



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 098 D.F. ORIENTE**

***“EL PROGRAMA CÍVICO EDUCATIVO
DEL BOSQUE DE CHAPULTEPEC EVALUACIÓN
PARA EL FOMENTO DE UNA CULTURA
AMBIENTAL”***

TESIS

**PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

**QUE PRESENTAN:
MARTHA BAILÓN MONROY
LAURA AGUILERA BAILÓN**

**ASESOR:
MTRO. JAIME RAÚL CASTRO RICO**

MEXICO D.F.

2009

Índice

Introducción	1
---------------------	----------

Capítulo I

Hacia la constitución de la Educación Ambiental

1.1	Los nuevos retos	5
1.2	¿Qué es la Educación Ambiental?	15
1.3	Abordaje de la Educación Ambiental	22

Capítulo II

El Programa Cívico Educativo del Bosque de Chapultepec

2.1	¿Qué es el Programa Cívico Educativo del Bosque de Chapultepec?	31
2.2	Programas en operación	39

Capítulo III

Impacto y Evaluación del Programa Cívico Educativo del Bosque de Chapultepec para el Fomento de una Cultura Ambiental: Reporte Anual 2006/07

3.1	El Programa Cívico Educativo	57
3.2	Diagnóstico	60
3.3	Informe	63
3.4	Testimonios	77
3.5	Pautas de Evaluación (De Alba-Gaudiano)	79

Conclusiones	91
---------------------	-----------

Bibliografía	102
---------------------	------------

Anexos

***EL PROGRAMA CÍVICO EDUCATIVO
DEL BOSQUE DE CHAPULTEPEC UNA
EVALUACIÓN PARA EL FOMENTO DE
UNA CULTURA AMBIENTAL***

INTRODUCCIÓN

Introducción

No cabe duda que la problemática ambiental, nos ha alcanzado, vivimos ahora, más que nunca con zozobra de una naturaleza herida, lastimada a punto del colapso.

A partir de ello, un fenómeno atrapa nuestra atención, el nuevo siglo se revela preocupado y ocupado ante la realidad ambiental expuesta, preocupado, pues ello implica un proceso de concienzación en la relación hombre-naturaleza y, ocupado, porque nuevamente la educación, aparece como la panacea para el fomento de valores ambientales.

Es ahora cuando el futuro plantea la imperiosa necesidad de un nuevo alfabeto, una nueva campaña de concienciación ambiental, un nuevo proceso que demanda un principio ético, en la formación de sujetos comprometidos con su medio, con su circunstancia.

Hoy por hoy la Educación Ambiental se revela como una forma emergente de mirar la vida, emergencia que no es posible postergar. Tema emergente situado en una nueva concepción de derechos y obligaciones. Derechos que exigen, uno a uno, el compromiso, la reflexión, la intervención, en suma de nuestro ser racional, de nuestra entera humanidad.

La palabra educación adquiere entonces un nuevo significado, implica ahora, un hacer con sentido, un acto político en conciencia, una serie de competencias sociales y culturales que nos permitan caminar por el mundo; porque el hombre es un ser en el mundo, con el mundo y para el mundo.

En esta perspectiva el Programa Cívico Educativo del Bosque de Chapultepec de la Ciudad de México, representa ante todo, el esfuerzo por generar conciencia en los visitantes tanto nacionales como extranjeros del vínculo hombre-naturaleza, de cada una de sus dimensiones, porque la conciencia ambiental es un problema multidimensional, un tema transversal que como se indica, atraviesa una a una de las esferas en las que nos paramos.

Hacer un programa de formación ambiental en esta época, significa reconocer el papel preponderante la educación en todas sus variantes; educación formal, educación no formal, educación con apellido.

Pues bien, la presente investigación aborda de una manera sencilla es el esfuerzo del Gobierno de la Ciudad de México, por resignificar el papel cultural, político, ecológico, valoral del Bosque de Chapultepec, basado en el Primer Informe de CICEANA A.C. como un proyecto de impacto en la formación de una cultura ambiental de la Metrópoli y de sus espacios verdes.

CAPÍTULO I

HACIA LA CONSTITUCIÓN DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL

1.1 Los nuevos retos

La Educación Ambiental ha sido un campo en constante proceso de expansión y reformulación tanto en el ámbito mundial como en México. La expansión se ha dado no sólo como consecuencia de un crecimiento exponencial de sus adeptos, sino principalmente por haber sido subsumida a otras áreas que han incorporado lo ambiental como un componente consustancial de sus acciones (salud, derechos humanos, democracia, desarrollo comunitario etcétera) afirma el Dr. Edgar González Gaudiano (1997: 108).

De hecho, la Educación Ambiental responde al reto que una serie de investigadores, especialistas y miembros de organizaciones No Gubernamentales (ONGs) que dieron cuenta de la amenaza ambiental que se comenzó evidenciar en la década de los 70s y que por aquel entonces, llamábamos amablemente “polución”. Siendo ésta, solo un síntoma de los graves problemas ambientales que hoy por hoy son piedra angular del equilibrio del planeta y quizá de su propia subsistencia.

Eventos que en el último tercio del siglo XX tuvieron la intencionalidad de ordenar desde la perspectiva del análisis conceptual, la cronología o evolución de los grandes acontecimientos internacionales, en pos de convertir a la Educación Ambiental en un eje articulador desde la dimensión social y política.

La historia de la especie humana –afirma Martí Boada- es la historia de ésta y de las relaciones que establece con el medio, que es su abrigo y sustento ineludible. En este sentido, el modelo occidental ha colocado al hombre al centro y al medio ambiente, en calidad de recurso, como cosa a utilizar puesta exactamente al alcance de nuestras necesidades. En tal sentido, han aparecido una serie de definiciones sobre la naturaleza que se han caracterizado por su diversidad y profanidad, matizadas por su alcance amplio, parcial y sistémicas (Boada 2003:9)

A este respecto, se define al medio ambiente como:

- Aquel concepto que servirá para definir a toda la sociedad; instituciones, cultura, naturaleza, hábitat, ciudadanía, economía.
- Sistema multidimensional de interrelaciones complejas en un estado complejo de cambio.

Una característica de las definiciones de medio ambiente, es que siempre que nos referimos a él, establecemos una serie de sinonimias que matizan el alcance de su objeto de estudio, en tal sentido nos permitimos citar cuatro acercamientos propuestos por Boada (2003:12):

- Conjunto de factores físicos, químicos y biológicos a los cuales está sometido un individuo vivo.
- Conjunto de elementos que pueden actuar sobre el individuo.

- Conjunto de todas las formas o condiciones externas que actúan sobre un organismo, una población o una comunidad
- Término que sirve para definir a toda la sociedad y naturaleza, hábitat , ciudades, economía, instituciones y cultura.

Lo importante de esta serie de acercamientos al medio ambiente, es sin lugar a dudas el alcance semántico y el intento por superar el 'babelismo' (Boada 2003: 18) conceptual que antes de aportar acuerdos nos tiene en la indefinición y falta de acuerdos para iniciar una investigación y que inaugura un analfabetismo ambiental (1997).

Los orígenes de la crisis ambientales los podemos rastrear con autores que quizá no guarden un rigor estricto de gabinete, sin embargo, en su reflexión novelada exponen los alcances del cambio climático al que nos enfrentamos.

Quizá la primer obra que aborda el deterioro ambiental, se deba a la pluma de Rachel Carson que con su obra *Silent Spring* (Primavera Silenciosa), se significó como el primer grito de alarma sobre el 'calentamiento global', que hoy es una amenaza real en todo el mundo.

El problema al que se refiere Carson, pone de manifiesto en la década de 1960, el entredicho modelo de *desarrollo del capitalismo norteamericano*, sobre todo, en lo referente a los impactos de salud y ambiente. Las convicciones éticas de la autora le permiten tener

un lugar en la historia de los nuevos retos, y ante el peligro del milagro de la vida.

Carson afirma que la historia de la vida en la Tierra, ha sido la historia de la interrelación entre los seres y su ambiente. La capacidad de transformación del ambiente por parte de la especie humana, se ha disparado de forma exponencial y, es por ello, que los impactos ambientales, como contaminación de tierra, ríos, mar y aire, resultan sumamente peligrosos. Todo ello, ha impactado en forma de una contaminación universal del ambiente. Sus efectos contaminantes son ante todo una guerra química contra el ambiente que nos ha colocado en peligro y con un planeta caracterizado por un "equilibrio roto".

En esta misma ruta, podemos ubicar al Informe del Club de Roma sobre los límites de Crecimiento (1972). Esta investigación se caracteriza por poseer un enfoque interdisciplinario que expone grosso modo, que el crecimiento de la sociedad moderna implica una esperanza de vida de aquélla en el planeta de alrededor de 100 años.

La hipótesis central de este trabajo tiene que ver con la explosión demográfica y su impacto en el planeta, la forma de describir las tasas de nacimiento y el crecimiento exponencial como la clave para reubicar la relación hombre-naturaleza.

El espíritu del Club de Roma favoreció la ampliación de su trabajo, creando una serie de repercusiones, consistentes en la aparición de los verdes o grupos no gubernamentales que se manifestaban a

favor de la tierra. De hecho, fue en este momento cuando el ecologismo como tal, irrumpe en la conciencia del mundo occidental. El anuncio de esta etapa histórica propone que la especie humana aprende a vivir con el resto de la naturaleza y no contra ella. Todo lo cual nos lleva a una ética ecológica.

La preocupación generada en la sociedad, repercute necesariamente en la Organización de la Naciones Unidas (ONU) que ya para la década de los 70s., organiza la primera Conferencia Mundial del Medio Ambiente en Estocolmo (1972), al interior de la cual, se asume la responsabilidad de los riesgos ambientales globales por parte de los gobiernos y la sociedad, y se plantea su solución a partir de la estrategia de Educación Ambiental, fundada en *Educar para comprender el mundo*, cuya base es la educación como compromiso para comprenderse así mismo y al mundo que nos rodea.

Todo ello supone, un proceso de adaptación al ambiente natural y social en el cual vive el hombre, y por otra parte, un aprendizaje para la superación de las diferencias entre ambos. La educación es ante todo el motor de la sociedad y el ambiente.

Por primera vez, el hombre reconoce que coexisten dos tipos de ambientes:

- El medio ambiente natural o biológico
- El medio ambiente humano o cultural

Según la UNESCO, se entiende por ambiente humano no solamente al ambiente natural constituido por todos los organismos vivos, el aire, el agua, el clima, el suelo, el relieve, la radiación solar y cósmica, sino también el ambiente social que el hombre ha ido construyendo gracias a la creatividad de su evolución cultural.

Todo esto nos lleva a la reflexión sobre la necesidad de un puente en la comprensión, conservación y cuidado del ambiente en sentido general, y es ahí donde la educación ambiental surge como panacea, en el tránsito y fomento de una cultura ambiental, basada en valores ambientales, ética ecológica y una visión más amplia sobre las relaciones e interrelaciones que el hombre guarda con la naturaleza.

La Educación Ambiental representa el puente adecuado ante estos nuevos retos. Pero no será, sino hasta la Conferencia Intergubernamental sobre Educación Ambiental convocada por la UNESCO en Tbilisi (Georgia) en 1977 que se precisen los alcances, metas y propósitos de ésta.

El tema central de la conferencia es la Educación Ambiental, de hecho es el eje vertebrador y solución a los problemas ambientales del mundo:

- Propone encontrar la mejor manera de encontrar soluciones a los problemas ambientales.
- Enfrentar la crisis con la adopción razonable de factores interdependientes.

- Para ello considera al medio como un todo, bajo sus aspectos naturales y creados por la sociedad, tecnológicos y sociales (económicos, políticos, científicos, históricos, culturales, morales, estéticos).
- Se propone como un proceso continuo, con una metodología interdisciplinaria e iniciar en los ámbitos, preescolar y primaria, tanto en su formación escolar como extraescolar.
- Examinar las cuestiones ambientales desde una óptica local, estatal, regional e internacional a fin de que responda a las condiciones geográficas, políticas, culturales.
- Centrarse en las situaciones actuales y futuras del medio, teniendo en cuenta su perspectiva histórica.
- Estudiar sistemáticamente, desde el punto de vista del medio, los planes de desarrollo y crecimiento.
- Hacer participar a los alumnos en las organizaciones de sus experiencias de aprendizaje, y darles oportunidad de tomar decisiones referentes a éstas y de aceptar sus consecuencias.
- Elabora un informe para los estudiantes de todas las edades, a fin de sensibilizarlos en el tema del ambiente, a dotarlos de los conocimientos y de las aptitudes necesarios para solucionar los problemas y determinar los valores, que

atraigan especialmente la atención de los más jóvenes hacia las cuestiones del medio que se producen en su propia comunidad.

- Ayudar a revelar los síntomas y las causas reales de los problemas ambientales.
- Recalcar la complejidad de las cuestiones el medio y, así, la necesidad de desarrollar el sentido crítico y las aptitudes precisas para resolver los problemas.
- Utilizar los medios educativos variados y una gama amplia de métodos de comunicación y de adquisición de los conocimientos sobre el medio ambiente, y atender adecuadamente las actividades y las experiencias.

