

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 094 DF "CENTRO"
LICENCIATURA EN EDUCACION PLAN 94

TITULO:

**PROMOVER LA INVESTIGACION DEL MEDIO NATURAL Y
SOCIAL EN LOS NIÑOS PREESCOLARES**

PROYECTO DE INOVACION DE INTERVENCION PEDAGOGICA QUE PARA
OBTENER EL TITULO DE LICENCIADA EN EDUCACION PLAN '94

**PRESENTA:
VIRIDIANA SALAZAR SILVA**

MI GRATITUD Y ESPECIAL RECONOCIMIENTO AL MAESTRO: JUAN BELLO
DOMINGUEZ

MEXICO D.F. 2008

ÍNDICE

pág.

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. UN RECORRIDO POR LA COMUNIDAD DE SAN ANDRÉS CHIAUTLA Y LOS DETERMINANTES EN EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN.	9
a) Un pueblo lleno de tradiciones dispuesto a superarse	15
b) La escuela como un espacio importante para mejorar la calidad educativa.	36
c) Cómo conocer a los alumnos para mejorar la práctica docente	43
d) una problemática dentro del aula, los niños dispuestos a conocer lo que ocurre en su alrededor.	51
CAPÍTULO II. LA TEORÍA PARA FORTALECER LA INVESTIGACIÓN A NIVEL PREESCOLAR	56
a) El desarrollo de los niños y su conocimiento del medio natural y social	56
b) El papel del docente como guía en el desarrollo de la investigación del medio natural y social.	62
c) Relación de la sociedad para el desarrollo del aprendizaje del niño	69
CAPÍTULO III. LA INSTRUMENTACIÓN DIDÁCTICA, FACTOR IMPORTANTE PARA CONDUCIR A LOS ALUMNOS A UN NUEVO APRENDIZAJE.	75
a) El programa de educación preescolar una herramienta necesaria para iniciar la planeación	75
b) Crear una educación con éxito	76
c) Formas de organización del trabajo	80
CAPÍTULO IV. UNA MIRADA EN LOS PEQUEÑOS Y EN LA PRÁCTICA DOCENTE, EN LOS PROCESOS DE APLICACIÓN Y EVALUACIÓN EN EL AULA INFANTIL.	102
a) Política educativa	102
b) Jugando a explorar el mundo, cómo y por qué ocurre	103

Introducción

El proyecto de innovación que aquí se presenta, se aplicó en el jardín de niños “José María Morelos” que se ubica en la colonia centro de San Andrés, municipio de Chiautla, Estado de México.

Esta investigación puede ser destinada para los docentes de enseñanza en nivel preescolar, que generalmente afrontan problemas generados en el quehacer educativo cotidiano al enfrentarse a situaciones diversas con los niños en las instituciones donde laboran ya que a los alumnos constantemente les interesa conocer más por su propia cuenta.

La elección de este tema se consideró adecuada debido a la edad de los niños, ya que ellos día con día se preguntan el porqué de las cosas. Además que en el aula se trabaja con el programa de estudio proporcionado por la Secretaría de Educación Pública, en el que se señala que los niños deben poseer y desarrollar la comprensión de su entorno, respetando sus propuestas y necesidades, así como sus propias teorías infantiles acerca del mundo natural y social.

Este trabajo se considera propicio para que los niños pongan en juego sus capacidades de asombro que los caracteriza y que los conduce a preguntar constantemente cómo y por qué ocurren los fenómenos en la naturaleza y demás aspectos que llamen su atención. Así como a observar y explorar cuanto puedan, usando los medios que tienen a su alcance aprovechando su curiosidad espontánea y sin límites, de tal forma que se convierta en una poderosa herramienta mental para la comprensión del mundo, debido al contacto directo con su ambiente natural, que les permite tener experiencias vividas. Lo anterior ayudará a que se desarrollen sus capacidades de razonamiento, que les permita entender y explicar a su manera, las cosas que se presentan en su derredor.

Por lo tanto debemos propiciar en los niños una actitud de investigación que se funde sobre criterios de relatividad y no sobre criterios dogmáticos.

Esto significa que hay que ayudar a los niños a darse cuenta que saben, de que ellos también son constructores de teorías y que es esta la que deben poner en juego para saber si les sirve o si es necesario modificarla para poder dar una explicación a la realidad que los circunda, sosteniendo la hipótesis de que los niños desde pequeños van construyendo teorías explicativas de la realidad de un modo similar al que utilizan los científicos.

La finalidad que se espera alcanzar con el proyecto de innovación es que el docente, reconozca y aplique los principios y criterios pedagógicos fundamentales que favorezcan el desarrollo de las capacidades y actitudes en los niños, que permitan promover la investigación del medio natural y social, formando en ellos un pensamiento reflexivo y comprensivo sobre los fenómenos y situaciones del mundo en el que viven y se desarrollan.

Para ello se seleccionarán y diseñarán situaciones didácticas que les permitan explicarse aspectos particulares de la naturaleza y puedan relacionarlos con su medio social.

De este modo, uno de los objetivos generales como docente, es reconocer y aplicar, los principios y criterios que son fundamentales para seleccionar o diseñar situaciones didácticas que permitan promover la investigación del medio natural y social en los niños de tercer grado, del jardín de niños José María Morelos; teniendo como objetivos específicos los siguientes:

1. Planificar la intervención pedagógica con el fin de promover el avance en las competencias de los niños
2. Aplicar situaciones didácticas que ayuden a descubrir el potencial de aprendizaje que tienen los niños cuando participan en experiencias que les permiten explorar y conocer fenómenos y situaciones del mundo en el que viven y se desarrollan.
3. Promover el cuidado de la naturaleza en los niños

4. Crear un clima adecuado para promover el aprendizaje significativo, mediante la organización de experiencias apropiadas

Los temas seleccionados son: cómo se forma la escarcha, el pececito arco iris, cuantos años tiene un árbol, crea tus juguetes, entre otras. Que han sido seleccionados de acuerdo a la curiosidad del niño y querer conocer el porqué ocurren las cosas.

Los niños inician desde edad muy temprana a formar sus propias ideas acerca de su mundo inmediato en lo que se refiere a la naturaleza así como de su vida social. Estas ideas les ayudan a explicarse aspectos particulares de la realidad y a encontrar sentido, así como hacer distinciones fundamentales que les permiten reconocer entre lo natural y lo no natural, entre lo vivo y lo no vivo, entre plantas y animales, etcétera.

El aprendizaje es un proceso individual, pero los niños se ven influenciados por los contextos familiar, escolar y social en el que se desenvuelven.

Algunos psicólogos y pedagogos han debatido últimamente sobre la función que desempeña en el desarrollo del niño “la genética”, lo que el niño ha heredado y “la crianza”, la educación que recibe. Actualmente sabemos que las experiencias a las que se expone al niño durante su primera infancia influyen en el desarrollo de su cerebro y adecuando estas a las características y necesidades del preescolar optimizamos el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La apertura en la aplicación del programa 2004 da mayores posibilidades de adecuar la intervención educativa a las características de los alumnos y sus necesidades de aprendizaje, para lo cual es indispensable que el docente conozca ampliamente a sus alumnos, el contexto histórico de la comunidad y el ambiente familiar.

La experiencia escolar de los alumnos no transcurre solo en el aula sino en el conjunto de espacios escolares en donde conviven y realizan actividades que les generen conocimientos novedosos, juntamente con el desempeño de la docente.

El mejoramiento del proceso y de los resultados educativos requiere de la reflexión constante del docente para revisar críticamente sus decisiones respecto al proceso educativo las formas de trabajo que promueve el trabajo de los niños y la cooperación entre ellos, así como las concepciones que sustentan su intervención en el aula.

Esta investigación del proyecto de innovación consta de cuatro capítulos, el primero trata principalmente de “Un recorrido por la comunidad de San Andrés Chiautla y los determinantes en el desarrollo de la educación”, en donde se explica una reseña histórica así como las características generales acerca de la comunidad denominándola como un pueblo lleno de tradiciones dispuesto a superarse, asimismo se dan a conocer las condiciones del jardín de niños “José María Morelos”, el cual es un espacio importante para mejorar la calidad educativa. Otro aspecto fundamental del que se hace mención y que sabemos que no puede faltar en la práctica docente es el cómo conocer a los alumnos para mejorar la práctica docente, el comenzar a conocer a los alumnos y el cómo estamos llevando acabo nuestra práctica docente nos permitirá percibir las características y habilidades que poseen los alumnos así como las dificultades a las que se enfrentan tanto los alumnos como docentes y padres de familia, de esta manera conoceremos el contexto en donde se desarrolla la problemática y de esta forma poner en práctica nuestra labor docente.

El segundo capítulo se denomina, “la teoría para fortalecer la investigación a nivel preescolar”, teniendo como referente los logros del aprendizaje y las dificultades que enfrentan los alumnos, es necesario revisar algunos conceptos de investigación, para establecer un punto de partida sobre el cual ir elaborando el contenido de este nuevo capítulo, en el que se trata el nudo fundamental de la tarea educativa, en el que debemos conocer algunas teorías acerca de la importancia que tiene la formación psicológica del niño y de que manera el docente guía al alumno en el aprendizaje dentro del ámbito de la investigación del medio natural y social, tomando en cuenta que no solo el aprendizaje transcurre

dentro del aula si no también en el ambiente en donde se desarrollan los alumnos, ya que las experiencias del alumno no solo transcurren dentro del aula sino que las va a tener en cada espacio y con las personas que el convive.

Continuando así con el tercer capítulo que es “La instrumentación didáctica factor importante para conducir a los alumnos a un nuevo aprendizaje”, se mencionan algunas estrategias y cómo se llevaran a cabo las aplicaciones de las actividades de investigación. Para ello se seleccionaron y diseñaron situaciones didácticas que les permitan explicarse aspectos particulares de la naturaleza y puedan relacionarlo con su medio social.

El cuarto capítulo es nombrado “Una mirada en los pequeños y en la práctica docente, en los procesos de aplicación y evaluación en el aula infantil”. donde mostraremos algunas aplicaciones de cómo se llevaron a cabo y cómo funcionaron, con la finalidad de interpretar los resultados obtenidos y comprobar la hipótesis establecida en el presente proyecto de innovación:

“Si el docente logra promover la investigación del medio natural y social, a partir de plantear situaciones didácticas e involucrar a los niños en actividades que les permitan avanzar en el desarrollo de sus competencias, favorecerá el desarrollo de las capacidades de razonamiento que les permita entender y explicar a su manera las cosas que ocurren en su derredor, acerca de su mundo natural y social, optimizando así el proceso de conocimiento del niño preescolar”.

La presente propuesta didáctica pretende promover actividades que logren fomentar la investigación y el cuidado del medio natural y social en los alumnos de 3º C del jardín de niños “José María Morelos” de la comunidad de San Andrés, municipio de Chiautla, para ayudar a los niños y las niñas a avanzar en sus aprendizajes. Para ello la educadora deberá partir de conocer a los alumnos desde el inicio del ciclo escolar.

El docente frente al grupo en el nivel preescolar parte de realizar un diagnóstico general, en donde se recuperen los campos formativos con base en las

características de los niños; estos registros se realizan mediante la observación directa de sus actitudes, habilidades, conocimientos y destrezas con cada uno de los alumnos. Mediante este diagnóstico el docente debe identificar aspectos que requieren de mayor trabajo sistemático.

Este conocimiento permite establecer situaciones didácticas y las formas de trabajo, con sus variantes para algunos pequeños, adecuadas a las características de los educandos, de ahí la importancia de que el docente realice actividades pero no meramente como simples actividades repetitivas que no representen ningún reto intelectual y, por tanto, carentes de sentido, sino con la variante de toda una intención educativa, actividades interesantes que representen algún desafío con el fin de lograr un propósito educativo.

Es importante que los alumnos preescolares perciban con claridad, que el sentido de ir a la escuela está en la oportunidad de saber y de entender más; de ser capaces de más, esta idea que es obvia para los adultos, no lo es para los niños. Su propia experiencia les debe mostrar que el jardín de niños no es solo un lugar grato y divertido, sino que también es un lugar que les brinda actividades en diferentes momentos y espacios que les permiten interactuar, experimentar vivencias diferentes dentro y fuera del plantel, que les permite saber lo que antes no conocían y que pueden hacer lo que antes no podían.

Por ello el presente “proyecto pedagógico de acción docente”, en el que se proponen estrategias de intervención docente, mediante un cronograma de actividades, marcando tiempos de aplicación y evaluación para comprobar la hipótesis mencionada anteriormente.

A través de los fundamentos teóricos de Jean Piaget que nos explican el desarrollo, en donde menciona que los niños se encuentran en la etapa preoperacional en el que propone el niño trabaje con lo relacionado a la naturaleza a partir del juego, la observación, la manipulación de objetos, cuando sea posible la experimentación. Por otra parte se toman en cuenta elementos teóricos conceptuales sobre el aprendizaje significativo estudiado por David Paúl Ausubel.

Además se tomó en cuenta la teoría de socialización de Robert Gloton y Claude Clero, entre otros.

Para llevar a la práctica mi intervención de acción docente y lograr favorecer el interés por la investigación del medio se propusieron diferentes contenidos entre los cuales están: el pez arco iris, soy mexicano soy mexicana, qué es el viento y qué es el aire, cómo se forman las olas, cómo se forma la escarcha, cuántos años tiene un árbol, el parque, cada uno de estos con indicadores, actividades, recursos, estrategias y con tiempos a realizar.

Las actividades, los recursos, y las estrategias planteadas están encaminadas a reforzar el fomento a la investigación que en este caso inicia con los primeros años de su vida y en el primer nivel educativo (preescolar) para lograr construir las bases de la personalidad.

El contenido del pez arco iris tendrá la finalidad de crear en los niños una actitud para formular explicaciones acerca de los fenómenos naturales que puede observar.

El propósito del contenido de soy mexicano soy mexicana será lograr que los niños reconozcan que los seres humanos somos distintos, que todos somos importantes y tenemos capacidades para participar en sociedad.

Con el contenido de qué es el viento y qué es el aire se pretende que el niño logre manifestar explicaciones acerca de los fenómenos naturales que puede observar y que desarrolle de manera progresiva la elaboración de categorías y conceptos, así también tenga la oportunidad de conocer y crear juguetes que pueden funcionar y ser utilizados en la naturaleza.

Con el contenido de cuántos años tiene un árbol se pretende que el niño observe los seres vivos y elementos de la naturaleza así como formular preguntas que expresan su curiosidad y su interés por saber más acerca del medio natural y la importancia que tiene su cuidado para la vida del hombre, el cual, le permite experimentar con diversos elementos, objetos que no representan riesgo, y al

tener contacto directo con la naturaleza podrán lograr comprender que las plantas también son seres vivos.

El contenido de cómo se forman las olas tiene como objetivo que los niños formulen preguntas que expresan su curiosidad y su interés por saber más acerca del por qué ocurren los fenómenos naturales, además que les permite jugar, experimentar con diversos elementos, lo cual ayudara a que el niño encuentre soluciones y respuestas a problemas acerca del mundo natural, así mismo podrá expresar explicaciones acerca de los fenómenos naturales que pueden observar y de las características de los seres vivos y de los elementos del medio.

CAPÍTULO I. UN RECORRIDO POR LA COMUNIDAD DE SAN ANDRÉS CHIAUTLA Y LOS DETERMINANTES EN EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN.

Es importante reconocer que el contexto social influye en todas las etapas del proceso de desarrollo del niño. Por ello, para poder adentrarnos en el tema de “cómo Promover la Investigación del Medio Natural y Social en los Niños Preescolares” se considera necesario retomar datos históricos de la comunidad de Chiautla, como un antecedente determinante en el proceso de investigación, ya que nos permitirá conocer las condiciones de vida y la evolución de la comunidad tanto lo cultural, social, económico y político.

“El municipio de Chiautla es uno de los pueblos más antiguo del Estado de México, pues sus antecedentes históricos se retoman hacia los tiempos de los siglos IX y X de nuestra era y su riqueza cultural es abundante en las diferentes manifestaciones creativas de los hombres que habitaron en esta tierra.”¹

De ese enorme acervo cultural que poseen los municipios de nuestro estado, es importante señalar la riqueza artística e histórica de la región de Texcoco, enclavada en la parte oriental de esta entidad estatal y cuya ubicación propicia el florecimiento de una de las culturas más notables de la época prehispánica. La cultura Acolhua o tezcocana.

Desde los orígenes de esta cultura el pueblo de Chiautla aparece en los acontecimientos más remotos y por ello resulta interesante conocer la historia y estudiar la evolución de este pueblo, situado dentro del territorio del Gran Señorío Acolhua con su ciudad TEZCOCO, contemporánea de la orgullosa ciudad de México-Tenochtitlán, capital del poderoso señorío mexicana, ambas integrantes de la confederación de Anáhuac.

¹ Simón Arellano Escobar. *Chiautla en la Historia*, México. 2006 Pág. 53.

En esta población de Chiautla fue testigo de la grandeza del Señor Texcocano durante su esplendor en el siglo XV, en la etapa precortesiana saturada de importantes acontecimientos de relevantes personajes como Nezahualcóyotl Acomiztli y su hijo Nezahualpilli, los dos grandes señores tezcocanos que hicieron de Tezcoco, la dueña y señora de los lagos.

Posteriormente, “en el siglo XV, Chiautla vive en carne propia el impacto de la conquista europea y como todos los pueblos de Anáhuac, inicialmente se resiste ante la invasión española, quedando finalmente bajo el poderío de los conquistadores europeos”.² En la Época Colonial, Chiautla convive con los demás pueblos el periodo de evangelización y al igual que otras poblaciones participa en la creación de los nuevos templos cristianos apegados a la nueva religión, construyendo uno de los monumentos coloniales más hermosos de nuestra región, como lo es el templo de San Andrés, en bellísimo estilo barroco texcocano.

Por todo ese interesante y hermoso pasado histórico-cultural que permanece latente en esta municipalidad y cuyos habitantes viven intensamente el presente, apoyados en su relevante pasado, el H. Ayuntamiento Constitucional de Chiautla, México, que preside el C. Lic. Simón Arellano Escobar, presidente municipal, tiene a bien el publicar el ensayo titulado: Chiautla en la historia, como un breve ensayo del pasado histórico de este municipio que hoy, al igual que ayer, vive plenamente el presente como parte activa de la organización de nuestro progresista Estado de México.

En los finales del convulsivo siglo XX y a unos cuantos años de la conmemoración del V centenario del Descubrimiento de América por Cristóbal Colón, hecho trascendental del siglo XV que vino a transformar la vida y la ideología de los pueblos del mundo en general, la historia de los pueblos mesoamericanos aún permanece incompleta y además, desconocida para la gran parte de nuestros compatriotas y principalmente de las nuevas generaciones.

² *Ibíd.* Pág. 75

Es por ello que nuestro empeño en continuar esa larga búsqueda, iniciada hace muchos años en esta región de nuestro Estado, se hace cada vez más interesante en todo lo referente a la región tezcocana, integrada por un sin número de pueblos, que como Chiautla, guarda un acervo histórico cultural incomparable, y han sido motivo de admiración de propios y extraños.

No es posible, desafortunadamente, en tan poco espacio lograr una referencia total de todo lo acontecido en un pueblo como Chiautla, a través de tantos siglos de historia, así como la secuencia de la vida del hombre que fundó y habitó este lugar. Sin embargo, es importante el poder condensar en este ensayo, aquello que ha trascendido en el campo de las ciencias y las artes, que son partes integrantes de lo que hoy llamamos cultura, y que no es otra cosa, sino la realización de obras materiales y espirituales del hombre, a través de su conocimiento y con ayuda de la naturaleza.

Desde los inicios del siglo XX, los estudios en torno a la historia y a la antropología afortunadamente han sido intensos y sus resultados de gran éxito, al lograr abrir un amplio horizonte respecto al conocimiento del origen del hombre y su obra realizada al pasar del tiempo, singularmente en sitios del Estado de México como: Tepexpan y Santa Isabel Ixtapan, cercanos a este municipio de Chiautla, que hacen de esta región una de las más conocidas a nivel internacional en el campo de los estudios antropológicos.

Por ello nos es obligado, tratar de saber más en lo que respecta al origen de nuestros pueblos, así como su historia, sus costumbres y sus tradiciones, que son las verdaderas raíces que nos hacen mantener firmes ante la agresión de las culturas extranjeras, que hoy en día son una constante amenaza para transformar nuestra idiosincrasia y nuestra ideología, así como factores decisivos en la deformación de la endeble personalidad del mexicano.

No en vano, el esfuerzo y la constancia de muchos hombres ilustres de nuestro país con conocimientos acerca de nuestra historia que han construido el cimiento de esa enorme estructura que hoy son nuestra cultura y nuestra civilización, la

cual debemos tomar en cuenta como claro ejemplo para proseguir en la búsqueda y preservación de nuestra historia y nuestras tradiciones, que afortunadamente guardan celosamente muchos de los pueblos de nuestro Estado.

En este trabajo hemos tratado de condensar parte de la riqueza histórica cultural de este pueblo, que ha vivido profundamente por más de nueve centurias todas las etapas históricas, que el tiempo y el hombre han marcado, y a pesar de las altas y bajas que ha vivido, aún hoy es posible en esta época tan convulsionada, el poder andar por sus caminos y transitar por sus calles en forma tranquila, apacible, y apreciar con gran sorpresa sus bellezas naturales como sus campos y sus montes, así como sus riquezas arquitectónicas enmarcada por sus calles y angostos callejones, su plaza y sus viejas casonas de altos muros de piedra y de adobe, con el clásico rejoneo de tezontle rojo que rompe alegremente la monotonía del gris pardo, del añoso adobe, coronadas con techos de largos morillos y delgadas tablas de tejamanil, última reminiscencia de las construcciones precolombinas en el altiplano.

A pesar de que Chiautla ya se caracteriza como una zona urbana por todos los servicios con los que cuenta, siguen existiendo templos antiguos, construidos con las manos ásperas de nuestros indígenas, de los hijos de Chiautla, que con su sangre y su sudor armaron la mezcla y la argamasa de las finas decoraciones que conforman el barroco texcocano, que hoy lucen espléndidas en la fachada y en el esbelto campanario del que brota día a día, los toques o repiques de viejas campanas que invitan a sus feligreses al día de fiesta en el pueblo, o también llamar a la ceremonia luctuosa por la muerte de alguno de sus vecinos que finalmente ha pasado a formar parte integrante de la tierra, esa querida tierra que por tantos años cultivó.

Así es la forma de vivir en Chiautla, con su tianguis y su día de asistir a misa con las galas domingueras que hacen de sus hombres y mujeres, verdaderas estampas de la vida provinciana que aún se mantiene viva en este inquieto y festivo rincón del extenso Valle de México.

De todo este acontecer cultural, hoy pretendemos condensar en este breve trabajo lo más relevante de su existencia, aquello que ha identificado a este pueblo y sus habitantes en el transcurrir de la historia y en el devenir del tiempo.

Afortunadamente este Municipio de Chiautla, ha mantenido a través del tiempo su nombre autóctono, originado en la lengua náhuatl, que fuera el idioma que hablaran los habitantes de esta región tezcocana, desde los tiempos más remotos.

Muchos son los investigadores o estudiosos que desde tiempos lejanos se han dedicado al estudio de los nombres locativos o toponímicos de nuestro estado, especialmente en los que pertenecen a la lengua náhuatl, y entre ellos destaca uno, por su gran conocimiento en lo referente a las etimologías de los nombres locativos del Estado de México.

Me refiero a don Manuel Olaguíbel, uno de los hombres más ilustres del siglo XIX, como escritor, historiador, poeta, político, y otras actividades más que realizó durante su fecunda vida particularmente en nuestro Estado, y de sus múltiples obras dedicadas a esta Entidad, sobresale una titulada “Onomatología del Estado de México”, en la que da una extensa relación de los nombres de los municipios, ciudades, pueblos, sitios geográficos y caminos de nuestro Estado.

De la introducción de esta obra reeditada en el Estado de México, en el año de 1975, por el Lic. Mario Colín, tomamos el siguiente texto:”Merece este homenaje Manuel de Olaguíbel con quien estamos en gran deuda por lo que llevó a cabo a favor de la historia del Estado de México mientras fue Magistrado del Tribunal Superior de Justicia y Catedrático del Instituto Científico y Literario que nos tocó el honor de dirigir en breve tiempo, por algunas ocasiones”.³

“Otra referencia del mismo autor la encontramos en la obra “Nombres indígenas del Estado de México”, en la cual menciona lo referente al nombre de Chiautla: “Según Olaguíbel, Chiautla significa “en las tierras grasosas”. Pero para que tuviera este

³Mario Colín. Onomatología del Estado de México. 1975. Pág. 55.

significado el nombre debería ser Tlalchihuahuac, de tlalli, tierra, y chiahuac o chiauac, cosa grasienta. También, anteponiendo el adjetivo, podía decirse, Chiahutlalla”.⁴

El nombre de que se trata es Chiautla, del mexicano chiahuitl, pulgón que roe las viñas; y tla, partícula que expresa abundancia: “donde abunda el pulgón”.

También el nombre de Chiautla, en su vocabulario registran los siguientes términos relacionados con este nombre: Chia, cierta familia de que sacan aceite. Chiaua mancharse alguna cosa. Chiauac, que significa cosa grasienta, es decir algo relacionado con grasa, de esto se deduce que al agregar la terminación tlan, que es abundancia resultaría Chiautlán, que traduce “donde abunda la grasa”, lo que puede interpretarse en torno a planta que contienen o producen grasa”, como lo son las oleaginosas.

La historia de los pueblos mesoamericanos tiene entre múltiples pasajes verdaderas riquezas testimoniales que señalan la importancia del desarrollo cultural de nuestra cultura a través del tiempo.

Para el hombre mesoamericano, la tierra que le vio nacer fue motivo de amor y de trabajo constante para superar su nivel cultural por medio del conocimiento en el campo de las ciencias y las artes.

En esta constante búsqueda de superación, el hombre de otros tiempos, inicia una labor creadora desde aquellas épocas remotas, cuando las tierras del valle de México apenas si contaban con unos cuantos habitantes, todos ellos llegados de lejanos y mitológicos lugares existentes en las más extrañas regiones de este continente.

Concretamente hablado, la historia de los pueblos de la zona oriente del actual Estado de México, como lo son Texcoco y Chalco, así como todos los pueblos circunvecinos, son de los más antiguos, entre ellos Chiautla, y puede retomarse su origen hacia el siglo XI.

⁴Arellano Escobar Simón. *Chiautla en la Historia*, México. 2006. Pág. 76.

a) Un pueblo lleno de tradiciones dispuesto a superarse.

Para una mejor comprensión del presente proyecto, es conveniente describir la comunidad, cómo viven en la actualidad los habitantes de San Andrés Chiautla después de haber presentado una reseña histórica - cultural.

La comunidad de San Andrés Chiautla se ubica, al norte con el municipio de Acolman, al sur con Texcoco, al este con Papalotla y Tepetlaoxtoc, al oeste con Chiconcuac, Atenco y Tezoyuca.

El municipio de Chiautla contaba con pocos habitantes hasta 1995.

De acuerdo a los resultados que presentó el II conteo de población y vivienda en el 2005, en el municipio habitan un total de 139 personas que hablaban alguna lengua indígena.⁵

El municipio presenta una ligera disminución en la tasa de incremento poblacional, lo que ha modificado su perfil demográfico, iniciando una tendencia a su estabilización; la explicación de este comportamiento demográfico se refuerza por la corriente migratoria en el municipio, ya que para 1990, la población nació fuera del Estado de México.

Es importante señalar que para el año 2000, de acuerdo con los resultados preliminares del Censo General de Población y Vivienda efectuado por el INEGI, para entonces existían en el municipio un total de 19,559 habitantes, de los cuales 9,519 son hombres y 10,040 son mujeres.

De acuerdo a las viviendas los resultados que presentó el II Conteo de Población y Vivienda en el 2005, en el municipio cuenta con un total de 4,487 viviendas de las cuales 4,388 son particulares.

En la actualidad la comunidad ya cuenta con servicios comunitarios como: luz eléctrica, drenaje, agua potable, calles pavimentadas, teléfono, transporte así como: servicios médicos, escuelas y servicios adicionales: como banco, cajeros, gasolineras, materiales de construcción, tlapalerías, minisuper, misceláneas, papelerías, zapaterías, regalos, abarroteras, estéticas, dulcerías, talleres

⁵ Ibídem. Pág.89.

mecánicos, refaccionarías, boneterías, carnicerías, mueblerías, restaurantes, etc. Los cuales se consideran suficientes porque son aspectos importantes debido a que benefician a la población; sin embargo, los habitantes consideran que cuando necesitan algún otro servicio adicional y no lo llegan a encontrar en su comunidad se trasladan a Texcoco el cual cuenta con más servicios y su traslado es tan solo de cinco minutos: Además que la comunidad de San Andrés Chiautla cuenta con servicios como, agua potable, alumbrado, mantenimiento de drenaje urbano, recolección de basura y limpieza, seguridad pública, pavimentación, energía eléctrica.

Es importante mencionar que también se cuenta con medios de comunicación como con varios caminos vecinales que comunican a los diferentes poblados del municipio, algunas carreteras que comunican con el Distrito Federal.

Existen servicios telefónicos para cada vivienda y casetas públicas; oficina de telégrafos y correo.

Dentro de la población la gente se desenvuelve en diferentes actividades como son: maquila, herrería, albañilería, plomería, y otros son campesinos, o negociantes. También las personas de esta comunidad son obreros o empleados, de industrias que se encuentran alrededor de la comunidad, algunas de ellas son harineras, fábricas de pasta, empackadora de vinos, fábrica de llantas, fábrica de ropa, etc.

También algunos habitantes son profesores, y otros son empleados del Ayuntamiento de Chiautla, se da esto porque los habitantes participan apoyando al candidato de su elección en este caso, debe ser un originario de la misma comunidad, y de esa manera obtengan más apoyo los habitantes, entonces toda esa gente que desde el principio apoyo al candidato en sus campañas, juntas y eventos, cuando es elegido recibe la presidencia en ese momento por agradecimiento apoya a los habitantes brindándoles un empleo en el Ayuntamiento.

Los habitantes consideran que los trabajos, escuelas, hospitales no están tan retirados por que no tardan tantas horas para llegar a ellos, al menos que sean hasta la Ciudad de México, pero a un así creen que no es muy tedioso llegar, ya que cuentan con un transporte, que sale en Texcoco, el cual es directo hasta el Distrito Federal porque se va por toda la autopista vía lago y el tiempo transcurrido es de cuarenta cinco minutos, ya que también existen habitantes de la comunidad que se trasladan para ir a trabajar, ir alguna escuela o algún hospital de la Ciudad de México.

Entre los días de la semana podemos observar cómo la gente se desplaza por las mañanas al trabajo, a dejar a sus hijos a la escuela o a traer el pan lo mismo sucede a medio día cuando las señoras van por el mandado o a recoger a los niños a la escuela.

Para el suministro comercial el municipio cuenta con un mercado y dos tianguis son los días de abasto que son martes y viernes mejor conocidos como días de tianguis hay mas gente, porque en el tianguis obtienen la verdura, fruta, abarrotes, carne, pescado, pollo, y todo tipo de semillas, a un menor precio que en el mercado y negocios donde se encuentran estos alimentos.

Así también encuentran artículos de belleza, ropa, calzado, juguetes, dulces y artefactos de cocina, los cuales en algunos puestos les facilitan a los habitantes el sistema de apartado y así lo puedan ir pagando. También cuentan con puestos donde venden comida como quesadillas, tlacoyos, sopes, y tacos de carnitas, así como jugos y licuados, ese día se observan trabajadores del municipio que van a almorzar al tianguis así como otros habitantes de esta comunidad. Debido a esto se observa en esos días más gente, que en otros días ya que la gente baja de los alrededores a comprar.

Los tianguis se colocan a las ocho de la mañana y se retira a las cinco de la tarde; sin embargo, el mercado todos los días lo abren de ocho de la mañana a ocho de la noche, el mercado cuenta con carnicerías, locales de pollo, pescado,

verdulerías, fruterías, florerías, abarroteras, tortillería, así como locales de jugos y licuados, jugueterías, dulcería y puesto de periódico.

También podemos observar el inminente tráfico que se hace en la hora de la entrada y salida de las escuelas ya que la avenida principal es muy angosta y no permite pasar rápido a los autos, porque los habitantes transitan para cruzarse y dejar o recoger a sus hijos, esto lo controlan los Vigilantes del Ayuntamiento para evitar algún accidente.

Los niños salen de la escuela alegres y algunos vienen jugando con sus amigos, los jóvenes de la preparatoria o secundaria se quedan en la plazuela a esperar el transporte público, otros se quedan a platicar en el kiosco, algunos pasan a los café internet, o a la Casa de la Cultura, a ocupar la biblioteca pero la mayoría de niños y jóvenes pasan a la sala de computación para realizar sus tareas o jugar en el internet, ya que este servicio es gratuito para toda la comunidad así como personas que no son de ahí.

Por la tarde se puede observar un ambiente tranquilo en la comunidad, ya que algunas personas salen a caminar por las calles o a sentarse en la plazuela municipal, a esa hora se observa gente adulta que se pone a conversar o a leer un libro y a veces las señoras de la tercera edad se citan para tejer y platicar.

También los habitantes salen a realizar deporte ya sea a los gimnasios particulares de la comunidad, en los cuales asisten jóvenes, señoras y señores o a la casa de la cultura donde se imparten: clases aeróbicas, de danza y de zamba, en su mayor parte son las mujeres las que realizan estas actividades, estas clases son impartidas por profesores especializados en la materia, los cuales son contratados por la Casa de Cultura pero quienes les pagan son las personas que asisten a estas actividades, cabe mencionar que estas diligencias tienen un costo de diez pesos.

Así también cuentan con actividades para las personas de la tercera edad como la práctica del danzón, en ocasiones los llevan a presentar sus bailes a las plazuelas,

una de ellas es la que existe dentro de la comunidad, las otras son a los pueblos vecinos, al observar a esas personas se muestran muy alegres por lo que hacen; uno de los habitantes que practica esa actividad comento, que se sentía bien físicamente por que se relajaba y le daban ganas de seguir viviendo, realmente quienes practican estas actividades son los señores y señoras, ya que son gratuitas para las personas de la tercera edad.

Otras de las actividades con las que cuenta la casa de cultura los días sábados son talleres para los niños como teatro, danza folclórica, de creatividad que abarcan, artes y la ciencia, artes plásticas, pintura, en esos talleres asisten algunos niños de la comunidad, ellos llegan se sientan donde gusten y comienzan a utilizar materiales que son de su agrado como: plastilina, pintura plástica, masa pintada, harina, pintura vincí. Los profesores que imparten estas clases realizan con los niños una dinámica, posteriormente los niños tienen que imaginarse algo sobre lo que les dijeron o les narraron y ellos empiezan a crear su dibujo o luego inventan personajes de caricatura, una de las profesoras explicaba que la intención de realizar estas actividades era para salir de lo rutinario de la escuela y dejar al niño fantasear libremente brindándole la confianza de poder expresarse, de poder pasar un rato divertido, agradable y de aprendizaje, cada sábado realizan con ellos diferentes dinámicas en ocasiones son de canto, cuéntame un cuento, exploremos el tesoro secreto, los cuales son temas interesantes que ellos quieren descubrir, también en ocasiones llegan a celebrar cumpleaños de los niños, cuando los papás se los piden y ellos tratan de que los niños se la pasen bien. Es necesario mencionar que estos talleres tienen un costo de diez pesos el cual se le paga al profesor que imparte la clase.

