



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO

EL JUEGO COMO UNA HERRAMIENTA PARA EL
APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN PREESCOLAR.

MARÍA DEL CARMEN ANGÉLICA CAMARILLO NAVA

MÉXICO, D. F.

2008

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO

EL JUEGO CÓMO UNA HERRAMIENTA PARA EL
APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN PREESCOLAR

Informe de proyecto de innovación de acción docente para obtener

el título de

LICENCIADA EN EDUCACIÓN.

PRESENTA:

MARÍA DEL CARMEN ANGÉLICA CAMARILLO NAVA

MÉXICO, D.F.

2008

AGRADECIMIENTOS.

A MIS PADRES

Por su apoyo incondicional
y su comprensión, ya que
sin ellos no hubiera logrado
alcanzar esta meta.

Gracias por ser mis padres,
y ser los mejores del mundo.

A MÍ HIJA PAMELA

Que fue el motor principal
para la realización de sueño
gracias princesa por existir en
mi vida.

A MIS AMIGAS

Cintia, Rocío y Angy
Sin su apoyo y comprensión
este sueño nunca se hubiera
realizado, gracias por ser las
mejores amigas del mundo.

A MI HERMANA DEL ALMA

A mi amiga Rocío, siempre he podido
contar con su amistad gracias por ser
la hermana que nunca tuve, pero tu
eres mi hermana del alma, gracias por
ser como eres. La mejor amiga del mundo.

ÍNDICE.

Introducción	Pág.
I.- Dimensión Contextual de la Propuesta de Innovación.....	9
II.- Dimensión de Saberes Supuestos y Experiencias previas.....	19
III.- Dimensión Práctica Real y Concreta.....	29
IV.- Comprobación de la Problemática.....	41
V.- Descripción de la Propuesta de Innovación.....	49
VI.- El Juego como una Herramienta para el aprendizaje del Idioma Inglés en Preescolar.....	57
VII.- Planeación y Aplicación de Actividades de Aprendizaje.....	89
Conclusiones.....	156
Anexo.....	158
Bibliografía.....	162

INTRODUCCIÓN.

En el momento en que uno comienza a hablar, se puede considerar como una hazaña impresionante de aprendizaje que realiza el ser humano.

Aprender a hablar el lenguaje de la cultura en la que uno ha nacido es, sin duda, uno de los aprendizajes más espectaculares, pero sería bueno cuestionarnos el hecho de: ¿Cómo haría un adulto para aprender un nuevo idioma que no sea el suyo, como el japonés, inglés, ruso, etc.?

El hecho de aprender un nuevo idioma se considera una tarea difícil y compleja.

Cada lenguaje contiene convenciones que se encuentran organizadas en forma compleja y que llegan a contar con distintas estructuras gramaticales.

Se han realizado una serie de estudios que han permitido comprobar que es justamente en la infancia cuando un pequeño tiene más facilidad para adquirir un nuevo idioma.

Dichos estudios han permitido al mismo tiempo comprobar que los niños que llegan a nacer en un medio bilingüe y multilingüe, llegan a entender todos los lenguajes que encuentran cercanos, los pequeños no demuestran dificultad al aprender a hablar dos idiomas al mismo tiempo, los niños que crecen dentro de medios multilingües en los que se habla más de una lengua, que es hablada por la gente que los rodea, simplemente se ajustan a quien habla y a lo que entienden. El lenguaje se llega a considerar como algo fácil de aprender cuando es necesario y útil.

Los niños bilingües llegan a comprender totalmente el lenguaje de su hogar, pero a menudo responden en el idioma materno durante las conversaciones, los niños bilingües aprenden más de un lenguaje por la misma razón que los niños monolingües aprenden uno sólo. Aprenden lo que ellos necesitan aprender. Esto se llega a observar dentro de los programas de idiomas extranjeros en las escuelas, en donde algunos de ellos han fracasado, ya que el idioma que se pretende que aprenda el alumno, es aislado de las palabras

reales o comunes y la mayoría de los niños no logran aprender y usar como una segunda lengua.

Para que estos programas de aprendizaje de un nuevo idioma extranjero, se llegue a considerar exitoso, los programas de una segunda lengua deben de incorporar oportunidades de lenguaje que se piense como auténticas y funcionales. Por ejemplo en las escuelas canadienses, el francés, que es considerado una segunda lengua, se usa como un lenguaje de instrucción.

Es importante considerar cómo un pequeño de preescolar puede llegar a adquirir un nuevo idioma, al contar con un ambiente propicio para su asimilación, es imprescindible que a esta edad se trate de ayudar a que el pequeño obtenga de la misma manera una correcta pronunciación desde el inicio de su aprendizaje de un nuevo idioma.

Por lo cual, considero al Juego como una estrategia didáctica que permita al pequeño lograr el aprendizaje del idioma inglés.

Es necesario que el pequeño interactúe a cada momento con sus compañeros, lo cual también le va a permitir utilizar el nuevo idioma como un medio socializador, que le permite también lograr comunicar estados de ánimo, sentimientos, deseos o inquietudes.

El proyecto de innovación fue aplicado por la docente que imparte la clase de inglés en el Preescolar que se encuentra ubicado al norte del Distrito Federal en la Delegación Gustavo A. Madero, en una de las colonias consideradas con más tradiciones como es la Colonia Martín Carrera.

Durante el desarrollo de esta propuesta se menciona al juego como una herramienta didáctica que le permite al pequeño involucrarse en la realización de cada una de las actividades, que fueron planeadas y aplicadas a los pequeños, llegando a favorecer en ellos, no solamente la adquisición de una mejor pronunciación, sino también el hecho de que los pequeños comenzaron a entablar pequeñas conversaciones utilizando adecuadamente en algunos

casos los vocabularios, permitiendo que el pequeño pudiera expresarse y transmitir sus ideas en el idioma inglés.

I.- DIMENSIÓN CONTEXTUAL DE LA PROPUESTA DE INNOVACIÓN.

1.1.- Historia de la Comunidad en la que se encuentra ubicado el Colegio Xallapan en el que laboro como docente

El Colegio Xallapan en donde imparto clases de inglés se encuentra ubicado al norte del Distrito Federal, en la Delegación Gustavo A. Madero, en la colonia Martín Carrera que pertenece a esta Delegación.

La Delegación Gustavo A. Madero forma parte del primer contorno del Distrito Federal y tiene una fuerte relación físico-espacial con los municipios conurbanos del Estado de México que la rodean, al norte colinda con Coacalco, Tlalnepantla, Ecatepec y Tultitlán. Existe estrecha comunicación vial con dichos municipios, como por ejemplo: la Av. Hank González o Av. Central que comunica la zona de Aragón con el municipio de Ecatepec, la Av. Congreso de la Unión que continúa por la Vía Morelos hacia el norte, la Av. de los Insurgentes Norte que se convierte en la Autopista 85 a Pachuca, Anillo Periférico arco norte del cual un tramo forma parte del Municipio de Tlalnepantla, Av. Chalma la Villa que continúa por Av. Santa Cecilia en el Municipio de Tlalnepantla.

Otro aspecto importante, es que cuenta con equipamiento urbano metropolitano que da servicios al área norte de la zona metropolitana, se observa la presencia del Instituto Politécnico Nacional, que es la institución educativa pública más importante del norte de la Ciudad y que capta una gran población residente en los municipios conurbanos, la zona de Hospitales de Magdalena de las Salinas que concentra hospitales de segundo y tercer nivel, la Villa de Guadalupe que es uno de los equipamientos urbanos culturales de mayor relevancia en la ciudad, además del Bosque de Aragón, así como las terminales de carga y pasajeros del norte, que interconectan a la zona metropolitana con el occidente y norte del país.¹

¹ Información proporcionada por Srita. Guadalupe Madde que labora dentro del área de Comunicación Social en la Delegación Gustavo A. Madero, que ocupa el cargo de Asesor Jurídico.

La Colonia Martín Carrera consta de calles pequeñas, que incluso se encuentran algunas cerradas, las colonias que rodean a ésta son la Colonia Gabriel Hernández y Eduardo Molina².

El Colegio Xallapan se encuentra ubicado en la calle de Miguel Miramón No. 50 que es una calle paralela a la calle de Martín Carrera, la cual se considera como la calle principal de la colonia, es por eso que lleva el mismo nombre. En esta Calle de Martín Carrera se encuentran los principales comercios como: herrerías, panaderías, tiendas, mueblerías, papeleras, farmacias, escuelas, fotografías, etc.

La Colonia Martín Carrera cuenta con un mercado, con 2 parques, un deportivo y un teatro que es la sala *tepecuatli*, esta información la pude obtener de la Delegación, así como también cuenta con todos los servicios, ya que las calles están pavimentadas y las casas tienen drenaje, agua potable, alcantarillado, vigilancia y servicio de limpia.

La mayoría de la población que reside en la Colonia Martín Carrera se dedica al comercio, e incluso muchos de los papás de mis alumnos se dedican al comercio de veladoras, e imágenes religiosas, así como también de pequeños restaurantes por el hecho de encontrarse cerca de la Basílica de Guadalupe.

Historia de la Delegación Gustavo A. Madero, donde se encuentra ubicada el Colegio Xallapan.

La historia de la Delegación Gustavo A. Madero data del año de 1500 A.C. aparecen los primeros asentamientos humanos, principalmente en la zona del Arbolillo, Ticomán y Zacatenco; y con su aparición empezó el largo proceso que cambió el paisaje y el medio natural de la zona, en donde el hombre

² Información proporcionada por la Profesora Teddy Olvera, que dentro del Colegio Xallapan ejerce como subdirectora.

empieza a aplanar las lomas como respuesta al aumento poblacional y para nivelar los asientos de sus casas.³

Sin embargo en la zona llamada El Arbolillo, sitio que estuvo muy próximo al lago, se encontraron restos de una pequeña comunidad agrícola y enterramientos de huesos teñidos de rojo. Esta característica perdura en la cultura de Zacatenco, que florecía en la misma zona entre el año 100 A.C. y 100 D.C.

En el siglo XV los Aztecas construyeron la Calzada y dique de Tepeyac para retener las aguas dulces de los numerosos ríos que desembocaban por ese lado, la zona de la Delegación al estar aislada del agua salada, por diques debió haber sido una zona chinampera importante a través de los canales.

Este territorio estaba unido a Tenochtitlán a través de la Calzada del Tepeyac, que iba en línea recta entre Tenochtitlán y el Cerro del Tepeyac y tenía una longitud que iba de los 6000 a los 7000 m. Esta Calzada se construyó en la misma época en que se construyó el albarradón de Nezahualcóyotl durante su reinado en Texcoco, siendo ésta la obra hidráulica más importante de los pueblos indígenas.

En el siglo XVI ya estaba consolidado el pueblo de Guadalupe que era reconocido por otros asentamientos menores de la zona (Santa Isabel Tola, San Pedro Zacatenco, Santiago Atzacolco) como cabecera, este lugar guarda los antecedentes de haber sido el lugar donde se adoraba a la Diosa Tonantzin madre de los dioses en la cultura Azteca. La comunicación con la Ciudad de México se daba a través de las calzadas de Guadalupe y Misterios.

Los pueblos prehispánicos ubicados en un pequeño islote al norte de Tlatelolco, al cristianizarse, fueron organizados como parte de Santiago de Tlatelolco, así fue como Coatlayauhcan se convirtió en Magdalena de las

³ Información proporcionada por Srita. Guadalupe Madde que labora dentro del área de Comunicación Social en la Delegación Gustavo A. Madero, que ocupa el cargo de Asesor Jurídico.

Salinas, ya que sus tierras estaban anegadas y desoladas por lo que sus habitantes se dedicaron a la explotación de la sal y del tequesquite. Los demás pueblos del islote recibieron los nombres cristianos de: San Bartolo Atepehuacán, San Juan Hitzahuac, Santiago Atepetlac y Santa María Capultitlán, estos pueblos tenían relación con los poblados de Azcapotzalco y Vallejo, Santa María Malinalco, San Lucas, y todos los poblados que pertenecen ahora a la Delegación Azcapotzalco, es por eso que la Calzada Vallejo es una de las más importantes y antiguas de ambas delegaciones.

En 1531, surge el culto guadalupano, y para el año de 1563, la Villa de Guadalupe se establece por Acta, definiéndose por fundo legal en 1741, su desarrollo urbano se produce principalmente por las haciendas y los poblados que se encuentran en los lugares cercanos⁴.

Para fines del siglo XVI, empiezan a aparecer las primeras haciendas, la más antigua de la que se tiene noticia es la Hacienda de la Escalera, otra importante fue la Hacienda de la Patera, la cual vendió un pedazo de tierra al pueblo de Atepetlac.

A pesar de las características que presentaba el terreno de la Delegación en los Siglos XVII y XVIII la relevancia del santuario de la Virgen de Guadalupe movió a Virreyes y gente notable a apoyar el desarrollo del lugar en donde se encontraba la imagen de la Virgen Guadalupe, por lo que tuvo que planearse una estructura urbana digna de la categoría de Villa. Para ello se llevaron a cabo diversos proyectos por especialistas que estudiaron la topografía de los alrededores del Santuario.

Hacia 1740 existían alrededor de noventa y siete familias que hacían un total de 570 personas. Fue en esa época cuando surgen con más fuerza las haciendas; concepto que ocasiona un rápido proceso de urbanización, siendo una de las más importantes la Hacienda de Santa Ana de Aragón situada junto

⁴ Información proporcionada por Srita. Guadalupe Madde que labora dentro del área de Comunicación Social en la Delegación Gustavo A. Madero, que ocupa el cargo de Asesor Jurídico.

a la Villa de Guadalupe y el Peñón de los Baños, convirtiéndose por sus dimensiones en pueblo con 458 habitantes para mediados del siglo XIX.

En 1828 se declaró ciudad a la Villa de Guadalupe Hidalgo y durante el gobierno de Plutarco Elías Calles tuvo el carácter de municipio.

La gente en su mayoría se conoce y se dice que anteriormente eran rancherías muy grandes que se dedicaban a la distribución de leche de vaca, la gente de esta colonia tienen muy arraigada la religión y sobre todo hay un porcentaje muy elevado de gente mayor, que son considerados y respetados por toda las tradiciones y conocimientos que tienen, los mismo que han podido transmitir de generación en generación en forma oral.

Como la tradición de los huehuenches, donde el día 22 de abril los que son elegidos como huehuenches se visten de mujeres y se maquillan como tales, posteriormente salen a bailar y piden dinero, para la compra de un judas que será quemado tal día jueves santo y hacen una fiesta, el ser huehuenches es ser considerado un privilegio. Otro aspecto importante que destaca es el hecho de tener muy arraigada la religión, tal vez por encontrarse cerca de la Basílica de Guadalupe, al acercarse la fecha la gente sale a la calle de Martín Carrera y se ponen a obsequiar agua, fruta, comida para los peregrino.

La mayoría de la población de esa colonia es gente que tiene casa propia, o así es considerada puesto que viven todos en una propiedad grande, la mayoría también se dedican al comercio, pero también muchos se dedican a tomar demasiado y ese no es un buen ejemplo para los niños.

No todos los habitantes de la zona se encuentran en una buena situación económica, ya que algunos tienen casa propia, pero también hay quien paga renta, la mayoría trabaja tanto madre como padre, en la mayoría de los casos los niños se encuentran cuidados después de asistir al colegio por los abuelos, tíos o hermanos mayores, según sea el caso.

La mayoría de la población que habita esta zona, tal vez por el hecho de dedicarse al comercio, no le han dado importancia a los estudios y son pocos los que tienen una carrera profesional, la mayoría cuenta con secundaria y educación media superior, algunas personas no saben leer y escribir.

Breve descripción del Colegio Xallapan en el que laboro como docente

El Colegio Xallapan comenzó a funcionar hace 7 años, fue fundada por dos hermanas cuyos nombres son la Profesora María Teresa Olvera que funge como la Directora de esta Institución, y la Profesora Teddy Olvera que funge como Subdirectora de la Institución, nos cuenta la Profesora Tere, que ella es maestra normalista y que trabajo 17 años como maestra de primaria en el Colegio Francés Juana de Arco, y decide junto con su hermana Teddy, poner una escuela, pero su idea era hacer solamente un Jardín de Niños, pero la escuela comenzó a funcionar muy bien, y se decidieron, por abrir la primaria, poco tiempo después⁵.

Las instalaciones del Colegio son principalmente, una casa habitación, que sufrió muchas modificaciones como en la planta baja, al entrar en la casa a mano derecha se encuentra el salón de preescolar que cuenta con 12 alumnos y en donde funge como Profesora Hilda Ramírez que cuenta con la carrera de maestra normalista y con la nivelación que exige la SEP, para poder impartir en Preescolar.

De lado izquierdo se encuentra la Dirección, donde esta el escritorio de la Profesora Tere, que es la Directora del Colegio y que tiene el título de Profesora normalista y actualmente estudia la maestría en el Instituto Anglo Español, se encuentra el escritorio de la Subdirectora que tiene el título de Auxiliar Educativo y que en este momento estudia la carrera de Pedagogía.

Al caminar por el pasillo también de lado derecho se encuentra el salón de segundo de Preescolar, que cuenta con 14 alumnos y que están a cargo de la

⁵ *Información proporcionada por la Profesora Tere Olvera que funge como Subdirectora del Colegio Xallapan*

Profesora Xochitl, que tiene el título de Auxiliar Educativo, y que lleva ejerciendo más de 12 años interrumpidos en diversos colegios.

Enfrente de este salón se encuentra un baño, el cual es el baño de las maestras y a un lado de este en lo que vendría siendo la cocina se encuentra el salón de la Profesora Cintia Zuleica Espinoza Alvarez, que tiene 3 años dando clases y que actualmente estudia la Licenciatura de Educación Preescolar en la Universidad Pedagógica de México, y en la parte trasera de la casa se encuentra el patio, ahí se encuentran ubicados los baños de los pequeños, tanto de niños como de niñas, el patio se encuentra dividido, ya que al subir unas escaleras se ubican los salones de primaria que están hechos con material prefabricado, dichos salones son el de Inglés de Primaria, en donde imparte la Profesora Laura, así como también se localizan la sección de primaria.

Personal que conforma la plantilla escolar del Colegio Xallapan.

Los docentes que conforma la plantilla de esta escuela son:

Directora General – Profesora Teresa Olvera Morales.

Subdirectora: Profesora Teddy Olvera Morales – Que también realiza todas las cuestiones administrativas.

Maternal- La Profesora Chantal Galvan Oriak- Su salón esta conformado por 6 niños.

Primero de Preescolar: La Profesora Cintia Zuleica Espinoza Álvarez- Su salón lo conforman 15 alumnos.

Segundo de Preescolar: La Profesora Xochitl Buendía Soto - Su salón lo conforman 14 alumnos.

Tercero de Preescolar: La Profesora Hilda Elena Ramírez Avalos - Su salón lo conforman 14 alumnos.

La clase de computación es impartida por la Profesora Jacqueline Páez Santana.

La clase de cantos y juegos es impartida por la Profesora Janeth Rodríguez Anaya.

La clase de deportes es impartida por el Profesor Rodolfo Leyva Pacheco

La clase de Inglés de Preescolar es la que tengo a mi cargo.

La Señorita Georgina Juárez Juárez es la encargada de la intendencia de la escuela.

La primaria se encuentra conformada de la siguiente manera:

Primero de Primaria: La Profesora Sara Romero Ordóñez

Segundo de Primaria: La Profesora Norma Magali Páez Santana

Tercero de Primaria: La Profesora Guadalupe Made Rodríguez

Cuarto de Primaria: La Profesora Josefina Sánchez Plascencia

Quinto de Primaria: La Profesora María de Jesús Orizaba Sánchez

La Profesora Laura Ledesma Cervantes que tiene a su cargo todos los grupos de primaria a los cuales les imparte clases de inglés.

Análisis de los Aspectos que Configuran la Realidad Social del Colegio Xallapan.

Los aspectos que conforman una realidad social, deben ser considerados importantes porque a partir de esta idea, se puede llegar a conocer todas aquellas características que conforman el lugar donde se encuentra ubicada la escuela donde laboramos como docentes. Sin olvidar considerar tanto los aspectos físicos, históricos, económicos, sociales, jurídico – político, así como el cultural educativo.

📍 Ubicación:

El Colegio Xallapan es la escuela donde trabajo como docente, impartiendo la clase de Inglés en preescolar, dicha escuela se encuentra ubicada en la Calle de Miguel Miramón No. 50 Col. Martín Carrera.

📍 Aspecto Ecológico y Demográfico :

La escuela se encuentra ubicada en la delegación Gustavo A. Madero, atrás de la Basílica de Guadalupe, la zona se puede clasificar como media baja, por encontrarse cerca de la Basílica la mayoría de la gente que habita dicha zona, se dedica al comercio, dentro de esta colonia se encuentra en su mayoría habitada principalmente por familias grandes que viven por lo general en una sola casa.

📍 Aspecto Físico:

La escuela consta de una casa de dos plantas con 300 metros cuadrados, y tiene en la parte de adelante tres salones, los cuales corresponden a Primero, Segundo y Tercero de Preescolar, la parte de atrás de la casa se encuentra construida con 7 salones correspondientes a Inglés, Primero, Segundo, Tercero, Cuarto, Quinto de Primaria y un salón de material.

Aspecto Histórico:

La gente en su mayoría se conoce y se dice que anteriormente eran rancherías muy grandes que se dedicaban a la distribución de leche de vaca, la gente de esta colonia tienen muy arraigada la religión y sobre todo hay un porcentaje muy elevado de gente mayor, que son considerados y respetados por toda las tradiciones y conocimientos que tienen, los mismo que han podido transmitir de generación en generación en forma oral, como la tradición de los huehuenches.

Aspecto Económico:

La mayoría de la población de esa colonia es gente que tiene casa propia, ya que viven familias grandes dentro de una sola propiedad, la mayoría también se dedican al comercio.

Aspecto Social:

No todos los habitantes de la zona se encuentran en una buena situación económica, ya que algunos tienen casa propia, pero también hay quien paga renta, la mayoría de los padres y madres trabajan, por esa razón muchos de los niños se encuentran cuidados después de asistir al colegio por los abuelos, tíos o hermanos mayores según sea el caso, también se da un alto índice de alcoholismo y drogadicción,

Aspecto Cultural Educativo:

La mayoría de la población que habita esta zona, tal vez por el hecho de dedicarse al comercio, no le han dado importancia a los estudios y son pocos los que tienen una carrera profesional, considero que en su mayoría apenas llegan a tener la preparatoria y en su caso hasta la secundaria.

II.- CONTEXTO DE LA DIMENSIÓN DE LOS SABERES SUPUESTOS Y EXPERIENCIAS PREVIAS.

Mi problemática

La problemática a la que me enfrento en estos momentos la defino como: El problema del aprendizaje del idioma inglés en los niños de 4 a 5 años de edad de educación preescolar.

Como maestra de Inglés a nivel Preescolar, considero que es muy importante la relación que guarda el lenguaje con respecto a las interacciones que se dan dentro del aula, porque el lenguaje es considerado como una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva, al mismo tiempo que es una herramienta fundamental para integrarse a su cultura y el hecho da cabida al conocimiento de otras culturas.

Es imprescindible considerar que las capacidades de los niños al hablar y escuchar se pueden llegar a ver fortalecidas, cuando tienen múltiples oportunidades de participar en situaciones en las que hacen uso de la palabra con diversas intenciones como son el narrar un suceso, una historia, un hecho real o incluyendo descripciones de objetos, personas, lugares y expresiones de tiempo, dicha práctica de la narración oral, ayuda al desarrollo de la observación, la memoria y la imaginación.

El conversar y dialogar sobre lo que les inquieta, que el pequeño logre explicar las ideas o el conocimiento que se tiene a cerca de algo en particular, el hecho de que los niños puedan participar en estos tipos de expresión oral, le va a permitir tener un mejor desempeño al hablar en público y ha adquirir un mejor desarrollo emocional, así como obtener mayor confianza y seguridad en ellos mismos.

En mi caso particular, al ser docente de Inglés en preescolar, me ha permitido darme cuenta que recae en el docente la responsabilidad, de que el pequeño entienda y tenga un gusto por el nuevo idioma que comienza a conocer, porque

es el principal vínculo que tiene con esta lengua totalmente desconocida para él.

Al estudiar en la Universidad Pedagógica Nacional, la Licenciatura en Educación, he logrado obtener información sobre las metodologías, teorías, procesos de construcción del aprendizaje, manejo de grupos, algunos referentes teóricos que existen hoy en día, para dar clases a los pequeños; es cuando uno como docente se da cuenta en la serie de errores en los que llega a caer, y que en muchas ocasiones son terribles, pero es hasta en este momento que uno comienza a hacer conciencia al respecto. Es importante no olvidar que nuestro trabajo requiere una gran entrega y un compromiso que fue adquirido al querer y aceptar trabajar con los pequeños.

En este sentido se toma en cuenta, que la enseñanza de la lengua extranjera tiene sus bases didácticas, las cuales me permiten dirigir el proceso de enseñanza y aprendizaje, logrando así implementar tanto principios como estrategias y técnicas que me auxilian en el momento de impartir mis clases a los pequeños, obteniendo así una mejor atención y comprensión por parte de ellos.

Es por eso que es necesario tomar en cuenta todas aquellas situaciones culturales y sociales que son susceptibles de interpretación de una realidad escolar, y que dice Elsie Rockwell en la lectura “La escuela, lugar de trabajo docente”, donde hace mención de que la experiencia escolar cotidiana comunica una serie de interpretaciones de la realidad y de orientaciones valorativas y normativas, que son consideradas elementos de folklor, del sentido común, así como de la ideología dominante, que rebasan y llegan a atravesar los contenidos académicos que debe ante todo transmitir la escuela.⁶

Dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje del idioma Inglés es imprescindible tomar en cuenta que para lograr este proceso, se debe configurar como una actividad inteligente, metódica y orientada con propósitos

⁶ Rockwell, Elsie /” La Escuela, lugar de trabajo como docente”. en. / *Antología de la Práctica Docente Propia*., UPN pp. 40-48

bien definidos. Los dos grandes males que se presentan ante la enseñanza del idioma inglés: son la rutina y la improvisación, y la mejor solución ante esos males es la planeación adecuada, que permite una buena organización y sistematización de la enseñanza contra la rutina, garantizando un progreso bien calculado hacia los objetivos que se establecen al principio del curso.

Como lo dice la autora; Yolanda Avilés Lugo: “Es necesario considerar que el aprendizaje del idioma Inglés, parte del hecho de que es la modificación de la conducta del alumno, que resulta de su interacción con las experiencias que le proporciona el medio ambiente, es indudable que la definición de los propósitos de la enseñanza se deberán enunciar las direcciones en las que pretende cambiar dicha conducta.”

El profesor al adquirir el compromiso de trabajar con los pequeños y transmitir todo su conocimiento tiene que tomar en cuenta que en él recae una gran responsabilidad y dentro de la cual, los conocimientos, valores, que el maestro ha adquirido a través de su vida juegan un papel muy importante.

Elsie Rockwell: “La escuela moderna parece ser bastante eficiente en lograr la paulatina aceptación de una serie de valores y prácticas modelo que reemplazan una tendencia anterior de flexibilidad e incorporación de pautas culturales.”⁷

Dichos valores se encuentran implícitos dentro de nosotros como docentes y éste es un gran compromiso que hemos adquirido, ya que en nuestras manos se encuentran los hombres y mujeres del mañana que formarán familias y serán la base de nuestra sociedad.

Es importante que tome en cuenta el lenguaje dentro de mi problemática como un punto esencial, ya que debo considerar todos los aspectos que se vean reflejados dentro del desarrollo de los niños desde los primeros meses de vida.

⁷ *idem*

El autor Noam Chomsky menciona: “Que el lenguaje nos sirve a menudo como un elemento de comunicación entre la gente, que se puede considerar como una barrera, ya que no todos lo hablamos igual”.⁸

Dentro del aula, me pude dar cuenta de distintas problemáticas, a las cuales me tengo que enfrentar día a día pero, con la que tengo que lidiar más, y que en estos momentos la denoto más en esta escuela, tal vez por observar que este Colegio Xallapan se encuentra inmerso en un contexto socioeconómico medio bajo.

