



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 DF PONIENTE**



**PROPUESTA ALTERNATIVA PARA EL DESARROLLO DE
LA CONCIENCIA ECOLÓGICA EN ALUMNOS DEL
TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN
DE ACCIÓN DOCENTE**

PRESENTA:

MIRNA SEBASTIAN RUIZ

MÉXICO, DF.

AGOSTO DE 2008.



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 DF PONIENTE**



**PROPUESTA ALTERNATIVA PARA EL DESARROLLO DE
LA CONCIENCIA ECOLÓGICA EN ALUMNOS DEL
TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN
DE ACCIÓN DOCENTE**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

PRESENTA:

MIRNA SEBASTIÁN RUIZ

MÉXICO, DF.

AGOSTO DE 2008.

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

México, D. F., 7 de agosto de 2008

**C. PROFRA. MIRNA SEBASTIÁN RUIZ
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

**PROPUESTA ALTERNATIVA PARA EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA
ECOLÓGICA EN ALUMNOS DEL TERCER GRADO DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR**

opción Proyecto de Innovación, a propuesta del asesor Profr. Oscar Morales Caporal, manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E

**MTRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 099, D. F. PTE.**



A la memoria de mis padres

A ellos que siempre me impulsaron a luchar por alcanzar las metas propuestas, porque me educaron a través de valores como la responsabilidad, la honradez, el compromiso pero sobre todo con mucho amor, siendo dos grandes ejemplos en mi vida y por el gran apoyo que siempre me dieron.

Los amo y siempre están presentes en mi mente y en mi corazón.



A mi hija

Abi por todas aquellas ausencias, por sacrificar tiempo en nuestra relación, pero sobre todo por el amor y apoyo que me has brindado, tu mi compañera con quien he compartido esas largas noches de estudio y que fue una critica en mis trabajos. Porque espero te sientas muy orgullosa de mi.

Te ama tu mamá



A mis hermanos

Que han sido un gran apoyo en todos esos momentos tan difíciles por los que he pasado y que han compartido conmigo tantas alegrías, y porque han sido un ejemplo de superación para mí.

Gracias los quiero mucho.

A mis maestros

Por el gran ejemplo de responsabilidad y constancia pero sobre todo por todas y cada una de sus enseñanzas, gracias por darme la oportunidad de conocer a esas grandes personas que son ustedes.

Con respeto y admiración.



A mis amigas y compañeras

Que a lo largo de estos cuatro años me demostraron que el secreto del triunfo es el trabajo en equipo, el ayudar y pedir ayuda, el confiar y ser confiable, el amar y ser amado, gracias por darme la oportunidad de conocerlas.

Las quiero mucho.



A mis pequeños

Quienes han sido parte importante en el logro de esta meta, porque son ellos quienes me han permitido el darme cuenta de la inmensa responsabilidad que conlleva esta profesión, en la que se debe entregar todo sin esperar nada a cambio, y sin embargo nos da tantos momentos hermosos, emociones, ilusiones, sueños y sobre todo un sinnúmero de aprendizajes.

A ustedes y a todas aquellas personas que de una u otra forma han ayudado a la culminación exitosa de esta gran aventura de mi vida, buscando ser mejor profesional pero sobre todo mejor persona día con día.

GRACIAS

ÍNDICE

Introducción	1
Justificación	4
Marco Contextual	6
Contexto Escolar	6
Contexto Social	10
Diagnóstico Pedagógico	16
Planteamiento del problema	42
Preguntas de Investigación	43
Pregunta Central de Investigación	43
Propósito General	44
Propósitos y metas a alcanzar	44
Marco Teórico	45
La Teoría de Jean Piaget	45
La Psicología de Vygotsky	48
Educación Ambiental	51
Método de Proyectos	54
Ecología	61
Residuos y Deshechos	63
Creatividad	66
La Reflexión en el niño preescolar	69
El Niño Reflexivo	69
Metodología	75
Novela Escolar	82
Tipo de proyecto	84
Categorías de análisis	86
Plan de Trabajo	87
Aplicación del proyecto	88
Conclusiones	161

Evaluación General del Proyecto	163
Reformulación de la Propuesta de Innovación	167
Bibliografía	168
Anexos.	169

INTRODUCCION

Sin duda alguna uno de los problemas que más preocupa en la actualidad en cualquier nivel escolar, es el cuidado del medio ambiente, por lo cual es indispensable que los profesores se cuestionen, ¿cuál sería la mejor forma de implementar la educación ambiental dentro de la curricula escolar?, tomándose en consideración desde la etapa preescolar.

Durante los últimos años ha surgido el término Educación Ambiental, cuyo objetivo es el de lograr una conciencia ecológica en los individuos, una propuesta que a base de un sinnúmero de estrategias creativas dentro de la enseñanza, logre que los alumnos reflexionen sobre la forma como se encuentra el mundo en el que viven, y puedan darse cuenta de la manera como los seres humanos están acabando con él.

El presente proyecto inicia con una **introducción** y una **justificación** que darán respuesta a un ¿por qué? y un ¿para qué?, sobre el tema seleccionado para desarrollar a lo largo del proceso de investigación.

Es indispensable tomar en consideración el **contexto escolar** que va desde las instalaciones físicas del inmueble, los recursos materiales con los que se cuenta, la plantilla del personal docente y administrativo y de los alumnos del Centro de Educación Inicial “El Pirú”, el **contexto social** describe las características de la delegación en la que se encuentra el centro educativo, para conocer las condiciones reales en las que se llevará a cabo el presente proyecto.

Para lo cual fue necesario realizar un **diagnóstico**, que consistió en cuestionarios realizados a docentes, alumnos del tercer grado de preescolar y a los padres de familia del mismo grupo, que sirviera de base para seguir una línea sin perder de

vista la problemática, esto generó **preguntas de investigación** dando como resultado una **pregunta central de investigación** *¿Con la sensibilización de su entorno se puede lograr desarrollar una conciencia ecológica en los alumnos del tercer grado de educación preescolar, y al mismo tiempo fomentar en ellos la reflexión y la creatividad en la resolución de problemas?* Planteando a su vez el propósito general del proyecto, así como los propósitos a corto, mediano y largo plazo, como una forma de ir guiando el proyecto.

En el **Marco Teórico**, se toma como base el constructivismo de la Teoría de Jean Piaget, el niño construye su conocimiento a través de la interacción con el medio, y logra adaptarse a su medio haciendo uso de conceptos como asimilación, acomodación y equilibrio. Mientras que para Lev Vygotsky es necesaria la interacción social, parte fundamental de su teoría es la zona del desarrollo próximo, así como el uso de herramientas mentales para la resolución de problemas. La **Educación ambiental** surge de la conciencia del deterioro del ambiente y la necesidad de frenarlo, para lo cual se han llevado a cabo reuniones, congresos, y plantear cambios que deben realizarse a nivel educativo, para lo cual el **Método de Proyectos** permite analizar problemas reales y concretos del medio ambiente y buscan estrategias de acción para la solución o soluciones del mismo, cuyo autor William H. Kilpatrick tiene su fundamento en el pensamiento de John Dewey, en la que uno de sus principios fue “Aprender – haciendo”. **La ecología** debe entenderse como una necesidad, mediante el juego enseñar a los alumnos a cuidar su entorno. **Residuos y deshechos** hacer conciencia desde el momento de la compra, reducir, reutilizar reciclar. Y el papel que la **creatividad** juega dentro de la Educación Ambiental, y motivar la **Reflexión en los niños**, todos estos conceptos dan la pauta para estructurar las **Categorías de Análisis** que son los aspectos a recuperar en los alumnos.

El **método de Investigación-Acción** suministra una técnica para explorar y mejorar las prácticas mediante las cuales la escuela se constituye como institución educativa especializada dentro de la comunidad, y el docente esta inmerso en la problemática, de ahí que se haya decidido por el **proyecto de acción docente** que pretende desarrollar la alternativa en la acción misma de la práctica docente para constatar los aciertos y superar los errores, para lo cual se realiza un **plan de trabajo** que consta de 15 sesiones con la participación de 13 a 21 alumnos del tercer grado de preescolar, cuyas actividades van encaminadas a acercar, sensibilizar, fomentar la reflexión en los niños y en las niñas para desarrollar su conciencia ecológica, a partir de la **aplicación** de dichas actividades se efectuaron reflexiones que permitieron llegar a una serie de **conclusiones** sobre los resultados obtenidos, compartir sus experiencias con sus pares, aprender de las experiencias de los otros, sobre todo sensibilizarse ante los problemas existentes. Finalmente se concluye con una **reformulación del proyecto**, que propone tomar la línea de los valores debido a que son parte fundamental en el desarrollo integral de los alumnos, y en el personal y profesional de los docentes.

Por último de igual forma se presentan **la bibliografía** consultada y los **instrumentos** de apoyo que son los formatos de los cuestionarios y las fotografías como evidencias del proceso de aplicación.

JUSTIFICACIÓN

Después de realizar una reflexión de la práctica docente propia en el grupo de Preescolar III del Centro de Educación Inicial Álvaro Obregón IX “EL PIRÚ”, Se percibió como una problemática, la poca importancia que los alumnos dan al cuidado del medio ambiente.

Debido a lo cual es fundamental sensibilizar a los niños y a las niñas del aprovechamiento adecuado de los recursos naturales y de cuan importante es la preservación del ambiente.

El Centro de Educación Inicial mencionado se encuentra en una zona de clase media baja, donde hay escasez en los servicios públicos, se perciben varios tipos de contaminación, una presa llena de basura, terrenos baldíos que presentan el mismo problema, las pocas plantas que se encuentran en la comunidad están carcomidas por algún tipo de plaga, perros callejeros, es preocupante que los niños vean y vivan de una manera tan normal dichas situaciones, sin darse cuenta de las repercusiones hacia la salud de las personas.

El presente proyecto se identifica con el programa de educación preescolar PEP 2004, que en su campo formativo; Exploración y conocimiento del mundo, pretende favorecer en los niños y en las niñas el desarrollo de sus capacidades y actitudes que caracterizan al pensamiento reflexivo, mediante experiencias que les permiten aprender sobre el mundo natural y social.

Es así como éste proyecto seleccionó la metodología de proyectos, que a través de una serie de actividades creativas e innovadoras, buscan propiciar en los niños y en las niñas una consciencia ecológica, mediante el observar, explorar, preguntar, describir, plantear hipótesis, todas y cada una de estas acciones que

les permita hacer una verdadera reflexión provocando un cambio en la forma de pensar y actuar a la hora de interactuar con su medio ambiente.

Corresponde a los docentes y a toda persona adulta, ayudar a los niños y a las niñas a comprender que en sus manos está el encontrar las posibilidades de poder transformarlo, mediante el uso de las herramientas apropiadas que le brinden la oportunidad dentro y fuera del contexto escolar, de hacer frente al gran deterioro en el que se encuentra el planeta.

MARCO CONTEXTUAL

Contexto Escolar

Datos generales

Escuela: Centro de Educación Inicial Álvaro Obregón IX "EL PIRU".

Cedros s/n, esquina Marco Polo.

Col. Desarrollo Urbano.

Historia del plantel

Se iniciará por decir que la institución donde se realiza la práctica docente propia, ésta situada dentro de un centro social, que es propiedad de la delegación Álvaro Obregón, y donde se imparten diversas actividades, esto lleva a la comunidad a solicitar un servicio para que les cuiden a sus pequeños en lo que las mamás toman sus actividades.

De esta manera surgen los llamados centros comunitarios, que se dedican únicamente a cuidar a los niños y a las niñas, y quizás que realizaran alguna actividad manual sencilla, después se vuelven círculos infantiles, que hoy en día se les conoce como C.E.I., y significan centros de educación inicial, los cuales deben atender a una población de niños y niñas cuyas edades son de 2 a 4 años. Pero por las necesidades de la comunidad los C.E.I. tienen grupos de maternal y preescolar I, II, III, ante ésta situación se ha tenido que capacitar a la gente, ya que en un principio sólo era cuestión de que conocieran a alguien encargado del centro, no le daban importancia a la preparación de la gente que estaba a cargo de la responsabilidad de los niños.

En éstos momentos ya no sólo pertenecen a la delegación sino que también están supervisados por la Secretaría de educación Pública, esto llevó a dichos centros a trabajar de manera más sistematizada, ya no eran los programas hechos por cada maestra según su criterio, ahora todas llevan un programa proporcionado por la SEP, de acuerdo a lo que es educación inicial.

Uso de espacios

En forma física el edificio o centro social donde se encuentra el C.E.I., tienen una superficie de 940 metros cuadrados, los cuales están conformados por 3 aulas destinadas al centro educativo, 4 aulas para actividades diversas, un salón de usos múltiples, la oficina del administrador, una bodega, 2 baños, 2 consultorios médicos, un taller de panadería, una caseta de vigilancia, un área de juegos.

Lo que pertenece al Centro Educativo son únicamente 3 aulas: para los diversos grupos de Preescolar I, II, III, que son de material prefabricado sólo una de las aulas cuenta con baño y con una pequeña bodega, dos baños con 3 sanitarios, servicio que se comparte con todas las actividades del centro social, el área de juegos consta de 2 resbaladillas, 2 sube y baja, 6 columpios y 2 pasamanos.

Recursos Materiales

Mobiliario

3 escritorios, 3 sillas grandes, 1 archivero, 4 estantes, 16 mesas, 60 sillas pequeñas, 3 pizarrones, 2 libreros metálicos, 1 librero de madera.

Materiales didácticos:

- Material de construcción
- Material de ensamblado
- Aros de plástico
- Pelotas
- Dominó de madera
- Rompecabezas de madera
- Lotería
- Memoramas
- Tangram
- Tarjetas de números
- Tarjetas de letras.

Personal Docente

No. de personas 6

NOMBRE	CARGO	AÑOS DE SERVICIO	NIVEL DE ESTUDIOS
Mirna Sebastián Ruiz	Directora Preescolar III	14 años	6º. Semestre UPN Asistente Educativo Bilingüe E.I.N.P.A.C.
María del Pilar Hernández Granados	Preescolar II	2 años	Asistente Educativo Instituto Londres
Laura Estela Alvarado Delgado	Preescolar I	4 años	Auxiliar de Educadora Centro comunitario "El triunfo de Becerra"
Moisés Marín Estrada	Administrador	10 años	Licenciado en Derecho Egresado de la UNAM
Everardo Moreno Anzo	Médico	20 años	Médico General Egresado de la UNAM
Oscar Villareal Arriago	Vigilante	27 años	Secundaria terminada Esc. Sec. "Benito Juárez"

Población Escolar

Ciclo Escolar 2006 – 2007

Cuenta con tres grupos.

Grado y Grupo	Niños	Niñas	Total
Preescolar III	8	12	20
Preescolar II	9	7	16
Preescolar i	7	10	17

Contexto Social

El C.E.I. Álvaro Obregón IX “El Pirú”. Se localiza en la calle de Cedros s/n, esquina Marco Polo, Col. Desarrollo Urbano, en la Delegación Álvaro Obregón.

Localización

La Delegación Álvaro Obregón, anteriormente llamada Delegación San Ángel, tomó su nombre actual el 9 de enero de 1932, para honrar la memoria del que fuera caudillo revolucionario, el General Álvaro Obregón, sin embargo el 29 de diciembre de 1970 se promulgó la ley Orgánica del Distrito Federal, en la cual fue dividido en 16 delegaciones políticas, el territorio del Distrito Federal.

Extensión y vivienda.

Datos estadísticos

Número de viviendas: 156 957

Viviendas particulares: 155 024

Residentes por vivienda promedio: 4.8

Viviendas que cuentan con agua intra domiciliaria: 155 024

Viviendas que cuentan con drenaje conectado a la red: 155 056

Viviendas que poseen energía eléctrica: 156 227

La religión católica representa el 94% de su población.

El 8.3% de la población residente en la Delegación habla alguna lengua indígena además del español.

Uso de suelo y vivienda

Es un territorio de 7 720 hectáreas de superficie, el 65% de los predios corresponden al uso de suelo urbano y comercial; el 35% corresponde a suelos boscosos y áreas de conservación.

En las 7 720 hectáreas que comprenden el territorio de la Delegación Álvaro Obregón, se conforman de 367 colonias.

Sus principales localidades son San Pedro de los pinos, Santa Fe de los altos, Lomas de Plateros, Santa Lucía, San Ángel, San Bartola Ameyalco.

En materia de vivienda, surgen nuevos fraccionamientos para familias de ingresos medios y altos, esto encareció el precio del suelo provocando la mudanza de la población de escasos recursos.

Destacan las casas unifamiliares en fraccionamientos, lotes aislados y condominios de nueva creación en Villa Verdún o Colinas del sur.

Orografía: se encuentran grandes pendientes conformado por 7 barrancas que llegan a tener hasta 100 m de profundidad.

En la zona noroeste se ubicó la gente de menores ingresos, sobre áreas minadas o con pendientes muy acentuadas, siendo en su mayoría asentamientos irregulares, en los antiguos poblados de Santa Lucía y Santa Fe.

En la zona sureste predomina el uso residencial, como son las colonias Guadalupe Inn, San José Insurgentes, San Ángel Inn, La Florida, Chimalistac y Pedregal de San Ángel, donde se localizan las principales vialidades y los centros comerciales.

En cuanto a las áreas verdes, se contabiliza una superficie de más de 808 metros cuadrados.

En cuanto a nivel socioeconómico, es una zona de clase alta-baja.

Límites

Norte: Con la Delegación Miguel Hidalgo

Sur: Magdalena Contreras, Tlalpan y con el municipio de Jalatlalco.

Este: Benito Juárez y Coyoacán.

Poniente: Cuajimalpa

Datos estadísticos

Altitud: 3 820 m sobre el nivel del mar. Altitud mínima: 2 260 m.

Topografía: Fuertes contrastes, conjunto de estructuras volcánicas.

Clima: Templado, sub-húmedo con lluvias en verano.

Temperatura anual promedio: 16° C

Extensión territorios: 7 720 hectáreas.

Colonias: 367

Información General

Se ubica en el poniente geográfico de la Ciudad de México.

Representa el 6.47% del territorio del Distrito Federal.

La Delegación Álvaro Obregón ocupa el quinto lugar de mayor tamaño, 5 052 hectáreas en suelo urbano y 2 668 en suelo de conservación, que representa el 66% y el 33.8% respectivamente.

Población

Información Demográfica

0 – 14 años	28.2%
15 – 64 años	67.1%
65 – y más	4.7%

No. de Habitantes: 685 327

(Representa el 9.1% de la población del D.F., 8 591 309 habitantes)

Hombres: 325 866

Mujeres: 359 461

Tasa de Crecimiento Promedio: 1990 – 2000 1.1%

Datos estadísticos

El 22.7% de la población residente, su lugar de origen es en otro estado, provenientes principalmente de Michoacán, Guanajuato, Puebla, Hidalgo y Oaxaca.

Religión

Población Total: 639 213

Católica: 94%

Protestante ó Evangélica: 2.3%

Otra: 1.8%

Ninguna: 1.9%

Educación

Instrucción académica de la población

No tiene instrucción Primaria	6.3%
Educación Primaria	18.3%
Estudios de Secundaria	61.6%

Planteles Educativos

PLANTELES	TOTALES	OFICIAL	PARTICULAR
Educación Media	10	5	3
Tecnología	20	4	16
Otras	2	1	1
Preparatoria	28	6	22
Secundaria	81	46	35
Primaria	235	172	63
Jardín de Niños	196	84	112

Datos estadísticos

El grado promedio de escolaridad en la población mayor de 15 años es de instrucción pos-primaria.

Total de planteles educativos

Planteles Públicos: 316

Planteles Privados: 246

Población Alfabeto: 468 071 el 95.1%

Información Económica

Sector primario: 0.3%

Sector secundario: 27.0%

Sector terciario: 69.2%

No especificado: 4.5%

Grupo de ingresos

Población económicamente activa: 233 333

Personas con ingresos superiores a tres veces el salario mínimo: 9.2%

Personas con ingresos de menos de un salario mínimo: 20.2%

Personas con ingresos de uno a 2 salarios mínimos: 41.5%

Información Estadística.

Profesionistas y técnicos: 10.1%

Trabajadores administrativos: 18.3%

Trabajadores en servicio: 8.5%

Comerciantes y ambulantes: 11.6%

Funcionarios y directivos: 5.5%

Trabajadores en la industria: 20.7%

No especificado: 1.2%

Trabajadores agropecuarios: 0.2%

Ocupación e ingresos

Económicamente la Delegación Álvaro Obregón resulta estratégica en el desarrollo del Distrito Federal, dado que cuenta con una fuente potencial económico, fincado en el sector de comercio y servicios.

En la demarcación existen unidades económicas: conformadas por establecimientos en servicio, 5 112 comercios y 107 unidades de construcción que en conjunto emplean a más de 32 mil personas.

Grandes Construcciones:

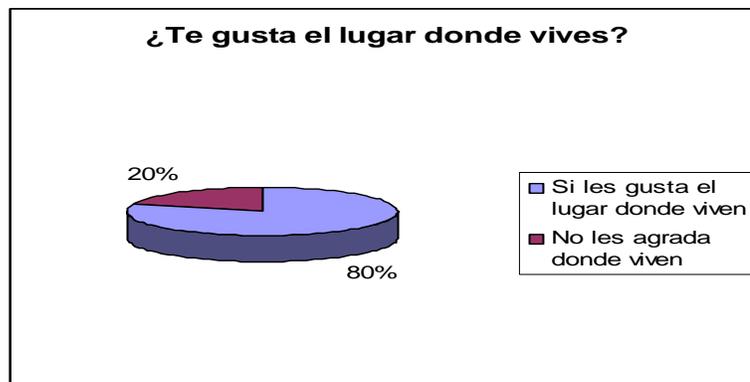
- Edificio sede Delegacional
- Centro Histórico de San Ángel
- Central camionera poniente
- Parque de la Juventud.

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO ALUMNOS

Interpretación de los cuestionarios aplicados durante el mes de septiembre de 2007 a doce alumnos del grupo de Preescolar III del Centro de Educación Inicial, Álvaro Obregón IX “El Pirú”,

Presentando a continuación los resultados gráficos y los comentarios de cada una de las preguntas de la encuesta:

Pregunta No. 1 ¿Te gusta el lugar donde vives? ¿Por qué?



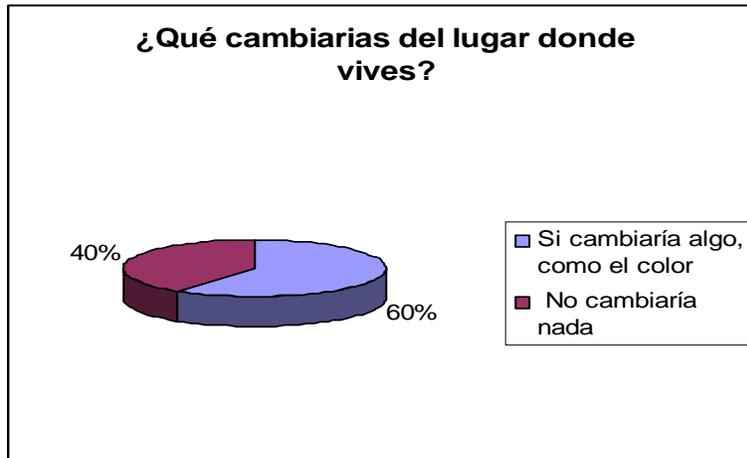
Respuesta:

De los niños y de las niñas encuestadas el 80% contestaron que si les gusta el lugar donde viven, mientras que al 20% no les agrada, al cuestionarles el porqué predominó la respuesta corta de por que sí, o porque mi abuelita vive conmigo y no les agrada porque hay borrachos en su calle.

Comentario:

Al analizar la respuesta se percibe que los niños y las niñas, aún cuando a base de cuestionamientos se pretendan respuestas mas detalladas, siguen siendo muy vagos sus comentarios.

Pregunta No. 2 ¿Qué cambiarías del lugar donde vives? ¿Por qué?



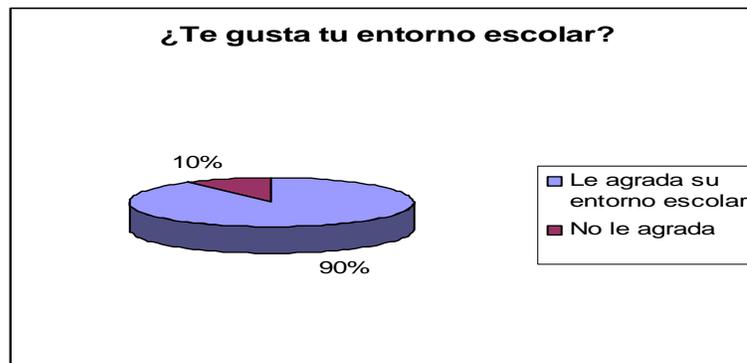
Respuesta:

El 60% de los niños a los cuales se les cuestionó respondieron que si les gustaría cambiar parte del lugar donde viven, como el color con el que esta pintado su cuarto ó como que su mamá tiraba la basura, mientras que el otro 40% mencionaron que no les gustaría cambiar nada.

Comentario:

Es importante hacer mención como a través de analizar las respuestas de los pequeños, se percibe que solo toman en cuenta su casa, sin darle ninguna importancia a la comunidad, ni percatarse del sinnúmero de problemas que se encuentran dentro de la misma. Aún cuando están inmersos en ellos.

Pregunta No. 3 ¿Te gusta tu entorno escolar? ¿Por qué?



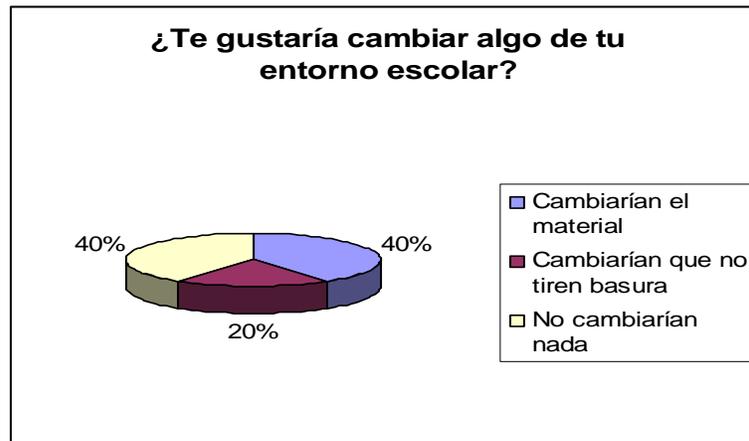
Respuesta:

Como muestra la gráfica el 90% de los alumnos contestaron en forma afirmativa, mientras que únicamente el 10% hizo mención que no le agrada, al cuestionarles porque les gustaba su entorno escolar hubo respuestas porque está bonita, porque sí, porque tiene patio, y a los que no les agrada simplemente dijeron porque no.

Comentario:

Al analizar las respuestas obtenidas se puede deducir que los niños no suelen contestar a lo que se les pregunta, o lo hacen en forma muy escueta de ahí que sea necesario propiciar respuestas más detalladas mediante pequeños cuestionamientos pero sobre todo se le debe brindar la confianza para que expresen libremente sus ideas.

Pregunta No. 4 ¿Te gustaría cambiar algo? ¿Qué cambiarías y por qué?



Respuesta:

Al cuestionarle que cambiaría, el 40% opino que cambiarían el material con el que juegan, el 20% que le gustaría cambiar que los otros niños tiran basura en la escuela, y el 40% restante no cambiarían nada debido que para ellos todo esta bonito.

Comentario:

Se puede percibir que los alumnos relacionan su entorno escolar con los materiales con los que suelen jugar, de ahí que busquen cambiarlo para tener mas variedad, en cuanto a los que ven todo bonito, es porque disfrutan el manipularlo, es reconfortante que aunque sea solamente el 20% de la población escolar reflexiona sobre uno de los problemas existentes en su entorno escolar y lo expresen a los demás.

Pregunta No. 5 ¿Qué es la contaminación para ti?



Respuesta:

Ésta pregunta es fundamental para la elaboración del diagnóstico de la problemática, de ahí también la importancia de la respuesta, que en éste caso fue del 90% simplemente dijeron que no sabían que era la contaminación y solo el 10% contesto que era algo feo.

Comentario:

Es preocupante darse cuenta que en la actualidad a pesar de la difusión que se le da al concepto de contaminación, los niños y las niñas encuestados no puedan dar una respuesta cuando se les cuestiona al respecto, aún cuando a través de comentarios tratas de propiciar que relacionen alguna palabra con el concepto de contaminación.

Pregunta No. 6 ¿Crees que la contaminación les haga daño a los seres vivos?



Respuesta:

A la hora de responder a ésta pregunta el 40% de los alumnos encuestados creen que la contaminación si daña a los seres vivos, mientras que el 60% restantes solo aciertan a decir que no saben, les cuesta trabajo relacionarlo en forma abstracta y aún con pequeños ejemplos.

Comentario:

Al analizar las respuestas obtenidas se puede concluir que realmente hay una necesidad de trabajar sobre el aspecto ambiental dentro de la educación escolar, pero sobre todo de ser participe del proceso de reflexión que debe iniciar el niño para tomar sus propias decisiones y sobre todo entender los porque de las diferentes situaciones que se le presenten a lo largo de su vida.

Pregunta No. 7 ¿Cuándo juegas con material copias lo que hacen tus compañeros o inventas tus propios modelos?