Se cuenta con campos de fútbol en casi todos los pueblos pertenecientes a este municipio así como canchas de básquetbol y un terreno donde se juega béisbol en estos campos asisten tanto niños como adultos, también cabe mencionar, que existen entrenadores que organizan equipos para jugar los domingos, hay equipos de mujeres, de hombres, como de niños y niñas. Todos los domingos se ven las

familias reunidas en los campos donde van a gritar porras a sus equipos favoritos, las familias llegan con sus asadores y se la pasan muy alegres disfrutando el día.

Por otra parte los domingos empezando la mañana se mira a la gente salir de misa, algunas personas se quedan a divertirse en la plazuela o salen a pasear a otros lados pero las que se encuentran dentro de la comunidad podemos observar un ambiente familiar en donde algunos juegan con sus hijos, los niños juegan con la tierra donde se encuentran las plantas, se suben al kiosco y andan jugando a esconderse y corretearse, otros habitantes juegan al fútbol en las calles, y por la tarde, otra vez se ve mucha gente saliendo de misa, esos habitantes se quedan a caminar por la explanada, o tomar un helado o cualquier otro antojito de los que se venden en las calles, ya que es el día donde todos los negocios están abiertos y se pueden observar por las noches a los jóvenes dando un recorrido en sus carros, motonetas, etcétera.

Otra costumbre de las personas de San Andrés Chiautla es reunirse los domingos en la noche para platicar con toda la familia ya sea en la casa de los abuelos o de los papás.

Las personas de este municipio se reconocen por ser muy apegadas a la iglesia y por apoyarse siempre unos a otros ya que cuando se realiza una boda o quince años los familiares y conocidos de la comunidad se apoyan para ayudar a las actividades de guisos, ya que se acostumbra hacer mucha comida, también participan en ser padrinos, los habitantes acostumbran a realizar las fiestas en grande por lo que, aportan las cosas con mucho gusto, cabe mencionar que la música que acompaña en las fiestas es banda, grupo musical y mariachi.

Dentro de estas poblaciones existen muchos habitantes que se dedican a la música y forman grupos norteros, duranguenses y de esa manera realizan bailes en diferentes comunidades, también se cuenta con: palenques, rodeos, jaripeos donde la gente adulta y en ocasiones los niños y jóvenes asisten a estos eventos.

Otros grupos musicales que son formados por los jóvenes de la comunidad son de rock los cuales tocan en los antros de Texcoco.

A pesar de que se dice ser una comunidad urbana, todavía existen personas que se dedican a cuidar su ganado, al cultivo esto se puede observar a las orillas en donde todavía hay espacios verdes en los que pueden pastar los animales y pueden cultivar, los habitantes comentan que donde siembran son en sus terrenos (ejidos), ya que se cuenta una superficie total de 1,299 hectáreas, de las que 984 hectáreas están bajo el régimen de propiedad ejidal, 315 hectáreas están bajo el régimen de pequeñas propiedades y por lo tanto el municipio ha apoyado a esa gente que se dedica al cultivo con maquinaria nueva de esa manera lograr que sea más accesible el trabajo de la cosecha.

Los Servicios Médicos con los que cuentan los habitantes son: gubernamentales y privados, tanto en el medio rural como urbano, dentro de ellos se tienen seis centros de salud rurales los cuales brindan atención de primer nivel.

La Salud Pública comprende cuatro áreas fundamentales:

- 1) fomento de la vitalidad y salud integral.
- 2) prevención de lesiones y enfermedades infecciosas y no infecciosas.
- 3) organización y provisión de servicios para el diagnóstico y tratamiento de enfermedades.
- 4) rehabilitación de personas enfermas o incapacitadas para que alcancen, el grado más alto posible de actividad por sí mismas.

Por lo tanto la coordinación está a cargo del Instituto de Salud del Estado de México.

En cada uno de estos centros hay un médico que atiende la demanda las 24 horas, además de una trabajadora del programa de Atención Primaria a la Salud, quien lleva el registro en materia de salud de las poblaciones a su cargo, este programa se les brinda a alumnos de las diferentes escuelas desde nivel

preescolar, primaria y secundaria, se basa en que las enfermeras deben visitar a las escuelas promoviendo diferentes campañas de salud como: salud bucal, vacunas, pláticas de higiene, de nutrición, así también brindan medicamentos de desparasitación a los alumnos, como a las docentes, al igual que las diferentes vacunas ya que las enfermeras mencionan que los docentes están expuestos a ser contagiados de alguna enfermedad viral.

Estos medicamentos y vacunas también se les brinda a los niños y adolescentes que todavía no acuden a la escuela pero que viven en la comunidad, ya que las enfermeras después de pasar a las diferentes escuelas se colocan afuera de ellas y algunas pasan, casa por casa para que los habitantes conozcan las diferentes campañas, por que también se promueve campañas de vacunación para las mascotas, (perros y gatos), que los habitantes llegan a tener en su casa.

Otro de los programas que brindan los centros de salud para los habitantes, es el programa de salud para la mujer, donde les ofrecen en una unidad móvil los servicios de alta calidad, cuando se les presenta alguna enfermedad de suma importancia, las citan después de dos días para juntar a más mujeres y las trasladan a la clínica de displacias que se encuentra el Distrito Federal, donde las atienden, el cual pagan una mínima cantidad, después la unidad móvil regresa por ellas sin cobrarles ni una sola cantidad.

Otro de los servicios de salud con los que cuentan los habitantes es la unidad móvil del programa higiene bucal, otro es el de oportunidades donde solo este programa se les ofrece a los habitantes de bajos recursos así como a los de la tercera edad.

Cabe mencionar que, en la comunidad de Chiautla existen servicios de salud privados como: seis clínicas y cuatro consultorios médicos que proporcionan servicios de medicina preventiva, consulta externa y medicina general, así como partos y cirugías.

También se hallan dos consultorios de medicina similar y genérica, otro servicio con el que cuenta la población son dos laboratorios clínicos que además son privados.

Menciono estos aspectos por que me parecen que son muy importantes dentro de la comunidad, ya que la Salud pública, protección y mejora, son el interés de los ciudadanos a través de la acción comunitaria, sobre todo por parte de organismos gubernamentales. Además el Instituto de Salud Publica ofrece a la población el servicio de análisis clínicos y de regulación sanitaria, y los casos de problemas de salud difíciles son atendidos en Texcoco, en el Hospital General de Tepexpan o en la Ciudad de México.

También otros de los servicios con los que cuentan la comunidad es el sistema para el Desarrollo Integral de la Familia, el municipio, desarrolla, coordina y promueve programas y proyectos de asistencia social con amplio sentido humano para llevar a todas las comunidades los servicios que ofrece a los niños, los jóvenes, las mujeres, las personas con capacidades diferentes, los adultos mayores y en general a todos los integrantes de la familia que requiere algún apoyo en especial.

Para lograr lo anterior el Sistema Municipal de Desarrollo Integral de la Familia tiene entre sus programas lo siguiente:

El programa de alimentación y nutrición familiar, el cual en la comunidad de Chiautla se detecto en la población un 29% de desnutrición leve y un 2% de desnutrición severa y 69% de la población su nutrición es normal.

Por lo tanto el DIF se encarga de dar mas énfasis a los programas de hortalizas, nutrición familiar, para contrarrestar los índices de desnutrición leve y severa en la población de Chiautla.

Es así como el programa de hortaliza fomenta la producción alimentaría para el autoconsumo mediante la distribución de paquetes de insumos y materiales

vegetales, también imparte asesoría técnica para implementar, invernaderos, árboles frutales, huertos familiares y comunitarios.

El programa de nutrición familiar tiene como objetivo la vigilancia nutricional de los inscritos, dar orientación alimentaria, fomentar la producción de alimentos para el autoconsumo y la entrega de despensas proporcionadas por el desarrollo integral de la familia del estado de México, integradas por 9 productos de la canasta básica con una cuota recuperable de \$5.00 (cinco pesos 00/100M.N.). El DIF Municipal cuenta con un promotor que semanalmente imparte pláticas alimentarias, de nutrición y esta institución proporciona los gastos que se generan para su obtención y distribución.

Otro es el programa de asistencia alimentaría a menores escolares

Este programa de “desayunos escolares”, contribuye a mejorar el nivel nutricional de los niños de preescolar, primero y segundo grado de primaria del turno matutino en las zonas prioritarias del municipio, mediante la distribución de desayunos escolares que otorga el DIF del estado de México, consistentes en un brik de 250 ml. de leche ultra pasteurizada, vitaminada y saborizada, una galleta de 30gr., vitaminada y mineralizada; y un mazapán de 28gr., de cacahuate proteínico de origen vegetal que proporcionan los nutrientes necesarios para esta edad.

El DIF Municipal se encarga de realizar el cobro de la cuota de recuperación de \$0.50, por cada desayuno, así como también aportan los gastos que se generan para la obtención y distribución de desayunos.

También cuenta con el programa de desayuno escolar comunitario.

Este contribuye a mejorar el estado de nutrición de los menores que asisten a la primaria mediante la instalación de un desayunador comunitario.

También se promueve la procuraduría de la defensa del menor y la familia

Este sector promueve los derechos que protegen a cada uno de los integrantes de la familia, proporcionando para ello, atención jurídica y apoyos asistenciales bajo las premisas de justicia, equidad y trato digno.

El trabajo social es un área dedicada al apoyo, orientación e investigación del individuo dentro de su dinámica familiar, también ofrece programas para niños, adolescentes y mujeres con alto grado de vulnerabilidad.

El programa menor en situación extraordinaria (mese), está dirigido a menores para brindar apoyo a los niños de la calle y a sus familias debido a que viven en situaciones diferentes en un ambiente que no satisface los requerimientos mínimos para su buen desarrollo integral.

El programa de atención a la mujer promueve el desarrollo de la mujer en el ámbito emocional mediante la disminución de los factores de riesgo que la predisponen a padecer trastornos mentales, impulsando su desarrollo personal y familiar.

Otro programa con el que se cuenta es el de atención psicológica infantil ya que es el área que estudia la conducta manifiesta del hombre dentro de su entorno social brindando atención y apoyo a las problemáticas que presenta la población dentro de su dinámica personal, familiar, académica y social propiciando la resolución a sus diversos problemas y mejorando su calidad de vida.

Esta área maneja cuatro programas que se dirigen a las madres adolescentes, a las familias, a las personas con adicciones y a las personas que presentan diversos problemas psicológicos.

El programa de asistencia psicológica integral, tiene como finalidad proporcionar asistencia psicológica a las personas que lo solicitan. Cuenta con pláticas con relación a violencia familiar, autoestima, la familia, trastornos específicos de la conducta, desarrollo infantil, trastornos dentro de la educación. Se lleva a cabo la jornada de salud mental donde se impartieron conferencias a escuelas

secundarias del municipio, se otorgaron servicios psicológicos gratuitos y se impartieron talleres a los adolescentes, alusivos a la jornada de salud mental.

El programa de prevención a las adicciones, tiene como objetivo prevenir y ayudar a las personas que sufren adicciones, motivo que puede llegar a afectar a la persona en su desintegración familiar y social.

Atención a la discapacidad a través de este programa se ofrece apoyo físico, económico y moral a las familias que tienen algún integrante con discapacidad de tipo físico, mental, auditiva, visual, personas con enfermedades crónico-degenerativas y que carecen de recursos económicos.

Servicios médicos como el de odontólogo este atiende las enfermedades buco dentales curativas y de prevención. El programa de atención curativo buco dental utiliza tratamiento y técnicas que devuelven la salud dental; se realizan expedientes clínicos y diagnósticos para explicar diferentes tratamientos, tales como la limpieza dental, aplicación de flúor, extracción de piezas dentales, tratamientos de amalgama, resinas, acudiendo durante este periodo anual de trabajo, el cual es un beneficio para la comunidad por que en ocasiones es gratuito o solo paga una mínima cantidad.

El servicio de medicina general tiene como objetivo principal la conservación de la salud y prevención de enfermedades además de ofrecer atención y tratamiento cuando ya existe una patología, brinda su servicio también en las escuelas, dando pláticas de prevención.

Debido a la gran demanda que se tiene en este servicio, se incremento el horario de servicio siendo de lunes a viernes de ocho de la mañana a ocho de la noche y los sábados de ocho de la mañana a una de la tarde.

Otro de los programas es el de la planificación familiar que tiene como objetivo el control voluntario de la procreación en beneficio de las mujeres y varones e hijos procreados por ellos. Ya que en el municipio existen grandes índices de

embarazos no deseados, enfermedades de transmisión sexual y aumento en la tasa de natalidad.

En el DIF municipal se ofrecen servicios asistenciales integrales que permiten mejorar la calidad de vida de los adultos mayores para que estos logren un envejecimiento exitoso. Por esto se tienen integrados 8 clubes de adultos mayores.

La educación es una importante vía para el desarrollo colectivo y combate a la pobreza por que a través de esta se sustenta el mejoramiento de la calidad de vida de la población, preservación del estado de derechos y fortalecimiento de la participación democrática.

La educación tiene por objeto, contribuir al desarrollo integral de la población, brindando diversas oportunidades de superación personal a través de servicios educativos, culturales y de bienestar social, con esto se contribuye a dotar al individuo de bases que le ayuden a integrarse en diversos ámbitos sociales.

A los habitantes de San Andrés Chiautla que son de bajos recursos económicos se les brinda una alternativa a sus hijos, una beca la cual es un apoyo económico de \$300 pesos cada mes con la finalidad de apoyar a los alumnos para que no dejen la escuela.

El municipio de San Andrés Chiautla cuenta con planteles para la educación básica entre los cuales existen de enseñanza inicial, preescolar, primaria, secundaria, telesecundaria y de enseñanza técnica.

Para el nivel medio superior existen en el municipio dos planteles de preparatoria (oficial y particular). Así también cuenta con universidad particular.

El municipio de San Andrés Chiautla cuenta con tres bibliotecas públicas en las cuales cada año se realizan cursos en las vacaciones, el fin de año y el de verano, para así sensibilizar el uso de la biblioteca y fomentar actividades culturales.

También se han llevado a cabo conferencias y exposiciones una de ellas fue la del pintor mexiquense Leopoldo Flores, en la cual las bibliotecas se encargan de

invitar a las diferentes escuelas a estas conferencias y exposiciones, como a los habitantes de la comunidad, por lo tanto beneficia a las escuelas por los temas que se les brindan a los alumnos.

La biblioteca brinda a los habitantes de la comunidad, en especial a los niños, programas de “Fomento a la Lectura”, la afluencia de usuarios ha ido en aumento, esos programas son brindados por profesores, realmente los que asisten a este programa son niños y adolescentes.

Para rescatar, difundir y conservar nuestro patrimonio cultural, histórico y artístico, la casa de cultura de Chiautla, en esta administración, se han realizado diversas actividades, cada año se realiza una videoconferencia de la vida y obra de Miguel Hidalgo y Costilla asistiendo habitantes de la comunidad y 850 alumnos de las diferentes escuelas del municipio.

También la casa de cultura se encarga de realizar exposiciones de las costumbres como el día de muertos, así como alguna fecha relevante con el fin de conservar nuestras tradiciones, e invitar a participar a las diferentes escuelas de la comunidad, en ocasiones los alumnos participan en algunas de las actividades, como presentar algún bailable, pinturas presentadas por alumnos, recitar poemas, etc.

Todas estas actividades son con el propósito de fomentar el conocimiento del haber cultural, las raíces e identidad ya que cada año se realiza el festival entidad mexiquense, los niños de la comunidad presentan obras teatrales, los participantes son alumnos de las escuelas primarias, también la casa de la cultura celebra la festividad del Santo Patrón de San Andrés, donde invitan a la Banda Sinfónica del Conservatorio Nacional de Música donde asisten más de 1000 habitantes.

Otras de las actividades que se llevan acabo son las festividades decembrinas y llevar los servicios de casa de Cultura a todas las comunidades, realizan pastorelas, en diferentes escuelas.

En cuanto al mes de la primavera generalmente se festeja el festival del quinto sol, brindando a la comunidad conferencias, exposiciones de dibujo, pintura, grabado y escultura, así como conciertos de piano, de la escuela de Bellas Artes de Texcoco.

Para destacar el trabajo literario de la escritora Bertha Manrique Pedraza de la comunidad de Chiautla, presenta diferentes libros con el fin de despertar el gusto por la lectura.

Es importante mencionar que dentro de la Casa de Cultura se toma en cuenta el graffiti como arte, donde invitan a los jóvenes de todo el municipio a participar en un concurso, en donde ellos deben desarrollar un tema y lo explican de esa manera son premiados las tres mejores expresiones del graffiti, con el objetivo de desvirtuar completamente este concepto del vandalismo.

También se lleva a cabo la exposición de la creación, con la finalidad de mostrarle al público de todas las edades, que la imaginación no tiene límites y que para hacer una obra de arte o un juguete no es necesario utilizar materiales nuevos, esto se realizó con el ingenio del maestro Jorge Cortez Blancas, la exposición del “Botadero al Juguetero”, exponiéndose aproximadamente treinta cinco obras, entre las que destacan naves espaciales, aviones, tractocamiones, tráiler, pipas, y motocicletas. Cabe mencionar que el investigar todos estos aspectos acerca de la comunidad de San Andrés Chiautla, han sido favorables para tener un conocimiento más amplio sobre la evolución de la comunidad lo que a la profesora le permitió saber, que a pesar de que la gente sigue llevando sus tradiciones es una comunidad que lucha día con día para superarse y que cada vez va en aumento la calidad educativa.

Considero que la comunidad de San Andrés Chiautla tiene prioridad por la educación, ya que para los habitantes la superación personal es lo más importante para el desarrollo colectivo y combate a la pobreza, ellos mencionan que a través de esta sustentan el mejoramiento de calidad de vida. Incluso el municipio de Chiautla apoya mucho a las escuelas aportando lo que necesitan de manera que

todas las escuelas tanto particulares como de gobierno logren encontrarse en buenas condiciones.

Otro de los aspectos importantes es que la mayoría de la población en la comunidad cuenta con un nivel académico superior, hace tres años que dentro de la comunidad se logro abrir una universidad privada que otorga becas a los estudiantes lo cual ha incrementado el número de alumnos, a pesar de que en el centro de Texcoco también contamos con varias Universidades tanto de gobierno como particulares.

Esto beneficia para poder llevar a cabo el proyecto de innovación, ya que se puede realizar la temática de promover la investigación del medio natural y social en los niños preescolar porque así estamos seguros que los padres de familia dentro de la institución apoyaran en las actividades de los hijos a construir su conocimiento acerca de la realidad ya que a ellos también tienen intención de investigar y cuentan con los recursos para realizarlo.

Con el objetivo de seguir difundiendo la cultura y el arte se lleva acabo un concurso de varano donde se implementan los talleres de pintura, manualidades, piano, danza teniendo alumnos de diferentes edades y comunidades, cabe mencionar que este curso es diferente al ser realizado por las bibliotecas del Municipio.

La cultura incluye prácticas, maneras de vestirse, religión, tradiciones, habilidades que poseen las personas etcétera. En tal virtud en seguida se relatará para describir cada una de estas actividades.

La población tiene diferentes prácticas religiosas, entre las que predomina la católica, los Testigos de Jehová en menor proporción, la Evangelista Judaica

El que la mayoría de la gente practique la religión católica, caracteriza el entorno cultural.

Los rasgos culturales que aun se observan en la población es el tipo de personas, la forma de expresarse, el tipo de vestido que aun se acostumbra a utilizar cuando son festividades del pueblo.

En el mes de enero se celebra la feria en honor a San Sebastián Mártir, es una de las más importantes a nivel regional; creada por una mayordomía organizada por treinta cinco integrantes de la población, otra de las fiestas populares importante es la del municipio de San Andrés Chiautla que se celebra el 30 de noviembre con danzas regionales, juegos pirotécnicos, misas, etc.

Las Festividades de Todos los Santos y Fieles Difuntos, dentro de las casas se acostumbra hacer un concurso de ofrendas, también hacer el pan, comprar fruta y colocar la ofrenda frente al altar, además se coloca mole, pollo, un vaso con agua, pulque, cigarros, una botella de tequila, dulces en conserva, sahumeros y flores de cempasúchil.

En los barrios hacen doblar las campanas hasta más de media noche y los niños salen a pedir la ofrenda casa por casa donde gritan: “La ofrenda para el campanero y el pan para las ánimas” Y los niños lo disfrutan mucho ya que los niños pueden andar en la noche sin correr peligro y la gente en su casa espera que pasen los niños para que le recen un rosario en su casa después les dan pan o fruta a los niños.

Los niños también participan en danzas autóctonas en estos días y en algunas fiestas son: danza de la granada, o de los arcos -llamadas dancitas-, vaqueros, santiagos, segadores, sembradores, nacos o serranos, y algunas más de otras regiones.

La música que acompaña a las danzas por lo general es banda de viento o mariachi, la que gusta a la gente, son grupos tropicales u orquestas así también la ranchera y de banda ya que hay diversidad de grupos musicales por esta zona. Los platillos característicos en las fiestas, bodas, XV años, etc. son el mole, la

barbacoa de borrego, de res, de chivo o cerdo. En el mercado cada sábado y domingo, guisan carnitas. La bebida tradicional es el pulque.

En cuanto a sus tradiciones, fiestas y todo lo que realiza la comunidad pueden durar más de una semana, el cual son pocos los niños que se presentan a las escuelas.

A los niños de la comunidad no se les puede obligar a asistir a la escuela porque para los padres como para los niños es muy sagrado venerar a su santo y también los niños participan en las diversas danzas, así como las señoras, señores y jóvenes.

En San Andrés Chiautla se elabora ropa para todas las temporadas, y es exportada para diferentes empresas otra se vende en negocios propios o se manda a Chiconcuac, también son enviadas a la Ciudad de México. En el barrio de San Antonio Tepetitlan, se elabora pan de fiestas y todos los productores salen a venderlo a diferentes partes de la república, también se elaboran objetos de vidrio soplado con algunos habitantes que se dedican a esto.

El monumento más importante en el municipio es la parroquia de San Andrés Chiautla del siglo XVI, data de la época colonial, también la fuente del palacio municipal, la Casa de Cultura, los portales y los puentes de bella arquitectura tales como el de Tepetitlan y Atenguillo, así como las ex haciendas, de San Lucas y San Juan; también en el centro de Chiautla existen varias casas muy interesantes en las que incluso se han filmado películas por la estructura que estas tienen. Para los niños estos atractivos culturales son emocionantes y para la gente, cuando se grava alguna película.

Estos atractivos culturales a pesar de que ya son monumentos antiguos todavía se siguen utilizando, como la parroquia donde se llevan a cabo las misas todos los Domingos y ceremonias religiosas, es importante mencionar que para que sigan estas obras es necesario darles cada año mantenimiento, para lo cual los habitantes cada año aportan un pago de seiscientos pesos para la reparación de

la parroquia, así con esa cantidad también es para las festividades que se llevan acabo, si algún habitante no quiere cooperar esa cantidad, entonces cuando solicita el servicio del panteón comunitario no se le autoriza.

Chiautla, esta ubicada dentro de la porción lacustre de la cuenca hidrológica del valle de México.

En la actualidad, la demanda de transporte está atendida por dos líneas con una frecuencia de cinco minutos que conecta al municipio con Texcoco, Chiconcuac, Tezoyuca, Papalotla, y Tepetlaoxtoc, para la conexión del municipio con otros más lejanos, como los Reyes, Chimalhuacán, Chicoloapan y Nezahualcóyotl es necesario partir de Texcoco en donde hay transporte cada cinco minutos, de la misma manera para los municipios del Norte y del Distrito Federal.

Sus cerros son: El Tazoyo en la parte Norte, el azteca y el del Tezontle son visitados por los habitantes el fin de semana, así también hay gente que todos los días va a caminar, a correr, etc. Cuando son los días sábado o domingo las familias se reúnen y llegan a acampar, colocan sus asadores, los niños empiezan a jugar ya que hay familias que colocan un columpio que está hecho con una llanta y una cuerda en la rama de un árbol, también hay pequeñas que juegan a la comidita, con las plantas que se encuentran alrededor o a la casita donde colocan en los árboles cobijas o sus suéteres para cubrirlos y de esa manera imaginar que es la casita, hay niños que se la pasan agarrando a los animalitos que encuentran: como lombrices, gusanos, cantarinas, arañas, etc. donde las observan y las tiran algunas a veces las colocan en una botella de refresco vacía, mientras los papás se divierten jugando voleibol, fútbol o juegos de mesa, en los cuales en ocasiones también participan los niños, los juegos a los que generalmente se juegan es a la lotería, serpientes escaleras, dominó.

Otros de los juegos que he observado que juegan los pequeños es a las escondidillas, a las congeladas o al lobo donde realizan la historia tomado su papel muy en serio, ellos se muestran fascinados porque se imaginan que el cerro

es el bosque donde vive el lobo, también hacen hoyos con la tierra y juegan hacer comida o pasteles, o toman una vara de un árbol y escriben en la tierra o dibujan.

El municipio solo cuenta con dos ríos que lo atraviesan: el Río Papalotla que abarca varias poblaciones en su recorrido y el Jalapango que atraviesa la cabecera municipal y desemboca en el lago de Texcoco.

La vegetación general de la región es muy variada; sin embargo, solo tenemos dos colores al año en los campos; en la temporada seca (octubre a mayo) toda la vegetación es ocre, café y pajiza y el verde en tiempo de lluvia.

Dentro de la agricultura tenemos el maíz, frijol y cebada; otros cultivos importantes son el nopal y la tuna, así como el maguey que se utiliza para limitar parcelas, estas actividades agropecuarias no son muy significativas, ya que en el municipio se localizan contados los huertos y parcelas familiares, pero no de gran relevancia.

Entre los cerros y campos se encuentra el hogar de algunos animales como el zopilote, gavilán, gorrión, calandria, chupamirto, tórtola, cacomiztle, zorrillo, conejo, entre otros.

Dentro de las principales actividades económicas se encuentran el comercio, la maquila de ropa, que la mayoría de los habitantes se dedican a este oficio. También la ganadería ha cobrado cierta importancia en los alrededores donde todavía hay campo, también prevalece la engorda de becerros, pollo en granjas y la cría y engorda de cerdos.

La gallinaza, es el alimento que utilizan para la cría de ganado y ya que despiden un olor fétido, en ocasiones, impide que los niños de la comunidad puedan salir a la calle por que les afecta, provocando infecciones en los ojos o en la piel también al medio ambiente.

En las afueras de la cabecera municipal se encuentran algunos establos lecheros y algunas granjas avícolas que tienen cierta importancia.

El desarrollo de las industrias del municipio es escaso, solo existen treinta tres unidades económicas que representan el total de las que existen en el estado y generan la producción bruta total estatal. Sin embargo, en la actualidad contamos con industrias alrededor de los pueblos vecinos, que ofrece empleos a la población.

En este rubro el municipio cuenta con dos establecimientos medianos que dan empleo a ciento cuarenta tres personas, además se tienen las siguientes unidades de comercio y abasto: una tienda de conasupo, dos tianguis y un mercado público.

Entre 1988 y 1993, los establecimientos comerciales pequeños y medianos crecieron de cuarenta y seis a noventa y dos, dos comercios de leche Liconsa, de los establecimientos de servicio subieron de veintiocho en 1988 a treinta seis en 1993; su principal actividad es el comercio, el número de habitantes aproximado es de cuatro mil seiscientos setenta siete.

La cabecera municipal de San Andrés Chiautla tiene una distancia aproximada a la capital de la Republica de 45 Kilómetros.

Caracterización del H. Ayuntamiento.

Actualmente el gobierno municipal de Chiautla, esta representado por un presidente municipal, un sindico y diez regidores.

Denominación: delegados, subdelegados, jefes de sector y jefes de manzana.

Nombramiento: delegados y subdelegados que hacen mas eficiente la administración y los servicios municipales, en forma coordinada con las estructuras municipales; vigilan el mantenimiento del orden publico dentro de su demarcación territorial, en coordinación con las instancias municipales, aplican sanciones a infractores de los reglamentos municipales, participan coordinadamente para la formación de planes y programas municipales, entre otras.

Regionalización política: El municipio de Chiautla pertenece al distrito electoral local XXIII y al distrito electoral federal XI.

Reglamento municipal: Chiautla se rige por la Ley Orgánica Municipal que especifica su autonomía en la administración interna del municipio.

En la reunión los candidatos son propuestos y el elegido tendrá el cargo durante el periodo que dura el Ayuntamiento.

Esta autoridad ayuda al municipio a tener un mejor control dentro de cada comunidad. Los consejos de participación son por cada pueblo del municipio y estos apoyan con los permisos para fiestas.

En lo educativo solo añadiremos que por parte del gobierno presidencial actual se cuenta con un apoyo suficiente para todas las escuelas que necesiten material o construcción de aulas para ampliar las diversas instituciones.

b) La escuela como un espacio importante para mejorar la calidad educativa

El Jardín de Niños “José María Morelos”, con clave 15DJN0158W, Zona 54 Sector 14, ubicado en calle del sol N° 8, San Andrés Chiautla, Estado de México, está construido de material de concreto, cuenta con cinco aulas con una dimensión de 4x6m. Aprox., una oficina (dirección), un salón de usos múltiples, cocina, bodega, biblioteca y sala de computación, dos baños y un patio (cívico y de esparcimiento), área verde, área de juegos.

La organización de la escuela es de manera estricta, en la cual la directora da comisiones a las profesoras, cada docente tienen que cumplir y llevar a cabo sus cargos asignados, las comisiones son guardias para recibir a los alumnos, y cuidar a los niños a la hora del recreo, periódico mural, comité de seguridad y emergencia, reuniones de consejo técnico, rincón de lectura y cargo asignado para la dirección en ausencia de la directora, otra es la de realizar el homenaje cada lunes, esto consiste en planear una ceremonia de acuerdo con alguna fecha importante y platicarles a los niños las historias de México narradas como un cuento de esa manera lograr que el niño conozca la historia de nuestro país, con esta estrategia los grupos han logrado tener un respeto cuando se realizan los

homenajes, por tal motivo se ha facilitado que el niño quiera saber más sobre su entorno social, de este modo beneficia que se pueda promover la investigación en el aula.

Otro de los comités tomados en cuenta es el de seguridad y emergencia el cual se lleva a cabo todos los días pero sin saber a que hora del día se tocara la alarma, esto es con el fin de fomentar en el niño la importancia que tiene un simulacro cuando ocurre un temblor, los niños al principio se espantaban pero después cuando cada una de las profesoras en sus aulas les explicaban acerca de los temblores y para qué hacíamos los simulacros, entonces fue cuando los niños comenzaron a comprender y ahora cada que se toca la alarma el niño sale de la manera más adecuada y en ese momento los niños se muestran muy atentos a lo que hacen, cuando termina el simulacro los niños ya sentados en el patio en el área de seguridad comienzan a platicar con la profesora que esta encargada de esa comisión, ya que ella les comienza hacer preguntas acerca de lo que debemos hacer para evitar un accidente, por esta razón dentro del aula los niños les ha interesado conocer acerca de los fenómenos naturales, lo cual a permitido despertar su curiosidad, y se han comenzado a planear situaciones didácticas donde se aproveche la curiosidad del niño de tal forma que este comprenda su entorno natural.

Es importante mencionar que en el trabajo se debe cumplir cuando se pide algún documento debe ser entregado el día asignado, los documentos que se solicitan es planeación semanal, mensual, y anual, así como diagnóstico grupal e individual; la directora revisa la planeación semanal todos los lunes, por lo tanto la planeación y los reportes diarios deben coincidir con las necesidades del grupo así como el comportamiento del niño ya que la directora se sienta a observar el grupo cuando se esta impartiendo la clase.

Cabe mencionar que es importante que la directora observe el trabajo que se está llevando acabo con los alumnos porque se puede enriquecer la práctica docente con las recomendaciones o ideas que la directora aveces brinda.

La directora se encarga de organizar los eventos que se llevan a cabo en la escuela como fechas relevantes, así como juntas con los padres de familia ya que también a ellos se les asignan comisiones participando en mesa directiva, o cobrar los desayunos y repartirlos a la hora del recreo, la mesa directiva se encarga de recaudar el dinero y llevar la administración comprando todo aquello que requiere la escuela, el dinero que se obtiene es mediante las actividades que organizan como la kermés en festividades relevantes, realizadas por los profesores.

Cabe mencionar que los papás están de acuerdo en llevar a cabo este tipo de eventos ya que ellos cooperan para organizar las kermés trayendo comida para vender, los papás solo se quedan con lo que gastaron y la ganancia es para la escuela esto hace que la institución vaya recaudando fondos, lo cual beneficia a las docentes y padres de familia porque el día que en las aulas se requiera algún material se les va a poder brindar a los alumnos, así como dar mantenimiento a la escuela eso favorece también a los papás ya que sus hijos permanecerán en salones con buenas condiciones, logrando también que el niño así como docentes se sientan a gusto dentro del aula.

En cada festejo se asignan diferentes padres de familia para que todos vayan participando en vender, las kermés que se realizan son en la escuela, pero se invita a vecinos de la comunidad o familiares de los padres de familia de esa manera se logra vender un poco más, las profesoras también participan en estos eventos ya que cada una debe realizar una actividad de entretenimiento para las personas que van, con la ayuda de los alumnos, como: una obra de teatro un baile o una historieta, etc. Para los niños realizar estas actividades es de su agrado ya que les gusta mucho bailar y representar obras así como contar cuentos además que se muestran muy alegres cuando ven llegar a sus amigos que viven en su calle o primos ya que comienzan a convivir dentro de la escuela invitándolos a jugar en los columpios o resbaladilla, etc., esto ha ayudado al alumno a participar más ya que había niños que antes no jugaban con otros y que no les gustaba participar en eventos y ahora ellos mismos toman la decisión en lo que

les gustaría participar y de esa manera el niño tiene más entusiasmo por participar.

Dentro de la escuela me parece que existe organización, ya que cada quien asume su responsabilidad, cumpliendo con su cargo, esto ha permitido que los eventos se lleven a cabo de la mejor manera logrando así el objetivo planeado, que como equipo de trabajo se pretende alcanzar.

A continuación se describirá el salón donde se aplicará el presente proyecto;

El aula escolar en la que se elabora es amplia, con buena iluminación; adaptada y equipada, está pintado de color blanco, cuenta con sillas de plástico verdes, así como las mesas de plástico del mismo color, este mobiliario es suficiente para los integrantes del grupo, el escritorio es amplio y tiene colocado un mantel y a lado un bote de basura, cuenta con dos pizarrones, uno es verde y el otro es blanco

Así mismo hay una grabadora lectora de CD, libros y cuentos, además se tiene suficiente material de papelería (resistol, tijeras, pinturas, hojas y papeles de varios tipos), entre otros.

El escritorio, es apropiado para la docente, el pizarrón, las mesas y sillas que existen son apropiados para los niños. También se cuenta con una repisa donde los niños colocan sus mochilas, además un librero donde se colocan expedientes de los alumnos y algunos que otros materiales: como cartulinas, semillas, plastilina, crayolas, láminas de dibujo, aparte de un bote lleno de juguetes, dentro del aula se tiene un pizarrón de madera que nos sirve para colocar un periódico mural el cual se ocupa cada mes cuando se celebra una fecha importante, este periódico es realizado por los niños y padres de familia donde ellos recortan artículos de acuerdo al mes y son traídos de sus casas, ya que es importante que los niños participen en estos temas por que podemos incitarlos a la investigación.

Además que esto ha ayudado a que el niño participe, porque cada niño va pasando al frente y te platica acerca de lo que buscó, en donde lo investigó qué fue lo que le agradó o si le desagradó y cada uno de los niños participa

expresando sus ideas de esa manera el niño le ha interesado conocer más acerca de su entorno social.

Contamos con materiales dentro del aula que son traídos por los alumnos de su casa, antes de iniciar el ciclo escolar se les pide una lista de objetos que son solicitados por las profesoras y esos materiales se ocupan para todo el año.

