

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A



"CÓMO MEJORAR LA PRÁCTICA DOCENTE EN GRUPOS
NUMEROSOS. UN PROYECTO DE ACCIÓN DOCENTE"

PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE
ACCIÓN DOCENTE QUE PRESENTA

MARÍA TRINIDAD PEÑA ZAMORANO

PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN

CHIHUAHUA, CHIH., MAYO DEL 2000



Chihuahua, Chih., a 15 de abril del 2000

**C. PROFRA. MARÍA TRINIDAD PEÑA ZAMORANO
P R E S E N T E.-**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo denominado **"CÓMO MEJORAR LA PRÁCTICA DOCENTE EN GRUPOS NUMEROSOS. UN PROYECTO DE ACCIÓN DOCENTE"** opción Propuesta de Innovación de Acción Docente, a solicitud de la **M.C. GRACIELA AIDA VELO AMPARÁN**, manifiesto a usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE,
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



LIC. LUCIANO ESPINOZA RODRÍGUEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 081, CHIHUAHUA, CHIH.



S.E.P.
Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 081
CHIHUAHUA, CHIH.

25-10-01/2000

*A Dios por mostrarme que
con él todo se puede.*

*A mi madre, por el incondicional
apoyo que siempre me brindó.*

*A Mis hermanos, y familiares
por creer en mí.*

*A mis hijos y nietos, por su
paciencia y comprensión.*

*A mis asesores, ya que ellos
fueron la guía para la
culminación de este trabajo.*

*A mis amigas Gloria, Paty y Soco,
por ayudarme a vencer los obstáculos
que se me presentaron.*

INDICE

INTRODUCCIÓN	6
--------------	---

CAPITULO I

CONTEXTO DONDE SE ENCUENTRA LA PROBLEMÁTICA.	8
A. Antecedentes de la escuela primaria Rafael F. Muñoz.	8
B. Contextualización, identificación y conflictos que se dan en la práctica docente.	14
C. Grupos numerosos.	16

CAPITULO II

PROBLEMA SIGNIFICATIVO.	19
A. Planteamiento del problema.	19
B. Los modelos y enfoques de formación.	19

CAPITULO III

RELACIÓN TEÓRICA Y PEDAGÓGICA	27
A. Ausubel.	
B. Vigotsky	
C. Brunner.	
D. Piaget.	
E. Aspectos teóricos sobre lo social.	
F. Aspecto de la formación pedagógica.	
G. Rol del docente y del alumno.	
H. Desarrollo, educación y aprendizaje.	
I. Integración social de grupos numerosos.	

CAPITULO IV

IDEA INNOVADORA	46
A. Planteamiento de la alternativa.	46
B. Propósitos.	54

C.	Justificación	54
D.	Instrumentos de evaluación	57
E.	Estrategias pedagógicas	62

CAPITULO V

	RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA	71
A.	Relato de la aplicación de las estrategias	71
B.	Análisis e interpretación de los resultados.	82
C.	Propuesta	85
	CONCLUSIONES	87
	BIBLIOGRAFÍA	89
	ANEXOS.	92

INTRODUCCIÓN

Elevar la calidad de la educación es tarea fundamental de las autoridades gubernamentales y educativas, pero también le corresponde al maestro participar activamente en el proceso, ya que éste es el que mejor conoce los problemas que se prestan en el aula y esto le permite a la vez convertirse en una crítica de su quehacer educativo.

En el presente trabajo uno de los objetivos primordiales es dar a conocer una propuesta de innovación llevada a cabo en el ciclo escolar 1998-1999, ésta constituye una alternativa para el maestro en la que se refiere a la construcción y apropiación del conocimiento y gira en torno a cómo mejorar la práctica en grupos numerosos.

En el capítulo I se hace referencia al contexto en el que se localiza la problemática mencionada, se inicia con una descripción de la escuela, antecedentes y organización, infraestructura y composición de la misma, se hace alusión también a las características del grupo. Se mencionan e identifican los conflictos que se generan en el trabajo cotidiano, se caracteriza asimismo lo relativo al trabajo en grupos numerosos.

El capítulo II se refiere a cómo se detectó la problemática, se realiza el planteamiento respectivo y se alude a los diferentes enfoques y modelos de formación.

Las bases teóricas Pedagógica en las que se sustenta este Proyecto se localizan en el capítulo II. Se mencionan autores como Ausubel y el aprendizaje significativo, Vigotsky y el aprendizaje comunicativo social , Bruner y los métodos activos, Piaget y el proceso de construcción del conocimiento, los estadios de desarrollo y los factores que influyen en dicho proceso . Finaliza con los aspectos formales e informales de los grupos.

La idea innovadora constituye el capítulo IV, se hace el planteamiento de la alternativa, se describe el propósito y caracterización de la misma, se plantea la estrategia general y las negociaciones realizadas ante las autoridades, los propósitos, la justificación y la evaluación. Se concluye con las estrategias pedagógicas

En el último capítulo se ofrecen los resultados de la aplicación de la alternativa, se relata lo relacionado con la aplicación de la misma, el análisis e interpretación de los productos y la propuesta.

En un apartado especial se concluye sobre el trabajo realizado.

Finalmente se incluyen los anexos y bibliografía correspondientes.

CAPÍTULO I

CONTEXTO DONDE SE ENCUENTRA LA PROBLEMÁTICA.

A. Antecedentes de la escuela primaria Rafael F. Muñoz.

La escuela primaria Rafael F. Muñoz, clave O8DPR2193H, turno matutino, del sistema federal, tipo urbana, perteneciente a la zona O16, de organización completa, ubicada en Salvador Novo y Jesús Romero Flores s/n en la ciudad de Chihuahua capital del estado de Chih., con antigüedad de 10 años. Esta escuela se encuentra ubicada al Norte de la ciudad en la colonia Infonavit Saucito, colindando con las colonias Infonavit los Mezquites, Diego Lucero, Lomas Karique, Panorámico, en una zona donde hay gran movimiento comercial y que comparte un lugar con vecinos de un sector muy parecido "Los Mezquites" también de Infonavit.

En este sector se cuenta con todos los servicios básicos como son: teléfono, agua potable, drenaje, luz, transporte público, grandes avenidas debido a la gran demanda vehicular, escolar y acceso a Planta Maquiladora las cuales facilitan el tráfico al periférico. También cuenta con una clínica del I.M.S.S., deportivos, consultorios médicos, iglesia, gasolinera, jardín de niños, secundaria, es decir una colonia muy comunicada y los servicios urbanos necesarios.

La escuela primaria donde presto mis servicios, se funda en el año de 1989 en la colonia Infonavit Saucito, siendo la S.E.P. quien convocó a participar en

un concurso para asignarle nombre a la nueva Institución Educativa. Los posibles nombres fueron: General Felix Galván y Rafael Felipe Muñoz, anexando a estos biografía y el por qué querían que se denominara así. Uno de los requisitos fue que debían ser educadores o científicos distinguidos. Siendo el ganador Rafael Felipe Muñoz, primeramente por ser Chihuahuense distinguido y por que las calles de la colonia tienen nombres de poetas.

La escuela inicia actividades con 365 alumnos atendidos por once maestros y se labora por este único ciclo escolar con cinco grupos en el turno matutino y el restante en el vespertino, estando la dirección en ambos turnos el profesor Ignacio García Vargas actual director y fundador de la misma. Esto se da por la situación que el Infonavit hace entrega a la comunidad escolar únicamente de cinco aulas y áreas de servicios sanitarios.

Así nace lo que ahora es una de las escuelas primarias con más demanda de esta ciudad, también la más grande del Estado, tanto por su obra construida y nivel académico. Al paso de un año se incrementa el número de alumnos a 695 y contando con un personal de 22 profesores, así el número de aulas 5, 2, 15 mismas que fueron construidas con la colaboración de padres de familia, gobierno del estado e Infonavit. Lógicamente esto da lugar a que el número de grupos se incremente y de nacimiento a una escuela más en el turno vespertino.

Desde su fundación hasta la fecha nuestra escuela se ha distinguido por su amplia trayectoria. Hemos tenido la oportunidad de participar durante estos 10 años en una serie de eventos: deportivos, culturales y académicos todos ellos convocados por la Dirección de Educación Primaria en la SEECH, así como de otras instituciones y ha sido satisfactorio obtener una serie de recomendaciones tanto a nivel local, Estatal y se ha participado también a nivel nacional.

Actualmente la base estudiantil es de 637 alumnos y con una planta de 19 maestros frente a grupo, 2 administrativos, de 2 apoyo , 2 profesores de Educación Física, y 2 conserjes, dando un total de 27. También se recibe continuamente la visita de una psicóloga, una terapeuta de lenguaje, una trabajadora social y una directora de la unidad USAER.

Las modalidades de atención a los alumnos son: individualizada, en equipos y grupal, y el servicio consiste principalmente en crear un puente de información entre el maestro regular y el maestro USAER para así lograr brindar una atención integral al alumno y al padre de familia tratando de que cada uno de las partes asuma la responsabilidad que le corresponda.

En mi escuela hay 2 maestros USAER que atienden a 52 alumnos de manera individual o en equipo y a la totalidad de la población en actividades grupales. Los alumnos atendidos en equipos representan el 8 por ciento y

presentan principalmente problemas de aprendizaje, orgánico como lesiones cerebrales. Algunos otros presentan problemas emocionales derivados de la desintegración familiar o del trabajo de ambas partes.

El edificio escolar cuenta con 19 aulas, un salón de medios Red escolar, cubículos para el personal de apoyo (2), área de servicios sanitarios, tienda escolar, almacén de material deportivo, dirección, aún se contempla seguir creciendo en el aspecto académico, cultural y deportivo y es este último que se quiere apoyar con la construcción de un Gimnasio multiusos, que a estas alturas lleva un avance considerable. Se reconoce que las autoridades educativas han participado excelentemente con lo que se les ha solicitado y esto forma parte del avance que se ha logrado.

Dentro del perímetro de la escuela: se tiene como tarea forestar, reforestar árboles como lilas, pinos y eucaliptos. El terreno donde se ubica la escuela tiene forma cuadrada y es muy grande, las aulas fueron construidas en etapas fácilmente reconocidas: la primera etapa tiene techo de lámina, la siguiente de concreto, todas son hechas de block y los pisos de cemento. La escuela se encuentra en buenas condiciones ya que es relativamente nueva, el mantenimiento está a cargo de los padres de familia.

Clase social: la escuela donde laboro es de clase baja. En cuanto a lo socioeconómico y cultural: existen pocos integrantes de la comunidad que son profesionistas en su mayoría obreros y algunos desempleados. Sus

actividades recreativas varían de acuerdo a las posibilidades, por lo tanto ambos padres tienen que trabajar y sus sueldos son de \$300.00 ó \$500.00 por semana.

El período que se presenta de los siete a los doce años aproximadamente se denomina de las operaciones concretas. Período en el que el niño se encuentra en educación primaria, en esta etapa se observan grandes avances en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento, los alumnos desarrollan notablemente su capacidad de pensar en forma lógica (conservación, reversibilidad y ordenamiento) material, es decir resolviendo de manera objetiva; es su razonamiento lógico concreto. Trabaja en equipo y tiene capacidad de escuchar otros puntos de vista, coordina y obtiene conclusiones.

Toma en cuenta las reacciones de los demás transformando en diálogo o en una verdadera discusión el monólogo colectivo, por ello se observa una disminución del egocentrismo.

El pensamiento del niño es concreto, puede usar operaciones lógicas para resolver problemas que impliquen objetos y eventos concretos, o sea, no puede resolver problemas hipotéticos que sean verbales o que requieran operaciones abstractas. Los alumnos de cuarto grado se ubican en este estadio, por lo que es importante que el niño se le faciliten diversos tipos de texto, que los analice y sea capaz de darles utilidad práctica, se sugiere

también que se realicen salidas a sitios donde pueda tener contacto con diversos materiales escritos para que después de explorar, investiguen e interpreten lo leído. El diálogo con maestros, compañeros y otras personas le permiten ampliar igualmente su pensamiento y comprensión.

Actualmente atiende el grupo de cuarto año y fluctúan entre los 9 y 10 años de edad, 24 mujeres, 17 hombres, dando un total de 41 alumnos.

“El período de operaciones concretas se sitúa entre los siete y once años o doce. Este período señala un gran avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento...Pero las operaciones del pensamiento son concretas en el sentido de que sólo alcanzan a la realidad susceptible de ser manipulada, todavía no puede razonar fundándose exclusivamente en enunciados puramente verbales y mucho menos sobre hipótesis capacidad que adquiriría en el estadio inmediato, o estado del pensamiento formal, durante la adolescencia”¹.

Refiriéndonos a las características antes mencionadas, señala a la recreación como un lugar muy importante ya que la favorece notablemente. El niño razona únicamente sobre lo realmente dado, su pensamiento se objetiva en gran parte al intercambio social, analiza el cambio en el juego, en las actitudes del grupo y las relaciona, también son capaces de una auténtica colaboración en grupo pasando de la actividad individual a una conducta de cooperación, la cual es necesaria en cualquier juego.

