



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 099, D. F. PONIENTE

**Uso de estrategias didácticas para favorecer el
desarrollo del lenguaje en alumnos de 1er. grado de
Educación Primaria.**

TESINA

PRESENTA:

NORMA ANGÉLICA CARMONA MONDRAGÓN

MÉXICO D .F.

MAYO DE 2009



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099, D. F. PONIENTE**

**Uso de estrategias didácticas para favorecer el
desarrollo del lenguaje en alumnos de 1er. grado de
Educación Primaria.**

**TESINA
OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

PRESENTA:

NORMA ANGÉLICA CARMONA MONDRAGÓN

MÉXICO D .F.

MAYO DE 2009

A MI ESPOSO: SABINO ALQUICIRA CRUZ

POR TODO TU AMOR, TU CONFIANZA Y APOYO
QUE SIEMPRE ME HAZ BRINDADO, PORQUE
SIEMPRE ESTUVISTE A MI LADO AYUDÁNDOME
A ALCANZAR MI META.

GRACIAS AMOR.

A MIS CHIQUITAS LINDAS:

POR QUE SABEN QUE LAS AMO
Y QUIERO LO MEJOR PARA ELLAS

SANDRA, KAREN Y ARELI.

A LA PROFESORA GUADALUPE AGUILAR IBARRA

POR SU GRAN APOYO Y
COMPRENSIÓN.

GRACIAS.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO 1. METODOLOGÍA DEL ESTUDIO INVESTIGATIVO 7

1.1	Tema y Justificación	7
1.2	Planteamiento del Problema	8
1.4	Planteamiento de la Hipótesis Guía	10
1.5	Objetivo General y Particular.....	11
1.6	Tipo de estudio realizado.....	11

CAPÍTULO 2. CONCEPTOS TEÓRICOS SOBRE LA PROBLEMÁTICA 13

2.1	Qué es lenguaje.....	13
2.2	Desarrollo del Lenguaje.....	14
2.3	Lenguaje oral	21
2.4	Lenguaje escrito	22
2.5	Qué es aprendizaje y cómo se desarrolla	23
2.6	Relación del lenguaje y el aprendizaje.....	24

CAPÍTULO 3. CONTRIBUCIONES DE VYGOTSKY 27

3.1	La teoría de Vygotsky	28
3.4	El papel del maestro	30
3.5	Concepción del alumno	30

CAPÍTULO 4: PROPUESTA DE SOLUCIÓN A LA PROBLEMÁTICA 32

4.1	Estrategias didácticas para promover el Desarrollo del lenguaje en el niño de 1° de primaria	32
4.1.1.	Para narrar, conversar y explicar.....	35
4.1.2.	Resolver conflictos interpersonales	38
4.1.3.	La lectura en voz alta.....	39
4.1.4.	Al leer:	41

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFIA

INTRODUCCIÓN

Como profesores de primaria debemos considerar que favorecer la capacidad comunicativa del niño debe ser una meta permanente, ya que como se presenta en este trabajo, el lenguaje es un medio a través del cual el niño va adquiriendo el conocimiento del mundo, conoce su cultura, se socializa, interactúa con los demás y transmite lo que aprende.

La capacidad que el niño desarrolle para comunicarse a través del lenguaje influirá decisivamente en su capacidad para relacionarse, adaptarse, aprender y compartir lo que sabe, es por eso que se proponen estrategias que sirvan de apoyo al profesor de primer grado de educación primaria para favorecer el desarrollo del lenguaje en sus alumnos y con ello mejorar sus aprendizajes.

En el capítulo I se presentan las causas por las cuales se eligió el tema “Uso de estrategias didácticas para favorecer el desarrollo del lenguaje en alumnos de 1º de educación primaria”, especificando y delimitando la problemática así como sus posibles causas. Se proponen los objetivos y dadas las características que proponen en el Programa de Estudios de Español de Educación Primaria se justifica el tema de interés y el planteamiento del problema y por medio de una hipótesis guía se presenta el objetivo general y particular.

En el capítulo II se establecen los conceptos teóricos que le dan sustento al tema elegido, con la finalidad de enriquecer los aspectos que tratan sobre lenguaje, Desarrollo del lenguaje, lenguaje oral y escrito, así como su influencia y relación en el aprendizaje de los alumnos.

En el capítulo III se presentan las contribuciones de Vygotsky desde su teoría constructivista hasta el papel del maestro y la concepción del alumno en el proceso enseñanza-aprendizaje. Así como sus aportaciones acerca del lenguaje y su influencia en el desarrollo del pensamiento del niño.

Para finalizar en el capítulo IV se proponen estrategias que el profesor de primer grado de educación primaria puede utilizar para ampliar el vocabulario de sus alumnos favoreciendo el desarrollo del lenguaje y mejorando su aprovechamiento escolar.

CAPÍTULO 1. METODOLOGÍA DEL ESTUDIO INVESTIGATIVO

1.1 Tema y Justificación

Los seres humanos utilizan el lenguaje como un medio de comunicación, les sirve para expresar sus sentimientos y aprender unos de otros. Cuando un niño nace se establece una relación entre el y sus padres por medio del lenguaje, ya que es, precisamente por medio de el la forma en que los adultos se van a dirigir hacia el niño.

A partir de este momento los adultos utilizaran el lenguaje para dirigirse al niño, le expresarán sus sentimientos y le trasmitirán por medio del ejemplo como debe relacionarse con las demás personas.

El niño, sin que alguien se lo diga, utilizará el lenguaje para darse a entender con los adultos y poco a poco lo ira corrigiendo para poderse relacionar mejor, y a través de el ira asimilando nuevos conocimientos. Los padres son las personas directamente responsables del lenguaje que el niño, antes de ingresar a la escuela adquiera, ya que son ellos con las primeras personas, que el niño va a tener contacto por medio del lenguaje.

A partir de entonces, el lenguaje se convierte en una herramienta que los niños utilizan para relacionarse, con su medio y con los demás preguntan, contestan, observan y es así como los niños van aprendiendo el lenguaje y el aprender se da con ayuda del lenguaje.

Como se ha señalado, el adulto juega un papel importante en el desarrollo del lenguaje del niño, ya que es él quien transmitirá al niño sus aprendizajes, entre más enriquecido esté su lenguaje más oportunidades le brindará al niño para aprender de su medio social, cultural etc.

El propósito general de los programas de Español en la Educación Primaria, es propiciar el desarrollo de la competencia comunicativa de los niños, es decir, que aprendan a utilizar el lenguaje hablado y escrito para comunicarse de manera efectiva en distintas situaciones académicas y sociales, lo que constituye una nueva manera de concebir la alfabetización. Para ubicar el contexto, es necesario definir los siguientes propósitos que deben alcanzar los niños:¹

- Desarrollen estrategias para comprender y ampliar su lenguaje al hablar, escuchar, leer y escribir.

Si se considera al lenguaje una herramienta para favorecer los aprendizajes, debemos entonces emplear estrategias que ayuden a los niños a mejorar su rendimiento escolar.

1.2 Planteamiento del Problema

En la Escuela Primaria “General Antonio Rosales”, Zona 131, Sector 18, perteneciente a la Dirección Número 3 de Educación Primaria en el Distrito Federal, ubicada en la Avenida Vasco de Quiroga #1890, Colonia Santa Fe, Delegación Álvaro Obregón, se observa que cuando los alumnos ingresan al primer grado, tienen mucha dificultad para comunicarse con sus compañeros y maestros, su lenguaje es pobre y no pueden transmitir sus conocimientos porque les cuesta mucho trabajo expresarse, los padres tienen la idea de que el primer grado es para que los niños aprendan a leer y a escribir y los maestros se concretan a enseñar signos y letras para que los niños lean y escriban, realizan planas y planas hasta que logran memorizar letras, palabras y oraciones, y por si esto no es suficiente lo repiten hasta memorizarlo, y es así como concluye el ciclo

¹ SEP Programa de Estudios de Español, Educación Primaria, Subsecretaría de Educación Básica y Normal 2000, pág. 13

escolar y si el alumno logro memorizar, el profesor tanto como el padre estará satisfecho de que el niño lo haya logrado, pero, ¿qué pasa si ha transcurrido el año escolar el alumno no lo logro?, el maestro se verá frustrado y decepcionado y el padre igual. Concluirán que el alumno aún no tiene la capacidad para aprender a leer y a escribir y por lo tanto repetirá el curso. Los profesores deben preguntarse si su desarrollo de lenguaje es adecuado a su edad cronológica y escolar

Es común seguir un modelo tradicionalista en el que alumno se convierte en un simple receptor de los conocimientos que el maestro le proporciona, pero no se le da la oportunidad de participar directamente en este proceso de desarrollo del aprendizaje.