De acuerdo a los Saberes Supuestos y Experiencias Previas con respecto a mi problemática:

Para iniciar con este apartado parto del supuesto que: “El problema de la pronunciación en el Idioma Inglés repercute en la socialización maestro alumno en los niños de 4 a 5 años en edad preescolar.”

Durante el tiempo en el cual he tenido la posibilidad de trabajar con los pequeños de preescolar, tengo la oportunidad de darme cuenta que como docentes cometemos muchos errores, que solamente utilizamos nuestro sentido común. El poder trabajar como docente nos da la experiencia empírica, para considerar, que dicha estrategia sería la conveniente ante las problemáticas, que se nos llegan a presentar.

La problemática que pude detectar dentro de mi grupo de segundo de preescolar en el Colegio Xallapan, se encuentra ubicado en la Calle de Miguel Miramón No. 50 en Col. Martín Carrera en la Delegación Gustavo A Madero, en donde los pequeños tienen edades que oscilan entre 4 y 5 años de edad. Los cuales presentan la problemática de la pronunciación adecuada del idioma inglés lo cual repercute en la socialización maestro - alumno.

⁸ Chomsky ,Noam., “ *Desarrollo Intelectual*” p. 93.

Mi experiencia como docente en preescolar, como maestra de Inglés, durante siete años en diversas instituciones educativas, me ha dado la oportunidad de poder distinguir diferentes situaciones a las cuales me tengo que enfrentar año con año; en los diferentes grupos que han estado a mi cargo, siendo la clase más importante la de pronunciación, ya que mediante mi saber docente cotidiano, al trabajar con los pequeños día con día, ellos al no pronunciar bien, prefieren no involucrarse en la clase, por miedo a que no sea la forma correcta de expresarse y puedo llegar a denotar, que en algunas ocasiones prefieren no intervenir y aislarse, lo cual forma una barrera con algunos de ellos.

Lo que he podido observar es que en muchos casos se trata de los más introvertidos y tímidos, ya que en los pequeños que son más extrovertidos, no les da pena hablarlo y pronunciarlo incorrectamente, al contrario constantemente me cuestionan, ¿Cómo se dice farmer en Inglés?.

Cómo maestros debemos de tomar en cuenta todas aquellas problemáticas que encontremos durante nuestra labor cotidiana al trabajar con nuestros pequeños, las cuales pueden llegar a influir dentro del aprendizaje y adaptación de los niños en la etapa que se puede llegar a considerar como la más importante por la relevancia y repercusión que tendrá dentro de toda su vida escolar.

Los docentes deben contar con una verdadera vocación y preparación académica, así como todos los conocimientos psicopedagógicos, mediante los cuales puedan llegar a mantener una verdadera y estrecha relación con sus alumnos, como lo menciona la autora Aurora Elizondo, “Las educadoras ayudan a los alumnos y alumnas a desarrollar su potencial y su capacidad de aprender; lo cual supone una preparación teórica y didáctica, así como la aplicación de diversas metodologías y técnicas pedagógicas que favorecen la adquisición de conocimientos y habilidades, así como valores en los niños y en las niñas”.⁹

⁹ Elizondo, Aurora. “ *Las trampas de la identidad en un mundo de mujeres*”, 1999, p 167

Paulo Freire menciona que: “Como docentes debemos ser seres abiertos, capaces de llevar a cabo las más complejas operaciones de transformación del mundo, mediante acciones, simultáneamente capaces de expresar la realidad del mundo en un lenguaje creativo”.¹⁰

Saberes supuestos y experiencias previas

Por lo cual es importante, que al rescatar los niveles que poseemos sobre nuestros saberes como docentes, los cuales van a estar determinados por acontecimientos tanto históricos como sociales, los podamos rescatar y aplicar para lograr identificar las problemáticas que se nos lleguen a presentar día a día y que mediante nuestro saber cotidiano, el cual se da dentro de nuestra aula, y mediante el cual se puede llegar a considerar como ensayo y error, ya que como docentes, cometemos muchos errores, que no podemos llegar a visualizar inmediatamente. Y ni siquiera podemos llegar a imaginarnos la trascendencia que esto puede tener con nuestros pequeños en su vida escolar a futuro.

Mediante mi saber profesional como docente, es importante no olvidar y tener presente que para poder impartir nuestras clases dentro de las aulas, es efectivamente en la clase donde logra la educación, y comprende todas las bases y conocimientos que debemos transmitir a nuestros alumnos, enseñándoles una serie de estrategias relacionadas con nuestra experiencia docente. No debiendo olvidar que como maestra debo conocer y tener presente los objetivos que pretendo alcanzar, así como la serie de materiales y temas que me ayudarán a dar mejor mi clase.

Durante el período de observación con mis alumnos fui más crítica y analítica, mediante cada una de las lecturas a las cuales tengo acceso, las he visto reflejadas una a una, en el comportamiento de mis niños, y mediante esta observación, me pude dar cuenta cómo a los pequeños les cuesta trabajo la

¹⁰ Freire, Paulo. “ *Acción Cultural y Concienciación*”. Barcelona 1990, p. 256

pronunciación y cómo en algunos casos, ellos mismos tratan de pronunciar correctamente. Lo cual lo puedo notar dentro de clase al momento de pedirles que me expresen cómo se dice, por ejemplo: lonchera- Lunch box, la pueden ubicar perfectamente, y me la pueden mostrar sin equivocarse con otras palabras del vocabulario, pero cuando les pido que me digan cómo se dice: en la mayoría de los casos se quedan callados.

En otro de los momentos en los que denoté la problemática fue cuando en Navidad al estar ensayando la canción de Jingle Bells, al cantar el estribillo, uno de los pequeños de nombre Carlos no lo podía pronunciar, y al acercarse a la mesa en donde se encontraba con sus compañeros, noté que al no saber pronunciarla, no se quedaba callado, sino buscó la manera de cantar el estribillo de Jingle Bells , Jingle Bells Jingle other way, el decía Mi mamá , Mi mamá, lo cual en lugar de enfadarme, me causó risa su astucia.

Como lo menciona: Paulo Freire: El rol fundamental de las personas comprometidas, con la acción cultural para la concienciación, no reside en la concepción de la idea liberadora, sino invitar a los demás a captar la verdad de su realidad.¹¹

El Autor José Martín Toscazo, el cual menciona que:” Es importante tener en cuenta que mediante la construcción progresiva de nuestro saber hacer profesional, refiriéndose al hecho de que las cosas deben de cambiar en clase y que se logró aumentar la enseñanza-aprendizaje en los pequeños, que siempre este presente la idea de no olvidar motivar a cada momento al niño para que pueda aprender, así como también tenemos cómo docentes el compromiso real de seguir estudiando y buscando estrategias para así lograr que los niños puedan aprender más fácilmente. Lo cual va a depender principalmente, de cómo se logre manejar la relación teoría- práctica, en cuanto a los modelos y realidades, así como creencias pedagógicas y conductas que se den en clase”¹². Lo cual va a depender de mi capacidad de programación., en cuanto a la elaboración de mi teoría pedagógica, así como de la visión que

¹¹ *idem.*

¹² *ibid*, 188

tengo de las posibilidades que ofrece la realidad escolar y de mi propia capacidad profesional.

Durante este año escolar en curso, siento que por primera vez en mi vida como docente logré planear adecuadamente mis actividades y ponerlas a la altura del conocimiento de mis pequeños, incluso, noté como algunos temas, llegaron a despertar el interés del pequeño.

En cuanto al saber científico como lo menciona el Autor: Paulo Freire “Mediante el espíritu del saber, el conocimiento científico, no puede ser un conocimiento simplemente transmitido, pues se puede convertir en un mito ideológico, en cuanto se pueda transmitir con la intención de liberar a los hombres”¹³ . Los puntos que se pueden llegar a considerar como auténticos, para el conocimiento científico de la realidad serán las relaciones dialécticas, que existen entre el hombre y el mundo, así como la evolución y percepción que tienen los hombres de la realidad concreta.¹⁴

Dentro del saber científico como docentes tenemos la idea errónea de que lo que sabemos, y de cómo lo tenemos que enseñar dentro de las aulas a nuestros alumnos, y en algunas ocasiones no tomamos en cuenta otras teóricos sobre los diferentes aspectos teórico, morales, sociales, profesionales y filosóficos. Sobre como los seres humanos no debemos relacionar el desarrollo sobre la verdad y la justicia.

Es necesario que contemos con una buena formación como profesores reflexivos, ya que no se le puede enseñar a nuestros alumnos lo que ya saben, pero si los podemos guiar, ya que como docentes tenemos la responsabilidad de enseñar a los alumnos a que ellos vean por si mismos, la forma de relacionarse entre los medios y los métodos empleados así como los resultados que lleguen a conseguir. Es así como por medio del saber científico nos basamos en todos aquellos elementos bibliográficos que nos van a ayudar a visualizar y atener un amplio panorama para poder entender y comprender lo

¹³ *ibid* 189

¹⁴ *idem*.

enseñado. Para lo cual basé el estudio de mi problemática en cuanto al método.

Participación de los padres en la formación de sus hijos.

Dentro de esta comunidad donde laboro, los padres de familia se integran y participan en las diferentes actividades de la escuela, se puede decir que existe un verdadero compromiso por parte de ellos y de las autoridades, por lo que la escuela cumple con su función de educar.

Como por ejemplo: los padres de familia de cada grupo se reúnen cada dos meses, para contarles un cuento a los pequeños en donde ellos mismo actúan y se disfrazan, realmente ellos los disfrutaban mucho, tanto los niños como los padres de familia.

Los padres participan en la escuela con la Sociedad de Padres de familia, ayudan a la escuela con la venta de dulces y desayunos para los niños los días miércoles, y así logran cooperar para la compra de material didáctico, bancas, retro proyectores, video caseteras, etc.

Se cuenta siempre con la participación de alguno de ellos y cumplen con lo que se les pide, se involucran siempre con todo y tratan de participar.

Acuden puntualmente a la escuela cuando se les pide de su ayuda como, por ejemplo cuando ellos pusieron la ofrenda del día de muertos, les dieron a los pequeños su pan de muerto y también en Navidad les regalan piñatas y dulces.

En Diciembre, para la pastorela, la Sociedad de Padres de Familia acudieron con la supervisora para pedirle un teatro donde los niños pudieran representar la pastorela y los villancicos, ellos siempre están al pendiente y trabajan por el bienestar de la escuela.

Cuando surge algún problema, los padres de familia inmediatamente se involucran y acuden, para intentar resolverlo.

Causas posibles con respecto a la problemática en cuestión

De acuerdo a mi práctica docente, y a los años que tengo de experiencia como maestra de Inglés. La problemática con respecto a la pronunciación, si la había llegado a denotar en otras escuelas, pero en este ciclo escolar 2005 - 2006, la siento más intensa, tal vez porque es la primera vez que trabajo en una colonia, donde el nivel socioeconómico es diferente.

La función del maestro y de la escuela en la comunidad:

El valor que tiene el maestro dentro de esta comunidad es respetado, y llegado a considerar como un guía y los padres llegan a tomar en cuenta el consejo que uno como docente les da, es gente muy agradecida que incluso al ver que uno quiere, educar y enseñar bien a sus pequeños, le traen el dulce, el pastel, la flor, un regalito, y es bueno considerar que muchas veces no tienen dinero, pero ellos hacen el sacrificio para traernos algo en agradecimiento.

La escuela es considerada por ellos como un lugar muy importante donde sus pequeños van a aprender y socializarse, pero sobre todo que van realizando metas y objetivos de los padres hacia sus hijos, por eso es valiosa para ellos.

III.-CONTEXTO DE LA DIMENSIÓN DE LA PRÁCTICA REAL Y CONCRETA.

El lugar donde se detectó la problemática.

El Colegio Xallapan pertenece a la Zona Escolar número 178, con la Supervisora: La Profesora María Isabel Granel Menchaca, que se encuentra ubicado en el Jardín de Niños Oficial "Ignacio Zaragoza, en la Calle del 5 de Febrero S/N en la Colonia La Villa Aragón, C.P. 07040.¹⁵

El Colegio se encuentra en lo que se puede considerar el centro de la Colonia Martín Carrera, a dos cuadras de la Calle principal que lleva el mismo nombre de la Colonia, a tres cuadras se encuentra una gasolinera, y esta a cinco minutos de la Basílica de Guadalupe y de la Delegación Gustavo A. Madero.

Composición del grupo, número de alumnos, niños, edad y características del grupo.

En el grupo de segundo de Preescolar, está conformado por 12 alumnos, de los cuales son cinco niñas y siete niños.¹⁶

Los niños viven con sus padres en la mayoría de los casos; se trata de familias unificadas, pero es importante mencionar que dentro de esta comunidad se aprovecha que las casas son lo bastante grandes, como para que habiten familias completas en ellas, es decir desde abuelos, tíos, primos, hermanos, etc,

La mayoría de los padres cuentan con un nivel educativo hasta la secundaria, hay algunos que cuentan con estudios posteriores e incluso con nivel licenciatura.

Es un grupo dentro del cual los pequeños ya están integrados, ya que están juntos desde primero de preescolar, hay tres alumnos que tienen problemas de

¹⁵ Información proporcionada por la Subdirectora: La Maestra Teddy Olvera Morales.

¹⁶ Información proporcionada por la Subdirectora: Maestra Teddy Olvera y la Maestra titular del grupo: La Maestra Xochitl Buendía Soto.

lenguaje como Daniel, José, y Moisés. Solamente Moisés acude a terapia de lenguaje, ya que Daniel presenta un gran problemática al encontrarse muy consentido por no vivir con sus madre y estar a cargo de sus abuelos, quienes incluso lo han registrado como hijo biológico.

Descripción del mobiliario del salón de segundo de Preescolar.

El grupo de Segundo de Preescolar, el cual tomo como base para mi problemática, cuenta con un mobiliario que consiste en un gran ventanal que da al patio trasero de la escuela, y tiene dos paredes de tabla roca, que lo dividen con el de Tercero de Preescolar, en esa primera pared se encuentra un pizarrón grande de color verde y en la otra pared prefabricada esta a su vez dividida, ya que tiene dos ventanas hechas para que entre la luz y tiene una puerta de madera.¹⁷

Cuenta con un escritorio pequeño de metal con tres cajones, y una pequeña silla, a su vez tiene librero grande donde se colocan todos los cuadernos de los pequeño, así como también material que se utiliza en clase, se cuenta también con dos mesas grandes de madera con metal en las patas, en la cuales se sientan seis niños por mesa, y una mesa pequeña de madera de color amarillo en la cual se sientan dos niños; la sillas son de plástico y de color verde, la mesas grandes se encuentran forradas con un papel contac que se adhiere a la mesa y tiene la figura de unos lápices y crayolas de colores.

Una de las paredes la utilizamos como pared didáctica, donde se colocan las fechas conmemorativas del mes, así como también, imágenes o flashcards de los temas que estemos viendo en clase, las cuales se cambian semanalmente, en la otra pared se encuentran un payaso con unos globos en la mano derecha y en cada globo el nombre y fecha de cumpleaños de cada uno de los alumnos, junto al pizarrón se encuentra un pequeño pizarrón de corcho donde se colocan el primero, segundo y tercer lugar del grupo, (Que de manera muy personal, no me agrada mucho, ya que pienso que se etiqueta a los niños).

¹⁷ *Información proporcionada por la Subdirector Maestra Teddy Olvera Morales. La Maestra Titular del grupo Xochitl Buendía Soto y por las observaciones hechas por mí durante la investigación de campo.*

Al lado del pizarrón de los cumpleaños, se encuentra un pizarrón de escala estimativa, en donde hay unas ranitas de fomy, hechas por la Profesora Xochitl, titular del grupo, las ranitas tienen una gorrita con los nombres de cada uno de los pequeños, y cuando se portan bien o trabajan se suben las ranitas hasta el punto más alto, que es la meta, y cuando no se portan bien o no quieren trabajar, se bajan las ranitas hasta el lugar donde salen para iniciar la carrera.

Como surge la problemática.

Al iniciar este ciclo escolar, como otros más, me he topado con grandes dificultades, pero en este caso puedo considerar que la situación que trato sobre el problema de la pronunciación del Idioma Inglés, en este colegio, lo denoto más, tal vez, ya que esta escuela se encuentra ubicada en una zona más popular, y los datos que han sido arrojados por los cuestionarios socioeconómicos, muestran que la mayoría de los padres de familia su preparación académica en promedio es la secundaria.

Al trabajar con los pequeños, siempre han mostrado interés por aprender el idioma, pero al cuestionarlos y pedirles que lo repitan, la mayoría no lo dice bien y aunque lo practiquemos y lo haga de manera individual con cada uno de ellos, no lo pueden pronunciar bien. En algunas ocasiones llegué a pensar que se trataba de algún problema físico en cuestión de lenguaje, ya que se nos ha pedido en la Universidad, que se traten de agotar todos los recursos con los que contemos para diagnosticar.

Los padres me dicen que cuente con ellos, y lo puedo decir con orgullo, siempre que les pido su apoyo, no han tardado en demostrármelo, pero se que en cuestión de pronunciación es poco lo que me pueden ayudar, ya que cuentan con conocimientos básicos del idioma, pero se que lo intentan, ya que los pequeños me lo hacen saber, como por ejemplo me cuestionan sobre cómo se pronuncia o como se dice tal palabra. Se nota el interés que tienen por aprender y eso me proporciona gran satisfacción y me presiona al mismo tiempo. Para lograr encontrar alguna estrategia en la que me pueda apoyar.

“Es necesario considerar que el aprendizaje del idioma inglés, parte del hecho de que es la modificación de la conducta del alumno, que resulta de su interacción con las experiencias que le proporciona el medio ambiente, es indudable que la definición de los propósitos de la enseñanza se deberán enunciar las direcciones en las que pretende cambiar dicha conducta.” Es lo que nos dice Yolanda Avilés Lugo en metodología didáctica para la educación del idioma Inglés.¹⁸

Como lo menciona la autora, se debe proporcionar el ambiente adecuado, para que se logren dar esta serie de interacciones entre maestro y alumno. Es importante establecer una planeación adecuada en clase, que tendría un contenido más específico, correspondiente a las actividades a desarrollar dentro del aula, mediante una calendarización de días hábiles y horarios determinados.

¹⁸ Aviles Lugo, Yolanda. “Metodología Didáctica para la Educación del Idioma Inglés”,p. 37

Socialización de los datos obtenidos a través del cuestionario socioeconómico.

APARTADO I “IDENTIFICACION”

NOMBRE DEL ALUMNO	FECHA DE NACIMIENTO	4 AÑOS	5 AÑOS
Montserrat	5 – Agosto - 2001	4 Años 11 Meses	
David	3-Junio - 2001	4 Años 8 Meses	
José	17- Enero - 2001	4 Años 2 Meses	
Moisés	26- Octubre – 2001		5 Años 6 Meses
Karla	15- Marzo – 2001		5 Años 0 Meses
Jenifer	12- Agosto– 2001	4 Años 11 Meses	
Hugo	16-Enero – 2001		5 Años 2 Meses
Francisco	24-Mayo – 2001	4 Años 10 Meses	
Jared	13- Junio– 2001	4 Años 8 Meses	
Isis	8-Agosto– 2001	4 Años 8 Meses	
Carlos	30-Marzo– 2001		5 Años 0 Meses
Brenda	23- Octubre – 2001		5 Años 6 Meses
Daniel	23-Enero – 2001		5 Años 2 Meses
Alberto	4-Septiembre - 2001	4 Años 7 Meses	

APARTADO II “ANTECEDENTES PRENATALES “

NOMBRE DEL ALUMNO	EN EL EMBARAZO SE PRESENTÓ ALGÚN PROBLEMA		EN EL PARTO SE PRESENTÓ ALGUN PROBLEMA	
	No	Sí	No	Sí
Montserrat	X		X	
David	X			X
José	X		X	
Moisés		X	X	
Karla	X		X	
Jenifer	X			X
Hugo	X		X	
Francisco	X		X	
Jared	X		X	
Isis	X		X	
Carlos	X		X	
Brenda	X		X	
Daniel		X	X	
Alberto	X		X	

APARTADO III “ANTECEDENTES FAMILIARES “

NOMBRE DEL ALUMNO	ESCOLARIDAD DE LA MADRE			OCUPACIÓN		ESCOLARIDAD DEL PADRE			TRABAJO	
	Primaria Secundaria	Preparatoria	Superior	Hogar	Trabajo	Primaria Secundaria	Preparatoria	Superior	No	Sí
Montserrat			X		X			X		X
David	X			X		X				X
José		X			X			X		X
Moisés	X				X	X				X
Karla		X			X	X				X
Jenifer	X			X		X				X
Hugo	X				X	X				X
Francisco	X			X		X				X
Jared	X			X		X				X
Isis	X			X		X				X
Carlos	X				X		X			X
Brenda ¹⁹						X				X
Daniel	X				X	X				X
Alberto			X		X	X				X

APARTADO IV “AMBIENTE FAMILIAR “

NOMBRE DEL ALUMNO	PERSONAS CON LAS QUE VIVE EL NIÑO				TIENE HERMANOS	
	MAMÁ Y PAPÁ	MAMÁ	PAPÁ	OTROS	NO	Sí
Montserrat	X			X		X
David	X			X		X
José				X	X	
Moisés	X					X
Karla				X		X
Jenifer		X		X	X	
Hugo	X					X
Francisco	X					X
Jared		X				X
Isis	X				X	
Carlos	X					X
Brenda			X	X	X	
Daniel	X					X
Alberto		X		X	X	

¹⁹ La mamá de Brenda no vive con ella, y no la ha visto, desde que tenía 6 meses

APARTADO V “DESARROLLO DEL NIÑO”

A QUE EDAD SUCEDIERON LOS SIGUIENTES ACONTECIMIENTOS:

Nombre	Su primer diente	Sostuvo la cabeza	Gateo	Se paró solo	Caminó solo	lenguaje	Control de esfínteres	Anomalías del sueño
Montserrat	6 meses	6 meses	No	12 Meses	12 Meses	9 Meses	2 Años	Ninguna
David	4 Meses	4 Meses	8 Meses	8 Meses	1 Año	8 Meses	2 Años	Ninguna
José	5 Meses	4 Meses	No	11 Meses	1Año 2 Meses	7 Meses	2 Años 2 Meses	A veces tiene pesadillas
Moisés	5 Meses	2 Meses	No	6 Meses	1 Año	1 Año 6 Meses	2 Años	Ninguna
Karla	6 Meses	2 Meses	No	6 Meses	1 Año	1 Año	2 Años	²⁰ A veces habla dormida
Jennifer	5 Meses	3 Meses	No	8 Meses	1Año 3Meses	10 Año	2 Años	Ninguna
Hugo	7 Meses	3 Meses	5 Meses	6 Meses	11 Meses	1 Año 2 Meses	11 Meses	²¹ Ninguna
Francisco	4 Meses	3 Meses	10 Meses	11 Meses	1 Año	1 Año 6 Meses	2 Años 6 Meses	Ninguna
Jared	5 Meses	4 Meses	9 Meses	9 Meses	1Año 3 Meses	1 Año 6 Meses	2 Años 7 Meses	Ninguna
Isis	5 Meses	3 Meses	6 Meses	10 Meses	1Año 1 Mes	1 Año	2 Años 6 Meses	Ninguna
Carlos	6 Meses	3 Meses	No	1 Año	1Año 3 Meses	1 Año	2 Años	²² Ninguna
Brenda	4 Meses	3 Meses	7 Meses	9 Meses	1 AÑO	1 Año 3 Meses	2 Años	Ninguna
Daniel	6 Meses	2 Meses	No	1 Año	1Año 6 Meses	1Año 10Meses	2 Años	Ninguna
Alberto	4 Meses	3 Meses	6 Meses	1Año 2 Meses	1Año 2 Meses	1 Año	1 Año 6 Meses	²³ Ninguna

²⁰ Karla duerme siesta de 3 a 4 horas diarias

²¹ Hugo habla dormido y despierta llorando

²² Carlos, duerme mucho y en ocasiones se orina en la cama, por que le da flojera levantarse al baño

²³ Beto, en algunas ocasiones tiene pesadillas, y le afecta la separación de sus padres.

APARTADO VI “ANTECEDENTES DE SALUD “

NOMBRE DEL ALUMNO	¿CÓMO CONSIDERA LA SALUD DE SU HIJO?		ENFERMEDADES QUE PADECE.	ENFERMEDADES QUE HA PADECIDO.	CONTROL DE VACUNAS.
	BUENA	REGULAR			
Montserrat	X		Ninguna	Gripe, tos, varicela	Cartilla completa
David	X		Ninguna	Gripe	Cartilla completa
José	X		Ninguna	Gripe	Cartilla completa
Moisés	X		Ninguna	Varicela	Cartilla incompleta
Karla	X		Ninguna	Varicela	Cartilla incompleta
Jenifer	X		Ninguna	Gripe	Cartilla completa
Hugo	X		Ninguna	Gripe	Cartilla completa
Francisco	X		Ninguna	Gripe, tos, garganta	Cartilla completa
Jared	X		Ninguna	Gripe, tos, garganta	Cartilla completa
Isis	X		Estómago	Gripe, varicela y reflujo	Cartilla completa
Carlos	X		Gripe, estómago	Gripe, estomago	Cartilla completa
Brenda	X		Ninguna	Estómago	Cartilla completa
Daniel	X		Gripe	Gripe, tos , garganta	Cartilla completa
Alberto	X		Gripa	Gripe, tos, garganta	Cartilla completa

APARTADO VII “ASPECTO ECONÓMICO “

¿PUEDE INDICAR DE MANERA APROXIMADA EN CUAL DE ESTOS GRUPOS SITUA LOS INGRESOS MENSUALES DE SU FAMILIA?

