



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO

**LEER Y ESCRIBIR EN PREESCOLAR, ¿NECESIDAD
DEL NIÑO U OBLIGACIÓN IMPUESTA POR LOS
ADULTOS?**

MARIBEL GARCÍA ZARCO

MÉXICO, D. F.

2009

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO

Leer y escribir en Preescolar, ¿Necesidad del niño u
obligación impuesta por los adultos?

**Tesina en su modalidad de ensayo
que para obtener el título de
LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PRESENTA:**

MARIBEL GARCÍA ZARCO

MÉXICO, D. F.

2009

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

México, D. F., a 17 de enero del 2009

**C. MARIBEL GARCÍA ZARCO
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: **Leer y escribir en preescolar, ¿necesidad del niño u obligación impuesta por los adultos?.** Opción: **Tesina en su modalidad de ensayo**, a propuesta de la C. Asesora **Mtra. Juana Josefa Ruiz Cruz**, manifiesto a usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



M. en C. Juana Josefa Ruiz Cruz
Directora

JJRC/FOC/meof

AGRADECIMIENTOS

A Dios por permitirme llegar a este momento después de andar un largo camino de conocimiento, felicidad, aprendizaje, derrotas, tristeza, sufrimiento, cansancio, desvelo y fuerza por superarme, siempre en compañía de mis seres queridos.

A mi padre por enseñarme que el trabajo se debe amar y cuidar, por darme su confianza y no dejar de creer en mí, apoyando mis decisiones sin dejarme caer. ¡Gracias porque sé que tus brazos siempre serán mi apoyo, como cuando era niña!

A mi madre por darme la vida y educarme para ser una mujer de bien, demostrándome que aunque la vida es dura, debo enfrentarla y aprender de las experiencias buenas o malas que esta tiene y de ahí, construir cada día que quiera vivir.
¡Gracias mamá, por enseñarme a valorar cada esfuerzo que realizo!

A mis hermanas Carolina y Elisa, ya que su fuerza me ha ayudado a ser mejor persona, a detenerme ante el más mínimo detalle y observarlo, descubriendo en él lo más hermoso de su interior.

¡Las admiro y estoy orgullosa de ustedes por que se enfrentaron al cambio, sin tener miedo al mañana!

A mis hermanos Rafael y Mau que se encuentran descubriendo una nueva etapa de su vida y que ello los ha hecho madurar y pensar mejor las cosas, ustedes son la alegría, el llanto y el equilibrio en casa, me han enseñado a no tener miedo ante lo desconocido y que siempre es mejor arriesgarse antes de quedarme con la duda. ¡Gracias por aplaudir mis aciertos y errores, por hacerme reír cuando más lo necesito!

A mis sobrinos Ale, Atziri, Ixchel, Enalid, y Palitroche (aunque aún no se como eres), que llenan mi vida de alegría y me hacen sentir importante con su admiración y cariño, cada uno tiene un lugar especial en mi corazón, su llegada a mi vida fue en situaciones importantes y llegaron a cambiar el rumbo de algunas cosas.

¡Los amo mucho! Ya que con ustedes recuerdo a mis hermanos y mi infancia.

A ti amor por respetarme, quererme y
cuidarme, por apoyarme en el
Bien y el mal, por procurar estar
conmigo para darme ánimos,
Recordándome que tú siempre estarás
cuando te necesite,
Ahora y siempre para caminar juntos,
cosechando triunfos,
Hoy te doy las gracias por tu paciencia,
por dejarme
Amarte, por estar a mi lado para
levantarme cuando estoy cayendo,
Mi amor hoy sólo quiero decirte que
estoy orgullosa de ti. ¡Te amo!

A mi maestra Juanita, ya que con
sus conocimientos y experiencias me
ayudó a ver más allá de lo que los niños
quieren, a tomar decisiones teniendo
fundamentos para defender mis ideas,
pero sobre todo porque gracias a sus
consejos, descubrí porque soy docente
y que es lo que me hace defender mi
trabajo y amar a los niños y niñas que
cada año pasan por mi aula, sabiendo
que el dejar huella en ellos me
mantendrá en sus corazones.
¡Gracias maestras por compartir su
valioso trabajo y experiencia conmigo y
mis compañeras!

A la profesora Angélica por su
apoyo, tiempo, dedicación y empeño.
¡Gracias!

ÍNDICE:

INTRODUCCIÓN	8
CAPÍTULO 1	
DIAGNÓSTICO	11
1.1 Dimensión de los saberes supuestos y experiencias previas.	11
1.2 Dimensión practica real y concreta.	14
1.3 Dimensión teórico pedagógica y multidisciplinaria.	41
1. 4 Dimensión contextual.	67
CAPÍTULO 2	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	77
CAPÍTULO 3	
CONCLUSIÓN	80
BIBLIOGRAFÍA	87
ANEXO	89

INTRODUCCIÓN

La facilidad de acceso a los medios de comunicación y los continuos avances tecnológicos exigen en los niños a más temprana edad, el desarrollo de habilidades cognitivas que les permita una integración rápida y eficaz a una sociedad en constante evolución, la apropiación de la lengua escrita es un factor determinante en el desarrollo de los niños y será de gran ayuda para alcanzarlo.

En este trabajo presento algunas de las situaciones que se dan cuando el niño durante el proceso de la lectoescritura es llevado de una manera acelerada a su aprendizaje y como es que algunos de ellos ya conocen o tienen una noción de las letras desde antes de ingresar a la escuela, ya que las observan en su contexto familiar y social; busca una explicación sobre la enseñanza temprana de la lectoescritura, busca ver cómo es o en qué se apoya la escuela particular (donde se realizó la observación) para impartir este tipo de conocimientos, con qué programa están trabajando y qué tipo de conocimientos dan al niño, ya que el niño debe recorrer un gran camino para comprender las características, el valor y la función de la escritura, desde que surge en él como interés, atrayendo su atención como lo marcan los programas de educación preescolar mencionados en este trabajo.

El trabajo se desarrolla dentro de una escuela, situada en el municipio de Tlalnepantla de Baz en el Estado de México, donde a partir de una observación participativa y registro de datos, se determinó una problemática dentro de las aulas de trabajo de las profesoras que imparten la lectoescritura a nivel preescolar y no es porque los niños no aprendan, o memoricen las letras del alfabeto, o porque no lean como se pide cada ciclo escolar,

Como veo, los padres de hoy creen que pueden hacer la diferencia con sus hijos al darles una ventaja sobre los otros, al inscribirlos en escuelas con enseñanzas más tempranas, puedo decir que los padres de ahora lo que quieren son “superniños” pero a qué precio.

Los medios de comunicación también tienen su parte en este contexto, ya que han bombardeado y vemos en ellos a niños “adultificados”; la escuela al incrementar sus horarios e integrar clases académicas, aplicando exámenes y querer que los niños actúen como adultos y aprendan más rápido, sólo genera en ellos preocupación e implica una gran presión, es aquí donde se observó a niños con dolor de cabeza, dolor

de estomago, vómitos, llanto, miedo a la escuela o a la maestra en los niños de preescolar al iniciar la enseñanza de la lectoescritura.

Existen libros dirigidos a los padres que los animan a enseñar lectura, matemáticas, ciencias, a los niños, pero nunca deteniéndose a pensar si el niño es apto para desarrollar esta competencia, o si presenta la maduración suficiente para lograrlo, si el niño será capaz de asimilar el conocimiento que se le ofrece o sólo lo mecanizará y enseguida lo olvidará.

Los niños de preescolar manipulan material concreto para madurar la psicomotricidad, en mi opinión debe haber un tiempo y un espacio para que los niños accedan al cálculo y a la lectoescritura, pero a esa edad y con el sistema que se lleva en esta escuela, creo que sólo lo mecanizan y no pueden llegar a la comprensión, de aquí, que la mecanización, ocupa un espacio en nuestra memoria a corto plazo, el niño olvida, y en grados posteriores, se ven reflejadas las consecuencias, al enfrentarlos a una lectura de comprensión, al ver los trazos de su grafía, se observan grandes carencias.

En el primer capítulo de este trabajo se explica el diagnóstico que se realizó dentro de la escuela donde se llevaron a cabo las observaciones y registros de campo, para ello el capítulo se desarrolló partiendo de las cuatro dimensiones del diagnóstico:

- 1) Reseña de los acontecimientos que me motivaron para llegar a la docencia y como al estar observando, me doy cuenta de los problemas que se pueden encontrar en este contexto, explico cómo se da mi primer acercamiento con la lectoescritura teniendo un grupo a mi cargo y las dificultades a las que me enfrento dentro de la institución donde laboro.
- 2) Descripción del contexto escolar desde la estructura de la escuela, su organización interna, los docentes y directivos, los grupos de niños, los padres de familia, la fundación de la escuela y sus inicios, además de una categorización de datos sobre el acercamiento que los niños, padres, maestros y directivos (de la escuela donde se realizó el diagnóstico) han tenido con la lectoescritura.
- 3) Recopilación de algunos teóricos que apoyan y ayudan a entender mejor el proceso de la lectoescritura tomando de ellos su perspectiva; se hace mención de aspectos importantes del origen del preescolar desde

sus inicios, así como su evolución en los planes y programas implementados, analizando la parte correspondiente al tema del presente trabajo (lectoescritura) y como en este proceso de cambio a través del tiempo se da la inserción de las escuelas privadas al medio educativo (sobre todo a nivel preescolar).

- 4) Se analizan los datos obtenidos en las diferentes categorías obtenidas, buscando entender los propósitos que tienen cada uno de los involucrados en el trabajo (niños, padres, maestros, directivos y dueños de la escuela).

El capítulo dos plantea el problema detectado en la escuela donde se realizó el diagnóstico, cómo es que se ven involucrados alumnos, padres, maestros y dueños de la escuela por alcanzar su propósito sobre la enseñanza de la lectoescritura y que está ocasionando al llevarlo a cabo y se enuncian algunos aspectos obtenidos del diagnóstico. El último capítulo presenta la conclusión a la que se llegó, después de analizar, categorizar y aplicar algunas herramientas etnográficas con los sujetos de estudio (alumnos, padres, maestros, directivos y dueños de la escuela) dando así una mejor comprensión del tema que se trabajó (lectoescritura) y como puedo llevar a cabo una mejor enseñanza de la lectoescritura con mis alumnos tomando en cuenta mis datos obtenidos en este trabajo, ya que en él los niños expresan lo que están necesitando y manifiestan su disgusto a lo que se les impone.

Es por ello que el siguiente trabajo tiene información importante de lo que sucede al iniciar y trabajar con el proceso de lectoescritura a nivel preescolar dentro de un contexto, donde cada persona involucrada en la investigación aporta y manifiesta su preocupación, interés o falta de conocimiento de como se esta llevando a cabo este aprendizaje y como todas estas partes creen en un principio estar relacionadas unas con otras y los datos muestran lo contrario.

CAPÍTULO I DIAGNÓSTICO

Para iniciar con un diagnóstico pedagógico¹, en nuestro campo educativo lo debemos entender como:

“El análisis de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente de uno, o algunos grupos escolares. Es la herramienta de que se valen los profesores y el colectivo escolar, para obtener mejores frutos en las acciones docentes” (Arias Ochoa 1994)

Una de las intenciones de este diagnóstico es evitar que los profesionales de la educación actúen a ciegas, sin conocer la situación escolar, partiendo de estos conceptos describiré el diagnóstico del grupo donde se realizó las observaciones.