Este modelo tradicionalista limita al alumno y no lo deja ser partícipe directo en su proceso de aprendizaje, el ha aprendido por medio del lenguaje lo que sus padres le han enseñado sabe nombrar cosas, pero no sabe escribir sus nombres, sabe lo que son y para qué sirven y todo con ayuda del lenguaje, el problema es ahora que el maestro no se preocupa por escucharlo o por platicar con él , entonces:

Si los alumnos han aprendido por medio del lenguaje **¿cómo puede hacer el profesor para que por medio del lenguaje los alumnos mejoren sus aprendizajes?**

1.3 Elementos de delimitación del tema motivo de la indagación

Posterior al reconocimiento de la temática elegida para la elaboración de este trabajo, mediante el contexto real que le rodea, más la justificación del interés del tema, se procedio a delimitar los elementos que constituiran el problema los cuales apoyaron para establecer metodológicamente, el planteamiento problemático central que guió el procedimiento sistemático del análisis teórico y contextual del cuestionamiento.

Dicho rubros son los siguientes:

El alumno, el profesor, el lenguaje y su relación en el proceso enseñanza aprendizaje.

1.4 Planteamiento de la Hipótesis Guía

Bajo el criterio de buscar una respuesta adecuada a la problemática, se consideró ubicar metodológicamente una hipótesis que tuviera única y expresamente el carácter de guía o hilo conductor y que eliminará la posibilidad de que se perdiera de vista el enfoque seleccionado para el análisis motivo de la investigación. Se aclara que dicha hipótesis, no se encuentra dentro de esta sistematización metodológica, con la intención contrastarla cuantitativamente o sujeta a un diseño estadístico, sino como la orientación general del trabajo. Esta se estableció con base en el siguiente argumento: (La hipótesis guía, se plantea conforme a la temática que cada uno de los integrantes de taller de titulación este trabajando. La hipótesis guía deberá afirmar o negar algo sobre el problema establecido, identificándose la causa y el efecto que rodean el problema).

La capacidad que un niño desarrolle para comunicarse a través del lenguaje, es muy importante porque influirá en su capacidad de relacionarse, adaptarse, aprender y compartir lo que sabe, mientras mejor sepa comunicarse verbalmente, más facilidad tendrá de relacionarse en su medio ambiente con éxito,

Si el profesor limita esta posibilidad de permitir, desarrollar y enriquecer el lenguaje del alumno por medio de estrategias, lo estará convirtiendo en un ser pasivo, que se concrete sólo a memorizar lo que su maestro dice, pero sin entender.

En cambio si conoce el desarrollo del niño y la influencia del lenguaje en su aprendizaje podrá, entonces, hacer del alumno un ser pensante, capaz de relacionarse con sus compañeros y demás gente con ayuda del lenguaje.

De esta forma estructuro la siguiente posible solución:

Si el docente de 1er grado de Educación Primaria utiliza estrategias didácticas que sirvan al alumno para ampliar su vocabulario logrará entonces mejorar su lenguaje y su aprovechamiento escolar.

1.5 Objetivo General y Particular

Los estudios investigativos de ambiente positivista requieren de ciertas visiones futuras a corto, mediano o largo plazo, éstas, se convierten en posibles escenarios futuristas que permiten, que el proceso investigativo vaya tras de límites previamente establecidos y que a la vez, dimensionan los alcances y los logros que se hayan propuesto inicialmente.

Comúnmente se les denomina objetivos y se encuentran divididos en objetivos Generales y Objetivos Particulares.

En este ensayo se consideran los siguientes:

Objetivo General:

- Investigar a través de bibliografía pertinente la importancia de ampliar el vocabulario en alumnos de 1er grado de Educación Primaria para mejorar su lenguaje y su aprovechamiento escolar.

Objetivo Particular:

- Proponer el uso de estrategias que ayuden a ampliar el vocabulario en alumnos de 1er grado de Educación Primaria.

1.6 Tipo de estudio realizado

El presente ensayo se basa en una investigación documental, fundamentada en diversos textos y autores que aportan elementos teóricos de análisis para dar sustento al tema de interés.

La información bibliográfica se sistematizará bajo los criterios del Manual de Técnicas de Investigación Documental de la Universidad Pedagógica Nacional. Elaborando diversas fichas de trabajo como las de resumen, comentario, de síntesis y textuales lo que favoreció la interpretación de los materiales revisados para dar cuerpo al trabajo investigativo.

El procedimiento general atendió a los siguientes rubros:

- ❖ Revisión General de la bibliografía correspondiente al tema.
- ❖ Planteamiento de la problemática y definición del tema.
- ❖ Acopio de información y elaboración de fichas bibliográficas.
- ❖ Estructuración del fichero.
- ❖ Interpretación de los datos recabados.
- ❖ Redacción del primer borrador.

Se atenderá a las sugerencias de corrección y se presentará el documento final para su dictaminación.

CAPÍTULO 2. CONCEPTOS TEÓRICOS SOBRE LA PROBLEMÁTICA

2.1 Qué es lenguaje

El ser humano desde que nace, y durante su desarrollo va utilizando el lenguaje para comunicarse y es, precisamente, a través del lenguaje como va aprendiendo del mundo que le rodea. Gracias al lenguaje podemos compartir nuestras experiencias, aprender de otros.

El lenguaje es un sistema cuya función es la comunicación, bien sea de sentimientos, ideas, eventos actos u objetos. Se da por medio de un conjunto ordenado de signos, lo que implica una función simbólica previa para que pueda desarrollarse.²

El uso eficaz del lenguaje oral y escrito dentro de las actividades que conforman la vida escolar permitirá a los alumnos ser competentes comunicativamente. El buen uso del lenguaje no solo implica conocer los códigos lingüísticos sino saber donde y como usarlos.

El lenguaje comienza como un medio para comunicarse entre los miembros del un grupo. A través del lenguaje el niño va adquiriendo un panorama de la vida, aprende sobre su cultura. Y con el tiempo lo compartirá.

² Manuales de Medicina de Comunicación Humana, Instituto de la Comunicación Humana [El aprendizaje](#) México, editorial salud 2003, Pág. 104

Gracias al lenguaje el alumno puede compartir sus experiencias, aprende de los demás, vincula su pensamiento con el de los demás y esto le permitirá acrecentar sus conocimientos.

- El lenguaje es un mecanismo estructurador y condicionante del pensamiento y de la acción.
- El lenguaje permite recibir las informaciones socio- culturales del ambiente, pudiendo así el niño adelantarse a sus experiencias personales y ampliarlas.
- El lenguaje actúa como factor estructurante y regulador de la personalidad y del comportamiento social, permitiendo al ser humano proyectar sus reacciones afectivas en el tiempo y en el espacio.

2.2 Desarrollo del Lenguaje

Los niños acceden al lenguaje de una manera privilegiada, es importante considerar cómo éste se va desarrollando y cómo los niños lo van utilizando para lograr algunos objetivos, mucho más que dominar simplemente un código adquieren los procedimientos y el significado y de este modo adquieren los cambios de su cultura y de su lengua.

En el desarrollo del lenguaje podemos distinguir dos grandes etapas:

1.- Etapa Prelingüística: Es la etapa en la cual el niño se prepara adquiriendo una serie de conductas y habilidades a través de el Espacio de Relación. Es básicamente la inter relación entre el niño, el adulto, y lo que se genera entre ellos, desde cómo se adapta e integra a los estímulos dados por el medio. Cómo busca, cómo interactúa, cómo se contacta. Si comparte estados afectivos, si comparte conductas con otro por ejemplo mirar entre los dos un tercer elemento o persona

compartiendo así los significados. Todo lo anterior garantiza en el niño la Reciprocidad fundamental en la génesis de los precursores del lenguaje.

Conductas observadas:

A las doce semanas el niño ya es capaz de sostener su cabeza en postura prona, el peso descansa en los codos, las manos suelen estar abiertas y aún no existe el reflejo prensor.

Llora menos que a los dos meses, cuando se le habla y se le hacen gestos, sonrío, hace sonidos y gorjeos, éstos duran aproximadamente 15 a 20 segundos. El niño detiene su actividad al aproximarse un sonido y parece que escuchara al hablante a quien también mira su boca.