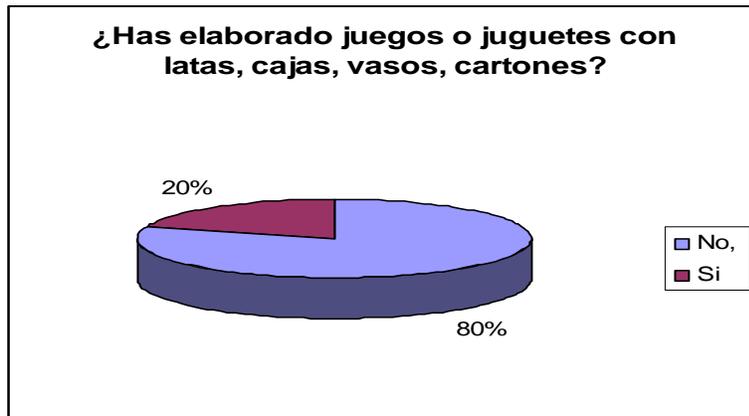
Respuesta:

A la hora de responder a ésta pregunta el 60% de los alumnos encuestados afirma que hace sus propias construcciones, el 30% que a veces si le copian a sus amigos y solo un 10% espera que la maestra le de instrucciones de lo que debe construir.

Comentario:

Aquí se puede percibir que a través de los materiales de construcción de los niños y las niñas se dan la oportunidad de elaborar sus propias creaciones, aunque no deja de ser notoria la falta de decisión por parte de los pequeños que aún necesitan de la aprobación de los adultos para realizar la actividad, de ahí la necesidad de seguir desarrollando el aspecto reflexivo en ellos.

Pregunta No. 8 ¿Has elaborado juegos o juguetes con latas, cajas, vasos, cartones? ¿Por qué? ¿Cómo cuales?



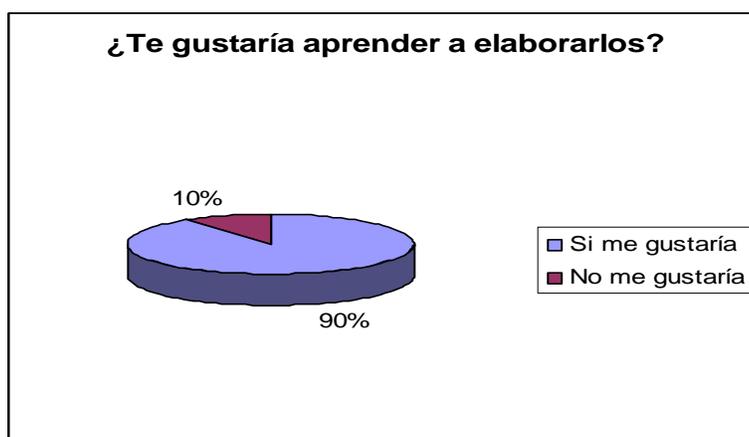
Respuesta:

El 80% de los niños y de las niñas afirman que no han elaborado juegos o juguetes con ese tipo de materiales, y únicamente el 20% contesto afirmativamente, comentando que en algún momento lo han llevado a cabo con apoyo de su mamá, o de su maestra.

Comentario:

Se puede percibir que a pesar de que ahora se le ha dado difusión al trabajo de reciclado, no ha sido posible su manejo dentro de los centros educativos, cuando sería una estrategia para que los niños desarrollen su creatividad a la vez que cuidan el medio ambiente.

Pregunta No. 9 ¿Te gustaría aprender a elaborarlos? ¿Por qué?



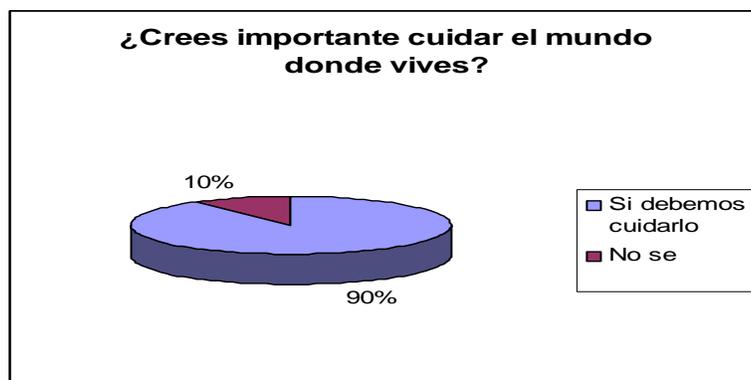
Respuesta:

De los alumnos encuestados el 90% comentó que si le gustaría elaborar juegos y juguetes con materiales de rehúso, mientras que solo el 10% hizo mención a que no le gustaría llevarlos a cabo.

Comentario:

Es importante darse cuenta del interés que muestran los niños para realizar ellos mismos sus juguetes, además podría ser una excelente estrategia para que no solo elaboren sus juegos o juguetes sino que también les tengan un mejor cuidado, y aprecien el esfuerzo de ellos mismos al realizar dicha actividad.

Pregunta No. 10 ¿Crees importante cuidar el mundo donde vives? ¿Por qué?



Respuesta:

El 90% de los niños encuestados afirman que si deben cuidar el mundo donde viven, aunque no tienen claro como hacerlo, el 10% restante simplemente dicen que no saben, aun cuando a base de cuestionamientos se trato de que tuviesen claro lo importante de que se cuide el mundo donde se vive.

Comentario:

Al analizar las respuestas obtenidas se puede apreciar que los niños tienden a dar respuestas cortas como si, no, porque si, porque no, y aun cuando se les intente que sus respuestas sean mas detalladas no se logra, eso hace pensar el gran trabajo que hay por hacer con los pequeños en cuanto a la reflexión y expresión de sus ideas.

Pregunta No. 11 ¿Qué harías para cuidarlo?



Respuesta:

Son muy variadas los tipos de respuestas obtenidas al encuestar a los pequeños sobre como habrían de cuidar el mundo en el que viven, y se puede clasificar en que el 70% se dirigen a no tirar la basura, el 20% en no ensuciar el agua, mientras que el 10% opina que se debe limpiar el mundo sin especificar como.

Comentario:

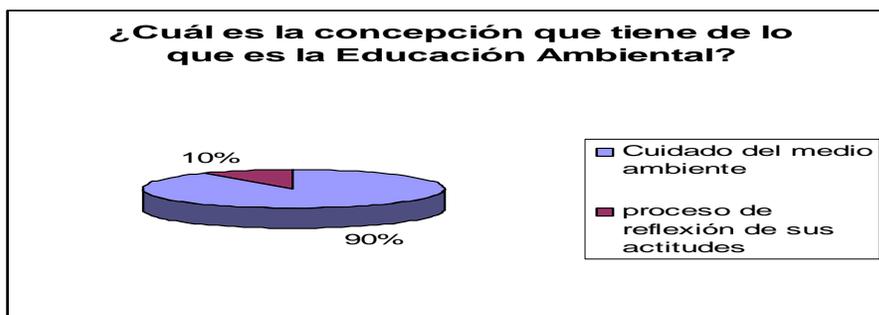
Es significativo para los docentes darse cuenta de la importancia que es el conscientizar a los niños y a las niñas sobre todos los factores que intervienen en el cuidado del medio ambiente, que no crean que solo se deban enfrascar en un solo ámbito.

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO DOCENTES

Se aplicó el cuestionario de once preguntas a 10 docentes responsables de grupo, 3 de los cuales pertenecen a la Escuela C.E.I. Álvaro Obregón IX “El Pirú”, y las otras 7 al Álvaro Obregón X “Presidentes”, que se encuentra dentro de la misma zona escolar y con el mismo contexto social.

El contenido de las preguntas está relacionado con la creatividad, el reciclado de materiales y la importancia de la educación ambiental, cuyas respuestas obtenidas se dan a continuación.

Pregunta No. 1 ¿Cuál es la concepción que tiene de lo que es la Educación Ambiental?



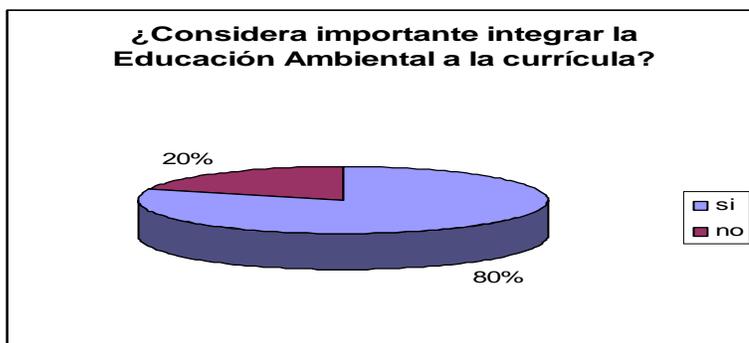
Respuesta:

Al analizar las respuestas se observa que solo el 10% se refieren a que haya una reflexión sobre las acciones que realizan

Comentario:

Se puede percibir que las docentes trabajan la educación ambiental únicamente como parte del programa, realizando actividades que si ayudan al cuidado del planeta, pero no se le da la importancia que requiere el hacer que los niños reflexionen sobre el porque realizar esas actividades, y de esa manera propiciar un cambio de pensar y actuar en los niños en lo que se refiere a su relación con su entorno.

Pregunta No. 2 ¿Considera importante integrar la Educación Ambiental a la currícula? ¿Por qué?



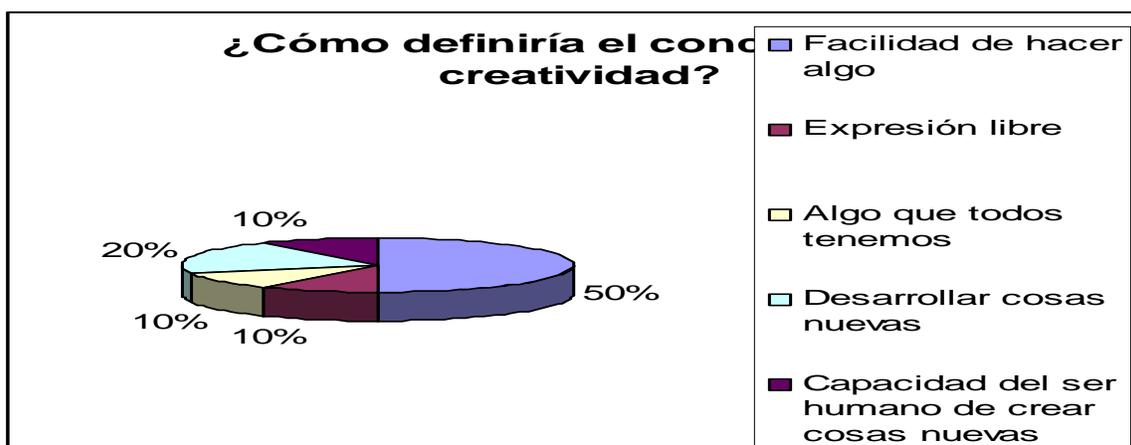
Respuesta:

De las docentes encuestadas el 80% considera que si es importante integrar la Educación Ambiental a la currícula, mientras que el 20% considera que no, que solamente se debe integrar en algún tema determinado.

Comentario:

Es significativo que todos aceptarán cuan importante es integrar la educación ambiental a la currícula, sin embargo se observa que aún tienen claro el objetivo principal de la misma y solo lo relacionan con actividades de reciclado y clasificación de basura.

Pregunta No. 3 ¿Cómo definiría el concepto de creatividad?



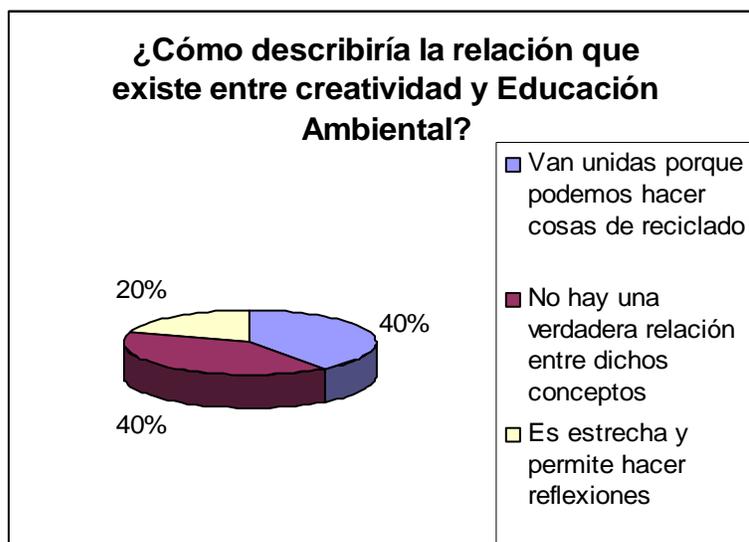
Respuesta:

Al analizar las respuestas obtenidas a ésta pregunta se observa que el 50% opina que es una facilidad para hacer algo, el 10% dice que es una expresión libre, el 10% que es algo que todos tenemos, el 20% de desarrollar cosas nuevas, mientras que el 20% restante considera que es la capacidad del ser humano de crear cosas nuevas.

Comentario:

Como se puede percibir las docentes trabajan con la creatividad, aunque no tengan claro el concepto, aunque se debe recordar que la creatividad es muy subjetiva, lo que para una persona puede ser creativo para otra no, también es importante mencionar que las personas miden lo creativo por los resultados obtenidos y otras por el desarrollo de lo realizado, y muchas de las veces las docentes caen en la medición por resultados.

Pregunta No. 4 ¿Cómo describiría usted la relación que existe entre la creatividad y la Educación Ambiental?



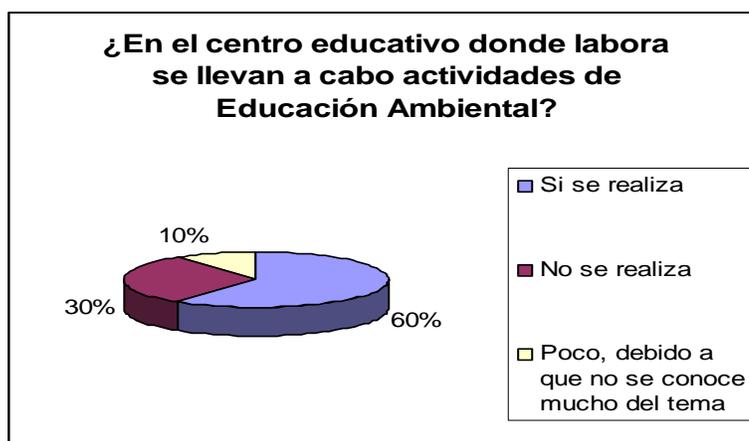
Respuesta:

El 40% opina que la Creatividad y la Educación Ambiental van unidas porque se pueden hacer cosas de reciclado, otro 40% piensa que no hay una verdadera relación en dichos conceptos, mientras que el 20% dice que la relación que existe entre la creatividad y la educación ambiental es estrecha y permite hacer reflexiones.

Comentario;

Es considerable darse cuenta que aun no hay claridad en dichos conceptos de ahí que un alto porcentaje de los encuestados no perciban que existe una relación entre creatividad y educación ambiental.

Pregunta No. 5 ¿En el centro educativo donde labora se llevan a cabo actividades de Educación Ambiental? ¿Con qué frecuencia?



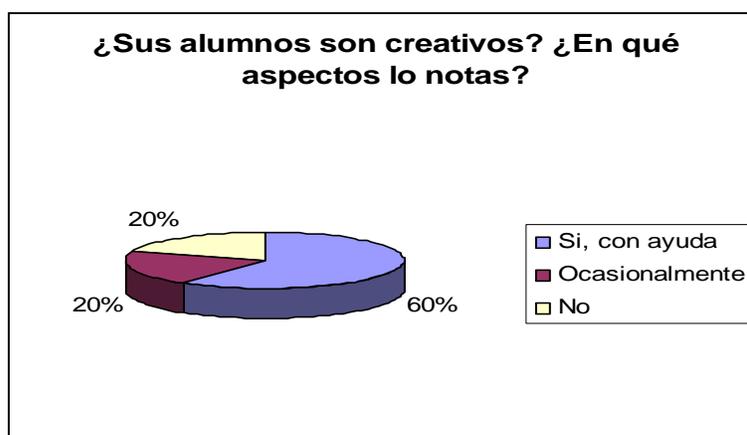
Respuesta:

El 60% de los docentes encuestados comentan que si se realizan actividades de Educación Ambiental, el 30% que no se llevan a cabo actividades de este tipo y solo el 10% afirman que se realizan pocas debido a que no se conoce mucho del tema.

Comentario:

Es notorio como las actividades de educación ambiental que se realizan dentro de los centros educativos son el cuidado del agua y la clasificación de basura, que en la mayoría de las veces los niños las llevan a cabo en forma mecánica, porque así se los dicen sus maestras, y en el peor de los casos ni siquiera lo hacen por seguir un ejemplo debido a que no se realizan por los adultos del lugar.

Pregunta No. 6 ¿Sus alumnos son creativos? ¿En qué aspectos lo notas?



Respuesta:

Al cuestionar a los docentes sobre la creatividad de sus alumnos el 60% hace mención a que si lo son pero aun necesitan ayuda, el 20% dijo que ocasionalmente lo son, y el 20% restantes que no lo son.

Comentario:

Es preocupante observar como en la actualidad hay docentes que no consideran creativos a sus alumnos, o que midan la creatividad a través de los resultados que se obtienen, sin darle importancia a los procesos de elaboración, ni a los cuestionamientos que sean planteados.

Pregunta No. 7 ¿Qué entiende por Material Didáctico?



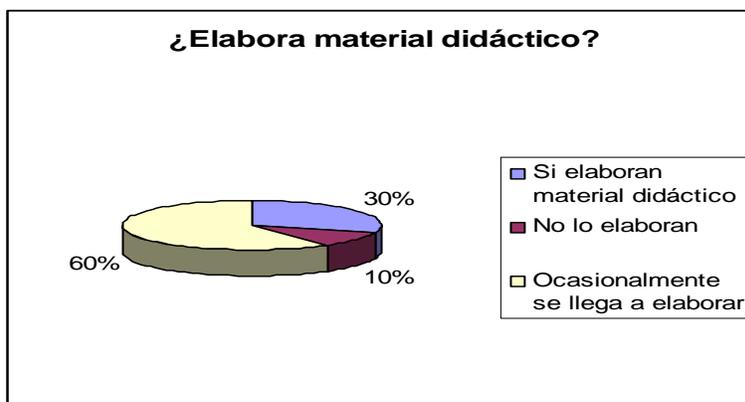
Respuesta:

El 60% de las docentes encuestadas comentan que el material didáctico es un material que tiene un uso pedagógico, el 30% opina que es un material que le sirve de apoyo en sus actividades, y solo el 10% simplemente no contestó.

Comentario:

Las docentes ven el material didáctico como una herramienta de apoyo, sin embargo le dan un uso exclusivo, y son pocas las que permiten que los alumnos puedan darles el uso que en su momento ellos decidan, aún les cuesta trabajo dejar que los niños creen sus propios juegos, dándoles el uso que ellos deseen de acuerdo a los intereses y necesidades que tengan en esos momentos.

Pregunta No. 8 ¿Elabora material didáctico? ¿Con qué frecuencia? ¿De qué tipo?



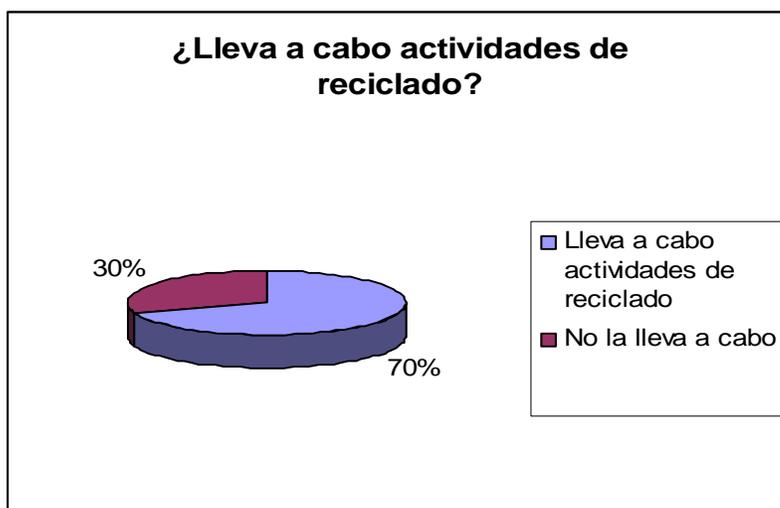
Respuesta:

Al analizar las respuestas obtenidas el 30% dicen que si elaboran material didáctico dentro de su práctica, el 60% comentan que ocasionalmente lo realizan y solo el 10 % no lo lleva a cabo.

Comentario:

Es importante darse cuenta de cómo los docentes prefieren las carencias de material que por falta de apoyo económico enfrentan dentro de los centros educativos que darse a la tarea de elaborar ellos mismos y porque no integrar a sus alumnos a dicha tarea, para tener el material suficiente que cubra las necesidades e intereses de los niños en las diversas actividades que se realicen.

Pregunta No. 9 ¿Qué entiende por reciclado? ¿Lo lleva a cabo? ¿Con qué frecuencia?



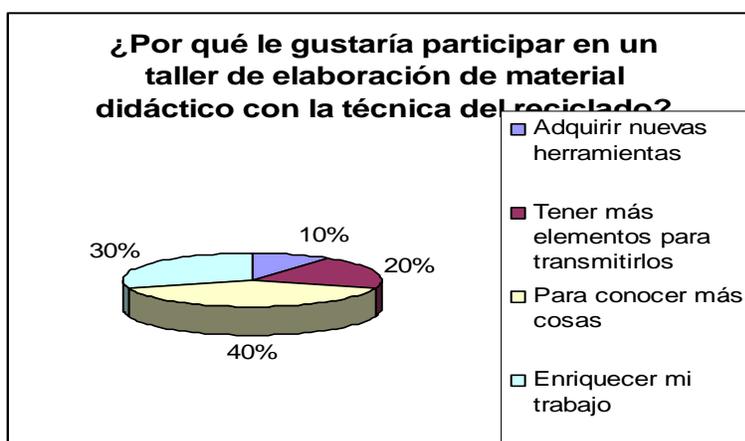
Respuesta:

El 70% dicen llevar a cabo actividades de reciclado entendiéndolo que son cosas elaboradas con material que ya ha sido utilizado, el 30% dice no llevarlos a cabo.

Comentario:

Afortunadamente en la actualidad se le está dando difusión a las actividades de reciclado, aunque no todos los docentes las realicen, sería importante que las consideraran como parte indispensable para ayudar en el desarrollo de la creatividad de los niños y como una ayuda en la economía de los padres y por que no como una forma de cuidar el medio ambiente.

Pregunta No. 10 ¿Le gustaría participar en un taller de elaboración de material didáctico con la técnica de reciclado? ¿Por qué?



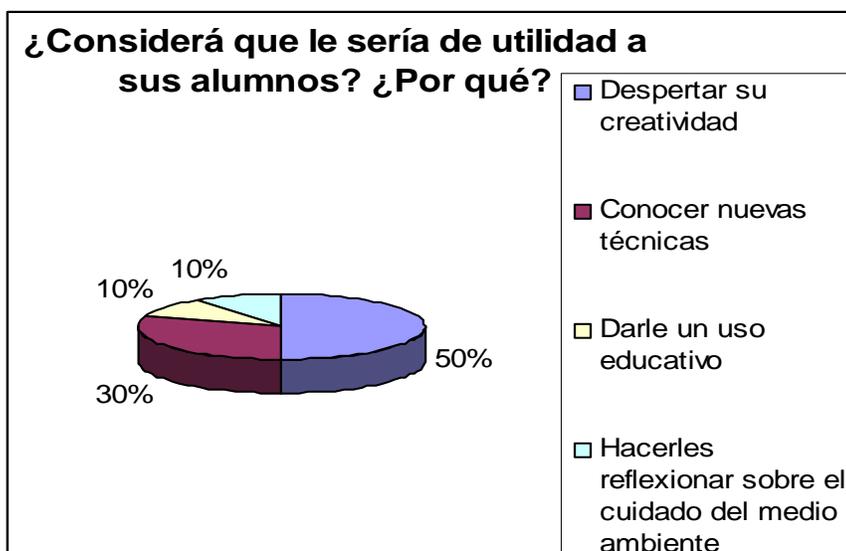
Respuesta:

Al término de la encuesta y analizando las respuestas del porque el 100% de las docentes participarían en el taller de reciclado, se observa que el 40% lo tomaría para conocer más cosas, el 30% para enriquecer su trabajo, el 20% para tener más elementos para transmitirlos, mientras que solo el 10% para adquirir nuevas herramientas,

Comentario:

Al analizar las respuestas se puede concluir que es muy satisfactorio darse cuenta que las docentes están interesadas en participar en un taller de reciclado, que les permita elaborar los materiales adecuados a las actividades que realicen y sobre todo cubrir las necesidades a las que se enfrentan.

Pregunta No. 11 ¿Considera que le sería de utilidad a sus alumnos? ¿Por qué?



Respuesta:

Los docentes comentan que el taller de reciclado es de utilidad a sus alumnos, el 50% dicen que despierta en ellos su creatividad, el 30% como una forma de obtener nuevas técnicas, el 10% para darle un uso educativo y el 10% restante considera que es una forma de reflexionar sobre el cuidado del medio ambiente.

Comentario:

Es muy grato darse cuenta que en general los docentes consideren que crear un taller de reciclado es sumamente útil para sus alumnos, debido a que mediante sus habilidades y capacidades desarrollen su creatividad e imaginación, elaborando juegos, juguetes con material de reuso, a la vez que ayudan a cuidar su medio ambiente.

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO PADRES DE FAMILIA

Con el propósito de conocer cual es el interés que muestran los padres de familia con respecto al tipo de educación que se les imparte dentro del Jardín de niños, tomando en consideración una Educación Ambiental, creándole un amor y respeto por su medio ambiente.

Por lo cual fue diseñado un cuestionario de 10 preguntas, que se les aplicó a 12 padres de familia durante el mes de septiembre del 2007, obteniendo los siguientes resultados.

**Pregunta No. 1 ¿Ha escuchado el concepto de Educación Ambiental?
¿Puede describirlo?**



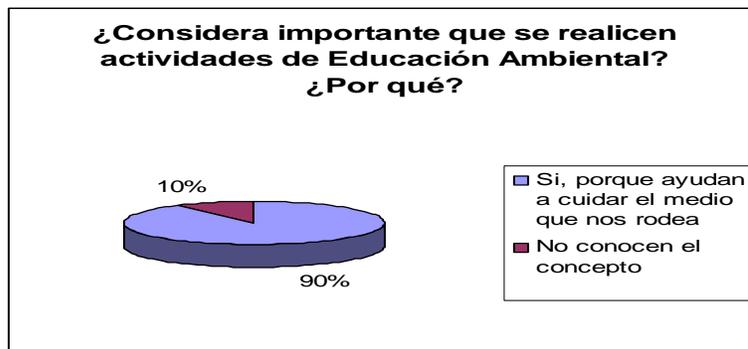
Respuesta:

De los padres de familia que fueron encuestados el 60% dicen que la Educación Ambiental es el cuidado para que la ciudad este limpia, mientras que el 40% restante digan que no habían escuchado dicho concepto.

Comentario:

Al analizar las respuestas se puede concluir que los padres no conocen el concepto de educación ambiental, sin embargo lo relacionan con actividades que mantengan limpia la ciudad, siendo los adultos quienes les dicen a los niños y a las niñas lo que tienen que hacer.

Pregunta No. 2 ¿Considera importante que se realicen actividades de educación ambiental? ¿Por qué?



Respuesta:

De las respuestas obtenidas en cuanto a la importancia de realizar actividades ambientales se observa que el 90% dicen que si son importante pues ayudan a cuidar el medio que nos rodea y el 10% restante dicen desconocer el concepto de ahí que den una respuesta negativa.

Comentario:

Es importante reflexionar sobre como los padres desean que sus hijos realicen actividades diversas, aún cuando no conozcan el objetivo de las mismas, sin embargo es satisfactorio el que quieran que sus hijos aprendan cosas nuevas que le ayuden a cuidar la naturaleza.

Pregunta No. 3 ¿Ha percibido si en la escuela de su hijo (a) se han realizado actividades de ese tipo?



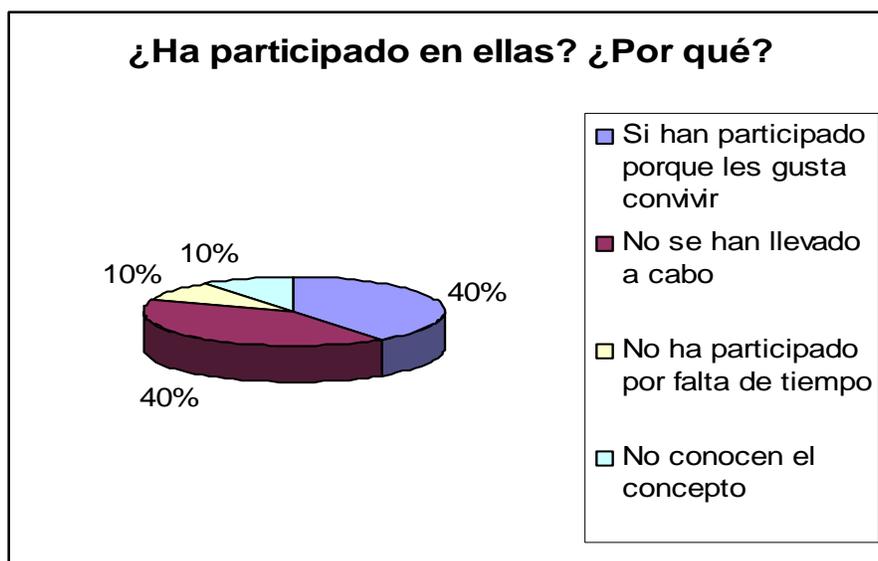
Respuesta:

Al cuestionarles a los padres sobre si se han realizado actividades ambientales en la escuela de sus hijos (as), el 50% dicen que si se han realizado y el 50% que no se han llevado a cabo.

