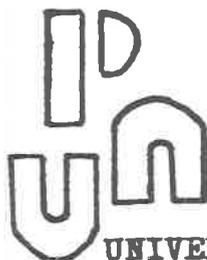


SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

---



UNIDAD

SEAD 144

**UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL**



**INFLUENCIA DE LAS NUEVAS TEORIAS  
PEDAGOGICAS EN LA ESCUELA RURAL**

**JOSE GUILLERMO LORDOÑEZ RUIZ**

CD. GUZMAN, JAL. 1989

DICTAMEN DE APROBACION DE TESIS

CIUDAD GUZMAN , JALISCO , 6 de JULIO 1989.

C. PROFR.(A) JOSE GUILLERMO ORDOÑEZ RUIZ  
PRESENTE .

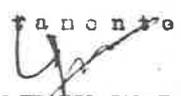
Los integrantes del sínodo designados por la Comisión de Titulación de esta Unidad para analizar su trabajo de tesis, intitulado

"INFLUENCIA DE LAS NUEVAS TEORIAS PEDAGOGICAS EN LA ESCUELA RURAL"

opción ENSAYO comunica a usted que su trabajo - reúne los requisitos académicos establecidos por el reglamento vigente.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su tesis, y, previo visto bueno de la Secretaría Académica, se autoriza a presentar su examen profesional ante este jurado, el día y la hora señalados por la Comisión de Titulación.

A t e n t a m e n t e .

  
AGUSTIN FRANCO GALLEGOS  
Presidente

  
ANTONIO RAMIREZ DIAZ  
Secretario

  
MARIA GARCIA PADILLA  
Vocal

Vo. Bo.

  
JOSE RAMIRO BRISEÑO ALVAREZ  
S. E. P.  
UNIDAD ACADÉMICA  
CD. GUZMAN, JALISCO

**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA**

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

**UNIDAD SEAD 144**

**INFLUENCIA DE LAS NUEVAS TEORIAS  
PEDAGOGICAS EN LA ESCUELA RURAL**

**JOSE GUILLERMO ORDOÑEZ RUIZ**

**TESINA PRESENTADA PARA OBTENER EL  
TITULO DE LICENCIADO EN EDUCACION BASICA.**

**CIUDAD GUZMAN, JALISCO, 1989.**

## - DEDICATORIAS -

A los compañeros maestros-alumnos universitarios, que se han venido convirtiendo en los pioneros de una nueva corriente educativa. -- Otorgando para ellos el siguiente mensaje.

Compañero Universitario:

"Estudia, aprende; a nosotros se nos exige más, estamos obligados por nuestra condición a luchar más, a dar más, pero cuantos más obstáculos haya en el camino, más legítima será para nosotros la victoria"<sup>1</sup>.

A los docentes en general recordándoles que:

"Es imprescindible recuperar nuestra imagen y autoridad, que volvamos a ganarnos el respeto y admiración de alumnos, padres y de la sociedad. Es fundamental que conquistemos otra vez el corazón del joven. Para que con amor se manifieste obsequiándonos una manzana...

¡ Ganémonos otra vez la manzana !"<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Arturo Cuyás (passim) HACE FALTA UN MUCHACHO 8a. Ed. México, - Ed. Universo, 1985 p. 78-88.

<sup>2</sup> Alfonso, Lara Castilla VUELVE MAESTRO VUELVE México Ed. Diana, 1988 pp. 91

Al adulto invitándole a que reflexión en que a los niños.

"Puedes darles tu amor, pero no tus pensamientos porque ellos tienen los suyos propios puedes albergar sus cuerpos, pero no sus almas, -- porque éstas viven en las casas -- del mañana, que tú no puedes visitar, ni siquiera en tus sueños"<sup>3</sup>.

---

<sup>3</sup> Gibran, Jalil Gibrán EL PROFETA México, Ed. Anaya. 1986 pp. 35

# C O N T E N I D O

	Página
Prólogo . . . . .	IV
I.- Introducción . . . . .	1
II.- Tema . . . . .	2
III.- Justificación . . . . .	3
IV.- Supuestos Básicos . . . . .	5
A) Supuestos Básicos de las Teorías Pedagógicas Tradicionalistas . . . . .	5
B) Supuestos Básicos de la Nuevas Teorías Pedagógicas . . . . .	10
V.- Algunas causas que han impedido la integración de las nuevas teorías Pedagógicas en nuestras Escuelas. . . . .	14
VI.- Experiencia Personal como Docente . . . . .	25
VII.- Sugerencias y observaciones perso- nales para lograr adoptar y adap- tar más correctamente las nuevas - teorías Pedagógicas en nuestras Es- cuelas . . . . .	33
VIII.- Conclusiones . . . . .	
IX.- Referencias Bibliográficas . . . . .	

## P R O L O G O

Uno de cada cinco científicos del planeta se ocupa de diseñar medios de exterminio, y el número de los hombres de armas supera el de médicos y maestros.

Sin embargo, "El mundo es como es, pero no debemos dejar - de luchar para cambiarlo"<sup>4</sup>

Ante todo convencido de la necesidad que se nos presenta, - de que se dé una transformación a nivel educativo y comprendien - do que: "No se puede dejar la vida y la evolución de la humani - dad al azar, ya que existe una juventud deseosa de una mejor -- respuesta, de mayor orientación"<sup>5</sup> y con el deseo de contar con una educación cuyo verdadero significado represente con hechos lo que alguna vez expresara -Mauricio Debesse-.

Una educación cuyo papel será. "No crear al hombre, sino que lo ayude a crearse a sí mismo"<sup>6</sup>

Pensando en los lectores del presente documento consideré que resultaría de fundamental importancia exponerles las sigui - entes advertencias:

- Primeramente este escrito es resultado en su mayor parte de - una visión muy particular y de la experiencia personal de un

---

<sup>4</sup> Juan, Torres Pacheco Cit. Por. Raby, David L. EDUCACION Y RE-- VOLUCION SOCIAL EN MEXICO, México, SEP. 1974. pp. 248 (Colec-- ción Sepsetentas 141)

<sup>5</sup> Alfonso, Lara Castilla Op. Cit. p. 115

<sup>6</sup> Mauricio, Debesse LAS ETAPAS DE LA EDUCACION p. 139

servidor, por lo tanto consideren ustedes que, en el presente trabajo. "Yo hablo como quien ignora e investiga, dejando la solución pura y simplemente a las creencias comunes y legítimas. No enseño ni adoctrino; lo que hago es relatar"<sup>7</sup>.

- "La presente obra (...) no está escrita -no lo está ningún libro de su género- para caer en manos inocentes. Contiene la experiencia de un hombre y no aspira a la ejemplaridad, sino al conocimiento"<sup>8</sup>.
- Además he tratado de describir lo más honradamente posible la realidad que personalmente me ha tocado conocer, ya que "Quien es desleal con la verdad lo es con la mentira... y prefiero -sea importuno e indiscreto a ser adulador y disimulado"<sup>9</sup>
- A tí lector, como última advertencia me parece conveniente repetirte lo que señalara siglos atrás -Ovidio- a su amigo -Píson-" si mis escritos no merecen tu alabanza, a lo menos yo -quisiera que fueran dignos de ella. De esta buena intención me lisonjeo, que no de mi obra"<sup>10</sup>.