A los 6 meses juega con cascabeles los agita y mira fijamente, sostiene la cabeza, se sienta con apoyo y al final de los seis meses ya no necesita de apoyo, se inclina hacia delante y utiliza las manos para sostenerse, puede aguantar su peso cuando se le coloca en posición erecta, pero aún no puede mantenerse en pie, ya toma los objetos pero aún no utiliza correctamente el pulgar.

Ocasionalmente el niño produce un cloqueo y los laleos van cambiando por balbuceos: ni las consonantes ni las vocales se repiten de modo fijo, esta conducta no es por simple auto estimulación, el balbuceo se lo dirige a "otro" por propia iniciativa.

Ya a los diez meses el niño se mantiene de pie y se esfuerza por mantener esta posición, da pasos laterales para sostenerse y gatea eficazmente. Puede tomar objetos con oposición del pulgar y con las puntas de los dedos. Ya no debería haber respiración bucal.

Las vocalizaciones las mezcla con juegos sonoros como gorjeos o explosiones de burbujas, parece querer imitar los sonidos. Se hace evidente el patrón de entonación y usa gestos como mover la cabeza para un "sí" o para un "no". Aparece el "Señalamiento", apunta con su dedo para mostrar, pedir, compartir, seguir, llamar la atención. Se aprecian también los cambios de turnos, es capaz de observar y esperar al otro y luego realizar la acción.

2.- Etapa lingüística: Aproximadamente cerca del año de edad comienza la etapa lingüística, es decir el niño integra el "contenido" (idea) a la "forma" (palabra) para un objeto determinado o persona determinados.

Ya hay signos de que comprende algunas palabras y órdenes sencillas: "muestra los ojos", "¿Dónde está la pelota?". Es capaz de caminar cuando se le sujeta con una mano, se sienta por sí mismo en el suelo y coge con la boca objetos cuando está parado. En esta etapa el niño descubre un mundo nuevo debido a que tiene la posibilidad de desplazarse en forma independiente, explorar objetos, aumentando sus contenidos mentales.

A los 18 meses se desarrolla completamente el tomar, prender y soltar. Su marcha es rígida, a impulsos y precipitada, es capaz de sentarse en una silla con poca ayuda, puede bajar las escaleras sentado.

Ya tiene un repertorio diferido de palabras (más de tres menos de 50), todavía hay mucho balbuceo con un intrincado patrón de entonación. Reconoce varias partes del cuerpo y mantiene el interés dos o más minutos frente a una lámina si se le habla sobre ella. Es capaz de identificar dos o más objetos familiares entre un grupo de cuatro o más. En esta etapa la comprensión progresa rápidamente y en sus expresiones usa una palabra para expresar un amplio contenido, la que será comprendida por quienes le rodean, gracias al contexto y el apoyo del lenguaje gestual.

Hay uso social de objetos y el juego es más colaborativo, observándose varias rutinas de intercambio con el adulto tales como: pedir-entregar, abrazar, saludar etc. También los roles son más variados, adopta el rol de "hablante", de "oyente", de "ejecutante", de "observador".

A los 24 meses puede correr pero se cae en giros súbitos, sube y baja escaleras adelantando sólo un pie. En esta etapa ya debería haber un control de esfínter diurno no sucede así aún con el nocturno. Se debe eliminar la succión del chupete.

El niño entra en la etapa sintáctica, es decir, comienza a unir palabras a formar "frases". Manejan un vocabulario de aproximadamente 50 palabras: referentes a las cosas que lo rodean, nombre de familiares, comidas habituales, juguetes favoritos, cosas que se mueven y que cambian de lugar. Comienza a manejar las acciones y algunas palabras que indican lugar.

Demuestra que comprende verbos tales como *¡Ven!*, *¡Siéntate!*, *¡Párate!* Sigue una serie de dos a tres órdenes consecutivas simples, por *Ej.:* "*¡Ven y dame tu autito!*" Es capaz de seleccionar las láminas apropiadas referentes a acciones ante una petición verbal. También son comunes las ecolalias (repetición de las palabras que oye de su interlocutor). Se incrementa el interés por la conducta comunicativa.

En esta etapa ya se observan procesos fonológicos de simplificación, es decir, reducciones de sílabas complejas, sustituciones de sonidos, omisiones de sonidos o sílabas, asimilaciones de sonidos, cambio de orden de las sílabas dentro de las palabras. Aún en esta etapa es común que el niño se exprese de sí mismo en 3^o persona. También tararea pequeñas melodías y comienza con las primeras formas interrogativas a través de la entonación *Ej.:* *¿Mamá? Preguntando en realidad ¿Dónde está mi mamá?*

A los 30 meses puede dar saltos con los dos pies, se sostiene con un pie unos segundos, da unos pocos pasos en puntillas, salta desde una silla, ya existe una buena coordinación entre sus manos y dedos los que puede mover

independientemente, es capaz de construir torres de 6 cubos. Su vocabulario se incrementa rápidamente, se frustra si los adultos no le entienden, sus enunciados ya son de tres y cuatro palabras incluso en ocasiones de cinco. Sus oraciones tienen una gramática característica, es decir, rara vez son repeticiones literales de los enunciados de los adultos, parecen entender todo lo que se les dice.

Comienza el manejo de palabras abstractas, ya que comienza a dominar la relación espacio-lugar, por lo tanto los adjetivos espaciales más comunes los conoce y emite. Ya tiene noción de género y número. Si se le pregunta si es niña o niño responde adecuadamente, puede explicar lo que ha dibujado, dice su nombre y apellido y comienza a manejar la palabra "yo".

Ya a los tres años muestra interés en las explicaciones, del por qué de las cosas y cómo funcionan. Demuestra comprensión y manejo de las preposiciones. Regularmente relata experiencias recién pasadas (guiones), usa formas verbales en forma correcta en el tiempo presente. Tiene un vocabulario de aproximadamente 1.000 palabras, el 80% de sus enunciados son inteligibles, incluso para los extraños. La complejidad de sus oraciones es semejante a las de los adultos, aunque aún produce errores como la omisión de algunas palabras funcionales.

Puede andar en puntillas de pies, corre con suavidad, aumenta y disminuye la velocidad, toma las curvas sin dificultad, alterna los pies al subir las escaleras, salta unos 40 cms. Y puede manejar un triciclo.

A los cuatro años puede saltar una cuerda, saltar sobre su pie derecho, toma una pelota con los brazos y camina en línea. Comienza a estructurar discursos narrativos completos.

Hacia los 5 años existe un perfeccionamiento del lenguaje, siendo la articulación correcta, el vocabulario variado y muy extendido, no se aprecian errores gramaticales y el discurso narrativo se va mejorando.³

Al ingresar el alumno a primer grado su lenguaje ya se ha desarrollado de tal forma que es capaz de comunicarse con su profesor y sus compañeros, puede comunicar sus sentimientos y escuchar a los demás, la escuela, debe tratar incidir en este proceso (el desarrollo del lenguaje) sin limitarse a observarlo como un desarrollo natural. De tal forma que la enseñanza de la lengua haga más énfasis en sus aspectos funcionales que en sus aspectos estructurales, es decir, desarrollar la competencia comunicativa, al aprender a usar la lengua, no solo aprendemos a construir frases gramaticales correctas, sino también que decir, a quién, cuándo, cómo, decirlo y qué y cuándo callar.⁴

El contacto lingüístico entre niños y adultos, sin duda ha disminuido cuantitativa y cualitativamente. Por lo tanto, los alumnos al ingresar a la escuela tienen un perfil lingüístico con características como:

- Conocen de forma pacífica mucho vocabulario específico adquirido ante el televisor.
- Utilizan un único registro lingüístico que les permite comunicarse con los demás niños y niñas.
- Los adultos, en el escaso tiempo de relación, admiten este lenguaje limitado y apenas lo amplían.
- Imitan la estructura, la fonética, el vocabulario, etc. De sus héroes de *comic's* y televisión. Poseen un vocabulario restringido a unos ámbitos muy concretos: casa, escuela, televisión.

³ http://ceril.cl/P61_lenguaje.htm

⁴ Fundación Antonieta Rivas Mercado, Lenguaje y Comunicación, lukambanda, 1ª. Edición 2006, pág. 34

Ante esto, el profesor debe tener muy claro cual es el punto de evolución lingüística de sus alumnos, en conjunto e individualmente, A partir de aquí será necesario diseñar las estrategias que ayuden al alumno a enriquecer su vocabulario y por consiguiente mejorar su lenguaje, de tal forma que, el alumno, haga del lenguaje un instrumento de comunicación para acrecentar sus aprendizajes.