NOMBRE DEL ALUMNO	MENOS DE \$930.00 A \$1,860.00 PESOS	DE \$1,860.00 A \$3,730.00 PESOS	DE \$3,720.00 A \$7,440.00 PESOS	DE \$7,440.00 A \$14,880.00 PESOS
Montserrat				X
David			X	
José				X
Moisés			X	
Karla			X	
Jenifer			X	
Hugo		X		
Francisco			X	
Jared			X	
Isis	X			
Carlos		X		
Brenda			X	
Daniel		X		
Alberto		X		

APARTADO VIII “AMBIENTE FÍSICO “

NOMBRE DEL ALUMNO	SU CASA ES:		CUANTAS PERSONAS HABITAN EN LA CASA		SU BAÑO ES:	
	PROPIA	RENTADA	DE 1 A 2	DE 2 EN ADELANTE	PROPIO	COMPARTIDO
Montserrat	X			X	X	
David		X		X	X	
José		X		X	X	
Moisés		X		X	X	
Karla	X			X	X	
Jenifer		X		X	X	
Hugo	X			X	X	
Francisco		X		X	X	
Jared	X			X	X	
Isis	X			X	X	
Carlos	X			X		X
Brenda	X			X	X	
David		X		X	X	
Alberto	X			X	X	

CON CUÁLES DE LOS SIGUIENTES SERVICIOS CUENTA EN SU CASA				
LUZ	BOILER	AGUA POTABLE	TELÉFONO	GAS
X	X	X	X	X
X	X	X	X	X
X	X	X	X	X
X	X	X	X	X
X	X	X	X	X
X	X	X	X	X
X	X	X	X	X
X	X	X	X	X
X	X	X	X	X
X	X	X	X	X
X	X	X	X	X
X	X	X	X	X
X	X	X	X	X
X	X	X	X	X
X	X	X	X	X

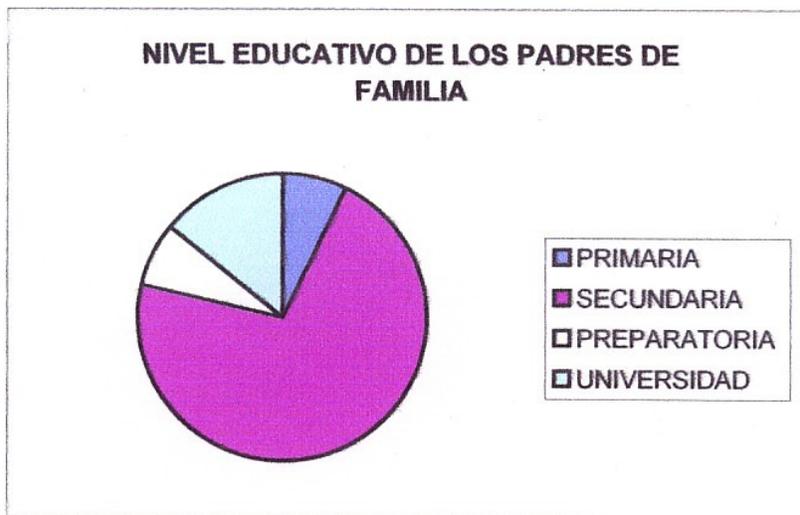
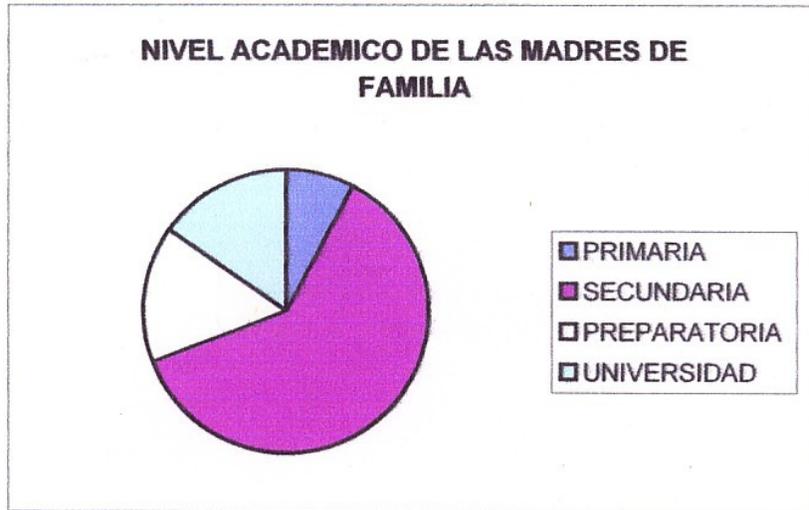
CUÁLES SON LOS APARATOS ELECTRODOMESTICOS CON LOS QUE CUENTA EN SU CASA							
TV	RADIO	COMPUTADORA	DVD	LAVADORA	REFRIGERADOR	ESTUFA	MICROONDAS
X	X	X	X	X	X	X	X
X	X		X		X	X	X
X	X		X	X	X	X	X
X	X		X	X	X	X	X
X	X		X		X	X	X
X	X		X	X	X	X	
X	X		X	X	X	X	
X	X		X		X	X	X
X	X		X	X	X	X	X
X			X	X		X	
X	X		X	X	X	X	X
X	X	X	X	X	X	X	X

CUENTA CON AUTOMÓVIL	
PROPIO	NO TIENE
X	
X	
X	
X	
X	
	X
X	
X	
X	
	X
X	
X	
X	
	X

APARTADO IX “DESARROLLO SOCIAL “

NOMBRE DEL ALUMNO	¿QUIÉN DEJA AL NIÑO EN LA ESCUELA?		¿QUIÉN RECOGE AL NIÑO EN LA ESCUELA?		POR LO GENERAL EL NIÑO EN LAS TARDES CONVIVEN CON:			¿QUIÉN AYUDA AL NIÑO A REALIZAR SUS TAREAS?		
	PAPÁS	OTROS	PAPÁS	OTROS	MAMÁ	PAPÁ	OTROS	MAMÁ	PAPÁ	OTROS
Montserrat	X		X		X			X		
David	X		X		X	X		X		
José	X		X				X	X		
Moisés	X			X	X			X		
Karla	X		X		X			X		
Jenifer	X			X	X			X		
Hugo	X		X		X			X		
Francisco	X		X		X			X		
Jared	X		X		X			X		
Isis	X		X		X			X		
Carlos	X		X		X			X		
Brenda	X					X	X		X	X
Alberto	X		X							

Gráficas



IV.- COMPROBACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA.

Actividades realizadas con los alumnos que ratifican mi problemática.

Se planearon las siguientes actividades con la finalidad de comprobar que realmente existiera una problemática ante la cual se presentaba el problema de la correcta pronunciación del idioma inglés, así como el aprendizaje de un nuevo idioma, para lo cual se aplicaron las siguientes actividades que arrojaron los siguientes resultados.

Primera Actividad.- Conocer las diferencias entre el niño (boy) y niña (girl), colorear y colocar confeti en todo el contorno de las figuras.
Pronunciar correctamente tanto la palabra de girl (niña) como de boy (niño) respectivamente.

Nombre del alumno	Sí	NO
1.- Montserrat		X
2.- David	X	
3.- José		X
4.- Moisés		X
5.- Karla		X
6.- Jennifer		X
7.- Hugo		X
8.- Francisco	X	
9.- Pared		X
10.- Isis		X
11.- Berenice		X
12.- Daniel		X
13.- Alberto	X	

Observaciones:

- Los niños conocen perfectamente en el dibujo, quien es el niño y la niña, saben cómo se dice, pero al momento de pronunciarla, les cuesta

trabajo, y en ocasiones me lo llegan a decir muy despacito y quedito, por temor a que les diga que así no se dice, sé que el conocimiento lo tienen, Los pequeños siempre buscan lograr la aprobación en todo momento y les gusta saber que es reconocido el hecho de realizar o hacer bien cualquier cosa y de igual manera no les gusta sentir que no es así.

- El idioma inglés contiene distintos sonidos al momento de pronunciar, incluso el alfabeto en inglés es distinto al nuestro al momento de pronunciarlo, ya que contiene distintos sonidos que habitualmente para los pequeños resulta difícil, y sobre todo si no están familiarizados con él.
- Considero que los pequeños durante esta etapa, tal vez no han alcanzado su maduración homogénea lingüística, es por eso que algunos se les dificulta más la pronunciación que a otros.
- En algunos casos como Moisés, Brenda, Pepe, y Daniel, Jared, no pueden hablar claramente, incluso la Miss Xochitl (maestra Titular), me comenta que tienen problemas de lenguaje, a lo que yo le menciono que hay que descartar todos los aspectos posibles, antes de dar un diagnóstico final.
- A la mayoría de los pequeños no les costó trabajo identificar plenamente al niño de la niña, incluso si les pedía que me lo señalarán, no había ningún problema, ya que lo identificaban bien, pero al momento de que me repitieran el nombre tanto de niña como de niño en inglés, más de la mitad del salón se equivocaba al pronunciarlo correctamente, e incluso hubo quién no llegaba a contestar por no poder pronunciarlo adecuadamente, aunque hubo quién lo intento.

Segunda Actividad.- Los niños colorearán de un dibujo, el número uno (number one), y el pescado (and the fish), y le colocarán diamantina (paste the diamantine on the number one). Repetirán el vocabulario aprendido, en el momento de ir colocando la diamantina)

Nombre del alumno	Sí	NO
1.- Montserrat	X	
2.- David	X	
3.- José		X
4.- Moisés		X
5.- Karla		X
6.- Jennifer		X
7.- Hugo		X
8.- Francisco	X	
9.- Jared		X
10.- Isis		X
11.- Berenice		X
12.- Daniel		X
13.- Alberto	X	

Observaciones: Los niños colorearon perfectamente el dibujo, incluso se encontraban muy emocionados al momento de colocar el resistol y la diamantina, ya que les gusta trabajar con diferentes materiales, al momento de cuestionarlos sobre el nuevo vocabulario aprendido, las palabras las conocen, ya que las identifican perfectamente, pero al momento de pronunciarlas se presenta el problema por ejemplo:

En el caso de Isis, que es una niña bastante tímida, prefiere no decirlo, por temor a equivocarse o porque no quiere que sus compañeros la corrijan, Daniel es otro niño que no habla muy bien, incluso le cuesta trabajo pronunciar bien en inglés, la Miss Xochitl, comenta que el pequeño esta demasiado consentido y que apenas habla, ya que está acostumbrado a que todo se le dé en la mano.

Karla es una pequeña que no le da miedo decirme cómo se pronuncia, y el hecho de que se pueda equivocar, pero yo noto que le cuesta demasiado el poder hacerlo bien, pero estoy consciente de que lo intenta y siempre me está cuestionando sobre si así se dice o cómo se dice ésta otra palabra.

Ya que ellos piensan que al no decirlo bien, no contará con la aprobación de sus compañeros y esto los puede hacer sentir mal, e incluso puede afectar la socialización con sus compañeros. Es importante mencionar que el preescolar es la primera forma de socialización que realizan los pequeños.

Como se puede observar en la tabla, más de la mitad del grupo tiene problemas al pronunciar correctamente el vocabulario, aunque logran identificarlo plenamente sin ningún problema, pero es un nuevo idioma al cual no están acostumbrados a escuchar tan frecuentemente como su idioma natal, y también es importante hacer mención que en cuanto a la pronunciación, ellos no se encuentran tan familiarizados con la misma.

Tercera actividad.- En esta actividad los pequeños identificarán perfectamente en un dibujo al niño de la niña, así como también el lago y los peces, las montañas, nubes, y sol.

Los niños colorearán perfectamente el dibujo y encontrarán los cinco peses que se encuentran en el lago, así como las nubes, sol y montañas, colorearán e identificarán perfectamente a los niños y a la niña.

Nombre del alumno	SÍ	NO
1.- Montserrat		X
2.- David	X	
3.- José		X
4.- Moisés		X
5.- Karla	X	
6.- Jennifer		X
7.- Hugo	X	
8.- Francisco	X	
9.- Pared		X
10.- Isis		X
11.- Berenice		X
12.- Daniel		X
13.- Alberto	X	

Observaciones: Los pequeños colorearon el dibujo, e identificaron las palabras del nuevo tema que estábamos viendo que son las vacaciones. Esta actividad es una de las cuatro actividades correspondientes a la unidad siete.

Los pequeños identifican el nuevo vocabulario y saben lo que les cuestiono en inglés con respecto al tema, y las cuales son totalmente en Inglés, pero al momento de pronunciar se les dificulta, en esta actividad, Karla logró hacerlo mejor. Karla es una niña que se empeña mucho en su trabajo, y pone mucho de su parte para lograrlo.

Hay pequeño que tienen mucho facilidad para lograr aprender otro idioma, más que otros, y considero que este es uno de estos casos.

Mientras que Jared al intentarlo no lo puede hacer bien, porque no habla muy bien y le cuesta mucho trabajo, a el lo están llevando a terapias de lenguaje.

Esta actividad hace mención al nuevo vocabulario sobre las vacaciones, ellos lo conocen bien, pero al momento de tratar de pronunciar les cuesta trabajo intentarlo, e incluso prefieren que sigamos con actividades como cantar en la cuál no tengan que contestar a mis cuestionamientos.

Ya que de esta forma al cantar todos juntos no puedo escuchar si alguno de ellos se equivoca o lo hace bien, e incluso pueden comenzar a familiarizarse con el nuevo vocabulario.

Cuarta Actividad.- A los pequeños se les pidió que identificarán una láminas y que colocaran dentro de las bloques grandes de flashcards, en las cuales se ilustra un supermercado (supermarket), y los pequeños al pasar al área del supermercado tenían que tomar las frutas y legumbres que yo les mencionara., así lo fueron haciendo uno por uno, hasta colocarlos con contac en el área correspondiente a las frutas y legumbres.

Nombre del alumno	SÍ	NO
1.- Montserrat		X
2.- David		X
3.- José		X
4.- Moisés	X	
5.- Karla	X	
6.- Jennifer		X
7.- Hugo		X
8.- Francisco		X
9.- Pared		X
10.- Isis	X	
11.- Berenice	X	
12.- Daniel		X
13.- Alberto	X	

Identificaban perfectamente el siguiente vocabulario en el cual se habla sobre los alimentos, en el cual pueden identificar tanto el:

pepino- cucumbers,
orange-naranja
zanahorias –carrots,
bananas- platanos,
tomatoes-tomates
potatoes – papas
mushrooms-hongos

apple-manzana
onions- cebollas

Observaciones:

Los pequeños no, titubeaban en colocarlo en el lugar correcto, solamente Pepe, Daniel y Jenny, dudaban de no hacerlo correctamente y tuvieron algunos errores.

Identifican las palabras del vocabulario, pero al momento de pronunciarlo surge nuevamente la problemática de no hacerlo correctamente. Puedo considerar que un 40% de los niños no contestarán, correctamente o incluso muchos de ellos prefirieron quedarse callados y no contestar, ya sea por temor a no decirlo correctamente, y sentir la desaprobación en ellos.

Es importante hacer hincapié que los niños en la etapa de preescolar buscan sentir la aprobación en cualquier actividad que realicen y que esta sea reconocida tanto por sus maestros como por sus compañeros, y al no lograrlo ellos tienen un sentimiento de no aceptación.

V.- DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA DE INNOVACIÓN.

Mediante este proyecto, trato de favorecer en el pequeño antes que nada el gusto por el aprendizaje de un nuevo idioma, procurando hacerlo de una manera atractiva y llamativa para él. Dicho proyecto será puesto en práctica con mis pequeños de Segundo de Preescolar del Colegio Xallapan.

Ya que mediante el aprendizaje de un nuevo idioma el pequeño cuando llegue a ser adulto se podrá incorporar con mayor facilidad a un mundo globalizado, en donde podrá dominar dos idiomas o más, lo cual le conlleva a proporcionar ventajas competitivas importantes dentro del mundo laboral, por que se dice que existirán dos tipos de analfabetas, la gente que no sabe leer y escribir, y la gente que no sabe inglés y computación.

Es importante tomar en cuenta que el aprendizaje de un nuevo idioma a una edad temprana es ventajoso porque permitirá al pequeño, aprender y relacionarse con otras culturas más fácilmente, lo que se verá reflejado en una mejor calidad de vida. Sin embargo, presionar a los niños mediante un sistema de aprendizaje obligatorio ó que no tome en cuenta sus características fisiológicas y mentales, podría ocasionar dificultades en el aprendizaje de un segundo idioma.

El niño puede lograr estructurar su lenguaje materno en el lapso de uno a tres años, mediante procesos de reconocimiento del lenguaje en su entorno, primero escuchando y comprendiendo más que hablando. A los tres años logra estructurar su lengua materna, estando capacitado para aprender otro idioma.

Hacerlo antes no es conveniente, ya que lograría confundir al pequeño lo cual vería reflejado en que el niño no llegue definirse por una sola lengua y puede mostrar atrasos en su proceso de comunicación, e inclusive puede presentarse la necesidad de recurrir a terapia del lenguaje por problemas de estructuración de oraciones, pronunciación, etc. También, muchas veces, estos casos son mal diagnosticados como "problemas de lenguaje" siendo quizás tan solo una debilidad en la pronunciación.

Es importante considerar que no todos los niños tienen la misma facilidad de aprender otro idioma, no sólo por la capacidad intelectual sino sobre todo por las destrezas de aprendizaje, como problemas de discriminación auditiva o visual, lo cual llega a propiciar un aumento en cuanto a la complejidad en el conocimiento de la nueva lengua o idioma, sobretodo si el niño está aprendiendo sus materias escolares en el segundo idioma, de tal forma que al ser bilingües, sus procesos de adaptación no serán los adecuados, y esto conllevará algunos efectos negativos como:

Adaptaciones sociales, trabajos escolares. Desarrollo del habla, pensamiento, discriminación social y el hecho de ser diferentes.

Es por eso que es conveniente que los niños comiencen su aprendizaje del inglés como segundo idioma antes de los cinco años de edad, mediante un sistema adecuado que garantiza un buen modelo a imitar que incluye permanente diálogo en inglés con énfasis en una correcta pronunciación y fonética, “practicando” todo el tiempo mediante actividades lúdicas, cantos, juegos, dinámicas grupales, reconociéndoles permanentemente sus logros mediante recompensas y premios.

Planteamiento del Problema.

Considero que mi problemática sobre como lograr en los pequeños de preescolar una mejor pronunciación, es importante, porque se ha encontrado presente, en tres de los siete años en los que he laborado como docente, de la materia de Inglés en Preescolar.

Al inicio de cada ciclo escolar, me topo con la dificultad de que los pequeños no se adaptan fácilmente a la clase de inglés, e incluso he llegado a pensar que ponen una barrera la cual me impide acercarme a ellos y obtener su confianza, por la misma razón los pequeños presentan problemas de pronunciación dentro del idioma Inglés, se puede decir que llegan a presentarse en ciertos casos una apatía en la clase. Lo que provoca que se atrase y que lleguen a presentar un desagrado hacia el aprendizaje de un nuevo idioma.

El estado anímico del pequeño es muy importante y al no sentirse en confianza, comienza a distraerse e incluso en algunos casos logra distraer a los demás.

Pero como docente debo considerar que el pequeño al llegar a Preescolar sufre el primer desapego ya que se separa de la figura materna, posteriormente al principio se produce un lazo afectivo con su maestra titular, ya que la llega a verla como su segunda madre, y al tener este apego no quiere perderlo, por lo que no acepta a otra maestra, como en este caso, la maestra de Inglés.

Lo cual provoca que el pequeño esté más preocupado por la presencia de la maestra de inglés, que por el hecho de atender la clase, esta situación se presenta durante los primeros dos a tres meses del inicio del ciclo escolar.

Debido a que el horario es de 1 hora de lunes a viernes.

Al analizar esta problemática que surge durante mi práctica docente como maestra de Inglés en Preescolar, considero importante el siguiente planteamiento:

¿Cómo lograr que los alumnos de 4 a 5 años de edad en educación preescolar consigan aprender el idioma inglés a partir del juego como una estrategia didáctica?.

Considero que por medio del juego, lograré derribar esa barrera que el pequeño ha llegado a imponerme, pero considero que mediante estrategias bien diseñadas y planificadas, puede lograr vencer cualquier obstáculo y llegar a mi meta planeada.

OBJETIVOS.

Es importante tomar en cuenta al lenguaje como una actividad que le permitirá al pequeño lograr expresar tanto sus sentimientos, como sus inquietudes.

Se debe llegar a tomar al lenguaje como una forma de poner mantener relaciones interpersonales, logrando así poder establecer lazos de socialización, con sus demás compañeros.

Para lo cual también es importante que el pequeño hoy en día conozca más del idioma, y como muchos autores llegan a coincidir, que un nuevo idioma puede ser aprendido más rápido por un niño pequeño, que por un adulto, lo cual lo menciona González López Emma, que la enseñanza de una segunda lengua a temprana edad es más favorable, ya que los pequeños la pueden llegar a adquirir de una forma más sencilla y natural.²⁴

Muchas han sido las investigaciones que han permitido ver que los idiomas se aprenden más rápido como una lengua materna.

Es importante tomar en cuenta que dentro del campo de la educación del niño, se debe dar una especial importancia a desarrollar su expresión y mediante ello, poder potenciar su sensibilidad, así como también sus posibilidades creativas y su capacidad de descubrir así mismo, manifestándose con espontaneidad y plenitud.

El niño puede llegar a expresar inquietudes por medio del lenguaje, también puede obtener información, así como compartirla a través de diversas formas de expresión oral.

²⁴ González, López, Emma (1995). –Fundamentos Psicolingüísticos del enfoque comunicativo y su aplicación en la enseñanza de las lenguas. México. SEP. p. 18

Objetivos:

- Que por medio del juego los niños tengan la curiosidad de saber y llegar a conocer nuevas palabras en el idioma inglés, obteniendo una mejor pronunciación.
- Que el pequeño logre llegar a ver al nuevo idioma como un juego.
- Qué el pequeño se pueda ir adaptando paulatinamente a la materia de inglés, así como también el que se puedan ir adaptando a la presencia de la maestra de inglés.
- Que por medio del material didáctico y la expresión corporal, logré mantener el interés del pequeño.

JUSTIFICACION.

Mediante el juego como una herramienta, pretendo que el pequeño de preescolar de 4 a 5 años de edad, llegue a tener un mejor aprendizaje del idioma inglés, lo cual llegue a repercutir en la adquisición de una pronunciación adecuada, así como también un gusto por el conocimiento de un nuevo idioma, y que a futuro le facilite el poder aprender otros idiomas, convirtiéndolo así en una persona más competitiva dentro de la sociedad en la que se llegue a desenvolver.

Para lo cual es importante que se utilicen herramientas y estrategias que conlleven al logro de los objetivos que me he establecido. Así como también se logre establecer ese vínculo que se necesita como maestro-alumno y, pueda llegar a servir a otras maestras y no necesariamente para una maestra de inglés, sino que lo puedan implementar maestros de cantos y juegos, deportes, arte, etc.

En casa y en la escuela es donde el niño pasa la mayor parte del tiempo, y por lo tanto son los factores que llegan a influir dentro del ámbito de la educación. Es por eso que el lenguaje se considera fundamental en esta etapa, así como el proceso de socialización, lo cual le permite poder comunicarse, al igual que el establecimiento de lazos afectivos que repercutan en su óptimo desenvolvimiento personal.

Un buen desarrollo dentro de su lenguaje les permitirá a los pequeños un aprendizaje significativo y una integración a la vida.

La finalidad de este trabajo es lograr que el pequeño, desarrolle y estimule su capacidad lingüística y de socialización, que le permita obtener una mejor pronunciación, así como también despertar en ellos el gusto por aprender otros idiomas.

Es así como el aprendizaje de un nuevo idioma debe ser desde los primeros años de vida y es precisamente dentro de la etapa del preescolar donde el niño comienza una nueva etapa dentro de su desarrollo.

Los niños participan en las actividades con agrado pero aún no son totalmente autónomos, comienzan a expresar sus sentimientos o emociones, se interesan en las actividades por momentos lo que más les atrae es jugar, correr, subir, bajar, hablar, comunicarse y socializarse.

Al ingresar al Preescolar el pequeño amplía su ámbito de relaciones sociales y con ello la oportunidad de vivencias, nuevas formas de relacionarse, confrontar sus ideas y puntos de vista con compañeros de su misma edad de mayor igualdad y circunstancias variadas que le permiten ir construyendo sus propias reglas en el proceso de socialización del niño para incluirse como miembro activo de su grupo. Este es uno de los aspectos más importantes a considerar dentro del nivel preescolar.

Por medio del juego, como herramienta, pretendo favorecer y estimular el desarrollo armónico de su personalidad, la construcción de su esquema corporal, la educación frente al mundo que le rodea, así como también facilitarle el aprendizaje de otro idioma

VI.- EL JUEGO COMO UNA HERRAMIENTA PARA EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN PREESCOLAR.

Para muchos niños el aprendizaje de otro idioma como el inglés puede presentarles un reto. El tiempo que se tarda en aprenderlo podría variar de un niño a otro según la edad, motivación, personalidad, conocimiento de su lengua materna y exposición al inglés. Como lo menciona el autor Nieto Herrera²⁵ No obstante, el período de desarrollo para aprender el inglés es más o menos constante entre niños pequeños. Este período de desarrollo incluye cuatro etapas:

- La continuación del uso de la lengua materna dentro del hogar.
- El período silencioso o no verbal, conocido como la falta de comunicación entre los miembros de la familia.
- La experimentación con sonidos y el uso del habla telegráfica (por Ej., el uso de unas cuantas palabras de contenido como respuesta completa, como cuando un niño responde a "¿Qué quieres?" con comentarios como "galletas," "libro" o "avión") en el lenguaje nuevo, y
- El uso productivo de una nueva lengua distinta a la materna.

Algunos de los comportamientos realizados por los niños durante estos períodos de desarrollo, como los de jugar solo y no hablar en cualquier de los dos idiomas, podrían mal interpretarse o identificarse como un problema cuando en realidad los niños simplemente están empezando a adquirir un nuevo idioma.

Los pequeños podrían llegar a presentar habilidades limitadas de comunicación parecidos a los que muestran algunos niños a quienes se han diagnosticado algún tipo de problema lingüístico específico o físico del habla²⁶. Por lo tanto, no es poco común que se clasifiquen a estos niños como de comportamientos problemáticos, o con trastornos de comunicación cuando en realidad están

²⁵ Nieto, Herrera. "Anomalías en la adquisición de un nuevo idioma a", p. 386

²⁶ Idem.

siguiendo un curso de desarrollo bastante típico de la adquisición de un segundo idioma.²⁷

La evaluación es clave para identificar las necesidades de un niño, así como también para diseñar programas o instructivos que permitan facilitar el desarrollo del niño. Los maestros al evaluar a un niño o una niña que está aprendiendo un segundo idioma, deben examinar:

- Sus capacidades en cuanto al desarrollo cognitivo, social-emocional y físico;
- Sus capacidades en el idioma nativo; y
- Sus capacidades en el segundo idioma.

El conocimiento de las capacidades del niño o la niña en su lengua materna es esencial para tener un cuadro completo de sus capacidades, así como conseguir información sobre el progreso del niño en el desarrollo de la adquisición del segundo idioma. Tal como la evaluación de niños monolingües, la evaluación auténtica del rendimiento de un niño ayuda a los maestros a observar cómo un niño utiliza el lenguaje durante interacciones cotidianas.

Además, algunos niños utilizan estrategias cognitivas y sociales para adquirir un idioma nuevo. Una estrategia utilizada por niños que adquieren un idioma nuevo es la de "fingir" que entienden interacciones o actividades, como el juego en grupos grandes, cuando en realidad no se dan cuenta clara de lo que está pasando. En tales situaciones se les podría hacer difícil responder a instrucciones de parte de sus compañeros o de adultos, o lo podrían hacer de manera inconstante.

Los maestros deberían comprender el proceso con el que los niños aprenden el lenguaje, sea el de su hogar o uno nuevo. También es importante que se recoja información de una variedad de fuentes para asegurar que se tengan un cuadro completo del desarrollo de las habilidades del niño. Los docentes pueden aprender de una familia, no sólo acerca de su hijo sino también acerca de la

²⁷ Ibid. P. 493

herencia cultural, étnica y lingüística de la familia. Con esta comprensión, no solamente se podrá llegar a distinguir entre un comportamiento problemático y los comportamientos asociados con la adquisición de un segundo idioma, sino se puede llegar a apoyar efectivamente el desarrollo general de los niños.

Es conveniente que los docentes logren individualizar la instrucción, ya que aun dos niños de la misma cultura podrían mostrar patrones distintos en su aprendizaje del inglés como segundo idioma debido a tales factores como las experiencias y la personalidad.

Es esencial que se ofrezca a los pequeños un ambiente seguro de apoyo en el que los pequeños pueden tanto utilizar su idioma nativo como aprender uno nuevo. Como docentes comprometidos con nuestra labor debemos de desarrollar un plan sistemático para fomentar la participación e inclusión significativas de alumnos que pueden llegar a aprender un segundo idioma en las rutinas y actividades del aula.

Para ayudar a los niños en el aprendizaje de un nuevo idioma, los maestros debemos basarnos en lo que el niño ya sabe y llevarlo a participar en situaciones que al principio tal vez no les exija dar respuestas específicas (por ejemplo situaciones de poca exigencia). Por ejemplo, Se podría intentar lograr que los niños participen más en actividades de grupo haciendo que ayuden a llevar materiales como libros.

Por lo tanto, la colaboración con los padres de familia, así como también, la creación de un ambiente en donde se favorezca el aprendizaje de un nuevo idioma, y el uso de estrategias lingüísticas basadas en evidencia son elementos claves para ayudarnos como docentes a trabajar efectivamente con alumnos que lleguen a aprender un segundo idioma. El uso de estas estrategias no sólo ayudará a distinguir entre un comportamiento problemático y los comportamientos que se asocian con la adquisición de un segundo idioma, sino permitirán a los adultos dar un apoyo efectivo al desarrollo general de los niños.

Algunos comportamientos comunes entre niños que empiezan a adquirir otro idioma que podrían malinterpretarse como comportamientos problemáticos incluyen los de no hablar y de presentar dificultades con seguir instrucciones, expresar ideas y sentimientos y responder a preguntas de manera constante.

Es importante considerar las características físicas que llegan a presentar los niños dentro de la edad preescolar.

CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS DE 4 Y 5 AÑOS DE EDAD.

Es importante hacer mención de las características que presentan los niños a la edad de 4 a 5 años, para así poder tener un parámetro específico de lo que se está trabajando.

Niño de 4 años.