Es así como surge la intención de generar una educación ambiental que responda a las necesidades de cada país, región o ámbito. Sin embargo, persisten algunos problemas en su desarrollo, a los cuales González Gaudiano (1997: 110) le denomina sesgos de la educación ambiental y que representan ante todo, formas de concebir el ambiente, su racionalidad y sus alcances:

1.- **Sesgo Conservacionista.** Este sesgo refiere a aquel enfoque que pone a la conservación por encima de cualquier consideración. Sin dejar de reconocer la imperiosa necesidad de emprender medidas enérgicas para la conservación, dado el incremento de procesos que han generado mayores problemas de deterioro, dichas medidas no pueden ignorar que la conservación debe ser

vista en un marco más amplio de problemas que incluyen lo social, lo económico y lo cultural. Este enfoque más amplio debe asumirse no sólo por razones de tipo ético, sino incluso práctico, toda vez que dan pie a la formulación de estrategias pedagógicas que cuenten con mejores posibilidades de éxito. Los mayores costos de los programas de conservación a ultranza son absorbidos por sectores sociales vulnerables, pero no son quienes reciben los mayores beneficios.

2.- **Sesgo Ecologista** que consiste en aquellos programas que confunden la educación ambiental con la enseñanza de ecología. Desde luego que no puede negarse las contribuciones que la ecología como disciplina científica ha hecho a la constitución del campo ambiental, pero lo ambiental no puede reducirse a la apropiación de un cierto número de conceptos y principios que, si bien nos permiten comprender mejor los fenómenos y procesos de la naturaleza y sus problemas, no dan cuenta total de la compleja magnitud de los mismos.

3.- **Sesgo Tecnicista** que corresponde a aquellas posiciones que reducen la solución de los problemas ambientales a la adquisición de técnicas y procedimientos para prevenir, mitigar y resolver problemas ambientales. La adquisición de habilidades y destrezas para saber cómo actuar es innegable, no solo dentro de la formación profesional, sino incluso como componente consustancial de la información que se proporciona a la población en general, sobre todo para trascender proyectos que durante mucho tiempo se orientan a sensibilizar o a denunciar, pero no dotaban a la gente de

elementos que les permitieran desarrollar pautas de comportamiento más responsables en su vida cotidiana.

4.- **Sesgo Educacionista** que sostiene que 'educación y más educación' son la solución a la regulación de los problemas ambientales, ya que nos permiten acceder a instrumentos de innovación tecnológica y con ellos a la conservación, prevención y formas de manejo ambiental.

5.- **Sesgo Indigenista** que responde a posiciones que sostienen que la solución se encuentra dentro de los patrones socioculturales y productivos de grupos indígenas. Para ellos, la naturaleza es sagrada y los sigue siendo en muchos aspectos. Pero los grupos indígenas han sufrido un brutal proceso de empobrecimiento, como resultado del secular despojo de su cultura y como consecuencia de su inserción al mundo global en injustas e in-equitativas circunstancias.

6.- **Sesgo Activista** que se resume en el principio de "hacer sin pensar" , donde los proyectos educativos no se justifican en un marco social y político mas amplio. De hecho los problemas ambientales suponen la realización de actividades puntuales, bajo un principio de planeación, ejecución y evaluación permanente. El activismo funciona como una acción politizada pero poco analizada, no se calculan los resultados y mucho menos existe en ello, una racionalidad de contrastación con respecto al resultado esperado.

Los nuevo restos en Educación Ambiental suponen la intención de recuperar el horizonte de este tema transversal y emergente en la sociedad, no como una temática aislada o apéndice curricular, sino un quehacer que se conecta con los otros campos disciplinarios y es recomendable que su tratamiento responda a un quehacer sino holístico , sí en cambio sistémico e interdisciplinario.

1.2 ¿Qué es la Educación Ambiental?

La educación ambiental es el proceso educativo y cultural integrado a la formación del ser humano desde su infancia, en el cual adquiere el conocimiento de la naturaleza, la ecología, la complejidad de la relación de la sociedad con la naturaleza; tiende a la formación de una estructura conceptual que permita al educando entender su entorno, pues a partir de su realidad ambiental y sociocultural será capaz de involucrarse en la problemática del entorno y emprender acciones para solucionarla.

Los primeros conceptos surgidos en la historia de la educación ambiental destacan la necesidad de considerar la relación sociedad-naturaleza, como un asunto dialéctico y la necesidad de la participación social para el mejoramiento del medio.

En la década de los setenta, se amplía el concepto de medio ambiente, que hasta entonces se había asociado casi exclusivamente con el medio natural. Se inicia el abordaje de la

educación ambiental en términos interdisciplinarios y define que la educación ambiental es antes que nada un movimiento ético.

La UNESCO (1970) definió la educación ambiental como:

“El proceso para reconocer valores y aclarar conceptos, con objeto de fomentar aptitudes y actitudes necesarias para apreciar las interrelaciones entre la humanidad, su cultura y su medio biofísico. La educación ambiental entraña también la práctica en la toma de decisiones y en la propia elaboración de un código de comportamiento con respecto a las cuestiones relacionadas con la calidad del medio ambiente”

En el Seminario sobre Educación Ambiental realizado en Jammi (1974) se conceptualizó a la surgió la educación ambiental como:

“una manera de alcanzar los objetivos de protección al medio. La educación ambiental no es una rama de la ciencia o una materia de estudio separada. Debería de llevarse a cabo de acuerdo con el principio de una educación integral permanente”

La educación ambiental es una manera de alcanzar los objetivos de protección al medio

“no es una rama de la ciencia o una materia de estudio separada. Debería de llevarse a cabo de acuerdo con el principio de una educación integral permanente.” (UNESCO 1974)

La educación ambiental requiere un abordaje integral e interdisciplinario, necesario para comprender los problemas que caracterizan al medio ambiente y estudiar los problemas que afectan directamente a su comunidad.

La educación ambiental es un proyecto de modernización educativa, es una construcción que debe posibilitar la comprensión crítica de las circunstancias históricas que dieron origen a la crisis ambiental en la que nos encaramos y potenciar una práctica comprometida para que, superando los diversos conflictos de intereses, se luche en defensa de nuestro legítimo derecho por disfrutar el mundo que heredamos. (Gaudiano 1999)

En la década de los ochenta (Novo:1996) se empieza a analizar la problemática ambiental como un fenómeno global y la consecuente necesidad de formar seres humanos como ciudadanos planetarios.

En los años finales de la década de los ochenta y la primera mitad de los noventa, la educación ambiental entra en relación y se vincula con el desarrollo sustentable.

En los albores de este milenio el reto de la educación ambiental es contribuir a reorientar nuestras pautas de acción hacia el nuevo paradigma. Contribuir a la transformación progresiva de las pautas de utilización de los recursos y de interrelaciones personales desde criterios de sustentabilidad ecológica y equidad social. Las transformaciones que requieren los sistemas educativos son importantes no sólo para resolver los problemas de cobertura y la

calidad, sino también para incorporar esta nueva ética, sin la cual es muy difícil pensar que se puedan abrir nuevos caminos al desarrollo social y a la sustentabilidad ambiental.

En este contexto, a la educación ambiental le compete contribuir a la construcción de sociedades sustentables a través de:

- Integrar la interdisciplina como principio metodológico.
- Crear y fortalecer una conciencia ética que promueva el respeto a la vida humana y no humana y articule una renovada visión del mundo en la que prevalezcan aquellos valores que permitan una relación armónica y de largo plazo entre la humanidad y la naturaleza.
- Favorecer el desarrollo de la conciencia local y planetaria.
- Elevar el nivel de comprensión sobre la complejidad y gravedad de los problemas socio ambientales entre los miembros de la sociedad, de tal manera que éstos no se menosprecien ni se les perciba con fatalismo.
- Aportar elementos conceptuales y prácticos que permitan a las sociedades regionales y a los individuos ampliar sus niveles de participación política y social para formular propuestas de desarrollo sustentable.

- Difundir conocimientos y alternativas específicas que permitan a los individuos y a la colectividad asumir conductas y adoptar tecnologías coherentes con el desarrollo sustentable.
- Contribuir a estrechar vínculos de solidaridad y respeto entre los diversos grupos sociales, en un marco de construcción de la justicia económica y a partir de ello reforzar los esfuerzos por romper la relación entre pobreza y depredación ambiental.
- Promover el protagonismo de las comunidades en su propio desarrollo.
- Fomentar el desarrollo del pensamiento crítico.

Las líneas de acción de la educación ambiental son muy diversas, propiciar estrategias de prevención, fomentar la educación para el consumo, y promover la corresponsabilidad y la participación social. En estos procesos se propone la formación de individuos capaces de establecer relaciones de solidaridad, cooperación, equidad, tolerancia y respeto a la pluralidad.

Desde la UNESCO el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA 1993) plantea que los *objetivos de la Educación Ambiental* a nivel mundial son muy difíciles de definir, dada la diversidad de situaciones.

- Deben adecuarse a la realidad económica, social, cultural y ecológica de cada sociedad y región, y especialmente a los objetivos específicos de desarrollo.

- Sin embargo, uno de los primeros objetivos debe consistir en hacer posible que el resultado de la interacción de sus aspectos físicos, biológicos, sociales y culturales proporcione al individuo y a la colectividad elementos de espacio y tiempo, así como garantizar y favorecer su utilización racional y prudente, satisfacer las necesidades materiales y culturales presentes y futuras de la humanidad.
- Además la educación deberá resaltar la importancia del medio ambiente en el desarrollo, para ello, instrumentará alternativas que lo posibiliten.
- Deberá dar una idea clara de la interdependencia económica, política y ecológica del mundo moderno. Desarrollando un espíritu responsable y solidario entre países y regiones, cualesquiera que sea su nivel de desarrollo, para establecer un orden internacional que asegure el mejoramiento del entorno humano

Es evidente que la Educación ambiental deberá proporcionar, a diferentes niveles de especificidad según el público a quien se dirija, los medios para percibir y comprender la relación entre los factores biológicos, físicos y socioeconómicos, cuya actividad determina el medio ambiente en el tiempo y en el espacio, de ahí que se favorezcan la preservación y mejora del entorno por medio de experiencias prácticas.

Los cambios de comportamiento respecto al medio natural se producirán realmente cuando la nueva concepción de valores haya sido asimilada, clarificando los problemas y los valores, referidos a los intereses éticos, económicos, estéticos y colectivos que permitan discutir sobre el ambiente y justifique su redefinición.

Con respecto a las competencias, se propone proporcionar a los miembros de la colectividad, según grado y complejidad, una amplia gama de actividades científicas y técnicas para poder actuar de manera racional sobre el medio.

Se trata de adquirir, analizar, sintetizar, difundir, aplicar y evaluar los conocimientos relativos al medio ambiente, con el fin de encontrar soluciones a los problemas que plantea la defensa del mismo.

Solo la práctica directa y concreta de actividades tendientes a preservar y mejorar el medio ambiente permite incidir en el desarrollo de dichas capacidades.

En tal sentido, podemos encontrar un gran número de definiciones, si embargo nos plegamos a la presente:

“La educación ambiental necesariamente llevará consigo el mejorar la lectura de la realidad natural en la que nos encontramos para llegar a una mejor comprensión y entendimiento de los problemas que afectan el medio. Así podremos actuar en forma más humana y racional, intentando dar soluciones a los problemas que nos encontremos” (Antón 2002.19)

La Educación Ambiental será una educación encaminada a formar personas que sean capaces de obrar racionalmente y autónomamente con una buena escala de valores, capaces de enjuiciar críticamente la problemática de nuestra realidad en el medio.

1.3 Abordaje de la Educación Ambiental

La historia puede considerarse como un proceso de realización de valores o desvalorización. Para analizar a la ética resulta importante la concepción de Gramsci sobre el concepto de hegemonía, es decir, concebir la dirección intelectual y moral realizada a través de una concepción del mundo y un sistema de valores concretados en aparatos y prácticas culturales (Gramsci1975:46)

Es evidente que la actualidad es imposible hacer referencia a la ética, sin el vínculo social de la economía. De hecho, existe una relación estrecha entre los principios económicos y el código ético de los individuos. La ética instrumental está al servicio de la técnica y la economía, que explica y legitima el modelo económico y los estilos de vida. En este sentido, el avance tecnológico se ha dado de manera indiscriminada sin cuestionarse sus repercusiones. El proceso es tan profundo que nuestra propia racionalidad se basa en él.

Las innovaciones tecnológicas han contribuido a la penetración cultural con el consiguiente proceso de aculturación e imposición de

valores, formas de consumo, forma de mirar la vida, vínculos de relación

El progreso económico ha impuesto una forma homogeneizante de valores, que responden básicamente a la visión occidental del mundo ha impuesto:

- Una visión antropocéntrica heredada de la visión judío-cristiana, en la que el hombre es considerado como ajeno y superior a la naturaleza.
- Visiones parciales del mundo y de la vida, que impiden analizar la interrelación entre los diferentes elementos.
- La concepción de la naturaleza como un bien inagotable.
- Ponderar las necesidades por encima de los recursos.
- Se concibe al progreso como sinónimo de adquisición de bienes.
- La búsqueda del goce y del disfrute que elimina a los otros de nuestras vidas.
- La sobre valoración del espacio y modo de vida urbanos.
- La primacía del presente, lo que impide pensar en las generaciones venideras y en su derecho de contar con los elementos para satisfacer sus necesidades.