Los niños son, literalmente, conducidos hacia el aprendizaje del lenguaje por su necesidad de comunicarse. Obviamente el ser humano nace con la habilidad de pensar simbólicamente. Pero el desarrollo del lenguaje es literalmente un asunto de supervivencia. Al nacer se es totalmente desvalidos. La sobrevivencia depende de la habilidad de obtener la atención de quienes nos rodean.

Además para ser plenamente funcional, el ser humano necesita comunicarse. Los niños tienen mucho que aprender durante su desarrollo. Es necesario estar en comunicación íntima y constante con otros seres humanos, y el lenguaje es la llave para esta comunicación. Aprenden el lenguaje a medida que lo utilizan para aprender, y mientras tanto, aprenden acerca del lenguaje.⁵

El desarrollo del lenguaje y la comunicación son procesos sumamente complejos en los que intervienen diversos factores: biológicos, cognoscitivos, sociales, emocionales, ambientales, por mencionar los más sobresalientes. Estos procesos nunca terminan, aunque tienen un periodo crítico en el que se sientan las bases para el posterior desarrollo y, de hecho, se establece la posibilidad de utilizar el lenguaje y la comunicación en forma productiva para enfrentar demandas sociales y cognoscitivas. Este periodo crítico abarca un lapso de gran aceleración que ocurre entre el nacimiento y los cinco años y otro de menor aceleración, pero igualmente importante, entre los seis y los doce años.

⁵ UPN Antología Básica, Desarrollo de la lengua oral y escrita en el preescolar, pág. 44-48

2.3 Lenguaje oral

El docente debe permitir al alumno utilizar el lenguaje oral, para que se exprese libremente, pregunte y comente, estimularlo a usar el lenguaje de manera funcional para satisfacer sus necesidades. De esta forma se entablara un dialogo entre alumnos y profesor en el cual intercambian experiencias y aprenden unos de otros, y el docente como moderador puede ir corrigiendo y al mismo tiempo ampliando el vocabulario de los alumnos.

El lenguaje oral es el que se utiliza para entablar una comunicación con otras personas, puede ser frente a frente o a distancia (por teléfono). La comunicación oral se realiza cuando las personas hablan y escuchan: informan, piden, indican, preguntan, saludan, se despiden relatan, describen, explican, etc.

Por medio del lenguaje oral obtenemos cosas para satisfacer las necesidades de vida cotidiana. Cuando usamos el lenguaje oral lo hacemos en contextos determinados, se toma en cuenta el lugar.

Los niños aprenden a usar el lenguaje al relacionarse con otros, y al hacerlo aprenden acerca del mundo que les rodea, en la medida que tengan más experiencias para interactuar con los otros por medio del lenguaje oral. La única forma en que el alumno aprenda a hacer uso del lenguaje, es usandiolo en forma comunicativa.

Al ingresar el niño a primaria el docente juega un papel importante en el aprendizaje del lenguaje, ya que es el quien puede establecer condiciones de afecto y ayuda para que los niños puedan participar en el grupo. El profesor debe ofrecer ayuda para la creación de significados y la organización de las experiencias. Los niños aprenden a usar el lenguaje al observar como lo emplean las personas que los rodean.

El lenguaje oral es una forma importante para comunicarse y a través de el el niño aprende un conjunto de reglas que facilitan la interacción entre los miembros de un grupo.

Cuando los niños ingresan a la escuela ya saben hablar y, generalmente, se piensa que no es necesario que lo aprendan, sin embargo, es necesario señalar que aún cuando tienen una competencia comunicativa, esta se ha desarrollado en la vida de todos los días, vinculada a las actividades del hogar y en relación con los integrantes de la familia, principalmente, y el lenguaje que se usa en las actividades cotidianas sirve para satisfacer un número limitado de necesidades de naturaleza elemental, por lo que se caracteriza por su sencillez. Es por esta razón que la escuela tiene el importante papel de proporcionar a los alumnos otras oportunidades y experiencias que promuevan el desarrollo de formas más complejas del lenguaje que amplíen las posibilidades de usarlo no solo como un medio de comunicación cotidiana y familiar, sino como una herramienta para pensar, reflexionar y aprender.⁶

2.4 Lenguaje escrito

Los niños tienen la capacidad de usar el lenguaje oral y escrito y, de manera espontánea, adquieren un conjunto de conocimientos sobre su uso en entornos familiares cotidianos, sin embargo es necesario que aprendan y puedan usarlo de formas complejas, por ello, es indispensable que participen en una gran variedad de situaciones en que sea necesario comunicarse con otras personas para satisfacer diversos propósitos y que tengan amplias oportunidades de presenciar y participar en actividades en que se hable y se escriba.

El lenguaje escrito se usa cuando los participantes se encuentran apartados en el tiempo y el espacio, lo que hace que la comunicación no se realice en un mismo momento porque no se encuentran cara a cara y ha transcurrido cierto tiempo

⁶ Fundación Antonieta Rivas Mercado, Lenguaje y Comunicación, Iukambanda, 1ª. Edición 2006, pág. 45

(aunque sea poco) desde que uno produjo el mensaje y otro lo recibió y comprendió, incluso es altamente probable que no lleguen a conocerse personalmente.

La comunicación escrita se realiza cuando las personas escriben y leen, cartas, periódicos, revistas, avisos, letreros, recados, listas, instructivos, carteles, novelas, etc. Esto significa también que el lenguaje escrito no tiene el mismo grado de espontaneidad que el lenguaje oral, pues la construcción del texto del mensaje escrito, usualmente, implica planificar qué decir y cómo decirlo. Para escribirlo, revisarlo, constatar que quedó como se había previsto y, en su caso, modificar lo que convenga, a fin de que el lector reciba el mensaje que nos parece más apropiado.

El lenguaje escrito se usa esencialmente para comunicarnos a distancia y para conservar la memoria. La lectura sirve para obtener información precisa o general, seguir instrucciones, aprender, revisar un espacio propio, para recrearnos o para comunicar un texto a un grupo de personas.

De acuerdo con el enfoque comunicativo, tanto las habilidades lingüísticas, como las reglas de comunicación se aprenden de manera inconsciente en la relación con los otros, al experimentar situaciones comunicativas, por eso en la educación debe privilegiarse el uso de lenguaje para comunicar, en lugar de la enseñanza tradicional de la gramática.

2.5 Qué es aprendizaje y cómo se desarrolla

Existen diversas corrientes en el campo del aprendizaje me apoyaré en la constructivista de Vygotsky para definir el aprendizaje:

El aprendizaje desde un enfoque constructivista, tiene que ser significativo el alumno relaciona de manera no arbitraria y sustancial la nueva información con los

conocimientos y experiencias previas y familiares que ya posee en su estructura de conocimientos o cognitiva.

El aprendizaje, dicho en forma simple, es el proceso de ajustar nuestras estructuras mentales para interpretar y relacionarnos con el ambiente. Desde esta perspectiva, el aprender se convierte en la búsqueda de sentidos y la construcción de significados. Es por consiguiente, un proceso de construcción y generación, no de memorizar y repetir información.

2.6 Relación del lenguaje y el aprendizaje

El aprender implica una construcción de esquemas, una abstracción del conocimiento mediante la interacción, para que lo aprendido se aplique y se utilice mas tarde, estos elementos estan implícitos en la adquisición del lenguaje tanto como en cualquier otro tipo de aprendizaje.

En todas las situaciones de aprendizaje, el lenguaje juega un papel fundamental. Los padres les hablan a sus hijos para convivir con ellos cotidianamente. Esta convivencia tiene, entre otras, una función instrumental, propicia que los niños aprendan sobre su cultura, las expectativas de sus padres, el mundo que les rodea, etc. Los profesores en la escuela emplean el lenguaje como medio privilegiado de interacción con sus alumnos, aunque usan ciertamente diversos apoyos didácticos, láminas, mapas, esquemas, objetos reales, etc. Sin embargo todos ellos siempre serán secundarios a un discurso, sea oral o escrito.

El lenguaje es la capacidad característica del hombre de comunicarse por medio de sistemas de signos (lenguas) , utilizados por comunidades sociales.

