



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD AJUSCO

Consejería como estrategia para favorecer las habilidades,
aptitudes y destrezas, en los alumnos de segundo año.

Caso: Escuela secundaria diurna nº 173 Yuri A. Gagarin.

Grupo 2º "A" del turno matutino.

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

Que para obtener el título de:

Licenciada en pedagogía

Presentan:

Mendoza Casas Ariadna Dinorah

Pastrana Herrera Nidia Susana

Director del proyecto: M^a Luz C. Lugo Hidalgo

MÉXICO D.F.

Abril de 2009

Índice

Introducción.....	5
1. CAPÍTULO I. DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL	
1.1. El diagnóstico y su realización.....	9
1.1.1. ¿Qué es? ¿Para qué se hace?.....	9
1.1.2. La metodología que lo orienta.....	13
1.1.3. Las fases de su elaboración.....	18
1.1.4. La participación para su realización.....	25
1.1.5. Técnicas e Instrumentos de la información.....	27
1.2. Contexto de la institución.....	35
1.2.1. Condición geográfica y ubicación.....	35
1.2.2. El ambiente que rodea la escuela.....	37
1.2.3. Infraestructura del inmueble.....	38
1.2.4. Reseña histórica.....	41
1.2.5. Descripción de la población.....	41
1.2.6. Organigrama. La normatividad de la institución	43
1.2.7. Organización de la institución para su funcionamiento	44
1.3. Los sujetos escolares y las prácticas institucionales.....	46
1.3.1. El equipo directivo.....	47
1.3.1.1. Descripción y formación académica.....	47
1.3.1.2. Funciones a desarrollar en la escuela.....	48
1.3.1.3. Estilo o modelo de gestión con que realiza sus funciones.....	49
1.3.1.4. Vínculos con los otros sujetos educativos de la escuela...	50
1.3.2. El personal docente.....	54
1.3.2.1. Plantilla del personal. Descripción y formación académica.....	54
1.3.2.2. Funciones y organización para el trabajo en la escuela....	56
1.3.2.3. Relaciones con los demás sujetos escolares.....	57
1.3.2.4. El significado de su trabajo y la escuela.....	59

1.3.3. Los estudiantes.....	60
1.3.3.1 Descripción, organización y características.....	60
1.3.3.2 El espacio de la escuela y el sentido que tiene para ellos....	62
1.3.3.3 Relaciones, vínculos con los otros sujetos educativos.....	63
1.3.4. El personal de apoyo en la educación.....	65
1.4. Referentes teóricos.....	69
1.4.1. ¿Qué es globalización?.....	69
1.4.2. La familia y su vínculo con la globalidad.....	70
1.4.3. El adolescente en la globalidad.....	73
1.4.4. La condición educativa en el mundo global.....	75
1.4.5. El perfil de los estudiantes en la globalidad.....	76
1.4.6. Los docentes, su estatus y las condiciones laborales en el mundo de la globalización.....	78
1.4.7. La educación secundaria en el México actual. La RES y su operación.....	81
1.5 Los hallazgos del Diagnóstico.....	82
2. CAPÍTULO II. EL PROBLEMA A INTERVENIR	
2.1 Delimitación.....	90
2.2 Planteamiento del Problema.....	92
2.3 Justificación.....	96
2.4 Conceptualización.....	96
3. CAPÍTULO III. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	
3.1 Fundamentación.....	99
3.1.1 Metodología y estrategia de la propuesta.....	100
3.1.2 Contenidos, objetivos y propósitos de la propuesta.....	108
3.2 Estructura de la propuesta.....	110
3.3 Plan de acción (PES).....	112

4. CAPÍTULO IV EVALUACIÓN	
4.1 Significado de Evaluación.....	118
4.2 El paradigma naturalista de la evaluación.....	120
4.3 Modelo de evaluación.....	121
4.4 Inventario de técnicas e instrumentos para la evaluación.....	123
4.5 Categorización y sus subcategorías.....	128
4.6 Análisis de la categorización.....	141
4.7 Ajustes.....	160
4.8 Más que una intervención.....	161
Fuentes de consulta (bibliografía).....	167
ANEXOS.....	170

Introducción

El presente trabajo se llevó a cabo en la Escuela Secundaria Diurna N° 173 Yuri A. Gagarin en el turno matutino con los alumnos de 2° "A", y tiene como finalidad el dar a conocer el desempeño de los alumnos a lo largo de todo un ciclo escolar dentro de la institución.

El estudio que ahora presentamos, denominado "Consejería como estrategia para favorecer: habilidades, aptitudes y destrezas, en los alumnos de segundo año", se divide en cuatro capítulos que se componen de etapas que se fueron dando a lo largo del proceso y desarrollo de la intervención y participación en la secundaria.

Como parte del primer capítulo, expondremos el desarrollo, empezando por qué es un diagnóstico descriptivo y lo que significa, así como también para qué nos sirve, en qué metodología se orienta, cuáles son las fases para su elaboración, el tipo de instrumentos, herramientas, técnicas y estrategias que se fueron aplicando a lo largo de las observaciones realizadas; todo esto con el objeto de procesar la información obtenida dentro de la institución y con la finalidad de llevar a cabo un análisis, donde se pudiera dar explicación sobre sus características y su utilidad en todo el proceso.

Otro de los puntos importantes considerado en el primer capítulo, es la descripción del contexto que forma parte de la secundaria: se habla sobre la población en general, tanto alrededor como al interior de la escuela, tomando en cuenta al personal que labora dentro de la misma, su formación académica, el tipo de rol que desempeñan los docentes y los alumnos, así como las características de los departamentos y áreas que la conforman.

Se mencionan los referentes teóricos, los cuales tienen como objeto acercarnos a lo que sucede en el mundo actual en el que nos encontramos inmersos, a través del fenómeno de la globalización, es decir, nos enfrenta a la realidad educativa, las condiciones bajo las que opera ésta, el tipo de perfil que se pretende obtener de los estudiantes y de qué forma afecta o beneficia la labor docente que se lleva a cabo en las instituciones.

Como parte final del primer capítulo presentamos los hallazgos del diagnóstico, los obstáculos encontrados a lo largo de las observaciones, así como la forma en que se llevaron a cabo las entrevistas, y sobre todo de que manera de detección de las problemáticas en la escuela para posteriormente poder enfocarnos en una de ellas considerando el orden de importancia de cada una, además de mencionar cómo es que se vinculan los instrumentos utilizados con los sujetos.

Todo esto nos fue de gran utilidad ya que nos sirvió como base y apoyo para definir cuál sería el problema al que nos enfrentaríamos, y así buscar una propuesta de intervención, lo cual se dio a través de la organización y continuidad del trabajo desarrollado.

En el segundo capítulo se aborda la delimitación y detección del problema de investigación.

Los alumnos de tercer grado se hallaban en proceso de selección para ingresar a la escuela de nivel medio superior, y, no obstante, no estaban totalmente conscientes de lo que implicaba dicha situación, ya que muchos de ellos no sabían ni siquiera qué querían hacer cuando salieran de la secundaria y no conocían las habilidades con las que contaban.

Debido al tiempo en el cual se comenzó el proyecto, ya no fue posible trabajar con los alumnos de tercer grado, y se nos dio la opción de laborar con los alumnos de segundo, por lo que consideramos el tiempo para su desarrollo, y además nos pareció conveniente para los alumnos de las generaciones posteriores.

Con base en lo anterior se realizó el planteamiento del problema en donde se consideró que esta situación se podría resolver si los alumnos eran orientados e informados para elaborar un proyecto de vida resaltando lo que significa el proceso de toma de decisiones; llegando al siguiente planteamiento: “¿Cómo favorecer la toma de decisión por parte del 2º “A” de la Escuela Secundaria Diurna N° 173 Yuri A. Gagarin, del turno matutino, para elegir una escuela a nivel medio superior?”. Además se consideró necesario

hacer un seguimiento de la estructura que permitiera fundamentar la propuesta de intervención y sus fases.

En el capítulo tres desarrollamos la Planeación Estratégica Situacional (PES), la cual se elaboró con base en el problema seleccionado después de construir el vector descriptor del problema (VDP) y el vector descriptor del resultado (VDR), donde se plantea la estrategia de un taller por medio de la consejería tanto grupal como individual a los alumnos.

Se trabajó en la fundamentación donde se plantea que si a los alumnos se les enseña a hacer conscientes de sus habilidades y actitudes, ellos tomarán decisiones con respecto a lo mejor para su futuro.

Se retomó la teoría de Ausubel ya que nos habla del aprendizaje como una actividad significativa, permitiéndole al alumno tener la posibilidad de construir y modificar su propio aprendizaje para lograr un óptimo progreso en su desarrollo personal. Se menciona la metodología que seguimos en la intervención, el significado de consejería y el uso de las inteligencias múltiples dentro de la propuesta de intervención.

Se menciona la conceptualización, los contenidos, objetivos y propósitos de la propuesta, la estructura para su desarrollo.

En el capítulo cuatro se habla de la evaluación final de todo el trabajo desarrollado, sobre el significado de lo que representa la evaluación y el paradigma naturalista; además de especificar y hacer un breve análisis.

Se desarrollan los modelos, el plan de evaluación, el inventario de las técnicas e instrumentos aplicados.

Se realizó un análisis de las categorías y sus subcategorías abordadas desde tres dimensiones de evaluación: nuestra práctica, desempeño de los alumnos y la propuesta. Hablando de los avances y retrocesos obtenidos en cada sesión.

Se elaboró un apartado denominado "Mas que una intervención", donde se concluyen los resultados finales y lo que nos deja la realización de este estudio.

CAPÍTULO I. DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL.

1.1. El diagnóstico y su realización.

En este apartado se explica el significado de diagnóstico, del cual también se deriva el diagnóstico institucional y participativo; con la finalidad de poder entender qué es y para qué nos sirve; además de hacer mención de algunos pasos a seguir para su realización, con el propósito de dar a conocer la manera en que fue aplicando a lo largo de este trabajo de investigación.

1.1.1 ¿Qué es?

El término diagnóstico proviene del griego *diagnósticos*, formado por el prefijo *día*, “a través”, y *gnosis*, “conocimiento”, “apto para conocer”, por lo que su definición es “conocer por medio de”.

La palabra diagnóstico se utiliza en diferentes circunstancias, por ejemplo, para hacer referencia a la caracterización de una situación por medio de un análisis, es decir, se trata de reconstruir a partir de cualquier problema que sea de interés para los integrantes de una comunidad, la realidad de su contexto, mediante un proyecto que nos permita comprender las exigencias y dificultades de ésta.

Por lo que se puede decir que, *“para poder reconstruir el contexto en el que se ubican los sujetos sociales, se exige una forma de pensar la realidad que permita encontrar el contenido específico del problema, es decir, se exige considerar de forma abierta y crítica cada aspecto de la realidad, así como su relación con los demás aspectos que la integran; esto es, observarla y describirla sin pretender encuadrarla dentro de un esquema teórico”*.¹

Ya que se han analizado distintas problemáticas, la necesidad de hacer un diagnóstico surge sólo ante problemas que perjudican por igual a la mayoría de la población. Si bien un diagnóstico no lo soluciona todo, al menos nos permite

¹ ZEMELMAN, Hugo. “El estudio del presente y el diagnóstico”, en: *Conocimiento y sujetos sociales*. México, El colegio de México, 1987. pp. 10-11

saber sobre qué se está actuando y prever qué pasara si uno toma tal o cual camino.

El diagnóstico participativo es la labor conjunta realizada entre los integrantes de una comunidad, labor que significa un aprendizaje a partir de las experiencias ajenas y formas de organización para buscar y procesar información, es decir, se trata de describir, clasificar, predecir, y explicar el comportamiento de los sujetos dentro del marco escolar, esto a través de un conjunto de ciertas actividades que se van planteando por medio de etapas, (orden de las actividades dentro del ciclo de trabajo) y pasos (diferentes momentos en el proceso del diagnóstico) a lo largo del trabajo de investigación.

Algunas de las características que debe tener el diagnóstico participativo son: que debe partir de un proceso sistemático, debe ser flexible, con un referente teórico y con una finalidad formativa para el sujeto o grupo; además de que *“se debe identificar el problema que vamos a diagnosticar, elaborar un plan de diagnóstico, recoger la información que necesitamos, procesar la información adquirida, y socializar los resultados de éste”*.²

El diagnóstico participativo puede utilizarse conjuntamente con otros diagnósticos, como puede ser el caso del diagnóstico institucional, es decir, éste se aplica cuando los sujetos priorizan los problemas, reconocen la situación, se organizan para buscar datos, analizan estos últimos, y concluyen ejerciendo en todo momento su poder de decisión, ofreciendo su esfuerzo y su experiencia para llevar adelante una labor común.

El diagnóstico institucional se aplica en la vida cotidiana de la población, es decir, se refleja en su contexto por medio de sus experiencias diarias, su historia, sus expectativas y sus creencias, tomando en cuenta que éste tiene un valor educativo importante, ya que todos pueden aprender de todos y enriquecer así sus conocimientos.

Por medio del diagnóstico se describen y explican problemas de la realidad, con la finalidad de poder identificar el problema central a diagnosticar; pasando

² ASTORGA, Alfredo y Bart Van der Bijl. “Los pasos del diagnostico participativo”, en: Manual de Diagnóstico participativo. Humanistas, Buenos Aires, 1991. p.64

por la elaboración de un plan, la obtención de la información pertinente, el procedimiento de la misma, así como una organización y sistematización, de lo cual se obtendrá la socialización de los resultados, para posteriormente darle una solución concreta.

¿Para qué se hace?

Un diagnóstico se realiza para encontrar un problema y buscar posibles soluciones para resolverlo dentro de una comunidad o población, tomando en cuenta su contexto y su realidad, empezando siempre por lo viable, para posteriormente ir profundizando a medida que la organización y los sujetos correspondan a dicho trabajo de investigación debido a que es una labor en conjunto en donde los sujetos también participan en dicho proceso de manera directa.

En el diagnóstico participativo se avanza poco a poco y muchas veces lo importante no es la cantidad de resultados sino el camino recorrido, porque es precisamente durante el camino cuando los sujetos comparten actividades, aprenden, se comunican, discuten y crean alternativas de solución a problemas que se van presentando sobre la marcha.

El diagnóstico como parte de la IAP (Investigación Acción Participativa) debe estar orientado a la acción, detectando situaciones problema, además de ofrecer información útil para la programación de acciones concretas siendo éste un nexo entre la programación y la acción. Sus características son:

- Identificar las problemáticas, por medio de un análisis sincrónico y diacrónico; es decir, hallar el por qué de esos problemas en una situación determinada.
- Conocer el contexto que condiciona la situación-problema.

- Saber cuáles son los recursos y medios disponibles (o a los que se puede acceder a mediano plazo) para resolver los problemas.
- Reconocer los factores más significativos que influyen, condicionan o determinan la situación, de acuerdo a las diversas opciones de intervención y no intervención en ella. Además de detectar cuáles son los factores que condicionan la viabilidad y factibilidad de una intervención.

Para poder realizar un diagnóstico se identificaron los problemas y necesidades más importantes del centro educativo, la manera en que los demás agentes externos observaban dicho contexto, la detección de las posibles razones de esos acontecimientos, prácticas y actuaciones, lo cual nos llevó a generar el interés por las oportunidades de mejora dentro de la institución.

El diagnóstico se aplicó para analizar, sintetizar las manifestaciones del problema, que no fueron más que los hechos concretos y los comportamientos de los sujetos, tomando en cuenta el contexto, es decir, se consideró la opinión de los sujetos involucrados, al igual que su forma de explicar y percibir el problema, con la finalidad de poder proporcionarles un plan de trabajo, que nos permitiera llegar a resultados óptimos, que posteriormente se pudieran reflejar en la solución de dicha problemática.

1.1.2. La metodología que lo orienta.

Se habla de la metodología que orienta al diagnóstico, la cual se encuentra apoyada en la investigación-acción, tratando al mismo tiempo de dar explicación acerca de su función, su aplicación y el objetivo por el cual fue utilizada, para posteriormente hacer mención acerca del tipo de enfoque que se manejó, en este caso el crítico y el significado que todo ello tiene dentro de nuestra propuesta de intervención.

Investigación Acción Participativa en la práctica educativa.

Lewin estableció un proceso disciplinado de Investigación Acción proponiendo una espiral de acciones en cuatro etapas:

- 1. Clarificar ideas y diagnosticar una situación problemática para la práctica.*
- 2. Formular estrategias de acción para resolver el problema.*
- 3. Poner en práctica y evaluar las estrategias de acción.*
- 4. Nueva aclaración de la situación problemática.*³

La Investigación Acción Participativa busca desarrollar nuevas formas de producir conocimiento en los procesos de Enseñanza-Aprendizaje, en el desarrollo e implementación del currículum.

*“La Investigación Acción se centra sobre situaciones sociales y educativas que son percibidas como problemáticas, susceptibles de cambio y necesitadas de alternativas operativas. No trata de conseguir fórmulas pedagógicas sino de llegar a fórmulas de acción que ayuden a la superación de problemas, tomando decisiones que afecten al propio ejercicio profesional”.*⁴

La IAP es un proceso de indagación y análisis de la realidad, es decir, parte de los problemas que surgen desde la propia práctica y desde la visión de quienes lo viven, por medio de una reflexión y actuación sobre las situaciones problemáticas con objeto de mejorar la práctica pedagógica y la calidad educativa.

Como ya se mencionó anteriormente, la IAP constituye un proceso de indagación y análisis sobre un contexto real de los problemas cotidianos del aula o de la escuela. Algunos de sus propósitos son:

- La comprensión de un problema determinado.

³ BOGGINO, Norberto. “Investigación-Acción: Reflexión crítica sobre la práctica educativa”. *Orientaciones prácticas y experiencias*. Ediciones Homo Sapiens: Argentina. 2004. p.23

⁴ Ídem. p.26

- La evaluación de la propia práctica pedagógica.
- El mejoramiento de la enseñanza.
- El mejoramiento de los resultados de los aprendizajes.

Enfoque crítico.

Como parte de las modalidades de la IAP encontramos el enfoque crítico, el cual es planteado por el autor Stephen Kemmis, quien influenciado por la teoría del conocimiento de Habermas dirige su interés hacia la búsqueda de este mismo.

El enfoque crítico es aquel que se encuentra dirigido a mejorar la práctica, a comprender mejor las propias acciones y a comprenderse a sí mismo, pero además busca llegar a una crítica de su ámbito social y educativo. Este tipo de enfoque nos lleva a reflexionar sobre la razón de ser de nuestro propio quehacer, influenciado por el contexto social.

Como parte de algunas de sus características encontramos lo siguiente:

- Liberar a los participantes de los dictados de la tradición, coerción y autodecepción.
- Entender uno mismo sus acciones y cómo están influenciadas por el contexto social.
- Buscar cambios en el quehacer de uno mismo, así como los supuestos que lo orienten.

De este tipo de enfoque se deriva la racionalidad crítica, de lo cual también se plantea la construcción de teoría y práctica, pero no desde la comprensión e interpretación meramente singular, sino que se trata de una construcción social. Pero en ambos casos, la teoría se origina en la práctica y apunta a la mejora de ésta a partir de la reflexión sobre la misma.

La relación que tiene el diagnóstico realizado con la Investigación Acción Participativa, es la manera en que se pretendió llevar a cabo la transformación de la práctica, es decir, se hizo una identificación de las necesidades reales

que se vivían dentro de la secundaria, partiendo desde la formación de los profesores hasta la estructura académica departamental de la escuela, con el propósito inicial de poder analizar y reflexionar acerca de las problemáticas suscitadas en torno a ésta. Para lograr entender un poco más acerca de este proceso, fue necesario hacer un breve análisis acerca de lo que implica la IAP, de la cual se tomaron en cuenta sus características, sus propósitos y sus fases para la elaboración; posteriormente, éstos se fueron aplicando a lo largo del desarrollo de dicho diagnóstico.

De este modo a través de la IAP se desarrolló un análisis, comenzando por las encuestas y entrevistas aplicadas a los sujetos de la institución, en donde se puso en práctica cómo hacer investigación educativa.

Para llevar a cabo este proyecto educativo, se consideraron varios aspectos que posteriormente nos ayudarían a desarrollar la planeación y propósitos del trabajo que coordinaríamos. Pasando así por las distintas etapas de la IAP, denominando a esto como “hacer situación”, es decir, se describieron, analizaron e interpretaron los hechos.

“Desde esta concepción, referimos a la IAP como un proceso sistemático de aprendizaje continuo en el que los participantes contribuyen a la resolución de problemas específicos, desde la génesis de su propia realidad, cambiando y mejorando sus prácticas educativas, ya que a través de la experiencia vivida, comprobamos que para aprender a aprender hay que desestructurar lo estructurado y volver a construir”.⁵

1.1.3 Las fases de su elaboración.

Como parte del proceso de diagnóstico se fueron dando diversas fases para su elaboración, las cuales se tomaron en cuenta independientemente de los objetivos para su realización, aunque éstas pudieron variar de acuerdo con el momento en que se pretendían llevar a cabo y la forma de su aplicación, considerando también el cómo, el dónde, con qué y quiénes formaron parte de dicho proceso.

⁵ Ibídem p.142

De acuerdo a nuestro propósito del diagnóstico nos basamos en la autora Gagnetten Mercedes. A continuación se hace mención de las fases en que nos apoyamos:

Planificación. Este paso de la IAP responde a las interrogantes ¿qué se hace?, ¿cómo se hace?, ¿dónde?, ¿cuándo?, entre otros cuestionamientos durante el diagnóstico. Lo cual se pudo realizar a través de un cronograma de actividades contemplando recursos materiales, preparación de instrumentos y técnicas para la obtención de la información, en donde con la ayuda del director y de la coordinadora del plantel se desarrolló nuestra práctica.

Recogida de datos e hipótesis. A través de los instrumentos se obtuvo información sobre los alumnos, padres y profesores o tutores, por medio de la aplicación de ciertas técnicas o instrumentos, que permitieron conocer aspectos sobre el contexto familiar, el contacto familia-escuela, las actitudes y las expectativas, la relación con los alumnos, los procesos de evolución y desarrollo; así como las características de actitud hacia las tareas escolares, sus relaciones dentro y fuera del marco escolar, sus hábitos y procesos de aprendizaje con respecto al centro, sus metodologías y objetivos por parte del personal de la institución, actitudes hacia los alumnos, sus historias, los mecanismos de orden y la disciplina escolar de esta institución.

Cada uno de los datos se ordenó y organizó debidamente para poder identificar y determinar con mayor facilidad lo que se podría utilizar posteriormente. Aquí se precisó la información necesaria para interpretarla y dar una posible solución al problema, tomando en consideración lo que se quería hacer y saber.

Corrección e interpretación. Mediante un análisis con los datos aportados después de haber utilizado instrumentos para obtener la información, nos dimos cuenta de que algunas de ellas requerían ser analizadas con más profundidad, por ejemplo, la corrección de cuestionarios, entrevistas, entre otras. Procesar la información significó agruparla por temas, reflexionar sobre ellas y sacar conclusiones.

Recepción de puntos de vista sobre la información. Por medio de las opiniones y el material obtenido que fue clasificado, se buscó integrar acciones para solucionar el problema.

Proyección a futuro de lo que anticipa la información. Prever acciones proactivas, comprendiendo el modo de abordar el problema, de organizarse y de actuar para llegar a una transformación de la actual situación.

Por otra parte, para poder determinar las prioridades acerca de los problemas detectados, fue conveniente establecer tres criterios a utilizar: la importancia del problema, la capacidad del programa o intervención para solucionarlo y la factibilidad del programa o intervención. Por lo que la aplicación de cada uno de los instrumentos mencionados, se fue dando con el objeto de recabar la información necesaria dentro de nuestro diagnóstico para posteriormente reacomodar la información y organizarla, considerando únicamente los datos relevantes que facilitarían el desarrollo del proyecto educativo.

Siendo así que a continuación se muestra la manera en que se llevó a cabo el plan de diagnóstico, tomando en cuenta a los directivos, profesores y alumnos.

DIRECTIVOS

QUÉ	Tipo de gestión que se utiliza, cómo se da la organización del personal educativo.				
CÓMO	Observaciones	Entrevistas no estructuradas	Entrevistas estructuradas	Revisión de documentación	Cuestionarios
DÓNDE	Escuela secundaria diurna n° 173 turno matutino.	Juntas de consejo Técnico	Juntas de consejo Técnico	En las oficinas directivas	En las oficinas directivas
QUIÉNES	Las integrantes del equipo promotor: Ariadna y Susana				
CON QUÉ	Cuadernos de notas, diarios de campo.	Cuaderno de notas y grabadora.	Cuaderno de notas y grabadora.	Cuaderno de notas	Hojas con formato
CUÁNDO	14 de noviembre	16 de noviembre	23 de noviembre	30 de noviembre	30 de noviembre

DOCENTES

QUÉ	Detectar el modo de trabajo dentro y fuera del aula, cómo se da la interacción alumno-maestro, qué nivel educativo tienen los profesores que laboran en la institución.				
CÓMO	Observación de los docentes en sus espacios	Entrevistas no estructuradas	Entrevistas estructuradas	Pláticas informales	Cuestionarios
DÓNDE	Escuela secundaria diurna n° 173 turno matutino.	Horario de receso y entre cambios de clases	Horario de receso y entre cambios de clases	Al término de sus clases	Juntas de consejo Técnico
QUIÉNES	Las integrantes del equipo promotor: Ariadna y Susana				
CON QUÉ	Cuadernos de notas, diarios de campo.	Cuaderno de notas y grabadora.	Cuaderno de notas y grabadora.	Con la participación de los maestros	Hojas con formato
CUÁNDO	19 de octubre	7 de noviembre	9 de noviembre	14 de noviembre	30 de noviembre

ALUMNOS

QUÉ	Observar el comportamiento de los alumnos, fuera y dentro de clases (aula, patio, pasillos, receso, escaleras) para encontrar una a problemática				
CÓMO	Observación de espacios	Entrevistas no estructuradas	Técnica el juego de roles	Técnica de la pelota	Cuestionarios
DÓNDE	Escuela secundaria diurna n° 173 turno matutino.	Horario de receso y entre cambios de clases	Dentro del aula	Dentro del aula	Entrevistas a alumnos que no tengan clases (pasillos y canchas)
QUIÉNES	Las integrantes del equipo promotor: Ariadna y Susana				
CON QUÉ	Cuadernos de notas, diarios de campo.	Cuaderno de notas y grabadora.	Integrantes del aula	Con un grupo que no tenga clases	Hojas con formato
CUÁNDO	19 de octubre	30 de octubre.	7 noviembre	30 octubre	9 y 14 de noviembre

OTROS (PADRES DE FAMILIA, ADMINISTRATIVOS, VENDEDORES, TRABAJADORES DE INTENDENCIA)

QUÉ	Detectar una problemática de la secundaria diurna nº 173 por medio de un diagnóstico		
CÓMO	Observación de espacios	Entrevistas estructuradas y no estructuradas	Cuestionarios estructurados y no estructurados
DÓNDE	Al término de clases	En la salida de los alumnos	En juntas o reuniones de padres de familia
QUIÉNES	Las integrantes del equipo promotor: Ariadna y Susana		
CON QUÉ	Cuadernos de notas, diarios de campo.	Hojas formateadas, encuestas estructuradas y guiones de diálogos	Entrevistas estructuradas y formatos
CUÁNDO	14 de noviembre	23 de noviembre	7 de diciembre

1.1.4 La participación para su realización.

Cuando nos referimos a la participación para la realización del diagnóstico, estamos hablando de la forma en que poco a poco se nos fue brindando el apoyo para la realización de este proyecto. A su vez, los integrantes de la escuela secundaria se fueron involucrando con nuestro trabajo y la manera en que se empezó a reflejar éste a lo largo de nuestras intervenciones. A su vez nos encontramos con algunas limitantes (las cuales consideramos como obstáculos durante nuestra práctica) por lo que ahora daremos una breve explicación de cómo se fueron llevando a cabo tanto el proceso como la intervención.

Directivos: Al comienzo de nuestra asistencia a la institución, se nos brindo un buen recibimiento, el director de la escuela fue accesible y atento a las peticiones que se le hacían respecto a nuestro proyecto de intervención en la secundaria. Posteriormente éste se encargo de ir presentándonos con el personal docente que labora allí, ante esta situación, algunos se mostraron extrañados con nuestra presencia, y otros tantos se vieron muy interesados en lo que planteábamos.

La subdirectora y personal que labora en el área de dirección, como es el caso de las secretarias, el contralor y orientadoras, siempre se mostraron muy amables, ya que cada vez que se solicitaba algún documento o material, éste se nos proporcionaba sin ningún problema.

Se puede decir que durante el período en el que se llevó a cabo el diagnóstico, éstos accedieron a formar parte de las entrevistas que se les realizaban, y se mostraban interesados en lo que haríamos dentro de la escuela.

Docentes y personal de la institución: Continuando con nuestro trabajo de investigación se entrevistó a todos los integrantes que laboran en la escuela. De manera continua fuimos involucrándonos poco a poco con los sujetos, sus actividades, sus preocupaciones y necesidades más relevantes, para después poder encontrar el problema principal que nos ayudaría a entender la realidad por la cual estaban pasando los integrantes de la escuela.

De este modo fuimos aplicando ciertas estrategias para poder entrevistar a los docentes, algunos fueron muy participativos en cuanto a la información que se les solicitaba, nos hablaban desde su práctica educativa hasta ciertos aspectos de su vida personal, lo cual nos fue de gran ayuda debido al vínculo de confianza que se fue generando.

Pero no todos se portaron de la misma manera, ya que cuando nos acercamos a la prefectas del lugar, sólo una de las tres que laboran allí accedió a platicar con nosotras, por lo que notamos cierto rechazo a nuestra presencia en el lugar.

Alumnos: Sin dejar de lado la participación de los alumnos, los cuales son el factor más importante dentro de este proyecto, se puede decir que también se mostraron interesados y participativos en cuanto al planteamiento de una nueva forma de trabajo.

Conforme fueron pasando algunos días nos pudimos acercar a ellos, se mostraron interesados cuando se les preguntaba acerca de cómo percibían su espacio y su educación. Algunos nos hacían comentarios sobre las clases, el modo en que los docentes eran con ellos, y expresaron principalmente que les gustaría un cambio en su educación para que se les tome más en cuenta respecto a su participación en las clases y dentro de la escuela misma.

Siendo así que de tener varias problemáticas acerca de lo que se nos platicaba, pudimos ir descartando las de menor importancia hasta poder llegar a nuestro problema medular del cual se hablará en los siguientes apartados.

En general obtuvimos buenos resultados en este proceso, debido a la buena comunicación que se tuvo, a la información recabada, en las entrevistas, los cuestionarios, entre otros aspectos, que nos fueron de gran utilidad para poder seguir adelante con el trabajo.

1.1.5 Técnicas e Instrumentos de la información.

Como otra parte sustancial del proyecto se encuentran, técnicas e instrumentos para la realización del diagnóstico. Esto con el fin de recoger datos para dar un orden correcto y utilidad a la información recopilada, con el propósito de procesarla adecuadamente.

A continuación se presenta un cuadro donde describe el inventario de las técnicas e instrumentos, así como la definición y el uso que se le dio a cada una durante el diagnóstico.

Inventario de técnicas e instrumentos para el diagnóstico

Técnica	Concepto	Instrumentos	Concepto	Justificación	En quiénes se utilizó el instrumento -
Observación no estructurada	Es un procedimiento que sirve para la recopilación de información y datos de un modo natural, para conocer el desarrollo de los acontecimientos y el comportamiento como tal, para ver a qué situaciones se enfrentaban los participantes de manera ordinaria y cómo reaccionaban ante estas circunstancias.	Registros anecdóticos (ver anexo 1.1.)	Estos son relatos breves de las acciones o acontecimientos, es decir, de conductas no anticipadas. Aquí difícilmente se puede hacer una planificación sobre varios acontecimientos, en general son descripciones narrativas literales de incidentes y sucesos significativos que se observan en el entorno donde tiene lugar la acción, y éstos relatos se deben redactar inmediatamente después de que suceda. Donde	Estos instrumentos nos permitieron comprender el rol desempeñado de los observados, poder identificar los problemas, hacer un registro de los acontecimientos y las actividades, redactar el estudio y darlo a conocer, formando parte de las actividades,	Estos registros, se utilizaron a lo largo de todo el diagnóstico. Se les aplicó a los 20 docentes observados, a los directivos, a 4 trabajadores de intendencia, orientadoras, trabajadora social, psicólogas de USAER y a la infraestructura de la institución

			<p>encontramos también que estos sirven como descripciones verbales y se toman en cuenta principalmente los comportamientos de los participantes.</p> <p>Estas se ocupan de ver las acciones educativas en sus entornos socioculturales y su medio, son una herramienta científica fundamentada. Las notas de campo no están estructuradas rígidamente, lo cual permite al investigador estar abierto a lo no anticipado y a lo inesperado, de manera que sea</p>	<p>acontecimientos y comportamientos, como un integrante más del grupo.</p> <p>En ellos se plasmaron comportamientos, actitudes, sueños, comentarios, interpretaciones y creencias.</p>	<p>educativa</p>
--	--	--	---	---	------------------

			posible ver las cosas como son y no como está programado que sean.		
Observación estructurada	Es la que requiere de procedimientos formalizados para la recopilación de datos, como la planificación de una práctica de observación a través de un guión	Guión de observación (Ver anexo 1.2.)	En él se planifica la observación. Tiene las siguientes características: se indica el organismo que lo patrocina, objetivos y beneficios; metodología y el listado de lo que se desea observar.	Nos permitió ir a la realidad observada, nos cedió el observar sólo lo planteado y lo que queríamos observar en ese momento.	Se utilizó, para observar las clases de los 20 docentes, así como la infraestructura interna y externa de la escuela.