Comentario:

Al examinar las respuestas dadas por los padres se percibe que hace falta que se integren actividades ambientales dentro de la planeación escolar, y obviamente más participación de padres y docentes.

Pregunta No. 4 ¿Ha participado en ellas? ¿Por qué? ¿En qué forma?



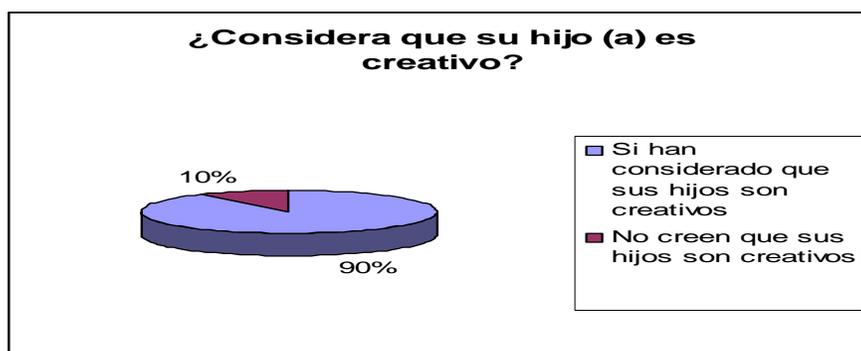
Respuesta:

El 40% de los padres afirman haber participado en actividades ambientales en los centros educativos de sus hijos (as), y que lo han hecho porque les gusta convivir, el 10% no ha participado por falta de tiempo, el 40% dice que porque no se han realizado actividades de dicho tipo, el 10% simplemente contestaron que no conocen el concepto.

Comentario:

Las respuestas obtenidas permiten observar que las actividades realizadas se encaminan a separar basura y realizar campañas de limpieza en las cuales la mayoría de las veces es llevada a cabo por los adultos, sin integrar a los niños y a las niñas, también se pueden percibir acciones pero en ningún momento se menciona el como los pequeños reflexionan sobre el ¿Por qué? y ¿Para qué? Se llevan a cabo dichas acciones.

Pregunta No. 5 ¿Considera que su hijo (a) es creativo? ¿En que lo ha notado?



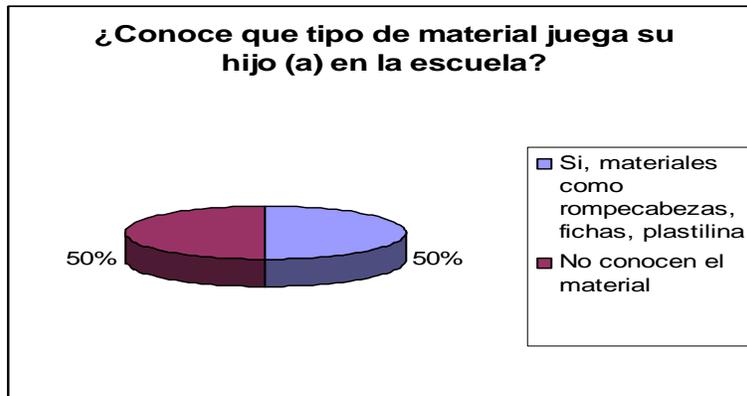
Respuesta:

Como puede observarse en la gráfica el 90% de los padres encuestados afirma que sus hijos (as) son creativos, mientras que solo el 10% opinan que no lo son, al cuestionarles el porque se obtuvieron respuestas variadas desde que son capaces, que utilizan su imaginación hasta el hecho de que para ellos ser creativos es dejarlos hacer lo que quieran.

Comentario:

Al examinar las respuestas obtenidas se percibe que los padres no conocen el concepto de creatividad, lo que los lleva a pensar que dejar que los niños hagan lo que quieran es sinónimo de que el niño es creativo, por lo que se considera indispensable hacer participes a los padres de familia para que con sus hijos desarrollen actividades creativas.

Pregunta No. 6 ¿Conoce que tipo de material juega su hijo (a) en la escuela?



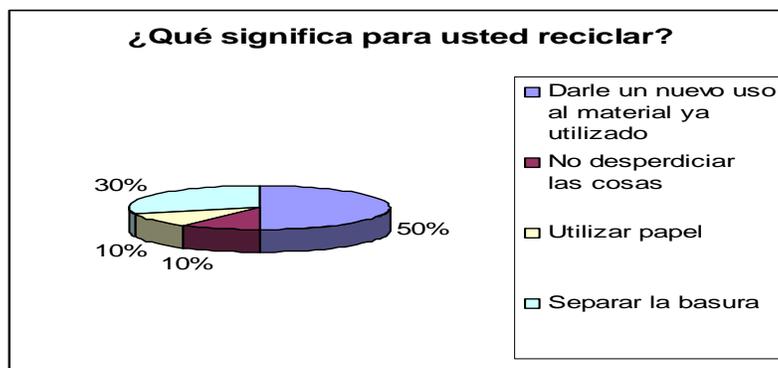
Respuesta:

El 70% de los padres dicen que si conocen con el que juegan sus hijos (as) juegan dentro del aula, mientras que el 20% mencionan que no conocen dicho material, y el 10% que se da una pequeña idea, nombran materiales como; cubos, rompecabezas, changuitos y plastilina.

Comentario:

El análisis de éstas respuestas muestran que no hay la suficiente comunicación de los padres para con los niños y con la docente, por lo cual se puede percibir que no se toman la molestia de observar el aula y los materiales con los que sus hijos (as) interactúan, mostrándose la falta de interés de los padres.

Pregunta No. 7 ¿Qué significa para usted reciclar?



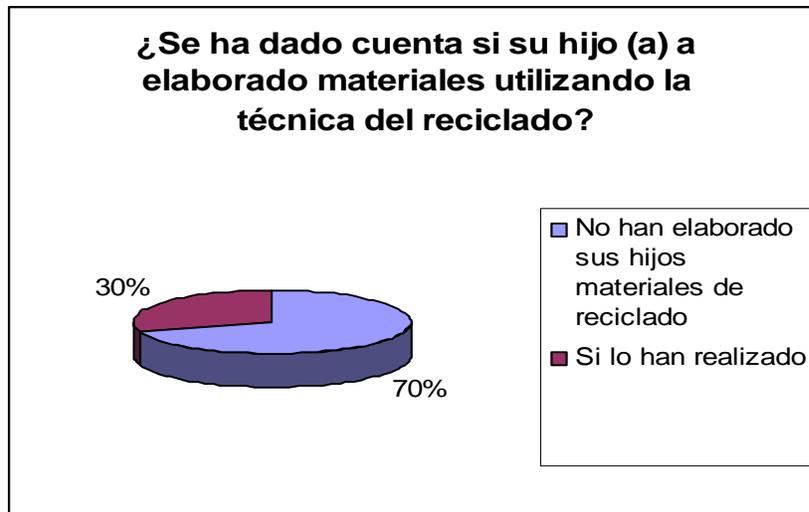
Respuesta:

El 50% dicen que reciclar es darle un nuevo uso al material ya utilizado, el 30% opina que es separar la basura, el 10% que es no desperdiciar las cosas, el 10% restante comenta que es utilizar el papel,

Comentario:

Es reconfortante darse cuenta que por lo menos tienen la noción de que significa reciclar, sin embargo hay mucho trabajo por hacer, como el que puedan ocupar esta técnica de reciclado como una forma también de mejorar su economía, en la medida que ocupen materiales de rehúso para armar maquetas, materiales didácticos, etc.

Pregunta No. 8 ¿Se ha dado cuenta si su hijo (a) a elaborado materiales utilizando la técnica del reciclado? ¿Qué tipo de materiales?



Respuesta:

El 70% de los padres de familia dicen que sus hijos no han elaborado materiales de reciclado, y el 30% restante hacen mención que si han notado que sus hijos han ocupado materiales de rehúso, elaborando alcancías, lapiceros principalmente.

Comentario:

Es preocupante darse cuenta como no se ocupa esta técnica, de ahí que sea necesario hacer participe a los padres de actividades de reciclado pero sobre todo de cuales son las ventajas que obtienen con el manejo de las mismas.

Pregunta No. 9 ¿Le gustaría participar junto con su hijo (a) en un taller de elaboración de material didáctico con la técnica de reciclado? ¿Por qué?



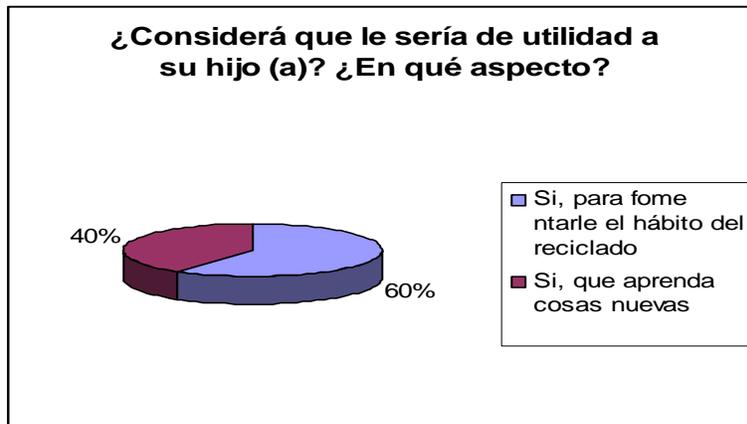
Respuesta:

De los padres encuestados el 90% comentaron que si les gustaría participar en el taller, y solo el 10% hizo mención que no participaría en dicho taller.

Comentario:

Es muy significativo y reconfortante el que los padres se muestren interesados por participar en dicho taller, es una forma de hacer frente al compromiso que tienen para con sus hijos sobre todo en la época actual en que se requiere de un trabajo en equipo en el ámbito educativo, sin embargo también se hace mención de cómo aunque se quiera no se puede por falta de tiempo pues su trabajo no se lo permite.

Pregunta No. 10 ¿Considera que le sería de utilidad a su hijo (a)? ¿En qué aspecto?



Respuesta:

El 60% de los padres encuestados consideran que si les será de utilidad a sus hijos, para fomentarle el hábito de reciclado, y el 40% para que aprenda cosas nuevas.

Comentario:

El análisis de las respuestas llevan a considerar que los padres ven en este taller una forma de acercarse a sus hijos para trabajar juntos, de hacer cosas nuevas y aprender a reciclar como una forma de ayudar a cuidar el ambiente, sin embargo aún hay gente que piensa que es una forma de mantener ocupados, distraídos a los niños para que no sean tan latosos.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Los alumnos del grupo de Preescolar III del Centro de Educación Inicial Álvaro Obregón IX “El Pirú” presentan una deficiente conciencia ecológica, debido a que la mayoría ven de manera normal su situación ambiental con una serie de problemas contaminantes en el que se encuentran inmersos, y las pocas actividades que realizan las llevan a cabo por imitación sin una reflexión del porque son realizadas

PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

- a) ¿Qué es el medio ambiente?
- b) ¿Qué es la ecología?
- c) ¿Qué diferencia hay entre ver y observar el entorno?
- d) ¿Qué es la reflexión y como se da ese proceso?
- e) ¿Cuál es la importancia de la Educación ambiental?
- f) ¿Qué es la creatividad?
- g) ¿Qué papel juega la creatividad dentro de la Educación Ambiental?
- h) ¿Qué resultados se obtienen en los niños después de interactuar con su medio?
- i) ¿Cuál es el sentir de los niños y de las niñas ante el descubrimiento de situaciones que dañan el medio ambiente?
- j) ¿Se cumple con el propósito general del proyecto al término de la aplicación?

PREGUNTA CENTRAL DE INVESTIGACIÓN

¿Con la sensibilización de su entorno se puede lograr desarrollar una conciencia ecológica en los alumnos del tercer grado de educación preescolar, y al mismo tiempo fomentar en ellos la reflexión y la creatividad en la resolución de problemas ambientales?

PROPÓSITO GENERAL

Desarrollar una conciencia ecológica en los niños y las niñas del tercer grado de Educación Preescolar del Centro de Educación Inicial "Álvaro Obregón IX El Pirú" perteneciente a la zona escolar 7 del sector 1 de Educación Inicial del D.F.

Propósito a corto plazo

Sensibilizar a los niños y a las niñas de las condiciones reales en las que se encuentra el mundo en el que viven a través del contacto directo con los elementos de la naturaleza y de la sociedad, mostrando su interés por un intercambio de conocimientos y experiencias propias y de sus pares.

Propósito a mediano plazo

Favorecer en los niños y las niñas el desarrollo de capacidades y actitudes, mediante estrategias innovadoras que permitan la reflexión sobre los problemas naturales y sociales y las repercusiones que ocasionan al mundo, al contar con la información adecuada pero sobre todo al generar cambios de actitud.

Propósito a largo plazo

Desarrollar en los niños y las niñas el interés por la observación de fenómenos naturales y sociales, para lograr en ellos una concientización ecológica que sirva para transformar el mundo natural y social inmediato, mediante un compromiso activo, una participación consciente y permanente.

MARCO TEORICO

Las nuevas alternativas constructivistas conciben al ser humano como un producto no solo de la biología sino también de la cultura en que éste nace y crece, considerando al ser humano como un organismo activo, dotado de estructuras innatas que no solo propician su mantenimiento, sino también la capacidad de asimilar las estructuras culturales, que le permitirán ser capaz de funcionar en su medio natural, social y cultural.

Como parte de la teoría constructivista se encuentran Jean Piaget, Lev Vygotsky, a pesar de que son muchos los profesionales que se identifican con el constructivismo son ellos quienes más se identifican con esta corriente pedagógica, y el presente proyecto se basará en las teorías de dichos autores, y que se explicarán a continuación.

La teoría de Jean Piaget

Es un psicólogo suizo, es el fundador de la teoría genética de la inteligencia y tal vez el más influyente psicólogo de nuestra época en el campo de la psicología educativa y del aprendizaje, aunque no se dedicó específicamente al tema de la “creatividad”, fomentó el constructivismo; la necesidad de que el alumno dejara de aprender los conocimientos de memoria, sin un significado, por el contrario que fuera capaz de construir su propio conocimiento.

Piaget decía que el principal objetivo de la educación es el de crear individuos capaces de realizar cosas nuevas y no simplemente de repetir lo que hicieron otras generaciones; individuos creativos, inventivos y descubridores, que puedan criticar o verificar lo que se les presente en lugar de aceptarlo tal cual.

El presente proyecto toma como base la teoría de Piaget en cuanto a que percibe que el niño no era como el adulto, y logró que se aceptaran esas diferencias, fue

conocido como “papá experimental”, debido a la simpatía natural que tenía para con los niños, y a su habilidad para escucharlos.

Se preocupó por saber cómo llegan los niños al conocimiento que tienen, como el niño va estructurando sus aprendizajes, mediante los procesos de asimilación, acomodación y equilibración.

Estos esquemas mentales son los que van a orientar las acciones del sujeto para con su medio, logrando una modificación y dando nuevos significados. Siendo gradual de acuerdo a la etapa del desarrollo en la que se encuentre el sujeto, por lo que el niño va a ser constructor activo de los significados a partir de la interacción con su entorno, con sus conocimientos previos y con las características de su ambiente.

Por lo que se considera necesario describir brevemente los estadios del desarrollo que menciona en su teoría Piaget.

- El periodo Sensomotriz abarca del nacimiento hasta los 2 años, se caracteriza por la coordinación de movimientos físicos, prerrepresentacional y preverbal. Las acciones prácticas realizadas básicamente a partir de los sentidos y el cuerpo.
- El período Preoperatorio abarca de 2 a 7 años se caracteriza por que las acciones se hacen internas a medida que se puede representar un objeto o evento por medio de una imagen mental, siendo en esta etapa donde se encuentran los niños y las niñas que serán participes en este proyecto, se desarrolla el lenguaje, la acción física esta limitada al espacio y al tiempo inmediato.

- Operaciones Concretas de 7 a 11 años se caracteriza porque ya se es capaz de invertir mentalmente una acción (reversibilidad), de pensar en objetos que físicamente están ausentes.
- Operaciones Formales de 11 a 15 años, se caracteriza por que se da una mayor reversibilidad de sus pensamientos, se involucra en discusiones en la que son abordados conceptos abstractos.

Como se mencionó con anterioridad, el presente proyecto será aplicado a niños y niñas de 5 años, los cuales se encuentran en la etapa Preoperacional, por lo que se describirá particularmente las características de la misma.

En la etapa Preoperacional, el niño representa mentalmente experiencias anteriores e intenta representárselas a los demás, mediante la imitación diferida, en donde las acciones en primer lugar deben ser llevadas a cabo físicamente, antes de que puedan ser elaboradas en la mente.

Aparece el juego simbólico al imitar cualquier conducta, el niño utiliza algo para representar algo más.

Hay una incapacidad para aceptar el punto de vista de otros, reflejándolo en los juegos socializados o en juegos con reglas.

En los juegos de construcción la idea implícita puede permanecer simbólica, pero los detalles serán reales, siendo estos tipos de juego, importantes actividades en la continúa adaptación del niño a su medio. ¹

El presente proyecto se identifica con la teoría de Piaget, debido a que se interesa más por el proceso de aprendizaje, el ¿Cómo se adquiere el conocimiento?

Siendo muy importante la interacción que el niño va a tener con los objetos, como una forma de comprender el mundo que le rodea, y que le va a permitir pensar, tomar decisiones, saber actuar, logrando una transformación no sólo en los objetos sino también en el mismo.

¹ LABINOWICH, Ed. "Introducción a Piaget". México. Pearson Educación. 1998. pp. 86

Siendo conveniente que los docentes, les den la oportunidad a los niños y a las niñas de explorar ese mundo que les rodea que sepan aprovechar los materiales con los que cuentan, y que se den la oportunidad de crear, de desarrollar sus ideas tomando en consideración sus experiencias anteriores, que al tener un nuevo conocimiento tengan la capacidad de asimilarlo, acomodarlo y poder realizar un equilibrio entre ambos, para construir un nuevo conocimiento.

La Teoría de Lev Vygotsky

Es un psicólogo ruso, su interés iba encaminado al desarrollo cognitivo y al lenguaje, murió muy joven dejando muchos cuestionamientos sin respuesta, perteneciente a la corriente del constructivismo, Vygotsky al igual que Piaget creía que el niño construye su propio conocimiento, y no va a reproducir únicamente lo que se le presente, aunque difiere con Piaget, ya que el segundo basaba la construcción cognitiva en la interacción del niño con los objetos físicos, en cuanto a Vygotsky esta construcción se llevaba a cabo mediante la interacción social, sin por ello no aceptar la idea de Piaget.

El niño como ser social, interactúa en todo momento, con objetos, con personas, con todo su entorno, provocando en él reacciones de aprendizaje, dando una gran importancia a lo que el niño realmente entiende, cual es el concepto que tiene y que se puede percibir, desarrollando el alumno un papel activo en este proceso.

Le da importancia a la cultura no solo individual, sino también histórica, la sociedad enseña al niño, él aprende lo que la sociedad pretende a través de los padres, todo esto influirá en la mente infantil.

Que desarrollará herramientas mentales que le ayudarán a dar solución a problemas que se le presenten, son instrumentos que permitirán a las personas poner atención, recordar y pensar mejor, el reto será capacitar a los pequeños para utilizar dichas herramientas con independencia y creatividad.

Vygotsky considera que aprendizaje y desarrollo no significan lo mismo, en este aspecto el reto a seguir es que los docentes deberán ajustar sus métodos, de acuerdo al proceso de enseñanza – aprendizaje que requiera cada niño, de lo contrario podría confundirlo y frustrarlo.

El lenguaje es una herramienta mental sumamente importante, debido a que facilita el compartir las experiencias, logrando construir procesos cognitivos, el lenguaje les permite imaginar, manipular, crear ideas nuevas y poder compartirlas, el lenguaje interno permite al niño dirigir mejor sus acciones y ordenar sus pensamientos y emociones.

Algo que es básico en la teoría de Vygotsky, es *la llamada zona del desarrollo próximo, el nivel bajo es el desempeño independiente del niño, lo que sabe y puede realizar el mismo, mientras que el nivel superior es lo máximo que un niño puede lograr con ayuda y se denomina desempeño asistido.*²

Consiste en lo que el niño puede lograr con ayuda del adulto o de sus pares, más tarde podrá realizarlo por sí sólo, de forma independiente, este tipo de proceso se realiza en forma gradual, así como la ayuda que el niño necesita, será de acuerdo a sus necesidades, sin resolverles la situación en forma definitiva.

La inteligencia no es únicamente que los niños entiendan, sino que consiste en la habilidad para aprovechar la ayuda de otros, para resolver lo que se le dificulta. Para el presente proyecto, se toma la teoría de Vygotsky en la medida que el niño deberá utilizar no solo la interacción con los objetos en forma física, sino también con sus pares y con el docente, del cual recibirá la ayuda necesaria, sin llegar a obtener la solución.

² Bodrova, Elena. "Herramientas de la Mente". Pearson. México. 2004. pp. 34

Hará uso de sus herramientas mentales para resolver situaciones problemáticas relacionadas con su entorno, que se le presenten en su vida cotidiana, provocando una transformación tanto en su pensamiento como en su forma de actuar, utilizando el lenguaje como una forma de transmitir a los demás lo que observa, lo que piensa, debido a lo cual adquirirá confianza para poder tomar decisiones propias y no esperar que decidan por él.

Para Vygotsky el Juego tiene un papel fundamental en el desarrollo mental del niño, en primer lugar porque mediante el juego espontáneo el niño adquiere experiencias, que le permitirán entender el mundo, tanto los significados culturales como las obligaciones morales que implican el intercambio social entre los seres humanos.

Vygotsky afirma que si no existieran en esta etapa deseos irrealizables, no existiría el juego infantil. De acuerdo con sus experimentos, los niños que juegan poco o no juegan, tienen serias deficiencias en su desarrollo intelectual y/o en su desarrollo emocional.³

Los niños en sus juegos van a construir sus formas particulares de vivir la realidad, en la mayoría de las veces tienden a vivir situaciones que los adultos no les permiten experimentar en su vida cotidiana, esas situaciones inalcanzables dan la pauta al desarrollo de su imaginación, a través del desarrollo mental que promueve el juego los pequeños harán uso de sus herramientas mentales dando paso al autocontrol y posteriormente al acatamiento de reglas.

Siempre tomando en cuenta los tiempos, espacios pero sobre todo las necesidades y el nivel de comprensión con que cuenta el niño, el juego suele darle placer, y en la medida en que se desarrolla de acuerdo a sus intereses se favorecerá su seguridad.

³ García, González Enrique. *La Psicología de Vygotsky en la Enseñanza Preescolar*. Editorial Trillas. México 2006. pp. 21.

Educación Ambiental

Se puede definir a la educación como un proceso necesario y legítimo para la supervivencia humana, ya que el hombre se ve obligado a aprender las respuestas para vivir, lo que al mismo tiempo le hace ser de un modo u otro.

También se podría definir a la educación como un proceso de construcción personal de acuerdo con unos patrones referenciales socioculturales.⁴

Mientras que la Educación Ambiental es un estilo de educación, en el cual el medio ambiente se ha utilizado como recurso didáctico desde los “Centros de interés” de Decroly y el método de proyectos de Kilpatrick.

La Educación Ambiental surge a raíz de que se ha tomado conciencia del deterioro del medio, por lo que la gravedad de los problemas ambientales obliga a los diversos círculos de la sociedad, a tomar medidas adecuadas para contrarrestar esa situación.

Entre esos círculos está el del sistema educativo, que se ve en la necesidad de implementar reformas para hacerlo más apto, para responder a los desafíos sociales, culturales, económicos y profesionales que se le presenten, siendo muy importante para la realización del mismo el que sea capaz de adaptarse a las necesidades que requieren cada uno de los elementos que constituyen ese sistema educativo, y que le permitirán frenar ese deterioro ambiental.

Un objetivo de la Educación Ambiental es que se entienda que la naturaleza no es una fuente inagotable de recursos a nuestro servicio, por el contrario es un ecosistema frágil, que necesita que se le respete, se debe entender que la naturaleza no está ahí pasiva, para que el hombre se sirva de ella y la utilice, no es un medio para satisfacer las necesidades humanas, se debe entender que los seres humanos forman parte de la naturaleza misma, teniendo una interacción con ella, por lo que es importante que se inculque en los pequeños el amor y el respeto hacia la misma.

⁴ Sánchez, Sergio Cerezo. *Diccionario de las ciencias de la educación. Editorial del valle de México. México 2003. pp. 481*

Esta nueva concepción educativa inicia a finales de los sesentas principios de los setentas en Europa, desde ese momento ha habido un sinnúmero de programas, seminarios, conferencias, congresos y proyectos, encaminados al estudio de la Educación Ambiental.

En la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el medio humano realizada en Estocolmo en 1972, se definen ciertos principios muy claros y específicos:

“Es indispensable una labor de Educación en cuestiones ambientales, dirigida tanto a las generaciones jóvenes como a los adultos y que preste la debida atención al sector de población menos privilegiado, para ensanchar las bases de una opinión pública bien informada y de una conducta de los individuos, de las empresas y de las colectividades, inspirada en el sentido de su responsabilidad en cuanto a la protección y mejoramiento del medio en toda su dimensión humana”.

En 1975 se aprueba el primer proyecto trienal con la finalidad de definir claramente los objetivos de la Educación Ambiental; investigar e intercambiar información, promover la elaboración y evaluación de materiales, planes de estudio, formar personal y proporcionar asistencia técnica a los Estados miembros.

En la década de los ochentas, se producen aportaciones tales como: Información, investigación y experimentación de contenidos y métodos, formación de personal y cooperación regional e internacional, pero no como acciones aisladas sino como un todo, coincidiendo con el agravamiento y generalización de la crisis ambiental y con el correlativo incremento de la preocupación al respecto de dicho problema.

La resolución del 1º. De Febrero de 1993, en su texto aprobado dice lo siguiente:

“La educación medio-ambiental debería tener una perspectiva interdisciplinar y ser un vehículo importante, vincular a los centros de enseñanza con la comunidad de la que forman parte y hacer a los estudiantes más conscientes de los problemas ambientales locales y de la diversidad y particularidades de su región”.

De ahí la importancia de introducir la Educación Ambiental a través de la reforma de la currícula, esta idea fue plasmada en la ley de Educación de 1990. En América en 1976 la UNESCO organizó una reunión en Bogotá, en la que la idea principal era que la Educación Ambiental no consiste, en ser una asignatura nueva o simplemente una serie de temas repartidos dentro de la currícula. En Venezuela, ya en el periodo 1986-1987 se produce la incorporación de la Educación Ambiental a los planes de estudio de preescolar y Educación básica.

La Educación Ambiental es indispensable para la modificación de actitudes y para desarrollar comportamientos compatibles con un desarrollo sostenible, por ello, debe ser introducida en todos los niveles escolares, o se sitúa sólo en el mundo escolar, sino también en la educación de adultos, de gestores, de políticos, de mujeres que entienden el conocimiento como construcción social, para ello cuenta con una serie de instrumentos innovadores que abarcan lo conceptual, lo metodológico y actitudinal.

Objetivo:

“Se concreta en dotar al alumnado de las experiencias de aprendizaje que le permitan comprender las relaciones de los seres humanos con el medio, la dinámica y consecuencias de ésta interacción, promoviendo la participación activa y solidaria en la búsqueda de soluciones a los problemas planteados”.

Para que este objetivo sea alcanzado es necesario contar con un marco educativo distinto, donde poder crecer, sin embargo suelen haber obstáculos que dificultan la realización del mismo, tales como:

- La resistencia al cambio de todos los agentes educativos.
- La inercia administrativa y organizativa de la administración.
- La falta de formación, de estímulos o tiempo del profesorado.
- La falta de conciencia ambiental por parte de los alumnos y sus familias.
- La enseñanza tradicional; transmisión de conocimientos.
- Los proyectos poco flexibles, mal planeados y no evaluados.

Al integrar la Educación Ambiental dentro del sistema educativo, se hace desde diferentes perspectivas, en las que se encuentran cinco formas de hacerlo:

- 1) Forma Disciplinar: Cuando la Educación Ambiental se toma como disciplina específica.
- 2) Forma Multidisciplinar: Cuando aspectos ambientales los incorporan aisladamente en diversos materiales.
- 3) Forma Interdisciplinar: La Educación Ambiental está presente en todas las disciplinas, que la atienden desde sus propios esquemas conceptuales y metodológicos.
- 4) Forma Transdisciplinar: Cuando desde los objetivos hasta los contenidos están impregnados de la Educación Ambiental.
- 5) Forma Mixta: Cuando el currículo de la Educación Ambiental es reforzado mediante alguna asignatura, a través de algunas de las formas anteriores.

Método de Proyectos

El Método de Proyectos adquiere una gran relevancia, en la medida que es recomendable para el manejo de cuestiones ambientales, suelen llamarlos “Proyectos Ambientales”, en la medida que analizan problemas reales y concretos del medio ambiente y buscan estrategias de acción para la solución o soluciones del mismo.

Este Método tiene su fundamento en el pensamiento de John Dewey, en la que uno de sus principios fue “Aprender - haciendo”, Dewey se basa en la experiencia del niño y en su necesidad de actividad y libertad, la escuela ha de representar la vida presente y ha de ser tan real y vital para el niño como la que vive en su casa, en la calle o en el mismo campo.

El continuador de esta pedagogía fue William H. Kilpatrick autor del método de proyectos, cuya finalidad es cuestionar la realidad problematizada y transformarla, es decir, conocerla o construirla, en y para la acción educativa.