También se dice que el lenguaje es la capacidad de comunicar ideas complejas por medio de un sistema organizado de significado. El modelo conocido como

modelo transaccional del desarrollo del lenguaje en el que, en términos de desarrollo, el niño aprende el lenguaje mediante la necesidad de ser entendido y de entender, resulta fundamental la interacción social como el desarrollo cognitivo. Vygotski lo explica así:

El lenguaje interiorizado se desarrolla a través de lentas acumulaciones de cambios funcionales y estructurales, se separa del habla externa del niño, simultáneamente con la diferenciación de las funciones sociales y egocéntricas del lenguaje, y, finalmente las estructuras de este último, dominadas por el niño, se convierten en las estructuras básicas del pensamiento.⁷

Para Vygotsky el desarrollo del lenguaje está determinado por su interacción social, en el caso del alumno de primero, su entorno le dará un mayor enriquecimiento si lo concebimos como diferente a aquel en que se encuentra de forma habitual (hogar). Hay una marcada diferencia en el análisis del discurso cuando el niño habla con adultos en la escuela que con adultos de su casa.

En el contexto escolar el niño recibe un aprendizaje de procesos cognitivos. Vygotsky señala que la adquisición del lenguaje provee un paradigma del problema de la relación entre aprendizaje y desarrollo. Esto se ilustra con la forma en que las operaciones externas (en el nivel social) se interiorizan de forma gradual. Se reconstruye el lenguaje hasta que comienza un proceso mental y se organiza su pensamiento. Durante este proceso de crecimiento cognitivo se generan “zonas de desarrollo próximo”, las habilidades que pueden ser desempeñadas a través de la mediación o andamiaje de un experto (un adulto o un par) para después llevar a cabo la operación de manera independiente (“zona de desarrollo real”). Por tanto para que un niño continúe su desarrollo de lenguaje y lo enriquezca en todos sus componentes, necesitará del benéfico auxilio que la escuela puede ofrecerle en la adquisición de nuevos conceptos e ideas como en

⁷ Ibid. págs. 105,106

cuanto a niveles de pensamiento, que a su vez, en forma cíclica, proporcionan un enriquecimiento al lenguaje, con lo cual se cuenta con mejores herramientas para continuar el aprendizaje. Este proceso no es unidireccional sino se dirige tanto del lenguaje como al aprendizaje académico como en el sentido contrario.

“El lenguaje se aprende y el aprender se da con ayuda del lenguaje”⁸.

En el siguiente capítulo me apoyare en las contribuciones de Vygotsky , por ser las que dan sustento al presente trabajo, tomando en cuenta su teoría constructivista y la forma en que reconoce al lenguaje como un medio de socialización a través del cual el niño va aprendiendo.

Se consideraran las aportaciones de Vygotsky, su teoría y la relación con el lenguaje, así como las metas de la educación. Si el presente trabajo esta apoyado en una teoría constructivista de Vygotsky, es impotente señalar como consideraba la educación y el papel del maestro y el alumno en el proceso enseñanza-aprendizaje, sus aportaciones a cerca del lenguaje para deducir la importancia del lenguaje y su relación en el aprendizaje escolar. Con la finalidad de ver la importancia de que el profesor amplíe el vocabulario del alumno de primer grado de educación primaria y pueda desarrollar su lenguaje oral y escrito y al mismo tiempo desarrollar su competencia comunicativa.

⁸ Ibid. Pág. 103

CAPÍTULO 3. CONTRIBUCIONES DE VYGOTSKY

Vygotsky es el único que concibe al hombre como un ente producto de procesos sociales y culturales.

El pensamiento de Vygotsky gira en torno al origen social del lenguaje y al papel esencial de la instrucción, de la dirección del adulto, para generar desarrollo. El niño forma su conciencia interactuando con el adulto en una forma externa e interna a la vez. En ésta, el pequeño utiliza las herramientas (signos, palabras) que le proporciona su compañero adulto y en estructuras de acción en las que es imprescindible la presencia de ambos. Poco a poco, el niño adquirirá la maestría necesaria para manejar por sí mismo dichos instrumentos en las relaciones con los demás y consigo mismo (lenguaje interno, dirección del pensamiento). Sin embargo conviene señalar que todo esto no consiste solo en la adopción por parte del niño de instrumentos para seguir por sí mismo la construcción de su pensamiento y lenguaje. Esta misma construcción se encuentra mediatizada por los procesos culturales y sociales, gracias a los cuales se generan otras formas de pensamiento.⁹

La cultura proporciona a los miembros de una sociedad, las herramientas necesarias para modificar su entorno físico y social. De gran relevancia para los individuos resultan los signos lingüísticos (el lenguaje) que mediatizan las interacciones sociales y transforman incluso las funciones psicológicas del niño, y en sentido amplio lo vuelven ser humano.

⁹ Ibid. págs. 97,98

3.1 La teoría de Vygotsky

Lo fundamental del enfoque de Vygotsky consiste en considerar al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. Para Vygotsky, el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido social y culturalmente.

Vygotsky (1991) también destacó la importancia del lenguaje en el desarrollo cognitivo, demostrando que si los niños disponen de palabras y símbolos, los niños son capaces de construir conceptos mucho más rápidamente. Creía que el pensamiento y el lenguaje convergían en conceptos útiles que ayudan al pensamiento. Observó que el lenguaje era la principal vía de transmisión de la cultura y el vehículo principal del pensamiento y la autorregulación voluntaria.

La teoría de Vygotsky se demuestra en aquellas aulas dónde se favorece la interacción social, dónde los profesores hablan con los niños y utilizan el lenguaje para expresar aquello que aprenden, dónde se anima a los niños para que se expresen oralmente y por escrito y en aquellas clases dónde se favorece y se valora el diálogo entre los miembros del grupo.¹⁰

3.2 Metas de la educación

He tomado en consideración la teoría de Vygotsky para darle sustento a la problemática presentada, se considera importante señalar, desde este enfoque socio-cultural los siguientes puntos:

- metas de la educación
- papel del profesor,y

¹⁰ www.earlytechnicaleducation.org/Spainien/cap2lis3es.htm 6 de marzo del 2006

- concepción del alumno

ya que se consideran elementos primordiales en el aprendizaje de los alumnos.

Destacando la influencia del lenguaje en cada uno de ellos, para así proporcionar herramientas que desde una teoría socio-cultural, permitan al profesor ampliar el vocabulario de sus alumnos facilitando el desarrollo del lenguaje y adquiriendo nuevos aprendizajes.

De acuerdo con la teoría de Vygotsky , podría argumentarse que la educación debe de promover el desarrollo sociocultural e integral del alumno.

La cultura proporciona a los miembros de una sociedad, las herramientas necesarias para modificar su entorno físico y social. De gran relevancia para los individuos resultan los signos lingüísticos (el lenguaje) que mediatizan las interacciones sociales y transforman las funciones psicológicas del niño y en un sentido amplio lo vuelven ser humano.

La educación, entonces es un hecho consubstancial al desarrollo humano en el proceso de la evolución histórico cultural del hombre. Es a través de este proceso sociocultural como se transmiten los conocimientos acumulados y culturalmente organizados por generaciones y se entretajan los procesos de desarrollo social con los de desarrollo personal.

Para Vygotsky los procesos de desarrollo no son autónomos de los procesos educacionales. Ambos están vinculados desde el primer día de vida del niño, en tanto que éste es partícipe de un contexto sociocultural y existen los otros (padres, compañeros, escuela, etc), quienes interactúan con él para transmitirle la cultura, los productos culturales y son copartícipes de su acumulación, no se puede hablar de desarrollo sin ubicarlo dentro de un contexto histórico-cultural determinado.

3.4 El papel del maestro

Para Vygotsky el profesor es un experto que guía y mediatiza los saberes socioculturales que debe aprender e internalizar al alumno. El Profesor debe acoplar los saberes socioculturales con los procesos de internalización subyacentes a la adquisición de tales conocimientos por parte del alumno.

En su quehacer educativo, para lograr esa negociación de conocimientos, el profesor debe ir promoviendo continuamente zonas de desarrollo próximo. De este modo su participación en proceso educativo para la transmisión de algún contenido (conocimientos, habilidades, procesos) en un inicio debe ser principalmente directiva, creando un sistema de apoyo que J. Bruner ha denominado andamiaje, por donde transitan los alumnos (y sin el cual ellos no podrían aspirar a niveles superiores de desempeño y ejecución). Posteriormente con los avances de los alumnos en la adquisición e internalización de los contenidos, va reduciendo su participación hasta el nivel de un simple espectador empático.

Para crear y negociar zonas de desarrollo próximo, el profesor debe ser experto en el dominio de la tarea o el conocimiento a impartir y ser sensible a los avances progresivos que el alumno va realizando.