<p align="center">Entrevistas semiestructuradas</p>	<p>Se toman en cuenta algunas decisiones previas con respecto a un tema o temas a tratar, el entrevistador puede seguir de alguna manera los comentarios del entrevistado, con la finalidad de poder brindar una mayor flexibilidad y acomodación a la situación presente. El entrevistador puede introducir nuevos temas cuando lo crea oportuno y en el orden que le sea más conveniente, para lograr los</p>	<p align="center">Guión entrevista (ver anexo 1.3.)</p>	<p>Éste se puede llevar a cabo a partir de una serie de referencias previas, una lista de posibles temas o bien de preguntas a formular incluso en el momento, pero con la posibilidad de modificar según las respuestas.</p>	<p>Las entrevistas se pudieron aprovechar para recabar información.</p> <p>Se utilizaron con el fin de poder adquirir información sobre el entorno en el cual se desenvuelven, permitiéndose la flexibilidad en donde se supone un ambiente de confianza, y se muestre una autenticidad en los datos obtenidos.</p>	<p>Se realizaron entrevistas a directivos, 20 docentes y al personal de la institución con el fin de identificar los problemas.</p>
--	---	--	---	---	---

	propósitos de la entrevista.	Grabación de cintas magnetofónicas	<p>Permite la recreación de la interacción verbal y su transcripción.</p> <p>Es útil para identificar patrones generales de conducta verbal y la selección de episodios para un análisis más amplio.</p> <p>Proporciona una gran cantidad y riqueza de datos.</p>	<p>Las grabaciones permitieron analizar la información obtenida sin omitir o distorsionar la información que se encuentra debidamente grabada.</p>	
			<p>El cuestionario debe ser conciso, con claridad, discreto y de fácil contestación con un orden lógico durante su aplicación, y cuando se suelen utilizar</p>	<p>Se utilizaron para rescatar las diferentes percepciones que tenían los actores</p>	

<p style="text-align: center;">Encuestas</p>	<p>Consiste en la recopilación de datos e información sobre una parte de la población representativa numérica de cada grupo, ésta se lleva a cabo en el contexto de la vida cotidiana utilizando procedimientos estandarizados de interrogación.</p>	<p style="text-align: center;">Cuestionario estructurado (ver anexo 1.4.)</p>	<p>este tipo de cuestionarios estructurados se solicita a todos los sujetos que respondan exactamente las mismas preguntas, en el mismo orden y con el mismo conjunto de opciones para sus respuestas, donde éstas también suelen clasificarse como abiertas, cerradas y mixtas, teniendo en cuenta que el tipo de respuesta, se puede obtener de acuerdo a la temática, los hechos, conocimientos, actitudes de opinión, experiencias, situaciones y procesos.</p> <p>Los cuestionarios semiestructurados constan de un</p>	<p>acerca de la escuela.</p> <p>Se emplearon para obtener información socioeconómica y cultural, en la que viven las familias de los alumnos.</p> <p>Nos permitió conocer a los alumnos, saber sus distintos hábitos de estudio, interés y opinión que tenían acerca de su escuela</p> <p>Saber la relación que existe entre los diferentes integrantes de la escuela.</p>	<p>Con estos cuestionarios pudimos obtener información de los diferentes actores encuestados: 100 alumnos, 28 maestros, administrativos, personal de apoyo, orientadoras, trabajadora social.</p>
---	--	--	--	--	---

		<p>Cuestionario semiestructurado (ver anexo 1.5.)</p>	<p>conjunto de reactivos en los que se ha determinado la sintaxis de la pregunta y suelen darse respuestas alternativas, es decir, el investigador que suele utilizar un enfoque semiestructurado opera con escritos a manera de guía para la recolección de datos, teniendo en cuenta que se llegan a presentar ciertas limitaciones, haciendo que el cuestionario sea poco flexible y la información no pueda variar ni profundizarse.</p>	<p>La interacción y participación de los actores que integran la comunidad educativa.</p>	
--	--	--	--	---	--

Con el apoyo del guión de observación del contexto físico externo de la escuela y algunas pláticas con los vecinos de la zona, pudimos obtener los siguientes datos:

Flora: No existe vegetación en la zona y las pocas flores o árboles están en los jardines de las diversas instituciones. Hay tres árboles a lo largo de la escuela. Hay flores de ornato (rosales, bugambilias, pastos, margaritas, entre otras) que se encuentran distribuidas en el interior de las diferentes casas de la zona.

Fauna: Existen gran variedad de perros y sobre todo callejeros que se la pasan echados cerca de la secundaria con peligro de que muerdan a los niños o que contagien alguna enfermedad. En las casas hay gatos, pericos y canarios.

Servicios públicos: Es una zona pavimentada, aunque está a desnivel, y no se da mantenimiento a las calles ni a las banquetas. Las paredes de las distintas calles se encuentran grafitiadas y las banquetas agrietadas.

Cuentan con alambrado público, pero no tienen focos, por lo que de noche hay bastante oscuridad. Cuentan con agua potable aunque por lo regular la quitan de una a dos veces por mes. Cuentan con gas estacionario y LP.

Existen diversos tipos de comercio (tiendas, farmacias, papelerías, fondas, pollería, estética, café-Internet, mercados, tortillerías, pastelerías, tiendas de ropa, entre otros), pero con lo que no se cuenta es con teléfonos públicos cercanos a la secundaria.

Hay iglesias de la religión evangelista y católica. Hay farmacias de similares las cuales cuentan con servicio médico. Las zonas recreativas se ubican a media hora de la escuela.

Cuentan con comercios suficientes para cubrir sus necesidades básicas. Cuentan con transporte público para poder desplazarse sin mayor complicación.

Las carencias más notables son: la falta de vigilancia, hospitales cercanos y no cuentan con parques, museos o casas de cultura.

Otro factor importante es el estar bien comunicado. Se detectó la falta de teléfonos públicos, aunque la mayoría de los habitantes de la zona cuentan con línea telefónica residencial y celulares, así como televisores, radios y computadoras.

El tipo de viviendas predominante, según comentan algunos vecinos de la zona, son casas particulares, la mayoría de éstas dos niveles con un pequeño patio. Muy pocas personas rentan. Hay una unidad habitacional y una privada de casas residenciales.

Se pueden encontrar casas de apariencia humilde que cuentan con techo de lámina. El material del que están construidas es de concreto, ladrillo, tabique. Las ventanas son de estructura metálica igual que las puertas.

1.2.2 El ambiente que rodea a la escuela.

Con respecto al ambiente económico existe una escuela primaria y un preescolar públicos a los costados de la secundaria, por esta razón hay bastantes locales y puestos de comida chatarra en los cuales los alumnos y docentes de las instituciones educativas consumen. También hay escuelas privadas.

Las condiciones culturales no son muy favorables ya que no existen lugares donde los estudiantes y la población en general puedan convivir, debido a que los parques, cines y sitios de recreación se encuentran a no menos de media hora de distancia, por esta razón se juntan a la salida para jugar a las maquinitas dentro del mercado, propiciando el vandalismo y la vagancia.

Las condiciones sociopolíticas dejan mucho que desear ya que el hospital más cercano esta a media hora y cuando llega a suceder algún accidente se tardan mucho en llegar a éste.

El acceso a la escuela es factible, debido a que existen transportes colectivos que pasan por rutas alternas lo que permite la llegada a la institución de un modo más

rápido y directo ya que las paradas de éstos se encuentran a una cuadra de distancia.

Existen problemas de delincuencia, drogadicción, alcoholismo, peleas en los jóvenes, porque no hay vigilancia policíaca en la zona. Es visible que las personas de la colonia son partidarias del Partido de la Revolución Democrática, ya que hay mucha propaganda de este partido político.

Esta información la pudimos obtener por los vecinos de la colonia y las observaciones realizadas en el contexto externo.

1.2.3 Infraestructura del inmueble.

Desde el exterior, se puede ver que la secundaria cuenta con un solo edificio de cuatro pisos, la entrada se encuentra bardeada y en la entrada principal tiene una reja, escaleras y una segunda puerta que da acceso al interior, las ventanas tienen protecciones y algunas están rotas, las bardas del costado se encuentran grafitiadas.

Al iniciar el recorrido al interior de la institución, se puede observar la planta baja, notando que frente a la puerta de la entrada principal se encuentra una fuente, de lado izquierdo se ubican las oficinas administrativas y la sala de maestros; al adentrarse más se puede ver que el patio principal tiene varios usos (educación física, receso, formación al inicio de clases y a la salida, entre otros), consta de tres canchas de básquetbol, de las cuales una de ellas está mal ubicada; cuenta con un pequeño jardín enrejado y los alumnos no tiene acceso a él.

Existe una cooperativa escolar que a su vez es papelería, y enfrente está una pila de pupitres en mal estado, lo cual da una mala apariencia, ya que se ve sucio y amontonado; a un costado se encuentra un auditorio en el cual por la parte de afuera se coloca un periódico mural.

Las escaleras se ubican en la parte central del edificio, al pasar por éstas se notan varios carteles, en donde se tienen varios acuerdos hechos por los alumnos para lograr un mejor ambiente dentro de la escuela.

Cada piso (4 en total), tiene seis salones, baño de hombres y mujeres, una prefectura, otras escaleras (principales y de emergencia), los laboratorios (química, física, biología) y salones especiales (talleres, audiovisual e informática y de música).

Los salones de primer año están equipados con pizarrón electrónico, el acomodo de las bancas tiene una ubicación distinta en comparación con los grupos de segundo y tercero, que no cuentan con esta clase de tecnología.

Al subir al cuarto piso encontramos la biblioteca, que cuenta con pocos libros en buen estado, y al final del pasillo se halla la vivienda del conserje de la secundaria.

En parte trasera de secundaria, se encuentra el estacionamiento, ahí se localiza en el rincón, un montón de bancas inservibles, lo cual provoca basura y animales (roedores e insectos), además de dar una mala imagen a la institución. Ya se estaban tomando medidas por parte de la dirección para limpiar este sitio.

La infraestructura del salón de clases:

Los salones de clases están pintados de color durazno, las bancas son de metal pintadas en gris, la mayoría están rayadas con plumón.

La ubicación del escritorio para el profesor es sobre una plataforma, en la esquina derecha del aula, y enfrente del aula se cuenta con un pizarrón blanco.

Las ventanas están en la parte superior de la pared, rayadas y por fuera están enrejadas, no se pueden abrir, son pequeñas y sólo sirven para que entre la luz.

Hay seis lámparas, un botiquín pegado a la puerta el cual se encuentra cerrado y sólo los prefectos cuentan con las llaves.

1.2.4 Reseña histórica.

Se estuvieron realizando diversas entrevistas a los distintos actores de la institución, así como a vecinos de la colonia y lo único que se sabe acerca de la historia de la escuela es que tiene 36 años. En 1971 abre sus puertas como secundaria diurna nº 173, no tuvo nombre, sino hasta tres años después que el director que en ese momento realizaba su cargo invitó a la embajada de Rusia a inaugurar la escuela secundaria y decidieron ponerle por nombre Yuri A. Gagarin. Un astronauta ruso en ese momento relevante para su país.

Por esta razón se tiene una placa pegada afuera de las oficinas administrativas y ésta contiene una pequeña historia del astronauta Yuri Alexeich Gagarin (1934-1968).

1.2.5 Descripción de la población.

La información fue obtenida por medio de pláticas con vecinos, cuestionarios estructurados y entrevistas a alumnos de la secundaria, así como las observaciones que realizamos a través de nuestra permanencia en el lugar a lo largo de las intervenciones.

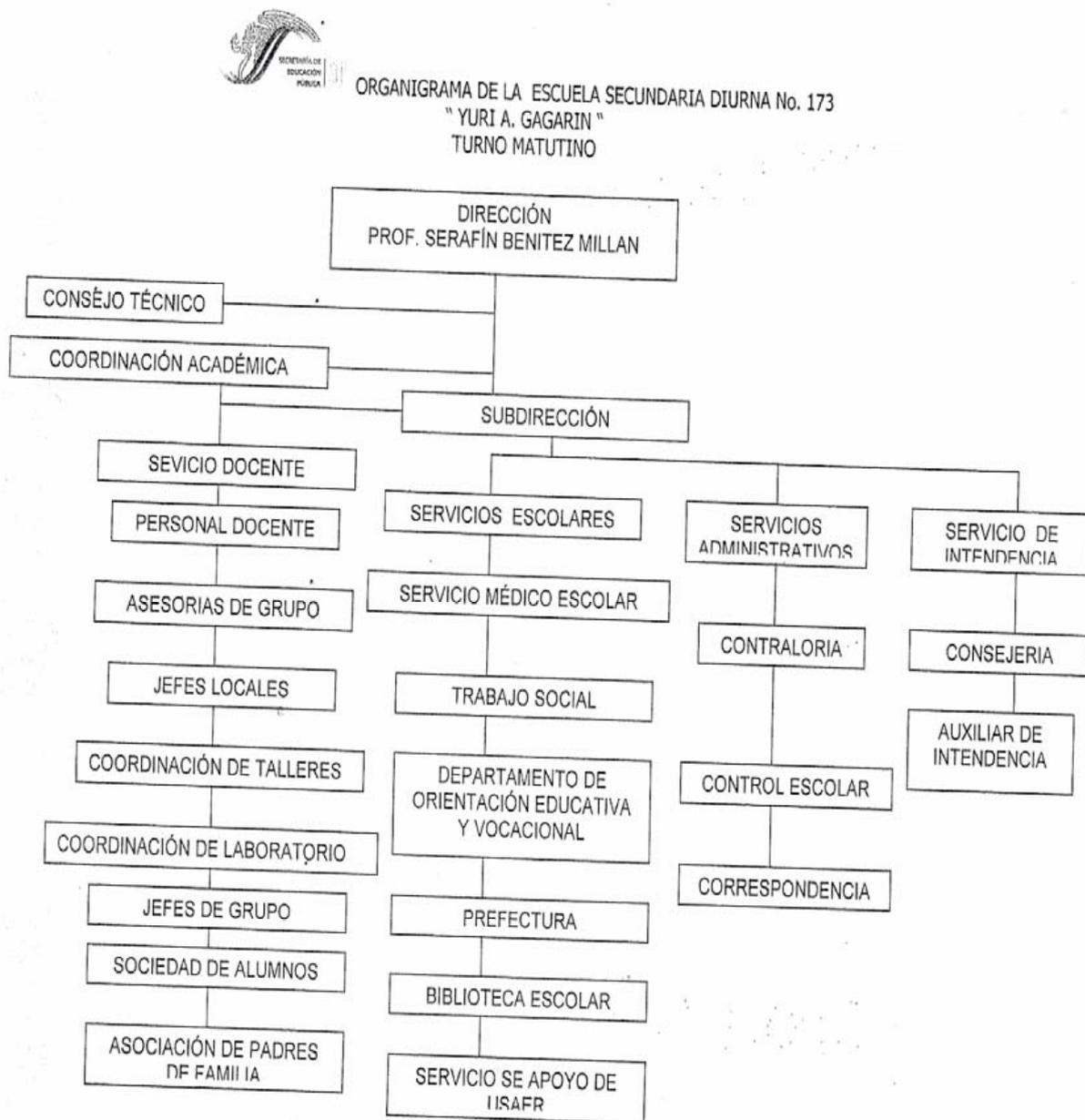
Las familias tienen viviendo un aproximado de veinticinco a cincuenta años, ya que viven diferentes generaciones en una misma casa. Aproximadamente en el 60% de las familias, ambos padres trabajan por lo que el cuidado de los hijos se les designa a los abuelos, quienes los desatienden por ser mayores, generando que los nietos se dediquen a estar en la calle con sus amigos. (Ver gráfico anexo 1.6.). Se dedican al comercio, algunos tienen sus propios negocios que son atendidos por todos los integrantes de la familia, otros son obreros y empleados de fábricas cercanas. (Ver gráfico anexo 1.6.)

Los padres de familia en su gran mayoría sólo tienen los estudios básicos como la primaria y secundaria, ya que se tuvieron que dedicar a trabajar para sacar adelante a su familia. La edad promedio de los padres va de los treinta a los cuarenta años. (Ver gráfico anexo 1.6.) Existen diferentes tipos de religión como la católica, evangelista, testigos de Jehová entre otras.

En general las personas son amables y respetuosas con excepción de algunos casos de vandalismo que suelen haber en torno a la colonia. Esto fue comentado por los mismos habitantes de la zona.

Dentro de la población juvenil, encontramos que la mayoría son adolescentes y siguen las modas del momento, se visten y actúan siguiendo un patrón característico de diversos tipos de grupos o bandas, casi todos los chicos del lugar viven en la misma colonia o en las más próximas a ésta.

1.2.6 Organigrama. La normatividad de la institución.



Documentación obtenida de la coordinadora Rosalía López Zarza de la Esc. Sec. Diurna No. 173 turno matutino.

turno matutino.

En cuanto a la normatividad regente en la escuela secundaria nº 173 Yuri A. Gagarin son:

- Ley General de Educación
- Ley Federal de Responsabilidades administrativas de los servidores públicos.
- Ley para la protección de los derechos de niños, niñas y adolescentes, el cual consiste en asegurar un desarrollo pleno e integral, lo que implica la oportunidad de formarse física, mental emocional, social y moralmente en condiciones de igualdad.
- Ley federal de los trabajadores al servicio del Estado.
- Reglamento de las condiciones generales de trabajo del personal de la Secretaria de Educación Pública en el que dispone las obligaciones, sanciones y derechos.
- El plan de estudios de 1993 para Educación Secundaria.
- Manual de organización de las escuelas secundarias y telesecundarias del DF.
- Acuerdo 98 (Lineamientos para el orientador).
- Plan de la Subsecretaria de Servicios educativos para el DF (agosto 2000).

1.2.7 Organización de la institución para su funcionamiento

Departamento de orientación educativa y vocacional: Este departamento se encuentra conformado por una trabajadora social y dos orientadoras vocacionales, cuyo propósito es colaborar en el desarrollo integral del alumno.

Servicios administrativos: éste se encuentra conformado por los secretarios de apoyo, por lo que su función es referente a todo lo administrativo, es decir, se encargan de llevar un control de las calificaciones y boletas, credenciales y sus reposiciones, certificados, etc. En el cual laboran seis secretarías y un secretario, donde a cada uno se le asigna la responsabilidad de manejar grupos distintos en sus tres niveles.

Servicio médico: se encarga de atender a la salud de toda la población estudiantil en general, pero sólo los síntomas más elementales. Es una doctora la que está en servicio médico, la cual sólo asiste tres veces a la semana durante tres horas por día. Y no da medicamento al menos que los alumnos tengan su certificado médico y su expediente al corriente en su consultorio.

Servicio de apoyo USAER: Conformado por dos psicólogas, se encarga de integrar a los alumnos con capacidades especiales con los demás compañeros.

Prefectura: Se encuentra conformado por tres prefectas, una por cada grado y se encarga de controlar a los alumnos, vigilando que no se salgan de sus aulas entre clases o bien que no permanezcan en los pasillos durante el descanso; se da apoyo cuando los profesores no asisten, dejando ejercicios para mantenerlos ocupados y no hagan desorden, y también se les facilitan las llaves del baño y del botiquín.

Contraloría: este departamento está a cargo de un contralor, el cual lleva el manejo sobre los ingresos financieros e inmobiliarios; aquí se tiene que realizar un inventario cada seis meses, tanto de los muebles como de los recursos financieros que se han utilizado.

La biblioteca escolar: aquí el encargado es un bibliotecario, el cual lleva a cabo el orden de los libros y de las credenciales de ésta, realiza algunos informes sobre su control manejo, y busca la manera de motivar a los alumnos a que consulten distintos libros, aunque no sean de alguna materia específica, esto para tratar de fomentar el hábito de la lectura dentro de la escuela.

Servicio de intendencia: se encuentra la conserjería y los auxiliares de intendencia, los cuales se encargan de darle mantenimiento a la escuela y vigilar las dos puertas de la institución. Están conformados por un conserje y seis asistentes de servicios. Cada uno de ellos está encargado de un área y de una tarea específica. Los asistentes de servicio se rolan porque en algunas ocasiones hay que llevar papeles administrativos a la coordinación de la zona y ellos son los responsables de que lleguen a ese lugar.

1.3 Los sujetos escolares y las prácticas institucionales.

Después de haber realizado una breve descripción tanto del contexto que forma parte de la secundaria, como de los sujetos que la conforman, procederemos a detallar un poco más sobre el tipo de población que hay en la escuela, cuantos integrantes la conforman y el tipo de práctica educativa que se ejerce dentro de la institución, así como la manera en que se desempeña la labor de cada uno de los integrantes de ésta.

Dentro de la institución educativa se encuentran laborando 70 integrantes (ver anexo 1. 7. pág.). Que van desde al área directiva hasta el personal de limpieza.

La escuela cuenta con los directivos, la coordinadora académica, cuarenta y tres docentes, dos orientadoras, una trabajadora social, médico escolar, bibliotecario, tres prefectas, un contralor, seis secretarios de apoyo, seis asistentes de apoyo un conserje. Y por supuesto cuenta con ochocientos doce estudiantes repartidos en los tres grados escolares.

1.3.1. El equipo directivo.

Comenzando principalmente por el equipo directivo, donde se hace mención acerca de su formación académica, el tipo de relación que se maneja entre docentes, padres de familia, estudiantes entre otros, para poder así conocer un poco más acerca del tipo de función, coordinación y manejo de la escuela.

Director: Serafín Benítez Millán.

Subdirectora: Leticia Cortés Valdez.

Coordinadora académica: Rosalía López Zarza.

1.3.1.1 Descripción y formación académica.

Director Serafín Benítez Millán: En cuanto a su formación académica estudió en la Normal Técnica el taller de electricidad y posteriormente en la Escuela Normal Superior de maestros la carrera de Matemáticas; ha estudiado 8 diplomados que tienen que ver con educación, liderazgo, trabajo grupal y competencias docentes, entre otros.

Lleva 28 años en servicio: 2 años en el cargo de director, 2 años como subdirector y 24 años como docente. Y ha estado en doce diferentes escuelas secundarias.

Subdirectora Leticia Cortés Valdez: Estudió en la escuela Normal Superior de México, lleva 24 años de servicio, y un año de experiencia como subdirectora. Ha realizado varios cursos de gestión y una maestría en educación.

Coordinadora académica Rosalía López Zarza: Es egresada de la UNAM de la licenciatura en Física y Química y una nivelación pedagógica en la UPN; toma cursos para su formación.

Tiene 22 años en servicio, es coordinadora en la secundaria 173 en el turno matutino y maestra de ciencias por la tarde.

Cuando se inserta a la educación entra como ayudante de laboratorio, trabaja 6 años y llega a la secundaria 173 porque la directora que en ese momento desempeñaba ese puesto era su amiga y le ofreció una plaza como maestra de Física y Química, lo que le causó conflicto con los demás docentes. Cuando la postularon como coordinadora, ella no quería el puesto porque sentía que sería nuevamente rechazada por los demás compañeros, así que eso le causó estrés, pero después fue aceptada por los docentes y le indicaron que era la mejor calificada para el puesto.

1.3.1.2 Funciones a desarrollar en la escuela.

Director: Su función principal es la de gestionar, dirigir, administrar las necesidades de la escuela.

- Planea, dirige y controla al personal del plantel.
- Planea, dirige y controla el desarrollo de las actividades de los docentes, de acuerdo con las normas y lineamientos establecidos.
- Dirige y coordina a las actividades realizadas por los secretarios de apoyo, prefectas, asistentes de servicio, contralor y conserje.
- Gestiona a los organismos y autoridades correspondientes para lograr las actualizaciones y mejoramiento de la institución.
- Cumplir y al mismo tiempo hacer cumplir las normas de la institución.

Subdirectora:

- Organizar programas y supervisar las actividades del plantel.
- Proporcionar propuestas al director que ayuden al crecimiento de la escuela.

- Asignar, por acuerdo del director, comisiones a sus subalternos.
- Verificar que la escuela tenga disciplina y orden. Que se de un ambiente agradable dentro de la institución.
- Programar y organizar actividades cívicas, culturales, artísticas y deportivas.

Coordinadora:

- Su función es llevar un control de los alumnos, su comportamiento y calificaciones.
- Llevar a cabo las juntas técnicas, juntas con el director, con padres de familia, buscar técnicas de aprovechamiento, evaluaciones de los avances programáticos.
- Revisar las programaciones de los docentes, darles consejos, les buscar estrategias.

Estas son sólo algunas de las actividades que realizan los directivos. Cada uno trata de hacer su trabajo lo mejor posible, aunque en algunas ocasiones no les resulte como lo planearon. Entre los tres (director; subdirectora y coordinadora) buscan alternativas y soluciones para la mejora de la escuela.

1.3.1.3 Estilo o modelo de gestión con que realizan sus funciones.

El modelo de gestión de la Escuela Secundaria No. 173 es el estratégico y consiste en tener la capacidad de poder articular los recursos que posee la escuela (ya sean humanos, técnicos, materiales y financieros) lo cual se hace mediante la organización que pone en relieve la misión, la visión, las fortalezas, las debilidades, oportunidades e incluso amenazas.

Ésta también se lleva a cabo mediante la práctica de proyecto escolar dentro de la institución, es decir, se plantea un ideal para lograr una gestión de calidad total,

con la pretensión de que se mejorarán otros factores dentro de dicha organización. La gestión de calidad total es aquella que se orienta a mejorar los procesos, disminuyendo la burocracia y los costos, brindando mayor flexibilidad administrativa y operacional, así como un aprendizaje continuo, aumento de la productividad y creatividad de los proyectos.

1.3.1.4 Vínculos con los otros sujetos educativos de la escuela.

En cuanto al tipo de relación que suele darse entre los integrantes de la secundaria, podemos decir que ésta se manifiesta de manera profesional y de respeto, lo cual comienza desde el área directiva y así sucesivamente en todos sus departamentos.

En el tiempo que se permanecemos en la institución y mediante varias observaciones, pudimos encontrar un ambiente cordial, notando también que entre los docentes hay un trato muy amable, se hablan con respeto e incluso suelen haber ciertos casos de amistad, ya que como profesionales saben trabajar en conjunto y suelen apoyarse cuando la situación lo amerita, ya sea en la organización de algún evento, en las juntas o brindándose unos a otros material de apoyo educativo; un ejemplo de ello se puede ver con frecuencia en el área de computación donde los profesores suelen acercarse a los docentes encargados para pedir alguna asesoría en cuanto a material didáctico de tipo virtual y en su manejo.

Por otra parte también llegan a presentarse ciertos casos de inconformidad en cuanto al sistema, a lo cual el director de la escuela siempre está en disposición de escuchar opiniones, sugerencias y propuestas para mejorar ciertos aspectos, que de alguna manera afecten a los integrantes de la misma, lo cual en la mayoría de las ocasiones es planteado en las juntas de Consejo Técnico, para llegar a acuerdos y así llegar a posibles soluciones.

El personal docente y de apoyo, de una manera positiva, suele influir en los alumnos, ya que estos también reflejan los resultados a través de su nivel académico, aunque puede haber excepciones, en donde se busca darles mayor apoyo y motivación, para que en conjunto todos logren un cambio dentro de la institución que sea de cooperación, de equipo y de unidad.

Con los docentes.

Director: Es cordial con los docentes, trata de entenderlos y apoyarlos. Si se llega a presentar alguna situación de problema o inconformidad, éste se muestra atento a escuchar y suele aceptar algunas sugerencias que se le hagan en cuanto a las actividades académicas o al trato que se les da. Siempre está pendiente de ellos, les da consejos y desea que dejen su práctica docente tradicionalista; aunque en ocasiones al no entenderse con todo el personal, toma decisiones un poco más severas, esto debido a que tiene que seguir un orden y control como la autoridad de la institución.

Subdirectora: Es muy reservada casi no plática con los docentes, se dedica a lo administrativo, el trato hacia a ellos es de tipo más profesional procurando ser atenta y al margen de su trabajo.

Coordinadora académica: Ella es muy sociable con sus compañeros, se encarga de organizar juntas para ver qué problemáticas se suelen presentar y qué posibles soluciones se pueden dar; también llega a hacerles recomendaciones y les brinda consejos de cómo podrían mejorar sus clases, los apoya en cuanto a alguna situación de problema o fuera de su alcance, y siempre está pendiente de sus necesidades.

Con los estudiantes

Director: En cuanto a sus estudiantes procura estar muy atento a lo que suele pasar en torno a éstos, trata los problemas de disciplina, y si lo buscan por algún asunto en específico los escucha, platica con ellos, los hace reflexionar y busca una solución justa, para evitar que recaigan en situaciones conflictivas o que muestren un bajo rendimiento escolar.

Suele atender a los padres de familia, en especial cuando los alumnos llegan a cometer alguna falta o por algún problema personal que afecte la permanencia del joven dentro de la institución.

Procura caminar entre los pasillos de la escuela para saber más acerca de su rendimiento escolar; si algún profesor llega a faltar él suele meterse a los salones en caso de tener el tiempo libre y ser él quien les de la clase. En ocasiones si observa en los alumnos algún comportamiento indebido los regaña y les ordena ir a sus salones. Algo que le molesta mucho es cuando a un alumno ya se le dio alguna oportunidad y vuelve a generar una falta institucional.

Los alumnos le tienen respeto y confían en él. Hay algunos que se acercan al director para contar sus problemas personales, como les va en sus clases y con sus compañeros.

Subdirectora: En cuanto a su trato con los estudiantes, lleva una relación únicamente de profesor-estudiante, los alumnos le tienen respeto y no suelen acercarse mucho (a menos que sea para tratar algo administrativo), por lo que prefiere mantener su distancia y brindarles un trato profesional.

Coordinadora: Su trato con los alumnos es un poco más cercano, le gusta escucharlos y entenderlos, lleva una relación de respeto y armonía, éstos le tienen confianza para pedirle algún favor y en ocasiones para platicar con ella de una manera más personal, siempre y cuando no se pierda de vista la relación maestro-alumno; y de alguna manera siempre trata de tener empatía hacia ellos, sin perder el control ni involucrarse demasiado.

Con los padres de familia.

Director: Lo que pudimos observar es que trata con los padres de familia en diversas ocasiones, por ejemplo cuando suele mandar llamarlos a causa de que algún alumno cometió una falta, platica con ambos para que se le busque una solución y se llegue a un acuerdo aceptable entre ambas partes.

También se encarga de manejar lo administrativo con el área de la mesa directiva de padres de familia, ya que éstos llevan a cabo algunas actividades dentro de la escuela, como en el caso de la organización de algunos eventos o en la asignación de alguna tarea en cuanto a materiales para la misma, además de plantear algunas problemáticas encaminadas a la escuela que suelen ser de importancia para ambas partes.

Subdirectora: Su trato es profesional, no mantiene contacto con ellos, al menos que las orientadoras estén ocupadas y ella tenga que atenderlos o que los alumnos hayan cometido alguna falta mayor ella se encarga de hablar con los padres.

Coordinadora: Ella tiene un trato más personal con los padres, ya que se encarga de llevar a cabo talleres con estos, planteando diversas temáticas en cuanto al desarrollo e integración de sus hijos, tanto académica como personalmente. Realiza también juntas individuales con los padres de los estudiantes de USAER, para verificar los avances y cómo se les puede seguir ayudando a sus hijos, esto para que logren pasar sus materias y disminuya el nivel de reprobación.

Con el personal de apoyo a la educación.

Director: Con éstos se lleva bien, aunque su trato es más profesional y académico, les indica lo que puede llegarse a necesitar, es decir, para que realicen algo fuera de la institución o en algunas ocasiones le den algún apoyo administrativo, y cuando lo llegan a buscar para pedirle algún permiso él evalúa la situación y si está de acuerdo, lo autoriza.

Subdirectora: Ella también tiene un trato profesional con el personal de apoyo, convive mejor con éstos, y en ocasiones se pone a platicar acerca de sus familias y asuntos personales.

Coordinadora: Tiene una buena relación con ellos pero escasa, esto debido a que está muy poco en la escuela, ya que sólo va tres veces a la semana y se dedica a atender las necesidades de los alumnos, los maestros y de su mismo trabajo.

1.3.2. El personal docente.

En los apartados siguientes se hablará de los docentes, su formación académica, sus gustos, disgustos y relaciones con los demás integrantes de la institución educativa. Así como la correlación que llevan entre ellos mismos.

En la institución se encuentran laborando cuarenta y tres profesores del turno matutino (incluyendo a los maestros de talleres, música, computación y educación física); hay dos orientadoras que están dando la materia de formación, cívica y ética; haciendo un total de cuarenta y cinco docentes dentro de la escuela secundaria n° 173.

1.3.2.1 Descripción y formación académica.

En la escuela secundaria en el turno matutino existen cuarenta y cinco docentes trabajando. La formación académica es diversa ya que los maestros estudiaron en diferentes instituciones que a continuación se muestra: 13 docentes egresados de la Normal Superior, 8 de la UNAN, 4 de la ENAMACTI, 2 de la IMBA, 1 de la UPN, 2 del IPN; 2 del Instituto de inglés, 2 del INAH, y 1 de la Universidad de Sonora. Existen 5 docentes que no terminaron la licenciatura estudiada; 4 maestros que imparten una materia de la cual no tienen suficiente conocimiento ya que

estudiaron otra especialidad. Los años de servicio oscilan entre los 2 y 38 años (ver gráfico del anexo 1.8 de la pág.).