La democracia es el fundamento de toda actividad social y por lo tanto, de la educación; le interesa formar personalidades autónomas y para ello es necesaria la colaboración de los demás.

Para Kilpatrick la escuela existe, ante todo, para enseñar, pensar y actuar inteligente y libremente, por lo que los programas y métodos escolares tienen que ser abiertos, críticos y no dogmáticos; basados en la experiencia social y en la vida individual.

El método de proyectos fundamenta principalmente el trabajo colectivo, sin que durante el mismo, se pierdan las posibilidades de expresión y realización individuales, el trabajo por proyectos requiere de la organización grupal, donde la participación del docente repercutirá en la actitud del alumno.

Por lo cual se requiere un docente comprometido que este dispuesto a:

- 1) Obtener una preparación científica y didáctica especial para ejercer su autoridad con autenticidad rompiendo esquemas autoritarios.
- 2) La comprensión del aprendizaje como un hecho social.
- 3) Mantener un vínculo afectivo con el alumno.
- 4) Tener un respeto por el aprendizaje que sus alumnos realizan, valorando el esfuerzo de los mismos.
- 5) Que cree un clima de libertad para el trabajo.
- 6) Y algo muy importante es el que se entusiasme con el proyecto.

El Método de Proyectos prepara a los alumnos para:

- Pensar críticamente.
- Relacionarse interpersonalmente.
- Cooperar, intercambiar y comprender distintos puntos de vista.
- Afrontar problemas y situaciones nuevas, sabiendo que el error es parte del proceso.
- Vencer temores e inhibiciones.
- Desarrollar el sentimiento del “nosotros”.

El desarrollo de un proyecto con lleva una planeación que consta de tres etapas:

- a) Etapa de Surgimiento: se detecta mediante la expresión de los intereses de los niños cuando participan en
 - * Actividades Libres: siendo aquellas que realizan en forma espontánea como dramatizaciones, construcciones, dibujos, conversaciones, juegos, etc.
 - * Actividades Sugeridas por el docente: pueden ser visitas a lugares tales como museos, parques, campañas, jornadas, tradiciones, ferias y fiestas de la comunidad.
 - * Actividades de Rutina: como saludo, despedida, honores a la Bandera, aseo personal, música y movimiento, educación física, que se organizan de acuerdo a las necesidades de cada escuela, tomando en cuenta su contexto social.
- b) Etapa de Elección: En esta etapa es cuando los alumnos y los docentes se encargan de elegir el proyecto a realizar, el cual tendrá un nombre que responderá a la pregunta: ¿Qué vamos a hacer?
- c) Etapa de Planeación General del Proyecto: Una vez elegido el proyecto por niños y docente, se continuará la tarea de planificar las actividades que han de servir para lograr el fin común del grupo, para que los pequeños tengan presente los juegos y actividades que se van a realizar, es necesario elaborar el friso graficando los juegos y actividades; así como los recursos materiales necesarios para realizar exitosamente el proyecto.

El friso deberá permanecer en algún lugar visible del salón, todo el tiempo que dure la realización del proyecto, esto le servirá al niño a observar los juegos y actividades que se han realizado y los que aún faltan por hacer, así como los cambios propuestos que surjan durante el mismo. El friso se puede graficar en el pizarrón, en una cartulina, en una hoja de papel manila extendido; de preferencia con dibujos, símbolos o letras de los propios alumnos, la educadora podrá complementar las ideas de los niños, con la escritura.

Como se menciona dentro del método de proyectos le dan mucha importancia al contexto social, como es la comunidad donde se vive, de ahí que a la hora de implementar lo que es la Educación Ambiental, implica un análisis del entorno del lugar, para darse cuenta de cuales son las características del mismo, y cuales son las problemáticas reales a las que se enfrentan, lo que provoca que al tratar de cambiar las estructuras y la organización existente se den fuertes tensiones, por lo que los cambios obviamente no pueden darse de golpe, hay que ir paso a paso para poder obtener buenos resultados.

Sin embargo pueden presentarse dificultades tales como el que por muy entusiasmado que se encuentre el docente, la existencia de un currículo bien ambientalizado, él que este convencido de las ventajas de la innovación de algunas jornadas de reciclaje, se enfrente ante una misma estructura, una misma organización con sus deficiencias, puede llegar a desistir de sus propósitos y regresar a una misma rutina.

Un factor importante es tomar en cuenta las condiciones físicas del centro educativo, es difícil trabajar en lugares donde los centros estén semiabandonados, entornos llenos de basura, donde se haga un exceso de uso de energía y gasto excesivo de papel, todo esto parte de que no se piensa en el futuro.

Por lo que se puede deducir que aun cuando la Educación Ambiental sea relativamente nueva, a lo largo de la historia se han encontrado personas comprometidas con su medio, que de una u otra manera han llevado a cabo prácticas relacionadas con dicha forma de educación, para las cuales este cambio ya no es tan radical, sin embargo para todas aquellas personas que no lo tenían considerado les será difícil cambiar de actitud, debido a que este cambio es profundo, no sólo en forma externa, se debe estar convencido de lo que realmente se pretende para poderlo llevar a cabo.

Las referencias teóricas y prácticas de las reformas educativas puestas en marcha recientemente se resumen en tres modelos:

- 1) Modelo Tecnológico – Introducir nuevas y mejores técnicas en la escuela, métodos específicos de formación, buenos materiales que permitirán al alumnado aprender mejor, desarrollar tecnología e inducir o forzar a los docentes a utilizarla. Pretende un cambio más rápido y procedentes del exterior, el profesorado sólo es responsable de la implantación de técnicas decididas por otras personas.
- 2) Modelo Político – Se centra en los intereses de los grupos participantes, la innovación es vista como objeto de conflictos y compromisos entre distintos grupos: profesorado, familias, alumnado, administración. El proceso de difusión es muy lento y costoso, necesita de múltiples apoyos.
- 3) Modelo Cultural – Toma en cuenta los valores del profesorado y considerará en que medida la innovación es congruente con la cultura de la escuela. Se presta mejor a innovaciones parciales que a currículos globales.

El objetivo de la Educación Ambiental en la etapa infantil es:

Observar y explorar el entorno inmediato con una actitud de curiosidad y cuidado, identificando las características y propiedades más significativas de los elementos que lo conforman y algunas de las interrelaciones que se establezcan entre ellos.

Ahora si se quiere que la educación ambiental signifique más que incorporar información, que sea el cambiar la actitud frente al ambiente, generando en los niños y las niñas estímulos para la transformación, se tiene que partir de lo que es efectivamente el ambiente para ellos, considerando su casa, su comunidad, la escuela en fin todo su entorno, y con lo que interactúan de alguna manera.

Una escuela que elija intervenir sobre la Educación Ambiental, deberá preocuparse por ser o llegar a ser coherente modelo ambiental, como ambiente físico, ambiente social y ambiente cultural, dicho de otra forma se debe educar con el ejemplo, no puede enseñar algo con lo que no se esta de acuerdo o simplemente algo en lo que no crees.

La educación preescolar trabaja mediante el programa PEP 2004, basado en competencias, y que se encuentra integrado por 6 campos formativos, donde la Educación Ambiental se podría ubicar en dos de ellos principalmente, recordando que todos y cada uno de ellos están ligados entre sí.

El primero es Exploración y conocimiento del mundo, que es el aspecto del Mundo Natural, implica las siguientes competencias:

- Observa seres vivos y elementos de la naturaleza y lo que ocurre en fenómenos naturales,
- Formula preguntas que expresan su curiosidad y su interés por saber más acerca de los seres vivos y el medio natural.
- Experimenta con diversos elementos, objetos y materiales que no representan riesgo, para encontrar soluciones y respuestas a problemas y preguntas acerca del mundo natural.
- Formula explicaciones acerca de los fenómenos naturales que puede observar, y de las características de los seres vivos y de los elementos del medio.
- Elaborar inferencias y predicciones a partir de lo que sabe y supone del medio natural y de lo que hace para conocerlo.
- Participa en la conservación del medio natural y propone medidas para su preservación.

El segundo es Desarrollo Físico y Salud en el aspecto promoción de la salud están integradas las siguientes competencias:

- Practica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella.
- Participa en acciones de salud social, de preservación del ambiente y de cuidado de los recursos naturales de su entorno.
- Reconoce situaciones que en la familia o en otro contexto le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad y expresa lo que siente.

En realidad la Educación Ambiental requiere de todos los campos formativos como el de Lenguaje y comunicación, Desarrollo personal y social, Pensamiento matemático y Expresión y apreciación artística.

Como se puede observar la Educación Ambiental ya esta integrada a la currícula del nivel preescolar, sin embargo se debe considerar que sólo es el inicio y que aún falta que muchos de los docentes tomen conciencia de lo importante de propiciar situaciones didácticas que le permitan a los niños y a las niñas, amar y respetar su ambiente, pero no en forma impositiva, sino por el contrario hacerlos reflexionar del ¿Por qué? y el ¿Cómo?, se puede conservar su medio ambiente para que las generaciones futuras tengan donde vivir.

“La Educación Ambiental deberá transmitir a los individuos los conceptos y vivencias que les permitan desarrollar y adquirir unas actitudes más responsables sobre las implicaciones de los distintos comportamientos de los humanos frente a su entorno, tanto natural como artificial. Estos programas y actividades tendrían por tanto, que capacitar al individuo para que participara en la toma de decisiones relacionadas con la calidad ambiental, así como en la planificación de su medio próximo.

La práctica escolar de la pedagogía ambiental, requiere básicamente dos fases: El conocimiento y La expresión del medio.

El conocimiento se desarrolla a través de visitas, salidas, itinerarios urbanos, etc.; en todo ello el alumno va descubriendo y conociendo directamente la realidad, recogiendo notas, datos, objetos. De esta forma puede también activarse extraordinariamente la labor en el aula, pues en ella el alumno puede estudiar, clasificar y trabajar de múltiples maneras con los materiales que ha ido recogiendo, con ello además se le capacita para que logre expresar, o si se quiere codificar lo que ha visto y lo que ha aprendido.

De esta forma la pedagogía ambiental se presenta creativa, dinámica, expresiva, a través de manualidades, dramatizaciones y crítica.

Ecología

La ecología es una ciencia que estudia las relaciones entre los seres vivos y el medio en que viven, hoy, en día la ecología no es una simple moda, es una necesidad que se debe tomar en cuenta para la supervivencia de los mismos.

En la antigüedad los pueblos nómadas, no tenían cuidado por mantener el medio que le rodeaba, se dedicaban a cazar, a recolectar, tirando lo que no aprovechaban, cuando ese ambiente ya no era propicio para vivir se desplazaban a otro sitio.

Sin embargo al paso del tiempo esto debía cambiar, poco a poco se fue poblando el planeta y hubo la necesidad de que los pueblos se establecieran en un lugar determinado, volviéndose sedentarios, comenzaron problemas como la contaminación y sus consecuencias que afectan a los seres vivos.

En la actualidad no se puede abandonar el planeta, se deben tomar medidas apropiadas para disminuir el problema de la contaminación, desafortunadamente no existe aún la educación suficiente para conscientizar a la población del cuidado que deben tener para la disminución de dicho problema, principalmente si se quiere que exista un mundo para las generaciones futuras, siendo un gran reto para la humanidad.

Una opción para propiciar que los niños y las niñas respeten su entorno y puedan hacer que ese cuidado y respeto se convierta en un hábito positivo, en una forma de ver y entender la vida, mediante el juego, sobre todo es importante dar inicio a esta práctica en la etapa preescolar.

El presente proyecto de innovación pretende sensibilizar a los pequeños, sobre los problemas ambientales a los que se enfrenta su comunidad, ser creativos no solo a la hora de la resolución de problemas, sino también para aprovechar los recursos que estén a su alcance.

Recordando que hasta hace no mucho años, los niños creaban sus propios juegos, utilizando residuos y materiales sencillos, dándoles un uso determinado según fuesen sus necesidades.

Ahora es otra la necesidad que mueve a retomar esa costumbre, el motivo principal es la concienciación de salvar el medio ambiente, de hacer uso más racional de los recursos con los que se cuenta el planeta, siendo este un papel importante que queda a cargo de los padres, los docentes y de todos los adultos que están en contacto con los pequeños, haciéndoles ver que “No habrá futuro si el ser humano sigue en esta carrera de consumo desmedido”.

Es fundamental hacerles reflexionar a los niños de como pueden transformar una serie de materiales de deshecho en material didáctico, juguetes, al reciclar y reutilizar se busca desarrollar un sentido de conciencia por su medio ambiente, potencializar su desarrollo creativo e imaginativo, sus habilidades manuales, de lenguaje y de motricidad.

Residuos y deshechos

Se considera residuo a todo aquello que está fuera de su lugar, mientras los deshechos son los materiales que no son utilizados en el proceso productivo, como son los envases y embalajes, los restos después de consumir un producto.

Se puede considerar que la basura no se valora, pues la visión consumista no permite ver más allá del usar y tirar, hace falta que se den a la tarea de buscar e imaginar que nuevos usos se les puede dar a todo aquel material que se deshecha, sería fácil quizá en la medida que se entienda que esta acción constituye una forma de contrarrestar el gran problema al que se está enfrentando el mundo, y entendiendo también que el costo que la sociedad enfrenta para recoger y eliminar los residuos es muy alto.

Los residuos a lo largo de la historia

A raíz de la revolución industrial se aceleró el problema debido al incremento abusivo de la extracción de recursos y al aumento de la producción industrial, este ritmo desenfrenado fue el que causó la destrucción.

Hace 50 años los restos orgánicos, papeles, vidrio, trapos o metales se consideraban un tesoro y eran separados o vendidos bien, por los recogedores de basura también llamados pepenadores, que pagaban para poder realizar dicha acción.

Es importante que la humanidad corrija la vida destructiva que se lleva a cabo en la época actual, se ha visto que se cosecha lo que se ha sembrado, pero nunca es tarde para enmendar los errores, aún se está a tiempo de hacer algo, los habitantes del tercer mundo degradan su medio para obtener recursos con que pagar su deuda externa, no importando las excusas que se den para esta degradación, lo básico es iniciar ese proceso de regeneración que es tan necesario para salvaguardar el planeta.

Todas estas acciones de extracción en la naturaleza tienen graves consecuencias, como es el caso de la tala de árboles que cada día se hace con más frecuencia, debido a que si el papel y el cartón que se usan no son incorporados al ciclo de aprovechamiento, es necesario obtener más madera y aumentar el gasto de agua y electricidad.

Existe un antiguo proverbio africano que dice: “La tierra no es un legado de nuestros padres, sino algo que nos han prestado nuestros hijos”.

Generalmente, las personas una vez depositada la basura en el contenedor, se quitan de encima todo lo que no les es ya de utilidad, pero no se cuestionan a donde va a parar o que se hace con ese material, simplemente lo usan y lo desechan.

Hoy en día es fundamental, cambiar esa mentalidad por la llamada filosofía o cultura de las tres erres:

- Reducir
- Reutilizar
- Reciclar

Para lo cual se hace imprescindible la colaboración de los ciudadanos, lo que se escucha con mucha frecuencia es la separación de la basura, es importante hacerlo, sin embargo hay más formas de colaborar, como el comprar marcas que no sean tan dañinas, que sean biodegradables. Otra medida ecológica es reutilizar los objetos y materiales, implicando pensar en nuevos usos para el mismo objeto o material que ya se utilizó en determinado momento.

Si ya se utilizó el papel por una cara, se puede utilizar por la otra cara, para hacer figuras de papiroflexia, cubrir objetos, etc., en cuanto a la ropa o los muebles, se pueden reparar para darles nuevamente un uso adecuado, aunque en ocasiones, por la gran comercialización que existe en la actualidad hace que el reparar los objetos salga más costoso que el comprar algo nuevo, de ahí que surja la necesidad de darse la oportunidad de ser creativos para que esas reparaciones las puedan llevar a cabo las personas.

Reciclar consiste en utilizar materiales ya usados, para fabricar otros productos, devolviéndoles su carácter productivo, tales materiales pueden ser: cartón, papel, vidrio, plásticos, etc.

Algo que no se debe olvidar es que hay elementos de carácter contaminante, que no se pueden utilizar y sobre todo que al tirarlos tienen que separarse, como las pilas, restos de pintura, algunos medicamentos, botes de insecticidas.

Es fundamental tomar en cuenta una globalidad a la hora de propiciar una campaña de reciclaje, no se trata únicamente de reciclar los materiales, es todo un compromiso, es poder informar a la gente, sobre todo a los niños y a las niñas la importancia de ir paso a paso, de hacer conciencia primero de reducir la compra de productos contaminantes, de reutilizarlos, buscar alternativas que permitan darles un nuevo uso antes de desecharlos, pero sobre todo tener siempre presente la implicación que tienen estas acciones en el entorno ambiental del planeta.

Si no se hace conciencia de lo anterior se puede incitar a los consumidores a seguir manteniendo sus hábitos de despilfarro, creyendo que por el sólo hecho de reciclar ya están libres de culpa.

Creatividad

Definir – fijar con precisión la significación de una palabra o la naturaleza de una cosa.

El pretender definir lo que es la creatividad, nos lleva a un conflicto, debido a que hay dos posturas, una es aquella que nos dice que la creatividad es “crear algo nuevo”, mientras que la otra postura es aquella que nos habla de “Apropiarse de un modelo ya establecido”, y se puede considerar que ambas son válidas, tienen justificación, cada persona da sus razones para situarse en cada una de estas posturas.

Mientras que Luis Almeida dice que *La capacidad de creación es una facultad que se llena en mayor o menor grado, que debe desarrollarse en la educación escolar formal, y dependerá de la necesidad de aplicación que esta se fomente o se reprima.*⁵

En el ámbito escolar el término creatividad es muy usual, aunque no toda la gente pueda definirlo de la misma manera, hay quienes la consideran como una forma de producir algo, que solo se puede considerar como tal cuando es algo nuevo, otra postura es que por el simple hecho de apropiarte de alguna idea o un modelo ya establecido, se considera creatividad en el momento que le das ciertas características, que reflejan tu personalidad.

Se dice que el niño es creativo por naturaleza, aunque no todos logran desarrollar esta capacidad, en la mayoría de los casos es porque no se cuenta con apoyo por parte de los adultos, en casa los padres suelen darle indicaciones precisas, lo critican, o en su defecto por falta de tiempo, les permiten que pasen mucho tiempo esclavizados a la televisión, a los juegos de video, mientras que en la escuela los docentes le dan los contenidos en tal forma que provocan que el niño los memorice pero que no se de a la tarea de razonarlos.

⁵ *Antología básica. Hacia la innovación. Pp. 77*

Por lo que debemos considerar que para que haya un buen desarrollo de la creatividad se debe propiciar un ambiente adecuado, con libertad y confianza, para que el niño pueda experimentar, pensar y expresarse, que sea capaz de encontrar soluciones a los problemas que se le presenten.

Considerando a la creatividad como la capacidad de pensar diferente de lo que ya ha sido pensado, es difícil definirla, debido a que es un término muy subjetivo, en la medida que hay diferentes puntos de vista sobre lo que se considera es la creatividad, éste proyecto se identifica con lo que a través de los análisis que llevó a cabo E. Paul Torrance psicólogo estadounidense, tal vez el más grande investigador de la creatividad, especialmente en la década de los 70, estudia entre otras cosas su desarrollo en los niños especialmente en ambientes educativos analizando las causas que reprimen la creatividad y las características del niño creativo.

A través de sus investigaciones llega a la conclusión de que los pequeños son reprimidos por los maestros y muchas de las veces por sus propios compañeros, debido a que no entienden su comportamiento, trata de demostrar que los niños creativos llegan a tener más éxito en su vida profesional y obtener mejores trabajos que los demás.

A lo largo del proyecto y de la realización de las actividades se pretende desarrollar en los niños, esa capacidad creadora con la que nacen, y que en muchos de los casos no llegan a desarrollar por falta de estímulos, no sólo familiares, sino también en lo que respecta al ámbito escolar, pretendiendo tomar como excusa, que en el mundo actual todo es tecnología, muchos de los docentes compran materiales específicos para cada una de las actividades que se realizan dentro de la práctica docente, así mismo como la función que tienen cada uno de éstos materiales, sin darle la oportunidad a los niños de manipular e inventar otras formas de utilizarlos.

La creatividad es una facultad que debe desarrollarse, una postura que tiende a utilizarse en todo momento, sobre todo a la hora de tomar decisiones ante determinadas situaciones, problemas que se presenten y que tenga que tomar en cuenta sus experiencias anteriores.

George Prince *Considera a la creatividad como algo más común, un asunto cotidiano, una forma de pensar y actuar que se relaciona con el aprendizaje y la capacidad de modificar, no sólo el propio ser, sino la situación personal.*⁶

En tanto para Guilford *La creatividad es una forma del pensamiento, la cual se desencadena a causa de la entrada del sujeto a un problema en cuya solución advierte la presencia de características especiales, como la fluidez, flexibilidad, originalidad y elaboración.*⁷

⁶ Quintana Lorena. *Creatividad. México. Trillas. 2004. pp. 16*

⁷ *Id.*

La Reflexión en el Niño Preescolar.

En primer lugar convendría definir el concepto de reflexión:

Es la capacidad de comprender e interpretar un hecho gracias a un proceso mental.

Es la imagen de un objeto que se produce en un espejo, también en una lente, o en la retina.

La reflexión es lograr una reelaboración sistemática de un proceso u objeto que posibilite la orientación del sujeto en su relación con el mismo o con la realidad que la circunda. Es poner a funcionar todos los procesos del pensamiento en función de la comprensión de un fenómeno o hecho dado.

Es la actividad conciente que intenta relacionar de nuevas maneras cada vez, conceptos para llegar a nuevas conclusiones o para actuar de determinada manera.

El Niño Reflexivo.

Al referirse a un concepto determinado, se considera importante dar una o varias definiciones de dicho concepto, para poder entender o simplemente encontrarle una conexión con el tema a desarrollar.

Reflexión es lograr una reelaboración sistemática de un proceso u objeto que posibilite la orientación del sujeto en su relación con el mismo o con la realidad que la circunda.

Es la actividad conciente que intenta relacionar de nuevas maneras cada vez, conceptos, para llegar a nuevas conclusiones, o para actuar de determinada manera.

Es un volverse dentro de sí para conocer, interpretar, analizar o aclarar.

Pensamiento Reflexivo

Se define como una sucesión de cosas y acontecimientos en los cuales se piensa. La reflexión no implica tan sólo una secuencia de ideas sino una consecuencia, esto es, una ordenación lineal en que cada una de ellas determina la siguiente como su resultado, mientras que cada una a su vez apunta y remite a las que le preceden.

Este tipo de pensamiento lo conforman diversas unidades bien definidas, con la característica de encontrarse vinculadas entre sí, apoyándose recíprocamente y dirigidas hacia un fin común.

El filósofo estadounidense John Dewey, gran estudioso del desarrollo del pensamiento humano y de la educación progresista, que aspiraba a la unificación de pensamiento y acción, de teoría y práctica, concibe la reflexión como la acción que consiste en tomar un rumor o creencia y analizarla con el fin de comprobar si es verdadera o falsa.

Dicha concepción la ejemplifica con su frase: *El reflexionar sobre lo que se dice y se hace, puede ayudar a aclarar dudas propias y de aquellas que surgieran como resultado de escuchar las opiniones de otras personas.*⁸

⁸ Trilla, J. et al. *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI* GRAO, Barcelona, 2001, pp.25

Asimismo, ofrece su famosa definición sobre el pensamiento reflexivo: *Lo que constituye el pensamiento reflexivo es el examen activo, persistente y cuidadoso de toda creencia o supuesta forma de conocimiento a la luz de los fundamentos que lo sostienen y las condiciones a las que tiende.*⁹

El pensamiento Reflexivo se viste de relevancia al manifestarse en las actividades diarias. Las personas se encuentran impulsadas a pensar cuidadosamente, a veces rápido, en ocasiones lo hacen de manera sistemática y precisa y otras, desenfadadamente.

Del mismo modo se le asigna tal importancia, por el sólo hecho de ser un objetivo en la Educación, por ello es preciso que su ejercicio sea propiciado y, que mejor a través de actividades que permiten observarlo como de aquellas que lo encubren dándole erróneamente la tonalidad de inexistente al no establecer contacto directo con él.

Otro aspecto que merece consideración es el cumplimiento del propósito medular del presente proyecto de innovación, son las condiciones que suelen favorecer o limitar al sujeto a pensar críticamente; son distintas y se encuentran estrechamente relacionadas, pueden ser de distinta índole:

Biológico: Son las que forman parte de los rasgos intelectuales, hereditarios, características físicas, psíquicas y emocionales del sujeto; sociales, ambientales y culturales: experiencias y aprendizajes en relación con las características de su entorno, una tercera que roba gran atención, es la escuela como el espacio vital que promueve, distorsiona o niega la posibilidad a los educandos de desarrollar esta forma de pensamiento que más tarde lo acompañará y será capaz de expresar de manera espontánea, siempre y cuando de él se haya apropiado.

⁹ *Ibidem*, 26.

Es así como nace el interés por hallar una alternativa de solución a la problemática mencionada, con certeza se presume que son las instituciones educativas las que deben asumir el reto de enseñar a reflexionar, rompiendo con la idea y actitud hacia la formación de estudiantes pasivos, quienes su función se resume en repetir ideas de otros, ocasionando un pensamiento crítico trunco.

De la misma manera surge la necesidad de motivar la reflexión, a través de ejercicios de experimentación, por ejemplo, presentar al alumno un cuestionamiento sobre lo que observa, piensa, cree, sabe, y conoce acerca de un acontecimiento, con el propósito de que sea capaz de formular hipótesis, opinar, defender y comprobar sus respuestas, como cambiar los esquemas anteriormente contruidos al apropiarse de conocimientos y experiencias nuevas.

Buscar que los alumnos se ejerciten en el preguntar, y para ello es necesario que las temáticas o problemas sean significativas y se presenten de manera abierta y no como una verdad absoluta.

Asumir que educar es construir una humanidad en el diálogo y que el compromiso fundamental esta en involucrarse en el proceso de auto apropiación para transformar la actividad de la práctica docente cotidiana, la manera de planear, de entender, de operar y de valorar los cursos propios, así como el modo de establecer la relación interpersonal con los alumnos, seleccionar y enfocar los contenidos de los cursos, cambiar la rutina acumulada en la práctica docente.

Se pretende cambiar la escuela mecánica, autoritaria dándose la oportunidad de escuchar a los alumnos, pero sobre todo brindarle el apoyo y propiciar la confianza para expresar sus pensamientos, sus cuestionamientos, sus inferencias e hipótesis, que el docente asuma la tarea de acompañar y orientar en el proceso de construcción personal de los seres humanos que pasan por las aulas.

La reflexión, el pensamiento crítico busca formar personas dueñas de sus operaciones conscientes, que sean capaces de proponer alternativas novedosas, buscar la verdad, tomar decisiones auténticamente libres y responsable, por lo que la vivencia y la reflexión permitirá ver El mundo de siempre con otra mirada teniendo el pensamiento crítico tres características:

- 1.- Es auto correctivo; capaz de ir descubriendo sus propias deficiencias y corrigiendo sus procesos.
- 2.- Es sensible al contexto; entender en que momento expresar sus juicios para que sean realmente útiles.
- 3.- Se refiere a un parámetro; marcos de referencia, alcances y limitaciones del juicio afirmado.

El alumno que va aprendiendo a reflexionar, a pensar críticamente va siendo cada vez más capaz de resolver problemas sin la necesidad de recetas o fórmulas memorísticas, al desarrollar la inteligencia se va desarrollando también en él la capacidad para descubrir relaciones.

El alumno que ejercita las operaciones de valorar, es alguien que no toma decisiones viscerales, precipitadas, caprichosas, impulsivas o ciegas, sino que orienta sus impulsos y sentimientos hacia lo que ha descubierto como mejor para él, el pensamiento divergente no pretende llegar solamente a un resultado desconocido, por el contrario implica riesgo y aventura, busca soluciones o metas diversas en cada individuo propias y originales, Guilford nos señala tres características para este tipo de pensamiento:

- a) *Fluidez, cantidad de ideas que puede hallar alguien respecto a un tema determinado.*
- b) *Flexibilidad, variedad y heterogeneidad de las ideas que se producen.*
- c) *Viabilidad, la capacidad de producir soluciones realizables en la práctica.*¹⁰

¹⁰ López Calva, Martín. *Pensamiento Crítico y Creatividad en el Aula*. Trillas, México 2006. pp. 28

Es muy importante vincular lo referente a la reflexión con el nuevo programa de Educación Preescolar PEP 2004, en especial con el campo formativo de Exploración y conocimiento del mundo el cual pretende favorecer en las niñas y en los niños el desarrollo de las capacidades y actitudes que caracterizan el pensamiento reflexivo, mediante experiencias que les permitan aprender sobre el mundo natural y social, a través del contacto directo con su ambiente natural, familiar tomando en consideración las experiencias vividas en él, han desarrollado capacidades de razonamiento que les permita entender y explicarse, a su manera, las cosas que pasan a su alrededor.

Para favorecer que los niños reflexionen se propiciarán situaciones en las que mediante la interacción con su entorno sea capaz de compartir sus experiencias, desarrollen actitudes de cuidado y protección del mundo natural y empiecen a entender que hay diversidad de costumbres y formas de vida que caracterizan a los grupos sociales.

