



**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 16-B**

**COMPRESION LECTORA A PARTIR DE ACTIVIDADES**  
**LUDICAS EN PRIMER GRADO DE PRIMARIA**

**PRESENTA:**

**MARIA DOMINGUEZ SANCHEZ**

**ZAMORA, MICH. 2001**

**RESERVA**



**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 16-B**

✓  
**COMPRESION LECTORA A PARTIR DE ACTIVIDADES  
LUDICAS EN PRIMER GRADO DE PRIMARIA**

**PROPUESTA DE INNOVACION  
VERSION INTERVENCION PEDAGOGICA QUE  
PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN  
EDUCACION PRIMARIA**



**PRESENTA:**

**MARIA DOMINGUEZ SANCHEZ**

**ZAMORA, MICH., 2001**

**ASUNTO:** Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 26 de enero de 2001.

**PROFRA. MARÍA DOMÍNGUEZ SÁNCHEZ**  
**P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Propuesta de Innovación, versión Intervención Pedagógica, titulado “**Comprensión lectora a partir de actividades lúdicas en primer grado de primaria**”, a propuesta del director del trabajo de titulación, Profr. Roberto Mendoza Pedroza, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.



ATENTAMENTE  
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN

  
\_\_\_\_\_  
PROFR. CARLOS CEJA SILVA



## **DEDICATORIA**

*A mis hijos, Guillermo Enrique quién siempre me apoyó a continuar,  
a Erika que fue quien más trabajo al pasar mis trabajos en computadora,  
a Osvaldo que me demostró que el aprender es continuar viviendo,  
a mi pequeña sibila de quien sacrifique muchos tiempos magníficos,  
al pequeño Leodegario que con su llegada me sumió en el mundo  
del infierno y la gloria y a quien amo mucho.*

*A mi padre que con su rectitud y honradez me llevo por el camino del bien,  
pero que me dejó tan sola al partir para jamás volver.*

*A mi madre que al darme la vida me dio la oportunidad de ser.*

*A todos mis hermanos, pero especialmente a Josefina,  
quien no dudó en darme palabras de apoyo y ayudarme  
en lo económico cuando más lo necesité.*

*A todos mis asesores de Licenciatura que levamaron  
mi autoestima cuándo más lo necesité.*

# INDICE

	Pags.
INTRODUCCIÓN.....	I - II
CAPITULO I	
Contexto, Diagnóstico y Planteamiento.....	1- 6
Contexto de la Esc. J. Jesús Romero Flores.....	6 - 14
Descripción del entorno de la Esc. J. Jesús Romero Flores...	14 - 18
Planteamiento del problema.....	18 - 20
CAPITULO II	
Conceptualización teórica del problema.....	21 - 24
Desarrollo cognoscitivo: etapa de operaciones concretas.....	24 - 57
CAPITULO III	
Aplicación de la alternativa.....	58
Caracterización de la propuesta de innovación.....	58 -63
Objetivos generales de la propuesta.....	63
Planeación.....	64 - 65
Plan de trabajo.....	65 - 66

Calendario de actividades para la comprensión lectora.....	67
Aplicación del plan de trabajo.....	68 - 79
Narración de la aplicación de actividades.....	80 - 81
Concentrado de resultados.....	82 - 83
Evaluación.....	84- 86
Mi trayectoria docente.....	87 - 89

#### CAPITULO IV

Mi propuesta de Innovación.....	90- 91
La innovación.....	92
Condiciones en que puede ser aplicada.....	93 - 94
Conclusiones.....	95 - 97
Bibliografía.....	98
Anexos.....	99 -111

## PROLOGO

*Muy cerca del ocaso de mi trabajo docente, hago un paréntesis para analizar mi trayectoria como profesor de Educación Primaria; y no tuve más que reconocer que en la educación existen muchos problemas y que en algunos casos somos los mismos docentes causantes de ellos. Así como existen otros que salen de nuestros límites para resolverlos, entonces he considerado la posibilidad de iniciar por los que más atañen la vida del alumno y del profesor en el aula.*

*¿Por qué los alumnos que cursan primaria salen con tan bajo nivel académico?, ¿Cómo incentivarlos para que se interesen por el quehacer escolar?*

*Lanzando mi propia teoría considero que se debe iniciar por sentar las bases para lograr la comprensión lectora desde el primer grado de primaria, pues esto considero que lo hace apropiarse de todo un mundo que lo rodea. Para hacer mi propuesta primero hice un diagnóstico de la comunidad educativa para reconocer la problemática de esa comunidad, posteriormente hago un estudio del ámbito que rodea a dicha comunidad con el propósito de conocer como influyen en mi Proyecto Educativo.*

*Más tarde hago uso del marco teórico que me permite la vinculación de la práctica con la teoría.*



*Después de hacer mi planteamiento del problema, me hago a mi misma y a mi grupo de 1° grado de la Esc. J. Jesús romero Flores una propuesta que desarrollé favorablemente en un periodo de 6 meses.*

*Al obtener el resultado de la propuesta de intervención pedagógica de ¿cómo propiciar las bases para la comprensión lectora?. No digo que he quedado muy satisfecha por que, me cuestiono si en el futuro seré capaz de reconocer que la educación necesita de docentes emprendedores que día a día sean investigadores de su labor cotidiana, porque al fin de cuentas debemos reconocer que los únicos que podemos lograr la investigación en el campo educativo somos nosotros los profesores.*

*Por todo lo anterior, considero que la meta primordial de la U.P.N. es fomentar en el profesor el hábito por la investigación que lo lleven constantemente a buscar propuestas de innovación para tratar de abatir el rezago educativo.*

*Con esta propuesta no pretendo innovar en un cien por ciento, lo que deseo es que los docentes reflexionemos y hagamos una vinculación adecuada entre programas y práctica docente, proporcionando al niño desde el primer grado de primaria la posibilidad de la comprensión de la lectura para que haga un uso funcional de su lengua y todos los aprendizajes que lo integraron al mundo en que vive.*

## CAPITULO I

### CONTEXTO, DIAGNÓSTICO Y PLANTEAMIENTO

En el primer capítulo hago referencia al contexto para ubicarme en el espacio, tiempo y lugar. El problema de comprensión lectora del grupo de 1ºA de la Esc. J. Jesús Romero Flores Vespertina.

Agrupo las características más importantes de la comunidad de La Piedad de Cavadas, Municipio de La Piedad, Mich. Describo el entorno de la Esc. "J. Jesús Romero Flores", su ubicación, los servicios y los materiales con que cuenta este plantel.

En este apartado se analizan los aspectos teóricos y prácticos en función al desarrollo de la habilidad de la comprensión de la lectura, considerada como parte fundamental que vincula el área de español con todas las demás áreas del conocimiento humano.

La tarea fundamental del docente es lograr que a través de lecturas agradables y amenas los niños sean inducidos a descubrir los mensajes de cada lectura sin importar el área de la que se haga referencia, el profesor hará uso de la creatividad para que a su vez el educando haga un amplio uso de su propia creatividad.

Este espacio es importante en todo proceso de creación y construcción del proyecto de investigación educativa, cuando pretende que se analicen elementos de juicio con objeto de definir el origen, las características, magnitudes, importancia y potencialidad de las realidades educativas a investigar.

Dicho de otra forma: *“Consiste en identificar los factores y condiciones de la realidad existente, incluyendo un análisis histórico y actual de su situación así como su futuro comportamiento”.* (1)

Los principales propósitos del diagnóstico son la identificación de problemas y necesidades que prevalecen en la Escuela, analizan la potencialidad de la realidad educativa que se investiga, así como la respuesta de docentes, alumnos y padres de familia, así mismo se hace una cuantificación y descripción de las principales características de los problemas, cual es su relevancia en el ámbito educativo.

Para percibir la realidad en un problema se debe ir más allá de la recolección de información. Es a partir de los datos obtenidos cuando se debe

---

<sup>1</sup>S.E.P. “Programa de Educación Preescolar. Libro 1. Planificación General del Programa”. México, 1981. Pag. 78

analizar y reflexionar sobre el problema para comprender y explicar su origen sus relaciones y los estragos que causa.

El diagnóstico es una manera de investigación que describe, explica y propone alternativas de solución, esto indica que el diagnóstico es un punto de partida para conocer un problema y está fundamentado en el principio de comprender para resolver.

Por otra parte el diagnóstico es parcial, pues no se puede englobar todo en un solo paquete, sino que es necesario seleccionar un problema por orden de importancia y afectación al grupo escolar y hacer diagnósticos parciales, de acuerdo a las necesidades de la investigación.

De las acciones implementadas al realizar un primer diagnóstico, se desprenden otras necesidades que nos conducen a conocer la realidad educativa, por lo que se puede hablar del diagnóstico como una actividad permanente en la investigación educativa.

Al existir la necesidad de conocer las situaciones reales que se están presentando en el ámbito educativo, es necesario utilizar el diagnóstico pedagógico como una herramienta que todo profesor investigador en su práctica docente debe hacer uso.

El diagnóstico tiene como finalidad evitar que los profesionales de la educación sigan actuando sin conocer la situación pedagógica dentro del aula, que no actúen por intuición o por corazonada. Por lo tanto, se requiere afrontar las necesidades, hacer una jerarquización analizar críticamente toda la problemática y llevar a cabo una propuesta de solución, de acuerdo a las características y condiciones de cada comunidad educativa.

El diagnóstico es una etapa que nunca se termina porque todos los días se viven nuevas situaciones que debemos replantear para volver a analizar haciendo más amplia nuestra investigación.

Es en esta parte donde se describen todas las características geográficas, económicas, culturales, y políticas de la comunidad donde se realiza la investigación, para tener una apreciación global de las condiciones materiales y sociales de la problemática que se tiene planeado investigar.

El problema de comprensión lectora en mi trayectoria docente se diagnostica hace tres ciclos escolares exactamente en 1997, quizá debido a la falta de atención que le prestamos a que los niños desde primer grado empiecen a comprender lo que leen y no solo enseñarlos a decodificar signos enfocándonos exclusivamente a la enseñanza de la lecto escritura.

Este problema para mi fue relevante entre muchos otros porque considero que la comprensión de la lectura logra que los niños adquieran el hábito por la lectura y esto les ayuda en el futuro a comprender todas las demás áreas del conocimiento humano.

El problema de comprensión en la lectura se diagnostica en la Escuela J. Jesús Romero Flores, turno Vespertino, con el grupo de 1°A, Constituido por 20 niñas y 25 hombres que forman un total de 45 alumnos de 6 años.

Los de nuevo ingreso, sólo dos tienen 8 años porque son repetidores. Este grupo es el único primero, el otro grupo que es único es el 4° grado. Sólo los 2°, 3°, 5° y 6° son grupos "A" y "B". Por lo que la plantilla de personal es de diez profesores con grupo, una directora, un profesor de educación física y un intendente. Es en este ámbito educativo con el grupo de 1° "A" donde trataré de resolver la falta de comprensión lectora.

Mi diagnóstico lo elaboré con dibujos de cuentos ya conocidos por los niños y leídos por el maestro, use periódicos, carteles, relatos, canciones y dibujos elaborados por los niños con respecto a lo que entendían de los cuentos leídos, los resultados fueron muy bajos (escala de valores, ver anexos).

En esta parte se hace necesario el describir detalladamente las características geográficas, económicas, culturales y políticas de la comunidad

donde se realiza la investigación, para formarse una idea más precisa de las condiciones materiales y sociales en que se encuentra, la diversa índole de problemas y sus principales carencias.

### **Ubicación de la población**

*“La comunidad de, La Piedad de Cavadas Mich. , está situada al noroeste del Estado de Michoacán, bordeando las riberas del Río Grande o Lerma.*

*La Piedad, limita al norte con el Municipio de Degollado, del Estado de Jalisco y con el municipio de Pénjamo del Estado de Guanajuato, al Oriente limita con el municipio de Numarán; al sur, con los municipios de Zináparo, Churintzio y Ecuandureo y al occidente con el municipio de Yurécuaro.*

*La Piedad está situada a una altura de 1, 675 metros sobre el nivel del mar y tienen una temperatura media anual de 17° grados centígrados, por lo cual su clima es templado, con veranos calurosos y estación invernal no definida”<sup>2</sup>.*

### **Un poco de historia**

*“En la frontera de la fantasía y la realidad, se pueden ubicar los orígenes del asentamiento cada vez más poblado que hoy conocemos como La Piedad.*

---

<sup>2</sup> AYALA Tejeda Manuel. “El Fénix del Amor”, Ed. México, 1960 pág. 6-20

*Para el profesor Jesús Romero Flores, quien nutrió aportaciones historiográficas con abundantes dosis de especulaciones poéticas, ante la falta de asideros documentales, hacia la segunda mitad del siglo XII los aztecas fundaron el primer banco de individuos, denominándola Zula.*

*Después, los indios Purépecha se establecieron en un lugar conocido como Aramútar o Aramutarillo, donde hoy se localiza Potrerillos y el Cerro del Muerto, para más tarde experimentar un desplazamiento rumbo al sitio en que en la actualidad se ubica el barrio de La Purísima. Según Romero Flores, los habitantes de Aramútar, que en Tarasco significa "lugar de cuevas", vivieron tranquilos "durante más de dos siglos (1380-1529), en que su territorio se vio invadido por las huestes de los conquistadores españoles.*

*Para elaborar su versión, Romero Flores se apoyó en el canónigo J. Guadalupe Romero (1862), para quien este pueblo se llamó Zula la Vieja y fue conquistado por Nuño de Guzmán en 1530. Estamos en presencia de una interpretación inconsistente, destinada a exaltar los valores y tradiciones del terruño.*

*Sin embargo, como lo especifica un moderno historiador de irrefutable seriedad científica como el doctor Alberto Carrillo Cázares, esta "historia carece de base documental". Lo cierto es que La Piedad nació y creció a la buena de Dios, sin fundación oficial, es decir, sin haberse expedido ninguna partida de nacimiento que declarase su aparición en el mapa de la Nueva España por disposición del rey de la metrópoli o de alguna de sus autoridades subordinadas.*

*Fuentes de comprobado peso historiográfico nos presentan en 1687 a un "corto pueblo de indios" con el nombre de San Sebastián Aramutarillo. De acuerdo con el doctor Carrillo Cázares, el licenciado don Juan López de Aguirre merece el título de fundador de La Piedad, "porque él bautizó con el nombre de Piedad a este pueblo naciente en 1692".*

*En efecto, este personaje de la Iglesia, "apenas llegado a Tlazazalca, de la que Aramutarillo es el último de sus 'sujetos', firma el 25 de Noviembre de es su primer año,*



*1692, de su puño y letra la primera acta en que aparece el nombre de 'Pueblo de La Piedad'".*

*De entonces hasta 1861, al pueblo se le conoce como La Piedad. El 26 de abril de dicho año, el Congreso del Estado lo eleva a la categoría de Villa de Rivas, en honor de don Mariano de este apellido, un ilustre michoacano que destacara por su celo a favor de la educación de nuestra niñez y juventud.*

*Durante diez años permanece con el nuevo nombre, hasta que el 16 de Noviembre de 1871, el Gobernador de Michoacán, Rafael Carrillo, publica un decreto del Congreso del Estado, por el cual la Villa de Rivas adquiere el rango de ciudad, con el nombre de La Piedad Cabadas, en homenaje al sacerdote don José María, quien fuera párroco de la localidad y benefactor de la región, principalmente por haber construido el puente que ahora lleva con justicia su apellido, que es uno de los aspectos del examen a que estamos sometiendo el nombre de la ciudad.*

*Varias identidades o nombres ha tenido, pues, este lugar: Zula o Zula la Vieja, en gran medida apócrifo; Aramútar o San Sebastián Aramutarillo; La Piedad, simplemente, y La Piedad Cabadas o La Piedad de Cabadas o Cavadas<sup>3</sup>.*

Estas variantes obedecen en amplia proporción a la falta de una conciencia clara por parte de sus habitantes o de sus autoridades por determinar sin género de dudas o de confusiones, uno de sus primordiales elementos distintivos como es la designación más o menos adecuada, falla que en no pequeña escala se remite a añejos hábitos inerciales.

---

<sup>3</sup> "El P.P. CARRILLO y el Lic. JOSE A. MARTINEZ A". Edición próxima a salir.

Sin embargo, la ciudad está creciendo, y parece llegado el momento en que el niño o adolescente se encuentra en la transición hacia la edad adulta y debe presentarse formalmente ante propios y extraños, porque no basta ya que simplemente se diga a los visitantes o viajeros que ésta es *La Piedad* a secas, o que, en su defecto, se le adjudique el simpático y coloquial mote paranomástico de "La Piedrita".

Es preciso que tanto turistas como los oriundos del lugar sepan que viven en *La Piedad de Cavadas*, cabecera del municipio de La Piedad, y estar en capacidad de explicar por qué ha sido así, una vez que cobren conciencia de la evolución del nombre, en debido homenaje a un benefactor como el sacerdote Cavadas, y empiecen por escribir correctamente su apellido, es decir, como él de su puño lo escribía.

La población de La Piedad según el censo del INEGI en 1990 fue de 81,100 habitantes, podemos decir que esta población se caracteriza por ser muy amistosa y hospitalaria.

El clima de La Piedad es templado, subtropical de altura con lluvias en verano, sin estación invernal definida y vientos dominantes del oeste con una velocidad media de 2 m/seg.