1.1 Dimensión de los saberes supuestos y experiencias previas.

Fue desde la primaria que me gustó la docencia, ya que recuerdo a tres maestras. A una la recuerdo porque casi no venía a la escuela (ella nos enseñaba a leer y escribir) y me tocó dos años (1ero y 2do) y los libros los hacía con mi mamá, la más significativa se llamaba Rosa María, era exigente y le gustaba trabajar mucho; en el sexto grado tenía una maestra que recuerdo por una experiencia: “me gritó diciendo que mi trabajo era una porquería, que como se me ocurría mezclar tantos colores que si no sabía trabajar y arrancó la hoja, la rompió y de castigo me dejó sin recreo para hacerlo bien”, me sentí tan mal, que en dos o tres días no quise ir a la escuela, y cuando regresé me volví callada, ya que me daba miedo hablar o exponer algo por miedo a que pasará lo mismo.

En mi opinión pienso que actitudes como esta nos hacen darnos cuenta de nuestros errores, aciertos y qué es lo que en verdad hacemos con los niños y por ellos, si volviera a encontrar a esta maestra lo primero que le diría sería: “gracias a usted se reconocer el valor y la individualidad que puede tener cada niño para ser feliz y hacer de ellos personas creativas, con libertad de expresión y no máquinas en blanco y negro”.

¹ Esta palabra proviene de dos vocablos griegos día = a través y gnostico = conocer. Arias Ochoa UPN- SEP, 1992. pp.15-32, modificado por el autor en 1994

En la secundaria trajeron unos folletos del CETIS 10 donde se mostraban carreras técnicas con el bachillerato y me llamó la atención, la carrera de Puericultura, llamé para pedir informes, me invitaron a una plática y pude observar el trabajo que se realizaba y el campo de trabajo que tenía, así que ingresé.

Ingreso a la actividad docente desde el año 1991, ya que comienzo a estudiar la carrera técnica en Puericultura, al estar estudiando realicé practicas de campo, así como un servicio social y practicas profesionales, lo cual me llevó a mi primer acercamiento con los niños, la población se conformaba por niños abandonados, hijos de padres que estaban en la cárcel, niños huérfanos, niños maltratados (quemados, violados, golpeados, torturados, la mayoría realizado por padres o familiares cercanos), niños robados o perdidos, las edades de estos niños iban desde recién nacidos (2 o 3 días) hasta niños de 5 años, que al no ser adoptados en estas edades pasaban a otra dependencia para niños de 6 a 18 años.

Cuando trabajé con estos niños mi interés creció, pero sobre todo el ver como los niños son las personas más afectadas y como las personas que trabajaban ahí, ejercían su poder de autoridad sobre ellos por sus condiciones de abandono u otras situaciones y esto me remontó a mi maestra de 6to año.

Al terminar mis estudios comencé a trabajar en un centro de juegos sólo medio tiempo, para después de un año entrar al Sistema Municipal DIF de Tlalnepantla de Baz en una guardería, donde el servicio era de 7:30 a.m. a 4:30 p.m., la zona en su mayoría es de bajos ingresos (datos de evaluación socioeconómica) ya que existen diferentes vecindades, casas de techo de lámina, hacinamiento en las casas, etc. Aquí se atendía a niños de 1 año 8 meses a 6 años, laboré por 4 años; la mayoría de las madres de los niños eran madres solteras que trabajaban en casas como sirvientas o en fábricas (95% de los padres en total) y el resto eran familias completas (papá, mamá, hermanos, pero ambos trabajaban), trabajé primero con los niños más pequeños y dos años con niños de preprimaria, este fué mi primer acercamiento a la lecto-escritura, la maestra que estaba en el grupo enseñaba a los niños a leer y escribir, al irse, la directora me pidió me hiciera cargo del grupo, aquí me enfrenté a usar libros y cuadernos con los niños que apenas si realizaban trazos en sus dibujos, yo pensé ¿Cómo les voy a enseñar si apenas saben iluminar, recortar?, ¿Qué voy a hacer? Pero en fin me puse a leer la guía

del maestro del libro de texto², el plan que la anterior maestra elaboró y con apoyo de material didáctico (láminas, juegos, abecedario, cuentos etc.) como pude comencé y trabaje ese ciclo escolar. Una compañera me invitó a trabajar donde ella estaba y es donde laboro actualmente.

En el año 2000 me llamaron después de casi 3 meses de dejar mi solicitud; tenía una cita con la directora general, al llegar no me imaginaba que la escuela sería tan grande por dentro, al estar realizando la entrevista con la Licenciada, me llamó la atención algunas preguntas que me hizo ¿qué método utiliza para enseñar a leer y escribir a sus niños? y ¿cuál es su libro de texto de apoyo?, le expliqué y nombré el libro (en ese momento pensé cuál método, ahora ya se que tienen un nombre, pero antes) a lo que ella respondió: “que bueno porque en este colegio es el que manejamos y si ya lo ha trabajado no será problema para usted”, ingresé dando la materia de Español (proceso de lecto-escritura) a niños de 3 y 4 años, fue un impacto grande, ¿cómo iba yo a enseñar a niños de esa edad a leer y escribir, ya que los niños con los que trabajé anteriormente tenían 5 o 6 años, bueno con los de 3 años era desarrollar su maduración y habilidades, pero los de 4 ¿cómo?.

Al iniciar mi trabajo, fue difícil ya que las compañeras con mayor experiencia no compartían nada si se les pedía ayuda, así que lo mejor fue revisar el libro, y leer un poco sobre el método de enseñanza, antes del inicio de mi primer ciclo escolar, la directora me dio los planes que ya estaban dosificados por semana y bimestre (otra sorpresa fué que hacían evaluaciones escritas y orales a los niños) En la escuela la evaluación se realiza en los salones, por materia y cada una de las maestras entrega guías de estudio, los exámenes se hacen de manera grupal y de forma escrita, sí al niño se le evalúa algún aspecto de desarrollo o psicomotor, lo llevan a cabo las pedagogas del departamento de psicopedagogía y muy pocas veces se nos dan los resultados, a menos que algún niño manifieste algún problema o conducta.

Poco a poco logré adaptarme, lo difícil fue ver la cantidad de material que se les solicitaba para cada materia (exceso de libros y cuadernos)

Al enfrentarme con esta situación, opino que los niños sienten rechazo hacia la escuela o los libros, ya que su maduración de algunos de ellos aún no es la suficiente para llevar a cabo un trazo o una comprensión de lectura, como la escuela lo requiere,

² Ahumada Rosario y Montenegro Alicia. “Juguemos a Leer”, Editorial Trillas. Méx. 2004.

ya que cada niño va a su paso según sus intereses. Ahora como maestra trato de aplicar lo bueno que he aprendido a lo largo de la enseñanza que he tenido y no poner trabas a los niños para no destacar, sino ayudarlos a librar esas piedras en el camino.

1.2 Dimensión práctica real y concreta.

Mi práctica se desarrolla dando la materia de español a niños de 3, 4 y 5 años, esta materia se relaciona con el proceso de lectoescritura que se lleva a cabo dentro de la escuela, y es por lo que hacen los padres, maestras, escuela y medios de comunicación con los niños de preescolar, para aprender a leer y escribir.

A partir de mi situación al inicio del ciclo escolar y al estar trabajando con los niños me di cuenta de que para algunos niños la lectoescritura³ es de su agrado y para otros aún no hay un motivo que los lleve a interesarse en este proceso y traté de conocer un poco más de esta actividad dentro de la escuela, trabajando con los niños y revisando los planes que la escuela proporciona para llevar a cabo esta tarea.

Para saber más sobre esto, realicé una pequeña investigación, acerca de la escuela, su historia, el municipio donde se encuentra, datos de los niños, padres, maestros, directivos y dueño de la escuela, planes de trabajo, libros que se utilizan para enseñar a los niños a leer y escribir, entre otros datos que me aportaron información muy valiosa de lo que como docentes hacemos con los niños en el aula y que registré en mi diario de campo.

El ver como la escuela incrementa sus horarios e integra clases y aplica exámenes, el querer que los niños actúen como adultos y aprendan más rápido, sólo genera en ellos estrés⁴, esto implica también una gran presión para ellos y su adaptación; es aquí donde observé durante mi práctica en el aula, niños con dolor de cabeza, dolor de estomago, vómitos, llanto, miedo a la escuela o a la maestra en los niños de preescolar.

³ "Sistema de comunicación que junta al sistema gramatical oral y escrito, en cuanto a elementos, reglas y componentes"_ www.sep.guanajuato.gob.mx "Capacidad y habilidad de leer y escribir adecuadamente".Diccionario de la lengua española © 2005 Espasa-Calpe S.A., Madrid.

⁴ Estrés o Stress, en medicina, proceso físico, químico o emocional productor de una tensión que puede llevar a la enfermedad física.

Biblioteca de Consulta Microsoft ® Encarta ® 2005. © 1993-2004 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos

Mi lugar de trabajo es una escuela particular que inició hace 16 años con un plantel muy pequeño donde sólo se atendían a niños de preescolar, fué fundada en 1992, utilizando el método de enseñanza de “Desarrollo máximo de facultades” (DMF)⁵ que ha sido desarrollado fundamentándose en las recientes teorías del aprendizaje de Luís Alberto Machado, Glenn Doman y Daniel Goleman, la escuela ha creado como alternativa su propio modelo, en función en las 12 áreas de la inteligencia:

INTELIGENCIA RACIONAL	INTELIGENCIA PRÁCTICA
Comprensión verbal	Socialización
Facilidad de palabra	Manejo de emociones
Razonamiento numérico	Sentido de perseverancia
Imaginación	Visualización del futuro
Memoria	Autoestima
Atención	Lógica

El proyecto, invitaba a diversos empresarios de la educación a formar un colegio especializado, con un sistema encaminado a desarrollar las capacidades de los niños, con una fórmula para trabajar directamente con los padres de familia, haciendo un verdadero equipo con el único fin de hacer niños felices, con un alto nivel de desarrollo”⁶.

La escuela tuvo problemas en sus inicios, ya que el sistema era algo difícil de entender; ahora cuenta con dos planteles: Preescolar, Primaria y Secundaria en Tlalnepantla, de Baz, en el Estado de México.

La escuela ha crecido gracias a su disciplina en el trabajo, perseverancia y competitividad, así se ha ganado un lugar dentro de la comunidad donde se encuentra; al inicio sólo contaba con escasos 12 ó 14 alumnos, en la actualidad se cuenta con una matrícula de 870 alumnos.

TIPO DE ESCUELA: Particular Incorporada.

TURNOS: Matutino.

⁵ Ing. Cuauhtémoc Sánchez Carlos. “Dirigentes del Mundo Futuro” Editorial Diamante 1999.

⁶ Ing. Cuauhtémoc Sánchez Carlos y Lic. Sánchez Liliana, Carpetas de Talleres para Padres Nivel I .Méx., 1992, IDENAP.

MATRÍCULA: 870 alumnos.

UBICACIÓN: Tlalnepantla, Estado de México.

TIEMPO DE FUNDACIÓN: 16 años.