- La neutralidad de nuestros actos que supone una falta de conciencia sobre las consecuencias de los mismos.

Principios que se confrontan abiertamente con el concepto predominante de educación pues las políticas prevalecientes definen las prioridades educativas en términos de incrementar las competencias y los rendimientos de quienes atraviesan los diferentes niveles escolares.

La educación, desde esta perspectiva, se define en lo fundamental como una herramienta que colabora en el impulso humano por dominar al mundo, y a quienes lo logran se les premia con poder adquisitivo y prestigio social. La problemática ambiental ha llevado a revisar los principios de la racionalidad económica que legitima la toma de decisiones sobre las prácticas de uso y la explotación de los recursos naturales.

La racionalidad ambiental implica articular las condiciones ideológicas, teóricas, políticas y materiales para el establecimiento de nuevas relaciones de producción y nuevas bases para el desarrollo de fuerzas productivas.

Supone procesos políticos y económicos, una ética ambiental, la movilización de diversos grupos y la puesta en práctica de proyectos de gestión ambiental participativa. La ética ambiental ha de regir la moral individual, la normatividad social y el desarrollo internacional.

Contra la cultura tecnológica dominante, la ética ambiental genera una corriente crítica de los principios y fines de la racionalidad. Frente a la centralización económica, la concentración del poder, la congestión de las macro urbes y los megasistemas de producción, se reivindican los valores íntimos del individuo, la producción a escala humana, la diversidad cultural, la democracia participativa y la tolerancia política. (Leff: 1994)

La ética es, entonces, una piedra angular de la educación ambiental. Plantearlo de este modo significa reflexionar sobre las bases éticas de los programas educativos, pues ningún cambio que parta solamente de lo conceptual y de lo metodológico será efectivo si no se sustenta en el replanteamiento del modelo axiológico de la educación.

Debe ser una ética basada en la vida, en el reconocimiento de nuestro papel dentro del planeta, una ética que emane de la situación ambiental actual, una ética responsable.

La educación ambiental puede encabezar un ejercicio de reflexión con diversos grupos acerca de la importancia de este hecho. Algunos de los principios de la ética alternativa son:(Novo 1996:75)

- Búsqueda de equidad basada en el principio de que “no existe mayor injusticia que tratar como iguales a los desiguales”. Desde este planteamiento, las personas y grupos no favorecidos ha de beneficiarse con políticas adecuadas.

- La solidaridad, que supone la adopción de soluciones asumidas responsablemente, atendiendo a las necesidades de la sociedad en su conjunto. Hablamos de una solidaridad tanto con nuestros contemporáneos, como de una solidaridad que tiene su mirada puesta en el futuro y en el derecho de las generaciones venideras para contar con todo aquello que favorezca su subsistencia y desarrollo. Estamos seguros que para esto es necesario un nuevo orden internacional, la cooperación de las naciones en materia económica, en las políticas ecológicas, en el intercambio tecnológico y en el respeto a la cultura.

- El valor de la interdependencia es un elemento clave para la dinámica de las relaciones del medio ambiente, que nos conduce al compromiso de actuar consecuentemente.

- El valor de la diversidad, no sólo en el plano biológico, sino también en el cultural.

- Armonía entre los seres humanos y de éstos con otras formas de vida.

La ética debe influir en nuestras acciones para que éstas sean congruentes con el pensamiento. La acción es el mejor recurso para desarrollar el pensamiento, sólo a través de la acción comprometida podremos transformar el medio y construir nuestro pensamiento.

Por otra parte, es importante promover la toma de conciencia sobre los problemas ambientales, pero Mónica Woldin afirma que la “conciencia ambiental actual” está conformada por una postura ideológica dominante, la cual se encarga de situar a la naturaleza como objeto utilizable por las sociedades (Woldin: 2001).

Es necesario impulsar a la construcción de una “nueva conciencia ambiental” que permita al sujeto darse cuenta de la relación dialéctica entre la sociedad y la naturaleza.

La conciencia ambiental se materializa en la práctica, se inserta en la acción transformadora. En este sentido, la conciencia supera el aspecto estrictamente cognoscitivo. Se trata de una conciencia que anticipa la realidad deseable. Es una conciencia social concreta e histórica, que conduciría a la acción para la transformación social.

La educación ambiental debe formar una conciencia preventiva y participativa en cuanto a los problemas ambientales, la promoción de prácticas autogestivas y de responsabilidad individual y colectiva frente al medio, el desarrollo de una actitud crítica y las actitudes necesarias para que proponga alternativas. (SEDUE 1991:15)

La educación ambiental pretende formar una conciencia individual y colectiva sobre los problemas ambientales que logre trascender a una conciencia y actividad sociales. La conformación de esta conciencia es un reto para la educación ambiental.

La educación ambiental se define como el proceso que forma al individuo para desempeñar un papel crítico dentro de la sociedad, para establecer una relación armónica con la naturaleza, brindándole elementos que le permitan analizar la problemática ambiental actual y reconocer el papel que juega en la transformación e la sociedad, es un proceso de formación de actitudes para el compromiso social. La educación ambiental significa una nueva forma de enfrentar la realidad. (SEDUE 1991:13)

La educación ambiental no puede limitarse en tal sentido a unas cuantas sesiones, porque es una formación que debe estar presente en forma continúa en la tarea educativa, mucho menos es la presión memorística de conceptos, ya que en la práctica de la educación ambiental inciden valores compartidos.

La educación ambiental requiere de un enfoque sistémico que permita a los educandos comprender al medio ambiente como un sistema complejo, construido por elementos físicos, sociales y culturales interrelacionados entre sí.

Por ello, es importante definir las relaciones de interdependencia entre los fenómenos, seres vivientes que conforman la naturaleza. Esto permitirá a los educandos relacionar lo que sucede en su entorno con el medio ambiente global.

De acuerdo con María Novo (2000), hablar de sistemas significa disponer de los requerimientos básicos para construir un

pensamiento sólido, capaz de interpretar la compleja realidad ambiental que nos rodea.

Un sistema se entiende como un conjunto de elementos en interacción, que a pesar de poder dividirse en partes, adquiere entidad en la medida en que tales partes se integran en la totalidad.

CAPÍTULO II

***EL PROGRAMA CIVICO EDUCATIVO
DEL BOSQUE DE CHPULTEPEC***

2.1 ¿Qué es el Programa Cívico Educativo del Bosque de Chapultepec?

El Programa Cívico y Educativo del Bosque de Chapultepec¹ es una estrategia ambiental que intenta sensibilizar y fomentar valores ambientales a los visitantes nacionales y extranjeros que asisten al Bosque de Chapultepec, en cualquiera de sus áreas.

Este proyecto se instrumentó a partir del 18 de octubre del 2005, inició el Proyecto de Formación Cívica de los visitantes de la Primera Sección del Bosque de Chapultepec, para contribuir a alcanzar los objetivos del Plan Maestro de Rehabilitación Integral del Bosque de Chapultepec que coordinan el Fideicomiso Pro-Bosque y la Dirección del Bosque de Chapultepec.

El principal objetivo es:

Promover en el visitante, de una forma creativa, el significado e importancia del legado histórico, cultural y ambiental del Bosque de Chapultepec, para que lo comprenda, lo aprecie, lo disfrute y contribuya a su conservación (CICEANA 2007)²

El Programa cuenta dos componentes:

- Componente Cívico
- Componente Educativo

¹ Este Programa responde a la estrategia de la Educación No formal por atacar el olvido y significado de la multiplicidad de valores del espacio físico del Bosque de Chapultepec

² CICEANA es una agrupación no gubernamental que se aboca a la concienzación de los valores ambientales en América latina.

Componente Cívico³

El objetivo del componente cívico es promover en el visitante, de una forma creativa, la comprensión del significado e importancia del legado histórico, cultural y ambiental del Bosque de Chapultepec, así como el cumplimiento de su reglamento.

De este modo se promueve la participación de todos en el mantenimiento del Bosque⁴.

Esta labor la llevan a cabo 130 jóvenes de diversos programas del Instituto de la Juventud del Gobierno del Distrito Federal, a los cuales se les ofrece capacitación como Educadores Ambientales Voluntarios del Bosque, para realizar las siguientes actividades:

a) *Ayudar al visitante para que su estancia en el bosque sea agradable, a través de:*

- Darle la bienvenida ofreciendo una orientación especial y creando una sensación de seguridad y confianza.
- Informar acerca del lugar y dar orientación en cuanto a los servicios que ofrece el bosque, con relación a los intereses del visitante.

³ De hecho, la pretensión de toda sociedad es la formación de la ciudadanía o formación de ciudadanos de tiempo completo y no solo ciudadanos que expresen su voluntad vía el tradicional voto.

⁴ Para ello, se promueve la participación de jóvenes de diversas carreras y perfiles profesionales al interior del programa.

- Informar sobre las reglas del bosque para la seguridad del usuario.
- Recoger las respuestas del público, sus sugerencias y percepciones.

b) *Favorecer el uso ambientalmente conciente y eficiente del bosque:*

- Inspirando en el visitante un sentido de respeto a la naturaleza y estimularlo a compartir esta actitud.
- Sugiriendo modalidades de uso del espacio que reduzcan el impacto derivado del mal uso.

Componente Educativo⁵

El Programa Educativo de Visitas Escolares al Bosque de Chapultepec, tiene como principal objetivo estimular la formación de una cultura ambiental⁶ en niños de educación básica para que valoren la riqueza ambiental, social y cultural del Bosque y sean partícipes de su cuidado y conservación.

⁵ Recordemos que la educación ofrece una serie de modalidades que pretenden la formación social y cultural de los ciudadanos, en esta ocasión con base al vínculo hombre-naturaleza y desde una perspectiva multidisciplinaria

⁶ La propuesta de una cultura alterna, responde sin lugar a dudas al vacío que la cultura cognoscitiva trabajó colocando a la naturaleza en un papel instrumental. De este modo, se piensa que la sociedad responderá mejor a los requerimientos de una cultura ambiental

El Programa procura:

- Promover que los niños comprendan el impacto que sus acciones pueden tener en los bosques.
- Resaltar su responsabilidad en el cuidado y conservación del bosque de Chapultepec.

-

En cada visita se desarrollan tres actividades:

- plática interactiva,
- taller “Aprender haciendo y manos a la obra”, y
- recorrido por el sendero interpretativo del Bosque de Chapultepec.

Éstas se organizan en torno a un eje temático, que da cuenta de los aspectos más relevantes a trabajar con los niños para que conozcan la riqueza histórica, ambiental y recreativa del bosque, y que guía a los profesores en sus actividades escolares encaminadas a fomentar la educación ambiental en estos temas.

Los ejes⁷ propuestos son:

- “Chapultepec espacio histórico y de riqueza ambiental”,

- “Servicios ambientales del Bosque de Chapultepec” y

⁷ Los ejes ambientales son mecanismo que permiten generar desarrollo pero bajo la articulación de la concienciación ambiental. a partir del conocimiento de las potencialidades de sus espacios para incorporarse a la vida urbana, como factor de incentivo para el manejo racional del espacio natural para la vida pública, la funcionalidad urbana, la enseñanza formal y comunitaria de principios de convivencia ambiental, para la reducción de riesgos y para el saneamiento ambiental, entre otros

- “Chapultepec y la historia del agua en mi ciudad”.

Los guías que atienden las visitas son jóvenes de diversas universidades y disciplinas, interesados en la educación ambiental, que de igual forma son capacitados para desempeñar la labor de guías ambientales de visitas escolares.

➤ **Programa integral⁸ de educación ambiental para escuelas primarias**

Decididos a lograr un impacto más significativo con el público y su comunidad educativa, se ha desarrollado el presente programa de integral de educación ambiental para educación básica.

El propósito del programa:

- es ofrecer a las escuelas un marco holístico⁹ para que los niños de educación primaria analicen la situación del medio ambiente en su comunidad, su ciudad y su país y conozcan las acciones necesarias para consolidar una cultura ambiental.

⁸ Todo esto responde al Plan de Restauración Ambiental de la Ciudad de México y su Región pretende fomentar una nueva visión para el manejo de recursos en el área y desarrollar una alternativa productiva para los lagos de la Zona Metropolitana del Valle de México (ZMVM); sin ello, este espacio nodal de la República Mexicana tendrá un colapso ambiental en un futuro.

⁹ Cuando hablamos de una cultura holística hacemos referencia a un quehacer que busca la totalidad, la interacción de todas las dimensiones que intervienen con este objeto en contra de visiones reduccionistas o estrictamente disciplinarias

El programa contempla tres etapas que se describen a continuación:

Etapa 1: Jornadas Ambientales Itinerantes

- Las jornadas itinerantes ambientales consisten en desarrollar en las escuelas participantes talleres que introduzcan a los alumnos en temas tales como agua, residuos sólidos o energía. Las Jornadas incluyen dos actividades:
- Pláticas interactivas que brindan los conceptos básicos que el alumno necesita para reconocer y reflexionar sobre la situación actual de su ambiente, de un modo ameno y divertido. Nos apoyamos con diferentes herramientas multimedia, como CD's interactivos, diapositivas, videos y actividades lúdicas.
- Talleres en el que los alumnos desarrollan su creatividad y aprenden a reutilizar material de desecho.