¹ J. DE AJUARIAGUERRA. Antología U.P.N.. El niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del conocimiento. P. 54

B. Contextualización, identificación y conflictos que se dan en la práctica docente.

Dentro de nuestra sociedad, en muchos maestros y padres de familia existe la preocupación en cuanto a la real calidad de la educación y a la capacidad de la escuela en el cumplimiento de sus tareas. Son preocupaciones legítimas y más si son planteadas por los docentes, por ello deben de ser atendidas. ¿Cuáles son las diferencias en este cumplimiento de las tareas formativas? Un reclamo que se ha escuchado mucho en mi centro de trabajo es, que si queremos calidad (educativa) también hay que tomar en cuenta la cantidad (número de alumnos). Con esta inquietud se realizó una pequeña entrevista con los maestros quienes enfrentan el problema. La finalidad de la presente fue caracterizar una situación y plantear el problema. No tiene la pretensión de pensar que es el único, pero sí tomar conciencia de él, es ya dar un paso hacia adelante y quien sabe si sea parte de la solución.

Después de un análisis con el personal docente sobre su opinión de grupos numerosos se obtuvo el siguiente resultado:

- Bajo porcentaje en el aprendizaje.
- Calificaciones muy dispersas, es decir o muy altas o muy bajas.
- La atención del alumno se dispersa.
- Dificultad para controlar la disciplina.
- Se pierde el interés en el alumno ya que no se le toma en cuenta como debería.

- A los alumnos que presentan dificultades diversas, no tienen la oportunidad de que el maestro les dedique tiempo.

Este problema, tomando en cuenta las características del personal docente de la escuela, no es muy relevante. Sin embargo, hay quienes deseamos adentrarnos más en esta problemática y buscar nuevas soluciones y opciones.

La comunidad es muy numerosa con familias por lo general matrimonios jóvenes, los cuales cuentan con un promedio de 4 hijos. Esto ha causado problemas por lo que la mayoría de los padres de familia exigen que sus hijos sean aceptados en el turno matutino por lo tanto los grupos han crecido hasta llegar a contar con 35 a 48 alumnos por salón.

Consecuencias de incrementar el tamaño del grupo:

1. “Mayores las demandas sobre el maestro y menores demandas sobre el alumno, para que haga uso de sus habilidades”.
2. “Entre mayor sea la tolerancia del grupo hacia la dirección del maestro líder, más diferencias se harán entre el número de miembros del grupo, como un total”.
3. “Mayor será la tendencia de los alumnos activos a dominar la interacción dentro del grupo”.
4. “Entre mayor sea la tendencia de los miembros menos activos a inhibirse en su participación, menos exploratoria, aventurada o creativa se convertirá la discusión del grupo”.

5. "Entre mayor sea la tendencia para que la atmósfera del grupo sea menos íntima, mayor será el anonimato de las acciones y menor la satisfacción de los miembros hacia la discusión y sus resultados"².

Toda esta situación ha creado conflictos entre maestros y directivos ya que unos cumplen con los padres de familia y autoridades pero no con la calidad que se le puede brindar a los alumnos con grupos tan numerosos. La relación del personal de la escuela por contar con muchos maestros, se basa en situaciones de trabajo, pláticas, comentarios, hay sus discrepancias cuando enfrentamos nuestros puntos de vista, común a cualquier discusión, pero son cuestiones que no pasan a mayores, pues a fin de cuentas es saludable escuchar otras formas de pensar que en realidad nos lleven a solucionar o plantear algún problema en cuestión de trabajo. Sin embargo, en ocasiones o en casos especiales, la mayoría somos solidarios, buscamos la forma de hacernos presentes.

C. Grupos numerosos.

ENSEÑANZA POR GRUPOS. Como su nombre lo indica, es dirigida al conjunto de alumnos: El procedimiento existe prácticamente de antiguo, pero se considera a Cousinet (hacia 1920) como su sistematizador principal. La duración de estos grupos es variable. Pueden ser permanentes, para

² Enseñanza y aprendizaje en la escuela primaria, John Jarolimek, Clifford D. Foster, Editorial KARELUSZ, Buenos Aires Argentina, 1979, pp 15 y 16.

todo el curso escolar o transitorios, enderezados a la realización concreta de un proyecto o una actividad artística.

El argumento puede verificarse:

- 1) Por iniciativa espontánea de los alumnos, quienes eligen los compañeros con entera libertad.
- 2) Por sugerencia del maestro, que es quien indirectamente los determina, pero dejándoles la creencia de que son ellos mismos los que se asocian.
- 3) Por imposición del maestro, a la vista del nivel de desarrollo u aptitudes.

La disposición del trabajo admite variantes:

- 1) Asignación de tarea concreta a cada equipo por el maestro.
- 2) Libre elección de la tarea de su gusto por el grupo.
- 3) Recomendación del maestro, que el equipo hace suya.

No es necesario que los grupos hagan simultáneamente tareas diversas, ni que hayan de aplicarse todos al mismo problema o aspecto del problema. La flexibilidad es extraordinaria. Cabe incluso proponer una cuestión general para toda la clase y hacer luego que este grupo se encargue de investigar sus antecedentes: aquél de dibujar, este de construir, etc. Es un valioso complemento del método de proyectos.

Cuando el método de trabajo en grupo se desarrolla dentro de una misma clase estimula el sentido social, afianza el espíritu de cooperación, de solidaridad y comprensión mutua; con sus inclinaciones; afirma la personalidad y espíritu de la iniciativa; hace adquirir confianza en sí mismo; finalmente, los enseña a usar de la libertad, y concilia el trabajo individual con el colectivo. Es conveniente que se permita trabajar en grupo desde los 10 años de edad (la edad de la gracia social); y en el período de la enseñanza media ha sido aplicado con éxito.

CAPÍTULO II

PROBLEMA SIGNIFICATIVO

A. Planteamiento del problema.

Actualmente los alumnos son más activos en diversas participaciones escolares y deportivas, tienen mayor facilidad para expresar sus ideas e intereses, así mismo dan a conocer lo que les desagrada y el porqué; el conflicto se presenta en grupos numerosos los cuales muestran algunas actitudes negativas que evidencian la ausencia de integración en la labor educativa, la cual obstaculiza el proceso enseñanza aprendizaje de los niños. Este problema tiene su origen en la familia, que es el núcleo principal de la sociedad, la cual determina que los padres se interesen en que sus hijos ingresen en el turno matutino, por cuestiones laborales y personales. Para detectar dicha problemática se utilizó el método de investigación acción participativa, la observación participante, diagnóstico y autodiagnóstico de la práctica docente, entrevista, cuestionarios, etc.

Los grupos numerosos provocan que los alumnos en un futuro sean personas desinteresadas para prepararse profesionalmente y buscar una vinculación en su vida cotidiana.

B.- Modelos y enfoques de formación.

La lectura de Giles Ferry nos dice que numerosos escritos sobre la formación de enseñantes establecen una oposición radical entre dos modelos, uno

tradicional y el otro de la nueva pedagogía, donde el contraste es a la vez el del pasado y el porvenir, el de la rutina y el de la innovación, del conformismo y de la autonomía, de lo reproductivo y de lo creativo, de lo pasivo y de lo activo, y quizá de la derecha y de la izquierda.

Mientras que Jack Beillerot opone dos modelos de formación de enseñanza: el que él llama "racionalista", el cual concibe la formación como "una adquisición científica de alto nivel" a otro le llamó "situacional" pone el énfasis en la relación pedagógica, la comunicación la institución. Este último engloba y sobrepasa el primero.

George Balbenot distingue dos modelos de formación: y el otro es una "pedagogía del pleno desarrollo".

No se trata de la misma tipología propuesta por Marcel Lesne. Su instrumento de análisis esta construido con referencia al proceso de socialización de los individuos y definido como tal. Se distinguen tres modos de trabajo pedagógico para la formación de adultos: el tipo transmisivo con orientación normativa, el tipo incitativo con orientación personal y tipo apropiativo centrado en la inserción social. Por lo tanto podemos distinguir: un modelo de formación centrado en el proceso, y un modelo de formación centrado en el análisis.

1. Modelo centrado en las adquisiciones.

Este modelo implica una concepción de la relación teoría práctica donde la práctica es una aplicación de la teoría. La teoría designa aquí, no sólo los conocimientos transmitidos, sino también los ejercicios distanciados de la situación real sobre la cual se anticipan.

2. Modelo centrado en el proceso.

Con este modelo, la relación entre las actividades de la formación y la práctica del oficio no es del orden de la aplicación, sino de la transferencia, las transferencias se efectúan de una práctica a otra, con o sin la desviación por la teoría.

3. Modelo centrado en el análisis.

Este modelo se funda en lo imprevisible y lo no dominable. Consiste en un trabajo de “desestructuración-reestructuración” del conocimiento de la realidad.

La pedagogía centrada en el análisis fundamenta su formación en una articulación entre la teoría y la práctica, donde el tipo de beneficio que aporta es de regulación. El ir y venir entre la teoría y la práctica que contempla el modelo centrado en el proceso, y que hacía coincidir con la alternancia como centro de formación, aquí se ve intensificado y establecido el ritmo del proceso en todos los sitios de la formación. Esto excluye que la práctica

pueda ser formadora por sí misma si no es objeto de una lectura con ayuda de un referente teórico. La formación para el análisis y el análisis de formación se inducen recíprocamente.

En este modelo centrado en el análisis, los maestros o futuros maestros están preparados para elaborar ellos mismos los instrumentos de su práctica y los medios de su formación.

La adquisición de saberes y de “saberes-hacer”, experiencias más o menos centradas y analizadas: son los tres elementos que figuran en toda acción de formación. Esto es lo que los tres modelos pueden ayudar a dilucidar: en el primer caso, la práctica como aplicación de la teoría: en el segundo, la teoría como momento mediador de la transformación de una práctica a otra práctica; y en el tercero, la teoría como base de la regulación de la práctica.

Toda formación pasa por la teoría, todo dispositivo de formación puede decirse teórico, es decir, abstracto.

Es evidente que la finalidad de la formación a largo plazo no es otra que la finalidad de la institución. Sin embargo, la formación sólo realiza esta última finalidad, proponiendo como finalidad, transitiva el desarrollo personal del enseñante como agente, como actor de la institución, y antes que todo como sujeto.

El momento de la teoría es, como dice Freud, el salto dentro de un juego, una ficción, el libre curso de la especulación en una incertidumbre que el juzga necesaria para el desarrollo posterior de su práctica.

El ir y venir práctica–teoría-práctica, acción-saber-acción habla de teorización de la práctica y de una “aplicación práctica de una teoría”, no permite dar cuenta ni del rol que desprecia la teoría en el dominio de la práctica, ni del tipo de inspiración y de impulso que se supone encuentra la teoría junto a la práctica.

“La teoría es una práctica” –como escribe Luis Althusser, quien desea señalar así su “relativa autonomía”-dotada de una tenacidad propia. Por otro lado la práctica implica una teoría implícita, más o menos ingenua y más o menos coherente. La relación crítica, sobre la cual juegan la teorización y la aplicación, es la relación entre la teoría practicante y la teoría teorizante.

Aunque es verdad que la práctica no produce por ella misma teoría alguna y que ninguna teoría en tanto sabría dictar a la práctica las decisiones que deben realizar, es válido interrogarse, en el trayecto de la formación entre la teoría y la práctica, sobre lo que es una formación teórica.

En relación con lo expresado en párrafos anteriores puedo afirmar que el desarrollo de mi práctica docente a lo largo de 18 años de servicio he estado

enclavada en un momento determinado en los tres modelos mencionados. Por ejemplo en los primeros años la teoría marcó el rumbo de mi quehacer docente, ya que lo realizaba sin ningún análisis y considerando la teoría como única verdad.

Fue a raíz de que ingresé a la Universidad Pedagógica cuando pude percatarme de la importancia que tiene buscar en la práctica o realidad cotidiana situaciones problemáticas que incidan en el proceso enseñanza aprendizaje para después buscar elementos teóricos y metodológicos que coadyuvaran a la solución de los mismos.

Finalmente comprendí que no sólo relacionar la teoría con la práctica, sino que es necesario además regresar a ésta y buscar cambios y transformaciones. Esta tarea que en el discurso parece sencilla en la realidad es difícil llevarla a cabo, sin embargo se busca aproximarse lo más posible a ella.

Ahora mencionaremos cuatro enfoques de la formación de enseñantes, que contribuyen, cada uno a su manera, a transformar las prácticas y la problemática, y que son:

1. El enfoque funcionalista.

- Se ocupa de los problemas técnicos.

- Búsqueda de la optimización (rendimiento y eficacia).
- Se explica y se justifica con lo que la sociedad espera de la escuela.
- Evalúa las conductas observables.
- Se ocupa del análisis.
- Se planea en relación en grandes metas, objetivas y micro-objetivos.

2. Enfoque científico

- Importancia a los contenidos científicos.
- Fuera del campo de trabajo.
- Busca desarrollar una actitud experimental.
- Pedagogía del proceso y del análisis.
- Las ciencias exactas son las que tienen y no contaminan las ciencias humanas.

3. Enfoque tecnológico.

- Utiliza medios técnicos de información y de comunicación.
- Modelizante y conductista.
- Se trata de analizar las condiciones situacionales e institucionales.
- Costoso-
- Creatividad.
- Se pretende el trabajo artesanal.

4. Enfoque situacional.

-El sujeto es el centro del enfoque.

-Aprendizaje significativo.

-Incluye la experiencia.

-El maestro es mediador y portador sin embargo no tiene que meter en la clase lo que quiere.

-Comprende lo que hace y cómo lo hace.

-Tiene que tomar en cuenta las situaciones de formación.