La Flora y Fauna de La Piedad son escasas, en las laderas y cerros que la rodean se entrelazan algunos huizachez, mezquitez, nopales y algunos otros

arbustos menores. Algunos animalillos como torcazas, conejos y una que otra ardilla son algunos de los animales que se pueden observar en la región.

En la región de La Piedad la ganadería está compuesta por ganado vacuno y porcino. Estos animales se comercializan en un alto porcentaje, aunque también existen algunas granjas de pollos que abastecen a la población.

La alimentación de las personas dada la crisis económica es insuficiente, por la escasez de sus ingresos, algunas familias consumen carne tres veces por semana y otras sólo los domingos. La alimentación básica consiste en huevos, frijol, leche y pastas; solo ocasionalmente se consumen frutas, verduras y derivados de la leche.

La vivienda es el espacio físico donde habitan las familias, esto tiene que ver con el desarrollo de la comunidad de La Piedad, la mayoría de las casas son de tabique y concreto el número de habitaciones es en un promedio de tres, un 60% son construcciones modernas y un 40% de adobe y teja así como algunos techos de lamina de asbesto.

La población cuenta con algunos servicios públicos entre los más indispensables están: educación, el agua, la luz eléctrica, alcantarillado, recolección de basura y algunos otros servicios modernos instalados recientemente.

Los medios de comunicación y de transporte, primeramente enfocaré los de comunicación tan indispensables para el desarrollo de toda comunidad humana. uno de los primeros de estos servicios fue el correo, el telégrafo, la radio, ahora existen el teléfono, la televisión, fax e Internet.

Los medios de transporte, en este caso La Piedad es un punto de enlace entre diferentes puntos de la República Mexicana, es por eso que tiene buenas carreteras y hay medios para trasladarse de una ciudad a otra, ya sea en autobús, carro particular, carros de sitio y dentro de la ciudad los servicios urbanos que dada la expansión de la ciudad se han convertido en indispensables.

### Cultura

El pueblo de La Piedad tiene una gran variedad de cultura, en el ámbito religioso el primer lugar lo ocupa la religión católica con 18 templos de los cuales dos son considerados santuarios, uno es en el que se venera al Sr. De La Piedad, y el otro a la Sra. De Guadalupe, siendo el primero uno de los más concurridos durante las fiestas patronales, aclarando que cada templo organiza las fiestas patronales según el santo que ahí se venera concurriendo las personas aledañas de la misma ciudad.

De las otras sectas religiosas, quizá los más conocidos son los testigos de Jehová quienes a últimas fechas han extendido su campo de acción logrando más adeptos, enseguida están los mormones, los pentecostés y algunos otros que se van introduciendo poco a poco en la sociedad.

Las fiestas y tradiciones de La Piedad han trascendido en el ámbito nacional, por ejemplo en las festividades del santo patrono donde hay concurrencia de personajes hasta del extranjero quienes además de admirar la devoción al Sr. De La Piedad, también se embelesan con la obra arquitectónica del templo.

Por otro lado están las fiestas patrias del 15 y 16 de Septiembre a las cuales asisten las comunidades más próximas y personajes que visitan la población durante esas festividades, por lo tanto podemos ver que es un pueblo con tradiciones que se siguen preservando.

### **Sociedades y clases sociales**

En este poblado podemos decir que se encuentran muy marcadas las clases sociales, podemos clasificarlos como la clase pudiente económicamente hablando, luego está la clase alta, que tiene recursos pero no los suficientes como para sustentar totalmente el poder, luego tenemos a la clase media alta que es en la que se encuentran los trabajadores, burócratas y otros que perciben un sueldo

aceptable en la que pueden mantener ciertas condiciones de vida, enseguida tenemos a la clase asalariada que gana para apenas ir subsistiendo y la clase social que para mi es la más desprotegida es la de pobreza extrema que viven en casas con techos de cartón en algunos casos y otros a la intemperie o en los basureros, luchando día a día por sobrevivir, incluso viviendo algunos de la mendicidad.

### **Educación**

En el nivel educativo existen jardines de niños, primarias, secundarias, preparatorias federales (CEBETIS) y por cooperación (Mártires de la Reforma y Vasco de Quiroga), que viene siendo una escuela en el ámbito preparatoria pero terminan con una carrera técnica.

Existen escuelas de nivel profesional como el Tecnológico, la UNIVA y una sección de Universidad Pedagógica Nacional, en la cual muchos bachilleres hacen sus estudios para profesores terminando con nivel licenciatura.

### **Economía**

En sus inicios los pobladores de La Piedad vivían de la agricultura y la pesca, ahora a medida que la población se va extendiendo, los recursos económicos son más los que se producen y son más los que se necesitan, siendo

en muchos casos insuficientes, las actividades económicas más relevantes son: la fabricación de rebozo, baloneros, carpinteros, comercio y prestadores de múltiples servicios, siendo insuficiente el trabajo muchos de los jefes de familia tienen que salir a vender su fuerza de trabajo al extranjero, lo que provoca que en muchos hogares se carezca de la figura paterna y en muchos casos se provoca la desintegración familiar.

### **La política comunitaria**

En la población se cuenta con un presidente municipal quien es la máxima autoridad en todo el municipio.

En este lugar existen tres partidos políticos de auge, el PRI, quien ahora sustenta el poder con la presidencia Municipal, enseguida está el PAN, quien tiene otro porcentaje interesante entre los votantes, el PRD, es otro de los partidos que tienen relevancia en la vida política de La Piedad, por lo que se puede deducir que son las tres fuerzas políticas que tienen inferencia en la vida ciudadana.

### **DESCRIPCION DEL ENTORNO**

DE LA ESC. PRIM. J. JESUS ROMERO FLORES, CLAVE 16DPR-1177S.

En la comunidad de La Piedad de Cavadas, del Estado de Michoacán de Ocampo se encuentra la Esc. Prim. Fed. J. Jesús Romero Flores que fue fundada

por el Gral. Dámaso Cárdenas en el año de 1952 con un solo turno, al pasar el tiempo por el año de 1962 por necesidad de servicio se instaura el servicio Vespertino con la Clave administrativa 1615586, en este turno es en el que actualmente presto mis servicios como Profesora de grupo.

La Esc. J. Jesús Romero Flores fue construida con la participación del Gobierno Estatal y Municipal, con 11 aulas, 2 bodegas, 2 sanitarios, 1 cancha de básquet-ball y una de voleibol.

### **Superficie**

La escuela ocupa un área de 22 m. de frente y 75 de fondo que hace un total de  $1425 \text{ m}^2$ , el área construida es de  $925 \text{ m}^2$ . no quedando espacio por construir. La escuela está construida de concreto.

La Escuela está ubicada prácticamente en el centro de la ciudad, en la falda del Cerro de la Cruz, entre las calles: Justo Sierra, Santos Degollado, J. Jesús Romero Flores y Lerdo de Tejada.

Como ya he mencionado anteriormente la Esc. Prim. donde desarrollo mi labor docente se llama J. Jesús Romero Flores en honor a un ilustre piedadense



que fue constituyente de 1917 por lo tanto, proporcionaré los datos biográficos más relevantes de este personaje.

*“J. Jesús Romero Flores ilustre piedadense nacido el 28 de Abril de 1885, fue hijo de Don Jesús Romero Amescua y de Doña Flavia Flores, sus primeros estudios los hizo en su ciudad natal y se recibió de Profesor en el Colegio de San Nicolás de Hidalgo en la Ciudad de Morelia el 7 de Octubre de 1905.*

*Realizó varias obras, escribió para algunas columnas periodísticas y algunos libros de poemas como “Celajes”, “Labor de Raza” y “El Rosal Romántico”.*

*En 1916 fue electo diputado al congreso constituyente de Querétaro, recibió la medalla “Maestro Altamirano” por su labor docente y las medallas “Belizario Domínguez” y “Plutarco Elías Calles”.*

*De los Diputados constituyentes fue el último en morir, a la edad de 102 años, el 1° de Noviembre de 1987 dejó de existir en la Ciudad de México D.F.*

*Don J. Jesús Romero Flores es una de las mayores glorias de La Piedad y de Michoacán.  
Es ejemplo de gran erudición y de entrega a la cultura y educación de su pueblo”<sup>4</sup>.*

La Esc. cuenta con servicios de agua potable, energía eléctrica, drenaje y recolección de basura. En esta Esc. no hay áreas verdes ni tampoco existen espacios para construirlas.

---

<sup>4</sup> Datos proporcionados por el C. Lic. José Antonio Martínez Álvarez.

### **El mobiliario y equipo**

En casi todas las aulas hay butacas sólo en mí salón de clases de primer grado tenemos mesitas de triplay, y sillas de estructura metálica, un pizarrón color verde de triplay, un librero, una mesa y una silla para el maestro.

El material didáctico se cuenta con los libros de texto para el alumno, mapas, libros para el maestro, gises, marcadores y los libros del rincón de lectura.

La comunicación y el diálogo que se mantiene con los padres de familia favorece el trabajo compartido, padres, alumnos y maestro.

La relación maestro- alumno es cordial y de confianza, el proyecto de trabajo es acorde a los intereses y necesidades de los educandos.

El rol que debe asumir el profesor frente a su práctica docente es la de organizador, guía y conductor de los aprendizajes del niño, o sea debe ser un mediador, un intermediario que ayude a descubrir poco a poco los conocimientos.

---

### **El grupo**

El grupo de 1ºA de la Esc. J. Jesús Romero Flores del Turno Vespertino está formado por 20 mujeres y 25 hombres, 23 hombres son de nuevo ingreso y 2 repetidores, las niñas si son todas de nuevo ingreso por lo que están cruzando los 6 años en el estadio según Piaget de operaciones concretas.

### **La escuela**

Con un total de 365 alumnos es un centro social por excelencia, se vincula lo mismo con el obrero, comerciante, mecánico o con el trabajador de cualquier oficio. Es donde se desarrollan los proyectos de enseñanza, pues cada grupo constituye un nuevo reto. Aquí es donde elaboré mi propuesta de comprensión lectora de agosto de 1999 a, abril del 2000.

## **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Durante la etapa de operaciones concretas el niño esta iniciándose en el descubrimiento del mundo y esto le causa mucha inquietud, está iniciándose en el descubrimiento de la lectura, entonces ¿Cómo lograr la comprensión lectora en el grupo de 1º grado?

“La comprensión lectora” ocupa un lugar preponderante en el proceso de aprendizaje de la comprensión de la lengua y de todas las demás áreas del conocimiento. Quien no comprende lo que lee, no sabe leer y pierde el gusto por la lectura”<sup>5</sup>.

Esta habilidad para predecir es penetrante y profunda, porque es la base de nuestra comprensión del mundo.

Por lo tanto considero necesario que se ponga mayor atención a la falta de comprensión lectora, dándole importancia desde el primer grado de primaria, para que el alumno al terminar sus estudios primarios, ya tenga elementos que le ayuden a construir estructuras cognoscitivas para la comprensión de la lectura, pues muchos son los que saben decodificar los signos, pero pocos los que saben leer.

Pero ¿Cómo hacer para que los alumnos de 1° "A" de la Esc. J. Jesús Romero Flores turno Vespertino adquieran la habilidad de la lectura de comprensión?

---

<sup>5</sup> SMIT FRANK “Comprensión de la lectura” Pags. 75 a 78

¿Cómo lograr que se despierte el interés por la lectura?

¿Qué hacer para fomentar los hábitos indispensables para la lectura?

¿Cómo lograr la vinculación de la familia en la formación de hábitos de lectura?

## CAPITULO II

### CONCEPTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

Los términos que se manejan son grupo, alumno, comprensión, lectura, escuela, aprendizaje y estructura.

Mi conceptualización será desde el punto de vista de la corriente constructivista de Cesar Coll. En donde se destaca como primer término la concepción del alumno como responsable y constructor de su propio aprendizaje y al profesor como un coordinador y guía del aprendizaje del alumno.

Por lo que se refiere a los contenidos escolares, dice que no deben ser arbitrarios, considerando la concepción activa del alumno y profesor.

El paradigma a utilizar es el de la pedagogía constructivista, que se centra dentro del camino de la construcción, y antes de presentar soluciones a los problemas cotidianos del proceso educativo, vuelve a presentar interrogantes que paulatinamente van construyendo nuevos saberes a partir de lo que se ha establecido como conocimiento común.

La lectura: es una habilidad que adquiere el sujeto entre los 6,7, y 8 años, este aprendizaje le permitirá al niño relacionarse con todas las demás ramas del conocimiento humano.

Leer no es sólo descifrar signos unirlos o separarlos, leer es un proceso personal que le brinda a la persona una expectativa más amplia de conocimientos.

“ La lectura puede ser considerada en términos muy generales como parte de un proceso de comunicación en el que la información viaja entre un transmisor y un receptor ”<sup>6</sup>

La lectura base de los aprendizajes posteriores del niño, es por ello que lo primero que hace al ingresar a la escuela es aprender a leer.

La lectura: es un hecho social un fenómeno sociocultural que incluso en algunas culturas le dan al sujeto cierta relevancia sobre las personas que no saben leer.

---

<sup>6</sup> SMITH Frank “La comprensión lectora. Edit. Trillas Pág. 23”

“ La lectura se define como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en que el lector le otorga sentido al texto ”<sup>7</sup>

La lectura requiere de actividades dinámicas que logren retener la atención del educando que finalmente adquiera un hábito por la lectura.

“ La lectura no es una actividad pasiva, los lectores deben realizar una contribución activa y sustancial si pretende darle sentido a lo impreso ”<sup>8</sup>

La lectura para el niño es un hecho que le desconcierta, pues tiene que reconocer letras, palabras, signos, todo esto en un tiempo relativamente corto.

Comprensión: La comprensión puede tener muchos significados, pero en la lectura lo que se espera es que el alumno comprenda los mensajes de un texto.

---

<sup>7</sup> Ibid Pág. 23

<sup>8</sup> GOMEZ Palacios Margarita "Lectura en la Escuela Primaria S.E.P. Pág. 20 a 27"



La comprensión, es un conocimiento que ayuda a entender al mundo en todas sus dimensiones.

La comprensión debe iniciarse de manera lúdica desde primer año de primaria, deben estar presentes actividades como adivinanzas, representaciones de cuentos, cantos y juegos con palabras.

### **“DESARROLLO COGNOSCITIVO: ETAPA DE OPERACIONES CONCRETAS SEGÚN PIAGET”**

“Según Piaget, en ocasiones, entre los cinco y los siete años de edad, los niños entran en la etapa de las operaciones concretas cuando pueden pensar con lógica acerca del aquí y el ahora.”<sup>9</sup>

#### *Pensamiento operacional*

En la tercera etapa de Piaget, los niños pueden pensar operacionalmente, es decir, pueden utilizar símbolos para llevar a cabo operaciones: actividades mentales, en sentido contrario a las actividades físicas que fueron la base de la mayor parte del pensamiento inicial, por primera vez la lógica se hace realidad.

Aunque en la etapa preoperacional los niños pueden hacer representaciones mentales de objetos y eventos que no se presentan de inmediato, su aprendizaje aún se halla en estrecha relación con la experiencia física. En la etapa de operaciones concretas los niños son mucho mejores que los del nivel preoperacional para clasificar, trabajar con números, manejar conceptos de tiempo y espacio, y distinguir la realidad de la fantasía.

Debido a que existe mucho menor egocentrismo, en esta etapa los niños pueden descentrar. Estos significados que pueden tomar en cuenta todos los aspectos de una situación en lugar de concentrarse en uno solo. Comprenden que la mayor parte de las operaciones físicas son reversibles y el aumento en su capacidad para comprender el punto de vista de los demás les permite comunicarse en una forma más afectiva y ser más flexibles en su pensamiento moral.

Sin embargo, aunque los niños en edad escolar piensan en una forma más lógica que los pequeños, su pensamiento aún está anclado en el aquí y el ahora. Según Piaget, no será hasta la etapa de operaciones formales, la cual suele presentarse en la adolescencia.

---

<sup>1</sup> Traduc. VILLAMIZAR Germán Alberto Págs. 287 a 288. Datos tomados de PAPALIA Diane E. Y SALLY WENDKOS Olds. Desarrollo humano.

César Coll quién fue discípulo de Jean Piaget, hizo ponencias para destacar los elementos principales de la pedagogía Constructivista.

Coll establece cuatro argumentos desde donde explica la corriente constructivista y le da una proyección polémica a las tareas futuras de ambas ciencias.

En primer término, destaca la concepción que tiene la corriente acerca del alumno y del profesor. Se concibe al alumno como responsable y constructor de su propio aprendizaje del alumno.

Después plantea, la relación existente entre los contenidos escolares, el profesor y el alumno, planteando que los primeros no deben ser arbitrarios, considerando la concepción activa de los segundos. En esos términos concibe, de manera sintética, el autor el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Propone como acción pedagógica, especialmente para el profesor, un término asociado con el de construcción; el de andamiaje o ajuste de la ayuda pedagógica, el cual va modificándose a lo largo del proceso de aprendizaje.

Entonces desde la perspectiva constructivista, el alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje. Es él quien construye el conocimiento y nadie puede substituirle en esta tarea. En otras palabras, una visión

constructivista del aprendizaje escolar obliga, en este nivel, aceptar que la incidencia de la enseñanza- de cualquier tipo de enseñanza- sobre los resultados del aprendizaje está totalmente mediatizada por la actividad mental constructivista del alumno.