“Ser maestro es, primero que nada, un trabajo, y como tal depende en gran medida de las condiciones materiales y de la estructura institucional que delimita su ámbito propio. También, el maestro como trabajador es a la vez sujeto; es un ser humano que ordena sus propios conocimientos, recursos y estrategias para hacer frente, cotidianamente, a las exigencias concretas que se le presentan en su quehacer (Rockwell, 1985)”.⁶ Y los docentes de la secundaria tratan de seguir este patrón.

Los docentes tienen una práctica semejante, aunque unos si son autoritarios; otros dejan que los alumnos se salgan de control, no saben asumir su autoridad o les es más fácil deslindarse de sus obligaciones, tal vez por miedo a ser sancionados. (Ver gráfico del anexo 1.8, pág.)

Sus clases son tradicionalistas, expositivas, sólo ven lo que dice el programa, no llevan una planeación, no utilizan material de apoyo, trabajan con los alumnos de forma individual. Todos trabajan de la misma manera, como si hubieran tomado un curso, llegan pasan lista, revisan tarea, ven la temática del día, dejan tarea y se van, eso es con todos los maestros y en todas sus clases. (Ver gráfico del anexo 1.8, pág.)

Los docentes permanecen en sus escritorios y preguntan a los alumnos más inquietos o que se portan mal y los alumnos ven que participar tiene relación con portarse mal, que sólo se les pregunta cuando no hacen caso a las clases de los docentes.

⁶ SANDOVAL Flores, Etelvina. “La trama de la escuela secundaria: Institución, relaciones y saberes”. *Los sujetos y sus saberes*. México, Plaza y Valdez Editores. 2000. p.131

1.3.2.2 Funciones y organización para el trabajo en la escuela.

“Ser maestro hoy es difícil es vivir en carne propia las incertidumbres del país, discutir con los alumnos los futuros posibles e infundirles confianza; es hacerlos conscientes del peso de su libertad. Educar no es oficio que se absuelva por reglas y manuales ni en que las rutinas contengan todas las respuestas. Los cambios de nuestra sociedad y las relaciones de las generaciones jóvenes hacen hoy de este oficio una profesión inestable; ser maestro es cuestionar y cuestionarse, confesarse perplejidades y limitaciones e inventar algo todos los días”.⁷

El maestro es considerado como un transmisor de valores, ya que regula la disciplina de los estudiantes por medio de un cierto control que se le es asignado, esto a través del manejo de estrategias que imparta en el aula, haciendo ver las responsabilidades y comportamientos que van orientados hacia el aprendizaje y manejo de los alumnos. Todo esto como parte de su vida en el aula y las relaciones que establecen con el entorno educativo.

En lo académico, sus funciones básicamente están asignadas por el equipo directivo, ya que ellos son los que deciden qué maestro es asignado para alguna tarea, comisión, un salón de clases, quién será asesor de un grupo, quién el tutor, entre otras actividades académicas.

En las juntas de Consejo Técnico se toman las decisiones en consenso, se asignan brigadas que el director organiza, para que se encarguen de la cooperativa, los eventos especiales, etc.

Respecto al tipo de organización que se lleva a cabo dentro de la escuela para realizar sus funciones, encontramos que en la mayoría de las ocasiones son los mismos profesores quienes se proponen para desempeñar tal o cual función, es decir, cuando se necesita llevar a cabo una actividad extracurricular, se suelen realizar juntas y es allí donde se asignan dichas tareas o comisiones, aunque

⁷ PULIDO, Roberto. “Innovación en la escuela: obstáculos e ideas para el cambio”. Bogotá Colombia. 1997

casualmente surgen ciertas discusiones o conflictos por no lograr ponerse de acuerdo, por tanto se llegan a dar pequeños debates para innovar posibles soluciones y llegar a un acuerdo en común, que no afecte el trabajo y desempeño de nadie.

1.3.2.3 Relaciones con los demás sujetos escolares.

Al hablar de los demás sujetos escolares, se hace referencia al personal de apoyo y otros trabajadores que forman parte importante dentro de la escuela, como pueden ser desde las secretarías, los administrativos, hasta el personal de laboratorio y de limpieza.

Aquí en general se mantiene una buena relación, aunque suele darse el caso de que parte del personal no se lleve del todo bien y prefieran estar apartados, esto para evitar meterse en problemas. Pero en realidad no se da mucho una relación personal, pocos son los docentes que se quedan platicando con alguna prefecta o con algún trabajador.

Con el equipo directivo.

Ésta es puramente profesional, ya que la mayoría de los docentes dicen que tanto el director como la subdirectora se toman sus papeles muy en serio y que no se puede tener una relación personal con ellos, suelen exigirles mucho y no entienden sus maneras de trabajar. Que si hasta ahora han funcionado sus prácticas profesionales, no tienen por qué modificarlas.

Hay conflictos entre el director y los profesores, ya que a los docentes no les gusta que les digan qué hacer ni que los saturen de trabajo administrativo, debido a que el director está a favor de que el docente trabaje bajo competencias, los está checando, entra a observar clases, les da ejemplos de dar una clase participativa y eso molesta a los docentes. Con la subdirectora no hay relación, es como si no existiera, está ahí sólo para firmar formatos.

Todos los docentes están de acuerdo que a los directivos hay que verlos como eso y nada más.

Con sus pares.

Entre ellos tratan de llevarse bien y de apoyarse, ya que hay docentes que no pueden controlar a los alumnos, no pueden ejercer su autoridad y eso les crea conflictos, una baja autoestima.

Los docentes que ya tienen más tiempo en la escuela intentan dar estrategias, técnicas y algunos secretos a los más nuevos para que sean capaces de controlar un grupo.

Mantienen una buena relación, son capaces de ponerse de acuerdo, se ayudan mutuamente y trabajan en conjunto. Por ejemplo, se está buscando la manera de que no haya tantos reprobados en segundo año. Lo que hacen los maestros es un programa, trabajando los tutores, alumnos y padres de familia, donde el padre debe revisar diario los libros y cuadernos para ver qué tareas tienen los alumnos y qué materia deben llevar al siguiente día, los maestros de cada materia, revisan que en el cuaderno tengan apuntadas las tareas al final de cada clase. Entre sus mismos compañeros se apoyan, el de adelante ayuda al de atrás y revisa que trabaje (claro, los de adelante son los niños que se portan bien y tienen buenas calificaciones, para que el alumno que no cumple se sirva de apoyo de su otro compañero); esto les ha funcionado a los maestros ya que hay menos niños reprobados.

Es normal que entre este grupo de docentes se den subgrupos que tienen características en común, se ponen de acuerdo para ir a tomar un café de vez en cuando, compartir sus miedos y éxitos.

Algo muy significativo es que entre docentes exigen a sus alumnos respeto a los otros maestros, compañeros y a las clases, sin darse cuenta que ellos mismos caen en su juego, por ejemplo en las juntas de Consejo Técnico, llegan a la hora que quieren, se salen y no los vuelven a ver; otros no escuchan a los que están

hablando porque están platicando con sus amigos, a otros les suena el celular con el tono de moda y salen a contestar y regresan en media hora, todos salen y entran como si fuera normal y de eso no se percatan.

Con los estudiantes.

Procuran no involucrarse demasiado en sus vidas personales. Lo que hacen es tratar de ayudar a los alumnos, platicando y ayudándoles a no reprobando materias, los profesores citan a los padres para que ambos puedan ayudar y apoyar al alumno, pero no todos los padres se prestan y algunos no aceptan por falta de tiempo; por consiguiente los docentes ven a sus alumnos como huérfanos y crean un proyecto para ayudar a estos alumnos a mejorar su desempeño, esto lo hacen con la ayuda de sus demás compañeros; pero sólo lo hacen unos cuantos y por lo regular son los tutores de los grupos.

Hay docentes que mantienen una buena relación con sus alumnos y ex alumnos, procurando no perder el respeto.

Existen alumnos que hablan maravillas de algunos profesores, aunque también ocurre lo contrario. Hay maestras que se preocupan por la vida personal de sus alumnos, de sus problemas, necesidades y comportamiento.

A los alumnos que en verdad no les ven remedio o que ya no se les puede dar más apoyo, se les expulsa del plantel.

1.3.2.4 El significado de su trabajo y de la escuela.

Algunos docentes se dedican a dar clases porque no encontraron otra opción, esto debido a que no se les brindó la oportunidad de trabajar en lo que en verdad llegaron a estudiar y a pesar de ello hay muchos profesores que aman su trabajo y que se capacitan constantemente, no sólo para llegar a ser reconocidos y valorados en su ámbito profesional, sino para poder dejar en sus estudiantes una

motivación satisfactoria y lograr que continúen con sus estudios (Ver gráfico del anexo 1.8, pág.). Otros más están ahí porque dicen que aunque la paga es poca, es un trabajo estable, tienen muchas prestaciones y largos periodos de vacaciones.

Para la mayoría de los docentes es gratificante enseñar a alguien, que esa persona no se olvide de que tuvo un gran profesor y quiera seguir su ejemplo, también les resulta grato poder lograr, a pesar del tiempo, que sus alumnos sigan estudiando y superándose en la vida con metas y propósitos fijos.

1.3.3. Los estudiantes.

Se hablará de qué tipo de estudiantes son, qué tipo de escuela ven ellos y la relación que llevan con los demás integrantes de la institución educativa, ya que son parte fundamental de la escuela y de este trabajo.

1.3.3.1 Descripción, organización y características.

Existen en la escuela secundaria nº 173 del turno matutino un total de 699 alumnos, los cuales se encuentran entre los 12 y 15 años. En cada grado hay 6 grupos (A, B, C, D, E, F) dando un total de 18 grupos. El promedio global de los alumnos es de 7.54.

En primer año hay 244 alumnos y tienen mayor índice de reprobación en la materia de inglés. El promedio total de segundos años es de 7.51.

En segundo año son 252 alumnos y la materia donde tienen mayor índice de reprobación es la materia de inglés. El promedio general de segundo grado es de 7.52.

El tercer año consta de 203 alumnos, cuya materia con mayor índice de reprobación es química. El promedio general de este grado es de 7.61.

Las materias que se les dificultan y por consiguiente no les agradan son las matemáticas y las ciencias. Otra materia que reprueban es inglés por que dicen que no entienden a sus profesores (ver gráfico del anexo 1.9 pág.).

Más del 50% de los alumnos de la escuela secundaria no han reprobado ninguna materia y aprovechan sus clases para aprender ya que dicen que quieren seguir estudiando y terminar una licenciatura, para ser profesionistas. En la siguiente tabla se muestra el porcentaje de cuántas materias reprueban los alumnos:

Nº de materias reprobadas	Primer año	Segundo año	Tercer año
Ninguna	50%	49%	58%
1 - 2	28%	31%	23%
3 - 4	12%	10%	8%
5 - 6	7%	8%	6%
7 -8	3%	1%	4%
9-10	0%	1%	1%

Cuadro extraído de los gráficos del anexo 1.9.

Los estudiantes en conjunto se organizan para hacer eventos dentro de la institución como bailables, pastorelas, convivios, obras de teatro, entre otros. Pero si se refiere trabajar dentro del salón de clases respecto a un trabajo designado por los docentes les es muy difícil ponerse de acuerdo ya que no saben trabajar en equipo y hay alumnos que se quejan de otros compañeros que no hacen nada y esperan que los más trabadores concluyan el proyecto.

Se pregunta a los alumnos la razón de sus comportamientos, a lo cual ellos responden que no les agradan las clases, porque hay maestros que se la pasan dictando y regañándolos, haciendo que sea aburrido y tedioso. Otros maestros no los toman en cuenta y sólo entran a dar su clase. Se les preguntó qué quieren como alumnos y confiesan que desean una clase menos aburrida, que trabajen

en equipo y que sus maestros les pongan atención, que sea dinámica, que haya más movimiento; en sí algo diferente a lo que están acostumbrados. Piden ser escuchados y que se les tome en cuenta lo que piensan y sienten.

1.3.3.2 El espacio de la escuela y el sentido que tiene para ellos.

En la actualidad la sociedad está en crisis ya que ha tomado un curso distinto, y se ha visto obligada a reorganizarse debido a los diversos factores que giran a su alrededor, por lo que la escuela ahora responde a otro tipo de reglas impuestas por la misma sociedad, creando nuevas formas de comportamiento tanto emocional como espiritual, es decir, se asumen otros roles que generan necesidades que permitan manejar un nuevo sistema de reglas, por tanto, la escuela es la institución que da lógica a todo régimen dominante de la organización social.

Por esto los alumnos ya no son como antes, ya que los alumnos de ahora no le atribuyen ningún interés por asistir a la escuela. No les gusta acatar normas y reglas. Son personas que no les gusta que les digan qué hacer y acostumbrados a salirse con la suya.

Los alumnos ven a la escuela como una cárcel, donde los mandan los padres, por que no los quieren en la calle o juntándose con personas que los puedan influenciar negativamente.

Asisten a la escuela para divertirse y pasársela bien con los amigos. No les gusta entrar a las clases por que dicen que son aburridas y que no aprenden nada. Les gusta estar en el patio realizando actividades deportivas. Cuando tienen que organizar un evento se alegran y la mayoría coopera para que todo salga bien ya que es un buen pretexto para no entrar a clases y no ser sancionados.

En la escuela secundaria no se les enseña a los alumnos a elaborar un proyecto de vida. Los alumnos nos indican que la institución no les brinda las herramientas para reflexionar, la importancia y el querer realizar un proyecto de vida.

No han pensado en un proyecto de vida a corto plazo, se les pregunta qué es lo que harán al terminar la secundaria a lo que nos contestan que no se han puesto a pensar ya que para ellos falta mucho tiempo para eso, y que sus mayores preocupaciones son cosas como celular de moda, o los tenis de marca o la siguiente fiesta.

En general los alumnos no ven a la escuela como una institución de aprendizaje, donde se les brindan las herramientas para su formación académica, consideran que la escuela no les da la seguridad de adquirir mejores condiciones de vida. Indican que no les sirve lo que aprenden en clases para su vida cotidiana, que no saben la razón de los temas vistos dentro del salón de clases y creo que esto se debe en parte a que los docentes no les enseñan o les indican los propósitos de de cada clase y temas y mucho menos a relacionarlos con su vida diaria.

Se puede decir que hay alumnos que están preocupados por su futuro y se esmeran por sacar buenas calificaciones, aprender y adquirir nuevos conocimientos ya que quieren ser grandes profesionales en un plazo aproximado de diez años.

Se les preguntó sobre los temas de interés a lo que nos platicaron que les atrae el hablar de música, sexualidad, adicciones, de los valores que se les deberían enseñar (el respeto, la tolerancia, la honestidad, entre otros), el diálogo, la importancia de la comunicación y nos confesaron que les gustaría cambiar varios aspectos de su escuela, relacionados con las materias y los profesores.

1.3.3.3 Relaciones, vínculos con los otros sujetos educativos.

La relación que existe con las prefectas es de cordialidad, los alumnos son inquietos y rebeldes, pero son respetuosos con las prefectas. Hay alumnos que le tienen confianza a algunas prefectas por lo que les cuentan sus problemas y a pesar de que las prefectas no pueden involucrarse afectivamente, ellas tratan de darles buenos consejos.

Con las orientadoras y con la trabajadora social su trato es meramente profesional ya que los alumnos sólo las buscan cuando tienen problemas con sus otros compañeros y necesitan resolverlos o por que el director o algún maestro mandó a su alumno con ellas por que se portaron mal. Los alumnos son respetuosos con ellas.

Con los directivos.

La relación que mantienen con el director es de cordialidad y respeto ya que los alumnos piensan que el director es una buena persona y se puede hablar con él. Un ejemplo es que si un alumno cometió una sanción el director manda traer a sus padres. Todos en conjunto buscan una solución y se comprometen para que el alumno no vuelva a cometer otra falta y tenga mejores calificaciones.

En cuanto a la subdirectora es como si no existiera, no la obedecen y a los alumnos les desagrada su forma de ser ya que dicen que es una persona que nunca pide las cosas por favor, que es autoritaria y siempre está de malas.

Con los profesores.

En cuanto a las relaciones o vínculos que tienen con sus profesores dentro del salón de clases varía de acuerdo con el maestro con el que estén o de la actividad que se encuentren realizando, también depende el grado escolar y el número de alumnos por aula.

En general mantienen una buena relación con los maestros, hay docentes a los que quieren mucho y les tienen mucha confianza, dicen que esto se debe a que los profesores les animan a hablar sin que tengan miedo a expresarse y decir lo que sienten. Sus clases son motivadoras.

Aunque hay algunos docentes que no les agradan porque son autoritarios, se imponen y no los dejan expresarse, entonces los alumnos prefieren mantener una relación alumno-maestro.

Entre los pares.

La relación que se da entre ellos es agradable. Dentro del salón de clases se dividen en subgrupos por lo que se puede observar que tiene intereses muy distintos.

Se puede observar que entre subgrupos hay un líder que guía e indica cómo comportarse y el qué hacer.

En general no hay un compañerismo y apoyo entre ellos, sólo se juntan para realizar alguna actividad o tarea asignada por los docentes. Hay rivalidad entre grupos provocando fricciones entre ellos lo que genera riñas y peleas.

Con sus padres.

Hay alumnos que mencionan que tienen muy buena relación y comunicación con sus padres, tienen la suficiente confianza para contarles sus problemas y lo que piensan y sienten sin temor de ser agredidos o castigados.

Otros mencionan que no mantienen buena relación ya que ambos padres trabajan, llegan cansados y no quieren saber cómo les fue o qué hicieron durante el día. Pasan la mayoría del tiempo irritados por lo que los alumnos prefieren no platicar con ellos.

1.3.4 Personal de apoyo a la educación.

Como parte del personal de apoyo de la institución, se encuentran 3 prefectas, 2 orientadoras, una trabajadora social y 2 psicólogas de USAER.

Las prefectas

Son un apoyo en la organización de la escuela, ya que ellas se encargan de llevar a cabo el control de las entradas y salidas, tanto en la entrada de los alumnos a la secundaria, en los pasillos, los baños, dándoles un pase de salida en determinados horarios, como la tolerancia de 10 minutos; también se hacen cargo

de revisar que se porte el uniforme correctamente, y se les permite portar prendas extras en ciertas ocasiones.

Dentro de sus funciones está el no involucrarse en problemas personales con los alumnos, ya que esto puede ocasionar conflictos mayores y se puede perder el respeto, se debe seguir un reglamento interno; además se apoyan en un cuaderno de reportes, del cual se les informa a los profesores y a los padres de familia sobre la conducta de los alumnos, se abre un expediente de cada grupo y en caso de suspensión se dan aproximadamente 15 días o más dependiendo de la problemática.

Orientan a los alumnos para que cumplan con responsabilidad y convencimiento sus deberes. Vigilan el comportamiento ordenado de los alumnos durante las actividades.

Orientadoras y la trabajadora social

Este departamento se encuentra conformado por una trabajadora social y dos orientadoras vocacionales, Llevan los listados de los alumnos con problemas de conducta, bajo rendimiento escolar y problemas familiares que lleguen a intervenir con la formación educativa de los alumnos, así como el historial académico, y en ocasiones suelen encargarse de organizar algunas actividades extracurriculares (salidas a museos, teatros, talleres dentro de la institución educativa, entre otras), junto con la coordinadora y subdirectora de la institución. Dan atención y confirman qué problemas tienen los alumnos dentro y fuera de la institución; se trata de buscar una solución junto con éstos y sus padres.

Sus principales funciones son tomar decisiones y sugerir opciones de solución o decisión, deben crear y proponer alternativas de trabajo. Aunque ya en la práctica esto no se lleva a cabo, porque en varias ocasiones no logran ponerse de acuerdo entre ellas y no se preocupan por mejorar la calidad y cordialidad entre compañeros.

Servicio de apoyo USAER

Se encarga de llevar un control y dar apoyo para los alumnos con discapacidad, problemas de conducta o de aprendizaje, de acuerdo a sus diversas necesidades. Las encargadas de esta área son dos psicólogas, que trabajan en conjunto con los estudiantes, sus padres y docentes, teniendo como finalidad el integrarlos al aula, tratando de evitar desfases en comparación con el aprendizaje de sus demás compañeros, de manera tal que puedan desarrollar sus capacidades por medio de ciertas actividades especiales, que los ayuden a desenvolverse y comportarse dentro de su entorno, es decir, tanto en su contexto familiar como escolar.

Hemos concluido con la sección práctica del diagnóstico por lo que en el siguiente apartado se dará explicación acerca de los referentes teóricos que forman parte importante de dicho trabajo, ya que es posible que la información anterior sea suficiente para dar la descripción sobre el tipo de institución al que nos estamos refiriendo; pero ahora bien, nos centraremos en la bases que nos dieron pie hacia el modo en que se abordó el problema detectado dentro de la institución, la manera en que se llevó a cabo la organización para su desarrollo, y la forma en que se actuó para llegar a una transformación de la situación actual.

Es decir, cuando hablamos de algo sistemático, se pensó en una propuesta hacia el futuro, apoyándonos en algunos pasos como: a dónde se quería llegar, determinar el tiempo en que se quería lograr tal objetivo; tomar en cuenta los recursos con que se contaría; el tipo de relaciones que se fueron dando dentro de la institución; entre otros aspectos que nos permitieron prever ciertas acciones para corregir los imprevistos que se llegaron a presentar a lo largo de nuestra intervención.

Pero principalmente como referentes teóricos se tomaron en cuenta los problemas actuales en los que se ve envuelta la sociedad, partiendo del análisis que se ha hecho sobre algunas temáticas que giran en torno a la institución familiar, afectando principalmente el desarrollo del adolescente dentro de la era de globalización en la cual se vive actualmente; es decir, se le dio un enfoque al

papel que juega éste como parte de una sociedad globalizada y cómo es que han surgido las manifestaciones de cambio en el adolescente actual en comparación con los de generaciones pasadas, tomando en cuenta el proceso de crisis en el cual se ve inmerso.

1.4 Referentes teóricos

Se dará una explicación sobre los conceptos que se encuentran vinculados con la globalización, el adolescente, las instituciones (familia y escuela); con el fin de comprender de qué manera la globalización influye en el núcleo familiar y en la sociedad actual donde se desenvuelven los jóvenes. De esta manera nos enfocaremos en lo que significa el concepto de globalización, así como la manera en que influye en la forma de vida socialmente hablando.

1.4.1 ¿Qué es la Globalización?

Como primer punto y para poder entender este suceso, se puede decir que la teoría de la globalización consiste en comprender e interpretar sus implicaciones en las diversas esferas de la vida. *“El concepto de globalización ha llegado a generar una serie de especulaciones, hipótesis y metáforas sociales que superan por mucho los hechos sociales”*.⁸

En la actualidad, la sociedad se encuentra persuadida por un mercado que genera un acceso al consumo de manera desmedida sin límites ni ética, fracturando las estructuras sociales, es decir, se ha caído en una época de crisis en la cual el Estado ya no tiene la capacidad para regular ciertos cambios que ocasionan dicho caos, por lo que se da una lógica de estado denominada agotada.

Comprendiendo así que la globalización es un proceso que no hemos decidido las personas, es decir, es un factor que se ha ido dando a través del desarrollo

⁸ TOMLINSON, John. *Globalización y cultura*. Oxford University: México. 1999. p. 3

humano, envolviéndolo en el consumismo que lo ha llevado a cambiar su modo de vida y a crearse la necesidad de buscar acceso a los recursos materiales para alcanzar un nivel de vida decente.

Por lo que este fenómeno se puede observar de manera clara dentro de la secundaria, ya que la mayoría de los jóvenes que la conforman, han sido influenciados por los medios de comunicación como la mayoría de los jóvenes de nuestra sociedad; lo cual se da a través de las modas impuestas o de los prototipos generados para seguir con este patrón de consumismo, donde podemos ver que va desde traer un celular muy costoso, los tenis más elevados y así sucesivamente, aunque este joven provenga de una clase baja.

Entender la globalización es prestar atención a la proximidad que se deriva de las redes de relaciones sociales a través de grandes trayectos de tiempo-espacio, haciendo que hechos y fuerzas distantes penetren en nuestra experiencia local

Como otro factor que forma parte de la globalización encontramos el término de cultura, el cual puede entenderse como el orden de vida en que los seres humanos nos encontramos inmersos, ya que *“si hablamos acerca de lo económico, nos referimos a los usos mediante los cuales se producen, intercambian y consumen los bienes materiales; si analizamos lo político, aludimos a las costumbres mediante las que el poder se concentra, distribuye y despliega en las sociedades, y si nos referimos a la cultura, queremos decir las maneras en que le damos un sentido a nuestra vida, individual y colectivamente, al comunicarnos unos con otros”*.⁹

Por lo que se puede decir que la globalización altera la forma en que conceptuamos la cultura, es decir, es importante tener presentes las condiciones materiales, políticas y económicas que mantienen a las personas en la vida cotidiana.

⁹ Ibídem p.21

Una vez que se ha hecho mención del término de la globalización y cómo influye en la sociedad, ahora procederemos con nuestro siguiente punto: la escuela y la familia, los cuales también se han visto vinculados con dicho suceso.

1.4.2. La familia y su vínculo con la globalidad.

La *familia* es un grupo de personas unidas por vínculos de parentesco, ya sea consanguíneo, por matrimonio o adopción que viven juntos por un período indefinido de tiempo. Constituye la unidad básica de la sociedad. Hasta este momento todavía destaca la familia nuclear o conyugal, la cual está integrada por el padre, la madre y los hijos a diferencia de la familia extendida que incluye los abuelos, suegros, tíos, primos, etc.

En el núcleo familiar se satisfacen las necesidades más elementales de las personas, como comer, dormir, alimentarse; entre otras, como brindar amor, cariño, protección, además de preparar a los hijos para la vida adulta, colaborando con su integración en la sociedad. Es aquí donde se aprende tempranamente a dialogar, a escuchar, a conocer y desarrollar los derechos y deberes como persona humana.

Pero en la actualidad sobre el núcleo familiar, ya no se tiene una sola concepción de cómo debe estar conformado, ya que con la nueva era en la que se vive la unión familiar ha tomado un curso distinto, de modo que se ha visto obligada a reorganizarse debido a los diversos factores que giran a su alrededor; el núcleo familiar ahora responde a otro tipo de reglas impuestas por la misma sociedad, creando nuevas formas de comportamiento tanto emocional como espiritual, es decir, se asumen otros roles que generan necesidades que permitan manejar un nuevo sistema de reglas, por tanto, la familia es la institución que da lógica a todo régimen dominante de la organización social.

Lo que también es cierto es que una familia puede ser funcional o disfuncional, generando en muchas ocasiones que el rol educador de la familia sea traspasado

en parte o totalmente a la escuela y la función de entregar valores, actitudes y hábitos no siempre es asumida por los padres por falta de tiempo, por escasez de recursos económicos, por ignorancia y por apatía; siendo los niños y jóvenes en muchos casos, influenciados valóricamente por los amigos, los medios de comunicación y la misma escuela.

Hemos podido presenciar de manera directa y particular que la mayoría de los jóvenes que forman parte de la secundaria provienen de este tipo de hogares, en donde las familias han tomado un curso distinto, es decir, se han visto inmersas en una compleja modernidad, donde suelen presentarse familias incompletas o disfuncionales; lo cual repercute continuamente en la formación de los jóvenes, volviéndolos hostiles, agresivos e incluso indiferentes ante su posición actual en la sociedad, lo cual se ve reflejado directamente en el bajo rendimiento escolar que suele presentarse en la mayoría de las instituciones escolares.

Es por ello que hoy en día el concepto de familia se ha tornado desde un punto de vista distinto, ya que ha cambiado a tal grado que existe una confusión; antes todos aceptaban que la familia era formada por papá, mamá y los hijos, ahora ya no, en la actualidad es más que un concepto, es una institución cambiada como el núcleo básico de la sociedad. Por lo tanto, como va el hogar va la sociedad.

Pero para poder entender mejor lo que significa esto, ahora nos centraremos en tratar de entender como forma parte importante en el desarrollo del adolescente dicho acontecimiento de la globalidad.

1.4.3 El adolescente en la globalización.

En esta época de cambios se ha podido observar que la globalización es un factor que influye en los ámbitos tanto familiar, social como educativo, siendo éste el contexto donde se puede ver el desarrollo y desenvolvimiento del joven adolescente.

Por tanto para entender el comportamiento de los jóvenes en la actualidad comenzaremos por mencionar un breve significado del término adolescente y algunos cambios que sufre a través del cambio global.

Definir el concepto de adolescente en esta época es muy difícil, ya que en todo orden social la edad funciona como un criterio clasificatorio siendo uno de los primeros determinantes que será procesado por la cultura. Es en este periodo en el que el adolescente busca la salida del núcleo familiar e ingresar a nuevos grupos sociales, busca una relación autónoma con sus semejantes, con otras instituciones e inclusive con la comunidad en general.

La formación del adolescente implica un proceso de actos de rebeldía, de contradicciones, y genera una crisis en las relaciones con los demás y consigo mismo, es una noción ambigua que se confunde con otras parecidas: pubertad, juventud. A pesar de que se han dado definiciones psicológicas, jurídicas, históricas y sociológicas de la adolescencia, ninguna de ellas podría dar cuenta de la complejidad de un fenómeno que es efectivamente biológico y mental, pero también y sobre todo, es cultural y social. La adolescencia es un conjunto de prácticas culturales y conductas sociales.

Algunos de los cambios en los cuerpos y en las mentes de los adolescentes se acompañan de sentimientos nuevos e intensos acerca de cómo se ven y como se sienten. En este periodo de la vida se define el papel y el rol para actuar como hombre o mujer dentro de la familia, en la comunidad, en el trabajo o con los amigos.

El adolescente se encuentra en busca de su identidad, esta en crisis tratando de encontrar su autonomía, desligándose de su familia, es aquí donde los medios de comunicación aprovechan esa desorientación y les venden estereotipos, con lo cual creen que van a tener identidad y a ser aceptados por la sociedad. En este periodo el joven escenifica una crisis que por un lado es un abandono, la pérdida del cuerpo y el lugar del niño, y por otro una búsqueda de la identidad en el mundo adulto. La crisis es sólo el resultado de un conflicto entre la facultad de pensar y la

capacidad de decidir, no constituye una debilidad sino el surgimiento de nuevas energías.

Es aquí donde el papel tanto de la familia como de la escuela consiste en poder orientar al joven en tan difícil proceso, por lo que la formación de estos sujetos requiere una organización con base en niveles de autoridad y ayudándolo a distinguir lo que son las tomas de decisiones para encaminar su desarrollo. Pero como ya se mencionó anteriormente es aquí donde el adolescente atraviesa por un proceso de rebeldía desafiando a la autoridad, en este caso a su propio hogar y a la institución educativa. Los padres esperan que la escuela le permita al adolescente el acceso a un mundo socialmente construido y aceptado por la mayoría: el mundo de las artes, las ciencias, la cultura y por tanto los valores colectivos, entre otros.

*“Cada sistema social establece sus criterios ontológicos de existencia. En los Estados Nacionales, la existencia institucional y el paradigma de funcionamiento son las instituciones disciplinarias. En este sentido la vida individual y social transcurre en este tipo de organizaciones”.*¹⁰

A todo esto el término de adolescente surge de acuerdo al contexto, tiempo y espacio que se este viviendo, éste es dado por la sociedad, que ve al adolescente como un ser de cambios.

En la era de la globalización el adolescente es visto como una persona que busca su propia identidad, su autonomía y desligarse del núcleo familiar para poder integrarse en otras instituciones. El joven transita de niño a adulto, para ser una persona responsable y capaz de responder a sus propios conflictos.

En conclusión no se puede dar una definición acertada de adolescente ya que cada autor tiene la propia. Se puede decir que es un ser pensante el cual atraviesa por una crisis donde surgirá la nueva personalidad autónoma del ser adulto, para insertarse en ser adulto. Y buscará la aceptación de esa sociedad mientras está en ese proceso de buscar su propia identidad y autonomía.

¹⁰ Grupo doce. Del fragmento a la situación. *Notas sobre la subjetividad contemporánea*. Buenos Aires: Argentina. 2001. p.12

1.4.4 La condición educativa en el mundo global.

En la época actual la educación a nivel global se ha ido deteriorando, debido a un sin fin de situaciones, como la drogadicción, embarazos no deseados, los problemas económicos, familiares, entre otros, que han provocado mayor rezago en las instituciones educativas. Dichos rezagos, se hacen más evidentes en los países subdesarrollados, pero es importante recalcar que tanto docentes como alumnos no son del todo responsables de la ruptura que se ha dado entre la educación y el Estado, sino que la condición educativa depende en parte del poder que ejerce el gobierno, ya que las decisiones que éste toma afectan directamente a la sociedad.

*“La idea básica de la modernidad global (como condición social y cultural que se origina de un cambio de época en la organización social del espacio-tiempo) queda como una forma muy apremiante de comprender nuestra conectividad compleja actual, y no hay duda de que esto justifica su conservación, al menos como un trasfondo teórico para el análisis de la relación entre globalización y cultura”.*¹¹

Otra situación que afecta es el consumismo, ya que es un recurso utilizado por las grandes potencias, que suelen apoyarse del mercantilismo para generar en los países con escasos recursos necesidades creadas, por lo que esto se ve reflejado en una crisis educativa, es decir, se da una alienación hacia dicho fenómeno, por lo que los estudiantes difícilmente pueden centrar su atención en sus estudios, provocando un bajo rendimiento escolar.