---

<sup>7</sup> Miguel, de Montaigne ENSAYOS ESCOGIDOS. 2a. Ed. Tr. y Prólogo de Manuel Granell. México, Ed. CALYPSO, 1985 p. 57

<sup>8</sup> José Vasconcelos ULISES CRIOLLO 2a. PARTE México, Ed. Medio Siglo, 1983 p. 257.

<sup>9</sup> Miguel, de Montaigne Op. Cit. p. 42

<sup>10</sup> José Joaquín Fernández de Lizardi EL PERIQUILLO SARNIENTO -- Prólogo de Jefferson Rea Spell. México. Ed. Porrúa, S.A. -- p. 6.

## I.- INTRODUCCION

Si en nuestras escuelas rurales, basadas en la Pedagogía - tradicional los principios que imperan son los de pasividad, he teronomía, autoritarismo, aislamiento, memorización, repetición, etc. Y los principales postulados de la nueva Pedagogía son -- exáctamente -o casi- lo contrario, es decir actividad, auto-- mía, democracia, cooperación, comprensión, construcción, etc. ¿Qué relaciones se dan al entrar en contacto estas dos corrientes? ¿Qué respuesta cabe esperar de dos tipos de concepciones - tan antagónicas? ¿Cuáles pueden ser las relaciones de padres de familia, alumnos, maestros, autoridades escolares y pueblo en - general ante el fenómeno que se nos presenta?

Así pues, el presente trabajo intenta, con base en la expe riencia personal del autor, dar una respuesta a las cuestiones anteriores. Asimismo propone una serie de medidas a realizar - con el fin de conseguir transformar a nuestras escuelas regidas por la Pedagogía tradicional, en escuelas modernas, activas y - que respondan a las exigencias del mundo actual. Objetivo que sólo será conseguido con la puesta en práctica de las nuevas -- teorías Pedagógicas.

II.- T E M A

INFLUENCIA DE LAS NUEVAS TEORIAS  
PEDAGOGICAS EN LA ESCUELA RURAL

## III.- JUSTIFICACION

Bastante se ha hablado del surgimiento de las nuevas teorías y de sus considerables avances en el conocimiento y comprensión del hombre. De su Psicología, sus ideales, aspiraciones y temores.

Casi todas ellas respondiendo en general al deseo de superación, felicidad y seguridad al que aspiran la mayoría. Y por los resultados que hemos podido conocer casi todas han logrado obtener favorables resultados al ser aplicadas en escuelas de distintos países.

Pero, si en esos lugares, han dado buenos resultados ¿Cómo se han venido incorporando las nuevas teorías pedagógicas en nuestras escuelas? ¿Cómo son recibidas teorías nuevas en una escuela rural tradicionalista? ¿Son éstas, en verdad aplicables en nuestras circunstancias reales? El intentar dar una respuesta a éstas y otras cuestiones constituirá pues el por qué del presente trabajo.

## O B J E T I V O S

Objetivo General.- Difundir y explicar desde un punto de vista personal el tipo de relaciones que se han dado entre las nuevas teorías pedagógicas y nuestras escuelas rurales.

Objetivos Específicos.- Presentar a las que en mi opinión son algunas de las principales causas que han obstaculizado la integración de las nuevas teorías en nuestras escuelas.

Proponer una serie de acciones pedagógicas más acordes a los maestros rurales que participen de un tipo de problemática similar.

## A) SUPUESTOS BASICOS DE LAS TEORIAS PEDAGOGICAS TRADICIONALES.

"El modelo tradicional como lo dice su nombre, se basa en la tradición. Su origen se remonta al Siglo XVI, cuando los --padres jesuitas, elaboraron un documento titulado 'Radio Studio--rum', que contenía las normas para orientar los estudios de la juventud de la época.

Se trata de un plan de estudios notable para ese siglo, se dividió en dos partes: Asignaturas superiores: Filosofía y Teología. Asignaturas inferiores: Gramática, Humanidades y Retórica.

Este modelo sirvió como base por muchos años y fue el modelo que persistió sobre todo durante los Siglos XVI, XVII y parte del Siglo XVIII. El modelo se estructuró básicamente alrededor de dos corrientes:

LOGOCENTRISMO: Es una corriente que considera la palabra y a la idea como centro y principio del hombre.

Era un principio filosófico muy fuerte en los siglos medievales.

MAGISTROCENTRISMO: Es la corriente en la cual la enseñanza gira alrededor del maestro. La exposición oral es el principal re--curso pedagógico utilizado en este modelo de enseñanza.

Este modelo ha sido el método de enseñanza más empleado a lo largo de la historia de la educación, debido a que se ha considerado siempre que el maestro es el que domina la materia, y su responsabilidad es transmitir con exactitud los contenidos - del programa.

Es un modelo que continúa empleándose abundantemente, aún hoy muchos maestros lo usan en forma casi exclusiva.

Los aspectos del método que analizaremos son sus generalidades de las que veremos algunas de sus características y cómo las concibe el modelo.

#### GENERALIDADES;

- a) La materia de enseñanza se imparte sin que importen los intereses del alumno ni su evolución psicológica.
- b) Es una enseñanza dirigida al medio del grupo. No toma en -- cuenta la situación de ventaja o desventaja en que se encuentra el alumno.
- c) Es verbal, memorística e imitativa.
- d) La disciplina, la atención pasiva, el silencio del alumno debe prevalecer durante la exposición. No se admiten interrupciones.
- e) El método que se utiliza es el Método Lógico. (Es el método que conduce al alumno a la realización de funciones mentales ya sea por vía intuitiva o por vía discursiva, que son esenciales para su proceso de aprendizaje).
- f) La evaluación es concebida como examen cuya base es la exposición oral del maestro.
- g) La enseñanza está determinada por el horario inflexible.

Las asignaturas están clasificadas por períodos de tiempo, que no cambian.

- h) La disciplina es rígida, represiva y se basa en la imposición, la amenaza y el castigo.
- j) El alumno tiene que ajustarse al programa, y no el programa

al alumno"<sup>11</sup>

ROL DEL MAESTRO.- En la escuela tradicional, el maestro es el - que sabe, el que conoce, sanciona, dirige y vigila el orden, re parte premios y castigos, e imparte la enseñanza entregando - - dosis progresivas de un saber concebido como inmutable.

ROL DEL ALUMNO.- Escucha bien, retiene memorísticamente, y repi te. Debe recibir sin comprender el mecanismo de producción del saber, de la ciencia y la cultura. Es el que no sabe, no pue-- de, es un ser dependiente y lo seguirá siendo. Debe, pues, se-- guir las indicaciones que se le dictan, permanecer en una acti-- tud pasiva y guardar respeto y orden.

RELACION MAESTRO-ALUMNO.- Heterónomas, caracterizadas por la im posición de las reglas, respeto unilateral hacia el maestro, lo que produce una completa dependencia del alumno hacia el maes-- tro.

RELACION ALUMNO-ALUMNO.- De aislamiento debido a que en térmi-- nos generales se dan relaciones de competencia, lo que a su vez provoca el individualismo y egoísmo en las actitudes de los - - alumnos.