Los problemas de la práctica docente se delimitan en tres enfoques y tres modelos. En el desarrollo de mi práctica docente procuro promover aprendizajes significativos, es decir, que el niño pueda utilizar los conocimientos adquiridos en la escuela en los problemas que enfrenta en la vida cotidiana. Por lo anterior el papel que asumo es de propiciador de aprendizajes permitiendo que sea el alumno el que construya el conocimiento. Sin embargo hay ocasiones y de acuerdo a las circunstancias del grupo que se hace necesario modificar el rol del docente y asumir otra postura menos constructivista.. Por lo tanto el problema antes mencionado el cual se pone énfasis considero: que está en el **MODELO CENTRADO EN EL ANÁLISIS Y EN EL ENFOQUE SITUACIONAL.**

CAPÍTULO III.

RELACIÓN TEÓRICA PEDAGÓGICA.

En el presente capítulo se contemplan las bases teóricas pedagógicas para el sustento de este proyecto innovador y apoyar al docente en la construcción de los aprendizajes, así como propiciar la integración social de los grupos numerosos.

¿CÓMO APRENDEN LOS NIÑOS?

Para lograr la evolución adecuada del proceso cognitivo de los alumnos, es relevante tener presente el aspecto emocional de la personalidad del niño, ya que la influencia sociocultural otorga el desarrollo del conocimiento.

De acuerdo a Ausubel, el aprendizaje significativo ha evolucionado, ya que se considera como un elemento indispensable para la construcción de los conocimientos.

“Aprender significativamente, quiere decir atribuir significado al material de objeto del aprendizaje”³.

La significación del aprendizaje se encuentra en la posibilidad de establecer una vinculación de los aprendizajes que ya se obtienen, participando a su vez un aprendizaje funcional, el cual puede ser utilizado por el individuo en cualquier situación problemática.

³ AUSUBEL David. Teorías del aprendizaje. Antología U.P.N. p. 133

Para participar en la realización de los aprendizajes significativos son necesarias estas condiciones:

1. El contenido a tratar debe ser significativo, partiendo de su estructura organizada y sin confusiones
2. Las capacidades cognitivas de los alumnos deben ser consideradas para lograr los aprendizajes significativos.

Tener una planeación flexible en la que se manifiesten los conocimientos previos y permanentes hacia nuevas situaciones propiciando así los intereses de los alumnos, interrelacionando con los propósitos del docente hacia el desarrollo integral del individuo.

Vigotsky le otorga gran importancia a las relaciones sociales las cuales interaccionan con las funciones de la inteligencia, memoria y lenguaje como proceso de aprendizaje comunicativo social. El potencial intelectual se desarrolla a través de la acción para apropiarse de los nuevos elementos. Por lo tanto, en la construcción de las funciones superiores es la acción interiorizada, la cual hace uso indispensable de herramientas, instrumentos y símbolos.

Según Vigotsky el desarrollo sigue al aprendizaje que se encuentra en el área de desarrollo potencial, coadyuvada de la mediación social e instrumental, entonces se ubica en la zona de desarrollo potencial y así

sucesivamente se otorga los elementos que favorecen al niño a que domine la nueva zona de aprendizaje.

Por lo tanto Bruner dice: “de los principales psicólogos manejados en la teoría psicogenética, han surgido varias formas de enseñanza-aprendizaje, a las cuales se les ha dado la denominación de métodos activos”. El método del descubrimiento guiado, como lo llama Bruner, tiene sus antecedentes en J. Dewey, quien le llamó método de problemas, a su vez Piaget le denominó método de aprendizaje por descubrimiento, propiciando en los niños la construcción de sus propios saberes, esto es, la evolución hacia varios aspectos, dependiendo del que el medio ambiente tenga su presentación en un desafío constante para la inteligencia del niño, propiciando a su vez la resolución de problemas y lograr así el trabajo significativo favoreciendo el desarrollo mental de los niños.

Mientras que Piaget menciona que la buena pedagogía debe presentar situaciones en las que el alumno tenga la oportunidad de experimentar, manipular el objeto de trabajo, probando y haciendo cuestionamientos lo cual lleva a que él descubra sus propias respuestas, llevándolo a comparar sus descubrimientos con los de otros niños.

Según Piaget, "el individuo recibe dos tipos de herencia intelectual: por un lado una herencia estructural y por otra una herencia funcional"⁴.

La herencia estructural se forma de las estructuras biológicas determinando al individuo en relación con su medio ambiente.

En la herencia funcional se producen diferentes estructuras mentales. El desarrollo cognitivo depende tanto de las funciones variantes como de las funciones invariantes. Las primeras, como su nombre lo dice, varían de acuerdo a la edad, a las diferencias individuales y a la experiencia, las cuales son las unidades que componen el intelecto. Las segundas no varían durante toda la vida, ya que permanentemente tenemos que organizar nuestras estructuras para adaptarnos el medio ambiente y poder desarrollarnos adecuadamente dentro de él.

De estas invariantes funcionales estudiaremos la adaptación, la cual está formada por: la asimilación y la acomodación, es de vital importancia comprender adecuadamente dichos términos ya que tienen una gran aplicación en el aprendizaje. La adaptación desde un punto de vista biológico el individuo tiene la necesidad de adaptarse al medio, a encontrar sus propios medios, utilizando su inteligencia para inventar instrumentos que le sirven para sobre vivir; respecto al punto de vista psicológico el ser

⁴ GOMEZ PALACIO, Margarita. El niño y sus leros. Años en la escuela S.E.P.p.199

humano ha desarrollado sus estructuras mentales para poder adaptarse mejor a la sociedad.

La asimilación es un proceso de incorporación de nueva información a los esquemas existentes. La acomodación es la construcción el enriquecimiento de los esquemas de acción. Por último se llega al equilibrio el cual consiste en la estabilidad que se logra al poder resolver adecuadamente un problema determinado. Las variantes funcionales o estructuras mentales, se perciben como unidad mínima de pensamiento.

Los esquemas de acción al modificarse, provocan una acomodación que permiten la asimilación de situaciones más complejas y representan mentalmente las características esenciales de un objeto o de un hecho .

Piaget afirmó que todo individuo pasa por cuatro períodos en el desarrollo afectivo y social del niño, los cuales se mencionan a continuación:

- *Período sensoriomotriz*, que comprende de los 0 a los 2 años, su desarrollo cognitivo se basa en los sentidos y en la actividad motriz (guarderías).
- *Período preoperacional*, comprende de los 2 a los 7 años su pensamiento es irreversible, simbólico y egocéntrico (preescolar).

- *Período de operaciones concretas*, comprende de los 7 a los 11 años. En este período su pensamiento es reversible compositivo y asociativo, piensa lógicamente sobre las situaciones tangibles domina procesos de conservación, reversibilidad y seriación. En este período se da un gran avance en cuanto a la socialización y objetivación del pensamiento operativo, construyendo los aprendizajes significativos. Con el apoyo de material concreto se logran varios avances en el proceso de la sociabilización de los niños, tomando en cuenta una serie de cambios que se presentan en el pensamiento, propiciando la reversibilidad y asociación de los mecanismos del desarrollo intelectual.
- *Período de operaciones formales*: se extiende de los 11^a los 15 años aproximadamente, en esta etapa se realizan las operaciones formales, ya que no es indispensable el uso de los materiales u objetos concretos. El pensamiento ya es capaz de construir los conocimientos científicos, propiciando así la capacidad intelectual necesaria para realizar operaciones abstractas.

Para lograr esa participación de conocimientos intervienen los siguientes factores de aprendizaje:

- a. *Maduración*: es el factor que se interrelaciona con el crecimiento del individuo y peculiarmente con el crecimiento del sistema nervioso.

En su curso de crecimiento y de maduración, el niño está en relación constante con el ambiente, obtiene mayor capacidad para asimilar nuevos estímulos y acrecentar su campo cognitivo, explora hasta lograr situaciones aceptables, lo cual los conduce al aprendizaje.

La maduración del sistema nervioso a medida que avanza, inicia nuevas posibilidades de realizar acciones de conocimientos, más sólo podrá actualizarse y unirse conforme a la participación de la experiencia y la interacción social.

- b. *Experiencia:* este factor se refiere a todas las vivencias que los niños adquieren al estar en relación constante con su medio ambiente. Entre más contacto tenga el niño con material concreto, se familiarizará con ellas y aplicará diversas acciones, obteniendo así un conocimiento físico y un conocimiento lógico matemático.

En la primera clase de conocimientos, los niños descubren varias peculiaridades de los objetos, así como su comportamiento ante diferentes acciones que se presentan; el objeto mismo ofrece la información y al existir un acercamiento de los hechos que observan los alumnos podrán entender las características del mismo.

Respecto a la segunda clase de conocimientos los niños construyen relaciones lógicas entre los objetos y además realizan comparaciones.

Transmisión social: los niños en su vida cotidiana reciben constantemente información, que proviene de diversas fuentes. Cuando esta información en cualquier área del conocimiento, contradice la hipótesis de los niños provoca conflictos y esto es determinante en el proceso de aprendizaje por lo que su equilibrio intelectual se ve perturbado y los niños tienen la necesidad de resolver sus propias contradicciones y de esta manera tendrán oportunidad de aprender de sus desaciertos.

c) *Proceso de equilibración*: aquí se presenta un balance entre la asimilación, la experiencia y la transmisión social, debido al ajuste de los factores anteriores.

Este proceso tiene relación continua entre la mente del individuo y la realidad, motivándolo a una continua adaptación y como consecuencia a una asimilación, explicación y organización del mundo que lo rodea, por lo que influye en el desarrollo intelectual y en la construcción o formación de aprendizajes.

Aspectos formales e informales de los grupos.

De acuerdo a Cooley (1956) existen influencias recíprocas entre los aspectos íntimos informales de un grupo y los requerimientos de función formal. En los aspectos formales nos referiremos a la forma en que los miembros del grupo trabajan para conseguir los objetivos propuestos.

“Los aspectos informales de un grupo se refieren a los modos en cada miembro se relaciona con nosotros como persona”.⁵.

Los grupos de los salones de clase que gozan de patrones amistosos, de apoyo, incrementan el aprendizaje académico, mientras que en los salones de clase donde reina la hostilidad, el aprendizaje se reduce notablemente, por lo que se considera que los procesos informales establecen diferencia en el logro de los objetivos de los procesos formales.

TEORIA PSICOANALÍTICA.

Las relaciones en el pequeño grupo son profundamente emotivas, se fundamenta en que toda relación interpersonal es inevitablemente afectiva, ya que las primeras relaciones que experimenta el ser humano aparecen en la familia y es el escenario familiar de donde una persona aprende los modos básicos de relacionarse con otros individuos.

Mientras poco afectivo sean las relaciones de un niño con sus compañeros, más pronunciado será el afecto restrictivo y de distorsión en su mente respecto al trabajo académico.

Los conflictos que se presentan tienden a proliferar cuando existe un mayor número de estudiantes con imágenes pobres de sí y muchas veces los

⁵ A. SEHMUCK Y PATRICIA A., “las relaciones humanas en la escuela”, p 273

maestros imprudentemente, exacerbaban tales tensiones usando regaños y castigos que perduran las relaciones conflictivas.

Por lo anteriormente expuesto, es necesario comprender, dentro de un análisis de las Relaciones Humanas los fallos existentes, manifestando una posibilidad abierta a la superación, por lo que se considera que es relevante la información tanto teórica como práctica sobre la dinámica de grupo, que puede ser la utilidad en la educación y sobre todo en el mejoramiento de las relaciones humanas en la institución educativa.

Un esquema referencial teórico que fundamente y permita la formación de un criterio adecuado para hacer uso de la dinámica de grupo y sus relaciones técnicas con una flexibilidad, destreza y tacto que exigen las siempre variables situaciones humanas.

La dinámica de grupo consiste en la interacción de los grupos y dentro de ellos, las técnicas que se emplean producen cierto fenómeno grupal en desarrollo, pretendiendo comprender y manejar que los fenómenos grupales que no se han desarrollado, posteriormente pueden presentarse en los grupos.

Originalmente tiene su fundamento en la teoría psicológica de la Gestalt, básicamente en los conceptos estructuralistas o teoría del campo de la

conducta de grupo. En este campo en el número de variables que afectan la conducta del grupo, el comportamiento de éste es importante pues de ellos dependen los objetivos a realizar, estableciéndose condiciones entre el grupo que determina las actividades laborales.

La organización en las instituciones educativas puede plantearse desde muchos enfoques. Los objetivos educacionales se determinan en el plan de estudios que se siguen en cada institución. Los grupos tienen como meta la satisfacción de las necesidades de sus miembros, con sus fines de instrucción individual y la toma de decisiones colectivas, por lo que un individuo puede adherirse a un grupo por muchos motivos de relaciones interpersonales.

El problema para determinar el tamaño óptimo para una clase o grupo de aprendizaje, no es fácil de determinar, ya que son muchos los factores que intervienen en una situación de aprendizaje.

Cuando un maestro organiza sus recursos para el aprendizaje, deben tomarse en cuenta las necesidades de aprendizaje de los alumnos y la naturaleza de los objetivos que se esperan lograr, así como el número de alumnos en el grupo.

Las principales quejas que manifiestan los docentes es que la clase es demasiado grande, y se considera que si disminuye el tamaño del grupo se logran mejores resultados en el proceso de aprendizaje.