Por lo que la educación será considerada como la principal industria que se encargara de producir capital humano, es decir, incorporara conocimiento en las personas, desarrollara las capacidades y formara la fuerza laboral. *“Los mismos cambios que han traído consigo una transformación, pueden mejorar las maneras*

¹¹ Ídem. p.82

*en que enseñamos a estudiantes y profesores, mejorando también la eficiencia y efectividad con que se gestionen las escuelas”.*¹²

Por tanto las nuevas condiciones cambian también las formas de producir y utilizar conocimientos, a lo que esto se presenta como una actividad menos rígidamente institucionalizada y autocontenida dentro de los espacios académicos tradicionales.

Ahora como otro punto procederemos a hacer mención de cómo la globalidad afecta al ambiente educativo, moldeando el tipo de perfil que se espera de los jóvenes estudiantes.

1.4.5 El perfil de los estudiantes en la globalización.

Continuando con el tema de la educación en el mundo global, el perfil que presentan los estudiantes, es de poco interés en tener un nivel de superación personal y académica, debido a que muchos abandonan sus estudios a causa de factores tanto externos como internos, provocando cierto tipo de comportamiento inadecuado y esto se manifiesta en las instituciones educativas dentro de las aulas.

Dentro del perfil que se ve reflejado figuran la rebeldía, el vandalismo, el bajo rendimiento escolar, irresponsabilidad, baja autoestima, drogadicción, trastornos psicológicos y alimenticios, por sólo mencionar algunos.

Por ello cabe mencionar que *“en sociedades modernas las curvas demográficas tienden a extenderse cada vez más, las estructuras socioeconómicas se complejizan, surgen nuevos saberes y prácticas institucionales, se combinan y pluralizan los sistemas educativos, se diversifican las producciones culturales y*

¹² BRUNNER, José Joaquín. Educación: escenarios de futuro. Nuevas tecnologías y sociedad de la información. OPREAL. 2000. p.15

*sus consumos, situación en la que el juego de las diferenciaciones sociales se multiplica”.*¹³

Otra característica que se presenta dentro del perfil del estudiante es que no existe una homogeneidad, ya que se dan diferentes tipos de personalidades, maneras de pensar y de aprender, por lo que se debe tener en cuenta el proceso de desarrollo por el que pasa el adolescente y la forma en que visualiza su entorno social.

Por otro lado las instituciones educativas se encargan de regir las relaciones sociales y económicas entre los miembros que la integran a través de los usos, hábitos, costumbres o normas; por lo que en una época de globalización, la institución tiene una mayor relevancia, ya que también se debe tomar en cuenta el tipo de personal académico que se encuentra inmerso dentro de las instituciones, debido a que en la mayoría de ellos se deposita el control de poder dirigir o guiar a nuestros jóvenes.

La educación es parte del conjunto de las prácticas sociales que se encuentran encaminadas a la incorporación de la cultura, es un conjunto de saberes, sentimientos, valores, instituciones, imágenes, aspiraciones y voliciones de un pueblo en un momento histórico determinado, donde la educación es el ámbito de mediación entre la conciencia social e individual.

Para ello es necesario poder entender de qué manera influye en los docentes la globalización, como lo reflejan, de qué manera les afecta o beneficia y de qué forma lo manifiestan ante sus estudiantes y su posición profesional, siendo así que ahora procederemos a hacer mención de dicho tema.

1.4.6 Los docentes, su estatus y las condiciones laborales en el mundo de la globalización.

¹³ Cambio de escenarios sociales, experiencia juvenil urbana y escuela pág.19

Como parte del mundo global los docentes también se han visto afectados por este fenómeno. En la actualidad se ha cuestionado mucho sobre su labor y sus métodos de trabajo, ya que muchos de ellos siguen aplicando su misma manera de trabajar, que para la mayoría es tradicionalista o anticuada para estos tiempos modernos, por lo que estas prácticas que reflejan valores, creencias y formas de actuación dentro del sistema social, deben ser sometidas un análisis, categorización e incluso a ser objeto de revisión crítica.

Cuando hablamos de tiempos modernos nos referimos a que *“el argumento se centra en el surgimiento histórico de las principales instituciones modernas; donde sólo puede surgir la red compleja característica de las relaciones sociales de la globalización dentro de las instituciones del capitalismo, el industrialismo, el urbanismo, las comunicaciones de masas, entre otras. En un sentido simple, pero no menos importante, la modernidad, entendida como el nexo de estas instituciones, es el contexto histórico esencial de la globalización”*.¹⁴

Sin embargo el aprendizaje es considerado como una formación que debe generar cambios en los individuos de una manera innovadora, a través de las relaciones que surjan como formas de adaptación dentro de una institución educativa, guiadas por un docente dentro del aula, que es donde se lleva un control sobre la situación por medio de la preparación de sus materias, del manejo de una didáctica adecuada y de la transmisión de valores mediante el uso responsable de la disciplina.

A su vez existen ciertos factores que han influido en las condiciones laborales de los profesores, por ejemplo, que a la mayoría de éstos no se les hace un reconocimiento por su trabajo, incluso entre compañeros, por lo que muchos de ellos toman la profesión como una obligación o necesidad, más que por gusto a

¹⁴

TOMLINSON, John. Globalización y cultura. Oxford University: México. 1999.

p. 3

ejercer, lo que afecta directamente a la manera en que enseñan provocando un mal aprendizaje en los alumnos.

Como otro factor importante que se presenta ante esta situación, es que los maestros tienen que lidiar constantemente con la influencia que ejercen los medios de comunicación sobre los adolescentes, ya que ellos tienen que reorientar a los alumnos en el aula a través de un reforzamiento de valores que muchas veces no se aplican en las casas, por lo que en varias ocasiones se trata de trabajar en conjunto con los padres de familia, para que éstos también formen parte del proceso de desarrollo por el que pasan sus hijos, pero la respuesta de ellos es poca o nula, y es así como recae en los docentes el tratar de reubicar y formar a los jóvenes por medio de su trabajo, anteponiendo sus propios intereses.

Por lo que se puede decir que este acontecimiento se vive de manera diaria dentro de la escuela, poniendo a los docentes en una compleja situación, ya que como parte de sus interés también se encuentra el poder rescatar a los jóvenes que tienen en sus manos, pero lo que suele ocasionar un severo conflicto, es la falta de apoyo que se les brinda por parte de las autoridades académicas e incluso por los mismos padres de familia, donde se debería de trabajar en conjunto para lograr un avance o cambio, en las actitudes de los adolescentes frente a la imagen que se han formado de la sociedad actual.

Es por que ello que *“existe una cierta tendencia simplificadora en nuestra forma de pensar según la cual los cambios, o son globales, en el sentido de totales, o no son cambios, especialmente en educación tenemos, con frecuencia, la intuición de que lo que hacemos no sirve y de que, por tanto, hay que cambiar la clase completamente”*.¹⁵

Por tanto se debe dar una revaloración a la labor docente, ya que ellos como parte de una sociedad en constante cambio, siguen siendo una base guía para la obtención de nuevos conocimientos y aprendizajes, *“lo nuevo no es siempre lo contrario de lo viejo”*.

¹⁵ PORLÁN RAFAEL, José Martín. *El diario del profesor: un recurso para la investigación en el aula*. ed. Díada: Sevilla, 1991, 70pp.

Como parte de la sociedad actual en la que vivimos, nos vemos inmersos en cierto tipo de grupos de convivencia y aprendizaje, a lo cual podríamos definir, como un constante aprendizaje cooperativo grupal.

Es de aquí donde surge la pregunta sobre qué papel juegan los maestros, es decir, este cuestionamiento hacia los profesores se da a partir del modo en que llevan a cabo su trabajo, lo que también va a determinar su relación con los alumnos en diversas formas de adaptación, ya que se le puede ver como un padre, un psicólogo o tan sólo como un ser humano. Influyen mucho la preparación de sus materias, el control que éste tenga en el aula y en muy pocas ocasiones se trata de dar una innovación en el ámbito profesional.

Se dice que la tarea educativa es dura, debido a que la labor del docente se desarrolla partiendo de la necesidad de obtener cierta sensibilidad en el conocimiento y reconocimiento por parte de sus alumnos, sin dejar de lado el cumplimiento de los encargos del sistema, por lo que trata de mejorar los recursos con los que cuenta dentro de su hacer profesional, tomando como soporte u obstáculo su funcionamiento como equipo.

Por último entendemos que los profesores se muestran conscientes del medio en el que laboran y de cómo es que su práctica los lleva a la búsqueda de nuevas expectativas, su finalidad es poder brindar una mejor educación a los alumnos que no sólo se de como un simple apoyo académico, sino que sea de calidad, de tiempo completo, con empatía y que esto lleve a una preparación permanente, en donde las relaciones de equipo se vean reflejadas en el trabajo cotidiano, tomando en cuenta también las necesidades, ansiedades, malestares y propuestas que ellos mismos puedan brindar a través de estrategias y recursos que ayuden a facilitar el espacio educativo en el que se desenvuelven.

Una vez mencionados los anteriores puntos, ahora pasaremos al último tema de nuestros referentes teóricos, el cual se centra en la forma de ser de la educación secundaria en nuestro país desde la Res y de qué manera opera ésta.

1.4.7 La educación secundaria en México actual. La RES y su operación.

El plan de estudios de 1993 para educación secundaria fue el resultado de un proceso de reforma global realizado cuando este nivel educativo se transformó en el último tramo de la educación básica obligatoria y se propuso establecer la congruencia y continuidad con el aprendizaje obtenido en la primaria. Los cambios de enfoque plasmados en los programas de estudio fueron, una aportación importante de la reforma curricular.

Estos enfoques centran su atención en las ideas y experiencias previas del estudiante y se orientan a propiciar la reflexión, la comprensión, el trabajo en equipo y el fortalecimiento de actitudes para intervenir en una sociedad democrática y participativa.

Por otro lado, cada vez resulta más evidente el desinterés de alumnos por aprender mientras están en proceso de formación secundaria; esto puede estar relacionado con los programas de estudio, el método de enseñanza que prioriza la memorización sobre la participación activa del alumno y la frecuencia de la realización de exámenes. A pesar de ello, el objetivo del programa es que los alumnos aprendan, comprendan y apliquen los conocimientos adquiridos.

La reforma del plan y programas estuvo guiada partiendo del perfil de egreso de la educación básica (preescolar y primaria), además los propósitos que se establecen en las diferentes asignaturas de secundaria fueron constituidos a partir de los establecidos en preescolar y primaria.

En esta propuesta se plantea el desarrollo de competencias para alcanzar los rasgos del perfil de egreso y con ello propiciar que los alumnos movilicen sus saberes dentro y fuera de la escuela; esto es que puedan aplicar lo aprendido dentro de su vida cotidiana, así como considerar las repercusiones personales, sociales y ambientales.

A grandes rasgos se trata de adquirir y aplicar conocimientos, así como de fomentar actitudes y valores que favorezcan el desarrollo de los alumnos, la

convivencia pacífica con apego a la legalidad y el cuidado y respeto por el medio ambiente.

En el siguiente apartado se hablará acerca de los hallazgos del diagnóstico, se hace mención sobre cómo se fue llevado a cabo el proceso de dicho trabajo, cómo fue que se detectó la problemática dentro de la institución, así como los factores y obstáculos que influyeron dentro de éste, para posteriormente hablar del problema en sí, y de qué manera se le fue dando solución, en busca de mejorar las prácticas educativas dentro de la escuela secundaria.

1.5 Los hallazgos del diagnóstico

En este apartado se hace mención sobre el análisis de los datos obtenidos a través de nuestra participación por medio de las intervenciones hechas en la Escuela Secundaria Diurna N° 173 Yuri A. Gagarin, con la finalidad de elaborar un diagnóstico que formara parte del proyecto de intervención, de lo cual se obtuvo lo siguiente:

Dentro de las observaciones que se llevaron a cabo se aplicaron distintos instrumentos, técnicas y estrategias para poder obtener la información que se necesitaba, algunos de ellos fueron: diarios de registro, entrevistas estructuradas y no estructuradas, cuestionarios y observaciones, entre otros que anteriormente ya fueron mencionados; lo cual nos fue de utilidad debido a que nos permitió organizar, identificar y manejar más fácilmente los datos que recabamos, de manera cuantitativa y cualitativa. Surgieron también algunas contradicciones e inconsistencias detectadas dentro de éste:

Al ir realizando las entrevistas no se pudo obtener la participación de todos los integrantes de la institución, es decir que no todos en la secundaria estaban de acuerdo con dicha intervención. En este caso las prefectas de la escuela no quisieron colaborar mucho con nosotras. Lo notamos al recurrir a ellas para saber

más de su labor en la institución. Resulta contradictorio ya que cuando se nos presentó habían accedido a apoyarnos con la información que necesitáramos.

Al realizar las actividades con los alumnos algunos se mostraron muy participativos y accesibles en cuanto al trabajo que realizamos con ellos, pero otros simplemente mostraron apatía y pocas ganas de colaborar con nuestra participación.

Con referente a los padres de familia, fue muy poca la información que pudimos recabar, ya que no se pudo coincidir.

Como parte de nuestros hallazgos pudimos detectar que la escuela tenía varias problemáticas como la indisciplina por parte de los alumnos, poca colaboración por parte de los padres de familia en las actividades que se realizaban (talleres, juntas, pláticas, etc.). Detectando así como otra problemática que los alumnos de tercer grado contaban con poca información sobre orientación vocacional, debido a que no se les brindaron los suficientes elementos para saber que es lo que querían seguir estudiando al término de la secundaria.

Dichas problemáticas las pudimos detectar a raíz de las constantes observaciones, prácticas y entrevistas que obtuvimos, pero lo que nos ayudó a delimitar fue la asistencia las juntas de Consejo Técnico, en donde se abordaron ampliamente los temas relevantes dentro de la institución, en las cuales tuvieron participación los docentes, trabajadores de apoyo, la coordinadora, la subdirectora y el director.

Los temas centrales a tratar en las Juntas de Consejo Técnico son detectar a los alumnos con bajo rendimiento, problemas académicos y los de mala conducta. Aquí los docentes tratan de darle una posible solución, reconociendo a su vez que sus métodos de enseñanza no son del todo gratos para los estudiantes y no saben cómo llamar la atención de éstos para hacer que suban sus calificaciones.

La disciplina, donde se menciona que el control en el aula se ha vuelto muy difícil a causa de algunos alumnos que manipulan la situación, y por tanto provocan el mal comportamiento en los demás integrantes del grupo.

Se habla de la falta de interés en las materias por parte de los alumnos, de la poca colaboración de los padres de familia para actividades que son requeridos, de los niños con discapacidades diferentes del grupo de USAER

Se suscitó la preocupación por querer adquirir otras formas de motivar a los estudiantes, así como la manera en que se les podrían plantear nuevas actividades y sobre todo cómo adquirir estrategias para preparar a los alumnos en relación al examen del CENEVAL.

Dialogar sobre los vicios que tienen los alumnos (alcohol, drogadicción) y se propuso poner en marcha el programa de Escuela Segura. Hay problemas como la violencia entre alumnos y hacia los maestros, que en ocasiones es influenciada por el vandalismo que rodea a la escuela, se menciona que existe falta de seguridad por parte de las autoridades y poco apoyo para los docentes en cuestión de protección.

A todo esto y con los datos recabados, se pudo elaborar el diagnóstico, tratando de abordar los aspectos sobresalientes, de manera tal que se le fuera dando seguimiento al proceso, en donde a su vez surgió lo que llamamos “la triangulación” por parte de los actores implicados, es decir, que a través de ciertas herramientas empleadas a lo largo del análisis sobre la situación educativa que se estaba viviendo, se creó una estructura sistemática para examinar y discutir de manera más específica el tema a plantear.

Con base en los datos que se recabaron, por medio de observaciones, entrevistas, encuestas, y diarios de registro, entre otros, fue como se llevaron a cabo los siguientes hallazgos por medio de lo que denominamos “la triangulación”.

Indisciplina:

Lo que se dice:

- Se tiene un control sobre los alumnos formándolos al inicio de la jornada y después de receso.
- Se manejan pases de salida durante las clases, para ir al baño o par salir del salón.
- Se le pide la credencial al estudiante a la entrada, para tener un mejor control.
- Se pide a los alumnos que lleven uniforme completo. Si no tienen profesor deben permanecer adentro del aula realizando tareas que alguna prefecta les encargue.

Lo que la escuela espera:

- Cuando un alumno no acata las normas establecidas por la institución es sancionado y llevado a orientación o si se rompió una norma mayor es llevado directamente con el director. De acuerdo con la falta cometida es la sanción, ya sea reporte, suspensión o expulsión de la escuela.

Lo que se observó:

- Que no se castiga igual a los alumnos; no se les castiga de manera rígida. No todos los alumnos permanecen en el aula cuando no tienen clases.
- Algunos alumnos que andan afuera de sus salones (sin pase), no se les dice nada ya que no se les pide el pase. No hay sanción para ellos.
- El profesor no se preocupa por saber si se encuentran todos los alumnos y en dónde están. Hay ocasiones que mientras el maestro evalúa a algunos alumnos, otros andan afuera platicando con jóvenes de otros salones.

Bajo rendimiento escolar:

Lo que se dice:

- Que los alumnos tienen bajo rendimiento escolar porque no les interesa seguir estudiando y les da lo mismo si aprenden o no.
- Algunos estudiantes sólo asisten a la escuela porque sus padres los obligan en lugar de andar de vagos.

Lo que la escuela espera:

- Aplicar métodos de enseñanza que sean gratos para el estudiante. Que los docentes utilicen material didáctico para elevar el interés de las clases.
- Que los maestros trabajen en conjunto con los alumnos durante las actividades de las clases. Que las tutorías sirvan a los alumnos para su desarrollo académico.

Lo que se observó:

- La mayoría de los maestros dan sus clases de forma repetitiva, ya que es de forma tradicional y los alumnos se fastidian y no hacen el intento por aprender o entender lo que se está diciendo en la clase.
- Hay muy poco interés por parte de los alumnos para aprender o acreditar una materia, ya que después de la evaluación los maestros dan la oportunidad de que los alumnos puedan entregar un trabajo extracurricular para subir su promedio. Hay algunos alumnos que no los realizan y por ende reprueban el bimestre.

Poca colaboración por parte de los padres.

Lo que se dice:

- Cuando se les llama a junta de firma de boletas, la mayoría de los padres no asisten.
- Se les ofrecen talleres para padres y son muy pocos los que acuden.
- Cuando se da tutoría a los alumnos, se pide a los padres que asistan y se les da la indicación de qué deben hacer con ellos y cómo trabajar después de clases.

Lo que la escuela espera:

- Se trata de incluir a los padres en las actividades académicas de la escuela.
- Que los padres estén al tanto del rendimiento escolar de sus hijos.
- Que los padres se comprometan a asistir constantemente a las juntas, a los talleres y a las tutorías con sus hijos.
- Que muestren colaboración.

Lo que se observó:

- Que los padres son poco colaborativos, casi no asisten a las pláticas.
- Hay maestros que los mandan llamar para buscar una solución a la mala conducta o aprovechamiento de los alumnos, y son pocos los padres de familia que asisten y apoyan a los docentes.

Se contaba con poca información sobre orientación vocacional.

Lo que se dice:

- Que los alumnos no tienen los suficientes elementos para realizar una elección de carrera.
- Que los alumnos no saben las posibilidades que tienen al elegir una escuela.
- Los profesores no se encuentran capacitados para dar una orientación adecuada a los alumnos en el proceso de selección para el concurso de escuela a nivel medio superior.

Lo que la escuela espera:

- Que los alumnos salgan preparados al término de la secundaria, que muestren interés por seguir estudiando.
- Que los maestros tengan las herramientas para capacitar a los alumnos para una toma de decisiones y la elección de una buena escuela, además de elevar su rendimiento escolar.

Lo que se observó:

- Que los alumnos de tercer año ni siquiera sabían llenar las hojas de registro, los formatos y la ficha que había que entregar para su registro.
- Los alumnos desconocían las posibilidades que tenían acerca de las diferentes modalidades de escuelas.
- No sabían si iban a continuar estudiando o trabajando, ya que no se les orientó adecuadamente.

Los docentes no cuentan con las estrategias de enseñanza apropiadas.

Lo que se dice:

- Que los maestros sienten falta de motivación para dar sus clases.
- La mayoría de los docentes dicen que les faltan las herramientas para poder despertar el interés en los alumnos.
- Que no tienen la capacitación o actualización permanente para aplicar estrategias de enseñanza.

Lo que la escuela espera:

- Que sus docentes manejen diferentes estrategias y técnicas que ayuden al buen desarrollo de su clase, para mantener motivados e interesados a los alumnos.
- Que se mantengan en constante capacitación dentro y fuera de la institución.

Lo que se observó:

- La mayoría no muestran interés por cambiar su modo de enseñanza, son tradicionalistas, no motivan a los alumnos.
- Algunos docentes buscan apoyo para trabajar sus actividades con los alumnos.
- Hay docentes que les cuesta mucho trabajo llevar a cabo el nuevo plan 2006 de competencias, ya que no saben trabajar individualmente con sus alumnos.

Una vez mencionado lo que se detectó y eligió para trabajar dentro de la escuela secundaria, procederemos a describir más ampliamente el problema a intervenir y cómo continuó dicho proceso.

CAPÍTULO II. EL PROBLEMA A INTERVENIR

2.1 Delimitación.

En el periodo de enero a marzo, en educación secundaria se llevó a cabo el proceso de selección de escuelas a nivel medio superior por parte de los alumnos de tercer año, pero esta decisión estaba siendo afectada por la desinformación y la mala orientación que tenían los alumnos, ya que al realizar el diagnóstico, por medio de observaciones, encuestas y entrevista a los alumnos, pudimos detectar que los alumnos no eran totalmente conscientes de lo que estaban haciendo ya que muchos de ellos no sabían ni siquiera qué querían hacer cuando salieran de la secundaria ni las habilidades con las que contaban. Al preguntarles qué sabían de las escuelas que elegirían en su mayoría desconocían el giro o la función de la especialidad que hay en los diferentes tipos de educación media superior.

Esto se debía a que no se les había dado ningún tipo de orientación antes del proceso de escoger la escuela que deseaban, si no que sólo se les daba la información de cómo llenar los primeros documentos y qué hacer para no estropear las opciones, de igual forma no se les proporcionaba ningún instrumento ni ejercicio para conocer sus habilidades y para qué fueran conscientes de que querían hacer de sus vidas al salir de secundaria. Lo que los lleva a no saber cómo tomar una buena decisión y a escoger escuelas, porque lo tienen que hacer o porque en su familia les demandan que sigan estudiando, trayendo esto como consecuencia que el alumno no esté seguro de su decisión.

En varios casos los alumnos por no estar informados saturan sus hojas con opciones que no les agradan mucho y que al quedarse en ellas no se inscriben ya que no era la escuela que les gustaba. Al pasar esto, pierden un año de clases y se genera un rezago educativo. Por tal motivo consideramos que esta situación podría resolverse si los alumnos tuvieran una buena orientación e información

clara y precisa. Por lo que designamos esta propuesta para ayudar a los alumnos, ya que al tener un pleno conocimiento de ello y la información necesaria podrían tomar una decisión correcta.

2.2 Planteamiento del problema.

¿Cómo favorecer la toma de decisiones por parte de los estudiantes del grupo 2º “A” de la Escuela Secundaria Diurna N° 173 Yuri A. Gagarin, del turno matutino, para elegir una escuela a nivel medio superior?

Esta situación podría resolverse si los alumnos tuvieran una buena orientación e información clara y precisa. Por eso designamos esta propuesta a ayudar a los alumnos a conocerse a sí mismos con un proyecto de vida y a conocer sus habilidades por medio de las inteligencias múltiples. Tener un pleno conocimiento de ellos y contar con la información necesaria ayudará a tomar una decisión correcta.

2.3 Justificación

De acuerdo al diagnóstico pudimos observar que los alumnos de tercer año de secundaria, estaban con problemas al tomar la decisión de la escuela que querían para continuar con sus estudios a nivel medio superior, esto se debía a una escasa información y orientación acerca de las opciones que tenían para elegir escuela y al poco conocimiento de sus habilidades.

Como los alumnos de tercer año ya estaban a punto de llenar sus formatos para elegir una opción de escuela a nivel medio superior, no fue posible trabajar con ellos por lo que optamos elegir a los alumnos de segundo año, ya que con éstos se podía llevar a cabo un buen trabajo enseñándolos a tomar dediciones y saber qué elegir cuando les toque llenar sus formularios.

Por tal motivo creemos que es importante llevar a cabo actividades que ayuden a los alumnos a conocerse a sí mismos y las habilidades que poseen,

proponiendo que se trabaje bajo una orientación basada en la consejería para que ellos puedan desarrollar, a través del proyecto de vida, un conocimiento de sí mismos y de lo que esperan o desean hacer al concluir sus estudios de nivel básico; de igual forma proponemos que trabajen instrumentos que les ayuden a conocer qué habilidades poseen, para que en base a ellas puedan elegir también qué desean hacer.

Esto es de gran pertinencia ya que los alumnos a esta edad pasan por problemas característicos de la adolescencia, por lo tanto hay que procurar orientarlos para que tomen la mejor decisión.

Al orientar a los alumnos se podrán evitar en el futuro que estos pierdan interés por los estudios ya que al no conocerse ni saber qué quieren, dejen de tomar importancia a la escuela y se empiezan a inmiscuir en el mercado laboral teniendo oficios que no son de su agrado, pero que toman por no tener un conocimiento de lo que realmente pueden hacer y quieren hacer.

Otro problema que podríamos prevenir es la falta de información que causa indecisión en los alumnos, quienes ponen opciones que no desean y al ingresar a ellas, no se inscriben por que no son escuelas de su interés ya que sólo las pusieron de relleno; provocando a su vez que el alumno pierda un año, sin saber o ser conscientes que en el siguiente tendrán que enfrentarse a una demanda más fuerte de alumnos que buscarán una escuela igual que ellos.

Por lo tanto, la mejor forma para que los alumnos tomen una decisión correcta es hacerlos conscientes de sus habilidades y darles la información necesaria a tiempo para que ellos puedan tener la oportunidad de tomar una decisión correcta.

Otro factor que nos ayudó en la selección de la problemática, fue la revisión de documentos y propuestas enfocados a la construcción del proyecto de vida a nivel secundaria. En estos trabajos se pudieron observar inconsistencias, contradicciones y resultados. Realizamos revisiones de trabajo en cuanto al

problema a abordar, para así analizar y visualizar qué posibilidades tenemos con respecto a la trascendencia de nuestro proyecto de intervención.

Entre algunos trabajos encontrados fueron tesis y tesinas de las cuales sólo retomamos las que más semejantes a nuestro trabajo, señalando a continuación lo encontrado:

“La construcción del Proyecto de vida en el adolescente de 3° grado de secundaria (recuperación y análisis de una experiencia impartiendo la asignatura opcional adolescentes: retos, riesgos y expectativas)”, realizada en el 2006, teniendo en cuenta que en su elaboración se tomaron los siguientes puntos: planteamiento del problema, justificación, delimitación, objetivos generales y específicos; metodología, método, marco teórico, análisis e interpretación de los resultados, conclusiones, anexos y fuentes de consulta.

“El taller Proyecto de vida, una estrategia didáctica en la interacción padres de familia y adolescentes”, realizada en 1998, sus características son: la introducción, etapa descriptiva, etapa reflexiva, referentes teórico-metodológicos, etapa propositiva, conclusiones y la bibliografía.

Ambos trabajos fueron elaborados en el área de pedagogía; hallamos algunas similitudes como la necesidad de fortalecer la capacidad de la toma de decisiones, para enfrentar retos, proyectar expectativas en su vida, tener habilidades de reflexión, hacerse de información pertinente y aprender a trabajar en equipo; así como lograr una experiencia vivencial y sensibilización en el cambio de actitud de los adolescentes.

Son mínimas las tesis encontradas que contienen los problemas ya mencionados. Es por ello que el campo para su realización puede ser muy amplio, tomando en cuenta que se requiere un proceso largo y constante en donde de plantee también la colaboración por parte de los padres de familia para tener mejores resultados.

Es importante tratar este problema ya que puede traer consecuencias como rezago educativo, debido a que cuando el adolescente está cursando el tercer año de secundaria tiene que enfrentarse a la selección de escuela media superior y la mayoría de ellos nunca se habían detenido a preguntarse qué quieren estudiar o cuál es la mejor opción para ellos; nunca se fijaron metas, y al momento de elegir la opción, lo único que hacen es llenar la solicitud con las escuelas que sean.

Esto genera que ya cursando el bachillerato prefieran darse de baja. Algunos lo harán por un año en lo que vuelven a hacer el examen de selección y otros se darán de baja definitiva y se dedicarán a trabajar o a perder el tiempo con sus amigos fuera de su casa.

Por tal razón, consideramos importante que le brinde orientación adecuada donde se incluya un proyecto de vida a corto plazo, donde aprenda a conocerse a sí mismo, saber qué habilidades y aptitudes tiene, para un mayor acercamiento a lo que en verdad desea seguir estudiando y por qué no, si no desea ingresar a una escuela medio superior que puede insertarse en el medio laboral en un trabajo que sea de su preferencia y donde se pueda desenvolver en lo que mejor sepa hacer.

Si se atiende a tiempo esta problemática, se pueden evitar deserciones escolares a nivel medio superior ya que los alumnos entrarán en las opciones que en verdad querían entrar y son aptos para esa institución.

2.4 Conceptuación

Es fundamental que los jóvenes tengan un proyecto de vida ya que en la actualidad muchos adolescentes al terminar su educación básica no tienen otra opción más que trabajar, olvidándose por un tiempo o definitivamente de sus aspiraciones profesionales; otros tienen el dilema de continuar o no estudiando, pero generalmente sin saber qué o dónde.

Aquí entra la pertinencia de orientación adecuada ya que ésta ayuda al alumnado a tomar una mejor decisión, estar bien informados y tener conocimiento de sus habilidades. Por lo tanto es de gran valor enseñar a los alumnos cómo realizar un proyecto de vida.

Es importante tener un proyecto de vida para usarse con flexibilidad, creatividad e iniciativa, sirviendo como una planeación dentro de la escuela; esto permite lograr un cambio, con la idea de ir resolviendo algunas problemáticas que se deben trabajar conjuntamente con los alumnos. Por ello, la conformación de un proyecto de vida mantiene un vínculo directo con la constitución de la identidad en cada ser humano, pretendiendo anticipar una situación generalmente planeada.

Para la construcción de un proyecto de vida es esencial el desarrollo de la personalidad de los jóvenes para que éstos adquieran criterio al momento de tomar decisiones en la vida. *“Un proyecto de vida por tanto va a anticipar una situación generalmente planteada”*¹⁶

¹⁶ CASULLO, Martina. *Proyecto de vida y decisión vocacional en: Proyecto de vida.* Argentina, Paidós. 1994. p. 13.

Para entender mejor este proceso nos apoyamos en las habilidades entendidas como *“las capacidades específicas requeridas para ejecutar una tarea de forma consistente en una situación dada lo que se refiere al a calidad o adecuación del comportamiento de una persona en una situación determinada”*.¹⁷ Siendo capaz de analizar, escuchar, planificar, hacer una observación de sí mismo a través de la empatía con otros, para que al momento de tomar una decisión lo haga con responsabilidad sin perder el control de la situación.

En la actualidad los jóvenes no tienen convicciones, se les pregunta qué quieren hacer a futuro y no saben. Después se refleja en consecuencias graves de personalidad, haciéndolos pensar que todo se resolverá fácil o que sus padres lo harán por ellos.

Se debe mostrar a los estudiantes la importancia de la toma de decisiones, pero previamente se les debe enseñar qué son éstas. Es necesario ayudarles a hacer conciencia de sus vidas y planear a futuro. Lo que planteamos es que se realice un proyecto a corto plazo para crear metas en la vida, ya que la toma de decisiones es *“la capacidad para elegir entre dos o varias opciones o alternativas de forma inteligente, sin vacilar o aplazar la actuación”*¹⁸

Resulta importante saber tomar decisiones porque constantemente nos encontramos con el dilema de elegir entre varias alternativas que nos ofrece la sociedad o nuestra propia situación personal.

Algunas decisiones son fáciles de tomar, porque tienen escasa repercusión para nuestro futuro. Sin embargo hay situaciones muy complejas de decidir porque a largo o corto plazo nos van a afectar en nuestra realización personal, ya sean académicas o profesionales.

¹⁷ SEP. Orientación y tutoría. SEP. México. DF. 2006. p. 60

¹⁸ MARTÍN, Estudita. ¿Cómo mejorar la autoestima de los alumnos? *Tomar decisiones*. España, CEPE, S. L., 2002. p.127.

Por ello vemos indispensable el que los alumnos aprendan a tomar decisiones como una tarea de orientación y de asesoramiento, donde el objetivo central es ayudar a quienes formulan o necesitan resolver ciertos problemas y atendiendo así a planteamientos frecuentes como son: las dudas con respecto a continuar o iniciar estudios, decidir entre una o varias alternativas posibles, la inseguridad de superar obstáculos que dificultan el logro de metas deseadas y la ausencia total de metas o proyectos en un determinado momento del proceso vital.