Es importante mencionar que también cuenta la escuela con una televisión y un DVD el cual da la oportunidad para utilizarlos en mostrarles películas, de temas que se estén viendo dentro del aula, los niños cuando se les invita a ver alguna, se muestran muy atentos y se ponen muy alegres al saber que se les va a proyectar una película, entonces ellos se entusiasman y los temas se vuelven más interesantes para los pequeños, ya que ellos lo demuestran al término de esta, por que comienzan a platicar entre ellos acerca del tema visto y de esa manera se les puede interrogar, ya que los temas para los niños pueden ser más entendibles.

Otro aspecto importante dentro de la escuela es la sala de biblioteca el cual brinda a los niños una variedad de libros y cuentos de todo tipo, por lo tanto los talleres de rincón de lectura se llevan acabo en la biblioteca, estos talleres se imparten con la intención de acercar al niño a la lectura, además se le da la oportunidad de que él elija el cuento o el libro de su interés y de esa manera se puedan trabajar didácticas diseñadas al propósito que se pretenda lograr. Los niños tienen la oportunidad de pedir prestado los libros de su agrado y después devolverlos esto ha ayudado por que los niños tienen la oportunidad de conocer el medio natural y social a través de los cuentos ya que la secretaria de educación pública ha proporcionado diferentes libros acerca del entorno natural y social, los cuales son apropiados para los niños preescolares estos libros sirven de apoyo al introducir algún proyecto de investigación que se esté llevando a cabo dentro del aula.

Dentro de la biblioteca hay reglas; los alumnos las conocen como no tirar la basura, no maltratar los libros al igual que el mobiliario, y de devolver los libros cuando se les presta, estas reglas se trabajan con ellos llevándolas a cabo dentro de la biblioteca así ellos poco a poco las van comprendiendo hasta que logran

respetar esas reglas, además que también ellos comienzan a poner nuevas dentro de las actividades que se realizan en la biblioteca, por lo tanto son respetadas entre ellos, de esa manera los pequeños han podido trabajar de manera íntegra.

Así mismo la escuela tiene ocho computadoras que son utilizadas por los alumnos los martes y jueves, pero como las computadoras no alcanzan para todos los niños tienen que entrar de ocho en ocho y por tiempos de veinte minutos, las computadoras tienen programas de la SEP los cuales son de juegos didácticos que pueden ser manejados por ellos con facilidad, los temas son: jugando a las matemáticas, mi mundo natural, escribo y aprendo, etc., de esta manera el aprendizaje es de manera divertida y obtiene aprendizajes significativos, por lo cual dentro de la clase se muestran ansiosos por decirte lo que aprendieron y quieren expresar esos aprendizajes con los demás, lo cual ha brindado que los niños comiencen a discutir el tema y se logre un intercambio de ideas acerca de lo que cada quien conoce y de esa manera despiertan su curiosidad por descubrir cual es la respuesta correcta de lo que cada quien dice.

También se ha tratado de acondicionar el aula cuando se realizan talleres como: juegos y cantos, rincón de lectura, o de oficios y talleres del medio natural, de cocina, de creatividad etc. Para que a los niños les interese y lo vean fuera de lo ordinario dentro del aula, ya que no sería atractivo si los talleres fueran como una clase de rutina si no que puedan ser novedosos para los pequeños y algo diferente y además tengan la libertad de elegir el taller que más les agrade para participar. Los talleres para los niños son muy divertidos ya que ellos lo toman como un juego pero a su vez están aprendiendo por que se favorecen en los niños competencias como comunicación y lenguaje, expresión artística, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, etc., estas competencias se logran porque se diseña una situación didáctica dentro de la planeación con el fin de favorecer el aprendizaje en el niño, y debido las experiencias vividas que se les presentan dentro de los talleres los niños tienen una mejor comprensión de la realidad.

Los padres de familia en ocasiones son invitados a los talleres ya que también dentro de las actividades se requiere de ellos, para que de alguna manera se involucren y conozcan qué es lo que sus niños aprenden también el por qué se realizan estas actividades, de esa manera a ayudado mucho que los padres de familia tengan el agrado por participar dentro de las mismas ya que se ha sensibilizado al padre de familia para que comprenda la enseñanza del preescolar, dándoles siempre a conocer lo importante de cada una de las actividades que se llevan a cabo con los niños lo cual ha permitido que los padres de familia no solo exijan que su niño tenga que salir escribiendo, leyendo y sumando, sino que comprenda que el niño lo va ir logrando poco a poco de acuerdo a las necesidades que se le van presentando sin presionarlo, sino por el interés que va surgir en el niño.

Cabe mencionar que en ocasiones las profesoras son quienes promueven en los padres que el niño salga leyendo, escribiendo y sumando, porque dentro de la escuela se ha dado un uso inadecuado del programa de preescolar por las docentes lo que ha obstaculizado de alguna manera el aprendizaje que puede obtener el niño en preescolar ya que se aferran a seguir llevando a cabo el método tradicionalista porque mencionan que el programa no es el adecuado y no quieren realizar planeaciones donde este se tome en cuenta, sin embargo se puede mencionar que el programa es muy accesible para llevarlo a cabo ya que se puede adecuar a las necesidades del grupo, este problema se da por que no les gustaría cambiar de método ya que el que utilizan ya se lo saben y para ellas es mas fácil llevarlo a la practica, por lo tanto han surgido algunos conflictos con los padres de familia y docentes, porque comentan es que la maestra de tal grado ya les está enseñando letras, números y llevan cuaderno, por esta razón se les invita a los padres de familia a participar en diferentes actividades donde ellos conozcan la enseñanza, por lo tanto dentro de la institución son pocos los grupos que atienden las necesidades de los pequeños. La directora ha implementado estrategias para que las docentes cambien de actitud acerca del programa ya que también se cuenta con un asesor técnico el cual nos brinda apoyo para que la

planeación sea más adecuada y se pueda comprender el programa, pero aun así falta mas interés por las profesoras.

Dentro del aula se ha podido sensibilizar a los padres de familia para crearles conciencia acerca de que los niños se encuentran en un proceso de asimilación y comprensión.

Varias de las competencias a favorecer en los niños preescolares no son atendidas en algunas aulas, una de las pocas atendidas es la de exploración y conocimiento del mundo con la cual se trata de acercar al niño al medio natural y social y que solo es tomada en cuenta cuando supervisión nos invita a realizar campañas sobre el cuidado del agua o del medio ambiente, se organizan con los niños pláticas donde se les da una respuesta que ellos deben creer y supuestamente aprender, por lo tanto no ayudamos al niño a que construya su propio conocimiento y esto impide que el niño comprenda lo que sucede en su derredor.

c) Cómo conocer a los alumnos para mejorar la práctica docente.

El Diagnóstico Pedagógico es el análisis de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente, es de la herramienta que se valen los profesores y el colectivo escolar para obtener mejores resultados en las acciones docentes.

“La palabra diagnóstico surge en medicina como un medio con el cual el médico explica las causas de los síntomas de una enfermedad para poder canalizar y dar el tratamiento adecuado. En el se sigue todo un proceso para analizar el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos o contrariedades importantes que se presenta en la practica docente. A esto que se le llama problemática”.⁶

⁶Daniel Arias Ochoa Mares. El diagnostico pedagógico. Antología contexto y valoración de la practica docente. UPN. México.1994 Pág. 39.

El diagnóstico no solo se refiere al estudio de casos particulares de niños con problemas, sino problemáticas significativas que aquejan dentro y fuera del aula.

El grupo con el que se realiza la práctica docente es con el grupo de tercero "C" que está integrado por veintidós alumnos de los cuales cinco son niñas y diecisiete niños, con una edad entre cuatro años con ocho meses y cinco años y ocho meses, en este grupo existen dieciséis alumnos que asisten por primera vez al jardín y seis pequeños ya habían asistido el año anterior, con este ciclo escolar es su segundo año en el preescolar.

En forma muy general me interesa trabajar con la temática de Promover la Investigación del Medio Natural y Social en los niños Preescolares, enfatizando la investigación acerca de su entorno.

Ya que en este centro de trabajo se ha detectado desde el año anterior que los niños han despertado su curiosidad por saber acerca de su entorno natural y social, por lo tanto se han abierto talleres acerca de las ciencias naturales pero realmente se considera que no se ha promovido una investigación científica en los niños sino más bien anticientífica ya que no se ha llegado a profundizar el desarrollo de la investigación solo se cierra en una respuesta que ellos deben creer y supuestamente aprender, se da esto porque no se ha llevado al niño a que experimente, explore, investigue, y observe; por tal motivo las teorías, sus interpretaciones y la curiosidad propias del niño no sean aprovechado.

Es importante mencionar que los niños dentro del aula han despertado su curiosidad por saber acerca de lo que ocurre a su alrededor; sin embargo, se han presentado en los alumnos conceptos o clasificaciones, como verdades indudables, como defensa frente a lo no sabido, es decir como un dogma al cual hay que adherir sin cuestionar como si estuviéramos frente a una religión y realmente la idea de relatividad generalmente en las propuestas de experimentación en el aula no han existido, por lo tanto se diseñarán situaciones didácticas tomando en cuenta que los niños son investigadores por naturaleza y

que andan descubriendo el mundo paso a paso, y que no hay la necesidad de darles una respuesta a los niños que cierre su curiosidad.

Otro de los términos mal encauzados con relación a la forma de trabajo en el nivel preescolar es que pensemos que dentro del aula no podemos llevar a cabo la propuesta de la investigación, sabiendo que el niño es investigador por naturaleza.

No podemos olvidar que para un buen desarrollo del niño en el nivel preescolar es necesario partir de la dimensión de exploración y conocimiento del mundo ya que desde edades tempranas los niños se forman ideas propias acerca de su mundo inmediato, tanto en lo que se refiere a la naturaleza como a la vida social.

Estas ideas les ayudan a explicarse aspectos particulares de la realidad y a encontrarle sentido, así como hacer distinciones fundamentales, por ejemplo por qué ocurren los fenómenos naturales, reconocer entre lo vivo y no vivo, entre plantas y animales. Empiezan a reconocer los papeles que desempeñan los miembros de su familia; los rasgos que caracterizan sus formas de vida a través de las actividades que se hacen con regularidad, y entender para qué sirven los medios de comunicación entre otras muchas cosas, y a su vez el niño aprende a observar cuando enfrentan situaciones que demandan atención, concentración e identificación de características de los elementos o fenómenos naturales. En la medida en que logran observar con atención, aprenden a reconocer información relevante de lo que no lo es.

Esto se argumenta porque en la práctica docente lamentablemente no se ha llevado a cabo la exploración, la investigación, así tampoco la observación, las cuales son algunas herramientas para el conocimiento del mundo, por lo tanto se refleja en los niños, el sentir desconfianza respecto de sus propios medios es decir, de lo que piensan y hacen, y esto se incrementa con los años de escolaridad.

Con base en esto se reconocerá y se aplicarán los principios y criterios que son fundamentales para seleccionar o diseñar situaciones didácticas que permitan

promover la investigación en los alumnos, por lo tanto se cree que se deben “defender” las teorías de los niños entendiendo que no son erradas, sino parciales o distintas por lo cual se ayudará al niño a que pueda expresarlas y pueda revelarnos sus teorías infantiles y lograr que la misma presida el “debate”, la “confrontación” con otras teorías.

De este modo, lograr que los niños pasen de un nivel de conocimiento personal a un compartido con los compañeros; es decir, pasan de un nivel subjetivo a uno intersubjetivo, y descubran que la verdad siempre se mueve con una actitud relativista.

Es muy importante ayudar a los niños a que se den cuenta de que pueden aprender a discutir, ya que de este modo quizá en el futuro lo que hoy afirmamos, a causa de ellos pueda ser diferente.

Otro de los datos importantes que rescatamos dentro del diagnóstico pedagógico fue el conocer la estructura normativa del Jardín de Niños “José María Morelos”. El personal que labora dentro de la conformación del centro del trabajo es el siguiente:

El nivel académico de la Directora es nivel de Licenciatura en Educación Preescolar, los Docentes son igual de nivel de Licenciatura.

Supervisión revisa el manejo de la enseñanza que se da dentro del aula y que realmente se lleve a cabo el manejo del programa como lo indica, así como revisar que la escuela esté en buen estado y de revisar los niveles académicos de las profesoras y que los documentos de la escuela estén correctos.

Una vez al mes las docentes cuentan con el apoyo del consejo técnico de actualización; en ocasiones se considera que funciona bien y que dan buenas ideas para la enseñanza ya que el compartir ideas con otras docentes se enriquece la práctica docente, pero a veces se considera que afecta por la mala organización que existe.

A continuación se darán a conocer las relaciones dentro de la escuela como son: Niño-Niña, Docente-Alumno, Docente-Padre de Familia, Niño-Padre de Familia, y Docente-Docente.

La relación que existe entre los niños y niñas considero que es agradable ya que se ha promovido mucho el respeto, que se ha logrado llevar acabo dentro del aula, los niños ponen las reglas y las han podido respetar a pesar de que actúan de manera independiente cuando la maestra no esta en el salón, porque los niños ya empiezan a realizar el saludo, también se organizan para revisar el aseo personal, acomodan su sillas en círculo y se sientan a esperar a la profesora, cuando llega la maestra se observa que los niños están conversando sin estarse agrediendo de acuerdo a esas actitudes positivas se ha podido lograr un trabajo colectivo entre los alumnos, el cual ha beneficiado, porque dentro del aula hace falta promover el trabajo en equipo, la investigación, exploración de su entorno natural.

Esto fue detectado con base en los resultados del diagnóstico inicial, ya que es uno de los primeros pasos para conocer ampliamente las características de los alumnos, para identificar aspectos en los que se requiere un mayor trabajo sistemático, de esta manera se ha podido realizar un listado de competencias que necesitan fortalecerse para ser atendidas en el orden que se considerara adecuado, con el fin de fortalecer y favorecer más competencias en el niño, logrando también que el niño obtenga un aprendizaje significativo y mejorar la práctica docente.

A la hora de la entrada los niños llegan saludando a la señora del aseo y a la maestra encargada de la guardia ya que son las encargadas de abrir la puerta y recibirlos; los niños pasan a sus salones donde se encuentra con su maestra que esta esperándolos, ya que cada una de las docentes se coloca en la puerta del salón para recibir a sus alumnos.

Cuando los niños han entrado al aula comienzan a acomodar sus sillas en forma de círculo, después de que ya están sentados se pone de pie algún alumno enfrente de todos y expresa: pónganse de pie por favor, entonces todos los del

grupo se paran y el niño que se colocó en frente comienza a cantar alguna canción de saludo cuando terminan de saludarse, pasa otro alumno y pregunta quien quiere que se le revise el aseo personal, en ese momento expresan todos yo, el niño que preguntó pasa por cada uno de sus compañeros y comienza a revisar las uñas y el uniforme así como los zapatos que estén limpios.

Dentro del aula se trabaja por tiempos donde se realizan diferentes actividades, dentro de esas actividades los niños se muestran muy participativos y con entusiasmo realizan cada uno de los trabajos, se comportan muy atentos a lo que están haciendo por lo que en ocasiones se ha dado que no les importa si los compañeros de los otros salones ya están en el recreo, ya que se les ha intervenido diciéndoles, ya comenzó el recreo, y ellos contestan si pero todavía no terminamos, por lo cual se prefiere no interrumpir su actividad cuando la están disfrutando, cuando los niños terminan entregan su trabajo y se sientan en donde gustan a tomar su desayuno, posteriormente salen al recreo.

A la hora del recreo los niños comienzan a jugar sin agresiones el cual dentro de la escuela no se ha dado algún conflicto entre ellos, por lo tanto juegan a las correteadas, a los columpios, a la resbaladilla, a la comidita o con los juguetes de construcción que se encuentran en el aula, se ha observado que con los juguetes de construcción los niños se divierten creando cosas que se imaginan a pesar de que los objetos son redondos cuadrados y rectangulares, ellos se las ingenian para realizar sus juguetes, ya que ellos te dicen que es lo que realizaron, eso los hace sentir muy bien. También si se llegan a encontrar un animalito como un pájaro, mariposa o un insecto empiezan a quererlo atrapar para jugar con él, o lo empiezan a corretear, ahí se observa que los niños toman los animales sin miedo ellos quieren tocarlos, mirarlos, posteriormente los sueltan y dejan que se vayan. Otros niños juegan con sus colores y toman hojas blancas en eso realizan una rueda para sentarse en el suelo y comienzan a dibujar.

Por ser pequeño el grupo da la oportunidad para conocerlos mejor y no solo eso también de realizar un diagnóstico individual nos a ayudado para conocer y

comprender mejor a los alumnos, por tal motivo se puede observar que algunos se conocen bien porque iban juntos en segundo, otros son vecinos pero aun así todos conviven y han logrado sentirse parte del grupo.

Cabe mencionar que les agrada compartir experiencias y ser participativos en las actividades, debido a esto se trata siempre de buscar maneras para seguir motivando a los niños y niñas para no romper el entusiasmo que tiene el pequeño, porque sabemos que es el porvenir de su vida.

Debido a que últimamente las actitudes de los niños los han conducido a preguntar constantemente cómo y por qué ocurren las cosas y otros acontecimientos que llaman su atención, y les agrada experimentar explorar y el saber de las cosas lo cual ha permitido promover la investigación dentro de aula.

Aun cuando se puede observar que tienen interés por explorar y conocer es necesario, buscar nuevas formas de intervenir con los pequeños para detectar sus conocimientos previos acerca de su entorno natural y social de esa manera despertar su curiosidad y desarrollar su interés sobre algunas de las explicaciones que la ciencia construye día a día acerca de los fenómenos naturales, de esa manera guiar a los pequeños para que puedan encontrar solos la solución de sus problemas o bien acerca de la misma.

Otra de las relaciones que encontramos dentro del aula es la del Docente-Alumno.

La intervención con los alumnos es para propiciarles una ayuda y no limitarlos en su aprendizaje y construcción individual del conocimiento ya que se considera que la labor docente es guiarlos y brindarles las herramientas necesarias para que puedan realizar actividades que les ayuden a construir su propio conocimiento, brindándoles nuevas técnicas en las que se puedan apoyar.

La relación con el grupo es basada en una interacción donde la participación dentro de las mismas actividades tiene la finalidad de que los niños sientan confianza y se expresen libremente, ya que participando de esa manera el niño no limita su experimentación en ningún momento y cuando surge alguna duda se

emplea la labor docente. También se llevan a cabo reglas dentro del salón respetando opiniones de los niños como acuerdos propiciados por ellos, de esa manera se ha logrado que los niños respeten acuerdos y se lleven a cabo.

La relación que existe entre el padre de familia – docente es principalmente para propiciar información de cómo el niño debe de ir desarrollando su conocimiento y pedir que el padre no intervenga impidiéndoles las actividades prácticas de los niños, sino que lo apoyen dentro y fuera de la institución escolar ya que con el apoyo de los padres de familia y la profesora el alumno tendrá más seguridad para realizar las cosas por sí mismo.

Los padres de familia se deben integrar a los grupos escolares para lograr que haya una interacción entre los tres elementos de la institución, (alumno, docente y padre de familia). Estos se han mostrado muy participativos dentro de la institución y fuera de ella, ya que para alguna actividad solicitada, los padres brindan su apoyo y cabe mencionar que les interesa la educación de sus hijos.

También se les trata de motivar para que brinden su participación y colaboración dentro del aula, ya que no sería conveniente romper el agrado que tienen los padres para participar, por lo tanto se originaran más estrategias para que ellos sigan participando.

Maestro – Maestro. Dentro de la escuela se ha creado un ambiente de cordialidad donde se ha trabajado de forma colectiva ya que de esa manera se ha logrado mejorar la organización de la escuela, porque cada quien cumple con cada una de sus respectivas actividades que son asignadas por la directora.

Es importante mencionar que como equipo docente nos hemos dado a la tarea de crear mejores condiciones para el logro de los propósitos, diseñando estrategias y acciones encaminadas para resolver las necesidades de aprendizaje; sin embargo, se puede estar en acuerdo pero dentro de las aulas los acuerdos para mejorar la calidad educativa vuelven hacer las mismas.

Otro de los aspectos tratados dentro de la institución es establecer acuerdos para promover la colaboración entre la escuela y los padres de familia y delimitar el tipo de participación que es pertinente y necesario solicitarles, eso sí se ha promovido en los diferentes grupos, gracias a la participación de los padres de familia se han podido lograr muchas cosas dentro de la escuela.

La relación de la familia en el proceso de aprendizaje de los niños y las niñas; es importante generar estrategias para que los papás y las mamás conozcan el modelo educativo de la escuela involucrándolos en diferentes actividades dentro o fuera de la escuela a fin de que valoren la importancia que tiene, el que el niño formule explicaciones acerca de su mundo inmediato, como: fenómenos naturales, que pueda observar características de los seres vivos y elementos del medio y que puedan elaborar inferencias y predicciones a partir de lo que saben y suponen del medio natural y de lo que hacen para conocerlo, de esa manera lograr que los padres de familia no solo se les haga importante las materias de lecto-escritura y matemáticas, sino que también el niño pueda lograr desarrollar mas competencias e incitarlos a la lecto-escritura y a las matemáticas, dado que el campo formativo del programa 2004 exploración y conocimiento del mundo no solo desarrolla en el niño la investigación y la comprensión del medio natural y social, sino también se pueden favorecer otras competencias para el inicio de la lectura-escritura y desarrollar la competencia del pensamiento matemático así como competencias alternas, las cuales son: lenguaje y comunicación, desarrollo personal y social, expresión y apreciación artísticas, etc.

d) Una problemática dentro del aula, los niños dispuestos a conocer lo que ocurre en su alrededor.

La escuela y la familia son instituciones que realizan un papel importante como agente socializador, cada uno de estos tiene sus actores, características y escenarios distintos y cada uno aporta diferentes elementos en la formación de la personalidad del alumno.

La familia es el primer ambiente más cercano e íntimo, es el lugar donde el niño o niña forma la imagen de si mismo, aspecto que es fundamental para las relaciones con los otros e influye de manera importante en el proceso escolar futuro.

Por otro lado, la escuela potencializa todas sus competencias sin olvidar que éstas incluyen los conocimientos, habilidades, actitudes y destrezas para convivir en sociedad y que una persona las logra mediante procesos de aprendizaje. El jardín de niños debe garantizar a los pequeños, la participación en experiencias educativas que le permitan favorecer las potencialidades y competencias.

A nivel preescolar, se ha observado en la práctica docente el siguiente problema: la falta de fortalecimiento, sobre la investigación del entorno natural y social, lo que ha obstaculizado algunas actividades planeadas de la práctica docente al realizar acciones y desarrollar contenidos educativos del programa de educación preescolar. Ya que se ha percibido que en los alumnos hace falta ampliar las experiencias que les permitan explorar y conocer fenómenos y situaciones del mundo en el que viven y se desarrollan, que de manera general ha limitado el proceso de enseñanza-aprendizaje al no cumplirse la mayoría de los propósitos de la planeación debido a que no se han diseñado situaciones didácticas que permitan promover la investigación del medio natural y social en los niños.

Es importante mencionar que es favorable iniciar a los niños desde edad muy temprana a formar sus propias ideas acerca de su mundo inmediato en lo que se refiere a la naturaleza así como de su vida social, para descubrir el potencial de aprendizaje que tienen los pequeños cuando participan en experiencias que les permiten explorar y conocer algunos fenómenos y situaciones del mundo en el que viven y se desarrollan, logrando formar en ellos un pensamiento reflexivo de cuidado y comprensión sobre su entorno natural y social.

Además que la intervención pedagógica solo era llevar a cabo el taller de la investigación como un tema más ya que no se le daba la oportunidad al niño para que descubriera lo que pasaba, sino que terminaba la clase y se les decía la respuesta, porque se creía que los niños no podían comprender lo que ocurría en

la naturaleza y que no era tan necesario que el niño formulara explicaciones acerca de los fenómenos naturales ni que realizara actividades acerca del cuidado del medio ambiente, solo se les decía como cuidar el medio ambiente, pero realmente no se promovía despertar el interés del niño y algunas de las actividades solo se realizaban por fechas relevantes o por que en supervisión se les pedía a las profesoras, promover el cuidado del ambiente, y en ese momento se les pedía que debían cuidar el medio ambiente pero ellos no conocían el tema y por lo tanto no le ponían ningún interés solo se quedaban con la respuesta que se les daba acerca del medio, esto pasaba porque no se explotaba la capacidad de investigador que posee el niño por naturaleza, entonces no hacía conciencia sobre el cuidado.

Debido a esto se promovió un aprendizaje pasivo que desarrolla o más bien tiende a desarrollar mayor desconfianza respecto de sus propios medios, es decir de lo que piensan y hacen, por lo cual se ha construido una actitud anticientífica en lugar de científica ya que no se ha llegado a profundizar el desarrollo de la investigación solo se cierra en una respuesta que ellos deben creer y supuestamente aprender, se da esto porque no se a llevado al niño a que experimente, explore, investigue, y observe; por tal motivo las teorías y sus interpretaciones propias del niño no se han aprovechado, entonces el conocimiento del alumno no está ubicado en el punto de partida del proceso para lograr que las mismas presidan el “debate”, la “confrontación” con otras teorías y así mismo que los niños pasen a un nivel de conocimiento personal a un compartido con los compañeros y de esa manera descubren que la verdad no es un problema de la escuela, no es un problema que solo la ciencia lo puede resolver.

Para transformar y mejorar las formas de incitar al niño se tiene que cambiar la actitud del docente ya que se considera que debe conocer y encontrar didácticas que le permitan ayudar a los niños, porque también depende fundamentalmente de la actitud que la docente asuma para no interrumpir el proceso del niño en la

investigación que naturalmente poseen, ni continuar proponiendo un conocimiento secuencial, reducido y empobrecido que limita la curiosidad, la capacidad de desarrollo y que básicamente no se adecua a los niños que conocemos diariamente en el aula.

Se realizarán actividades donde se aproveche la curiosidad del niño, en las cuales pueda tener contacto directo con los elementos, seres y eventos de la naturaleza así como las oportunidades para hablar sobre aspectos relacionados con la familia y la comunidad.

El nuevo programa de educación preescolar que entró en vigor a partir del ciclo escolar 2004-2005, parte de reconocer los rasgos positivos de este nivel educativo y asume como desafío la superación de los docentes frente al grupo que contribuyan al desarrollo de las potencialidades de los niños. La renovación curricular tiene como finalidades principales, las siguientes.

- a) “En primer lugar, contribuir a mejorar la calidad de experiencias formativas de los niños, partiendo de las capacidades y potencialidades, establece de manera precisa los propósitos fundamentales del nivel educativo en término de competencias que el alumno debe desarrollar a partir de lo que ya sabe o son capaces de hacer”.
- b) “En segundo lugar, buscar contribuir a la articulación de la educación preescolar con la educación primaria y secundaria.”⁷

La acción de la educadora es un factor clave para que los niños alcancen los propósitos fundamentales, por lo que establece el ambiente y plantea las situaciones didácticas. Con esta renovación curricular se busca fortalecer el papel de la maestra en el proceso educativo, ello implica establecer una apertura metodológica, de tal modo que, teniendo como base y orientación los propósitos fundamentales y las competencias que señala el programa, la educadora

⁷ Secretaría de Educación Pública. *Programa de Educación Preescolar*, México, 2004. Pág.8.

seleccione o diseñe las formas de trabajo más apropiadas, según las circunstancias particulares de grupo y el contexto donde se labora.

Por tal motivo se pretende cumplir uno de los objetivos del programa de educación preescolar que es: “desarrollar en los niños la educación basada en promover la investigación del medio natural y social”, promoviendo esto a través de actividades donde los niños puedan dar una explicación a la realidad que los circunda, sosteniendo la hipótesis de que los niños desde pequeños van construyendo teorías explicativas de la realidad de un modo similar al que utilizan los científicos.

Es necesario que el docente frente a grupo sugiera estrategias necesarias que pueda desarrollar con alumnos y con el apoyo de los padres de familia, para que conjuntamente se logre promover el desarrollo de la investigación en los niños, creando de manera óptima un aprendizaje significativo.

El objetivo de la presente investigación es:

“Promover la investigación del medio natural y social en los niños preescolares”

Para dar solución a la problemática el docente debe reflexionar sobre los contenidos educativos que se han de desarrollar en la práctica docente utilizando la curiosidad, creatividad e interés del niño mediante actividades y aplicación de estrategias que faciliten la investigación del medio natural y social a nivel preescolar, analizando y rescatando a través de este proyecto de acción docente los fundamentos teóricos – metodológicos para la solución del problema.

Por lo tanto, este trabajo de investigación genera las siguientes preguntas:

¿Cómo se puede propiciar que los niños desarrollen actitudes de investigación y amplíen sus conocimientos sobre el mundo? ¿Qué tipo de participación y experiencias deben tener los niños para que pongan en juego sus capacidades y los conocimientos que poseen para entender, hacer y actuar? ¿Cómo puede indagar la educadora acerca de las teorías que tienen sus alumnos sobre el mundo natural y social? ¿Cómo pueden las actividades de investigación tener recursos y organizarse?

CAPÍTULO II. LA TEORÍA PARA FORTALECER LA INVESTIGACIÓN A NIVEL PREESCOLAR

Teniendo como referente los logros del aprendizaje y las dificultades que enfrentan los alumnos es necesario, en el presente espacio, revisar algunos conceptos para establecer un punto de partida sobre el cual ir elaborando el contenido de este nuevo capítulo, en el que se trata el nudo fundamental de la tarea educativa.

Cuando hablamos de investigación nos referimos a un conocimiento sistematizado en cualquier campo, pero que suele aplicarse sobre todo a la organización de la experiencia sensorial objetivamente verificable.

En este capítulo se desarrollaran las temáticas, pedagógica, psicológica y social con referencia a la investigación del medio natural y social basado en los conceptos de diferentes autores que encaminan y apoyan el presente proyecto.

a) El desarrollo de los niños y su conocimiento del medio natural y social.

La formación psicológica del niño, dentro del ámbito de la investigación, no solo es responsabilidad de la educadora, también del ambiente en donde se desarrolla, ya que las experiencias del alumno no solo transcurren dentro del aula sino que las va a tener en cada espacio y con las personas que el convive.

“Hay una completa interdependencia entre un organismo vivo y el medio ambiente en que vive. El organismo y el medio están involucrados en un proceso mutuo de acción reacción. Tiene que haber un balance de relación de equilibrio.”⁸

Continuando con el desarrollo que se ha venido planteando debemos tener conocimiento de que si existe un pensamiento infantil en desarrollo por lo tanto existe un pensamiento de investigación infantil en desarrollo, ya que el niño por

⁸ Jean Piaget. Algunos conceptos teóricos fundamentales de la psicología. Antología: El niño preescolar: desarrollo y aprendizaje. UPN. México.1994 Pág. 13.

naturaleza es creativo y tiene iniciativa para crear su propio conocimiento. De lo cual existen varias teorías para comprender el desarrollo que se genera en la formación de su conocimiento, en seguida se enunciarán las principales.

Una de ellas es la percepción y la cognición de Jean Piaget que basa su teoría sobre el supuesto de que desde el nacimiento los seres humanos aprenden activamente, de los estímulos exteriores es decir de lo que observa, toca, prueba, etc. el niño va a adquirir un conocimiento previo que va a ir recopilando durante su infancia. “Dentro del desarrollo del niño que desconoce por completo el mundo llega gradualmente a entenderlo y a funcionar completamente dentro del mismo.”⁹

Dentro de una educación que se da a través de la experiencia es indispensable mencionar el desarrollo del niño, ya que este se da porque los humanos somos intérpretes activos de nuestra propia experiencia y además construimos significados para entenderla, por lo cual construimos categorías generales de significados en las que las experiencias se asimilan y se forman expectativas de las posibles consecuencias. “La inteligencia es una adaptación. Para captar su relación con la vida en general es necesario por tanto establecer con precisión las relaciones existentes entre el organismo y el medio. La vida es una creación continua de formas cada vez más complejas y un progresivo equilibrio entre dichas formas y el medio.”¹⁰

Cuando se presentan nuevas experiencias que no pueden asimilarse, los humanos revisan sus categorías. El cambio del desarrollo cognitivo proviene de las experiencias. De esta forma, el desequilibrio cognitivo es precondition para el desarrollo.

“Decir que la inteligencia es un caso particular de adaptación biológica es tanto como suponer que, en esencia es una organización y que su función es estructurar el universo del mismo modo que el organismo estructura su medio inmediato”¹¹

⁹ Ibídem. Pág. 15

¹⁰ Ibídem. Pág. 16

¹¹ Ibídem. Pág. 17

Helen Bee cita a Jean Piaget y explica que durante todo ese aprendizaje el desarrollo cognitivo pasa por cuatro etapas bien diferenciadas en función del tipo de operaciones lógicas que se puedan o no realizar:

De las cuales tendremos presente la segunda, ya que es de acuerdo con la edad en la etapa de preescolar:

En la segunda etapa, del pensamiento preoperacional (de los 2 a los 7 años aproximadamente), el niño es capaz ya de formar y manejar símbolos, pero aún fracasa en el intento de operar lógicamente con ellos.¹²

Esta etapa es la que se desarrolla en preescolar ya que se cuenta con niños que se encuentran dentro de esa edad por lo tanto el niño se adaptará y formará su conocimiento de acuerdo a la relación que vayan teniendo con el mundo inmediato y en lo que se refiere, que, desde pequeños van a ir construyendo teorías explicativas de la realidad de un modo similar al que lo hacen los investigadores gracias a la curiosidad con la que los pequeños cuentan. Por lo tanto se debe desarrollar en los niños una actitud de investigación y que sea parte de su personalidad, ya que hay que ayudar a los niños a darse cuenta de que ellos saben, de que ellos también son constructores de teorías y de que es esta teoría la que deben poner en juego para que conozcan si les sirve para aumentar su conocimiento o es necesario cambiarla para darse una explicación más adecuada acerca del mundo que los rodea.

Es importante destacar que Piaget emplea el método clínico como un instrumento para descubrir fenómenos y contrastar hipótesis. Mediante diálogos y la observación del juego de los niños obtuvo sus resultados con los cuales generaliza que la enseñanza de la investigación como reacción contra la enseñanza tradicional memorística se fundamenta en el denominado aprendizaje por descubrimiento. Según la concepción del aprendizaje por descubrimiento, es el propio alumno quien aprende por sí mismo si se le facilitan las herramientas y los procedimientos necesarios para hacerlo.

¹² Helen Bee. *El desarrollo del niño* 1978 Pág.156.

La inteligencia se convierte en el elemento del proceso de adaptación, ya que la adaptación biológica del organismo al medio requiere constante contigüidad respecto a su circunstancia inmediata.

Kamii C. y Devries, R. citan a Jean Piaget quien se centra en el proceso mediante el cual los niños adquieren los conocimientos y desarrollan su inteligencia.

“El juego es la construcción del conocimiento al menos en los periodos sensorial o motriz y preoperacional, los niños descubren también la naturaleza física de los objetos al actuar sobre ella”.¹³

Tomaremos en cuenta la posición de Vygotsky en donde, para que el niño agrande su conocimiento, es necesario considerar los niveles de desarrollo ya que el niño va a obtener su conocimiento de acuerdo a estos, puesto que nunca el aprendizaje va a ir a la par con el desarrollo y para que exista ese aprendizaje debe existir un espacio de instrucción y práctica para que el niño desempeñe las actividades por su propia cuenta y teniendo relación directa con los objetos o demás sujetos.

“La distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial (la resolución de un problema con ayuda de alguien)”.¹⁴

Continuando con otro punto como lo es el juego como lo explica Vygotsky y que es esencial dentro del aprendizaje del niño ya que es un medio por el que los niños van a integrar a su desarrollo más información de forma directa, además que el niño, todo lo que se imagine lo va a poder realizar, es por eso que tienen una gran capacidad para aprender y desarrollar mas su conocimiento.