El desarrollo físico del niño tiene una marcada influencia sobre su conducta. Si el pequeño se encuentra bien en cuanto a su desarrollo, para su edad, será capaz de competir en términos de igualdad con sus compañeros en los juegos y deportes, si no, se encuentra en desventaja en la competición con ellos y puede ser excluido de sus juegos.

Indirectamente, el desarrollo físico de un niño influye en sus actitudes hacia sí mismo y los demás. Estas, a su vez, se reflejan en el tipo de adaptaciones que hace, descubre pronto que no puede seguir el paso establecido por sus compañeros de edad, y esto en muchos casos le lleva a un sentimiento de inadecuación personal. Si sus compañeros se niegan a jugar con él porque es demasiado lento, al sentimiento de inadecuación se añadirán sentimientos de inferioridad.²⁸

Con el fin de comprender la interacción entre el desarrollo físico y la conducta es preciso, saber cuál es el patrón normal de desarrollo físico, que efectos tiene sobre la conducta, que encontremos de modo característico en las distintas

²⁸ Hurlock , Elizabeth B. *“Desarrollo psicológico del niño”*, p. 128.

edades de los pequeños. Tal conocimiento nos permite como docentes llegar a comprender las diferencias entre niños, así como el hecho de que produzcan cambios en un mismo niño a edades distintas y en circunstancias diversas.

Tamaño Corporal.

El tamaño corporal queda determinado por las dimensiones, estatura y peso. Si bien estas magnitudes, se ajustan a normas de desarrollo muy semejantes con aumento lento de peso paralelo al aumento lento de la estatura y viceversa, el crecimiento hasta la madurez es menor que el crecimiento total en peso.

Se ha calculado que el aumento total de estatura es de tres veces y media y que el aumento total de peso es de veinte veces.

Desarrollo motor.

Uno de los aspectos del desarrollo más importante y rápido durante los primeros años de la vida es el desarrollo motor, el desarrollo del control de los diferentes músculos del cuerpo. Desde el recién nacido desvalido, que no puede mover su cuerpo del lugar en donde lo han colocado ni extender la mano y coger el objeto que le ofrecen, logrando que en algunos años el pequeños pueda lograr alcanzar una fase en la que es relativamente independiente de los demás²⁹

Desarrollo de las habilidades motoras.

Durante los 4 a 5 años los pequeños se visten sin ayuda, bajan las escaleras alternando los pasos, pueden galopar, pueden cortar en línea recta con tijeras, pueden ensartar cuentas, pero no la aguja, pueden caminar sobre una cuerda floja, y comienza a sostener entre los dedos una herramienta de escritura

Desarrollo del lenguaje.

²⁹ *ibid*, p. 188

El lenguaje es un sistema de símbolos construidos por una sociedad en el cual se emplean sonidos o símbolos escritos para representar objetos, acciones, acciones e ideas.

Hurlock, Elizabeth menciona: “El lenguaje es la base de la comunicación con los demás. Comprende todo medio de comunicación en que los pensamientos y los sentimientos queden simbolizados de tal forma que se trasmite el sentido, se incluyen formas muy distintas de comunicación, tales como escribir, hablar, lenguaje por señas, expresión, facial, gestos, pantomima y arte”.³⁰

Sin el lenguaje no podríamos comunicarnos, expresar nuestras ideas o sentimiento, así como lograr socializar con los demás, ésta es la manera en la que nos podemos llegar a diferenciar los seres humanos de los animales. El habla se puede considerar como una forma de lenguaje en la que se llegan a utilizar sonidos o palabras que nos permiten comunicarnos.

Todos los sonidos que produce el niño no son necesariamente hablar. El primer criterio del lenguaje es que el niño debe conocer el significado de las palabras que usa y debe asociarla con los objetos que representan.

Cuando el niño llega a decir palabras como papá o teta, no está haciendo uso de un lenguaje verdadero, a no ser que asocie las palabras con los objetos que representan.

El segundo criterio del lenguaje es que el niño tiene que pronunciar las palabras de tal forma que sean fácilmente comprensibles por los demás miembros de la sociedad.

³⁰ *idem*

Importancia del lenguaje.

El lenguaje es más que un medio de comunicación de pensamiento, sentimiento y emociones.

El lenguaje es una forma de conducta que ayuda a formar el mundo del niño, trasformarle de un ser egocéntrico en un ser social. El lenguaje se considera importante para lograr la adaptación personal y social del pequeño.

Principales Formas de Desarrollo del Lenguaje.

La necesidad de comunicarse dentro de un contexto social es la fuerza que impulsa a aprender el lenguaje.

A medida que el niño crece, irá necesitando aprender varias formas del lenguaje, como el hecho de poder contar historias, narrar sucesos, expresar ideas y sentimientos, así como también el poder participar en juegos

Los niños aprenden el lenguaje sin instrucción directa y en un lapso relativamente breve. A los 7 años de edad, casi todos han aprendido ya un 90 % de las estructuras que emplea el adulto en la sociedad.

Los pequeños pueden llegar formular preguntas, producen oraciones, pueden establecer conversaciones e incluso pueden inventar chistes y juegos de palabras.

A medida que crece el niño comienza a tener un mejor dominio del idioma, y puede incluso expresarse por escrito.

Los niños observan a los demás, comienzan a formularse una idea de cómo poder expresar algo, prueban su idea hablando y en algunas ocasiones llegan a modificar dicha idea según lo consideren.

Por medio del lenguaje podemos llegar a interactuar con la gente. Este proceso nos permite comunicar nuestras ideas y compartir nuestras experiencias con otros e incluso poder expresar nuestros sentimientos.

Los niños aprenden a hablar conversando con personas. Esto sucede no sólo con el lenguaje hablado, sino también cuando se promueve el aprendizaje de la lectoescritura.

Casi siempre el lenguaje hablado se aprende dentro del ambiente familiar, mientras que la lectura y la escritura se enseñan en la escuela, así es como los niños aprenden a hablar porque quieren interactuar con otros, logran expresar sus sentimientos y deseos.

Componentes principales del lenguaje.

- **Fonología:** Los sonidos de una lengua, las reglas para combinarlos y formar palabras, así como los patrones acentúales y de entonación. La palabra sal consta de tres sonidos: dos sonidos consonánticos s y l, unidos mediante el sonido vocálico a . La palabra casa tiene dos sílabas, la primera está acentuada.
- **Semántica:** El significado de las palabras. Sólo algunas cadenas de sonidos con significativas. Si combinamos los sonidos e, a, r, formamos las palabras era, are, pero las combinaciones ear o aer carecen de significado. Las palabras individuales transmiten significado y pueden combinarse en oraciones con sentido.³¹
- **Sintaxis:** Es la forma de combinar las palabras para formar frases y oraciones en una lengua. En español, una forma de construir oraciones consiste en ordenar las palabras en sujeto, verbo y complemento directo. La sintaxis determina además la forma de otras clases de oraciones interrogativas.

³¹ Meece, Judith. “Desarrollo del niño y del adolescente”, p. 394

- **Pragmática:** Las estrategias para usar el lenguaje apropiadamente en varios contextos. Las reglas de tomar turnos es una estrategia con que logramos estructurar el habla y podemos llegar a controlar la interacción social. El conocimiento pragmático consiste en introducir los temas en la conversación y en saber organizar un argumento formal.
- **Léxico:** Vocabulario, todas las palabras con que una lengua designa objetos, cualidades, acciones, hechos, ideas o estados de la mente: flores, especial, correr, maratón, democracia³².

Para los niños el lenguaje tiene múltiples funciones. Ellos lo utilizan para expresar sus deseos, conocer más acerca de las cosas que los rodean, transmitir sus ideas y de este modo relacionarse con los demás.

Piaget hace mención de que las frases dichas por los niños se clasifican en dos grandes grupos: las del lenguaje egocéntrico y las del lenguaje socializado.

Meece, Judith. Menciona: “Se puede llegar a clasificar al niño dentro del lenguaje egocéntrico, cuando se caracteriza porque no se ocupa de saber a quién habla ni si es escuchado. Es egocéntrico, porque el niño habla más que de sí mismo, pero sobre todo porque no trata de ponerse en el punto de vista de su interlocutor. El niño sólo le pide un interés aparente, aunque se haga evidente la ilusión de que es oído y comprendido³³.”

El niño repite sílabas o palabras que ha escuchado aunque no tengan gran sentido para él, las repite por el placer de hablar, sin preocuparse por dirigir las a alguien.

De igual manera se da el monólogo: el cual consiste en que el niño habla para sí, como si llegara a pensar en voz alta. No se dirige a nadie. De aquí se desprenden dos consecuencias importantes: primero que el niño está obligado a hablar mientras actúa, incluso cuando está sólo, para acompañar su acción; segundo que el niño puede utilizar la palabra para producir lo que la acción no

³² ibid, p. 396

³³ ibid. P.390

puede realizar por sí misma, creando una realidad con la palabra o lenguaje mágico.³⁴

Es importante hacer mención de otra clasificación del lenguaje, como el lenguaje socializado, por medio del cual el pequeño busca socializarse con los demás y sobre todo con el mundo que lo rodea, así como también poder llegar a comunicar sus ideas, pensamientos y sentimientos, al mismo tiempo que es imprescindible considerar que siempre vamos a pertenecer algún tipo de grupo social³⁵.

Piaget llega a considerar que después de los 7 u 8 años del niño, cuando comienza su verdadera vida social, comienza el verdadero lenguaje³⁶.

Menciona Piaget que en cuanto a la posición constructivista: Las estructuras de la inteligencia incluyen el desarrollo del lenguaje. El sujeto llega a tener un papel activo en el desarrollo de la inteligencia, en la construcción cognitiva, si un sujeto no interactúa no desarrolla la inteligencia ni el lenguaje.

Piaget ha denominado etapa de las operaciones concretas al período que va de los siete a los once años de edad. Dentro del cual el niño en esta fase se caracteriza por la habilidad que va adquiriendo con la percepción de los distintos aspectos o dimensiones de una situación y en cuanto al entendimiento de cómo tales aspectos o dimensiones se relacionan. Tales cambios capacitan al niño para manipular conceptos, especialmente si las cosas e ideas que éstos implican no son ajenos a su realidad. Del mismo modo, el habla del niño se hace menos egocéntrica en la medida en que aumenta en él la necesidad de comunicarse.

³⁴ http://www.monografias.com/trabajos14/genesisdel_pensamiento.shtml

³⁵ http://www.monografias.com/trabajos15/genesisdel_pensamiento.shtml

³⁶ <http://www.monografias.com/trabajos12/desorganismos.shtml>

Esta situación es diferente de la que verbalmente se llega a caracterizar al niño en la etapa anterior o pre-operacional (de 4 a 7 años), en la que el niño trata de satisfacer más sus propias necesidades verbales que las de su oyente.

La mayor parte del habla de un niño en esta fase no tiene, según Piaget, intención de comunicar. Así, la actuación verbal tiende a ser repetitiva o de monólogo individual o colectivo.

Las etapas de Piaget son las siguientes:

- **Etapa sensorio-motora (0 a 24 meses):**

Es anterior al lenguaje

Se contempla la existencia de un período holofrástico, e incluso el final de al misma es dada por las primeras manifestaciones simbólicas.

- **Etapa Preoperativa (2 a 7 años):**

Durante esta etapa, los esquemas comienzan a ser simbolizados a través de palabras (habla telegráfica). Dentro de la última parte de esta etapa se llega a suponer que se da el surgimiento de la socialización, es aquí donde el lenguaje alcanza un grado de desarrollo notorio, así como también la aparición de las primeras oraciones complejas y el uso de fluidos de los componentes verbales.

- **Etapa de Operaciones Concretas (7 a 12 años):**

Durante esta etapa se da la adquisición de reglas de adaptación social. Se llega a aprender que es posible transformar la realidad incluso a través del lenguaje.

- **Etapa de Operaciones Formales (12 a 15 años):**

Piaget durante esta etapa considera que surgen verdaderas reflexiones intuitivas acerca del lenguaje, juicios sobre la aceptación y gramática de oraciones tratándose de una intuición consciente.³⁷

Vigotsky y el Desarrollo del Niño.

También es importante considerar lo que Vigotsky menciona acerca del lenguaje. Dentro de su teoría Cognoscitiva. Sostiene que el lenguaje y el pensamiento están separados y son distintos hasta los dos años aproximadamente, tiempo a partir del cual ambos coinciden en un nuevo tiempo de compartimiento. En este momento el pensamiento empieza a adquirir algunas características verbales y el habla se hace racional, manipulándose como expresivo que es el pensamiento.

Vigotsky no solamente llega a examinar el aspecto de las funciones desde el punto biológico, también cultural, tomando en cuenta al lenguaje como una herramienta para el ser humano de comunicación social. Logra Plantear que la palabra codifica la experiencia, la cual es producto del trabajo del hombre la palabra se encuentra ligada a la acción y tiene un carácter simpráxico hasta transformarse en un sistema de códigos independientes de la acción. Para Vigotsky la palabra da la posibilidad de operar mentalmente los objetos, donde cada palabra cuenta con un significado específico para el contexto situacional.

Para Vigotsky , el lenguaje llega a ser la herramienta Psicológica que más logra influir dentro de el desarrollo cognoscitivo, el desarrollo intelectual del niño se basa en el dominio del medio social del pensamiento, es decir lenguaje. Se distinguen tres etapas en el uso del lenguaje:

- La etapa social,
- La etapa egocéntrica
- La etapa del habla interna

En la primera etapa, la del habla social el niño se sirve del lenguaje fundamentalmente para comunicarse, el pensamiento y el lenguaje cumplen

³⁷ Dolle, Jean Marie. *Para Comprender a Jean Piaget* , p. 225.

funciones independientes. El niño es quien inicia la siguiente etapa: la del habla egocéntrica, cuando comienza a usar el habla para regular su conducta y su pensamiento, ya que llega a hablar en voz alta consigo mismo, al realizar alguna tarea.³⁸

Los niños llegan a internalizar el habla egocéntrica en la última etapa del desarrollo del habla, la del habla interna. La emplean para dirigir su pensamiento y su conducta. En esta fase, pueden lograr reflexionar sobre la solución de problemas y la secuencia de las acciones manipulando el lenguaje en su cabeza.

La zona de desarrollo próximo de Vigotsky, la llega a considerar como la brecha entre las actividades cognoscitivas que el niño puede realizar por su cuenta y lo que puede hacer con la ayuda de los demás. La designo también como para hablar de la diferencia entre lo que el niño puede hacer por sí mismo y lo que hace con ayuda. Si un adulto o compañero le ofrece el apoyo u orientaciones, generalmente se propicia un nivel más alto de desempeño que por su cuenta.

La teoría de Piaget difiere de la Vigotsky en varios aspectos, principalmente en lo que se refiere a la función que el lenguaje y el aprendizaje cumplen en el desarrollo, ya que Piaget creía que el habla egocéntrica no llega a cumplir ninguna función dentro desarrollo de los niños, y en cambio Vigotsky sostuvo que es el medio que permite a los niños organizar y regular sus pensamientos y acciones.

Para lo cual llego a considerar que en relación con lo que Vigotsky comenta estoy de acuerdo ya que los pequeños utilizan el lenguaje para poder comunicarse y organizarse con sus compañeros con relación al momento de jugar, así como también el hecho de estructurar sus pensamientos.

En cuanto al aprendizaje Piaget afirmó que el desarrollo limita lo que el niño puede aprender de sus experiencias sociales, mientras que para Vigotsky, la instrucción por parte de compañeros o adultos conocedores constituye la

³⁸Odman . y. m. & , Goodman K.S. “*Vigotsky desde la perspectiva del lenguaje*”, p. 85

esencia el desarrollo cognitivo. Considero que Vigotsky tenía razón en cuanto al momento en el que el pequeño se socializa y comienza a seguir instrucciones por parte de sus compañeros, iniciando su desarrollo cognitivo, ya que difiere de lo que dice Piaget, al considerar que las experiencias sociales limitan su desarrollo, ya que está comprobado que el niño necesita estar dentro de un ambiente social adecuado, lo cual le va a permitir obtener un mejor desarrollo.

Vigotsky, como Dewey y Piaget, habla sobre el poder del juego en el aprendizaje infantil. Ya que por medio del juego los niños ejercitan su imaginación pero también pueden explorar los roles de los adultos en las experiencias de la vida cotidiana.³⁹

Cuando el juego llega a incluir un fantaseo, los niños recurren a sus experiencias con cuentos, libros, televisión y películas y recurren también al folklore especial que pasa de cada generación de niños a la siguiente, pero en algunas ocasiones el juego parece más realista, como cuando los niños juegan a la casa, la escuela, el espacio y la oficina, dentro de los cuales fingen ser padres e hijos, maestros ya alumnos etc.

Al hacerlo adoptan el lenguaje adecuado y realizan actividades relevantes para esas ocupaciones, tanto en situaciones de juego como de fantasía, así como las realistas, los niños se llegan a involucrar en experiencias.

Vigotsky llega a mencionar que todas las interacciones sociales, no sólo las que involucran a adultos expertos, que lleguen a proporcionar la posibilidad de que los niños aprendan más sobre el mundo.

Dewey y Vigotsky logran enfatizar la importancia de la actividad y el aprendizaje durante el hacer. El lenguaje total siempre enfatiza la importancia de las actividades auténticas en las que el lenguaje tanto oral como escrito sirve de manera real y funcional, es así que la expresión popular lenguaje total

³⁹ Elena, Bodrova. Deborah, J. Leong. Herramientas de la mente. P. 101.

(*Whole language*), deriva al menos en parte de una preocupación por llegar a mantener al lenguaje como una totalidad y en un contexto de uso funcional⁴⁰.

Los mismos factores que facilitan el aprendizaje fuera de la escuela lo facilitan dentro de ella, los alumnos llegan a construir sobre la experiencia, amplían los esquemas y descansan fuertemente en el lenguaje para su desarrollo.⁴¹

Vigotsky sostiene que un niño aprende un idioma diferente en la escuela y desarrollar el propio implica dos procesos enteramente diferentes, es por eso que cuando llegamos a aprender una segunda lengua usamos significados de palabras, que ya están bien desarrollados en nuestro idioma nativo y sólo los traducimos, el conocimiento avanzado del propio idioma también juega un papel muy importante en el estudio de un idioma extranjero, así como también las relaciones internas y externas que son características sólo en el estudio de una lengua extranjera.

Los maestros llegan a ser considerados como iniciadores en el lenguaje total y jamás como agentes pasivos, para Vigotsky el cual llega a considerar al maestro como un mediador del lenguaje, el alumno está en un contexto situacional en el que los problemas necesitan ser resueltos, experiencias comprendidas, el maestro está presente mientras tiene lugar la transacción de aprendizaje, pero con el rol de mediador, apoyando las transacciones de aprendizaje pero no forzándolas.

⁴⁰ Piaget, Jean . “ *Desarrollo Cognoscitivo de las teorías de Piaget*”, p. 129

⁴¹ Elen. Bodrova. Deborah, J. Leong. *Herramientas de la mente*. P. 123

EL JUEGO

Para este proyecto considero que es importante hacer mención de la utilización del juego como una herramienta que permitirá al pequeño de preescolar el logro de una mejor adquisición de un nuevo idioma. Es importante definir al juego como lo opuesto al trabajo, ya que se incluye en cualquier situación en donde las personas no sean productivas o no estén haciendo algo en particular. También se le llega a considerar como algo gozoso, libre y espontáneo. Se toma en cuenta al juego como una parte esencial dentro del desarrollo del niño.

Cuadro Comparativo de Definiciones del Juego.	
AUTORES	DEFINICIÓN
Edikson (1963, 1977), y Ana Freud (1966)	El juego es el medio por el cual se llega a sustituir deseos insatisfechos y para aliviarlos, brinda una forma de revivir los acontecimientos traumáticos del pasado. Dentro del Enfoque psicoanalítico se le da mucha importancia al lado socio-emocional del juego.
Ana Freud (1966)	Considera que el juego es el medio por el cual el niño llega a resolver conflictos o miedos psicológicos con los padres. Como por ejemplo: una pequeña que llega a jugar a los monstruos está superando su miedo a la oscuridad.
Ericsson	Menciona que el juego es el medio de exploración del pequeño en edad preescolar, así como también lo considera un instrumento que le permite lograr su independencia.
Parten (1932)	Considera al juego como un desarrollo social.
Howes (1980), y Rubín (1989)	Consideran al juego como una forma de interacción social, en la cual se ve reflejada y que por medio de ella se llega a facilitar la habilidad que vaya logando el niño para comprometerse en las acciones cooperativas ⁴²
Piaget (1945-1962)	Considera que el juego tiene un papel fundamental en las habilidades mentales en el desarrollo del niño, para lo cual considera ciertas etapas en la evolución del juego: juego funcional, juego simbólico, juego dramático, y juego con reglas.

⁴² Idem.

Etapas de la Evolución del Juego según Piaget.	
Juego Funcional	Es característica del periodo sensoriomotor. En el juego funcional el niño que llega a repetir esquemas conocidos de acciones y del uso de los objetos: por ejemplo: El niño bebe de una taza vacía o hace como que se peina con la mano ⁴³
Juego Simbólico	La segunda etapa aparece en el periodo preoperacional. Incluye el uso de representaciones mentales en las que los objetos pasan por otros objetos. En el juego simbólico, un bloque podría ser un teléfono, un barco, un perro o una nave espacial. Piaget llegó a distinguir entre el juego constructivo y el dramático. Por ejemplo: El juego de cubos de madera puede usarse para construir una ciudad para coches y camiones de juguete.
Juego Dramático	Los niños crean situaciones y papeles ficticios con gestos y lenguaje; creando así el papel de cada niño y lo negocian y proponen un tema. El juego dramático suele aparecer después de la aparición del juego constructivo. Piaget llega a ver la naturaleza ficticia del juego durante este periodo como reflejo del pensamiento egocéntrico del niño. El juego simbólico desaparece, según Piaget, al principio del periodo operacional concreto, alrededor de los siete años. ⁴⁴
Juego con reglas	La etapa final del juego es la de los juegos con reglas, que culminan durante el periodo operacional concreto. Esta etapa se caracteriza por el uso de reglas exteriores para el inicio, la regulación, el mantenimiento y la terminación de la interacción social. Algunas reglas son formales, establecidas y transmitidas por otros y otras reglas son generadas y negociadas durante el juego, conforme los niños lo inventan.

Diversos autores han ampliado las ideas de Piaget sobre el juego Smilansky y Shefatya, consideran que la aparición del juego está directamente relacionada con el desarrollo del lenguaje, la solución de problemas y el pensamiento lógico matemático. Estos autores Smilansky y Shefatya también sostienen que el desarrollo del juego depende del contexto social y la guía de los adultos, y que a ciertos niños hay que entrenarlos para el juego. Sus investigaciones demostraron

⁴³ idem

⁴⁴ ibid. P. 136

que los adultos pueden elevar el nivel de juego de los niños, lo que tiene un efecto positivo en otras habilidades cognitivas.⁴⁵

Vygotsky hace mención acerca de que el juego propicia el desarrollo cognitivo, emocional y social. Dentro del cual llega a considerar que tiene una visión más entregada del valor del juego en el desarrollo., también llega a tomar al el juego como una herramienta de la mente que habilita a los niños para regular su conducta.

Cada situación imaginaria contiene toda una serie de papeles y reglas que afloran naturalmente. Los papeles son los personajes que los niños representan – como un pirata o una maestra – y las reglas son el conjunto de conductas permitidas ya sea por el papel o por el argumento ficticio. Los papeles y las reglas cambian conforme cambia el tema de la situación imaginaria. Por ejemplo, un grupo de niños que juega a la tiendita tendrá papeles diferentes de los de otro grupo que juega a ser unos leones. Al principio las reglas están ocultas en el juego, pero mas adelante se hacen explicitas y se negocian entre los niños.

La situación imaginaria es la situación ficticia que los niños crean. Aunque la situación sea imaginaria, puede ser vista por los demás por que los niños hacen explicitas sus características; dicen, por ejemplo:”Hay que hacer de cuenta que aquí había una mesa y allá una silla. Hacemos de cuenta que había seis niños en clase y que nosotras somos las maestras. Los niños también pueden hacer explicita la situación con gestos y ruidos, tales como ”brrrrrrrr, brrrrrrrr” o cuando juegan a la gasolinera y llenan los tanques de los autos, o cuando juegan a que un palo de escoba sea un caballo.

Vygotsky llega a considerar que en el juego los niños no actúan a su antojo puesto que obedecen determinadas reglas de conducta. Los niños distinguen entre jugar a la mamá y jugar a la maestra. Hay distintos gestos y disfraces, e incluso el lenguaje diferente para cada papel. En las primeras etapas del juego los niños no son conscientes de estas diferencias. Sin embargo, la mayoría de

⁴⁵ Elena, Bodrova. Deborah, J. Leong. Herramientas de la mente. P. 123

los niños de cuatro años demuestran que perciben los errores en la representación de un papel pues con frecuencia se corrigen entre ellos: “¡Las mamas siempre tienen una bolsa!” “Cuando eres la maestra los niños tienen que sentarse y deban de obedecer a la maestra.”⁴⁶

Algunos autores como Smilansky y Shefatya indican que el crecimiento logrado en la dramatización beneficia el desarrollo cognitivo y social así como las habilidades escolares. Como por ejemplo: En donde se da un crecimiento en el habla, el vocabulario, la comprensión del lenguaje, la atención, la imaginación, la concentración, el control de los impulsos, la curiosidad, las estrategias para la solución de problemas, la cooperación, la empatía y la participación grupal.⁴⁷

Manujlenko (Elkonin, 1978) e Istomina (1948-1977), descubrieron que durante el juego, las habilidades mentales del niño se encuentran en un nivel mas elevado que durante otras actividades de aprendizaje este nivel representa, precisamente, lo que Vigotsky llego a identificar como el nivel superior de la ZDP (Zona de Desarrollo Próxima).⁴⁸ Como por ejemplo: Cuando un niño se le pidió que fuera el policía, y llego a permanecer en su puesto.

El juego ha retomado mucha importancia en los últimos años, ya que se ha visto que es parte esencial en el proceso de aprendizaje e influye en el desarrollo emocional del niño. Hay una variedad de libros⁴⁹, sobre el valor del juego dentro del proceso aprendizaje, pero sobre todo a nivel preescolar porque es la etapa inicial escolar en la que se debe de motivar a los niños y asentar las bases emocional - afectiva, el desarrollo de la psicomotricidad, la estimulación temprana, que todo ello en conjunto van a contribuir en el desarrollo de niños.⁵⁰

Los juegos y los juguetes, son tan necesarios para el niño como el alimento y el descanso. Debe concedérseles, toda la importancia que merecen. En

⁴⁶ Bodrova ,Elena. J Leans, Deborah. “*Herramientas de la Mente*”, p, 56

⁴⁷ idem.

⁴⁸ Ibid. p.67

⁴⁹ Schiller, Pam (1999). El rincón del juego. España. CEAC.

⁵⁰ Bryant, Cratty (2000). Juegos escolares que desarrollan la conducta. México. Pax.

referencia a los juguetes Fröebel los denominó como dones o regalos y ejemplos de ellos son: la pelota y los cubos⁵¹.

Si consideramos que la adquisición del conocimiento se da a través de la acción, la experiencia y el ejercicio, el juego del niño es su trabajo. El juego es el cristal a través del cuál podemos descubrir los sentimientos íntimos del niño. Los juguetes son las herramientas del juego - trabajo del niño. Por medio de esta actividad el niño se siente feliz y canaliza sus energías en forma constructiva y creadora.⁵²

El Juego en los niños de educación preescolar.

Durante esta etapa se considera al juego como fundamental dentro del desarrollo del niño, durante los años preescolares las acciones comienzan orientadas hacia el objeto. Esta forma de juego se dirige hacia los objetos y la importancia de los papeles de los actores. Cuando dos niños de tres años, hacen juntos la representación de la casita, se dicen entre si: "Estamos jugando a la casita", pero los papeles de los adultos en la familia no están representados; se la pasan lavando platos, cocinando en la estufa y no hablan mucho entre si.

En las acciones realizadas en el juego, los papeles se negocian y actúan durante un buen rato; el niño se convierte en el personaje que representa. Este tipo de representación es típico en los niños de cuatro a seis años, pero continúa presentándose en algunas de sus formas en el transcurso de la escuela primaria.