Este campo formativo propicia en los niños el desarrollo de sus capacidades de observación, planteamiento de preguntas, resolución de problemas, elaboración de explicaciones, inferencias y argumentos sustentados en sus experiencias, que le ayudarán a construir sus nuevos conocimientos.¹¹

¹¹ Programa de Educación Preescolar 2004, Secretaría de Educación Pública, México. 2004.pp.82

METODOLOGÍA

Para la realización del proyecto: *Propuesta alternativa para el desarrollo de la conciencia ecológica en alumnos del tercer grado de Educación Preescolar*, en el centro de educación inicial “Álvaro Obregón IX El Piru”, turno matutino de la delegación Álvaro Obregón, se logró identificar la problemática por medio de la observación de la práctica docente.

*Wilfred Carr y Stephen Kemmis definen a la investigación educativa como la investigación participativa realizada por aquellas personas cuyas prácticas constituyen precisamente la educación, y que buscan mejorar la calidad de alguna situación concreta para darle validez a las teorías y ayudar a los alumnos en su forma de actuar.*¹²

Dicha observación permite realizar un **planteamiento del problema**, con el fin de identificar la problemática detectada y a través de la ejecución de este proyecto de investigación se pretende dar una posible solución al mismo, para lo cual es imprescindible la delimitación del problema cuyo propósito fundamental es realizar en términos concretos, explícitos y específicos, la labor de investigación que dará inicio al desarrollo del proyecto de innovación.

Se inicia la búsqueda de información con el **contexto escolar**, para conocer el ambiente de la institución, constituido por el espacio físico, el material, el personal docente y administrativo, debido a que son estos factores que intervienen al desarrollar en los niños una conciencia ecológica a través de una educación ambiental integrada al currículo de la institución.

Complementado con el conocimiento del contexto escolar que va a permitir, identificar las condiciones reales de la comunidad, la relación social entre las

¹² *Antología Básica. Investigación de la Práctica Docente Propia.*

personas, la situación económica y cultural en la que se desenvuelven los niños siendo en igual forma un factor determinante en su aprendizaje.

A continuación se realizó el **Diagnóstico Pedagógico** para identificar las causas probables que intervienen en el problema, los motivos que lo generan, y plantear las posibles soluciones para lograr una conciencia ecológica en los niños, utilizando como instrumento cuestionarios aplicados a alumnos, docentes y padres de familia, que consistieron en preguntas tanto abiertas como cerradas, para poder conocer el punto de vista de cada uno de los encuestados, que permitirá formarse una idea general de cómo perciben estos a su entorno, el resultado permitió conocer que tan concientes eran los alumnos de las condiciones ambientales reales de su entorno social, en el caso de los profesores que tan dispuestos estaban a implementar acciones de tipo ecológico buscando la reflexión en los niños, y finalmente a los padres de familia para conocer si fomentan acciones referentes al cuidado del medio ambiente, con explicaciones de los ¿Por qué? deben llevarse a cabo y no solo buscando el cumplimiento de tareas por inercia solamente.

En el ambiente escolar resulta común la falta de un método sistemático, que permita avanzar efectivamente en la dirección esperada, así como la escasa difusión de sus experiencias para que otros profesores las retomen y puedan ser aprovechadas, además se presentan discrepancias y contradicciones entre la teoría y la práctica.

Se consideró conveniente aplicar la metodología de la investigación acción, debido a que se pretende transformar la práctica educativa, con la participación de maestros, alumnos, autoridades y padres de familia, siendo ellos las personas involucradas y que pueden analizar un suceso social para poder entenderlo, y que los docentes la utilicen como una herramienta eficaz para sortear las dificultades y para realizar experiencias pertinentes, viables y que estén sustentadas teóricamente.

Para llevar a cabo estas acciones, hubo la necesidad de indagar sobre teorías del desarrollo y del aprendizaje, para relacionarlas con la descripción del problema, formando el **marco teórico** con referencias de Piaget y sus etapas del desarrollo, Vygotsky y la zona del desarrollo próximo y el uso de herramientas mentales, con los cuales se fundamenta teóricamente el que los niños aprenden a través de las experiencias directas con los objetos y las personas, que el niño se encuentra en un estado de conocimiento y necesita ayuda de un adulto o de sus pares para avanzar a otro nivel de conocimiento, y que mediante la observación y la reflexión llega a tomar conciencia de su realidad.

El **método de la investigación acción** proporciona un medio para teorizar la práctica actual y transformarla a la luz de la reflexión crítica, apoyarse en ella conlleva implicaciones en los diferentes planos educativos:

- 1) En el plano de la enseñanza y del aprendizaje suministra un medio a través del cual los maestros y los alumnos puedan explorar y mejorar sus propias prácticas de clase.
- 2) En el plano del currículum proporciona un método para explorar y mejorar las prácticas que constituyen el currículum.
- 3) En el plano de la organización escolar proporciona un método para explorar y mejorar las prácticas que la constituyen.
- 4) En el plano de las relaciones escuela comunidad la investigación acción suministra un método para explorar y mejorar las prácticas mediante las cuales la escuela se constituye como institución educativa especializada dentro de la comunidad.¹³

¹³ *Antología Básica. Investigación de la Práctica Docente Propia. Pp.31*

Se estructuró un plan general de actividades, y la planeación de cada sesión con un propósito determinado, orientado al desarrollo de la capacidad reflexiva, especificando los participantes, las actividades a realizar, los recursos a utilizar y la manera de evaluar, para obtener la información en cuanto a lograr sensibilizar a los niños sobre las condiciones reales en las que se encuentra su entorno inmediato, la percepción del mismo, y el desarrollo de las capacidades y actitudes que caracterizan al pensamiento reflexivo mediante las experiencias que les permitan aprender sobre el mundo natural y social, planteado de acuerdo al Plan y Programa de Educación Preescolar.

A continuación llega el turno de la **evaluación**, un paso fundamental para valorar y apreciar en que nivel fue desarrollado por el niño el propósito planteado en cada una de las sesiones. Se evaluaron las actividades, los materiales, los tiempos, el espacio, el trabajo individual, de subgrupos y grupal, haciendo las observaciones y las correcciones apropiadas para la reestructuración de las actividades, tomando en consideración las opiniones de los niños participantes en ellas.

Cuando se pretende mejorar la práctica hay que considerar conjuntamente los procesos y los productos, para ayudar a los docentes a reflexionar sobre la calidad de la enseñanza, por lo que se considera importante conocer los resultados obtenidos, que pueden contrastarse con otras realidades y de esa manera cambiar actitudes y comportamientos de alumnos que participen en situaciones semejantes.

Con la aplicación de este proyecto bajo la propuesta metodológica de la investigación acción se pretende desarrollar aspectos educativos como:

- El desarrollo de las capacidades de razonamiento, que les permitan el logro de una conciencia ecológica.
- Desarrollar el pensamiento reflexivo, mediante la comprensión de los hechos naturales y sociales, que constituyen la realidad del sujeto.

- Desarrollar la sensibilidad a través, de la observación e interacción mediante experiencias del sujeto para con su ambiente natural y social.
- El desarrollo de habilidades, competencias, expresadas con el avance del proceso seguido para construir su comprensión del mundo, y expresar acciones transformadoras.
- El desarrollo de valores, que den sentido a su comportamiento individual y social, comprometiéndose consigo mismo y con los demás.

Las funciones principales de esta investigación, muestran lo conveniente de aplicar la metodología de la investigación acción, que como lo mencionan Karr y Kemmis es *un método que explora y mejora las prácticas mediante las cuales la escuela se constituye como institución educativa especializada dentro de una comunidad, que proporciona un medio para teorizar la práctica actual y transformarla a la luz de la reflexión.*¹⁴

Siendo que la investigación acción proporciona un medio para teorizar la práctica actual y transformarla a la luz de la reflexión crítica, las experiencias de éste tipo de investigación tienen diversas finalidades como:

- Hacer aportaciones al diseño curricular.
- Elaborar un proyecto educativo colectivo.
- Vincular el trabajo en el aula con pequeños proyectos que trasciendan.
- Relacionarse con otros grupos sociales en bien de la educación.

Sin embargo el objetivo principal es: Entender, cuidar y mejorar la relación pedagógica que se establece con los alumnos, sin olvidar que ser maestro es también ser aprendiz. El aula es igualmente para ellos un espacio en que pueden aprender.¹⁵

¹⁴ *ídem*

¹⁵ Fierro Cecilia. *Transformando la práctica docente. Paidós. México. 2006. pp.43*

El camino a transitar por el proyecto: *Propuesta alternativa para el desarrollo de la conciencia ecológica en niños y niñas del tercer grado de Educación Preescolar*, con base en la metodología de investigación acción, atraviesa por varios momentos como:

- 1) Que haya un acercamiento a la realidad buscando adentrarse en ella y poder descubrir mediante el análisis de la misma, situaciones que puedan ser superables.
- 2) Reflexión profunda sobre lo que se ha encontrado, que provocará una serie de cuestionamientos, haciendo necesario el ampliar sus conocimientos recurriendo a fuentes informativas.
- 3) Regresar a la práctica con una nueva perspectiva, un mayor conocimiento para poder dar alternativas que busquen la solución a lo planteado.

El presente proyecto pretende lograr en los niños y las niñas la adquisición de aprendizajes significativos, mediante el uso de estrategias innovadoras, que propicien en ellos experiencias al interactuar en forma directa con los elementos de su entorno inmediato, y que esos aprendizajes le sean de utilidad no solo en su contexto escolar sino también en su contexto familiar y social, permitiéndoles la resolución de situaciones futuras, desarrollando la observación, la imaginación, la creatividad, el lenguaje oral y gráfico, que le permitirán describir a los demás, la percepción que tiene de su entorno inmediato.

Al sensibilizar al niño de las condiciones en las que se encuentra su entorno, se pretende que haga una reflexión de su forma de pensar y actuar en relación con su medio, provocando, despertar la imaginación y creatividad en la elaboración de propuestas alternativas para soluciones posibles.

Con esto se puede circunscribir a este trabajo de investigación dentro de la corriente de la pedagogía crítica ya que de acuerdo con Peter McLaren:

La pedagogía crítica proporciona dirección histórica, cultural, política y ética, para los involucrados en la educación que aún se atreven a tener esperanza abierta al cambio, la liberación es una meta auténtica y puede alumbrar un mundo por completo diferente, los pedagogos críticos comparten la idea de que la educación debe impulsar el cambio social.¹⁶

Es por esa razón que los docentes deben adoptar una postura crítica, convencidos de lo que hacen, para poder inculcar en sus alumnos también, un pensamiento crítico, que tengan la capacidad de comprender el mundo que les rodea y de la misma forma darse la oportunidad de participar en la transformación del mismo.

Los docentes deben ser personas comprometidas con un carácter flexible, con la capacidad de brindarles a sus alumnos la confianza y el apoyo que requieran para pertenecer a esta nueva forma de educación, reconociendo en sus alumnos como seres con saberes previos, adquiridos en su contexto familiar y social previo a su ámbito escolar.

¹⁶ Bohórquez Bustos, Rodolfo. *Pedagogía Crítica*. Trillas. México. 2006. pp. 105.

NOVELA ESCOLAR

A partir de una reflexión propia sobre la forma en que se desarrolló y vivió la sensibilización del medio ambiente y el desarrollo de la conciencia ecológica en el jardín de niños, se remonta a un aula donde la educación ambiental era impartida como un tema más del currículum.

La información era transmitida a los alumnos, aún no existía suficiente difusión de las condiciones reales en las que se encontraba el planeta, la falta de agua, la contaminación de los mares, del suelo, y que se han ido acentuando a lo largo de los años, sumado a que los docentes seguían al pie de la letra el programa que la institución educativa le solicitaba que cubriera durante el ciclo escolar.

Se pretendía sensibilizar a los niños mediante láminas que les eran mostradas, y con la gran ausencia de experiencias directas, que permitieran el reconocimiento de los problemas que se encuentran en su entorno inmediato, a cambio sólo daban explicaciones específicas, con soluciones que los docentes consideraban fuesen las adecuadas.

En resumen se concluye que la educación ambiental en la etapa preescolar se trabajó con actividades dirigidas por los docentes, sin tomar en consideración el interés y la necesidad del niño, imponiendo en el niño acciones en forma imitativa por el solo hecho de que se lo indicaba un adulto, sin provocar en ellos reflexión alguna.

Inclusive en lo referente a la creatividad, lo ideal era realizar trabajos manuales idénticos a los mostrados por los docentes, sin permitir que los niños participaran imprimiéndoles alguna característica propia.

- La eterna actividad del germinado de frijol en un frasco.

- Dibujos ya elaborados para iluminar.
- Modelos establecidos que se tenían que realizar exactamente iguales.

De esa forma el aprendizaje era impartido por los docentes, y en el mejor de los casos era de utilidad en el aula, sin embargo no se buscaba darle alguna utilidad en situaciones cotidianas fuera de la institución educativa.

Los cambios que han surgido en los diferentes ámbitos en la sociedad, requieren que hoy como responsable de la formación de seres humanos se propicie un cambio en la educación, surge la inquietud para buscar y encontrar alternativas innovadoras para que los alumnos mediante la reflexión comprendan la importancia de un cambio en su pensamiento y en su actitud para cuidar su entorno inmediato.

TIPO DE PROYECTO: ACCIÓN DOCENTE

Este proyecto considera la posibilidad de transformar la práctica docente respecto a promover y crear una conciencia ecológica en los alumnos del tercer grado de Educación Preescolar del Centro de Educacional Inicial “Álvaro Obregón IX El Pirú”, al proponer una metodología didáctica capaz de mejorar la reflexión que se da en los niños y en las niñas al sensibilizarse de las condiciones reales de su entorno.

Se fundamenta este proyecto en el *Programa de Educación Preescolar PEP 2004*, que en su campo formativo de *Exploración y conocimiento del mundo*, tiene como propósito favorecer en las niñas y en los niños el desarrollo de las capacidades y actitudes que caracterizan al pensamiento reflexivo, mediante experiencias que les permitan aprender sobre el mundo natural y social¹⁷

Por lo cual se decide por una metodología de proyectos, que favorece la formación de docente y alumnos, sumándose la participación de los padres, de igual modo se puede fundamentar este proyecto de acción docente desde los siguientes aspectos:

- 1.- Construcción de una alternativa crítica de cambio que permita ofrecer respuestas de calidad al problema en estudio.
- 2.- Favorecer la formación y búsqueda de una educación de calidad para niños y docentes, con miras a ofrecer una formación más integral y pedagógica.
- 3.- Surge de la práctica, es decir se exige desarrollar la alternativa en la acción misma de la práctica docente para constatar los aciertos y superar los errores.

¹⁷ *Programa de Educación Preescolar 2004*, Secretaría de Educación Pública, México. 2004, pp.82

4.- Ofrece una alternativa al problema significativo para los alumnos, profesores y comunidad escolar que se centra en la dimensión pedagógica y se lleva a cabo en la práctica docente propia.

Se puede concluir entonces que el objetivo de este proyecto radica en el conocimiento del problema delimitado que en este caso es la conciencia ecológica, la actuación de los alumnos y los docentes ante la sensibilización del medio ambiente, y los cambios que puedan derivarse de su forma de pensar y actuar a través de la reflexión.

CATEGORÍAS DE ANÁLISIS

A lo largo del presente proyecto y en el momento de emitir una evaluación objetiva y crítica a partir de los resultados obtenidos, se tendrá que poner atención a las siguientes categorías, las cuales serán comentadas y analizadas en su oportunidad.

- a) Proporcionar experiencias que permitan a los alumnos obtener información de su entorno, y que la puedan compartir a través de diversas formas de expresión tanto oral como gráfica.
- b) Ofrecer diferentes alternativas donde los niños asuman roles en forma activa y en determinadas tareas, que comprendan que hay criterios, reglas y convicciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participan.
- c) Incluir prácticas que fortalezcan su capacidad de observación en seres vivos y elementos de la naturaleza, así como lo que ocurre en fenómenos naturales, reflexionando sobre problemas existentes.
- d) Estimular con diferentes problemas la habilidad de formular preguntas, elaborar inferencias y predicciones mostrando un interés por saber más acerca de su entorno.
- e) Impulsar acciones mediante las cuales tengan la oportunidad de representar sus ideas, sentimientos y fantasías mediante construcción de objetos y creaciones plásticas.
- f) Facilitar actividades donde se tenga la oportunidad de identificar problemas ambientales existentes en su entorno, y sensibilizarse ante ellos.
- g) Motivar el desarrollo de la capacidad del pensamiento reflexivo, que incite en ellos la búsqueda de alternativas de solución, provocándoles una necesidad de cambio en su forma de pensar y actuar en relación con su medio ambiente.

ALTERNATIVA

El proyecto de innovación: *Propuesta alternativa para el desarrollo de la conciencia ecológica en niños y niñas del tercer grado de Educación Preescolar*; se conforma de 15 sesiones ordenadas de la siguiente forma.

- 1) Cuento "Así es mi mundo"
- 2) Periódico mural "La contaminación"
- 3) Formación Club ambiental
- 4) Un paseo por el mundo
- 5) Periódico mural "El retrato de mi realidad"
- 6) Elaborar anuncios "Que te dicen las láminas"
- 7) Elaborar credenciales Club ambiental "Caritas Felices"
- 8) Presentación Club ambiental "Caritas Felices"
- 9) Película "La verdad inconveniente"
- 10) Visita a la granja "La casa en el árbol"
- 11) Mi experiencia en la granja
- 12) Mi maceta preferida
- 13) Un mundo vacío
- 14) Juego "Serpientes y Escaleras"
- 15) Juego "Maratón Ecológico"

Todas las actividades tienen el propósito de sensibilizar a los niños y a las niñas de los problemas reales que existen en su entorno inmediato, que mediante la observación de los elementos que conforman su ambiente natural y sociocultural, se den a la tarea de buscar soluciones propias y que estén a su alcance para poderlas llevar a cabo y lograr un mundo mejor.

PROYECTO DE INNOVACION

Propuesta alternativa para el desarrollo de la conciencia ecológica en alumnos del tercer grado de Educación Preescolar

No. de Sesión 1 Fecha de realización: 2 de Octubre de 2007. Hora: 10 a 11 a.m.

Propósito: Que los niños y las niñas obtengan y compartan información a través de diversas formas de expresión oral y gráfica.

Participantes: Alumnos y alumnas de preescolar III

Responsable: Coordinadora del proyecto. Profa: Mirna Sebastián Ruiz

Estrategia	Actividades	Recursos	Evaluación	Observaciones
Cuento "Así es mi mundo"	<p>-Se pedirá a los niños que se arme el tapete de fomi.</p> <p>-Se le solicitará que se sienten formando un medio círculo.</p> <p>-Se mostrará una serie de láminas pidiéndoles a los niños y las niñas que las vayan describiendo.</p> <p>-Las láminas tendrán situaciones que muestren factores contaminantes.</p> <p>-Los niños realizarán un dibujo que iluminarán sobre lo que ellos hayan llamado la atención.</p>	<p>Láminas de aspectos contaminantes.</p> <p>Tapete de fomi</p> <p>Hojas Blancas de papel</p> <p>Colores</p> <p>Grabadora</p> <p>Cámara digital</p>	<p>Individual</p> <p>Y</p> <p>Colectiva</p>	

Sesión: 1

2 de Octubre de 2007

Propósito: Que los niños y las niñas obtengan y compartan información a través de diversas formas de expresión oral y gráfica.

Participantes: 20 alumnos de Preescolar III. 8 niñas y 12 niños.

Responsable: Coordinador del proyecto

- 1.- Durante la primera sesión, hubo la participación de 20 niños, estaban inquietos y mostraban curiosidad por la actividad.
- 2.- Antes de iniciar la sesión, hubo la necesidad de realizar una dinámica con la canción de “las abejas”.
- 3.- Se armó un semicírculo con cuadrados de fomi que se utilizaron de tapete.
- 4.- Se pidió a los niños se sentaran en el tapete y tomaran una posición cómoda.
- 5.- Se fueron mostrando láminas, donde aprecian elementos contaminantes, que están afectando el medio ambiente.
- 6.- Se solicitó que describieran lo que observaran en las láminas.
- 7.- Se permitió que participaran quienes quisieran.
- 8.- Se realizaron preguntas a aquellos niños, que no participaban por sí mismos, obteniendo respuestas.
- 9.- Se solicitó realizaran un dibujo de la contaminación.
- 10.- La actividad del dibujo les emocionó mucho y participaron todos.
- 11.- Al término de la actividad se realizó una entrevista que se grabó, provocando que todos quisieran pasar.

Nombre	Sigue instrucciones	Mantiene la atención	Describe lo que observa	Se da a entender	Espera turno	Secuencia en la narración	Participa en la actividad
Galilea	Si	si	no	si	no	no	Si
Litzi	no	no	no	no	no	no	No
Renata	Si	si	si	si	no	no	Si
Yuridia	Si	si	si	si	no	si	Si
Paulina	si	si	si	si	no	no	no
Naomi	si	si	si	si	no	si	Si
Yoselin	no	no	no	no	no	no	No
Carolina	no	no	no	no	no	si	No
Eric	si	si	no	si	no	si	No
Hector	no	no	no	si	no	no	No
Enrique	No	no	no	no	no	no	no
Yael	si	si	no	si	no	no	Si
Ángel	no	no	no	no	no	no	Si
Fernando	no	si	no	no	no	no	No
Ervin	si	si	si	no	no	no	Si
Isaac	no	si	si	no	no	si	Si
Luís Fer	no	si	no	no	no	no	Si
Luís Ángel	si	si	no	si	no	no	No
Eduardo	no	no	no	no	no	no	No
Ricardo	no	no	no	si	no	si	No

Al final de la actividad a los niños y niñas participantes, se les hicieron cuatro preguntas para conocer si fue de su agrado o no y ¿Por qué?

NOMBRE	¿TE GUSTO LA ACTIVIDAD? ¿POR QUÉ?	¿TE GUSTARON LAS LÁMINAS?	¿QUÉ APRENDISTE?
Isaac	Si, porque nos sentaron	Si	En la basura hay ratas
Galilea	Si, porque si	Si	El humo contamina algo
Renata	Si, porque me gustó	Si, mucho	Tirar basura hace ratas
Paulina	Si, porque si	Si	El agua tenía basura
Carolina	Si porque había una rata	Si	La rata estaba en el agua
Hector	Si, porque si	Si	Tiran la basura al suelo
Yael	Sí por las láminas	Si	Hay basura
Fernando	Si, porque si	Si	Los borrachos tiran basura
Noris	Si, porque la hizo bien	Si	La contaminación
Litzi	Si, porque si	Si	Hay animales feos
Yuridia	Si, porque si	Si	La fábrica ensucia el agua
Yoselin	Si, porque si	Si	La contaminación
Eric	Si porque vi cosas	Si, poquito	Los carros echan humo
Enrique	Si, porque si	Si	Números
Ángel	Si, porque había carros	Si	El volcán y la basura
Ervin	Si, porque había carros	Si, mucho	El agua estaba sucia
Luís Fer	Si, porque había carros	Si	El agua, el lavadero
Eduardo	Si, porque había carros	Si	No se
Luís Ángel	Si, porque si	Si	Hay mucha basura
Ricardo	Si, porque había un avión	Si	Cuidar los lavaderos

Evaluación

Durante ésta primera sesión los niños manifestaban inquietud, por lo que se tuvo que hacer una dinámica, al exponerle las láminas la mayoría se mostraron interesados, aunque su atención se puede captar solamente por periodos muy cortos, a la hora de describir las láminas se dio la oportunidad de participar a quienes lo deseaban, y a quienes estaban renuentes a hacerlo se les hizo una serie de cuestionamientos, logrando así su participación en la actividad.

En esta primera sesión se logró que los niños participarán en la actividad, sin embargo se observa que la mayoría habla al mismo tiempo, algo muy notorio es darse cuenta que aunque en su comunidad existen problemas de contaminación, se les hace tan común verlos, que ya forman parte de su realidad por lo cual no alcanzan a comprender la gravedad de dichos problemas.

Después de la primera sesión se percibe como los niños perciben los problemas existentes, debido a que relacionan aspectos que aparecían en las láminas con situaciones que observan en su entorno social.

PROYECTO DE INNOVACION

Propuesta alternativa para el desarrollo de la conciencia ecológica en alumnos del tercer grado de Educación Preescolar.

No. de Sesión 2 Fecha de realización: 5 de Octubre de 2007 Hora: 10:30 a 11:30

Propósito: Que los niños y las niñas expresen gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.

Participantes: Alumnos y alumnas de preescolar III

Responsable: Coordinadora del proyecto. Profa: Mirna Sebastián Ruiz

Estrategia	Actividades	Recursos	Evaluación	Observaciones
Elaboración de Periódico mural "La contaminación"	<p>Conversar con los niños</p> <p>-Formar 3 equipos</p> <p>-buscar la palabra "contaminación", en los tomos de la enciclopedia.</p> <p>-observar los dibujos de la monografía</p> <p>-decidir lo que se escribirá en el periódico mural</p> <p>*equipo1 pegarán los dibujos</p> <p>*equipo2 remarcarán las letras</p> <p>*equipo 3 harán los márgenes y adornos</p>	<p>Papel manila</p> <p>- Libros</p> <p>- Monografía</p> <p>- Plumones y pritts</p> <p>- Marcadores</p> <p>- Los dibujos elaborados por los niños</p> <p>- Grabadora</p>	<p>Individual y Colectiva</p>	

Sesión: 2

5 de Octubre de 2007

Propósito: Que los niños y las niñas expresen gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.

Participantes: 18 alumnos de Preescolar III 7 niñas y 11 niños.

Responsable: Coordinador del proyecto.

- 1.- Durante la segunda sesión hubo la participación de 18 niños.
- 2.- Antes de iniciar la actividad, se realizó una breve conversación de lo que los niños pensaban que era la contaminación.
- 3.- Se formaron tres equipos y se les enseñó como buscar la palabra contaminación, en los tomos de la enciclopedia.
- 4.- Se les leyó las definiciones del concepto de contaminación, tanto de los libros como de la monografía.
- 5.- Al término de la lectura se cuestionó sobre lo que querían que se escribiera en el periódico mural.
- 6.- Un equipo se encargo de remarcar las letras de toda la información.
- 7.- Los dos equipos restantes se encargaron de pegar los dibujos realizados durante la primera sesión.
- 8.- Al término de la actividad se pego el periódico mural informativo, al exterior del aula.
- 9.- Los niños y las niñas salieron a observar como había quedado su trabajo.
- 10.- Todos los niños y las niñas entusiasmados se dieron un fuerte aplauso, e hicieron comentarios como “miren ese es mi dibujo”, “ahí esta el mío”.
- 11.- Se cuestionó a los niños si les gustó la actividad y el porque de sus respuestas y se grabo.

NOMBRE	Sigue la instrucción	Mantiene la atención	Describe lo que observa	Se da a entender	Espera turno	Trabaja en equipo
Renata	si	si	si	si	no	no
Yuridia	si	si	si	si	si	si
Paulina	si	si	si	si	si	si
Naomi	si	si	si	si	si	si
Fernanda	no	no	si	si	no	no
Yoselin	no	no	no	no	no	no
Carolina	si	no	si	si	si	si
Eric	si	si	si	si	si	si
Hector	no	no	si	si	si	no
Enrique	no	no	no	si	si	si
Yael	si	si	si	si	no	si
Ángel	si	si	si	si	no	si
Fernando	si	si	no	si	si	no
Ervin	si	si	si	si	si	si
Isaac	si	si	si	si	no	si
Luís Fer	si	si	si	si	si	si
Luís Ángel	si	si	si	si	no	si
Ricardo	no	no	si	si	no	si

Evaluación

Durante la segunda sesión a través de las actitudes de los niños se percibe que aún no tienen claro los problemas contaminantes a los que se enfrenta día a día, su atención es muy dispersa tienden a distraerse fácilmente, debido a lo cual es difícil que sigan las instrucciones que se les da.

Aún cuando es la segunda sesión se observa que el trabajo práctico es más interesante para los alumnos, debido a que en la etapa preescolar el niño aprende mediante la interacción con su medio, a lo largo de la actividad se puede constatar como los alumnos participan si se les estimula, pero sobre todo si se despierta el interés mediante material atractivo, buscando no presionar ni forzar acciones que el niño no quiera realizar.

Al cuestionarlos sobre que les pareció la actividad en un primer momento se mostraron desconcertados y solo se obtuvo una respuesta lacónica “si nos gusto”.

Al final de la actividad se percibe un interés de los pequeños por ver terminado su trabajo, y más de saber que sus padres verán lo que ellos trabajaron, expresando comentarios como ¡Miren ese lo hice yo! ¡Ahí está el mío! Es en ese momento cuando los niños externalizan su emoción.

PROYECTO DE INNOVACION

Propuesta alternativa para el desarrollo de la conciencia ecológica en alumnos del tercer grado de Educación Preescolar.

No. de Sesión 3 Fecha de realización: 8 de Octubre de 2007 Hora: 10 a 11

Propósito: Que los niños y las niñas participen en forma activa, asumiendo roles en determinados tareas, que comprenden que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

Participantes: Alumnos y alumnas de preescolar III

Responsable: Coordinadora del proyecto. Profra: Mirna Sebastián Ruiz

Estrategia	Actividades	Recursos	Evaluación	Observaciones
Formación de un Club Ambiental	<p>-Se les informará en que consistirá el trabajo del club ambiental</p> <p>-Nos sentaremos en círculo y decidiremos el nombre del club</p> <p>-Se pedirá a los niños, piensen y decidan que rol están dispuestos a asumir</p> <p>-Formación de brigadas para trabajar en el club.</p>	<p>-Láminas y fotografías de cómo es un Club Ambiental.</p> <p>-Descubrir y después describir cuales son las tareas de cada uno de los roles.</p> <p>-Acta constitutiva de formación del Club.</p> <p>-Tarjetas de varios colores para anotar el nombre y el puesto que asumirán cada uno de los alumnos.</p>	<p>Individual</p> <p>Y</p> <p>Colectiva</p>	<p>Se buscarán las estrategias adecuadas para que todos participen</p>

Sesión 3

8 de Octubre de 2007

Propósito: Que los niños y las niñas participen en forma activa, asumiendo roles en determinadas tareas, que comprendan que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

Participantes: 19 alumnos de preescolar III, 8 niñas y 11 niños.