3.5 Concepción del alumno

El alumno debe ser visto como un ente social, protagonista y producto de las múltiples interacciones sociales en que se ve involucrado a lo largo de su vida escolar y extraescolar. Las funciones psicológicas superiores son producto de estas interacciones sociales, con las cuales además mantiene propiedades organizacionales en común.

El alumno gracias a los procesos educacionales sustentados en procesos sociales de interactividad, consigue aculturarse y socializarse y al mismo tiempo se individualiza y auto realiza.¹¹

Una vez considerando el papel del profesor y cómo puede contribuir a desarrollar la competencia comunicativa en el alumno, es necesario proponer una serie de estrategias que sirvan de apoyo al profesor en su labor educativa para favorecer el desarrollo del lenguaje en el alumno.

¹¹ SEP Cuadernos pedagógicos, Implicaciones educativas de seis teorías psicológicas, época IV, año 3 num. 9, marzo 1998, págs. 85-92

CAPÍTULO 4: PROPUESTA DE SOLUCIÓN A LA PROBLEMÁTICA

4.1 Estrategias didácticas para promover el Desarrollo del lenguaje en el niño de 1° de primaria

La formación y la experiencia profesional de los profesores de Educación Básica pueden mostrar, en algunos casos, limitaciones en este aspecto del trabajo educativo debido a razones históricas principalmente, y esto sucede, entre otras causas, porque el lenguaje oral y el escrito se abordaron desde perspectivas pedagógicas distintas a las propuestas actuales, las cuales se nutren de los avances alcanzados durante los últimos diez o quince años en el conocimiento sobre los procesos de desarrollo y aprendizaje de los niños, así como en el desarrollo de estrategias de enseñanza diferentes que han mostrado su eficacia en la práctica educativa. Por estas razones resulta indispensable, para los profesores, introducirse en el conocimiento de las *nuevas posibilidades didácticas que pueden aprovechar para promover entre la población infantil el conocimiento y uso del lenguaje oral y escrito.*

La intención de este apartado es aportar a los profesores de 1° de educación primaria información sobre las características del conjunto de textos que pueden trabajar con los niños, considerando que son de uso cotidiano; que pueden ser cercanos a la experiencia infantil y presentar retos a las ideas que han construido acerca del lenguaje oral y el escrito; y, finalmente, debido a que constituyen modelos de texto que favorecen su familiarización con las actividades que realizan las personas que leen y escriben, con el fin de introducirlos en la cultura escrita y ampliar su experiencia como lectores y escritores, lo que contribuye a su

formación para que se constituyan, paulatinamente, en participantes activos y autónomos en un mundo alfabetizado.

Cabe señalar que las ideas y experiencias que los niños llevan a la escuela son diferentes en cada caso, y que son producto, entre otras, de las condiciones socioculturales y económicas en que se desenvuelven; por ello, no todos han tenido las mismas oportunidades de estar en contacto con textos y portadores de texto variados.

De ahí que resulte relevante la propuesta de un conjunto de textos que sirva como base para favorecer el desarrollo de su competencia comunicativa.

Los textos analizados incluyen algunas sugerencias didácticas generales para trabajar en el aula, cuya utilidad dependerá, entre otras cuestiones, de las experiencias y los conocimientos previos de los niños del grupo; no obstante, su intención principal es contribuir a la reflexión del profesor sobre su práctica educativa y a identificar las necesidades de modificar su quehacer pedagógico para promover el desarrollo de la competencia comunicativa de la población infantil.

Sugerencias didácticas para el trabajo con textos orales

Debido a que el lenguaje es el medio privilegiado para comunicarse e interactuar con los otros, para conocer y aprender, así como una herramienta para pensar y reflexionar, resulta evidente que el uso del lenguaje oral es primordial en las actividades de enseñanza y aprendizaje en los alumnos de primer grado de educación primaria. No obstante, en la práctica educativa cotidiana es frecuente que el profesor mantenga el control en el uso de la palabra y que sólo unos pocos niños y niñas intervengan en conversaciones colectivas, así como en las narraciones y explicaciones que ocurren en el aula a propósito de los diversos aspectos del mundo natural, de la cultura y la vida social que se tratan. Por ejemplo, cuando se plantea la posibilidad de dar una conferencia sobre el cuidado

del agua, es altamente probable recurrir a los niños que se desempeñan con mayor eficacia al hablar frente a un auditorio; o cuando es necesario representar una obra teatral, quienes suelen ocupar los papeles protagonistas son aquellos niños que muestran una actitud más favorable hacia la expresión y la comunicación. En estos ejemplos, quedan rezagados los niños que tienen menos experiencia en el uso del lenguaje oral.

Promover el desarrollo de las competencias referidas al uso del lenguaje oral y el escrito implica diseñar situaciones didácticas en las que los niños descubran el lenguaje al experimentar y jugar con él, lo que significa establecer un conjunto de condiciones básicas en el grupo que permitan reconocer que hablar, escuchar, leer y escribir se utilizan en el aula como herramientas que sirven para: establecer relaciones interpersonales, expresar las ideas, conocer y pensar.

Aun cuando parezca reducida la concepción de expresar y comprender ideas, la ampliación y mejora de estas capacidades está relacionada con la participación activa de los niños en la planeación y organización de las actividades, con la puesta en común de opiniones, acuerdos y desacuerdos, con explicaciones acerca de estados de ánimo, de lo que conocen y lo que saben, cuando cantan, exponen, cuentan, narran relatos, explican, conversan, argumentan...

Pero, ¿cómo aprenden los niños y las niñas a hacerlo? No hay reglas generales para ello; no obstante, es necesario considerar como punto de partida las experiencias de los niños y las niñas pues, conocer lo que saben y hacen, ayuda al profesor a determinar las actividades a desarrollar más propicias para promover el desarrollo de la competencia comunicativa de los niños.

Respecto de lo anterior, tres características importantes a considerar son los saberes que los pequeños ya poseen sobre:

Las reglas comunicativas: Cómo empezar una conversación, cómo tomar el turno para hablar, etcétera.

Las reglas lingüísticas: El uso de la lengua conforme la estructura convencional de su código; es decir, los conocimientos sobre la gramática, la semántica y la sintaxis.

El mundo natural, la cultura y la vida social: Las experiencias y saberes que los niños han tenido en la exploración y el conocimiento del mundo.

Estos saberes, están estrechamente vinculados con el contexto sociocultural de donde los niños proceden. Por esta razón, resulta imprescindible, al empezar el ciclo escolar, entrevistarse con las madres y los padres de los niños con el propósito de recopilar la información que permita al profesor conformar una idea inicial sobre las condiciones y circunstancias en que los niños se han desenvuelto en su vida.

4.1.1. Para narrar, conversar y explicar

Las situaciones didácticas deben ser congruentes con las posibilidades de los niños; no obstante, deben ser un poco más complejas de lo que ellos saben y pueden hacer por sí mismos, de modo que se constituyan en retos que desafíen las ideas que ya poseen, y que el profesor plantea a fin de que, con esfuerzo y, en su caso, la ayuda de alguien con mayor experiencia -un compañero o compañera, el profesor- los niños sean capaces de llevarlas a cabo.

Cuando se proponen actividades que están fuera del alcance de los niños resultan frustrantes tanto para ellos como para el profesor. Por ejemplo, realizar una asamblea con la participación de todos los niños y las niñas al inicio del ciclo escolar, es una tarea que exige un gran dominio de la conversación, pues los pequeños deben tener claras algunas cuestiones inherentes a esta forma de comunicación, como:

Tratar un tema común e interesante para todos.

Escuchar a quien habla.

Tomar turnos para intervenir en la conversación.

Aportar ideas que enriquezcan el tema de la conversación.

Identificar puntos de vista, opiniones individuales y colectivas.

Negociar y establecer acuerdos.

Por lo anterior, usualmente, muchos profesores encuentran sumamente difícil realizar asambleas con el grupo, pues no existen condiciones para llevar a cabo este tipo de actividades con una intención educativa. En conclusión, las asambleas con todo el grupo no son adecuadas como experiencia que favorezca el desarrollo de la competencia comunicativa, pues para estar en posibilidad de realizarlas, los niños y las niñas deben aprender las formas de participar en ella, lo que implica la necesidad de ampliar paulatinamente los espacios de comunicación colectiva, para que en el momento en que los niños puedan hacerlo, empiecen a incorporarse asambleas de corta duración.