“El niño se desarrolla a través del juego y produce un dominio de sí mismo ya que el juego es una acción de una situación imaginaria que enseña al niño a

¹³ C. Kamii. y R. DeVrie. El juego, en: la teoría de Piaget y la educación preescolar. Madrid, Aprendizaje, 1991. pp. 20-23, 41-55,70-75.

¹⁴L. S. Vygotsky. Zona de desarrollo próximo una nueva aproximación, en el desarrollo de los procesos superiores. México, Grijalbo, 1968. pp.130-140.

guiarse no solo a través de la percepción inmediata o por la percepción que le afecta de modo inmediato sino por lo que va a aprender de dicha situación, ya que para los niños resulta imposible separar el campo del significado del campo visual”.¹⁵

En base a lo que dice María Montessori que la relación con los objetos de la naturaleza a los niños les llaman más la atención que los juguetes, aunque a estos los ocupen por un rato, les atrae más descubrir cosas por ellos mismos esto se debe al nivel de creatividad e iniciativa con el que cuentan para crear su propio sistema de aprendizaje.

A pesar de que había en la escuela juguetes realmente espléndidos a su disposición los niños no los utilizaban, comprendo que el juguete era algo inferior a la vida del niño quien no recurría a él más que a falta de otra cosa; había en su alma algo más elevado que prevalecía sobre las futilidades. Lo mismo podría decirse que el niño tiene ocupaciones importantes y urgentes ante sí, cada minuto que pasa le resulta precioso ya que representa el pasaje de un ser algo inferior a otro superior ya que aprende algo. De hecho el niño crece incesantemente, y todo lo que se refiere a sus medios de desarrollo le resulta fascinante para él y le hace olvidar cualquier actividad ociosa.¹⁶

Retomando también la opinión de Juan Delval que se basa en la teoría de Jean Piaget para explicar el egocentrismo infantil y en donde dice que para promover la investigación del medio natural y social dentro del niño preescolar es necesario tener en cuenta la imaginación, que es un punto importante, ya que los niños a través de ella van a ser más creativos y a desarrollar sus conocimientos.

“La imaginación de los niños no es más rica que la de los adultos sino más pobre y depende de los instrumentos intelectuales que los niños poseen. Lo

¹⁵L. S. Vygotsky. El papel del juego en el desarrollo del niño. Antología. El juego UPN. México.1994. Pág. 62.

¹⁶María Montessori. Los útiles de la infancia. Antología el juego UPN. México.1994. Pág. 130.

que la hace más llamativa y sorprendente es que se produce en momento y bajo formas que no adoptan los adultos”.¹⁷

Nos encontramos ahora ante otro criterio que avala la propuesta para los programas nuevos y que tiende a mejorar los existentes, nos referimos a la de Jean Jacques Rousseau quien hizo eco de las opiniones de Platón, postulando que en la etapa preescolar se les debe permitir el descubrimiento del mundo a través de la relación directa sujeto-objeto, esta perspectiva sugiere que el desarrollo normal debe tener lugar en un ambiente no restrictivo, sino de apoyo, idea que hoy nos resulta muy familiar.

“Los niños deberían ser libres de expresar sus energías para desarrollar sus talentos especiales”¹⁸.

La escuela debe proponer cosas que el niño no comprende, pero no para que se transmita información sino que a la escuela se le obliga a desarrollar un conocimiento ya no típicamente escolar que le sirve solo dentro de la misma, que conforma al docente pero que lo aleja de intentar comprender algunas de las explicaciones que en la investigación se constituyen día con día acerca de los fenómenos del mundo sino un conocimiento que le va a servir dentro y fuera de la misma ya que va a hacerlo de manera directa (experimental).

Este aspecto se relaciona con la teoría de Rousseau ya que los docentes deben tomar una actitud para apoyar al alumno a crear su conocimiento y entender la forma en que lo está haciendo, ya que como los niños tienen un conocimiento previo de las cosas y si el docente solo le transmite información, el niño solo se va a quedar con eso y lo que se trata es de que el niño experimente y sea creativo e iniciador de su propia teoría. Los docentes deben estimular a los niños a que busquen sus propias teorías a partir de conocimientos previos de los mismos.

¹⁷ Juan DelVal. La comprensión de la realidad y la fantasía. En Desarrollo Humano. México, Siglo XXI, 1994. pp. 366-378.

¹⁸ *Ibíd.*

De acuerdo con la teoría de F. Mechen Bellon y conociendo que los niños son investigadores en la etapa preescolar es cuando un docente debe trabajar más con el interés y la creatividad que tienen los niños; así entre más se desarrollen esas características en una edad en donde el niño absorbe todo tipo de información con más facilidad se desarrollara su inteligencia.

“La creatividad puede ser desarrollada en el nivel preescolar para generar un conocimiento a través de la investigación en el niño preescolar ya que cuanto antes se comience a cultivar más posibilidades hay de conseguir personas creativas”.¹⁹

Otro punto que se debe tener muy en cuenta es que el aprendizaje de los niños se da por un interés que ellos mismos tienen hacia los objetos porque de todas las cosas los niños tienen una curiosidad que se genera desde el momento que ven o que se les dice algo ahí ellos comienzan a idearse sus propios conceptos y a relacionar información para tratar de conocer más por ellos mismos así el alumno deberá reconocer que los problemas a los que el se enfrenta debe buscar por sí mismo las soluciones.

“Para la educación es indispensable conocer cuales son las ideas espontáneas que los niños forman sobre la realidad que les rodea, y que para realizar una enseñanza adecuada no basta conocerlas si no que hay que actuar a partir de ellas”.²⁰

b) El papel del docente como guía en el desarrollo de la investigación del medio natural y social.

El desarrollo pedagógico y la función que tiene en el aprendizaje del niño nos conllevan a tratar el significado de pedagogía que es la enseñanza dentro de una institución y a relacionarlo al área de la investigación de un medio natural y social en etapa preescolar:

¹⁹ F. Bellon Mechen. La creatividad en la educación infantil. México. Santillana. 1992. Pp. 312-316.

²⁰ Juan DelVal. Las ideas espontáneas de los niños y la pedagogía constructivista de las ciencias. Antología: el niño y su relación con la naturaleza UPN. México.1994. Pág. 49.

La Pedagogía es teoría de la enseñanza que se impuso a partir del siglo XIX como ciencia de la educación o didáctica experimental, y que actualmente estudia las condiciones de recepción de los conocimientos, los contenidos y su evaluación, el papel del educador y del alumno en el proceso educativo y, de forma más global, los objetivos de este aprendizaje, indisociables de una normativa social y cultural.

“Émile Durkheim dice que, la pedagogía es un producto de un determinado momento de la historia y se le asignó como misión constituir un proyecto susceptible de preparar al niño para la sociedad en la que está llamado a evolucionar”.²¹

Según Piaget explica como el niño va a desarrollar su inteligencia a través de la relación que existe entre él y algún objeto que le interese o llame su atención.

“El niño construye su conocimiento a través de la interacción sujeto-objeto”²²

Así que el docente debe guiar al niño a descubrir el objeto a través de la práctica, no dando respuestas transmitidas sino generando en el niño un interés hacia el descubrimiento por la experiencia.

El docente debe conocer como transmitir esa información ya que dependiendo de eso el niño se convertirá en un adulto investigador por la forma en que se le eduque y enseñe.

Es decir que por el papel clave que ocupa la educadora en el proceso educativo, por el conocimiento de sus alumnos, producto de su interacción constante con ellos y por que es quien diseña, organiza, coordina y da seguimiento a las actividades educativas del grupo es la educadora quien mas se percata de su evolución en el dominio de las competencias, de las dificultades que enfrentan y de sus posibilidades de aprendizaje.

²¹ Emile Durkheim. Definición de educación, en: Ecuación como socialización. Salamanca, Ed. Sígueme, 1976. pp. 89-106.

²² Jean Piaget. Aprendizaje y desarrollo la concepción genético-cognitiva del aprendizaje. Antología: El niño preescolar desarrollo y aprendizaje UPN. México. 1994. Pág. 147.

No se trata de elegir las mejores cosas para enseñar, el problema es preguntarse en que clase de adulto se convertirán esos niños en una comparación continua, en que el enseñante debe administrar entre los dos universos.

El registro de estas cuestiones, la recolección de evidencias, las notas sobre el desarrollo de las actividades al final de la jornada de trabajo acerca de los niños constituyen la fuente de información para valorar, a lo largo de un periodo escolar, ¿cómo inició cada uno y cómo va evolucionando? en sus aprendizajes, pero también para evaluar y mejorar el trabajo docente.

Retomando a Ruth Saunders los docentes deben tomar en cuenta que para que los niños comprendan y aprendan las diferentes actividades deben siempre conocer los puntos de vista y algunas actividades que retoma de la teoría de Piaget, por ejemplo se debe incluir materiales deliberadamente con lo que ellos deben jugar, conocer que propiedades podrían utilizar para niños en el periodo pre-operativo. Y tomar en cuenta que el docente debe:

Fomentar la exploración a fondo en lugar de solicitar una atención tranquila mientras el profesor señala las características.

Estimular la formación de hipótesis y comprobación, en vez de fijarse en las características de un solo objeto.

La petición de una explicación de las decisiones clasificatorias y una comparación de las cosas es mejor que un simple comentario como “buen trabajo”.²³

Vemos pues que para que el niño aprenda debe haber experiencias, modos de hablar, conocimientos, etc. Por parte de un enseñante, es decir si experiencia es aquello que se vive en la interacción directa con la realidad, conocimiento es aquello que se viene como desprendido de la realidad misma y es construido a través de un lenguaje de manera autónoma por parte del alumno.

²³Ruth Saunders. Perspectivas Piagetianas en la educación infantil Madrid.1989. Morata pp.240-247, 259-269.

“Por eso lo primero que debe hacerse en toda intervención para la construcción del conocimiento en el niño es explicitar dinámicas generando experiencias, incluyendo lenguaje y conocimiento”.

Sin duda corresponde al docente reflexionar para llegar a una propuesta de actividades que se implementen mediante recursos y estrategias que permita a los niños el fomento de la investigación, que guíen el proceso educativo y que, a su vez, se conviertan en las finalidades de logros del mismo; de hacer algo común la investigación en la vida cotidiana de los niños del nivel preescolar.

Para el niño conocer la naturaleza, hablar de los animales y de las plantas, puede responder a una necesidad mucho más profunda que la de adquirir nociones de biología.

La escuela debe servir para que el niño genere su propio conocimiento a través de la práctica apoyado por un docente que permita que actúen con libertad e iniciativa. Es importante la educación escolar para que estas exigencias puedan salir a la luz y encontrar una forma en la que pueda crear cada niño con una guía su propio sistema general de conocimiento

También debemos tener en cuenta que el docente debe tener en claro lo que es una educación ambiental para promover conciencia en buscar una relación más armónica entre sociedad y naturaleza, así mismo descubrirla y entenderla aprovechando el interés que el niño tiene sobre ella ya que no se puede enseñar o practicar algo que se desconozca.

“La educación ambiental es un proceso que forme a la persona para participar en la construcción de una relación armónica entre su sociedad y el ambiente”.²⁴

Teniendo en cuenta la teoría de Pestalozzi que expone que el niño debe tener su propia idea y así el niño está constantemente generando e ideando nuevas cosas y los docentes deben respetar y desarrollar temas tomando en cuenta los puntos

²⁴ Luís Bojorquez Castro et al. Que es la educación ambiental. En guía para el maestro, medio ambiente. Educación primaria. México, SEP., 1992. pp. 11-28.

de los alumnos no solamente desarrollar las clases para transmitir información. De acuerdo con sus ideas que ejercieron gran influencia en los sistemas de la escuela elemental del mundo, particularmente en el área de la formación de los profesores ya que son los que instruyen el impulso a la investigación del alumno.

“Pestalozzi defiende la individualidad del niño y la necesidad de que los maestros fueran preparados para lograr un desarrollo integral del alumno más que para implantarles conocimientos”.²⁵

Los niños como seres creativos por naturaleza se les debe crear una ideología nueva y los docentes tienen la capacidad para hacerlo ya que pueden incrementar en el niño ese interés, ya que nos encontramos ante un panorama en el que subyace la incertidumbre, el desánimo y la desesperanza, oculta en este dramático escenario al que se suma la problemática ambiental, se esconde a veces y a veces salta la otra cara de la realidad de la cual nos olvidamos, perdiendo lentamente la posibilidad de descubrir la belleza de la vida, nuestra capacidad de sentir, saborear, oler, tocar, amar y expresar creativamente nuestros sentimientos. Nos olvidamos de la posibilidad de crear nuestra propia existencia de transformar un momento en un instante pleno.

Retomando a Bodil Andrade comprendemos que se deben formular las grandes líneas de una pedagogía para asignar un lugar preferente a la espontaneidad y el juego, entendidos como bases de la investigación en la formación del alumno. Una experiencia conduce a la docente a pensar que cuando los niños en una clase elaboran una pregunta la docente puede elegir claramente dos caminos posibles; cerrar esa puerta con una respuesta que ellos deben creer y supuestamente aprender, o bien abrir otras puertas de manera tal que puedan encontrar solos la solución a su primer problema, o bien acercarse a la misma.

La participación de los maestros en dinámicas de trabajo para enfatizar el aprendizaje de los niños respecto del uso adecuado de los recursos naturales,

²⁵ Johann Heinrich Pestalozzi. Colección de escritos educativos. 1912. Pág.73

asimismo la sistematización de datos ya que son diferentes formas en las que los niños perciben la naturaleza.²⁶

En muchas oportunidades presentamos a los niños conceptos o clasificaciones como verdades indudables, como defensa frente a lo no sabido, es decir, como una afirmación al cual hay que adherir sin cuestionar.

De acuerdo con Cesar Coll, esto sólo va a ser operable cuando el alumno, con sus reacciones indica al profesor constantemente sus necesidades y su comprensión de la situación.

Normalmente los docentes generan un aprendizaje pasivo que desarrolla o más bien tiende a desarrollar mayor desconfianza en los propios medios de conocimiento, lo que va construyendo una actitud antiinvestigadora en lugar de investigadora; casi me atrevería a decir antiinfantil, si tenemos en cuenta que el niño es un investigador por naturaleza que anda descubriendo el mundo paso a paso.

El profesor gradúa la dificultad de las tareas y proporciona al alumno los apoyos necesarios para afrontarlas además de concebir al alumno como responsable y constructor de su propio aprendizaje y al profesor como un coordinador y guía del aprendizaje del alumno.²⁷

Fernand Oury y Aída Vázquez a partir de la obra de Carl R. Rogers explica que el docente no debe dirigir todas las actividades de los niños ya que el alumno no es un objeto al cual solo se le acumula la información si no deben saber que también es capaz de desarrollar un proceso de investigación a través de la iniciativa y la creatividad propia. Ya que la no directividad permite que el niño exprese lo que él quiera y que se desenvuelva libremente.

²⁶ Bodil Andrade. al contacto de la naturaleza. Vía para la sobre vivencia en el próximo milenio. Antología El niño y su relación con la naturaleza. UPN. México.1994. P.104.

²⁷Cesar Coll. constructivismo e intervención educativa ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir? Antología Corrientes pedagógicas contemporáneas. UPN. México.1994. P. 9

“El niño ya no es objeto del profesor sino que son considerados como sujetos capaces de despertar a la investigación”.²⁸

De acuerdo con Friedrich Fröbel si tenemos en cuenta la riqueza que tienen los niños para crear su conocimiento de acuerdo a la relación que tiene y que puede ir conociendo por él mismo lo que lo rodea sirviéndose del profesor como una guía en donde el se puede apoyar, ya que los niños con sus teorías e interpretaciones propias del mundo, entonces el conocimiento de niño debe ser ubicado en el punto de partida del proceso.

Animar el desarrollo integral de los más pequeños a través de la actividad y del juego.²⁹

También encontramos que Fröbel como creador del jardín de niños desarrolló actividades que tienen como fin desarrollar la armonía y la naturalidad de las facultades del niño que en apoyo de un docente las lograran desempeñar en las escuelas preescolares; esto nos corrobora que el niño tiene iniciativa y solo necesita apoyo para el desarrollo de sus actividades los docentes pueden realizar diferentes actividades como no las menciona Fröbel.

1.- Poner al niño en contacto con la naturaleza que lo rodea.

2.- Despertar el interés y el amor por la naturaleza y sus productos, esta abarca una serie de actividades para que el niño a través del apoyo de la docente desempeñe sus actividades con más precisión.³⁰

Lamentablemente los niños sienten desconfianza respecto de sus propios medios, es decir de lo que piensan o hacen, y esto se incrementa con los años de escolaridad esto se da por que los profesores tradicionalistas solamente transmiten información. El mundo de los adultos se encarga de que así suceda. Debemos entonces contrarrestar y defender las teorías de los niños entendiendo que no son erradas sino parciales o distintas. Debemos ayudarlos a que puedan

²⁸ Fernand Oury y Aída Vázquez. Hacia una pedagogía del siglo XX. México. Siglo XXI. 1968. pp183-187 y 205-208.

²⁹ Friedrich Fröbel. La educación del hombre.1826. Pág. 85

³⁰ María Montessori. Los útiles de la infancia. Antología el juego UPN. México.1994. Pág. 132.

expresarlas, revelándonos sus teorías infantiles y lograr que las mismas presidan el debate, la confrontación con otras teorías.

De acuerdo con Ausubel hay que diferenciar los tipos de aprendizaje (significativo y memorístico), que pueden ocurrir en el salón de clases ya que el alumno puede aprender más del modo significativo que es el que tomaremos en cuenta por los puntos que tiene como son la experiencia y la participación de los niños.

Frida Díaz cita la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel que contrapone el aprendizaje significativo al aprendizaje memorístico ya que sólo habrá aprendizaje significativo cuando lo que se trata de aprender se logra relacionar de forma individual, con lo que ya conoce quien aprende, es decir, con aspectos relevantes y preexistentes de su estructura cognitiva.

Esta relación o anclaje de lo que se aprende con lo que constituye la estructura cognitiva del que aprende.

“1.- Se refiere al modo en que adquiere un conocimiento.

2.- La relativa a la forma en que el conocimiento es subsecuentemente incorporado a la estructura de conocimientos o estructura cognitiva del aprendiz”³¹.

c) Relación de la sociedad para el desarrollo del aprendizaje del niño.

En el siguiente punto se toma en cuenta todo tipo de relación que exista dentro del desarrollo de los niños, ya que la socialización es un proceso mediante el cual el individuo adopta los elementos socioculturales de su medio ambiente y los integra a su personalidad para adaptarse a la sociedad y un proceso por el cual el niño, aprende a diferenciar lo aceptable de lo inaceptable en su comportamiento .

El enfoque sociocultural tiene una gran intervención dentro del aprendizaje y desarrollo de los alumnos ya que este se va a generar no solo en la escuela sino

³¹ Frida Arceo Díaz Barriga. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo Pág.36.

en cualquier lugar en donde él pueda realizar actividades libres, que le generen preguntas en las que el mismo puede generar sus propias hipótesis así como sus propias respuestas.

Aquí intervienen, tanto la familia, que es el medio social más cercano, la escuela como medio socializador y el medio ambiente general.

La mayor parte de los estudios del conocimiento social, se ocupan de estudiar el conocimiento que uno se forma de los otros como personas pero de acuerdo con Juan Del Val, el conocimiento social es mucho más que conocer a los otros como personas aunque eso sea necesario dado que vivimos en un mundo en el que es preciso conocer las funciones sociales. Ya que los niños no solo van a aprender por relacionarse, sino por el tipo de relación que estos lleven y la práctica de actividades que se realicen en su entorno social.

El paso de lo social al conocimiento no depende del número de aprendices o enseñantes si no del tipo de relaciones que se establecen entre ellos.³²

Tomando en cuenta la idea de M^a. Antonia Candela M. conocemos que el propósito de enseñanza y el aprendizaje de los niños tienen mucho que ver con el ámbito social ya que el alumno desde que se desarrolla fuera de la escuela, por ejemplo primeramente en su casa ya que desde pequeños tienen relación con la naturaleza, la familia y el medio social en que viven y estos proporcionan ideas que comienzan a generar interés en los niños por saber lo que ocurre a su alrededor. En relación con el entorno natural van formando su propia representación del mundo físico y elaborando teorías sobre los fenómenos que observan. Estas representaciones o concepciones estructuran de manera especial lo que pueden percibir con lo que les dicen. Ya que las explicaciones de un docente o de un adulto son distintas a las de ellos pero tienen una

³² Juan DelVal. El conocimiento social de los niños. Antología El niño preescolar y su relación con lo social UPN. México.1995. P 29.

lógica que tiene relación con las experiencias y el desarrollo intelectual del niño.

“Las ideas de los niños se modifican al confrontarlas con las nuevas experiencias y al razonar sobre las otras opiniones que les dan las otras personas”.³³

La primera infancia es el periodo en el que tiene lugar el proceso de socialización más intenso, cuando el ser humano es más apto para aprender. Sin embargo, la socialización del niño durante la infancia no constituye en sí una preparación suficiente y perfecta, sino que a medida que crece y se desarrolla su medio ambiente podrá variar exigiéndole nuevos tipos de comportamiento.

Tomando en cuenta la teoría de Selman en donde nos dice que existen cinco niveles en el conocimiento y habilidad de situarse en la perspectiva social desarrollada en una secuencia ordenada a lo largo de la infancia.

1.- adopción de una apariencia social egocéntrica de los 3 a los 6 años.

2.- adopción de una apariencia social subjetiva de los 6 a los 8 años³⁴

Sobre este proyecto se tomará en cuenta el primero y el segundo nivel ya que es la etapa en la que los niños preescolares se encuentran en la primera sabemos que aunque el niño puede identificar emociones sencillas en otras personas confunde su propia subjetividad con la de los otros. No se da cuenta de que los otros pueden ver las cosas de modo diferente. Por lo tanto no diferencia lo que él piensa con lo que el maestro, sus padres o compañeros de clase piensan, y en el segundo el niño ya comienza a comprender que los pensamientos y conocimientos de los otros pueden ser diferentes a los suyos, sin embargo no puede manejar simultáneamente su propia perspectiva y la de los otros, no tiene la habilidad de verse así mismo desde la perspectiva de los otros. Así que los docentes tomando en cuenta estos estados de sociabilidad del niño podremos

³³M^a. Antonia Candela M. Como se aprende y se puede aprender ciencias naturales, en: cero en conducta, México, 1990. pp. 13-17.

³⁴Selman. El conocimiento social de los niños. Antología El niño preescolar y su relación con lo social. UPN. México. 1995. Pp. 37,38.

comprender como relacionarnos con ellos para mejorar y crear un aprendizaje significativo.

Se debe tener en cuenta que el proceso de enseñanza-aprendizaje en un niño se va a dar con la libertad que tenga cada ser humano de realizar actividades basadas en su propia creatividad sin ser obstaculizadas por la sociedad.

Con base en lo que exponen Gloton y Clero, la creatividad debería acrecentarse con el tiempo pero no es así y esto es por que la familia principalmente dentro de la educación del hogar solo quieren lo mejor para sus hijos sin saber que dentro de esto que ellos le llaman “lo mejor” están reprimiendo su capacidad de crear y esto es porque el niño tiene necesidad de autonomía y libertad.³⁵

El desarrollo del diálogo entre los padres y los educadores puede contribuir de manera positiva en el aprendizaje de la investigación en los niños. Los adultos y el entorno social se relacionan con el conocimiento que tengan los niños de las experiencias e intereses, la información que les puedan dar a los niños sobre la investigación y el aprendizaje fuera de la escuela contribuye a que los niños estén incitados a generar más investigaciones en su desarrollo.

“La función esencial de la escuela por la transmisión a las generaciones ascendientes de normas y técnicas existentes aplicables en lo sucesivo”.³⁶

Desgraciadamente en la actualidad la sociedad nos lleva a formar personas creadoras pero solo por interés externo al de ellos mismos ya que solo crean sin utilizar su creatividad, en ocasiones los artistas desearían tener la creatividad y la espontaneidad de un niño ya que ellos en su infancia realizaron dibujos o cualquier otra cosa que en la edad adulta lo reconocen como una creación excelente llena de vida es por eso que se debe tomar esa creatividad y espontaneidad del niño para enseñarlo a conocer mas a través de esta.

³⁵Robert Gloton y Claude Clero. inhibición de la expresión creativa Antología Expresión y creatividad en preescolar. UPN. México.1994. Pág. 90.

³⁶ Ibíd. Pág. 93

“Los individuos son el producto de fuerzas sociales complejas y no pueden entenderse fuera del contexto social en el que viven”.³⁷

De acuerdo con Durkheim comprendemos que toda persona necesita socializarse para poder desarrollar su conocimiento y para la investigación ya que si son innovadores necesitan ser valorizados por otras personas para que puedan seguir generando y desarrollando sus cualidades de investigación. Esta es la forma en la que la sociedad juega un papel importante en el desarrollo del conocimiento.

Para Parsons el proceso de socialización que lleva a cabo la escuela tiene como objetivo de entrenar a los individuos para sus roles futuros como adultos y quienes mejores integrados resulten a ese rol más integrados estarán en el sistema cultural de la sociedad.

La escuela es un lugar preponderante en la edificación de la personalidad social del niño aunque el niño en edad escolar continúa viviendo en el medio familiar siendo altamente dependiente tanto emocionalmente como instrumentalmente de sus padres.³⁸

Tomando en cuenta la teoría de las etapas de socialización del niño de Henry Wallon y como va construyendo su conocimiento.

“El desarrollo del niño esta ligado a su personalidad, nosotros no podemos ignorar sus condiciones de existencia ya que ellas varían con la edad”.³⁹

Suele tener relaciones recíprocas en donde va a contestar con gesticulaciones de acuerdo al estado anímico en que se encuentre.

El niño comenzará a conocer a las diferentes personas que lo rodean por ejemplo padre, hermanos, etc. Y con ellos comenzará a abrir su círculo de socialización, también empezará a tener una comunicación recíproca en donde sabe que él solo no puede conversar, así mismo desarrollará su personalismo de los 3 a los 5 años

³⁷ Emile Durkheim. reglas relativas a la relación de los hechos sociales. Antología Construcción social del conocimiento y teorías de la educación. UPN. México.1994. P.74

³⁸Talcott Parsons. La familia y el grupo de iguales. Antología Construcción social del conocimiento y teorías de la educación. UPN. México.1994 Pp. 133,134.

³⁹ Henry Wallon. Las etapas de la sociabilidad del niño. Antología: El niño preescolar desarrollo y aprendizaje UPN. México.1994 Pp. 28-39.

se comenzará a relacionar con niños de su misma edad y se dará cuenta que hay más como él y no está solo frente a los adultos se volverá mas autónomo y comenzará a ver que no es solo el entorno familiar si no que existe algo más fuera de ese núcleo, y es capaz de entrar en distintos grupos. También debe de aprender a relacionarse con cooperación y no con rivalidad ni por competencia si no realizar un apoyo entre compañeros.

La relación que el niño lleva con el ámbito social es indispensable para el desarrollo de su aprendizaje ya que de acuerdo al entorno social y así los docentes deben buscar la manera de admitir el contexto sociocultural como elemento fundamental para el proceso de aprendizaje el individuo toma iniciativas, crea significados para que pueda entenderse a sí mismo y a su entorno físico y social.

Estudiar cualquier aspecto del proceso educativo desde una perspectiva psicosocial nos puede permitir la falta de comprensión que lleva un análisis y se trata de mostrar la motivación y la participación emocional que acompañan a actividades de aprendizaje.⁴⁰

El niño puede ser creador de sus propias teorías y conocimiento si se encuentra en un ambiente social en donde se desarrollen actividades creativas, o su relación es con personas que lo incitan a ello ya sea viéndolos o a través de la práctica junto con ellos y nos damos cuenta de que no solo en la escuela se va a generar información para desarrollar un aprendizaje significativo.

⁴⁰Ruth Paradise. Un análisis psicosocial de la motivación y participación emocional en un caso de aprendizaje individual. Revista latinoamericana de Estudios Educativos. Vol. XV, México, DIE. Pp. 83-93.

CAPÍTULO III. LA INSTRUMENTACIÓN DIDÁCTICA, FACTOR IMPORTANTE PARA CONDUCIR A LOS ALUMNOS A UN NUEVO APRENDIZAJE.

a) El programa de educación preescolar una herramienta necesaria para iniciar la planeación.

El nuevo programa de educación preescolar que entró en vigor a partir del ciclo escolar 2004-2005, parte de reconocer los rasgos positivos de este nivel educativo y asume como desafío la superación de los docentes frente al grupo para que contribuyan al desarrollo de las potencialidades de los niños. La renovación curricular tiene como finalidades principales, las siguientes.

- c) En primer lugar, contribuir a mejorar la calidad de experiencias formativas de los niños, partiendo de las capacidades y potencialidades, establece de manera precisa los propósitos fundamentales del nivel educativo en término de competencias que el alumno debe desarrollar a partir de lo que ya sabe o es capaz de hacer.
- d) “En segundo lugar, contribuir a la articulación de la educación preescolar con la educación primaria y secundaria.”⁴¹

La acción de la educadora es un factor clave para que los niños alcancen los propósitos fundamentales, por lo que establece el ambiente y plantea las situaciones didácticas. Con esta renovación curricular se busca fortalecer el papel de la maestra en el proceso educativo, ello implica establecer una apertura metodológica, de tal modo que, teniendo como base y orientación los propósitos esenciales y las competencias que señala el programa, la educadora seleccione o diseñe las formas de trabajo más apropiadas según las circunstancias particulares de grupo y el contexto donde se labora, ya que el programa no define una secuencia de actividades o situaciones que deban realizarse sucesivamente con los niños porque el programa tiene un carácter abierto donde tienes como docente

⁴¹ Secretaría de Educación Pública. *Programa de Educación Preescolar*, México, 2004. Pág.8

la libertad de adoptar la modalidad de trabajo (taller, proyecto, etcétera) y de seleccionar los temas, problemas o motivos para interesar a los alumnos y propiciar aprendizajes. De esta manera, los contenidos que se aborden deben ser relevantes en relación con los propósitos fundamentales y pertinentes en los contextos culturales y lingüísticos de los niños.

c) Crear una educación con éxito.

Se seleccionarán y diseñarán situaciones didácticas que les permitan explicarse aspectos particulares de la naturaleza y puedan relacionarlo con su medio social. De este modo, los temas ayudarán a los pequeños a encontrar respuestas acerca de lo que ocurre en su derredor.

Se realizaron diferentes estrategias para generar una mejor enseñanza y un entendimiento y aprendizaje de los temas, esto de acuerdo a las necesidades de los niños ya que para cada tema se tomaban en cuenta diferentes aspectos que llevaban a un mejor aprendizaje, dentro de estas se encuentran las siguientes.

El docente reconocerá y aplicara los principios y criterios pedagógicos fundamentales que favorezcan el desarrollo de las capacidades y actitudes en los niños, que permitan promover la investigación del medio natural y social formando en ellos un pensamiento reflexivo, de cuidado y comprensión sobre los fenómenos y situaciones del mundo en el que viven y se desarrollan.

Mediante la realización de este proyecto de innovación de acción docente se diseñarán actividades que permiten comprobar la importancia que tiene el promover la investigación en la formación del alumno a nivel preescolar.

Para crear estrategias se tiene que conocer las características de los niños por medio de un diagnostico el cual favorecerá en los niños experiencias significativas y de aprendizaje acerca de su entorno natural y social, ya que es importante desarrollar en los alumnos el pensamiento lógico y utilizar la creatividad, problema poco atendido en el preescolar.

Colocar en los alumnos ante el plano de su realidad para que sean capaces de comprender el mundo natural y social, su devenir y constantes que son fundamentales para adquirir la condición de conciencia como una forma de percatarse de las necesidades sociales que debemos cumplir todos los sujetos.

La planeación que se llevará a cabo es por competencias, tomando en cuenta el campo formativo de exploración y conocimiento del mundo el cual esta encaminado a favorecer el desarrollo de las capacidades y actitudes que caracterizan al niño, mediante el contacto directo con su ambiente natural y social y las experiencias vividas en el que se permitan la exploración y conocimiento del medio en el cual se diseñará una situación didáctica para cada competencia que se pretende desarrollar en el niño, ya que es uno de los objetivos del proyecto de innovación; algunos de los temas que se ha aplicarán son: cómo se forman las olas, cómo se forma la escarcha, el pez arco iris, el viento, soy mexicano soy mexicano, cuántos años tiene un árbol, reciclamiento de papel, cómo se forman las nubes, nuestros sentidos, el ciclo vital de la mariposa, cámara oscura, el nacimiento de los pollitos, descubro mi cuerpo, etc.

Los cuales se desarrollarán por medio de vivencias para que el niño tenga la oportunidad de crear su propia teoría y que posteriormente sea comprobado, de esa manera se evitará que el niño no tenga que creer lo que el docente le aporte si no que él mismo lo compruebe explorando, experimentando y dándoles la oportunidad de poner en práctica su creatividad, los niños realizaran juguetes que llamen su atención poniendo en practica el juego; los juguetes que se realizarán son el rehilete, el papalote, así como las pompas de jabón, utilizando y haciendo experimentos con el agua, ya que el jugar con el agua suele ser divertido para ellos, también se utilizarán pinturas, acuarelas con las que van crear sus propios dibujos expresando sentimientos, también habrá la oportunidad de tener salidas a nuestra comunidad en eventos de los cuales ellos puedan comprender y conocer el entorno natural y social.

Todo esto es con el fin de que el niño conozca que el aprendizaje también suele ser divertido y que su curiosidad no se cierre con algo que ellos deben creer si no que el día de mañana sean investigadores de sus propias teorías así como creadores de sus propios instrumentos. También es importante que desde edades muy pequeñas tengan conciencia sobre el cuidado del ambiente, llevando a cabo acciones de cuidado y protección sobre la naturaleza, realizando actividades que suelen ser divertidas para ellos y beneficio para el mundo natural y social una de las actividades es plantar arbolitos en el jardín de la escuela y mantener el cuidado de ellos, así como observar el crecimiento de algunas plantas.

Se realizó una planeación tomando en cuenta un diagnostico inicial incluyendo aspectos como salud física, los logros y dificultades que manifestaban los niños y el ambiente familiar, con el fin de conocer ampliamente las características de los alumnos para identificar aspectos que requerían un mayor trabajo sistemático, el cual por medio del diagnostico inicial la problemática encontrada dentro del aula fue la falta de fortalecimiento sobre la investigación del entorno natural y social lo que obstaculizaba algunas actividades en la práctica docente al realizar acciones y desarrollar contenidos educativos del programa de educación preescolar ya que hacia falta ampliar el conocimiento acerca de experiencias que les permitiera explorar y conocer fenómenos y situaciones del mundo en el que viven y se desarrollan, que de manera general limitaba el proceso de enseñanza aprendizaje al no cumplirse la mayoría de los propósitos de la planeación debido a que no se diseñaban situaciones didácticas que permitieran promover la investigación del medio natural y social, al tener esta problemática y registrar los logros y dificultades fue de gran utilidad ya que se pudo determinar en que propósitos se requería más apoyo, de esa manera se pudieron buscar las competencias referidas al mismo, e iniciar la lista de competencias que se desarrollarían, favorecerían o fortalecerían en los alumnos, al tener el enlistado se realizo una planeación con las competencias requeridas diseñando una situación didáctica para cada competencia considerando el tiempo previsto, la organización del trabajo, el diario de la educadora, la valoración del trabajo lo cual sirvió para

diseñar una nueva planeación donde se iban incluyendo las competencias que no se habían trabajado y que también requerían atención, de este modo se siguió elaborando las demás planeaciones y ampliando la lista de competencias, lo que permitió que paulatinamente se lograran los propósitos de las planeaciones. Esta planeación fue un registro claro y objetivo de actividades, en donde se establecieron las intenciones educativas y la organización de cómo se iba llevar a cabo ya que el planear las actividades fue de gran ayuda para los pensamientos estratégicos y creativos que se desarrollaron mediante las acciones que se pusieron en marcha para potenciar el aprendizaje de los alumnos.