En este municipio, la estructura económica refleja una economía de corte urbano; pasó de ser un municipio rural a urbano, siendo la población de este tipo el 99% del total y tan sólo el 3% de población rural. Es importante señalar que para el año 2000, de acuerdo con los resultados preliminares del Censo General de Población y Vivienda efectuado por el INEGI, existían en el municipio un total de 720,755 habitantes, de los cuales 348,068 son hombres y 372,755 son mujeres; esto representa el 48% del sexo masculino y el 52% del sexo femenino.

En el rubro de educación, se presenta una cobertura en educación dentro del municipio que se considera de un 98% en los niveles básicos de educación, como son primaria y secundaria. Las escuelas de preescolar y primaria públicas se distribuyen en los siguientes niveles educativos:

INSTITUCIONES	PREESCOLAR	PRIMARIA
Escuelas	120	295
Alumnos	13,900	89,520
Docentes	454	2,895
Promedio de alumnos por maestro	30.6	30.9

Los niños que asisten a esta escuela son muy variados en cuanto a cultura, religión y algunas creencias entre en ellos encontramos también niños y niñas extranjeros(dentro del grupo observado había una niña de Perú y un niño de Costa Rica), la mayoría de los niños son hijos de padres profesionistas, ejecutivos y comerciantes donde su nivel económico es alto y medio alto⁷, estos niños en su mayoría son niños que viajan mucho y pueden llegar a faltar hasta una o dos semanas por el trabajo de sus padres, la mayoría muestra gran interés por socializar, un poco más que por aprender, aunque el medio en el que se desenvuelven y que se ve con los padres de familia es el de buscar “buenas amistades” .

⁷ Información obtenida de la ficha de ingreso del alumno.

En algunos casos los padres de los 17 niños salen mucho y los niños se quedan a cargo de los abuelos, tíos u otros familiares:

Abuelos	Tíos	Madre	Padre
8 niños	3 niños	5 niños	1 niño

Los niños sobre todo los más pequeños muestran gran inquietud por llegar a convivir con los grandes y esto les gusta cuando se da la oportunidad, otra característica que presentan es que algunas veces, sobre todo al inicio del curso, les cuesta trabajo realizar las cosas por si solos ya que están acostumbrados a que todo se les dé.

Los grupos son reducidos, van de 15 a 18 alumnos por aula, las características físicas de los niños van desde altos, bajitos, diferentes tipos de piel, blancos, morenos y como mencionaba hay niños de otros países.

Los profesores y maestras, cuentan en promedio con 7 u 8 años de experiencia en el plantel, su preparación va desde profesores titulados, con maestrías, normalistas, licenciados (as), asistentes educativos, etc. Cada maestro en cada ciclo escolar tiene que llevar un registro de su asistencia a cursos y cumplir con un mínimo de 36 horas de asistencia a ellos; la plantilla entre maestros y maestras, en ambos planteles llega a ser de casi 60 personas, la convivencia con ellos sólo se da en juntas, reuniones programadas, o con los que se encuentran en cada plantel y área de trabajo.

Dentro de la institución los directivos son pedagogos, psicólogos infantiles, y algunos profesores cuentan con maestría, y su experiencia en el plantel es desde la fundación de la escuela. Con ellos la comunicación es buena ya que ellos se encargan de atender a los padres de familia, dar las citas, tratar asuntos de disciplina con los niños cuando así se requiere y se les solicita apoyo en casos especiales con algún niño.

En observaciones participantes detecté que el lenguaje que cada niño utiliza para comunicarse con sus iguales es muy variado ya que pueden ir desde señas, gestos, llantos (al iniciar el ciclo), mímicas, hasta una capacidad impresionante de expresar sus ideas y emociones cuando se encuentra en la escuela, el idioma que se maneja es el español, aunque se tienen clases de inglés o hay niños extranjeros que dominan su idioma y el nuestros. Entre los maestros la comunicación es buena ya que cada grupo

cuenta con una maestra titular a la cual se le dan informes de los niños ya sea de conducta, avances u otras situaciones.

Las reglas que se estipulan en el plantel, se marcan en la hoja de reglamento al ingresar y las que se establecen en el salón de clases con ayuda de su maestra, como pueden ser desde el aseo, uso de uniforme, material completo, respeto a los demás, la forma de convivencia que ellos determinan, la manera de comportarse con sus compañeros ya que como dije ellos seleccionan sus amistades y equipos de trabajo, etc.

Los padres de familia del grupo observado cuentan con las siguientes características:

Niños	Estado Civil de los Padres	Edad de los Padres	Ocupación
1	Casados	Madre: 28 Padre:32	Madre: Comerciante Padre: Comerciante
2	Casados	Madre: 35 Padre:35	Madre: Doctora Padre: Ingeniero Civil
3	Casados	Madre: 43 Padre: 57	Madre: Maestra Padre: Negocio propio
4	Madre soltera	Madre: 30	Madre: Doctora
5	Divorciados	Madre: 37 Padre: 33	Madre: Comerciante Padre: Comerciante
6	Divorciados	Madre: 24 Padre:29	Madre: Ingeniero Padre: Ejecutivo de banco
7	Unión libre	Madre: 37 Padre: 39	Madre: Decoradora de interiores Padre: Abogado
8	Casados	Madre: 30 Padre: 34	Madre: Negocio de comida Padre: Ingeniero
9	Casados	Madre: 28 Padre: 33	Madre: Atiende florería Padre: Ingeniero
10	Unión libre	Madre: 40 Padre: 48	Madre: Enfermera Padre: Doctor
11	Casados	Madre: 28 Padre: 35	Madre: Comerciante Padre: Comerciante
12	Casados	Madre: 43	Madre: Negocio propio

		Padre: 43	Padre: Negocio propio
13	Divorciados	Madre:31 Padre: 33	Madre: Negocio propio Padre: Abogado
14	Soltera	Madre: 29	Madre: Agente de ventas
15	Unión libre	Madre: 28 Padre: 36	Madre: Comerciante Padre: Comerciante
16	Casados	Madre: 25 Padre: 26	Madre: Ama de casa Padre: Comerciante
17	Casados	Madre:26 Padre: 26	Madre: Contadora Padre: Contador

Información proporcionada por la escuela⁸.

En la mayoría de las familias ambos padres trabajan y muy pocas veces las madres son amas de casa o realizan alguna actividad en negocios por su cuenta.

La filosofía de la escuela es considerar que un niño no sólo tiene la capacidad para recibir varias clases cortas con diferentes profesores durante la mañana como en una Universidad, sino que es la forma en que aprende más, madura más y aprovecha más el tiempo. Todos los niños sanos tienen alto potencial, pero sólo algunos lo desarrollan. La escuela donde se desarrollaron las observaciones cuenta también con los siguientes servicios: seminarios para padres, manejo de principios gobernantes, circuito cerrado de televisión, departamento de psicopedagogía.

Su misión es educar integralmente a los alumnos, a través del desarrollo máximo de sus habilidades, fundamentado en un sistema de carácter universitario, que les permita aprender a aprender y enfrentar las situaciones de manera favorable y exitosa mediante la práctica de valores, formando una actitud reflexiva y encaminándolos siempre hacia la excelencia educativa y personal.

Su visión es consolidarse como la mejor opción educativa dentro de la entidad, resultado de una novedosa y eficiente organización curricular, fundamentada en probados principios psicológicos, pedagógicos y técnicos, que orienta las relaciones interpersonales de nuestra comunidad escolar hacia el desarrollo máximo de sus facultades cognitivas y psicomotrices, optimizando la formación integral de nuestros

⁸ Ing. Cuauhtémoc Sánchez Carlos y Lic. Sánchez Liliana, Carpetas de Talleres para Padres Nivel I .Méx., 1992, IDENAP.
Carpeta de Taller de Padres Nivel II, Filosofía IDENAP, Lic. Concepción Briceño López y Lic. Laura Morette Velasco.
www.idenap.com.mx

alumnos, así como el desarrollo de habilidades y competencias para su aprendizaje permanente, cimentado en un marco de valores, e incorporando las nuevas prácticas educativas.

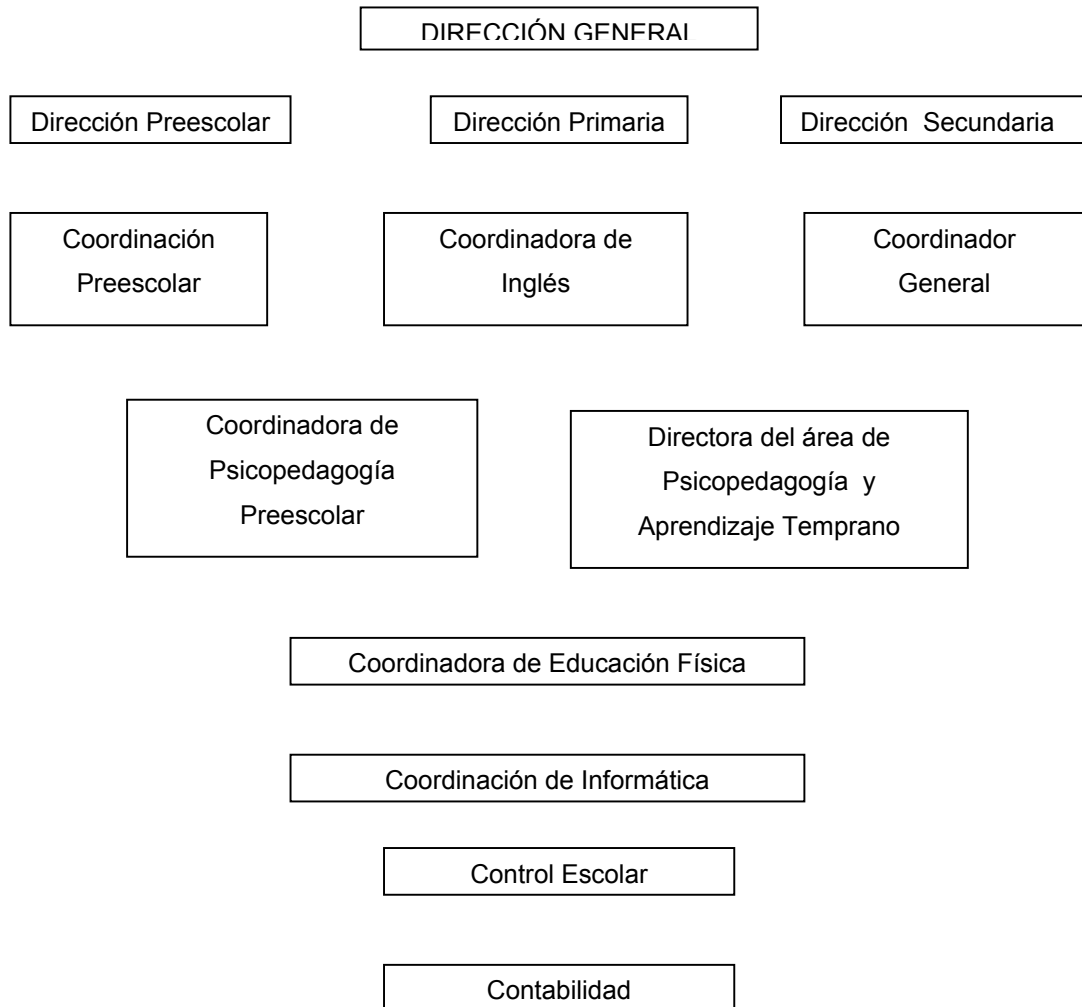
La estructura escolar cuenta con dos planteles:

Preescolar: se atiende a niños de 2 a 4 años edad, este edificio cuenta con planta baja donde se ubican: la prefectura, entrada de la escuela, coordinación de inglés, un patio amplio, baños, el comedor y tres salones; en el primer piso se localizan las oficinas de dirección, psicopedagogía, coordinación, recepción, una bodega pequeña, baños para maestras y cuatro salones; en el segundo piso se cuenta con una bodega, patio, baños, salón de ballet, salón de computo y siete salones; por último en el tercer piso se encuentra el salón de cantos y juegos y el salón de karate, el inmueble cuenta con escaleras por dos partes.