DISCIPLINA.- Se da una disciplina autoritaria, represiva, impues ta y externa. Con ella se:

"Aspira a garantizar el orden exterior,  
formal, lo que comúnmente se denomina  
orden material de las clases (...) es  
impuesta a los niños por agentes externos,  
ajenos a ellos; sus padres, los maestros, las

---

<sup>11</sup> Mecanograma de Postgrado. Modelos de Docencia.

personas mayores. Su base fundamental es la autoridad (...) también es llamada heterónoma o coactiva, se utiliza pues afirman, es un medio indispensable para que pueda realizarse la enseñanza, sin quietud, ni silencio, sin disciplina, no puede existir la escuela (...) Este tipo de disciplina tiene como medios eficaces de su acción sobre los escolares los premios y castigos"<sup>12</sup>.

EVALUACION.- Regularmente es utilizada para calificar, promover, sancionar, o para otorgar premios y castigos.

Por lo general es el maestro el encargado de evaluar, de determinar qué se debe evaluar, cómo se ha de evaluar y cuándo se ha de evaluar.

METODOLOGIA.- Es éste un método basado en la repetición absoluta, la disciplina, el castigo y la obediencia...

... "Se aíslan las materias para evitar la confusión (...) Se estudia solo una cosa a la vez, se abusa de la memoria, se establecen divisiones entre teoría y práctica. Además hay una exageración en el orden y el cumplimiento de las reglas"<sup>13</sup>

RELACION ESCUELA-COMUNIDAD.- Se plantea la separación entre el mundo pedagógico y la vida externa por considerarla peligrosa.-

<sup>12</sup> Antonio, Ballesteros y Usano ORGANIZACION DE LA ESCUELA PRIMARIA México. Ed. Patria, 1975 p. 61-64

<sup>13</sup> Secretaría de Educación Pública CUADERNO DE EVALUACION FORMATIVA, ANALISIS PEDAGOGICO 2a. Ed. UPN, México, D.F. 1988 p. 112

De ahí se comprende por qué el lema de la escuela tradicional -  
es "Separar el universo pedagógico de la vida externa"<sup>14</sup>

---

14 (Idem)

## B) SUPUESTOS BASICOS DE LAS TEORIAS PEDAGOGICAS NUEVAS.

La nueva "Pedagogía fue en gran medida importada de Estados Unidos y Europa. Se caracteriza por hacer énfasis en la acción espontánea basada en los intereses del niño"<sup>15</sup>. Esta corriente pedagógica considera a:

"La infancia no como un estado efímero y de preparación, sino como una edad que tiene su funcionalidad y su finalidad en sí misma y que está regida por leyes propias y sometida a necesidades particulares. Por lo tanto la educación debe orientarse no al futuro, sino al presente, garantizando al niño la posibilidad de vivir su infancia y vivirla felizmente. La escuela no debe ser una preparación para la vida, sino la vida misma de los niños (...). Es esencial que el niño pueda emprender sus búsquedas, sus investigaciones, con entera libertad (...) aunque, como en los demás aspectos, el grado de autonomía y autogobierno que se permite a los escolares es variable según los autores, todos ellos defienden (...) la supresión de la autoridad adulta en el ámbito escolar (y en el extraescolar por supuesto). (...) Pero lo que, en definitiva, la nueva Pedagogía lleva a efecto es una traslación del eje educativo; Del adulto al niño, de lo social a lo individual"<sup>16</sup>

ALGUNOS OBJETIVOS GENERALES DE LAS NUEVAS TEORIAS PEDAGOGICAS SERIAN:

"Desarrollar íntegramente la personalidad del alumno vigo-

<sup>15</sup>

(Ibidem)

<sup>16</sup>

Jesús Palacios LA CUESTION ESCOLAR, Barcelona, Ed. Laia. -- 1980 p. 30-33

rizando sus funciones intelectuales partiendo del conocimiento que de él se tenga (su interés, motivación, nivel de desarrollo, entre otras características) (...)

- Cuidar de la energía y salud corporal del educando.
- No tender a dar conocimiento al alumno, sino desarrollar sus múltiples capacidades (...)
- Globalizar los conocimientos en vez de clasificarlos por materias".<sup>17</sup>

ROL DEL MAESTRO.- Conociendo las características de los niños y considerando las posibilidades de la región, del medio y de la escuela tiene la iniciativa para que en coordinación con los -- alumnos modifiquen, reduzcan o amplien los programas. El maestro guía, coordina, organiza, y promueve la participación de -- los alumnos. Debe además favorecer la actividad investigadora de los niños fomentando el diálogo entre los mismos.

ROL DEL ALUMNO.- En un constante intercambio con los demás alumnos y maestro aporta sus experiencias, actitudes, aspiraciones, ideales, intereses y atención de manera fluida y flexible a los diferentes temas. Manifiesta su creatividad mediante trabajos de expresión concreta, reflexiona sobre su propia acción, actúa sobre los objetos, dialoga, propone, en fin participa activamente.

RELACION MAESTRO-ALUMNO.- De tipo democrático, basadas en el -- respeto mutuo. Se dan relaciones de camaradería puesto que ambos participan en la planeación de las clases.

---

<sup>17</sup> Secretaría de Educación Pública Op. Cit p. 121-122

"Mediante una actitud de profundo respeto intelectual hacia el niño, respeto por sus posibilidades, sus limitaciones"<sup>18</sup> y sus intereses el maestro los guía en la realización de diversas tareas. Se persigue crear en el aula un clima de cooperación.

RELACION ALUMNO-ALUMNO.- De camaradería, cooperan, intercambian comparten y confrontan sus propias hipótesis con la realidad y con las hipótesis de los otros.

DISCIPLINA.- Interna, autónoma, funcional "surge del interior - del niño en lugar de ser impuesta externamente, no hay premios ni castigos (...) se espera recorrer el camino de la autonomía a la heteronomía"<sup>19</sup>, se pretende pues una educación de la autodisciplina y el esfuerzo voluntario, especialmente combinando - el trabajo individual y el trabajo por equipos.

EVALUACION.- "La evaluación es también predominantemente cooperativa, no hay un evaluador, sino que todos evalúan la tarea -- realizada y el desempeño de cada uno de los miembros del grupo incluyendo al maestro (...) El objetivo fundamental de la evaluación no es calificar o promover, sino reorientar el aprendizaje. Por lo tanto, la evaluación debe ser permanente ya que - forma parte del desarrollo del proceso"<sup>20</sup>.

METODOLOGIA.- Se toman en cuenta las necesidades y características de cada región, de cada escuela, de cada maestro y de cada alumno...

<sup>18</sup> Fundación Meval : (PASSIM) PROGRAMA DE EDUCACION CREATIVA  
Plan de extensión. Venezuela, 1982 - p. 5 - 17

<sup>19</sup> Secretaría de Educación Pública Op. Cit p. 14

<sup>20</sup> Fundación Meval PASS (PASSIM) Op. Cit p. 25-28

"Se parte de una concepción dinámica del mundo y del hombre (ya que se considera) no hay conocimiento, sin actividad intelectual por parte del sujeto (...) es necesario pues, que el niño no se limite a aprender el resultado del proceso cognoscitivo de los otros, sino que conozca... la forma de elaborar ese resultado y la única manera de saber cómo se elabora un conocimiento es construyéndolo a través de la acción sobre el objeto a conocer"<sup>21</sup>.