Además facilitó la toma de decisiones respecto a cuáles competencias trabajar primero y cuáles serían posteriores; también permitió buscar los recursos necesarios, anticipar los tiempos y organizar el ambiente para el aprendizaje, el cual también este tipo de planeación que se llevó a cabo apoyo para determinar el tipo de observación que se iba a llevar a cabo para identificar los logros, avances y dificultades, todo se fue registrando, tanto las reflexiones que surgían en el docente y en los alumnos tanto individuales como colectivas, pues esto instituyó una herramienta de apoyo para la discusión y elaboración de conclusiones; así también el registrar las inquietudes y dudas derivadas del trabajo dentro del aula y fuera de ella fueron de gran utilidad para preparar actividades con los niños y no solo eso también esta información ayudo a realizar una valoración al cierre de las situaciones didácticas, ya que fue un periodo que sirvió para autoevaluar la práctica docente y reflexionar sobre los avances y dificultades de los niños acerca de lo que se trabajo, para determinar si se modificaban algunas actividades de las situaciones didácticas, si se dejaban, o sólo se harían pequeños ajustes y complementos.

Otros de los instrumentos que se utilizaron fue el diario de trabajo donde se escribía todo lo relevante que ocurría en la jornada de trabajo, buscado respuestas a interrogantes como: ¿Qué aprendizajes se propiciaron?, ¿Qué aprendieron los alumnos?, ¿La situación didáctica fue interesante para los alumnos?, ¿Las

actividades permitieron favorecer, desarrollar o fortalecer la o las competencias que seleccioné?, ¿Quiénes se involucraron?, ¿Qué dificultades se presentaron?, ¿Cómo me sentí?; ésta y otras preguntas similares permitieron organizar la información para posteriormente evaluar, mejorar el diseño, aplicación o selección de las situaciones didácticas.

c) Formas de organización del trabajo.

La planificación de las actividades se realizará de la siguiente manera; tomaremos en cuenta las necesidades e intereses de los alumnos y adaptaremos el programa de la Secretaría de Educación Pública, de acuerdo a lo que se pretende lograr con los alumnos, debido a que por medio de un diagnóstico, los diarios de trabajo, se produjo una problemática encontrada dentro del aula, se pudieron observar todas aquellas causas que imposibilitan el aprendizaje en los niños, principalmente el modo de enseñanza, por tal motivo se buscarán estrategias, las cuales ayudarán para que los niños comprendan su entorno natural y social a partir del juego, la observación, la manipulación de objetos cuando esto sea posible y la experimentación. Significa respetar y aprovechar el momento de la maduración, además esto permitirá que por sí mismos vayan desarrollando una serie de habilidades, hábitos y destrezas, así como actitudes de investigación, de respeto conservación y cuidado hacia el mundo natural que le rodea.

En la actualidad sabemos que no hay un modelo único de intervención docente que permita el logro de los propósitos educativos. Las necesidades de aprendizaje del grupo en general y los de cada uno de los alumnos en particular, las habilidades y características del docente llevaran al establecimiento de formas de organización del trabajo de manera flexible que permitirán llevar a la práctica las diferentes situaciones didácticas que incluirán una variedad de actividades articuladas que se ajustaran al contexto, a las intenciones educativas y a la problemática.

Las formas de organización del trabajo de planeación será la modalidad de proyecto de investigación del medio, se caracteriza así porque el medio ambiente es el principal interés de estudio, se determinaran las competencias que se pretenden favorecer (observar seres vivos y elementos de la naturaleza, formular explicaciones acerca de los fenómenos naturales, etc.) y con base a ello se presentarán problemas de la realidad.

Para realizar esta investigación se buscarán problemas que sean interesantes para los alumnos, para que la discusión que se genere permita escuchar diversas opiniones y preguntas que habrán de resolver. Además se plantearán suposiciones o hipótesis para que se identifiquen sus conocimientos previos y se solucionen sus problemas.

Se determinarán los instrumentos que se emplearán para obtener la información ya sea de libros, revistas, artículos, entrevistas, cuestionarios, observaciones, etc., después se recogerán los datos para poder dar respuestas a las preguntas, posteriormente se seleccionaran y clasificarán éstos y se formularan las conclusiones donde se confirmaran o no la validez de sus hipótesis, aplicándolas a otras situaciones y por ultimo se les comunicaran los resultados de la investigación a los compañeros y comunidad empleando diversos medios como murales, periódicos, reportajes, etc., incluyéndolos en boletines o cuadernos que serán el soporte del estudio.

La finalidad que tienen las actividades propuestas en este proyecto de innovación es propiciar en el niño una actitud de investigación que se funda sobre criterios de relatividad y no sobre criterios dogmáticos. Tomando en cuenta que el niño es investigador por naturaleza por esta razón las actividades planeadas ayudarán a que el niño se dé cuenta de que él sabe y de que él también es constructor de teorías y de esa manera lograr que él mismo pueda dar una explicación a la realidad que lo circunda.

Otra de las propuestas de organización para el desarrollo de las actividades será por sesiones con la finalidad de distribuir el tiempo que incluyen las actividades

fuera del aula, con el propósito de comprender que el reconocimiento de las capacidades que poseen los niños y los logros que van adquiriendo durante sus procesos de desarrollo y aprendizaje son la base para el trabajo pedagógico y la evaluación.

Se realizaron veintiuna aplicaciones en el proyecto y doscientas veintiséis actividades en total, llevando una secuencia y un orden de acuerdo a las necesidades, el interés y la curiosidad del niño además de que se vinculo las actividades con el en listado de competencias que se retomó desde el inicio del ciclo escolar y que se pretendía favorecer en los alumnos y poder modificar el método de enseñanza en la práctica docente.

-Soy mexicano soy mexicana

Contar el cuento de chato

Conversar con los pequeños para saber que conocen acerca de la nacionalidad

A partir de lo que expresan, plantear hipótesis, anotarlas en un cartel colocarlo en un lugar visible y retomarlas constantemente.

Saber a qué país pertenecemos

Conocer la nacionalidad de los niños si son de algún estado de la república mexicana.

Mostrar un mapa de la república mexicana.

Explicarles acerca de los trajes típicos de México y contarles sobre el escritor Manuel Payno de lo que opinaba acerca de la china poblana y el charro.

Invitar a los niños a dibujar el traje típico de México.

Platicar e invitar a los pequeños a ver un reportaje acerca de las cosas que nos hacen identificarnos como mexicanos.

Platicarles la historia del escudo nacional.

Mostrar fotografías de la ciudad de Tenochtitlán.

Pasar un reportaje de México en la computadora.

Pasar una película sobre los pintores mexicanos Diego Rivera y Frida Kahlo.

Invitar a los niños a jugar y pintar imitando a los pintores mexicanos.

Contarles un cuento acerca del país de México sus costumbres y tradiciones.

Realizar una exposición de la comida típica de México, e invitar a compañeros de otros grupos así como profesores.

Mostrar algunas fotos de personajes que participaron en la independencia de México además contarles la historia de lo que ocurrió el 16 de septiembre de 1810.

Crear entre todos los alumnos un cuento con ilustraciones de monografías de acuerdo a la historia de la independencia de México.

Visitar el municipio de la comunidad donde se lleva acabo la celebración de la independencia subir al balcón donde se tocan las campanas.

Realizar una obra de teatro con los alumnos acerca de la independencia de México e invitar a otros grupos a ver la obra.

Llevar a los niños a la explanada de donde se encuentra el municipio de la comunidad a participar en la ceremonia con la finalidad de que el niño conozca y valore su historia a través de hechos reales.

Llevar a cabo los himnos nacionales.

Escuchar música mexicana, incitarlos a bailar.

Cantar la canción del mexicano.

Realizar una asamblea para que los niños expresen si comprobaron sus hipótesis de acuerdo a las experiencias que tuvieron.

-Pez arco iris.

Leerles el cuento del pez arco iris.

Conversar acerca de la vida de los peces.

Realizar un cuestionamiento como: ¿Cuáles son la diferencia entre pescado y pez? ¿Qué características tienen los peces?

Se les mostrara un pescado y un pez para que tengan contacto directo y puedan observar y explorar un pescado, así como un pez.

A partir de lo que expresa, plantear hipótesis, y registrar.

Se intervendrá en algunas ocasiones despertándoles a los niños su curiosidad e interés por saber más acerca del tema.

Se les explicará a los niños de manera breve la diferencia entre pescado y pez, después de que los niños tengan sus propias hipótesis, posteriormente se comprobará la hipótesis obtenida por los niños.

Invitar a los niños a la biblioteca de la casa de la cultura acompañado por su papá investigar en los libros acerca del tema.

Que los niños comparen sus repuestas con la investigación que realizaron, donde se les anotara en un cartel.

Se realizará un cartel sobre los avances obtenidos y dificultades de esa manera lograr ir mejorando la intervención docente para lograr que los niños amplíen su conocimiento.

-Como se forman las olas.

Colocarles un CD de sonidos del mar, ¿Qué se escucha? ¿Cómo se sienten al escuchar ese sonido? ¿Donde creen que se encuentra ese sonido?

Conversar sobre el mar, su apariencia y la formación de olas. ¿Conocen el mar? ¿Cómo es? ¿Que hay en el mar? ¿Qué es una ola?, ¿Cómo se forma?, ¿Dónde hay olas?

Mostrarles un video de cómo es el mar.

Realizar un experimento para hacer olas en un pequeño recipiente y observar qué pasa.

Los niños realizarán las actividades que se les pidan dentro del experimento como son: Llenar el recipiente con agua.

Tomar el popote por un extremo y ponemos el otro cerca del agua.

Soplar dentro el popote unas veces con fuerza y otras suavemente sobre la superficie del agua para que los niños identifiquen los diferentes movimientos del agua en el mar.

Se intervendrá en algunas ocasiones despertándoles a los niños su curiosidad e interés por saber más acerca del tema realizando algunas preguntas como: ¿Qué paso al soplar sobre el agua?, ¿qué paso al soplar con fuerza?

A partir de lo que expresa, plantear hipótesis, y registrar.

Explicarles a los niños después de que hayan obtenido su respuesta acerca de la formación de las olas.

Invitar a los niños a investigar acerca de la formación de olas.

Realizar un periódico mural clasificando los animales con sus características.

-Agua dulce, agua salada.

Que los alumnos identifiquen que existe agua dulce y salada en el medio ambiente natural y que ambas son importantes para la vida del hombre.

Investigar en que lugares se encuentra el agua dulce y el agua salada.

Realizar un experimento donde ellos comprueben qué agua podemos tomar.

Verter en el vaso de cada niño un poco de agua purificada repartir después unas gotas de agua salada para que la prueben.

Propiciar los comentarios respecto a las sensaciones que tuvieron al probar dos tipos de agua.

Cuestionar a los niños sobre: ¿Cuál agua les gustó más? ¿Por qué? ¿Cuál agua podrían beber todos los días? ¿Qué uso pueden dar al agua dulce? ¿Y al agua salada?

Reflexionar en cuanto algunas de las diferencias fundamentales entre el agua y el agua salada: una se bebe y otra no; el agua dulce puede emplearse en actividades domésticas y la otra no.

Invitar al grupo a participar en el juego “agua dulce, agua salada”.

Formar un círculo con los niños y ordenarlo secuencialmente; el educador representa el agua dulce y el niño de su lado el agua salada, el que sigue, agua dulce y así sucesivamente.

Caminar en círculo hacia la derecha mientras se canta, a los tipos de agua vamos a jugar el que quede solo ese perderá.

Señalar un tipo de agua dulce o salada para que los niños corran a buscar una pareja con el mismo nombre, mientras que los del tipo contrario permanecen en su lugar. Pierden quienes se quedan sin compañero, alternar cada vez el número de alumnos que integren el equipo (3, 4,5).

Comprometer a los niños para que cuiden el agua dulce y el agua salada, pues ambas son importantes para la vida del hombre.

-Objetos que flotan y se hunden.

Iniciar preguntándoles a los niños si han visto flotar objetos en el agua ¿Qué objetos te parecen que flotan? ¿Qué objetos crees que se hunden? ¿Por qué hay objetos que flotan en el agua y otros que se hunden? ¿Qué puedes hacer para descubrir si las cosas ligeras flotan siempre y las pesadas se hunden siempre? ¿Puedes encontrar un objeto que flote que sea capaz de aguantar otro que se hunda? ¿Puedes conseguir que se hunda un objeto que flote? ¿Puedes hacer que flote un objeto que se hunde?

Anotar las hipótesis de los niños para después ser retomadas al comprobar el experimento.

Realizar un experimento de las posibilidades de flotación que tiene un huevo en fluidos de diferente densidad.

Comprobar que todos los objetos tienen un peso.

Los niños llenaran dos vasos con agua agregaran a uno de ellos sal, poco a poco, revolviendo con una cuchara. Colocaremos el huevo en el vaso que tiene solo agua ¿que paso con el huevo? Después colocaran en el vaso que tiene el agua con sal ¿Qué sucedió?

Después en el último vaso colocaremos primero el huevo, después añadiremos agua hasta que lo cubra y un poco más; al final, incorporaremos el agua con sal que ya tienen preparada ¿Dónde quedó el huevo? Si ponemos un poco más de agua, ¿qué sucede? Si volvemos a agregar un poco más de agua salada, ¿qué sucede?

-Con bandeja el ahorro se refleja.

Mostrarles un video acerca del cuidado del agua.

Invitar a los niños a que laven los utensilios que quedaron sucios después de haber ingerido su refrigerio.

Preparar el estropajo y el jabón que serán utilizados.

Verter agua en los recipientes para lavar en ellos los utensilios sucios y preguntar a los niños: ¿Qué se hace antes de lavar los trastos? ¿Qué hacemos con los residuos que quedaron en el plato? ¿Para qué se depositan los residuos de comida en la basura?

Mostrar al grupo un posible procedimiento para lavar los trastos:

-enjabonar y tallar los trastos en el primer recipiente.

En el segundo se enjuagan, sumergiéndolos en el agua para quitar el jabón.

-Posteriormente, hacer un último enjuague en el tercero

Cuando empiece a enturbiarse el agua del tercer recipiente se sustituye por el primero, del cual se tirara el agua sucia en la coladera y volverá a verterse agua limpia para que ocupe el lugar del tercero.

Hacer notar que este es un método tradicionalista que utilizan las personas para resolver el problema de escasez de agua que existe en muchos lugares.

Propiciar la reflexión acerca de ¿Cuánta agua se ahorro? ¿En que se puede usar el agua sobrante? ¿Qué se puede hacer con los desechos? ¿Qué logramos al lavar trastos de este modo? ¿De qué otra forma se puede ahorrar agua al lavarlos?

Elaborar un periódico mural que ofrezca algunas “pistas” a las madres de familia para ahorrar agua al lavar los trastos.

-Recolectemos agua de lluvia.

Propiciar que los niños observen las precipitaciones pluviales y cuestionarles sobre: ¿Qué sucede en el campo con el agua de la lluvia? ¿Qué sucede en la ciudad con el agua de la lluvia? ¿Puede recolectarse el agua de la lluvia? ¿Cómo puede recolectarse el agua de la lluvia en las casas? ¿En qué actividades del ser humano pueden utilizarse?

Leerles el cuento de Alejandra.

Anotar las aportaciones de los niños al momento que están realizando el experimento

Diseñar conjuntamente con los niños un plan para recolectar agua de lluvia en la escuela, considerando: ¿en qué lugar escurre mas agua? ¿Dónde pueden colocarse los recipientes para recolectar una mayor cantidad de agua? ¿Cuánto tiempo hay que dejar los recipientes en el lugar elegido? ¿Cómo medir el agua que se ha recolectado?

Reunir una cantidad considerable de agua y que los niños sugieran en que pueden utilizarla: para regar plantas, para lavar patios o para los baños, entre otras.

Inducir a los niños para que comenten sus experiencias y den sugerencias de cómo y que hacer para aprovechar el agua de la lluvia en su hogar.

Cantar la canción de las gotas de lluvia.

Repetir grupalmente una rima alusiva a la lluvia para reafirmar sus beneficios en la vida del ser humano.

-Qué hace que las gotas sean tan misteriosas

Organizar equipos de cuatro y que los niños dejen caer gotas de agua en distintas superficies. Comenzar con la hoja de aluminio. ¿Se queda el agua en un punto o se extiende? ¿Permanece en la superficie o cala?

Invitar a los niños a que experimenten solos o en pequeños grupos, utilizando un cuenta gotas para obtener las gotas y tirar unas cuantas sobre una hoja de aluminio. ¿Como pueden obtenerse gotas gigantes, pequeñas y montones de agua? ¿Qué formas distintas se pueden conseguir tirando del extremo de la gota con el cuenta gotas? ¿Pueden empujar una gota desde una mancha a otra? ¿Hasta que punto pueden hacer las gotas sin que conformen una grande?

Introducir nuevas superficies y preguntarles a los niños como cambian las gotas de agua en distintas clases de superficies. ¿Parecen igual las gotas caídas en la hoja de aluminio y en la servilleta de papel? ¿Crean las mismas formas y montones? Hablar del experimento con los niños y preguntarles qué han descubierto; anotar sus respuestas.

Hablar con los alumnos sobre las propiedades de los papeles y de los materiales de envolver que estén utilizando. ¿En qué difieren unas superficies de otras? ¿Qué material absorbe o empapa más agua y cual menos?

Pedirles a los niños que hagan dos grupos: superficies que absorban agua y superficies que no. ¿Cómo se relaciona la capacidad de absorber agua del mantel

con su función, su modo de empleo? ¿Por qué se utilizan las servilletas de papel para secar algo y la hoja de aluminio para guardar las sobras?

Animar a los niños a que experimenten con distintos líquidos como: vinagre, aceite y miel. Invitarles a pensar en otros líquidos que quizá quieran probar: leche, sumo de manzana, te o café.

Decirles a los niños que utilicen lupas para examinar tanto el extremo como el centro de las gotas de distintos líquidos para ver si se parecen las que pertenecen a líquidos diferentes. Si no, ¿en qué se distinguen?

Animar a los niños a que realicen pinturas con distintos líquidos. ¿Cuáles secan rápido y cuales despacio? A medida que pasa el tiempo, ¿Qué gotas cambian de aspecto?

Anotar las preguntas y descubrimientos de los niños.

Pedirles que hagan dibujos y coleccionen las hojas, haciendo un gran libro.

-Cómo se forma la escarcha.

Pedirles a los alumnos salir al patio y cantar una canción de la escarcha.

Cuestionar a los niños ¿Qué saben acerca de la escarcha?

Realizar un dibujo de cómo se imaginan que es la escarcha.

Realizar un experimento,

¿Qué es la escarcha? ¿Por qué se forma?

A partir de lo que expresa, plantear hipótesis, y registrar.

La docente intervendrá en algunas ocasiones despertándoles a los niños su curiosidad e interés por saber más acerca del tema.

La docente les explicará a los niños de manera breve sobre como se forma la escarcha después de que los niños tengan su propias hipótesis, posteriormente se investigará en libros.

Mostrarles un video sobre la vida en lugares muy fríos ¿Por qué en algunos lugares no se forma la escarcha? ¿Cómo es la vida en lugares muy fríos?

Apreciar la diversidad de climas y de formas de vida animal, vegetal y humana.

La docente realizará un cartel sobre los avances obtenidos y dificultades de esa manera lograr ir mejorando la intervención docente para lograr que los niños amplíen su conocimiento.

-Conozcamos el agua

Que los niños utilicen los sentidos para identificar las características esenciales del agua.

Organizar a los niños en equipos de trabajo y distribuirles los recipientes con agua y vasos.

Invitar a los pequeños a que observen el agua, la beban, la huelan y la toquen para identificar sus características más notorias (sin olor, sin color, sin sabor): ¿Cómo es? ¿A qué huele? ¿Qué sabor tiene? ¿Qué se siente al tocarla?

Escuchar la cinta con sonidos alusivos al agua y guiar la apreciación de los niños con preguntas como: ¿Qué elemento de la naturaleza escuchan? ¿En que lugar se producirá el sonido del agua? ¿Cómo será el lugar donde se encuentra?, describirlo.

Recuperar las observaciones de los niños y hacer notar que el agua es un recurso importante para el hombre, por lo que debe cuidarse para que permanezca limpia y de esta manera las personas puedan utilizarla.

Como una variante de la actividad medir con los niños la cantidad de agua empleada valiéndose de unidades de medida no convencionales que estén al alcance, como envases de refresco o agua, latas de jugo y cajas de leche entre otras.

-El doctor mil olores

Leerles el cuento en el que unos niños se salvan gracias a su sentido del olfato.

Comentar con lo niños acerca del sentido del olfato: dónde se localiza y cuán importante es tanto para los seres humanos como para los animales.

Investigar en la biblioteca de la escuela acerca del sentido del olfato.

Invitar a los niños a que identifiquen mediante el olfato, algunos objetos que se les presentaran.

Solicitar a algunos niños que pasen al frente cubriéndoles los ojos, y pedirles que huelan cada uno de los objetos y que traten de identificarlos

Comentar con lo alumnos que el sentido del olfato esta muy relacionado con el gusto y que podemos distinguir muchos sabores gracias al funcionamiento conjunto de ambos

Proponerles que realicen un experimento para comprobar lo anterior, decirles que, con la nariz tapada, van a probar dos cosas diferentes para verificar si es posible distinguir los sabores.

Realizar un experimento

Organizar equipos de cuatro niños; uno de ellos se cubrirá los ojos y la nariz, otro niño le dará a probar dos cosas y los dos restantes observaran lo que sucede.

Al terminar, conversar con los niños sobre las observaciones que hicieron durante el experimento.

-Nuestro cuerpo tiene agua.

Investigar en donde se encuentra el agua en nuestro cuerpo.

Platicar sobre el agua que se encuentra en todo nuestro cuerpo.

Organizar una actividad en el patio de la escuela para que los niños corran. Una vez que han jugado bastante regresarlos al salón de clases y preguntarles: ¿Qué ha pasado con su cuerpo? ¿Esta mojado? ¿Tienen húmeda la cabeza? ¿Cómo esta su cara? ¿Tienen la boca seca o húmeda? ¿Tienen sed?

A partir de la autoexploración de su cuerpo orientar a los niños hacia el reconocimiento de que: tenemos agua e nuestro cuerpo y siempre circula dentro de el, eliminamos agua en forma de sudor y orina, necesitamos beber agua para reponer la que se ha perdido y que se manifiesta a través de la sed, recibimos agua a través de los alimentos que comemos.

Invitar a los niños a beber agua para recuperar la que han perdido y comentar que sensación les produce.

Hacer notar que hay alimentos que contienen una cierta cantidad de agua lo cual pueden comprobar después de que el docente corte una naranja por la mitad o una hoja de lechuga para sentir la humedad de los bordes.

-El agua de la vida

Platicar con los niños que el agua es un elemento indispensable para la vida.

Realizar un experimento donde los niños observen como se recupera el agua.

Organizar al grupo en equipos y distribuir el material requerido.

Guiar a los niños sobre la utilización del material conforme a las especificaciones del dibujo que será mostrado.

Pedir a los equipos que dejen caer poco a poco y de manera uniforme el agua de la regadera en el recipiente del experimento.

Orientar la observación de los niños con cuestionamientos como: ¿que sucede?
¿Es fácil que pase el agua? ¿Hay algo que se lo impida? ¿Cómo sale el agua?
¿Pueden explicar que sucede?

Señalar que al igual que en el experimento, el agua de la lluvia puede filtrarse a través del suelo y dar lugar a pozos y ríos subterráneos.

Recuperar las reflexiones de los niños haciendo notar que lo mismo sucede con el agua de la lluvia que se va por el drenaje aunque esta agua se ensucia Aun mas por la gran cantidad de basura que regularmente hay en las coladeras.

Establecer con el grupo el acuerdo de no tirar basura en la calle para evitar que las coladeras se tapen y propiciar así la recuperación del agua de la lluvia.

Organizar una campaña de limpieza de las coladeras aledañas a la institución para garantizar que el agua de las lluvias no arrastren basura.

Llevar a cabo algunas pláticas de sensibilización con las madres y padres de familia para que comprendan la trascendencia de barrer permanentemente su calle.

-Recolección y separación de basura.

Platicar con los niños acerca de ¿Qué conocen los niños acerca de la basura? ¿Qué son los residuos sólidos para ellos?

Invitar a los padres de familia que visiten la biblioteca de la escuela junto con su hijo para investigar que son los residuos sólidos y que podemos hacer con ellos, así como platicarles que los residuos se pueden clasificar en orgánicos e inorgánicos, según su origen.

Que los niños platiquen acerca de su investigación.

Realizar algunas medidas para el manejo adecuado de la basura como el reciclamiento o el rehúso, evitando su desperdicio.

Elaborar un acordeón con el tema ¿Qué materiales de desecho conozco?

Analizar en equipo que materiales de rehúso podemos emplear en actividades escolares.

Participar en la creación de juguetes, con materiales de rehúso y con la ayuda de los padres de familia.

Montar una exposición de los objetos hechos con materiales de rehúso explicando de donde provienen. Invitar alumnos de los distintos grupos.

Promover campañas para el manejo adecuado de la basura.

Organizar las actividades de la campaña, en coordinación con el promotor de educación para la salud y asignar comisiones.

Informar a la comunidad escolar del inicio, proceso y término de la “campaña de residuos sólidos” así como el objetivo que se persigue (se sugiere hacerlo el día lunes, después del homenaje a la bandera).

Invitar a los alumnos y padres de familia, a recopilar materiales que ya no ocupen como: botellas, bote, cajas, hojas de papel, revistas, objetos de cobre, fierro, aluminio, material orgánico, etc., a través de carteles o periódicos murales.

Indicar a los alumnos las medidas preventivas, para evitar riesgos y accidentes en la recolección y clasificación de residuos sólidos.

Promover junto con el promotor de educación para la salud, la adquisición y pintado de botes de basura.

Implementar talleres ecológicos para promover el rehusó de residuos sólidos, recolectados en la campaña (envases de vidrio, plástico, metal).

Con los residuos orgánicos se puede elaborar composta, con los alumnos y padres de familia.

-Reciclamiento de papel.

Conversar con los niños acerca del reciclamiento del papel ¿de donde se obtiene el papel? ¿Cuántas clases de papel usamos y en qué cantidad? ¿Creen que se puede utilizar nueva mente el papel?

Platicar e investigar sobre la importancia de reciclar el papel

Realizar una salida a una empresa que recicle papel para que los alumnos observen y les expliquen como se lleva acabo el procedimiento

Realizar un experimento para reciclar el papel

Recolectar papel para reciclar

Pedirles a los niños coloquen agua en un recipiente y le añaden papel después ayudar a los pequeños que coloquen en la licuadora la mezcla ya que este desecho

Los niños vaciaran la mezcla sobre la tela metálica que servirá como un colador

Pedirles a los alumnos que cuando el agua se haya escurrido, distribuyan bien la pasta de papel sobre la tela metálica después se debe voltear el contenido de la tela metálica sobre un trozo de fieltro, retirar la tela metálica y colocar otra encima.

Pasamos un rodillo de cocina por encima para que escurra el agua después pedirle a los pequeños que retiren el trozo de fieltro superior y coloquemos el tercer fieltro y dejaremos secar en un salón templado.

Conversar acerca de lo que realizamos, recordándoles que lo más importante es saber que si reciclamos ayudamos a cuidar nuestro medio ambiente. Por ejemplo, no tendríamos que derribar tantos árboles, no acumularíamos tanta basura y evitaríamos la contaminación que tanto nos afecta.

-Cuántos años tiene un árbol

Realizar una salida con los alumnos al Parque molino de las flores

Platicar acerca de los árboles ¿Qué conocen de los árboles? ¿Son seres vivos? ¿Por qué?

Contarles el cuento del árbol de cacao.

Explicarles a los niños acerca de los árboles

Jugar ala casa del árbol y al lobo

Docente; conversará sobre la utilidad de conocer la edad de los árboles Que puede ser útil el conocimiento de su edad

Pedirles a los alumnos que se organicen en equipos de cuatro

Realizar un experimento en el cual observen donde encontraremos la pregunta de ¿cuántos años tiene un árbol?

Proporcionarles algunos trozos de ramas

Se explicará cómo realizar el experimento para descubrir la edad del árbol pulirlo con agua y una lija.

Calcular la edad de un árbol a partir de la formación de anillos en sus ramas.
¿Qué observan? ¿Qué significan los círculos? ¿Cuántos círculos tiene?

Clasificar los trozos de ramas de acuerdo a su edad, después de acuerdo a su tamaño.

Remarcar en una hoja las texturas de diferentes ramas.

Llevar a cabo la discusión de ideas, hacer registros de varios tipos, informar de los hallazgos.

Se intervendrá para dar una breve explicación después de que los niños tengan sus propias respuestas y hayan buscado su propio conocimiento

Invitar a participa a los alumnos y padres de familia en acciones de salud social, de preservación del ambiente y de cuidado de los recursos naturales de su entorno realizando talleres y sembrando arbolitos en la jardinera de la escuela y mantener el cuidado de ellos.

Plantar una semilla de frijol.

Realizar una exposición donde muestren sus trabajos y los procedimientos que se llevaron a cabo.

-Qué necesitan las plantas

Organizar con los niños un torbellino de ideas sobre las distintas cosas que pueden necesitar las semillas para transformarse en plantas, (por ejemplo: aire, agua, luz, tierra vegetas, abono).

animar los niños a diseñar experimentos mediante los que comprobarán si las semillas de rábano, necesitan, en efecto, los distintos elementos de la lista, vincular los elementos que necesito la semilla de frijol Por ejemplo, ¿Cómo se

puede comprobar que las semillas necesitan aire? Recordarles que establezcan un control en cada uno de los experimentos y que registren por medio de un dibujo la regularidad de sus observaciones.

Que los niños observen los brotes durante unas semanas para ver si cambian sus necesidades.

¿Qué otras preguntas hacen los niños sobre las plantas? ¿Pueden hacer una predicción y ponerla a prueba? Etiquetar los recipientes si son iguales: ¿las semillas crecen si se les hacen cortes? ¿Y si se cortan por la mitad? ¿Se observa alguna diferencia si la semilla se planta en tierra vegetal, arena o grava?

¿se observa alguna diferencia si se riega la semilla con agua limpia o con agua sucia, como la jabonosa que se utiliza para lavar los platos? ¿Cuando crecen mejor los brotes, cuando hace calor o cuando hace frío? ¿Crecen más de prisa los brotes cuando se les habla, si se les canta, si se abona? ¿Se observa alguna diferencia cuando se utiliza algún tipo de semilla diferente?

-Mariposa de papel

Invitar a los niños a la biblioteca para leerles el cuento de la mariposa de papel

Conversar con los niños acerca de que conocen de las mariposas ¿Cómo son las mariposas? ¿Que hacen las mariposas? ¿Producen ruidos? ¿Donde hay mariposas? ¿Qué comen las mariposas? ¿Como nacen las mariposas? ¿Cómo se imaginan que nacen las mariposas?

Investigar el ciclo vital de la mariposa

Mostrarle un video sobre el ciclo vital de la mariposa

Propiciar a los niños información sobre el tema; explicándoles que las mariposas pasan por varios estadios: huevo, oruga, capullo y mariposa.

Invitar a los niños a realizar una exposición sobre el ciclo vital de la mariposa.

Conversar con ellos sobre las mariposas monarcas.

Realizar con los niños un móvil de mariposas.

-Que es el viento

Invitar a los niños a escuchar sonidos del viento cerrando sus ojos

Conversar con los niños acerca del viento planteándoles preguntas como: ¿Cómo es el viento?, ¿se puede ver?, ¿lo han sentido?, ¿hace ruido?, ¿tiene alguna utilidad?, ¿Qué es el viento y que es el aire?

Realizar un experimento, salir al patio de la escuela para ver que se sienten entrar al salón y respirar tres veces y saber que respiramos

A partir de lo que expresan los alumnos, plantear hipótesis, anotarlas en un cartel colocarlo en un lugar visible y retomarlas constantemente

Investigar que es el aire y que el viento

Escuchar un CD de cuento llamado Laura y el viento.

Leerles el cuento del viento

Invitar a los niños a lavar su calcetín y tenderlo, ¿Cómo esta su calcetín? ¿Tiene alguna utilidad el viento?

Plantear preguntas; Incluir en la plática la importancia del aire para la vida y los efectos dañinos que esta provocando la contaminación y que también los fenómenos naturales como el viento pueden ocasionar destrozos a diferentes comunidades

Se dará una explicación acerca de lo que es el aire y el viento, así también incitar a los niños que realicen sus propios juguetes utilizando el viento para que funcionen como: rehilete, barquito de papel, papalote

Posterior mente invitar a jugar en el patio a los niños para que prueben su funcionamiento de los juguetes que realizaron

Jugar alas pompas de jabón bailarinas

-Campañas contra la contaminación del aire agua y suelo

Conversar con los alumnos que conocen a cerca de la contaminación del aire, agua y suelo.

Investigar en la biblioteca información a cerca de la contaminación del aire, agua y suelo.

Realizar una visita por la comunidad observando que tipo de contaminación se genera en el ambiente.

Promover campañas de limpieza en la escuela, hogar y comunidad.

Organizar una exposición de carteles con el tema “contra la contaminación del agua, suelo y aire”.

Animar a los padres de familia, alumnos, docente a participar en campañas de mantenimiento de áreas verdes en la escuela y comunidad

Con ayudad de los padres de familia, alumno y docente elaborar letreros de advertencia colocándolos en lugares estratégicos dentro de la comunidad.

Efectuar juegos colectivos y masivos como “operación hormiga”, para recolectar la basura de las áreas verdes de la escuela y comunidad.

-La estrellita fugaz

Preguntarles a los niños si han observado el cielo en una noche despejada, si han visto la luna y las estrellas.

Comentarles que la luna algunas veces se ve redonda, otras, como un gajito de naranja y que a veces no se ve.

Pedirles a los niños un dibujo de lo que pueden observar en el cielo en el día y en la noche. Al terminar, pedirles que lo muestren a un compañero y comenten que pueden agregar a su dibujo otros elementos.

Invitar a los niños a conversar sobre el universo, los viajes espaciales, los planetas y otros cuerpos celestes.

Leerles un cuento de la estrellita fugaz

Comentar con los niños el contenido del cuento

Conversar con los niños sobre la costumbre de pedir deseos cuando vemos una estrella fugaz.

Pedirles a los niños investigar en Internet acerca del universo.

Comentar con lo niños que la tierra, la luna y el sol pertenecen al sistema solar luego preguntarles: que planeta les gustaría conocer, como se imaginan que es un viaje espacial, les gustaría hacer uno.

Armar con los niños y padres de familia una representación acerca del universo.

Mostrarles a los niños un video acerca de los viajes espaciales.

Comentar con los niños los esfuerzos del hombre por explorar el espacio.

Invitarlos a informarse sobre los temas a través de programas, revistas, periódicos y otros medios.

Pedirles a los niños que imaginen un viaje al universo. Escuchar los relatos de los niños luego proponerles que dibujen su viaje imaginario en una hoja.