Primaria y Secundaria: atiende también a los niños de Estimulación temprana, Preescolar (5 a 6 años), es el plantel donde se atiende al mayor número de estudiantes, la planta baja tiene: estacionamiento, sala de recepción, dirección general, dirección académica de primaria, control escolar, departamento de cobros y pago de colegiaturas, baños, bodega de material de aseo, prefectura, psicopedagogía, alberca, patio de recreo, salón de computación, cooperativa y cuatro aulas; el primer piso esta formado por: salón de ballet, oficinas administrativas, audiovisual, baños, sala de maestros, coordinación escolar, biblioteca, salón de pintura y ocho aulas, el área de preescolar con patio, cinco aulas y baños; en el segundo piso: se encuentran la dirección de secundaria, dirección deportiva, cancha donde se realizan diferentes deportes, bodega de papelería, catorce aulas, el área de secundaria cuenta con: patio, laboratorio, salón de música, prefectura, patio, baños, salón de computo y tres aulas; en el tercer piso esta ubicado el auditorio, dos patios, cafetería y baños; esté inmueble cuenta con cuatro escaleras de acceso y se comunican con diferentes sitios dentro de la escuela.

La estructura en la que se encuentra organizada la escuela es:

Organigrama:



Los documentos que la escuela solicita para ingresar son:

- a) Realizar examen de admisión.
- b) Realizar entrevista familiar.
- c) Traer cuestionario resuelto por el colegio de procedencia.
- d) Recibir el dictamen de aceptación o no aceptación.
- e) Acta de nacimiento
- f) Boleta de calificaciones oficial.
- g) Cartilla de vacunación
- h) Carta de conducta
- i) CURP
- j) Fotografías del alumno,
- k) Copia de identificación y fotografías de las personas que pueden recoger al alumno.
- l) Certificado médico.

Al ser aceptados los alumnos, sus padres llenan una ficha de datos para armar su expediente con los requisitos y documentos antes mencionados.

En esta escuela yo me encuentro laborando en el área de preescolar donde realicé una recopilación de datos más detallada, ya que es donde observé y registré mi trabajo diario con los niños en mi diario de campo; la escuela marca que los niños de preescolar cuentan con un desprendimiento gradual del apego materno, desde bebé, el niño se incorpora al sistema universidad infantil, recibe sobre estimulación adelantada en un programa para el desarrollo de la inteligencia base y de la madurez psicomotriz.

El plan de estudios para preescolar cuenta con las siguientes materias:

*Matemáticas	*Inglés	Pintura	Ballet
*Español	*Computación	Motricidad	Karate
*Cultura y expresión oral	*Música	*Inteligencia emocional	Natación en preescolar 5

- Las materias marcadas son las que utilizan libros y cuadernos para su trabajo.

Organización en área de preescolar (lugar donde se realizaron las observaciones)



Esta área de preescolar cuenta con 5 salones, baños para niños y niñas, bodega de material de aseo, mesas y silla para la hora de recreo, patio, cancha, cooperativa, alberca, salón de karate y jazz (que se comparten con toda la escuela) cada salón cuenta con bancas individuales, escritorio, repisas, estante para material y en el segundo piso se encuentra el área de estimulación temprana. Mi labor docente en esta escuela inició hace 8 años, en el área de preescolar, actualmente mi grupo es de tercero de preescolar y esta formado por 17 niños:

- ‡ 7 niñas.
- ‡ 10 niños.

Mi salón cuenta con una sola entrada, la ventilación es poca ya que sólo tiene una ventanilla que se puede abrir y es de 40cm x 80cm, las otras dos ventanas más grandes no se abren, pero permiten que tenga una buena iluminación, cada niño cuenta con una banca individual, el pizarrón es blanco y se utiliza plumón, hay un escritorio y

silla, existen repisas para los libros y cuadernos de los niños, un espacio para sus mochilas y loncheras, repisas para el material de apoyo, tiene piso laminado.

Mi preocupación como docente se genera a raíz de que en este centro de trabajo a los niños de 4 a 5 años se les enseña a leer y escribir, utilizando libros de texto, cuaderno, cuadernillos de motricidad fina y ubicación, estos son sólo para español, ya que llevan otras materias en las cuales también utilizan libros y cuadernos, así como ver que los padres también exigen a los niños resultados.

El enseñar a leer y escribir en preescolar es una situación que se ve en la escuela particular en la que realicé mis observaciones, ya que los niños llegan con mochilas, libros y cuadernos, y los padres están preocupados si no llevan tarea a casa.

Partiendo de lo que observé registré en mi diario todos los elementos que pudieran servir para plantear el problema detectado y buscar alguna herramienta de tipo etnográfica que pudiera aplicar para obtener datos que me ayudaran a seguir mi investigación dentro de mi práctica diaria.

Ya que el lugar donde se detectó esta situación tienen su misión, visión y filosofía en la cual se cree que es posible aplicar a todos los pequeños y muchas veces el pequeño no puede seguir el ritmo y lo que hace es provocar en él una falta de comprensión y su angustia crece al creer que no puede, cuando el sistema es el que le esta presionando a hacer cosas fuera de su alcance.

Al ver el trabajo que ellos deben realizar surge en mí la pregunta: ¿Leer y escribir en preescolar? Así que recurrí a realizar cuestionarios a maestras que imparten este proceso, directivos, padres de familia y entrevistas a los niños para saber cómo es que todos ellos ven, desde su punto de vista el enseñar a leer y escribir a los niños de preescolar de la escuela (proceso que inicia a los 4 años en mi escuela) los resultados me arrojaron datos muy interesantes, que fueron categorizados de la siguiente forma⁹.

Los niños expresan el o los motivos sobre sus experiencias con la lectoescritura dentro del aula y en su contexto, y las ubiqué en las siguientes categorías:

⁹ Ver anexo de cuestionarios

Categoría	Asistencia a la escuela
Subcategoría	Por aprendizaje
Niño 1: “vengo a la escuela para aprender mate, español, cultura general, música, juegos y amigos”	
Subcategoría	Para estudiar
Niño 2: “me traen a estudiar todo lo que puedo encontrar”	
Subcategoría	Para escribir
Niño 3: “para aprender pintura, me gusta el color rosa, púrpura, anaranjado o rojo”	
Subcategoría	Falta de socialización
Niño 4: “no me gusta venir, no me gusta nada, y ya no quiero venir, porque no tengo amigos”	
Subcategoría	Por juego
Niño 5: “me gustan los juegos de cada letra y los cuentos que la miss cuenta”	

Categoría	Gusto por el aprendizaje de la lectoescritura
Subcategoría	Utilidad en la escritura para su vida cotidiana
Niño 1: “si me gustan mucho las letras para escribir el nombre y el de mis hermanos”	
Subcategoría	Dificultad en el trazo
Niño 2: “me gustan poquititito, porque son difíciles y me canso”	
Subcategoría	Utilidad en el aula
Niño 3: “si, para poner las palabras en un libro”	
Subcategoría	Conocimientos previos
Niño 4: “si, para escribir porque ya me las se”	
Subcategoría	Ejercitación y habilidades
Niño 5: “si me gustan mucho, porque yo las escribo bien y mis compañeros no”	

Categoría	Conocimientos previos sobre las letras.
Subcategoría	Conocimientos previos de su entorno familiar
Niño 1: “mi mamá y papá me las enseñaron en los libros de su trabajo”	
Subcategoría	Conocimientos previos de su contexto ambiental
Niño 2: “en los letreros de la calle hay muchas y ahí las vi antes de hacerlas en la escuela en el cuaderno”	
Subcategoría	Inicio de aprendizaje dentro del entorno escolar
Niño 3: “las vi en la escuela con mis compañeros y mi maestra me las enseña”	
Subcategoría	Conocimiento por interés del alumno
Niño 4: “en los cuentos, revistas que hay en la cajita, yo pregunte y ahora se leer”	

Categoría	Iniciación al proceso de lectoescritura
Subcategoría	Diversión al ejercitarlo
Niño 1:	"si, porque son muy divertidas las letras"
Subcategoría	Cansancio al trabajarlo
Niño 2:	"por que es bueno y es fácil si ponemos atención, pero te cansas mucho"
Subcategoría	Dificultad al realizarlo
Niño 4:	"si, porque voy a regresar de vacaciones a la escuela grande (primaria) y tengo que hacer trabajos y hay son difíciles como las letras que hago"
Subcategoría	Encuentran necesario el hacerlo
Niño 5:	"mi mamá dice que las tengo que hacer para aprender sino no voy a saber nada cuando vaya a la escuela grande"
Subcategoría	Imposición de su entorno
Niño 6:	"todos lo hacen y yo lo tengo que hacer si no me regañan si no me apuro"

Categoría	Proceso de enseñanza de la lectoescritura
Subcategoría	Facilidad en la letra cursiva
Niño 1:	"me gusta cuando nos enseñan la manuscrita, porque puedes hacer diferentes manuscritas y figuras y es divertido más que con las otras, porque todas son iguales y con palos y bolas"
Subcategoría	Estrategias al enseñar la lectoescritura
Niño 2:	"letra normal (scrip) y con canciones muchas, muchas, canciones de letras y juegos de la maestra, que tiene en su caja, después leemos dos hojas del libro chiquito"
Niño 3:	"la maestra cuenta cuentos de las letras con el rey abecedario que las cuida y hacemos planas, bueno unas cuantas"
Subcategoría	Actitud de la profesora ante el grupo
Niño 4:	"no me gusta porque la maestra grita y se enoja si la hacemos mal y no me gusta eso a mi y hacemos trabajo en el libro chiquito y coloreamos en el cuaderno"

Categoría	Aplicación y uso de los conocimientos adquiridos de la lectoescritura
Subcategoría	Trabajo con palabras y juegos
Niño 1:	"las letras que formo sirven para escribir palabras en un libro"
Subcategoría	Escritura libre
Niño 2:	"para jugar con mis compañeros y no perder en los juegos con la maestra"
Subcategorías	Ejercitación en libros y cuadernos
Niño 3:	"las pongo en el libro"
Niño 4:	"para trabajar en los libros"
Niño 6:	"para leer en el libro verde"

Las maestras en los cuestionarios aplicados explican los métodos, la planeación de estrategias, y mencionan las indicaciones que reciben de directivos y como tienen que trabajar los programas de la escuela, tratando a su vez de compaginarlos con el PEP 2004; los resultados obtenidos fueron categorizados de la siguiente forma:

Categoría	Concepto de lecto escritura ¹⁰
Subcategoría	Aprendizajes implícitos y explícitos de la lecto escritura
	Maestra 1: “es a partir de lo que ve, oye y realiza dentro del entorno escolar, que lo conoce y lo aplica en su trabajo y se trabaja dentro del currículum”
Subcategoría	Conocimiento de letras y sonidos
	Maestra 2: “ es donde el niño aprende cada letra con su sonido y los llega a plasmar en un papel y a comprender su significado”
Subcategoría	Desarrolla su propia habilidad y la maestra apoya
	Maestra 3: “es crear nuevas habilidades para resolver problemas y la maestra apoya a los niños en ello hasta alcanzar sus objetivos, haciendo más fácil su aprendizaje”
Subcategoría	Para desarrollar su capacidad de lectura y escritura
	Maestra 4: “es un proceso fundamental para los niños ya que les permite aprender a leer y escribir”

Categoría	Acceso a la lecto escritura por el niño (habilidades)
Subcategoría	Desarrollo motor en el alumno
	Maestra 1: “el niño se debe encontrar en la etapa adecuada, para poder desarrollar las habilidades que se requieren para lograr dominar la lecto escritura y el alfabeto”
	Maestra 2: “tener una buena coordinación motriz fina, discriminar sonidos y una buena ubicación espacial”
Subcategoría	Aplicación del método adecuado
	Maestra 3: “creo que todos los niños pueden leer y escribir, pero depende mucho del método y de la actitud de la maestra y la confianza que le de al alumno para que pueda adquirir la lecto escritura”
Subcategoría	Actitud ante el grupo de la maestra
	Maestra 4: “depende mucho del trabajo desarrollado en el aula y la actitud agradable o desagradable ante este reto de la maestra”

¹⁰ **Lectoescritura:** “Sistema de comunicación que imbrica el sistema gramatical oral y al sistema gramatical escrito, en cuanto a elementos, reglas y componentes (fonología, sintaxis y semántica)”. www.seg.guanajuato.gob.mx “Capacidad y habilidad de leer y escribir adecuadamente”. Diccionario de la lengua española © 2005 Espasa-Calpe S.A., Madrid

Categoría	Interés personal por enseñar el proceso de lectoescritura al alumno
Subcategoría	No hay algún interés, pero lo hacen por norma escolar
Maestra 1:	“el mío propio no, es un propósito de la Institución con los padres de familia”
Subcategoría	La escuela lo incluye en su planeación
Maestra 2:	“en si no es mía, en la institución me piden que les enseñe a esa edad la lecto escritura y me dan el programa para aplicarlo”
Subcategoría	Apoyar el desarrollo de habilidades
Maestra 3:	“es apoyar el desarrollo de habilidades en los niños, ya que a esta edad es donde adquieren mejor los conocimientos, y según la filosofía de la escuela se pueden elevar su nivel potencial de capacidades”

Categoría	Capacitación para la enseñanza del proceso de lectoescritura
Subcategoría	Actualización por iniciativa propia
<p>Maestra 1: “si, pero falta más apoyo por parte de los directivos de la escuela para asistir a cursos y talleres, ellos exigen un determinado tiempo en horas de capacitación para el trabajo, pero ellos no se encargan de buscar alternativas nosotras si queremos estar preparadas nos encargamos de buscar por nuestro lado, aunque a veces ellos traen expositores pero la información o el tiempo es pobre en información o como decimos es pan con lo mismo”</p> <p>Maestra 2: “si, ya que me he informado por mi cuenta y trato de buscar más información asistiendo a talleres de actualización”</p>	
Subcategoría	Falta de apoyo por parte de la escuela
<p>Maestra 3: “si, porque asisto a cursos y a talleres con mis compañeras, aunque me gustaría que la escuela se preocupara más por ello, pero como la responsabilidad sólo la dejan a los maestros ellos sólo exigen pero no apoyan en ese aspecto”</p>	

Categoría	Conocimiento de métodos de Lecto escritura
Subcategoría	Sólo aplica el de la escuela
<p>Maestra 1: “la institución menciona que se trabaja con una metodología (bits de inteligencia y onomatopéyico) pero no está bien definida”</p>	
Subcategoría	Aplicación de varios según el avance observado en los alumnos
<p>Maestra 2: “tomo de todos los métodos un poco y realizo una combinación de lo que a mi me funciona, y creo que los niños comprenden mejor: Método Fonético: ellos escuchan los sonidos.</p>	

Método Sintético: donde estructuran una oración. Método Minjares: se trabajan los cuentos. Método Montessori: a través de juegos aprenden. Método Global: se parte de manera general a lo particular. Y se utiliza como base el programa de la escuela”	
Subcategoría	Desconocimiento del nombre del método aplicado
Maestra 3: “no se como se llama el método pero lo enseño así: cuento un cuento de la letra y con los libros y cuadernos ellos trabajan la letra que se maneja por semana, apoyándome en lecturas por carretillas y oraciones, remarcando la letra, formando la letra con masa, plastilina, otros materiales y se hace la plana de la letra y silabas. Utilizo además los bits con las letras ya que es un método de la escuela “	

Categoría	Síntomas observados durante el proceso en los niños
Subcategoría	Los niños demuestran angustia ¹¹ al realizar actividades,
Maestra 1: “si, creo que en esta institución si genera angustia, miedo, porque los niños aprenden desde temprana edad y no logran el desarrollo adecuado, en ocasiones se fuerza a los niños y esto es un error para la comprensión de la lecto escritura”	
Subcategorías	Miedo ¹² al expresarse por parte del niño
Maestra 2: “si, porque se les fuerza mucho a que tiene que leer y escribir y si no tiene la madurez suficiente para comprenderlo, puede generar miedo a no poder hacerlo, angustia por no ser como sus compañeros que pueden y al regaño de los padres y maestra”	
Subcategoría	Enojo ¹³ y frustración ¹⁴ en el alumno al no poder realizar las actividades
Maestra 3: “al principio los niños presentan un poco de angustia, ya que algunos niños no lo comprenden bien, pero trabajando papás, maestras y alumnos, ellos llegan a superar y después disfrutan el leer y escribir. Aunque hay niños que al no ver resultados se enojan cada vez que no pueden y este enojo poco a poco lo convierten en frustración”	

¹¹ **Angustia.** (Del lat. *angustia, angostura, dificultad*). f. Aflicción, congoja, ansiedad. || 2. Temor opresivo sin causa precisa. || 3. Aprieto, situación apurada. || 4. Sofoco, sensación de opresión en la región torácica o abdominal. || 5. Dolor o sufrimiento. || 6. náuseas (// gana de vomitar). Biblioteca de Consulta Microsoft® Encarta® 2005. © 1993-2004 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.

¹² **Miedo.** (Del lat. *metus*). m. Perturbación angustiosa del ánimo por un riesgo o daño real o imaginario. || 2. Recelo o aprensión que alguien tiene de que le suceda algo contrario a lo que desea. Biblioteca de Consulta Microsoft® Encarta® 2005. © 1993-2004 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.

¹³ **Enojo.** (De enojar). m. Movimiento del ánimo que suscita ira contra alguien. || 2. Molestia, pesar, trabajo. U. m. en pl. || 3. ant. agravio (// ofensa). Biblioteca de Consulta Microsoft® Encarta® 2005. © 1993-2004 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.

¹⁴ **Frustración.** (Del lat. *frustratio, -ōnis*). f. Acción y efecto de frustrar. **Frustrar.** (Del lat. *frustrāre*). tr. Privar a alguien de lo que esperaba. || 2. Dejar sin efecto, malograr un intento. U. t. c. prnl. || 3. Der. Dejar sin efecto un propósito contra la intención de quien procura realizarlo. Biblioteca de Consulta Microsoft® Encarta® 2005. © 1993-2004 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.

Categoría	Observación de la asimilación del proceso de lectoescritura por parte del niño
Subcategoría	Proceso mecanizado
Maestra 1: “la mayoría de los niños mecanizan el aprendizaje y no se les permite asimilar cada conocimiento por tiempo, exceso de trabajo en libros y cuadernos”	
Subcategoría	Comprensión del proceso
Maestra 2: "realmente disfrutan escribir y leer y lo han logrado asimilar, sólo algunos alumnos que no les intereso o que sus papás no les prestaron la atención para apoyarlos ya que son padres que trabajan todo el día y el niño se queda al cuidado de la empleada domestica, los abuelos o en guarderías, son niños que mecanizaron o no aprendieron el proceso, la escuela los regulariza.	
Subcategoría	Se asimila con apoyo docente
Maestra 3: “los niños con la madurez, destrezas y desarrollo adecuado logran alcanzar el objetivo y aplican sus conocimientos dentro y fuera de la escuela, mientras que los otros sólo lo mecanizan para salir al paso o necesitan que la maestra apoye mucho con más estrategias”	

Categoría	Conocimiento del PEP 2004 ¹⁵
Subcategoría	Se conoce el contenido, pero no se aplica
Maestra 1: “la nueva reforma del PEP 04 es asertiva, porque se toman en cuenta las etapas de desarrollo del niño preescolar. El nuevo programa se conoce ya que las maestras asistimos a los TGA ¹⁶ para preescolar y en ellos se nos orienta para utilizarlo en el aula, pero al llegar a la escuela la realidad es otra, ya que se sigue trabajando con sus programas de la escuela; creo que no se les debe forzar a aprender a leer y escribir, aunque en algunos casos los niños ya aprendieron en casa, el programa nos marca que como profesoras tenemos que guiar al niño y que por medio del juego el aprenda la importancia de esta etapa”	
Subcategoría	Sólo se aplica en las escuelas de gobierno
Maestra 2: “este programa se aplica más en escuelas de gobierno, pero en realidad las escuelas particulares no hacen caso al programa, ellas tienen otros objetivos, hacen lo que quieren y nadie les dice nada o cuando se lleva acabo el trabajo con el programa (PEP 2004) y lo revisa supervisión de SEP, esta dice que está mal planteado porque no llevamos adecuadamente el programa”	
Subcategoría	Su aplicación es poca o nula en la escuela
Maestra 3: “dentro de la escuela lo trabajamos muy poco ya que los niños tienen diferentes materias y no todas trabajan igual o por los mismos objetivos, lo conozco ya que asisto a los TGA con mis demás compañeras pero creo que se lleva mejor en las escuelas de gobierno que en las particulares, ya que ahí cada una tiene una misión y visión de la enseñanza de los niños muy diferentes”	

¹⁵ Programa de Educación Preescolar 2004

¹⁶ Talleres de Actualización Docente

Categoría	Tipos de evaluación para el proceso de la lectoescritura en la escuela
Subcategoría	Se toman en cuenta las necesidades del niño,
	Maestra 1: “la escuela pide cada bimestre evaluar por examen general de conocimientos, realizando guías de estudio y ejercicios para presentarlo. De manera personal yo realizo una evaluación de comprensión y asimilación de contenidos, la cual me permite observar los avances de cada uno de ellos y poder apoyarlos de manera individual para alcanzar el objetivo según muestren su interés en ello”
Subcategoría	Examen bimestral de conocimientos
	Maestra 2: “la manera de evaluar es ver si el niño aprendió o no por medio de un examen (igual para todos) y saber que necesita reforzar el niño con ayuda de la maestra”
Subcategoría	De acuerdo a sus capacidades
	Maestra 3: “ en la escuela cada bimestre se realiza un examen de conocimientos , en el último examen realizado hice una evaluación de acuerdo a sus propias capacidades y lo que logró adquirir el niño durante el año escolar, fue de manera individual (lo que cada niño puede dar)”

Categoría	Enseñanza hacia el niño
Subcategoría	Imposición del contexto
	Maestra 1: “el niño es un buscador de conocimiento desde que nace, pero nosotros los adultos o las instituciones les imponemos y enseñamos a leer y escribir cuando creemos que es necesario, dejando de lado las necesidades, habilidades y capacidades de los niños; por lo tanto los niños de preescolar se encuentran en una presión constante por los adultos, además como mencionan los padres”
	Maestra 2: “creo que si es una necesidad del niño, pero cada cosa a su tiempo, nosotros los adultos imponemos cosas para que lo hagan”
Subcategoría	Según los intereses manifestados en el aula
	Maestra 3: “creo que es algo que la sociedad a impuesto al alumno, cada alumno es totalmente diferente y logrará adquirir la lecto escritura de acuerdo a sus intereses y aprenderá a utilizar ese conocimiento en su vida cotidiana”

Al realizar la aplicación de cuestionarios a los directivos, estos manifestaron el servicio y apoyo que dan a la comunidad familiar y escolar; ya que son ellos los que organizan e implementan los programas, dan indicaciones a maestros para enseñar al niño, son los que informan sobre sus métodos de enseñanza a padres de familia dentro de la institución, ofrecen un servicio, señalando las metas y objetivos que su escuela puede ofrecer a los alumnos, y convencen a padres de familia de que su escuela es la mejor elección para educar a sus hijos.