Etapa 2: Jornadas ambientales en el Espacio Ambiental “El Semillero”

- Las Jornadas ambientales en el Espacio Ambiental El Semillero de CICEANA refuerzan los aprendizajes obtenidos en las Jornadas itinerantes a través de actividades que permitirán desarrollar la creatividad y el descubrimiento a

través de un aprendizaje cooperativo y de experiencias significativas.

Etapa 3: Actividades para el cuidado del medio ambiente

- En esta etapa cada escuela propondrá propuestas para el cuidado del medio ambiente que deberán ser desarrolladas por alumnos y profesores. Las propuestas podrán ser representaciones teatrales, canciones, tarjetas, cuentos, dibujos entre muchas otras actividades creativas que los niños y profesores decidan trabajar.

Este programa se presentó a la Dirección General de Innovación y Fortalecimiento Académico de la Secretaría de Educación Pública, quien tras realizar una evaluación cuidadosa de los guías, los contenidos, las actividades y los espacios, dieron a *Centro de Información y Comunicación de América del Norte A.C.* (CICEANA)¹⁰ la autorización para que en el ciclo es-colar 2006-2007 se llevara a cabo el programa piloto en las escuelas primarias públicas de la Zona Metropolitana del Valle de México.

El programa se desarrolla con la participación de guías capacitados en manejo de grupo de las carreras de biología, pedagogía, psicología y turismo, asistidos por un coordinador de visita.

¹⁰ CICEANA como una Organización No Gubernamental (ONG)

Este proyecto es apoyado por BBVA Bancomer¹¹, S.A. de C. V.

➤ **Jornadas Ambientales Itinerantes (JAI)**

El objetivo general de las **JAI** es promover en alumnos y profesores de 5 escuelas primarias públicas de la Delegación Miguel Hidalgo y 8 escuelas primarias públicas de la Delegación Iztacalco, un conocimiento reflexivo y crítico de su realidad, que genere valores, actitudes y prácticas positivas con relación al ambiente.

La promoción de estos conocimientos se lleva a cabo a través de talleres dinámicos e interactivos en los temas de ***cuidado del agua, generación y separación de residuos sólidos y ahorro de energía*** que los guías imparten directamente en las escuelas con las que se hacen los convenios.

En esta modalidad los guías ambientales de CICEANA acuden a las escuelas primarias que no cuenta con el recurso económico para acercarse a nosotros.

Las **JAI** se realizan a solicitud de las escuelas que comprueben ser de escasos recursos económicos y se desarrollan trimestralmente.

¹¹ Lo interesante del asunto, es que cada uno de los proyectos y programas que se realizan tiene financiamiento del sector público y privado. Bajo el entendido de que la Educación Ambiental es antes que nada un trabajo participativo, donde la intervención tiene que ser capaz de convocar a la sociedad civil y a todos sus componentes

2.2 Programas en operación¹²

➤ Red Latinoamericana y del Caribe de Videotecas Ambientales



Esta red es un proyecto de comunicación e información coordinado por **CICEANA** y el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente a través de su oficina regional para América Latina y el Caribe (PNUMA/ORPALC).

El objetivo es diseñar, conformar y coordinar la operación de una red de videotecas con acervos de materiales televisivos y audiovisuales, así como brindar herramientas de apoyo en materia de información, educación y capacitación a los países de Latinoamérica y el Caribe.

Contamos con 262 títulos para formar videotecas regionales que están disponibles en los Ministerios de Medio Ambiente de: Chile, Cuba, Panamá, Costa Rica, Nicaragua, México, Honduras, Guatemala, El Salvador, Belice, Jamaica y Bahamas¹³.

Para facilitar la consulta del acervo audiovisual, se ha desarrollado una base de datos que puede ser consultada en:

¹² Cada programa cuenta con una planeación, operación y evaluación, mismo que a nuestro juicio repercute en un proceso de concienzación ambiental

¹³ Una de las recomendaciones de la ONU es la participación regional, nacional y multinacional en el desarrollo de los programas ambientales de tal forma que si se observa, la pretensión de las redes ambientales incorpora esta característica, misma que la hace mas atractiva

<http://www.ciceana.org.mx/catalogo/>¹⁴

➤ **Serie microMACRO**

Producido por la Fundación Televisión para el Medio Ambiente (TVE-Londres) y 16 organizaciones asociadas en América Latina y el Caribe, microMACRO es el primer proyecto que muestra historias exitosas protagonizadas por individuos¹⁵, empresarios y comunidades rurales y urbanas que mejoran su nivel de vida mientras protegen el medio ambiente.

microMACRO está integrado por 81 programas documentales distribuidos en miniseries, que abordan historias exitosas de cómo individuos, empresarios y comunidades rurales y urbanas mejoran su nivel de vida con estrategias que también protegen el medio ambiente.

El material está disponible en español, inglés y portugués en nuestra Videoteca de Ecología. En la página de Internet se puede encontrar mayor información sobre los videos y cómo utilizarlos:

<http://www.micromacro.tv/>

Se ha transmitido la serie microMACRO a través de:

- los canales 22 y 11

¹⁴ En cada programa se ofrece su dirección electrónica con el fin de su consulta

¹⁵ Como ya se ha señalado, con la intervención de diferentes agentes sociales bajo un mismo propósito proteger en ambiente.

- en el programa “Nuestra hora” por el canal 9 de Televisión abierta
- en la Red EDUSAT en los canales 13, 14, 15 y 16

Actualmente se transmite por el canal AprendeTv en:

- http://aprendetv.sep.gob.mx/micrositios/micro_macro/
- Canal 145 de cablevisión en el D.F. y en toda la República por los sistemas de cable local¹⁶.

Se transmiten todos los lunes en los siguientes horarios:
06:00,12:00 y 18:00 hrs.

➤ **[Artículos ambientales en prodigy.msn.com](http://articulos.ambientales.en.prodigy.msn.com)**

Desde junio de 2004, especialistas de **CICEANA** hacen divulgación científica de una forma sencilla y amena en el Sitio Web de T1MSN, sobre temas de agua, cambio climático, especies en peligro de extinción, conservación de especies y problemas ambientales, entre otros, para que los usuarios de Internet puedan conocer sobre su entorno ambiental y los elementos que lo conforman.

Los artículos se publican semanalmente en la siguiente dirección de Internet:

<http://noticias.prodigy.msn.com/Ciencia>

¹⁶ Es evidente que la elaboración de capsulas ambientales tiene una repercusión significativa en el público, ya que al parecer la Educación Ambiental No formal es más contundente que la forma en como se ha operativizado el quehacer ambiental en los currículos de educación básica

➤ **Espacio Ambiental “El Semillero”**

El objetivo del programa es fomentar una cultura ambiental a través de dar a conocer información científica¹⁷ sobre la estructura y funcionamiento de los ecosistemas mexicanos y diversos temas ambientales, de tal manera que se contextualicen los contenidos y que los individuos pueden analizar y actuar ante los problemas y necesidades que ellos detectan.

En el programa se invita a grupos de nivel preescolar, primaria y secundaria, así como a niños y niñas con necesidades educativas especiales y a grupos marginados, a participar en actividades que permiten a los maestros complementar el proceso iniciado en el salón de clases¹⁸ y vincular los contenidos escolares con la realidad ambiental.

El programa educativo Espacio Ambiental “El Semillero” inició operaciones con la aprobación de la SEP en 1999 y desde entonces, forma parte del catálogo de la Guía de Museos y Espacios Educativos que la Secretaría de Educación Pública (SEP) ofrece a las escuelas del Distrito Federal como apoyo a la educación básica.

¹⁷ Uno de los problemas detectados en torno a la formación de los sujetos, se refiere a una alfabetización científica, es bien cierto, que el ciudadano común no accede a información científica, ya la considera como asunto específico de un grupos social y por tanto se descarta en esta empresa.

¹⁸ De hecho se mueve como un espacio que permite y posibilita las competencias científicas que desde la OCDE se evalúan en el 2006 y en México de cada 10 estudiantes solo cuatro muestras suficiencia.

Estas actividades consisten en:

- Plática interactiva. Mediante el uso de herramientas multimedia como CD's interactivos, diapositivas, videos y actividades lúdica¹⁹s, dirigidos por un guía, se trabajan conceptos básicos para que el beneficiario pueda reconocer el estado actual de su ambiente y reflexionar sobre él.
- Sendero interpretativo en los Viveros de Coyoacán. Un recorrido guiado por senderos en los Viveros de Coyoacán ofrece al beneficiario una experiencia vivencial para que conozca la importancia de la conservación de espacios naturales y aprecie el entorno utilizando todos sus sentidos.
- Aprender haciendo y manos a la obra. Se trata de talleres en los que las personas realizan dinámicas y manualidades, principalmente con materiales que pueden reutilizarse y que refuerzan los temas abordados en las otras actividades.

Estas actividades son atendidas por guías especializados en diferentes disciplinas, altamente capacitados en educación ambiental y en manejo de grupos.

Las modalidades mediante las cuales se desarrollan las actividades del Espacio Ambiental “El Semillero” son:

¹⁹ Sin lugar a dudas el juego es una de las estrategias metodológicas que permite que los saberes sean más significativos, ello mas el uso adecuado de la multimedia permite acceder a una reflexión mas profunda en torno al ambiente.

- Visitas escolares al Espacio Ambiental El Semillero.
- Curso de Verano Los Guardianes Ambientales.
- Jornadas Ambientales Itinerantes JAI.

➤ **Visitas escolares al Espacio Ambiental El Semillero**

Esta modalidad consiste en visitas de grupos escolares a las instalaciones de CICEANA y los Viveros de Coyoacán. Los grupos son de nivel preescolar, primaria y secundaria²⁰, así como de niños con alguna discapacidad, necesidades educativas especiales, de escuelas privadas y públicas, así como grupos marginados de la Zona Metropolitana del Valle de México.

Los alumnos participan en una plática interactiva, recorren el sendero interpretativo en los Viveros de Coyoacán y participan en el taller “Aprender haciendo y manos a la obra”²¹. Estas actividades se articulan alrededor de un tema específico, que se aborda a lo largo de la jornada. Estos temas son:

Las visitas escolares se llevan a cabo durante todo el ciclo escolar y tienen un horario de atención de 9:00 a 12:00 turno matutino y de 14:00 a 17:00 turno vespertino.

La capacidad de atención por día es de 200 niños.

²⁰ Con esto se garantiza la atención a niños con Necesidades Educativas Especiales y se favorece la equidad social y de género en los grupos que vivencian este espacio.

²¹ Quizá una de las pretensiones más significativas sea el hacer haciendo, vivenciar los espacios de la naturaleza y concederles significado en la existencia real de los sujetos

➤ **Curso de Verano Los Guardianes Ambientales**

Durante el periodo vacacional las actividades de CICEANA continúan dándole vida al curso de verano “Los Guardianes Ambientales”, en donde los niños y niñas de 5 a 12 años tienen una experiencia muy divertida durante dos semanas, disfrutando de la naturaleza dentro de los Viveros de Coyoacán y sobre todo, aprendiendo a cuidarla²².

El curso de verano es una propuesta educativa en la que se busca despertar en los niños el interés y acercamiento hacia la naturaleza fuera del ámbito escolar. Además de desarrollar en ellos conocimientos y actitudes de respeto hacia el medio ambiente²³, les ofrecemos un espacio de juego, creatividad y descubrimiento a través de actividades de aprendizaje cooperativo y experiencias significativas.

Los cursos en los últimos seis años se centraron en temas como: Problemas ambientales de nuestro entorno (2000 y 2001); Los ecosistemas de México (2002); El mundo, nuestra casa (2003); La biodiversidad de México, Flora y fauna de nuestra ciudad (2004), Del bosque al árbol y del árbol al papel (2005) y Los Guardianes Ambientales al cuidado del agua (2006).

²² Donde el cuidado y la conservación son evidentemente dos de los valores ambientales que se intenta internalizar en los niños.

²³ En el mismo sentido, el respeto a la naturaleza brinda una serie de posibilidades en la formación ambiental y humana de los chicos que logran vivenciar estas experiencias al interior de espacios creativos y por supuesto se vuelven significativas

Durante el curso se organiza un campamento; hemos acampado en el Parque Ejidal de San Nicolás Totolapan, en la sierra del Ajusco y en el Parque Nacional Izta-Popo, Zoquiapan y Anexos.

Los guías que están al frente del curso de verano, cuentan con una amplia experiencia en materia de educación ambiental y en el desarrollo de actividades creativas con niños, lo que hace que el curso sea muy atractivo y diferente a los demás.

➤ **Educación Continua**²⁴

Se imparten talleres, pláticas, cursos, asesorías y conferencias, de capacitación y actualización en temas ambientales y desarrollo sustentable. El objetivo es impulsar la conservación, cuidado y uso sustentable de los recursos naturales para potenciar los procesos de cambio social y generar compromisos en los distintos protagonistas sociales.

Las actividades se diseñan para responder a las necesidades de los beneficiarios y también para atender aquellas que se consideran de calidad, y son muy importantes debido al predominio coyuntural de ciertos temas²⁵.