CAPÍTULO IV. UNA MIRADA EN LOS PEQUEÑOS Y EN LA PRÁCTICA DOCENTE, EN LOS PROCESOS DE APLICACIÓN Y EVALUACIÓN EN EL AULA INFANTIL.

a) Política educativa

La Constitución política de México y la Ley General de Educación (LGE) son los principales documentos legales que regulan el sistema educativo mexicano. El artículo 3º de la Constitución estipula que todo individuo tiene derecho a recibir educación y que la federación, los estados y los municipios la impartirán en los niveles de: preescolar, primaria y secundaria. Asimismo establece que la primaria y la secundaria son obligatorias. El Estado promoverá y atenderá todas las diferentes modalidades educativas incluyendo la educación superior, apoyará la investigación científica y tecnológica, y alentará el fortalecimiento y difusión de la cultura de México; por tanto, lucha contra la ignorancia, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.

En el Programa Nacional para la Modernización Educativa, 1989-1994, el gobierno federal ofreció un diagnóstico de los principales problemas y desafíos de la educación mexicana e hizo públicos sus lineamientos y objetivos de política educativa. En forma destacada, el documento mencionó la centralización del sistema, la falta de participación y solidaridad social, el rezago educativo, la dinámica demográfica y la falta de vinculación interna con los avances de los conocimientos y de la tecnología, y con el sector productivo. Para mejorar la calidad educativa se propuso revisar los contenidos educativos, para apoyar la educación inicial y preescolar.

La educación preescolar atiende a niños de 4 y 5 años de edad. Se imparte generalmente en tres grados escolares y se ofrece en tres modalidades: general, indígena y cursos comunitarios y las formas de educación preescolar en la que los niños aprenden son a través de juegos creativos, interacciones sociales y expresión natural.

b) Jugando a explorar el mundo, cómo y por qué ocurre.

A continuación se darán a conocer algunas planeaciones realizadas en el grupo de tercero “C mostrando cada una, cómo se llevaron a cabo, cómo funcionaron y qué tipo de evaluación se llevó a cabo; así como algunas experiencias que se obtuvieron al realizar estas planeaciones.

Estos son ejemplos de algunas planeaciones que se llevaron a cabo dentro del aula:

Organización del trabajo: Investigación del entorno del niño.

Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo

Competencias paralelas:

Reúne información sobre criterios acordados. Representa gráficamente dicha información y la interpreta (Campo formativo: Pensamiento matemático).

Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral (Campo formativo: Lenguaje y comunicación).⁴²

Tema: ¿Cómo se forma la escarcha?

Situación didáctica: La observación de la naturaleza, la indagación del medio natural, experimentos.

Competencias a favorecer:

- Que los niños, mediante la observación de los seres vivos, de la naturaleza y lo que ocurre en ella obtengan una comprensión de los fenómenos naturales.
- Formule preguntas mediante las cuales exprese su curiosidad, provocando su interés por saber más acerca de los seres vivos y el medio natural.
- Que experimenten con diversos elementos y objetos que no representen riesgos para ellos, para que puedan encontrar soluciones y respuestas a

⁴² Secretaría de Educación Pública. Programa de Educación Preescolar, México, 2004. Pp. 65, 77.

los problemas que se planteen y de las preguntas que se hagan acerca del mundo natural⁴³

Propósito:

Se pretende crear actividades para que los niños desarrollen, de manera progresiva, la elaboración de categorías y conceptos, al tener contacto con la naturaleza y sus elementos, dar la oportunidad de hablar respecto de los aspectos relacionados con su vida dentro de su grupo familiar y con su comunidad, constituyendo un recurso que favorezca la reflexión y el desarrollo de actitudes de protección y cuidado del medio natural, confirmando así que el aprendizaje puede ser divertido

Secuencia didáctica.

Arranque: Apreciar la diversidad de climas y de formas de vida animal, vegetal y humana. Realizar un experimento,

¿Qué es la escarcha? ¿Por qué se forma? ¿Por qué en algunos lugares no se forma la escarcha? ¿Cómo es la vida en lugares muy fríos?

Observemos.

Modalidad: proyecto.

Duración: 2 semanas

Recursos que utilizaremos 20 cubos de hielo, lata vacía sin tapa, una cucharada de sal, revista, libros, cuentos, película sobre la vida en lugares fríos.

Desarrollo; visita a su entorno

- ❖ A partir de lo que expresa, plantear hipótesis, y registrar
- ❖ La docente intervendrá en algunas ocasiones despertándoles a los niños su curiosidad e interés por saber más acerca del tema.

⁴³ Ibíd. 86

- ❖ La docente les explicará a los niños de manera breve sobre como se forma la escarcha después de que los niños tengan su propias hipótesis, posteriormente se investigará en libros

La docente realizará un cartel sobre los avances obtenidos y dificultades de esa manera lograr ir mejorando la intervención docente para lograr que los niños amplíen su conocimiento.

Técnica: Que los niños a partir del contacto directo con la naturaleza y los experimentos que se lleven acabo obtengan un aprendizaje significativo

Instrumento de evaluación: cierre. Expresión de lo aprendido y valoración de la práctica.

Proponerles que con la información obtenida, confirmar o no la hipótesis planteada por los niños.

Al comenzar la jornada de trabajo se les pidió a los niños que formaran una rueda después de que formaron la rueda los niños preguntaron qué vamos hacer maestra, vamos a cantar una canción nueva la quieren escuchar ellos contestaron sale, entonces empezó a cantar una canción acerca de la escarcha:

Si sales pronto a tu patio y mira cuando cae la noche,

Empieza a caer la escarcha

Y empiezas a sentir un frío

Paren la música ¡qué pasa!

Que me mojé mi cara

Si sales pronto a tu patio y miras el anochecer

Empieza a caer la escarcha

Y empiezas a sentir un frío

Paren la música ¡qué pasa!

Que están mojadas las flores

Y así sucesivamente los niños iban diciendo algo que se les ocurría cuando caía la escarcha pero terminamos de cantar y preguntó

Heder:- maestra ¿qué es escarcha?,

Maestra:- que se imaginan qué es, los niños se quedaron pensando sin contestar en ese momento se les invitó a utilizar pinturas acuarelas para dibujar lo que se imaginaban que era la escarcha, a los niños les encantó la idea y cada quien buscó un rincón para pegar su hoja en la pared y comenzaron a dibujar, después los niños pasaban enfrente y expresaban lo que habían dibujado, lo que se imaginaron que era la escarcha, en eso se pegó en el pizarrón un papel bond y se anotaba lo que los niños creían que era la escarcha;

Marcos:- yo dibujé el frío,

Alejandro:- yo dibujado la noche,

Sandi:- yo dibuje a un muñeco de una caricatura de muchas luchas que se llamaba escarcha,

Eduardo:-yo creo que es la nieve y por eso dibuje la nieve.

Se supuso que los niños daban opiniones de la canción que habían cantado y otros de lo que se habían imaginado, por lo que seguimos indagando sobre el tema, esto se dio para no cerrar su pregunta con una respuesta que ellos debieran creer por lo que se les incitó a realizar un experimento. Al siguiente día los niños muy gustosos trajeron de su casa por equipos hielos sal y una lata, trabajaron en equipos sin ningún problema, se mostraban muy atentos, en ese momento se les dijo a los alumnos qué pondremos primero en la lata ellos contestaron los hielos, así que se les sugirió solo colocar veinte cubos de hielo luego comenzaron a contar, después se les dijo ya que hayamos colocado los cubos tocaremos la lata con nuestras manos los pequeños decían esta fría, muy fría maestra, posteriormente continuaron la actividad, ahora qué colocaremos, contestó

Jacqueline:- la sal, empezaron a observar que la sal deshacía el hielo y lo hacía más delgado el experimento funcionó porque el hielo se hizo en una capa fina luego lo podían tocar.

En ese momento se les preguntó y ahora qué observamos dentro de la lata.

Eric:- los cubos de hielo se hicieron pedacitos.

Marcos:- yo creo que se parece a los raspados que vende mi tía.

Kukin: no maestra yo creo que se ha formado escarcha.

Maestra: ¿por qué lo crees?

Kukin:- porque este experimento lo estamos haciendo para saber cómo es la escarcha.

Sandi:- yo que decía que era un muñeco que se llamaba así, me di cuenta que solo tenía el nombre de escarcha pero que entonces la escarcha era hielo pequeñito.

En ese momento se observó que todos decían que ese pequeño hielo era la escarcha.

Maestra: ¿por qué creen que se hizo escarcha dentro de la lata? los pequeños contestaron que por que la sal empezó hacer más pequeño el hielo hasta que se hizo pedacitos.

Maestra: creen que en la noche caiga escarcha como dice la canción que hace un rato cantamos.

Oscar:- yo creo que sí.

Después se les preguntó ¿creen ustedes que podrían poner en la noche algún objeto para ver qué cae durante toda la noche?, esto se realizó con la intención de que los pequeños se dieran cuenta que en la noche podría caer escarcha y no solo la conocieran sino que también supieran de qué manera se forma la escarcha en la naturaleza.

Haber qué colocaríamos

Alison:- podríamos colocar una tabla de madera,

Marcos:- una bolsa de plástico

Mariela:- una caja de cartón

Jaquelin:- yo pondría una flor

José:- yo colocare la caja de mi triciclo

Alison:- yo colocaré una tina

Eduardo:- voy a poner la bandeja

Sandi:- yo pondré una cubeta

Oscar:- yo voy a poner una hoja

Eduardo:- una bolsita

Jesús:- un cartón

Heder:- una cartulina

Kukin:- una caja

Brandon:- un frasco

Alejandro:- una bandeja de mi mamá

Lalo:- un bote

Cruz:- una cubeta

Emmanuel:- un espejo para ver qué caía

Eric:- un vaso

Miguel:- una taza

Ángel:- una cubeta

Teodoro:- yo decido poner un frasco

Después se les dijo pero qué les parece si también aparte de colocar los materiales que se han decidido, también antes de venir a la escuela observamos el coche de papá o de algún vecino, pero saben de dónde lo vamos a observar los niños contestaron de dónde, en ese momento se les dijo del vidrio de enfrente del carro, los niños dijeron sale,

Alejandro: yo voy a observar el carro de mi primo y entonces vamos a mirar que le cayó.

Al siguiente día los niños llegaron muy entusiasmados diciendo: maestra, yo sí hice mi tarea, otros, yo sí observé maestra, en ese momento se hizo una rueda y se sentaron todos, en eso los pequeños levantaban la mano para decir lo que habían observado, y se les daba la palabra, los niños pasaban en frente para decir lo que habían visto, la mayoría llegó a la conclusión de que, cuando salieron de su casa el material que colocaron estaba frío, húmedo, y los pequeños que habían observado algún carro opinaban que tenía hielito y que estaban mojadas las ventanas.

Entonces se les preguntó ¿cómo creen que se llama ese hielito que moja las cosas?, los niños solitos aterrizaron que era la escarcha pero de ahí surgió una nueva pregunta de los niños: ¿por que se formaba la escarcha?, posteriormente los niños daban su respuesta que la escarcha se hacía por el aire frío pero cuando salía el sol ese hielo se deshacía y se mojaban todas las cosas, en ese momento se intervino mencionándoles que sí que la escarcha es una fina capa de hielo que cubre todas las cosas que recibe el rocío congelado de la noche explicándoles así que el rocío era la agüita que caía en la noche y que tenían mucha razón porque el viento frío la hacía hielo y que cuando amanecía el sol empezaba a deshacer ese hielito entonces amanecía mojado.

Posteriormente se les dejó de tarea investigar cómo se formaba la escarcha con la intención de que ellos comprobaran su hipótesis planteada y conocieran acerca de los diferentes recursos con los que podían investigar y conocieran sobre su utilidad.

Los niños cuando trajeron su investigación comprobaron su respuesta y se dieron cuenta que sí era correcta; los niños se sintieron felices el cual se les felicitó y se les dijo que habían realizado una muy buena investigación los niños en ese momento se aplaudieron se sentían muy emocionados por lo que habían descubierto.

Posteriormente se les proyectó una película sobre la diversidad de climas donde se les explicaba en algunos lugares como era la vegetación y vida para los animales, las personas.

Los niños en ese momento se mostraban muy atentos y sorprendidos de lo que pasaba en la película, al término de la película los niños comentaban acerca de lo visto, posteriormente se les comenzó a interrogar a los niños empezaron a confirmar sus hipótesis, ya que ellos me las expresaban con más claridad, y las expresaban en el grupo.

La evaluación se llevó a cabo al término de cada clase, ya que así se permitía ir evaluando la clase y poderla llevar a la crítica y a la reflexión, de tal manera que se pudiera cumplir el propósito y desarrollar las competencias que hacía falta promover en los pequeños de igual manera favorecer el aprendizaje de las competencias paralelas que eran pensamiento matemático y lenguaje y comunicación, nos dimos cuenta que al finalizar el proyecto de la escarcha que se abrió con los alumnos se lograron favorecer las competencias así como se cumplió el propósito, las competencias que se lograron en el niño fueron que el niño describía lo que observaba mientras ocurría un fenómeno natural, representó los resultados de observaciones a través de distintos medios, también expresaba las preguntas que surgían de su reflexión personal y que le causaban inquietud o duda, seguía normas de seguridad al utilizar los materiales para hacer el experimento, planteaba preguntas que podían responderse a través de una situación experimental o de actividades de indagación.

Los niños crearon su propia teoría acerca de lo que querían conocer y descubrir, así mismo se logró la confianza en el grupo y se creó un ambiente agradable

donde todos participaban en las diferentes actividades, en cuanto a las competencias paralelas se favoreció que obtuvieran y compartieran información a través de diversas formas de expresión oral, también conocieron diversos portadores de texto e identificaron para que servían, solicitaban la palabra y respetaban los turnos cuando hablaban los demás, eso en cuanto al lenguaje y comunicación, en el pensamiento matemático explicaba qué hizo para resolver un problema y comparaba sus procedimientos o estrategias con las que usaron sus compañeros, reconoció y nombró las características de los objetos.

Otra planeación que se llevó a cabo fue el pez arco iris donde los niños pudieron experimentar cosas emocionantes que les causaban dudas.

Organización del trabajo: investigación del medio.

Campo formativo: exploración y conocimiento del mundo.

Competencias paralelas:

Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta (Campo Formativo: Pensamiento Matemático).

Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás (Campo formativo: Lenguaje y Comunicación)⁴⁴

Tema: El pez arco iris

Situación didáctica

Jugando a descubrir, las ideas de los niños, observo y exploro.

Competencia a favorecer:

-Comparte e intercambia ideas sobre lo que sabe y ha descubierto del mundo natural

-Obtiene y organiza información de diversas fuentes que le apoyan en la formulación de explicaciones.

⁴⁴Ibíd. Pp. 64,77

-Contrasta sus ideas iniciales con lo que observa durante un fenómeno natural o una situación de experimentación, y las modifica como consecuencia de esa experiencia. ⁴⁵

Propósito:

Aplicar las situaciones didácticas para que se descubra el potencial de aprendizaje que tienen los niños.

Que elaboren explicaciones, inferencias y argumentos sustentados en las experiencias directas que les ayudan a avanzar y construir nuevos aprendizajes sobre la base de los conocimientos que posee y de la nueva información que incorporan.

Que comprenda las diferencias de manera significativa.

Secuencia didáctica:

Arranque: observar y explorar un pescado, así como un pez.

Que tengan contacto directo con un pescado y un pez.

Invitar a los niños a la biblioteca de la casa de la cultura acompañado por su papá e investigar en los libros.

¿Cuáles son la diferencia entre pescado y pez?

¿Qué características tienen los peces?

Modalidad:

Método para trabajo global: Se determinan las competencias que se van a desarrollar, diseñando situaciones didácticas en las cuales a los niños les permitan organizar, comprender y asimilar la información. El producto final se basa en el diseño de un informe, donde se empleen las habilidades y conocimiento aprendidos.

Duración: 2 semanas.

⁴⁵ Ibíd. Pp. 86

Recursos:

- ❖ Una cubeta con agua
- ❖ Pescado
- ❖ Un pez
- ❖ Libros

Desarrollo:

Visita a su entorno.

- ❖ A partir de lo que expresa, plantear hipótesis, y registrar.
- ❖ Se intervendrá en algunas ocasiones despertándoles a los niños su curiosidad e interés por saber más acerca del tema.
- ❖ Se les explicará a los niños de manera breve la diferencia entre pescado y pez, después de que los niños tengan sus propias hipótesis, posteriormente se comprobará la hipótesis obtenida por los niños.

Se realizará un cartel sobre los avances obtenidos y dificultades de esa manera lograr ir mejorando la intervención docente para lograr que los niños amplíen su conocimiento.

Técnica. Que los niños a partir del contacto directo obtengan un aprendizaje significativo.

Instrumento de evaluación: cierre. Expresión de lo aprendido

Proponerles que con la información obtenida, confirmar o no las hipótesis planteadas por los niños. Verificación: ¿Cómo funcionó la organización del grupo?, ¿Qué mostraron saber los niños?, ¿Se logró el propósito planteado?

¿Se logró que el niño comprendiera la diferencia?, ¿Por qué?

El día de hoy mientras se estaba leyendo “El pescado arco iris” uno de ellos preguntó qué eran las escamas. Unos días después se les consiguió un pescado en el mercado y se les presentó, los niños entraron al salón y empezaron a

preguntar, ése pescado de la cubeta para qué es, en ese momento se sentaron en círculo entonces se colocó la cubeta en medio de todos y se les mostró a los niños cómo se sentían las escamas y se les invitó a decir cualquier cosa que notaran acerca del pescado. Los niños en eso empezaron a discutir:

Kukin:- tienes que quitarle las escamas y luego cocinarlo

Alison:- es más grande que el del libro (los niños pensaron que el pescado del libro era más grande).

Brandon:- yo tuve un pescado que se murió.

José:- yo creo que este está muerto.

Sandi:- este pescado me hace recordar cuando pescamos pescados para comer con mi papá en Veracruz.

Marcos:- yo tenía un pescado en mi casa y le daba de comer.

Eduardo:- los ojos los tiene aguados.

Lalo:- este pescado esta vivo.

Mariela:- no está muerto.

Alejandro:- sí porque tiene sangre en los ojos.

Eric:- yo creo que está vivo.

Cruz:- yo creo que está muerto.

Maestra:- ¿por qué?

Jesús:- no sé.

Emmanuel:- huele mal ya está echado a perder.

Jaquelin:- ¿Por qué piensas eso?

Ricardo:- está muerto.

Heder:- a mí me gusta el pescado con sal y limón.

Ángel:- los pescados nadan en el agua.

Teodoro:- está muerto porque no se mueve.

Se llenó la cubeta de agua y se escuchó que el pescado estaba dormido, y muchos estaban de acuerdo. Por lo que se les dijo que se colocaría el pescado en la mesa y de esa manera podrían estarlo observando. A lo largo del día los niños estuvieron observando. En algún momento se oyó que gritaron: “¡se está moviendo, se está moviendo!”, pero alguien dijo no “¡no se está moviendo, tu moviste la mesa y el agua se movió!”

Para el final del día cuando se les preguntó a los niños y las niñas acerca del pescado, todos estaban de acuerdo en que estaba muerto, porque este nunca se movió.

Pero al otro día se les trajo un pez dentro de una bandeja los niños mencionaron que ese pescado sí estaba vivo entonces se les preguntó es un pez o un pescado algunos niños decían que era pescado pero también se le podía decir pez, se les preguntó ¿por qué se le podía decir pescado y pez?, los niños contestaron que porque tenía dos nombres, se les dijo ¿creen ustedes que sea por eso?

Sandi:-¡no pescado es el que pescan y el pez también lo pescan!.

Miguel:- el pescado lo venden en el mercado y el pez también.

Eric:- el pescado no lo comemos y los pececitos son los pescaditos pequeños.

Alejandro:- el pescado está en el mar y el pez en la pecera.

Kukin:- el pescado es de comida y el pez también, cada uno de los alumnos expresaba lo que suponían sobre la diferencia de la palabra entre pescado y pez, hubo una intervención y se les dijo, ayer cuando traje el pescado cómo estaba, los niños contestaron que estaba muerto y el pez que tenemos aquí como está, los niños dijeron vivo, entonces el que está muerto como se le dice los niños contestaron pescado y el que esta vivo como lo llamaríamos pez, en ese momento

levantó la mano Brandon:- el pescado era de comida y el pez es el que está vivo porque nada en el agua.

Se escribieron las teorías sobre un cartel, de manera que después los pequeños confirmaran su hipótesis con un argumento, en ese momento se les dijo que otros materiales nos podrían ayudar para confirmar nuestra respuesta por lo que todos comenzaron a decir su opinión,

Jaquelin:- debemos buscar en los libros,

Mariela:- también en la biblioteca,

Cruz:- en el Internet, entonces se les dijo qué les parece si en la tarde que lleguen le dicen alguno de sus papás que los lleven a la biblioteca que se encuentra en la casa de la cultura para investigar qué es pescado y qué es pez.

Al siguiente día los niños llegaron con su información, estaban ansiosos por mostrarla, los niños se sentaron alrededor y todos levantaban la mano para opinar para lo cual se les iba dando la palabra a cada uno, todos llegaron a la conclusión de que pescado era el que estaba muerto y que no lo podíamos comer y se le decía pez al que todavía estaba vivo, los niños compararon sus respuestas con las que habían mencionado el otro día, los niños lograron comprender la diferencia entre pescado y pez, el aprendizaje obtenido fue significativo para los alumnos ya que en otras clases lo seguían comentando y se los explicaban a sus compañeros de otros grupos así como a otras profesoras. Cabe mencionar que Brandon fue uno de los alumnos que más se acercó a la respuesta porque antes de investigarlo en libros había creado su propia teoría acerca de la diferencia entre pescado y pez por lo que se pudo observar que cuando lo comparo con los libros se dio cuenta que era igual por tal motivo demostraba sentirse feliz eso le ayudó mucho porque en las siguientes clases participaba con mas seguridad y se lograba ver en él que ya no veía como un obstáculo el problema que tiene de lenguaje lo cual fue un logro importante porque ya no participaba con pena, esos logros obtenidos dentro de la práctica docente con los alumnos te hacen sentir bien para seguir ayudando

a los alumnos a que se den cuenta de que ellos saben de que también son constructores de sus propias teorías y de que es la que deben poner en práctica para saber si les sirve o si es necesario modificarla así de esta manera contribuiremos que el alumno obtenga seguridad de si mismos para resolver problemas a los que se puedan enfrentar en las tareas educativas.

Oscar también investigó sobre las características de los peces por lo que pasó a explicar la información que había encontrado, les dijo que los peces eran de muchos colores había pequeños, grandes y vivían en el agua porque si los sacábamos del agua perdían oxígeno y se podían morir, así que se intervino diciéndoles que lo que había investigado Oscar era cierto porque los peces solo podían estar en el agua ya que es donde obtienen el oxígeno. Marcos contestó si lo sacamos del agua maestra se muere por que deja de tener oxígeno, así es, después se les pregunto para ustedes ¿que es el oxígeno? los niños tenían muy clara la respuesta porque contestaron que era lo que respiramos y de esa manera pudimos hablar sobre la vida de los peces.

La evaluación se llevó a cabo por la observación de cada clase así como por medio del cuestionamiento, se logró obtener la información y los niños confirmaron sus hipótesis planteadas y las compararon con la información obtenida de los libros.

Verificación:

¿Cómo funcionó la organización del grupo? La organización del grupo funcionó bien porque los niños participaban en cada una de las actividades sin ningún conflicto, se logró que los niños demostraban cada vez más su interés por saber; durante estas actividades se ha logrado que el niño venga con entusiasmo a la escuela con el interés de seguir aprendiendo, porque niños que no participaban ahora lo hacen y expresan lo que les parece y lo que quieren conocer, por lo que seguiré motivando al niño para que no pierda ese interés por venir a la escuela.

¿Qué mostraron saber los niños? Los niños expresaban sin pena lo que sabían acerca de los peces, el tema para ellos fue muy familiar, ya que no fue muy complicado para ellos algunas cosas ya las conocían como: qué eran los peces, dónde se encontraban, etc. ¿Se logró el propósito planteado? Sí se logró el propósito planteado porque por medio de la exploración adquirieron un nuevo aprendizaje argumentándolo con la investigación, así también fue un aprendizaje significativo porque fue entendido por ellos de acuerdo al contacto directo de los objetos, de esa manera comprendieron la diferencia entre el pescado y pez sin necesidad de que ellos creyeran o memorizaran alguna información, ya que ellos mismos crearon sus propia respuesta.

Logrando desarrollar las siguientes competencias: Describían las características de los elementos de los seres vivos como su textura, color, tamaño y las partes que conforman, lograron obtener y organizar información de diversas fuentes, que los apoyó en la formulación de explicaciones, comenzó a compartir e intercambiar información acerca de lo que sabía y descubrió de modo natural, en cuanto a las competencias paralelas, se favoreció que al obtener información compartió a través de diferentes formas de expresión oral.

Comunicó vivencias y emociones a través del lenguaje oral, en pensamiento matemático los niños lograron organizar colecciones identificando características similares como colores tamaños texturas.

Otro tema de los que se llevó a cabo fue cómo se forman las olas el cual surgió cuando uno de los alumnos comentaba acerca de su paseo por el mar.

Organización del trabajo: investigación del medio

Campo formativo: exploración y conocimiento del mundo

Competencias paralelas:

Agrupar objetos según sus atributos cualitativos y cuantitativos como forma, color, textura, utilidad, numerosidad, tamaño, etcétera; (Campo Formativo: pensamiento matemático).

Dialoga para resolver conflictos con o entre compañeros (Campo Formativo: lenguaje y comunicación).

Muestra curiosidad e interés por aprender y los expresa explorando y preguntando. (Campo Formativo: desarrollo personal y social).⁴⁶

Tema: ¿cómo se forman las olas?

Situación didáctica.

Una duda que tratar, Un experimento, Descubrimiento de la naturaleza

Competencias a favorecer:

Campo Formativo: exploración y conocimiento del mundo.

-Expresa las preguntas que surgen de sus reflexiones personales y que le causan inquietud o duda (por qué las cosas son cómo son, cómo funcionan, de que están hechas).

-Propone procedimientos para responder preguntas y resolver problemas que se le presentan.

-Expresa con sus propias ideas cómo y por qué cree que ocurren algunos fenómenos naturales; las argumenta y las contrasta con las de sus compañeros. ⁴⁷

Propósito

El docente al aplicar las situaciones didácticas descubrirá y utilizara el potencial de aprendizaje que tienen los niños para que comprendan los efectos de la naturaleza y lograr que los niños descubran el fenómeno de la naturaleza conocido como oleaje además que diferencié el movimiento simple del agua y el de una ola e identificar el motivo de la formación de olas.

Secuencia didáctica

Arranque: Comprender los diferentes movimientos del agua en el mar

⁴⁶ Ibíd. Pp.54, 64, 77.

⁴⁷ Ibíd. P. 86

Conversar sobre el mar, su apariencia y la formación de olas.

Realizar un experimento para hacer olas en un pequeño recipiente y observar qué pasa. ¿Qué es una ola?, ¿Cómo se forma?, ¿Dónde hay olas?

Realizar un periódico mural clasificando los animales con sus características.

Modalidad: Proyecto

Método para trabajo global: Se determinan las competencias que se van a desarrollar, diseñando situaciones didácticas en las cuales a los niños les permitan organizar, comprender y asimilar la información. El producto final se basa en el diseño de un informe, donde se empleen las habilidades y conocimiento aprendidos.

Duración: 1 semana

Recursos

- ❖ Una cubeta con agua
- ❖ Popote de plástico
- ❖ Libros
- ❖ Cuento
- ❖ Película
- ❖ Televisión
- ❖ D V D

Desarrollo

Visita a su entorno.

- ❖ A partir de lo que expresa, plantear hipótesis, y registrar.
- ❖ Los niños realizarán las actividades que se les pidan dentro del experimento.

- ❖ Se intervendrá en algunas ocasiones despertándoles a los niños su curiosidad e interés por saber más acerca del tema.
- ❖ Se les explicará a los niños de manera breve cómo llevar a cabo el procedimiento para realizar el experimento
- ❖ Llenamos el recipiente con agua
- ❖ Tomamos el popote por un extremo y ponemos el otro cerca del agua.
- ❖ Soplamos dentro el popote unas veces con fuerza y otras suavemente sobre la superficie del agua.

Posteriormente incitar a los niños para que expresen lo aprendido o comentarios que sean de su interés. Se dará una explicación al término de la actividad, cuando el niño haya creado sus propias hipótesis. La explicación será que al soplar sobre el agua se forman corrientes en la superficie, la fuerza del viento empuja el agua, formando las olas; cuando esta fuerza aumenta también lo hace a la velocidad con la que sopla en la superficie del agua y las olas se mueven.

A partir de lo que expresan, plantear hipótesis, y registrarlas.

Se irá tomando nota sobre todo lo que realizan los niños para después tomar respuesta de alguna pregunta de su proyecto.

Técnica: mediante la observación:

Instrumento de evaluación: cierre. Expresión de lo aprendido

Proponerles que con la información obtenida, confirmar o no las hipótesis planteadas por los niños. Realizar un cartel sobre los avances obtenidos y dificultades de esa manera lograr ir mejorando la intervención docente para lograr que los niños amplíen su conocimiento.

- ❖ Verificación: ¿Cómo es mi interacción con los niños dentro de los experimentos?, ¿Cómo funcionó la organización del grupo?, ¿Qué mostraron saber los niños?, ¿Qué teorías infantiles logró identificar en ellos?, ¿Se logró el propósito planteado?

- ❖ Verificación: ¿Qué paso al soplar sobre el agua?, ¿qué paso al soplar con fuerza?

El día de hoy comenzamos a platicar acerca del mar, en donde los niños demostraron lo que sabían, así como por qué se formaban las olas, esto se dio porque empezó a platicar

Richard: El fin de semana fui con mis papás a Veracruz y el mar era muy grande, además había visto en un museo los peces que se encontraban en el mar y que corría cuando una ola venía.

Cruz: Cuando fui al mar habían unas grandes olas por lo que él también ya las conocía, por qué se hacen las olas, en ese momento pregunto Fani.

A ver ustedes de dónde se imaginan que se forman las olas.

Eric:- ha ya se vienen de una isla.

Miguel:- no las hacen los animales que viven en el mar.

Mariela:- las olas se hacen porque en el mar hace calor.

Eduardo:- el viento que hace ch ch ch, y aviéntalas olas.

En ese momento se intervino diciéndoles qué les parece si lo investigamos, ellos comenzaron a dar respuesta en donde lo podíamos investigar.

Alejandro:- yo sé donde lo podemos investigar, en la biblioteca.

Alison:- en los libros que hablan del mar.

Kukin:- también en las computadoras.

Eduardo:- si es cierto en Internet.

Cada uno de los niños daban opciones, pero esa curiosidad que se había despertado en los niños de dónde se formaban las olas con una respuesta de libros terminaran con su curiosidad y solo el aprendizaje se quedaría en algo que ellos tenían que creer sin tener la oportunidad de realizar su propia teoría acerca de lo que pudieran comprobar, por lo que se decidió seguir con la indagación

mencionándoles qué otra cosa podríamos utilizar para saber cómo se forman las olas aparte de los libros, a ver vamos a pensar, en ese momento todos se quedaron callados.

Eric:- si hacemos un experimento como el que hicimos para saber cómo se formaba la escarcha.

Todos: sí maestra vamos hacerlo.

Maestra:- ¿qué podemos utilizar para hacer ese experimento?

Marcos:- hielo como la otra vez.

Jaquelin:- no hay que utilizar agua, porque el mar no es de hielo.

Entonces en un papel bond se anotó lo que ellos iban opinando, después se preguntó en donde vamos a poner el agua.

José:- en una cubeta.

Los niños siguieron pensando qué más utilizar.

Eduardo:- por qué no utilizamos el soplido.

Maestra:- ¿Cómo?

Eduardo:- pues le soplamos todos para que se haga la ola.

Marcos:- también le podemos soplar con un tubito que tiene un hoyito arriba y otro abajo, en ese momento se le mostró un popote para saber si ese era el tubito al que se refería el contesto que sí que ese era.

En eso Mariela se dirigió con Marcos y le dijo ese es un popote no tubito, entonces lo anotamos para utilizarlo en el experimento todos los alumnos contestaron que sí. Los materiales que se habían elegido fueron los correctos para la actividad y cada vez los niños podían expresarse con más facilidad y encontrar respuestas a sus dudas.

La siguiente experiencia que tuvimos fue el tema de cuántos años tiene un árbol.

Organización del trabajo: investigación del medio

Campo formativo: exploración y conocimiento del mundo

Competencias paralelas:

-Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en juego los principios del conteo (Campo Formativo: Pensamiento Matemático).

-Participa en acciones de salud social, de preservación del ambiente y de cuidado de los recursos naturales de su entorno (Campo Formativo: desarrollo físico y salud).

-Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral (Campo formativo: Lenguaje y Comunicación).⁴⁸

Tema: ¿Cuántos años tiene un árbol?

Situación didáctica:

¿Quiénes son seres vivos?, Cuidando mi medio natural, Es cierto o no es cierto.

Averiguación de un interés

Competencias a favorecer:

-Participa en la conservación del medio natural y propone medidas para su preservación.

-Reconoce que las plantas son seres vivos.

-Experimentar con diversos elementos, objetos que no representan riesgo, para encontrar soluciones y respuestas a problemas y preguntas acerca del medio.⁴⁹

Propósito:

Ayudar a que los niños confirmen el concepto de que el mundo vegetal se compone de seres cuya existencia aparte de asegurar el bienestar de los seres vivos en general merece respeto es precisamente, comprobar que están vivos como ellos y que tienen funciones comunes; una de ellas es el crecimiento

⁴⁸ Ibíd. Pp. 63, 76, 113.

⁴⁹ Ibíd. P.86

Ofrecer situaciones tentativas, promover en los niños la búsqueda y desarrollar conocimientos y entendimiento del medio ambiente.

Agrupar, clasificar, observar similitudes y diferencias.

Identificar preguntas científicas, formular preguntas que puedan ser investigadas por los pequeños, usar conocimientos y experiencias previas y patrones observados.

Secuencia didáctica:

Actividades

Arranque: realizar un experimento en el cual observen donde encontraremos la pregunta de ¿cuántos años tiene un árbol?

Calcular la edad de un árbol a partir de la formación de anillos en sus ramas. Que puede ser útil el conocimiento de su edad.

¿Cuántos círculos tiene?

¿Eso qué significará?

Favorecer en los niños que utilicen su intuición para elaborar algunas explicaciones debe ser accesible (concreto y manipulable) para los niños. Que los niños tengan la oportunidad para que pongan en juego la oralidad la capacidad de mirar, canalizar su curiosidad, desarrollar su interés.

Modalidad:

Proyecto

Método para trabajo global: Se determinan las competencias que se van a desarrollar, diseñando situaciones didácticas en las cuales a los niños les permitan organizar, comprender y asimilar la información. El producto final se basa en el diseño de un informe, donde se empleen las habilidades y conocimiento aprendidos.

Duración: 3 semanas

Recursos:

- ❖ Una rama de árbol por ejemplo de pino, cuyo grosor sea mayor a 1cm
- ❖ Papel de lija
- ❖ Agua

Desarrollo:

Visita a su entorno. Parque molino de las flores

Llevar a cabo la discusión de ideas, hacer registros de varios tipos, informar de los hallazgos.

Docente; conversará sobre la utilidad de conocer la edad de los árboles, presentará algunas ramas que permitan analizar la formación de anillos, contar el número de anillos y valorar las vidas de otros seres al conocer la importancia de su existencia.

- ❖ Se explicará cómo realizar el experimento para descubrir la edad del árbol.
- ❖ Cortemos la rama en forma transversal para obtener varios trozos y pulirlo con una lija
- ❖ Contemos el número de círculos que observamos ¿Cuántos son?

Se intervendrá para dar una breve explicación después de que los niños tengan sus propias respuestas y hayan buscado su propio conocimiento.