En el juego el niño realiza acciones, como la representación de algún rol social, aunque no necesariamente lo tenga que realizar con otro compañero, como en el caso de que un pequeño juega al director, con compañeros imaginarios, o como si una pequeña juega a ser la maestra de la escuelita, en algunos momentos también puede hablar como si fuera el alumno

⁵¹ Zapata, Oscar A. (1989). Juego y aprendizaje escolar. México. Pax. P. 25-36.

⁵² Idem.

El Juego a través del Lenguaje.

Los niños emplean en sus juegos el lenguaje durante la mayor parte del tiempo incluso cuando hablan solos o cuando se dirigen a sus juguetes.

Durante el desarrollo del lenguaje, de las destrezas y competencia de la comunicación, del juego de simulación en donde a menudo se ve que está acompañado el juego por distintas interacciones lingüísticas.

TIPOS DE JUEGO	
AUTORES	TIPOS DE JUEGO Y DEFINICIONES
MEEK (1985-1960)	El juego de simulación proporciona a los niños no sólo la oportunidad de partir de donde están en la actualidad, sino de emplear sus experiencias e imaginarias para el lenguaje y el aprendizaje. A todos los pequeños les encanta disfrazarse y asumir el papel imaginado sobre todo de aquellos personajes como los adultos. ⁵³
COATES (1985)	El juego dirigido, en donde los pequeños aprenden rápidamente a desarrollar por sí mismos ideas sobre lo que puede resultar mejor. Dentro del aula se pueden llegar a construir distintas áreas con diferentes colores, que le llamen la atención a los niños, en donde se puedan llegar a convertir en distintos escenarios, como una estación de bomberos, de correos, tienda de ropa, tienda de mascotas o supermercado, etc. ⁵⁴
SUTTON SMITH (1968)	El juego social es aquel por medio del cual se llega a propiciar la interpretación imaginativa de roles en los distintos contextos, lo cual llega a brindar mayores oportunidades de lograr que se estimule el lenguaje en el pequeño. ⁵⁵

Es importante considerar que algunos niños llegan a la escuela con el hecho de poder reflexionar sobre lo que se les dice, mientras que otros necesitan un poco más de esfuerzo y tiempo para aprender a decir lo que entienden y a explorar sus pensamientos sobre el lenguaje.

⁵³ J.R, Moyles. "El juego a través del lenguaje", p. 65

⁵⁴ idem.

⁵⁵ ibid. p. 68

Mediante el juego el pequeño logra aprender nuevas frases y palabras como en el caso de jugar dentro del salón de clases al restaurante, donde el pequeño puede utilizar su imaginación y sobre todo aprender nuevas palabras y utilizarlas como un mecanismo de socialización.

Principales métodos para el aprendizaje de un nuevo idioma.

El objetivo principal de todos los métodos es lograr que los alumnos obtengan la comunicación en otra lengua diferente a su lengua materna.

Es importante mencionar que dentro del aprendizaje de una nueva lengua, existen ocho métodos diferentes los cuales se explican a continuación:

1.- Grammar translation Method: Este método ha tenido diferentes nombres, y a llegado a ser usado por los maestros por muchos años, en algún tiempo fue llamado método clásico desde que fue usado para aprender latín y Griego, en este siglo ha sido usado para ayudar a los estudiantes a leer y apreciar la literatura de la lengua extranjera, los estudiantes se familiarizan más con la gramática de su lengua nativa y esta familiaridad los ayuda a hablar y escribir mejor que en su lengua nativa.

Este método consiste en que el maestro les proporciona un lectura a los alumnos y hace cuestionamientos en español, relacionados con la lectura, por lo cual el docente también proporciona un vocabulario de las palabras que contiene el texto, así como el objeto primordial y los estudiantes tienen que traducir y contestar las preguntas en inglés.⁵⁶

2.- The Direct Method: Como el método anterior, no es un método nuevo, los maestros lo han utilizado por muchos años, la finalidad del método consiste en aprender a utilizar la lengua para poder comunicarse, desde que el método de Grammar Translation, no fue tan efectivo para la preparación de estudiantes en el aprendizaje de la comunicación de la lengua, el método directo se hizo popular.

⁵⁶ Larsen- Freeman, Diane. *Technicas and Principles in lenguaje Teaching* . pp. 4-15

El método directo tiene una regla básica no está permitido traducir dicho método recibe el nombre de que el significado está conectado directamente con el objetivo de la lengua sin pasar por procesos de traducción en la lengua nativo del estudiante, se debe de pensar en inglés, sin llegar a traducir.

El proceso final de este método es la comunicación, los alumnos necesitan saber como hacer y contestar preguntas, así como también se debe de trabajar en la pronunciación desde el inicio del aprendizaje de la lengua, en este método se debe de lograr incitar a los alumnos para que hablen y se comuniquen lo más posible.

La gramática debe de ser aprendida en forma inductiva, no se les debe de dar explicación alguna a cerca de la gramática, ya que ellos la tienen que aprender mediante la forma correcta de comunicarse.⁵⁷

La escritura es una habilidad principal que deben de aprender desde el principio de la lengua.

Algunas técnicas del método directo son:

- Leer en voz alta.
- Ejercicios de pregunta y respuesta.
- Hacer que los estudiantes se auto corrijan.
- Prácticas de conversación.
- Ejercicios de llenar espacios en blanco.
- Dictados.
- Dibujos de mapas.
- Escribir párrafos.

3.- The Audio Lingual Method - Método Audio Lingual : Este método fue desarrollado en Estados Unidos, durante la segunda guerra mundial, ante la

⁵⁷ Larsen- Freeman, Diane. *Technicas and Principles in lenguaje Teaching* . pp. 18 -30

necesidad de que las personas pudieran aprender una lengua rápidamente con propósitos militares.

Era apasionante el poder contar con nuevas ideas a cerca del aprendizaje del idioma, emanado de diferentes disciplinas lingüísticas y de conducta psicológica, estas ideas dan paso al desarrollo del método audio lingual, algunos de los principios de este método son similares a el método directo, pero algunos son diferentes, teniendo la base de los conceptos de lenguaje y aprendizaje.

El objetivo principal de este método es que los alumnos deben de tratar lo menos posible de usar su lengua materna.

El principal rol que juega el maestro dentro de este método es el de proporcionar a los alumnos modelos de su lengua nativa escuchando como la sería la pronunciación adecuada y realizando modelos en mímica.

El proceso de aprendizaje es una formación de hábitos entre más lo repitan, es más fuerte el hábito y más exitoso el aprendizaje.

Es importante evitar que cometan errores ya que estos llevan a la formación de malos hábitos, cuando un error ocurre el maestro debe de corregirlo inmediatamente. El propósito del aprendizaje de la lengua es saber comunicarse. El estudiante tiene que aprender a contestar automáticamente sin detenerse a pensar. El maestro debe de ser como un director de orquesta que pueda conducir, guiar y controlar al estudiante.

El objetivo principal de este método es que el estudiante adquiera modelos de estructura por lo cual aprenda el vocabulario.

Este método es basado en patrones que son las oraciones que el mismo docente marca, mismas que el alumno debe de repetir y aprender.

Por medio de este método el alumno podrá adquirir la nueva lengua, de la misma manera que adquirió la lengua materna, sin memorizar reglas.

Hablarlo es más básico que escribirlo dicho método es que se utiliza en Quick learning.

Técnicas del método:

- Memorizar diálogos.
- Backward Build up drill,- volver atrás en la construcción de alguna oración.
- Instrucciones de repetición
- Repetición en cadena.
- Single –slot- sustitución drill. -Colocar en orden las frases que se le dan a los niños.
- Multiple slot – sustitución drill.- Se cambian varias líneas.
- Transformation drill. -Cuando se les da una información afirmativa y la tienen que cambiarla a negativa o a pregunta.
- Question and answer drill.- Pregunta respuesta.
- Use of minimal pairs.- Es cuando se trabaja con pares de palabras en donde la pronunciación es igual, pero son diferentes.
- Complete The dialg- En los diálogos se quitan palabras para que el alumno las complete.
- Grammar game- Juegos de gramática.

4.- The silent way: El método del silencio, los psicólogos cognoscitivos y los lingüistas decían que el aprendizaje del lenguaje no tenía lugar a través de la mímica.

A través de la creación del lenguaje con señas se observó que a pesar de que la gente no escuchaba se podía comunicar por medio de las señas.

De acuerdo a la adquisición del lenguaje el procedimiento de cada persona es de acuerdo a sus distintas formas de pensamiento llamando a esto código – cognitivo.

Mediante este método se llega a considerar que los errores son inevitables, pero se les considera como signos de que el maestro y el alumno están probando su hipótesis.

Este método está basado en la premisa de que el maestro debe de guardar silencio el mayor tiempo posible en el salón pero el alumno debe de ser

motivado a producir el mayor lenguaje posible, los elementos que se utilizan son:

El aprendizaje se facilita si los alumnos descubren o crean en lugar de repetir lo que tienen que aprender.

El aprendizaje es facilitado, resolviendo los problemas que envuelven el material que tiene que ser aprendido.

Se les facilita a los alumnos láminas de colores, donde van solamente las sílabas, estas láminas crean imágenes fáciles de recordar para el estudiante.

Se considera en este método que el aprendizaje palpable es más significativo para el alumno.⁵⁸

5.- The Suggestopedia.- Este método fue desarrollado por Lozanov, para ayudar a los estudiantes a lograr eliminar el sentimiento que ellos no pueden obtener éxito, de igual forma este método ayuda a separar las barreras de aprendizaje.

Los estudiantes se encuentran sentados en semicírculos viendo al frente del salón, con luz tenue y los posters en la pared.

Se dice que el alumno no tiene que tratar de aprender, sino que el aprendizaje llegará naturalmente.

Es como realizar un juego imaginario donde ellos tienen que visualizarse viviendo el idioma inglés.

Este método fue creado para desarrollar el mayor porcentaje de la capacidad mental en el aprendizaje.⁵⁹

6.- Community Language Learning- Este método toma en cuenta no sólo el sentimiento y el intelecto de los estudiantes, los toma como una persona completa y entiende las relaciones entre los estudiantes, así como también sus reacciones físicas, sus mecanismos de defensa y el deseo de aprender, sus

⁵⁸ Richards, Jack, C. Theodore, Rodgers. *Approaches and Methods in Language Teaching* . pp. 81-89

⁵⁹ Larsen- Freeman, Diane. *Technicas and Principles in lenguaje Teaching* . pp. 72 -88

principios son tomados de Charles A. Curran, el cual ha estudiado el aprendizaje de los alumnos adultos por muchos años.

Entendiendo los temores de los alumnos, siendo sensitivo con ellos, se les puede ayudar a sobrellevar sus sentimientos negativos y transformarlos en energía positiva para llevar más alto su aprendizaje.

Los alumnos se encuentran sentados alrededor de una mesa, con una grabadora, se graba la conversación. El maestro explica después como debe de ser la conversación, con ayuda del maestro, la conversación es grabada, y después los alumnos realizan el escrito e la conversación, el maestro no participa en la conversación excepto cuando los explica en inglés lo que les quiere decir. El docente es el que guía la conversación.

En grupo de tres personas van practicando la conversación.⁶⁰

7.- The Total Physical Respose Method – Respuesta Física de movimiento corporal, también llamado comprensión, al acercamiento de la comprensión es llamado así por la importancia que le da a comprender las lecciones escuchadas, en los otros métodos los estudiantes tienen que hablar desde el primer día, este método consiste en el acercamiento a la comprensión y el desarrollo de las habilidades auditivas, es el método por el cual los niños adquieren su segunda lengua materna.

Un bebé tarda muchos meses escuchando a la gente de alrededor antes de decir alguna palabra. El niño tarda un tiempo para darle sentido a los sonidos que escucha, nadie le dice cuando debe de hablar.

El niño escoge el momento cuando está listo para hablar.

El maestro ayuda a los alumnos a entenderlo utilizando dibujos y ocasionalmente palabras en la lengua nativa del alumno, en muchas situaciones es similar al método directo.

Es cuando se les da un comando y ellos tienen que obedecer la orden, pero no necesariamente hablar, sino realizar la acción.⁶¹

⁶⁰ Larsen- Freeman, Diane. *Technicas and Principles in lenguaje Teaching* . pp. 89-108

8.- The Communicative approach.- El objetivo de todos los métodos, es el aprendizaje de las estructuras y del vocabulario.

La preparación para la comunicación puede ser inadecuada, sí solo se piensa que los estudiantes pueden aprender las reglas del uso del lenguaje, pero ser incapaces de usarlo, o no poseer la habilidad de hacerlo.

El alumno escoge la manera particular de expresar sus argumentos basado no sólo en sus intentos o en sus nivel de emoción, si no también en sus relaciones personales: por ejemplo: El alumno puede ser más directo al hablar con sus amigos que con otras personas.⁶²

En este proyecto se baso en el método respuesta física total (the total physical response), así como también Suggestología (Suggestopedia).

El método Suggestología (suggestopedia), ya que mediante las clases que se impartan se pretende buscar que los alumnos lleguen a aprender de forma natural el idioma inglés, y por medio del juego que se va a utilizar como una herramienta, la cual permita ir introduciendo al pequeño en el idioma.

Se realizarán juegos imaginarios donde los niños se sitúen en distintos escenarios en los que también represente personajes y que lo logren hacerlo utilizando vocabulario en inglés.

De igual manera me apoyaré en el método respuesta física total (The total physical response) por medio del cual se les darán ordenes a los pequeños en inglés y ellos tendrán que realizar la acción. Se usarán dibujos que le permitan al niño comprender el vocabulario, y de la misma forma poder lograr pronunciarlo.

⁶¹ Ibid. pp. 109-122.

⁶² Ibid. pp. 123-138

En este proyecto se baso en el enfoque: escuchando el inglés como una lengua extranjera(listening to english as a foreign language), para enseñar y evaluar la pronunciación, para lo cual es necesario lograr que el alumno adquiera una percepción auditiva es decir escuchar para aprender.

Es imprescindible dar al alumno elementos para poder identificar correctamente los distintos sonidos, así como también las combinaciones y entonaciones (pronunciaciones), es conveniente lograr enfatizar el entorno auditivo. Para lo cual es necesario inducir al alumno a desarrollar y confiar en su capacidad de comprensión auditiva.

Al practicar la pronunciación con ejercicios breves (cortos) el alumno logra identificar de diferentes maneras los sonidos, y puede ser capaz de reproducirlos y traducirlos más rápidamente.

Al momento de planear ejercicios de listening, es esencial el tener en cuenta situaciones de la vida real, o también dificultades que ellos puedan encontrar, así como también podría llegar a dar sentido correcto de la idea que se quiere expresar o transmitir.

Es común que en el tercer grado de preescolar se cree un ambiente alfabetizador que permita a los alumnos a familiarizarse con la forma escrita, lo que también en muchas ocasiones llega a propiciar confusiones con la lectoescritura de la lengua materna.

Al utilizar pistas auditivas y visuales, es cuando no se logra entender alguna palabra del texto, pero se puede ir hilando palabras para así poder dar una idea a la oración.

Programa de Educación Preescolar PEP 2004.

Cuando los niños y las niñas llegan a la educación preescolar, generalmente poseen una competencia comunicativa. Ya que los pequeños hablan con las características propias de su cultura, llegan a utilizar estructuras lingüísticas de su lengua materna, así como la mayoría de las pautas o los patrones gramaticales que les permiten hacerse entender.

Los pequeños saben que pueden utilizar al lenguaje con distintos propósitos, pueden llegar a manifestar sus deseos, lograr conseguir algo, poder hablar de sí mismos, o acerca de los demás, así como también la creación de mundos imaginarios mediante fantasías al igual que dramatizaciones.

Mediante la incorporación de los niños a la escuela implica para los niños el uso del lenguaje cuyos referentes son distintos a los del ámbito familiar, lo cual provoca una mayor complejidad, proporcionando a los niños un vocabulario cada vez más preciso y extenso y rico.

Es por eso que en la escuela se convierte en un espacio propicio para el aprendizaje de nuevas formas de comunicación.

Dentro del PEP 2004, el uso del lenguaje es primordial, pero en particular el del lenguaje oral, que se llega a considerar con la más alta prioridad en la educación preescolar.

La participación de los niños en situaciones en las que se hacen uso de diversas formas de expresión oral, con el propósito, de que el pequeño se desenvuelva cada vez mejor, y que repercutirá favorablemente dentro de su desarrollo emocional, lo cual le dará una mayor confianza y seguridad en sí mismo, así como también se dé una mejor integración dentro de los grupos sociales en los cuales se desenvuelve.

Estos procesos se consideran validos independientemente de la lengua materna que se hable, puede llegar a ser una lengua indígena o español, o aún otro idioma como el inglés.

Hace poco me hacían mención sobre algunos casos que se están viviendo, dentro de nuestro territorio nacional, el cual consistió en que una familia de Japoneses, vinieron a vivir a la Ciudad de México, en la cual, la pequeña ingreso al Preescolar y no hablaba español, pero lo más curioso del caso, fue que la pequeña, lo aprendió rápidamente y le enseñó a los demás integrantes de la familia.

Dentro de los campos formativos que pretendo favorecer mediante aplicación de la siguiente estrategia: El juego como una herramienta para favorecer una mejor adquisición de una mejor pronunciación dentro del idioma inglés en los niños de preescolar de 4 a 5 años de edad.

***LENGUAJE Y COMUNICACIÓN ***

- **Lenguaje oral**

Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral.

Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.

Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.

- **Lenguaje escrito**

Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura.
a familia.

“DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL *

- **Identidad personal y autonomía**

Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeros.

Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

Adquiere gradualmente mayor autonomía.

- **Relaciones interpersonales**

Acepta a sus compañeras y compañeros como son y comprenden que todos tienen los mismos derechos, y también que existen responsabilidades que deben de asumir.

Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto.

Pero es importante considerar que el lenguaje tiene que ver con todos los campos formativos, ya que todas las competencias tienen transversalidad, lo cual significa que al favorecer una competencia, de igual manera se esta favoreciendo cualquier otra al mismo tiempo.

VII.- PLANEACIÓN Y APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

Temas a tratar:

Los temas que se utilizarán en este proyecto, tienen como finalidad lograr el objetivo que se tiene planeado, por medio del cual los pequeños de preescolar logran adquirir un mejor aprendizaje y desenvolvimiento dentro del idioma inglés, obteniendo como resultado una mejor pronunciación, que se vea reflejada dentro de su expresión corporal y verbal con sus compañeros.

Teniendo en cuenta que el juego desempeña un papel muy importante dentro de este proyecto, ya que por medio de esta estrategia pretendo lograr que el pequeño logre adquirir una mejor pronunciación, así como también se involucre más en el aprendizaje de un nuevo idioma, que en este caso es el del idioma inglés.

El juego permite al pequeño lograr interactuar con sus compañeros e involucrarse en cada una de las actividades. El diseño de las siguientes actividades tiene como finalidad permitir al niño el desenvolvimiento en el idioma inglés, propiciando al mismo tiempo que el pequeño logre comenzar a entablar pequeñas conversaciones en las cuales pueda llegar a utilizar el vocabulario, ya antes visto, así como también el que logre seguir ciertos comandos.

Los temas que a continuación se escogen, se encuentran debidamente planeados, ya que son temas que se deben de tratar dentro del mismo programa que se lleva dentro del plantel escolar, el libro de texto que se maneja es:

Libro: Sprinkles 2.
Autor: Rebecca Williams Salvador.
Editorial: Richmon.
Sixth reprint 2005.
Printed in México.

El programa que se marca para el curso de segundo de preescolar en inglés es:

- Escuela (school)
- Familia (family)
- Casa (house)
- Granja (farm)
- Comida (food)
- Ropa (clothes)
- Supermercado (supermarket)
- Restaurant (Restaurante)
- Vacaciones (vacation)
- Zoológico (Zoo)

Las actividades que a continuación se planean tienen como finalidad lograr que el pequeño interactúe con cada uno de sus compañeros mediante el juego, para así poder lograr obtener una mejor pronunciación en inglés.

Temas y Actividades de Aprendizaje de la Propuesta de Innovación.		
TEMA	ACTIVIDAD	TEMPORALIDAD
Tema I.- La granja y los animales que habitan en ella.	Actividad 1.-Mi amigo el granjero Oh Mac Donald. Actividad 2.- Construye tu propia granja Actividad 3.- Juguemos con Oh Mac Donald y sus amiguitos de la granja	1 SEMANA
Tema II.- La tienda de mascotas	Actividad 1.- Bingo es mi mascota Actividad 2.- La casa de las mascotas Actividad 3.- Juguemos a la tienda de mascotas.	1 SEMANA
Tema III.- La Boutique	Actividad 1.- La prendas de vestir Actividad 2.- Elaborando un tendedero Actividad 3.- Juega conmigo a la tienda de ropa.	1 SEMANA
Tema IV.- El Supermercado	Actividad 1.- Los distintos alimentos como frutas y verdura, Actividad 2.-Tu alimento favorito Actividad 3.- Juguemos al supermercado	1 SEMANA
Tema V.- El Restaurante	Actividad 1.- Conozcamos el nombre de los distintos platillos de un restaurante. Actividad 2- Elabora el menú. Actividad 3.- Juega conmigo al restaurante	1 SEMANA

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES.

Tema: La granja y los animales que habitan en ella.

Propósito: Que el niño por medio de estas actividades logre identificar a los animales que componen la granja y que sepan reconocerlos por medio de su nombre correcto en Inglés.

El vocabulario de la unidad es: Farmer- granjero, Farm- granja, Chicken- pollito, Gallina- hen, vaca-cow, caballo- horse, pato- duck, cerdo- piggle, oveja- sheep, perro- dog.

Actividad 1.- Mi amigo el granjero Oh Mac Donald.

Al comienzo de la actividad se le mostrará una lámina dentro de la cual se observará a la granja, el granjero y los animales que en ella viven.

Se les preguntará a los pequeños que si conocen una granja, posteriormente se les cuestionará si conocen a los animales que en ella viven, o si han ido a alguna, y que platicuen a sus compañeros al respecto de sus anécdotas personales.

Inicio: Por medio de la lámina los pequeños conocerán al granjero Oh Mac Donald, y sus animalitos, para lo cual se les comenzará a mencionar el nombre en inglés de cada uno de los animalitos, se les pedirá que los repitan sucesivamente, para comenzar a corregir la pronunciación.

Desarrollo: Escucharán la canción: "Mi amigo granjero Oh Mac Donald", logrando así identificar algunas palabras en el idioma inglés, y comenzar a cotejar lo que anteriormente se había hecho al observar la lámina. Se les mostrarán los pasos que deben de seguir con la canción, así como los ruidos y movimientos que realizan cada uno de los animales que habitan en la granja. Se les pedirá a los pequeños que coloreen un dibujo de la granja, que posteriormente los recortarán y serán pegados en abata lenguas, para así poderlos manejar más fácilmente.

Old Mac Donald. (canción)

Old Mac Donald had a Farma , e...e...i...o
And on this farm he had some (chickens, pigs, cows, dog, horse, duck, sheep,)
With a (animal sound)...herem, and a ... there
Here a ..., there a ... everywhere....a.

Los niños cantaran la canción y podrán el nombre de los animales en cada estrofa realizando en sonido que hace cada uno de ellos.

Cierre: Se les colocarán animales de la granja de fomi, que serán pegados en las paredes del salón, y se les pedirá que los ubiquen y me muestren cada uno de ellos, repitiendo correctamente el nombre en inglés, esto me permitirá ver y escuchar si los pueden identificar, y si los pronuncian correctamente. Posteriormente se les dirá a los pequeños que ahora mediante la canción de Oh Mac Donald, mostrarán a cada uno de los integrantes de la granja, que tienen pegados en los abatalenguas, como lo menciona la canción, con los cuales podemos jugar a ser Oh Mac Donald, y sus animales de la granja, esto me permitirá observar si los pequeños los identifican plenamente, así como también la pronunciación en cada uno de ellos.

Recursos didácticos: Lámina de la granja, colores, resistol, tijeras, abatalenguas, grabadora, música.

Tiempo estimado: Tomando en consideración que mi clase dura una hora diaria, dicho tema sobre la granja y las actividades planeadas, serán realizadas en una sesión, es decir en una hora de la clase de inglés.

Aspectos a Evaluar:

- Interpreta de manera correcta las instrucciones
- Logra identificar el nuevo vocabulario con las imágenes correctas.
- Identifica plenamente los animales que habitan en una granja.
- Logra interpretar la canción de Mi amigo Oh Mac Donald, con su correcta pronunciación.
- Permite que sus compañeros participen en las actividades y respete el turno de cada uno de ellos.

Evaluación de la Actividad

Tema I: La granja y los animales que habitan en ella.

Actividad 1.- Mi amigo el granjero Oh Mac Donald.

Al momento de recuperar las experiencias de los niños sobre el tema de la granja y los animales, la mayoría contestaron que conocen como es una granja y algunos animales que habitan en ella, algunos pequeños mencionaron que han ido a granjas con sus padres, y actualmente existe una granja dentro del Distrito Federal que se llama La Granja de las Américas que se encuentra cerca del Hipódromo de las Américas, en este lugar los pequeños pueden convivir con los animales y tener un contacto directo con ellos, saber más acerca de cómo viven, qué comen y cómo son realmente.

A los pequeños les gustó que les haya llevado láminas y material referente a la granja y los animales que habitan en ella, al escuchar la canción les llamó la atención oír los sonidos de los animales.

Considero que en cuanto a la conducción del tema, se logró que dicha actividad llevara una secuencia y que se mantuviera el interés por parte del pequeño, ya que al tocar a las imágenes de los animales en fomi, pudieron manipular y tocar distintos materiales, al momento de colorear el dibujo, utilizaron su imaginación, a través de una experiencia previa ya conocida. Los abata lenguas le permitieron al pequeño desarrollar su imaginación.

Al planear la actividad, se había estipulado al principio, que se haría en una hora, pero se consideró que tenía que efectuarse en dos horas y media, ya que los pequeños tardaron en dibujar y recortar las piezas y al momento de pegarlas en el abata lenguas, necesitaban de mi ayuda.

Con respecto a los materiales considero que fueron suficientes y apropiados, ya que se pudo trabajar como se había planeado.

Al principio como que la actividad no les llamaba tanto la atención, pero al realizar el dibujo y recortar les gustó trabajar con los distintos materiales.

Considero que el propósito que me había planteado se cumplió, ya que los pequeños identificaron a los animales e integrantes que componen una granja, pero sobre todo comenzaron a educar su oído con respecto a la pronunciación correcta en inglés.

El tipo de juego que se tomo en consideración para la realización de esta actividad fue el juego de simulación en donde el pequeño simula ser un animal de la granja, e incluso realiza el mismo sonido imitando al animal.

En relación a los pequeños, al momento de cuestionarlos, sobre si les agrado la actividad, se puede decir que el 80% de ellos comentaron que si y que si podíamos trabajar otro día con la granja.

Al momento de establecer la evaluación a los niños, considero que los puntos que se tomaron en consideración al momento de evaluar, fueron los adecuados.

Como se menciona en el tiempo estimado que se tenía para realizar la actividad, se había planeado en una hora, pero tal vez debiera considerarse que al momento de aplicar la actividad, se tomase en cuenta el tiempo, ya que tuve que modificarlo a dos horas para poder concluir la actividad.

Cuadro de Evaluación:

Tema I: La granja y los animales que habitan en ella.

Actividad 1: Mi amigo el granjero Oh Mac Donald.

Nº	Nombre del alumno	Interpreta de manera correcta las instrucciones	Logra identificar el nuevo vocabulario con las imágenes correctas.	Identifica plenamente los animales que habitan en una granja	Logra interpretar la canción de: "Mi amigo Oh Mac Donald, con su correcta pronunciación	Permite que sus compañeros participen en las actividades y respeta el turno de cada uno de ellos
1	Berenice	L	L	L	L	L
2	Alberto	L	L	L	L	L
3	Daniel	L	L	L	L	L
4	David	L	L	L	L	L
5	Hugo	L	L	L	L	L
6	Isis	NL	NL	NL	NL	NL
7	Jared	L	L	L	L	L
8	Jennifer	L	L	L	L	L
9	Karla	L	L	L	L	L
10	Moisés	NL	NL	NL	NL	NL
11	Montserrat	L	L	L	L	L
12	Francisco	L	L	L	L	L
13	José	L	L	L	L	L

NL= No lo logro

L= lo logró

Observaciones:

Los alumnos lograron identificar a los animales que habitan en una granja, así como también su nombre y su correcta pronunciación, ya que al trabajar en esta actividad, se logró obtener su atención e interés en la misma, lo cual facilito el aprendizaje del pequeño, es importante considerar que por medio del juego y la música el pequeño pudo aprender fácilmente.