Por lo general las clases pequeñas son más conductivas a la adquisición del aprendizaje, parecerá que la situación es más compleja, la cual se relaciona con los objetivos de aprendizaje que se pueden realizar. Si se van a realizar los objetivos cognoscitivos y objetivos afectivos de bajo orden, las clases grandes no son inferiores a las clases pequeñas.

CLASES GRANDES:

Las clases pequeñas no son generalmente superiores a las grandes si se utilizan diversas actividades de aprovechamiento para la adquisición de los aprendizajes. El tamaño adecuado de una clase o grupo facilita la consecución de los objetivos cognoscitivos y también ayuda en la convivencia grupal.

En estos grupos se realizan más habilidades hacia el liderazgo, se hacen importantes, el docente-lider ejerce cierta influencia en las decisiones de grupo y se acrecienta la tolerancia hacia la conducta dominante.

CLASES PEQUEÑAS.

Son óptimas cuando se hace el uso de las medidas de criterio que prueban el alto nivel de objetivos cognoscitivos y afectivos; además, tanto los docentes como los alumnos tienen mayor preferencia hacia las clases pequeñas.

Se recomienda por lo tanto, que los grupos se conformen con un alumnado no mayor de 25 alumnos ya que de esta manera se pueden obtener logros más significativos en el aprendizaje. Caso contrario de los grupos que tienen un mayor número de alumnos donde se requiere con atención una mayor preparación del docente, una planeación con estrategias que permitan una participación más amplia de los niños; también las clases grandes tienen mayores restricciones a la libertad del maestro, a fin de variar sus métodos de presentación, los cuales son cuestión de preocupación profesional.

El tamaño del grupo sí tiene un número de consecuencias importantes que son las demandas sobre el maestro y menores demandas sobre el alumno para que haga uso de sus habilidades, se centraliza la situación, se presenta la tendencia de los alumnos activos a dominar la interacción dentro del grupo, en algunos de los niños se inhiben las participaciones.

Surge la formalidad de este liderazgo rápidamente, disminuyendo las tensiones, se hace menos marcado el cambio de actitudes, reforzando la resistencia a nuevas ideas y aumenta la solidaridad del grupo. El tamaño óptimo de la clase es determinado por el núcleo de personas que un maestro puede organizar, guiar y controlar a fin de poder realizar los objetivos de enseñanza del trabajo.

Ser líder es el trabajo del docente para motivar, entusiasmar y conducir alumnos a fin de que puedan realizar los objetivos de aprendizaje acordados. Cuando el docente asume este papel, fortalece la motivación del alumno, seleccionar una estrategia de aprendizaje correcta, para las edades del grupo y con el fin de poder realizar los objetivos cognoscitivos, afectivos y psicomotores, tomando en cuenta que no es una cualidad personal sino un aspecto de organización, por lo que se encuentra comprometido a ser afectivo y depende de su sensibilidad y estilo, equilibrando las necesidades de los aprendices y las demandas del trabajo de aprendizaje y obtener resultados acordes.

La motivación es una fuerza oculta dentro de nosotros que nos impulsa a comportarnos de un modo particular, además de que la decisión racional es una mezcla de ambos procesos, se considera a la motivación como un determinante hacia el aprendizaje y se debe considerar un conjunto de necesidades para sus efectos:

Las necesidades son las siguientes:

Fisiológicas, de Seguridad, Pertenencia, Autorrealización, una necesidad no tiene que estar completamente satisfecha antes de que surja otra, aunque los alumnos que son talentosos buscan realizarse a sí mismo, una vez que sus otras necesidades se hayan satisfecho más o menos.

El maestro capacitado y competente reconoce lo importante que es llegar a conocer los efectos de la herencia cultural del alumnos, dando prioridad a que el docente organice agrupamientos que permitan a los alumnos nuevas normas escolares de convivencia para lograr el aprendizaje, la riqueza cultural contenida en la diversidad de la clase.

Los docentes no están preparados para ser psicólogos, ni hacer diagnósticos para remediar los aspectos emocionales de los individuos.

El docente debe contribuir a la adaptación personal y social de los niños, comprendiendo así la interacción de los grupos y la importancia de mantener flexible la interacción de los mismos.

Los docentes diestros en la conducción de grupos organizan a menudo agrupamientos dentro de la clase, que ofrece a los alumnos una variedad de experiencias de aprendizaje, las realizaciones de los alumnos están

positivamente relacionadas con las situaciones de aprendizaje en que se utiliza una variedad de formas distintas.

El agrupamiento basado en subgrupos de niños empeñados a distintas actividades de aprendizaje necesita un cuidadoso planteamiento por parte del maestro, ofreciendo una variedad de formas de aprendizaje, el docente debe disponer de un amplio repertorio de actividades, e ir representándolas sistemáticamente al grupo, asociando las actividades a sus intereses particulares.

Los docentes deben tomar ciertos pasos necesarios para que la clase se convierta en un grupo:

- 1.-Crear una atmósfera grupal en el aula.
- 2.-Tomar medidas de previsión de diferencias individuales y sus características.
- 3.-Enseñar destrezas necesarias para formar parte efectivamente en un grupo.

En el buen manejo de la clase promueve el desarrollo mental y social de los alumnos, el buen manejo de la clase facilita el logro de los objetivos de la instrucción, el buen manejo brinda libertad de autodirección e independencia. La clase permite que los alumnos asuman una responsabilidad en la dirección de la misma, favoreciendo una clase cálida, con una firme relación

entre el maestro y el alumno, generando actitudes positivas con respecto a la misma.

El docente que encara el manejo de estos aprendizajes en grupos teniendo presentes estas premisas tiene ya establecida una serie de criterios para evaluar el proceso.

Los niños son seres activos, curiosos, etc., por naturaleza y en su papel de alumno les agrada tomar parte de las actividades en las que tienen éxito, pero deben aprender y ver la importancia de las mismas como ayuda para retener y comprender las materias de estudio, los agrupamientos dentro de la clase deben ofrecer los medios para ofrecer, para organizar a los alumnos en grupos de trabajo que brinden una variedad de actividades para lograr el aprendizaje. El niño debe tener la oportunidad de desarrollar otras destrezas en base al interés de lo que quieren aprender.

Se deben incluir a los niños a ciertas actividades en el cumplimiento de ciertos deberes relativos al mantenimiento del aula. Adquiriendo un sentido de responsabilidad por el desarrollo y el mantenimiento de un ambiente propicio para el aprendizaje, ayudándoles el docente a hablar, a escuchar, así como a aceptar los puntos de vista de los demás, brindándose la ayuda necesaria entre los compañeros y proporcionando la oportunidad de

planificar y conducirse en diversos grupos, desarrollando el hábito de autodirección.

La extensión del aprendizaje por medio de las actividades creativas, en un trabajo o conjunto entre alumnos y docente se presenta de la siguiente manera: Prepara un informe de grupo, relatos individuales, láminas, dramatizaciones y entrevistas.

El proceso de organizar y conducir el aprendizaje del modo en que los alumnos desarrollen una actividad en particular de interés para ellos y para la cual deben tener la capacidad necesaria y otorgando la oportunidad de que desarrollen otras, le permite a los alumnos un crecimiento individual desde el punto de vista psicomotor y de adaptación personal y social en su trabajo de grupo, por lo que es necesario tomar en cuenta el tiempo y los esfuerzos requeridos para crear un equilibrio entre actividades de aprendizaje individuales, en grupo pequeño y en grupos numerosos otorgando resultados satisfactorios.

Existen niños que aún teniendo capacidades inapropiadas para aprender, son capaces de interpretar y hacer deducciones a un nivel muy elevado, por lo que es necesario darles las oportunidades posibles y medios requeridos para que sean unos individuos contribuyentes en el grupo, por lo que es

relevante mencionar que es así como aprenden a trabajar con otros y contribuyen a su desarrollo personal y social.

CAPÍTULO IV.

IDEA INNOVADORA.

A.- Planteamiento de la alternativa

“La innovación es un proceso que se construye a partir de las iniciativas y sabiduría docente de los profesores, de su misma práctica, con la finalidad de lograr condiciones de estudio más favorables para los involucrados y aprendizajes mejores y más significativos. Es un esfuerzo deliberado por mejorar una práctica con relación a ciertos objetivos deseados.”⁶.

El docente para llegar a ser un innovador tiene que ser una persona que tenga confianza en sí mismo y sentir la suficiente capacidad de arriesgarse a que sus actividades como docente cambien, de tal manera que se deje de lado el trabajo de acuerdo a como lo establece el currículum y permitirse flexibilizar a éste, como el cambiar los modelos cotidianos, dejando de utilizar la verticalidad en las actividades permitiendo que sean horizontales y por medio de acuerdos y cooperación puedan dar mejores resultados a su práctica.

Si propicia un diálogo abierto y permanente se favorecerá el desarrollo de la capacidad creativa que el alumno posee. Pues regularmente se le proporciona una motivación externa (calificación, evitar castigos, premio, evitar reprobación) evitando la motivación interna, la cual produce el sentir la necesidad de aprender por placer, olvidándose de si obtendrá premio o

⁶ CHARLES, Delorme Las corrientes de la Innovación. Antología Básica. Hacia la innovación. UPN. Plan 94. P37

castigo. En el entendido de que, es necesario que el profesor sea una persona creativa, dispuesta a cambiar el enfoque tradicional de la enseñanza.

Se pretende buscar una alternativa de solución que promueva el mejoramiento en la labor docente de los grupos numerosos. Mi idea es innovar en el terreno metodológico para favorecer el proceso enseñanza aprendizaje de estos grupos.

Es evidente que las innovaciones en materia de educación no aparecen automáticamente. Deben ser inventadas, planificadas, instauradas y aplicadas de tal manera que la práctica pedagógica se adapten a los movedizos objetivos y a las normas cambiantes de la enseñanza. El centro del problema es saber como los fines de la innovación se pueden alcanzar más fácilmente y como se podría integrar el proceso innovador a un grado suficiente de la flexibilidad. Las innovaciones de este género deben apoyarse sobre una obligación jurídica y sobre decretos de administración puestos en vigor por la legislación adaptada por el planteamiento.

Debería existir dentro de cada cual una energía y elementos creadores que son necesarios y esenciales para actuar sobre el proceso innovador. El diálogo abierto y permanente entre el educador, el alumno permitirían mejorar esas energías

El maestro innovador, debe propiciar actividades que muestren alternativas hacia el descubrimiento de las características generales orientadas en el aprendizaje eficaz, el cual determina que el niño encuentra la utilidad en sus confrontaciones de la vida cotidiana.

El niño debe encontrarse en una situación agradable que le permita desarrollar la integración en el aspecto social e intelectual; estimulando en él las actitudes creativas, manifestando en la anticipación de resultados, por lo tanto, cuando el niño puede autocorregirse se prepara para expresar y discernir las ideas, permitiendo crear nuevas alternativas para concluir con un aprendizaje significativo vinculando de manera alternativa la resolución de sus contratiempos en su vida diaria.

Cuando el maestro, muestra las cualidades de sentirse integralmente con su Labor Docente, estando consciente de lo que quiere lograr en su vida personal, proyectando en los alumnos los valores de:

Respeto.- Infundir en los alumnos el ambiente de cordialidad.

Confianza.- Sentirse bien ante lo que hace y desarrolla.

Responsabilidad.- Logrando la eficacia en su labor.

Crítico constructivo.- Propiciar alternativas para mejorar.

Activo.- Se encuentra siempre dispuesto a emprender actividades de comunicación y labores de mejoramiento hacia sí mismo y su propio entorno.

“Cuando se quiere innovar hay resistencia no sólo por parte de los directivos, sino de uno mismo. Las innovaciones no

aparecen de la nada deben ser planeadas, estructuradas, adecuadas, la práctica debe ser real. Entre maestros y alumnos existe una energía bastante fuerte, el diálogo entre el educador y profesor son primordiales. Se habla de que el niño tiene que ser creativo desde luego apoyado por el maestro"⁷.

3.- ¿Cuál es el propósito general de esa alternativa?

Oportunidad de actualizarnos, de prepararnos profesional y personalmente, adquiriendo los elementos teóricos básicos para la práctica docente.

4.- Caracterización de la alternativa.

Al realizar el agrupamiento de los alumnos, se pretende conseguir la mayor homogeneidad posible de la clase, o bien que los alumnos, permitiéndoles que libremente se asocien según sus afinidades, para trabajar por equipos.

Este tipo de enseñanza, consiste en reunirse (cinco o seis) para la realización en común de una tarea o para el estudio de una cuestión del programa, mediante la distribución del trabajo entre cada uno de sus componentes. El número de niños de cada grupo no es rígido y varía con la edad, labor que ha de desarrollarse, etc. Los mayores prefieren unirse en grupos de dos y tres alumnos: los pequeños se inclinan por los de cinco y seis.

⁷ Guía U.P.N. Hacia la innovación. P. 51,52.

5.- Estrategia general.

Se trabajará en distintas formas: en equipos, por parejas, grupal, esporádicamente individual. Se conformarán con alumnos con ciertas características como: tímido, inquieto, alto y bajo aprovechamiento, serio, etc. Los equipos se formaran por afinidad o por sugerencias del maestro.

6.- Negociación con el director.

Verbalmente se le pidió al Director sobre el deseo de continuar con el grupo ya que con los antecedentes que tengo de ellos se me facilitará para continuar con el trabajo.