²⁴ Buena parte de nuestro alejamiento del saber, tiene que ver con la carencia de espacios de formación continua y actualización. Ambos procesos responden a una categoría mas amplia que se denomina Formación Permanente

²⁵ Ciertamente los temas ambientales surgieron como temas emergentes, temas coyunturales desde el último tercio del siglo XX y ahora en la primera década del siglo XXI como temas urgentes, baste mencionar uno: el calentamiento global y sus consecuencias.

Algunos de los temas que hemos abordado incluyen:

- Biodiversidad de México
- Huertos escolares
- Manejo de residuos sólidos y su legislación
- Biotecnología
- Consumo responsable
- Educación Ambiental no formal, metodologías y herramientas didácticas
- Cuencas hidrológicas
- Agua, uso y consumo
- Hábitat en jardines escolares
- Estrategia metodológica para la atención de visitantes en Áreas Naturales Protegidas
- Internalización de principios y valores de la Carta de la Tierra
- Estándares en Internet y creación de meta-datos para información ambiental
- Legislación ambiental en México
- Programa Integral de Capacitación en Educación Ambiental

Dentro de la formación de recursos humanos internos y externos se han desarrollado temas de:

- Desinhibición y animación de grupos
- Primeros auxilios
- Formación de guías
- Taller de redacción

- Taller de programas para Windows XP
- Taller para atender a débiles visuales y sordos

➤ **Botiquín escolar de plantas medicinales.**

El objetivo es que alumnos de nivel básico de escuelas públicas, reflexionen sobre la relación sociedad-naturaleza en general y en particular la que se establece entre los pobladores de la Ciudad de México a través de tres épocas históricas distintas: la época prehispánica, la Colonia y el México contemporáneo.

De este modo, los alumnos podrán conocer la importancia que tiene la conservación de la biodiversidad para la salud, e identificar cómo impactan sus acciones cotidianas sobre el medio ambiente.

Los participantes en el proyecto representan una oportunidad para promover una cultura que fomente el cuidado, conservación y manejo sustentable de los recursos naturales locales.

El “Botiquín escolar con plantas medicinales” se elaborará en una visita escolar al Jardín Botánico de **CICEANA** que tendrá una duración de 3 horas, se atenderán 80 estudiantes por visita, brindando a los alumnos una experiencia dinámica de aprendizaje.

Este proyecto recibe el apoyo de Deutsche Bank.

➤ **Propagación de plantas suculentas y cactáceas**

Con el fin de promover la conservación de especies de plantas suculentas y cactáceas, se lleva a cabo un proyecto para su recolección, identificación y propagación, dando una especial atención a aquéllas que tengan algún uso tradicional o que se encuentren bajo alguna protección especial, de acuerdo a la Norma Oficial Mexicana.

Como parte de las actividades del programa se pone al alcance del público en general ejemplares vivos para promover el conocimiento y el cuidado de estas especies.

➤ **Huertos Escolares en Escuelas de la Ciudad de México**

Tiene como objetivo que los niños y los jóvenes de escuelas del Centro Histórico de la Ciudad de México dimensionen la relación sociedad-naturaleza y complementen su currícula escolar con temas ambientales, a través de la instalación y cuidado de un Huerto Escolar.

El proyecto contempla diversas estrategias para desarrollar en alumnos y maestros habilidades de comunicación, liderazgo y trabajo en equipo, así como una conciencia sobre el estado del medio ambiente. Se les capacita en técnicas de agricultura urbana, a través de la cual reutilizan materiales de desecho en sus

proyectos escolares y desarrollan propuestas creativas para aprender y comunicar sobre temas ambientales.

Participan activamente alumnos, maestros, personal directivo y administrativo de las escuelas y padres de familia, a lo largo de tres años escolares, cada uno de los cuales integra una etapa del proyecto.

Los Huertos Escolares se implementan en dos espacios a través de los siguientes proyectos:

Huertos Escolares en escuelas del Centro Histórico de la ciudad de México

El proyecto se desarrolla en 6 escuelas del Centro Histórico de la Ciudad de México: 5 secundarias y 1 primaria:

Las escuelas participantes son:

- Secundaria No. 7, Turno Vespertino
- Secundaria No. 7, Turno Matutino
- Secundaria No. 11, Turno Matutino
- Secundaria No. 1, Turno Matutino
- Secundaria No. 6, Turno Matutino
- Escuela primaria Rodolfo Menéndez, Turno Matutino

Este proyecto ha sido apoyado por la Fundación Centro Histórico de la Ciudad de México y por la Fundación Alfredo Harp Helú, A.C.

Huerto escolar del internado San Juan Bosco y la primaria Luis M. Martínez

El proyecto se desarrolla en el Internado San Juan Bosco, que cuenta con la primaria Luis M. Martínez.

Los resultados obtenidos han sido alentadores pues los maestros han mostrado un gran interés en las técnicas pedagógicas y los alumnos han tomado al huerto escolar como un espacio de convivencia y desahogo de tensiones y estrés.

Este proyecto es financiado por Fundación MetLife México.

➤ **Fábricas de Agua en el Estado de México**

El proyecto “Fábricas de Agua” es una iniciativa de Fomento Ecológico BANAMEX con la que se busca restaurar los ecosistemas de dos Parques Nacionales, que permiten la captación de aguas pluviales a los mantos acuíferos que proveen de agua a nuestras zonas urbanas, así como la captura de carbono para evitar los problemas ocasionados por el calentamiento global. **CICEANA** fue

invitado por Fomento Ecológico Banamex para involucrar a los habitantes de las comunidades aledañas a los Parques en esta restauración.

Mediante un enfoque de cuenca hidrológica, que nos permite integrar los elementos ecológicos y humanos de una región, promovemos la colaboración activa de la comunidad para mejorar su entorno natural. Utilizamos diversas dinámicas participativas, con las que apoyamos a que los individuos comprendan la problemática ambiental de su comunidad. Les proporcionamos elementos con los que desarrollan habilidades técnicas y de participación social para que contribuyan en el manejo sustentable de los recursos de la región en la que habitan.

Este proyecto se lleva a cabo en dos Parques Nacionales del Estado de México.

Propuesta de participación comunitaria para el proyecto “Fábrica de Agua” en la región del Parque Nacional Iztaccíhuatl–Popocatepetl, Zoquiapan y Anexos, Estado de México.

En el proyecto participan las comunidades de San Pedro Nexapa y San Martín Cuautlalpan, a través de 2 grupos comunitarios y 1 escuela por cada comunidad, resultado de procesos participativos. También participan las autoridades del Parque y de la SEMARNAT, a través de Probosque, y los comisariados ejidales.

El proyecto tiene 3 vertientes:

- Comunicación, a través de la cual se involucra a las comunidades por medio de campañas de difusión, a través de 4 herramientas de comunicación: Mensajes a través de la radio, carteles, pláticas con grupos estratégicos y conferencias comunales.
- Educación, a través de cursos y talleres de sensibilización y capacitación impartidos a los grupos de la comunidad y escuelas participantes.
- Proyectos productivos, resultado de consultas y facilitación de procesos participativos, los cuales buscan disminuir el deterioro ambiental del bosque y mejorar la calidad de vida de la comunidad.

Proyecto de participación comunitaria del proyecto Fábrica de Agua para 3 comunidades del Parque Nacional Nevado de Toluca, Estado de México

El proyecto tiene como fin formar individuos conscientes de la problemática ambiental de su comunidad, y que colaboren en el manejo sustentable de la región en la que habitan.

En el proyecto participan las comunidades de San Juan de las Huertas, Santa María del Monte y San José Contadero, a través de 2 escuela por cada comunidad de nivel medio superior. También participan las autoridades de Probosque, CEPANAF y los comisariados ejidales.

El proyecto tiene 3 vertientes:

- Comunicación, a través de la cual involucramos a las comunidades por medio de campañas de difusión, a través de 6 herramientas de comunicación: Mensajes a través de la radio, carteles, pláticas con grupos estratégicos, conferencias comunales, obra de teatro ambiental y concurso de pintura tipo mural a técnica libre.
- Educación, a través de cursos y talleres de sensibilización y capacitación impartidos a las escuelas participantes.
- Proyectos productivos, resultado de consultas y facilitación de procesos participativos, los cuales buscan disminuir el deterioro ambiental del bosque y mejorar la calidad de vida de la comunidad.

➤ **Red Latinoamericana y del Caribe de Videotecas Ambientales**

Esta red es un proyecto de comunicación e información coordinado por **CICEANA** y el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente a través de su oficina regional para América Latina y el Caribe (PNUMA/ORPALC)

El objetivo es diseñar, conformar y coordinar la operación de una red de videotecas con acervos de materiales televisivos y audiovisuales, así como brindar herramientas de apoyo en materia de información, educación y capacitación a los países de Latinoamérica y el Caribe.

Actualmente se cuenta con 262 títulos para formar videotecas regionales que están disponibles en los Ministerios de Medio Ambiente de: Chile, Cuba, Panamá, Costa Rica, Nicaragua, México, Honduras, Guatemala, El Salvador, Belice, Jamaica y Bahamas.

Para facilitar la consulta del acervo audiovisual, desarrollamos una base de datos que puede ser consultado en:

<http://www.ciceana.org.mx/catalogo/>

CAPÍTULO III

***IMPACTO Y EVALUACIÓN DEL
PROGRAMA CIVICO EDUCATIVO DEL BOSQUE
DE CHAPULTEPEC PARA EL FOMENTO DE
UNA CULTURA AMBIENTAL
(REPORTE ANUAL 2006/07)***

3.1 El Programa Cívico Educativo

Hace doce años se creó el Programa Cívico Educativo del Bosque de Chapultepec²⁶ para atender la necesidad imperante de promover en los visitantes la comprensión e importancia del valor ambiental del Bosque.

El programa en cuestión surgió a la par de los trabajos realizados por el Plan Maestro y se enfocó en la instrumentación de acciones para favorecer la participación de los visitantes en actividades tendientes al cuidado y conservación del Bosque²⁷.

La responsabilidad de este reto se le dio al equipo de trabajo del Centro de Información y Comunicación Ambiental de Norteamérica A.C. (CICEANA A.C.) quien se abocó al cumplimiento de dos propósitos fundamentales en esta empresa:

- En un primer momento, educar al visitante que acude al Bosque y
- en un segundo momento, lograr un cambio de actitud que los visitantes que impulse a buscar maneras de actuar diferente

²⁶ Este programa respondió a la necesidad de rescatar el Bosque del olvido no solo en su calidad ecológica, sino a partir del significado cultural y social que éste representa para la historia de la Ciudad de México.

²⁷ El cuidado y conservación son dos de los valores ambientales prioritarios, mas aún porque la carencia de una educación ambiental en la Metrópoli trajo favoreció la fauna nociva, así como la contaminación del lago y el deterioro del bosque.

para conservar la riqueza ambiental, cultural e histórica del Bosque de Chapultepec.

Educar y conservar como dos valores primordiales que responden a orientaciones formativas en el campo de la Educación ambiental “ya que permiten guiar nuestras prácticas educativas en la formación de conocimientos, hábitos, actitudes y valores, hacia una dirección determinada” (De Alba-Gaudiano 1999 :22) que a su vez encierran una misión:

Consistente “en promover en el visitante del Bosque de Chapultepec, el conocimiento del valor ambiental del Bosque; así como el significado de su legado histórico y cultural, para que lo comprenda, lo disfrute y contribuya a su cuidado y conservación” y que va en consonancia con la pauta formativa²⁸ sociedad-naturaleza que explicita De Alba – González Gaudiano que refiere múltiples vínculos entretejidos entre la naturaleza y la sociedad.

En este sentido, los objetivos que el programa se fijó se agruparon en líneas estratégicas que citamos a continuación:

- Divulgación:
 - Fomentar en el visitante el conocimiento del valor ambiental del bosque de Chapultepec.

²⁸ Existen diferentes tipos de acciones, sin embargo, creemos que este tipo de prácticas favorecen con mucho la formación ambiental de los sujetos. Para ello, se han dado pautas formativas. Revisar Anexo.

- Promover una visita respetuosa a través del conocimiento y cumplimiento del reglamento del Bosque.
- Recreación:
 - Promover en los visitantes actividades educativas y recreativas que le permitan ocupar su tiempo de ocio en contacto con el entorno natural del Bosque.
- Interpretación:
 - Brindar a los visitantes a través de recorridos por los senderos las características de los recursos naturales, históricos y culturales del Bosque de Chapultepec de una forma atractiva y sugerente.
- Didáctica:
 - Dar a conocer a los grupos escolares la importancia ambiental del Bosque, así como las acciones necesarias para su cuidado y conservación.
- Información:
 - Satisfacer las necesidades del visitante de orientación y de información así como e las posibilidades e

participación en los programas y servicios que propicie el Bosque.

Pautas que recuperan con mucho, elementos formativos y didácticos al interior el Programa Cívico Educativos del Bosque de Chapultepec y que son acordes a las tareas que CICEANA A.C. cumple en cada uno de los programas que opera a nivel nacional.

3.2 Diagnóstico²⁹

Chapultepec es el Bosque más grande de Latinoamérica, es el espacio de recreación y esparcimiento³⁰ por excelencia de la población metropolitana y visita obligada del turista nacional o extranjero que acude a la Ciudad de México.