Responsable: Coordinador del proyecto.

- 1.- En ésta sesión los niños se encontraban un poco inquietos, así que hubo la necesidad de tranquilizarlos mediante la canción de “Las abejas”.
- 2.- Se le mostraron a los niños fotografías y láminas de cómo es un club ambiental.
- 3.- Se pedirá a los niños sentarse, formando un círculo para poder verse de frente y escuchar a los demás.
- 4.- Se explicó en que consiste un club ambiental, y las tareas que debe realizar.
- 5.- Ahora seguía decidir el nombre que llevaría el “Club Ambiental”, para lo cual se les pidió a los niños propusieran nombres y al final entre todos se decidirá el nombre del club.
- 6.- Se comentó que se formarían 4 brigadas de trabajo; La brigada de limpieza, Brigada de clasificación de la basura, Brigada del cuidado del agua y La brigada del cuidado de los seres vivos (animales, plantas y personas).
- 7.- Los niños se fueron integrando a cada una de las brigadas eligiendo ellos a cual querían pertenecer.
- 8.- Entregar un gafete de un color determinado según la brigada a la que pertenece.
- 9.- Al final de la actividad se correspondió al llenado del acta constitutiva de la formación del club ambiental llamado “Caritas Felices”.
- 10.- Se grabó una entrevista de los niños donde se cuestionó que aprendieron de la actividad.

NOMBRE	Sigue instrucciones	Observa con Atención	Interactúan con sus pares	Toma Decisiones
Litzi	Si	Si	Si	No
Paulina	Si	Si	Si	Si
Galilea	No	Si	Si	No
Karen	No	Si	Si	No
Ángel	No	No	Si	No
Fernanda	No	Si	Si	Si
Ervin	Si	Si	Si	No
Hector	No	No	Si	No
Renata	Si	No	Si	Si
Luís Ángel	Si	Si	No	No
Isaac	No	No	Si	Si
Eric	Si	Si	No	No
Luís Fer	Si	Si	Si	No
Yael	No	Si	Si	Si
Fernando	Si	Si	No	No
Eduardo	No	No	Si	Si
Ricardo	Si	Si	Si	No
Yuridia	Si	Si	Si	Si
Carolina	Si	Si	No	No

NOMBRE	¿Te gustó la actividad? ¿Por qué?	¿Qué te gustó más?	¿Qué aprendiste?
Litzi	Si	Mi gafete	Limpiar la mesa
Paulina	Si	Mi gafete	No tirar la leche
Galilea	Si	Platicar	Mi papá tira el agua
Karen	Si	Cuidar el agua	Mi hermana tira el agua
Ángel	Si	Sentarme en el piso	No tirar basura
Fernanda	Si	Platicar	Bajarle la palanca al baño
Ervin	Si	Platicar	No tirar agua
Hector	No	Mi gafete	Echar la basura al bote
Renata	Si	Mi gafete	Que no tiren basura
Luís Ángel	Si	No se	No tirar basura
Isaac	Si	Mi gafete	Cuidar mi casa
Eric	Si	El nombre del club	Lavar el carro con cubeta
Luís Fer	Si	Grabar lo que dije	No tirar basura
Yael	Si	Platicar con los niños	Mi hermano tira basura
Fernando	No	Mi gafete	Que hay borrachos
Eduardo	Si	Caritas felices	Echar la basura al bote
Ricardo	Si	Sentarme en el piso	Cuidar las plantas
Yuridia	Si	Que me grabaran	No tirar basura
Carolina	Si	todo	Limpiar la escuela

Evaluación

Durante el desarrollo de la tercera sesión, hubo la necesidad de apoyarse en la canción de las abejas para llamar la atención de los niños, debido a que aún es muy dispersa la atención de los pequeños.

Cuando se le mostraron las fotografías y las láminas se logró captar la atención de los pequeños en la medida que se les pidió observaron de que se trataba, tomando en consideración que sería un ejemplo para el funcionamiento del club ambiental que se formaría.

Cabe destacar como algunos de los niños se mostraron desconcertados cuando se les comentó que podían elegir el nombre que llevaría el club, sin embargo esto los inquieto, se perciben actitudes egocéntricas debido a que no aceptan la opinión de sus compañeros.

Algo muy notorio fue darse cuenta que la mayoría de los niños ubicaba solamente el cuidado del agua y una tercera parte del grupo lo relaciona con tirar la basura en el bote, por lo cual hubo de recordarles que también los animales y las plantas merecen ser cuidados por las personas debido a que forman parte del ambiente.

Al término de la tercera sesión los niños se mostraron entusiasmados y muy ansiosos por querer usar sus gafetes, pero sobre todo por hacer actividades para cuidar el agua, hacer botes de basura, regar las plantas, es por este motivo que se puede percibir que los niños y las niñas se dan cuenta que dentro de su comunidad existen problemas.

PROYECTO DE INNOVACION

Propuesta alternativa para el desarrollo de la conciencia ecológica en alumnos del tercer grado de Educación Preescolar.

No. de Sesión 4 Fecha de realización: 19 de Octubre de 2007

Hora: 10:30 a 11:30

Propósito: Que los niños y las niñas observen seres vivos y elementos de la naturaleza, reconozcan y nombren características de objetos y figuras.

Participantes: Alumnos y alumnas de preescolar III

Responsable: Coordinadora del proyecto. Profa: Mirna Sebastián Ruiz

Estrategia	Actividades	Recursos	Evaluación	Observaciones
Un paseo por el mundo (En la comunidad)	<p>-Se informará a los padres sobre las reglas a seguir a lo largo del recorrido.</p> <p>-Se pedirá a los niños que observen lo que hay a lo largo del recorrido, dándoles indicaciones precisas, como ver si está limpio, si hay algo que perciban, y que pueda ser peligroso para ellos o para las demás personas.</p> <p>-Que escuchen que ruidos encuentran a lo largo del recorrido, agradables, si lastiman a las personas o no.</p> <p>- Comentarios sobre lo que observaron.</p> <p>-Los niños realizarán un dibujo sobre lo que observaron.</p>	<p>-Cuaderno</p> <p>-Lápiz</p> <p>-Grabadora</p> <p>-Cámara digital</p> <p>-Hojas blancas</p> <p>-Colores</p>	<p>Individual</p> <p>Y</p> <p>Colectiva</p>	<p>Se pedirá a los padres anotar los comentarios que les vayan haciendo sus hijos (as) a lo largo del recorrido</p>

Sesión 4

19 de Octubre de 2007

Propósito: Que los niños y las niñas observen seres vivos y elementos de la naturaleza, reconozcan y nombren características de objetos y figuras.

Participantes: 19 alumnos de preescolar III. 8 niñas y 11 niños

Responsable: Coordinador del proyecto.

1.- Durante la cuarta sesión participaron 19 alumnos, los cuales se mostraron entusiasmados por la actividad del recorrido por la comunidad y la compañía de sus padres.

2.- Antes de dar inicio a la actividad se les comentó a los pequeños que el propósito principal de esta actividad es el conocer los problemas reales en cuanto a la contaminación, que existen en la comunidad, para lo cual debían observar detenidamente las condiciones en las que se encontraba el lugar por el cual pasarían.

3.- Se inicio la actividad formando a los niños y explicándoles tanto a ellos como a los padres cual sería el recorrido, las reglas y los cuidados que requiere la actividad, debido a que es fuera de la escuela.

4.- A lo largo del recorrido los niños interactuaban con los papás, entusiasmados hacían comentarios en voz alta, se trato que el grupo hiciera el recorrido sin separarse.

5.- Los niños y las niñas fueron observando la avenida, los terrenos baldíos, la presa, los automóviles, las plantas.

6.- Al llegar a la escuela se paso lista, los padres entregaron los cuadernos y se les dio las gracias por su participación.

7.- Se realizaron comentarios de lo sucedido durante el recorrido.

8.- Para finalizar la sesión se pidió a los niños realizarán un dibujo sobre todo lo que observaron.

NOMBRE	Observa con atención	Interactúa con sus pares	Respeto las instrucciones	Participa activamente	Realiza dibujo
Litzi	No	No	Si	No	Si
Paulina	Si	Si	Si	No	Si
Galilea	Si	Si	Si	Si	Si
Karen	No	Si	No	Si	Si
Ángel	Si	Si	No	Si	Si
Fernanda	Si	Si	No	Si	Si
Ervin	Si	Si	Si	Si	Si
Hector	Si	No	No	No	Si
Renata	Si	No	Si	Si	Si
Luís Ángel	Si	No	Si	Si	Si
Isaac	No	Si	No	Si	Si
Eric	Si	Si	Si	Si	Si
Luís Fer	No	Si	Si	No	Si
Yael	No	Si	Si	Si	Si
Fernando	Si	No	Si	No	Si
Eduardo	No	No	No	No	Si
Ricardo	Si	Si	Si	Si	Si
Yuridia	Si	Si	Si	Si	Si
Carolina	Si	Si	No	Si	Si

NOMBRE	¿Te gustó la actividad? ¿Por qué?	¿Qué viste en el recorrido?	Piensas que esta bien lo que pasa ¿Por qué?
Litzi	Si	Basura, coches con humo	No porque no
Paulina	Si	Basura en el agua y el suelo	No porque esta sucio
Galilea	Si	Árboles rotos	No porque se ve feo
Karen	Si	Basura en el piso	No nos hace daño
Ángel	Si	Zapatos tirados plantas feas	No porque hay ratas
Fernanda	Si	Basura ruido de coches	No nos hace daño
Ervin	Si	Humo de coches basura	No porque esta sucio
Hector	Si	Basura en el piso y el agua	No porque se ve feo
Renata	Si	Bolsas de basura tiradas	No porque esta sucio
Luís Ángel	Si	Plantas y papeles tirados	No porque es feo
Isaac	Si	Basura y zapatos tirados	No porque se hacen animales
Eric	Si	Ruido de coches muy fuerte	No porque se hacen ratas
Luís Fer	Si	Botellas tiradas	No porque esta sucia la calle
Yael	Si	Botellas tiradas papeles	No porque se ve feo
Fernando	Si	Mucha basura	No porque hay borrachos
Eduardo	Si	Agua sucia animales feos	No porque nos enfermamos
Ricardo	Si	Basura en el piso	No porque nos hace daño
Yuridia	Si	Plantas rotas y basura	No porque se hacen ratas
Carolina	Si	Los animales se comieron las plantas	No porque hay ratas y alacranes

Evaluación

Durante esta cuarta sesión participaron 19 alumnos los cuales se mostraron emocionados, debido a que la actividad consistió en salir del plantel y que los acompañarían sus papás.

A lo largo del recorrido por la comunidad se notó la disposición de los padres para apoyar a sus hijos, y como los niños observando las condiciones reales de su entorno comienzan a percibir los diversos problemas que existen, como la basura tirada a lo largo de las calles plantas carcomidas, ramas rotas, y que sin embargo han vivido tan inmersos en esa realidad que pasaba desapercibida para ellos.

Cabe destacar que los comentarios que los niños hicieron eran un reflejo de lo expresado por los padres durante ese recorrido, también se pudo observar como los padres por lo menos el 50% de ellos, dirigen las acciones de los niños, sin permitirles la libertad de observar o dirigirse hacia lo que a ellos les llamaba la atención, en algunos casos en especial ni siquiera les permitían hacer comentarios.

Es indudable que estas son algunas de las causas que le impiden al niño ser consciente de las consecuencias reales que provocan los problemas ambientales que se encuentran en primer lugar en su comunidad y posteriormente en el planeta.

Sin embargo aún cuando fue el mínimo del grupo, quienes se dieron a la tarea de observar algunas de las características de los elementos de su entorno, es un inicio para sensibilizar al grupo, por medio de la comunicación entre pares.

PROYECTO DE INNOVACION

Propuesta alternativa para el desarrollo de la conciencia ecológica en alumnos del tercer grado de Educación Preescolar.

No. de Sesión 5 Fecha de realización: 23 de Octubre de 2007 Hora: 10:10 a 11

Propósito: Que los niños y las niñas conversen sobre algunos problemas ambientales de la comunidad y sus repercusiones en la salud.

Participantes: Alumnos y alumnas de preescolar III

Responsable: Coordinadora del proyecto. Profa: Mirna Sebastián Ruiz

Estrategia	Actividades	Recursos	Evaluación	Observaciones
Periódico mural "El retrato de mi realidad"	<ul style="list-style-type: none"> -Conversar sobre la comunidad -Describir el dibujo que elaboraron sobre el recorrido de la comunidad -Pegar el dibujo en el mural. -escribir su nombre. -Iluminar el marco del mural. 	<ul style="list-style-type: none"> -Mural -Dibujos de los niños -Resistol -Lápices 	<ul style="list-style-type: none"> Individual Y Colectiva 	La coordinadora escribirá en su dibujo la idea principal que de en su comentarios el niño.

Sesión 5

Fecha: 23 de Octubre de 2007

Propósito: Que los niños y las niñas conversen sobre algunos problemas de la comunidad y sus repercusiones en la salud.

Participantes: 18 alumnos de preescolar III. 10 niños y 8 niñas.

Responsable: Coordinador del proyecto

- 1.- En la quinta sesión para introducir a los niños a la actividad se canto la canción “busco un lugarcito”
- 2.- Se pidió a los niños se sentaran en círculo, y se inicio una conversación sobre todos los aspectos que observaron en el recorrido por su comunidad.
- 3.- Se colocó el papel para el mural en la pared, cada niño pasaba a platicar lo que había dibujado y posteriormente pegaba su dibujo en el mural.
- 4.- Los niños tomaron un color al gusto para escribir su nombre junto al dibujo que elaboraron.
- 5.- El mural fue puesto en el piso, se solicitó a los niños y a las niñas que se ubicaran alrededor del mural, y tomaran colores para decorar al gusto el marco que daría vida a su periódico mural.
- 6.- Se pegó el mural al exterior del aula, para que los padres de familia pudiesen apreciar el trabajo de los pequeños.
- 7.- Los niños y las niñas muy entusiasmados pidieron tomarse una fotografía con su trabajo.

Nombre	Espera su turno	Realiza comentarios por si sólo	Trabaja en equipo	Plasma en un dibujo lo que observa
Isaac	No	No	Si	Si
Fernanda	No	Si	No	Si
Fernando	Si	No	Si	No
Galilea	Si	Si	Si	Si
Ricardo	Si	No	Si	Si
Luis Angel	Si	No	Si	No
Carolina	No	Si	No	Si
Hector	No	Si	No	Si
Angel	Si	Si	Si	Si
Karen	No	Si	No	Si
Yuridia	Si	No	Si	No
Noris	Si	Si	Si	Si
Luis Fer	Si	Si	Si	Si
Yael	No	Si	No	Si
Renata	No	Si	No	Si
Paulina	Si	No	Si	Si
Ervin	Si	Si	Si	Si
Eric	Si	Si	Si	Si

Nombre	¿Te gustó la actividad?	¿Qué fue lo que más te gustó?
Isaac	Si	Pintar el papel grande
Fernanda	Si	Platicarles de mi dibujo
Fernando	Si	Pegar mi dibujo
Galilea	Si	Que lo vean mis papás
Ricardo	Si	Pegar mi dibujo
Luis Angel	Si	Pegar mi dibujo
Carolina	Si	Mi dibujo
Hector	Si	Todo
Angel	Si	Enseñarles mi dibujo
Karen	Si	Pintar el papelote
Yuridia	Si	Pegar mi dibujo
Noris	Si	Sentarnos en el suelo
Luis Fer	Si	Hablar de mi dibujo
Yael	Si	Ponerle hule
Renata	Si	Que lo vea mi mamá
Paulina	Si	Pegar los dibujos afuera
Ervin	Si	Pintar en el papel
Eric	Si	Pegar mi dibujo

Evaluación

Cuando se les comentó a los niños que elaborarían un dibujo se mostraron entusiasmados, haciendo comentarios como “si queremos hacer un dibujo”, esto demuestra que los niños del grupo se expresan mediante la expresión gráfica, sobre todo cuando se les da la libertad para hacerlo por si mismo, sin por ello negarles el apoyo en el momento que lo requieran.

Al momento de observar los dibujos se distingue que la mayoría de los niños plasman en el dibujo lo que observaron y solamente 3 de ellos hicieron un dibujo que no tenía nada que ver con la actividad ni el tema que se desarrolla.

Es indispensable mencionar la gran participación de los niños en la elaboración del periódico mural, debido a que se expondría para que los padres vieran el trabajo de sus hijos, y como un medio de llamar la atención de los mismos para lograr su participación en el desarrollo de éste proyecto que es el Club Ambiental que pretende hacer conciencia en los seres humanos para cuidar nuestro ambiente natural y social.

Se considera necesario hacer notorio que el trabajo en equipo aún no se logra, debido a que hay diferencias en las opiniones y todos quieren realizar una acción y nadie quiere ceder.

PROYECTO DE INNOVACION

Propuesta alternativa para el desarrollo de la conciencia ecológica en alumnos del tercer grado de Educación Preescolar.

No. de Sesión 6

Fecha de realización: 13 de Noviembre de 2007

Hora: 10:30 a 11:10

Propósito: Que los niños y las niñas utilicen objetos e instrumentos de trabajo que le permitan resolver problemas y realizar actividades diversas.

Participantes: Alumnos y alumnas de preescolar III

Responsable: Coordinadora del proyecto. Profa: Mirna Sebastián Ruiz

Estrategia	Actividades	Recursos	Evaluación	Observaciones
Elaborar anuncios "Qué te dicen las láminas" (Anuncios con dibujos)	Escoger un dibujo. Iluminar y recortar el dibujo Escribir el nombre Describir lo que los niños interpretan de su dibujo.	hojas colores tijeras lápices	Individual	

Sesión 6

Fecha: 13 de noviembre de 2007

Propósito: Que los niños y las niñas utilicen objetos e instrumentos de trabajo que le permitan resolver problemas y realizar actividades diversas.

Participantes 20 alumnos de preescolar III. 10 niños y 10 niñas

Responsable: Coordinador del proyecto

- 1.- Al inicio de la sexta sesión, los niños se encontraban emocionados, debido a que iluminarían un dibujo.
- 2.- Se les solicito a los niños y a las niñas que tomaran un dibujo de la mesa donde se encontraban.
- 3.- Los niños formaron grupos de 4 integrantes situándose en una mesa, en la cual se encontraban colores, lápices, crayolas y pinturas, técnicas de resistol con vinci, en diversos colores.
- 4.- Al terminar mientras se secaban los dibujos, se les solicito que limpiaran sus manteles y las mesas.
- 5.- Escribieron su nombre en la hoja del dibujo, lo recortaron y con ayuda del coordinador del proyecto (docente), se enmicaron los dibujos, junto con los letreros de mensajes alusivos al cuidado del ambiente.
- 6.- Para terminar la actividad los niños compartieron sus láminas con sus mensajes adecuados a algún aspecto de consejos para cuidar el medio ambiente.
- 7.- Pegar las láminas en los lugares adecuados y correspondientes al mensaje implícito en la lámina.

Nombre	Sigue instrucciones	Actúa con iniciativa	Comparte información mediante la expresión oral.	Trabaja en equipo
Yael	No	Si	Si	No
Fernando	Si	No	No	Si
Luis Fer	Si	Si	Si	No
Ervin	Si	No	Si	Si
Litzi	No	No	No	Si
Carolina	Si	No	No	Si
Yoselin	No	Si	Si	No
Fernanda	No	Si	Si	No
Ricardo	Si	No	No	Si
Noris	Si	Si	Si	Si
Renata	No	Si	Si	No
Eric	Si	Si	Si	Si
Luis Angel	Si	No	No	Si
Hector	No	No	Si	No
Yuridia	Si	No	No	Si
Eduardo	No	Si	Si	No
Angel	No	Si	Si	No
Paulina	Si	No	Si	Si
Karen	Si	Si	Si	Si
Galilea	Si	Si	Si	Si

Nombre	¿Te gusto la actividad?	¿Qué fue lo que más te gustó?
Yael	Si	Pintar mi dibujo
Fernando	Si	Me gustó todo
Luis Fer	Si	Me gustó recortar
Ervin	Si	Me gustó pintar mi dibujo
Litzi	Si	Mi dibujo
Carolina	Si	Pintar
Yoselin	Si	Mi dibujo
Fernanda	Si	Me gustó recortar
Ricardo	Si	Me gustó pintar
Noris	Si	Todo lo que hicimos
Renata	Si	Escribir mi nombre
Eric	Si	Me gustó recortar
Luis Angel	Si	Pintar
Hector	Si	Mi dibujo
Yuridia	Si	Recortar
Eduardo	Si	La pintura
Angel	Si	Recortar
Paulina	Si	Pintar
Karen	Si	Escribir mi nombre
Galilea	Si	Me gustó recortar

Evaluación

Durante la elaboración de las láminas, con anuncios relativos a mensajes para hacer reflexionar a las personas de cómo cuidar el ambiente, los niños decidieron cual es el que ellos trabajarían durante la sesión.

La mayoría de los niños toma la iniciativa de decidir que lámina y que técnicas utilizará para pintar, sin embargo encontramos a niños que esperan que el coordinador decida por ellos, de lo contrario se quedan pasivos, y se considera que se deben motivar a éstos niños sobre todo para tomar decisiones sencillas, para darles la confianza de poder decidir y que esto le permita la habilidad de la resolución de problemas que se le presenten.

La mayoría de los niños al describir lo que su lámina contenía. Fueron capaces de darse a entender mediante la expresión oral, sin embargo es indispensable mencionar que hay niños que a pesar de que se esfuerzan se pierden dentro de su narración encontrando que no hay relación de su lámina con lo que describen. A lo largo de la sesión y a través de las diversas actividades que se realizan, se puede observar que los niños aprecian y disfrutan las actividades prácticas tales como recortar, pegar, pintar.

Cabe hacer mención que se entusiasmaron mucho cuando se les comentó que sus mensajes se colocarían en los lugares correspondientes, por ejemplo cuidar las plantas se colocaría en el jardín, no desperdiciar el agua en los lavabos, basura orgánica, basura inorgánica, y así sucesivamente.

PROYECTO DE INNOVACION

Propuesta alternativa para el desarrollo de la conciencia ecológica en alumnos del tercer grado de Educación Preescolar.

No. de Sesión 7

Fecha de realización: 27 de Noviembre de 2007

Hora: 10:30 a 11:15

Propósito: Que los niños y las niñas construyan objetos a partir de un plan acordado con sus compañeros, utilizando materiales de distinta forma y naturaleza

Participantes: Alumnos y alumnas de preescolar III

Responsable: Coordinadora del proyecto. Profa: Mirna Sebastián Ruiz

Estrategia	Actividades	Recursos	Evaluación	Observaciones
Elaboración de credenciales del Club Ambiental "Caritas Felices"	<ul style="list-style-type: none"> -Cortar las cajas de leche -Lavar los envases -Colocarlas al sol para secarse -Ilumina los mapas y los logotipos -Pegar los mapas dentro de los logotipos -Pegar los logotipos en la credencial. 	<ul style="list-style-type: none"> -Cajas de leche vacías -Jabón - Agua -Cutter -Colores - marcador -Pegamento - tijeras -logotipos impresos en papel -mapas 	<p style="text-align: center;">Individual Y Colectiva</p>	El cutter y la escritura de las credenciales serán trabajados por la coordinadora del proyecto

Sesión 7

Fecha: 27 de noviembre de 2007

Propósito: Que los niños y las niñas construyan objetos a partir de un plan acordado con sus compañeros, utilizando materiales de distinta forma y naturaleza.

Participantes: 20 alumnos de preescolar III. 10 niños y 10 niñas.

Responsable: Coordinador del proyecto.

1.- En la séptima sesión se inicia explicándole a los niños y a las niñas, que hay materiales que aparentemente son considerados como basura, y sin embargo se les puede dar una utilidad nuevamente.

2.- Cada niño tomó una cajita de leche de un cuarto, y pasó con el coordinador para que la abriera con el cutter y el terminó de abrirla con las tijeras

3.- Se pidió a los pequeños formaran una fila frente a cada una de las 4 cubetas llenas de agua para pasar a lavar sus cajitas, posteriormente las dejarían boca abajo sobre un hule que se colocó en el piso fuera del aula para que se secan.

4.- Mientras tanto los niños procedieron a iluminar los logotipos del club ambiental, cuando hubieron terminado se les solicitó que los recortasen al tamaño marcado.

5.- El siguiente paso fue pegar dentro de los logotipos un mapa de la República Mexicana, para posteriormente pegar dichos logotipos en las tarjetas elaboradas con los envases de leche, y que serían las credenciales del club ambiental.

6.- Al término de la actividad los niños y las niñas así como el coordinador del proyecto quedaron satisfechos de su trabajo y se dieron fuertemente un aplauso.

Nombre	Espera turno	Es participativo	Expresa ideas	Trabaja en equipo
Galilea	Si	Si	Si	Si
Karen	Si	No	Si	No
Paulina	Si	Si	No	Si
Litzi	Si	No	Si	No
Angel	No	No	Si	Si
Eric	Si	Si	Si	No
Eduardo	No	No	Si	Si
Renata	No	Si	No	Si
Yuridia	Si	Si	Si	No
Hector	No	Si	No	Si
Luis Angel	Si	No	No	Si
Noris	Si	Si	Si	Si
Carolina	Si	No	No	No
Fernanda	No	Si	Si	No
Ricardo	Si	Si	No	Si
Yael	No	Si	Si	No
Enrique	No	No	No	No
Luis Fer	No	Si	No	Si
Yoselin	No	No	No	No
Fernando	Si	No	No	Si

Nombre	¿Te gusto la actividad?	¿Qué fue lo que más te gusto?
Galilea	Si	Porque iluminamos
Karen	Si	Porque iluminamos
Paulina	Si	Me gusta iluminar
Litzi	Si	Me gustó iluminar
Angel	Si	Porque agarre agua
Eric	Si	Porque ilumine
Eduardo	Si	Me gustó dibujar
Renata	Si	Porque lave la caja
Yuridia	Si	Porque quise iluminar
Hector	Si	Pegar los dibujitos
Luis Angel	Si	Quise lavar las cajas
Noris	Si	Me gustó lavar
Carolina	Si	Porque ilumine
Fernanda	Si	Me gustó lavar las cajas
Ricardo	Si	Quise iluminar
Yael	Si	Porque ilumine
Enrique	Si	Porque dibuje
Luis Fer	Si	Me gustó mojarme
Yoselin	Si	Porque me moje
Fernando	Si	Secar las cajas

Evaluación

La aplicación de esta actividad llevó a lograr que el niño se percatara de como existe material que aparentemente es basura, y que sin embargo le pueden dar una nueva utilidad, esta actividad seria iniciarlos en lo que es el reciclado.

Se puede constatar que lo que a los niños les gusta es lo práctico, están en la edad en que les llama mucho la atención jugar con agua, mostraron entusiasmo y todos quisieron participar lavando los envases de leche, el iluminado es otro aspecto que les llama mucho la atención.

En esta sesión se pudo constatar que alrededor de una tercera parte de los alumnos, no respeta su turno, queriendo ser el primero en todas y cada una de las actividades, provocando que en ocasiones los niños se enojaran y se apartaran de sus compañeros, al darse cuenta que no les hacían caso regresaron a la actividad.

Del propósito de la sesión se logró que la mayoría de los niños participaran en forma activa, expresando sus ideas con sus pares para elaborar las credenciales del club, utilizando diversos materiales y dándoles un uso determinado.

PROYECTO DE INNOVACION

Propuesta alternativa para el desarrollo de la conciencia ecológica en alumnos del tercer grado de Educación Preescolar.

No. de Sesión 8 Fecha de realización: 3 de Diciembre de 2007 Hora: 9:15 a 9:45

Propósito: Que los niños y las niñas comuniquen y expresen creativamente sus ideas, sentimientos y fantasías mediante representaciones plásticas usando técnicas y materiales variados.

Participantes: Alumnos y alumnas de preescolar III

Responsable: Coordinadora del proyecto. Profa: Mirna Sebastián Ruiz

Estrategia	Actividades	Recursos	Evaluación	Observaciones
Presentación del Club Ambiental "Caritas Felices"	<p>Colocar el mural</p> <p>Presentar el Club Ambiental "Caritas Felices"</p> <p>Mencionarles el lema.</p> <p>Explicar cual es el objetivo del club ambiental.</p> <p>Mostrar el logotipo, el banderín y lo que representa</p> <p>Carteles conteniendo mensajes como:</p> <ul style="list-style-type: none"> * cuidado del agua * cuidado de las áreas verdes * ponga la basura en su lugar <p>Entregar a todos los niños credenciales del club ambiental.</p>	<p>Mural</p> <p>Logotipo</p> <p>Banderín</p> <p>Carteles</p> <p>Aros</p> <p>Credenciales</p>	<p>Individual</p> <p>Y</p> <p>Colectiva</p>	

Sesión 8

Fecha: 3 de diciembre de 2007

Propósito: Que los niños y las niñas comuniquen y expresen creativamente sus ideas, sentimientos y fantasías mediante representaciones plásticas, usando técnicas y materiales variados.

Participantes: 15 alumnos de preescolar III. 7 niños y 8 niñas.

Responsable: Coordinador del proyecto.

1.- La actividad ocho es la presentación del club ambiental ante los otros dos grupos algunos padres de familia invitados con anterioridad y las docentes.