El maestro como coordinador debe de intentar un ambiente de ayuda mutua, así como poder identificar sus problemas, dificultades y necesidades. Las actividades deben estar llenas de entusiasmo, participativas donde los niños interactúan, se diviertan al mismo tiempo que aprenden, manteniendo el objetivo e interés; el niño estará activo y creando.

¿Qué problemas pueden surgir en este tipo de trabajo?

- -Permanentemente buscar un cambio de actitud del maestro conductista, lo que muchas veces se constituye en una lucha interna por no caer en lo mismo.
- -La organización del trabajo es muy diferente a la que en lo personal uno está acostumbrado hacer. Aquí el trabajo es en pequeños grupos,

recorrerlos, conversar en cada equipo, si se requiere brindarles la información que en ese momento necesitan.

- -El problema más grave que se presenta en un grupo numeroso es el tiempo, no se alcanza en una sesión a visitar a cada equipo.
- -El espacio del salón es insuficiente, no hay privacidad en los equipos, el murmullo comienza a elevar el volumen y en ocasiones hay que cambiar de actividad.

Sin embargo el niño es un ser activo que necesita crear, por lo mismo hay que buscar actividades propicias que le interesen, donde comparta con los demás y reciba también de sus compañeros.

El trabajo es duro, diferente, donde siempre habrá limitaciones, hay que hacer alto, reflexionar y buscar soluciones posibles, Una de esas limitaciones también pueden ser los mismos padres de familia y la crítica de compañeros escépticos a estos cambios, que no terminan de entender y comprender esta metodología.

Analizando lo anterior, se puede decir que el problema puede estar en parte a la mano del docente, en la aplicación de la metodología y se puede plantear de la siguiente forma:

¿Qué alternativas puede llevar a cabo el docente para favorecer la reflexión y la aplicación de esta metodología?

- 1.- Formar constantemente equipos.
- 2.- Repartir nuestros contenidos, relacionándolos, buscando la manera de ver Español al mismo tiempo que vemos una asignatura como Ciencias Naturales o Geografía. Correlacionar temas.
- 3.- Utilizar 2 ó a veces 3 sesiones para que expongan todos los equipos. Aprovecha para revisar ortografía, redacción y al mismo tiempo si se puede; ver algo de matemáticas que sea de nuestros contenidos; darle responsabilidad a cada miembro del equipo; buscarle la manera que el alumno esté integrado al conjunto, que sienta la responsabilidad de ser parte del equipo.

Las actividades deben estar llenas de entusiasmo, participación, donde los niños se interesen, sin tener la capacidad para estimular y orientar. Desde el punto de vista de Piaget el profesor debe ayudar al alumno a construir su propio conocimiento, guiándolo en sus experiencias, proporcionándole oportunidades para construir sus normas de conocimiento.

¿Cómo lo podemos lograr?

- Atendiendo sus intereses, promoviendo su iniciativa y su curiosidad.
- Creando condiciones favorables para que el niño aprenda.
- Hay que escuchar al niño, observarlo.

- Las actividades deben ser apropiadas al nivel de madurez, experiencias previas, características del grupo para generar en los alumnos actitudes de seguir aprendiendo.
- Cualquier actividad será más provechosa, accesible y gratificante para el alumno si partimos de lo que él sabe.
- El profesor tiene la responsabilidad de conducir el proceso enseñanza-aprendizaje. Cuidando de organizar los elementos que le faciliten este proceso, sin descuidar la interacción grupal.

Seleccionar los medios de enseñanza será en función del aprendizaje que se persigue. Para el alumno los medios por si solos no van a asegurar el aprendizaje, aprenderá a medida que intervenga en estas actividades y sus medios, una limitante que vengo mencionando, y que se manifiesta es en una situación con la mía, que implica atender un grupo numeroso, resultando casi imposible atenderlo individualmente.

Es aquí donde me tendré que valer de varios medios para lograr en la mayor parte de mis alumnos, la orientación que el niño y la niña requieren en lo particular.

Otro problema es el cansancio de la voz, cuando son tantos niños y quieren hacer solos todo el trabajo.

Maestros, padres y niños inscritos en múltiples relaciones y situaciones de aprendizaje que tienen en sí mismo su contenido propio dado por la situación concreta vivida. El ambiente familiar sumado a un horizonte más amplio como es la escuela le presenta un panorama lleno de experiencias ricas y estimulantes, la mayoría de las veces. La escuela es reconocida como un lugar fundamental para la enseñanza y para el aprendizaje de un tipo de conocimiento científico o formal.

La escuela se encuentra en una colonia popular donde hay diversidad en las profesiones o empleos de los padres de familia. Se trata de un sector perteneciente al Infonavit donde las viviendas son comunes, están construidas con ladrillo y block y son de dos plantas.

Los compañeros maestros buscamos la manera de que el esquema que nos trazamos llegue a su fin considerando los medios más apropiados para que los obstáculos que se nos presenten no lo impidan.

Sin embargo, el niño es un ser activo que necesita crear, por lo mismo hay que buscar actividades propicias que le interesen donde comparta con los demás y reciba también de sus compañeros.

El trabajo es duro, diferente, donde siempre habrá limitaciones, hay que hacer alto, reflexionar y buscar soluciones posibles. Una de esas

limitaciones también pueden ser los mismos padres de familia y la crítica de compañeros escépticos a estos cambios, que no terminan de entender y comprender esta metodología.

El docente debe asumir la responsabilidad de desarrollar en sus alumnos las actitudes que individual y socialmente se le exige en una sociedad de constante transformación y que nos quedamos atrás en el proceso de cambio.

Aplicar estrategias para favorecer el aprendizaje del niño de acuerdo a su desarrollo integral. Sentirnos parte del entorno social del niño para entender su comportamiento y actitudes.

Con estos propósitos se pretende tomar en cuenta las diferencias individuales de los educandos ya que el alumno en su proceso de desarrollo y socialización se desenvuelve en determinados espacios contextuales y ámbito familiar, áulico, institucional y comunitario, algunos elementos de la misma inciden de alguna manera y con variable intensidad, en las situaciones que caracterizan el problema. Condiciones tales como las relaciones familiares que los padres brinden a sus hijos, la satisfacción o insatisfacción de las necesidades primarias de los niños, la afectividad, por lo tanto la forma de enfrentarse a una determinada actividad es variable.

En lo que respecta a la organización de los alumnos, hay que utilizar mucho el trabajo por equipos, formados de acuerdo a diferentes criterios, es decir, que no sea constituido por los mismos integrantes, esto favorecerá el intercambio de opiniones, y de información desde el punto de vista social del conocimiento.

D. Instrumentos de evaluación

Como apoyo a la evaluación ampliada existen diversas técnicas que pueden ser empleadas por el maestro como son la observación participante, la entrevista, cuestionarios, análisis de situaciones grupales, entre otras. Así mismo, existen múltiples formas de llevar a cabo una evaluación donde él docente no sea el único que evalúe sino que emplee además la autoevaluación y coevaluación.

Los instrumentos evaluativos por su parte juegan un papel importante porque permiten recibir información suficiente para la toma de decisiones. Entre los más utilizados están las listas de cotejo, escala estimativa y registros anecdóticos.

La elaboración de estos instrumentos exigen que el profesor precise metas que explicará a sus alumnos antes de que estos elaboren sus trabajos para que se esfuercen en alcanzarlos.

Evaluación:

“La evaluación del aprendizaje es un proceso sistemático, mediante el cual se recoge información acerca del aprendizaje del alumno y que permite en primer término mejorar ese aprendizaje y que, en segundo lugar proporciona al maestro elementos para formular un juicio acerca del nivel alcanzado o de la calidad del aprendizaje logrado y de lo que el alumno es capaz de hacer con ese aprendizaje”⁹.

La evaluación en la escuela primaria aparece con la finalidad de determinar el rendimiento de los alumnos. Sin embargo, se ha desarrollado en las últimas décadas por la necesidad de emitir un juicio de valor; por lo tanto, la evaluación es una actividad que conlleva un alto nivel de complejidad y de responsabilidad del que la ejerce.

Se le denomina proceso sistemático porque no debe ser un hecho aislado, debe estar planteado con anticipación para que responda a los objetivos para lo que fue planeado. Recoger información en su elemento esencial. No puede establecerse como un método rígido único, porque las características del aprendizaje y las posibilidades del maestro determinarán la estrategia adecuada que sea posible.

Es muy importante que el juicio evaluativo no se base en impresiones subjetivas, en información insuficiente o irrelevante. Se debe procurar que la

⁹ OLMEDO, Javier. “Evaluación del aprendizaje” Antología U.P.N. Evaluación en la práctica Docente. P. 284.

información que se recoja sea la pertinente al aprendizaje y que refleje lo que el alumno ha logrado adquirir.

En la actualidad la medición forma parte de la evaluación, pues abarca diferentes objetos de estudio: aprendizaje, metodología, planes y programas, sistema educativo, etc., es decir, es amplio por lo que sirve para estimular y verificar el aprendizaje del educando.

La evaluación cumple diversas funciones por lo que podemos hablar de diferentes tipos de evaluación. En la actualidad se consideran tres: la diagnóstica, la formativa y la sumativa.

Evaluación diagnóstica.

Es aquella que se aplica al inicio de una etapa de aprendizaje con el fin de conocer los conocimientos que posee el niño y que le permitirá verificar suposiciones y remediar las deficiencias antes de que se vuelvan problemas irremediables.

Es importante dar a conocer los resultados a los alumnos, para que cada uno conozca su punto de partida y la situación en la que se encuentra. No debe asignársele una calificación ni promediarse con otras para que no influya en la calificación final que obtendrá el alumno.

Evaluación formativa.

Esta se aplica durante el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje. Sirve para identificar debilidades y detectar dificultades en el aprendizaje de modo que el alumno pueda corregir, aclarar y resolver los problemas que dificulten su avance.

Su función retroalimentadora proporciona tanto al maestro como al alumno información sobre el desarrollo del proceso, para permitir corregir los errores. Durante su aplicación no se asigna calificación así como tampoco se promedia con la evaluación final del curso.

Evaluación sumativa.

Es la que realiza al término de una etapa de aprendizaje (curso, unidad, tema, etc.) para conocer los resultados logrados. Esta evaluación va dirigida hacia los objetivos generales del curso, no únicamente para conocer el aprovechamiento del alumno sino para saber si es capaz de aplicar y desarrollar esos conocimientos en su medio.

Esta evaluación va relacionada con la acreditación del curso y sus resultados serán expresados mediante una calificación. Es muy recomendable que los instrumentos utilizados arrojen una información clara y confiable, es decir, los muestren en toda su complejidad y profundidad.

Sin embargo, las responsabilidades de la educación no se han conformado con algunos tipos de evaluación ya preestablecidos, pues han solicitado ser objeto de una evaluación científica que cubra un área más amplia de la que se conoce para fundar sus decisiones y orientaciones en acciones futuras. Este nuevo enfoque abarca los fenómenos de la realidad social (económica, sociológica, política, fisiológico, etc.), y ha sido denominada como: evaluación ampliada.

La evaluación ampliada es de carácter práctico, pues recupera información útil y significativa para los responsables del sistema escolar. Las características que menciona Bertha Heredia acerca de este nuevo enfoque son: "La flexibilidad y apertura educativa actual que busca medir los conocimientos y las aptitudes de las personas en sus aspectos más particulares, a partir de criterios preestablecidos"¹⁰.

Por lo tanto es necesario recurrir a otras ciencias para poder tomar mejores decisiones; analizando datos estadísticos, económicos, puntos de vista jurídicos, históricos y otros elementos que pueden considerarse en esta evaluación.

Los resultados de las pruebas de aprovechamiento de los alumnos también se incluyen, pero considerándose como uno más de los elementos que se

¹⁰ HEREDIA A. Bertha, "La Evaluación Ampliada". Antología U.P.N. Evaluación en la Práctica Docente p. 133

utiliza para poder dar un dictamen de la situación global. Aquí se toma en cuenta las partes vistas desde una panorámica global con toda su complejidad; no le interesan los resultados pero sí la situación íntegra que se trata.

La evaluación ampliada no puede tomarse como una metodología rigurosa que puede aplicarse a todas las cosas, por el contrario, deben ser tomadas como una estrategia general con una nueva manera de abordar el problema de la evaluación en general.

Estrategias pedagógicas.

En el quehacer docente la búsqueda de alternativas de solución a los múltiples problemas que aquejan al alumno es un punto fundamental que todo docente debe contemplar en la planeación de cualquier situación de aprendizaje.

Las estrategias didácticas son los medios que hacen posible que los niños alcancen los aprendizajes propuestos en el aula. Se logra mediante una actividad constructiva donde el maestro guía y coordina la actividad cotidiana en el aula, para lograr fines más amplios y generales de los conocimientos escolares.

El planteamiento de estas estrategias tiene la finalidad de cómo mejorar la práctica docente en grupos numerosos. Es necesario aplicar dichas

estrategias, partiendo de lo más cercano al niño, hacia lo más lejano; de lo particular a lo general, para que el alumno se relacione con las diversas situaciones que forman su medio ambiente social en forma progresiva y organizada. Por todo esto y conforme a la necesidad de adecuar de manera dinámica y constante el programa de primaria, se sugieren las siguientes estrategias didácticas.

ESTRATEGIA No. 1.

TODOS LO HACEMOS.

PROPOSITO: Construir la noción de espacio.

