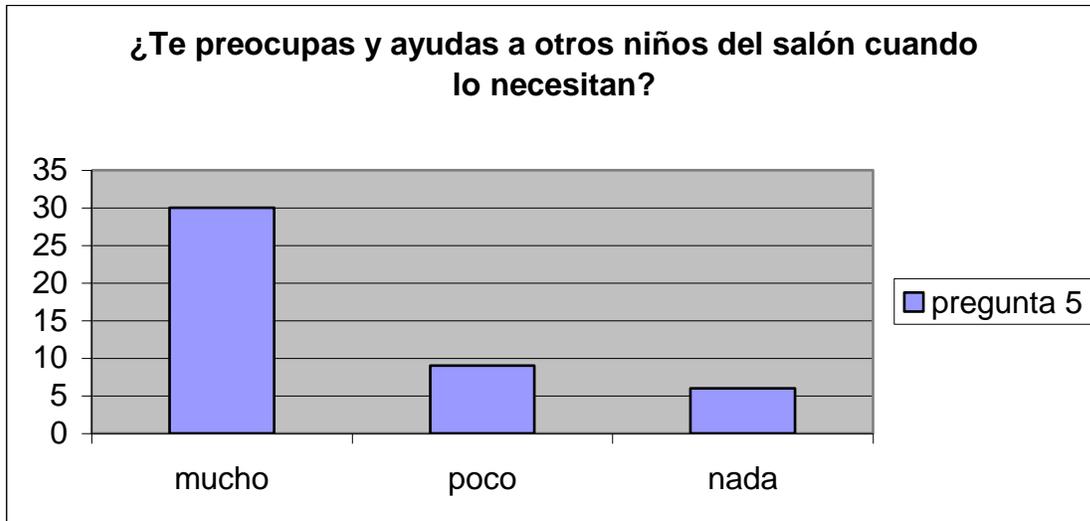
Esta gráfica demuestra que la mayoría de los niños si reutilizan los materiales que les sobran de desperdicio, un bajo porcentaje lo hace poco y una minoría no lo hace en absoluto.



Esta gráfica demuestra que muchos niños si se preocupan por mantener limpia su escuela, pues dicen recogerla cuando la ven tirada en el piso, pocos niños lo realizan algunas veces y un porcentaje muy pequeño no lo hace por iniciativa propia.



Esta grafica demuestra que son muchos los niños que se preocupan por que el resto de los niños cuiden al mundo natural que los rodea, pocos en ocasiones lo hacen y otras veces no, y un pequeño porcentaje no se preocupa por ello.



Aquí podemos observar que un alto porcentaje de los niños les gusta ayudar a otros cuando lo necesitan, y son pocos los que los hacen a veces y pocos los que no lo hacen para nada.

5. Opiniones de las guías con respecto a las gráficas.

- Creo que la información llega a los niños a través del ejemplo que reciben tanto en casa como en la escuela y va estrechamente relacionado con la importancia con la que se viva.
- Los niños se saben muy bien la teoría pero la práctica deja mucho que desear.
- En estos momentos es muy importante crear una verdadera consciencia ambiental ya que el planeta lo necesita. Nosotras como guías tenemos una responsabilidad muy grande, porque es por medio de los niños que podemos lograr el cambio.
- Tal vez los niños de hoy no se preocupan por el cuidado del mundo, de su entorno y de ellos mismos pero está en nosotros el fomentar esa preocupación y cuidado por el mundo.
- Los primeros que tenemos que hacer consciencia somos nosotros como adultos. Hay veces que uno como adulto ni siquiera hacemos lo que les pedimos a los niños que hagan.
- Es muy importante poner un interés mayor en el cuidado de los ambientes en general, ya que muy pocos tenemos consciencia de ello.
- Creo que se está creando la consciencia pero falta mucho para llegar al ideal, pero estamos en el camino.
- Es evidente que lo que hacemos no es suficiente. Sería importante poner en acción tanta filosofía.

- Creo que está en proceso el que exista una consciencia ambiental y depende de nosotros como adultos fomentarla.
- Hay que hacer consciencia en nosotras para poder transmitir de forma natural a los niños y que lo vayan introyectando y así lo lleguen a hacer como una forma de vida.
- Considero que ésta es nuestra tarea de todos los días. Trabajar con consciencia en nosotros mismos para que entonces esto, de forma natural permee en los niños y no sea impuesto. Cada una de nuestras acciones debe mantener esta consciencia y hacerla presente en los niños.

6. Día Mundial de la Tierra

El 22 de abril de cada año se celebra el nacimiento del movimiento ambientalista moderno, el cual se inició en 1970 cuando 20 millones de norteamericanos tomaron las calles, los parques y los auditorios para manifestarse por un ambiente saludable y sustentable.