Cuenta con 686 hectáreas dividido en tres secciones, de las cuales la más importantes por su aspecto histórico, cultural y social es sin duda la Primera Sección, la cual ocupa 274 ha., en total, de las cuales 182 corresponde a áreas verdes. Esta sección recibe aproximadamente 10 millones de visitantes al año.

En ella se encuentran los lagos y están localizadas las fuentes y monumentos más importantes y conocidos por todos en el Bosque, además de museos e instituciones de carácter cultural de gran relevancia para la Ciudad como el *Museo Nacional de Historia*

²⁹ En el entendido de que es la primera fase de una indagación, de hecho el diagnóstico aporta buena parte del contexto en sentido del objeto de estudio. El diagnóstico permite situar la problemática en una investigación de este corte y solo a través de este instrumento damos cuenta de la magnitud de la problemática.

³⁰ Si damos cuenta de esta afirmación, estamos favoreciendo un sentido estético y recreativo del Bosque, sin embargo, en él coexisten otros, que cumplen el papel de dimensiones sobre el mismo (ecológico, económico, cultural, histórico, artístico. Etc.

(Castillo de Chapultepec), La Casa del lago, El Auditorio Nacional con su lunario, el centro Cultural del Bosque, los Museos Nacional de Antropología y Rufino Tamayo y de Arte Moderno. Así como el Zoológico Alfonso L. Herrera y el Jardín de la Tercera Edad y el Audiorama.

En términos ambientales el Bosque representa el principal pulmón³¹ de la metrópoli, a reserva de su riqueza histórica, cultural y de tradición.

Sin embargo, durante décadas en su administración, el descuido fue una constante, el deterioro se manifestó en problemas ambientales como abundancia de plantas y organismos en no deseados en el lago, lo que ocasionó la muerte y la disminución drástica de su calidad, la pérdida de especies, el maltrato de áreas verdes y la dispersión de residuos sólidos, entre otros.

Bajo este breve diagnóstico inicial la Secretaria de Medio Ambiente del Gobierno del Distrito Federal, diseñó un Programa de Rehabilitación Integral o Programa de Manejo Integral del Bosque, diseñado por la UNAM³².

La propuesta de este programa intentó establecer alternativas para revertir dicho deterioro tanto en la primera como en la segunda

³¹ Ambientalmente el Bosque de Chapultepec tiene es sin lugar a dudas el principal pulmón de la Ciudad de México, pero como ya se indicó, el visitante no respeta su valor ecológico y el papel de su visita ha contribuido a su deterioro.

³² Mismo que se consigna como Plan Maestro

sección del Bosque, mismo que consideró el mejoramiento ambiental, paisajístico, cultural y de renovación de Infraestructura³³.

La *primera etapa* de ejecución se llevó a cabo en octubre de 2004 a junio del 2005, en donde se realizaron trabajos forestales, de saneamiento forestal, de saneamiento de cuerpos de agua y lagos, preservación control de fauna y restauración espacios culturales como el kiosco del pueblo y retiro de malla ciclónica y de la reja que impedía el contacto con áreas verdes.

La *segunda etapa* comenzó el mes de octubre del 2005 y concluyó en noviembre del 2006. Como producto de ello se generó el Fideicomiso para la conservación y cuidado vía el Programa Cívico Educativo coordinado por el CICEANA A.C.

Desde entonces a la fecha los esfuerzos e CICEANA se han dirigido a impulsar una cultura ambiental en los visitantes, con el propósito de que todas las personas que lo visitan reconozcan lo importante que es Chapultepec para nuestra ciudad y asuman la responsabilidad de actuar de forma responsable e informada a favor de su cuidado y conservación.

³³ De hecho, este proyecto responde a un gran propósito, por un lado concienciar al visitante de su conducta y responsabilidad ante el Bosque y por otro lado impactar en las dimensiones de urbanística ambiental que se citan.

3.3 Informe³⁴

Las actividades del programa cívico se desarrollaron durante todo el año, a través de cuatro procesos que en muchas ocasiones fueron simultáneos:

- El primero consiste en el reclutamiento y selección de jóvenes que participan en el programa.
- El segundo se refiere a la capacitación de jóvenes para que lleven a cabo la labor de promotores ambientales,
- El tercero es la participación de prestadores de servicio social
- Y el último se refiere al impacto a los visitantes.

Para lograr la participación de jóvenes, el Fideicomiso Pro-Bosque de Chapultepec ha firmado convenios con el Instituto de la Juventud de la Ciudad de México, a través del cual se garantiza la participación de estos, con edades de 15 a 25 años. En términos cuantitativos se han atendido a 600 jóvenes, de los cuales 75 fueron incorporados al programa.

La capacitación de los promotores implica la generación de destrezas, habilidades y competencias para que influyan en un cambio de actitud en los visitantes al Bosque de Chapultepec.

³⁴ Después de haber caminado el diagnóstico, la problemática ambiental y su contexto, así como la serie de elementos multidimensionales que concurren en el Bosque de Chapultepec, y de poner en operación el programa que nos tiene ocupados, se hizo la revisión del informe CICEANA 2006-07 se y llegó a las siguientes acciones y resultados.

Actitudes que son ante todo pautas didácticas en el entrenamiento de capacitadores ambientales.

La *acción formativa* de los jóvenes que cumplen con los siguientes objetivos:

- Brindar un conocimiento acerca el significado de la interpretación del patrimonio natural, cultural e histórico del Bosque en su contexto, la implicación de su potencial como instrumento e comunicación.
- Brindar conocimiento sobre las características del público que visita Chapultepec.
- Capacitar en las técnicas interpretativas para adecuar los mensajes al público visitante.

Objetivos que podemos advertir, tanto en las pautas formativas, como didácticas³⁵.

Las *habilidades esperadas* tras la formación son las siguientes:

- Capacidad para argumentar.
- Habilidad para analizar el grupo destinatario, y adaptarse a los diferentes perfiles.
- Capacidad para identificar la esencia y el espíritu de Chapultepec.

³⁵ Pautas que se consignan en el Anexo

- Habilidad para redactar mensajes interpretativos efectivos y creativos.
- Habilidad para evaluar la efectividad en la entrega y asimilación del mensaje interpretativo, así como su impacto y ambiental.

Los *valores y actitudes ambientales* deseables son:

- Poseer la firme convicción de que su labor debe contribuir a cambiar el estado de las cosas, a mejorar, prevenir, a promover actitudes favorables a la conservación del Bosque, en general a mejorar la calidad de la experiencia del visitante.
- Poseer valores y actitudes congruentes con la acción interpretativa que pretende realizar.
- Debe ser sensible a las necesidades, creencias y valores del público destinatario así como a las necesidades del patrimonio cultural y ambiental el Bosque.

Durante el periodo 2006-2007 prestaron su servicio social 22 alumnos, 12 de nivel licenciatura y 10 de nivel bachillerato. El programa de prestadores e servicio social integró tres componentes:

❖ *El educativo*

❖ *El cívico*

❖ *Jardín Botánico*

I.- El educativo

El componente educativo tuvo como propósito integrar a prestadores de servicio social como apoyo en las visitas escolares al Bosque de Chapultepec. Su participación se centró en el diseño e actividades educativas y de material didáctico así como en la atención de grupos escolares de los niveles preescolar y primaria.

Al interior de este, participaron 11 jóvenes de las carreras de turismo, pedagogía, biología y de recreación (dando un sesgo interdisciplinario que se caracteriza por diferentes ópticas sobre el mismo objeto del proyecto)

II.- El cívico

Es el componente en el cual se desarrollaron estrategias de comunicación para sensibilizar al público visitante sobre el cuidado y conservación del Bosque. Dentro de él, participaron 8 jóvenes de carreras varias (comunicación, diseño gráfico, artes visuales, diseño y comunicación visual).

Entre las estrategias desarrolladas se encuentran:

- *Boletín Quiltic. La mirada el chapulin.* Se pretende con este boletín sea una publicación mensual en la página Web de CICEANA.
- *Carteles y Spot de radio* como material e apoyo de los educadores ambientales para sensibilizar al público visitante.
- *Cápsulas informativas* sobre el Bosque e Chapultepec que se transmiten en el programas e radio *Exosfera 660, Tu frecuencia ambiental.*

III.- El Jardín Botánico

Integró a tres prestadores de Servicio social del CCH-UNAM, de las áreas de horticultura y jardinería. Estos jóvenes llevaron a cabo una importante labor de deshierbe, trasplantes, obtención de semillas mantenimiento general del jardín Botánico.

Impacto al visitante

En la operación el **Programa Cívico** se evaluaron tres tipos de impacto al visitante:

Primera

Que es masiva y se utiliza principalmente en los ías y meses e mayor afluencia del visitante al Bosque, tales como sábados y domingos, días festivos y temporadas vacacionales.

Se realizan con megáfonos, dando la bienvenida al público dando recomendaciones puntuales para el cuidado el Bosque. A su vez, invitan al visitante a acercarse a ellos, para obtener mayor información de los servicios con los que se cuenta.

Segunda

La realizan los promotores cara a cara con el visitante, para sensibilizarlos sobre la importancia de cuidar y conservar el Bosque, así como para propiciar información sobre su reglamento y cómo llevarlo a cabo durante su estancia.

Se lleva a cabo en ocho zonas de operación:

- Acceso a las Flores
- Acceso al Castillo
- Altar de la Patria
- Jardines del Norte
- Tótem
- Lagos
- Espejo e Agua
- Parque Gandhi

Tercera

Es más puntual y consistió en la *recepción de visitaron el Bosque* a los que se les dio seguimiento, para verificar el acatamiento de las normas.

Mes	Total de visitantes
Octubre	204,214
Noviembre	118,948
Diciembre	21,704
Enero	103,921
Febrero	105,157
Marzo	71,042
Abril	265,71
Mayo	150,525
Junio	109,121
Julio	214,774
agosto	157, 091
TOTAL	1,622,218

De la fecha en que inició el Programa (octubre 2005) al mes de agosto del 2007 se ha impactado en 3,761,371 visitantes.

En la modalidad de *Visitas Escolares*, los grupos atendidos tanto de preescolar como de primaria dan los siguientes resultados:

Mes	Número de Niñ@s
Septiembre	34
Octubre	189
Noviembre	227
Diciembre	88
Enero	389
Febrero	900
Marzo	1, 042
Abril	247
Mayo	566
Junio	1, 687
Total	5, 369

El Fideicomiso Probosque de Chapultepec y la Dirección el Bosque han brindado apoyos a los promotores ambientales en eventos especiales, esa labor informativa, consiste básicamente en dar orientación al público, así como apoyo logístico de cada uno de los eventos.

De octubre de 2006 al mes e agosto del 2007 los promotores han participado en los siguientes eventos:

Relación e eventos y apoyos

<p><i>Inauguración en la primera sección del Bosque</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Jardín Botánico</i> • <i>Calzada del Rey</i> <p><i>Con la presencia del Jefe e Gobierno del Distrito Federal</i></p>
---	--

<i>Rueda e prensa de la Campaña de Financiamiento 2007 Wal Mart-Fideicomiso</i>	<i>Con la asistencia de la Presidente del Fideicomiso Probosque de Chapultepec</i>
<i>Día del Peatón</i>	<i>Organizado por la SSP y la asistencia de tu titular</i>
<i>Campaña de artistas del Ejército Rojo</i>	<i>Este evento fue organizado por la Dirección del Bosque y dirigido al público en general</i>
<i>Recorrido para la presentación del Programa Cívico del Bosque e Chapultepec</i>	<i>Con la asistencia de personalidades del Fideicomiso, Director Ejecutivo de Met Life, Directora de CICEANA y Directora General del Bosque de Chapultepec</i>
<i>Promoción de actividades culturales por el Programa Alas y Raíces</i>	<i>Actividades desarrolladas en la Quinta Colorada y Coordinadas por CONACULTA</i>

Al interior del **Programa Educativo** se visualizó a la educación básica (grupos de preescolar, primaria y secundaria) como sujetos hacia los que va dirigida esta alternativa, a través de una serie de actividades que tienen el objetivo de despertar su conciencia y conocimiento acerca del Bosque de Chapultepec. Con el propósito

de fomentar en ellos una cultura que les permita analizar la problemática del Bosque y actuar para lograr su cuidado y conservación.

Cabe apuntar que en términos epistémicos la diferencia entre un objetivo y un propósito es sumamente importante, ya que mientras el primero, los objetivos se mueven en una atmósfera cognitiva, los segundos, los propósitos contienen una finalidad práctica o de intervención. Así las dimensiones teórica y práctica se asumen como elementos complementarios.

El programa educativo del Bosque de Chapultepec se logra mediante tres actividades básicas que consisten en:

- *Plática interactiva.* Mediante el uso de la herramienta de multimedia como CD's interactivos, diapositivas, videos y actividades lúdicas, la interior de los cuales se trabajan conceptos básicos para que los visitantes puedan conocer el estado del Bosque de Chapultepec reflexionar sobre la importancia de su cuidado y conservación.
- *Aprender haciendo.* Se trata de talleres en los que los visitantes realizan dinámicas y manualidades, principalmente con materiales que puedan ser reutilizables, y que refuerzan los temas abordados en otras actividades.
- *Sendero interactivo.* A través de un recorrido guiado por el sendero que ofrece al beneficiario una experiencia vivencial para que reconozcan la importancia de la conservación de

espacios naturales y aprecie el entorno utilizando sus sentidos.