RECURSOS DIDACTICOS: Cancha de la escuela y material humana.

TECNICA. Grupal.

DESARROLLO. Se invita a los alumnos a salir a la cancha y se les pide que se acomoden en círculo. Antes de iniciar con una serie de ejercicios corporales, respiran profundamente como parte de un ambiente de relajación.

EVALUACION: Se llevó acabo mediante la observación y se registrará la participación de todos los niños al momento de compartir las cualidades corporales con sus compañeros.

PAPEL DEL ALUMNO: PARTICIPATIVO, IMAGINATIVO Y CREATIVO.

PAPEL DEL MAESTRO: COORDINADOR Y GUIA.

ESTRATEGIA No. 2.

MI GRAN AVENTURA.

PROPOSITO: Escribir la biografía del niño.

OTRO (sec.) Interesarlo en investigar, estimular la memoria y la redacción.

RECURSOS DIDACTICOS: Cuaderno o álbum fotográfico, recortes, documentos y fotografías.

TECNICA: Individual.

DESARROLLO: Se le pedirá al niño un cuaderno o álbum fotográfico para formar la historia de su vida, cada hoja representará un año a partir de su nacimiento, si el niño no cuenta con fotografías puede realizar dibujos que representen su vida: asimismo, bajo las ilustraciones del alumno redactará anécdotas familiares, alegres, graciosas, o tristes que le hayan sucedido.

EVALUACIÓN: Observar el interés y dedicación del alumno. Confrontar los trabajos realizados para que comprendan que cada uno tiene una historia diferente y que toda la gente tiene un pasado, es decir, posee su propia historia. Se elaborará una escala estimativa para valorar el trabajo y participación de los alumnos.

PAPEL DEL ALUMNO: participativo, creativo y reflexivo.

PAPEL DEL MAESTRO: observador y guía.

ESTRATEGIA No. 3.

EN BUSCA DE MI FAMILIA.

PROPOSITO: Identificar las características culturales de la comunidad.

Desarrollar habilidades para recopilar, organizar e interpretar información.

RECURSOS DIDACTICOS: cuaderno, lápiz, testimonios materiales y orales.

TECNICA. Por equipos, formas de interacción - acomodación y formas de llevar la clase y manejo de información.

DESARROLLO: Los alumnos elaborarán una narración donde relaten como se ha desarrollado la vida de su familia en la comunidad. Buscarán la información con sus padres u otros familiares para que les describan cómo vivían sus antepasados, de donde venían, a que se dedicaban, etc.

EVALUACIÓN: Se iniciará una conversación sobre las tradiciones y costumbres.

PAPEL DEL ALUMNO: Investigador, imaginativo, creativo, y reflexivo.

PAPEL DEL MAESTRO: coordinador y guía.

ESTRATEGIA No. 4

UN DÍA EN EL PASADO

PROPÓSITO: Al analizar las formas de vida del pasado y las actuales, las cosas de antes y las cosas de hoy. Otro: integración, desinhibición, imaginación, expresión oral, expresión corporal y la observación.

RECURSOS DIDÁCTICOS: Fotografías, periódicos, cinta, objetos y vestuario.

TÉCNICA: Por equipos.

DESARROLLO: Se le muestra al niño una o varias fotografías que constituyan trozos del pasado con el fin de que las observen detenidamente

luego, hay que montar una escenificación sirviéndose tanto como se pueda de los detalles.

EVALUACIÓN: Se observará la participación de cada alumno durante la realización. Para finalizar se entablará una discusión dirigida acerca de los cambios operados a través del tiempo.

PAPEL DEL ALUMNO: imaginativo, participativo, reflexivo y creativo.

PAPEL DEL MAESTRO: coordinador y observador.

ESTRATEGIA No. 5

EL TELEGRAMA

PROPÓSITO: Recordar algunas frases célebres de nuestra historia.

RECURSOS DIDÁCTICOS: cartulina, pincelines, tijeras y pegamento.

TÉCNICA: por equipos.

DESARROLLO: El grupo se dividirá en 4 equipos. Al primer equipo se le pide que vaya fuera del salón para después llamarlos uno por uno. Al primer alumno que entra se le dará un texto pequeño para que lo memorice sólo con una leída. Enseguida se llamará a otro compañero para que transmita el mensaje sin repetirlo, a su vez, este tendrá que dárselo a otro compañero. Así se hará sucesivamente hasta que pasen todos los integrantes del equipo. Se les dará oportunidad a los otros equipos siguiendo la misma dinámica.

EVALUACIÓN: Se evaluará la actitud demostrada por los alumnos y su capacidad para memorizar, la cual se demostrará con la comprensión de los textos iniciales y finales de cada equipo.

PAPPEL DEL ALUMNO: participativo y reflexivo.

PAPPEL DEL MAESTRO: coordinador y guía.

ESTRATEGIA No. 6

NOTICIAS

PROPÓSITO: El niño analizará las noticias sobre notas de ecología, lugares turísticos y ecosistemas, e imaginándose los lugares de los hechos, describiendo el paisaje.

RECURSOS DIDÁCTICOS: cuaderno, lápiz, colores, hojas de máquina, diccionario.

TÉCNICA: por equipos.

DESARROLLO: El maestro preguntará que noticias traen ahora. Surgirán espontáneas, pero con su debido orden.

El maestro seguirá cuestionando, haciendo comparación de los lugares sobre las noticias que descubrieron los niños. Después de haberlos acomodado en equipo, seleccionarán las noticias que les hayan llamado la atención.

EVALUACIÓN: Se llevará a cabo con la revisión de sus trabajos seleccionados, también se tomará en cuenta la participación y el entusiasmo.

PAPPEL DEL ALUMNO: investigativo, imaginativo y reflexivo.

PAPPEL DEL MAESTRO: coordinador y guía.

ESTRATEGIA No 7

ECOSISTEMAS

PROPÓSITO: El niño diferenciará tipos de ecosistemas.

RECURSOS DIDÁCTICOS: diccionario, cuaderno, hojas de máquina, tijeras, láminas, pegamento y libros de geografía.

TÉCNICA: En equipos.

DESARROLLO: El maestro de acuerdo a las noticias que surgieron y enfocándose a la descripción de lugares, sugerirá a los niños que consulten la palabra ecosistemas en el diccionario y lo expliquen, finalmente se reunirán en equipo para que comenten las características y harán un cuadro comparativo con los diversos ecosistemas.

EVALUACIÓN: Se revisará el cuadro comparativo por equipo y se evaluará en una lista de cotejo el trabajo desempeñado por cada uno dentro del equipo.

PAPEL DEL ALUMNO: participativo y creativo.

PAPEL DEL MAESTRO: coordinador y guía.

ESTRATEGIA No. 8

LAS REGIONES DE MI PAÍS.

PROPÓSITO: El alumno diferenciará y ubicará los ecosistemas dentro de su contexto nacional.

RECURSOS DIDÁCTICOS: cartulinas, estampas, mapas y pegamento.

TÉCNICA: En equipo.

DESARROLLO: Se le pedirá con anticipación un mapa de la República Mexicana y estampas sobre flora, fauna y relieve diferentes. También se les pedirá que consulten en su libro de texto los diferentes ecosistemas que hay en nuestro país y lo ubiquen dentro del mapa que trajeron. Pegarán estampas, clasificándolos donde correspondan (tundra, bosque, selva, desierto, etc.). Cada equipo pasará a exponer su trabajo, explicándolo. Se le cuestionará sobre las características de cada región.

EVALUACIÓN: Trabajo elaborado, creatividad, participación, comprensión en la diferenciación de las regiones dentro de su mapa.

PAPEL DEL ALUMNO: participativo, reflexivo y creativo.

PAPEL DEL MAESTRO: guía, coordinador y observador.

ESTRATEGIA No.9

MAQUETAS

PROPÓSITO: El alumno identificará los ecosistemas con los ecosistemas con que cuenta su país de una manera clara y objetiva, por medio de la manipulación.

RECURSOS DIDÁCTICOS: plastilina, papel de baño, pinturas, variedad de animalitos, diferentes tipos de plantas, una tabla.

TÉCNICA: Por equipos.

DESARROLLO: El maestro pedirá con anticipación materiales señalados. Se recordará el tema de los ecosistemas, por medio de Tarjetas Flash

(ECOSISTEMA-RELIEVE, BOSQUE-DESIERTO, FLORA-FAUNA-TUNDRA, ETC.)

Al igual el maestro pedirá a otro equipo que represente un ecosistema artificial. Se hará una exposición de los trabajos elaborados por los alumnos.

EVALUACIÓN: trabajos elaborados, participación de los alumnos, integración social, desenvolvimiento en su explicación, entusiasmo con que desarrollen la actividad, comprensión del tema y valores exhibidos.

PAPEL DEL ALUMNO: integración, entusiasmo, participativo, imaginativo y creativo.

PAPEL DEL MAESTRO: coordinador, guía y observador.

CAPITULO V.

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA.

A. Relato de la aplicación de las estrategias.

Al aplicar la actividad "TODOS LO HACEMOS". Se invitó a los alumnos a salir a la cancha y se les pidió que se acomodaran en círculo, se inicia con una serie de ejercicios corporales, como parte de un ejercicio de relajación: caminaron normalmente, también lo hicieron desordenadamente y sin ritmo, luego esquivando obstáculos, dibujaron en el espacio con el dedo diferentes objetos, imaginaron que levantaban un objeto muy pesado, observaron el horizonte lejos, muy lejos, caminaron e imaginaron que son hombres ciegos, gordos, etc., simulaban que tenían hambre, miedo, sed, preocupación, hicieron gestos de alegría, coraje, impaciencia y preocupación, "se suspende la actividad para pasar al salón y recibir una serie de invitaciones tanto por vendedores, encuestadores, maestros de apoyo, dirección, torneo de voly acompañado del X aniversario de la fundación de nuestra escuela" *.

De nuevo regresamos a la cancha y se retomó la actividad: un niño no encontró interés en la actividad, más otra vez se le tuvo que repetir la explicación, por ahí otro se desordenó y sin faltar quien no se pudo integrar, pero en su mayoría participó muy activamente.

El objetivo fue construir la noción de espacio.

* Diario de campo

La evaluación se llevó acabo mediante la observación y se registró la participación de todos los niños al momento de compartir las cualidades corporales con sus compañeros (Ver anexo 1).

En esta actividad "MI GRAN AVENTURA". Se les pidió a los niños un cuaderno o álbum fotográfico para formar la historia de su vida; con cada hoja representaron un año a partir de su nacimiento. En él fueron pegando fotografías, recortes o documentos que pertenecieron a él, ubicándolo en orden cronológico.

"Los alumnos que no contaban con fotografías hicieron dibujos que representaron su vida, así mismo bajo las ilustraciones del alumno redactaron anécdotas familiares, algunas alegres, graciosas, otras tristes. También se les sugirió que le pidieran ayuda a los padres sobre lo que ellos no recordaban.

"Al término de la actividad me sorprendió que en su mayoría anexaron hojas para cuando vayan cumpliendo años, más otros pidieron el trabajo para ampliarlo".

El objetivo de esta actividad fue escribir la bibliografía del niño y de la niña. Un objetivo secundario: interesarlo en investigar, estimular la memoria y la redacción.

Evaluación: observar el interés y dedicación del alumno, confrontar los trabajos realizados para que comprendan que cada uno tiene una historia diferente y que toda la gente tiene un pasado, es decir, posee su propia historia. Se elaborará una escala estimativa para valorar el trabajo y participación de los alumnos. (Ver anexo 2)

Al iniciar la actividad "EN BUSCA DE MI FAMILIA". Los alumnos elaboraron una narración donde expresaron como se ha desarrollado la vida de su familia en la comunidad. Buscaron la información con sus padres, abuelos u otros familiares para que describieran como vivían sus antepasados, de donde vienen, a que se dedicaban; origen de la familia, si procedían del medio rural o urbano, características de esos lugares, fiestas tradicionales, alimentación, ropa, diversiones. Esto lo hicieron a través de una entrevista que ellos elaboraron con ayuda de su maestro.

Objetivo: identificar las características culturales de la comunidad y desarrollar habilidades para recopilar, organizar e interpretar información.

Evaluación: se inició una conversación sobre las tradiciones y costumbres de su localidad. Se registró la participación de los alumnos(Ver anexo 3).E:H: Carr., afirma: "permitir al hombre comprender la sociedad del pasado y aumentar su dominio sobre la sociedad del presente esa es la doble función de la historia".¹¹.

* Diario de campo

¹¹ CARR,E.H. Construcción del conocimiento de las Historia de la escuela primaria U.P.N.

En esta actividad se le mostraron a los niños y niñas varias fotografías que constituían trozos del pasado y del presente con el fin de que las observaran detenidamente: luego, se les sugirió que dibujaran o pegaran para con ello montar una escenificación sirviéndose tanto como se pudo de los detalles. En esta ocasión se nombró un representante por cada equipo y cada uno de ellos eligieron a sus compañeros. "Se suspende la actividad por 25 minutos debido a que pasaron a la cancha de la escuela a presenciar el último cómputo de candidata a reina de nuestra escuela, la cual sería coronada el día del niño". Se retoma la actividad: hay desorden e inquietudes, combinado con tristeza ya que sus compañeros de salón quedaron en quinto lugar.