DG. Dirección general

C. Coordinadores académicos.

P. Departamento de psicopedagogía

Categoría	Perfil de ingreso del niño para la institución
Subcategoría	Contexto familiar
DG: “debe ser un niño sano sin problemas de atención o aprendizaje y preferentemente debe tener un ambiente familiar cordial y estable”	
C2: “tener la motricidad fina y gruesa para ingresar al grado adecuado”	
Subcategoría	Conocimientos académicos de acuerdo al grado que solicita
P: “tener una edad madurativa acorde a su edad cronológica, poseer los conocimientos académicos correspondientes al grado escolar que solicita”	

Subcategoría	Potencial intelectual superior a la medida del alumno regular
C1: “erróneamente y en muchos casos, existe la creencia de que la población de alumnos que requerimos debe contar con un potencial intelectual superior a la medida del alumno regular, sin embargo esto no es cierto. La pretensión de la escuela, en base a la filosofía y a la currícula que proponemos, es precisamente, desarrollar las máximas potencialidades de nuestros alumnos ingresados”	

Categoría	Habilidades del niño para acceder a lecto escritura
Subcategoría	Desarrollo de habilidades
DG: “debe tener habilidades motoras gruesa y fina, de lateralidad y ubicación espacial”	
Subcategoría	Pronunciación adecuada e identificación de palabras
C1: “conocimiento de la fonética, conocimiento del sonido representado por cada letra de manera individual; reconocimiento de palabras completas y asociación con el objeto representado; comprensión lectora, comprender el significado de la palabra en el contexto que se encuentra, encontrar la idea principal, hacer inferencias sobre la información implicada pero no expresada, y distinguir entre hecho y opinión”	
Subcategoría	Desarrollo motriz
C2: “manejar bien su pinza dactilar, lateralidad y haber realizado ejercicios de madurez motriz fina con anterioridad”	
Subcategoría	Desarrollo de habilidades
P: “para que un pequeño aprenda a leer y escribir es necesario haber desarrollado antes varias habilidades: a) Pronunciar bien las palabras. b) Recordar sonidos. c) Diferenciar sonidos. d) Saber que significan los sonidos. e) Recordar lo que ve. f) Diferenciar lo que ve. g) Saber que significa lo que ve. h) Hacer movimientos finos. i) Hacer movimientos gruesos. j) Lenguaje.	

- k) Ubicación en el espacio.
- l) Poder ubicar las partes de su cuerpo.
- m) Atención.

Categoría	Interés de la escuela por enseñar a los niños a leer y escribir en preescolar
Subcategoría	Gama de oportunidades de aprendizaje
<p>DG: “considero que los niños tienen las habilidades necesarias para empezar con el procedimiento a temprana edad y de esa manera no solo el niño logra leer y escribir, sino también se fortalece su desarrollo neuronal (no debemos limitar las capacidades de los niños)”</p> <p>P: “el que el niño tenga acceso a la lecto escritura a temprana edad le abre una gama de oportunidades de aprendizaje”</p>	
Subcategoría	Interés de la Institución
<p>C1: “la filosofía de la escuela se fundamenta en la idea de que, si es posible que un niño aprenda a leer y escribir a una edad temprana, tiene la oportunidad de ampliar su panorama de aprendizaje y relación con su entorno también a una edad temprana, lo que invariablemente repercutirá de manera significativa en la conformación de su propio yo, así como de la relación que establece con la realidad en la que se encuentra inmerso”</p>	
Subcategoría	Potencial de los niños
<p>C2: “somos una escuela diferente, aprovechamos el potencial de los niños y no le es difícil aprender a leer y escribir, además los padres buscan cada vez más sistemas novedosos para hacer de sus hijos grandes niños con una gama de habilidades que puedan ayudarlo a resolver problemas en un futuro y la escuela ofrece eso”</p>	

Categoría	Concepto de lecto escritura
Subcategoría	Leer y escribir
<p>P: “como su nombre lo dice son las diferentes fases que se siguen hasta llegar a dominar la lectura y escritura, que va de lo simple a lo complejo”</p>	
Subcategoría	Ejercicios de motricidad fina y gruesa
<p>C2: “es un proceso que el niño tiene que ir superando para poder ir escribir y leer, a base de ejercicios para su motricidad fina”</p>	
Subcategoría	Fases o etapas para dominar la lectura y escritura
<p>DG: “es una etapa del niño en la cual debe desarrollar las aptitudes necesarias que le permitan visualizar sonidos con letras y finalmente lograr el pensamiento abstracto para leer”</p>	
Subcategoría	Aprendizaje de lo simple a lo complejo
<p>C1: “proceso en el cual se desarrollan las habilidades requeridas para que la persona pueda traducir los símbolos o letras, en palabras o frases que tienen significado personal y general”</p>	

Categoría	Programa para enseñar a los niños a leer y escribir
Subcategoría	Programa universidad infantil DMF
DG: “utilizan el método de Glenn Doman ¹⁷ , onomatopéyico y cada maestra aporta de su experiencia”	
C1: “se emplea el método Doman con bits de inteligencia, cuadernos y libros de texto de lectura y escritura, acompañado de un texto de caligrafía, cada maestra tiene la libertad de usar su propio método, sin dejar el método de la escuela”	
Subcategoría	Propio de cada maestra
C2: “desconozco el nombre de cada método que se utiliza por cada maestra ya que cada una tiene libertad para apoyar a los niños utilizando el que les facilite el trabajo, ellas hacen actividades como presentar la consonante con cuentos o juegos, repasarla varias veces, calcarla, hacen trazos, planas, dictados y copian del pizarrón”	
Subcategoría	Presentación de consonantes y sonidos
P: “sólo se que se trabaja con el método de Glenn Doman, bits de inteligencia y el método onomatopéyico”	

Categoría	Propósitos del programa
Subcategoría	Lograr la comunicación a través del lenguaje escrito y decodificación adecuada
P: “que el alumno logre la comunicación a través del lenguaje escrito codificando y decodificando adecuadamente”	
Subcategoría	Profesor como facilitador del conocimiento
C1: “que el alumno desarrolle el mayor número de potencialidades, mediante el empleo de recursos varios y logre paulatinamente su independencia en el proceso de aprendizaje, convirtiéndose el profesor en mero facilitador del mismo”	
Subcategoría	Leer y escribir con todas las letras del alfabeto
DG: “desarrollar las habilidades de los niños desde una edad temprana de una manera divertida”	
C2: “que los niños puedan leer y escribir con todas las letras del abecedario y las identifiquen perfectamente”	

¹⁷ **GLEEN DOMAN:** se atrevió a llevar su técnica y descubrió que con ellas, un niño sano podía convertirse en genio, demostrando la enorme capacidad intelectual de los niños antes de lo marcado en los estudios psicológicos. Los niños de sus institutos demostraban con hechos que podían aprender a leer antes de hablar, que podían realizar complejos cálculos matemáticos, aprender a tocar instrumentos y hablar varios idiomas en la etapa que según Piaget debían ser estimulados en el área sensoriomotriz. Su sistema se centra en enseñar a los padres para que ellos lleven a cabo la educación precoz.

Categoría	Actualización del programa institucional
Subcategoría	Cada año de acuerdo a las necesidades de los niños
P: “cada ciclo escolar se hace una evaluación de resultados y se realizan los ajustes pertinentes, este proceso de evaluación es continuo y se adapta a las necesidades de los niños y la escuela”	
DG: “no lo actualizamos, pero si tratamos de perfeccionarlo año con año”	
Subcategoría	Se lleva el mismo sólo con algunas modificaciones
C1: “cada tres años valorando aciertos, errores, modificando y aumentando estrategias”	
Subcategoría	Cada ciclo escolar
C2: “el programa tiene desde el inicio de la escuela y las maestras lo van adaptando a sus necesidades, pero siempre como base”	

Categoría	Capacitación de personal que imparte el proceso
Subcategoría	Obligadas a 36 horas, en el transcurso del ciclo escolar
DG: “cada año deben entregar constancias del tiempo requerido, así como tienen la libertad de escoger el lugar donde tomarlas, ya que al estar preparadas podrán trabajar mejor el proceso”	
Subcategoría	Formación profesional continua
C1: “las maestras poseen argumentos teóricos y preparación suficiente para apoyar a los alumnos, y cuanta más preparación se les brinde, mejor será su trabajo en el aula”	
Subcategoría	Dentro y fuera de la institución
C2: “cada maestra por su cuenta busca talleres de actualización y la escuela imparte cursos para ellas”	
Subcategoría	Experiencia laboral
P: “tienen una formación profesional y la capacitación continua que la escuela les brinda, aunque la mayoría de las maestras tratan de empaparse de información y asisten por su cuenta a talleres, conferencia y algunas de ellas estudian carreras afines”	

Categoría	Edades en la que se inicia el proceso
Subcategoría	A partir de estimulación temprana (habilidades a los 3 meses) método Doman
DG: “la lectura se comienza a manejar desde muy temprana edad, de hecho desde el área de estimulación temprana con bits de inteligencia; este proceso se profundiza en 2° de kinder y en 3° de kinder se afianza el conocimiento”	
C1: “se enseña a leer y escribir en preescolar, aunque el sistema IDENAP pretende comenzar a temprana edad con el método Doman”	
Subcategoría	Formalmente a los 4 años
C2: “se enseña la lecto escritura como tal a los 4 años”	
P: “se inicia con habilidades precurrentes desde estimulación temprana (3 meses de edad) y la lecto escritura formal a los 4 años de edad”	