En sí de lo que se trata es de proporcionar herramientas de interés para el alumno y que pueda elegir con conciencia decisiones positivas en un futuro cercano. Si sabe distinguir entre varias alternativas de forma reflexiva e independiente, será el protagonista de sus elecciones asumiendo de manera responsable las consecuencias de éstas, construyendo su propio futuro con seguridad. Se sentirá a gusto consigo mismo y con los demás y a su vez aumentará su autoestima.

CAPÍTULO III. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

3.1 Fundamentación

Esta propuesta va dirigida a los alumnos de nivel secundaria, en particular a los alumnos de segundo año del grupo 2º A. Tiene como fin que los muchachos tengan una mejor información y orientación, para que al momento de tomar decisiones las tomen con libertad y seguridad.

La problemática en la que nos basamos para hacer esta propuesta es que los alumnos están afectados por la desinformación y el poco compromiso por parte de la escuela y de los orientadores, ya que están enfrentando sin la menor orientación.

Buscamos que los alumnos tengan una orientación oportuna antes de verse envueltos en el proceso de selección de escuela a nivel medio superior, ya que la falta de información y de orientación los conduce a tener inseguridad y a no tener claro qué es lo que quieren hacer ni qué elegir en este proceso de selección. Pensamos que con una orientación debida y la información, pueden pasar por esta etapa con mayor seguridad y con mejor claridad de lo que esperan de su vida futura. Por tanto promovemos esta propuesta como medio para ayudar a enfrentar la problemática establecida.

Esta situación podría resolverse si los alumnos tuvieran una buena orientación e información clara y precisa. Por eso designamos esta propuesta a ayudar a los alumnos a conocerse a sí mismos con un proyecto de vida y a conocer sus habilidades por medio de las inteligencias múltiples, ya que al tener un pleno conocimiento de ellos y la información necesaria podrán tomar una decisión correcta.

3.1.1 Metodología y estrategia de la propuesta.

La propuesta de intervención, está fundamentada en una metodología constructivista, y basada en una estrategia para tratar de dar solución al problema detectado.

Para entender un poco la teoría constructivista explicaremos qué es el constructivismo, además de mencionar algunos autores manejan el aprendizaje significativo como son Piaget, Vygotsky y Ausubel (en éste último está sustentada nuestra propuesta).

¿Qué es el constructivismo?

*“La palabra constructivismo proviene del término griego episteme que significa conocimiento, delimitando su estudio a fundamentos, metodología y validez de la cognición humana. El constructivismo como escuela de pensamiento se ha dedicado a estudiar la relación entre el conocimiento y la realidad, sustentando que la realidad se define por la construcción de significados individuales provenientes de la construcción del individuo con su entorno”.*¹⁹

La posición constructivista nos dice que ésta no es sólo una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, es decir, es la construcción que realizamos día a día en casi todos los contextos en los que se desarrolla nuestra actividad, dependiendo de dos aspectos: uno es la representación inicial que tengamos de la nueva información y el otro es la actividad externa o interna que desarrollemos al respecto.

*“Para el constructivismo, el aprendizaje es desarrollo en sí mismo y no consecuencia de éste. El aprendizaje requiere de capacidades inherentes al ser humano, como la capacidad de representación y de autorregulación que Piaget denominó equilibración o ajuste a las situaciones del entorno”.*²⁰

¹⁹ ZUBIRÍA Remy, Hilda Doris. El constructivismo en los procesos de enseñanza-aprendizaje en el siglo XXI. Editores. Plaza y Valdés: México. 2004. p.16

²⁰ Ibídem p.81

Se considera que un recorrido por la teoría de Piaget resulta imprescindible para cualquier profesor que pretenda conocer cómo evoluciona la mente de sus alumnos. *“La idea central de toda la teoría de Piaget es que el conocimiento no es una copia de la realidad, ni tampoco se encuentra totalmente determinado por las restricciones que imponga la mente del individuo, sino que es el producto de una interacción entre estos dos elementos. Por tanto, el sujeto construye su conocimiento a medida que interactúa con la realidad”.*²¹

Por otro lado Vygotsky nos dice que el estado mental de un niño puede determinarse únicamente si se lleva a cabo una clasificación de su nivel real del desarrollo y de la zona de desarrollo potencial. A esto la contribución de dicho autor ha significado para el constructivismo que el aprendizaje no es sólo una actividad individual, sino social, es decir, se ha comprobado que el alumno aprende de forma más eficaz cuando lo hace en un contexto de colaboración e intercambio con sus compañeros.

Ausubel considera que para que exista un aprendizaje significativo, el alumno debe manifestar disposición, que haya una actitud favorable para aprender significativamente, ya que no se le puede obligar a que aprenda si no quiere

El constructivismo humano de Ausubel

Nos basaremos en la teoría constructivista de Ausubel, ya que su aportación fundamental consiste en la concepción de que el aprendizaje debe ser una actividad significativa entre el conocimiento nuevo y el conocimiento previo que posee el alumno. Lo cual nos permitirá entender que el alumno debe tener la posibilidad de construir y modificar su aprendizaje, de tal forma que amplíe su conocimiento social y progrese en su desarrollo personal.

²¹ CARRTERO, Mario. *Constructivismo y educación*. Aique: Buenos Aires, Argentina. 2004. p.37

“Con la entrada en la adolescencia se intensifica y se produce una ruptura muy pronunciada entre los intereses habituales del alumno y los contenidos y las actividades que le ofrece el sistema escolar”²².

El alumno tiene la intención de comprender el significado de lo que estudia, lo que lleva a relacionar su contenido con los conocimientos previos que posee, esto permite al alumno ser autónomo y profundizar en su aprendizaje en la medida en la que es capaz de tomar sus propias decisiones.

Este proceso no puede darse aisladamente, es necesaria la participación del docente pero sin utilizar un método memorístico y sí resaltando su papel mediador en el aprendizaje del alumno; no se trata de adquirir un aprendizaje mecánico de los conocimientos, sino de algo mucho más complejo y dinámico, un proceso en espiral en donde todo influye a nuestro aprendizaje y en él es difícil asegurar qué fue primero, es decir, retomamos los conocimientos viejos para adecuarlos a unos nuevos, en donde podemos regresar una y otra vez para retomarlo pues atribuye sentido en nuestro aprendizaje.

“Los elementos que deben tenerse en cuenta a la hora de elaborar y concretar una serie de actividades y elementos que conciernen a las capacidades y disposiciones del individuo que aprende, tienen como base los conocimientos y resultados hallados en las investigaciones de la psicología evolutiva y la instrucción. De lo cual se hace referencia a las siguientes cuestiones

Partir del nivel de desarrollo del alumno.

- 1. Asegurar la construcción de aprendizajes significativos.*
- 2. Posibilitar que los alumnos realicen aprendizajes significativos por sí solos.*
- 3. Procurar que los alumnos modifiquen sus esquemas de conocimiento.*
- 4. Establecer relaciones entre el nuevo conocimiento y los esquemas de conocimiento ya existentes”²³*

²²Ibídem, p.18.

El alumno debe aprender porque quiere y no por que se le obliga. Por ello, es necesario que tenga clara la tarea o actividad que debe realizar, sobre todo interés; hay que saber qué se pretende, atribuirle sentido, y lograr así un alumno reflexivo y crítico en su aprendizaje.

Su aplicación supone la puesta en marcha de un compendio de actividades y decisiones educativas que supondrían no sólo una adquisición de conocimientos por parte de los alumnos, sino también la formación de ciudadanos con mejor capacidad de solución de problemas y capacidad crítica.

Suele suceder que cuando se les pregunta para qué realizan la tarea o estudian para el examen, se limitan a responder que lo hacen porque el maestro lo pidió o para pasar el curso, realizan las actividades mecánicamente, pero son incapaces de encontrar alguna utilidad concreta en su vida cotidiana; llegando incluso a responder, que no les sirve para nada fuera de la escuela.

Su dificultad para entender la utilidad de lo que aprenden, puede ser interpretada como un indicador de lo escasamente significativo y por lo tanto, motivador que puede resultar a veces en un aprendizaje superficial y pasajero.

Así el aprendizaje que adquiere sentido, le permitirá ponerlo en práctica tanto en situaciones comunes de la vida cotidiana, como en situaciones complejas, para enfrentarse a posibles problemáticas; esto le ayudará a determinar los conocimientos pertinentes para resolverlo.

Es por ello que el docente debe incorporar los intereses, las necesidades y los conocimientos previos de los alumnos. Conocerlos es fundamental para promover un aprendizaje verdaderamente significativo y duradero. El aprendizaje es un proceso de construcción de significados, habilidades actitudes y valores que parten de experiencias nuevas, que han de relacionarse con las ideas de los estudiantes.

²³ FIGUEROA, M^a Leticia. Estrategias metodológicas para la enseñanza de los valores en la escuela primaria. México DF., 1999. Tesina. UPN. p.30

La teoría de Ausubel ha tenido el mérito de mostrar que la transmisión de conocimiento por parte del profesor también puede ser un modo adecuado y eficaz de producir aprendizaje, siempre y cuando tenga en cuenta los conocimientos previos del alumno y su capacidad de comprensión

En ocasiones sucede que los docentes, al dar un tema en la clase, dan por hecho que el alumno lo sabe, sin percatarse de que el conocimiento previo de los alumnos está incompleto o maneja conceptos equívocos, no se dan a la tarea de investigar qué nivel de conocimiento tienen sus estudiantes, por ello es importante que el docente construya sobre las ideas ya existentes y guíe a los alumnos en la construcción de sus propios conocimientos.

Lo que se pretende es que el alumno por sí mismo, sea capaz de crear, innovar, descubrir su propio aprendizaje, logrando que lo aprendido sea una experiencia que viva.

Estrategia.

La orientación es un proceso de ayuda profesionalizada, donde se auxilia a las personas a conocerse a si mismas y al mundo que los rodea. En una definición específica quedaría así: *“la orientación como ayuda tiene como propósito fundamental prevenir, mejorar o solucionar los problemas y obstáculos ante los que el hombre se enfrenta”*²⁴.

La orientación tiene varios principios, los cuales se aplican indistintamente según sea el caso.

El principio al cual nosotros haremos referencia, es al principio de prevención primaria donde se busca anticipar a los problemas posibles.

²⁴ RODRIGUEZ, M. Luisa. Orientación e intervención psicopedagógica. Conceptualización de la orientación. Barcelona, CEAC.1995 p.12

En este caso la acción orientadora es más eficaz cuando se anticipan los problemas que se pueden dar en la escuela, en casa o en la familia.

Este principio de prevención se originó en el área de la salud mental, para prevenir desordenes mentales a través de la misma anticipación. Así mismo se busca que el individuo se adapte a su realidad para que tenga mejores dinámicas sociales.

Para Gibson esta prevención se tiene que iniciar en la escuela y en la familia, que son los principales focos donde se da la adaptación o la inadaptación, ya que éstas influyen de manera directa en el desarrollo del individuo.

En un primer momento la prevención se enfoca a problemas emocionales, de conducta e inadaptación, después pasa a encargarse de problemas de aprendizaje, educación moral, madurez vocacional y valores. Aunque la prevención primaria es la primera de tres y se encarga de prevenir, como su nombre lo indica.

En la segunda etapa se da el diagnóstico del problema y el tratamiento a seguir y en la tercera etapa se da un proceso de rehabilitación.

En este caso la primera se da a todos aquellos que tengan problemas o que no los tengan y se efectúan de manera grupal. Estas intervenciones son planeadas para prevenir los problemas, con este principio se construyen programas de prevención que también están basados en principios como: transformar, motivar, tener metas entre otros.

Esta prevención atiende los aspectos no tomados en cuenta por la escuela, en este caso, en vez de aplicar programas se dará una orientación directa basada en el modelo clínico, teniendo como estrategia la consejería y basándose en la teoría de las inteligencias múltiples.

Cuando hablamos del Modelo Clínico nos referimos al Counseling o a la atención individualizada. Visto como *“una intervención personalizada basada en el acompañamiento personal a través del asesoramiento y del “consejo” profesional”*.²⁵

Con la entrevista se busca ayudar a las personas a entender y afrontar sus problemas y de esta forma mejorar su comunicación y la relación con las personas que le rodean. La entrevista es una comunicación interpersonal por que se basa en una relación cara a cara, programada y con la finalidad de que el sujeto tenga un crecimiento personal. Dentro de la entrevista se puede dar una comunicación verbal y no verbal, ésta también puede ser a nivel cognitivo o a nivel emocional.

Como primer punto se encuentran pensamientos en el orientado que si no se ajustan a la realidad le pueden causar un problema mayor, es por eso que el orientador debe llegar saber cómo está representando esos pensamientos en la realidad. En el segundo punto las emociones juegan un papel importante dentro de la entrevista, por eso es necesario que el orientador sepa identificarlas y facilitar que sean expresadas.

En este caso utilizamos dicho modelo porque consideramos que los alumnos al no tener una buena orientación y falta de información necesitan ser atendidos de forma personal, para que el orientador pueda resolver sus dudas y de igual forma pueda ayudarlo a afrontar el proceso de toma de decisiones, por el que está pasando. Para esto el orientador se valdrá del ámbito de la orientación que se encarga del desarrollo de la carrera, ya que ésta es considerada como uno de los puestos que ocupa un sujeto a lo largo de su vida, por lo tanto es un proceso de adaptación que está relacionado con la preparación para el ámbito laboral. Pero también creemos que se debe dar una consejería grupal, ya que es de suma importancia que el ser humano se relacione con otros. El objetivo es que los alumnos se den cuenta que no son los únicos que tienen conflictos al momento de

²⁵RASCOVAN, Sergio. *Orientación vocacional*. En: *Los dispositivos de orientación vocacional*. Buenos Aires, Paidós. 2005. p. 117.

tomar una decisión y que hay otro grupo de personas que tienen los mismos intereses e inquietudes haciendo esto más fácil para todos los integrantes del grupo con los que se trabaje. Se pretende lograr un grupo de trabajo unido y con la confianza de poder hablar sin temor a represalias.

Con esta orientación se busca que el sujeto conozca las posibilidades que tiene para elegir una profesión que satisfaga sus intereses, así como la preparación que necesita para desempeñar el trabajo, de acuerdo con las habilidades y aptitudes que haya desarrollado. Aquí es donde interviene la teoría de las inteligencias múltiples, ya que éstas se basan en las habilidades del sujeto que nos son tomadas en cuenta.

Nos basamos en la teoría de las inteligencias múltiples por que consideramos que los alumnos al descubrir las habilidades y actitudes que poseen, pueden tomar una mejor decisión al elegir una escuela, ya que al adquirir conciencia de las habilidades que tienen bien desarrolladas pueden perfeccionar las que tienen menos desarrolladas.

Para lograr esto nos basaremos en la consejería como estrategia ya que el consejo (aconsejar), se refiere a problemas propios de la vida privada de los sujetos. Con esta actividad se intenta ayudar al joven a planear y planificar su papel en la vida, permitirle tomar decisiones, responsabilidad en sus decisiones, y en general, mejorar su capacidad de criterio.

Las técnicas que utilizaremos son el diagnóstico como medio para identificar qué habilidades tienen y cuáles necesitan desarrollar más, se utilizará la entrevista para conocer la situación por la que están pasando cada uno de ellos en el proceso de toma de decisiones y la realización de un proyecto de vida que les ayude a plantearse metas a cumplir a corto, mediano y largo plazo, así como las herramientas con las que cuentan para cumplirlas.

Por último, si recordamos que el adolescente es una persona que requiere de asesoría y de guías que le ayuden a conocer aspectos de su propia existencia y de su circunstancia social, para que en un momento dado sea capaz de tomar sus

propias decisiones con toda libertad y con más convicción que resignación, podremos entender la pertinencia de esta propuesta.

El taller es una *“estrategia o técnica educativa que genera aprendizaje significativo tanto individual como colectivo”*²⁶, el cual se apoya en el enfoque constructivista con el propósito de que el alumno reflexione, opine, decida y proponga soluciones.

El taller de consejería individual y grupal se realizará para enseñar a los alumnos a trabajar en equipo, investigar, reflexionar, resolver problemas y aplicar lo aprendido.

Al mismo tiempo se puede dar una participación activa del grupo como una estrategia que facilita el desarrollo individual, propiciando un clima de confianza que despierta el interés por el trabajo en grupo, así como el que todos sus miembros compartan sus conocimientos.

3.1.2 Contenidos, objetivos y propósitos de la propuesta

Dentro de los contenidos que pretendemos desarrollar en las sesiones de consejería está el conocimiento de los diferentes tipos de inteligencias que hay, para que el alumno conozca y pueda reconocer en él la inteligencia (s) que tiene más desarrollada (s). De igual forma queremos que conozcan las diferentes opciones educativas que tienen al elegir escuela y qué tipo de educación se imparte en ellas, para que con la información y el conocimiento el alumno pueda tomar la decisión que mejor le convenga.

Gardner nos dice que *“la teoría de las inteligencias múltiples no se preocupa por explicar los resultados de las pruebas como por describir la variedad de roles de los adultos [...] es un intento por elaborar una teoría amplia del intelecto, que no solo trace graficas del reino de la maduración, si no que también resuelva*

²⁶ SOSA, Mercedes. Taller para el aprendizaje significativo. Bogotá: Círculo de letra alternativa, 2002. p.9.

*problemas educativos y culturales*²⁷. Esta teoría nos dice que hay 8 tipos de inteligencias que a continuación se presentan:

- Lingüística: que describe la capacidad de percibir o producir lenguaje hablado o escrito.
- Lógica/matemática: que incluye el uso y la apreciación numérica casual, abstracta, o las relaciones lógicas.
- Espacial: que describe la capacidad de percibir información visual o espacial, además de recrear imágenes visuales incluso sin referencia a un estímulo físico original. Esta inteligencia se utiliza en el arte visual, el dibujo mecánico y la navegación.
- Musical: se refiere a la capacidad de crear, comunicar y comprender significados obtenidos del sonido.
- Corporal/cinestésica: incluye controlar todo o parte del cuerpo para solucionar problemas o productos de moda.
- Interpersonal: es la capacidad de reconocer y hacer distinciones entre los sentimientos, las creencias y las intenciones de otras personas.
- Intrapersonal: que permite a las personas formarse un modelo mental de sí mismo y aprovecharlo para tomar decisiones sobre cursos de acción viable. Entre estos ejes está la capacidad de distinguir sentimientos propios y prever reacciones a cursos de acción futuros.
- Naturalista: incluye la capacidad de comprender y trabajar en forma efectiva en el mundo natural.

3.2 Estructura de la propuesta.

En esta propuesta se trabajará por medio de bloques, se realizará de esa forma por circunstancias ajenas a nosotras como tiempo, disposición de la escuela y el espacio que se realizará la propuesta, puede que sea necesario hacer modificaciones, y los bloques nos ayudarán a modificar la propuesta si en algún

²⁷ ANDERSON; Mike. *Desarrollo de la Inteligencia*. "la teoría de inteligencias múltiples". ed. Oxford University. p. 164

caso hay que mover un bloque, ya que éstos se pueden mover de lugar sin necesidad de afectar a los objetivos que se plantean en la propuesta.

Tenemos como propósito fundamental que el alumno pueda tomar decisiones correctas a través del reconocimiento de sus propias habilidades y capacidades, ya que al ser consciente de éstas, él puede tomar sus decisiones, también buscamos que se le de una mejor orientación al alumno acerca de las opciones que tienen al elegir escuela, ya que por falta de información el alumno tiende a tomar decisiones que no son pensadas ni contrastadas con el tipo de inteligencia que posee.

Se trabajará un taller de conserjería donde los alumnos, por medio de las inteligencias múltiples, aprenderán a construir un proyecto de vida a corto plazo y harán una elección adecuada de lo que realizarán al término del tercer año de secundaria; ya sea que sigan estudiando en una escuela de su elección o que se incorporen en la vida laboral.

Dentro de las actividades se plantearon 5 bloques con un total de 35 sesiones de 50 minutos cada una con actividades y con fines diferentes, lo cual se realizó con el grupo 2º "A" tres veces por semana.

3.3 Plan de Acción (PES)

La propuesta se realizó basándose en la Planificación Estratégica-Situacional (PES), ésta es entendida como un proceso de reflexión-acción prospectiva de carácter intrínsecamente participativo:

- Que parte de un profundo conocimiento y reconocimiento de la situación en que se encuentra inserta la institución y las relaciones con su entorno;
- Que reconoce las interacciones que se establecen entre los distintos actores, interpreta y proyecta sus aspiraciones y expectativas a futuro;

- 44• Que jerarquiza, articula y organiza las acciones en torno a las distintas dimensiones de la gestión de la institución y que tiene la capacidad de reeditar permanentemente las actividades de acuerdo a la coyuntura, manteniendo las orientaciones y objetivos estratégicos que la institución se ha propuesto a largo plazo.

A continuación se muestra una tabla que contiene la PES de la propuesta de intervención “Proyecto de consejería para el área de desarrollo de la carrera en educación media básica, para alumnos de segundo año “A” de la Escuela Secundaria Diurna N° 173 del turno matutino”.

Se elaboró por medio de la delimitación; una vez que se tuvo éste, se buscó el vector descriptor del problema (VDP) y el vector descriptor de resultados (VDR). Se planteó la estrategia que en este caso fue el taller por medio de la consejería grupal e individual. Posteriormente se realizaron las operaciones, en éstas se especifica la forma de organización de la propuesta, se divide en tres partes: quiénes serán los responsables de llevarlas a cabo, el tiempo y la duración de cada sesión. Estos elementos son los que integran la PES, con el objeto de lograr el cumplimiento de los objetivos y propósitos.

Plan de Acción (PES)

¿Cómo favorecer la toma de decisiones por parte del grupo de 2º “A” de la Escuela Secundaria Diurna N° 173 Yuri A. Gagarin del turno matutino, para elegir una escuela a nivel medio superior?

Recursos	Normatividad	VDP	Estrategia	Operación	Acciones	Responsable	Tiempo	VDR
Los recursos que se utilizarán serán proporcionados por el director de la escuela secundaria, ya que se nos asignará un espacio para poder trabajar el proyecto con los	Se debe de tomar considerando los siguientes lineamientos que se encuentran fundamentados en los artículos: 3º fracciones I, II y III, de la Constitución Política de los Estados	Existe la falta de información y orientación para la toma de decisión de los alumnos de segundo grado de secundaria del	Proyecto de consejería para el área de desarrollo de la carrera en educación media básica 5 Bloques divididos	1er bloque: Que las coordinadoras conozcan lo que quieren aprender, inquietudes y temores de los alumnos. Que los alumnos aprendan a conocerse a sí mismos.	1er bloque: -Técnica de mí libro. - Técnica la telaraña. Cuestionarios para conocer a los alumnos. - Adivina quién soy. - Técnica de día de campo. - Técnica el retrato.	1er bloque: Observador: - Ariadna Registro: - Ariadna Asesor: - Susana	Esta propuesta se llevará a cabo en: la Secundaria Diurna N°173 Yuri A. Gagarín, durante el primer semestre del año	Que los alumnos de segundo grado del nivel medio básico (secundaria), estén informados y orientados en la toma de decisiones al momento

<p>alumnos, tanto en las aulas de segundo grado o bien en el área de red escolar.</p> <p>Las coordinadoras serán responsables de los recursos a utilizar a lo largo de la intervención.</p>	<p>Unidos Mexicanos; 38 fracciones I, de la Ley General Orgánica de la Administración Pública federal; 12 fracciones I y XIII, de la Ley General de educación; en el Programa Nacional de Educación 2001-2006; en los artículos 4 y 5 fracciones I y XVI del Reglamento Interior de la Secretaría de Educación Pública y en la RES.</p>	<p>grupo "A" para elegir una escuela a nivel medio superior.</p>	<p>en: 3, 9,9,8, y 5 sesiones</p> <p>Teniendo un total de 35 sesiones, que abarcan del 26 febrero al 19 de julio del 2008.</p>	<p>2º bloque:</p> <p>Conocerán los alumnos, qué son las inteligencias múltiples, cómo trabajan y qué tipo de inteligencia predomina en cada uno de ellos.</p>	<p>2º bloque:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La técnica de mar adentro mar afuera - Test de inteligencias múltiples de Gagne. -Técnica esto me recuerda Exposiciones de los diferentes tipos de inteligencias múltiples -Técnica un millón de cuentos - Técnica el mundo. - Técnica los números -Técnica jirafas y 	<p>2º bloque:</p> <p>Observador:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Susana <p>Registro:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Susana <p>Asesor:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ariadna 	<p>2008 (febrero/ julio) en el turno matutino con alumnos de 2º año.</p>	<p>de elegir una escuela a nivel medio superior.</p>
---	---	--	--	--	---	---	--	--

				<p>elefantes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnica la cuerda. - Técnica la gente pide - Técnica: Lo que los demás no saben de mí. - Técnica soy importante. <p>3er bloque:</p> <p>Que los alumnos aprendan a construir un proyecto de vida a corto plazo, que reconozcan sus habilidades y actitudes que poseen.</p> <p>Se trabajará el tema de autoestima y autoconocimiento.</p> <p>Toma de</p>	<p>elefantes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnica la cuerda. - Técnica la gente pide - Técnica: Lo que los demás no saben de mí. - Técnica soy importante. <p>3er bloque:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Realización de un test para identificar intereses y habilidades. - Cuestionario sobre el proceso de ser adolescente. -Trabajo en equipo. 	<p>3er bloque:</p> <p>Observador:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ariadna <p>Registro:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ariadna <p>Asesor:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Susana 		
--	--	--	--	---	--	---	--	--

				<p>decisiones</p> <p>4º bloque: Conocer los intereses de los alumnos al elegir escuela y saber qué están buscando cuando la eligen.</p>	<p>-Lectura de un texto.</p> <p>-Aplicación de un test de intereses vocacionales</p> <p>.</p> <p>-Exposición del tema: Toma de decisiones frente al proyecto de vida.</p> <p>-Tema: Asumir actitudes con compromiso</p> <p>4º bloque:</p> <p>- Test para saber en qué son aptos los alumnos</p> <p>- Plática acerca de las diferentes opciones</p>	<p>4º bloque: Observador: - Susana</p> <p>Registro: - Susana</p> <p>Asesor: - Ariadna</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--	--

				<p>5º bloque:</p> <p>El propósito es que los alumnos nos digan lo aprendido, sus inquietudes, temores, lo que les gustó y no les gustó del taller, si se cubrieron sus expectativas, entre otras. Y la realización de una autoevaluación y evaluación de lo aprendido dentro del taller.</p>	<p>que tienen para seguir estudiando.</p> <p>- Se les entregarán información y algunos ejemplos de instituciones con las que cuentan los alumnos.</p> <p>5º bloque:</p> <p>-Técnica de rebobinado y ajuste.</p> <p>Técnica mirada retrospectiva</p> <p>- Auto evaluación</p>	<p>5º bloque:</p> <p>Observador:</p> <p>- Ariadna</p> <p>Registro:</p> <p>- Ariadna</p> <p>Asesor:</p> <p>- Susana</p>		
--	--	--	--	---	---	---	--	--

CAPÍTULO IV. EVALUACIÓN

4.1 Significado de Evaluación

Es importante iniciar proponiendo una reflexión en torno al significado del término evaluación. De esta forma, se marca un sentido de la experiencia que se irá comunicando paulatinamente.

Con frecuencia se confunde la evaluación con algunas prácticas efectuadas en clase para obtener notas. ¿Cuáles son esas prácticas? Normalmente son previas, exámenes, pruebas o trabajos presentados por los estudiantes, principalmente a final del período. Con éstas se pretende medir los conocimientos obtenidos o determinar el cumplimiento de objetivos por parte del educando.

Evaluar no es calificar el comportamiento, los conocimientos, las destrezas adquiridas por los estudiantes; ya que es muy difícil medirlos objetiva y justamente por las respuestas dadas en una prueba oral o escrita.

La evaluación no es un examen o prueba al que el estudiante se aproxima con miedo y temor al término de un capítulo, una guía, un periodo o un año. Estas pruebas basadas en la memorización, generan desequilibrio en el examinado en vez de estimular su análisis y búsqueda de soluciones.

“El fin del estudiante en estos casos es pasar como sea y se olvida por completo que la cuestión es formarse, afianzar conocimientos. El examen pasa a ser una prueba que exige una repetición mecánica y no una reflexión crítica sobre lo estudiado. En el aula se teje una comedia farsante en que el maestro asume el papel de policía para evitar la copialina y los estudiantes que buscan la vigilancia y ser descubiertos en su trampa. La más grave consecuencia de la evaluación reducida a un examen en que buscan buenas notas... es que ha degradado y corrompido el acto de aprendizaje”²⁸

²⁸ HOLT, John. *El fracaso de la escuela*. Edit. Alianza, Madrid, 1980, p. 47.

Hay que superar las barreras que menoscaban el ritmo personal del rendimiento de un educando, su autoestima y motivación. Su derecho a educarse integralmente no puede truncarse por no alcanzar determinada nota o medición o el promedio para pasar. Esto resulta grave cuando no lograr esta medición mínima es sinónimo de fracaso y derrota que conducen a la apatía, el descuido y falta de interés en el desarrollo de sus actividades escolares.

En la actualidad se empieza a recuperar el sentido real y genuino de la evaluación identificándola como una valoración, una apreciación, un análisis. ¿Qué se analiza o valora? Lo que acontece en y fuera del aula, en una asignatura, un trabajo, una prueba. De inmediato se descubre que la evaluación por sí misma supera lo cuantitativo requiriendo a lo cualitativo.

Evaluar es identificar y verificar los conocimientos, los objetivos, las habilidades, no con el fin de dar una nota sino de observar y analizar el avance de los procesos de aprendizaje y formación implementados.

La evaluación de alumnos es vista como una valoración de la acción educacional efectuada por el estudiante y el maestro, en la que se analizan los factores pertinentes al proceso de aprender como responsabilidad, autonomía, integración grupal, aciertos, dificultades, lo que sabe y lo que no, los trabajos la investigación, etc.

Esta valoración aparece como algo conectado y natural a dicho proceso, distante de la intimidación del examen o del temor a una nota. El estudiante la percibe como pertinente a la dinámica de la clase y no como una exigencia externa impuesta por los maestros o el mismo sistema.

La evaluación se considera como una reflexión que analiza las causas y factores que motivaron un desempeño, un rendimiento o una participación acertados o no, excelentes o deficientes. Este análisis que ha de ser individual o grupal, es de gran importancia para ubicar las estrategias dinamizadoras de los procesos de desarrollo, interacción y aprendizaje.

*“La acción evaluativa supone momentos de reflexión crítica, sobre el estado de un proceso del que se tiene una información sistemáticamente recopilada, a la luz de unos principios y propósitos previamente definidos, con el fin de valorar esa información y tomar decisiones encaminadas a reorientar el proceso; es por esto que para nosotros la acción de evaluación se constituya en un elemento dinamizador fundamental para el niño, el maestro, la escuela, la familia y la comunidad”.*²⁹

4.2 El paradigma naturalista de la evaluación

Pretendemos tener una evaluación integral donde se evalué lo cualitativo y se reflexione acerca de la práctica que se está llevando a cabo. Se eligió el paradigma naturalista ya que es acorde a los resultados que se desean obtener por medio de la evaluación. Ya que *“El paradigma naturalista sugiere que el comportamiento humano sea estudiado tal como ocurre naturalmente, en ambientes naturales y dentro de su contexto total. [...] y busca estudiar la realidad como un todo, sin dividirla artificialmente en partes y segmentos para ajustarla a la conveniencia del evaluador.”*³⁰

La razón por la cual se va a trabajar con el paradigma naturalista, es porque tiene un sentido constructivista y colaborativo, por lo que se relaciona con nuestra propuesta a realizar. Se centra en una realidad objetiva, es decir, se parte de las situaciones directas que se viven dentro de la institución educativa; es por esto que se da un planteamiento de manera social, ya que se tiene una interacción directa con los sujetos inmersos, en donde la participación es directa por parte de los integrantes tanto con docentes, como con alumnos. Además este paradigma se encuentra enfocado en el método cualitativo, ya que por medio de los instrumentos y herramientas utilizadas, la información que se obtuvo es considerada más cualitativa que cuantitativa, tomando en cuenta que otro factor

²⁹ MURCIA F., Jorge. *Proceso pedagógico y evaluación*. Edic. Antropos, Santafé de Bogotá D.C., 1998, p.17.

³⁰H. S. Bholá. “Paradigmas y modelos de evaluación”, en: *La evaluación de proyectos, programas y campañas de alfabetización para el desarrollo*. Instituto de la UNESCO para la educación, Santiago de Chile, 1992, pp. 134.

es el estudio del comportamiento humano en ambientes naturales y dentro de un contexto total, pero sobre todo busca la realidad como un todo.

Por otra lado se partió desde el planteamiento de una problemática, para posteriormente buscar los métodos y modelos que enfocados en las necesidades de los problemas detectados en la institución, esto para poder comprender la situación específica que se vive dentro del contexto escolar, y poder así ajustar ciertas situaciones para llegar a una evaluación concreta.

4.3 Modelos de evaluación

Se retomarán dos modelos de evaluación para medir los resultados obtenidos en el proceso realizado. El primero será la evaluación participativa y el segundo el modelo de evaluación integral. Se tomaron estos dos modelos porque son los más adecuados para evaluar nuestro trabajo, ya que en ambas evaluaciones todos los participantes colaboran y juntos construyen los instrumentos y la forma de cómo se quiere evaluar. Se da un trabajo colaborativo y participativo.