El equipo seis estuvo trabajando con alegría y entusiasmo, también el siete se puso a jugar pero esto era parte del trabajo. De nuevo se suspende ya que se escuchó el timbre para salir al recreo. Al regresar se reincorporaron al trabajo y a Chuy ya no le interesó la actividad, se levantó de su lugar y se puso a jugar. Se sintió después de tantas interrupciones falta de interés posiblemente por lo antes mencionado.

En grupos numerosos es muy importante el trabajo en equipo, pues en cualquier tema que se esté trabajando es más fácil conocer las actitudes, valores, lo artístico y se aprecia mejor la interacción.

* Diario de campo

El objetivo: fue analizar las formas de vida del pasado y las actitudes, las cosas de antes y las de hoy.

Se evaluó la participación de cada integrante de los respectivos equipos. Se finalizó entablando una discusión dirigida acerca del cambio a través del tiempo.(ver anexo 4).

“Para interpretar mejor el mundo, para cambiar la vida, para reconocer raíces y procesos, para defender algunas verdades, para denunciar los mecanismos de opresión y favorecer luchas liberales, además, para vivir días que valgan la pena, alegres y despiertos”¹².

El grupo se dividió en cuatro equipos. Se le pidió a un equipo que saliera del salón y después se le llamó a uno por uno. Al primer alumno que entró se le dio un texto pequeño para que lo memorizara sólo con una leída. Enseguida se invitó a otro compañero para que transmitiera el mensaje solamente una sola vez, y a su vez, este se lo transmitió a otro compañero. Así se hizo hasta que pasaron todos los integrantes del equipo.

“Se suspende la actividad aproximadamente unos cinco minutos ya que tuvimos la visita del profesor de Educación Física el cual invitó a los niños nacidos en el año de 1989 para que participaran en la selección de voly.

¹²BLANCO, José Joaquín. Módulo Histórico. Plan de actividades de apoyo a la Educación Primaria

También la maestra Guadalupe para hacerme algunos comentarios sobre la organización del festejo del día del niño” *.

Se retoma la actividad y se finaliza comparando el mensaje descrito por el último con el texto: ej. Porfirio Díaz decía en el plan de la Noria “Que ningún ciudadano se imponga y se perpetúe en el ejercicio del poder y está será la última revolución”. NOTA. Se le dio oportunidad a los otros equipos siguiendo la misma dinámica.

Objetivo: recordar algunas frases célebres de nuestra historia. Se evaluó la observación, la actitud demostrada por los alumnos y su capacidad para memorizar, lo cual se demostró con la comparación de los textos iniciales y finales de cada equipo. No se perdió el interés a pesar de las interrupciones.

Este trabajo tuvo como finalidad que los alumnos lo realizaran por equipos ya que contamos con un grupo numeroso y la forma ideal de trabajar con ellos es así. Hecha la entrevista se les propuso que pasaran a exponer la investigación (Ver anexo 5).

Continuando con la actividad “NOTICIAS”. Llegué al salón a las 8:30 debido a que tuvimos una pequeña reunión en Dirección con la finalidad de informarnos sobre los festejos del día del niño Al ir de camino al salón

* Diario de campo

salieron a mi encuentro Alejandro y Jessika muy cariñosos, nos saludamos y empezaron a acomodarse por equipos para empezar con nuestro trabajo, supongo que por la llegada tarde estaban muy inquietos y platicaban mucho. Para llevar a cabo esta actividad con anticipación se le pidió a los niños noticias sobre ecología, lugares turísticos y ecosistemas. Se les preguntó que noticias traen ahora. Surgieron espontáneas, pero con su debido orden. Se les cuestionó ¿dónde sucedieron los hechos?, ¿cómo es el lugar?, ¿cómo se lo imaginan?, 'habrá árboles ahí?. Guiándolos hasta que describan el lugar. Seguí cuestionando, haciendo la comparación de los lugares sobre las noticias que descubrieron los niños.

Cuando ya estábamos organizados, los niños decidieron compartir la información por equipo y leyeron lo que ellos fue más relevante. Siete niños leyeron la definición de ecología más otros siete de turismo y otro equipo de ecosistemas (cada uno trajo una información o definición variada, es decir, hubo varias respecto a ecología). Una niña comentó que hay muchos incendios forestales en su mayoría causados por el hombre. Siguiendo con el mismo tema dos más informaron que en el ambiente hay un virus que afecta a los árboles y el medio ambiente. Alan, que hay animales en peligro de extinción. Ariadne, que tenemos mucha contaminación.

NOTA: este trabajo se realizó en una forma incómoda ya que el cerrajero estaba arreglando la chapa de la puerta de nuestro salón e hizo bastante ruido.

Sobre turismo mencionaron algunos museos de la ciudad y hablaron principalmente de Creel de lo que les llamó la atención como son sus costumbres, y las tradiciones de la Sierra Tarahumara ya que algunos tuvieron el privilegio de haber ido de vacaciones a la comunidad antes mencionada. Antonio al parecer no encontró interés en la actividad, juega mucho y no se logra integrar al equipo.

Objetivo: El niño analizará las noticias sobre notas de ecología, lugares turísticos y ecosistemas e imaginándose los lugares de los hechos, describiendo el paisaje.

Evaluación: se llevó a cabo mediante revisión de sus trabajos seleccionados, participación y entusiasmo (Ver anexo 6).

“Hoy es lunes 19 de abril de 1999. Llegué a la dirección, nos saludamos, firmé el libro de asistencia, nos informaron que los maestros de sexto no tienen clases, pasamos a los salones y luego regresamos a la cancha para hacer los honores a la bandera, se regresó al salón para pedir el ahorro escolar como es de costumbre todos los lunes” *

* Diario de campo

Empezamos la actividad "ECOSISTEMAS". Les propuse que de acuerdo a las noticias que surgieron y enfocándose a la descripción de lugares, les pedí a los niños que consultaran la palabra ecosistema en el diccionario y la explicaran. Se les preguntó quienes conocen el bosque, dónde han visitado un desierto, como es la tundra. Más, después se reunieron en equipos para comentar las características de cada ecosistema. Para finalizar el trabajo hicieron un cuadro comparativo de los diversos ecosistemas.

Objetivo: Que el niño diferenciara tipos de ecosistemas.

Evaluación: se revisó el cuadro comparativo por equipos y se evaluó en una lista de cotejo el trabajo desempeñado por cada uno dentro del equipo (Ver anexo 7).

Llegué a las nueve de la mañana al salón, debido a que mi Director se va a cumplir con una comisión al S:N:T:E., y nos platico sobre su retiro, y como responsable de la comisión de Acción Social me sugirió que citara a las representantes de mi salón ya que la presidenta de la Sociedad de Padres de mi escuela es madre de uno de mis alumnos y representante además. En esa reunión se ultimaron detalles sobre el festejo del día del niño y diez de mayo.

Entramos al salón nos organizamos en equipos como en las actividades anteriores y nos dispusimos a trabajar en "LAS REGIONES DE MI PAIS". Se les pidió que consultaran en su libro de texto sobre los diferentes ecosistemas que hay en nuestro país.

El equipo dos discutió para ponerse de acuerdo a su participación y decían: safo, safo, pero al final llegaron a un acuerdo.

Se les pidió que recortaran las estampas de la flora, fauna y relieve que con anticipación se les había pedido y que tuvieran a la mano el mapa de la República Mexicana. Más luego se dispusieron a pegar donde correspondía (tundra, bosque, selva y desierto).

Se interrumpió un momento la actividad por la visita de directivos. Al continuar el equipo uno estaba enojado y comentó que un compañero les echa a perder el trabajo por no cumplir con lo que le corresponde. En esta actividad se ha observado la salida constante de los niños a tomar agua al baño cosa que no sucede muy seguido en una clase cotidiana.

Una niña preguntó que si podía poner más información, aparte de la indicada, también en algún momento se escuchó el aumento de volumen de voz en los equipos y una niña me pidió que los callara.

Otro equipo pidió disculpas y permiso para conseguir estampas del relieve ya que se equivocaron y trajeron mapas con el relieve.

Antonio del equipo cinco sigue sin deseos de trabajar argumentando que le falta material aunque en cada actividad es lo mismo, lo considero como una falta de interés.

Objetivo: que el alumno diferenciara y ubicara los ecosistemas dentro de un contexto nacional.

Evaluación: trabajo elaborado, creatividad, participación, comprensión en la diferenciación de las regiones dentro de su mapa (Ver anexo 8).

En esta actividad con anticipación se les pidió los materiales para hacer la "MAQUETA" Se recordó el tema de los ecosistemas, por medio de "Tarjetas flash " (ECOSISTEMA, RELIEVE, BOSQUE, DESIERTO, FLORA-FAUNA-TUNDRA, ETC.)

Al iniciar con la actividad a solicitud de los alumnos salieron a trabajar a la explanada por contar con más espacio por supuesto en equipos.

El equipo uno hizo la maqueta de bosques.

Dos del desierto.

Tres de flora.

Cuatro de relieve.

Cinco de ecosistemas.

Seis de fauna

Siete de tundra.

Una niña del equipo seis pidió hacerlo individual, todos trabajaron muy entusiasmados.

Objetivo: que el alumno identifique los ecosistemas con que cuenta su país de una manera clara y objetiva, por medio de la manipulación.

Evaluación: se evaluaron los trabajos elaborados, participación de los alumnos, integración social, desenvolvimiento en su explicación. Entusiasmo con que desarrollaron la actividad. Comprensión del tema, valores exhibidos (Ver anexo 9).

B. Análisis e interpretación de los resultados.

Después del análisis e interpretación de los resultados, puede llegar a la categorización del trabajo realizado y de ahí fue posible derivar los siguientes constructos:

Participación: Aportar ya sea conocimientos ideas u opiniones.

Imaginación: Lo que creamos en la mente y queremos que así sea la cosa que nos imaginamos, la inventamos o suponemos como sea.

Creatividad: Llevar a la práctica ideas originales, utilizando los recursos de que se dispone.

Interrupciones: Romper la continuidad de algo. Interferir en una secuencia.

Reflexión: Pensar antes de actuar.

Las categorías surgidas de la puesta en práctica de la alternativa son las siguientes:

Participación: Realización de movimientos corporales.

Investigación de su persona, elaboración del álbum personal. Compartieron la investigación realizada.

Investigaron con los familiares acerca de: tradiciones, procedencia, costumbres y características de los mismos.

Comentarios en equipo y después grupal sobre la información recabada, llegando a concluir en cada equipo.

Elaboración de narración.

Recabaron recortes de revistas y periódico sobre objetos del pasado.

Representación gráfica del pasado y presente.

Participación espontánea, con entusiasmo, alegría en forma verbal y escrita.

Investigación documental en diversos temas.

Integración en equipo donde se comentan conocimientos, dudas, inquietudes.

Investigaron y llegaron a un consenso.

Colaboración para un bien común tanto en equipo como en el grupo.

Discusión sobre la información.

Participación individual, grupal y por equipo.

Imaginación: Realización de movimientos corporales tanto de objetos concretos y abstractos.

Dibujos y recortes representando los años de su vida.

Imaginando lo de antes y comparando con lo de hoy.

Imaginación de lugares lejanos.

Evocando recuerdos, experiencias.

Creatividad: Expresión de movimientos diferentes en la realización de lo que imaginaron.

Plasmar gráficamente según su propio estilo.

Expresión verbal de las investigaciones realizadas.

Decoración de la representación gráfica de las cosas de antes y de hoy.

No se concretó a la indicación dada sino que se ampliaron en su investigación y trabajos realizados.

Utilización de diferentes técnicas gráfico plástico.

Espacios más amplios para trabajar mejor.

Interrupciones: Por vendedores, encuestadores, dirección, maestros de apoyo, maestros de Educación Física, compañeros y madres de familia.

Interrupción por evento escolar y por la hora de recreo.

Ruido por cerrajero en el salón de clase.

Cambio de actividad por organización de la escuela (RED ESCOLAR).

Reflexión: Pensaron lo que podían utilizar.

Investigaron, analizaron para hacer la redacción de los primeros años.

Comparación sobre la alimentación, vestido y diversión de antes y ahora. Así como los objetos: ejemplo: muebles, medios de transporte u otros.

Comentaron lo realizado, llegando a la conclusión que hay que poner más atención en lo que se lee y escucha.

Estudiaron, examinaron, compararon la información recabada.

Compartieron conocimientos, estudiaron, examinaron diferente información.

C. Propuesta

En relación con la PROPUESTA, en el período escolar 1998-1999 en el grupo de cuarto año "A", se aplicaron una serie de estrategias didácticas para fortalecer la práctica docente en grupos numerosos, en el cual se obtuvieron favorables resultados.

Sin embargo, en tan poco tiempo en la aplicación de estrategias se debe tomar en cuenta que los niños son: seres activos, curiosos, exploradores, despiertos y traviesos por naturaleza, por lo que se considera como uno de los principales intereses, durante su infancia, el juego como un factor que favorece el desarrollo integral del niño.

En el quehacer docente la búsqueda de alternativas de solución a los múltiples problemas que aquejan al alumno es un punto fundamental, que todo docente debe contemplar en la planeación de cualquier situación de aprendizaje a su vez minimizar en la práctica docente.

Por lo tanto sugiero:

- Que en grupos numerosos se diseñen estrategias de acuerdo a los contenidos que se ven en cada grado.
- Organizar equipos para favorecer la cooperación y confrontación de opiniones.
- También considero que el compromiso de trabajar en equipo es que entre todos se logre el aprendizaje, por consiguiente se debe tener un compromiso tanto por el alumno como por el maestro.
- Es de primordial importancia aplicar estrategias sobre el juego, sin embargo, por razones personales no fue posible hacerlo.