RELACION ESCUELA-COMUNIDAD.- Si... "La escuela es parte integrante de la comunidad en la cual está inserta, es necesario -- que no se desvincule de ella, que conozca su historia, que participe de su problemática, que colabore con otros sectores de -- la comunidad en la búsqueda de soluciones (...) Es necesario -- también crear ámbitos que permitan a maestros y representantes reflexionar conjuntamente sobre los problemas que se les plantean, así como lograr coherencia entre las pautas educativas -- del hogar y de la escuela"<sup>22</sup>.

21 (Ibidem), (Passim) p. 5. 17

22 (Ibidem), (Passim) p. 25 . 28

Personalmente apuntaría que, antes de pretender dar a conocer estas novedades a los profesores se debe hacer una revisión más precisa de lo que en realidad comprenden estas nuevas teorías. Ya que considero debemos tomar en cuenta con sinceridad lo que son, nuestro ambiente, nuestros recursos, nuestra realidad.

Para que, así, antes de llevar a la práctica las teorías modernas sea elaborada una adecuada revisión y juicio sobre su significado. Eligiendo las más adecuadas a nuestras necesidades.

Recordemos primeramente que; la zona en que nuestro trabajo se encuentra localizado, reúne determinadas características que, en cualquier momento pueden destacarla sobre las demás.

Tomemos como ejemplo el siguiente caso concreto; las nuevas teorías recomiendan para la obtención de buenos resultados que a cada profesor le correspondan un máximo de 25 alumnos, y contrariamente nuestras autoridades educativas establecen que para un profesor le correspondan un mínimo de 25 alumnos ¿Cómo aplicar en estas condiciones las nuevas teorías en nuestras escuelas?

No quise dejar de señalar estos pequeños detalles. Puesto que, mientras la modernidad señala un máximo de 25 alumnos...lo tradicional nos sitúa con un mínimo de 25 alumnos... y éste es sólo un pequeño ejemplo de lo contrastantes que pueden resultar las nuevas teorías si las comparamos con nuestra realidad.

A este ejemplo podríamos agregar otros, así, mencionaremos la propuesta de algunas teorías modernas de organizar talleres en las escuelas. Pero ¿Es que no saben ellos qué? ¡Tenemos es-

cuelas donde no se cuenta tan siquiera con una aula propia, con suficientes mesabancos! y peor aún ¡En algunas otras ni siquiera un buen pizarrón o gises existen!

Escribiría el Poeta Amado Nervo hace algunos años "¡Oh pedagogos europeos (y estadounidenses) estas son cosas inusitadas para vosotros! vosotros sabéis mucho de las escuelas sanatorio, de la escuela al aire libre, de las hidroterapias tonificadoras de espíritus y cuerpos ¡De las vacaciones a orillas del mar"<sup>24</sup>. Pero ¿Conocerán ellos acaso la situación de nuestros alumnos, - nuestros maestros, y aún de nuestras escuelas?

Citando lo anterior no pretendo dejar a un lado lo importantes que pueden ser las nuevas teorías, ni dejar de aplaudir el esfuerzo de tan destacados pedagogos. Sólo quisiera señalar que no podemos olvidar el hecho de que nuestra realidad es muy diferente de la de ellos. Aún cuando nuestros objetivos puedan ser los mismos.

Ahora, suponiendo que lográramos con nuestro esfuerzo avanzar en los objetivos y consiguiéramos con los alumnos hacer de ellos individuos reflexivos, críticos y autónomos ¿No estaríamos metiendo ovejas entre una mayoría de lobos? Es decir, y sin apartarnos de nuestra realidad ¿No estaríamos así, creando personas que por ser críticos y reflexivos se vean obstaculizados y frenados por una sociedad que se ha venido corrompiendo, - que se encuentra enajenada y que ya sea por comodidad o por cobardía no se atreven a cuestionar la realidad? (por eso mismo -

<sup>24</sup> Amado, Nervo Cit. Por. Ramírez, Rafael 'La Educación Técnica del Campesino, la Escuela Industrial en la Campiña', en: -- LA ESCUELA RURAL MEXICANA. México, SEP-FCE, 1981, p - 56.

¿No serían estos nuevos individuos.- sólo carne para cañón?)

Así que pensemos que.

"El maestro rural sigue siendo una figura importante en la vida de una comunidad rural típica, y que éste es a menudo un joven recién egresado de una Escuela Normal. Quizás tiene ideas progresistas y desea servir a los habitantes de la comunidad. Aunque con demasiada frecuencia se oyen quejas de que hay maestros rurales cuyo único deseo es escapar a la ciudad más cercana apenas terminan sus labores, que pasan apenas cuatro días a la semana en el poblado al que fueron asignados y que generalmente muestran una actitud negativa hacia su trabajo. Pero es claro que tal actitud es lo único que se puede esperar en vista del sistema de valores generales que prevalecen en el México Contemporáneo, sistema que da prioridad al crecimiento de centros urbanos privilegiados, dominados por una clase ostentosa de nuevos ricos"<sup>25</sup>.

Se da así, pues el carácter de clase en la educación de la sociedad. Una educación puesta al servicio de la propia clase dominante, que "ni es igualitaria, ni constituye un factor de nivelación o compensación, es simplemente una educación de clase"<sup>26</sup> que; como bien nos señala -Suchodolski- esto se manifiesta en el hecho de que:

"La educación que supuestamente debería servir para todos

<sup>25</sup> David. L. Raby EDUCACION Y REVOLUCION SOCIAL EN MEXICO, México SEP 1974 p. 65 (Colección Sepsetentas 141)

<sup>26</sup> Manuel, Pérez Rocha 'Educación y Desarrollo, Idealismo Educativo del Estado Mexicano' en Revista PROBLEMAS DEL DESARROLLO No. 32. Año VIII nov. 1977 - enero 1978, México p. 50

los hombres, sólo se concede a los hijos de la (clase dominan--te). La educación no constituye un elemento de igualdad social sino, por el contrario, un elemento de la jerarquía social (dominante)<sup>27</sup>.

Y de ello somos cómplices muchos de los maestros. Algunos por comodidad, enajenación o cobardía, y otros tantos por partir de un pseudoconocimiento de nuestro papel como maestros. Ya que ¿Cuántos de nosotros no encontramos en relación con el conocimiento sitiéndonos los poseedores del mismo, y creyendo que socialmente somos los indicados para concentrarlo, distribuirlo, seleccionarlo y calificarlo a través de una evaluación que entendemos como indispensable para constatar si el alumno recibió la cantidad de información por nosotros vertida. Y ¿No -- acaso las mismas instituciones académicas alientan el establecimiento de un vínculo especial maestro-alumno? Vínculo que se define como una natural dependencia de este último frente al maestro, para que éste sea a su vez dependiente del director, y éste último de un inspector, etc. Y no es que yo pretenda que desaparezca este tipo de organización. Solamente deseo hacer énfasis en que; así sólo se ha venido creando una muy particular forma de poder, en la que, el que es superior esgrime sus conocimientos y su papel como un instrumento de control social que adquiere características específicas de dominio, cuyo resultado es la sustitución del análisis, por la dogmatización del conocimiento que conduce, a su vez a la formación de una actitud acrítica del sujeto dependiente. Además de que, con un tipo de

<sup>27</sup> Bodgan Suchodolski TEORIA MARXISTA DE LA ECUACION, México -- 1966. p. 83

relación así, el sujeto **dominante** se presenta a la vista del **dominado** como un individuo al que se le teme, pero que no es -- digno de respeto.