El pequeño escucha la canción y al momento de interpretarla trata de reproducir lo que esta escuchando, para lo cual también no solamente escucha mi voz, sino también la voz de otra persona que le esta hablando en inglés, durante la evaluación de los pequeños se tomo como rasgo el hecho de que pudieran lograr reproducir lo que escuchaban de una forma más clara.

Actividad 2: Construye tu propia granja.

Inicio: Se les comentará a los pequeños que como ya habíamos visto en la clase pasado a los amiguitos de la granja, y a nuestro amigo Oh Mac Donald, se les cuestionará al respecto para ver si se acuerdan de cada uno de ellos y esto me permitirá partir para la siguiente actividad. Se les dirá si quieren volver a verlos y jugar con ellos.

Desarrollo: Les preguntaré a los niños si quieren que hagamos una granja, para lo cual les pediré que formen dos equipos de 4 integrantes y un equipo de 5, con sus compañeros.

Se les proporcionará un dibujo sobre la granja el cual colorearán y se les darán distintos materiales para hacerlo, como son con bolitas de papel crepe, o de papel de china, acuarelas, diamantina, y ellos escogerán con cual material quisieran trabajar, recordándoles que tiene que compartir el material con sus compañeros.

Este permitirá ver su creatividad, así como también la manipulación de los distintos materiales con los que puede trabajar, observaré cómo lo hacen y si en ellos hay cooperación al trabajar, es decir si algún compañero presta ayuda a los demás, y de igual manera si respetan el turno de los demás.

Cierre: Se les dirá a los pequeños que pasen al frente del salón y que les muestren su trabajo a sus compañeros, explicando por qué lo hicieron de esa manera, y el nombre correcto de cada uno de los animalitos.

Dichos trabajos serán pegados en papel bond y se colocarán en una de las paredes del salón, para que todos los que entren al salón puedan observar y apreciar su trabajo.

Recursos didácticos: Lámina de la granja, colores, resistol, tijeras, papel crepe, diamantina, papel de china, acuarelas.

Tiempo estimado: Tomando en consideración que mi clase dura una hora diaria, dicho tema sobre la granja y las actividades planeadas, serán realizadas en una sesión, es decir en una clase.

Aspectos a Evaluar:

- Interpreta de manera correcta las instrucciones.
- El pequeño logra obtener una mejor expresión corporal y verbal.
- El pequeño pierde el miedo al hablar en público.
- El pequeño logra identificar plenamente el nuevo vocabulario y lo expreso correctamente en inglés.
- El pequeño comparte el material con sus compañeros y respeta turnos.

Evaluación de la Actividad:

Tema I: La granja y los animales que habitan en ella.

Actividad 2: Construye tu propia granja.

Al momento de realizar esta actividad con los pequeños, pude observar que recordaban el tema anterior, y que solamente en algunos casos tengo que reforzar el tema con algunos niños.

Los alumnos estaban contentos al realizar su propia granja, e incluso competían uno equipo con otro, diciendo que ellos lo harían mejor que los del otro equipo.

Consideré pertinente indicar quiénes formarían cada equipo, con niños que usualmente no se juntan, con la intención que convivan todos y se enseñen a trabajar con todos sus compañeros.

Algunos expresaban su interés de hacer de tal forma a la vaca o al pollito y sobre todo que hubo casos en que no se ponían de acuerdo y discutían y tuve que intervenir a decirles ¡Que tal si hacían un animalito como decía uno y el otro como decía su otro compañero!.

Durante esta actividad me topé con algunos problemas, ya que al momento de elegir cómo iban a hacer los animales o qué tipo de material iban a utilizar, algunos pequeños no se ponían de acuerdo y se dieron ciertos roces sobre todo al momento de elegir los diferentes materiales que tenían que utilizar, ya que hay pequeños que están acostumbrados a hacer su voluntad y a que nadie los contradiga.

Al momento de dar las indicaciones, fueron que los pequeños utilizarían el material que se tenía en las mesas y que ellos escogerían como realizar una granja con sus compañeros, recordando lo que ya habían visto en las láminas, dichas indicaciones fue necesario repetirlas en varias ocasiones, ya que para algunos compañeros no quedaban totalmente claras.

Fue necesario determinar más tiempo para la actividad, ya que no se ponían de acuerdo al momento de utilizar el material, se utilizó otra hora para terminar bien la granja.

Tal vez era necesario, que no les proporcionaré tanto material y de una forma tan variada, por considerar que eso fue lo que los confundió.

Considero que al realizar la planeación, tenía bien delimitado mi objetivo primordial, pero tuve que hacer ligeras modificaciones para llegar a cumplirlo, ya que se estaba desviando la atención del mismo. Tuve que poner más atención a la cantidad de material que les estaba proporcionando, ya que esto les desviaba más su atención al pequeño, y en realidad no se estaban enfocando sobre la realización de los animales de la granja, así como también a la granja misma,.

También el hecho de que al tratar de que trabajaran con otros compañeros que fueran sus amigos de siempre, llegó a propiciar ciertos roces entre ellos, y estaban más ocupados en discutir sobre el material o en hacer los animales con los materiales.

Por lo que al momento de evaluar estaba considerando más la actitud del pequeño, que su trabajo y desempeño, aunque es importante tomar en cuenta el valor de compartir y respetar el turno y opinión de cada uno de sus compañeros.

Cuadro de Evaluación:

Actividad 2: Construye tu propia granja.

Nº	Nombre del alumno	Interpreta de manera correcta las instrucciones	El pequeño logra obtener una mejor expresión corporal y verbal	Pierda el miedo al hablar en público	Logra identificar plenamente el nuevo vocabulario y lo expresa correctamente en inglés	Comparte el material con sus compañeros
1	Berenice	L	L	L	L	L
2	Alberto	L	L	L	L	L
3	Daniel	L	L	L	L	L
4	David	L	L	L	L	L
5	Hugo	L	L	L	L	L
6	Isis	NL	NL	NL	NL	NL
7	Jared	NL	NL	NL	NL	NL
8	Jennifer	L	L	L	L	L
9	Karla	L	L	L	L	L
10	Moisés	L	L	L	L	L
11	Montserrat	L	L	L	L	L
12	Francisco	L	L	L	L	L
13	José	L	L	L	L	L

NL= No lo Logró L= lo logró

Observaciones:

Considero que al principio por tratarse de un tema nuevo se encontraban un poco distraídos, pero conforme los fui integrando al trabajo de la actividad, los pequeños se fueron interesando y trataban de ayudar a los demás

Considero que los pequeños que no lo lograrón fue por diferentes distractores que se llegan a presentar en clase, como el hecho de que para algunos niños los materiales son más atractivos que para otros.

Isis es una pequeña muy tímida que le cuesta trabajo integrarse con sus compañeros e incluso siempre pregunta que si esta haciendo bien las cosas o no.

Jared es un pequeño que en casa todo le hacen y en la escuela algunos compañeros no lo integran, ya que incluso."Paco menciona es que no hace nada Miss, y no nos ayuda".

Actividad 3: Juguemos con Oh Mac Donald y sus amiguitos de la granja. (Let´s pretend we´re in a Farm)

Inicio: Al llegar al salón de clases se les dirá: Recuerdan a nuestro Amigo Oh Mac Donald, y a sus animalitos, dependiendo de la respuesta que den los niños podremos partir para la siguiente actividad.

Desarrollo: Los niños elaboraran una máscara de algún animalito de la granja, se les pedirá a los pequeños que nuevamente coloreen un dibujo y le pegarán plumas, algodón, estambre, o fomi según sea el animal de la granja que les haya tocado, posteriormente lo pegarán a una cartulina y lo recortarán para hacer su máscara.

Cierre: Se les dirá a los pequeños que ahora jugaremos a la granja mediante la canción de Oh Mac Donald, utilizarán la máscara que elaborarán, y cantarán la canción y cada vez que se mencione un animalito de la granja los niños que tengan la máscara de ese animalito, harán el sonido correspondiente, esto me permitirá observar si los pequeños los identifican plenamente el vocabulario de la granja y si su pronunciación es la correcta.

Recursos didácticos: Lámina de la granja, figuras de fomi de los animales de la granja, grabadora, música, dibujos para colorear de la granja, bolitas de papel crepe, o de papel de china, acuarelas, diamantina, resistol, tijeras.

Tiempo estimado: Tomando en consideración que mi clase dura una hora diaria, dicho tema sobre la granja y las actividades planeadas, serán realizadas en dos sesiones, es decir en dos horas de la clase de inglés.

Aspectos a Evaluar:

- Interpreta de manera correcta las instrucciones
- Identifica el nuevo vocabulario con las imágenes correctas
- Identifica a los animales que habitan en la granja.

- Interpreta la canción de “Mi amigo Oh Mac Donald”, con su correcta pronunciación.
- Identifica plenamente a los elementos y animales que componen una granja, así como también logren pronunciarlo bien.

Evaluación de la Actividad:

Tema I: La granja y los animales que habitan en ella.

Actividad 3: Jugemos con Oh Mac Donald y sus amiguitos de la granja.

Los niños al momento de realizar esta actividad estaban muy contentos y sobre todo, les gustó hacer su propia máscara, la cual iban a utilizar para cantar la canción de su amigo el granjero.

Ellos me mencionaban que habían conocido a los animales de la granja y sabían de qué color eran.

Un dato curioso es que uno de mis niños quería hacer un borreguito de color azul, ya que decía que en uno de sus libros él tenía un borrego que era de color azul, lo cual a sus compañeros le contestaron que eso no existía y me pedían que yo le dijera a Pepe que eso no era cierto.

Pero Pepe lo afirmaba con mucha insistencia. Considero en este caso que Pepe es un niño que le cuesta trabajo relacionarse con sus compañeros y que siempre trata de llamar la atención de sus compañeros, para que lo integren, pero le cuesta mucho trabajo integrarse con ellos.

Durante este tiempo he implementado diferentes actividades, como que Pepe se sienta con diferentes compañeros, para lograr que interactúen con él, así como también el que pueda repartir el material o los libros, para lograr que este pequeño se integre más fácilmente con sus compañeros, pero Pepe discute mucho con todos ellos, y siempre quiere ganar y tener la razón.

Considero que el hecho de que los pequeños elaboraran su propia máscara y la utilizarán posteriormente en otra actividad, fue el hecho de que les llamara más la atención, así como también llevarla a casa y enseñársela a sus padres, abuelos, tíos o hermanos.

Los materiales en este caso fueron los adecuados, ellos ya conocían previamente o por medio de las actividades anteriores a los animalitos de la granja.

Es importante que tome en cuenta que al momento de planear esta actividad, me había fijado un propósito el cual se cumplió ya que los niños lograron aprender y reconocer a los animales que viven en una granja, y de la misma manera conocer cómo se dice en inglés y su correcta pronunciación.

Cuadro de Evaluación de la Actividad:

Actividad 3: Juguemos con Oh Mac Donald y sus amiguitos de la granja.

Nº	Nombre del alumno	Interpreta de manera correcta las instrucciones	Identifica el nuevo vocabulario con las imágenes correctas	Identifica a los animales que habitan en la granja	Interpreta la canción Oh Mac Donald, con su correcta pronunciación	Identifica plenamente a los elementos y animales que componen una granja con su adecuada pronunciación en inglés
1	Berenice	L	L	L	L	L
2	Alberto	No asistió	No asistió	No asistió	No asistió	No asistió
3	Daniel	NL	NL	NL	NL	NL
4	David	L	L	L	L	L
5	Hugo	L	L	L	L	L
6	Isis	L	L	L	L	L
7	Jared	L	L	L	L	L
8	Jennifer	L	L	L	L	L
9	Karla	L	L	L	L	L
10	Moisés	L	L	L	L	L
11	Montserrat	L	L	L	L	L
12	Francisco	L	L	L	L	L
13	José	L	L	L	L	L

NL= No lo logro

L= lo logré

Observaciones:

Es importante considerar que para algunos niños, así como adultos se les dificulta el conocimiento de un nuevo idioma, mientras que otros tienen más facilidad, claro que para esos que se les dificulta, es necesario involucrarlos más para que no pierdan la atención, ya que al sentirse importantes, los ayudará a comprender mejor el tema.

Para la realización de esta actividad se utilizó el juego de simulación, en el cual los pequeños simulaban estar en la granja y ser animales de la granja haciendo el mismo sonido que ellos.

El juego resultó interesante para ellos, ya que les dio la oportunidad de trabajar, pero al mismo tiempo divertirse y aprender algo nuevo para ellos, la pronunciación poco a poco comenzó a fluir en ellos, tal vez porque observaban detenidamente lo que realizaban los demás, y se dejaron llevar por la canción y el juego que no se dieron cuenta en que momento ya lo pronunciaban adecuadamente, creo que el objetivo se logró

Tema II : La Tienda de Mascotas (Let´s pretend we´re in pet shop)

Propósito: Los niños conocerán el nombre correcto de las mascotas que pueden adquirir en una tienda, así como también por medio del juego interactuarán con sus compañeros utilizando el idioma Inglés.

El vocabulario utilizado en esta unida es: perro- dog, gato- cat, pájaro- bird, tortuga- turtle, pescado- fish, pet shop- casa de mascotas.

Actividad 1.- Bingo es mi mascota.

A los pequeños se les preguntará si tienen mascotas, cuáles son y cómo se llaman, también se les preguntará si alguna vez han visitado una tienda de mascotas, y partiendo de sus respuestas partirán nuestras actividades.

Inicio: Los niños observarán una lámina sobre las mascotas y la tienda de mascotas, les mencionaré el nombre de cada una de ellas y su correcta pronunciación en el idioma inglés.

Desarrollo.- Posteriormente, escucharán la canción de “Bingo es mi amigo”, (“Bingo is my pet”), donde podrán escuchar la correcta pronunciación y comenzar a educar su oído. Después escogerán un dibujo sobre la mascota que les gustaría tener y colorearan dicho dibujo.

Bingo. (canción).

There was a farmer had a dog
And BINGO was his name – o-
B-I-N-G-O.
B-I-N-G-O.
B-I-N-G-O.
B-I-N-G-O.

Cierre: Los niños pasarán al frente y mostrarán sus dibujos de las mascotas, diciendo de que animal se trata y como se llama su mascota, Para poder hacer en ellos consciencia sobre la responsabilidad y cuidado de una mascota.

Recursos didácticos: Láminas sobre la tienda de mascotas y las mascotas que pueden tener, grabadora, música, dibujos de mascotas, crayolas.

Tiempo: Considerando que como maestra de inglés solamente tengo una hora diaria de clases con ellos, dicha actividad se llevará a cabo en dos sesiones, es decir en dos horas de la clase de inglés.

Aspectos a Evaluar:

- Identifican los pequeños por medio de una nueva canción a los animales que pueden ser mascotas.
- Expresa fácilmente sus comentarios sobre el tema de las mascotas.
- Expresa a sus compañeros sobre la mascota elegida y cómo es ella.
- Expresa su creatividad en cada una de las actividades.

Se espera que por medio de la canción de Bingo, los niños logaren utilizar e identificar el vocabulario, así como también el que pueden seguir interpretando los sonidos que escuchan.

También los pequeños comenzarán a aprender a deletrear el nombre de la canción B-i-n-g-o-.

Evaluación de la Actividad

Tema II : La Tienda de Mascotas (the pet shop)

Actividad 1: Bingo es mi amigo.

Durante esta actividad los niños comentaban a cerca de sus mascotas, cuáles son y cómo se llaman. También mediante esta actividad aproveché para mencionarles que ellos tenían la responsabilidad de cuidarla y alimentarla, ya que al tener una mascota, uno tiene un compromiso con ese animalito y que de nosotros depende cuidarlo y alimentarlo.

Algunos mencionaban que ellos no tenían mascota, pero que les gustaría tener una, a lo que les dije que podrían elaborar su propia mascota y ponerle el nombre que eligieran.

Durante esta actividad considero que mi intervención fue oportuna y buena, ya que al momento de realizarla no me topé con ningún inconveniente, no tuve que improvisar ninguna actividad extra, el tiempo fue el que yo había programado.

Los materiales fueron los apropiados. A los niños les gustó mucho la actividad, e incluso me decían si podrían hacer otra mascota, o la mascota de su abuelita o primo, etc.

Los pequeños captaron rápidamente el tema, la pronunciación fue la adecuada y correcta, es por eso que considero que se cumplió con las expectativas que se tenían planeadas del mismo.

Considero que esta actividad, les agradó mucho y me permitió observar en mis niños como es su expresión verbal y sobre todo que no les da pena hablar delante de todos sus compañeros. Al mostrar su mascota comenzarán a reproducir palabras del vocabulario e incluso me llegaban a decir de que color era, yo le cuestionaba si tenia dos o cuatro patas o si era grande o pequeña.

Cuadro de Evaluación de la Actividad:

Tema II: La Tienda de Mascotas (the pet shop)

Actividad 1: Bingo es mi amigo.

Nº	Nombre del alumno	Identifica los animales que pueden ser mascotas	Expresa fácilmente sus comentarios sobre el tema de las mascotas	Expresa a sus compañeros sobre las mascotas elegidas y cómo es ella	Expresa su creatividad en cada una de sus actividades.
1	Berenice	L	L	L	L
2	Alberto	L	L	L	L
3	Daniel	NL	NL	NL	NL
4	David	L	L	L	L
5	Hugo	L	L	L	L
6	Isis	No asistió	No asistió	No asistió	No asistió
7	Jared	L	L	L	L
8	Jennifer	L	L	L	L
9	Karla	L	L	L	L
10	Moisés	L	L	L	L
11	Monserrat	L	L	L	L
12	Francisco	L	L	L	L
13	José	L	L	L	L

NL= No lo logro L= lo logró

Observaciones:

Esta actividad les llamó mucho la atención a los pequeños, ya que pudieron jugar como si fueran grandes, y es importante considerar al juego como un elemento vital dentro del aprendizaje significativo de los niños, el cual permite que ellos expresen con sus compañeros, y sobre todo que logren establecer reglas convencionales para ellos mismos.

Actividad 2.- La casa de las mascotas.

Inicio: Se les mencionará a los pequeños que así como los seres humanos tenemos nuestra casa, todos los animalitos tiene su casa, y es por eso que es importante conocer la casa de cada uno de ellos, también se reforzará nuevamente el vocabulario aprendido en la actividad anterior, acerca de las mascotas. Para esta actividad se les pedirá una foto de su mascota, y un plato desechable.

Desarrollo: Con la foto de su mascota y el plato desechable, los niños harán un portarretratos de su mascota, para el cual se les proporcionarán distintos materiales, cómo papel crepe, sopa de pasta, resistol, popotes, abata lenguas, palitos de madera, con lo cual harán la casa de su mascota como si fuera un portarretrato.

Cierre: Pasarán los pequeños al frente a mostrar a sus compañeros su trabajo y expresarán cuál es su mascota en inglés, y cómo se llama, así como también expresar cómo la alimenta y cuida.

Recursos didácticos: platos desechables, papel crepe, sopa de pasta, resistol, popotes, abata lenguas, palitos de madera.

Tiempo: Tomando en consideración que la clase de inglés es de una hora diaria, dicha actividad se llevará a cabo en dos sesiones, es decir en dos horas, o dos clases de inglés.

Aspectos a evaluar:

- Expresa fácilmente sus comentarios sobre el tema de las mascotas.
- Comunica a sus compañeros sobre su mascota.
- Reconoce el pequeño la responsabilidad que tiene al obtener una mascota
- Expresa su creatividad en cada una de las actividades.

Evaluación de las Actividades:

Tema II : La Tienda de Mascotas (the pet shop)

Actividad 2.- La casa de las mascotas.

Los niños durante esta actividad traían las fotos de sus mascotas, las cuales enseñaban a cada uno de sus compañeros.

Considero que la actividad cumplió con los requerimientos para los cuales la elaboré.

A los pequeños les gustó trabajar esta actividad, ya que la mayoría tiene una mascota y querían que sus compañeros las conocieran.

Considero que la actividad se realizó apropiadamente y que los niños disfrutaron el poder trabajarla.

El tiempo fue el adecuado, ya que permitió que los niños mostrarán como era la casa de sus mascotas y a sus mascotas.

Los materiales que se utilizaron fueron los suficientes y hubo un caso en el que una niña no tiene mascota, ya que vive en un departamento muy pequeño y no puede tener un perrito que es la mascota que a ella le gusta.

Ella se llama Isis, pero al momento de hacer su retrato, le puso a su mascota un letrero pequeño que recortó con papel y me pidió que le escribiera el nombre de la mascota, yo le preguntaba que cuál le gustaría, y ella me decía que le gustaba el nombre de pet, yo le decía que si ella sabía que significaba, y ella me dijo sí es mi mascota.

Creo que el tema le quedó claro, ya que pet en inglés es mascota, y me dijo al final de la actividad, sabias que le voy a decir a mi papá que me compre un perro de color blanco, chiquito y le voy a decir pet.

En cuanto al tiempo tuve que darles más tiempo a los niños ya que todos querían pasar al frente y mostrar a su mascota y decirle a sus compañeros cómo se llamaba.

El que el niño pase al frente a hablarle a sus compañeros, le ha proporcionando más seguridad a cada uno de ellos, aunque hay pequeños que se quedan callados y yo debo de ir cuestionando, para que vayan hablando.

El material fue el suficiente y fueron los niños los que lo escogieron, lo cual favoreció su imaginación y su creatividad, hubo quien incluso lo quería hacer muy bien, y pedían mi ayuda para enseñárselo después a la directora y a otras maestras.

Cuadro de Evaluación de la Actividad:

Actividad 2: La casa de las mascotas.

Nº	Nombre del alumno	Expresa fácilmente sus comentarios sobre el tema de las mascotas	Comunica a sus compañeros a cerca de sus mascotas	Reconoce la responsabilidad que obtiene al tener una mascota y lo exprese correctamente	Expresar su creatividad en cada una de las actividades
1	Berenice	L	L	L	L
2	Alberto	L	L	L	L
3	Daniel	NL	NL	NL	NL
4	David	L	L	L	L
5	Hugo	L	L	L	L
6	Isis	L	L	L	L
7	Jared	L	L	L	L
8	Jennifer	L	L	L	L
9	Karla	L	L	L	L
10	Moisés	L	L	L	L
11	Montserrat	L	L	L	L
12	Francisco	L	L	L	L
13	José	NL	NL	NL	NL

NL= No lo logro

L= Logro

Observaciones:

Dentro de esta actividad observé que los pequeños lo disfrutaron y sobre todo que no fue como cualquier clase, sino como una clase dentro de la cual pudieron interactuar en cualquier momento y poder cambiar de roles, lo cual les permitía experimentar tanto de forma verbal como corporal.

Los pequeños comenzaron a mostrar más fluidez al hablar en inglés, ya que sin darse cuenta utilizaban distintas palabras del vocabulario y en algunos casos hasta los comandos más sencillos que conocen, lo que en verdad me llamó la atención fue que en algunos de los casos, los utilizaron correctamente para poderse ayudar a expresar lo que querían saber, conocer o comunicar.

Actividad 3. Juguemos a la tienda de mascotas:

Inicio: Para que los pequeños refuercen lo aprendido, utilizaremos al juego de la tienda de mascotas, en donde nos auxiliaremos de láminas y mascotas de peluche.

Desarrollo: Se les dirá a los niños que algunos serán los compradores de mascotas, mientras que otros serán los vendedores, también habrá un veterinario encargado de vacunar y curar a los mascotas enfermas, se irán rolando los diferentes profesiones, para que todos puedan intervenir en el juego ser todos los papeles.

Cierre: Los niños hablarán sobre lo que les gustó y no les gustó acerca del juego de la tienda de mascotas, pasando al frente y delante de todos sus compañeros.

Recursos: mascotas de peluche, caja registradora, mesa, medicamentos de juguete o cajitas vacía de medicamentos, batas.

Tiempo estimado: Es necesario tomar en cuenta que como maestra de Inglés, cuento con un horario de 1 clase diaria de 60 minutos, para esta actividad considero que con 2 horas y media, es decir con dos clases y media será suficiente.

Aspectos a evaluar:

- Realiza actividades que le conllevan a relacionarse con sus compañeros, utilizando al idioma inglés como un medio de comunicación.
- Expresa sus ideas y sentimientos tanto verbalmente como corporalmente mediante el juego.
- La pronunciación es la adecuada, al momento de realizar el juego.
- Respeta los turnos, para que todos puedan rolarse los distintos papeles a representar en el juego

Evaluación de la Actividad:

Tema II : La Tienda de Mascotas (the pet shop).

Actividad 3.- Juguemos a la tienda de mascotas.

Al momento de realizar esta actividad los pequeños estaban muy emocionados por realizarla y trabajar en ella, ya que al momento de que les dije, que teníamos que trabajar a jugar, el simple hecho de decirle al pequeño esto, se empezaron a emocionar y a querer comenzar ya.

Los niños disfrutaban jugar como si fueran grandes, en estas actividades al momento de planearlas, tomaba en cuenta como el niño goza siendo grande y disfruta hacer cosas como sus padres o como los adultos.

Todos querían ser cajeros, o veterinarios, para lo cual les comente que todos íbamos a participar y llegaríamos a ser cajeros y veterinarios.

Considero que la conducción estuvo bien y fue la adecuada, por que respete turnos y espacios, permitiendo que el niño se sintiera grande y los disfrutará.

En cuanto al tiempo, si tuve que programar más tiempo del que había considerado, ya que tuve que darle oportunidad a todos de participar en los diferentes roles en los que podían participar.

Los niños trajeron materiales de casa, y esto permitió que nuestra actividad se viera más completa y original.

Considero que este fue un momento que como docente disfruté, ya que los niños estaban fascinados con el juego de la tienda de mascotas, pero sobre todo y lo más importante es que el niño pudo expresarse y utilizar el nuevo vocabulario que había aprendido, y que me cuestionaban a cada rato, sobre cómo se dice tal cosa, y esto permitía que el pequeño intentara hablar más en otra lengua y se esforzará por saber, conocer y expresarse mejor.

Cuadro de la Evaluación de la Actividad:

Actividad 3: Juguemos a la tienda de mascotas.

Nº	Nombre del alumno	Realiza actividades que le conlleven a relaciones con sus compañeros, utilizando el inglés como un medio de comunicación.	Expresa sus ideas y sentimientos, tanto verbalmente como corporalmente, mediante el juego	La pronunciación es la adecuada al momento de realizar el juego	Respeto los turnos, para que todos puedan rolarse los distintos papeles a representar en el juego
1	Berenice	L	L	L	L
2	Alberto	L	L	L	L
3	Daniel	NL	NL	NL	NL
4	David	L	L	L	L
5	Hugo	L	L	L	L
6	Isis	L	L	L	L
7	Jared	L	L	L	L
8	Jennifer	L	L	L	L
9	Karla	L	L	L	L
10	Moisés	L	L	L	L
11	Montserrat	L	L	L	L
12	Francisco	L	L	L	L
13	José	L	L	L	L

NL= No lo logró

L=Logró

Observaciones:

Esta actividad permitió a los pequeños poder expresarse mejor en otro idioma, así como también trabajar en equipo y respetar el turno de cada uno de sus compañeros al momento de realizar la actividad.

Conforme transcurría la actividad los niños iban mostrándose mas entusiasmados por representar el juego de la veterinaria, me sorprendió que algunos de los niños a los cuales se les dificulta la pronunciación buscaban la manera de darse a entender con sus compañeros, en ocasiones recurrían a la mímica y en otros casos incluso hablaban en español, para lo cual les decía que solamente podían hablar entre ellos en inglés, al principio se desesperaban mucho pero considero que al final se las ingeniaron.

Durante está actividad se utilizo el juego de simulación en donde los pequeños llegaron a simular una tienda de mascotas y lo que se puede realizar en ella.