Modelo de evaluación participativa

El primer modelo es la evaluación participativa y se retomó porque se tiene que involucrar a todas las partes para obtener resultados, todos trabajan en conjunto.

La evaluación participativa es un recuento existencial profundo de una experiencia en que toman parte todos los interesados conjuntamente, en colaboración. Aquí los involucrados son tanto estudiantes, como evaluadores, todos son parte de lo mismo, todos son iguales.

En toda evaluación hay un grado de poder y cuando la evaluación es participativa este poder se comparte entre todos para llegar a tomar decisiones. *“La evaluación participativa es un recuento existencial profundo de una experiencia en que toman parte todos los interesados conjuntamente, en colaboración. Los educandos se convierten en evaluadores y estos en estudiantes.”*³¹

Se decide en forma participativa acerca de las metas y fines, los estándares y las herramientas de la evaluación; todos intervienen en conjunto y llegan a un mutuo arreglo.

La evaluación participativa se retoma debido al trabajo colaborativo por parte de los participantes dentro de la propuesta planteada en la escuela secundaria y apoyándonos también en un trabajo que se lleva a cabo conjuntamente, para poder generar un producto final que ayude a lograr un cambio en el ámbito laboral y educativo.

Evaluación integral.

Hemos realizado un concepto propio de evaluación que será el más útil para evaluar nuestro trabajo en general, la propuesta en su totalidad, la intervención, las interacciones que se han dado con los integrantes de la escuela, nuestro desempeño, lo que han aprendido los alumnos, entre otros.

La palabra integral nos ubica ante la totalidad del fenómeno educativo. Hay una realidad educativa que está compuesta de partes en su proceso y funcionamiento. Evaluarla integralmente significa observarla y analizarla en su conjunto, en su unidad y en los diversos momentos del fenómeno pedagógico considerado como un todo.

³¹ Ibídem, p. 146.

Los elementos que será necesario tomar en cuenta para evaluar integralmente son:

- El estudiante como sujeto integral e integrado.
- La relación o interacción dada entre los sujetos que intervienen en la práctica educativa (alumnos- coordinadoras).
- Los diversos momentos de la acción pedagógica (planeación, realización, finalización).
- El proceso metodológico.
- La práctica y desarrollo de las coordinadoras.
- Cómo la institución y su población ven a las coordinadoras.
- Los cambios que se dieron entre los participantes (alumnos-coordinadoras).

4.4 Inventario de técnicas e instrumentos para la evaluación

Como parte de la evaluación, se llevaron ciertos instrumentos y técnicas, para que a lo largo de la intervención se pudiera ir evaluando la propuesta. Se realizaban evaluaciones al final de cada sesión, para saber si el alumno tuvo algún aprendizaje significativo y a su vez estuviera listo para la siguiente sesión.

Para ello, tuvimos que hacer un proceso de sistematización, realizamos una reconstrucción de toda nuestra experiencia, tomando en cuenta el espacio, el tiempo y los sujetos que formaron parte de esto, es decir, un análisis de los mismos y consecuentemente la interpretación para entender el por qué de ellos.

Inventario de técnicas e instrumentos para la evaluación

En la siguiente tabla se muestran los distintos instrumentos de evaluación que se utilizaron.

Técnica	Concepto	Instrumentos	Concepto	Justificación	Qué nos permitió evaluar
Observación	Es un procedimiento que sirve para la recopilación de datos e información, un modo natural de conocer, en el que se hace uso de todos los sentidos, para observar hechos y realidades en un contexto natural.	<i>Diario de campo</i>	Es un instrumento general que puede tener un propósito simplemente de investigación. Se pueden expresar sentimientos que normalmente no hacen públicos, y no han sido superados como método de registrar acontecimientos continuos en la propia vida	Es un instrumento que nos permitió capturar, describir, pero también interpretar los incidentes y acontecimientos observados en el entorno inmediatamente después de que suceden; valiéndose de una postura objetiva y subjetiva. Se registraron de manera más detallada y puntual cada uno de los sucesos que tienen lugar en la realidad	Se utilizó para plasmar todos los acontecimientos, actitudes, sueños, comentarios, percepciones, creencias e interpretaciones de los alumnos y de nosotras.

		<p>Ficha personal de Flanagan</p>	<p>Esta ficha centra la atención del profesor en la observación de cuatro rasgos personales y cuatro sociales, para poder determinar la adaptación del estudiante al mundo de la escuela. Es decir, aquí se trata de crear en el alumno un sentido de pertinencia a la institución y de poder desarrollar en él habilidades de estudio por medio de ciertas estrategias.</p>	<p>observada.</p> <p>Este cuestionario será parte del bloque cinco y se aplicará dentro de las actividades de selección vocacional por los estudiantes, ya que se pretende que aprendan a reconocer sus habilidades, aptitudes y desempeño escolar para dar una continuación a sus estudios. Se llevará a cabo una evaluación de las aptitudes, para poder concretar y precisar con mayor exactitud lo que se pretende medir.</p>	<p>Se tomaron en cuenta los aspectos más sobresalientes del alumno, para que en colaboración con nosotras se de un interés, evaluando los rasgos personales y sociales, como la adaptación, la integridad, la orientación de grupo, entre otras.</p>
--	--	--	--	---	--

<p style="text-align: center;">Encuesta</p>	<p>Consiste en la recopilación de datos e información sobre una parte de la población representativa numérica de cada grupo, ésta se lleva a cabo en el contexto de la vida cotidiana utilizando procedimientos estandarizados de interrogación.</p>	<p style="text-align: center;">Cuestionario de preguntas abiertas (ver anexo 4.1.)</p> <p style="text-align: center;">Hoja de comentarios (ver anexo 4.2.)</p>	<p>No se enuncian opciones de respuesta, permitiéndole al encuestado decir lo que opina en sus propias palabras, de manera natural y puede expresarse con confianza, ya que permite libertad en la respuesta.</p> <p>Es una hoja dirigida a estudiantes que tiene preguntas abiertas acerca de los contenidos vistos en el taller. Se pregunta si era lo que esperaban y qué contenidos les hubiera gustado ver.</p>	<p>Está constituido por una serie de preguntas abiertas con el propósito que los alumnos evalúen las prácticas y acciones de las coordinadoras.</p> <p>Se elaboró una hoja de comentarios donde se hicieron preguntas de lo visto en el curso, se les dio al finalizar el taller, para saber qué no les agrado y qué les gustó de los temas vistos.</p>	<p>Se elaboró para entregárselo al alumno al final de cada bloque, que evalué cómo se desarrolló la coordinadora, sus materiales, los contenidos, la forma en que dio la clase y qué modificaciones o qué recomendaciones harían.</p> <p>Se les entregó a los alumnos, para que reflexionen y analicen lo visto en todo el curso.</p>
--	--	--	--	---	---

		<p>Cuestionario reflexivo</p>	<p>Son preguntas abiertas donde el mismo alumno evaluó individual y colectivamente el final del segundo bloque.</p>	<p>Se les entregó un cuestionario al final de el segundo bloque para que el alumno reflexionara acerca de su desempeño, lo que aprendió y lo que hizo o pudo hacer durante este bloque.</p>	<p>Qué es lo que el alumno aprendió verdaderamente, cual fue su desempeño.</p>
		<p>Cuestionario de preguntas cerradas</p>	<p>Este tipo de cuestionario se formula escribiendo opciones de respuestas, proporcionando que el encuestado seleccione una respuesta a partir de un menú preestablecido.</p>	<p>Se utilizó este instrumento para obtener información acerca de los conocimientos que obtuvieron los alumnos al final de cada bloque.</p>	<p>Se aplicó a alumnos para poder entender qué se aprendió y al mismo tiempo poder cuestionarse y responder a ciertos planteamientos.</p>

4.5 Categorización y sus subcategorías.

La categorización se realizó, para poder realizar el análisis de los datos obtenidos de las sesiones trabajadas. Estas categorías se obtuvieron, de las observaciones e interacciones con los estudiantes a lo largo de las sesiones. Son acciones, actitudes, reacciones, conceptos e ideas.

Al realizar plantear la conceptualización de cada categoría, a se incorporaron subcategorías, para poder dar una explicación específica de qué es lo que se quiere evaluar de cada una de las categorías.

Se formularon tres dimensiones para realizar la evaluación; cada una con sus respectivas categorías. La autoevaluación (que evalúa nuestra práctica), el desempeño de los niños y la que evalúa el diseño de la propuesta. A continuación se describen tres cuadros que contienen las categorías y subcategorías de cada dimensión.

Cuadros de la categorización y sus subcategorías.

Auto evaluación (nuestra práctica)

Categoría	Concepto	Subcategoría	Concepto	Puntos de evaluación
-Trabajo profesional	<p>-El trabajo profesional es entendido como actuamos nosotras durante la intervención. Un profesional está dispuesto a ayudar a otros cuando se requiere de sus servicios.</p> <p>El trabajo profesional es entendido como la labor que realizamos como coordinadoras a lo largo de la intervención.</p> <p>La base fundamental del trabajo profesional, es la participación y el compromiso.</p>	-Participación	<p>-Se refiere al nivel de implicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje y construcción de conocimientos. Existen diferentes niveles de participación:</p> <p>Participación completa: Es el nivel más alto de implicación, se colabora en la organización de las actividades y las tareas a realizar.</p> <p>Participación pasiva: Existe presencia física en la sesión pero con interacción mínima, se es un simple espectador.</p> <p>La no participación: Se da en dos formas, la primera se rechaza la tarea propuesta y se niega</p>	<p>-Si las coordinadoras acudieron a todas las sesiones, el compromiso y la participación que se le dedicó a la propuesta y la intervención.</p> <p>-Qué tipo de participación se dio por parte de las coordinadoras durante la intervención con los alumnos.</p>

		-Compromiso	<p>a cooperar, la segunda, es la ausencia física de la persona en algunas sesiones.</p> <p>El compromiso es visto como la responsabilidad, la importancia que le designamos al trabajo con los alumnos.</p> <p>Qué tanto nos comprometernos con la propuesta, la escuela y los alumnos.</p>	<p>-Qué tanto se comprometieron las coordinadoras, la responsabilidad del trabajo realizado durante la intervención.</p>
--	--	--------------------	---	--

<p>Manejo de los contenidos</p>	<p>-Es la información que se da a conocer, es la idea central de lo que se habla, con lo que se trabaja; en torno a ésta se puede hacer un análisis o reflexiones y está en estrecha relación con el trabajo grupal.</p> <p>Qué tanto se sabe de lo que se esta hablando y se le da la explicación del tema que se trata cada sesión.</p> <p>-La motivación representa el aspecto dinámico de la función de relación, esa origina todo comportamiento humano el cual se encuentra en el centro de los procesos. Es el explicar la razón o motivo que se ha tenido para actuar de cierta manera.</p>			<p>-Que también se explica los contenidos, si se dominan, como cada coordinadora, tiene ésta dirección.</p> <p>-Sí nuestra práctica logró que los alumnos se sintieran motivados para poder realizar los trabajos que se realizaron a lo largo de a las sesiones.</p>
--	---	--	--	---

Motivación que se les brinda a los alumnos	Estimular a las demás personas a actuar de determinada manera. Impulsar a los alumnos para que hagan su trabajo de la mejor forma y de un modo que les guste.			
---	---	--	--	--

Desempeño de los niños

Categoría	Concepto	Subcategoría	Concepto	Puntos de evaluación
-Participación	<p>-La participación de los alumnos se refiere a la interacción e intercambio de ideas, donde fluye una comunicación directa y continua, en donde se da un proceso de análisis y reflexión, de manera que se puedan construir espacios para socializar las inquietudes intelectuales e incluso personales.</p> <p>Es el estimular, provocar y facilitar la reflexión sobre la práctica, entrando en un diálogo que permita evidenciar supuestos, creencias, con el fin de</p>	- Pasiva	<p>-Pasiva: Este tipo de participación fue retomada debido al trabajo realizado con los alumnos, es decir, la manera en que ellos participaban al estar dentro del aula realizando los ejercicios escritos, con su asistencia, al escuchar las indicaciones, siendo de este modo como se evaluó la participación pasiva.</p> <p>Activa: Ésta es referente a la participación que los alumnos tuvieron, en cuanto al tipo de interacción entre ellos y las coordinadoras, al preguntar dudas</p>	<p>-Se tomó en cuenta la aportación de los alumnos, si fue de indiferencia o de interés para éstos, posibilitando la reflexión sobre la propia acción.</p>

	<p>construir y reconstruir los mismos conjuntamente.</p> <p>Es el intercambio y confrontación de ideas. Se tomarán en cuenta la participación activa y pasiva.</p> <p>Es como los alumnos unen sus capacidades, conocimientos y habilidades para lograr determinados objetivos. Deben ser cooperativos y complementarse para realizar las tareas</p>	<p>-Activa</p>	<p>referentes a los ejercicios, a la aportación de ideas para el manejo del material utilizado, y a la integración tanto grupal como individual.</p> <p>Que los estudiantes participaran en forma activa y creativa en su formación profesional.</p>	<p>- La disposición, aportación e intervención de cada alumno.</p>
--	--	-----------------------	--	--

<p>- Habilidades, actitudes y destrezas.</p>	<p>un proceso.</p> <p>Capacidad. A través del ejercicio se llegan a mecanizar o automatizar las habilidades de tal modo que pueden ejecutarse sin que intervenga la conciencia.</p>			<ul style="list-style-type: none"> - Que el alumno, pudiera tomar decisiones, en cuanto a qué tipo de escuela desearía entrar, qué hacer ante determinadas situaciones. - Evaluar si al alumno se le orientó adecuadamente en la toma de decisiones y en cuanto a la elección de escuela a nivel medio superior al término de la secundaria. - Evaluar la retroalimentación de sus aprendizajes. - La productividad de los ejercicios realizados de manera grupal. - Manejo de las relaciones e interacción con los compañeros. - Que el alumno, conozca
---	---	--	--	--

<p align="center">- Interés (cambio de actitud)</p>	<p>Es un estado de activación o excitación que impele a los individuos a actuar.</p> <p>Valoración de los procesos de e-a, concepción de las aulas, influye de un modo positivo en la optimización de las biografías didácticas de los alumnos.</p> <p>Es la respuesta de las acciones que tienen los alumnos cuando se dan las sesiones.</p>			<p>y reconozca estos elementos en cuanto su persona</p> <p>- Si los alumnos se interesan por las sesiones, cómo actúan a determinados estímulos.</p>
--	---	--	--	--

Diseño de la propuesta

Categoría	Concepto	Subcategoría	Concepto	Puntos de evaluación
-Relevante	<p>- La elaboración de un proyecto educativo a partir de necesidades reales y sentidas de la institución educativa, en coherencia con los propósitos de la disciplina o área específica</p> <p>Se trata de adentrarse en la realidad de la vida escolar, planear las clases, la actuación frente a un grupo de estudiantes y de ahí poder elaborar un proyecto educativo.</p>	- Eficiencia	<p>-Brindar una autenticidad, en cuanto a la adecuación entre lo que se piensa, se dice y hace.</p> <p>La búsqueda de mayor eficacia, eficiencia y efectividad debe expresarse y concretarse en todos los niveles: en el conjunto del sistema educativo, en el funcionamiento de los centros, en las funciones directivas y en la tarea que realiza cada docente</p>	<p>- Si la propuesta fue notable o tuvo un impacto en la escuela.</p> <p>-Si la propuesta fue eficaz y congruente con la posible solución del problema.</p>

<p style="text-align: center;">- Pertinencia</p>	<p>Debe de responder a las demandas sociales, culturales, políticas y económicas dando respuestas a retos y desafíos a través de las innovaciones y cambios que se introducen en el ámbito educativo</p>			<p>- si la propuesta es pertinente para darle solución al problema de la institución</p>
<p style="text-align: center;">-Contenidos temáticos</p>	<p>Es la información que se da a conocer, es la idea central de lo que se habla, con lo que se trabaja; en torno a ésta se puede hacer un análisis o reflexiones y está en estrecha relación con el trabajo grupal.</p>	<p style="text-align: center;">-Técnicas</p>	<p>Es entendida como el recurso, o la habilidad, que permite realizar algo correcto y fácilmente siguiendo ciertas reglas o secuencias de pasos. De ahí que las técnicas grupales sean el conjunto de medios y procedimientos que, empleados a una situación de grupo, contribuyen a lograr los objetivos planeados.</p>	<p>- El manejo de diferentes técnicas e instrumentos de planificación, recolección de información, observación y evaluación.</p> <p>-Que los contenidos y las técnicas realizadas, fueron las pertinentes para poder lograr los objetivos y propósitos de la propuesta.</p>

4.6 Análisis de la categorización

Este análisis tiene su origen en la categorización y subcategorización (descrita en el punto anterior), cada categoría fue buscada escrupulosamente en cada uno de los registros confeccionados durante el proceso de aplicación de la propuesta, comprendida del mes de febrero al mes de agosto de 2008, se diferenciaron por diferentes colores cada una de las categorías; posteriormente se recortaron y se pagaron en diferentes carpetas ordenándose cronológicamente.

Para poder realizar el análisis se hizo una interpretación de las categorías ya pegadas en las carpetas, realizando los comentarios conforme a los avances y retrocesos obtenidos en cada sesión. Realizamos una reconstrucción de toda nuestra experiencia, tomando en cuenta el espacio, el tiempo y los sujetos que formaron parte de esto.

Auto evaluación (nuestra práctica)

Se interpretará nuestra práctica, nuestros logros y de los alumnos. La interacción de nosotras con los integrantes de la institución educativa.

Se describirán los avances y retrocesos durante, antes y después de la intervención.

Trabajo profesional

Como parte de nuestra práctica es muy importante el trabajo profesional que realizamos durante la intervención. Cuando se nos indicó que teníamos que ir a la secundaria a aplicar nuestra propuesta nos causó temor pero al mismo tiempo una inquietud y un sentimiento de agrado, ya esto nos permitiría crecer como profesionales y como personas.

El pararse frente a un grupo es una responsabilidad muy grande y el que nos designarán esa tarea era muy importante y algo nuevo para nosotras, por lo que

decidimos ser responsables y trabajar en equipo, comprometernos y ayudarnos para que no tuviéramos ningún problema.

Cuando le planteamos al director de la secundaria que se realizó una propuesta y que tendríamos que ejecutarla con sus alumnos, lo tomó muy bien y nos dio la oportunidad de trabajar con un grupo, lo cual no es una tarea fácil. Nos dijo que confiaba en nuestras habilidades, que nos observaría para ver nuestro desenvolvimiento frente al grupo.

Mientras que a los docentes que les habíamos quitado sus horas (igual que la subdirectora), no pensaban que fuéramos capaces de controlar un grupo. Nosotras tampoco estábamos muy seguras de que nos harían caso, pero nos dispusimos a tener una práctica completa. Demostramos que somos profesionales y comprometidas. Finalmente conseguimos asistir a todas las sesiones y dar lo mejor de nosotras.

Durante las primeras sesiones es difícil mantener la atención de los alumnos, lograr que te hagan caso y que te vean como autoridad, pero conforme pasaba el tiempo se daba una relación más estrecha con los alumnos, ellos nos respetaban y nos hacían caso a lo que les indicábamos; los docentes se dieron cuenta de esto y nos brindaron su apoyo y su respeto. Nos decían que éramos dedicadas y comprometidas.

En esta categoría se desprendieron dos subcategorías: la participación y el compromiso. Se pretende describir el proceso que se fue dando durante la intervención realizada.

Participación (Subcategoría)

Nos involucramos durante toda la propuesta, trabajamos los temas con anticipación, llegábamos puntuales al salón de clases. Para nosotras es importante la participación que tuvimos. La clasificamos en tres: la participación completa, pasiva y la no participación.

Durante el proceso se fueron dando dos tipos de participación la completa y la pasiva, nunca se dio la no participación. Al principio la que coordinaba las sesiones mantenía una participación completa, ya que organizaba las clases, trabajaba con los alumnos, mientras la otra mantenía una participación pasiva ya que sólo era la observadora y no se involucraba.

Posteriormente nos dimos cuenta de que era más fácil controlar al grupo si ambas interveníamos y nos apoyábamos. Al momento de realizar la propuesta nos pusimos de acuerdo para que cada una diera un bloque, esto no cambió.

Hubo un punto en que no se veía un avance por parte de los alumnos, no cooperaban a pesar de nuestros intentos por que participaran, por lo que nos desanimamos y la participación era mínima. Sin embargo ambas acordamos involucrarnos más y no darnos por vencidas, sabíamos que sólo así lograríamos que todos tuviéramos una participación completa y así fue.

Compromiso (Subcategoría).

Se nos dio una gran responsabilidad al confiarnos un grupo, por lo que había que comprometernos con nosotras mismas, con los alumnos, con el trabajo realizado, con los temas y con el director.

El tener un grupo a cargo no es tarea sencilla y menos para nosotras que no teníamos experiencia. El primer día que nos introdujimos al salón fue un caos, no podíamos mantener al grupo controlado, no lográbamos tener su atención por instantes, se distraían con facilidad. Platicando entre nosotras nos dimos cuenta de que sería más complicado de lo previsto, por lo que nos planteamos el propósito de obtener el interés, la confianza y la atención del grupo, pero esto sólo lo obtendríamos si nos comprometíamos a hacer todo lo posible para lograrlo.

Y aunque en ocasiones no queríamos saber nada de ellos, porque no se podían controlar y estaban apáticos, buscábamos la manera de que todos realizáramos

nuestro trabajo. Sólo bajo una dinámica de responsabilidad fue como logramos los objetivos.

Manejo de los contenidos

Todos los contenidos que se dieron a lo largo de la intervención, se estudiaron con anticipación. Se recababa la información, se estudiaba y se buscaba la forma adecuada para que los estudiantes los comprendieran. Como se observaba que a los alumnos les parecía aburrido o no les interesaba, se buscaban otras bibliografías, más gratas y amenas para ellos.

Durante las primeras sesiones, a pesar de que sabíamos de qué estábamos hablando, era difícil pararse frente al grupo y decir todo lo planeado. Por lo general sólo decíamos lo que teníamos en mente, ya que ambas nos poníamos nerviosas porque era la primera vez que nos parábamos frente a un grupo sin la presencia de un docente. Nosotras éramos las que teníamos que dirigir al grupo y controlarlo, es por nos costaba trabajo. Ambas tenemos un tono de voz bajo por lo que teníamos que hablar más fuerte.

Estudiábamos los temas dados, pero luego usábamos palabras que ellos aún no entendían bien, por lo que fue necesario buscar un vocablo apto y atractivo para ellos. Eso nos ayudó para atraer su interés en lo que decíamos.

Conforme fueron avanzando las sesiones, nos resultó más fácil tener un control y manejo de los contenidos, ya que se conocía mejor a los alumnos y se creó un ambiente de confianza. Era un gusto trabajar con los estudiantes, por lo que al finalizar las sesiones, pararnos frente al grupo era más sencillo y teníamos un excelente manejo de los contenidos.

“Observamos que los niños ya nos identificaron y se empezaron a sentir más confiados, respondieron bien al trabajo puesto en clase y mostraron más respeto ya que cuando se les dio el tema del día de hoy pusieron atención y fue más fácil explicarles.” (Tomado del diario de campo del día 06 de marzo).

Motivación que se les brinda a los alumnos

Al principio era difícil que los alumnos se sintieran con ánimos de trabajar, no querían colaborar ni trabajar en equipo, les proponíamos técnicas pero se rehusaban a realizarlas, así que fuimos observando las actitudes y los intereses de los alumnos para llamar su atención y que accedieran a realizar los trabajos y las actividades que se les asignaran.

“Se les indica que empezaremos una técnica llamada código común, en donde pondrán las reglas y sanciones que se acatarán a lo largo del curso, se les dan las instrucciones y no todos ponen atención por lo que hay que repetirlas, se les pide que 4 de sus compañeros se ofrezcan para que anoten las reglas y las sanciones en hojas. Las que se ofrecen son mujeres, pocos son los que participan en poner las reglas y sanciones. Hay un grupo de la orilla formado por 6 hombres y permanecen callados todo el tiempo, se paran y platican entre ellos” (Tomada del diario de campo del día 28 de febrero)

A los alumnos les costaba mucho trabajo el realizar actividades en equipo, y más cuando nosotras les asignábamos los equipos, por lo que tuvimos que buscar actividades que les parecieran agradables y en las que quisieran trabajar en equipo.

“Pero los alumnos no guardaban compostura, y se rehusaron a continuar con la breve explicación, así que se les preguntó qué deseaban trabajar o hacer, a lo que respondieron que estaban cansados pero que querían trabajar con alguna técnica, así que optamos por realizar otra técnica, para que los alumnos se sintieran con el interés de participar” (tomada de la observación del 11 de marzo).

Siempre nos preocupó que los alumnos trabajaran con entusiasmo, que lo que aprendieran les interesara y fuera de provecho para su vida cotidiana, por eso siempre modificábamos la planeación para que los alumnos se sintieran motivados.

“Después se les preguntó sobre las sesiones, su sentir al respecto y nos sugirieron algunas actividades de interés para ellos, como la posibilidad de ver algunas películas o salir al patio, a lo que les aceptamos algunas sugerencias” (Tomado del diario de campo del día 20 de mayo).

Al volver de vacaciones de semana santa, los alumnos venían muy inquietos y sin ganas de trabajar, por lo que se hizo un trato con ellos, todos los martes era clase libre y ellos escogían los temas a tratar y cómo lo trabajarían ese día. Fue un gran avance y una manera de integrar al grupo. Ellos buscaban la información, la exponían y trabajaban muy a gusto y con ese día martes de cada semana que se les dedicó a sus intereses e inquietudes, se pudo trabajar mejor con ellos, apoyándonos y realizando todos los trabajos que se pedían.

Desempeño de los niños.

Como parte de las categorías que se tomaron en cuenta para la realización de la evaluación se encuentran las siguientes que están relacionadas con el desempeño de los alumnos de segundo “A”, con los cuales se trabajó a lo largo de nuestra intervención en la Escuela Secundaria Diurna No.173

Participación.

Para elaborar esta categoría fue necesario hacer uso de las observaciones que se llevaban a cabo continuamente en las sesiones con el grupo de segundo “A”.

Como parte del proceso y en base a la propuesta de intervención, lo que se pretendía era poder crear en los alumnos un espacio agradable, donde aprendieran a conocerse y a convivir más con su entorno, además de tratar de generar en ellos una comunicación más amplia tanto entre compañeros, como con los maestros e incluso con su medio familiar. También procuramos estimular, provocar y facilitar en ellos la reflexión sobre la práctica que se estaba llevando a cabo, es decir, desde el inicio se trató de generar con los alumnos un diálogo que permitiera evidenciar supuestos, creencias, con el fin de construir y reconstruir los

mismos conjuntamente, colocando a los estudiantes en una situación activa para la elaboración y desarrollo de su conocimiento; esto como parte de un proceso de aprendizaje que favoreciera la investigación, la confrontación y el intercambio.

La participación de los alumnos se consideró un factor importante dentro de las intervenciones. Se estableció una comunicación continua y directa con todos ellos, esto para poder conocer de manera inmediata las dificultades que pudieran surgir en la aplicación de las clases, así como sus críticas y sugerencias. Por lo que la relación o interacción que empezó a surgir entre los alumnos con las coordinadoras fue en un principio complicada, debido a que no todos los alumnos querían ser participes del taller que se comenzaba a llevar a cabo.

Nos enfocamos en el tipo de participación que éstos tuvieron desde un inicio, en cuanto a su modo de trabajar e interactuar, así como la manera en que percibían las instrucciones, su forma de laborar en equipo y el interés que mostraban en las actividades. Se comenzó por tomar en cuenta dicho suceso tratando de generar en ellos un ambiente de confianza, acercándonos poco a poco a través de pláticas y técnicas sobre sus intereses tanto personales como escolares.

De este modo pudimos observar sus comportamientos y actitudes, para el siguiente paso que sería el momento de la acción, en el cual se llevaríamos a cabo la planeación creada para trabajar con ellos y poder ir haciendo las modalidades adecuadas conforme el avance. Como un ejemplo encontramos la siguiente observación que se llevó a cabo cuando ingresamos a trabajar con los alumnos de segundo "A":

"Hay 36 alumnos y se les pide que se pongan en círculo, por lo que hay que mover las bancas, éstas hacen mucho ruido y se pierden más de 3 minutos. Una vez que ya están listos y en círculo una de las coordinadoras se pone en el centro y les da las instrucciones, no les quedan muy claras por lo que se les repite y se les da un pequeño ejemplo, se les dice que la técnica se llama la telaraña. El ejercicio consiste en mencionar su nombre y qué les gusta hacer, después aventar la bola

de estambre a quien quieran sin soltar la punta del estambre. La otra persona repetirá el proceso mencionando el nombre del compañero anterior.

Cuando empezaron les gustó la actividad, pero conforme pasaba el tiempo se aburrieron y ya no quisieron hacerlo, por lo que se les indicaron nuevas instrucciones, (que tan sólo dieran su nombre y qué les gusta hacer). Terminando se les dice que el último debe desenredar a todos. Al finalizar la actividad suena el timbre y se les pide que pongan sus bancas en su lugar, se despiden y la maestra también se va". (Tomada del diario de campo del 26 de febrero 2008)

En el momento de la acción nos basamos en distintos factores que posteriormente nos ayudarían a evaluar la práctica apoyándonos en la disposición, aportación e intervención de cada alumno, así como su cooperación y colaboración con la finalidad de determinar qué tanto pudieron o no trabajar colectivamente, ya que uno de los objetivos dentro de este taller era crear en los alumnos el aprendizaje en equipo donde se enseñara a compartir, interactuar y sobre todo a tomar decisiones, sin olvidar que esto les ayudaría a determinar qué tipo de escuela elegirían al término de la secundaria y qué hacer ante determinadas situaciones. La interacción entre los mismos alumnos les ayudaría al escucharse unos a otros, tomando en cuenta las diversas opiniones de sus compañeros y de este modo ir conociendo más de sus gustos, intereses, habilidades y actitudes, entre otras cualidades que en ocasiones ellos mismos desconocen que tienen.

"Posteriormente los alumnos empezaron a copiar el ejercicio, a escribir y permanecieron en sus lugares, entre murmullos y algunas dudas sobre la actividad. Cuando concluyó la mayor parte del grupo, se les pidió que intercambiaran su ejercicio con otro compañero y se eligió al azar a algunos para que dieran a conocer lo que sus compañeros habían expresado". (Tomada del diario del 4 de marzo 2008)

Es aquí donde la participación de éstos fue tomada en cuenta para las coordinadoras, pudiendo tener las herramientas para evaluar qué tanto se avanzó en este aspecto, qué dificultades se les iban presentando y de qué manera se iban asimilando las actividades.

Durante la realización de dicho trabajo poco a poco se fue dando un cambio notorio, ya que cuando se comenzó a trabajar con los estudiantes estos mostraban desconfianza, casi no hablaban, sólo convivían con sus amigos cercanos o con los compañeros próximos de lugar. Al irles planteando las actividades no mostraban empatía, se sentían distantes, distraídos y les costaba mucho trabajo realizarlas, así que en varias ocasiones se optó por cambiar algunas.

“Pero algo notorio que se pudo observar es que los niños ya nos identifican y se empiezan a sentir más confiados, responden bien al trabajo puesto en clase y muestran más respeto, ya que ellos mismos junto con nosotras realizamos un reglamento en el cual se formalizaron los acuerdos y las sanciones. De este modo concluyó la clase con ellos y ambas partes nos despedimos cordialmente.” (Tomada del diario de campo de la observación del 6 de marzo 2008)

Conforme se avanzó, los cambios fueron más significativos, debido a que los alumnos empezaban a acercarse más a nosotras, y cuando se les pedía que trabajaran con otros compañeros moviéndose de lugar ya les costaba menos trabajo. Ellos empezaron a dar propuestas de cómo les gustaría seguir trabajando, mencionaban temas que les interesaba conocer, por lo que dentro de las sesiones se pudo llegar a un acuerdo para trabajar ambas partes, es decir, tanto su propuesta como la nuestra pudo ser combinada, observando así en las últimas clases un logro reflejado en que ya trabajaban más conjuntamente.

“El día de hoy se les explicó tema y retomando las clases anteriores, se les pidió que dibujaran unos carteles, con las problemáticas planteadas, esto se hizo por equipos, todos estuvieron muy contentos, participativos, cooperativos, se compartían el material y no hubo el desorden que se solía ocasionar, se mostraban tranquilos; pero lo que nos sorprendió fue que al parecer nuestra intervención con ellos había empezado a mostrar cambios, ya que antes no les

gustaba trabajar en equipo con otros compañeros, sólo con sus amigos más cercanos, y ahora el cambio es notorio debido a que ya existe una mayor interacción entre la mayoría del grupo". (Tomada del diario de campo de la observación del 29 de mayo 2008)

Retomando lo anterior, otros factores que se tomaron en cuenta fueron las subcategorías, es decir, se hizo una separación de los tipos de participación: **Pasiva y activa**, que se estaban viviendo dentro de las sesiones llevadas a cabo con los alumnos de segundo y nos permitían poder observar de qué manera ellos percibían el trabajo en clase.

Participación pasiva (subcategoría)

Para poder evaluar la **participación pasiva**, fue necesario retomar el trabajo realizado con los alumnos, es decir, la manera en que ellos participaban al estar dentro del aula realizando los ejercicios escritos, con su asistencia, y al escuchar las indicaciones.