Pero no se debe contemplar la construcción del conocimiento en la escuela como un proceso de construcción individual del alumno, sino más bien como un proceso de construcción compartida por profesores y alumnos en torno a unos saberes preexistentes en cierto modo al propio proceso de construcción.

*“El papel del profesor en el proceso de construcción del conocimiento de los alumnos es un tanto más compleja y decisiva y que debe favorecer actividades que ayuden al alumno a iniciar un proceso constructivo, ha de orientar y guiar en la dirección que señalan los saberes y formas culturales, seleccionados como contenidos de aprendizaje. Entonces la misión del profesor consiste en guiar y engarzar los procesos de construcción de los alumnos con los significados colectivos culturalmente organizados.*

*Los tres elementos implicados en el proceso de construcción del conocimiento en la escuela: el alumno, el contenido y el*

*profesor.”<sup>10</sup>*

*“En todas las explicaciones sobre desarrollo humano subyace una determinada teoría a partir de la cual se identifican los aspectos que originan dicho desarrollo, así como los elementos que lo constituyen. De acuerdo con la perspectiva de la psicología*

<sup>10</sup> Antología Básica U.P.N. “Corrientes Pedagógicas Contemporáneas” Págs. 15 a 20.

*o de la pedagogía se subrayan  
aquellos aspectos que pueden parecer más importantes.  
Algunas de las teorías más conocidas son:  
la teoría psicoanalítica de Freud,  
centrada en el aspecto sexual del desarrollo;  
la de Erikson, que además agregan los aspectos culturales  
que determinan el desarrollo de la personalidad;  
la de Vygotsky, que concede prioridad a la influencia social  
en el aprendizaje y el desarrollo, y la de Piaget,  
en la cual afirma que el niño construye  
su conocimiento precisamente  
A través de la acción transformadora”.<sup>11</sup>*

Las teorías conductistas no penetran tanto como los anteriores en el funcionamiento mental del individuo, sino que consideran los cambios o modificaciones de la conducta como producto de los estímulos de premio o castigo, cuyo fin es reforzar o extinguir las conductas deseables o indeseables en el desarrollo del individuo. El aprendizaje conductista mira el desarrollo en función de la cantidad de contenidos que puede aprender una persona, y pone el énfasis en la memorización, mecanizaciones y asociaciones, más que en la comprensión.

Para Piaget el aspecto más importante de la psicología reside en la comprensión de los mecanismos del desarrollo de la inteligencia. Piaget no acepta que los aspectos emocionales y sociales sean relevantes, sino que para él la construcción del pensamiento ocupa el lugar más importante.

---

<sup>11</sup> GOMEZ Palacios Margarita “El niño y sus primeros años en la escuela” S.E..P. Págs. 17-18

Según Piaget el individuo recibe dos tipos de herencia intelectual: por un lado una herencia estructural y por otro, una herencia funcional.

“ La herencia estructural parte de las estructuras biológicas que determinan al individuo en su relación con el medio ambiente.”<sup>12</sup>

La originalidad de la psicología genética en estudiar cómo se realiza este funcionamiento (el desarrollo de las estructuras mentales), como podemos propiciarlo y, en cierto sentido, estimularlo.

Gracias a la herencia funcional se organizan las distintas estructuras, la función más conocida, tanto biológica como psicológicamente, es la adaptación. La adaptación y la organización, forman lo que se denomina las invariantes funcionales, llamadas así porque son funciones que no varían durante toda la vida, ya que permanentemente tenemos que organizar nuestras estructuras para adaptarnos.

Analizaré la adaptación, formada por dos movimientos; el de asimilación y el de acomodación. Es importante entender bien estos movimientos, pues desempeñan un papel primordial en su aplicación al estudio del aprendizaje.

---

(<sup>12</sup>) Ibid Págs 26 a 27

Por ejemplo. El niño tiene que leer primero cosas muy sencillas con un trauma fácil. A medida que crezca, su intelecto podrá entender cuentos más complicados. El hombre culto podrá leer artículos más complicados, llenos de dificultades o abstracciones, pero ya puede asimilarlos. A su vez estos libros modificarán al individuo, dándole más elementos para comprender ideas cada vez más complejas y así seguirá su desarrollo, toda la vida estaremos adaptándonos a través de las funciones de asimilación y acomodación.

Ausubel sostiene el término de aprendizaje significativo para diferenciarlo del aprendizaje de tipo memorístico y repetitivo. A partir de ahí, el concepto de aprendizaje significativo se ha desarrollado hasta constituir el ingrediente esencial de la concepción constructivista del aprendizaje escolar. Además dicho concepto ha generado diversas consecuencias para el ámbito de las situaciones escolares de enseñanza- aprendizaje.

Lo significativo del aprendizaje radica en la posibilidad de establecer una relación sustantiva y no arbitraria entre lo que hay que aprender y lo que ya existe como conocimiento en el sujeto. La atribución de significado sólo puede realizarse a partir de lo que ya se conoce, mediante la actualización de los esquemas de conocimiento pertinentes para cada situación.

Esto supone que los esquemas de conocimiento no se limitan a la simple asimilación de la nueva información. Implica siempre una revisión, modificación y enriquecimiento para alcanzar nuevas relaciones y conexiones que aseguren la significación de lo aprendido. Esto, permite el cumplimiento de las otras características del aprendizaje significativo: la funcionalidad y la memorización comprensiva de los contenidos.

Se entiende como aprendizaje funcional cuando una persona puede utilizarlo en una situación concreta para resolver un problema determinado, considerando que dicha utilización puede extenderse al abordaje de nuevas situaciones para realizar nuevos aprendizajes.

La concepción de aprendizajes significativos supone que la información es integrada a una amplia red de significados, la cual se ve constantemente modificada por la incorporación de nuevos elementos. La memoria, aquí no es sólo un como lo de recuerdos de lo aprendido sino un acervo que permite abordar nuevas informaciones y situaciones. Lo que sea aprende significativamente es memorizado significativamente.

Para que esto se logre es necesario cumplir con ciertos números de condiciones.



En primer lugar, el contenido debe ser potencialmente significativo: que sea coherente, claro y organizado, sin arbitrariedades ni confusiones. La significación también abarca la forma en que se efectúa la presentación del contenido.

La segunda condición para que se produzca el aprendizaje significativo tiene que ver con las posibilidades cognoscitivas del sujeto que aprende. En otras palabras, es necesario que el sujeto tenga los conocimientos previos que le permitan abordar el nuevo aprendizaje.

Por último, para que sea posible el aprendizaje significativo es necesaria una actitud favorable a su realización. El aprendizaje significativo implica una actividad cognoscitiva compleja: seleccionar esquemas de conocimiento previo pertinentes, aplicarlos a nuevas situaciones, revisarlos y modificarlos, establecer nuevas relaciones. Esto exige que el alumno esté suficientemente motivado para enfrentar las situaciones y llevarlas a cabo con éxito.

“Es muy importante que el maestro aproveche las motivaciones específicas que subyacen en los intereses, a veces momentáneos, de los niños”<sup>13</sup>

---

<sup>13</sup> Ibid Págs. 60 a 63

Alumno: sinónimo de discípulo, así mismo, con estas voces se designa al educando que recibe una formación de otros educadores (que no sean sus padres o tutores), siguiendo con las diferenciaciones, entre estos conceptos y el de hijo educando es el uso de la enseñanza sistemática como principal vía de aprendizaje.

A pesar de que estos dos vocablos tienen un tinte etimológico distintivo, con el paso del tiempo se han convertido en sinónimos. Pero la supervivencia del concepto discípulo es superior: ya que para la mayoría de la gente, un individuo puede seguir su formación junto a su maestro (inclusive después de la enseñanza universitaria), pero siempre como "discípulo".

### NUMERO DE ALUMNOS EN UNA CLASE

“Con respecto al número de alumnos en un salón de clase, máximo y mínimo, es algo muy complejo pues cada organización escolar es la que lo determina, ya que el número de alumnos afecta directamente al aprovechamiento de los escolares y al rendimiento y moral de los maestros.”<sup>14</sup>

---

<sup>14</sup> ENCICLOPEDIA DE PEDAGOGIA/ PSICOLOGIA. "Alumno" Ediciones trébol.

Por ejemplo en estos tiempos la S.E.P. en el Estado de Michoacán marca para las escuelas urbanas un mínimo de 30 alumnos y un máximo de 45 en aulas que no están proporcionadas a la cantidad de alumnos.

Aún así podemos encontrar turnos matutinos hasta con 50 niños, todos amontonados, mientras que en algunos turnos vespertinos existen grupos con 20 alumnos y, hoy en día no hay quien les pida se sometan a la norma.

Lo que concierne a mi grupo tengo 45 alumnos de los cuales 25 son hombres, 23 de nuevo ingreso y 2 repetidores; las otras 20 son mujeres, todas de nuevo ingreso.

Esto es en un turno vespertino lo que si puedo decir es que es muy incomodo trabajar todos "hechos puño" y con falta de mueble apropiado, por otro lado siento que trabajo mucho y rindo poco porque son niños de primer grado que en muchos caso tengo que amarrarles hasta el cinturón y agujetas cuando van al baño.

Para concluir diré que las normas existen, pero cada director las emplea como mejor le conviene al fin que el no está con el grupo.

Las prácticas tradicionales de comprensión colocan de manera decidida al docente en el centro del proceso. El profesor escoge los textos, fija las actividades

de aprendizaje (que suelen ser obligatorias, sin muchas posibilidades de elección) y decide cuál es el significado que los alumnos deben adquirir en el proceso de lectura. Dicho en otras palabras, el profesor tiene todo el poder. Como señalan FREIRE y MACEDO (1987) y GIROUX (1983), este no es el camino adecuado para potenciar a los alumnos; pretendemos que evolucionen de forma que se comprometen con el aprendizaje, que disfruten con las experiencias que comparten en la escuela, tenemos que enseñarles cómo pueden llegar a controlar su propio aprendizaje (Grave, 1983).

Si queremos potenciar a nuestros alumnos como sujetos que aprenden, necesitamos proporcionarles un conjunto rico y estimulante de experiencias sensoriales que enriquezcan su pensamiento.

1. “ – Proporcionar información pertinente sobre una tarea dirigida a un fin que el alumno realice. El rol del profesor no consiste en rellenar unos supuestos “vacíos”, tampoco debe ser el de un adulto no comprometido que permite que todo el aprendizaje se desarrolle por un proceso de ósmosis y descubrimiento. El profesor sabe cosas que los alumnos desconocen y también lo contrario por tanto tendrá que proporcionar información como parte natural del proceso de aprendizaje.
2. – Escuchar a los alumnos cuando comparten entre ellos sus descubrimientos personales sobre el aprendizaje. Debe dar oportunidad de que sus alumnos hablen mucho.

3. – Mostrar estrategias que utilizan otros lectores competentes.
4. – Poner en común las intuiciones, éxitos, problemas, penas y alegrías experimentadas al leer y escribir. Para los profesores es importante demostrar que también ellos son lectores y escritores y que comparten algunas de las emociones y problemas que experimentan sus alumnos.
5. – Apoyar a los niños cuando sus mejores esfuerzos no producen el resultado apetecido. Por ejemplo cuando el niño lee en voz alta el profesor debe ser su apoyo no solo corrector.
6. – Evaluar críticamente los esfuerzos del alumno cuando su actuación no corresponde a las expectativas.  
  
Cuando no se esfuerza o cuando se equivoca. El profesor no debe actuar como policía, tratando de cazar a sus alumnos (ladrones).
7. – Introducir nuevas formas de lenguaje, nuevos autores, nuevos usos de la lectura, utilizar las necesidades del estudiante para mostrar diversidad de textos significativos.
8. – Presentar una lectura y una escritura realistas y dirigidas a objetivos.  
  
Los profesores deben mostrar a sus alumnos que ambas constituyen una parte importante de su mundo.”<sup>15</sup>

---

<sup>15</sup> MINISTERIOS DE EDUCACION Y CIENCIA “Enseñanza de la comprensión lectora” Págs. 17 a 21  
Ediciones Morata Traducc. Pablo Manzano

Los enfoques docentes que se presentan están muy influidos por las teorías del aprendizaje interactivo.

Aprender exige comprometerse también: los niños han de querer aprender, deben estar intrínsecamente motivados. Ninguna cantidad de recompensas extrínsecas hará que los alumnos se conviertan en aprendices de por vida. Cuando se les ofrece el control de su propio aprendizaje, el compromiso se sigue de manera muy natural. Tenemos que permitir a los alumnos que decidan por sí mismos.

El tipo de ambiente de aula que defendemos da por supuesto que los alumnos aprenden mejor cuando:

1. – Comprenden el objetivo del aprendizaje. Si los estudiantes tienen que aprender, que fin tiene lo aprendido en su mundo real.
2. – Se siente con libertad para aprender actividades nuevas. Es importante que los estudiantes se sientan seguros y cómodos a la hora de realizar cosas nuevas en el aula. Hay que proporcionarles actividades nuevas para que encuentren el significado en su propia comprensión lectora.
3. – Tienen oportunidades variadas y frecuentes de leer y escribir, parece quedar fuera de discusión que los estudiantes aprenderán a dar significado al tener que enfrentarse con muchos y diversos textos.

4. – Aprenden como ampliación de las relaciones sociales. La lectura es un fenómeno social. Se aprende como extensión de las relaciones con otras personas (CAIRNEY, 1987). En consecuencia, los estudiantes aprenden mejor cuando tienen oportunidad de hacerlo en el seno de grupos sociales. El aprendizaje aislado debe reducirse al mínimo.
5. – Le comunican sus puntos de vista a los demás: El lenguaje constituye un importante vehículo del aprendizaje.
6. <sup>16</sup>– Tiene experiencia del éxito. Aunque en determinadas situaciones, la competitividad puede favorecer el aprendizaje de algunos estudiantes en general no deben presionárseles para que compitan con los demás. En cambio, hay que estimularles para que se fijen sus objetivos personales.

El aprendizaje es todo tipo de cambio de conducta, producido por alguna experiencia, gracias a la cual el sujeto afronta las situaciones posteriores de modo distinto a las anteriores. Por lo tanto, es el proceso mediante el cual una actividad sufre transformaciones por el ejercicio.

El aprendizaje, se advierte por el rendimiento, pero no se identifica con él, por lo que no ha de confundirlo con el recuerdo o evocación (memoria) no siempre presente en el aprendizaje, como ocurre en las destrezas manuales e infinidad de

---

<sup>16</sup> IBID Págs. 21 A 22 SEGUNDA EDICIÓN

adquisiciones. La retención memorística no es sino una clase de aprendizaje: la evocación, una de tantas muestras de rendimiento.

De manera general se define el aprendizaje sin distinguirlo (del escolar, profesional, artístico, moral u otro).

### **Aprendizaje escolar**

El aprendizaje humano no es pasivo; se puede considerar que de la pura percepción \*se aprende lo que se quiere\*.

La predisposición humana es voluntaria. La escolar es parcialmente efecto de la acción del maestro, y parcialmente función del grupo y de otras circunstancias. El ambiente puede o no favorecer la enseñanza. La motivación es un factor individual y colectivo. Una correcta distribución socio- gramática de los alumnos puede resultar un beneficio inestimable. El alentar la motivación, que evite la rutina inhibitoria del aprendizaje, mantendrá en constante actividad al maestro por su iniciativa a los alumnos. La ley del efecto sugiere la objetivación de la enseñanza.

“ En términos generales, la organización y los principios de la psicología de la forma. persuaden de las ventajas de la globalización de la esquematización, de la explicación y de la intuitividad. La transferencia exige que el docente



generalice, que aplique la teoría, que encuentre elementos análogos e idénticos en diferentes ramas de la vida y la enseñanza.”<sup>17</sup>

“El concepto educación, mira el proceso educativo y le da un carácter más manifiesto de interioridad o profundidad. Educación sería la evolución de dentro a afuera.

Reduciendo en concepto de perfeccionamiento al de educación, se especifica con la alusión a la idea de dirección, influencia, intención, reflexión, pudiendo decirse, por tanto, que la educación es un perfeccionamiento intencional o voluntario.”<sup>18</sup>

Se afirma que la educación no tiene que ver directamente con las facultades psíquicas de un orden inferior. Le interesan, no obstante, dada la estrecha relación que guardan con la vida intelectual y evolutiva del ser humano.

Finalizando, la educación busca la superación, el perfeccionamiento intencional de las facultades específicas del individuo.

---

<sup>17</sup> ENCICLOPEDIA DE PEDAGOGÍA/ PSICOLOGÍA “Aprendizaje”

<sup>18</sup> Ibid Págs 193 a 194

En el caso de la escuela la educación se toma como un acto educativo, de formación, e instrucción escolar.

Desde hace mucho tiempo se reconoce que las preguntas constituyen una herramienta esencial del docente. El profesor de lectura también tiene como técnica pedagógica, sin embargo se debe tener cuidado de no usarlas sólo como comprobación del aprendizaje pues podríamos encontrar sólo la habilidad para extraer información.

Se deben usar como herramientas importantes para facilitar la construcción de significados. Este punto de vista recibe el apoyo de los estudios de las interacciones lingüísticas entre adultos y niños durante los años preescolares y las investigaciones más recientes sobre la comprensión. La postura consiste en que el uso primario de preguntas debe formar parte del proceso de andamiaje. Se reconoce que el uso de preguntas con fines docentes hunde sus raíces en los métodos usados por Sócrates. Es difícil seguir sus estrategias para el desarrollo de la lecto-escritura.