Tema III.- Juguemos a la boutique o tienda de ropa. (Let's play to buy clothes).

Propósito: Los niños aprenderán por medio del juego los diferentes nombres con los que se conoce a las prendas de vestir, así como su correcta pronunciación, por medio de las siguientes actividades se trata de lograr que el pequeño adquiera un mejor desenvolvimiento del idioma inglés, y pueda comprar y pedir dentro de un tienda de ropa en un nuevo idioma.

El vocabulario utilizado en esta unidad es: camisa- shirt , blusa – blouse, vestido – dress, falda -skirt , short – short, zapatos – shoes, calcetines - socks, guantes –gloves, pantalón- pants.

Actividad 1.- La prendas de vestir.

Inicio: Se les cuestionará a los niños sobre si conocen las distintas prendas de vestir que existen, también si han acudido con sus padres a las tiendas de ropa o boutique, partiendo de las respuestas proporcionadas por los pequeños.

Desarrollo: Comenzaré enseñándoles una lámina con las distintas prendas de vestir que existen y como se llaman en inglés, así como su correcta pronunciación, posteriormente se les dará un rompecabezas por mesa, el cual tendrán que armar, vistiendo a una niña o a un niño con los distintos vestuarios.

Cierre: Al pasar por las distintas mesas los niños me expresarán el por que los vistieron así, al igual que me mencionaran el nombre correcto de cada prenda, así como su pronunciación adecuada en inglés.

Recursos didácticos: Láminas de las distintas prendas de vestir, rompecabezas y piezas del rompecabezas.

Tiempo estimado: Mí tiempo como maestra de inglés, se limita a 1 hora diaria, para esta actividad considero que es necesaria una hora es decir una clase.

Aspectos a evaluar:

- Pone atención a las distintas láminas, sobre las prendas de vestir.
- Arma su rompecabezas y expresa a sus compañeros por que lo vistieron de esa forma.
- Presta ayuda a sus compañeros, es decir si es solidario con ellos cuando se le solicite. Expresa sus comentarios en inglés.
- Identifica plenamente el vocabulario en inglés

Evaluación de la Actividad:

Tema III.- Juguemos a la boutique o tienda de ropa. **(Let's play to buy clothes).**

Actividad 1.- La prendas de vestir.

Durante la aplicación de esta actividad, los pequeños demostraron gran interés al conocer cada una de las prendas de vestir, pero sobre todo expresaban que ellos tenían cada una de las prendas, incluso hubo quién me comentaba que en su fiesta de cumpleaños, le habían regalado un pantalón y una camisa.

Al observar la lámina que llevé para ilustrar el tema, hubo algunos niños que me comentaban que se llegaron a fijar más en el color que en las prendas, tal vez por que les llamaba más la atención, que las prendas en sí.

Al utilizar el rompecabezas fue de su agrado, las piezas no son muy grandes, pero son muy ilustrativas, ya que son de madera y tiene colores que son llamativos, por eso considero que el material fue el adecuado y correcto.

Hubo dos niños que les ayudaban a los demás, incluso detenían su trabajo por prestar su ayuda a los demás.

Al momento de pasar en las mesas algunos niños me decían que lo habían vestido así a su niño o niña del rompecabezas, ya que este iba a ir a la escuela, o por que iba a ir al parque, o al cine, o a una fiesta.

Considero que el tiempo fue el necesario, y que mi actuación como docente fue la correcta, así como mi intervención, me incliné porque los niños realizarán la actividad solos y solamente fui una observadora que prestara ayuda cuando así lo solicitarán.

Es importante considerar que como docentes tenemos que proporcionar el material y la información al pequeño, para que este pueda realizar la actividad, debemos de ser un guía que les vaya explicando como se debe de hacer, pero sobre todo también debemos permitirle al pequeño la libertad de que el pueda realizar la actividad, y que pueda utilizar su creatividad al hacerlo.

Cuadro de Evaluación de la Actividad:

Tema III: Juguemos a la boutique o tienda de ropa (Let's play to buy clothes).

Actividad 1: Las prendas de vestir.

Nº	Nombre del alumno	Pone atención a a las distintas láminas sobre las prendas de vestir	Arma rompecabezas y expresar a sus compañeros por que lo vistieron de esa forma.	su Presta ayuda a sus compañeros, es decir si es solidario con ellos cuando se le solicite. Expresa sus comentarios en Inglés	Identifica plenamente el vocabulario en inglés.
1	Berenice	NL	NL	NL	NL
2	Alberto	L	L	L	L
3	Daniel	L	L	L	L
4	David	L	L	L	L
5	Hugo	L	L	L	L
6	Isis	L	L	L	L
7	Jared	L	L	L	L
8	Jennifer	L	L	L	L
9	Karla	NL	NL	NL	NL
10	Moisés	L	L	L	L
11	Montserrat	L	L	L	L
12	Francisco	L	L	L	L
13	José	L	L	L	L

NL= no lo logro

L=Logro

Observaciones:

Los pequeños se mostrarán interesados al principio de la actividad, ya que los rompecabezas les llaman la atención, pero sobre todo que tenían la oportunidad de verter al niño o niña como ellos quisieran, poco después de vestir varias veces a los niños, comenzaron a distraerse y distraer a los demás.

Hubo quién llegó a mostrar ayuda a los demás, cuando no sabían como colocar una pieza del rompecabezas, pero las palabras nuevas del vocabulario, referentes a las prendas de vestir, alguno de los niños las utilizaron adecuadamente, pero hubo algunos como Jared que se preferían no hablar.

Actividad II.- Elaborando un tendedero.

Inicio: Se les preguntará a los pequeños si alguna vez han visto a mamá lavar la ropa, o cuando la mete a la lavadora, dependiendo de las respuestas, se tratará de encaminar a los pequeños acerca de si tienen conocimiento sobre lo que significa un tendedero, es más si han ayudado a su mamá a tender la ropa.

Desarrollo: Se les dará a los pequeños un dibujo con las distintas prendas de vestir, posteriormente las recortarán sobre la línea punteada, después les proporcionaré una plato desechable con unos palitos de madera, al cual le ataremos un hilo, y sobre el hilo colocarán las distintas prendas de vestir.

Cierre: Pasarán al frente a mostrar a sus compañeros sus tendederos, así como también expresarán el nombre correcto en Inglés de cada una de las prendas de vestir.

Recursos didácticos: Dibujos sobre la ropa, pinzas de ropa pequeña, platos desechables, palitos de madera, hilo, crayolas o colores, tijeras.

Tiempo estimado: Mí tiempo como maestra de inglés, se limita a 1 hora diaria, para esta actividad considero que con una hora de clases será suficiente.

Aspectos a evaluar:

- Identifica y reconozcan plenamente las distintas prendas de vestir, así como su nombre en inglés.
- Colorea mostrando destreza al hacerlo, e identificarán plenamente cada una de las prendas de vestir, mediante su correcta pronunciación en Inglés.
- Escucha atento a cada uno de sus compañeros, respetando el turno de cada uno de ellos.

Evaluación de la Actividad

Actividad 1.- Elaborando un tendedero.

Al momento de realizar la actividad los pequeños mostraron interés al realizarlo, incluso al momento de cuestionar sobre si sabían lo que era un tendedero y si habían observado a sus mamás utilizándolo.

Hubo quien comento que en casa su mamá no lavaba, sino que lo hacía su abuelita u otra persona, pero que su mamá no utilizaba pinzas, sino que utilizaba ganchos.

En otros casos hubo quién me comento que su mamá tenía lavadora.

La actividad fue del agrado de los pequeños, que se esforzaban por hacerla cada vez mejor, incluso, las pinzas pequeñas de la ropa, son de colores, y hubo quién las puso del color de la ropa, o de un solo color.

Considero que el material fue llamativo para el pequeño y el adecuado, creo que solamente me faltó utilizar un poco de plastilina para detener los palitos del tendedero.

Mediante esta actividad, logré observar como los pequeños comparten más los materiales con sus compañeros que en las primeras actividades, comienzan a respetar su turno y observan detenidamente el trabajo de cada uno de sus compañeros, es decir que estaban atentos a todo lo que sus compañeros decían al exponer su trabajo, y esperaban ansiosos su turno.

En esta actividad el tiempo fue el suficiente y adecuado para realizar y terminar la actividad.

Con respecto a mi conducción del tema, puedo suponer que fue la adecuado, los niños trabajaron a gusto y hubo incluso quien me cuestionaba a mí, ya que me mencionaban que si no hacía yo el mío, o si en mi casa tenia lavadora.

Cuadro de la Evaluación de la Actividad:

Actividad 2: Elaborando un tendedero

Nº	Nombre del alumno	Identifica y reconoce plenamente las distintas prendas de vestir, así como su nombre en inglés	Colorea mostrando destreza al hacerlo, e identificarán plenamente cada prenda de vestir, mediante su correcta pronunciación en inglés	Escuche atento a cada uno de sus compañeros, respetando el turno de cada uno de ellos.
1	Berenice	L	L	L
2	Alberto	L	L	L
3	Daniel	NL	NL	NL
4	David	No asistió	No asistió	No asistió
5	Hugo	L	L	L
6	Isis	L	L	L
7	Jared	L	L	L
8	Jennifer	L	L	L
9	Karla	L	L	L
10	Moisés	L	L	L
11	Montserrat	L	L	L
12	Francisco	L	L	L
13	José	L	L	L

NL= No lo logró L=Logró

Observaciones:

Considero a grandes rasgos que la intención que tuve al planear la actividad, así como el objetivo que pretendía, puedo decir que en un 75%, se logró ya que para algunos pequeños todavía el poder expresarse tanto verbalmente, como corporalmente se les dificulta, para lo cual considero que debo de seguir trabajando más al respecto.

Pero si reconozco que han demostrado tener un avance que puedo considerar como significativo, y que las actividades que se planearon me han permitido corroborarlo de esa forma.

Actividad III.- Juega conmigo a la Tienda de Ropa (Let's play to buy clothes).

Inicio: Después de haber comprobado con las actividades anteriores que los pequeños conocen perfectamente el nombre de cada una de las distintas prendas de vestir en Inglés, se les cuestionará sobre si han ido alguna vez a una boutique o tienda de ropa con sus papas.

Desarrollo: Se les mencionará a los niños que ahora jugaremos a la boutique, para lo cual ya se les había pedido con anterioridad distintas prendas de vestir, cajas registradoras de juguete, dinero de juguete.

Posteriormente se les dirá que algunos de ellos serán los vendedores, otros los cajeros, y los demás los compradores. Se irán rotando los distintos oficios para que todos participen en los diferentes papeles, es decir tanto como compradores, cajeros y vendedores.

Comenzarán a jugar a la tienda de ropa y pedirán en inglés las distintas prendas, al igual que cobrarán y regresarán el cambio en inglés. De tal manera que los pequeños puedan lograr entablar una conversación en Inglés.

Cierre: Los pequeños hablarán sobre la experiencia del juego, si les agradó o no, así como también si lo quisieran volver a hacer.

Recursos didácticos: Ropa de vestir, máquinas registradoras de juguete, billetes y monedas de juguete.

Tiempo estimado: Mi tiempo como maestra de inglés, se limita a 1 hora diaria, para esta actividad considero que son necesaria dos clases es decir dos horas.

Aspectos a evaluar:

- Atiende a las distintas indicaciones y reglas del juego.
- Expresa a sus compañeros sus comentarios al respecto del juego.
- Respeta su turno al momento de jugar.
- Permite que todos sus compañeros participen dentro del juego de la Tienda de ropa o Boutique.

Evaluación de la Actividad:

Actividad III.- Juega conmigo a la Tienda de Ropa (Let's play to buy clothes).

Al momento de realizar esta actividad el pequeño, estaba deseoso de empezar a jugar, ya que a ellos les gusta sentirse como si pudieran realizar actividades cotidianas como si fueran adultos.

Cuando les comenté que jugaríamos a ir de compras a una tienda de ropa, y que podrían ser cajeros, compradores y probarse la ropa, creo que esta fue la mejor parte, por que disfrutaron la actividad.

Algo que me llamó la atención, es que todos querían ser cajeros y utilizar las monedas, pero ellos deban el cambio, hubo incluso quién guardaba el cambio en su bolsa de su pantalón o de su falda, pero hay niño que traen cartera porque compran en la cooperativa, y era ahí donde guardaban el dinero y las niñas en sus monedero.

Hubo dos niñas que me comentaban que su mamá, cuando iba a una tienda de ropa se probaba mucha ropa y que en muchas ocasiones no se compraba nada.

Considero que el material fue el indicado y que la actividad se desarrolló como se había planeado.

Mi intervención solamente fue para corregir y en algunos casos para decirles a los niños que el turno ahora era de sus compañeros.

El tiempo programado no fue el suficiente, ya que no daba tiempo a que todos fueran cajeros o compradores, para lo cual se tuvo que tomar más tiempo es decir una hora más de clase.

Cuadro de Evaluación de la Actividad:

Actividad 3: Juega conmigo a la Tienda de Ropa (Let's play to buy clothes).

Nº	Nombre del alumno	Atiende a las distintas indicaciones y reglas del juego	Expresa a sus compañeros sus comentarios al respecto del juego	Permite que todos sus compañeros participen dentro del juego de la Tienda de ropa o Boutique
1	Berenice	L	L	L
2	Alberto	L	L	L
3	Daniel	L	L	L
4	David	L	L	L
5	Hugo	L	L	L
6	Isis	L	L	L
7	Jared	L	L	L
8	Jennifer	L	L	L
9	Karla	L	L	L
10	Moisés	No asistió	No asistió	No asistió
11	Montserrat	L	L	L
12	Francisco	L	L	L
13	José	NL	NL	NL

NL= No lo logro L=Logro

Observaciones:

Durante esta actividad los niños pudieron expresarse mejor a través del juego, así como también se notó que los pequeños utilizaron el nuevo vocabulario el cual ya lo habíamos aprendido anteriormente. Por lo cual considero que el niño mediante esta actividad puede llegar a obtener un aprendizaje significativo.

Nuevamente pude notar que el avance en cuanto a la pronunciación, pero sobre todo al hecho de que el pequeño comienza a expresar sus ideas, formulando ya una oración en algunos casos o comandos, no tan precisos, pero si hubo quién los llegó a utilizar de una manera apropiada, y ni siquiera darse cuenta de ello.

Considero que es el juego, el cual los involucra de tal manera que sin darse cuenta están participando activamente.

Durante la realización de esta actividad, se utilizó el juego dirigido ya que dentro del aula se construyó una tienda de ropa con todo y un espejo, probadores, dos máquinas registradoras, lo cual permitió crear un ambiente real de una tienda de ropa.

En esta actividad algunos pequeños fueron empleados de una tienda de ropa, así como también hubo algunos niños que fueron los clientes que acuden a la tienda de ropa, este tipo de patrón lo identifican claramente ya que en algunas ocasiones, acompañan a sus padres a comprar ropa.

Tema IV.- “Juguemos al supermercado”, (Let’s play in the supermarket).

Propósito: Los niños utilizarán el juego del supermercado para lograr interactuar con sus compañeros mediante el idioma inglés, logrando así obtener una mejor pronunciación, lo que les permita entablar y sobrellevar una conversación en inglés.

El vocabulario utilizado en esta actividad es: manzana – apple, pear – pera, banana- plátano, naranja- orange, durazno- peach , jugo – juice, leche- milk, sandwich – sándwich, cereal- cereal, sandía – watermelon, piña – pineapple.

Actividad 1.- Los distintos alimentos como frutas, verduras.

Inicio: Se les preguntará a los pequeños si conocen un supermercado y qué cosas podemos encontrar ahí, también hablarán sobre las experiencias que tienen al acudir con sus padres a un supermercado y si les gusta comprar en esos lugares.

Desarrollo: Se les mostrarán a los pequeños una serie de láminas en las cuales se muestren los distintos alimentos y se le dirán el nombre correcto de cada uno de ellos en inglés, así como su correcta pronunciación.

Posteriormente se les dará un dibujo con los distintos frutas, verduras, leche carne, etc.

Dicho dibujo lo colorearán y los recortarán, posteriormente los pegaremos en cartulinas de colores y haremos un pequeño colash con los distintos alimentos. Este trabajo será hecho por mesa.

Cierre: Cada mesa pasará a mostrar su trabajo y decir cuál es el nombre correcto de cada alimento en inglés.

Provocando de esta forma que el pequeño logre expresarse mejor delante de sus compañeros.

Recursos didácticos: Cartulinas, resistol, revistas, tijeras.

Tiempo estimado: Solamente cuento con un horario limitado como maestra de inglés, para estas actividades considero que con una hora, es decir una hora de clases será suficiente.

Aspectos a evaluar:

- Pone atención a los dibujos de las distintas láminas y serán capaces de identificarlos plenamente en inglés.
- Muestra destreza al recortar.
- Identifica los nombres de los distintos alimentos en inglés.
- Expresa a sus compañeros y hablar acerca de su trabajo realizado en clase.

Evaluación de la Actividad:

Tema IV.- “Juguemos al supermercado”, (Let’s play in the supermarket).

Actividad 1.- Los distintos alimentos como frutas, verduras.

Esta actividad al momento de observar las láminas al principio los pequeños, no mostraron mucho interés, pero cuando les comenté que jugaríamos más adelante al restaurante, ellos preguntaron si lo haríamos como en la boutique, y al contestarles que sí, comenzaron a estar más atentos, ante mi promesa de jugar más adelante en otra actividad.

Cuando buscábamos la comida en las revistas para poder recortarlas, hubo incluso quién me decía que en su casa su papá o mamá era el que compraba las cosas y que ellos no iban al supermercado.

Cuando les dije que haríamos un collage, me contestaron que era eso, después les explique que era colocar nuestros recortes todos juntos en una cartulina, sin dejar espacio alguno, de manera que cuando la observáramos íbamos a ver las diferentes variedades de alimentos que habíamos encontrado.

Cuando pusimos las cartulinas en el piso, los niños comenzaron a pegar los recortes, en esta actividad, si tuve que intervenir en varias ocasiones, ya que peleaban mucho con sus compañeros, por colocar su recorte y no el de sus compañeros en un lugar determinado de la cartulina, a lo que yo les comentaba que teníamos que respetar el turno de nuestro compañero y que se colocarían todos los recortes, que no iban a faltar por colocar ninguno dentro de la cartulina.

El tiempo no fue el suficiente, para lo cual tuve que volver nuevamente a tomar otra hora más de tiempo, ya que no alcanzaban a pasar a exponer a sus compañeros.

El material fue el adecuado y mi intervención considero que fue la oportuna.

Cuadro de Evaluación de la Actividad:

Tema IV: Juguemos al supermercado, (Let's play in the supermarket).

Actividad 1: Los distintos alimentos como frutas y verduras.

Nº	Nombre del alumno	Pone atención a los dibujos de las distintas láminas y serán capaces de identificar plenamente en inglés los alimentos	Muestra destrezas al recortar.	Expresa a sus compañeros y hablar acerca de su trabajo realizado en clase.
1	Berenice	L	L	L
2	Alberto	L	L	L
3	Daniel	L	L	L
4	David	L	L	L
5	Hugo	L	L	L
6	Isis	L	L	L
7	Jared	L	L	L
8	Jennifer	L	L	L
9	Karla	NL	NL	NL
10	Moisés	L	L	L
11	Montserrat	L	L	L
12	Francisco	L	L	L
13	José	L	L	L

NL= No lo logró L=Logró

Observaciones:

Durante esta actividad el pequeño no estuvo atento, se distrajo fácilmente e incluso me pedían que hiciéramos otra cosa como jugar.

Esta actividad al principio despertó el interés del pequeño, pero posteriormente al ir transcurriendo el tiempo como que al pequeño le comenzó a aburrir y comenzaron a distraerse algunos de los pequeños fácilmente, lo cual provocó que más adelante, lograrán distraer a los demás.

Actividad 2.- Tu alimento favorito.

Inicio: Se les cuestionará a los pequeños sobre cuál es su fruta, verdura, o alimento favorito, después de cotejar las respuesta de cada uno de ellos, se les dirá que a continuación elaboraremos con plastilina nuestro alimento favorito y lo colocaremos en platos desechables.

Desarrollo.- Se les proporcionarán plastilinas de distintos colores, y se les pedirá que hagan su fruta, verdura, leche, jugo, huevo, carne, etc, es decir su comida favorita, y que deberán colorear el plato desechable con pintura vinci.

Cierre: Pasaré con cada uno de los niños, para que me expliquen cuál es su alimento favorito y cómo se dice en inglés, esto me permitirá saber si el tema fue aprendido y en donde debo de reforzar un poco más.

Recursos didácticos: plastilina, papel crepe, crayolas, platos desechables, pintura vinci de colores y pinceles.

Tiempo estimado: Solamente cuento con un horario limitado como maestra de inglés, para estas actividades considero que con 2 horas, es decir dos clases serán suficientes.

Aspectos a evaluar:

- Muestra destreza para iluminar y recortar.
- Identifica plenamente a los alimentos que se encuentran dentro de un supermercado, así como su correcta pronunciación en inglés.
- Respeta el turno de sus compañeros al momento de tomar material.
- Escucha atento sobre el trabajo de sus compañeros.
- Respeta la opinión de sus compañeros

Evaluación de la Actividad:

Actividad 2.- Tu alimento favorito.

Durante esta actividad, los niños lograron expresar sus gustos sobre la comida, así como también lo que no les agrada comer, al principio no querían trabajar mucho esta actividad, ya que como les había mencionado anteriormente que al terminar esta actividad jugaríamos al supermercado, esperaban ansiosos ese momento de iniciar el juego.

Pero al momento de colocar y pegar los alimentos que habían recortado de las revistas en las cartulinas estaban atentos, surgieron algunos problemas con respecto a respetar su turno de colocar sus alimentos, ya que hubo niños como Pepe y Daniel que no querían que pusieran junto a su recorte de alimentos el de otro compañero. Tuve que intervenir en varias ocasiones a decirles que al momento de hacer el collage, de esa forma se debían de colocar los recortes y que si ellos habían tenido ya su oportunidad de colocar los suyos, sus compañeros también tenían la misma oportunidad que ellos.

Al momento de pasar cada equipo y explicar su tema hubo comentarios sobre, que a algunos no les gustaba las verduras, y en ese caso David mencionaba que en su casa su mamá le daba de comer muchas cosas y que a el si le gustaban las verduras sobre todo el brócoli con queso y las zanahorias, hubo otro que decía que a el su mamá le daba espinacas para crecer fuerte y grande como Popeye.

Con respecto a los materiales considero que me faltó traer un poco más de revistas sobre todo de alimentos, como aquellos periódicos que ofrecen en los supermercados donde vienen los alimentos en oferta dentro del supermercado.

El tiempo fue en esta actividad fue el indicado, ya que terminamos la actividad en los dos horas en las que se había programado.

Cuadro de Evaluación de la Actividad:

Actividad 2: Tu alimento favorito.

Nº	Nombre del alumno	Muestra destreza para iluminar y recortar	Identifica plenamente a los alimentos que se encuentran dentro de un supermercado, así como su correcta pronunciación en inglés.	Respeto el turno de sus compañeros al momento de tomar material.	Escucha atento sobre el trabajo de sus compañeros	Respeto la opinión de sus compañeros.
1	Berenice	L	L	L	L	L
2	Alberto	L	L	L	L	L
3	Daniel	NL	NL	NL	NL	NL
4	David	NL	NL	NL	NL	NL
5	Hugo	NL	NL	NL	NL	NL
6	Isis	NL	NL	NL	NL	NL
7	Jared	L	L	L	L	L
8	Jennifer	L	L	L	L	L
9	Karla	L	L	L	L	L
10	Moisés	L	L	L	L	L
11	Montserrat	L	L	L	L	L
12	Francisco	L	L	L	L	L
13	José	L	L	L	L	L

NL= No lo logró L= lo logró

Observaciones:

En esta actividad los pequeños comentaban que a ellos no les gustaban esas cosas, que eran las verduras y que preferían la comida como hamburguesas y papas.

Esta actividad me permitió conocer un poco más de sus hábitos alimenticios, ya que la gran mayoría no le gustan las verduras.

Al principio la actividad les agrado, pero si no te que se casaron, por lo cual considero que es necesario que al momento de planear una actividad semejante tome en cuenta el estado anímico de los niños e incluso si la actividad debe de realizarse en menos tiempo, pero si me pude percatar que los pequeños comienzan a estructurar pequeñas frases en inglés, y hubo quién logró mejorar su pronunciación.

Actividad 3.-“Juguemos al supermercado”.

Inicio: Se les preguntará a los pequeños si han visto como están acomodados los alimentos dentro de un supermercado, así como también cuáles son las personas que trabajan en ellos. Con anterioridad se les habrán pedido alimentos de juguete, cajita registradora de juguete y así como también dinero de juguete.

Desarrollo: Partiendo de las respuestas que los pequeños nos proporcionen, comenzaremos a colocar los alimentos de juguete como si el salón de clases fuera un supermercado, se colocarán letreros con el nombre y dibujo de cada uno de los alimentos, posteriormente les preguntaré como les gustaría que se llamará nuestro supermercado.

Comenzaremos a jugar al supermercado, dentro del cual habrá vendedores, cajeros, gente que compra, y gente que empaca los alimentos. Se irán rotando los distintos oficios para que todos los niños del grupo participen y participen en el juego. Tratarán de sobrellevar una conversación en inglés, pidiendo y comprando en este idioma.

Cierre: Después de terminar de jugar, los pequeños hablarán sobre la experiencia que fue el jugar al supermercado, que les agradó y que no les agradó, así como también me dirán nuevamente los nombre de los distintos alimentos que les señale en inglés.

Recursos didácticos: Cajas registradoras, monedas, billetes, carritos de supermercado y alimentos de juguete, como cereales, leche, cajas de galletas, frutas, verduras, salchichas, carne, pollo etc.,

Tiempo estimado: Solamente cuento con un horario limitado como maestra de inglés, para estas actividades considero que con dos horas, es decir una dos sesiones de la clase de inglés será suficiente.

Aspectos a evaluar:

- Atiende a las indicaciones del juego, y permitirán la participación de cada uno de sus compañeros.
- Muestra su disposición para participar dentro del juego.
- Identifica plenamente a los alimentos que se encuentran dentro de un supermercado, así como su correcta pronunciación en inglés.
- Respeta los distintos turnos al momento de jugar, así como también apoyarán en lo que puedan a cada uno de sus compañeros.

Evaluación de la Actividad:

Actividad 3.-“Juguemos al supermercado”

Durante esta actividad los pequeños estaban ansiosos de comenzar a jugar, ya que en las otras dos actividades de juego así lo habían hecho y no podían esperar más su turno.

Al momento de elegir el nombre del supermercado, ellos votaron por el gran super y hubo quién hizo hasta un slogan, ven a comprar al gran super.

Posteriormente la mayoría quería ser cajero y pocos querían acomodar los productos como en el supermercado. Para lo cual les mencioné que todos teníamos la misma oportunidad de ser cajero y de ser compradores o acomodadores de productos.

Hubo incluso quién me comentaba que en la ciudad de los niños hay un super pequeño donde también fueron cajeros y que les gusta ir mucho.

Otros me comentaban que ellos iban a la Comercial Mexicana, a Aurrera o Walt mart.

Considero que esta actividad fue como la había planeado, los niños la esperaban y estaban ansiosos de comenzarla a realizar, y trabajar en ella, ya que les gusta interactuar mediante el juego.

Con respecto a la conducción del tema, mi participación dentro de esta actividad fue la adecuada y la necesaria, solamente tuve que intervenir en el momento en que algunos de ellos peleaban por ser cajeros, a lo que les mencioné que todos íbamos a ser cajeros.

Considero que el material fue el indicado, solamente faltó que dos de los pequeños trajeran el material que se les había pedido para esta actividad.

Mi intervención solamente fue para corregir y en algunos casos para decirles a los niños que el turno ahora era de sus compañeros.

El tiempo programado no fue el suficiente, ya que no daba tiempo a que todos fueran cajeros o compradores, para lo cual se tuvo que tomar más tiempo; es decir, una hora más de clases.

Cuadro de Evaluación de la Actividad:

Actividad 3: Juguemos al supermercado.