Ahora, si recordamos que:

"La dogmatización del conocimiento requiere para su existencia, de un autoritarismo escolar donde el maestro protege a la permanencia de un sistema autoritario educativo, en lo particular, y de una sociedad desigual económica, política y culturalmente en lo general"<sup>28</sup>.

De este modo podemos concluir que la educación está funcionando en nuestras escuelas "como un efectivo instrumento reproductor de la ideología y del control social"<sup>29</sup>.

"Volvían a mi mente con claridad los rostros de mis compañeros de escuela: aburridos, durmiéndose, sin participar, pasivos, indiferentes, y la imagen tradicional del mal profesor: -- dictando, imponiendo castigos y revisando tareas sin prisa, tratando de agotar el tiempo"<sup>30</sup>.

Leyendo el anterior párrafo me parece que no transcurre el tiempo y que una gran cantidad de maestros conservamos esas actitudes. Se presentan así, aún muchos hechos y actitudes en -- nuestras escuelas que según una muy personal opinión nos sitúan más cerca de lo que es la escuela tradicional, y así mismos nos colocan bastante lejos de lo que las nuevas teorías <sup>nos</sup> no marcan --

<sup>28</sup> Rosa Estela Vázquez Alvarado 'La Función del Maestro al Interior del Aula', en: Revista de Análisis Educativo CRISIS, México, Imprenta Tonantzin, enero/marzo, año 1.N

<sup>29</sup> Tomás, Vasconi EDUCACION Y CAMBIO SOCIAL Estudios Educativos La Paz. Ideas. 1972 p. 21

<sup>30</sup> Alfonso Lara Castilla Op. Cit p. 45

como pautas a seguir.

Que, ¿Por qué pienso eso? pues...

- Porque las relaciones maestro-alumno siguen siendo en gran - - parte heterónomas, ya que el alumno depende del maestro y continúa siendo un ser pasivo que muchas veces sigue aprendiendo como una convención algo que requería una verdadera construcción.
- Porque en nuestras escuelas se siguen utilizando con frecuencia los dictados, las copias, las planas, los cuestionarios, - etc. Actividades que sólo son un esfuerzo de la mente para retener, memorizar o recordar algo, pero que no ayudan en gran - cosa al alumno, pues no son éstas, adquisiciones basadas en -- una real actividad cognoscitiva por parte del niño.
- Porque "quieran o no quieran reconocerlo, lo que se busca son cabezas llenas y no cabezas bien hechas"<sup>31</sup>.
- Porque demasiadas veces el programa de estudios viene dictaminado desde fuera. Y como consecuencia de ello resulta en muchas ocasiones inadecuado para los lugares en los que se aplica.
- Porque la mayoría de nuestros directores e inspectores tienen un concepto demasiado tradicional de lo que es la práctica docente, ya que para ellos los grupos disciplinados son los que no hacen ruido, los que permanecen con los brazos cruzados en clase y que realizan sin cuestionar todo lo que les ordena el maestro. Además de que la única motivación que reconocen debe

---

<sup>31</sup> Celestin, Freinet y R. Salengros MODERNIZAR LA ESCUELA 6a. Ed. Laia, 1981 9. 76

hacerse es mediante castigos, presiones, competencias y premios. Aparte de limitar al maestro que intenta hacer adaptaciones a los planes y programas oficiales, en fin son personas que no -- comprenden o temen a los cambios e innovaciones.

- Porque a los maestros se nos exige "una actitud y un comportamiento de simples asalariados, robotizados, dependientes, dóciles y serviles, miopes y sin fe en el hombre"<sup>32</sup>.

- Porque muchas veces se protege a los mediocres y pocas se apoya y reconoce a los verdaderos maestros.

- Porque algunos profesores no hemos entendido aún que nuestros alumnos son seres humanos dignos de confianza, capaces de evaluar, pensar, decidir, sentir y participar en acciones trascendentes.

- Porque la educación que se da en nuestras escuelas es una:

"Enseñanza libresca donde no se hace otra cosa que atiborrar a los niños con conocimientos de segunda mano, fórmulas, ejemplos tipo... y en tal cantidad que el principal útil de formación es la memoria"<sup>33</sup>.

- Porque la mayoría de los maestros seguimos valiéndonos de castigos para disciplinar a nuestros alumnos.

- Porque mientras:

"Se discute si el niño debe saber leer a los seis o siete años, para determinar a qué edad debe saber tal o cual regla --

---

<sup>32</sup> Alfonso Lara Castilla Op. Cit p. 80

<sup>33</sup> Celestin Freinet y R. Salengros Op. Cit p. 81

gramatical se considera de lo más normal el hecho de que a nuestros futuros obreros, técnicos y artistas no se les de -o casi- la ocasión de utilizar sus manos hasta los doce años"<sup>34</sup>

- Porque no hemos logrado comprender que nuestros alumnos en su aprendizaje deben utilizar tanto los procesos intelectuales - como los corporales.

- Porque "se ha intentado enseñar que la separación que existe en el mercado de trabajo social responde a algo natural"<sup>35</sup>

- Porque aún quedamos profesores que nos identificamos con la - ideología del maestro que nos menciona -F. de Lizardi-

"Sólo la maldita pobreza me puede haber metido a escuele-- ro: Ya no tengo vida con tanto muchacho condenado ¡que trave-- sos que son y que tontos! Por más que hago, no puedo ver uno -- aprovechado ¡ah fucha en el oficio tan maldito! ¡sobre que ser maestro de escuela es la última droga que nos puede hacer el -- diablo!"<sup>36</sup>

- Porque en el gremio magisterial.

"Estamos tan protegidos mientras nos portamos bien que no nos permitimos descubrir si somos unos vulgares cobardes o hé-- roes grandiosos (y sólo) somos esclavos emocionales en una pre-- caria situación social y económica, carentes de poder dentro de un sistema".<sup>37</sup>

---

34 (Idem)

35 Secretaría de Educación Pública Op. Cit p. 73

36 José Joaquín, Fernández de Lizardi Op. Cit p. 18

37 Alfonso Lara Castilla Op. Cit p. 82

- Porque "hemos vendido nuestra libertad y misión de maestros a cambio de **beneficios** y de la maldita **comodidad y seguridad**. - (Además) Estamos envueltos en una realidad que nadie ha logrado o no hemos querido entender; y que quizá nadie sea capaz de cambiar"...<sup>38</sup>

- Porque casi siempre hemos tomado al pie de la letra los planes y programas, sin querer darnos cuenta que es nuestro deber adaptarlos a nuestro medio real y que en caso de no hacerlo así, estos planes y programas no dejarán de ser en lo que ya mencionaba -Makarenko- sólo una simple.

"Literatura pedagógica llena de hermosas palabras, brillantes pensamientos pura charlatanería; pero vacías de técnicas, de métodos, de instrumentos válidos para su aplicación por un educador cargado de problemas"<sup>39</sup>.

- Porque los maestros sólo somos:

"Mano de obra calificada, **técnicos operativos** de la educación, trabajando para un grupo de genios que estructuran lo que debe hacerse; es decir, corregir y controlar, sólo somos simples ejecutantes y reproductores de los requerimientos oficiales, para enseñar a medias, sin preocuparnos si los alumnos aprenden"<sup>40</sup>.