La investigación educativa sobre las preguntas tiene una historia que se inicia con STEVENS (1912), cuyo estudio describía las conductas interrogativas de los profesores. Desde entonces, se han realizado numerosos estudios relacionados sobre todo con la práctica, más que con las teorías sobre el planteamiento de preguntas (DILLON, 1982).

“Estas investigaciones han descrito el uso de preguntas por los docentes, el éxito de la formación de los profesores para utilizar una serie de cuestiones y la eficacia de las técnicas específicas de preguntas (tipo de pregunta, quien la plantea, cuándo se realiza etc.).”<sup>19</sup>

La lectura involucra un número de habilidades generales que no deben ser ignorados en ningún análisis serio sobre el tema. La frecuente afirmación por ejemplo, de que la lectura requiere de un tipo especial de discriminación visual, descuida por completo los hechos fundamentales con respecto al papel de los ojos en la lectura no es necesario ningún tipo o grado excepcional de agudeza visual para discriminar entre letras o palabras impresas; probablemente cualquier niño que pueda distinguir entre dos caras a tres metros de distancia tiene la suficiente capacidad visual para aprender a leer. Un lector debe descubrir las diferencias críticas mínimamente entre las letras y las palabras, lo cual no es un asunto de saber cómo mirar sino de saber que es lo que hay que buscar.

Otra afirmación persistente es que la lectura constituye simplemente un asunto de “decodificar el sonido” de traducir los símbolos escritos en una página a sonidos reales o imaginados del habla, de manera que aprender a leer se

---

<sup>19</sup> MINISTERIOS DE EDUCACION Y CIENCIA “Enseñanza de la comprensión lectora” Págs 45 a 48

convierte en poco más que memorizar las reglas seleccionadas para decodificar y en práctica su uso.

Una comprensión de la lectura, por consiguiente, no se puede lograr sin algunos conocimientos generales con respecto a la naturaleza del lenguaje y de varias características del funcionamiento del cerebro humano.

“ La disciplina, los ejercicios y el aprendizaje de memoria juegan una pequeña parte en el aprendizaje de la lectura y, de hecho, pueden interferir en la comprensión. La función de los maestros no es tanto enseñar a leer, sino ayudar a los niños a leer. Desde luego, la manera en que se puede hacer esto y la resolución de la paradoja de que los niños deben leer para aprender mientras aprenden a leer.”

“ La estructura cognoscitiva, la teoría interna del mundo, puede haber parecido más bien un sitio estático, no muy diferente en esencia de una enciclopedia. Sin embargo, esta teoría es dinámica, y no solo en el sentido que sea constantemente aumentada y modificada, en particular durante ese periodo vivaz de intenso aprendizaje y crecimiento que llamamos infancia. El tiempo y el cambio son una parte esencial de la manera en que percibimos al mundo -¿o de qué otra manera podríamos comprender el lenguaje, la música e incluso un juego de fútbol?- y también la manera en que funcionamos en el mundo.

*Nuestras destrezas son la parte de nuestra teoría  
del mundo que nos capacita para interactuar  
con el para tomar la iniciativa en nuestras transacciones  
con nuestro ambiente; cada destreza  
involucra una organización temporal fina.  
Nuestra teoría del mundo es efectivamente dinámica."*<sup>21</sup>

Además con la teoría interna del mundo podemos hacer más que darle sentido al mundo e interactuar en él; podemos vivir en la propia teoría y ejercitar nuestra imaginación para inventar y crear, para probar posibles soluciones a los problemas y examinar las consecuencias de las posibles conductas. Podemos explorar nuevos aspectos de nuestro propio mundo y ser conducidos a otro por medio de los escritores y los artistas, pero el aspecto de la imaginación que nos interesa es más mundano, aunque a primera vista puede sonar bastante exótico, podemos usar teorías internas para producir el futuro. Esta habilidad para predecir es penetrante y profunda, porque es la base de nuestra comprensión del mundo.

Para poder definir lo que es grupo es necesario, tener una idea más o menos clara de lo que es un grupo humano: por ejemplo Homans, lo conceptualiza como "reunión de varias personas con intereses comunes de alguna forma, en un lugar determinado y con un objetivo a conseguir.

En esta conceptualización surgen explícitas tres notas propuestas por Beal para el estudio del grupo.

---

<sup>21</sup> Ibid Págs. 75 a 78

1. Análisis del mínimo en su dinámica interna y externa.
2. Las metas.
3. Las técnicas.

Por otro lado, la dinámica interna está conformada por las motivaciones, hábitos tendencias y sentimientos del individuo, así como sus inhibiciones que, al interactuar activamente con las motivaciones de los otros sujetos, originan la formación del grupo y la estructuración del mismo.

En la dinámica, los factores diferenciales del grupo son:

1. Tamaño del mismo (el umbral de conformismo aumenta a medida que aumenta el grupo hasta llegar a convertirse en masa).
2. Su unidad.
3. La intensidad coercitiva.
4. Contextos sociales que rodean al grupo.

Dentro del ámbito educativo, el estudio de la dinámica de grupo tiene diversas aplicaciones, como auxiliar, resulta sumamente eficaz para la comprensión de la comunidad escolar y del docente; así mismo, para los conflictos que se relacionan con ella de forma más directa como son: la manera de actuar

del maestro; eficacia del trabajo en grupo, virtudes sociales adquiridas en el grupo, técnicas adecuadas etc.

Dentro de los grupos en la escuela yo lo defino como un grupo de personas unidas con el propósito de aprendizaje de ciertos contenidos comunes.

“ Se agrupan por grados en el caso de primaria 1°, 2°, 3°, 4°, 5° y 6°, la característica es que casi siempre hay intereses comunes porque cruzan según su edad por el mismo estadio según lo señalado por Piaget. ”<sup>22</sup>

*“Si recordamos que, en este libro,  
“comprensión” significa construir el significado,  
será obvio por qué es importante la respuesta del lector.  
Estimular la respuesta es incitar a los lectores a que  
pongan en común y reflexionen sobre los significados  
que han construido mientras leían.  
HARDING (1972) dice que la lectura, como las ensoñaciones  
y los cotilleos con los amigos,  
es un medio de ofrecer o de que te ofrezcan  
representaciones simbólicas de la vida.  
A su vez, éstas nos permiten reflexionar  
sobre las consecuencias y posibilidades  
de las experiencias que nosotros y los otros hemos tenido.  
Del mismo modo que reflexionamos sobre las tragedias  
de un amigo y nos influye, también nos afecta  
(aunque con menor intensidad) la tragedia que se cierne  
sobre el personaje de una novela.  
Al reflexionar sobre estas experiencias,  
logramos comprendernos mejor nosotros mismo  
y comprender al mundo que nos rodea.*

<sup>22</sup> ENCICLOPEDIA PEDAGOGIA/PSICOLOGÍA Págs. 327 A 328

*La literatura invita a los lectores a  
"compartir la exploración, extensión y  
refinamiento de sus intereses comunes."*<sup>23</sup>

(HARDING, 1972), WELLS descubrió que los adultos que leen a sus hijos los estimulan a menudo a relacionar sus experiencias del mundo con el cuento. Dice que hacer esto constituye una manera eficaz de ayudarles a dirigir y controlar los procesos de pensamiento y lenguaje. Parece que el pensamiento y el desarrollo de un sentido del relato están íntimamente relacionados.

"El lenguaje constituye una parte sustancial de la teoría que del mundo tiene todo ser humano, y obviamente juega un papel central en la lectura."<sup>24</sup>

Nos ocuparemos del lenguaje considerando distintas perspectivas, incluyendo las relaciones entre los sonidos (y las señales impresas) del lenguaje y su significado, las relaciones entre los aspectos productivos de lenguajes (hablar y escribir) y los aspectos receptivos (escuchar y leer), y en el lenguaje hablando y el escrito, también se examinará brevemente la gramática, y las relaciones entre lenguaje y pensamiento.

---

<sup>23</sup> T. H. Cairney "Enseñanza de la comprensión lectora" Págs. 54 a 56

<sup>24</sup> SMITH Frank "Comprensión de la lectura" Págs. 81 a 86



Todos estos aspectos del lenguaje son relevantes para una comprensión de la lectura; sin embargo, todas son áreas de estudio complejas por derecho propio. Estos conocimientos, no siempre forman parte de la conciencia general de los educadores en el campo de la lectura; son bastante ignorados en planes y programas y en gran parte de investigaciones sobre lectura, de tal forma que pueden parecer ideas nuevas.

El significado no está contenido dentro de los sonidos del habla ni en las señales impresas de lo escrito, esperando a que sea descubierto o decodificado convenientemente, sino mas bien debe ser proporcionado por el oyente o el lector. Como consecuencia, una comprensión de la lectura requiere de una teoría de la comprensión más compleja que aquella que de una manera simplista asume que el significado se ocupará de si mismo si un lector puede identificar correctamente palabras individuales.

“ Escuela, establecimiento de enseñanza; su raíz deriva del griego Scholé.

Cabe mencionar que el término latino Schola, tiene un significado similar al que en la actualidad se le da a escuela, sin embargo, el concepto griego es equivalente a descanso, ocio.”

---

<sup>25</sup> ENCICLOPEDIA DE PEDAGOGIA/ PSICOLOGIA Págs. 201-203

Pero no se encuentra tan distante de su significado contemporáneo, ya que, si recordamos la estructura de la sociedad griega advertiremos que en ella el ocio era la situación del que, por no serle necesario para vivir, el trabajo material, podía dedicarse a la cultura.

Con esto se demuestra que la escuela en su origen tuvo un sentido intelectual, esta como intelectual puede existir o no existir; pero la escuela, como entidad que se hace cargo de los educandos en el tránsito de la familia a la sociedad, es una comunidad insustituible.

Ultimamente se ha considerado a la escuela una como tradicionalista donde los alumnos son vistos como entes pasivos donde el profesor es el sabelotodo y otra como la escuela activa, donde el alumno es interactivo y constructor de su propio conocimiento.

### **Concepción de lectura y de comprensión lectora**

Las primeras diferencias entre lectura y comprensión lectora fueron establecidas por los educadores en los años veinte, cuando distinguieron entre pronunciar y comprender. Tradicionalmente se consideró a la lectura como el rescate del significado expresado en el texto, lo que dejaba para el lector una posición receptiva, sin que sus expectativas intervinieran al leer y sin la posibilidad de llegar a más de un significado.

Con base en los principios de la teoría constructivista, se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector. Desde esta perspectiva, varios autores han centrado su interés en el análisis de la lectura como proceso global cuyo objetivo es la comprensión.

Goodman señala que existe un único proceso de lectura en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien, al procesarlo como lenguaje, construye el significado.

Podemos comparar la lectura con el manejo de un automóvil o un camión. Hay automóviles pequeños, grandes, viejos, nuevos; camiones, ómnibus; tráfico pesado, tráfico fluido. Todas estas diferencias requieren flexibilidad de parte del conductor. Y sin embargo, hay solamente una manera de conducir. Se puede conducir bien o mal pero no se puede conducir sin utilizar el acelerador, los frenos y el volante. De alguna manera hay que hacer que el automóvil avance, se detenga y vaya allí donde queremos ir.

De la misma manera, aunque se necesita flexibilidad en la lectura, el proceso tiene características esenciales que no pueden variar. Debe comenzar con un texto con alguna forma gráfica; el texto debe ser procesado como

lenguaje, y el proceso debe terminar con la construcción de significado. Sin significado no hay lectura, y los lectores no pueden lograr significado sin utilizar el proceso.

La lectura se define como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto.

En dicho proceso, el lector emplea un conjunto de estrategias (anticipación, predicción, inferencias, muestreo, confirmación, autocorrección, entre otras) que constituyen un esquema complejo con el cual se obtiene, se evalúa y se utiliza la información textual para construir el significado, es decir, comprender el texto. Así, el lector centra toda su actividad en obtener sentido del texto, su atención se orienta hacia el significado y sólo se detendrá en las letras, palabras u oraciones cuando tenga dificultades en la construcción de éste. Mientras no sea así, el lector no reparará en los detalles gráficos y seguirá con su búsqueda del significado.

En este proceso de construcción del significado, se identifican, de acuerdo con Goodman, cuatro ciclos: óptico, perceptual, gramatical o sintáctico, y de significado.

Estos ciclos corresponden a la actividad que despliega el lector en los actos de lectura que realiza: en el ciclo ocular, los movimientos de los ojos le permiten

localizar la información gráfica más útil ubicada en una pequeña parte del texto; en el ciclo perceptual, el lector guía su trabajo de acuerdo con sus expectativas. En la medida en que lo ve es coherente con sus predicciones lingüísticas, y con la contribución que éstas hacen en la obtención del significado del texto, se hace más eficiente el procesamiento de la información, por lo que se reduce la necesidad de utilizar cierta cantidad de índices textuales.

En el ciclo sintáctico, el lector utiliza las estrategias de predicción y de inferencia. Mediante ellas usan los elementos claves de las estructuras sintácticas que conforman las diferentes proposiciones del texto, para procesar la información en él contenida.

El último ciclo, el semántico, es el más importante de todo el proceso de lectura. En él se articulan los tres ciclos anteriores y, en la medida en que se construye el significado, el procesamiento de la información y su incorporación a los esquemas de conocimiento del lector permiten que el sentido que va obteniendo cobre concreción, reconstruyendo el significado. El lector está siempre centrado en obtener sentido del texto. Cada ciclo es tentativo y puede no ser completado si el lector va directamente hacia el significado. Se necesitan pocos ciclos para completar una lectura realmente eficiente, antes de que el lector obtenga significado. Pero, retrospectivamente, el lector sabrá cuál es la estructura de la oración y cuáles son las palabras y letras, porque el lector conocerá el significado, y esto creará la impresión de que las palabras fueron conocidas antes

que el significado. En un sentido real, el lector está saltando constantemente hacia las conclusiones. Aun después de la lectura, el lector continúa evaluando el significado y reconstruyéndolo en la medida en que se consolida, como una nueva adquisición cognoscitiva, el producto de su comprensión lectora.

Delia Lerner señala la importancia y la coincidencia de diversos autores en los cambios que se dan en la postura tradicional, con los postulados psicolingüísticos de nuestra época. Esta autora menciona las afirmaciones de Wittrock en el sentido de que la comprensión es "la generación de un significado para el lenguaje escrito, estableciendo relaciones con los conocimientos previos y los recuerdos de experiencias".

A estas concepciones, Lerner agrega la exposición de otras ideas similares. Entre ellas se encuentra la de Frank Smith, quien destaca la importancia de la actividad del lector al poner en interacción la información visual – del texto – y la no- visual – conocimiento del lector –; es decir, se coloca al lector en un plano totalmente opuesto al asignado por la postura tradicional.

Desde la teoría psicoanalítica, las investigaciones de Bettelheim y Zelan muestran también la intervención de factores de tipo afectivo en la comprensión lectora.

Estudiar el proceso de construcción de la lectura en niños alfabetizados implica “verificar hasta qué punto los niños producen interpretaciones originales de lo que leen, porque asimilan el texto a sus propios instrumentos cognoscitivos y porque rechazan aspectos del mismo que movilizan sus temores o sus conflictos afectivos” (Lerner, op. cit.).

### ENFOQUE PSICOGENETICO

Tradicionalmente, la comprensión ha sido concebida como la extracción del significado transmitido por el texto. Desde esta perspectiva, el significado están en el texto y el rol del lector se reduce a encontrarlo. Sin embargo, las definiciones de comprensión que formulan los psicolingüistas contemporáneos muestran que algo fundamental ha cambiado:

“Según Wittrock, la comprensión es “la generación de un significado para el lenguaje escrito, estableciendo relaciones con los conocimientos previos y los recuerdo de experiencias.”

---

<sup>26</sup> Wittrock, Merlin C.: “Reading Comprehension”, en Neuropsychological and Cognitive and Cognitive reading, Pirozzolo y Wittrock- New York, Academic Press – 1981.

Los instrumentos cognoscitivos del lector intentarán acomodarse a las características del texto y esta acomodación será tanto mayor cuando más compleja sea la estructura intelectual del sujeto, cuando más avanzado esté en su proceso constructivo, cuanto más rica sea su información no- visual.

La comprensión de la lectura es entonces relativa – como es la comprensión del mundo en general – porque el conocimiento no se construye de una vez para siempre, sino por aproximaciones sucesivas, a lo largo de las cuales la complejidad y extensión crecientes de la estructura intelectual hacen posible un conocimiento cada vez más objetivo. El logro de la objetividad está relacionado también con la posibilidad de confrontar las propias hipótesis con las de los otros: es la inter- subjetividad lo que hace posible aproximarse a la objetividad.

## RELACION CON PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DE EDUCACION PRIMARIA

### *PROPOSITO*

El propósito central de los programas de Español en la educación primaria es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.



Para alcanzar esta finalidad es necesario que los niños:

- Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura.
- Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de texto y a construir estrategias apropiadas para su lectura.
- Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.
- Desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.
- Conozcan las reglas y normas del uso de la lengua, comprendan su sentido y las apliquen como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación.
- Sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo

### *Organización de los programas*

Los programas para los seis grados articulan los contenidos y las actividades en torno a cuatro ejes temáticos:

- Lengua hablada
- Lengua escrita
- Reflexión sobre la lengua
- Recreación literaria

“ Los ejes son un recurso de organización didáctica y no una forma de separación de contenidos que puedan enseñarse como temas aislados. Son líneas de trabajo que combinan, de manera que las actividades específicas de enseñanza integran comúnmente contenidos y actividades de más de un eje. ”

### CAPITULO III.

#### APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACION

##### PROPUESTA

Es muy interesante analizar el quehacer docente en todas sus dimensiones y en relación con los agentes sociales, políticos y culturales que participan en él. Es indispensable reconocer que el docente tiene una actuación mediadora, de intersección entre el contenido escolar y su estructura en el campo de la práctica, en base a todo lo mencionado, mi propuesta queda insertada en el proyecto de intervención pedagógica.