Técnica: por medio de la exploración descubrir el medio natural.

Instrumento de evaluación: cierre. Expresión de lo aprendido

Evaluar la metodología usada y qué tanto las conclusiones apoya las ideas iniciales.

- ❖ Verificación: fue alcanzado el propósito. ¿Cómo funcionaron los recursos materiales previstos en qué momento intervine y para que?

¿Qué considero que funcionó en mi práctica?, ¿Qué no y por qué?

El día de hoy realizamos una salida con los niños, al llegar al parque los niños estaban muy contentos brincaban corrían se sentían libres, pero después de un rato se les pidió que eligieran un lugar para sentarse a comer el cual decidieron sentarse en unos troncos, después se les comenzó a leer un cuento que desde hace mucho habían elegido los alumnos, el cuento se llamaba el árbol de cacao, se les empezó a leer, los alumnos se mostraban muy interesados pero veían sorprendidos los árboles tan grandes que estaban a su alrededor, al terminar el cuento los niños comentaban acerca del árbol de cacao, en eso Brandon levantó la mano maestra yo no sabía que los árboles daban cacao y que de eso se daban los chocolates solo sabía que daban fruta por que los árboles de mi abuelita dan manzanas y granadas,

Jaquelin:- además también dan verduras por eso mi mamá dice que debemos regarlos para que crezcan y den más verduras,

Mariela:- maestra el árbol del cuento se ve muy grande como los que están aquí,

Alejandro:- porque están tan grandes los árboles,

Eduardo:- yo siento miedo porque los árboles están muy grandes y parece que se van a caer encima de nosotros, se levantó y empezó a gritar pero parecía un grito de emoción.

Sandi:- cállate como crees que se van a caer.

Cruz:- los árboles están así de grandes por que los sembraron hace mucho tiempo.

Maestra:- ¿ustedes creen que los árboles cumplen años?

Marcos:- no yo no creo.

José:- yo tampoco porque los árboles no se mueven ni hablan.

Emmanuel:- yo si creo porque mi mamá dice que las plantas están vivas

Maestra:- ¿porque te ha dicho que las plantas están vivas?

Emmanuel:- no sé solo me dijo así.

Adán:- yo creo que los árboles están así de grandes por que los señores que viven en este parque les dan mucha agua,

Eric:- los árboles crecen porque son seres vivos,

Jesús:- ¡son seres vivos! ¿Por qué?

Eric:- ¡ay! pues porque toman agua, eso me lo dijo mi hermana que va en la primaria.

Jesús:- yo no creo que los árboles sean seres vivos como nosotros.

Maestra: ¿qué podríamos hacer para saber si los árboles son seres vivos y saber si los árboles cumplen años?

Los niños se quedaron pensando, en eso Fany levanto la mano, maestra podemos hacer un experimento,

Eduardo:- pero. Cómo Fany

Fany:-preguntándole a los señores que sembraron estos árboles

Eric:- no mejor plantando una planta así nos daremos cuenta cuántos años van a pasar para que crezca y vamos a saber cuántos años tiene y nos daremos cuenta que esta viva porque crece.

Eduardo:- si maestra es buena idea.

Jaquelin:- no porque si pasan muchos años nosotros ya vamos acrecer y ya no vamos avenir a esta escuela sino a la primaria.

Marcos:- tengo una idea investiguemos en un libro para saber qué experimento realizar y ya que sepamos lo realizamos haber si funciona

Todos decidieron realizar esa idea investigar de tarea que experimento hacer.

Posteriormente los niños siguieron observando lo que había en el parque jugamos en la casa del árbol les explicaron la importancia de los árboles y para que eran utilizados cuando los arrancaban así el motivo del porque en ocasiones los debían cortar el cuidado que debían tener cuando se sembraba un árbol etc. Posteriormente jugamos al lobo los niños realmente tomaban el papel del lobo se sentían como si en verdad estuvieran en el bosque, jugaron mucho al regreso en el autobús venían muy contentos cuando vieron a su mamá les empezaban a contar lo que habían hecho en el parque y lo que se les había platicado.

Al siguiente día los niños llegaron muy entusiasmados platicando acerca de los árboles y del parque de lo que les había gustado y que no les había gustado pero sus dudas seguían y su curiosidad por saber acerca de que si las plantas estaban vivas o no o si los árboles cumplían años como ellos o solo era una mentira.

Maestra:- alguien investigó algún experimento la mayoría decía que sí.

Kukin:- yo investigué que midamos el árbol con un metro y así sabemos cuántos años tiene.

Marcos:- no porque no tenemos un metro tan largo mejor como dice mi mama si observamos que el árbol esta muy viejo entonces tiene ochenta años pero si observamos que esta joven tiene la edad de nosotros.

Por lo que decidieron realizar los experimentos que se les había ocurrido pero se dieron cuenta que eso no había funcionado, por lo que decidieron seguir investigando.

Eduardo llevó una revista donde hablaba acerca de los árboles esa revista se la había prestado un señor que sembraba árboles frutales para vender ya que el niño fue el que nos platico, el cual se les leyó algunos artículos acerca de los árboles ahí venía varia información acerca de como descubrir los años que tienen los árboles pero no era muy clara, sin embargo los niños seguían en su búsqueda de encontrar una respuesta, el cual se mostraban muy ansiosos por realizar algún experimento y encontrar la respuesta que les había causado fluctuación. Al

siguiente día llegué con unos troncos los niños decían para que son maestra el cual les pedí que formáramos equipos de cuatro para jugar, experimentar con los troncos, ellos muy entusiasmados se organizaron y eligieron un jefe de equipo que sería responsable de repartir el material y de que su equipo trabajara de manera ordenada ya que eran una de las reglas del juego que ellos habían puesto, posteriormente se les dieron las instrucciones y los niños muy atentos a los procedimientos que tenían que llevar a cabo comenzaron a realizar el experimento para ellos solía ser muy divertido lijar con agua el tronco ya que comenzaron a jugar a que eran carpinteros, algunos equipos decían este juego esta divertido parece que en verdad somos los carpinteros, todos muy gustosos se mostraban realizando su actividad y todo lo que realizaban lo hacían con cuidado y responsabilidad no había la necesidad de intervenir tanto ellos solitos actuaban sin agresiones y compartían materiales así como ideas, también había el trabajo colectivo entre equipos entre compañeros se ayudaban y trabajaban muy a gusto.

Maestra:- que observan en la parte del tronco que están lijando

Mariela:- yo observo varios tipos de colores cafés

Marcos:- yo siento que se está haciendo liso el tronco

Los niños comentaban acerca de lo que se les habían explicado en el parque de lo que podían hacer con un tronco, en eso Jaquelin:- maestra el tronco tiene unos círculos.

Maestra:- ¿cuántos círculos son? los niños empezaron a contar, los demás equipos se acercaban a observar el tronco del equipo de Jaquelin los niños se regresaban a seguir lijando su tronco para lograr encontrar esos círculos, ya que los encontraban los contaban y algunos opinaban que su tronco tenía menos círculos otros que tenían más por lo que se nos ocurrió colocar todos los troncos que tenían pocos círculos de un lado y los que tenían más círculos de otro lado, también nos dimos a la tarea de observar que hay ramas más gruesas, delgadas y que son de diferentes colores, después colocamos una hoja de papel blanca al

tronco y tomamos una crayola, empezamos a pasar la crayola en la hoja y observamos que se marcaba la textura del árbol de esa manera nos dimos cuenta que los árboles tienen diferentes texturas. A Brandon se le ocurrió dibujar arriba de lo que se le había marcado en su hoja algunas hojas del árbol por que decía que se había marcado el tronco de un árbol y que le parecía bonito dibujar de esa manera los árboles porque podía observar que su dibujo eran idénticos al de un árbol y que esos círculos los podía dibujar en las ramas.

Maestra:- ustedes que se imaginan que nos quieren decir esos círculos.

Mariela:- tal vez que así es el tronco

Sandi:- yo creo que si contamos los círculos nos dice cuántas ramas tiene el árbol

Jaquelin:- esos círculos que tiene es porque el árbol se va haciendo más ancho

Cruz:- yo pienso que esos círculos nos dicen que se van haciendo más largas sus ramas y entonces el árbol crece

Kukin:- yo creo que si dicen su edad por que ellos no pueden hablar pero por eso nos dicen su edad por medio de esos círculos.

Eric:- si contamos esos círculos nos pueden decir su edad, es como cuando alguien nos dice cuantos años tienes y nosotros le contestamos con lo dedos abrimos toda la mano y la persona cuenta los dedos y nos dicen que tenemos cinco años, eso mismo pasa con el árbol nos muestra sus círculos para contarlos.

Ya que los niños tenían una respuesta se les empezó a dar una explicación respecto del por qué cumplían años los árboles y que si el número de anillos que solían tener los troncos eran los años que tenían los árboles.

Maestra:- los árboles, como todos los seres vivos crecen; su tronco y sus ramas se hacen mas gruesas, cuando cortamos una rama podemos ver como se fue engrosando el árbol formando las capas que forman su tronco y sus ramas más gruesas, por eso vemos los círculos, y cada anillo o círculo representa un año.

Alejandro:- entonces los árboles y las plantas, el pasto son seres vivos porque crecen y toman agua como nosotros.

Después de haber anotado cada una de las respuestas de los niños decidieron buscar en libros que representaban los círculos que mostraba las ramas de los árboles buscamos en la revista que había traído Eduardo, también en enciclopedia y en algunos libros del medio natural así como en Internet, toda esa información nos sirvió para darnos cuenta que representaban esos círculos, que habían descubierto; además en algunos artículos nos mencionaba la utilidad que tiene el cortar una rama y saber cuantos años tienen los árboles ya que evita que se caiga un árbol y se ocasione un accidente, también nos mencionaba que hay señores que cortan los árboles porque en ocasiones colocan los cables de la luz y cuando llueve y cae un rayo puede provocar un incendio.

De esa manera se logró que los niños se dieran cuenta que es importante investigar lo que queremos conocer y después comprobar la respuesta para saber si nos sirve o si es necesario modificarla y que investigando podemos descubrir mas cosas de las que no conocíamos antes y lograr aprender más cosas, de ahí surgió una idea de Marcos:- hay que sembrar un arbolito para reponer los árboles viejos que se caen o tiran para evitar un accidente y así haya todavía mas árboles y una planta para ver como crece y cuidarla.

Alumnos: sí maestra es buena idea.

Maestra:- si pero no solo debemos de cuidar las plantas que sembramos también las que están en los parques y en nuestra comunidad.

Evaluación: Con esta actividad a los niños les surgió la idea de plantar arbolitos el cual se eligió sembrarlos afuera de las jardineras de la escuela con ayuda de los padres de familia y permiso de supervisión esta actividad se dio a conocer a los alumnos de los diferentes grupos así como a profesores, la explicación fue realizada por medio de una exposición donde mostraron sus trabajos y los procedimientos que se llevaron a cabo para descubrir lo que a ellos querían

conocer esto con la intención de dar a conocer la importancia de los árboles para el hombre y el descubrimiento que habían realizado los niños, con la intención de incitar a los demás grupos de la importancia que tiene el promover la investigación dentro del aula y aprovechar la curiosidad de los pequeños para lograr la comprensión de su entorno natural y social, para los niños fue muy importante el compartir esto que sabían con los demás porque los hacía sentirse tomados en cuenta en sus investigaciones y disfrutar cada una de sus actividades que realizaban, además se mostraban más seguros cuando a portaban ideas y ahora han logrado sentirse mas seguros al participar y los niños que no participaban ahora lo hacen sin pena y expresan cuándo están de acuerdo y cuándo no, y el llevar acabo así las actividades que ellos mismos descubran lo que quieren saber han podido ser mas autónomos y les ha surgido la idea de que es importante ir a la escuela para descubrir mas cosas y lograr obtener un aprendizaje de ellas, dentro de la práctica docente es importante que los niños adquieran esta seguridad de que ellos pueden ser constructores de sus propias teorías, para que el día de mañana no esperen de su profesor una respuesta y que solo se queden con esa idea si no que también ellos pueden ser investigadores de sus propios medios; también se llevó a cabo el plantar la semilla de frijón en una maceta de la escuela, el cual fue de gran importancia aparte de que los niños se divirtieron obtuvieron un aprendizaje significativo y se dieron cuenta que el mantener el cuidado de ellas es de gran beneficio para el crecimiento porque al crecer pueden seguir produciendo frutos y verduras, y no solo eso sino también brindar oxígeno, el cual es beneficio para el hombre, también se logró que se dieran cuenta de que las plantas son seres vivos, el cual distinguieron la fantasía de la realidad al comparar una planta de caricatura con las plantas que ellos observaron ya que en la caricatura las plantas platicaban, ahora los pequeños saben que las plantas están vivas porque producen oxígeno, crecen, pueden dar frutos y que si no se tiene el cuidado de la planta pueden morir al igual que los humanos.

¿Qué tanto las conclusiones apoyan las ideas iniciales? Las conclusiones apoyaron mucho porque dan continuidad a seguir llevando de esa manera las

actividades así como modificar y adecuar la metodología dentro del grupo además podemos percatarnos de las ideas que antes los pequeños tenían y hora que ideas obtuvieron, así como observar sus dificultades, avances, y que competencias se favorecieron a demás falta promover en los niños mas competencias, así como llevar a la critica la practica docente logrando mejorar cada día la práctica.

Verificación: fue alcanzado el propósito: si ya que los niños confirmaron el concepto de que el mundo vegetal se compone de seres y que su existencia es el bienestar de los seres vivos y que por lo tanto merecen respeto, el cual comprobaron que están vivos como ellos y que tienen funciones comunes; una de ellas es el crecimiento

¿Cómo funcionaron los recursos materiales previstos en que momento intervine y para qué? Los materiales funcionaron porque se logró obtener la respuesta que se esperaba aunque hizo falta material como mas lijas pero a pesar de eso se logro obtener la respuesta ya que los niños compartían el material a sus compañeros que no tenían, pero aun así lo veo como una dificultad por que atrasó el trabajo algunos pequeños, esto significa que para la próxima planeación hay que tener mas material de lo previsto.

La siguiente planeación fue el tema de soy mexicana, soy mexicano con la finalidad de que los niños reconozcan que todos somos importantes y tenemos capacidades para participar en sociedad.

Organización del trabajo: investigación del medio

Campo formativo: exploración y conocimiento del mundo

Competencias paralelas:

- Comprende que las personas tienen diferentes necesidades, puntos de vista, culturas y creencias que deben ser tratadas con respeto (Campo Formativo: desarrollo personal y social)

-Comunica estados de ánimo, emociones y vivencias a través del lenguaje oral. (Campo formativo: Lenguaje y Comunicación).

-Se expresa por medio del cuerpo en diferentes situaciones con acompañamiento del canto y la música, aspecto: expresión corporal y apreciación de la danza, comunicando sentimientos e ideas que surgen en el contemplando obras pictóricas. (Campo Formativo: expresión corporal y apreciación de la danza).⁵⁰

Tema: conocimiento del medio social (Soy Mexicana Soy Mexicano).

Situación didáctica

Soy mexicana soy mexicano

Competencia a favorecer

Reconoce que los seres humanos somos distintos, que todos somos importantes y tenemos capacidades para participar en sociedad.⁵¹

Propósito

Apoyar a que el alumno distinga y pueda explicar algunas características de la cultura.

Crear un ambiente agradable y divertido.

Que participe en la organización de eventos culturales y festividades nacionales de su comunidad y país (conmemoraciones cívicas y otras celebraciones).

Secuencia didáctica.

Arranque: conocer la nacionalidad

Dibujar el traje típico.

Conocer su país

Himnos

⁵⁰ Ibíd. Pp. 56, 64, 102.

⁵¹ Ibíd. P. 92

Símbolos patrios

Hechos históricos

Bailables típicos y regionales

Modalidad: proyecto

Método para trabajo global: Se determinan las competencias que se van a desarrollar, diseñando situaciones didácticas en las cuales a los niños les permitan organizar, comprender y a similar la información. El producto final se basa en el diseño de un informe, donde se empleen, las habilidades y conocimiento aprendidos.

Duración: 3 semanas

Recursos:

- ❖ *Libros*
- ❖ *Película*
- ❖ *Láminas*
- ❖ *Televisión*
- ❖ *D V D*

Desarrollo:

Visita a su entorno.

A partir de lo que expresa, plantear hipótesis, anotarlas en un cartel colocarlo en un lugar visible y retomarlas constantemente.

- ❖ Conocer la nacionalidad de los niños si son de algún estado de la república mexicana
- ❖ Saber a qué país pertenecemos
- ❖ Mostrar mapa de la república mexicana

- ❖ Explicar acerca de los trajes típicos que nos representan como mexicanos
- ❖ Pasar un reportaje de México en la computadora
- ❖ Pasar una película sobre los pintores mexicanos Diego Rivera y Frida Kahlo.
- ❖ Llevar a los niños a la explanada de donde se encuentra el municipio de la comunidad con la finalidad de que el niño conozca y valore su historia a través de hechos reales.
- ❖ Llevar a cabo los himnos nacionales
- ❖ Escuchar música mexicana, incitarlos a bailar

Técnica a partir de experiencias vividas conozcan su nacionalidad

Instrumento de evaluación: cierre. Expresión de lo aprendido

Promover la investigación en los niños acerca de su país.

- ❖ Expresar sus conclusiones ante el grupo.

Verificación: ¿Conocieron los símbolos patrios?, ¿Qué conocieron acerca de su país?, ¿Qué aprendizaje adquirieron los alumnos? ¿El aprendizaje fue de manera significativa? Confirmar si el aprendizaje fue de manera agradable o desagradable y si el propósito se cumplió o no y por qué ¿Qué reflexión obtuve de mi práctica docente?

Un diario de trabajo que compartir:

Días anteriores ya se había comentado que se iniciaría con el proyecto de soy mexicana soy mexicano, ya que un día se les contó el cuento de el chato que se había perdido en un aeropuerto y no sabía su nacionalidad en ese momento.

Adán:- maestra ¿qué es nacionalidad?

Qué se imaginan que es nacionalidad o ¿Quién de ustedes sabe qué es nacionalidad?

En ese momento levantó la mano,

Kukin:- yo sí sé maestra, es Mexicano, porque vivimos en el país de México.

Maestra:- muy bien eso quiere decir cuando nos preguntan de qué nacionalidad eres nosotros contestamos, Mexicana, es muy importante saber y conocer el país al que pertenecemos, en ese momento se les mostró un mapa de la republica mexicana se pegó en la pared y los niños quedaron sorprendidos.

Emmanuel:- ese mapa para qué sirve.

Maestra:- es para saber que estados pertenecen a México y conocer en donde están ubicados, por ejemplo estamos en Oaxaca los niños se empezaron a reír y dijeron no,

Jaquelin:- dijo no maestra estamos en el Estado de México, en ese momento se les señaló dónde estaba el Estado de México, entonces cuál es nuestra nacionalidad, los niños contestaron Mexicanos.

Kukin:-si pero nuestro país es México pero yo nací en el estado de Puebla solo que ya vivo en el Estado de México,

Marcos:-mi nacionalidad es mexicano y nací en el Estado de México.

Jaquelin:- mi nacionalidad es mexicana pero nací en el Estado de Oaxaca

Fany:- mi nacionalidad es mexicana pero nací en san Andrés Chiautla en el Estado de México.

Eduardo:- mi nacionalidad es mexicano pero nací en el Estado de Guerrero y vivo en san Andrés chiautla Estado de México.

Adán:- mi país es México pero nací en san Andrés Chiautla Estado de México.

Sandi:- mi nacionalidad es mexicana pero vivo en Chiconcuac, estado de México.

Cada uno de los niños pasó al frente y comentaba cual era su nacionalidad, donde había nacido y donde vivía, observe que fue de manera rápida la comprensión de estos datos ya que se les hizo muy familiarizado el tema, después surgió una

pregunta de Alejandro:- maestra ¿por qué están esos niños ahí en el mapa de la República Mexicana y están vestidos así? entonces se les empezó a platicar acerca de que esa muchacha que aparecía en el mapa era la china poblana que se les nombraban indias jóvenes solteras, empleadas como sirvientas en casas. El escritor mexicano Manuel Payno, en su obra Viaje a Veracruz describe a la china poblana como “una mujer que se distinguía por su aseo, la belleza que realizaba con su traje pintoresco y precioso. El vestido de china poblana y el de charro se consideran vestuarios nacionales que representan a México, después de la explicación se les mostró una muñeca que estaba vestida de china poblana y un muñeco vestido de charro, todos los alumnos observaron su vestuario, y decían que les agradaban los vestuarios del país de México por lo que se les invito a dibujarse, los niños de charro y las niñas de chinas poblanas, para los niños fue una gran idea, tan concentrados que estaban en su trabajo que cuando se les dijo que ya podían salir al recreo no hicieron caso siguieron con su trabajo hasta que lo terminaron y después cuando empezaron a comer seguían comentado acerca de su dibujo, después se les siguió platicando acerca de las cosas que hacen identificarnos como mexicanos es la bandera de México, el escudo nacional, el himno nacional de México, el cual se les mostró la bandera y el escudo nacional, cada uno la observó, la tocó, así como se les platicó que hace mucho tiempo aquí en México existieron unas personas que se les conocía como los aztecas e iban a construir una gran ciudad donde encontrarán un águila devorando a una serpiente posada sobre un nopal. Entonces paso el tiempo y unos sacerdotes aztecas descubrieron esta escena en un islote cerca del lago Texcoco, y le nombraron la ciudad de Tenochtitlán, saben ¿dónde está en san Juan Teotihuacan? donde se encuentran las pirámides, Marcos:- así yo si conozco las pirámides, algunos alumnos decía así yo también las conozco, pero aun así se les mostraron algunas fotografías y se les dijo que esa leyenda era de México y que por eso nuestro escudo nacional se identificaba por el águila devorándose a una serpiente parada sobre un nopal, posteriormente se les invitó a los niños a ver un reportaje de las cosas que nos identificaba como mexicanos, los niños se mostraban muy atentos

cuando pasaron el himno nacional mexicano cantaban muy fuerte, demostrando su alegría, en ese momento fue agradable observar que los alumnos le tomaban interés a conocer su país y empezar a sentirse parte del país de México; al siguiente día se les colocó un CD de música mexicana,

Emmanuel:-¡y esa música! ¿Qué maestra?

Maestra:- ¿no te gusta?

Emmanuel:- sí esta alegre

Alejandro:- ésa música la bailó mi hermana en la primaria

Sandi:- a mí sí me gusta bailar esa música maestra.

Maestra:- de qué país se imaginan que es esta música.

Todos:- de México.

Eduardo:- pues sí porque estamos viendo todo lo que nos identifica como mexicanos.

Después se les invitó a los niños bailar la música mexicana.

Los niños bailaban con emoción y realizaban pasos inventados por ellos por que en ocasiones se les preguntaba cómo bailarían esa música, y entre todos sacaban diferentes pasos y los hacíamos, que les parece si las niñas se visten de chinas poblanas y los niños de charro sale, pero después decidieron las niñas sacar su propio bailable y los niños decidieron bailar la del mariachi loco, cosa que las niñas no querían, ellas decidieron bailar el jarabe tapatío, los niños realizaron primero su bailable, entre ellos sacaban sus propios pasos, al igual que las niñas inventaron sus propios pasos, después de esto se les pasaron unos videos de bailables populares de México donde pudieron conocer que en cada estado de la República mexicana existe un bailable, de ahí surgió la idea de que cada quien eligiera con quién bailarían para representar un bailable del algún estado de la República Mexicana cuando terminaron de ponerse de acuerdo; Eric y Emmanuel decidieron bailar de Nuevo León, Jaquelin y Kukin de Oaxaca, Fany y Sandi de Veracruz,

Eduardo la danza del venado de Sonora , cuando presentaron su bailable lo tomaban muy en serio y lo presentaban sin pena, ellos bailaban con mucha seguridad demostraban alegría al sentir la música, cuando terminaban de presentar el bailable sus compañeros les aplaudían. También cuando otros estaban bailando les aplaudían y de solo mirarse entre compañeros se sentían felices y lo expresaban; al siguiente día se les llevó un maestro de danza, porque los veía muy interesados en conocer la música popular de México, se les dio una plática acerca de la música mexicana y no solo eso, los niños al interactuar con el maestro llegaron a demostrar que su afectividad y su aprendizaje fue más significativo y una de las grandes ventajas fue que no solo conocieron la música mexicana, los diferentes tipos de bailables de México, los vestuarios, sino que lo disfrutaron y aprendieron izquierda derecha.

Los niños cada vez se sentían más seguros de sí mismos. Se miraba en cada uno de ellos desarrollar más competencias, además cada día despertaban más su curiosidad por conocer más acerca de su país; después se les contó un cuento acerca del país de México sus costumbres y tradiciones de ahí surgió el conocer la comida mexicana esto lo relacionamos también con la comida que ellos cotidianamente comían y cada uno de los alumnos nombraba algún platillo, el cual decidieron traer al salón y realizar una exposición de la comida típica de México, e invitar a compañeros de otros grupos así como profesores, cuando pasaban a los grupos al aula los niños les daban su explicación y les invitaban aprobar de algún platillo. Uno de los aspectos importantes que se pudo observar en los niños, que el conocer su nacionalidad ayudó para comprender el por qué cantábamos el himno nacional todos los lunes y por qué saludábamos la bandera con lo cual su comportamiento en honores era agradable porque ya no se ponían a platicar, cantaban el himno mas fuerte y disfrutaban el estar realizando los honores, demostraban respeto a la bandera. Posteriormente vimos una película acerca de los pintores mexicanos donde se les explicaba acerca de cómo pintaban que era lo que pintaban para ellos fue muy significativo el aprendizaje, ya que no dejaban de platicar acerca de los pintores. Un día se les invitó a pintar, pero íbamos a jugar

a imitar a los pintores así que se les preguntó que cómo se comportaba Diego Rivera y Frida Kahlo en ese momento dijo Brandon:- los pintores mexicanos se concentraban para pintar y además Diego Rivera pintaba lo que le pedían y Frida Kahlo pintaba lo que sentía

Kukin:- expresaba cosas de su vida

Emmanuel:- además que a pesar de su accidente Frida no le importaban los dolores y ella seguía pintando

Jaquelin:- Frida expresaba sus sentimientos,

Alejandro:- buscaban un rincón para pensar de lo que iban a pintar.

Cada uno de los niños opinaban cómo eran los pintores, después tomaron una hoja, su pincel, su vaso de agua y sus acuarelas, con la canción de busco un rinconcito para mí, cada quien tomo un pedazo de diurex y se acomodaron para pegar su hoja, cuando terminaron de pintar cada quien pasó a expresar lo que habían dibujado,

Marcos:- yo pinté a mi familia vestidos de charros

Maestra:- por qué vestidos de charros

Marcos:- porque mi familia es mexicana

Sandi:- yo dibujé a mi papa porque lo quiero mucho

Brandon:- yo dibujé un perro porque en ese momento me acorde de mi perro que me regalo mi abuelita y lo quiero mucho.

Fany:-me dibujé con mis muñecas

Maestra:- por qué con tus muñecas

Fany:- porque yo no tengo hermanos y ellas son como mis hermanas.

Eric:- yo pinté puros colores sabe porque maestra porque descubrí que poniendo dos colores juntos se hace otro color.

Los alumnos contestaron:- haber.

Eric muy emocionado les enseñaba a sus compañeros como combinar los colores.

El haber realizado esta actividad ayudo a que los niños se dieran cuenta de que podemos expresar sentimientos, con lo cual surgió la idea de realizar una actividad que ayudo a que los niños expresaran sus enojos alegrías o lo que les pasaba en el transcurso del día, a lo cual le nombramos la hora de los peques, los niños al realizar sus dibujos pudieron ser creadores de su conocimiento y de sus propias obras de pintura sin necesidad de indicarles que inventar. Dentro de una sociedad es importante el crear e innovar cosas para una mejor calidad de vida.

Al día siguiente se les mostraron algunas fotos de personajes que participaron en la independencia de México además se les contó la historia de lo que ocurrió el 16 de septiembre con la finalidad de que conocieran un hecho histórico y conocieran el por qué lo celebramos, y no solo eso, también era acercarlos a una vivencia de lo que la sociedad hoy en día realiza para recordar esa fecha importante en México y aprovechar que se acercaba esa fecha y poder llevarlos a la explanada del municipio que es donde se lleva a cabo la ceremonia.

Cuando terminé de contarles la historia los niños empezaron a decir cuéntenosla otra vez, si otra vez; se les volvió a contar, ellos ponían el mismo interés, así que se aprovecho ese interés que tenían los niños por conocer la historia de la independencia para seguir indagando sobre el tema y crearon entre todos un cuento con ilustraciones de monografías y las iban pegando de acuerdo a la historia que se les había contado cuando terminaron de realizar el cuento lo colocaron en el librero de rincón de lectura, esto ha servido de mucho porque los niños a veces toman el cuento y crean sus propias historias cada quien lo cuenta a su manera.

Al siguiente día fuimos de visita al municipio y nos permitieron subirnos al balcón, donde el presidente municipal toca las campanas y grita viva México, ahí uno de los trabajadores del municipio les explicó cómo se llevaba a cabo la celebración y por qué el presidente era el que tenía que dar el grito, después los niños se les permitió que tocaran las campanas, ellos se mostraban muy alegres, además

también platicaban y hacían comentarios acerca de la independencia de México, Brandon y Jesús le contaron la historia de la independencia al señor así como le platicaron que habían hecho un cuento de la independencia de México y que se llamaba la libertad de los mexicanos que lo invitaban a la escuela para que viera el cuento. Al regresar a la escuela los niños venían alegres por la experiencia que habían tenido y estaban ansiosos por platicarles a sus papás, a la hora del recreo les platicaban a sus compañeros de los otros salones, cabe mencionar que los niños de otros salones a algunos les interesaba y a otros no, así que cuando entramos al aula algunos alumnos les causaba conflicto que a sus demás compañeros no les interesara la historia de México, en ese momento se les preguntó, qué podíamos hacer para que los demás grupos conocieran acerca de la independencia de México los niños decidieron hacer una obra de teatro, todos trajeron vestuarios, se fueron a cambiar al baño y observé que unos a otros se ayudaban a cambiar, Eduardo se puso los zapatos al revés y Brandon le dijo tus zapatos están al revés este zapato va del lado derecho y este de lado izquierdo, cuando terminaron de vestirse presentaron su obra en el patio, cada quien presentaba su papel muy en serio, hacían gestos, etc. cuando terminaron de presentar su obra les aplaudieron ellos se mostraban felices cuando regresaron al salón expresaban acerca de cómo se sentían, pero Eric dijo yo estoy enojado porque habían niños que jugaban y no ponían atención desde ese momento Eric cambio en las clase porque siempre jugaba cuando alguien de sus compañeros estaba hablando o cuando se les estaba platicando acerca de un tema, ahora ya no lo hace y si ve que alguno de sus compañeros está platicando o cuando se esta hablando de algún tema le dice, puedes guardar silencio por favor.

Al día siguiente ya era la ceremonia todos los niños llegaron vestidos de blanco muy guapos a la explanada del municipio, comenzaron a desfilan todo el tiempo iban sorprendidos de lo que hacían las demás escuelas ya que en el camino formaban pirámides, los niños seguían caminando y observando después vieron los diferentes bailables que presentaron algunas escuelas de la comunidad. Jaquelin dijo: ese bailable fue el que bailamos kukin y yo de Jalisco y así los

alumnos opinaban de donde eran los bailables después se llegó el momento que ellos tanto esperaban el grito cuando vieron salir al presidente con la bandera del balcón donde ellos habían estado se volteaban haber unos a otros y decían así, es verdad lo que nos dijo el señor, cuando empezaron a dar el grito los niños gritaban fuerte con emoción. Emmanuel y Jaquelin empezaron a llorar en ese momento se les preguntó porque están llorando porque sentimos bonito entonces se abrazaron y calmaron su llanto, el día lunes que se presentaron y se realizó la ceremonia, se formaron en su lugar de costumbre, cantaban el himno con fuerza y ya no jugaban solo ponían atención a la ceremonia. Cuando entraron al salón se pudo evaluar el tema de soy mexicana soy mexicano ya que cada uno de los pequeños daba su opinión de lo aprendido así como sus agrados y desagradados y, si les gustaría saber más de su país, ¿Conocieron los símbolos patrios? todos contestaron que sí y decían cuáles eran y empezaron a cantar el himno, ¿Qué conocieron acerca de su país?, los alumnos contestaron la comida, los bailables la historia de la independencia de México, que nos identifica como mexicanos, los vestuarios de México, los personajes de la historia de México, los pintores mexicanos, que es importante el respeto a los símbolos patrios. Después se les invitó a cantar una canción del mexicano y ellos contestaron sale uno, dos, tres, así baila el mexicano, así baila el mexicano,

Con las pompas, con las pompas,

Así baila el mexicano con las manos, con las manos,

Así baila el mexicano con la nariz, con la nariz. La canción les pareció muy agradable que querían volverla a cantar y con esto se cerró el tema.

¿Qué reflexión se obtuvo de la práctica docente? Se debe dejar que el niño indague más sobre los temas

¿Qué aprendizaje adquirieron los alumnos? se favorecieron varias competencias una de ellas fue el conocer algunas características culturales del país y comprender el significado de las festividades tradicionales y conmemoraciones

cívicas más importantes de su comunidad ya que los niños se formaron ideas sencillas de que se significaban y a que se referían las fechas históricas, además participaron en las organizaciones de eventos de su comunidad que fue en conmemoraciones cívicas, convivieron y colaboraron con sus compañeros el cual permitió poner en práctica, algunos valores como el respeto, la honestidad, y tolerancia, el cual sabemos que el promover esto en el niño es importante para participar en sociedad, también manifestaban sus ideas, recordaban y explicaban actividades que realizaban durante una experiencia concreta, o una parte de la jornada escolar, durante toda la jornada, cuando sentía que no eran respetados, expresaban sus sentimientos ya sea enojo, alegría, emociones, vivencias tristes. En cada una de las actividades se crearon ambientes agradables y divertidos donde ellos podían obtener aprendizajes significativos, además pusieron en juego sus capacidades de asombro que los conducía a despertar su curiosidad por saber más acerca de su país de esa manera les permitió construir su propio conocimiento y llegar a comprender los sucesos históricos y lo que hoy en día seguimos celebrando, el incitarlos a participar en las celebraciones cívicas ayudó a que el niño conociera el porqué del respeto a los símbolos patrios y qué importancia tienen dentro de una sociedad, además demostraron más su autonomía y seguridad en esta actividad.

A continuación se dará a conocer otra aplicación.

Organización del trabajo: investigación del medio

Campo formativo: exploración y conocimiento del mundo

Competencias paralelas:

-Construye en colaboración objetos y figuras, producto de su creación, utilizando materiales diversos (Campo Formativo: pensamiento matemático).

-Adquiere gradualmente mayor autonomía (Campo Formativo: desarrollo personal y social).

-Juega libremente con diferentes materiales y descubre los distintos usos que pueden darles; construye o modela objetos de su propia creación (Campo Formativo: desarrollo físico y salud).

-Expone información sobre un tema, organizando cada vez mejor sus ideas y utilizando apoyos gráficos u objetos de su entorno; Solicita y proporciona ayuda para llevar a cabo diferentes tareas (Campo Formativo: lenguaje y comunicación).⁵²

Tema: ¿qué es el viento y qué es el aire?

Situación didáctica

La investigación

Expresar lo sabido

Descubro mi mundo natural

Competencia a favorecer

-Elabora inferencias y predicciones a partir de lo que saben y suponen del medio natural, y de lo que hace para conocerlo.

-Plantea preguntas que pueden responderse a través de una situación experimental o de actividades de indagación (¿Qué pasa si...? ¿Qué pasa cuando...? ¿Cómo podemos conocer más acerca de...?).