Participación activa. (subcategoría)

En cuanto a la **participación activa**, se hizo referencia a la participación que los alumnos tuvieron, en cuanto al tipo de interacción entre ellos y las coordinadoras, al preguntar dudas referentes a los ejercicios, a la aportación de ideas para el manejo del material utilizado, y a la integración tanto grupal como individual. Así surgió la necesidad de cambiar las relaciones en el aula, con el propósito de que los estudiantes participaran en forma activa y creativa en su formación profesional, y por último, poder evaluar la retroalimentación de su aprendizaje, desarrollado a lo largo de las intervenciones.

Por tanto los logros fueron en cuanto al cambio de los alumnos a lo largo de todas las sesiones, es decir, de tener una actitud de poca participación y de convivencia en un inicio, al final de nuestro taller nos ganamos su acercamiento no sólo con nosotras sino con ellos mismos, además de poder dejarles una visión más clara de qué harían una vez terminada su secundaria.

Trabajo en equipo.

En esta categoría se tomó en cuenta que los alumnos tuvieran el menor desfase posible con los avances y desarrollos obtenidos a lo largo de las sesiones, es decir, se trató de manejar con ellos una organización funcional, a través del trabajo realizado conjuntamente.

“Algunos de ellos se mostraron sorprendidos, otros estaban atentos escuchando a lo que mi compañera les decía, otros como en muchas ocasiones se mostraron distraídos pero callados, la mayoría de los alumnos parecían recordar los acuerdos a los se había llegado, después algunos alumnos que estaban afuera del salón pidieron entrar, pero sus demás compañeros no los dejaban ya que la tolerancia y la puntualidad fue uno de sus acuerdos marcados, pero el motivo por el cual se les dejó pasar fue a causa de que lo solicito una de las prefectas. Más tarde se inició la actividad que consistió en la repartición de algunos cuestionarios y se trabajó sobre ellos, con relación a los temas anteriormente vistos de las inteligencias múltiples (Tomada del diario de campo de la observación del 9 de abril 2008)

Primeramente se les trató de enseñar lo que significaba trabajar en equipo, que partieran de sus conocimientos y habilidades de una forma complementaria, se les explicó que era necesario compartir sus capacidades para lograr determinados objetivos y poder realizar las actividades planteadas, pudiendo crear en ellos una conciencia como grupo cooperativo con un propósito en común, esto por medio de la realización de varias actividades y tareas.

El trabajo de equipo se realizó dentro de un contexto socio afectivo, es decir, en un clima de respeto, confianza mutua, comunicación, delimitación y distribución de funciones y actividades.

En especial se manejó que fueran ellos quienes aportaran ideas para la realización de los ejercicios; evaluando de esta manera la toma de decisiones y el desarrollo de sus habilidades, destrezas.

Como parte de la evaluación de esta categoría, nos apoyamos en el seguimiento de las observaciones llevadas a cabo a lo largo de la intervención, es decir, nos enfocamos en el tipo de participación que éstos tuvieron desde un inicio, en cuanto a su modo de trabajar e interactuar, así como la manera en que percibían las instrucciones, su forma de trabajar en equipo, el interés que mostraban en las actividades, además de la productividad de los ejercicios realizados de manera grupal, el manejo de las relaciones e interacción con los compañeros y su colaboración, participación y responsabilidad individual al trabajar en equipo.

Y como producto final se puede decir que sí se obtuvo un cambio, ya que como se mencionó anteriormente, al lograr que los alumnos aprendieran a desarrollar su participación en clase, se pudo llegar a hacer que éstos aprendieran a trabajar en equipo, interactuar y proponer modos de trabajo más satisfactorios para ellos.

Toma de decisiones.

En esta categoría se trató de implicar a los alumnos dentro del proceso de toma de decisiones, como parte principal del proyecto de intervención, algunas de las características en las cuales nos apoyamos para lograr esto, fue tratar de tener claros los objetivos y las metas que se querían alcanzar, considerando los factores relevantes, las alternativas, los posibles cursos de acción, así como las posibilidades de éxito o fracaso dentro del proceso.

Pudimos notar que el cambio fue evolutivo, pero a su vez surgieron algunos obstáculos, debido a las actitudes de algunos estudiantes, pero como producto final se puede decir que fue una experiencia satisfactoria, ya que se lograron la mayoría de los objetivos planteados en la propuesta de intervención.

Para obtener resultados, se trabajaron diversas actividades referentes al tema de toma de decisiones, en donde se procuró hacer ver a los estudiantes lo importante que era aprender para ellos este punto, ya que el enfoque de nuestro trabajo a realizar incluía mostrarles la manera en que ellos podían ser orientados hacia la

elección de una escuela al término de su secundaria, teniendo la conciencia a su vez del tipo de carreras que existen y hacia dónde se podían encaminar.

Para evaluar a los alumnos se les orientó adecuadamente en la toma de decisiones, haciendo referencia a la elección de escuela a nivel medio superior al término de la secundaria, nos apoyamos en sus trabajos elaborados en clase, en su participación e iniciativa al desarrollar las actividades, por lo que los resultados fueron buenos pero no suficientes, ya que debido al término de su ciclo escolar no se les pudo impartir más ampliamente dicho tema, por esta razón consideramos que este tipo de orientaciones se les debe impartir más ampliamente..

Habilidades, actitudes y destrezas.

En este punto desde el inicio de las sesiones tratamos de hacer que las actividades fueran apropiadas para los alumnos, es decir, en base a la planeación inicial se eligieron ejercicios enfocados a manejar las inteligencias múltiples, posteriormente nos centramos en que se realizara un proyecto de vida, y por último se manejo el tema de la elección de carrera, ya que a través de todo esto fuimos introduciendo a los alumnos de segundo en dicho proyecto, para que al llegar a tercero pudieran elegir una escuela a nivel medio superior y de este modo encaminarse en un área o carrera al término de sus estudios, apoyándonos así en la consejería, y dándoles la atención apropiada a cada uno; ya que el modo de trabajo que se llevó a cabo en el aula fue tanto individual como grupal.

Otro aspecto que se manejó fue hacer que los alumnos aprendieran a desarrollar su capacidades y destrezas, es decir, una vez que se logró su participación y el trabajo en equipo, nos apoyamos en darles el material adecuado para aprender a desarrollar un proyecto de vida, lo cual es un tema aún complicado para éstos, ya que no cuentan con la información y preparación adecuada respecto al tema de elección de carrera; es por ello que aquí nos manejamos a través de ejercicios que llegaran a mecanizar o automatizar las habilidades, de tal modo que pudieran ejecutarse sin mayor dificultad, llevándolos a interactuar e involucrarse más con

nuestra práctica. Aunque se puede decir que respecto a las actitudes de los alumnos fueron muy variadas, había jóvenes que desde un inicio siempre se mostraron activos y muy participativos con la idea de trabajar todos juntos, interactuaban con nosotras, nos hacían escuchar sus dudas y sus propuestas para llevar a cabo las actividades, proponían qué reglas se seguirían dentro del aula y las sanciones, cual nos facilitó mantener con ellos el diálogo de una manera abierta. Por otro lado, los alumnos que en un principio se mostraban renuentes, poco a poco se fueron involucrando por iniciativa propia, ya que a algunos de ellos no les agradaba permanecer dentro del aula o simplemente no cooperaban al realizar los ejercicios. Al final resultó un cambio muy significativo que éstos mostraran una actitud distinta durante las últimas sesiones y que se sintieran integrados como parte de su grupo.

El modo en que se evaluó fue a través de distintos métodos cualitativos y cuantitativos, es decir, se emplearon diferentes técnicas e instrumentos de planificación, recolección de información, observación y evaluación, ya que muchas actividades fueron escritas (cuestionarios, encuestas, trabajos enfocados a los temas de proyecto de vida, elección de carrera, inteligencias múltiples). Por otra parte, se tomó en cuenta la participación en las actividades fuera del aula (sesiones en la biblioteca y en el patio).

Interés (cambio de actitud).

Como parte de esta categoría, se puede decir que durante cada sesión se hacía una valoración acerca de los procesos de enseñanza-aprendizaje, como parte de la concepción de los alumnos dentro del aula, es decir, de qué modo influía nuestra participación para lograr mantener su atención e interés respecto a las actividades planteadas; se trató de motivarlos a través de ejercicios dinámicos, en donde aprendieran a relacionarse unos con otros y a comunicarse, lo cual originó un comportamiento distinto en la mayoría de ellos, como parte del proceso que se estaba llevando a cabo.

Como producto final se evaluó que el alumno, aprendiera a conocer y reconocer estos elementos en cuanto su persona, a integrarse como grupo, e individualmente a reconocer su habilidad y capacidad de integración con su entorno por medio del diálogo, generando un ambiente en el aula de compañerismo.

Pero también hubo ciertos obstáculos como cuando se les expulsaba del aula para trabajar en la biblioteca o en el patio; esto debido a que se mostraban bastante inquietos, no obedecían indicaciones e incluso se mostraban apáticos y no mostraban interés alguno por llevar a cabo las actividades lo cual nos hizo tomar otras medidas al respecto, como suspender dichas actividades que implicaran el trabajo fuera del aula, lo que hizo que los alumnos cambiaran de actitud y se pudiera llegar a algunos acuerdos con ellos para trabajar sin perder el control de lo que se pretendía hacer.

Los resultados aquí fueron gratos ya que la mayoría de ellos mostraron dichos cambios poco a poco, siendo así que los alumnos que no mostraban agrado al principio con nuestra propuesta optaron por participar y ser más cooperativos durante las últimas sesiones.

Diseño de la propuesta.

Relevante.

En cuanto a nuestra propuesta, elegimos esta categoría, debido a que se trató de conducir el proceso de enseñanza-aprendizaje hacia un área específica o disciplinaria, es decir, en base a la elaboración de un proyecto educativo partimos de las necesidades reales y sentidas de la institución educativa, junto con la coherencia de nuestros propósitos. Tratamos de adentrarnos en la realidad de la vida escolar, planear las clases, la actuación frente a un grupo de estudiantes y de ahí poder elaborar un proyecto educativo.

Eficaz.

Como parte de lo relevante dentro de nuestra práctica, partimos también de la subcategoría de la **eficacia**, con esto nos referimos a brindar una autenticidad en cuanto a la adecuación entre lo que se pensaba, se decía y se hacía, dentro del sistema educativo de la escuela secundaria. Aquí se buscó dar resultados a través de nuestra participación dentro de la institución, es decir, poder brindar la mayor eficacia, eficiencia y efectividad, como parte del funcionamiento del centro, en las funciones directivas y en la tarea que realizaba cada docente.

En base a esto y como parte del diseño de la propuesta, se consideraron para su evaluación diversos aspectos, entre los cuales se encontraba la relevancia que había tenido nuestro proyecto dentro de la institución, así como el modo de trabajo y las bases en las cuales nos habíamos apoyado para su desarrollo, es decir, si la propuesta había sido eficaz, congruente notable o de impacto para la escuela, además de haber brindando soluciones al problema detectado y trabajado, a lo largo de nuestras intervenciones.

Pertinencia.

Como parte de la pertinencia nos apoyamos en el concepto de calidad educativa., basándonos en ver si se respondía a las demandas sociales y culturales de la institución, tratando de dar respuesta a los retos y obstáculos que se fueron dando a través de nuestra práctica, lo cual nos dio algunos cambios que se fueron incluyendo en el ámbito educativo, esto por medio de una serie de pasos a seguir, desde el hecho de haber creado una planeación hasta su evaluación y las reflexiones continuas, que se habían realizado al respecto sobre el trabajo desempeñado, así como el manejo de diferentes técnicas e instrumentos de la planificación, recolección de información, observación y evaluación en cada una de nuestras intervenciones, tanto en el aula como fuera de ésta. Esto en relación a las actividades llevadas a cabo en la secundaria.

“Se les indica que empezaremos una técnica llamada código común, en donde pondremos las reglas y sanciones que se tendrán que acatar a lo largo del curso, se les dan las instrucciones y no todos ponen atención por lo que hay que repetirlas, se les pide que 4 de sus compañeros se ofrezcan para anotar las reglas y las sanciones en hojas. Las que se ofrecen son mujeres y pocos participan en poner las reglas y sanciones. Hay un grupo de la orilla formado por 6 hombres y permanecen callados todo el tiempo, sólo hablan entre ellos”. (Tomada del diario de campo de la observación del 28 de febrero 2008)

Contenidos Temáticos

Los contenidos se escogieron minuciosamente, para lograr los objetivos y propósitos planteados en la propuesta de intervención; primero se escogieron los temas de cada bloque, posteriormente se buscó la información suficiente para hacer la intervención y las técnicas aptas.

Al principio se informó a los alumnos de los contenidos vistos en cada bloque y su finalidad, a ellos les parecieron interesantes ya que estos temas no se tenían contemplados en otras clases. Eran temas nuevos para ellos. Se mostraron interesados y con ganas de colaborar con nuestro trabajo.

Durante el desarrollo de las sesiones se les pidió su opinión acerca de los temas trabajados, por lo que nos respondieron que eran atractivos y agradables, así que se continuó con los contenidos. Como se extendieron las sesiones, se tuvieron que ampliar los temas y buscar más información.

Nos dimos cuenta de que a los alumnos les gustaban los temas, pero se aburrían y se encontraban apáticos, por lo que supusimos que la mejor manera de retomar su atención era que ellos propusieran temas de su interés. Se negoció con los alumnos que ellos prepararán un día a la semana un tema, esto no ocasionó ningún problema ni modificación a los contenidos porque el director nos dio más días para las sesiones, sólo hubo una modificación a la planeación.

Técnicas (Subcategorías)

Cuando se escogieron los contenidos se seleccionaron las técnicas adecuadas para explicar los temas.

Al principio los alumnos estaban entusiasmados con las técnicas, ya que cuando se les brinda algo nuevo les agrada, pero se aburren con facilidad. En algunas sesiones (dependiendo de la hora), los alumnos se encontraban inquietos se les aplicaban las técnicas designadas a los temas que se verían y no las querían hacer, por lo que se improvisaba y se aplicaban otras técnicas durante la intervención.

Tiempos

Cuando se realizó la propuesta, se tenían designadas dos sesiones por semana; como el director nos permitió estar con el grupo sin problemas, terminamos la intervención con 4 sesiones por semana, por lo que hubo que modificar la planeación y poner más sesiones para a completar el tiempo que teníamos.

Al principio (cuando se empezó con dos sesiones), el día martes por tratarse de la última hora, se trabajaba con los alumnos treinta minutos, no era suficiente y no se veía todo lo de la planeación, por lo que se modificó y se habló con el director, regresando de vacaciones ya eran cuatro días los que veíamos a los estudiantes, por lo que se aburrieron y se les dio un día de tema libre.

Hubo algunos días inhábiles: festivos, puentes, eventos escolares o había juntas de consejo y no se les dio sesión a los alumnos. Lo que nos ayudó a terminar la propuesta, fue la posibilidad de ver a los alumnos casi toda la semana.

Material Didáctico

En cuanto el material que se utilizó durante las sesiones fue modificado, en base a los propósitos y a los intereses de los alumnos.

En la propuesta, estaba marcado que se trabajaría con cañón y con exposiciones en power point, pero el único lugar que tenía estos instrumentos era red escolar y por lo regular estaba ocupado; por lo que se cambio la forma y se decidió hacer rotafolios.

En un inicio se utilizaron rotafolios en donde se plasmaron los temas que se abordarían, asimismo se utilizó el pizarrón y hojas con los temas planeados, esto con el fin de hacer el trabajo más atractivo. Al principio les pareció interesante, pero con el paso de las sesiones ya no pensaban igual y se volvió tedioso.

Nos dimos cuenta de que les gustaba trabajar con rotafolios, plumones, papeles de colores, revistas, libros con imágenes; por lo que cada que se trabajaba con ellos se les dejaba hacer un cartel de lo que habían entendido, facilitando crear ambiente agradable y mantener su interés en nuestro trabajo. Ellos aprendían a su modo y nosotras lográbamos cubrir los propósitos de los contenidos.

4.7 Ajustes

Los ajustes realizados en la propuesta van enfocados en los tiempos, lugares, material didáctico.

En cuanto los tiempos, las modificaciones fueron los días que no se pudo dar sesiones, a cusa de los días festivos, puentes, festivos, juntas de consejo, aplicación de exámenes de ENLACE y magisterio.

Con referencia a los lugares se tenía planteado trabajar en el salón de red escolar, pero como los alumnos de la escuela tenían varias clases a la semana, el salón siempre estaba ocupado y no se nos prestó.

Otro ajuste se realizó cuando los alumnos al regreso de vacaciones de semana santa no querían trabajar, estaban inquietos y apáticos, por lo que se hizo un trato y los días martes por ser la sesión más corta de la semana, se dedicaría tema libre

y los estudiantes decidirían qué se haría en cada sesión, ellos prepararían el material y la clase.

Esto nos ayudo a integrar más al grupo para que todos quisieran participar. Los alumnos se ponían de acuerdo para ver qué tema se vería y a quién le tocaba dar la clase.

4.8 Más que una intervención

Es difícil plasmar en este apartado lo que nos dejó y a la vez lo que le dejamos a la escuela secundaria diurna nº 173 Yuri a. Gagarin y a todos sus integrantes, pero lo intentaremos hacer.

Empezaremos diciendo que la escuela nos acogió más de diez meses (octubre de 2007 a agosto de 2008), en los que nos hicieron parte de ésta, a pesar de que ciertos docentes al principio no sabían para qué estábamos, otros pensaban que les íbamos a quitar su trabajo, algunos nos apoyaban y ayudaban a realizar nuestra investigación. Pero con el paso del tiempo la población de la escuela nos fue aceptando como uno más de ellos y se acostumbraron a nuestra presencia, ya fuimos uno más de ellos y a pesar de que hay dos subgrupos de maestros y se juntan en diferentes lugares para comer y no tienen buena comunicación, nos pudimos adaptar a las circunstancias.

El director es una persona que intenta cambiar las prácticas de la escuela y trata de integrar a su personal, se preocupa por sus alumnos y desea que al término del tercer año los estudiantes hayan adquirido el mayor conocimiento posible.

Durante el diagnóstico nos dimos cuenta de muchos problemas que los maestros no hacen nada por resolverlos, y aunque están conscientes de que existen, los ignoran y dicen que es en vano hacer algo. En algunas reuniones de colegiado quisimos darles algunas alternativas o comentarios de qué se podía hacer para solucionar algunos problemas, a lo cual sus comentarios eran: “gracias por sus propuestas, pero no se puede hacer, no tenemos tiempo, nos sobrecargan de trabajo y aparte quieren que les ayudemos a todos los alumnos. Yo no estoy

dispuesto a hacer de padre o madre, mejor hay que reprobarlos para que se vayan de la escuela". Y es triste ver cómo los docentes no se preocupan por sus alumnos ni por sus demás compañeros.

En cuanto la propuesta de intervención, cuando se planteó al director que se trabajaría con grupo y de qué se trataba la propuesta, nos dijo que el único inconveniente era que se trabajaría con segundos ya que terceros se encontraban muy ocupados con lo del examen de selección y que habláramos con la coordinadora para que se nos asignara grupo y horarios.

Cuando se nos asignaron cuatro horas por semana, los alumnos se fastidieron y no tuvieron ánimo de trabajar, se llevó a cabo un acuerdo designándoles una hora a la semana para tema libre; esto nos ayudó a entender sus deseos y necesidades, propiciando que fueran más participativos, que realizaran las actividades con gusto, que pudieran trabajar en equipo con cualquier integrante del salón y conocerse mejor como grupo.

El trabajar con los adolescentes es una gran y grata experiencia, ya que nos ayudó a expresarnos mejor y tener un mayor conocimiento de éstos. Como la secundaria nos designó un proyecto enfocado en los alumnos que reprobaron materias, lo que hemos aprendido en la UPN nos auxilió para realizar y aplicar este proyecto, aunque algo de lo que no nos enseñaron y aprendimos durante la intervención, fue la práctica y estar frente a un grupo de adolescentes. Al principio no es fácil y uno va adquiriendo con el transcurso del tiempo la experiencia para desenvolverse con gran facilidad y dejar los temores.

Es gratificante el trabajar con estos jóvenes ya que se aprende mucho de ellos. A pesar de que dicen que nadie los entiende y no se sienten queridos, basta con escucharlos y ellos cambiarán su forma de ver las cosas y es muy fácil hacer que se porten bien y que trabajen. No les gusta que los manden, por lo que hay que buscar la forma de negociar con ellos, para que ninguna de las dos partes salga perjudicada.

Las actividades nos permitieron adentrarnos y llegar a conocer a cada uno de los integrantes que laboran allí, así como el funcionamiento interno de la institución.

Por otra parte al ir avanzando en dicho trabajo, comenzamos a pasar por diversas situaciones, cada una nos dejó una experiencia distinta. Cuando se ingresó a la institución no teníamos mucha noción de lo que realmente implicaba formar parte de una escuela, pero poco a poco y conforme fue avanzando nuestro proceso, nos fuimos dando cuenta que estar detrás escuchando y compartiendo ideas tanto con el personal docente, como con los alumnos, nos abrió un panorama más amplio acerca de las necesidades y de la realidad a la que se enfrentan ambos sectores como sujetos que forman parte de la educación.

Tuvimos la oportunidad de enfrentar algunos retos y obstáculos, como el hecho de estar frente a un grupo, cuando escasamente teníamos la experiencia ante esta circunstancia, lo cual nos hizo crecer un poco más en el ámbito profesional, lo cual ya forma parte de nuestra experiencia.

Al enfrentar la verdadera situación que se vive en un aula educativa, pudimos observar que no es lo mismo estar detrás como un espectador o un estudiante más. Permanecer frente a un grupo implica más que una responsabilidad, es llegar a conocer a los sujetos con los cuales se trabaja diariamente, escuchar sus necesidades, sus sugerencias, saber qué es lo que realmente los impulsa o motiva para continuar con sus estudios, así como al mismo tiempo tratar de entender por qué se da tal o cuál comportamiento.

A lo largo de nuestras intervenciones con los jóvenes estudiantes y en especial los de segundo "A", se nos dio la oportunidad de llegar a conocer lo que implica para ellos estar en una institución; pudiéndonos dar cuenta de que lo más importante es generar un cambio en este ámbito, ya que son ellos mismos quienes están exigiendo un cambio en la educación, debido a que no se sienten conformes o satisfechos con lo que ellos llamarían "clases tradicionalistas".

Por lo que es necesario empezar a brindarles una nueva forma de enseñanza, que a su vez sea motivadora y alentadora, en donde éstos se sientan libres de poder

trabajar en conjunto con sus profesores. Y sobre todo que los resultados que se reflejen sean de un aprendizaje significativo, que puedan poner en práctica no sólo como alumnos sino como seres sociales para generar un verdadero cambio en la educación.

Por otra parte tenemos el lado docente, el cual también nos hizo ver cómo enfrentan los profesores su labor cotidianamente.

A lo que se puede decir que la experiencia que vivimos fue muy cercana, ya que a lo largo de todo el ciclo escolar dentro de la institución, tuvimos la oportunidad de trabajar con los profesores de toda la escuela, esto por medio de observaciones, entrevistas y la asistencia a diversas juntas, en especial las de colegiado y las de consejo técnico, con la finalidad de recabar información a lo largo de todo nuestro proyecto, de modo que ésta se pudiera ir reflejando en los distintos apartados del mismo y así tener un panorama más amplio acerca de la vida escolar a la que se enfrentan diariamente sus integrantes.

La vida tanto en el aula como las relaciones que manejan en su entorno, los lleva a reeducar no sólo a los alumnos, sino también a los padres de familia y sobre todo a ellos mismos como profesores y directivos, además de llevarlos a buscar el verdadero funcionamiento de la institución y poder conectar a la escuela con la comunidad, para que juntos puedan enfrentar las crisis y problemáticas que se presenten dentro de ésta.

Pudimos darnos cuenta de que tanto la escuela como los sujetos inmersos en ésta, no están preparados para educar sin seguir patrones, ya que existe una debilidad escolar a causa de que en muchas ocasiones no se presenta el trabajo en equipo, por lo que se debería de dar una conciencia colectiva con un nuevo tipo de gestión educativa.

Por tanto la organización dentro de la escuela debe tratar de fomentar las relaciones internas, integrar a los profesores y alumnos, renovar el interés por la comunicación entre ambas partes, y buscar una revaloración de las capacidades

individuales por medio de nuevos conocimientos y habilidades que les permitan trabajar en conjunto.

Es por ello que creemos debería existir una innovación en el ámbito profesional por medio de la transmisión de valores, en donde se diera una regulación de la disciplina a través del manejo de nuevas didácticas y estrategias, ayudando así a la mejora del trabajo en equipo tanto entre docentes como con los alumnos, bajo una formación permanente en donde los profesores puedan volver aprender a reconocer su medio y su práctica, enfrentándose a la realidad en la cual se encuentran inmersos y cuestionarse si es que realmente están preparados para resolver las problemáticas que se les presentan, tomando en cuenta también sus necesidades y preocupaciones, además de hacer conciencia sobre lo que implica ser un buen asesor, tutor o docente y tener en cuenta su labor en colegiado junto con otros compañeros de trabajo, que les permita brindar una mejor calidad de enseñanza.

Nos llevamos una gran satisfacción, ya que a pesar de las dificultades que llegamos a encontrar, en general el proceso fue muy gratificante ya que desde el inicio del proyecto, se nos abrieron las puertas tanto por parte del director de la escuela como de sus integrantes, permitiéndonos así poder desenvolvemos y poner en práctica nuestra labor en el lugar, encontrándonos también con el apoyo de los docentes, ya que la mayoría aceptaron algunas propuestas de nuestra parte, así como algunos consejos e incluso ayuda, para poder de alguna manera mejorar su forma de enseñar.

Los alumnos nos abrieron las puertas para laborar con ellos, aunque cabe mencionar que fue un proceso difícil, debido a que la adolescencia es una etapa complicada, como ya anteriormente lo mencionamos, lo cual nos llevó a tener que modificar nuestra planeación y las sesiones de trabajo en más de una ocasión. Pero como resultado final se puede decir que logramos un cambio en ellos, el cual se fue generando poco a poco, ya que a comparación de las primeras sesiones, al final logramos interesarlos e integrarlos como grupo.

El trabajo realizado en la secundaria, nos deja una gran práctica, ya que aprendimos desde la realización de un diagnóstico, encontrar una problemática, crear una propuesta y llevarlo a la práctica, hasta poder desenvolvernos frente a un grupo, negociar con los integrantes de una institución educativa, elaborar propuestas de intervención; así como el poder llevar a cabo la realización de diversos programas, tanto para docentes como para alumnos, aplicar planeaciones, realizar investigaciones de campo, entre muchas otras actividades que fuimos desarrollando.

En cuanto a las experiencias obtenidas durante el desarrollo de la intervención, se puede decir que estamos aptas para desenvolvernos frente a un grupo, negociar con los alumnos, directivos y docentes de una institución educativa para la mejora de todos, realizar propuestas de intervención, efectuar programas para docentes, realizar horarios de clases, realizar investigaciones de campo, trabajar con niños de capacidades especiales, realizar un exhaustivo diagnóstico con el fin de encontrar una problemática, realizar una propuesta para darle solución y evaluarla.

Y lo que dejamos a la institución fue que algunos docentes y orientadoras se sensibilizaran y se interesaran por hacer algo por sus alumnos para mejorar. Que se interesaran por saber qué tipo de inteligencia tiene cada alumno y así poder ayudarlos individualmente aunque suene un poco utópico, lo están llevando a cabo las orientadoras y psicólogas de USAER, esperando que se pueda realizar en su totalidad el proyecto.

Por todo ello damos gracias tanto a la institución como a nuestros profesores, quienes nos ayudaron y apoyaron, para llevar a cabo este proyecto, que esperamos siga dando frutos y se pueda seguir aplicando, con la finalidad de poder brindar una mejora en cuanto a la calidad educativa.

Fuentes de consulta

ANDER-EGG, Ezequiel, AGUILAR José María. Trabajo en equipo. Edit. Progreso, México. 2001

ANDER-EGG, Ezequiel. "Repensando la Investigación-Acción-Participativa" en: Comentarios, críticas y sugerencias. Grupo editorial Lumen Humanitas: Buenos Aires, Argentina. 2003

ANDER-EGG, Ezequiel. "Debates y propuestas sobre la problemática educativa". Algunas reflexiones sobre los retos del futuro inmediato. Edit. Homo Sapiens: Argentina. 2000

ANDERSON; Mike. "Desarrollo de la Inteligencia" en: La teoría de inteligencias múltiples. Oxford, University press, 2004.

BISQUERRA ALZINA, Rafael, Modelos de orientación e intervención psicopedagógica, Preaxis Universidad, Barcelona, 1998.

BOGGINO, Norberto. "Investigación-Acción: Reflexión crítica sobre la práctica educativa" en: Orientaciones prácticas y experiencias. Ediciones Homo Sapiens: Argentina. 2004

BONALS, Joan. El trabajo en equipo del profesorado. Graó: Barcelona, 1997. pp. 7-13

BRUNNER, José Joaquín. "Educación: escenarios de futuro" en: Nuevas tecnologías y sociedad de la información. OPREAL. 2000. pp. 8-19

BUISÁN SERRADELL, Carmen. Cómo realizar un diagnóstico pedagógico. Alfaomega: Barcelona, 2001.

CARRETERO, Mario. "Constructivismo y educación". Aique: Buenos Aires, Argentina. 2004. p. 18

CARR, Wilfred. Calidad de la enseñanza e investigación-acción. Díada, Sevilla, 1998

CASULLO, Martina. *Proyecto de vida y decisión vocacional en: Proyecto de vida*. Argentina, Paidós. 1994. pp. 13-50.

COVARRUVIAS, Francisco. "Las herramientas de la razón" en: La actividad científica en la sociedad capitalista. p.21

ESMANHOTO, Paulo y et. al. "Evaluación Educacional: tendencias hacia el desarrollo de enfoques participativos" en: Educación y participación. IICA. Brasil, 1984.

GAGNETEN, María Mercedes. "Hacia una metodología de sistematización de la práctica" en: Las fases del método de sistematización de la práctica. Humanitas, Buenos Aires, 1987.

GALLEGOS, Sofía. "La tutoría y la orientación en el siglo XXI. Nuevas propuestas" en: El plan de acción tutorial. Octaedro. 2006

GUILLÉN ROMO, Héctor. México frente a la mundialización neoliberal. Ediciones Era, México, 2005. 26,329p.

GILLES, Deleuze. "Conversaciones" en Pretextos. p.5

GONZÁLEZ Ruiz, Agustín. Diccionario Akal de pedagogía. Madrid, España.2001

Grupo doce. "Del fragmento a la situación". Notas sobre la subjetividad contemporánea. Buenos Aires: Argentina. 2001. p.7-12

H. S. Bholá. "Paradigmas y modelos de evaluación", en: La evaluación de proyectos y campañas de alfabetización para el desarrollo. Instituto de la UNESCO para la educación. Santiago de Chile, 1992.

IGLESIAS Cortizas, José. Diagnóstico escolar: Teorías, ámbitos y técnicas. Pearson Prentice Hall: Madrid, 2006.

JOAQUÍN, Estefanía. Hijo, ¿qué es la globalización? La primera revolución del siglo XXI, España, 2002. 28-37p. (www.puntodelectura.com)

LATORRE, Antonio. Investigación-Acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. Edit. Graó: España. 2005

MAHIEU, Pierre. Trabajar en equipo. Siglo Veintiuno: México. 2003

MORENO, Julio. "Ser Humano" en La inconsistencia, los vínculos, la crianza, ed. Libros del zorzal, Buenos Aires, Argentina, 2002.

MURCIA F., Jorge. Proceso pedagógico y evaluación. Edic. Antropos, Santafé de Bogotá D.C., 1998, p.17.

PORLÁN RAFAEL, José Martín. El diario del profesor: un recurso para la investigación en el aula. Díada, Sevilla, 1991.

PULIDO, Roberto. "Innovación en la escuela: obstáculos e ideas para el cambio". Ponencia leída en el Tercer Encuentro de Investigación y desarrollo Pedagógico en el Distrito Capital Educación y Ciudad. Un balance Internacional. Bogotá Colombia. 1997.

RASCOVAN, Sergio. Orientación vocacional. En: Los dispositivos de orientación vocacional. Buenos Aires, Paidós. 2005. p. 117.

RODRIGUEZ, M. Luisa. “Orientación e intervención psicopedagógica” en: Conceptualización de la orientación. CEAC, Barcelona, 1995.

ROJAS Soriano, Raúl. “Investigación-Acción en el aula” en: Enseñanza-Aprendizaje de la metodología. Edit. Plaza y Valdez, México.1995.

ROMERO Rodríguez, Ma. Mar. El asesoramiento en educación. Ediciones Aljibe: Granada, 1996. pp. 14-50

SANCHEZ Medina, Omar. “Segundo encuentro nacional de tutoría”. La necesaria resignificación del concepto de tutor. ANUIES, UANL.

SANDOVAL Flores, Etelvina. “La trama de la escuela secundaria: Institución, relaciones y saberes” en: Los sujetos y sus saberes., Plaza y Valdez Editores, México, 2000. p. 127-131

Sede Regional del Instituto Internacional de Planteamiento de la Educación. Escuela y Medios. El financiamiento educativo: mitos y realidades. Buenos Aires. 2005-2006

SLAVIN, Robert E. “Aprendizaje cooperativo” en: Teoría, Investigación y Práctica. Edit. Aique Carrera Docente, Argentina. 1999

SEP. Plan de Estudios: Educación Secundaria. 2006.