Nº	Nombre del alumno	Atienden a las indicaciones del juego y permitirán la participación de cada uno de sus compañeros	Muestran su disposición para participar dentro del juego	Identifican plenamente a los alimentos que se encuentran dentro de un supermercado, así como su correcta pronunciación en inglés	Logra respetar los distintos turnos al momento de jugar, así como también apoyar en lo que puedan a cada uno de sus compañeros.
1	Berenice	L	L	L	L
2	Alberto	L	L	L	L
3	Daniel	L	L	L	L
4	David	L	L	L	L
5	Hugo	No asistió	No asistió	No asistió	No asistió
6	Isis	L	L	L	L
7	Jared	L	L	L	L
8	Jennifer	L	L	L	L
9	Karla	L	L	L	L
10	Moisés	NL	NL	NL	NL
11	Montserrat	L	L	L	L
12	Francisco	L	L	L	L
13	José	L	L	L	L

NL= No lo logró

L=Logró

Observaciones:

En esta actividad puede denotarse que los niños la disfrutaron mucho, e incluso hubo quién me comentó que era como en la ciudad de los niños, y comenzaron a repetirme el vocabulario, con una mejor pronunciación.

Es en estas actividades en donde denoto que al momento de jugar los pequeños lo disfrutaban y las conversaciones dentro de las cuales tienen que utilizar el idioma inglés, comienzan a fluir en algunos casos sin ningún inconveniente, por eso es que se menciona que el inglés y cualquier otro idioma se debe de aprender como una lengua materna, en donde se propicien situaciones cotidianas que conlleven a que el pequeño participe y se integre a cada una de estas actividades, permitiéndole el uso y manejo del idioma inglés.

En esta actividad se usó el juego dirigido, dentro del salón de clases se

Considero que es el juego, el cual los involucra de tal manera que sin darse cuenta están participando activamente.

Durante la realización de esta actividad, se utilizó el juego de simulación en donde los pequeños aparentaron estar en un supermercado como el que conocen, cuando acompañan a sus padres al supermercado.

También durante la actividad algunos niños fueron cajeros y otros los clientes que acuden a comprar a la tienda.

Tema: V.- “Juguemos al Restaurante. (Let’s pretend we’re in a restaurant?).

Propósito: Tomando en cuenta que los niños ya saben el vocabulario sobre el tema de la comida, ahora jugarán al restaurante, en el cual podrán poner en práctica lo que ya han aprendido anteriormente, y de la misma manera lograrán entablar una conversación y utilizar lo ya antes aprendido, lo que permitirá evaluar los temas y actividades anteriores de una forma más eficaz y ver si quedo como un aprendizaje significativo para el pequeño.

El vocabulario utilizado en está unidad es: pizza- pizza, limonada – lemonade, sopa- soup , hot dog – hot dog, cereal – cereal, sandwich- sandwich , leche – milk, hotcakes- hotcakes, jugo – juice, pescado – fish, pollo - Chicken, plato-dish, cuchara- spoon, cuchillo- knife, tenedor – fork, vaso – glass.

Actividad 1.- “Conozcamos el nombre de los distintos platillos de un restaurante en inglés”.

Inicio: Se comenzará preguntando a los pequeños, si alguna vez han acudido a un restaurante con sus padres, y que es lo que más les gusta cuando van a uno de ellos. Partiendo de lo que ya saben, se continuará con las siguientes actividades.

Desarrollo: Se les mostrarán unas láminas sobre los distintos platillos que se encuentran en un restaurante, así como su correcta pronunciación.

Posteriormente escucharán la canción “Ven conmigo al restaurante”, en el cual escucharán la correcta pronunciación de cada uno de los alimentos, de igual manera, lo visualizaran por medio de las láminas.

Después pasarán al frente a señalar cada uno de los alimentos y cuál es el nombre correcto de cada uno de ellos en inglés.

Canción:

Come with me to the restaurant. – Ven conmigo al restaurante.

Ask for a salad..... mmm. Delicious.

Ask for a pizza..... mmm.....Delicious

Cierre: Los niños expresarán que es lo que les agradó y que es lo que les gustaría cambiar de la actividad.

Recursos didácticos: Diferentes láminas de platillos de un restaurante, música, grabadora

Tiempo estimado: Es necesario tomar en cuenta que como maestra de inglés cuento con un horario limitado, el cual consta de 1 hora diario, para esta actividad considero que con una hora, es decir un clase de inglés será suficiente.

Aspectos a evaluar:

- Identifica plenamente el nuevo vocabulario.
- Relaciona el dibujo de la lámina sobre los alimentos con su correcto nombre en inglés, así como su adecuada pronunciación en inglés.
- Respeta el turno de cada uno de sus compañeros.

Evaluación de la Actividad:

Tema: V.- “Juguemos al Restaurante (Let’s pretend we’re a in restaurant?).

Actividad 1.- “Conozcamos el nombre de los distintos platillos de un restaurante en inglés”.

Durante esta actividad los pequeños mostraron un poco de desagrado, ya que me pedían que comenzáramos a trabajar como en las actividades anteriores, hubo incluso quién me decía con qué material íbamos a trabajar ahora. Esta actividad no fue del agrado de los pequeños, considero que tal vez con alguna canción los niños hubieran estado más atentos.

El tiempo fue el adecuado, ya que no se necesito de más tiempo; con una hora de clases fue lo suficiente.

Con respecto al material, tal vez si hubiera llevado láminas un poco más vistosas, hubiera logrado la atención de los niños.

Considero que al momento de planear una actividad, se debe de poner especial interés en el momento de escoger los materiales que se van a utilizar, ya que en muchas ocasiones, por el simple hecho de ser vistosos, provoca que los niños se distraigan del propósito de la actividad.

Considero que el propósito que me había planteado al principio, no se cumplió como lo había planeado, pero si hubiera tomado en cuenta que también realizarán un tipo de platillo con pinturas o con algún tipo de material, otro hubiera sido el resultado obtenido.

También considero que si hubiera utilizado una canción, o un programa de computación el cual se llama PIPO, me habría ayudado a que los pequeños estuvieran más atentos a la actividad.

Cuadro de Evaluación de la Actividad:

Nº	Nombre del alumno	Logra identificar plenamente el nuevo vocabulario	Relaciona el dibujo de la lámina sobre los alimentos con su correcto nombre en inglés, así como su adecuada pronunciación en inglés	Respeto el turno de cada uno de sus compañeros.
1	Berenice	L	L	L
2	Alberto	L	L	L
3	Daniel	NL	NL	NL
4	David	NL	NL	NL
5	Hugo	L	L	L
6	Isis	NL	NL	NL
7	Jared	NL	NL	NL
8	Jennifer	L	L	L
9	Karla	L	L	L
10	Moisés	L	L	L
11	Montserrat	L	L	L
12	Francisco	L	L	L
13	José	L	L	L

NL= No lo logró L=Logró

Observaciones:

Los pequeños al principio mostraron interés a la actividad, pero después de estar realizado la actividad, tuve que improvisar una canción para que los pequeños volvieran a interesarse en el tema y no se comenzarán a distraer con cualquier cosa y lograr distraer también a sus compañeros.

Por distintos distractores que se llegan a presentar en clase, como son el ruido, que puede provenir en que ese día tocaba la clase de deportes y los pequeños, escuchaban el ruido que hacían sus compañeros en el patio.

También pueden ser otro distractor los materiales que pueden ser muy vistosos y que los pequeños se distraigan fácilmente al estarlos observando, o incluso que no sean atractivos a la vista de ellos.

El reto sería que los pequeños vieran al inglés como un juego y no como un aprendizaje formal, como cualquier otra materia que se lleva dentro del programa de preescolar, y que de esta manera sea mas atractivo para ellos.

Actividad 2.- “Elabora el menú”

Inicio: Se les preguntará a los niños si saben lo que es un menú, ya que cuando acuden a un restaurante, se los proporcionan los meseros para saber que es lo que van a ordenar.

Desarrollo: Partiendo de los conocimientos previos de los niños, se les darán unas hojas de papel con distintos platillos, los cuales los colorearán y los recortarán, para pegarlos en un cuarto de cartulina, para hacer los menús del restaurante. Este trabajo será realizado en equipos de 3, los cuales serán formados con anterioridad.

Cierre: Se les dirá a los niños que pasen al frente por equipo, para mostrar sus menús y explicar que los hicieron de esa manera, así me daré cuenta si los niños manejan correctamente el vocabulario y el nivel que tiene de pronunciación adquirida.

Recursos didácticos: Recortes de comida, un cuarto de cartulina, tijeras, resistol, crayolas.

Tiempo estimado: Es necesario tomar en cuenta que como maestra de inglés cuento con un horario limitado, el cual consta de 1 hora diario, para esta actividad considero que con 2 horas, es decir dos clases de inglés será suficiente, ya que los pequeños tuvieron que colorear los dibujos, después recortarlos y por último pegarlos y adornar su menú.

Aspectos a evaluar:

- Muestra su destreza para iluminar y recortar, al momento de realizar los menús.
- Identifica plenamente el vocabulario, así como su correcta pronunciación en Inglés.
- Respeta su turno al momento de tomar el material y lo comparte con sus compañeros.

Evaluación de la Actividad:

Actividad 2.- “Elabora el menú”

Durante esta actividad, los niños estuvieron trabajando más atentos y les agradó más que la actividad anterior.

Hubo algunos pequeños que comentaban que ellos habían ido con sus papás a algún restaurante, y que habían pedido algún platillo en especial.

Comentaban que ellos ya sabían lo que era un menú y que siempre les gustaba pedir lo que veían ahí como los helados.

Considero que con respecto a la conducción fue la adecuada, ya que se logró el objetivo que me había propuesto desde el principio, al momento de planear la actividad. Ya que mediante dicha actividad se llevó una secuencia que permitió mantener el interés por parte del pequeño.

Otro de los propósitos que me había propuesto al momento de planear está actividad fue el que los pequeños reconocieran plenamente el nuevo vocabulario y lo relacionaran con los nuevos vocabularios, lo cual se cumplió, ya que permitió al pequeño lograr expresarse mejor y con más fluidez en el idioma inglés.

En cuanto a los recursos considero que fueron los adecuados, y que solamente faltó hacer algunos ajustes en cuestión de buscar más revistas con otro tipo de platillos, que eran lo que ellos demandaban.

Con respecto al tiempo, debería de tomar en consideración que al momento en que los pequeños pasaban al frente a exponer su trabajo, si se necesitó de un poco más de tiempo, por lo cual tuve que pedir una hora más para poder concluir la actividad sin ningún tipo de contratiempo.

Al cuestionar a los niños sobre si les había agradado la actividad, comentaron la gran mayoría que sí, y que si podíamos volver a realizarla en otra ocasión.

Cuadro de Evaluación de la Actividad:

Nº	Nombre del alumno	Muestran su destreza para iluminar y recortar, al momento de realizar los menús.	Identifica plenamente el vocabulario, así como su correcta pronunciación en inglés.	Respetan su turno al momento de tomar el material y lo comparten con sus compañeros.
1	Berenice	L	L	L
2	Alberto	L	L	L
3	Daniel	NL	NL	NL
4	David	L	L	L
5	Hugo	L	L	L
6	Isis	L	L	L
7	Jared	L	L	L
8	Jennifer	NL	NL	NL
9	Karla	L	L	L
10	Moisés	L	L	L
11	Montserrat	L	L	L
12	Francisco	L	L	L
13	José	L	L	L

NL= No lo logró L=Logró

Observaciones:

De igual forma mostraron su habilidad al redactar sus propios menús y colocarles el precio correcto, los niños pudieron trabajar en equipo, y de igual forma al jugar y utilizarlo como un medio facilitador del aprendizaje

También logré que el pequeño pudiera involucrarse en la actividad, mediante su creatividad y el conocimiento que tienen al respecto del tema, ya que por acudir con sus papás al restaurante, ya cuenta con un conocimiento previo sobre lo son los menús y cómo puede pedir sus alimentos.

Actividad 3.- “Juega conmigo al restaurante”. (Let’s pretend we’re a in restaurant?).

Inicio: Se les preguntará a los pequeños si han acudido a un restaurante y se han fijado en los menús y en las personas que trabajan en ellos. Con anterioridad se les pedirán que traigan, platos desechables, galletas, refresco, sándwich, pizza, máquinas registradoras de juguetes, monedas y billetes de juguete.

Desarrollo: Partiendo de las respuestas que los pequeños nos proporcionen, comenzaremos a “Jugar al restaurante”, algunos de los niños serán los meseros o meseras, así como también los cajeros, y gente que llega a consumir al restaurante, también los pequeños escogerán el nombre que les gustaría para nuestro restaurante. Se irán rolando los distintos oficios para que todos los niños del grupo participen y participen en el juego. Tratarán de sobrellevar una conversación en inglés, pidiendo y sirviendo alimentos en un restaurante en el idioma inglés.

Cierre: Después de terminar de jugar, los pequeños hablarán sobre la experiencia que fue el jugar al restaurante, qué les agradó y que no les agradó, así como también me dirán nuevamente los nombre de los distintos platillos y cómo se deben de pedir los alimentos en un restaurante, en inglés.

Recursos didácticos: Máquinas registradoras, charolas, platos desechables, vasos desechables, galletas, refrescos, gelatina, pastel, fruta, papas, sándwiches, mesas, sillas, etc.

Tiempo estimado: Es necesario tomar en cuenta que como maestra de inglés cuento con un horario limitado, el cual consta de 1 hora diario, para esta actividad considero que con dos horas, es decir dos clases de inglés serán suficiente.

Aspectos a evaluar:

- Atiende las indicaciones y permite que sus compañeros participen dentro del mismo.
- Identifica plenamente el vocabulario utilizando dentro de un restaurante y pueda ordenar en inglés un platillo.
- Respeta su turno de participar dentro del juego.
- Permite que todos sus compañeros participen de igual manera

Evaluación de la Actividad:

Actividad 3.- “Juega conmigo al restaurante”. (Let’s pretend we’re a in restaurant?).

Durante esta actividad los pequeños estuvieron muy contentos y ansiosos de comenzar a trabajar en esta actividad, ya que a los niños les gusta participar en actividades como si fueran los mayores, e incluso imitarlos en algunas ocasiones.

Al momento de comentarles que jugaríamos a ir a un restaurante, donde pediríamos comida como de verdad, y que habría cajeros, meseros y comensales, creo que el mejor momento de la actividad, fue al observar sus caritas de gusto, pero sobre todo al ver como disfrutaban la actividad, incluso durante esta actividad, ya tenían su recreo, pero me pidieron que no querían salir y que querían seguir jugando al restaurante.

Como en las otras actividades de juego, todos querían ser cajeros, para lo que les dije que todos tendrían su oportunidad de participar, pero hubo algo que me llamó la atención, que Paco les dijo: ¡Verdad maestra que todos tenemos que respetar el turno de nuestro compañero!, a lo cual yo le contesté.” ¡Tienes toda la razón Paco, muchas gracias por comentarlo!

Considero que el material fue el adecuado, y que la actividad se desarrolló como se había planeado, de la misma forma se cumplió con el propósito que se había planteado, al momento de realizar la planeación.

Mi intervención solamente fue para corregir y en algunos casos para decirles a los niños que el turno ahora era de sus compañeros.

El tiempo que se había programado para realizar la actividad, no fue el suficiente, por lo cual fue necesario tomar 2 horas para la realización de esta actividad ya que no daba tiempo a que todos fueran cajeros o compradores

Cuadro de Evaluación de la Actividad:

Actividad 3.- “Juega conmigo al restaurante”. (Let’s pretend we’re a in restaurant?).

Nº	Nombre del alumno	Atiende las indicaciones y permite que sus compañeros participen dentro del mismo	Identifica plenamente el vocabulario utilizando dentro de un restaurante y podrá el pequeño pedir y servir en inglés, entablando una pequeña conversación.	Respeta su turno de participar dentro del juego	Permite que todos sus compañeros participen de igual manera.
1	Berenice	L	L	L	L
2	Alberto	L	L	L	L
3	Daniel	L	L	L	L
4	David	L	L	L	L
5	Hugo	L	L	L	L
6	Isis	L	L	L	L
7	Jared	L	L	L	L
8	Jennifer	No asistió	No asistió	No asistió	No asistió
9	Karla	L	L	L	L
10	Moisés	NL	NL	NL	NL
11	Montserrat	L	L	L	L
12	Francisco	L	L	L	L
13	José	NL	NL	NL	NL

NL= No lo logró

L=Logró

Observaciones:

Durante esta actividad los pequeños al principio peleaban con los demás por ser cajeros, a lo cual les tuve que indicar que todos tendríamos la oportunidad de participar, y si queríamos intervenir en el juego, tendríamos que esperar nuestro turno.

Este tipo de actividades por medio de las cuales el pequeño logra involucrarse, sin darse cuenta, le permite mantener pequeñas conversaciones en donde aplica no solamente vocabularios antes aprendidos, sino también el hecho de poder utilizar comandos y mejorar su pronunciación.

Para la realización de está actividad se considero el juego de simulación en la que se intento recrear en el salón de clases un pequeño restaurante, con mesas y cajas registradora, en el cual los pequeños sintieran que se encontraban dentro de un verdadero restaurante.

IX.- Conclusiones.

La enseñanza de un nuevo idioma como el inglés en la edad preescolar, representa un gran compromiso por parte del docente, pero sobre todo el hecho de buscar alternativas que lleguen a propiciar en el pequeño el gusto por aprender un nuevo idioma, y qué mejor que lo aprenda por medio del juego, ya que es importante considerar que los niños aprenden de forma lúdica y que a través del juego siempre se relacionan con sus compañeros.

Es imprescindible considerar un ambiente alfabetizador en el segundo idioma, para lograr en el pequeño un aprendizaje significativo, pero sobre todo que se le propicien ambientes en los que ellos mismos se llegan a desenvolver día a día, como un supermercado, un restaurante, un tienda de ropa, e incluso una granja o tienda de mascotas, ya que son lugares a donde puede llegar a acudir con sus padres o familiares, y que le representen algún tipo de referente, lo cual le permita llegar a socializar el aprendizaje más fácilmente.

Este tipo de ambientes logrará en el pequeño un mejor desenvolvimiento del nuevo idioma, pero sobre todo logrará un impacto en cuanto a su expresión tanto verbal como corporal, obteniendo de la misma forma una mejor pronunciación, y ante todo un gusto por el aprendizaje de un idioma, lo cual lo llevará a que, más adelante, él mismo busque conocer y aprender distintos idiomas, logrando convertirse no solamente en bilingüe, sino en el hecho de poder manejar más lenguas o idiomas.

En nuestro país, los egresados de universidades en su mayoría deben de hablar el idioma inglés como mínimo para obtener el título profesional y en las grandes empresas se solicita personal que sea bilingüe.

Durante la realización de este proyecto de innovación, donde se utilizó al juego como una herramienta estrategia que permite a los pequeños crear espacios en donde los niños se sientan seguros y puedan desenvolverse libremente por ser ambientes ya conocidos por ellos y les permita poder expresarse mejor, empleando sus experiencias para poder aprender un nuevo idioma

Dicho proyecto puede ayudar a otros docentes a lograr utilizar al juego como una herramienta didáctica que permita el conocimiento no sólo del idioma inglés, sino también de otros idiomas.

Considero que la pronunciación mejoró considerablemente, ya que los pequeños después de realizar las actividades se ven más involucrados en las clases, al llegar una nueva clase cuestionan sobre cuál es el material a usar y qué van a aprender ahora, les gusta ahora mencionar palabras en inglés, como las pocas que han aprendido a través de los vocabularios y canciones que aprendieron.

Considero que a raíz de esta estrategia han surgido más expectativas para con los niños en el sentido de explotar ese interés que están demostrando en clase.

Al principio se evaluó la pronunciación en base a las reproducciones que realizaban los pequeños con respecto al vocabulario aprendido, pero sobre todo en que el pequeño va obteniendo una mejor comprensión auditiva.

Con respecto al tiempo, en la mayoría de las actividades se tuvo que volver a considerar, ya que no era el tiempo adecuado para poder finalizar las actividades, por lo cual se vio la necesidad de ajustarlo.

Los pequeños que al principio denotaban timidez, conforme fue pasando las actividades fueron adquiriendo más seguridad lo cual les permitió, tener más interés en aprender nuevas palabras en inglés, pero sobre todo se observó mucho el deseo de involucrarse en la clase y con sus compañeros, a hora cuidan más el material.

Los niños tienden a imitar al compañero y a la maestra en lo que se realiza en clase y esto es una forma por parte de ellos de demostrar el interés por aprender y conforme se avanza en cada clase, se va asimilando el aprendizaje. Los pequeños se han ido familiarizando con las instrucciones que se dan para la organización del juego en cada actividad ya las comprenden mejor y se puede ver que se sienten más seguros al momento de estar en clase.

Nombre del padre: _____
(Apellido paterno, materno, nombre (s)).

Escolaridad: _____

Ocupación: _____

Sueldo Mensual: Salario Mínimo () Inferior () Superior ()

III.- AMBIENTE FAMILIAR:

Personas con las que vive el niño(a):

Madre () Padre () Abuela () Abuelo () Tía () Tío ()
Primos () Otros: _____

Número de hermanos: Uno () Dos () Tres () Más de Tres ()

Edad y sexo de los hermanos: _____

(Anotar las edades y el sexo de cada uno de los hermanos, anotándolos de mayor a menor)

IV.- Desarrollo del niño (a):

Primer año de vida.

¿A qué edad le brotó su primer diente?: _____

Problemas: No () Sí () ¿Cuál? _____

¿A qué edad ocurrieron los siguientes eventos?:

Sostuvo la cabeza: _____ Gateó: _____

Se paro sólo: _____ Camino solo. _____

Habló: _____ Control de esfínteres: _____

Anotar si durante su período de sueño, se presentan algunas anomalías, explicar cuáles son y escribir cuántas horas duerme: _____

Hechos significativos que hayan afectado el desarrollo del niño(a) o en su caso estén actualmente afectándolo: _____

Enfermedades que ha padecido: _____

Enfermedades que padece: _____

V.- ANTECEDENTES DE SALUD:

¿Cómo considera la salud del niño?:

Buena () Regular () Mala ()

Enfermedades que ha padecido: _____

(Favor de anotar las enfermedades que haya padecido)

Control de vacunas: Cartilla completa () Incompleta () No tiene ()

VI.- ASPECTOS ECONÓMICOS:

¿Puede indicar de manera aproximada, en cuál de estos grupos sitúan los ingresos mensuales de su familia?.

Menos de \$ 930.00 a \$ 1,860.00 ()

De \$ 1,860.00 a \$ 3, 730.00 ()

De \$ 3,720.00 a \$ 7,440.00 ()

De \$ 7,440.00 a \$ 14,880.00 ()

VII.- AMBIENTE FÍSICO:

Su casa es propia () Rentada ()

¿Cuántas personas habitan en la casa: De 1 a 2 () De 2 en adelante ()

¿Cuáles son los aparatos electrodomésticos con los que cuenta usted?:

Televisión por cable () Computadora () DVD () Microondas ()

Cuenta con automóvil:

Propio () U otros () Especifique: _____

VIII.- DESARROLLO SOCIAL:

¿Quién deja al niño(a) en la escuela?: Mamá () Papá () Mamá y Papá ()
Abuelita () Otros ()

¿Quién recoge al niño(a) en la escuela?: Mamá () Papá () Mamá y Papá ()
Abuelita () Otros ()

Por lo general en las tardes el niño(a) convive con:

Mamá () Papá () Mamá y Papá () Hermanos () Abuelita () Tíos ()
Primos () Otros

¿Quién ayuda al niño(a) a realizar sus tareas?.

Mamá () Papá () Mamá y Papá () Hermanos () Abuelita () Tíos ()
Primos () Otros

¿Qué actividad extraescolar realiza el niño(a)?

Natación () Ballet () karate () Baile () Danza () Gimnasia () jazz ()
Fútbol () Básquetbol () Música () Otro () Especifique: _____

¿Qué tipo de programas de televisión suele ver el niño(a)?

Caricaturas () Reportajes de animales () Programas para niños ()
Telenovelas () Otros () Especifique: _____

¿Qué tipo de juegos le gusta jugar al niño(a)? _____

¿Cuáles son los juguetes preferidos del niño(a)? _____

¿Con quiénes juega el niño(a)? _____

¿Dentro de la casa el niño(a) tiene alguna tarea o responsabilidad, cuáles son?

IX.- ANTECEDENTES ESCOLARES.

¿Qué espera del Colegio Xallapan? _____

¿Qué avances a observado en su niño (a)? _____

¿Qué platica el niño (a) de su escuela y de su maestra? _____

Comentarios o sugerencias: _____

X.- BIBLIOGRAFÍA.

- Asencio M, Monroy D. *Caracterización psicolingüística de algunos aspectos del desarrollo del lenguaje de los niños de 2 a 4 años. [Trabajo de Diploma].* Universidad de La Habana; 1991.
- Aviles Lugo, Yolanda. *Metodología didáctica para la Educación el Idioma Inglés*, México, 1998.
- Bryant Cratty. *Juegos escolares que desarrollan la conducta.* México, 200, Pax.
- Chomsky, Noam. “Desarrollo Intelectual”, en *Antología, Desarrollo de la Lengua Oral y Escrita en Preescolar*, UPN, 93.
- Cómo desarrollar el lenguaje con su hijo. <http://www.childcareaware.org/sp/dailyparent/vol10/>. Recuperada el 12 de septiembre del 2005.
- <http://www.monografías.com/trabajos14>génesis del pensamiento/shtm. Recuperada el 26 de octubre del 2005.
- <http://www.monografías.com/trabajos15>génesis del pensamiento/shtm. Recuperada el 23 de noviembre del 2005.
- <http://www.monografías.com/trabajos12>génesis del pensamiento/shtm. Recuperada el 10 de diciembre del 2005.
- Davydor, Robtsou. “Desarrollo Cognitivo de las Teorías de Piaget y Vigotksy”, en *Antología, Práctica Docente*, UPN, 165
- Dolle Jean, Marie. *Para Comprender a Jean Piaget.* 1988.
- Elena Dodiova y Deborah J. Leang, *Herramientas de la Mente.* Editorial Pearson Hall, México, 2004
- Elizondo, Aurora. *Las Trampas de la Identidad en un Mundo de Mujeres.* México, Trillas 1999.
- Elsie, Rockwell. “ La Escuela Lugar de Trabajo Docente, Descripción y Debates”, en *Antología , Práctica Docente.* UPN, 54
- Freire, Paulo. *Acción Cultura y Concienciación.* Barcelona 1990. Trillas.

- González, JM. “Desarrollo evolutivo del lenguaje de los preescolares”, en *Revista Simientes* 1988(4).
- Gonzáles López, Emma. *Fundamentos Psicolingüísticos del enfoque comunicativo y su aplicación en la enseñanza de las lenguas*. México. SEP.
- Goodman & Goodman K.S. *Vigotsky desde la perspectiva del lenguaje total*. Venezuela SM. 1989.
- JR Moyles, “ *El Juego a través del Lenguaje en la Educación Infantil*”, en *Antología del Juego*, UPN, 301
- Larsen, Freeman, Diane. *Techniques and principles in language teaching* . Oxford University Press.
- Meece, Judith. *Desarrollo del niño y del Adolescente*. Compendio para Educadores, Francia, 1999, pp, 394
- Moreno Eva, Sánchez. “*Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar*”, Volumen I, Programa de Educación Preescolar, SEP. ,1988.
- Nieto, Herrero. “ *Anomalías en la Adquisición de un nuevo idioma,*”, en *Enciclopedia de Inglés* . Ediciones Euro Mex. Tomo I 1989,
- Programa de Ecuación Preescolar PEP 2004.
- Richards, Jack C. y Theodores, Rodgers, *Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas* , 2001, Cambridge University Press.
- Salazar Dayanira. “*Psicología un aporte a la Educación*”, Editorial Universidad Artur Prat, Santiago de Chile, 2003.
- Schiller, Pam. *El rincón del juego*. España, 1999, CEAC
- Tozcano, José Martín. “*Un recurso para cambiar la práctica*, El diario del Profesor, Sevilla 1993.
- Ur. Penny. *Teaching listening Comprehension*, Uk: Cambridge University Press.
- Zapata. Oscar. *Juego y aprendizaje escolar*, México, 1989. Pax.