##### *CARACTERIZACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN*

“ Para la elaboración de las propuestas de innovación se nos ofertarán tres tipos de proyectos, el proyecto pedagógico de acción docente, el proyecto de intervención pedagógica y el proyecto de gestión escolar.”<sup>28</sup>

El proyecto pedagógico de acción docente se entiende como la herramienta teórico- práctica en desarrollo que utilizan los profesores- alumnos para:

---

- Conocer y comprender un problema significativo.
- Proponer una alternativa docente de cambio.
- Exponer la estrategia de acción mediante la cual se desarrolla la alternativa.
- Favorecer el desarrollo profesional de los profesores participantes.

En términos generales el proyecto pedagógico de acción docente ofrece una alternativa al problema significativo para alumnos, profesores y comunidad escolar, que se centra en la dimensión pedagógica y se lleva a cabo en la práctica docente propia.

El proyecto de gestión escolar se refiere a una propuesta de intervención, teórica y metodológicamente fundamentada, dirigida a mejorar la calidad educativa, vía transformación del orden institucional.

La gestión escolar cobra sentido como el medio que va impactar la calidad al plantear: 1. - La apertura de la escuela hacia la participación de la sociedad, 2. - La descentralización del servicio educativo, 3 - La autonomía pedagógica de las escuelas y 4. - La posibilidad de ejercer una evaluación más precisa de los quehaceres y rendimientos de la escuela.

Mi propuesta de comprensión lectura se encuentra localizando en el proyecto de intervención pedagógica, fundamentando en que el docente enfoque su trabajo sobre los contenidos y las actividades para el desarrollo de los aprendizajes escolares, “El objetivos de la intervención pedagógica es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados.”<sup>29</sup>

Este proyecto considera la posibilidad de transformar la práctica docente conceptualizando “al maestro como formador y no sólo como un hacedor”, en toda la extensión de la palabra un autentico profesional de la educación que se sitúa frente al proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos.

En el proyecto de intervención los contenidos deben abordarse desde:

- El papel de la disciplina en el papel de la construcción del objeto de conocimiento como elemento a considerar en el aprendizaje.
- Los problemas planteados son inherentes al currículum y plan de trabajo aunado a los libros de texto así como contenidos emergentes.

---

<sup>29</sup> U.P.N. Hacia la innovación “México 1994” Pag. 89

- La recuperación del saber del docente una reconstrucción conceptual que le otorgue una validez independiente de sus expresiones teóricas o prácticas.
- “ La novela escolar donde el maestro narra su formación ya que de ello se deduce la habilidad en el manejo de ciertos contenidos, habilidades, valores formas de sentir, expresiones en algunas metodologías didácticas, su manera de concebir su quehacer docente.”<sup>30</sup>

El saber docente está caracterizado porque se construya el conocimientos con significados. Esto ocurre en un proceso de análisis reflexivo que todo investigador docente realiza durante su práctica docente.

- Esto nos induce a la conformación de nuevos conceptos teóricos que reorganizan todo el acontecer educativo.

Así se establece la actuación docente en el trato que reciben todos los problemas que hacen referencia en el currículum y que se concentran específicamente en el plan de estudios, programas, libros de texto y contenidos vinculados con la actividad docente realizada dentro del aula.

---

<sup>30</sup> Ibid. Pág. 89

El conocimiento que los docentes tenemos sobre la comprensión lectora es vaga, porque no le hemos dado la importancia requerida por lo que no nos hemos involucrado a profundidad por lo que no contamos con estrategias suficientes para ponerla en práctica dentro del salón, esto con la finalidad de elevar la calidad en todos los ámbitos.

La idea de hacer una propuesta que aporte elementos teóricos suficientes para la comprensión lectora, nace al adentrarme en la antología básica de U.P.N. "Alternativas para el aprendizaje de la lengua en el aula" ahí me di cuenta que es tan pobre la enseñanza de la lengua en nuestras aulas que la hacemos poco funcional, por lo que muchos ya parecemos extranjeros en nuestra propia tierra. Y esto es porque no hemos construido propuestas didácticas que posibiliten y enriquezcan la comprensión de la lectura.

Para la elaboración de la propuesta se han tomado en cuenta las actividades que ya existen en los ficheros, programa de español y libros del maestro de 1<sup>er</sup> grado de primaria de la S.E.P.

La comprensión de la lectura se contempla como una llave mágica que le da acceso al niño de primaria a todas las demás áreas de conocimiento, permitiéndole un desarrollo integral.

La propuesta didáctica se enfoca principalmente a que los profesores de primaria desde el primer grado se preocupan por encaminar su quehacer pedagógico a la construcción de una serie de estrategias pedagógicas que nos permitan lograr no sólo la enseñanza de la lecto-escritura, sino una enseñanza con comprensión de la lectura.

### OBJETIVOS GENERALES DE LA PROPUESTA

- ✦ Aplicar una propuesta pedagógica para lograr la comprensión de la lectura en primer grado de primaria, por medio de actividades significativas, que despierten la curiosidad en el niño.
- ✦ Que el niño sea capaz de elegir sus propios cuentos y textos que le faciliten la anticipación y la predicción.
- ✦ Que sea capaz de realizar dibujos y textos que ponga en juego su comprensión del ámbito educativo que le rodea.
- ✦ Atención y seguimiento en la audición de textos.
- ✦ Que participe en lecturas a coro realizadas por el maestro.
- ✦ Cuidado de todos sus materiales.
- ✦ Propiciar el desarrollo de razonamiento, la representación, la simbolización y el lenguaje.
- ✦ Estimular de forma global e integral el desarrollo afectivo, cognitivo y conductual de los niños de primer grado.



## PLANEACION

La planeación es una herramienta que sirve de apoyo a la organización del quehacer pedagógico; se conforma como el medio por el cual se establecen los qué, cómo, cuándo con quién y dónde se proyecta desarrollar el proyecto educativo.

Es muy importante tener en cuenta el tiempo en el que es posible realizar las actividades y los contenidos considerados a desarrollar dentro de los planes y programas educativos, conocido como periodo escolar, supuesto que en el se integran de manera armónica las áreas específicas de manera dosificada en el plazo indicado.

Todo profesionista de la educación debe considerar la planificación como algo esencial en su quehacer pedagógico.

Los programas de educación primaria consideran a cada alumno como una persona libre e independiente, con derecho a expresar su propio pensamiento, sin importar su lenguaje, idiosincrasia o religión.

Los programas de primaria son formulados en áreas específicas, objetivos, ejes temáticos y bloques de contenidos.

Los objetivos y contenidos se logran a través de las distintas estrategias que se complementan con la participación de los educandos.

## PLAN DE TRABAJO

Este plan de trabajo se conforma de cuatro partes o fases que se realizan de forma conjunta o de manera separada según la necesidad de aplicación o creación. Las áreas son: diagnóstico, marco teórico, reportes de la aplicación, innovación y conclusiones.

El diagnóstico nos ayuda a identificar toda la problemática de una situación determinada, a través de instrumentos distintos, así llegamos al conocimiento en que se encuentran, nuestros alumnos, para luego considerar la aplicación de un proyecto que nos de posibles soluciones al desarrollo cognoscitivo de la lectura de comprensión en los alumnos de primer grado de primaria. Esta etapa se aplicará el mes de septiembre de 1999.

La búsqueda de información y recopilación bibliográfica son la base teórica que sustenta la propuesta de intervención pedagógica, esto se realizará en los meses de septiembre, octubre de 1999 y hasta enero del 2000, para después organizar y sistematizar la información en campos de conocimiento, en los meses de febrero a marzo, para más tarde organizar los contenidos en capítulos a partir de los meses abril y mayo del 2000.

La confrontación de la teoría y la práctica son los elementos que son fundamentales en esta propuesta a través de ejercicios y actividades que permitan desarrollar en el niño de primer grado de primaria la habilidad de la comprensión lectora.

Una tarea muy importante es el identificar las condiciones de aplicación tomando en cuenta todo lo que nos impidió la realización plena de una aplicación correcta, esto con la finalidad de validar los resultados.

La organización sistemática y la concentración de datos es una de las medidas para explicar de manera concreta los resultados de esta propuesta de intervención pedagógica, a través de documentos y especialmente en los resultados y conclusiones obtenidos.

Al final de todo este proceso de investigación se conocerán los resultados de esta propuesta de innovación para el mes de julio de 2000.

## CALENDARIZACION DE ACTIVIDADES PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA

N°	NOMBRE	ASPECTO A FAVORECER	TIEMPO
1	Platico contigo	El uso de la lengua.	10-09-99
2	Adivina ¿qué es?	La descripción.	17-09-99
3	Te leo algo	Exploración de materiales que observa.	24-09-99
4	Todos contamos cuentos	La reflexión sobre lo que observa.	07-10-99
5	Estrategias para leer	La anticipación de lo observado.	14-10-99
6	Palabras que riman	La invención de palabras que rimen.	27-10-99
7	Elabora un relato	La capacidad para interpretar personajes con imagen.	04-11-99
8	Personaje favorito	Confrontación de ideas.	11-11-99
9	Cámbiale al cuento	Los cambios de significado.	18-11-99
10	Memorama de palabras	Memorización con contenido.	03-12-99
11	Predicción del contenido	El uso crítico de la lengua.	13-12-99
12	A escribir cuentos	Atender preguntas claves.	14-12-99
13	Juego y aprendo a dar instrucciones	Comprensión de instructivos.	07-01-00
14	Imagina una historia	Capacidad imaginativa.	14-01-00
15	Te cuento un cuento	La comprensión a través de la interpretación.	21-01-00
16	Dibujamos	Interpretación y explicación de dibujos.	28-01-00
17	Hagamos un cuento	Espacio- Tiempo.	03-02-00
18	Juguemos a cantar	Tiempo y Ritmo.	08-02-00
19	Representamos un cuento	Capacidad interpretativa.	28-02-00

## APLICACIÓN DEL PLAN DE TRABAJO

## ACTIVIDADES PARA LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA I

**NOMBRE:** Platico contigo.

**OBJETIVO:** Utilizar la charla como un medio para obtener información.

**DESCRIPCION:** Los niños forman parejas para platicar entre sí, sobre sus gustos, su familia, mascotas; después el profesor pide que cada niño presente a su compañero y comente lo más relevante.

En caso que el niño no logre presentar a su compañero el maestro ayudará con ciertas preguntas, cómo ¿no te dijo cuantos hermanos tiene? ¿Qué hace por lo tarde? Etc.

Es conveniente que el profesor propicie la interacción en el grupo durante todo el año.

**MATERIAL:** Humano.

**EVALUACIÓN:** Capacidad de expresión y comunicación.

No hubo mayor dificultad para la realización de esta actividad de 45 niños, 40 lo lograrán, lo que da un porcentaje de 88%.

La Piedad Mich a 10 de Septiembre de 1999

## ACTIVIDAD PARA LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA II

**NOMBRE:** ¿Adivina que es?

**OBJETIVO:** Que el alumno advierta la necesidad de proporcionar la información precisa y concreta para descifrar algo.

**DESCRIPCION:** Se distribuyen tarjetas entre los niños y se pide que no las muestren a nadie, después pasa uno al frente y les da todas las características del animal que el posee para que los otros lo adivinen, si los niños fallan tendrán que agregar información.

Se hacen comentarios de la cantidad de datos que se deben proporcionar al hacer una descripción.

**MATERIAL:** Tarjetas con imágenes de animales.

**EVALUACION:** Capacidad para la descripción al principio si hubo confusión y sólo por el sonido lograron adivinar algunos niños, pues de 45 hubo 15 que por completo perdieron por lo que sólo un 66% lo lograron.

*La Piedad Mich. , a 17 de Septiembre de 1999*

### ACTIVIDAD PARA LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA III

**NOMBRE:** Te leo algo.

**OBJETIVO:** Que los alumnos sean capaces de escuchar con atención la lectura de cualquier tipo de textos.

**DESCRIPCION:** Se presentan diversos libros al grupo, para que ellos los exploren y elijan lo que quieren que el maestro les lea.

El maestro lee al grupo y después les pregunta sobre el tema, para que los niños lo comenten. Después se elige un horario para estas lecturas.

**MATERIAL:** Libros de texto de la biblioteca.

**EVALUACIÓN:** Los niños mostrarán capacidad para escuchar la lectura y al preguntarles sobre lo leído contestarán en su mayoría sólo hubo dos despistados por lo tanto mi resultado fue de un 95% en la comprensión de algunos textos.

La Piedad Mich. , a 24 de Septiembre de 1999

#### ACTIVIDAD PARA LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA IV

**NOMBRE:** Todos contamos cuentos.

**OBJETIVO:** Que el niño sea capaz de narrar de manera oral a partir de una serie de dibujos un cuento.

**DESCRIPCION:** A través de dibujos se le invita al niño a contar lo que observa, después se le pide que algunos cuenten su propio cuento.

Mediante preguntas el maestro induce a los niños a la reflexión sobre los personajes y el porque los cuentos inicia con el "había una vez"

**MATERIALES:** Cuentos para iluminar.

**EVALUACION:** Los niños tienen cierta dificultad para enumerar los hechos de lo que fue primero y lo que fue después, por otro lado a la mayoría le gusta contar cuentos y si hablan de los personajes por lo observado deduzco que de 45 alumnos hubo 5 que no lograron todo el objetivo por lo que sólo un 88% por ciento alcanzo lo propuesto.

La Piedad Mich. , a 07 de Octubre de 1999



## ACTIVIDAD PARA LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA V

**NOMBRE:** Estrategias para leer.

**OBJETIVO:** Que los niños sean capaces de descifrar los mensajes gráficos de los anuncios.

**DESCRIPCION:** El maestro pide a los niños que traigan al salón de clases diversas envolturas, luego les indica que predigan que dice en la envoltura que trajeran, luego les pregunta que ¿dónde pueden obtener esos productos y cuáles son sus usos?.

El maestro puede utilizar este material para muchas otras actividades.

**MATERIAL:** Envolturas de productos variados.

**EVALUACION:** Comprensión del ámbito donde habitamos, todos los niños están muy familiarizados con este tipo de cosas y utilizarlo como estrategia de comprensión es bueno, la mayoría reconoció a qué producto pertenecía y su sabor y color, así lee mientras comprende, hubo un resultado de un 95% en esta actividad.

La Piedad Mich., a 14 de Octubre de 1999

**ACTIVIDAD PARA LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA VI**

**NOMBRE:** Palabras que riman.

**OBJETIVO:** Que los niños descubran en los versos y coplas la similitud sonora y gráfica de las palabras que riman.

**DESCRIPCION:** El profesor leerá para el grupo textos o poemas donde haya palabras que rimen, después lo escribe en el pizarrón y propone al grupo jugar con palabras que rimen, todo el grupo hará una lectura de conjunto, después se le pide a los niños que inventen nuevas palabras, para que conozcan la estructura.

**MATERIAL:** Libros de texto y libros de poemas.

**EVALUACION:** Elaboración de rimas y coplas, comprensión de las terminaciones que riman, los niños mostraron cierta dificultad cuando se les pidió que inventaran palabras que riman, así como en la estructura de las palabras que riman. Considero que esta actividad debe hacerse más seguido buscando nuevas estrategias.

La Piedad Mich. , a 27 de Octubre de 1999

### ACTIVIDAD PARA LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA VII

**NOMBRE:** Elaborar un relato.

**OBJETIVO:** Que los alumnos construyan un relato coherente.

**DESCRIPCION:** El maestro trae al salón diversos materiales que contengan historias fantásticas, luego le pide al niño que narre una película o alguna experiencia que haya tenido, lo puede realizar con dibujos y que enumere qué le ocurrió primero y le de seguimiento por ejemplo, yo los guíe por la historia de "El niño Eliancito", luego se les pide que la escriban y la lean a sus compañeros, cuando sea necesario el profesor debe auxiliar.

**MATERIAL:** Libros del rincón de lecturas y periódicos.

**EVALUACION:** Construcción y coherencia en un relato, esta actividad fue aceptada por el grupo con mucho agrado, la mayoría comento sus experiencias y al hacer su relato lo ilustraron con dibujos muy bellos en esta actividad participaron el 95% de un grupo de 45 niños.

La Piedad Mich. , a 4 de Noviembre de 1999

**ACTIVIDAD PARA LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA VIII**

**NOMBRE:** Mi personaje favorito.

**OBJETIVO:** Que los alumnos sean capaces de criticar a sus personajes favoritos, y vean lo bueno y lo malo.

**DESCRIPCION:** El maestro les pide a los niños que traigan a clases una fotografía de su personaje favorito, luego les pide que lo comparen con los de sus compañeros y según el que domine en el grupo se pide que lo caractericen y luego critiquen lo que dice él, como camina y diga con lo que está de acuerdo; en mi grupo ganó POKÉMON.