-Identifica y usa medios a su alcance para obtener información.⁵³

Propósito

Desarrollar de manera progresiva, la elaboración de categorías y conceptos en los alumnos de acuerdo a su creatividad, ya que es una poderosa herramienta mental para la comprensión del mundo, y que tengan contacto con los elementos de la naturaleza.

Crear un ambiente agradable y divertido, así como de cuidado.

⁵² Ibíd. Pp. 55, 65, 79, 111.

⁵³ Ibíd. P.86

Secuencia didáctica:

Arranque: conocer la importancia del aire para la vida humana, conocer la utilidad del viento así como los efectos dañinos que está provocando la contaminación.

Realizar un experimento,

¿Qué es el viento? ¿Qué sabes del viento? ¿Qué es el aire?

Observemos.

Modalidad: Proyecto

Método para trabajo global: Se determinan las competencias que se van a desarrollar, diseñando situaciones didácticas en las cuales a los niños les permitan organizar, comprender y asimilar la información. El producto final se basa en el diseño de un informe, donde se empleen, las habilidades y conocimiento aprendidos.

Duración 3 semanas

Recursos:

- ❖ CD de sonidos del viento
- ❖ Papel bond
- ❖ Plumones
- ❖ 3 palitos de madera
- ❖ Bolsa de plástico
- ❖ 1 una hoja blanca
- ❖ Colores
- ❖ Un alfiler
- ❖ Calcetín
- ❖ Agua,
- ❖ shampoo

- ❖ glicerina
- ❖ color vegetal
- ❖ Lazo

Desarrollo visita a su entorno.

A partir de lo que expresa, plantear hipótesis, anotarlas en un cartel colocarlo en un lugar visible y retomarlas constantemente.

- ❖ Platicar con los niños acerca del viento
- ❖ Plantear preguntas; ¿Cómo es el viento?, ¿se puede ver?, ¿lo han sentido?, ¿hace ruido?, ¿tiene alguna utilidad?, explicar la diferencia entre aire y el viento,
- ❖ Incluir en la plática la importancia del aire para la vida y los efectos dañinos que esta provocando la contaminación.
- ❖ Se diseñará un instrumento para la recolección de información a través de (la elaboración de un registro de observación y plantear preguntas de acuerdo al objetivo del proyecto)

Se dará una explicación acerca de lo que es el aire y el viento, así también incitará a los niños que realicen sus propios juguetes logrando desarrollar su creatividad y que ellos mismos exploren y de esa manera puedan ser constructores de sus propias teorías, que los niños disfruten el aprendizaje haciéndolo divertido.

Técnica

A través de la técnica lluvia de ideas.

Instrumento de evaluación: cierre. Expresión de lo aprendido

Proponerles que con la información obtenida, confirmar o no las hipótesis planteadas por los niños.

- ❖ Expresar sus conclusiones ante el grupo.

Verificación: Confirmar si el aprendizaje fue de manera agradable o desagradable y si el propósito se cumplió o no y por qué.

El día de hoy después del saludo se canto la canción de una rueda muy bien echa vamos todos a formar y si queda redondita cantaremos la, la, la, esta canción se canto con la finalidad de sentarnos en círculo y empezar a platicar acerca del viento y el aire después se les pidió que cerraran los ojos y se les coloco en una grabadora un CD de sonidos del viento, los niños al empezar a escuchar, Teodoro:- dijo que es eso.

Mariela:- no se.

Cuando terminaron de escucharse los sonidos los niños abrieron sus ojos.

Maestra:- ¿qué escuchaban?

Jaquelin:- yo escuché aire.

Eduardo:- yo escuché que iba empezar a llover y por eso comenzó hacer mucho aire.

Brandon:- si yo también escuché el aire.

Richard:- yo sentí miedo pero también escuché que era el viento.

Maestra:- ¿Cómo es el viento?

Jacqueline:- así transparente no se puede ver.

Alejandro:- es frío.

José:- vuela las cosas.

Maestra:- ¿Lo han sentido?, ¿hace ruido?

Fany:- yo si lo siento en mi cabello, y escucho ruido cuando el aire mueve los árboles.

Kukin:- pues el aire se siente en la cara.

Maestra:- ¿ustedes creen que el aire y el viento es lo mismo?

En ese momento todos se quedaron callados pensando, Marcos levanto la mano maestra ya sé, el viento es cuando está muy fuerte y el aire es cuando está despacio.

Mariela:- no, el viento se escucha y el aire no.

Oscar:- no yo creo que al viento le podemos llamar aire también.

Maestra:- ¿que podemos hacer para saber si el aire y el viento es lo mismo?

Heder:- investigarlo con nuestros papás.

José:- pero ahorita no están nuestros papás.

Entonces empezamos a indagar acerca de lo que era el viento y el aire, por lo que se les pidió respirar tres veces al terminar se les pregunto, ¿Qué fue lo que respiramos?, los alumnos contestaron aire, después salimos al patio, y se les volvió a interrogar, ¿Qué sentimos en nuestra cara?

Sandi:- aire,

Mariela: si aire.

Maestra:- pero hace un rato cuando estábamos respirando contestaron que lo que respirábamos era aire.

Marcos:- aire es el que respiramos.

Brandon:- viento es el que sentimos en la cara, también en las manos.

Alejandro:- en las orejas.

Jaquelin:- yo lo siento en el pelo porque me despeina.

Maestra:- Muy bien.

Brandon:- sí por que el aire es el que respiramos y el viento es el que sentimos.

Al siguiente día después del saludo se colocó en la grabadora un cuento que se llama Laura y el viento, los niños muy atentos escuchaban el sonido del viento y lo que ocurría cuando hacía mucho viento, en donde se les explicaba la diferencia

del aire y el viento cuando terminó el cuento los niños comentaban que ellos sentían el viento como la niña del cuento y también con facilidad expresaban la diferencia entre el aire y el viento.

Al otro día se les contó el cuento del viento y se les preguntó si les había parecido interesante, los niños contestaron que sí que les gustaría jugar con el viento como el niño del cuento. ¿Cómo sabemos que existe el viento?

Eduardo:- porque el viento mueve los árboles.

Brandon:- también porque lo podemos sentir

Maestra:- ¿ustedes creen que el viento tiene alguna utilidad?

Eric:- sí porque con el viento da frío.

Kukin:- sí porque con el viento el rehilete da muchas vueltas.

Marcos:- vuelan los papalotes.

Se pudo observar que los niños daban respuestas de lo que habían escuchado del cuento por lo que se decidió realizar un experimento en donde ellos comprobarán la utilidad del viento.

Al día siguiente se realizó un experimento se les prestó un calcetín pequeño a cada quien para lavarlo y después tenderlo en un laso los niños lo hacían cuidadosamente, cuando terminaron de tender su calcetín, nos fuimos al salón y seguimos platicando acerca del viento, después de un rato fuimos a quitar el calcetín y se les interrogó, ¿cómo está su calcetín?

Emmanuel:- está limpio.

Marcos:- seco.

Mariela:- está seco porque lo secó el viento.

Posteriormente después de conocer las diferentes utilidades que tiene el viento se les platicó acerca de la importancia del aire para la vida y los efectos dañinos que está provocando la contaminación. También se les platicó lo que ocurría en el

estado de tabasco, después se les paso un reportaje de los daños que pueden ocasionar los fenómenos naturales en este caso el viento.

Al siguiente día se les propuso a los alumnos realizar algún juguete que funcionara con el viento algunos niños decidieron realizar un papalote, otros un rehilete y otros un barco de papel, por lo que decidimos realizar equipos todos los que realizaban papalotes se juntaron y los que iban realizar sus barcos se unieron; con lo cual se observó que los niños se mostraron muy participativos y compartían materiales en el equipo de los papalotes Brandon ayudaba a sus compañeros que se les dificultaba amarrar su papalote, en los equipos de los rehiletes y barcos se les brindó ayuda para realizarlo pero cada quien lo realizó y lo diseñó a su manera cuando terminaron de hacerlo jugamos en el patio los niños corrían, brincaban se sentían muy contentos y cuidaban sus juguetes para que no se les rompiera después de jugar, se realizó una conversación acerca de su funcionamiento, cómo hicieron para que su juguete funcionara,

Emmanuel:- yo corría para que se sintiera más viento y girara más rápido mi rehilete.

Eric:- yo lo puse parado y entonces giraba.

Heder:- mi papalote casi no funciona, siento que funciona más el de Brandon

Brandon:- si porque yo lo hice con una bolsa de plástico que me dijo mi hermano de la primaria y tú lo hiciste de papel y por eso se te rompió mas rápido y no funcionó.

Jaquelin:- mi barco si lo movió el viento maestra.

Kukin:- el mío también

Jesús:- pero el mío se movió un poco con el viento y después se hundió

Jaquelin:- porque tu lo mojaste.

Después colocamos un tapete y nos acostamos en el para observar si lo que decía en el cuento que las nubes las movía el viento o no. Los alumnos opinaban

que si se movían y se formaban figuras estaban muy atentos y sorprendidos al estar observando las nubes, Sandi se levantó y empezó a cantar una canción del viento que ella invento en ese momento, sus compañeros le aplaudieron y se volvió a acostar, así se llegó a la conclusión de que el viento movía las nubes y las hacia cambiar de posición y por eso se formaban cosas.

Al otro día se les brindó material del que ellos habían pedido para hacer pompas de jabón los niños empezaron a utilizar el material para realizar sus pompas de jabón con lo cual se jugaba a las pompas bailarinas colocamos una toalla y ellos ahí colocaban las pompas de jabón, el estar soplando para hacer las pompas de jabón les daba mucha risa y se divertían mucho, después de colocar las pompas de jabón en las toallas se canto una canción, algunos niños pasaban e inventaban sus propias canciones para hacer bailar a las pompas de jabón, con lo cual se llegó a la conclusión que con el viento las pompas de jabón vuelan alto y son veloces.

Al día siguiente después del saludo se colocaron los niños en un círculo y se les preguntó ¿Qué pasaría si aguantamos la respiración?, en ese momento se les pidió que se taparan la nariz con sus dedos para saber que sentíamos si dejábamos de respirar.

Kukin:- ¿para qué es esto?.

Maestra:- para conocer la importancia del aire

Eric:- ya no aguantó más.

Jesús:- yo tampoco.

Maestra:- que sintieron.

Eric:- yo sentía que me desmayaba.

Eduardo:- yo sentí como que se me iban las fuerzas.

Maestra:- entonces para qué nos sirve el aire.

Mariela:- para respirar.

Jaquelin:- por que sin aire no viviríamos.

Richard:- eso es lo que nos mantiene vivos, la respiración o no maestra.

Maestra:- así es.

En esta actividad aparte de que conocieron la importancia que tiene el aire para los seres vivos se divirtieron mucho porque empezaron a platicar y ellos se escuchaban muy graciosos el cual les causaba risa.

Evaluación: el registrar por escrito permitió conservar información de las observaciones o cambios en un proceso durante las actividades de experimento. Los juegos son muy necesarios para incrementar la curiosidad en el niño y que pueda construir su conocimiento de manera significativa. Al realizar la asamblea con los alumnos para hacer el cierre del proyecto de ¿qué es el viento y qué es el aire? Se pudo favorecer que los niños formularan explicaciones acerca de los fenómenos naturales que pudieron observar y la importancia que tiene el aire para la vida, así como la utilidad, al elaborar inferencias y predicciones a partir de lo que sabían o suponían del medio natural, y de lo que hicieron para conocerlo. Ayudó mucho para realizar las actividades y comprendieran de lo que era el viento y el aire así del porque ocurren y que ocasionan los fenómenos naturales. El experimentar con diversos elementos y objetos encontraron soluciones y respuestas a problemas y preguntas acerca del viento y del aire. Los pequeños desarrollaron de manera progresiva, la elaboración de categorías y conceptos, el cual ayudó para la comprensión de los efectos dañinos que esta provocando la contaminación. Otras competencias que se favorecieron en los niños fue la de pensamiento matemático al reunir información sobre criterios acordados, representar gráficamente dicha información. Otra competencia fue la de lenguaje y comunicación al obtener y compartir información a través de diversas formas de expresión oral.

c) La evaluación en preescolar

La evaluación que se llevo a cabo en este proyecto fue a través de competencias ya que es un proceso por el cual se valoró lo que los niños conocían y sabían hacer, respecto a la situación en que se encontraban antes de iniciar el periodo de trabajo y respecto a las metas o propósitos establecidos en el programa; la evaluación establece y se basa en la información que la educadora recogió, organizó e interpretó en diversos momentos del trabajo diario y a lo largo del ciclo escolar.

La evaluación tuvo tres finalidades principales.

-Constatar los aprendizajes de los alumnos, sus logros y dificultades que manifestaban para alcanzar las competencias señaladas.

-identificar los factores que influyeron o afectaron el aprendizaje de los alumnos incluyendo la practica docente.

-mejorar la acción educativa de la escuela.

La evaluación establece la base para que la educadora tome decisiones y realice los cambios necesarios en la acción docente, también es el medio para el mejoramiento del proceso educativo.

Se evaluaron los avances de cada niño y cada niña en relación con los propósitos fundamentales y las competencias de los campos formativos, el proceso educativo en el grupo y la organización del aula, la practica docente, la organización y el funcionamiento de la escuela incluyendo la relación con las familias de los alumnos, porque la experiencia escolar de los niños no solo transcurre en el aula si no en el conjunto de los espacios escolares; en esos espacios conviven y también aprenden formas de relación y actitudes.

La persona que se encarga de evaluar es la docente ya que, esta dentro de sus funciones por tener un conocimiento más amplio de los alumnos, también se cuenta la auto evaluación de los niños ya que ellos mismos reflexionan sobre sus propias capacidades y logros, las madres y los padres de familia tuvieron una

importante participación dentro de la evaluación, principalmente la comunicación que exista con las familias respecto a los propósitos.

Otro punto que se tomo en cuenta fue: cuando y qué es lo que se evaluó, principalmente fueron los avances que lograron los alumnos en cada una de las competencias y que se manifestaron al actuar en relaciones reales de la vida escolar o extraescolar.

El diario de trabajo fue un instrumento en donde la educadora registro por medio de una narración breve la jornada de trabajo y cuando fue necesario de otros hechos y circunstancias escolares que hayan influido en el desarrollo del trabajo; esto unido con el diagnostico inicial establecieron cierta secuencia para el tratamiento de las competencias y distinguir las necesidades especificas de los alumnos para lograr un aprendizaje significativo acerca de su mundo natural y social.

CONCLUSIONES.

Mediante la realización de este proyecto de innovación de acción docente, se diseñaron actividades que permitieron comprobar la importancia de la enseñanza acerca de su entorno natural y social para la comprensión del mundo en el alumno del nivel preescolar. La investigación fue diseñada para que los docentes tengan otra opción para afrontar los problemas y situaciones que se dan dentro del aula.

Para poder desarrollar este trabajo se debió introducir previamente a conocer un poco más acerca del entorno en el que se desarrollan los niños, por eso se realizó un recorrido por todo lo que es la comunidad de Chiautla, en todos los aspectos como social, económico, político para así saber qué influencia tienen sobre el niño y conocer los pros y los contras que tendríamos al desarrollar este proyecto apoyándonos en las tradiciones y el tipo de cultura que tienen, también de los servicios con los que cuenta para desarrollar así un mejor trabajo ya que así el alumno pudo desenvolverse no solo en la escuela sino también en espacios fuera de esta que ampliaron su sociabilidad y comprendimos que la sociedad también interviene de diferentes maneras en el desarrollo del aprendizaje.

A través de estas actividades se logró analizar, que el rol del docente en la intervención didáctica debe ser un intermediario entre el pensamiento del niño y la realidad. Debe conocer al niño a fin de crear estrategias que favorezcan en los niños experiencias significativas de aprendizajes ya que los niños deben poseer y desarrollar la comprensión de su entorno y el docente debe respetar sus propuestas y necesidades así como sus propias teorías infantiles acerca del mundo natural y social.

Dentro del diagnóstico que se desarrolló se logró conocer a los alumnos y padres de familia, así como docentes y directivos lo cual favorecería mucho su apoyo dentro de las actividades, dar a conocer la problemática encontrada dentro del grupo contribuyó para tener su participación dentro del aula además los papás se mostraron más interesados por seguir conociendo y apoyando en las diferentes

actividades por medio de esto se logró tener una interacción lo cual ayudó a que los padres se dieran cuenta que su colaboración es muy importante dentro y fuera de la escuela para que los alumnos tengan más seguridad de realizar las cosas por sí mismos. También se pudo e identificar la problemática dentro del aula respecto el como promover la investigación del medio natural y social y las diferentes opiniones que cada alumno tenía además de conocer la capacidad de creatividad que tenían y así aprovecharla para poder tener más oportunidad de desarrollar en el niño un conocimiento más amplio sobre el cómo y el por qué de las cosas.

Ya que los niños dentro del aula despertaron su curiosidad por saber acerca de lo que ocurre a su alrededor, sin embargo se presentaron en los alumnos conceptos o clasificaciones, que ellos tenían cómo verdades indudables, como defensa frente a lo no sabido, por lo tanto se diseñaron situaciones didácticas en las que se tomó en cuenta que los niños son investigadores por naturaleza y que andan descubriendo el mundo paso a paso, y que no hay la necesidad de darles una respuesta a los niños que cierre su curiosidad.

De este modo, se logró que los niños pasaran de un nivel de conocimiento personal a un compartido con los compañeros; es decir, pasan de un nivel subjetivo a uno intersubjetivo, y descubrieron que la verdad siempre se mueve con una actitud relativa y relativista.

Los docentes debemos tomar en cuenta que es muy importante ayudar a los niños a que se den cuenta de que pueden a prender a discutir, ya que de este modo quizá en el futuro lo que hoy afirmamos, a causa de ellos pueda ser diferente, ya que cabe mencionar que es importante y favorable iniciar a los niños desde edad muy temprana a formar sus propias ideas acerca de su mundo inmediato en lo que se refiere a la naturaleza así como de su vida social, para descubrir el potencial de aprendizaje que tienen los pequeños cuando participan en experiencias que les permiten explorar y conocer algunos fenómenos y situaciones del mundo en el que

viven y se desarrollan, logrando formar en ellos un pensamiento reflexivo de cuidado y comprensión sobre su entorno natural y social.

Tomando en cuenta diferentes teorías pudimos establecer un fundamento que ayudara a la tarea educativa observando la importancia que tiene tanto la psicología, la pedagogía, lo social entre otros en el desarrollo del aprendizaje del niño ya que en donde existe un pensamiento infantil existe creatividad, innovación, ya que en el desarrollo del niño debe entender el mundo que desconoce por completo.

Con fundamentos en las teorías de Piaget, Vygotsky, entre otros ahora conocemos que el conocimiento del niño se va a desarrollar con mayor facilidad y precisión a través de la experiencia, ya que los seres humanos construimos y desarrollamos el aprendizaje a través de ésta, ya que la vida es una creación continua de formas cada vez más complejas y un progresivo equilibrio entre dichas formas y el medio así el cambio del desarrollo cognitivo proviene de las experiencias. De esta forma, el desequilibrio cognitivo es precondition para el desarrollo.

El tomar en cuenta la concepción del aprendizaje por descubrimiento, se pudo observar que el propio alumno aprende por sí mismo cuando se le facilitan las herramientas y los procedimientos necesarios para hacerlo y poder descubrir todo aquello que llama su atención.

Otra opinión que se tomó en cuenta fue la de Juan Delval donde comprendimos que la imaginación de los niños es indispensable para generar un conocimiento significativo ya que a través de esta los niños suelen ser más creativos para desarrollar su conocimiento.

La imaginación de los niños no es más rica que la de los adultos sino más pobre ya que depende de los instrumentos intelectuales que los niños poseen. Lo que la hace más llamativa y sorprendente es que se produce en momento y bajo formas que no adoptan los adultos eso es el punto importante que se tomó en cuenta en

este proyecto y se trabajó sobre la creatividad de los niños logrando generar en ellos un aprendizaje significativo.

Otro punto en el que se encontraron respuestas para este proyecto fue la opinión de Maria Montessori en la que dice que los niños no necesitan solo juguetes para divertirse y la transmisión de conocimientos de un profesor para aprender sino que a ellos les gusta descubrir y crear su conocimiento a través de la investigación, de la experimentación y exploración, es por eso que los docentes pueden tomar en cuenta todas las capacidades de asombro que poseen, para que los niños puedan comprender todo aquello que les genera inquietud y de esa manera logren un aprendizaje más completo y significativo.

Retomando otra teoría de Rousseau en la que se dijo que los niños deberían ser libres de expresar sus energías para desarrollar sus talentos especiales se complementa el trabajo y una vez más se vuelve a reforzar comprendiendo que no solo son ideas vagas si no que están fundamentadas por teorías que han sido comprobadas a lo largo del tiempo dentro de la educación.

Para comprobar que en la actitud del docente no debe ser de alguien que sólo transmite conocimientos sino que debe impulsar a los niños a que los desarrollen creando así una actitud de investigación e innovación en cada alumno y así quedar satisfecho porque ellos han generado sus propias teorías y las han comprobado, esto fundamentado con la teoría de Rousseau en donde dice que los docentes estimulen a los alumnos a que busquen sus propias teorías a partir de conocimientos previos de los mismos.

Así que se guió al niño a descubrir el objeto a través de la práctica, no solo dando respuestas transmitidas si no generando en el niño un interés hacia el descubrimiento por la experiencia.

El papel clave que ocupa la educadora en el proceso educativo, por su conocimiento de sus alumnos producto de la interacción constante con ellos y porque es quien diseñó, organizó, coordinó y a través del seguimiento a las

actividades educativas del grupo es la educadora quien más se debe percatar de su dominio en las competencias, de las dificultades que enfrentaron y de sus posibilidades de aprendizaje.

Hemos visto que para que el niño aprendiera debió tener experiencias, modos de hablar, conocimientos, etc. Por parte de un guía, es decir si experiencia es aquello que se vive en la interacción directa con la realidad, conocimiento es aquello que se viene como desprendido de la realidad misma y es construido a través de un lenguaje de manera autónoma por parte del alumno.

De acuerdo con otros teóricos también concluimos que la el enfoque sociocultural tuvo una gran intervención dentro del aprendizaje y desarrollo de los alumnos, ya que este se genera no solo dentro de la escuela si no en cualquier lugar en donde el pueda realizar actividades libres, que le generen preguntas en las que el mismo puede generar sus propias hipótesis así como sus propias respuestas, ya que las ideas de los niños se modifican al confrontarlas con las nuevas experiencias y al razonar sobre las otras opiniones que les dan las otras personas es por eso que la sociedad tiene una gran influencia sobre el desarrollo del conocimiento ya que se generó en el alumno una conciencia para que cuide y experimente sobre su medio apoyado con las personas que se relacione.

Las formas de organización del trabajo de planeación fueron con la modalidad de un proyecto de investigación del medio se caracterizó así porque el medio ambiente se consideró el principal interés de estudio, también se determinaron las competencias que se pretenden favorecer porque es un interés que se genera en los niños día con día, (observar seres vivos y elementos de la naturaleza, formula explicaciones acerca de los fenómenos naturales, etc.) y con base a ello se resolvieron problemas de la realidad.

Para realizar esta investigación se buscaron problemas interesantes para los alumnos, para que la discusión que se generara permitiera escuchar diversas opiniones y preguntas que se habrían de resolver. Además se plantearon

suposiciones o hipótesis para identificar sus conocimientos previos y dar soluciones a sus problemas.

Otra de las propuestas de organización para el desarrollo de las actividades fue a través de sesiones con la finalidad de distribuir el tiempo que incluían las actividades fuera del aula, con el propósito de comprender que el reconocimiento de las capacidades que poseen los niños y los logros que van adquiriendo durante sus procesos de desarrollo, socialización y aprendizaje son la base para el trabajo pedagógico y la evaluación.

- ❖ Demostrando que el aprendizaje de la investigación acerca de su entorno natural y social va mas allá de un concepto, que a medida que el niño va comprendiendo la realidad que lo circunda, incorpora sus conocimientos acerca de su mundo natural y social y se convierte en portador de los mismos.
- ❖ Por lo tanto se logró comprobar que el niño de edad preescolar es investigador por naturaleza y que se presenta al jardín de niños con cierta escala de conocimientos, los adquiridos en el ambiente familiar, por lo que uno de los objetivos de la escuela y los docentes es guiarlos y fortalecer esos conocimientos respetando sus propuestas y necesidades, así como sus teorías infantiles acerca de su mundo natural y social, de esta manera se les brindó a los niños la oportunidad de que pusieran en juego sus capacidades y lograran ser ellos mismos los constructores de sus propias teorías acerca de la realidad.
- ❖ Para la cual el docente, estuvo atento y activo, propiciando un trabajo intencional sobre actitudes de investigación, convirtiéndolas claramente en objeto de conocimiento, es decir, se aplicaron estrategias de innovación que pusieron al niño como protagonista de situaciones de investigación que lo ayudaron a comprender su realidad.

- ❖ Por tal motivo al aplicar estrategias de acción se promovieron experiencias significativas propiciando así actitudes de investigación, cooperativas, participativas, creativas, de ayuda, de respeto, cuidado, de compartimiento y conocimiento acerca de su entorno natural y social.
- ❖ Las cuales favorecieron así en el niño un desarrollo en los diferentes campos formativos, así mismo la comprensión del mundo.
- ❖ Las estrategias del juego fueron de gran importancia en los niños del nivel preescolar ya que es una característica del niño, con la cual, se logró expresar, recrear, confirmar conocimientos y actividades

La planificación se realizó normalmente de un modo deductivo, partiendo de lo general que se especifica en sus componentes concretos, tomando en cuenta el nuevo programa de educación preescolar 2004. Ya que los niños de estas edades aprendieron a partir de lo concreto y vital y poco a poco fueron accediendo a lo general, a través de la percepción primero y de la lógica más adelante. La organización y secuencia del programa tuvo validez objetiva para tomar en cuenta las necesidades de los alumnos, ya que en ocasiones los alumnos querían realizar más actividades del mismo tema porque surgían nuevas preguntas y despertaban su curiosidad por conocer mas acerca de lo que experimentaban o platicaban, estas ocasiones fueron extremadamente importantes para realizar experiencias que tuvieran significado para el desarrollo del niño.

Este proyecto surgió como una necesidad ya que se observaba la falta de fortalecimiento de la investigación del medio natural y social, en los niños de tercero "C" del Jardín de Niños "José María Morelos" de la comunidad de San Andrés Chiautla, manifestando un aprendizaje pasivo donde no se profundiza el desarrollo de la investigación, solo se cierra en una respuesta que ellos deben creer y supuestamente aprender, por tal motivo sus teorías y sus interpretaciones propias del niño no se habían aprovechado. A veces los niños preguntaban acerca de su entorno natural y social y aparentemente se les transmitía una respuesta y se les dejaba tarea para que investigaran, también se les daba a conocer el cuidado

de la naturaleza pero el niño solo adquiriría un aprendizaje memorístico un traspaso de información, esto debido a que no se promovía una actitud de investigación donde ellos exploraran, investigaran y pusieran en juego todas sus capacidades de asombro que los caracteriza y adquirieran un aprendizaje significativo.

Al aplicar estrategias con los objetivos definidos un año anterior, se logró dar impacto en el aula favoreciendo en el niño sus competencias y generando un cambio por parte de la docente acerca de su desarrollo profesional, promoviendo un aprendizaje significativo en los niños así como una actitud de investigación que se fundara sobre criterios de relatividad, quedando por lo tanto comprobada la hipótesis planteada: “Si el docente logra promover la investigación del medio natural y social, a partir de plantear situaciones didácticas e involucrar en los niños en actividades que les permitan avanzar en el desarrollo de sus competencias, favorecerá el desarrollo de las capacidades de razonamiento que les permitan entender y explicar a su manera las cosas que ocurren en su derredor, acerca de su mundo natural y social, optimizando así el proceso de conocimiento del niño preescolar”.

Solucionando así las problemáticas en que me enfrentaba para desarrollar mi práctica docente.

La evaluación sistemática del aprendizaje del medio natural y social en los niños tanto de las provisiones como de las actividades planeadas, proporcionó una retroalimentación vital para preparar planeaciones futuras. Por ejemplo la observación de los intereses de los niños, o las preguntas, surgieron actividades que se pudieron extender y desarrollar en grupo o individualmente.

Cuando se monitorearon el patrón de las actividades de los niños se pudo notar que algunas áreas fueron dominadas por niños específicos o que había poca colaboración, esto pudo indicar la necesidad de cambiar el equipamiento o una necesidad de intervención, dando equipo nuevo, reorganizando el área o sugiriendo nuevos temas de investigación, esto con el fin de seguir promoviendo el

interés y entusiasmo por el medio ambiente en los niños y, sobre todo, valorar y escuchar cuidadosamente las ideas de los alumnos.

Muchos de los recursos que se necesitaron para las actividades fueron materiales cotidianos y comunes.

El organizar los recursos cuidadosamente de modo que fueran aprovechables, fácilmente puedo ayudar a promover las investigaciones y exploraciones independientes en los niños; cuando se usaron los recursos fue muy importante indagar sobre las precauciones adecuadas de seguridad para anticipar riesgos potenciales, de esta manera se evitaron riesgos.

La forma como se organizaron las actividades dependieron de una variedad de factores –espacio, edad de los niños, tema a tratar, objetivos de aprendizaje y consideraciones de seguridad, algunas actividades requirieron de supervisión continua, por razones de seguridad o porque la docente deseaba dirigir la atención de los niños hacia aspectos particulares de la tarea, en una sola sesión se pudieron usar diferentes formas de organización para diferentes etapas en las actividades. Al decidir cómo se iban a organizar las actividades, fue útil considerar que las actividades permitieran a los niños resolver problemas y exponer sus propias ideas o se impulsara la discusión tanto con adultos como con niños, esto permitió tomar en cuenta y ser escuchadas las ideas de los niños para trabajar sobre ellas en actividades futuras.

Fue muy importante planificar, organizar y observar cuidadosamente para promover el aprendizaje del mundo natural y social en los niños pequeños, además se logró que los niños se divirtieran tremendamente, porque fueron tomados en cuenta sus intereses.

Finalmente, en la medida que los pequeños participan en experiencias educativas, que les permitan desarrollar sus competencias afectivas sociales y cognitivas mediante la realización de actividades diseñadas por la docente con la finalidad de lograr actitudes de investigación, de exploración, de cuidado, para que se logren

avances significativos en el proceso de enseñanza aprendizaje, de esta manera la educadora contribuirá a la formación integral del niño preparándolo para los desafíos del futuro.

BIBLIOGRAFIA

Aebli H. una didáctica fundada en la psicología de Jean Piaget buenos aires, editorial kapelusz. 1979, p. 9.

Aguirre lora, M. E. Consideraciones sobre la formación docente, en revista foro Universitario Num. 2. UNAM 1981. p 44

Andrade Bodil. Al contacto de la naturaleza. Vía para la sobre vivencia en el próximo milenio. Antología El niño y su relación con la naturaleza. UPN. México.1994. P.104.

Apostel L. etal. Interdisciplinariedad. Problemas de enseñanza e investigación en las universidades México ANUIES 1978 citado por pansza M. p. 31

Arellano Escobar Simón. Chiautla en la Historia, México. 2006 Pág. 53-73

Arias Ochoa Mares Daniel. El diagnostico pedagógico. Antología contexto y valoración de la practica docente. UPN. México.1994 Pág. 39.

Bee Helen. El desarrollo del niño 1978 Pág.156.

Bojorquez Luís Castro et al. Que es la educación ambiental. En guía para el maestro.medio ambiente. Educación primaria. México, SEP., 1992. pp. 11-28.

Candela M M^a. Antonia. Como se aprende y se puede aprender ciencias naturales, en: cero en conducta, México, 1990. pp. 13-17.

Colín Mario. OnomatologÍA del Estado de México. 1975. Pág. 55.

Coll Cesar. Constructivismo e intervención educativa ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir? Antología Corrientes pedagógicas contemporáneas. UPN. México.1994. P. 9

DelVal Juan. El conocimiento social de los niños. Antología El niño preescolar y su relación con lo social UPN. México.1995. P 29.

DelVal Juan. La comprensión de la realidad y la fantasía. En Desarrollo Humano. México, Siglo XXI, 1994. pp. 366-378.

DelVal Juan. Las ideas espontáneas de los niños y la pedagogía constructivista de las ciencias. Antología: el niño y su relación con la naturaleza UPN. México.1994. Pág. 49.

Díaz Barriga Frida Arceo. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo Pág.36.

Durkheim Emile, Educación y Sociología Buenos Aires, Schapire Editor 1974 Colec. Tauro p 98

Durkheim Emile. Definición de educación, en: Ecuación como socialización. Salamanca, Ed. Sígueme, 1976. pp. 89-106.

Durkheim Emile. Reglas relativas a la relación de los hechos sociales. Antología Construcción social del conocimiento y teorías de la educación. UPN. México.1994. P.74

Erickson, H.E. juego y desarrollo. México Ed. Crítica, Grijalbo. 1988. Pág. 87

Fröbel Friedrich. La educación del hombre.1826. Pág. 85

Gloton Robert y Clero Claude. Inhibición de la expresión creativa Antología Expresión y creatividad en preescolar. UPN. México.1994. Pág. 90.

Kamii C.. y R. DeVrie. El juego, en: la teoría de Piaget y la educación preescolar. Madrid, Aprendizaje, 1991. pp. 20-23, 41-55,70-75.

Mechen F. Bellon. La creatividad en la educación infantil. México. Santillana. 1992. Pp. 312-316.

Montessori María. Los útiles de la infancia. Antología el juego UPN. México.1994. Pág. 130-132.

Oury Fernand y Vázquez Aída. Hacia una pedagogía del siglo XX. México. Siglo XXI. 1968. pp183-187 y 205-208.

Paradise Ruth. Un análisis psicosocial de la motivación y participación emocional en un caso de aprendizaje individual. Revista latinoamericana de Estudios Educativos. Vol. XV, México, DIE. Pp. 83-93.

Parsons Talcott. La familia y el grupo de iguales. Antología Construcción social del conocimiento y teorías de la educación. UPN. México.1994 Pp. 133,134.

Pestalozzi Johann Heinrich. Colección de escritos educativos. 1912. Pág.73

Piaget Jean. Aprendizaje y desarrollo la concepción genético-cognitiva del aprendizaje. Antología: El niño preescolar desarrollo y aprendizaje UPN. México. 1994. Pág. 147.

Piaget Jean. Algunos conceptos teóricos fundamentales de la psicología. Antología: El niño preescolar: desarrollo y aprendizaje. UPN. México.1994 Pág. 13.

Remedí V. E. planeación de un curso en aportaciones a la didáctica de la educación superior. México, UNAM, ENEP iztacala 1979 p 122.

Saunders Ruth. Perspectivas Piagetianas en la educación infantil Madrid.1989. Morata pp.240-247, 259-269.

Moreno Sánchez Eva. Guía de taller de actualización 2006-2007 Pág. 8

Manteca Aguirre Esteban. Secretaria de Educación Pública. Programa de Educación Preescolar, México, 2004. Pág.8.

Selman. El conocimiento social de los niños. Antología El niño preescolar y su relación con lo social. UPN. México. 1995. Pp. 37,38.

Vygotsky L. S.. El papel del juego en el desarrollo del niño. Antología. El juego UPN. México.1994. Pág. 62.

Vygotsky L. S. Zona de desarrollo próximo una nueva aproximación, en el desarrollo de los procesos superiores. México, Grijalbo, 1968. Pp.130-140.

Wallon Henry. Las etapas de la sociabilidad del niño. Antología: El niño preescolar desarrollo y aprendizaje UPN. México.1994 Pp. 28-39.