CONCLUSIONES

Concluyo que en todas las actividades desarrolladas se obtuvieron buenos resultados ya que se lograron los propósitos planteados en cada estrategia didáctica.

A través de las mismas se logró la integración y mejoramiento de la práctica docente, obteniendo a su vez de una manera relevante la práctica de los valores en la labor educativa.

Uno de los aspectos que propongo es laborar por equipos en los grupos numerosos ya que otorga más satisfacciones que trabajar de manera individual.

A pesar de los diferentes contratiempos que se manifestaron en el período escolar, se alcanzaron los objetivos previstos para el quehacer docente.

Por lo tanto, y tomando en cuenta las características biopsicosociales de los niños, se obtuvieron muy buenos resultados y a su vez se propiciaron las alternativas de solución para minimizar el problema de aprendizaje, considerando que si no se lograron todos los objetivos previstos, se manifestó un cambio muy favorable en el grupo donde fueron aplicadas las estrategias didácticas, mencionando a su vez que no es un trabajo fácil, ya que se presentaron diversos obstáculos en su realización.

Considero que el trabajo que he realizado es el primer paso para mejorar mi labor educativa.

BIBLIOGRAFIA

CONJUNTO PEDAGÓGICO MOSWENO. Dirección del aprendizaje. Editorial Diana. México 1982. p352.

ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN LA ESCUELA PRIMARIA. John Jarolimek, Clifford D. Foster. Editorial KAPELUSZ, Buenos Aires Argentina, 1979, p 356.

FRANKLIN S. Haiman. Dirección de grupos. Teoría y Práctica. Editorial Limusa. México 1976. Segunda edición 1976. p367.

GÓMEZ Palacio, Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela.

GRAN ENCICLOPEDIA TEMÁTICA DE LA EDUCACIÓN. Ediciones Técnicas Educativas, S.A. Primera Edición, 1979. p273.

Módulo Histórico. Plan de actividades culturales de apoyo a la educación primaria, México, 1990. Litográfica Bermúdez. p91.

SEP. Biblioteca para la actualización del maestro. México 1995. Primera edición. p229.

UPN. Antología Básica. El niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento Corporación Mexicana de Impresión. Primera edición. México 1994. p160.

UPN. Antología Básica. Evaluación del aprendizaje. Corporación Mexicana de Impresión. Primera edición. México 1995. p284.

UPN. Antología Básica. Hacia la innovación. Corporación Mexicana de Impresión. Primera edición. Mexicana de Impresión. Primera edición. México. 1995. p136.

UPN. Evaluación en la Práctica docente. Segunda Reimpresión. México 1990. p335.

UPN. La Sociedad y trabajo en la Práctica Docente. Antología Plan 85. México, 1994 Ed. Grafomagna. p291.

UPN. Metodología DE La investigación 1. Primera edición. México. 1981. p243.

USTED. Propuesta de evaluación. Departamento de Educación. Primera Edición. Chihuahua 1993. p40.

VISUAL. Enciclopedia de Pedagogía/Psicología. Primera Edición. México
1997. p817.

Anexos

RELACIÓN DE ALUMNOS DEL GRUPO DE CUARTO AÑO "A".

Benites Casas Julieta.
Cabello Muñoz Julia Elena.
Carmona Baeza Roy Alejandro.
Castillo Villa Héctor Alejandro.
Cerino Hernández Rita Pamela.
Chacón Parra Jonathan.
Corral Fierro Emmanuel Antonio.
Covarrubias Aranda José Antonio.
Covarrubias Aranda Luis Ernesto.
De Anda Mireles Cecilia.
Diaz Zermeño Erika Elizabeth.
Durán Menchaca Ana Rocio.
Espino Murillo María Guadalupe.
Erives Anchondo Julia Marlet.
Esparza Vero José Camilo.
Fierro Vargas Edgar Ivan.
Flores Velarde Ana Patricia.
García Alvarado Denise Alejandra.
Gardea Aguirre Denisse Esmeralda.
Girón Quintana Alejandra.
Hernández Arellanes Paola Margarita.
Holguín Porras Julio César.
Honorato González Jessika.
Leyva Vázquez José Samuel.
Loya Castañon Erick Jesús.
Martínez Pérez Laura Ivonne.
Millán Muñoz Luis Angel.
Montes Chao Mario Alfredo.
Montes Reyes Paola Sarahí.
Morales Estrada Jazmín Janet.
Oloño Bolaños Aidee Janinne.
Ortiz Loya Judith Verónica.
Pérez Rincón Verónica Guadalupe.
Ruiz Cruz Ariadne.
Sánchez Adame Alán Oswaldo.
Soto Nevarez Christian Omar.
Trasviña Gutiérrez Isrrael Guadalupe.
Valverde Ramirez Viviana Margarita.
Vargas Chavez Cristina.
Venegas Cerros Stephany.

CRONOGRAMA

	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE	ENERO	FEBRERO
Ajustes al plan de trabajo						
Elaboración de los referentes teóricos						
Aplicación de estrategias						
Presentación de instrumentos de evaluación						
Interpretación de la información						
Resultados de la aplicación						

PLAN DE ACCIÓN

Nombre de las estrategias	Propósito	Material	Técnica	Desarrollo	Tiempo	Evaluación	Papel Alumno	Papel Maestro
"Todos Hacemos"	Construir la noción de espacio.	Cancha y material humano.	Grupal	Se invita a los alumnos a salir a la cancha y se les pide que se acomoden en círculo antes de iniciar con una serie de ejercicios de relajación .	45 minutos	Se observará y registrará la participación de todos los niños al momento de compartir las cualidades corporales con sus compañeros.	Participativo, creativo e imaginativo.	Coordinador y guía.
"MI gran aventura"	Escribir la biografía del niño y la niña.	Cuaderno o álbum fotográfico, recorte, documentos o fotografías.	Individual	Se le pedirá al niño y a la niña un álbum fotográfico para formar la historia de su vida: cada hoja representará un año a partir de su nacimiento. En él se irán pegando fotografías, recortes o documentos que pertenecen a cada alumno, ubicándolo en orden cronológico.	2 horas	Observar el interés y dedicación del alumno. Confrontar los trabajos realizados para que comprendan que cada uno tiene un pasado, posee su propia historia. Se elaborará una escala estimativa para valorar el trabajo y participación de los alumnos.	Participativo, creativo y reflexivo.	Observador y guía.
"En busca de mi familia"	Identificar las características culturales de la comunidad. Desarrollar habilidades para recopilar, organizar e interpretar información.	Cuaderno, lápiz, testimonios materiales y orales.	Por equipos.	Los alumnos elaborarán una narración donde relaten como se ha desarrollado la vida de su familia en la comunidad. Buscarán información con sus abuelos o bisabuelos, con sus padres u otros familiares para que les describan como vivían sus antepasados, de donde venían, a qué se dedicaban, etc.	2 horas	Se iniciará una conversación sobre las tradiciones y costumbres .	Investigador, imaginativo y reflexivo.	Coordinador y guía.

PLAN DE ACCIÓN

Nombre de las estrategias	Propósito	Material	Técnica	Desarrollo	Tiempo	Evaluación	Papel Alumno	Papel Maestro
"Un día en el pasado"	Analizar las formas de vida del pasado y las actuales, las cosas de antes y las cosas de hoy.	Fotografías, periódicos, cinta, objetos y vestuario.		Se le muestra al niño una o varias fotografías que constituyen trozos del pasado con el fin de que les observe detenidamente, luego hay que montar una escenificación sirviéndose tanto como se pueda de los detalles.	1 hora	Se observará la participación de cada alumno durante la realización de su papel. Para finalizar se entablará una discusión dirigida acerca de los cambios operados a través del tiempo.	Imaginativo, participativo, reflexivo y creativo.	Coordinador y guía.
"El telegrama"	Recordar algunas frases célebres de nuestra historia.	Cartulina, pincelones, tijeras y pegamento.	Por equipos	El grupo se dividirá en equipos. Al primer equipo se le pide que vaya fuera del salón para después llamarlos uno por uno. Al primer alumno que entra se le dará un texto pequeño para que lo memorice sólo con una leída. Enseguida se llamará a otro compañero para que le transmita el mensaje sin repetirlo, a su vez, este tendrá que dárselo a otro compañero. Así se hará sucesivamente hasta que pasen todos los integrantes del equipo.	1 Hora	Se observará la actitud demostrada por los alumnos y su capacidad para memorizar, la cual se demostrará con la comprensión de los textos iniciales y finales de cada equipo.	Participativo y reflexivo.	Coordinador y guía.

PLAN DE ACCIÓN

Nombre de las estrategias	Propósito	Material	Técnica	Desarrollo	Tiempo	Evaluación	Papel Alumno	Papel Maestro
"Noticias"	El niño analizará las noticias sobre notas de ecología, lugares turísticos y ecosistemas.	Cuaderno, lápiz, colores, hojas de máquina y diccionario.	Por equipos	Se invita a los alumnos a salir El maestro preguntará que noticias traen ahora. Surgirán espontáneas, pero con su debido orden.	45 mins.	Se llevará a cabo con la revisión de sus trabajos seleccionados, se tomará en cuenta la participación y el entusiasmo.	Investigativo, imaginativo y creativo.	Coordinador y guía.
"Ecosistemas"	El niño diferenciará tipos de ecosistemas.	Diccionario, cuaderno, hojas de máquina, tijeras, láminas, pegamento y libros de geografía.	En equipos.	El maestro de acuerdo a las noticias que surgieron y enfocándose a la descripción de lugares les dirá que es un ECOSISTEMA.	2 horas	Se revisará el cuadro comparativo por equipo y se evaluará en una lista de cotejo el trabajo desempeñado por cada uno dentro del equipo.	Participativo y creativo.	Coordinador y guía.
"Las regiones de mi país"	El alumno diferenciará y ubicará ecosistemas dentro de su contexto nacional.	Cartulinas, estampas, mapas y pegamento.	En equipo.	Se les pedirá con anticipación un mapa de la República Mexicana y estampas sobre flora, fauna y relieve diferentes.	2 horas	Trabajo elaborado, creatividad, participación, comprensión de la diferenciación de regiones dentro de su mapa.	Participativo, reflexivo, creativo.	Coordinador, observador y guía.
"Maquetas"	El alumno identificará los ecosistemas con su país de una manera clara y objetiva, por medio de la manipulación.	Plastilina, papel de baño, pinturas, variedad de animalitos, diferentes tipos de plantas, una tabla.	Por equipo.	El maestro pedirá con anticipación los materiales señalados. Se recordará el tema de los ecosistemas.	1 hora	Trabajos elaborados, participación de los alumnos, integración social, desenvolvimiento en su explicación, entusiasmo con que desarrollen la actividad. Comprensión del tema, valores exhibidos.	Integración, entusiasmo participativo, imaginativo y creativo.	Coordinador, guía y observador.

ESCALA ESTIMATIVA

NOMBRE DEL ALUMNO	RASGOS		
	PARTICIPATIVO	IMAGINATIVO	CREATIVO

ESCALA:
MB = Muy Bien
B = Bien
R = Regular
M = Mal

ESCALA ESTIMATIVA

RASGO EVALUADO	MB	B	R	M
Participó activamente				
Dedicó tiempo a su actividad				
Redactó sus ideas con coherencia				
Mostró interés en el trabajo de sus compañeros				
Investigó acerca de su pasado				
Informó de su trabajo a los demás				

ESCALA ESTIMATIVA

NOMBRE DEL ALUMNO	RASGOS			
	INTERVINO ACTIVAMENTE	SE PROYECTÓ	REFLEXIONÓ	REALIZO LA ACTIVIDAD CON CREATIVIDAD

ESCALA:
 MB = Muy Bien
 B = Bien
 R = Regular
 M = Mal

Se tomará en cuenta la participación y la creatividad del alumno, utilizando para ello una lista de cotejo

RASGOS	S	AV	N
Transmitió el mensaje			
Participó del trabajo de su equipo			
Identificó el mensaje			
Comprendió lo leído			
Mostró agrado por 1 a actividad			
Expresó sus opiniones			

ESCALA ESTIMATIVA

NOMBRE DEL ALUMNO	RASGOS					
	APORTA EXPERIENCIAS		EXPRESA SUS IDEAS CLARAMENTE	MOSTRÓ EN LA ACTIVIDAD	ENTUSIASMO	
	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO

ESCALA:
 MB = Muy Bien
 B = Bien
 R = Regular
 M = Mal

RAGOS	SÍ	NO
Expresa oralmente sus ideas y cuestionamientos		
Trabaja en equipo		
Idearon actividades creativas		

RASGO EVALUADO	MB	B	R	M
Participó con entusiasmo en la actividad				
Realizó la actividad con creatividad				
Cumplió con los materiales				
Comprendió el objetivo de la actividad				

ESCALA.
 MB = Muy Bien
 B = Bien
 R = Regular
 M = Mal

RASGO EVALUADO	MB	B	R	M
Tiene disposición para trabajar en equipo				
Aporta experiencias				
Plantea soluciones para el cuidado del medio ambiente				
Se interesa por conocer los ecosistemas de su país				

ESCALA.

- MB = Muy Bien
- B = Bien
- R = Regular
- M = Mal