**MATERIAL:** Estampas, tazos y algunos otros cuentos.

**EVALUACION:** Capacidad para criticar y comprensión de lo bueno y lo malo. Los niños tomarán esta actividad con mucho gusto, pero criticaron muy acertadamente al personaje, y luego me dijeron que la mitad de los personajes son buenos y otros malos, porque dicen que en todo hay bueno y malo.

La Piedad Mich. , a 11 de Noviembre de 1999

## ACTIVIDAD PARA LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA IX

**NOMBRE:** Cámbiale al cuento.

**OBJETIVO:** Que los alumnos comprendan los cambios de significado cuando alguna de sus partes se altera.

**DESCRIPCION:** El maestro leerá un cuento en voz alta, permitiendo a los niños que participen cuando quieran hacerlo. El cuento puede ser el de "Ricitos de oro", luego que el niño lo empiece a reconstruir, pero le pedimos que cambie, algunos personajes y escenarios por ejemplo, que ricitos de oro no era niña, sino un niño, y que no estaba en el bosque sino en la ciudad; el niño incorpora todos los cambios y le cambia el final al cuento.

**MATERIAL:** Libro de texto de la biblioteca.

**EVALUACION:** Capacidad para trasladar personajes y comprender los cambios que implica así mismo el seguimiento y final que le da a un cuento ya conocido. Los niños por naturaleza les gustan los cuentos, pero al tratar de que cambiaran algunas cosas no les llamó la atención por lo que el objetivo se logró en un 88%.

La Piedad Mich. , a 18 de Noviembre de 1999

## ACTIVIDAD PARA LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA X

**NOMBRE:** Memorama de palabras.

**OBJETIVO:** Que los niños lean palabras y las relacionen con sus significados.

**DESCRIPCION:** Los niños recortan los memoramas del libro recortable y en equipos juegan a adivinar el nombre con la figura que contenga la palabra corta, luego escribe palabras y dibuja lo que significa por ejemplo, la palabra Sandía y luego la dibuje, juegue con su lotería y entienda la palabra con el dibujo.

**MATERIAL:** Libro recortable y loterías.

**EVALUACION:** En el transcurso del año las palabras del memorama se cambian por algunas de mayor complejidad. Capacidad para relacionar el dibujo con la palabra y su significado. Los niños tomarán esta actividad como un juego y la mayoría logró la comprensión palabra-dibujo. Esto se logró en un 95% de 45 alumnos.

La Piedad Mich. , a 3 de Diciembre de 1999

**ACTIVIDAD PARA LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA XI**

**NOMBRE:** Dibujemos.

**OBJETIVO:** Que el alumno sea capaz de organizar un cuento después de haberlo escuchado.

**DESCRIPCION:** Que el niño escuche cuentos leídos por su maestro o cualquier otra persona, los organice en forma de historieta, los dibuje y les invente sus propios diálogos: por ejemplo, "La zorra y el cuervo". El profesor puede utilizar este material durante todo el ciclo escolar.

**MATERIAL:** Libros del rincón de lecturas y libros de cuentos traídos por el niño.

**EVALUACIÓN:** Comprensión de contenido en lo leído, en dibujos la mayoría de los niños logró expresarse, sólo hay 5 niños que presentaron dificultad, porque no lograron retener lo que escucharon, por lo que en esta actividad se logró un 88%.

La Piedad Mich. , a 21 de Enero del 2000

## ACTIVIDAD PARA LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA XII

**NOMBRE:** Representamos un cuento.

**OBJETIVO:** Que los niños sean capaces de representar cuentos haciendo sus propios disfraces.

**DESCRIPCION:** Leen juntos con el maestro un cuento ya sea de animales o personas, se aprenden los diálogos y luego los interpretan; en mi grupo se escenificaron "el rey de los animales" y "ricitos de oro".

**MATERIAL:** Libros de texto e imaginación, bolsas de papel y máscaras.

**EVALUACION:** Capacidad interpretativa y confección de disfraces. A los niños les gustan mucho estas actividades y la mayoría participo, pero considero que en muchos casos la falta de imaginación del docente no favorece la realización de estas actividades, considero necesario que se practiquen a lo largo de todo el ciclo escolar, esta actividad se logró en un 88%.

La Piedad Mich. , a 3 de Febrero del 2000



## NARRACION DE LA APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Las actividades realizadas para la comprensión de la lectura en la alternativa pedagógica se realizaron con cierta holgura, porque en algunas los espacios fueron un tanto incómodos, pues aunque la escuela tiene patio, la organización del plantel no permite actividades en ellos que puedan distraer a los demás grupos. La mayor parte de los materiales didácticos utilizados en estas actividades, se encontraron en el plantel, sólo algunos cuentos fueron aportados por los niños y padres de familia del grupo.

En cuanto el nivel de dificultad para el desarrollo de las actividades para la comprensión de la lectura fue acorde al desarrollo cognoscitivo de los educandos, su realización se considera como suficiente; ya que todos los niños de una o de otra forma lograron involucrarse en las actividades propuestas.

Un elemento que entorpece el logro de los objetivos propuestos es el interés que manifiestan los niños al realizar las actividades, pues algunos aún no desarrollan la capacidad de atención y otros pierden la concentración al no lograr retener los mensajes.

El trabajo individual al aplicar esta propuesta de intervención pedagógica, se ve poco favorecida porque los demás profesores, lo ven a uno como un bicho raro, para que este trabajo no se vea tan limitado al ponerse en práctica se hace

necesario, contar con un equipo más compactado de personas que puedan participar en esta propuesta de investigación, al momento de poner en práctica la presente alternativa.

## EVALUACION DE LA ALTERNATIVA

## CONCENTRADO DE RESULTADOS

RASGOS A EVALUAR	ACTIVIDADES	ESCALA			OBSERVACIONES
		ESTIMATIVA			
Uso de la lengua	Hablar	5	30	10	
	Escuchar	6	30	9	
	Interactuar	2	16	17	
	Interpretación	3	30	12	
Interpretación de cuentos y leyendas	Seguridad	5	16	9	
	Escenificación	1	10	34	
	Visualización	3	16	26	
	Identificación	6	10	29	
Recreación Literaria	Lectura	5	10	30	
	Audición	5	10	30	
	Creación	5	8	32	
	Recreación	6	7	32	
	Escenificación	1	10	34	
	Juegos con palabras	6	7	32	

Lectura  
 Interpretación de  
 ilustraciones  
 Lectura y breves  
 comentarios de textos  
 Escuchar lecturas  
 hechas por el maestro

4 10 31  
 3 30 12  
 4 10 31  
 6 30 19

Lengua  
 hablada

Fluidez en la expresión  
 Predicción  
 Comprensión  
 Capacidad para expresar  
 ideas  
 Conversación  
 Narración  
 Descripción  
 Discusión

2 16 17  
 3 15 17  
 4 10 31  
 6 30 19  
 2 10 33  
 3 16 26  
 4 10 31  
 5 10 30

## EVALUACION

La evaluación de la comprensión lectora a niños de primer grado de primaria no es designar un número al niño que finalmente en algunos casos no nos dice nada, evaluar es valorar críticamente todas las actividades que realizan enfocadas a atender los contenidos de un área determinada, sin considerar todos los demás deberes que atiende el niño al desarrollar el proceso de enseñanza.

Aprendizaje, se tiene que valorar su creatividad, la manera como interactúa, alumno-alumno, maestro-alumno y adulto-alumno, ver como resuelve sus problemas cotidianos, como aprende de sus errores, como juega: la evaluación no se puede realizar comparándolo con otro niño ni con otro grupo, sino que la evaluación se le debe asignar de manera personal pues cada niño posee sus propias características, es único e irrepetible en la naturaleza.

Para realizar una evaluación se hace necesario la observación constante y el cuestionamiento diario a los niños para darnos cuenta del grado de avances o retrasos, que le presenta mayor dificultad y cuales son sus capacidades, buscando de esta manera el poder apoyarlos más, pues como un buen médico debo curar al enfermo; al sano para qué, si no me necesita.

La evaluación en la escuela primaria es de carácter cuantitativo en base a los supuestos aprendizajes exigidos a un niño de primero, pero en mi caso llevé

dos tipos de evaluación la cuantitativa y la cualitativa, la primera fue con el propósito de cumplir con la normatividad del plantel educativo.

Mientras con la cualitativa evalué la calidad de la práctica pedagógica en función del desarrollo de habilidades cognitivas en el aprendizaje de los niños.

Los niños de primer grado de primaria al ingresar a la escuela tienen muchas capacidades, solo es cuestión de orientarlos para tratar de cultivar todas sus habilidades, pero tal pareciera que al seguir pasando de grado, las fuera perdiendo poco a poco.

Al niño de primer grado es necesario brindarle confianza y seguridad para el logro de cualquier actividad.

Para finalizar diré que de manera cuantitativa los resultados de la evaluación de la propuesta quedaron así.



Esto no significa que los niños que no lograron la meta, no hayan aprendido nada, más bien se debe reconocer que si aprendieron aunque, no sea lo que teníamos en la propuesta pedagógica.

## MI TRAYECTORIA DOCENTE

En el año de 1969 me inicié como profesora de educación primaria, estaba por terminar la secundaria y me dieron una plaza de alfabetizante.

Pero ¿Cómo fue? ; bueno cuando uno hace la secundaria está en la etapa más amigüera, así que conocí a Olivia, una muchacha que era hija de una maestra y, ya trabajaba de maestra municipal, entonces ella me llevó a su casa y empezó a platicar con su mamá para que le dijera al Inspector de mí. La profesora habló con un maestro que estaba en esa zona y que era candidato a la Presidencia Municipal de Pénjamo Gto. Como esta persona necesitaba quien le cubriera me puso como alfabetizante para dejarme su grupo que era un tercer grado de primaria.

Recuerdo que los libros eran de los primeros que traían a la madre patria, yo me divertía mucho y como ese grado me gustaba porque había tenido una maestra que se llamaba Gláfira Gandora Orozco en ese grado y que para mí fue modelo a seguir; pues siento que desde que ella era mi maestra la idealicé tanto que me nació la inquietud por ser maestra.

Después de trabajar 2 años como alfabetizadora, me dieron plaza municipal en Pénjamo, seguí sintiéndome muy bien, aunque me dieron un 5° grado, pues seguían siendo los mismos libros que yo tuve en mi primaria.



Cuando empecé la preparatoria se hicieron los primeros cambios en planes y programas y me di cuenta que los profesores con más antigüedad polemizaban mucho y había un cierto rechazo, pero también encontré a una buena compañera, a la profesora Virginia Alatorre, quien me aconsejó y me dijo que me fuera a estudiar a un Instituto. Así lo hice y finalmente en 1978 terminó mi formación como docente.

Desde mis inicios hasta estos días he tenido muchos grupos, pero casi siempre 5° y 6° grados sólo en tres ciclos, contando este he tenido 1° grado de Primaria, muchas vidas muchas historias han pasado por mi vida, muchos niños, desaprendieron conmigo, en algunos poco es posible que halla dejado huella positiva.

Esta remembranza la elevo hasta el momento mismo en que me di cuenta que la falta de comprensión en la lectura es lo que provoca todos los desequilibrios en el desarrollo de la Enseñanza- aprendizaje.

Como antes lo mencioné casi siempre he tenido el 5° ó el 6° grado, entonces con esos grupos me di cuenta que no comprendían las instrucciones que se les proporcionaban, pero eso quizás siempre fue así, pero yo considero que fue después de la primer reforma a los libros de texto, que esto empezó a darse, sin embargo eso no quiere decir que fue porque el material era malo, mas bien

considero, que se perdió la vinculación, libros de texto, sociedad, alumnos y maestro.

Por otro lado puede ser que esa falta de comprensión se halle enclaustrada en el rechazo que algunos sectores manifestaron a los nuevos libros de texto.

A pesar de que ese problema era muy evidente hacia tiempo, en muchos grupos lo confundí con otro tipo de problemas, ya que fuera de conducta, de matemáticas e incluso de que no aprendían a leer.

Fue hasta ahora que decidí seguir estudiando, después de más de 20 años de haber concluido mis estudios de maestra de primaria, empecé por reflexionar y después de hacer un diagnóstico me di cuenta que aunque lo venía perfilando no le daba la importancia que realmente tiene la comprensión de la lectura y llegué a la conclusión que si bien del niño preescolar no puedo hablar; del primer grado de primaria si, y considero que es muy importante que el niño desde los inicios como lector lo haga a través de la comprensión lectora:

## CAPITULO IV

### MI PROPUESTA DE INNOVACION

Innovar es intentar pensar diferente, proporcionar ideas innovadoras y creativas que logren una práctica más acorde a los tiempos y ámbitos culturales en los cuales se desarrolla el trabajo educativo.

Una vez que nos hemos dado cuenta que la tecnología cada vez más está superando o intentando superar nuestro campo educativo, es por ello necesario emplear nuevas estrategias que logren motivar a los pequeños en un mundo de lectura de comprensión.

La idea de innovar tiene dimensiones muy amplias y aplicarse en distintos ámbitos a nivel pequeño o grande pero, en el nivel educativo es necesario reconocer que tenemos necesidad de un cambio.

El cambio debe darse primero dentro de uno mismo y claro que se dará lentamente, ayudando al maestro a organizar el saber educativo de manera creativa, dinámica y de buena voluntad para hacer un análisis crítico de la práctica docente en las que está inmerso.

Mi propuesta es sobre la comprensión lectora desde el primer grado de primaria, ya que últimamente los profesores de primer grado estamos tan preocupados por enseñar la lecto-escritura al niño, que no nos ocupamos de hacerlo con significado.

El niño de primer grado es creativo y muy listo por ese motivo considero que ahí es donde deben sentarse las bases para una buena lectura. Reflexiva y creativa que logre despertar en el niño el interés por los libros.

Al aplicar esta propuesta me di cuenta de lo infeliz o feliz que se le puede hacer la vida al niño dentro de la escuela.

Las estrategias para desarrollar este proyecto de innovación son de carácter dinámico en el que se considera un ambiente global e integrador que coadyuve a una educación integral más amplia y constructiva.

Las etapas de este proyecto de innovación, son el diagnóstico, planteamiento del problema, las estrategias de trabajo, plan de aplicación, evaluación y conclusión.

## CAPITULO IV

### MI PROPUESTA DE INNOVACION

Innovar es intentar pensar diferente, proporcionar ideas innovadoras y creativas que logren una práctica más acorde a los tiempos y ámbitos culturales en los cuales se desarrolla el trabajo educativo.

Una vez que nos hemos dado cuenta que la tecnología cada vez más está superando o intentando superar nuestro campo educativo, es por ello necesario emplear nuevas estrategias que logren motivar a los pequeños en un mundo de lectura de comprensión.

La idea de innovar tiene dimensiones muy amplias y aplicarse en distintos ámbitos a nivel pequeño o grande pero, en el nivel educativo es necesario reconocer que tenemos necesidad de un cambio.

El cambio debe darse primero dentro de uno mismo y claro que se dará lentamente, ayudando al maestro a organizar el saber educativo de manera creativa, dinámica y de buena voluntad para hacer un análisis crítico de la práctica docente en las que está inmerso.

### *¿POR QUÉ ES INNOVADORA?*

Pienso que mi proyecto es innovador, porque propongo que la lectura de comprensión lectora se implante a través de la imaginación y creatividad del docente.

El proyecto de comprensión lectora ya está contemplado en los planes y programas de primaria desde el primer grado, pero falta decisión y voluntad para aplicarlos, en otras palabras le tenemos temor al cambio, por lo que se sigue con las prácticas preestablecidas que nos conduce al dogmatismo docente.

La innovación en la comprensión lectora no quiere decir que todo se tenga que cambiar, pero si ser más analítico para busca implementar estrategias en las que se utilice lo mejor de las prácticas anteriores combinándolas con las actuales para poder llegar al mismo tiempo de la lectura y la escritura a una lectura de comprensión.

La transformación con este proyecto en el grupo de primer año "A" fue visible y aunque no dio un cien por ciento, me pude percatar que a mis niños les gustó mucho practicar la lectura.

*LAS CONDICIONES EN QUE PUEDE SER APLICADA  
ESTA PROPUESTA Y POR QUIEN*

Las condiciones pueden ser muy variadas pero en el ámbito educativo, generalmente se aplica en el aula y en muchos casos en condiciones precarias y bastante condicionadas, porque los directores exigen resultados y para ellos el mejor maestro es aquel que en mes y medio ya tiene leyendo a los alumnos sin importar si de verdad leen o nada más decodifican.

Al tratar de innovar en la lectura de comprensión existe el peligro de que nos vean como unos idealistas o locos a los cuales pronto se nos pasará la euforia y regresaremos pronto por la senda del buen camino.

Las condiciones que dominarán en la aplicación de mi proyecto no fueron totalmente de rechazo en el centro educativo donde presto mis servicios, pero si me di cuenta que hubo muchas ocasiones en que fui espiada por la directora y algunos de sus familiares.

En lo que se refiere al ambiente para aplicar el proyecto de innovación, ese debe proporcionarlo el docente empleando todas las estrategias y creatividad intentando involucrar a todo el personal docente.

Un proyecto de comprensión lectora al ser aplicado desde el primer grado de primaria, invertiría la estructura de la enseñanza pues primero comprendería el

leer con significado y posteriormente a decodificar. Porque desdichadamente queremos que el niño empiece a comprender lo que lee en los últimos grados de primaria.