Es preferible organizar el espacio del aula para que los niños realicen diversas actividades en pequeños grupos; así, el profesor podrá atender a cada equipo acercándose a conversar, planear y organizar el trabajo, mientras monitorea la actividad que el resto de los equipos realiza; de esta forma propicia la participación de todos los niños y niñas del equipo en una experiencia que les permitirá expresar lo que desean hacer, cómo lo harán, cómo se organizarán y, después, conversar acerca de los resultados que obtuvieron. Esta puesta en común y toma de acuerdos, son situaciones de comunicación que el profesor puede aprovechar para que los niños hablen y escuchen, considerando las reglas de la comunicación. La intervención educativa en estas actividades consiste en regular y promover la participación, empleando expresiones como:

Esperemos a que [Lupita] termine de hablar. Vamos a escuchar a [Jorge].

[Natalia], ¿quieres dar tu opinión?

Escuchemos lo que opina [Inés].

No escuchamos lo que dijo [José]; es necesario mantenernos callados para poder escuchar.

Otras actividades que habitualmente se efectúan de manera colectiva y producen desorganización, falta de interés y atención, son: registrar la asistencia de los pequeños, anotar la fecha, narrar o leer cuentos, entre otras; pues al promover la participación, es común que ésta se centre sólo en algunos niños; además, el profesor suele apoyarse en estos pequeños para lograr los resultados que espera, lo que le impide alentar la participación de quienes no lo hacen frecuentemente. Pero el espacio comunicativo debe ser claro para la población infantil; para ello, el profesor debe hacer del conocimiento del grupo la intención de lo que van a hacer, por ejemplo:

Escuchen todos: Vamos a hacer masilla, les voy a explicar cómo se hace.

Vamos a reunirnos en pequeños grupos para que podamos platicar y organizar las actividades.

Ya en los grupos pequeños usar frases como: *Escuchemos qué nos quiere decir [luán]. Necesitamos escuchar para saber cómo vamos a organizarnos. ¿Quién más quiere que lo escuchemos ?*

Cuando se observe que la idea de un niño no ha sido comprendida por el resto de los compañeros o compañeras del equipo, es conveniente que el profesor apoye la expresión infantil con preguntas como:

¿A qué te refieres cuando dices...? ¿Qué quieres decir con... ? ¿Quién es esa persona?

Lo importante de este tipo de ayudas es retomar una palabra o frase para que el niño reflexione sobre lo que quiere expresar.

Otro apoyo que puede emplearse consiste en recordar a los niños el procedimiento que deberían realizar para efectuar una tarea o las actividades a

desarrollar, pues una sola vez no basta para quienes están aprendiendo a escuchar e intentando comprender lo que la maestra o el maestro les dice. Por ejemplo:

¿Recuerdan qué haremos primero?

Recuerden: primero mezclamos la harina y la sal y después agregamos el agua.

Escuchen, dijimos que primero elegiríamos qué hacer y después iríamos por el material.

Acordamos visitar a la mamá de Jesús; luego, iremos al mercado y después, prepararemos la ensalada.

También, es necesario recuperar las expresiones espontáneas de los niños y las niñas; ya sea al realizar una actividad o cuando juegan en el recreo, para interactuar con ellos y, así, promover el desarrollo de sus capacidades lingüísticas.

4.1.2. Resolver conflictos interpersonales

El lenguaje es una herramienta para expresar sentimientos, entre ellos, el enojo, la frustración, la tristeza, la alegría. El lenguaje oral debe permitir la reflexión sobre estados de ánimo para que los niños se percaten de las causas que los originan y sus efectos; por ejemplo: proporcionar un breve lapso durante la jornada para que los niños expresen cómo se sintieron, dejando que espontáneamente participen dos o tres pequeños por día para evitar el cansancio, la falta de interés de los demás, y cuidando que cada día participen diferentes miembros del grupo. Para realizar esta actividad, el profesor hace saber a los niños que es el momento de compartir lo que más les gustó o disgustó y las emociones que les provocó la experiencia vivida ese día en la escuela.

Lo anterior es adecuado también cuando existen conflictos entre los niños del grupo. Intervenir para aclarar situaciones y exponer puntos de vista permitirá

incidir en su solución; también, aporta oportunidades con las que los niños aprenden procedimientos para resolver conflictos de manera pacífica e identifiquen con claridad cuáles decisiones permitieron la resolución pacífica de los conflictos.

Al respecto, un primer paso consiste en que el profesor identifique si la situación afecta a un pequeño grupo o a todo el grupo, a fin de decidir si su intervención será únicamente con los involucrados -para no ventilar asuntos personales en colectivo y respetar la individualidad de los niños- o si es necesario el análisis y discusión de los conflictos de manera colectiva, por las implicaciones que tienen en el grupo.

Algunas preguntas que apoyan la resolución de conflictos son:

¿Cuál es el problema? ¿Por qué es un problema? ¿Cómo puedo o podemos resolverlo? Entonces, ¿qué tenemos que hacer? ¿A qué nos comprometemos?

Es importante que, a partir de lo que los involucrados hayan decidido para resolver el conflicto, se valore con ellos si lo que se hizo permitió resolverlo.

4.1.3. La lectura en voz alta

Es conveniente dedicar algunas consideraciones a la lectura en voz alta de textos literarios, que resulta una práctica imprescindible en la educación primaria para acercar a los niños a la cultura escrita y fomentar su gusto por ella. Para leer en voz alta ante los pequeños, se requiere tener en cuenta los siguientes aspectos:

4.1.3.1. Antes de leer:

Considerar las experiencias que los niños tienen en relación con la lectura en voz alta para seleccionar el texto a partir de la extensión y la complejidad del

argumento. Conocer el texto y disfrutarlo, pues sólo así es posible transmitir el gusto por él.

Leer el texto varias veces en voz alta para identificar los momentos de la narración en donde es necesario modificar el tono de voz, pues éste es un apoyo para la comprensión.

Si el texto contiene palabras difíciles de comprender o pronunciar, al principio pueden ser modificadas o sustituidas por otras que no alteren el sentido de la narración. De acuerdo con la experiencia que los niños adquieran al participar en la lectura de textos en voz alta, es deseable mantener el texto original y preguntar a los niños su probable significado atendiendo al contexto en que la palabra aparece.

Organizar a los niños del grupo, de manera que todos puedan escuchar. No es necesario que estén sentados y quietos. La lectura puede hacerse fuera del salón o mientras realizan otra actividad.

Explicar a los niños el propósito de la lectura, señalando el aspecto en que deben poner mayor atención o lo que han de descubrir al escuchar la lectura. Más adelante, los niños podrán participar para establecer el propósito de lectura, de acuerdo con la situación en que se encuentren.

Mostrar a los niños la portada del portador de textos (libro, libro de cuentos, revista...) y preguntar: "*¿Dónde creen que dice el [título, subtítulo, nombre del autor];*" "*¿De qué va a tratar [el cuento, la fábula, la leyenda]?*" "*¿Quiénes son los personajes?*", entre otras preguntas que activan los conocimientos que los niños ya poseen, tanto en relación con el texto, como con los portadores de texto, y

propician que establezcan hipótesis (predicción) respecto de lo que encontrarán al escuchar la lectura.

4.1.4. Al leer:

Comenzar la lectura diciendo: *"Voy a leer para ustedes la historia..!"* o *"... nos va a contar lo que le pasó, vamos a escucharlo..."* Centrar la atención en el contenido del texto y no interrumpir la lectura para mostrar las ilustraciones.

No interrumpir la lectura para llamar la atención de los niños. Es preferible suspenderla, pues probablemente no les interese, o bien hacer cambios de voz apoyándose en el argumento para captar la atención.

Si en el grupo hay quienes no desean participar en la lectura en voz alta, es preferible proponerles opciones para realizar alguna otra actividad, mientras se lee ante el resto del grupo y no forzarles a escuchar.

4.1.4.1. Después de leer:

Preguntar a los pequeños acerca de diferentes aspectos de la lectura, como: *"¿[El cuento, la fábula] se parece a lo que pensaron que pasaría?, ¿en qué?"*, que sirve para verificar la hipótesis que habían establecido antes de escuchar el texto; *"¿Quién quiere decir de qué trató [el cuento, la fábula]?"* lo que permite al profesor explorar si los niños comprendieron el relato (comprensión global); *"¿Cómo era [el conejo]?"*, lo que sirve para explorar si comprendieron detalles del relato (comprensión específica).