Categoría	Síntomas que nota en los niños al llevar a cabo el proceso
Subcategoría	Actitud de la profesora ante el grupo
	DG: “creo que depende mucho de la maestra y de los padres, ya que ellos son los encargados que hacen que este proceso sea agradable o no”
Subcategoría	Miedo a lo desconocido
	C1: “sucede siempre que el alumno se enfrenta a una situación nueva; no conoce los alcances, ni las situaciones que se derivan de dicha actividad, y es normal que esta incertidumbre provoque estrés o angustia, pero es aquí donde se debe mostrar la presencia del acompañante de lectura, y escritura, el profesor, quien habrá de guiarlo y apoyarlo en el proceso de adquisición de habilidades, aptitudes y actitudes propias del nivel cursado”
Subcategoría	Angustia durante el proceso
	C2: “yo creo que si hay algo que provoca algún síntoma, porque hay pequeños que no se les dificulta la lectura y escritura y se empiezan a angustiar” P: “todo conocimiento puede ser integrado por el alumno siempre y cuando se presente en tiempo y forma adecuada por personas capacitadas de lo contrario el estrés y la angustia se desarrollan sin importar la edad del alumno”

Categoría	Conocimiento y aplicación del PEP 2004 dentro de la institución
Subcategoría	Limitaciones en el desarrollo de los niños
	DG: “creo que limitan las posibilidades de aprendizaje de los niños”
Subcategoría	Conoce (pero está en desacuerdo)
	C1: “La ventaja evidente es que no existe una obligatoriedad para que el alumno que cursa el preescolar aprenda a leer y escribir, ya que, el proceso de maduración y adquisición de habilidades en su momento se dará y no resulta conveniente forzarlo o inducirlo de manera inapropiada. Sin embargo, si de acuerdo a las habilidades y aptitudes (competencias) presentadas por nuestros alumnos, vemos la oportunidad de poder inducirlos en el mundo maravilloso de la lectura, ¡Adelante!, ¡Hagámoslo!, ya que dice Doman: “Lo peor que puede pasar es que logren aprender algo más...”
Subcategoría	Lo conoce, aunque no lo aplica al 100%
	C2: “el programa es muy completo, pero sí convendría que los niños empezaran su lecto escritura desde la preprimaria, para que no se viera atraso en los niños de las escuelas públicas a comparación de las privadas, a la mejor con el mismo nivel”
Subcategoría	No se aplica
	P: “conozco muy poco, se que se trabaja para todo el país, que se basa en el desarrollo de competencias, etc. Estoy absolutamente de acuerdo con el programa y que el método deberá ser decidido de acuerdo a las características y al perfil de la población, aunque no se trabaje con este proceso (lecto escritura) como objetivo explicito, ya que si la lecto escritura le abre la posibilidad de aprendizaje, y son los primeros seis años de vida, según las nuevas teorías (Doman, Ibuka) en las que las redes neuronales lógicas se están formando y tengo mayor capacidad receptiva, estaría dejando pasar una excelente oportunidad de desarrollo al no enseñarle a leer y escribir cuando esta en posibilidades de hacerlo”

Categoría	Evaluación para el proceso
Subcategoría	Examen general de conocimientos
<p>DG: “el ciclo escolar se programa en bimestres y al finalizar cada uno las maestras aplican un examen de conocimientos de manera escrita y cuando solicitan el ingreso a la escuela se evalúan con un examen general de conocimientos y evaluaciones pedagógicas”</p> <p>C1: “las maestras realizan exámenes de conocimiento, de manera oral o escrita, por bimestre”</p> <p>C2: “se aplican exámenes escritos cada bimestre”</p> <p>P: “en mi departamento de psicopedagogía se realizan evaluaciones como son: pruebas emocionales, prueba bajo la lluvia, dibujo de familia y pruebas psicomotrices, al ingreso del niño se realizan evaluaciones académicas (español, matemáticas, inglés) en el área académica y las maestras por bimestre aplican exámenes escritos”</p>	

Categoría	Enseñanza hacia el niño
Subcategoría	El niño manifiesta una necesidad
<p>DG: “es una necesidad de los niños, ya que ellos ya que ellos por naturaleza son inquietos y tiene la necesidad de aprender y depende de nosotros los adultos el enseñarlo con paciencia y amor”</p>	
Subcategoría	Beneficio para el niño
<p>C1: “Yo pienso que es necesidad e imposición. Pero considero también que desde la edad preescolar, y aún antes, existe la necesidad imperiosa por parte del ser humano de aprender, de ampliar los confines del conocimiento y apropiación de nuestra realidad, por lo que no hacemos ningún mal en apoyar en lo que sea posible a los niños pequeños para que puedan comprender (a la edad que ellos determinen, de acuerdo a sus habilidades y aptitudes; inclusive antes de los 4 años) el mundo en que viven: Ellos lo piden y exigen en todo momento, desde que comienzan a conocer su mundo y con su manita y gestos de asombro nos piden que expliquemos qué es cada cosa o para qué sirve tal cosa, creando múltiples redes de información que invariablemente repercuten en una comprensión y apropiación de la realidad en que se desenvuelven y que lo motivarán cada vez más a incidir en las personas y en las situaciones en las que de manera invariable están inmersos.</p>	
Subcategoría	Descubrimiento del niño en su entorno
<p>C2: “el niño por naturaleza tienen la necesidad de aprender y descubrir nuevas cosas, las escuelas privadas aprovechamos esa necesidad que los niños tienen para enseñarles más cosas”</p>	
Subcategoría	Necesidad impuesta
<p>P: “es una necesidad impuesta, de manera natural el niño aprenderá y asimilará de su entorno los estímulos que este le brinde, sepa leer y escribir o no, pero si ese entorno es enriquecido y estimulamos el desarrollo de habilidades, por supuesto que el niño será más eficaz. En el preescolar es una necesidad impuesta, pero con la conciencia de que en todo momento, lo único que puede producir son beneficios en su desarrollo, siempre y cuando sea trabajado de forma adecuada y profesional, por que sabemos que en esta edad muchos niños aprenden a través de su propia madre, sobre todo aquellos que pertenecen a un sistema educativo gubernamental, donde la madre ve las</p>	

diferencias que existen con respecto a las instituciones privadas y eso le genera angustia y participa activamente dentro de la implementación de un programa de lecto escritura en casa”

Los padres de familia también se vieron involucrados en esta investigación ya que son ellos los que están buscando una escuela donde la enseñanza para sus hijos sea la mejor, novedosa y que haga de sus niños personas con valores, conocimientos significativos, con una enseñanza que no sea la tradicional y donde el trato a sus hijos sea bueno, con mucho amor pero sobretodo que lo hagan sentir como parte de esa familia con sus compañeros, maestros y otros adultos, donde el niño se sienta a gusto para desarrollar sus capacidades para una vida futura.

Categoría	Elección de escuela
Subcategoría	Método de enseñanza diferente a lo tradicional
PF1:	“me parece que ofrece una opción diferente en educación a las escuelas tradicionales”
Subcategoría	Por su filosofía
PF2:	“nos convenció por enseñar además de asignaturas académicas, valores a nuestros hijos y respetan el ideario de trato al niño, así como la selección de alumnos cuidadosa para pertenecer a la escuela, no siendo elitistas sino formando verdaderamente Líderes del Mundo Futuro”
Subcategoría	Horario a fin al trabajo
PF3:	“por que es donde trabajo y para mi es más cómodo ya que la pudo recoger y estar a tiempo”
Subcategoría	Por instalaciones, materias académicas y deportivas
PF4:	“que tienen bonitas y amplias instalaciones, deportes varios y les enseñan excelente”

Categoría	Concepto de lectoescritura
Subcategoría	Estrategias
PF1:	“es la metodología que se sigue para lograr que un niño aprenda a leer y escribir y a comunicarse por escrito”
PF2:	“proceso por el cual pasan los niños para aprender a leer y escribir”
Subcategoría	Inicios para leer y escribir
PF3:	“es el principio de aprender a leer y escribir”
PF4:	“leer y escribir al mismo tiempo”

Categoría	Interés por aprendizaje de lecto escritura
Subcategoría	Preparación académica
PF1: “considero que este es el primer escalón para su preparación académica. Es la llave al conocimiento”	
Subcategoría	Desarrollo de capacidades
PF2: “el que ahora sabemos que en esta edad es cuando los niños realmente desarrollan sus capacidades y le toman gusto al aprendizaje”	
Subcategoría	Interés del alumno
PF3: “ninguna, yo prefiero que mi hija madure y no presionarla”	
Subcategoría	Hábitos para el estudio
PF4: “porque de pequeño aprende todo y se van acostumbrando a estudiar”	

Categoría	Conocimiento del método de enseñanza de la escuela
Subcategoría	Desconocimiento total
PF1: “no exactamente, tengo una idea pero no lo conozco”	
PF2: “no, ni idea”	
PF3: “no y no me he acercado a preguntar”	
PF4: “no conozco el método”	

Categoría	Apoyo brindado en casa
Subcategoría	Apoyo en tareas y refuerzo de trazos
PF1: “principalmente apoyándolo en sus tareas ya sea escribiendo o estando al pendiente de como hace los trazos, así como ayudándole a leer, escuchando como lo hace y corregirle, asegurándome que comprende lo que lee”	
Subcategoría	Material impreso
PF2: “le hemos comprado libros adecuados a su edad y le insistimos a que lea y nos explique que fue lo que entendió”	
Subcategoría	Practicando la lectura y escritura
PF3: “incentivo la lectura comprándole los libros que a ella que a ella le llaman la atención, contándole cuentos y leyendo lo que ella me pide cuando le interesa”	

Categoría	Síntomas notados en su hijo durante el proceso
Subcategoría	Intolerante ante el error
PF1: “en el caso de mi hija, al principio le provocó enojo con ella por no entender de que se trataba el proceso, una vez que lo asimilo para ella ha sido una satisfacción grande el poder leer todo lo que ve y el poder expresarse de manera escrita con la familia”	
Subcategoría	Ninguno
PF2: “definitivamente no creemos que provoque nada de lo mencionado, ya que si la	

maestra esta preparada y les brinda apoyo, amor y los guía de la mejor manera no pasa nada”	
PF3: “nada en esta vida que sea enseñado con amor causa ningún problema”	
Subcategoría	Miedo a la maestra
PF4: “si, ya que hay educadoras muy insistentes y a veces causa miedo en los niños”	

Categoría	Evaluación de la escuela para el proceso de la lectoescritura
Subcategoría	Exámenes bimestrales
PF1: “muy bien, estoy gratamente sorprendida en lo bien que lee y escribe mi hija para su edad y considero que es un gran logro. Yo creo que las evaluaciones por parte de la maestra son las adecuadas ya que les permite darse cuenta que el niño es capaz de escribir, leer y entender lo que está haciendo a través de ejercicios sencillos y claros, aunque no se como se de la evaluación en clase pero cada periodo hay exámenes”	
Subcategoría	Trabajo diario y la práctica
PF2: ”diariamente nos dejan una lectura en casa y nos piden apoyo evaluando nosotros mismos al niño, pero personalmente creo que un niño que práctica la lectura y escritura será notorio su progreso en clases si la miss práctica con ellos”	
Subcategoría	Desconocimiento total
PF3: ”lo desconozco”	
Subcategoría	Evaluaciones constantes
PF4: “lo evalúan en la escuela con examen, tareas y trabajo diario”	

Categoría	Conocimiento del PEP 2004
Subcategoría	Desconocen la existencia de alguno en particular
PF1: “no lo conozco, se que cambian las reformas educativas pero pienso que es para las escuelas públicas”	
PF2: ”no sabia que había uno para preescolar, ya que nosotros trabajamos con la filosofía de la escuela y ha sido de nuestra excelente para nosotros”	
PF3: “escuche algo pero creo que eso le pertenece sólo a la escuela ya que los padres sólo queremos ver resultados”	
PF4: “se que el preescolar se rige por un programa diferente a los grados posteriores (primaria y secundaria) pero no se de que habla y si lo han cambiado”	