Este proyecto de innovación puede ser aplicado por todos los docentes de educación primaria siempre y cuando tengan voluntad y necesidad de aplicarlo y sobre todo el deseo de cambiar aunque sea de manera mínima.

Innovar en la lectura buscando la comprensión es ver la educación como una perspectiva más amplia y apegada a la realidad de los educandos; pues el que no comprende lo que lee no puede decirse que sabe leer y en el futuro tendrá problemas en todas las áreas de conocimiento y en cualquier nivel educativo.



## CONCLUSIONES

Siento que mi propuesta didáctica enfatiza la necesidad de implementar la lectura de comprensión desde el primer grado de primaria; pues los profesores en la actualidad le han dado una mínima importancia sin reconocer que está favorece el desarrollo cognitivo general en los niños.

La escuela primaria tiene como fin primordial el desarrollo integral del alumno por ello es necesario que proyectos pedagógicos como el de la comprensión lectora sean aplicados para tratar de elevar la calidad de la educación.

Esta propuesta se conforma por una serie de reflexiones teóricas y de ejercicios lúdicos para lograr sentar las bases de la comprensión en la lectura.

La construcción y aplicación de los ejercicios se hizo de acuerdo a los planteamientos teóricos vinculándose con las necesidades que se observaran en el grupo y con la realidad del ámbito escolar.

Considero que los objetivos propuestos con el desarrollo de las actividades se fueron logrando en su mayoría, y con esto fui observando un cambio en las actitudes de los niños de primer año.

En la mayoría de las actividades propuestas se buscó motivar al niño de primer grado hacia la lectura de comprensión. En algunas ocasiones fue necesario leer dos o tres veces el mismo cuento hasta conseguir mantener el interés por la lectura. En la lectura de comprensión para un primer grado, el juego, el canto, las lecturas en coro, los dibujos, y lecturas de versos, fueron elementos muy importantes que lograron la comunicación entre los alumnos y alumno-maestro. Fueron construyendo un pensamiento más concreto y lógico que les permitió construir respuestas más precisas, esto ayudó a los niños a sentir más autoconfianza, una mayor autoestima que los hizo sentirse bien consigo mismos, con los demás y en la misma institución.

Pienso que si algo logré fue que los niños fueran felices cuando sacábamos los libros de lectura.

Con eso en un futuro el niño logrará aficionarse a la lectura y eso sentará definitivamente una lectura de comprensión.

Después de esta experiencia maravillosa que me ha tocado vivir y en la cual confieso también me he divertido mucho, espero que muy pronto me den primer grado otra vez, pues no me dio trabajo la enseñanza de la lectura, pues al

hacerlo con significado, la lectura sale por añadidura pues de 45 alumnos sólo dos no lograron apropiarse de esta habilidad.

Lo que me recomiendo es incorporar las actividades propuestas y las de ficheros de español que propongan la lectura de comprensión, lo mismo recomiendo a los demás maestros y sobre todo que se empiecen a sentar las bases para la lectura de comprensión desde primer grado pero que se le de igual o más importancia en todos los grados de primaria.

## BIBLIOGRAFIA

AULA Práctica "Cómo fomentar los hábitos de lectura"  
Ed. ceac .1985 152 Págs

ALVARES Román Jesús Antonio "Las relaciones humanas"  
Ed. PORRUA S.A. MEX 1967. (p.p 235)

AVILA Raúl "La lengua y los hablantes",  
Ed. Trillas Mex. 1979

ANTOLOGIA BÁSICA UPN. "Corrientes Pedagógicas Contemporaneas"  
MEX. 1996 179 Págs.

AYALA Tejeda Manuel "El Fénix del Amor"  
México 1997 200 Págs

GRAIG, GRACE J. Anita Woolf " Desarrollo Psicológico (Parte1)"  
Ed. PRENTICE-HALL HISPANOAMERICANA S.A. 1988  
Respecto a la primera edición en español 331 Págs.

GRAIG, GRACE J. Anita Woolf "Psicología Educativa (Parte 2)"  
Ed. PRENTICE-HALL HISPANOAMERICANA S.A. 1988 682 Págs.

GOMEZ Palacios Margarita "La lectura en la Escuela" SEP  
Ed. Offset. S.A. 1996 310 Págs.

ELIAS de Ballesteros Emilia, Antonio Ballesteros  
Usano "La educación de los adolescentes"  
Ed. Indoamericana 1976 México 328 Págs.

ENCICLOPEDIA DE PEDAGOGIA/ PSICOLOGIA  
Ed. Trébol 1997 817 Págs.

PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO  
Se imprimió por Fernández Editores 1994

SMITH Frank "La comprensión Lectora"  
Ed. Trillas 1993 245 Págs.

VILLAMIZAR Germán Alberto. Tr. "Desarrollo Humano" 820 Págs.  
Santafé de Bogotá , D.C. 1997  
MINISTERIOS DE EDUC. Y CIENCIA "Enseñanza de la comprensión lectora".  
Ed. Morata Traduc. Pablo Manzano 1993. 225 Págs.

# ANEXOS

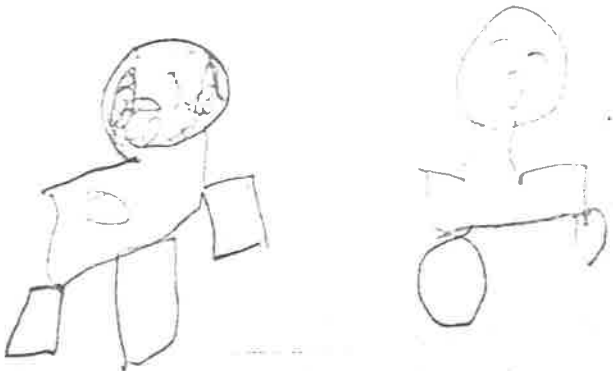
## ANEXOS DE DIAGNOSTICO

### ANEXO I

## CENTRO HISTÓRICO DE MORELIA



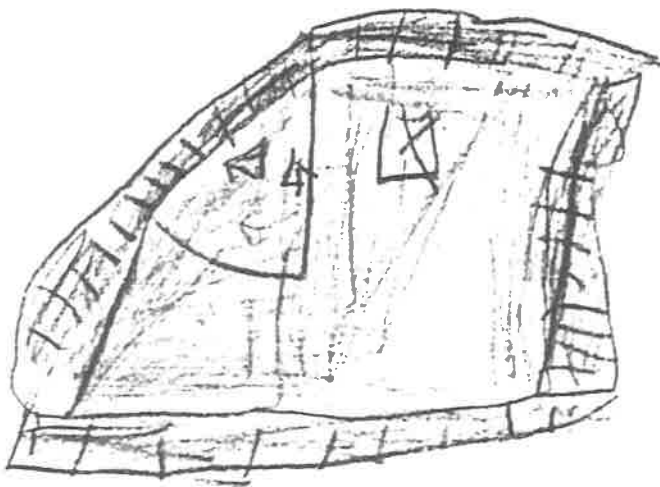
$h m s j m s \rightarrow m s j$   
 $m s j m s \rightarrow m s j$   
 $j i s j o m o \rightarrow j - m s \rightarrow o$



## ANEXO III

Ma ves i es b i u a  
 us r n a + s + e b i e v o  
 + o c s u s + k a n g n o

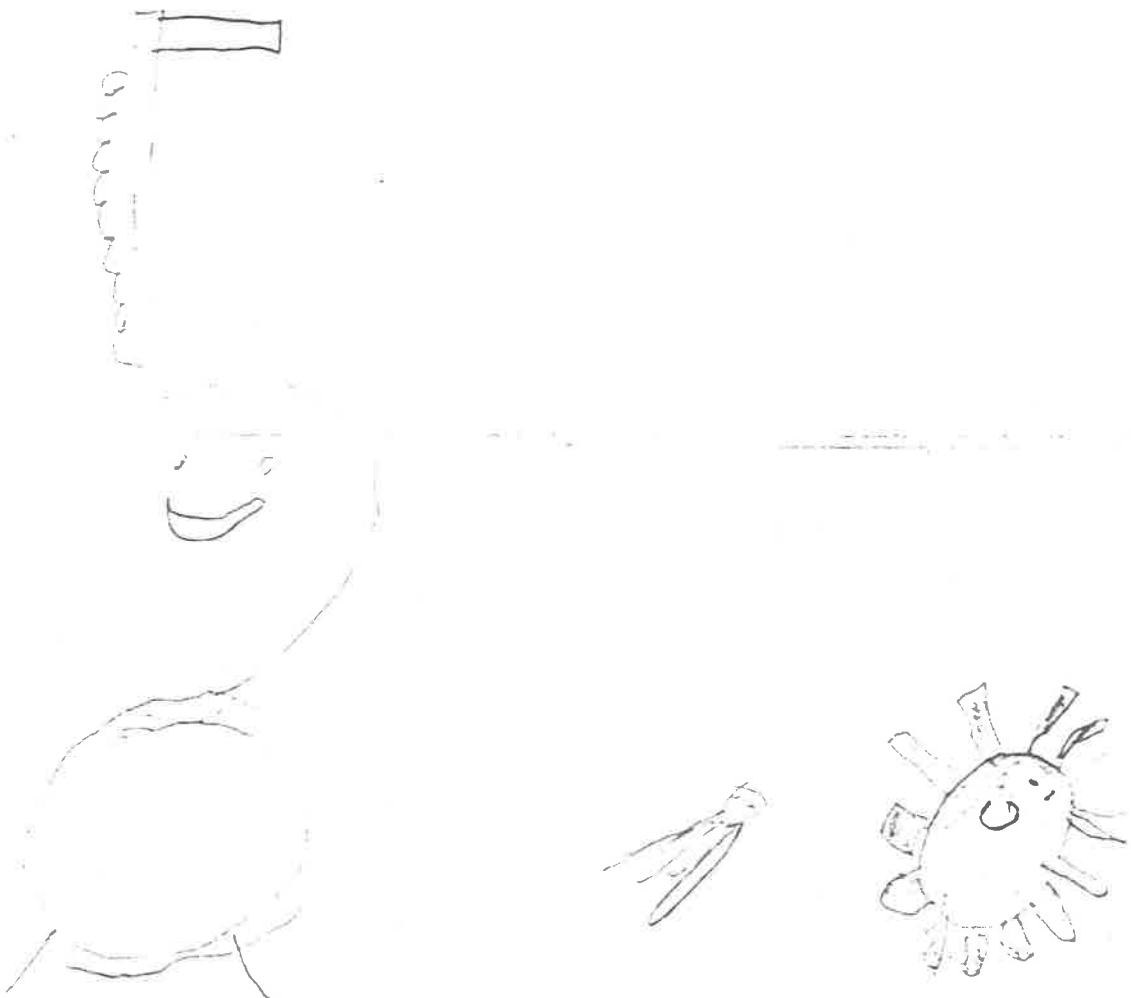
o i i o v i a s d  
 p v e o n o i i v l e d  
 c o n i e r i e r e a e n





## ANEXO IV

DIBUJO DE CUENTOS



## ACTIVIDAD N° 1

Septiembre 9 de 1999

OBJETIVO: Que los niños se concentren en sus lecturas.

Los amigos de Paco

Observa cada nombre y escríbelo en el cuadro que corresponda.

Lista de nombres de amigos de Paco:

Nombres largos

Rodrigo

Nombres cortos

Luis

Margarita

jose

## ANEXOS DE ACTIVIDADES

### ANEXO I

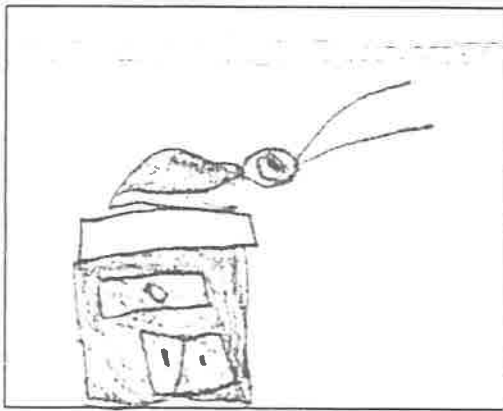
## Actividad N°2

Septiembre 20 de 1999

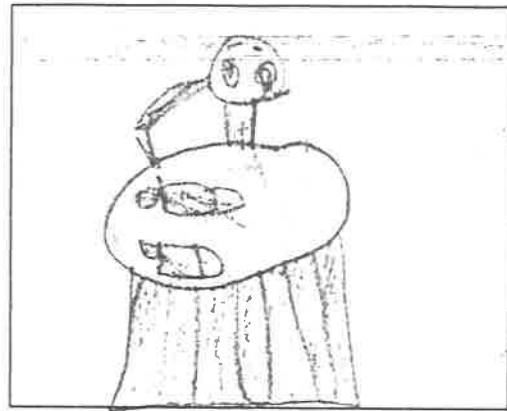
Objetivo 2: Qué el alumno se interese por compartir lecturas utilizando el juego y la investigación.

### La cucaracha comelona

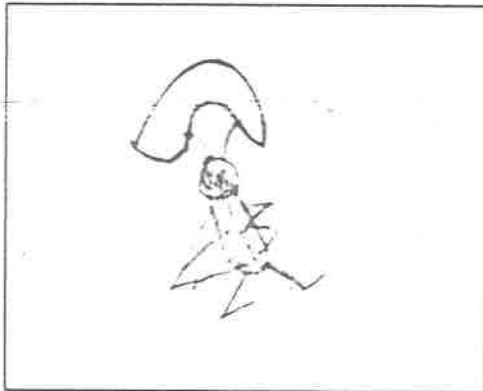
Platica con tus compañeros lo que más te gustó y lo que no te gustó del cuento. Dibuja según la oración que tenga.



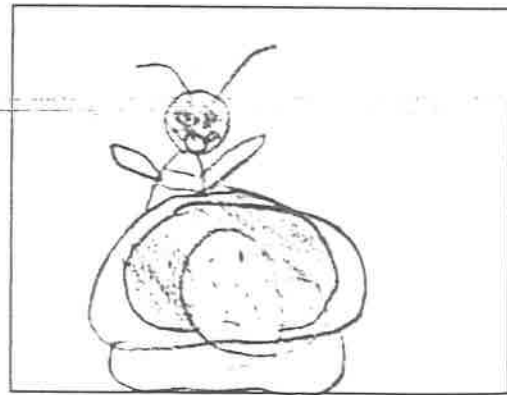
Una cucaracha en la estufa.



La cucaracha mira los dulces.



La cucaracha se enfermó.



Y con un helado terminó.

### Actividad N° 3

29 de septiembre de 1999

Objetivo 3: Que los alumnos logren comprender pequeñas instrucciones.

A cantar palabras

Cuenta las palabras de cada renglón y escribe el número en el cuadrito correspondiente.

El piojo y la pulga se van a casar

9

Y no se han casado por falta de maíz.

7

Responde el gorgojo desde su maizal:

6

- Hágase la boda que yo doy el maíz.

8

Salta el ratón desde el ratonal:

6

- Amarren al gato yo iré a apadrinar.

7

Salta la pulga que se desafina:

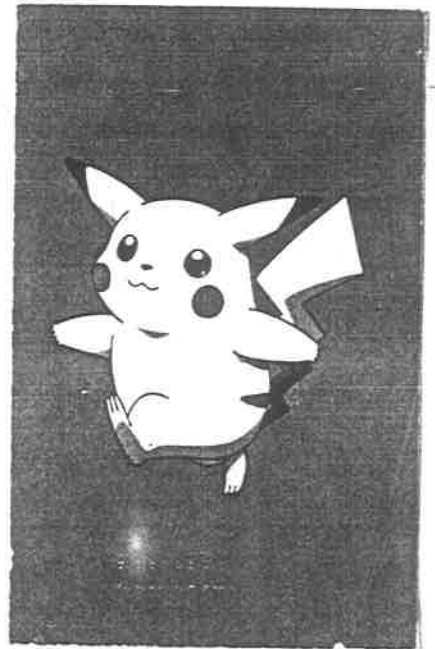
6

- Tráiganme unas naguas, yo seré madrina.