El Día de la Tierra de 1970 logró una coincidencia política que parecía imposible. Se logró el apoyo de políticos de distintas tendencias, ricos y pobres, ciudadanos y granjeros, magnates y líderes sindicales. Ese día condujo a la creación de la Agencia de Protección al Medio Ambiente de Estados Unidos y a la aprobación de leyes relacionadas con el aire limpio, el agua limpia y la conservación de especies en peligro de extinción. A partir de entonces, cada año en esta fecha, el mundo entero reflexiona y se moviliza por una Tierra mejor.

El Día de la Tierra apunta a la toma de conciencia de los recursos naturales de la Tierra y su manejo, a la educación ambiental, y a la participación como ciudadanos ambientalmente conscientes y responsables.

En el Día de la Tierra todos estamos invitados a participar en actividades que promuevan la salud del planeta, tanto a nivel global como regional y local.

La Tierra es nuestro hogar y el hogar de todos los seres vivos. La Tierra misma está viva. Somos parte de un universo en evolución. Somos miembros de una comunidad de vida interdependiente con una magnificente diversidad de formas de vida y culturas. Nos sentimos humildes ante la belleza de la Tierra y compartimos una reverencia por la vida y las fuentes de nuestro ser.

Bibliografía:

Álvarez, Susana (1993). *La huerta en la escuela*. En la escuela N°. 33. Buenos Aires, Argentina.

Angulo, César y Robles, Emiliano. *La incipiente Permacultura en México*. Teorema ambiental. N° 52. Junio/julio 2005. México

Barocio, Rosa. (2004). *Disciplina con amor*. México, Pax México.

Barocio, Rosa. (2000). *Los temperamentos en las relaciones humanas*. México, Pax México.

Bartlett, Harriett. *El lugar y la aplicación del saber en la práctica del trabajo social*. Selecciones del Social Work. N°.1 marzo 1968, Buenos Aires, Argentina.

Cavalletti, Sofía. (1992). *The Religious Potencial of the Child*. Chicago, Illinois. Liturgy Training Publications.

Comisión Federal de Electricidad. (2005). *El cajón*. Teorema ambiental N° 53. Estado de México, México.

Coss, Wendy. (2005). *Nuestra Huella en el mundo*. Teorema ambiental. N° 52. México.

Consejo Pedagógico del colegio Bet Hayladim. (1995). *Ideario del colegio Bet Hayladim*. México: Mecnograma.

Cornell, Joseph. (1979). *Sharing Nature with Children*. Nevada City, California: Dawn Publication.

Elkind, David. (2004). *La educación errónea*. México: Fondo de cultura económica.

Fromm, Erich. (2004). *Psicoanálisis de la sociedad contemporánea*. México: Fondo de cultura económica.

González, Adrián y Medina, Nora Julieta (1995). *Ecología*. México: Mc Graw Hill

González, Edgar. (1997). *Educación ambiental*. México: Sitesa

Jaramillo, Jorge Mario. (2002). *Familia y Colegio*. Bogotá, Colombia: Norma.

Leff, Enrique. (1998). *Saber ambiental: sustentabilidad, racionalidad, complejidad, poder*. México, D.F.: Siglo XXI

Lipovetsky, Gilles. (1986). *La era del vacío*. Barcelona, España: Narcea.

Marcen, Carmelo. (2004). *Usos y abuso del agua*. Ecología y Desarrollo. N° 334. México.

Marqués, Paloma. (2002). *Calidad e Innovación Educativa en los centros*.

Recuperado el 25 de abril del 2008, de:

<http://dewey.uab.es/pmarques/calidad2.htm>

Martínez, Amparo y García, Carmen. (2005). *Jugando en paz*. Madrid, España: Narcea.

Montessori, María. (2004). *El niño, el secreto de la infancia*. México: Diana.

Montessori, María. (2003). *El método de la pedagogía científica*. Madrid, España: Biblioteca Nueva.

Montessori, María. (1986). *La Mente Absorbente del Niño*. México: Diana.

Montessori, M. (1948). *To Educate the Human Potencial*. Madras, India: Kalakshetra Publications.

Piaget, Jean. (1975). *Problemas de Psicología Genética*. Barcelona, España: Ariel.

Pliego, Cecilia. (1995). *Enseñanza Activa de Valores Éticos*. Coahuila, México.

Porritt, Jonathon. (1991). *Salvemos la Tierra*. México: Aguilar.

Rossi, Meter y Biddle, Bruce. (1970). *Los nuevos medios de comunicación en la enseñanza moderna*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.

Simonnet, Dominique. (1980). *El Ecologismo*. Barcelona, España: Gedisa.

Swimme, Brian. (1998). *El universo es un dragón verde*. Chile: Cuatro vientos

Toscano, José Martín. (1993). *Un recurso para cambiar la práctica: el diario del profesor*. Universidad de Sevilla, Proyecto IRES.

Vilá Bibiana y Málaga Nancy. (1998). *Ecuación ambiental en el jardín de infantes*. Novedades educativas. N°. 94., México.