- Porque

"Si cumplimos con los cánones establecidos, sin cambios --

38

(Idem)

39

A. S. Makarenko, LETTRES ET NOTES EN DEUVRES EN TROIS VOLUMES Progrés, Moscú, 1967, Vol. III p. 475

40

Alfonso Lara Castilla Cp. Cit p. 84

y conforme al programa y si somos buenos docentes siempre nos -  
prometen un reconocimiento... que nunca llega<sup>41</sup>.

---

41

(Ibidem) p. 85

## VI.- EXPERIENCIA PERSONAL COMO DOCENTE

Yo espero que el lector  
púdico y sabio, me perdonará  
las expresiones que tengo que  
emplear para decir la verdad  
que yo siento.- SAN AGUSTIN.

Al escribir estas líneas, lo recordé, por cierto, como si otra vez lo estuviera viviendo. Ahí estaba yo, recién egresado de la Escuela Normal con el glorioso título de profesor de educación primaria y en mi primer contacto con una comunidad rural.

Llegaba yo a ella con infinidad de deseos, ilusiones y metas por conseguir y a pensar de que han transcurrido ya más de dos años aún conservo fresca en la memoria la impresión de asombro e incredulidad al encontrarme con que la escuela -si se le puede llamar así- de la comunidad a la que estaba destinado. No contaba con siquiera un aula, mesabancos, mucho menos con sanitarios, y que entre sus escasos bienes sólo se contaba con un antiguo y descolorido pizarrón y algunos poquísimos gises blancos -algo húmedos-.

Se imaginarán el golpe tan fuerte al encontrarme en esa comunidad que no preservaba ni las más elementales medidas de - - higiene y de educación que se me habían enseñado en la escuela.

Este pues, era quizá un cambio demasiado brusco para mi persona que siendo apenas un joven -quizás todavía un adolescente- se enfrentaba e intentaba incorporarse a un contexto geográfico, económico, político, social y culturalmente diferente y -

del cual yo no tenía casi ningún antecedente ya que observé con condiciones que en ocasiones resultaban hasta increíbles "De todas maneras, para jóvenes estudiantes que habíamos vivido como en una 'campana de cristal' y a quienes se les revelaba de pronto, como cuando descubre un telón, en su episodio más dramático, el escenario de (La Escuela Rural Mexicana)"<sup>41</sup>.

Y por si ésto fuera poco además debía aceptar que en la comunidad no se contaba con los servicios médicos, ni los primeros auxilios más elementales, eran escasos los medios de comunicación, y como único medio de transporte se utilizaban a las bestias de carga.

Para decir verdad, en aquel tiempo era muy grande mi ingenuidad y confianza en la labor del docente como liberador de la comunidad, líder, organizador y difusor de la cultura.

Transcurrió así un año y día a día crecía en mí la inquietud de conseguir ser un mejor docente. Ya que considero que lo que en realidad era mi práctica, no consistía en otra cosa que en intentar imitar la manera, en que a mí me habían impartido la enseñanza las personas que fueron mis maestros.

Principalmente, lo que recordaba de cuando estudié mi educación primaria. Sin embargo, agravaba mis problemas el hecho de que esta escuela era de las llamadas unitarias -probablemente resta decir que yo jamás imaginaba que existieran-.

Entonces ¿Qué podría hacer ahora? ¿Cómo encontrar nuevas fórmulas? ¿Dónde conseguiría metodologías más acordes a esa pro

---

<sup>42</sup> Marte R. Gómez p. 85 ESTUDIANTES ZAPATISTAS, Coedición SEP/Conasupo, México p. 15 (Colección Cuadernos Mexicanos)

blemática? Me cuestionaba, y no obtenía respuestas a mis preguntas. Y fué hasta poco después de transcurrido el primer año -- cuando surgió algo que alentó otra vez nuevas esperanzas.

Mi primer contacto con las nuevas teorías lo obtuve con -- los textos de la Universidad Pedagógica Nacional. Y de repente me pareció encontrar una buena respuesta a mis inquietudes. -- Puesto que casi en todos sus escritos se consignaba una nueva -- corriente metodológica, con preciosas concepciones y enfoques -- sobre el significado de la escuela, comunidad, maestros y alumnos.

Pero, después de conocer un poco más a fondo sobre algunas de estas teorías, de lo que eran sus métodos, recomendaciones y procedimientos me desalentó descubrir que:

- Primeramente, casi ninguna de ellas se ocupa de ofrecer una -- respuesta acorde a las escuelas unitarias.
- Además, de que plantean su incapacidad para aplicarlas a grupos numerosos estableciendo aproximadamente un máximo de 25 a 30 alumnos. Siendo que en mi escuela he llegado a tener ¡Más de 70, y en seis grados distintos!
- Algunas más, recomiendan al maestro conocer la madurez psicológica, física y emotiva del alumno ¡Que lástima que sea tan -- utópico! Si tomamos en consideración que tan sólo en el primer grado las edades de mis alumnos fluctúan desde los cinco hasta los 15 años siendo en total aproximadamente más de 30.
- Como opción más factible se me presentaban los Guiones Didácticos.

Pero ¿Cómo podría utilizarlos si mis alumnos a lo largo de

su experiencia como escolares casi nunca habían tenido la oportunidad de utilizar sus pensamientos e inquietudes para formular hipótesis propias? Ya que sólo han sido entrenados para ser dependientes de las órdenes, consignas y deseos del profesor en turno. Así, que, cuando se presenta un trabajo que requiera un tanto de creatividad, autonomía e independencia de su parte ya no son capaces--muchas veces--. Puesto que los maestros anteriores se han encargado de extingúrselas u opacárselas.

Contaba también con las opiniones de varios miembros de la comunidad que algunas veces basados en las prácticas de maestros que habían estado trabajando anteriormente ahí, o por quizás poco contacto que ellos habían tenido con sus maestros centraban en mi labor sus observaciones, recomendaciones y críticas. Y por lo que llegó a mis oídos pude deducir que:

- Como cosa rara casi ninguna de estas experiencias pretendía o deseaba la creación de una práctica nueva. Y paradójicamente los más apoyaban y deseaban una práctica a la antigüita, algunos todavía centrados en el lema de la letra con sangre entra. Así pues prefieren ver a los alumnos controlados, dominados, callados y sin moverse casi, si el maestro no se los ordena y sólo les interesa que los niños aprendan a leer, escribir y hacer cuentas. La mayoría de los padres de familia solicitaban que no tuvieran los alumnos recreo, otros que no se organizaran juegos, otros bailables, y algunos más recomendaban que se separaran los lugares de los varones de los de las mujeres, de que se les dejara sin falta mucha tarea y varias -- opiniones más por el estilo.