SEP. Acuerdo 384: Nuevos planes y programas de estudio para educación secundaria. 2006.

SERRADELL BUISÁN, Carmen. Cómo realizar un diagnóstico pedagógico. Alfaomega: México, 2001.

TOMLINSON, John. “Globalización y cultura”. Oxford University: México. 1999. p.3

URRESTI, Marcelo. “Cambio de escenarios sociales, experiencia juvenil urbana y escuela” en Una escuela para los adolescentes. p.23

ZUBIRÍA Remy, Hilda Doris. “El constructivismo en los procesos de enseñanza-aprendizaje en el siglo XXI”. Editores. Plaza y Valdés: México. 2004. p.16

ANEXOS

INSTRUMENTOS PARA EL DIAGNÓSTICO

ANEXO 1.1

Observación 25 de febrero de 2008.

Escuela secundaria Yuri A. Gagarin nº 173

10:00 a 14:00 hrs.

Se llego a las 10:00 a.m., nos dirigimos con el director y nos llevo con su secretaria para que nos elaborara una tarjeta para checar todos los días, nos enseño a checar y se puso a platicar con nosotros y nos indico las reglas que hay que seguir en la secundaria acerca del comportamiento de nuestra parte con los alumnos.

Subimos con la coordinadora Rosa y le dijimos que ese día empezábamos con el servicio nos dio la bienvenida.

A las 10:40, empezamos a ver con que maestros podíamos trabajar para nuestro diagnóstico, estuvimos chocando horarios de los maestros de segundo, ya que pensamos que como estaríamos trabajando con los alumnos de segundo, sería más fácil trabajar con los maestros que imparten a segundo así que la prefecta nos dio los horarios de los maestros de segundo año.

11:30. ya habíamos quedado con la coordinadora y con los maestros del colegiado o bien los tutores de segundo año que estaríamos trabajando con ellos en su hora de colegiado, que es todos los lunes de 11:30 a 12:20. los maestros con los que se trabajará son:

Petra Evelia Ballesteros S. (2º A, profesora de español).

Javier Barajas Gutiérrez (2º B, maestro de ciencias).

Rosa Maria Dávila Meza (2º C, maestra de historia).

María Refugio Medrano R. (2º D, maestra de formación cívica y ética).

Vicente Herminio Ramírez S. (2º E, maestro de matemáticas).

Enrique Martínez Luz (2º F, maestro de ciencias).

Rosa María Guzmán Avalos (orientadora vocacional).

Así que bajamos a la sala de maestros que es donde se reúnen, todavía no llegaban la mayoría, esperamos unos min. Y empezaron a hablar de las problemáticas que tienen en sus grupos.

Los principales temas que se plantearon y abordaron fueron:

- Sobre los premios y sanciones que se les debe de aplicar a los alumnos.
- Revisión de la mochila todos los días para verificar que traen todos los cuadernos y libros de las materias que tienen ese día.
- Cada tutor deberá checar que todos los alumnos tengan pegado su horario de clases en todos sus cuadernos.
- que se debe tener mas comunicación con los padres y que en la próxima junta de firma de boletas platicar con los padres sobre el aprovechamiento de sus hijos.
- Que hay muy pocos padres que en verdad se preocupan por sus hijos y apoyan a los maestros.
- Elaborarán expedientes de los alumnos que tienen problemas.

A las 12:20 se termino la reunión de consejo y la orientadora, la maestra Dávila y el maestro Javier se quedaron con nosotras platicando, que función vamos a desempeñar en la escuela, y de las grandes problemáticas que hay en la escuela, sobre todo el desinterés que hay por parte de los padres y nos plantean que solución se puede dar cuando los padres no apoyan y deciden que todo la obligación en cuanto educación son los docentes.

Subimos con los grupos de segundo año a la 1:10, estuvimos observando el grupo de 2º D que tenían la materia de ingles con el profesor Gerardo Bonifaz Sanvicente. Todavía no llegaba el maestro, así que los alumnos estaban a fuera de su salón jugando, en los pasillos, llego el maestro a la 1:18 entro y enseguida

entramos nosotras, nos presento, paso lista y empezó a preguntar en que se habían quedado, empezaron a contestar varios alumnos, pidió que sacaran su cuaderno, pide fecha y dicta el tema que se va a ver.

Empieza a explicar la actividad y toca el timbre ya que la clase se da por terminada a la 1:45, todos los niños gritan y empiezan a guardar su cuaderno, el profesor indica que ese tema será visto la siguiente clase y que les desea una bonita tarde. Nos despedimos de el bajamos a la dirección y el director nos llama y nos pregunta que como nos fue en nuestro primer día y qué que habíamos hecho ese día le platicamos, nos despedimos, checamos y nos salimos.

ANEXO 1.2

Universidad Pedagógica Nacional Guión de observación para la clase del docente.

ASPECTOS	OBSERVACIONES
Permanece en el escritorio () siempre () nunca () alternamente	
Ubicación en el aula () frente () detrás () rotativamente	
Volumen de voz () modulado () bajo () alto	
Establece contacto físico () no () si	
Se refiere a los alumnos (as) por su nombre () si () no () en ocasiones	
Atiende situaciones de conflicto () si () no () en ocasiones	

<p>Establece favoritismos</p> <p>() si () no</p>	
<p>Brinda elogios</p> <p>() si () no</p>	
<p>Propicia las buenas relaciones en el aula</p> <p>() si () no</p>	
<p>Contribuye en la formación de valores y buenos hábitos en el aula</p> <p>() si () no</p>	
<p>Utiliza un lenguaje adecuado y de fácil compresión</p> <p>() si () no</p>	
<p>Interacción maestro- alumno</p>	

Organización en clase	Observaciones
Desarrolla la clase de conformidad con su avance programático <input type="checkbox"/> si <input type="checkbox"/> no	
Tipos de clase <input type="checkbox"/> interrogativa <input type="checkbox"/> participativa <input type="checkbox"/> expositiva	
Tipo de material de apoyo <input type="checkbox"/> visual <input type="checkbox"/> concreto <input type="checkbox"/> audiovisual	
Distribución de los alumnos en forma <input type="checkbox"/> individual <input type="checkbox"/> parejas <input type="checkbox"/> equipos	

Control de grupo	Observaciones
Registra asistencia de los alumnos <input type="checkbox"/> si <input type="checkbox"/> no	
Propicia la participación de los alumnos <input type="checkbox"/> nunca <input type="checkbox"/> frecuentemente <input type="checkbox"/> siempre	
Atiende y resuelve dudas <input type="checkbox"/> si <input type="checkbox"/> no	

<p>Motiva convenientemente al grupo en todo el desarrollo de la clase</p> <p>() si () no</p>	
<p>Establece relación adecuada con otras asignaturas</p> <p>() si () no</p>	
<p>Muestran interés los alumnos durante la clase</p> <p>() si () no</p>	
<p>Llaga a conclusiones o cierre antes de pasar a otro tema o asignatura</p> <p>() si () no</p>	
<p>Revisa tareas</p> <p>() si () no</p>	

Grupo y grado _____ Materia _____

Nombre del profesor _____

ANEXO 1.3

Universidad Pedagógica Nacional Guión de entrevista para los directivos

Nombre:

Edad:

Estado civil actual:

Domicilio:

Actualmente ¿Con quien vive?

¿Cuáles son las edades en promedio de sus hijos?

¿Cuál es su último grado de estudios?

¿Qué tipo de gestión utiliza?

¿En cuantas escuelas estuvo involucrado?

¿Antes de tener un cargo directivo era maestro y de que materia?

¿Por lo regular a que grados le daba?

¿Cuándo fue docente en ese tiempo, como se llevaba con sus compañeros?

Y ahora ¿Cómo se lleva con los docentes que tiene a su cargo?

¿Cuándo se dedico a la docencia tubo algún problema o dificultad?

¿Usted preparaba sus clases antes de darlas?

¿Qué estrategias o técnicas utilizaba en sus clases?

¿Cómo era su relación con sus alumnos?

¿Cuál es la mayor satisfacción que le dejo el ser docente?

¿Usted involucra los problemas personales, con los problemas de la escuela y viceversa?

¿Cómo considera actualmente su estado de salud?

¿Para usted cómo sería un maestro ejemplar (cualidades)?

¿Qué problemas enfrenta a diario la secundaria y los integrantes?

¿Qué ha hecho para solucionar los problemas?

ANEXO 1.4

Universidad Pedagógica Nacional Proyectos educativos Cuestionario para docentes

Nombre. Edad. Sexo.

¿Cuántos años lleva dedicándose a la docencia?

¿Por que decidió dedicarse a la docencia?

¿Qué estudios tiene?

¿Qué materia imparte?

¿Tiene o ha tenido cargos directivos?

¿Labora en otra escuela?

¿Cómo se lleva con sus compañeros de trabajo?

¿Cómo es el trato que tiene con el director?

¿Lleva a cabo el programa de las SEP 2006? () Si () No ¿Por qué?

¿Qué concepción tiene de tutor?

¿Cree que tutor y docente es lo mismo?

¿Es tutor de un grupo? ¿De ser así de que grupo?

¿Promueve el trabajo Colaborativo con sus compañeros ya alumnos? de promover el trabajo colaborativo ¿Cómo lo hace?

¿Le gusta trabajar en conjunto con sus compañeros?

¿Cree que es importante el trabajo en equipo? () Si () No ¿Por qué?

¿En esta escuela se trabaja colaborativamente?

¿Qué problemáticas ve en la escuela?

¿Cree que tienen solución? ¿Qué soluciones promueve para estas problemáticas?

ANEXO 1.5

Universidad Pedagógica Nacional Proyectos educativos Cuestionario para alumnos

Cuestionario para alumnos

Cuestionario

Se solicita información socio-académica con el fin de indagar condiciones y representaciones socio-educativas del alumnado. Se exhorta a responder de forma clara y veraz.

Comentarios o dudas: escribir al final del cuestionario.

Gracias por su colaboración

Nombre completo: _____

1. ¿En qué año entraste a la escuela? _____
2. Edad _____
3. Género: Mujer _____ Hombre _____
4. ¿Cuál es tu domicilio? _____
5. ¿En que grado escolar cursas? _____
6. ¿Cuál es tu promedio general? _____

7. ¿Has estado inscrito en otra escuela secundaria? _____
8. ¿Tomas clases de algún idioma?: No _____ Sí _____ ¿Cuál? _____
9. ¿Tomas cursos extracurriculares?: académico _____ artístico _____
deportivo _____ otro tipo _____ ninguno _____
10. ¿Usas computadora? No _____ Sí _____ personal _____ familiar _____ rentada _____
11. ¿Manejas algún programa de computación? No _____ Sí _____ Muy bien _____
Bien _____ Regular _____ Poco _____ Casi nada _____ Ninguno _____
12. El ambiente escolar y la convivencia con tu grupo te: agrada _____ desagrada _____
ni una ni otra _____ no sabe _____
13. Profesión y escolaridad máxima que alcanzaron tus padres, tutores o abuelos:

Familiar:	Actividad o Profesión:
Madre o tutora	
Padre o tutor	
Abuela	
Abuelo	

14. ¿Cuál es la máxima escolaridad de tus familiares?:

	Primaria	Secundaria	Preparatoria	Universidad
Madre				
Padre				
Abuela				
Abuelo				

15. ¿Tienes parientes que trabajan o trabajaron en el ámbito educativo? No _____ Sí _____

Padres _____ u otros familiares _____

16. ¿Tu actual vivienda es?: a) rentada _____ b) propia _____ c) prestada _____

d) otra _____

17. ¿Vives con?: a) familia _____ b) amistades _____ c) parientes _____ d) otra situación _____

18. ¿Cuentas en casa con un lugar fijo o habitual para estudiar y realizar tus trabajos escolares?

No _____ Sí _____

19. ¿Cuentas con beca?: de la escuela _____ Oportunidades _____ otro tipo de Beca _____

Sin beca _____

20. ¿Te sientes satisfecho/a con lo que has aprendido y te han enseñado en la escuela?:

Mucho _____ regular _____ poco _____ nada _____

21. Menciona tus principales valores (personales)

22. ¿Qué valores consideras que deberían enseñarte en la escuela?

23. Escribe el tema que más te interesa conocer o desarrollar en este año escolar

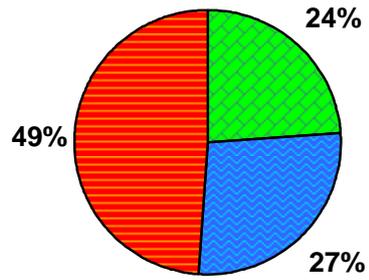
24. ¿Qué carrera te gustaría estudiar?

25. ¿Qué piensas de tus profesores y de las clases que recibes?

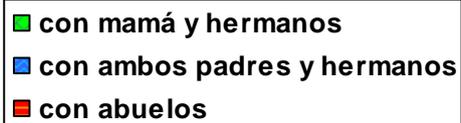
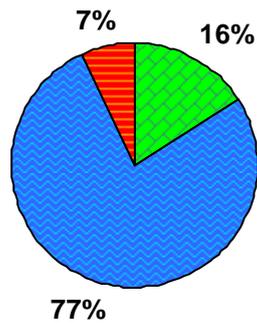
ANEXO 1.6

Graficas de las entrevistas realizadas a los padres

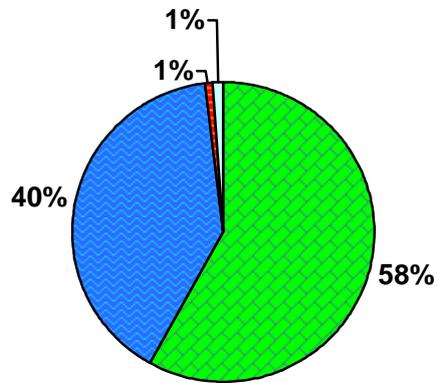
Edades de los padres de familia



Actualmente ¿Con quien vives?

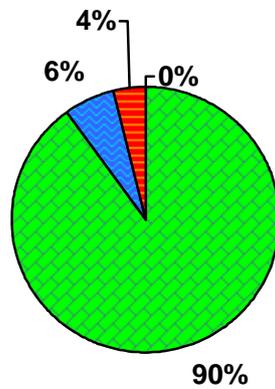


Hijos por familia



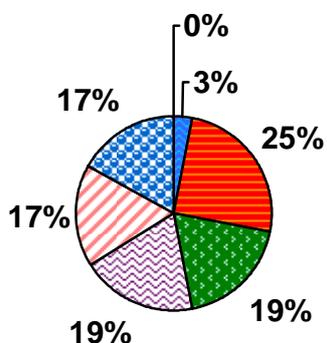
■ de 1 a 2 ■ 3 a 5 ■ 6 a 8 □ 9 o más

Nº de personas que aportan al ingreso familiar

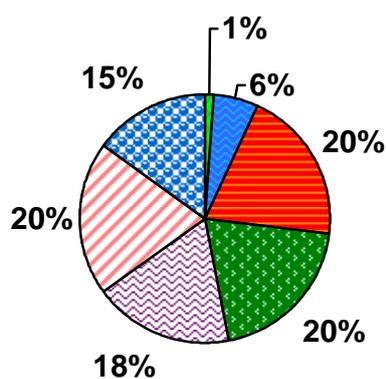


■ 1 a 2 ■ 3 a 4 ■ 5 o más □ Sector 4

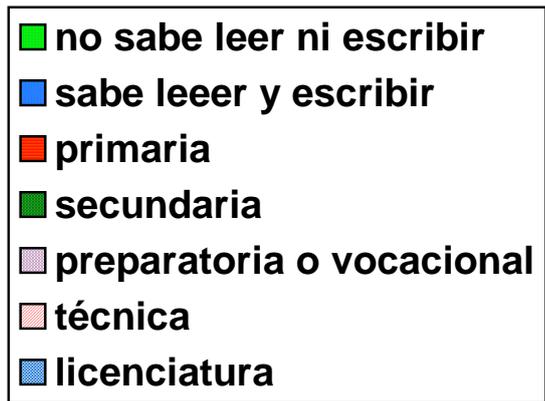
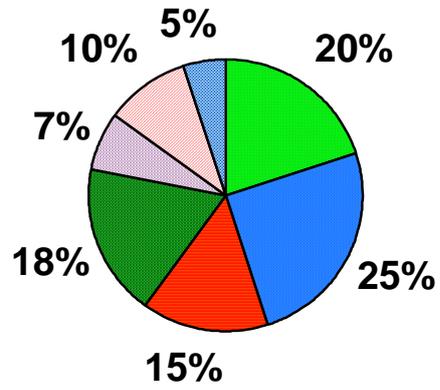
Grado de estudios del padre



Grado de estudios de la madre



Grado de estudios de los abuelos



ANEXO 1.7

ESC. SEC. DNA. NO. 173, YURI A GAGARIN, TURNO MATUTINO, CLAVE: 09DESO
 DELG. TLALPAN, C.P. 14260 CICLO ESCOLAR 2007-2008

N/P	NOMBRE	ESPECIALIDAD	HRS.
01.-	SERAFIN BENITEZ MILLAN	DIRECTOR	
02.-	LETICIA CORTES VALADEZ	SUBDIRECTORA	
03.-	ROSALIA LOPEZ ZARZA	COORD. ACADEMICA	0+30
04.-	PETRA EVELIA BALLESTEROS SANDOVAL	ESPAÑOL	25+4
05.-	MARIA MAGDALENA CAMACHO JIMENEZ	ESPAÑOL	20+4
06.-	MA FCA. BELEM LUNA GARCIA	ESPAÑOL	25+1
07.-	ROSA MA EDITH TORRES HUAPEO	ESPAÑOL	20+2
08.-	JESUS CUAXOSPA NIETO	MATEMATICAS	30+0
09.-	FERNANDO GALICIA CRUZ	MATEMATICAS	15+2
10.-	SERGIO GUERRERO VEGA	MATEMATICAS	05+0
11.-	GRACIELA ISABEL RAMIREZ RAMIREZ	MATEMATICAS	15+4
12.-	VICENTE HERMINIO RAMIREZ SANDOVAL	MATEMATICAS	25+4
13.-	ROSA MARIA DAVILA MEZA	HISTORIA	30+0
14.-	PATRICIA BARCENAS ANDRADE	GEOGRAFIA	24+0
15.-	JAVIER PÉREZ MARTINEZ	GEOGRAFIA	30+0
16.-	ALMA OLIVIA GONZALEZ CABALLERO	ASIG.EST. APREN./ APREN.	15+4
17.-	MA DEL REFUGIO MEDRANO GODINEZ	FORM.CIV. Y ETICA	18+1
18.-	FRANCISCO CASTRO PERALTA	CIENCIAS I - BIOLOGIA	18+0
19.-	ALEJANDRA HERNANDEZ BELLO	CIENCIAS I - BIOLOGIA	29+1
20.-	MARIA DE LA LUZ RIVAS ORDAZ	EDUC. AMBIENTAL	18+1
21.-	MA VIRGINIA PEÑA RAMIREZ	COORD. LAB. BIO.	0+12
22.-	ALVARO ADAMEZ SANDOVAL	AYDTE. LAB. BIO.	0+18
23.-	ADOLFO ALQUICIRA PALMA	AYDTE. LAB. BIO.	0+27
24.-	JAVIER BARAJAS GUTIERREZ	FISICA Y QUIMICA	18+1
25.-	ELSA JARDON OROZCO	FISICA Y QUIMICA	15+2
26.-	ENRIQUE MARTINEZ LUZ	FISICA Y QUIMICA	27+3
27.-	JOSE MANUEL MIRANDA LÓPEZ	COORD. LAB. FIS. Y QUIM.	0+11
28.-	ENRIQUE ROJAS ROMERO	AYDTE. LAB. FIS. Y QUIM.	0+09
29.-	FRANCISCO GERARDO BONIFAZ SANVICENTE	LENG.EXT.INGLES	24+0
30.-	LETICIA CEDILLO MARTINEZ	LENG.EXT.INGLES	21+4
31.-	SALVADOR GERARDO JIMENEZ VILLASEÑOR	LENG.EXT.INGLES	18+1
32.-	LEONOR PLIEGO FRIAS	LENG. EXT. INGLES	24+0
33.-	JONATHAN FLORES RODRIGUEZ	EXP.APR.ART.MUSICA	24+6
34.-	GARCIA MADARIAGA FLOR DE LOS CEREZOS	EXP.APR.ART.MUSICA	06+0
35.-	MARIO ENRIQUE LABASTIDA GONZÁLEZ	EXP.APR.ART.MUSICA	12+0
36.-	JUAN CARLOS AGUILAR PICHARDO	EDUC. FISICA	18+1
37.-	BLANCA ELENA VAZQUEZ CARMONA	EDUC. FISICA	18+1
38.-	VICTORIA PÉREZ CASTILLO	COMPUTACIÓN Y RED ESC.	21+9
39.-	AUREO SIMON ROMERO ARENAS	COMPUTACION	34+0
40.-	LILIANA DILHERI ARGUELLO GOMEZ	RED ESCOLAR	0+30
41.-	ARMANDO SERRANO CASTILLO	ARTES PLASTICAS	18+0
42.-	MARIA CRISTINA CARBAJAL PICHARDO	CORTE Y CONFECCION	18+0
43.-	FARAH MARIANA MORENO SANCHEZ	DIBUJO TECNICO	18+1
44.-	MARIA ELENA PRADO JUAREZ	ELECTRONICA	18+6
45.-	FELIPE MERAZ TORRES	ELECTROTECNIA	18+0
46.-	MARIA EUGENIA MEDINA CAMACHO	TAQUIMECANOGRAFIA	18+0
47.-	CLAUDIA AGUILAR CRUZ	ORIENT. VOC.	0+19
48.-	ROSA MARIA GUZMAN AVALOS	ORIENT. VOC.	0+30
49.-	MARIA PATRICIA MEDINA VERA	ORIENT. VOC.	0+06
50.-	MARIA LUZ PEREZ BONILLA	MEDICO ESCOLAR	0+12

ESC. SEC. DNA. NO. 173, YURI A GAGARIN, TURNO MATUTINO, CLAVE: 09DES017
 DELG. TLALPAN, C.P. 14260

CICLO ESCOLAR 2007-2008

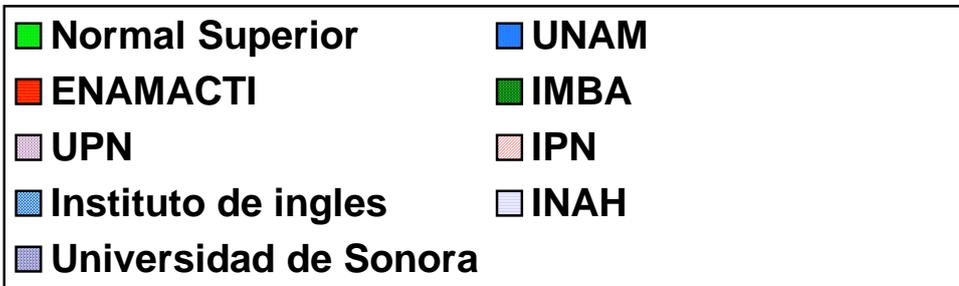
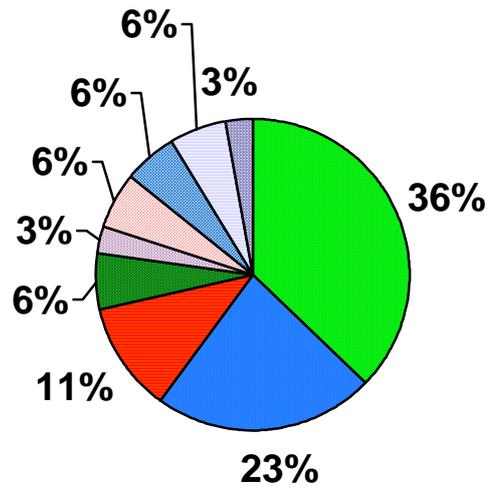
N/P	NOMBRE	ESPECIALIDAD	HRS.
51.-	OSCAR ELIUT HERNANDEZ ARMAS	BLIOTECARIO	-
52.-	SONIA ALVAREZ GARCIA	PREFECTURA	-
53.-	MARIA GUADALUPE CASTILLO GARNICA	PREFECTURA	-
54.-	AURELIA HERNANDEZ ANGELES	PREFECTURA	-
55.-	MARIA DOLORES GUERRA MENDOZA	TRABAJO SOCIAL	-
56.-	FEDERICO RAMON GOMEZ JIMENEZ	CONTRALOR	-
57.-	YOLANDA CAMACHO DEL VALLE	SRIA. DE APOYO	-
58.-	TERESA CERON RAMIREZ	SRIA. DE APOYO	-
59.-	GUILLERMINA CORTES FUENTES	SRIA. DE APOYO	-
60.-	MIRIAM MILLAN CORONA	SRIA. DE APOYO	-
61.-	EVA AURORA RUIZ ZURBIA FLORES	SRIA. DE APOYO	-
62.-	ALVARO MANUEL SANCHEZ ESQUIVEL	SRIO. DE APOYO	-
63.-	GRICELL ALICIA SÁNCHEZ ROGEL	SRIA. DE APOYO	-
64.-	PIEDAD ABUNDIA ANAYA QUIRINO	ASISTENTE DE SERVICIOS	-
65.-	JEREMIAS BAÑOS CALDERON	ASISTENTE DE SERVICIOS	-
66.-	ALICIA CASANOVA ROMERO	ASISTENTE DE SERVICIOS	-
67.-	EDUARDO LÓPEZ CEBALLOS	ASISTENTE DE SERVICIOS	-
68.-	MARIA LUISA NIETO ORTIZ	ASISTENTE DE SERVICIOS	-
69.-	MARIA TERESA RODRIGUEZ RIVERA	ASISTENTE DE SERVICIOS	-
70.-	JORGE RANGEL CATALAN	CONSERJE	-

Documentación obtenida de la coordinadora Rosalía López Zarza de la Escuela Secundaria Diurna No. 173 turno matutino.

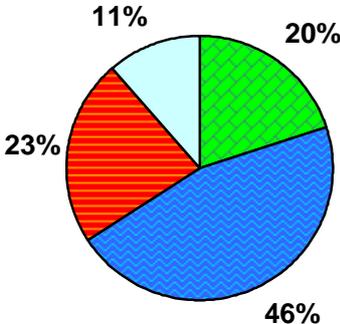
ANEXO 1.8

Gráficos de las entrevistas realizados a los docentes, respecto a su formación docente

institución de egreso de los docentes

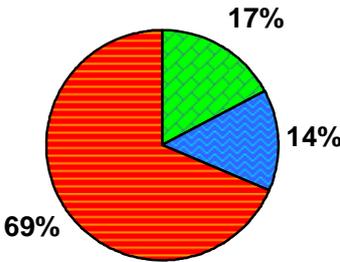


Años de antigüedad



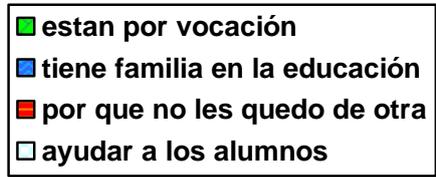
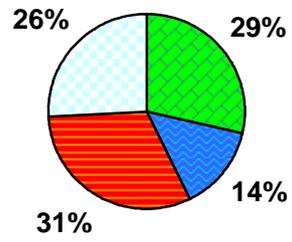
■ 1 a 10 años ■ 11 a 20 años
■ 21 a 30 años ■ 31 a 38 años

Grado de estudios



■ egresados
■ titulados
■ no concluyeron la licenciatura

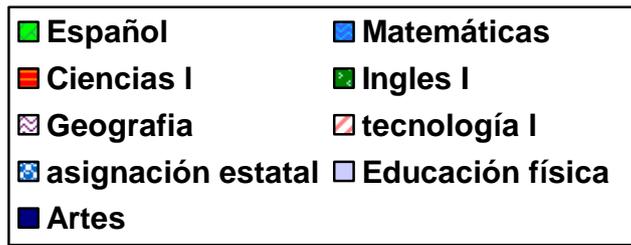
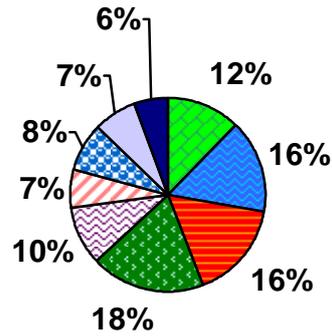
Por que decidieron ser docentes



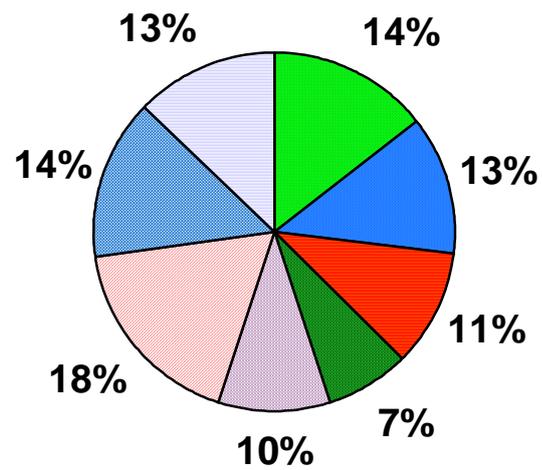
ANEXO 1.9

Gráficos de las listas de concentración, para validar la reprobación y el aprovechamiento escolar.

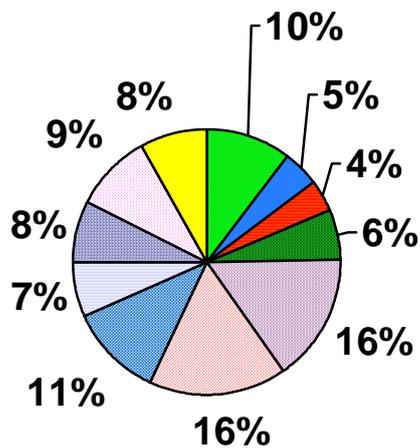
% del índice de reprobación de primer año



% del índice de reprobación de 2 año

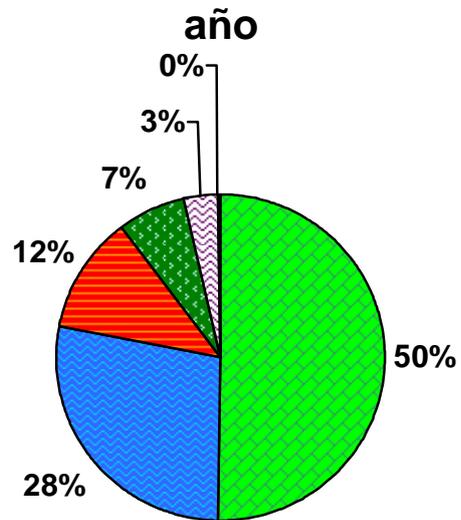


% del índice de reprobación de 3 año

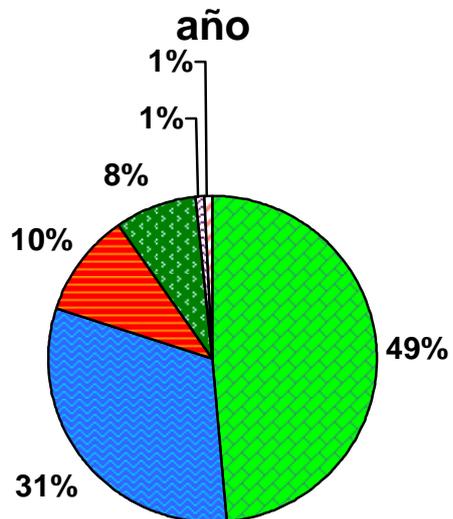


■ Español	■ matemáticas
■ historia de méxico	■ fo. Civ. Y ética
■ química	■ ingles
■ educación ambiental	■ exp. Aprec. Art.
■ educación física	■ educación tecnológica
■ física	

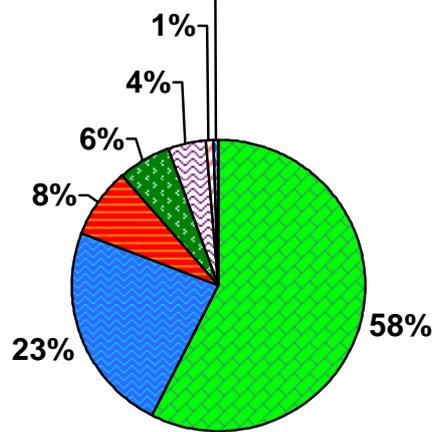
Nº de materias reprobadas de 1º



Nº de materias reprobadas de 2º



Nº de materias reprobadas de 3 año



ninguna materia	1 a 2	3 a 4
5 a 6	7 a 8	9 a 10
11		

Anexo 4.1



Nombre _____ FECHA _____

Adquisición de la autonomía

Lee y da una breve explicación acerca de lo que entiendes sobre los siguientes enunciados.

1.- Respetarse a sí mismo.

2.- ¿Cómo puedo exponer mis opiniones con amabilidad y decir que no sin ofender a otros?

3.- ¿Cuando tengo que elegir algo, lo hago según mis necesidades e intereses, (de que manera)?

4.- ¿Cuando tengo conflictos los resuelvo por mí mismo o acudo a otros?

Anexo 4.2



Nombre _____ FECHA _____

Hoja de comentarios

Evaluación y autoevaluación. En cada columna anota lo que te gusta, disgusta, cambios, trabajo, que se ha visto reflejado en cada uno de los rubros.

Sesiones	Participación de Ariadna y Susana	Participación mía	Participación del grupo