Leer, en ocasiones diferentes, el mismo texto y ampliar la exploración sobre su contenido, lo que incrementa las probabilidades de que los niños interpreten las diferentes partes del texto (cómo empieza, cuál fue el problema, qué hace el

personaje principal para resolverlo, a quiénes pide ayuda o a quiénes ayuda, qué ocurrió con el adversario del personaje principal).

En conclusión, conviene señalar que para lograr que los niños amplíen su competencia comunicativa, la intervención del profesor es imprescindible; no obstante, su participación debe tender a reducirse paulatinamente, a medida que los niños se extiende, ellos pueden asumir en el grupo el papel que el profesor desempeñaba, en tanto el profesor observa la conducción por parte de los niños. Esto permite valorar el desempeño de los niños y, en su caso, decidir la estrategia a desarrollar para fortalecer las posibilidades de comunicación.

Sugerencias didácticas para trabajar con textos escritos

Existen tres condiciones básicas que el profesor debe tomar en cuenta para trabajar con textos escritos con los niños de primer grado de educación primaria, a saber: la primera consiste en esclarecer cuál es la finalidad de trabajar con textos escritos; la segunda se refiere a cómo se propone trabajar con textos escritos; y la tercera es cuándo y para qué incluir el trabajo con textos.

Cuál es la finalidad de trabajar con textos escritos.

Al trabajar con los portadores de texto y los textos escritos es preciso tener presente que su finalidad no es la de enseñar a leer y a escribir de la manera en que tradicionalmente se ha entendido en el campo educativo, sino de familiarizar a los niños con la cultura escrita y el sistema de escritura. Para ello, se trata de que los niños empiecen a:

- Identificar las características de los diversos materiales escritos: para qué sirven, cuáles son sus características gráficas principales, qué partes tiene, cómo es el lenguaje que se requiere usar en cada texto y cuándo usar uno u otro.

- Construir textos escritos considerando: para qué y para quién, qué decir, cómo empezar, continuar y terminar lo que se desea comunicar, qué palabras son más adecuadas para uno u otro texto, cuál es la presentación gráfica que debe usarse, etcétera. Esto significa que los niños se introducen en los aspectos comunicativos de la lectura y la escritura y ponen en juego las competencias que ya poseen en torno del lenguaje para ampliar sus capacidades de expresión y comprensión más allá del lenguaje oral.

Cómo se propone trabajar con textos escritos.

En el trabajo docente, se requiere centrar la atención en que los niños participen activamente en la construcción del texto, el profesor se hacen cargo de escribirlo, y de leerlo a los niños para que ellos sugieran correcciones y adiciones a fin de cuidar la coherencia, la cohesión, la adecuación y la presentación del texto, que el profesor escriba en limpio la versión final, ya sea de un cuento, una noticia, una invitación, una entrevista o cualquier otro texto que hayan construido colectivamente.

También debe considerarse que, a medida que los niños participan en un sinnúmero de experiencias de construcción colectiva de textos escritos con suprofeador, podrán empezar a construir sus propios textos en pequeños grupos, en parejas y de manera individual; siempre apoyados en la escritura por una persona alfabetizada.

Asimismo, es necesario considerar que los niños poco a poco empezarán a escribir sus textos como ellos puedan hacerlo y que, llegado ese momento, conviene que el profesor adopte una actitud reflexiva que fomente en los niños la necesidad de reflexionar en torno del significado de su escrito, de la forma de escribirlo y la de explorar cómo escribir; por ejemplo, hacer preguntas de este tipo:

- *¿Qué escribiste aquí?, ¿crees que otra persona pueda leer lo que escribiste?*
- *¿Por qué no comparas lo que escribiste con lo que escribió tu compañera?*
- *¿Con qué letra empieza tu nombre?, ¿suena igual o diferente que esta palabra que escribiste?*
- *¿Cuáles son las letras que sirven para escribir esta palabra?*
- *¿ Cuáles son palabras largas [o cortas]?*
- *¿ Qué palabras empiezan con... ?*
- *¿ Qué palabras terminan igual que... ?*

Este tipo de preguntas propicia que el niño descubra algunas propiedades del sistema de escritura; por ejemplo: la correspondencia que hay entre el sonido y la grafía, la extensión de las palabras, la forma gráfica de las letras, la segmentación (dejar un espacio en blanco entre palabras), entre otras, que son indispensables en el aprendizaje de la escritura.

Cuándo y para qué incluir el trabajo con textos escritos.

El trabajo con textos escritos en el aula debe considerarse dentro de cualquiera de las situaciones didácticas que el profesor diseñe para favorecer el desarrollo de competencias comprendidas en otros campos formativos; por ejemplo, si se busca fortalecer las competencias relativas al pensamiento reflexivo de los pequeños (que se encuentran en el campo formativo "Exploración y conocimiento del mundo") y la situación didáctica se relaciona con los seres vivos; ya sean animales o plantas que viven en un entorno determinado, es recomendable explorar enciclopedias, libros sobre la naturaleza, periódicos, entre otros portadores de texto que, junto con la observación, la recolección de muestras, el registro de los datos y la comparación, sirven para que los niños entren en contacto con fuentes de información documentales que puedan ampliar sus ideas, a la vez que usan los

textos escritos para aprender acerca de sus características gráficas y su propósito comunicativo.

Aun cuando pueden diseñarse situaciones didácticas específicas para que los niños entren en contacto con portadores de texto, debe tenerse en cuenta que las personas, usualmente, recurren a los textos escritos cuando lo necesitan en las actividades de su vida diaria; esto es, que tienen un propósito comunicativo.¹²

¹² Fundación Antonieta Rivas Mercado, Lenguaje y Comunicación, Iukambanda, 1ª. Edición 2006, pág. 59-72

CONCLUSIONES

El profesor de primer grado de educación primaria debe aplicar estrategias que ayuden a sus alumnos a ampliar su vocabulario, no debe conformarse con enseñar a leer y a escribir ya que este proceso implica más que dar al niño una serie de símbolos (letras) que debe utilizar para escribir y leer, que el niño aprenda a utilizar el lenguaje para comunicarse en diferentes situaciones, tal como lo establece el programa de estudios de español de educación primaria.

Por medio del lenguaje el niño va aprendiendo y al ingresar a primaria, el niño ya tiene una serie de conocimientos que a adquirido precisamente a través de su comunicación y relación con las personas que ha convivido, puede expresarse y comprender lo que otros dicen, por lo que como profesores lejos de limitarlo y hacer que solo escuche lo que decimos, debemos tomar en cuenta su desarrollo, y ampliar su vocabulario facilitando su comunicación.

Si el profesor conoce el nivel en que se encuentra el niño, así como el contexto en el que se desarrolla le proporcionará los elementos necesarios, lo motivará, lo interesará, a través de sus preguntas, lo interrogará, lo corregirá, y de esta forma hará del lenguaje una herramienta para aprender y transmitir lo que sabe.

El uso de estrategias para desarrollar la competencia comunicativa desde que el niño ingresa a primaria debe considerarse primordial, porque solo así los profesores podrán lograr que sus alumnos utilicen el lenguaje oral para enriquecer sus conocimientos.

Vivimos en un mundo donde la tecnología, los medios de comunicación han ido avanzando, es por eso, que, al mismo tiempo es necesario sabernos comunicar, y ampliar nuestro vocabulario para poder ingresar a estos nuevos avances, computadoras, televisión, celulares, etc.

“El niño no es una botella que hay que llenar, sino un fuego que es preciso encender”.

Michel Eyquem de Montaigne
Escritor Francés (1533-1592)

BIBLIOGRAFÍA

SEP, Programa de Estudios de Español, Educación Primaria, Subsecretaría de Educación Básica y Normal , México, D.F. 2000.

SEP, Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita, México D.F., noviembre de 1995.

INSTITUTO DE LA COMUNICACIÓN HUMANA, El aprendizaje, aspectos cognitivos, emocionales, neuropsicológicos, de lenguaje y casos especiales. México, Editorial Salud, mayo del 2003.

CONALTE, Cuadernos Pedagógicos, implicaciones educativas de seis teorías psicológicas, Epoca IV, Año 3 No. 9, México, SEP, enero-marzo de 1998.

AUROCH, Lenguaje y Comunicación, serie para educadoras, México, Editorial Lukambanda, primera edición 2006.

UPN, Desarrollo de la lengua oral y escrita en el preescolar, Licenciatura en Educación Plan 1994, Antología Básica, México, SEP, 1994.

<http://www.google.com.mx/>

http://ceril.cl/P61_lenguaje.htm, 12 de marzo del 2006.