Agrego a éstos, el inconveniente, de que como profesor no cuento con la preparación suficiente para realizar algunas actividades escolares necesarias para lograr el desarrollo integral y armónico de los alumnos. Y en distintas ocasiones por ser -- algo tímido y otras veces por complejos no he organizado actividades artísticas (v. gr) cantos, coros, bailables, poesías y representaciones teatrales. Y en muy contadas ocasiones organizo actividades deportivas. A lo anterior sumaría que al estar influido por una ideología que nos han impuesto los medios de comunicación o, que hemos venido heredando de generación en generación y que la mayoría de las veces sólo ha venido formando una sociedad que en general se encuentra llena de prejuicios, -- valoraciones y observaciones completamente enajenadas que me -- han llevado a una serie de equivocaciones garrafales e idiotas. Así, por ejemplo he otorgado calificaciones juzgando por la apariencia externa, el nivel de acercamiento y simpatía. Y por su puesto tabulando la belleza física y la simpatía con una tabla de valores de la estética. Que sólo ha sido una justificación más de algunos seres humanos para iniciar con discriminaciones, racismos y con una creación de rangos y jerarquías totalmente -- absurdas, estúpidas y falsas que sin embargo, se nos presentan ahora con tanta naturalidad que algunas veces ya no nos damos -- cuenta de tan grave error.

O es que ¿No somos los mismos maestros los que organizamos en nuestras escuelas los tan ya famosos concursos de belleza, -- simpatía, fealdad, inteligencia, etc., etc.? ¿Como si éstas fueran aptitudes que hubiésemos desarrollado y pudiéramos medir!

En todo este tiempo de ejercer como profesor he asistido a juntas y asambleas para maestros a veces hasta 2 ó 3 ocasiones en un mismo mes donde casi no he realizado otras cosas que no - haya sido llenar cuadros estadísticos que considero no sirven - -casi-para nada porque sólo los utilizan como requisitos que de bemos presentar. Y en estas reuniones, de nuevas teorías, de - mejores métodos, o de intercambio de experiencias docentes, sim ple y sencillamente parece que a nadie le importan.

Otras veces no he tomado en cuenta que la puntualidad, asis tencia, atención y eficacia en los trabajos de los alumnos se - pueden deber a muchísimos factores, pues no podrá rendir igual un alumno que además trabaja, o el que es hijo de un padre alco- hólico, o el que vive en una pocilga, o otro el que si acaso -- come regularmente. Su alimentación además de ser precaria la - mayoría de las veces es incompleta en su nivel nutricional. -- Pero eso si, como profesor exijo lo mismo, los atiendo por igual ... Y por supuesto que surgen diferencias abismales entre unos y otros. Y yo, culpando a los más retrasados por su **flojera**, - **desinterés y falta de voluntad** me justifico a mí mismo el por - qué dejo que se rezaguen éstos cada vez más y más.

Por último restaría señalar el desconcierto que provoca en los alumnos el desequilibrio emocional de su profesor.

A lo que personalmente, citaría que observando un futuro - incierto, sin incentivos y comprobando a fuerza de desilusiones y experiencias frustrantes lo que es nuestra organización sindi cal me fuí dando cuenta de que; en el gremio magisterial, la -- mayoría de las veces lo que verdaderamente vale son las palan-

**cas, los compadrazgos, el rastrerismo y el servilismo.**

Además de que a casi todos los directores e inspectores -- que he conocido nos les interesa que los docentes estén mejor - preparados y capacitados. Pues sólo les importa que éstos sean obedientes y cooperadores con ellos mismos, y con sus superio-- res por supuesto.

Las observaciones anteriores carecerían de objeto y no re-- sultarían de ninguna importancia si no se toma en cuenta lo trau matizante y desesperante que resultó para mí. Puesto que, ante estas situaciones uno va perdiendo el respeto y la confianza en la verdad, la justicia, la educación, y hasta por la patria.

Tan complicados se me han presentado los grupos escolares en estos ya casi tres años de experiencia en escuelas rurales - unitarias que algunas veces he tenido que utilizar y combinar - varias ideas de los modelos individual y mutuo, que deberían es tar según la mayoría desterrados de todas las escuelas de ins-- trucción pública.

En otras ocasiones basándome en que muchas veces los li- - bros de texto contienen actividades parecidas para todos los -- grados. Donde por supuesto, hay alguna variación en cuanto a - la profundidad con que son tratadas -ésto es a lo que se ha lla mado sistema cíclico- he aprovechado ésto. Procurando dar una pequeña explicación a los alumnos de varios grados a la vez, re partiéndoles después el trabajo variando el nivel de profundi-- dad según el grado al que pertenecen.

Así, pues, de acuerdo a mis posibilidades he intentado uti lizar opiniones e ideas tanto de las teorías tradicionales como

de las nuevas, pretendiendo sacarles el mejor provecho a las --  
técnicas y procedimientos que considero más adecuadas al tipo -  
de organización escolar de las escuelas rurales unitarias. ¡Un  
tipo de escuela al que en demasiadas ocasiones se le ha dejado -  
en el más completo olvido e indiferencia!

## VII.- SUGERENCIAS Y OBSERVACIONES PERSONALES

Para lograr adoptar y adaptar más correctamente las nuevas teorías pedagógicas en nuestras Escuelas Rurales.

Nuestra tarea como docentes consistirá en romper las cadenas que nos mantienen atados a las teorías pedagógicas tradicionalistas. Partiendo por supuesto conscientes de los obstáculos que seguramente encontraremos en nuestro recorrido. Pero pensando también que, si "Las circunstancias limitan o entorpecen la decisión del hombre (es el mismo ) hombre quien determina si se somete a ellas"<sup>43</sup>. Además de que debemos estar plenamente convencidos de, que:

"El mundo necesita de una juventud que no sea humillada. Libre y segura, no maltratada, ni temerosa. Una juventud que sea capaz de integrar un mundo de seres humanos dignos y plenos de confianza en sí mismos en los destinos del hombre, con un profundo compromiso, y el valor suficiente para luchar por transformar y resolver los problemas del hambre, las guerras y la violencia. Por ésto, es indispensable que los verdaderos maestros logren despertar e inculcar en la juventud el amor al estudio y a la vida, el valor y respeto a la dignidad humana, la libertad y el coraje necesarios para participar en forma creativa y comprometida en el presente y futuro de nuestra patria y de la humanidad"<sup>44</sup>.

<sup>43</sup> Alfonso Lara Castilla Op. Cit p. 48

<sup>44</sup> Idem

Por lo tanto, nuestra tarea consistirá primeramente en crear una escuela que logre reunir, entre otros, los siguientes requisitos:

- Una escuela que no permanezca cerrada a los problemas de la sociedad pues "Si bien ella no puede solucionarlos, en modo alguno puede olvidarlos"<sup>45</sup>.
- Una escuela que considere que "La solución de muchos problemas escolares está en el conocimiento de las relaciones afectivas y familiares, incluso cuando no haya dramas ni situaciones visiblemente malsanas"<sup>46</sup>.
- Una escuela en que su fuente primaria de control resida en la misma naturaleza del trabajo, en la cual todos los individuos tengan la oportunidad de contribuir y respecto a la cual todos sientan una responsabilidad.
- Una escuela donde el maestro pierda la posición de dictador exterior y adopte la de guía de las actividades del grupo.
- Una escuela que su metodología se base es una praxis que signifique "acción y reflexión de los hombres sobre su mundo para transformarlo. (Y en un constante) Diálogo entre educandos y educadores sobre el objeto de conocimiento"<sup>47</sup>.
- Una escuela en la que se de "la negación del hombre abstracto, aislado, suelto, desligado del mundo; así como la negación del mundo como una realidad ausente de los hombres"<sup>48</sup>.