Todas las actividades son atendidas por guías de diferentes disciplinas, capacitados en educación ambiental y en manejo de grupos.

Durante el ciclo 2006-2007 se diversificaron las actividades del programa educativo ampliando la oferta y las modalidades mediante las cuales se desarrollan las actividades del programa. Estas son básicamente las siguientes:

- *Vistas escolares.* Modalidad que consiste en visitas de grupos escolares al Bosque de Chapultepec. Los grupos son de nivel preescolar y primaria, así como niños con alguna discapacidad de escuelas públicas o privadas. Los temas que se han abordado son:
 - *Servicios ambientales del bosque de Chapultepec*
 - *Chapultepec y la historia de la ciudad*
 - *Chapultepec espacio histórico y riqueza ambiental*

El impacto de la atención del periodo septiembre 2006 a junio del 2007 en términos cuantitativos nos arroja los siguientes resultados.

Mes	Número de niños
Septiembre	34
Octubre	189
Noviembre	227
Diciembre	88
Enero	398
Febrero	900
Marzo	1,042
Abril	247
Mayo	566
Junio	1,687
Total de visitantes atendidos	1,369

La promoción de las visitas escolares se realizó a través de la Guía de Museos y Espacios Educativos que la Secretaría de Educación Pública ofrece a las escuelas del Distrito Federal como apoyo a la Educación Básica, así como a través de la promoción directa e independiente que realiza CICEANA con escuelas públicas y privadas.

- *Las visitas escolares al Jardín Botánico* piloteó un programa en el mes de marzo de 2007, coordinado por CICEANA con 40 niños de quinto grado de la escuela primaria Manuel María Contreras.

El piloto permitió evaluar la propuesta tanto en sus contenidos como en los aspectos pedagógicos y logísticos, con la intención de incorporar estas actividades en el ciclo escolar 2007-2008.

En este sentido, el programa de visitas escolares al jardín Botánico tendrá el propósito de sensibilizar a grupos escolares del tercer ciclo de educación primaria, así como a grupos secundaria sobre la importancia de los Jardines Botánicos en la conservación de especies vegetales en peligro de extinción; los recorridos se diseñaron tomando en consideración los principales andadores y senderos del Jardín.

- *Recorridos por el Jardín Botánico.* También se dio inicio a los recorridos guiados a público en general por el Jardín Botánico. Los recorridos tienen el propósito de promover con el público visitante la importancia y belleza de los jardines botánicos, así como su cuidado y conservación.

En su evaluación la actividad resultó exitosa, ya que la gente se percibió amable e interesada en recibir la información

sobre el espacio, as u vez agradecieron y felicitaron la actitud de los guías.

- *Talleres de Verano.* Durante el periodo vacacional de verano se implementaron los talleres ambientales dirigidos a niños de 5 a 11 años, así como a padres de familia. Los talleres se realizaron del 7 al 17 de agosto, de martes a viernes, en la Casa de Cultura. Esta actividad atendió a un total de 819 niños y adultos.

El propósito de los talleres de verano fue sensibilizar a la población infantil y a sus familiares que vitan el Bosque sobre la importancia ambiental de este espacio, así como en el conocimiento de acciones para su cuidado y conservación.

Los temas que se desarrollaron fueron:

- Árboles de Chapultepec
- Plantas sorprendentes
- Bosque de agua
- La Basura es la revoltura
- Mariposas: Flores que vuelan
- Especies mexicanas en peligro de extinción (Arácnidos)
- Chapultepec y su historia, Mi historia, nuestra historia
- Murciélagos: la verdadera historia de Zinacantli
- Aves de Chapultepec

3.4 Testimonios

Los testimonios son parte de la evaluación cualitativa que la gente hace con respecto a las actividades, los talleres, la atención y por supuesto el objeto del programa. Creo que arroja elementos que son de suma importancia para visualizar sus alcances y el cumplimiento de las metas que se han fijado al interior de objetivos y propósitos:

- “El programa es muy bueno para concienciar a la gente de que si no cuidamos el planeta nos estamos destruyendo a nosotros mismo” Socorro De Jiménez
- “Es muy importantes porque los niños aprenden a reciclar y lo más importante que cuiden el medio ambiente” Ma. Angélica Rebollo Galván
- “Me parece muy buena idea que se haga este tipo de información y de talleres para concientizar que tan importante es preservar el medio ambiente que nos rodea y que no se destruya el ecosistema” Susana Vivanco
- “Me gustaría que se impartieran este tipo de talleres más seguido, y que es muy importante que se involucren más niños” Nallely H. Carrillo

- “Que es muy bonito y muy interesante además de divertido ya que los niños ponen su creatividad al máximo. Felicidades por estas actividades” Angélica Carrillo
- “Gracias por proporcionar la cultura a los niños, me gusta mucho esta clase de talleres” Susana Marín

Siguiendo con esta ruta de la evaluación, hemos considerado la importancia de los indicadores expuestos en las pautas de evaluación que Alicia De Alba y Edgar González Gaudiano nos ofrecen en su libro *Evaluación de programas de Educación Ambiental. Experiencias en América Latina y el Caribe. CECADESU/SEMARNAP – UNAN. México 1997*

Las pautas en cuestión, las hemos que hemos nombrado ‘*Pautas De Alba-Gaudiano*’; de hecho cada supone toda una suerte de evaluación e impacto en el fomento de valores ambientales.

Las hemos concentrado en forma de un cuadro de doble entrada con el fin de hacer que a información que se vierte de ellas, sea mas accesible y aparezca en forma didáctica.

3.5 Pautas De Alba-Gaudiano de Evaluación

<p>1.- Definir con claridad el sector y grupo de población al que están dirigidas las acciones.</p>	<p>El Programa Cívico Educativo del Bosque de Chapultepec que presenta CICEANA esta dirigida a los visitantes nacionales y extranjeros que hacen uso de las instalaciones del Bosque, particularmente de la primera y segunda sección de este; así como a estudiantes de preescolar y primaria para los cuales están dirigidos los talleres que se han instrumentado.</p>
<p>2.- Incluir las adaptaciones que requieran las acciones, en función de la diversidad existente de la población</p>	<p>El documento rector logra explicitar una serie de acciones que suponen la adaptación a la diversidad de población que hace uso del Bosque de Chapultepec</p>

<p>3.- Considerar las características socioculturales, del nivel educativo, el sexo, la edad, etc., en el diseño de actividades.</p>	<p>En el mismo sentido, se consideran las características de los usuarios, así mismo como de las actividades para cada tipo de sujetos</p>
<p>4.- Partir de la problemática ambiental de los sujetos a los que va dirigido el proyecto</p>	<p>Al interior del Diagnóstico básico del CICEANA se explicitan objetivos, misión y visión del Programa, los cuales se encuentran en el Plan Maestro y están abocados a la formación y preservación de las áreas del Bosque.</p>
<p>5.- Favorecer la participación comunitaria en la prevención y solución de los problemas</p>	<p>La solución de problemas esta dispuesta al interior de los dos objetivos básicos del programa y las líneas estratégicas del programa (Divulgación, Recreación, Interpretación, Didáctica e Información) del CICEANA.</p>

<p>6.- Propiciar un tratamiento interdisciplinario e intersectorial de los problemas.</p>	<p>La intervención de especialistas de diversas áreas de conocimiento propicia y/o favorece una metodología interdisciplinaria en razón de un foco común de la preservación y concienciación del Bosque.</p>
<p>7.- Facilitar la adquisición de un perspectiva regional y global de los problemas ambientales pensando en el futuro.</p>	<p>Por supuesto que el enfoque es local, con una mirada global, quizá basado en el principio filosófico “piensa localmente pero actúa globalmente”. Ya que ciertamente la problemática ambiental del bosque incide en el uso sustentable del mismo, y como pulmón de la metrópoli, pero también con una visión cultural, política, social, entre otras.</p>
<p>8.- Prever la posibilidad de que los sujetos a los que van dirigidas las acciones realicen</p>	<p>Los talleres y actividades del proyecto van dirigidos a la concienciación de los sujetos,</p>

<p>formulaciones de los conceptos y procedimientos que se proponen.</p>	<p>en tal sentido, se propone una toma de conciencia en lo formal y el uso adecuado de uno a uno de los espacios en lo operativo, mismos que se evalúan de diferente forma, y suponen una intervención cara a cara vía un reglamento de uso del Bosque y de sus siete áreas</p>
<p>9.- Coadyuvar a la identificación y clasificación de los valores ambientales propios de los sujetos, con el fin de permitir la adopción de decisiones auténticamente suyas.</p>	<p>Los valores ambientales a los que se hace referencia tienen que ver inicialmente con una visita respetuosa al entorno natural el Bosque; acciones de cuidado y conservación e sus espacios, orientación e información para el uso sustentable de sus instalaciones.</p>
<p>10.-Propiciar la creación e nuevos valores.</p>	<p>Estos se ubican al interior del legado histórico-cultural que representa el Bosque e incluso apelan a su papel ambiental como pulmón de la metrópoli, los cuales contribuyen a su cuidado y conservación.</p>

<p>11.- Posibilitar que los sujetos manifiesten actitudes hacia el proyecto, a través de juicios de valor.</p>	<p>Claro que sí, más aún al interior de la línea estratégica de Didáctica, ya que es ahí, donde a través de la participación de los grupos escolares son observables y registradas las acciones necesarias para el cuidado y conservación del Bosque.</p>
<p>12.- Predisponer a los sujetos a interrogar e interrogarse sobre la realidad que les rodea y sobre ellos mismos.</p>	<p>Un ámbito interesante del Proyecto requiere necesariamente de llevar al participante a un proceso de cuestionamiento sobre el sentido cultural, social, económico, estético e Bosque. En tal sentido, se da cumplimiento a la pauta de indagación sobre la realidad de Bosque.</p>
<p>13.- Animar la confrontación de actitudes y valores de los sujetos de determinadas características educacionales y</p>	<p>Si el principio del Programa es la conservación y la concienciación sobre el sentido del Bosque, esto es imposible sin la confrontación</p>

<p>socioculturales, con otros de características distintas.</p>	<p>actitudinal en la dimensión sociocultural, ya que en el Bosque de Chapultepec aparecen múltiples aspectos e interés, con características propias en función al papel que uno desempeñe; económicas cuando se es comerciante o inversionista; culturales cuando nuestro rol es estudiante o intelectual; museográficas y estéticas cuando nuestra función es artística u observador, etc.</p>
<p>14.- Propiciar la toma de conciencia sobre los problemas que obstaculizan la calidad ambiental individual y colectiva.</p>	<p>El Programa Maestro como espacio de diagnóstico, nos permitió la construcción y diseño del Programa Cívico Educativo como un quehacer integral y en la búsqueda de la concienciación del uso del Bosque de Chapultepec en forma colectiva y bajo una metodología interdisciplinaria en razón a los problemas ambientales que presenta y que concurren en su abandono y descuido administrativo durante décadas y que hoy por hoy son impostergables.</p>

<p>15.- Favorecer el análisis final y la conciencia de los diferentes factores que intervienen en una problemática ambiental.</p>	<p>Si concedemos que el Programa Cívico Educativo busca la concienciación y conservación del Bosque, ello le concede el carácter de un proyecto de intervención sobre múltiples problemáticas ambientales, dentro de las cuales se evidencian características multifactoriales ya señaladas en el transcurso del diagnóstico y desarrollo del informe.</p>
<p>16.- Hacer acopio y potenciar la utilización de métodos y técnicas de análisis de la realidad, basados en una diversidad de enfoques y perspectivas.</p>	<p>A este respecto baste con mencionar que un programa de esta envergadura, no solo cuenta con métodos novedosos e integradores, sino con un enfoque interdisciplinario que coloca al objeto de estudio como punto o foco de coincidencia entre los diversos perfiles de especialistas que intervienen en la planeación, ejecución y evaluación del Plan Maestro y el Programa Cívico.</p>

<p>17.- Estimular la creatividad para facilitar el descubrimiento de vías que ofrezcan soluciones nuevas ja los problemas existenciales.</p>	<p>Quizá este rubro, es el que mejor se trabaja al interior e uno a uno e los talleres y actividades ambientales; incluso como se explico en el cuerpo e la investigación existe todo un arsenal de aspectos que facilitan dichas competencias, véase carteles, spots y órganos editorial, si como programa radiofónico, a reserva de evaluar con puntualidad una a una de las acciones de los promotores y animadores ambientales.</p>
<p>18.- Promover la participación en la definición colectiva de las estrategias y de las acciones tendientes a resolver los problemas que afectan la calidad ambiental.</p>	<p>En el transcurso de la operación el propio programas fueron surgiendo una serie de acciones que no se habían considerado, como por ejemplo, el traslado de peces de un área a otra, producto de una cueva de arena detectada en la zona dos; ello requirió de una definición y participación colectiva para la solución más adecuada y evitar el impacto ambiental de ese ecosistema que se hallaba en situación de peligro.</p>