2.- El inicio de la actividad consistió en colocar en la pared el mural informativo de que es un club ambiental, cual es su objetivo, quienes lo integran, cuales son las funciones que deberá llevar a cabo cada uno de los integrantes del club.

3.- El siguiente paso consistió en que algunos de los alumnos de preescolar III, explicarán a sus compañeros los datos expuestos en el mural, a la vez que señalaban la información o el dibujo al que se referían.

4.- Dos de los niños mostraron el banderín del club, otros dos pasaron a decirles que se llamaba "Caritas Felices" y todos los demás dijeron que el lema era "Cuidar y respetar nuestro mundo".

5.- Se fueron mostrando carteles alusivos a las diferentes brigadas que se formaron tales como: a) El cuidado del agua b) Cuidado de las áreas verdes. c) Brigada de limpieza.

6.- Se leyó el himno del club, y se les cuestionó a los asistentes si querían pertenecer al club, prometiendo a ayudar a cuidar el planeta.

7.- Para finalizar la actividad se hizo entrega de las credenciales de miembros del club ambiental a los alumnos y docentes de preescolar I y II, así como botones de las brigadas para los padres de familia.

Nombre	Comparte información mediante expresión oral	Respeto su turno	Trabaja en equipo
Galilea	Si	No	Si
Karen	Si	No	Si
Paulina	No	Si	Si
Angel	Si	No	No
Eduardo	No	No	No
Yuridia	No	Si	Si
Hector	Si	No	No
Luis Angel	No	Si	Si
Noris	Si	Si	Si
Ricardo	No	Si	Si
Luis Fer	Si	Si	Si
Yoselin	Si	No	No
Fernando	No	Si	Si
Litzi	No	Si	Si
Renata	No	Si	Si

Nombre	¿Te gustó la actividad?	¿Qué fue lo que más te gusto?
Galilea	Si	Que vieran mi dibujo
Karen	Si	Dar las credenciales
Paulina	Si	Todo
Angel	Si	Las credenciales
Eduardo	Si	El dibujo
Yuridia	Si	Los niños
Hector	Si	Las credenciales
Luis Angel	Si	Ver a los niños
Noris	Si	Regalar las credenciales
Ricardo	Si	Regalar las credenciales
Luis Fer	Si	Las credenciales
Yoselin	Si	No se
Fernando	Si	El dibujo
Litzi	Si	Todo
Renata	Si	Enseñarles el banderín

Evaluación

La aplicación de esta actividad llevó a lograr que el niño observara el trabajo elaborado por todo el grupo, dándose la oportunidad de explicarlo ante los demás alumnos de la escuela, las docentes y los padres de familia y poner atención a la descripción que cada alumno proporcionaba; sin embargo la mayoría no lograron aún participar en la actividad de expresar ante los demás información sobre el trabajo elaborado.

Los pequeños que aún sienten temor por hablar ante los demás, también participaron activamente en la sesión, no sólo en la elaboración de todos los trabajos expuestos y que sirvieron de apoyo para la presentación del club ambiental, sino también a la hora de participar en las exposiciones por grupo, como fueron repetir el himno del club, enseñar el banderín, el mural y las láminas de las diferentes brigadas establecidas que se trabajarán en el club ambiental.

Durante el desarrollo de la actividad se encontraron entusiasmados, logrando la atención de los asistentes a la presentación, ya que al ir pasando cada alumno al terminar de platicar o describir determinada lámina o parte del mural, los asistentes les aplaudían, sin embargo si alguien llegaba hablar en voz baja, ellos mismos le comentaban que hablara más fuerte porque no se oía.

Al finalizar la aplicación se percibe que la mayoría de los niños es capaz de trabajar en equipo, sin embargo hay que seguir trabajando ese aspecto.

PROYECTO DE INNOVACION

Propuesta alternativa para el desarrollo de la conciencia ecológica en alumnos del tercer grado de Educación Preescolar.

No. de Sesión 9 Fecha de realización: 11 de Enero de 2008 Hora: 10:00 a 11:30

Propósito: Que los niños y las niñas observen seres vivos y elementos de la naturaleza, y lo que ocurre en fenómenos naturales, reflexionando sobre problemas existentes, presentándoselos a través de un medio de comunicación atractivo para los pequeños.

Participantes: Alumnos y alumnas de preescolar III

Responsable: Coordinadora del proyecto. Profa: Mirna Sebastián Ruiz

Estrategia	Actividades	Recursos	Evaluación	Observaciones
Película "La verdad inconveniente"	-Armar el tapete -Sentar en el tapete a los niños acomodándolos para que pudiesen ver el televisor. -Ver la película -Hacer comentarios -Realizar un dibujo	-Televisión - DVD -Película -Tapete de fomi -hojas -Colores	Individual Y Colectiva	

Sesión 9

Fecha: 11 de enero de 2008

Propósito: Que los niños y las niñas observen seres vivos y elementos de la naturaleza, y lo que ocurre en fenómenos naturales, reflexionando sobre problemas existentes, presentándoselos a través de un medio de comunicación atractivo para los pequeños.

Participantes: 14 alumnos de preescolar III. 8 niños y 6 niñas.

Responsable: Coordinador del proyecto.

- 1.- Los niños se mostraban interesados y emocionados por ver la película, estaban demasiado activos.
- 2.- Se acomodó el tapete de fomi en medio círculo y los niños se sentaron en él, se dio inicio con una breve explicación sobre la película.
- 3.- La película se transmitió, situándole pausa cuando los niños hacían comentarios sobre el desarrollo de la película.
- 4.- Durante esos periodos se dio la oportunidad de que participarán quienes desearan hacerlo, procurando que los que no lo hicieran fuesen tomando confianza para que participaran más adelante.
- 5.- Al término de la proyección se pidió a los niños y a las niñas sentarse formando un círculo, cuestionándoles, ¿Qué fue lo que más les llamó la atención de la película?, lo que dio como resultado una lluvia de ideas que demostró una participación muy activa por parte de los alumnos.
- 6.- Para finalizar la actividad se solicitó los pequeños elaboraran un dibujo referente a la película de "La verdad inconveniente".

Nombre	Sigue instrucciones	Mantiene la atención	Participa en forma libre	Se expresa con claridad
Angel	No	Si	Si	No
Ervin	Si	Si	Si	Si
Eric	Si	Si	Si	Si
Renata	Si	No	Si	Si
Yuridia	Si	Si	Si	Si
Luis Fer	Si	Si	Si	Si
Yael	No	Si	Si	Si
Paulina	Si	No	No	Si
Hector	No	No	Si	Si
Fernanda	No	Si	Si	Si
Karen	Si	Si	Si	Si
Fernando	Si	Si	No	No
Eduardo	Si	No	Si	Si
Enrique	Si	Si	No	No

Nombre	¿Te gustó la actividad? ¿Por qué?	¿Que aprendiste?
Angel	Si	Que el hielo se esta deshaciendo
Ervin	Si	Que la gente ensucia el agua
Eric	Si	El agua destruye las casas
Renata	Si	Se acaba el hielo
Yuridia	Si	Que se acaba el hielo
Luis Fer	Si	El sol hace que el hielo se haga agua
Yael	Si	El mar tira las casas
Paulina	No	Me dio miedo y no la ví mucho
Hector	Si	Los osos no tienen casa
Fernanda	Si	A cuidar el agua
Karen	Si	El hielo se hace agua y tira las casas
Fernando	No	No se
Eduardo	Si	Cuidar el agua
Enrique	Si	El agua tira casas

Evaluación

En esta sesión se utilizó como herramienta de apoyo el televisor y el dvd, recordando que es bueno hacer uso de la tecnología, que forma parte importante del progreso, y tomando en consideración que en la actualidad por las actividades de los padres los niños están mucho tiempo en contacto con el televisor.

Con la actividad se logró que la mayoría de los niños se muestren atentos, y de los que aún no se lograba captar su atención en primera instancia, a la hora de que se percataban que sus compañeros hacían comentarios interesantes llevó a lograr que el niño observara e intercambiara comentarios acerca de la película que se les estaba transmitiendo.

Se percibe en los comentarios de algunos de los alumnos como relacionan eventos de la película con eventos recientes, que hayan visto en las noticias, por lo que se observa que los niños comienzan a sensibilizarse e identificar problemas ambientales que se encuentren en el planeta.

Durante la transmisión de la película, los niños hacían comentarios sobre como se estaba derritiendo el hielo y que los osos no tendrán casa donde vivir, la mayoría de los niños se expresan en forma libre, y se dan a entender bien casi siempre, los pocos que no participan libremente se les realizan cuestionamientos para lograr su participación, aún cuando se les tiene que ayudar para darse a entender con sus compañeros.

Al final de la sesión los niños y las niñas son capaces de identificar fenómenos naturales y algunas de las repercusiones que tiene para los seres vivos.

PROYECTO DE INNOVACION

Propuesta alternativa para el desarrollo de la conciencia ecológica en alumnos del tercer grado de Educación Preescolar.

No. de Sesión 10 Fecha de realización: 14 de Enero de 2008 Hora: 10:00 a 15:00

Propósito: Que los niños y las niñas participen en acciones de preservación del ambiente y del cuidado de los recursos naturales que se encuentren en su entorno.

Participantes: Alumnos y alumnas de preescolar III, 3 padres de familia.

Responsable: Coordinadora del proyecto. Profa: Mirna Sebastián Ruiz

Estrategia	Actividades	Recursos	Evaluación	Observaciones
Visita a la granja “La casa en el árbol”	-Formación y subida al autobús. -Traslado a la granja -Ir al sanitario y lavado de manos -Almuerzo -Juego libre -Taller manual “Portarretrato” -Obra de teatro “El cuchi mugres” -Regreso a la escuela.	-Autobús -Cámara -Granja -Cartón corrugado -Pegamento -Maíz quebrado -Semillas de girasol -Pompones	Individual Y Colectiva	

Sesión 10

Fecha: 14 de enero de 2008

Propósito: Que los niños y las niñas participen en acciones de preservación del ambiente y del cuidado de los recursos naturales que se encuentren en su entorno.

Participantes: 13 alumnos de preescolar III. 7 niños y 6 niñas. 3 padres de familia.

Responsable: Coordinador del proyecto.

1.- En esta sesión únicamente participaron 13 alumnos del grupo, los niños estaban muy inquietos, porque saldrían de paseo y se procedió a subirlos al autobús.

2.- Al llegar a la granja se les presentó a la monitora que estaría al frente del grupo y se dio inicio el recorrido por la granja, los niños y las niñas se mostraban interesados, participaban en forma activa cuando la monitora les cuestionaba, aunque sus respuestas fueran cortas como ¿Por qué sí? ¿Por qué me gusta? Etc.

3.- Los niños se mostraban hambrientos por lo que se procedió a llevarlos al sanitario y se hizo la actividad del lavado de manos, la monitora condujo al grupo a la zona donde podían almorzar, los pequeños pedían ayuda para destapar sus jugos o desatar la bolsa de su almuerzo.

4.- La actividad siguiente fue el juego libre en el área de juegos, columpios, casa de madera en alto donde subían en una escalera colgante, se deslizaban por una liana, pasaban por un túnel, subían por una rampa de madera y se deslizaban por una resbaladilla o simplemente corretearse y tirarse en la tierra.

5.- El siguiente paso fue lavarse las manos y hacer un portarretrato con cartón corrugado semillas naturales, pegamento y pompones de colores, a Hector su abuelita le hizo todo el trabajo, mientras que Yael disfrutaba hacer ese tipo de actividades, Luis Angel solicitó ayuda.

6.- La monitora los llevó al auditorio que era unas bancas de madera al aire libre para observar una pequeña obra de teatro "El cuchí mugres"

7.- La actividad final fue el regreso a la escuela.

Nombre	Sigue instrucciones	Observa con atención	Realiza cuestionamientos	Comparte experiencias
Galilea	Si	Si	Si	No
Karen	Si	Si	No	No
Paulina	Si	Si	No	No
Angel	No	Si	Si	Si
Eric	Si	Si	Si	Si
Renata	Si	Si	Si	Si
Yuridia	Si	Si	No	No
Hector	No	Si	Si	Si
Luis Angel	Si	Si	No	No
Noris	Si	Si	Si	Si
Fernanda	Si	Si	Si	Si
Yael	No	Si	Si	Si
Luis Fer	Si	Si	Si	Si

Nombre	¿Te gustó la actividad? ¿Por qué?	¿Qué aprendiste?
Galilea	Si, me gustó porque si	A cuidar a los animales
Karen	Si, me gusta pasear	No cortar los árboles
Paulina	Si, porque ví animales	Que comen los animales
Angel	Si, fuimos a la granja	A querer a los animales
Eric	Si, salimos de la escuela	A darles de comer a los animales
Renata	Si, ví una ardillota	Cuidar a los animales
Yuridia	Si, cantamos en el camión	Donde viven los puerquitos
Hector	Si, fue mi abuelita	Cuidar los árboles
Luis Angel	Si, porque si	Los cochinos huelen feo
Noris	Si, porque me gustó	A darles de comer
Fernanda	Si, porque ví animales	Como cuidar a los animales
Yael	Si, me gustaron los juegos	Cuidar a los árboles
Luis Fer	Si, porque si	No pisar las plantas

Evaluación

La visita a la granja causó gran entusiasmo en los niños y en las niñas, desde la llegada al centro educativo, el traslado en el autobús, y la llegada a la granja, era tal su euforia que la mayoría de los pequeños al inicio del recorrido no pusieron atención a las instrucciones de la monitora encargada de guiar la visita del grupo.

Durante el desarrollo de la actividad se percibe el interés de los niños por conocer más acerca de los animales que observaban, externando sus dudas como ¿Qué comen? ¿Por qué viven así? ¿Qué es eso? Y otras más, cuando la monitora les hacía alguna pregunta eran pocos los que se atrevían a contestarle, por lo que se puede observar que necesitan que se les brinde la confianza para expresar sus ideas, sus dudas sin temor a las críticas.

La aplicación de esta actividad llevó a lograr que el niño observara e intercambiara comentarios acerca de todo lo que les gustó, lo que más les llamó la atención, pero sobre todo es interesante observar la cara de asombro de los pequeños al enfrentarse a objetos, ó situaciones desconocidas para ellos a lo largo del recorrido por la granja.

Al finalizar a través de los comentarios de los niños se percibe el interés de ellos por el cuidado de los animales y de los árboles, con lo cual se aprecia que la interacción de ellos con el medio les permite comenzar a sensibilizarse con los cuidados que deben darse a los elementos de su entorno inmediato.

PROYECTO DE INNOVACION

Propuesta alternativa para el desarrollo de la conciencia ecológica en alumnos del tercer grado de Educación Preescolar.

No. de Sesión 11 Fecha de realización: 15 de Enero de 2008 Hora: 10:30 a 11:30

Propósito: Que los niños y las niñas expresen gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.

Participantes: Alumnos y alumnas de preescolar III

Responsable: Coordinadora del proyecto. Profa: Mirna Sebastián Ruiz

Estrategia	Actividades	Recursos	Evaluación	Observaciones
Mi experiencia "En la granja"	-Elaborar un dibujo -Compartirlo con sus compañeros -Pegar su dibujo en la pared, para exponerlos ante los padres.	-hojas -colores -Diurex -Cámara -Grabadora	Individual Y Colectiva	Buscar estrategias para que participen los niños que aun les cuesta hablar frente al grupo

Sesión 11

Fecha: 15 de Enero de 2008.

Propósito: Que los niños y las niñas expresen gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.

Participantes: 13 alumnos de preescolar III. 7 niños y 6 niñas.

Responsable: Coordinador del proyecto.

1.- Se inicio la sesión con la dinámica “Los animales de la granja”, cada niño escogía un animal de la granja y cuando escuchara el nombre tenía que hacer la imitación del sonido y los movimientos de dicho animalito.

2.- Se hizo un círculo y se solicitó a los niños y a las niñas que se sentaran en el piso, y se les cuestionó ¿Qué les pareció el paseo por la granja?, los alumnos iniciaron con comentarios de lo que mas les gustó, de algo que les paso, y también lo que no les gustó.

3.- Se les pidió que se levantaran y fueran a las mesas a tomar el material que necesitaran para elaborar un dibujo sobre su experiencia en la granja, que recordarán lo que vivieron en ese paseo y lo plasmaran en el dibujo.

4.- Se cortó un cuadro de papel manila y se pegó en la pared al alcance de los pequeños.

5.- Cada uno de los niños y de las niñas pasó al frente a describirles a sus compañeros que habían dibujado y porque, Paulina se mostró renuente para realizar la actividad, sin embargo sus compañeros la apoyaron.

6- Conforme terminaron de explicar su dibujo, lo colocaron en el mural y escribieron su nombre debajo de su hoja.

Nombre	Se expresa con claridad	Hay congruencia en su relato	Participa en forma activa	Muestra iniciativa
Galilea	Si	Si	No	Si
Luis Fer	Si	No	No	No
Yael	Si	No	Si	Si
Fernanda	Si	Si	Si	Si
Noris	Si	Si	Si	Si
Luis Angel	No	No	No	No
Hector	Si	Si	No	No
Yuridia	Si	Si	Si	Si
Renata	Si	Si	Si	Si
Eric	Si	Si	Si	Si
Angel	Si	No	Si	Si
Paulina	Si	Si	No	No
Karen	Si	Si	Si	No

Nombre	¿Te gustó la actividad? ¿Por qué?	¿Qué aprendiste?
Galilea	Si, por que si	Cuidar los animales
Luis Fer	Si, porque dibuje	Ir a ver los animales
Yael	Si, porque hice dibujo	Darles de comer a los animales
Fernanda	Si, porque me gusta dibujar	No pegarle a los animales
Noris	Si, porque vi los dibujos	Cuidar los animales
Luis Angel	Si, porque si	Ver los animales
Hector	Si, porque hice un caballo	Los puercos huelen feos
Yuridia	Si, porque pinte	Vi las casas de los animales
Renata	Si, porque hice un dibujo	No pisar las plantas
Eric	Si, hice lo que vi en la granja	Cuidar los árboles
Angel	Si, porque enseñe mi dibujo	No romper los árboles
Paulina	Si, me gusta dibujar	Cuidar los animales
Karen	Si, porque si	Cuidar los animales

Evaluación

El propósito de las actividades realizadas en esta sesión, pretenden apoyar a los niños que en forma oral no logran expresar sus ideas, sus pensamientos y sus emociones, para que las puedan externar a través de un lenguaje gráfico, mediante dibujos y algunas grafías.

Durante el desarrollo de la sesión, la actividad de realizar un dibujo les emociona realmente a los niños, y es durante el proceso de esta actividad se puede observar en la mayoría de ellos su iniciativa para tomar los materiales y elaborar su dibujo, sin embargo también se observa que hay niños que esperan que la docente les de instrucciones precisas sobre lo que deben usar y como usarlo.

La aplicación de esta actividad llevó a lograr que el niño observara e intercambiara comentarios acerca de su dibujo, así como explicarlos y poner atención a la descripción que cada alumno proporcionaba; se observó que los que no participaron por pena o miedo en la descripción de su dibujo, su interacción no fue total.

Otra situación notoria, fue que en los relatos de algunos niños no había congruencia entre su dibujo y la descripción del mismo, sin embargo al finalizar la sesión, se distingue como los alumnos perciben de diferente forma una misma situación, debido a que integran también sus conocimientos previos.

PROYECTO DE INNOVACION

Propuesta alternativa para el desarrollo de la conciencia ecológica en alumnos del tercer grado de Educación Preescolar.

No. de Sesión 12

Fecha de realización: 12 de Enero de 2008

Hora: 10:30 a 11:00

Propósito: Que los niños y las niñas elaboren inferencias y predicciones a partir de lo que saben y suponen del medio natural y de lo que hacen para conocerlo.

Participantes: Alumnos y alumnas de preescolar III

Responsable: Coordinadora del proyecto. Profa: Mirna Sebastián Ruiz

Estrategia	Actividades	Recursos	Evaluación	Observaciones
Mi maceta preferida	lavar los cascarones y pintarlos y adornarlos Pegarlos en las bases Introducir algodones Sembrar las semillas Ponerles agua suficiente	-cascarones -pinturas -papel lustre -pegamento -tubos de papel sanitario -algodón -semillas: trigo, lenteja -agua	Individual	La docente cortará con cutter los tubos de papel sanitario

Sesión 12

Fecha: 18 de Enero de 2008.

Propósito: Que los niños y las niñas elaboren inferencias y predicciones a partir de lo que sabe y suponen del medio natural, y de lo que hace para conocerlo.

Participantes: 21 alumnos de preescolar III. 12 niños y 9 niñas.

Responsable: Coordinador del proyecto.

1.- Al iniciar esta sesión se les explicó a los niños en que consistiría la actividad, mediante la rima “La semillita” y la docente iba realizando las acciones correspondientes.

2.- Los niños y las niñas se mostraban entusiasmados queriendo hacer su macetita, haciendo comentarios “mi plantita se llamará lucecita”, y la quiero de color azul.

3.- Se colocó en una mesa pinturas de diferentes colores, picos y crestas, orejas de conejo y de gato, colas, ojos, bigotes, melenas, pegamento, cascarones se pidió a los niños que tomaran lo necesario para decorar el cascaron que sería su maceta, e hizo lo mismo con la base hecha con un tercio del tubo del rollo del papel sanitario.

4.- Se les proporciono algodón y se les solicito que hicieran cuatro bolitas pequeñas y las introdujeran en el cascaron, y las acomodaran sin llegar a romper el cascaron.

5.- Posteriormente tomaron semillas de alpiste, lenteja, pasto mostaza o frijol, que los niños y las niñas dejarán caer dentro del cascaron, repartidas entre los algodones.

6.- Por ultimo se regó la semilla con agua suficiente para humedecer los algodones, pero sin que llegue a excederse, al término de esto, se acomodaron en el área de la naturaleza.

7.- Al término de la actividad nos sentamos en círculo para comentar como se sintieron durante la sesión y culminamos con un aplauso para todos.

Nombre	Actúa con iniciativa	Formula hipótesis	Expresa sus ideas	¿Te gustó la actividad?	¿Qué aprendiste?
Fernando	No	No	No	Si	Hacer una maceta
Yoselin	Si	No	No	Si	Pintar un cascaron
Luis Fer	Si	Si	Si	Si	Poner una semilla
Enrique	No	No	No	Si	Hacer una maceta
Yael	Si	Si	Si	Si	Sembrar una semilla
Ricardo	Si	Si	Si	Si	Poner una semilla
Fernanda	Si	Si	Si	Si	A cuidar las plantas
Carolina	Si	Si	Si	Si	Pintar mi maceta
Noris	Si	Si	Si	Si	Decorarla de pollo
Luis Angel	No	Si	Si	Si	Hacer una maceta
Hector	Si	Si	Si	Si	Sembrar una semilla
Yuridia	Si	Si	Si	Si	Sembrar una planta
Renata	Si	Si	Si	Si	Hacer una maceta
Ervin	Si	Si	Si	Si	Hacer una plantita
Eduardo	Si	Si	Si	Si	Pintar el cascaron
Eric	Si	Si	Si	Si	Pintar la maceta
Angel	Si	Si	Si	Si	Sembrar la semilla
Litzi	Si	Si	Si	Si	Hacer mi plantita
Paulina	Si	Si	Si	Si	Hacer una maceta
Karen	Si	Si	Si	Si	Ponerle agüita

Evaluación

La aplicación de esta actividad pretendió que el niño observara dos macetas, una con una semilla recién sembrada y otra con una planta, consistía en que se cuestionara sobre como cree que creció la planta, que haga inferencias al respecto.

A través de actividades prácticas, como es la elaboración de una maceta, utilizando cascarones de huevo y trozos de papel, se percibe que la mayoría de los niños se dan la oportunidad de expresar sus ideas, debido a que se sienten en un ambiente de confianza y han desaparecido casi por completo el temor a la crítica.

Durante el desarrollo de la actividad se muestran entusiasmados al poder tomar sus decisiones, al definir ellos cual sería el animal que representarían en su maceta, la minoría del grupo pide ayuda y solo son dos niños quienes esperan indicaciones del docente para poder actuar, aún así se han percibido los avances en los niños para lograr una buena participación a lo largo del proceso de las actividades.

Al escuchar las hipótesis que hacen los niños, se pueden distinguir entre los que conocen algo del tema y quienes no, percibiendo los conocimientos previos con los que cuentan según sus experiencias, además que dan la pauta para identificar los intereses de los pequeños.

PROYECTO DE INNOVACION

Propuesta alternativa para el desarrollo de la conciencia ecológica en alumnos del tercer grado de Educación Preescolar.

No. de Sesión 13

Fecha de realización: 30 de Enero de 2008

Hora: 10:00 a 10:30

Propósito: Que los niños y las niñas formulen preguntas que expresen su curiosidad y su interés por saber más acerca de su entorno.

Participantes: Alumnos y alumnas de preescolar III

Responsable: Coordinadora del proyecto. Profa: Mirna Sebastián Ruiz

Estrategia	Actividades	Recursos	Evaluación	Observaciones
“Un Mundo Vacío”	<p>Observar el aula</p> <p>Describir lo observado</p> <p>Reflexiones</p> <p>Realizar un mural en grupo</p>	<p>- aula</p> <p>- grabadora</p> <p>- cámara</p> <p>-papel</p> <p>manila</p> <p>- colores</p> <p>- crayolas</p> <p>- acuarelas</p> <p>-papeles diversos</p>	<p>Individual</p> <p>Y</p> <p>colectiva</p>	<p>Esta actividad se realizó aprovechando que el aula tuvo que desalojarse para que cambiarán el piso.</p>

Sesión 13

Fecha: 30 de Enero de 2008.

Propósito: Que los niños y las niñas formulen preguntas que expresan su curiosidad y su interés por saber más acerca de su entorno.

Participantes: 16 alumnos de preescolar III. 9 niños y 7 niñas.

Responsable: Coordinador del proyecto.

1.- Esta actividad causo gran desconcierto en los niños al notarlo se les preguntó ¿porque esas caras? Obteniendo como respuesta – que haremos si no hay nada con lo que podamos trabajar –

2.- Se les pidió a los niños que observaran el aula, recorriéndola toda, en un primer momento no les llamo la atención, al observar la coordinadora del proyecto esto, comento – recuerden como era antes y que había, comparen como esta ahora y que hay.

3.- Se formo un círculo y se les cuestionó a los niños y a las niñas ¿Cómo se sintieron de estar en un lugar vacío? y si ¿les gustaría vivir en un mundo así?

4 Se les invito a reflexionar y a realizar una comparación de las condiciones del aula con el deterioro del planeta, haciendo mención que si no se cuida el medio ambiente llegaría el momento en que el planeta quedara totalmente vacío.

5.-Se colocó un cuadro de papel manila dividido en dos partes sobre un hule, y se les solicito a los pequeños dibujaran en la división de lado izquierdo como se sintieron al ver su aula completamente vacía, y en la del lado derecho dibujaran como querían que fuera su aula y que les gustara que hubiese en ella.

Nombre	Observa con atención	Realiza comparaciones	Expresa sentimientos	Elabora preguntas
Eric	Si	Si	Si	Si
Ervin	Si	Si	Si	Si
Angel	No	Si	Si	Si
Karen	Si	No	No	Si
Renata	Si	Si	Si	Si
Yuridia	Si	Si	Si	Si
Carolina	Si	Si	Si	Si
Noris	Si	Si	Si	Si
Hector	No	Si	Si	Si
Luis Angel	Si	No	Si	Si
Fernando	Si	No	No	No
Luis Fer	Si	Si	Si	Si
Ricardo	No	Si	Si	No
Enrique	Si	No	No	No
Paulina	Si	Si	Si	No
Galilea	Si	Si	Si	Si

Nombre	¿Te gustó la actividad?	¿Qué aprendiste?
Eric	Si	A cuidar las cosas
Ervin	Si	No romper el material
Angel	Si	Es feo que no haya nada
Karen	Si	Se feo el salón sin cosas
Renata	Si	A cuidar las cosas
Yuridia	Si	Que no podemos jugar porque no había nada
Carolina	Si	Si rompemos las cosas se acaban todas
Noris	Si	A cuidar todas las cosas del salón
Hector	Si	No rayar las mesas
Luis Angel	Si	Cuidar los colores y mi lápiz
Fernando	Si	Se ve feo el salón sin cosas
Luis Fer	Si	Que los niños no muerdan los colores
Ricardo	Si	Que los niños cuiden sus cuadernos
Enrique	Si	Que no hay nada porque se lo llevaron
Paulina	Si	Debemos cuidar los manteles
Galilea	Si	Que los niños no tiren el material

Evaluación

La aplicación de esta actividad llevó a lograr que el niño observara e intercambiara comentarios acerca de las condiciones en las que se encontraba el aula, mediante la expresión de desconcierto en los niños a la hora de decirles “Vamos a jugar”, se percibe que están tan acostumbrados a tener los materiales predeterminados para sus juegos, que de momento solo acercaron a decir “Con que quieres que juguemos si no hay nada”.

Al ver este desconcierto se solicitó que se imaginaran su aula antes como estaba y que se encontraba en ella e hicieran la comparación a como aparecía ahora, a la hora de hacer los comentarios se manifiesta la participación de la mayoría del grupo, y se distingue que pueden expresar en forma clara las diferencias que encuentran entre las dos condiciones del aula.

Durante el desarrollo del proceso de las actividades realizadas en esta sesión, los niños han expresado en forma clara cuales han sido sus sentimientos, y escuchado los de sus compañeros, y los han plasmado en un mural mediante dibujos, al final de la sesión han opinado sobre que se puede hacer para que su aula no termine en las condiciones en las que se encuentra de momento “vacía”.