44

Idem.

45

Wallon. H. y J. Palacios Cit. en EL NIÑO: APRENDIZAJE Y DESARROLLO México, U.P.N. Ed. S.E.P. p. 126

46

Ana Freud y G. Richard. Cit. en: EL NIÑO: APRENDIZAJE Y DESARROLLO México, U.P.N. Ed. S.E.P. p. 141

- Una escuela en la que se otorgue la oportunidad al niño de desplegar su actividad espontánea, permaneciendo "libre en sus intentos, en sus tanteos, e incluso en sus errores"<sup>49</sup>.
- Una escuela con una organización disciplinaria que por encima de todo, signifique respeto a la dignidad del individuo: Apellando ante todo al autocontrol y evitando el hincapié exagerado en las diferencias de estatus, en las barreras erigidas en contra de la comunicación libre.
- Una escuela en la que toda su acción educativa contribuya al desarrollo integral de la personalidad, teniendo como fin "Una formación completa de la personalidad para lograr que el individuo tenga la posibilidad de alcanzar la plenitud de su vida en todos los órdenes"<sup>50</sup>.
- Una escuela en que las relaciones educandos-educadores, se den con un acto común de cooperación, afecto y camaradería que incluso se prolongue más allá del horario escolar.
- Una escuela que teniendo en cuenta el proverbio chino del 'si escucho, olvido, si veo, recuerdo, si hago, comprendo. Cifre sus esfuerzos en el hacer del alumno, en la construcción de -- sus propios pensamientos. En fin en la actividad y manipulación del objeto del conocimiento.

Pero a su vez ésto no estaría completo si no se persigue -- una democratización de los estudios que como lo explica -Salen--

---

<sup>49</sup> (Ibidem) p. 220

<sup>50</sup> Ramón Costa Jou A PROPOSITO DE LA ESCUELA ACTIVA, México, Nuevas Técnicas Educativas, 1974. p. 66

gros- consista esencialmente en "crear una estructura y una organización escolares tales que cada cual pueda llegar tan lejos como le permitan sus facultades sin que se vea frenado por contingencias materiales"<sup>51</sup>.

Sólo tenemos pues, un camino para conseguir apartarnos del tradicionalismo, y éste consiste en la creación de: "una enseñanza (nueva) que responda a las exigencias (nuevas) y que sea capaz de preparar al niño para 'llegar tan lejos como le permitan sus facultades'"<sup>52</sup>.

---

<sup>51</sup> Celestin Freinet. y R. Salengros Op. Cit p. 71

<sup>52</sup> (Ibidem) p. 85

## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

- La educación que se da actualmente, es una enseñanza reproductora del sistema social y económico imperante.
- Hasta el momento son casi nulas las actividades basadas en nuevas teorías pedagógicas las que se presentan en nuestras escuelas.
- La mayoría de las nuevas teorías casi no toman en cuenta a las escuelas rurales como las nuestras.
- Ante todo como docentes es indispensable el respeto a la dignidad de todos los individuos.
- La escuela primeramente, debe pugnar hacia el desarrollo de todos los alumnos.
- Partiendo de nuestras condiciones reales es necesario crear un tipo de enseñanza nueva que responda mejor a nuestras propias características.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Ballesteros, y Usando Antonio ORGANIZACION DE LA ESCUELA PRIMARIA México, Patria, 1975. 451
- Costa, Jou Ramón A PROPOSITO DE LA ESCUELA ACTIVA México, Nuevas Técnicas Educativas, 1974 p. 66.
- Cuyás, Arturo HACE FALTA UN MUCHACHO 8a. Ed. México Ed. Universo 1985. p. 458
- Debesse, Mauricio LAS ETAPAS DE LA EDUCACION.
- Fernández, de Lizardi, José Joaquín EL PERIQUILLO SARNIENTO, Prólogo de Jefferson Rea Spell. México, Ed. Porrúa, S.A. 1984 p.472
- Freinet, Celestin y R. Salengros MODERNIZAR LA ESCUELA 6a. Ed. - Barcelona, Ed. Laia 1981. p. 76
- Freud. Ana y G. Richard CIT. EN EL NIÑO: APRENDIZAJE Y DESARROLLO México, U.P.N. Ed. S.E.P. pp. 258
- Fundación, Meval PROGRAMA DE EDUCACION CREATIVA Plan de Extensión. Venezuela 1982.
- Gibrán. Jalil Gibrán EL PROFETA México, Ed. Anaya 1986 pp. 167
- Gómez, R. Marte ESTUDIANTES ZAPATISTAS Coedición SEP/CONASUPO -- p. 36 (Colección Cuadernos Mexicanos)
- Lara, Castilla Alfonso VUELVE MAESTRO VUELVE México. Ed. Diana - 1988 pp. 167

Makarenko, A. S. LETTRES ET NOTES EN DEUVRES EN TROIS VOLUMES, -  
Progrés, Moscú, 1967, Vol. III, p. 475

Mecanograma de Postgrado, MODELOS DE DOCENCIA.

Montaigne, Miguel de ENSAYOS ESCOGIDOS 2a. Edición, Tr y Prólogo  
de Manuel Granel, México, Ed. Calypso, 1985 pp. 149

Nervo, Amado CIT. POR Ramírez, Rafael "LA EDUCACION TECNICA DEL  
CAMPEÑO, LA ESCUELA INDUSTRIAL EN LA CAMPIÑA", en: La Escuela  
Rural Mexicana. México, SEP-FCE, 1981 p. 56.

Pacheco, Torres Juan. CIT. POR Raby, David. L. EDUCACION Y REVO-  
LUCION SOCIAL EN MEXICO, México, SEP, 1974. pp. 248 (Colección --  
Sepsetentas 141).

Palacios, Jesús LA CUESTION ESCOLAR Barcelona, Ed. Laia, 1980 p.-  
671

Pérez Rocha Manuel "Educación y Desarrollo, Idealismo Educativo  
del Estado Mexicano" en revista PROBLEMAS DEL DESARROLLO No. 32.  
Año VIII, Nov. 1977 Enero 1978, México pp. 62

Raby, David. L. EDUCACION Y REVOLUCION SOCIAL EN MEXICO, México,  
SEP. 1974 (Colección Sepsetentas 141)

Secretaría de Educación Pública CUADERNO DE EVALUACION FORMATIVA,  
ANALISIS PEDAGOGICO 2a. Ed. U.P.N. México, D.F. 1988 pp. 242

Suchodolski, Bodgan TEORIA MARXISTA DE LA EDUCACION, México, 1966  
Ed. Grijalbo p. 282

Vasconcelos, José ULISES CRIOLLO 2a. PARTE México, Ed. Medio Siglo, 1983 pp. 451

Vasconi, Tomás EDUCACION Y CAMBIO SOCIAL Estudios Educativos, La Paz. IDEAS 1972

Vázquez, Alvarado Rosa Estela 'La Función del Maestro al Interior del Aula' en Revista de Análisis Educativo CRISIS México, Imprenta Tonantzin. Enero/Marzo, Año 1, No. 2. 1980

Wallon. H. y J. Palacios Cit. en: EL NIÑO APRENDIZAJE Y DESARROLLO; México, U.P.N. Ed. S.E.P. p. 258

109789