<p>19.- Dilucidar las causas de los problemas ambientales y favorecer la preposición de los medios adecuados para resolverlas.</p>	<p>Como se menciona el cuerpo de Programa los problemas son multicausales, sin embargo, bajo la idea de dar solución se generó un equipo interdisciplinario que procuro hacer el menor daño o impacto ambiental negativo en la idea de conservar y hacer conciencia de la importancia, disfrute y conservación de las diversas áreas que comprenden el Programa del Bosque de Chapultepec, tanto como espacio cultural, ambiental, económico, político. Etc.</p>
<p>20.- Fomentar el establecimiento de un sistema e valores tendiente a considerar las mejores decisiones para obtener el bienestar individual y colectivo.</p>	<p>Es evidente que el Programa Cívico Educativo posee de suyo una serie de valores que pretenden internalizarse en cada uno de los asistentes tanto a nivel individual como colectivo. Todo ello enmarcado al interior de un Plan Maestro para la concienciación y conservación del Bosque, así como tendiendo la comprensión del impacto ambiental del mismo.</p>

<p>21.- Facilitar la difusión de decisiones adoptadas sobre los proyectos a desarrollar en la comunidad.</p>	<p>El Programa cuenta con una serie de promocionales, spots y programas de radio que permiten la socialización de los acuerdos, ajusten, fecha de inicio y término, en fin agendas de trabajo que se publican con regularidad sobre las acciones del Bosque y los proyecto de impacto en la comunidad.</p>
<p>22.- Incitar a los individuos a clarificar las intenciones que subyacen en las decisiones.</p>	<p>Todo programa o actividad lleva al interior una intencionalidad, en este caso, el rescate del Bosque de Chapultepec explicita su intención y la coloca en una agenda multifactorial y en apego a necesidades de conservación, rescate y concienzación de los visitantes que acceden a las diversas áreas del Bosque.</p>

<p>23.- Inducir la articulación de los proyectos educativos con proyectos de desarrollo y con las actividades productivas propias de la comunidad.</p>	<p>Como se ha mencionado en el cuerpo de la investigación, la articulación de cada una de las acciones que se emprenden en el programa responde a un todo integrado, si se quiere aborda dimensiones varias, mismas que tiene que ver con lo económico, fuentes de ingresos para mucha gente, lo político en relación a la convivencia y conservación en el Bosque, al goce estético y recreativo del mismo. En fin los proyectos de educativos y las actividades son producto de un trabajo de planeación, ejecución y evaluación permanente</p>
--	--

Conclusiones

A modo de recapitulación podemos apuntar que la presente, es ante todo, un intento por hacer una Evaluación Documental del Programa Cívico Educativo del Bosque de Chapultepec que presenta CICEANA al fideicomiso Pro-Bosque de Chapultepec en el periodo 2006-2007.

Dicha evaluación, recupera el Reporte Anual 2006-2007 y lo somete a dos tipos de evaluación, una evaluación cualitativa y una evaluación cuantitativa.

Mismas, que nos proporcionan elementos para ofrecer un tipo de juicio en términos evaluativos, que afirma que se han logrado alcanzar las metas que se fijaron al interior del programa.

Pero hagamos un paso atrás, y partamos de la evaluación, siguiendo a De Alba, como un criterio de comprensión, aprendizaje y valoración del proyecto, donde la tarea a evaluar, suponen de la consideración de múltiples elementos.

Así nuestra primera afirmación en torno al programa como una Evaluación Cuantitativa derivada de los datos de impacto y atención a público asistente al Bosque,

Pero también, como producto una Evaluación Cualitativa, en virtud de los testimonios que se presentan en el cuerpo el informe 2006-2007.

En tal sentido, nos permitimos ofrecer las siguientes conclusiones:

- El documento es claro en su redacción y presentación, precisa los destinatarios, objetivos, propósitos, actividades y tareas a realizarse en cada uno de los momentos.

- Ofrece espacios de retroalimentación, vía instrumentos cuantitativos, así como instrumentos cualitativos basados en observaciones, testimoniales, diarios, entrevistas.

- Los planes de acción están regulados por criterios de impacto y evaluación permanente.

- Existe flexibilidad en el manejo de las acciones, así como una metodología que permite la intervención de especialistas de diversas áreas en su operativización, seguimiento y resultados.

- La adaptación e las pautas de evaluación de De Alba-Gaudio utilizadas como instrumento, nos permitió en forma expedita un ejercicio de evaluación más ágil y confiable, ya que como se asentó anteriormente la evaluación solo tiene alcances documentales.

- Finalmente la experiencia investigativa nos ofrece mas retos, mismos que serán motivo a futuro de otras indagaciones.

Bibliografía

Antón López, Benedicto (2002) Educación ambiental. Conservar la naturaleza y mejorar el medioambiente. Praxis. Monografías Escuela Española

Boada y Toledo (2003) El planeta, nuestro cuerpo. La ecología, el ambientalismo y la modernidad. FCE-SEP Mexico

Capra, F (1997) alfabetización ecológica. Rev. Medi Ambient. Dep.. de Medi Ambient. Cataluña España.

CICEANA A.C. (2007) Reporte Anual 2006- 2007 del Programa Cívico Educativo del Bosque de Chapultepec. Fideicomiso Pro-bosque 56 pgs.

CICEANA (2007) Programa Cívico Educativo del Bosque de Chapultepec (2006-2007)

CICEANA (2008) Reporte Anual del Programa Cívico del Bosque de Chapultepec para el Fideicomiso ProBosque de Chapultepec (2006-2007)

Club de Roma (1972) Informe sobre los límites del Crecimiento.

De Alba, Alicia y Edgar González Gaudiano (1997) Evaluación de programas de Educación Ambiental. Experiencias en América Latina y el Caribe. CECADESU/SEMARNAP – UNAM

González Gaudiano, Edgar (1997) Los nuevos retos, en Educación ambiental. Historia y conceptos a 20 años de Tbilisi México, Sistemas Técnicos de Edición, pp.108-113.

González, Gaudiano Edgar. (1999)*La educación ambiental en el proyecto de la modernización*, en *Revista Conafe*, núm. 2, abril-junio

González, Gaudiano Edgar. (1999). "Sociología y Ambiente: Formación socio económica, racionalidad ambiental y transformaciones del conocimiento", en: *Ciencias sociales y formación ambiental*, Gerisa UNAM, 1994, 321 p.

Giodan, André y Christian Souchon (1995) La Educación Ambiental: Guía Práctica. Serie Fundamentos No. 5 Colección Investigación y Enseñanza. DIADA Editora S.L. España

Gramsci, Antonio. (1975) *El materialismo histórico y la filosofía de Benedetto Croce*. Trad. I. Flambaun. México, Juan Pablos, Cuadernos de la cárcel, núm. 258, p.46.

Hernández-Pérez, Ma. Guadalupe (spi) Hacia la Evaluación del Programa CICEANA A.C. Documento de trabajo para la Maestría en Desarrollo Educativo UPN (documento de trabajo).

Novo, María.(1996) "La educación ambiental formal y no formal: dos fenómenos complementarios", en: *Revista Iberoamericana de Educación*, Organización de Estados Iberoamericanos

Novo, María.(2000) *La educación ambiental. bases éticas, conceptuales y metodológicas*, p.116 ss.

ONU (1972) Primera Conferencia Mundial del Medio Ambiente en Estocolmo

SEDUE (1991) *Recomendaciones para incorporar la dimensión ambiental en el Sistema Educativo Nacional*, México, 1991,

UNESCO (1977) Conferencia Intergubernamental sobre Educación Ambiental en Tbilisi (Georgia)

UNESCO (1970) Comisión de Educación de la IUCN (Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y sus Recursos) Reunión Internacional de Trabajo sobre Educación Ambiental en los Planes y Programas Escolares, París

UNESCO (1974) Seminario sobre Educación Ambiental realizado en Jammi.

UNESCO (1974) Comisión Finlandesa para la UNESCO *Report of the Seminar on Enviromental Educaction*, Jamm, Filadelfia.

UNESCO-PNUMA (1993) “Objetivos de la educación ambiental”, en Educación ambiental: principios de enseñanza aprendizaje, Trd. C.B. Syntax. Bilbao. Libros de la Catarata, pp.25-26

Woldi, Monika. *Un estudio sobre la percepción ecosocial de los jóvenes*, s.p.i.

Consulta en la RED:

- <http://www.ciceana.org.mx/catalogo/>
- www.ciceana.org.mx/contenido.php?cont=92
- www.ciceana.org.mx/contenido.php?cont=80
- www.revivechapultepec.org/chapultepec_esp/noticias.php?id=40
- www.revivechapultepec.org/chapultepec_esp/noticias.php?id=21
- www.sma.df.gob.mx/sma/index.php?opcion=26&id=428
- www.imacmexico.org/ev_es.php?ID=19865_201&ID2=DO_TO_PIC
- www.bosquedechapultepec.com.mx/chapultepec_esp/noticias.php?id=11
- www.revivechapultepec.org.mx/chapultepec_esp/ciceana

ANEXOS

**PAUTAS PARA LA ELABORACIÓN
DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
DE PROGRAMAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL**

PAUTAS FORMATIVAS

Se entienden como orientaciones que permiten guiar nuestras prácticas educativas en la formación de conocimientos, hábitos, actitudes y valores, hacia determinada dirección.

a) Estructura y dinámica del ambiente: refiere elementos bióticos y abióticos así como su interrelación (influencia de la sociedad en la transformación del ambiente, influencia del medio y los cambios sufridos entre éste y las sociedades humanas.

b) Relación sociedad-naturaleza: refiere aspectos múltiples entrelazados en la compleja trama sociedad-naturaleza (psicológica, económica, política, social, cultural)

c) Problemática ambiental y opciones de solución: trabaja aspectos generales y específicos de la problemática ambiental (necesidad de protección, deterioro de los elementos que la componen)

PAUTAS DIDÁCTICAS

Como orientaciones generales que guían hacia una determinada dirección nuestra programación escolar y labor docentes.

- a) trabajo grupal: Actitud democrática, apoyo entre miembros, aprendizaje grupal.
- b) Trabajo interdisciplinario: convergencia de distintos profesionistas con base en su distintas ópticas en razón al punto de encuentro.
- c) Flexibilidad en el trabajo cotidiano como en la formulación de programas de evolución y uso de herramientas.
- d) Material didáctico: uso de lo que nos rodea: donde la pauta didáctica es estimular la creatividad tanto de alumnos como de maestros.
- e) Trabajo extra-áulico y al aire libre: como una mas una actividad recreativa que pedagógica.
- f) Creatividad: apostando la pauta didáctica desde la creatividad.
- g) Evaluación y auto-evaluación: como actividades de aprendizaje con múltiples potencialidades.

PAUTAS DE EVALUACIÓN

Orientan y guían un rumbo específico de nuestras intenciones y acciones de evaluación, pretenden realizar valorizaciones, comparaciones y estudios cualitativos y cuantitativos con una base mínima común.

- 1.- Definir con claridad el sector y grupo de población al que están dirigidas las acciones.
- 2.- Incluir las adaptaciones que requieran las acciones, en función de la diversidad existente de la población.
- 3.- Considerar las características socioculturales, del nivel educativo, el sexo, la edad, etc., en el diseño de actividades.
- 4.- Partir de la problemática ambiental de los sujetos a los que va dirigido el proyecto.
- 5.- Favorecer la participación comunitaria en la prevención y solución de los problemas.
- 6.- Propiciar un tratamiento interdisciplinario e intersectorial de los problemas.
- 7.- Facilitar la adquisición de una perspectiva regional y global de los problemas ambientales pensando en el futuro.
- 8.- Prever la posibilidad de que los sujetos a los que van dirigidas las acciones realicen formulaciones de los conceptos y procedimientos que se proponen.
- 9.- Coadyuvar a la identificación y clasificación de los valores ambientales propios de los sujetos, con el fin de permitir la adopción de decisiones auténticamente suyas.
- 10.- Propiciar la creación de nuevos valores.

- 11.- Posibilitar que los sujetos manifiesten actitudes hacia el proyecto, a través de juicios de valor.
- 12.- Predisponer a los sujetos a interrogar e interrogarse sobre la realidad que les rodea y sobre ellos mismos.
- 13.- Animar la confrontación de actitudes y valores de los sujetos de determinadas características educacionales y socioculturales, con otros de características distintas.
- 14.- Propiciar la toma de conciencia sobre los problemas que obstaculizan la calidad ambiental individual y colectiva.
- 15.- Favorecer el análisis final y la conciencia de los diferentes factores que intervienen en una problemática ambiental.
- 16.- Hacer acopio y potenciar la utilización de métodos y técnicas de análisis de la realidad, basados en una diversidad de enfoques y perspectivas.
- 17.- Estimular la creatividad para facilitar el descubrimiento de vías que ofrezcan soluciones nuevas a los problemas existenciales.
- 18.- Promover la participación en la definición colectiva de las estrategias y de las acciones tendientes a resolver los problemas que afectan la calidad ambiental.
- 19.- Dilucidar las causas de los problemas ambientales y favorecer la preposición de los medios adecuados para resolverlas.
- 20.- Fomentar el establecimiento de un sistema de valores tendiente a considerar las mejores decisiones para obtener el bienestar individual y colectivo.
- 21.- Facilitar la difusión de decisiones adoptadas sobre los proyectos a desarrollar en la comunidad.
- 22.- Incitar a los individuos a clarificar las intenciones que subyacen en las decisiones.
- 23.- Inducir la articulación de los proyectos educativos con proyectos de desarrollo y con las actividades productivas propias de la comunidad.