PROYECTO DE INNOVACION

Propuesta alternativa para el desarrollo de la conciencia ecológica en alumnos del tercer grado de Educación Preescolar.

No. de Sesión 14 Fecha de realización: 1º. De Abril de 2008 Hora: 10:30 a 11:00

Propósito: Que los niños y las niñas formulen explicaciones acerca de los fenómenos naturales y que pueda observar y de las características de los seres vivos y de los elementos del medio.

Participantes: Alumnos y alumnas de preescolar III

Responsable: Coordinadora del proyecto. Profa: Mirna Sebastián Ruiz

Estrategia	Actividades	Recursos	Evaluación	Observaciones
Juego "Serpientes Y Escaleras"	Explicar el propósito del juego Pegar el juego Formar equipos Exponer las reglas del juego Rifar los turnos Escoger la teja con el que jugarán Tirar la teja avanzar la teja y describir la acción de la casilla.	Juego Dados Figuras de fomi Grabadora Cámara	Individual Y Colectiva	El juego consta de 64 círculos en los que se pegaron ilustraciones con acciones diversas de como cuidar el medio ambiente y algunas de como es dañado por el hombre.

Sesión 14

Fecha: 1º. De Abril de 2008.

Propósito: Que los niños y las niñas formulen explicaciones acerca de los fenómenos naturales que pueda observar y de las características de los seres vivos y de los elementos del medio.

Participantes: 17 alumnos de preescolar III 10 niños y 7 niñas

Responsable: Coordinador del proyecto.

1.- Antes de dar inicio a la actividad se les comentó a los pequeños que el propósito principal de esta actividad era el de despertar en ellos la reflexión sobre los diversos problemas que se presentan en el medio ambiente, de una manera divertida como lo es a través del juego de serpientes y escaleras.

2.- Se inicio la actividad colocando el juego en la pared, y explicarles las reglas que deben seguir los participantes para llevar a cabo el desarrollo del juego.

3.- Se conformaron 2 equipos de 6 integrantes y 1 equipo de cinco a los cuales se les unió el coordinador del proyecto para complementar los integrantes y se igualaran.

4.- Cada equipo eligió un integrante para tomar una teja con la que jugaría: un bote de basura, una gotita de agua ó un árbol, otro integrante tiro el dado para decidir en que turno iniciarían.

5.- Cada uno de los integrantes fue pasando a tirar los dados avanzar su teja y describir la lámina en la que había caído, todas tenían mensajes sobre los problemas y los cuidados del medio ambiente.

6.- Así fueron pasando los integrantes de cada uno de los equipos, en algunas casillas habían acciones que tenían repercusiones negativas y provocaban regresar varias espacios y acciones positivas que provocaban avanzar.

7.- El juego terminó cuando el equipo del árbol llego a la meta, todos los niños se dieron un fuerte aplauso diciendo ¿Cuándo volvemos a jugar?

Nombre	Sigue instrucciones	Trabaja en equipo	Describe lo que observa	Respeto turnos
Galilea	Si	Si	Si	No
Enrique	Si	Si	No	Si
Yoselin	Si	No	Si	No
Paulina	Si	Si	Si	Si
Litzi	Si	Si	Si	Si
Angel	Si	No	Si	Si
Eric	Si	Si	Si	Si
Eduardo	No	Si	Si	No
Ervin	Si	Si	Si	Si
Renata	Si	No	Si	Si
Yuridia	Si	Si	Si	Si
Hector	No	No	Si	No
Luis Angel	Si	Si	Si	Si
Ricardo	Si	Si	Si	Si
Carolina	Si	Si	Si	Si
Luis Fer	Si	Si	Si	No
Isaac	No	Si	Si	No

Nombre	¿Te gustó la actividad? ¿Por qué?	¿Qué aprendiste?
Galilea	Si, porque jugamos	Que coman sano
Enrique	Si, porque si	A no tirar agua
Yoselin	Si, porque si	Cuidar a los animales
Paulina	Si, me gustó quiero hacer otra	Jugar y ver los dibujos
Litzi	Si, porque son bonitos dibujos	No cortar los árboles
Angel	Si, porque jugamos	No tirar basura en el agua
Eric	Si, porque si	Echar los dados y contar
Eduardo	Si, porque jugamos	A cuidar todas las cosas
Ervin	Si, porque aprendí mucho	Del agua que se va a acabar
Renata	Si, me gustaron mucho los dibujos	Si tiras basura se hacen animales
Yuridia	Si, porque me gustó mucho	Querer a los animales
Hector	Si, porque me gustó el juego	A cuidar los animales
Luis Angel	Si, porque si	Aprendí a jugar
Ricardo	Si, porque si	Aprendí a cuidar los árboles
Carolina	Si, porque si	Aprendí a jugar y comer fruta
Luis Fer	Si, porque me gustó mucho	Aprendí a no tirar agua
Isaac	Si, porque si	A jugar y cuidar las plantas

Evaluación

Esta sesión pretende a través del juego de Serpientes y Escaleras, que el niño identifique diversas acciones de los seres humanos y los efectos que conllevan, dichas acciones mostraban aspectos de cómo se deteriora y se cuida el entorno inmediato.

La aplicación de esta actividad llevó a lograr que el niño se integrara a un equipo, y tomara acuerdos juntos con sus compañeros para seguir un turno determinado y una función dentro del equipo, en este aspecto se percibe que la mayoría de los alumnos lo lleva a cabo siempre y cuando se realice en periodos cortos.

Durante el desarrollo del juego la mayoría de los alumnos logra describir las ilustraciones que se encuentran en determinada casilla, y se nota la evolución de los niños a la hora de expresarlo, debido a que lo hacen de forma clara, sin embargo son pocos los que logran captar la atención de sus compañeros.

En el proceso de la actividad se distingue a través de los comentarios de los niños y de las niñas, una sensibilización ante su entorno inmediato y se puede percibir que ha habido una reflexión al poder identificar acciones para evitar el deterioro del medio ambiente.

PROYECTO DE INNOVACION

Propuesta alternativa para el desarrollo de la conciencia ecológica en alumnos del tercer grado de Educación Preescolar.

No. de Sesión 15 Fecha de realización: 4 de Abril de 2008 Hora: 10:30 a 11:30

Propósito: Que los niños y las niñas participen en la conservación del medio natural y propone medidas para su preservación, identificando las condiciones reales en las que se encuentra.

Participantes: Alumnos y alumnas de preescolar III

Responsable: Coordinadora del proyecto. Profra: Mirna Sebastián Ruiz

Estrategia	Actividades	Recursos	Evaluación	Observaciones
Juego "Maratón Ecológico"	Comentar el propósito de la actividad Se mostrarán láminas de contenidos ambientales. Se formarán equipos de 5 niños Elegir teja y sortear los turnos. Realizar las actividades y tareas que les haya tocado realizar. Exponer las tareas elaboradas que consisten en dibujos de soluciones a problemas ambientales.	Láminas Tablero de Maratón Figuras de fomi con lija Dado Tarjetas en 4 colores con preguntas: Azul – Agua Verde – Naturaleza Amarillo – Animales Rojo – Personas	Colectiva	El maratón se realizó en pellón Las figuras traen lija por la parte de atrás para adherirse al pellón Las tarjetas traen preguntas, reflexiones o tareas que los niños deberán realizar.

Sesión 15

Fecha: 4 de Abril de 2008.

Propósito: Que los niños y las niñas participen en la conservación del medio natural y propone medidas para su preservación, identificando las condiciones reales en las que se encuentra.

Participantes: 15 Alumnos de preescolar III 8 niños y 7 niñas.

Responsable: Coordinadora del proyecto

1.-Se les comentó a los pequeños que el propósito principal de esta actividad era el de despertar en ellos la reflexión sobre los diversos problemas que se presentan en el medio ambiente, y que de una manera divertida como lo es a través del Maratón ecológico.

2.- Se dio inicio a la sesión mostrándoles láminas con problemas ambientales y con soluciones a los mismos, explicarles las reglas que deben seguir los participantes para llevar a cabo el desarrollo del juego.

3.- Se conformaron 3 equipos de 5 integrantes,

4.- Cada equipo eligió un integrante para tomar una teja con la que jugaría: un bote de basura, una gotita de agua ó un árbol, otro integrante tiro el dado para decidir en que turno iniciarían.

5.- Cada uno de los integrantes fue pasando a tirar el dado que indique cual es el tema referente a contestar una pregunta o una tarea, al realizarla tirara otro dado que indique el número de casillas a avanzar todas sobre los problemas y los cuidados del medio ambiente.

6.- Ganará el equipo que logre llegar a la meta, como el tiempo se terminó y nadie llegaba a la meta se decidió que el equipo que iba más adelantado fuese el ganador.

7.- Al término de la actividad los niños expusieron sus tareas que consistían en dibujar algunas posibles soluciones a determinado problema ambiental.

Nombre	Respeta Reglas	Trabaja en equipo	Analiza la pregunta	Existe congruencia entre pregunta y respuesta
Luis Angel	Si	Si	Si	Si
Eric	Si	Si	Si	Si
Ervin	Si	Si	Si	Si
Angel	No	Si	No	Si
Luis Fer	Si	Si	Si	Si
Hector	No	No	Si	Si
Eduardo	No	Si	Si	No
Enrique	Si	Si	No	No
Renata	Si	No	Si	Si
Paulina	Si	Si	Si	Si
Litzi	Si	Si	Si	No
Carolina	Si	Si	Si	No
Yuridia	Si	Si	Si	Si
Yoselin	No	Si	No	Si
Galilea	Si	Si	Si	Si

Nombre	¿Qué aprendiste?	¿Qué harías para cuidar tu mundo?
Luis Angel	A jugar	No tirar agua
Eric	Tirar los dados	Tirar la basura en el bote
Ervin	Jugar con mis amigos	Cuidar las plantitas
Angel	Contar puntos en los dados	Cuidar el agua
Luis Fer	Jugar maratón	Echar la basura en el bote
Hector	Regar las plantas	Lavar el coche con una cubeta con agua
Eduardo	Debemos cuidar el mundo	Limpiar las cosas
Enrique	A jugar	Meter la basura en el bote
Renata	Sembrar una semilla	No hacer mucho ruido
Paulina	A limpiar la mesa	No tirar basura porque se hacen ratas
Litzi	A lavarme las manos	Cuidar el agua
Carolina	Barrer el salón	Tirar la basura adentro del bote
Yuridia	Contestar a las preguntas	Comer frutas y no papas
Yoselin	Tirar los dados	Cuidar a los animales
Galilea	Cuidar el mundo	Tirando la basura en el bote

Evaluación

La aplicación de esta actividad llevó a lograr que el niño identificara diversos problemas ambientales que existan en su entorno, así como las posibles acciones de preservación del mismo.

Esta actividad del maratón permite que mediante el juego el niño pueda darse la oportunidad de reflexionar sobre las acciones del ser humano hacia los diferentes elementos de la naturaleza, y las consecuencias que provocan en el planeta, pero lo importante es que exprese las posibles soluciones a los problemas detectados, desde su perspectiva, esto fue logrado por la mayoría de los niños del grupo.

Se distingue que los niños han logrado interactuar con sus pares, el trabajo en equipo y aprender a escuchar las opiniones de sus compañeros, sin embargo la minoría de los alumnos aun no lo han logrado, sienten que solo sus ideas son validas y no aceptan mas.

Durante el desarrollo de la actividad se encontraron entusiasmados, y como se manejo en forma de juego casi todos los alumnos participaron en forma activa, solamente Ángel se enojo porque quería tirar los dados todo el tiempo sin darle oportunidad a sus compañeros, durante el juego cuando no contestaban a lo que se les preguntaba los demás les ayudaban, y al final cuando avanzaban casillas todos festejaban aplaudiendo.

Al finalizar la aplicación se observó que seguían comentando sobre alguna de las preguntas que más les interesó, y preguntaban ¿Cuándo volvemos a jugar?

CONCLUSIONES

Durante el proceso de la aplicación del proyecto se han percibido cambios importantes en las conductas y los pensamientos de los niños y las niñas, estos cambios se han desarrollado paulatinamente a lo largo de cada una de las sesiones que conformaron dicho proyecto.

Recordando que en un inicio los niños se encontraban inmersos en un entorno lleno de problemas, que repercutían en la salud de los seres vivos, y sin embargo no lo percibían, lo veían como algo normal que formaba parte de su vida cotidiana.

Por esa razón se realiza el presente proyecto, que pretende mediante una serie de estrategias innovadoras, sensibilizar a los niños, a las niñas, a las docentes y a los padres de familia sobre las condiciones reales en que se encuentra su hábitat.

Se logró que los alumnos y sus padres voltearan la cara a observar su entorno, a poder expresar en forma oral y gráfica como lo perciben, compartir sus experiencias con sus pares, aprender de las experiencias de los otros, sobre todo sensibilizarse ante los problemas existentes, las necesidades de los seres vivos y del medio ambiente.

A lo largo de las actividades la indicación “seguir instrucciones”, se refería a poner límites, y no a ordenar exactamente que hacer, la mayoría de los niños y de las niñas se adaptaron a los límites propuestos, en un inicio las respuestas de ellos eran lacónicas, y la mayoría de las veces no correspondían a lo que se les cuestionaba.

La educación ambiental requiere de un trabajo en equipo, por lo cual las evaluaciones eran tanto individuales como colectivas, a lo que la mayoría de los alumnos se integraron al trabajo en equipo, despertando en ellos el valor del respeto hacia las opiniones de los demás.

Se despertó el entusiasmo de los niños mediante actividades prácticas, y con material llamativo, pero sobre todo tomando en consideración las necesidades e intereses expresados por ellos a través de sus comentarios o de sus dibujos, que dieron la pauta para estructurar las actividades posteriores.

Se logró el apoyo por parte de los padres de familia para darle continuidad al trabajo realizado en la institución educativa, y de esa forma poder darle uso a los conocimientos adquiridos en situaciones que se le presenten en su vida cotidiana.

El objetivo del presente proyecto se logró en la medida que la mayoría de los niños y las niñas que participaron en su aplicación, hacen cuestionamientos sobre lo que observan y ante determinada situación son capaces de reflexionar y resolverla tomando una decisión.

EVALUACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

Después de la aplicación del presente proyecto de innovación, *Propuesta alternativa para el desarrollo de la conciencia ecológica en niños y niñas de 3º. de preescolar*, en el centro de educación inicial “Álvaro Obregón IX El Piru”, es necesario emitir un juicio crítico sobre los resultados, haciendo hincapié en los alcances logrados, así como las dificultades que se presentaron durante el desarrollo del mismo.

Debido a lo cual hubo la necesidad de acercar a los niños y a las niñas a su entorno inmediato, estimulando en ellos la observación del mismo, logrando con esto que fueran capaces de sensibilizarse sobre las condiciones de deterioro en el cual se encuentra, y que hace indispensable tomar cartas en el asunto, buscando acciones que permitan a los alumnos y a los docentes y con apoyo de la comunidad mejorar las condiciones del medio ambiente.

El papel principal del docente ante esta situación es primordial debido a que interviene en la formación de seres humanos, es en estos momentos cuando el docente debe darse cuenta del gran compromiso que tiene, como el de diseñar actividades que proporcionen en los participantes en el proyecto, experiencias mediante las cuales se fortalezca la capacidad de pensamiento reflexivo y a través de la misma buscar diferentes alternativas para enfrentar situaciones problemáticas que se le presenten en su vida cotidiana.

Al inicio de la aplicación del presente proyecto se puede detectar que los alumnos se encontraron en un entorno deteriorado por problemas de contaminación en sus diferentes formas, y que sin embargo lo veían como algo normal, que formaba parte de su vida cotidiana, poco a poco se han notado cambios en la medida que los niños son capaces de identificar acciones que realizan las personas y situaciones en las que prevalezca algún foco de contaminación.

A lo largo del proceso de aplicación, los alumnos han tenido la necesidad de asumir un rol determinado según el propósito de la actividad a trabajar, sin embargo es difícil, debido a que en la etapa preescolar aún se presentan conductas egocéntricas, hay niños como Ángel, Renata, Fernanda, Galilea, Carolina principalmente quieren ser siempre los primeros en todo, y les cuesta trabajar con sus compañeros, debido a que quieren que todo se haga a su modo, les cuesta poder respetar y aceptar las opiniones de sus compañeros, esta situación es un reto debido a que en éste proyecto parte principal es el trabajo en equipo, por supuesto que también hubo logros, en la medida que se pudieron detectar algunos líderes que apoyaron e incitaron a sus compañeros a participar asumiendo un rol determinado llevando a cabo la tarea que se le asignó.

Se logró que los alumnos expresarán sus ideas y sentimientos mediante dibujos y modelado con plastilina, sobre todo en niños como Luis Ángel, Paulina, Enrique, Fernando y Luis Fernando que no les agrada hablar ante sus compañeros, es así como a través de sus dibujos pueden expresar lo que perciben, lo que piensan, y con ayuda de los demás pueden ser interpretados, parte importante en este punto fue el realizar periódicos murales para dar a conocer a los padres de familia y a la comunidad las acciones propuestas y realizadas por el club ambiental formado para llevar a cabo acciones del cuidado del medio ambiente.

Noris ha fotografiado basura tirada en la calle y ha comentado a sus compañeros que tiene un vecino que desperdicia el agua porque lava su carro con una manguera, se percibe molestia en su comentario.

Ervin comenta “regañé a mi papá porque su coche hecha humo y está contaminando”.

Cuando se han realizado las visitas extraescolares, independientemente a donde se lleven a cabo, en el transcurso del viaje los alumnos sin que se les de ninguna indicación, se dan a la tarea de observar por las ventanas del autobús e inmediatamente se escuchan comentarios como: “Mira maestra ahí hay contaminación”, “Hay basura tirada”, “Miren ese arbolito esta roto”, “Ese niño tiro basura por la ventana de su coche”.

Es importante hacer mención que en la etapa preescolar los niños y las niñas aprenden en forma práctica, pero también es indispensable el fundamento teórico de los contenidos o temas que se trabajen con ellos, es ahí cuando el docente debe hacer uso de su creatividad para crearles actividades interesantes que motiven en ellos las ganas de aprender, pero sobre todo que sientan la confianza de expresar sus ideas sin temor a las críticas, es así como en la aplicación del presente proyecto fueron tomadas en cuenta estas circunstancias, y se realizaron juegos mediante los cuales se provocó reflexión en los niños ante situaciones que se le pudiesen presentar durante su vida cotidiana.

Se logró que los niños se dieran la oportunidad de observar su entorno, identificar las condiciones reales en las que se encuentra, pero sobre todo que entendieran que ellos son una parte importante para mejorar ese entorno, en ellos esta el poder lograrlo, por lo cual al termino de la aplicación del proyecto, *Propuesta alternativa para el desarrollo de la conciencia ecológica en niños y niñas de 3º. de preescolar*, en el centro de educación inicial “Álvaro Obregón IX El Piru”, se ha constatado a través de los comportamientos observados dentro del centro educativo, al igual que por los comentarios de los padres de familia, que en la gran mayoría de los alumnos que intervinieron en dicho proyecto, se han dado cambios en su forma de actuar con lo referente al cuidado del medio ambiente, son observadores y sensibles ante situaciones que requieran de su atención.

Es así como el proyecto mencionado pretende lograr cambios en la forma de pensar que a su vez provocará transformar las acciones de los alumnos, los docentes y de la comunidad, es un largo proceso que debe trabajarse día con día hasta que las conductas se den en forma espontánea, después de conocer, sensibilizarse y reflexionar sobre la situación ambiental en primer lugar de su entorno inmediato, y posteriormente de la situación del planeta.

REFORMULACIÓN DE LA PROPUESTA DE INNOVACIÓN

La propuesta innovadora *alternativa para el desarrollo de la conciencia ecológica en niños y niñas del tercer grado de Educación Preescolar*, proporciona una gama de posibilidades para abordar una necesidad de la época actual, como es el cuidado del medio ambiente.

Con la finalidad de que la educación preescolar favorezca una experiencia educativa de calidad en todos los niños y niñas.

Durante la aplicación del presente proyecto, se pudo observar la presencia de un sinnúmero de valores que fueron puestos en práctica a través de las acciones que los alumnos y docentes realizaron a lo largo del desarrollo de las actividades.

Valores tales como:

- Respeto: hacia los seres vivos y su entorno.
- Responsabilidad: Al cumplir con las tareas asignadas.
- Honestidad: Al haber congruencia entre lo que se piensa y lo que se dice en relación con lo que se hace.
- Cooperación: En cuando a que se debe trabajar en equipo.
- Diálogo: Para llegar a acuerdos y encontrar soluciones.
- Esfuerzo: realizar las acciones con ánimo para llegar a un fin.
- Solidaridad: compromiso que se adquiere hacia una causa determinada.

Pueden retomarse de acuerdo a las necesidades y edades de los niños y las niñas con las que se vaya a trabajar, tomando en consideración que los valores son parte fundamental en el desarrollo integral de los alumnos, y en el personal y profesional de los docentes.

Que comprendan que son parte de una sociedad, de un engranaje en el que todas las piezas deben accionar en conjunto, y pensar en lo que es más conveniente para cada uno de los elementos que conforman el planeta.

BIBLIOGRAFÍA

- ALCOCER De Ross, Irma. Ecología. Editorial Trillas. México, 2006.
- ARANA, Federico. Ecología para principiantes. Editorial Trillas. México, 2007.
- BOHÓRQUEZ Bustos, Rodolfo. Pedagogía Crítica. Trillas. México. 2006.
- FIERRO, Cecilia. Transformando la práctica docente. Paidós. México. 2006.
- FLORES Velazco, Marco Hernán. Creatividad y Educación. Editorial Alfaomega. México, 2004.
- GÓMEZ García, José. Recursos para la Educación Ambiental. Editorial CCS. Madrid. 2000.
- LÓPEZ Calva, Martín. Pensamiento Crítico y Creatividad en el Aula. Trillas, México 2006.
- QUINTANA, Lorena. Creatividad. México. Trillas. 2004.
- QUINTANA, Lorena. Creatividad y técnicas plásticas en Educación Infantil. Editorial Trillas. México, 2004.
- SÁNCHEZ, Sergio Cerezo. Diccionario de las ciencias de la educación. Editorial del valle de México. México 2003.
- SEP. Programa de Educación Preescolar 2004, Secretaría de Educación Pública, México. 2004.
- SEP. Curso de Formación y Actualización Profesional para el personal Docente de Educación Preescolar. SEP. México, 2005.
- TRILLA, J. et al. El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI. GRAO, Barcelona, 2001.
- UPN. Hacia la innovación
- UPN. Investigación de la Práctica Docente Propia. Antología básica. UPN, México.

ANEXOS

INSTRUMENTO DE DIAGNÓSTICO

(Alumnos)

Pregunta No. 1 ¿Te gusta el lugar donde vives? ¿Por qué?

Pregunta No. 2 ¿Qué cambiarías del lugar donde vives? ¿Por qué?

Pregunta No. 3 ¿Te gusta tu entorno escolar? ¿Por qué?

Pregunta No. 4 ¿Te gustaría cambiar algo? ¿Qué cambiarías y por qué?

Pregunta No. 5 ¿Qué es la contaminación para ti?

Pregunta No. 6 ¿Crees que la contaminación les haga daño a los seres vivos?

Pregunta No. 7 ¿Cuándo juegas con material copias lo que hacen tus compañeros o inventas tus propios modelos?

Pregunta No. 8 ¿Has elaborado juegos o juguetes con latas, cajas, vasos, cartones? ¿Por qué? ¿Cómo cuales?

Pregunta No. 9 ¿Te gustaría aprender a elaborarlos? ¿Por qué?

Pregunta No. 10 ¿Crees importante cuidar el mundo donde vives? ¿Por qué?

Pregunta No. 11 ¿Qué harías para cuidarlo?

INSTRUMENTO DE DIAGNÓSTICO

(Docentes)

Pregunta No. 1 ¿Cuál es la concepción que tiene de lo que es la Educación Ambiental?

Pregunta No. 2 ¿Considera importante integrar la Educación Ambiental a la currícula? ¿Por qué?

Pregunta No. 3 ¿Cómo definiría el concepto de creatividad?

Pregunta No. 4 ¿Cómo describiría usted la relación que existe entre la creatividad y la Educación Ambiental?

Pregunta No. 5 ¿En el centro educativo donde labora se llevan a cabo actividades de Educación Ambiental? ¿Con qué frecuencia?

Pregunta No. 6 ¿Sus alumnos son creativos? ¿En qué aspectos lo notas?

Pregunta No. 7 ¿Qué entiende por Material Didáctico?

Pregunta No. 8 ¿Elabora material didáctico? ¿Con qué frecuencia? ¿De qué tipo?

Pregunta No. 9 ¿Qué entiende por reciclado? ¿Lo lleva a cabo? ¿Con qué frecuencia?

Pregunta No. 10 ¿Le gustaría participar en un taller de elaboración de material didáctico con la técnica de reciclado? ¿Por qué?

Pregunta No. 11 ¿Considera que le sería de utilidad a sus alumnos? ¿Por qué?

INSTRUMENTO DE DIAGNÓSTICO

(Padres de familia)

Pregunta No. 1 ¿Ha escuchado el concepto de Educación Ambiental? ¿Puede describirlo?

Pregunta No. 2 ¿Considera importante que se realicen actividades de educación ambiental? ¿Por qué?

Pregunta No. 3 ¿Ha percibido si en la escuela de su hijo (a) se han realizado actividades de ese tipo?

Pregunta No. 4 ¿Ha participado en ellas? ¿Por qué? ¿En qué forma?

Pregunta No. 5 ¿Considera que su hijo (a) es creativo? ¿En que lo ha notado?

Pregunta No. 6 ¿Conoce que tipo de material juega su hijo (a) en la escuela?

Pregunta No. 7 ¿Qué significa para usted reciclar?

Pregunta No. 8 ¿Se ha dado cuenta si su hijo (a) a elaborado materiales utilizando la técnica del reciclado? ¿Qué tipo de materiales?

Pregunta No. 9 ¿Le gustaría participar junto con su hijo (a) en un taller de elaboración de material didáctico con la técnica de reciclado? ¿Por qué?

Pregunta No. 10 ¿Considera que le sería de utilidad a su hijo (a)? ¿En qué aspecto?

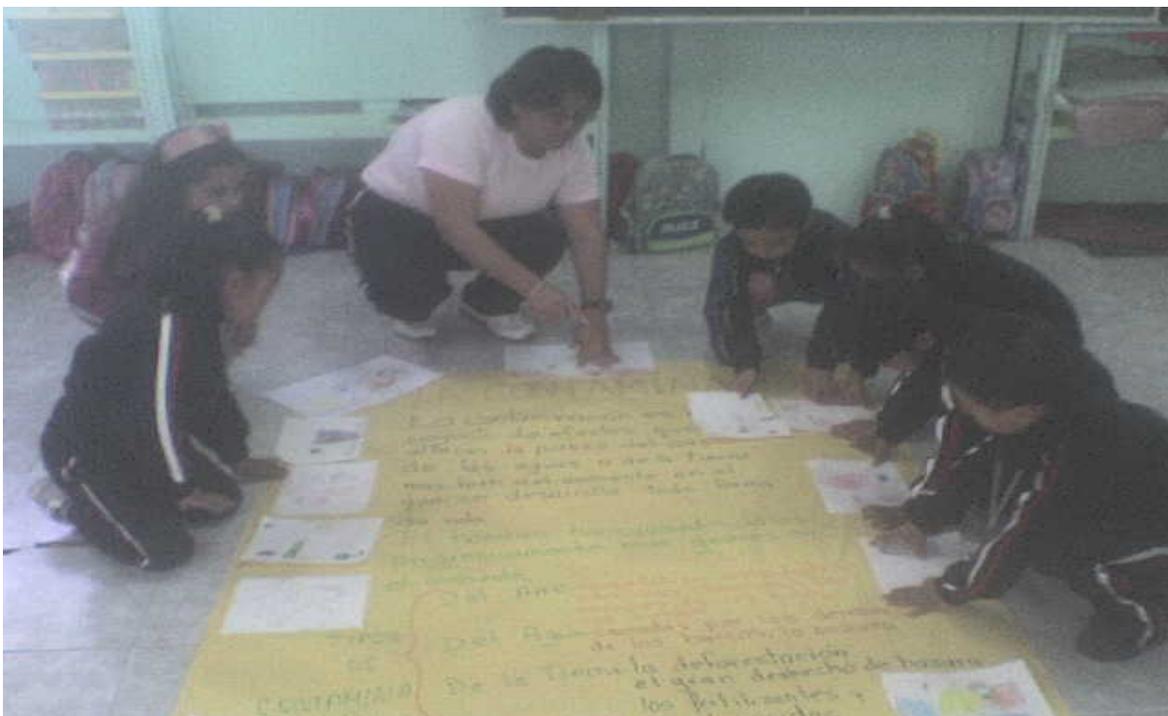
Sesión. 1

Se muestran láminas con ilustraciones de aspectos contaminantes.



Sesión: 2

Elaboración de periódico mural



Sesión: 3

Formación del Club Ambiental con la participación de los alumnos.



Sesión: 4

Visita a la comunidad



Detección de problemas ambientales



Participación de alumnos y padres de familia.



Sesión 7

Compactar basura y actividades de reciclado.



Se realizaron credenciales del club ambiental



Sesión 8 Presentación del Club Ambiental a toda la escuela



Sesión 10 Visitas extraescolares



Visita a la granja



Periódico mural realizado por los niños y las niñas



Sesión 12

Elaboración de macetas con cascara de huevo



Sesión 14

Los niños juegan a Serpientes y Escaleras



Responden a cuestionamientos y dan alternativas de solución ante situaciones que muestren problemas de tipo ambiental.