6

## ANEXO II

## ANEXO III



# ANEXO IV

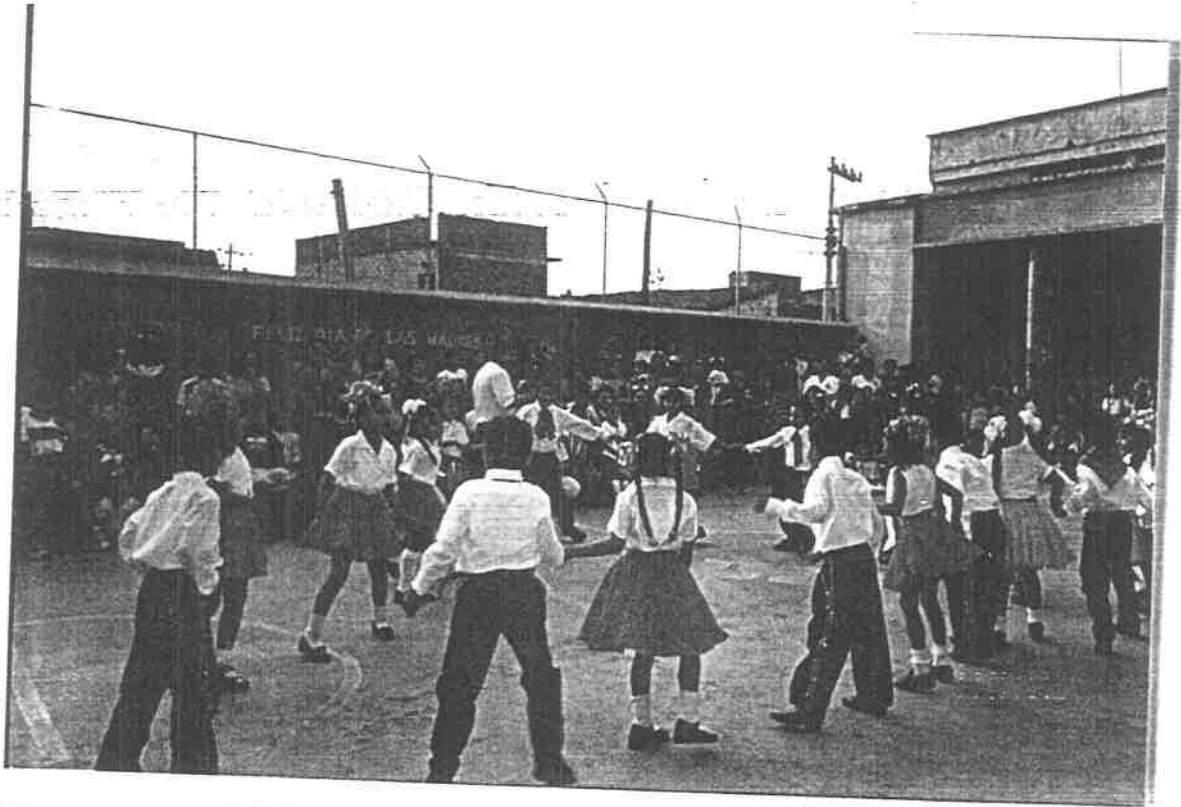
## Madres de familia colaborando con sus hijos





## ANEXO V

Alumnos participando en rondas infantiles



## ANEXO VI

Alumnos y maestro participando en juegos



## ENCUESTA SOBRE LECTURA A PROFESORES DE PRIMARIA

1. - ¿Todos los días de clases le da tiempo a la lectura?

Como siempre, se le ha dado  
prioridad al tiempo de lectura.

2. - ¿Qué tiempo le dedica a la lectura?

Como siempre en la escuela, se  
dedica de 20 a 30 minutos.

3. - ¿Considera que sus alumnos comprenden lo que leen?

En algunos casos sí. En otros no.  
Pero se puede trabajar con ellos  
por los niños.

4. - ¿En qué grado de primaria considera que deba  
implementarse la lectura de comprensión?

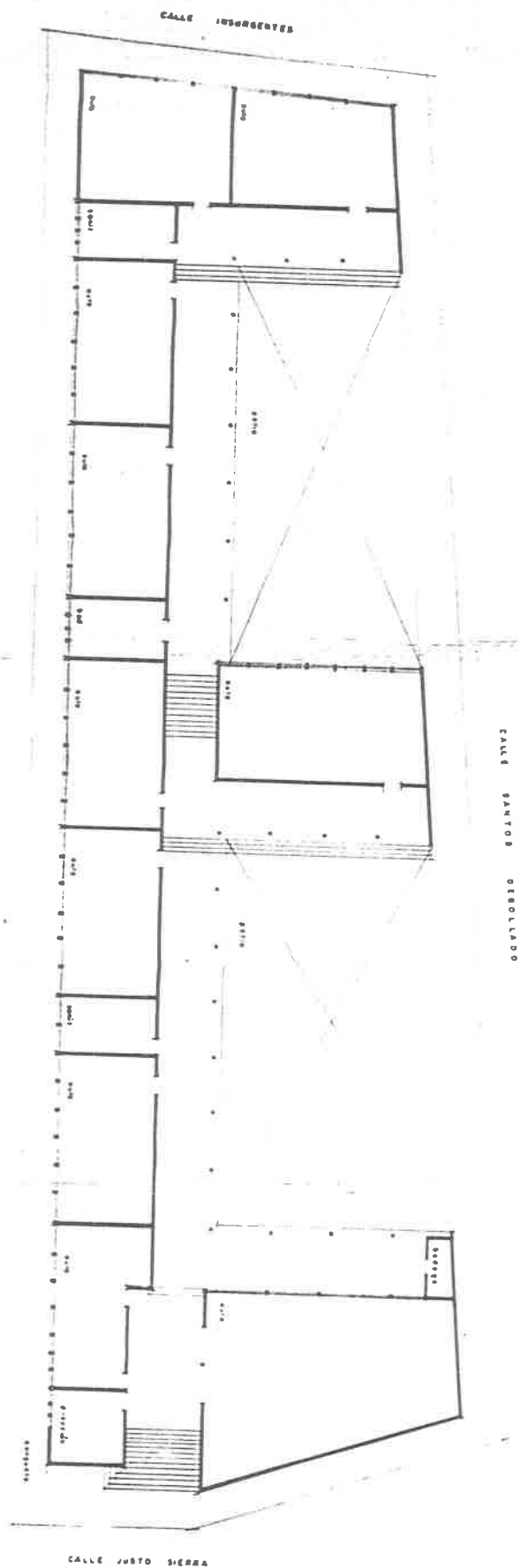
En los primeros años, pero  
adquiriendo este hábito y la  
lectura.

5. - ¿Cómo se da usted cuenta que sus alumnos tienen un  
buen nivel de comprensión lectora?

Al hacerle preguntas sobre  
los que se han leído.

## ANEXOS DE LA ESCUELA

L. EVANTAMIENTO ESC. 1:200 ESCUELA PRIM. J. JESUS ROMERO FLORES

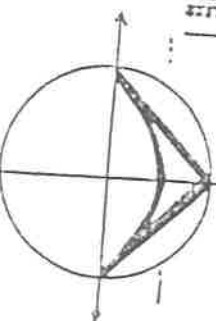




# PLANO DE LA CIUDAD DE LA PIEDAD DE CADANAS, MICHI.



PLANO DE LA CIUDAD DE LA PIEDAD DE CADANAS, MICHOACAN - MICHOACAN  
 POR D. J. GARCIA MONTANO, DISEÑADOR



## ANEXOS DE LA ESCUELA



## REGISTRO DE INSCRIPCIÓN

ESCUELA  
JESUS ROMERO FLORES VESP

CLAVE CENTRO DE TRABAJO  
16 APR 11 775

NOM. IN- CULA	NOMBRE	SEXO	NUEVO INGRESO	REPE- TIDORES	PRESCO- LAR	EDAD	MOV.	PROM.	NOMBRE
	ABUJERA CAUDILLO JUAN LUIS	H	V		51	6			JUAN CAUDILLO CAUDILLO
	ALVAREZ TORRES MARIA ISABEL	M	V		51	5			MARIA TORRES
	ANGUANO AMADO GLORIA LIZETH	M	V		51	6			YOLANDA AMADO B
	ARIAS PAZ KARINA	M	V		51	6			VERONICA PAZ
	AVILA GONZALEZ FABRICA JACQUELINE	M	V		51	6			ANGELICA GONZALEZ
	BARRON AMADO CRISTIAN	H	V		51	6			SILVIA BARRON AMADO
	BELMONTE AYALA GUILLERMO	M	V		51	6			LETICIA AYALA AMADO
	CALDERON FLORES ANTONIO DE JESUS	M	V		51	5			ANGELICA MARIA FLORES
	COBIAN BOLANOS GUILLERMO	H		X	51	7			VERONICA BOLANOS
	ESPINO PLASCENCIA YRENEA	M	V		51	6			MARISOLA PLASCENCIA
	ESTRADA PIMENTEL ALIAN PAUL	H	V		51	6			CARMEN PIMENTEL
	FAYLA MAGAÑA LIBRI JOSE	M	V		51	5			GPE MAGAÑA AYALA
	GARCIA PEREZ ALFREDO	H	V		51	6			ANTONIA PEREZ
	GONZALEZ BRAVO CRISTIAN LUIS	M	V		51	6			JOSEFINA BRAVO TORRES
	GONZALEZ VARELA EDITH	M	V		51	6			LAURA GONZALEZ V
	GONZALEZ SANCHEZ RICARDO	H	V		51	6			GPE SANCHEZ
	HERNANDEZ CRUZ SAN BARTOLOME	M	V		51	5			ALEJANDRO HERNANDEZ
	HERNANDEZ SOLARDO JOSE ENRIQUE	H	V		51	6			LIZ MARIA SOLARDO
	JIMENEZ MENDEZ ENGRACIA MARIA	M	V		51	6			EMILIA MENDEZ
	JUAREZ TORRES MARTIN ORLANDO	M	V		51	6			GRACIELA TORRES BRAVO
	LEON AVILA JAZMIN GUADALUPE	M	V		51	6			MARCE LOS ANGELES LEON
	LEON VEGA DANTE IVAN	H	V		51	6			ANGELINA VEGA
	LOPEZ ZARATE ARTURO	H	V		51	6			TERESA ZARATE
	LOPEZ ZARATE NOEMI	M	V		51	6			"
	MARTINEZ DIAZ FCO ROBERTO	H	V		51	6			MARGARITA DIAZ
	MENDOZA BARRON JACQUELINE	M		X	51	7			MARTHA BARRON DE M
	MENDOZA ROA HERIBERTO	H	V		51	6			CRISTINA ROA TORRES
	MERLADO CORTES JESSICA NOEMI	M	V		51	6			SILVIA CORTES CORONADO
	MURILLO REYES FRANCISCO	H	V		51	6			MARGARITA REYES
	PADILLA CARRERA JOEL ALEJANDRO	M	V		51	6			CARMEN CARRERA
	PADILLA CARRERA MARIVEL	M	V		51	6			GPE CARRERA
	PARRA LOPEZ MIGUEL ANGEL	H	V		51	6			ROSALIA LOPEZ GARZA
	PIMENTEL VILLEGAS MIGUEL ANGEL	H	V		51	7			ELODIA VILLEGAS
	PONCE AGUILAR JUAN GPE	M	V		51	6			JESUS ALVARADO
	RODRIGUEZ LEON LUIS DEL ROSARIO	M	V		51	5			MARTHA LEON BARRAJAS
	RODRIGUEZ RODRIGUEZ SOCORRO ARMANDO	M	V		51	5			MA CARMEN RODRIGUEZ
	ROMO AGUILAR MA CONCEPCION	M	V		51	6			MARCE JESUS AGUILAR
	ROMO AGUILAR OCTAVIO	H		X	51	7			"
	RUIZ LIZARES MAYRA ALEJANDRA	M	V		51	5			ANA MARIA RUIZ
	RUIZ MELGOZA HIPOLITA JAZMIN	M	V		51	5			TRENA MELGOZA AYALA
SUBTOTAL		H	M						
TOTAL		H	M						

DE 6 AÑOS			DE 7 AÑOS		
IT	EX	PR	IT	EX	PR

FECHA	
-------	--

GRADO	
-------	--

GRUPO	
-------	--

CICLO 19 <sup>80</sup> - 19 <sup>81</sup>

PADRE O TUTOR			OBSERVACIONES
PROFESION U OCUPACION	DOMICILIO		
HOGAR	JUSTO SIERRA 276		
HOGAR	H. DE NAZARI 102		
H. BELLEZA	H. DE CHAPULTEPEC 6		
H. BELLEZA	H. DE NAZARI 32		
H. BELLEZA	H. DE NAZARI 12		
H. BELLEZA	H. DE NAZARI 34		
HOGAR	CONSTITUYENTES 408 B		
HOGAR	H. DE CHAPULTEPEC 601 B		
H. BELLEZA	ELIABAR 324		
RESTAURANT	ELIABAR 221		
HOGAR	C DE BRASIL 32 C		
HOGAR	C DE BRASIL 32 LEON		
HOGAR	J. CAZARES 441 A		
H. BELLEZA	ELIABAR 12		
H. BELLEZA	VASCO 63		
HOGAR	H. GRANADITAS 155		
H. BELLEZA	CHIAHUILLA 170		
HOGAR	MAITANA 9		522322
H. BELLEZA	H. CHAPULTEPEC 4 33		
HOGAR	ELIABAR 1292		
HOGAR	H. CHAPULTEPEC 150		
HOGAR	H. CHAPULTEPEC 235		
HOGAR	COLON 366		
II	II 9		
HOGAR	INSURGENTES 4 11		5222019
HOGAR	LEON DE TEJADA 510 B		
HOGAR	TOMAS PENILLA 284		
HOGAR	ARTEAGA 237		
HOGAR	LIBERO 734		
HOGAR	ELIABAR 342		
HOGAR	CONSTITUYENTES 417		
HOGAR	INDEPENDENCIA 257		
HOGAR	LEON DE TEJADA 140		
HOGAR	PROLONGACION DE GALLARDO 8		
HOGAR	II 11 13		
HOGAR	FRESA 878		
HOGAR	SANITOS DE GALLARDO 491		
II	II 11		
HOGAR	H. DE GRANADITAS 151		
HOGAR	PRO H. DE GRANADITAS 150		

DE 9 AÑOS			DE 10 AÑOS			DE 11 AÑOS			DE 12 AÑOS			DE 13 AÑOS			DE 14 AÑOS			DE 15 Y MAS		
IT	EX	PR	IT	EX	PR	IT	EX	PR	IT	EX	PR	IT	EX	PR	IT	EX	PR	IT	EX	PR

SUMA		
IT	EX	PR

### III. DATOS GENERALES DE LA ESCUELA

#### 3.1 IDENTIFICACION

3.1.1 NOMBRE: J. JESUS ROMERO 3.1.2. TURNO: VESPERTINO  
 3.1.3 CLAVE: 16DPR11775 3.1.4 ORGANIZACION: COMPLETA

#### 3.2 PERSONAL

3.2.1 DIRECTIVO: H     M 1, DOCENTE: H 3 M 7, APOYO TEC.-ADMVO.: H     M    .

3.2.2 ESPECIALES: EDUC. FISICA: H 1 M    , LABORES: H     M    , MUSICA: H     M    , TALLERES: H     M    , AUX. INTENDENCIA: H     M 1, OTROS: H     M    .

3.2.3 SUMAS : HOMBRES 41 MUJERES 9 TOTAL 13.

3.3 ALUMNOS INSCRITOS, GRUPOS <sup>2000-2001</sup> 1995-1996 Y % DE DESERCIÓN Y REPROBACIÓN 95-95

SEXO \ GRADOS	PRIMERO	SEGUNDO	TERCERO	CUARTO	QUINTO	SEXTO	SUMA
HOMBRES	33	26	29	29	16	23	156
MUJERES	26	21	29	23	28	25	152
TOTAL	59	47	58	52	44	48	308
GRUPOS	2	1	2	2	1	2	10
% DESERCIÓN	-	3.1	1.7	9.1	3.6	4.9	3.7
% REPROBACIÓN	6.7	9.6	3.4	-	3.8	-	3.9

3.4 PADRES DE FAMILIA: HOMBRES 68 MUJERES 130 TOTAL 198

#### 3.5 INFRAESTRUCTURA:

3.5.1 EDIFICIO: SI X NO     NUM. DE AULAS: 11 EN USO: 11

#### 3.5.2 ANEXOS:

DIRECCION: SI     NO    

SANITARIOS:

PARA HOMBRES: MIGITORIOS    

PARA MUJERES: TAZAS 4

TAZAS 4

LAVABOS 1

LAVABOS 1

REGADERAS \_\_\_\_\_

REGADERAS \_\_\_\_\_

BIBLIOTECA \_\_\_\_\_, AULA DE USOS MÚLTIPLES \_\_\_\_\_, COOPERATIVA \_\_\_\_\_, AUDITORIO \_\_\_\_\_, PATIO CÍVICO \_\_\_\_\_, MONUMENTO A LA BANDERA \_\_\_\_\_, CANCHAS: FÚTBOL \_\_\_\_\_, BASQUETBOL 1, VOLEIBOL 1, ATLETISMO \_\_\_\_\_, CERCO O BARRA PERIMETRAL \_\_\_\_\_, PARCELA ESCOLAR \_\_\_\_\_, OTROS BODEGA (PEQUEÑA) \_\_\_\_\_.

### 3.5.3 MOBILIARIO

MESABANCOS BINARIOS \_\_\_\_\_, BUTACAS CON PALETA 240, MESAS DE TRABAJO PARA ALUMNOS 18, SILLAS PARA ALUMNOS 36, ESCRITORIOS 10, MESAS DE TRABAJO PARA MAESTROS \_\_\_\_\_, SILLAS PARA MAESTROS 10, ESTANTES \_\_\_\_\_, LOCKER \_\_\_\_\_, COMODAS, ARCHIVEROS 1, BANCAS 20, OTROS \_\_\_\_\_.

### 3.5.4 EQUIPO

MAQUINAS DE ESCRIBIR \_\_\_\_\_, MIMEOGRAFO \_\_\_\_\_, EQUIPO DE SONIDO 1, BANDA DE GUERRA \_\_\_\_\_, CORNETAS \_\_\_\_\_, CLARINES \_\_\_\_\_, TAMBORES 5, PROYECTORES DE DIAPPOSITIVAS \_\_\_\_\_, ACETATOS \_\_\_\_\_, CUERPOS OPACOS \_\_\_\_\_, TELEVISION \_\_\_\_\_, VIDEOCASSETERAS \_\_\_\_\_, VIDEOGRABADORA \_\_\_\_\_, COMPUTADORA 2, COPIADORA \_\_\_\_\_, OTROS \_\_\_\_\_.