Categoría	Enseñanza hacia el niño
Subcategoría	Necesidad de los adultos
PF1: “creo que anteriormente la enseñanza si era una necesidad de los adultos ya que a partir de allí empezaban a enseñara a los niños a hacer otras cosas y a aprender	

otras cosas. Sin embargo, ahora los niños están inmersos en otra realidad donde los hace más curiosos y deseosos de conocer todo lo que les rodea, en el caso de mi hija su deseo de no depender de papá y mamá para escuchar un cuento, de jugar en la computadora, leyendo las indicaciones por sí misma le crearon la necesidad de aprender a leer, para entender esos signos (letras) que ella observaba a su alrededor”	
Subcategoría	Desarrollo de intereses por parte de la escuela
PF2: "no creemos que el aprender a leer sea una necesidad infantil, pero tampoco creemos que sea algo impuesto, durante estos años hemos visto que una de las finalidades del Instituto ha sido despertar en los niños el interés por aprender a leer y escribir y a la par nosotros hemos procurado que nuestros hijos comprendan todo cuanto aprenden y deseen aprender más”	
Subcategoría	Imposición de la escuela
PF3: “es algo impuesto por la institución que de esta manera quieren hacer más atractivo para los papás su preescolar, quienes piensan que si su niños sale leyendo y escribiendo del preescolar es mejor para ellos (papás)”	
Subcategoría	Necesidad para la vida futura
PF4: “es una necesidad aprender todo en la vida y entre más temprano será mejor”	

Las entrevistas se realizaron a 17 niños (8 niñas y 9 niños) de las que tomé las más significativas ya que en su mayoría las respuestas eran similares o iguales a las anotadas en el análisis. Los cuestionarios se repartieron a los 17 padres de familia, pero por parte de ellos la respuesta fue baja ya que sólo se regresaron alrededor de 9 cuestionarios y de ahí también realicé una selección, ya que coincidían mucho en sus respuestas. Por parte de directivos hubo buena respuesta aunque tres de ellos se negaron a realizarlos por exceso de trabajo.

1.3 Dimensión teórico pedagógica y multidisciplinaria.

Al terminar de recopilar y categorizar los datos de los cuestionarios, busqué información que me ayudara a concretar mis ideas para saber qué es lo que esta pasando a nivel nacional en los planes y programas que marca la SEP, qué estudios se han hecho al respecto, qué hay a nivel curricular, qué pasa en la zona donde se encuentra la escuela, qué hacen las escuelas públicas y privadas con sus programas y a partir de cuándo se implementa la lecto-escritura en las escuelas privadas. Por ello me di a la tarea de hacer una revisión de la incorporación de los contenidos de lectoescritura en los diversos programas de preescolar desde sus inicios hasta la fecha, retomando una perspectiva teórica sobre este tema, ya que es importante señalar

algunos conceptos referentes a la lectoescritura, es así como comenzaré con algunas definiciones:

- “Sistema de comunicación que imbrica el sistema gramatical oral y al sistema gramatical escrito, en cuanto a elementos, reglas y componentes (fonología, sintaxis y semántica)¹⁸”.
- “Capacidad y habilidad de leer y escribir adecuadamente¹⁹”.
- Escritura: “sistema de signos que expresan sonidos individuales del habla” (Gelb, 1976)²⁰
- Cualquier experiencia de lectura o escritura en que los niños participan (Teale y Anderson, 1981)²¹

En mi opinión la lecto-escritura es:

- Un proceso por el cual el niño podrá adquirir ciertas habilidades y capacidades para lograr comunicarse de manera escrita y oral, donde existe un código lleno de símbolos que le servirán para conseguir una respuesta de igual manera con el medio que lo rodea. Este proceso lo podrá alcanzar cuando ya haya madurado su área psicomotriz y tenga la capacidad de organizar la información y trabajo con abstracción.
- El acto de escribir es un acto reflexivo, de organización, producción y representación de ideas. Los niños aprenden a escribir, escribiendo para destinatarios reales. Si escribir es un medio de comunicación, compartir con los demás lo que se escribe es una condición importante que ayuda a los niños a aprender de ellos mismos.

El niño de preescolar se encuentra entre los 4 y 5 años, hago referencia a lo que decía Piaget en uno de sus estadios: “Preoperatorio, se desarrolla la simbolización, no hay integración de estructuras lógicas, el razonamiento intuitivo, es decir: yo pienso, yo creo, yo siento”. Los niños de preescolar en esta edad manipulan material concreto para

¹⁸ www.seg.guanajuato.gob.mx/cifras/glosario.htm

¹⁹ Diccionario de la lengua española © 2005 Espasa-Calpe S.A., Madrid

²⁰ Ferreiro Emilia y Teberosky Ana. “Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño”, Pág. 354. editorial Siglo XXI, 1997.

²¹ Ferreiro Emilia y Gómez Palacios Margarita. “Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura”, Pág. 109. editorial Siglo XXI, 1995.

madurar la psicomotricidad, que es tan importante en el crecimiento de los niños, que al no desarrollarla adecuadamente, puede propiciar algunas deficiencias como en la escritura y lectura.

Gómez (1996) y Freinet (1997) coinciden al expresar que “la deficiencia en la escritura, en ciertos casos puede provenir de fallas en la enseñanza, que a su vez se producen por problemas intrínsecos como deficiencias psíquicas y motoras graves²²”.

Los niños hacen intentos de escritura como pueden o saben, a través de dibujos, marcas parecidas a letras o a través de letras, estos intentos representan pasos fundamentales en el proceso de apropiación de lenguaje escrito.

Revisando el **programa de preescolar 2004** en el campo formativo del “Lenguaje y Comunicación” menciona²³:

- El lenguaje oral tiene la más alta prioridad en la educación preescolar.
- El acto de escribir es un acto reflexivo, de organización, producción, y representación de ideas.
- Antes de ingresar a la escuela y de leer y escribir, los niños descubren el sistema de la escritura.
- En la educación preescolar no se trata de que las educadoras tengan la responsabilidad de enseñar a leer y escribir a sus alumnos de manera convencional, tampoco se sugiere un trabajo basado en ningún método para enseñar a leer y escribir.
- Se trata de que la educación preescolar constituya un espacio en el que los niños tengan numerosas y variadas oportunidades de familiarizarse con materiales impresos, para que comprendan algunas características y funciones del lenguaje escrito.
- Puede ser posible que a través del trabajo en este campo formativo, algunos niños empiecen a leer, ello “no significa que éste deba ser exigencia” para todos en esta etapa escolar.

Los niños presentan interés por escribir, pues cuando lo hacen, su escrito les dice algo sobre su vida, por lo que nuestra función como docente es la de apoyar, guiar y facilitar el aprendizaje. Los niños aprenden el uso del lenguaje escrito, cuando

²² <http://www.monografias.com/trabajos/lenguaje-escrito>.

²³ Secretaría de Educación Pública, Programa de Educación Preescolar 2004, Pág. 57-62.

participan en situaciones en las que interpretan y reproducen textos, cuando disfrutan de la función expresiva de textos literarios, al escribir con ayuda, expresando sus sentimientos y emociones, trasladándose a otros tiempos y lugares hacen uso de su imaginación, creatividad y movimiento dentro de su contexto.

Un niño es un ser que siempre se encuentra en constante movimiento y no puede acceder al pensamiento operatorio si no existe un desarrollo armónico corporal y afectivo. El pensamiento representativo comienza cuando el niño adquiere el lenguaje oral, ya que éste le permite evocar objetos y situaciones sin que éstos se hallen presentes, estos pensamientos son ya de tipo simbólico (ejemplo: pensar en lo que hará mañana o lo que hizo ayer; recordar a su papá cuando éste no esta, etc.)

L. Tolchinsky plantea la necesidad de ejercitar el lenguaje escrito, no sólo para dominarlo como instrumento de comunicación, sino también, como instrumento de comprensión, organización y de generación de ideas.

Ana Teberosky se refiere a la actividad de escribir como una confluencia entre el uso de un instrumento (el punzón, el lápiz) que deja marcas en la madera, en el papel, que pueden ser interpretadas por otros y el ejercicio de una capacidad intelectual²⁴.

Wallon dice: “la necesidad de lo social está inscrita en lo orgánico. Sobre la base del movimiento que el organismo habilita, se genera la habilidad de la mano, por la cual, entre otras cosas el individuo está habilitado para el aprendizaje y la comunicación²⁵”.

Margarita Gómez Palacios²⁶: “Los niños observan en sus padres las conductas de leer y escribir y desarrollan una serie de conocimientos que van a constituir los elementos de pre-escritura que son indispensables para la iniciación en la lengua escrita”.

“Vemos que existen problemas de lecto-escritura y puedo pensar que en el transcurso del proceso pudo haber una falla en la enseñanza o se presentó una deficiencia en el nivel de madurez del niño (enseñanza bajo presión antes de tiempo) y generó una falta de interés para el aprendizaje futuro que llegan a crear en él niño fracasos escolares” (entrevista a Margarita Gómez Palacios).

²⁴ Teberosky Ana y Tolchinsky. “Más allá de la alfabetización”. Editorial Santillana. Bs. 1995.

²⁵ Wallon, Introducción, Universidad de Caen. Editorial Técnico Médica Paris, 1979. Barcelona 1981.

²⁶ Gómez Palacios Margarita Directora de PRONALES www.sep.guanajuato.gob.mx/cifras/glosario.htm

Un estudio, realizado por el Gobierno del Estado de Durango, de tipo exploratorio, habla acerca de la inclusión de la lecto-escritura como contenido curricular en los jardines de niños del sistema estatal de educación, demostrando la eficacia de un modelo educativo para la enseñanza de la lengua escrita en niños de nivel preescolar, basado en la pedagogía del Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura (PRONALEES)

“El Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura (PRONALEES) ha sido la metodología "obligatoria" en las escuelas públicas de México durante los últimos años. Margarita Gómez Palacio, directora nacional del PRONALEES y responsable del equipo de investigación que desarrolló esta propuesta pedagógica, ha manifestado en diversos foros la viabilidad de aplicar la propuesta en niños de edad preescolar, sustentando tales propósitos en las teorías Vygotskianas acerca de la zona de desarrollo próximo²⁷”.

Según **Vygotsky** el lenguaje tiene las siguientes funciones:

- Descarga emocional.
- Contexto social.
- Simbólico.
- Intelectual.

El lenguaje no es sólo una señal exterior que expresa estados afectivos y que posibilita la comunicación información mediante el movimiento y los sonidos. El lenguaje consiste en un sistema de códigos que permite designar objetos, acciones, cualidades y posee una función mucho más importante.

En la teoría de Vygotsky es muy importante la interacción social, el lenguaje, el razonamiento y la comunicación, porque se adquieren en interacción con los demás, es por eso que un individuo puede aprender mejor del otro. “Es necesario llevar al niño a una comprensión interna de la escritura y lograr que ésta se organice como un desarrollo más bien que como un aprendizaje” (Vygotsky 1978)²⁸

²⁷ www.sep.gob.mx

²⁸ Ferreiro Emilia y Teberosky Ana. “Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño”, Pág. 358. editorial Siglo XXI, 1997

Emilia Ferreiro dice: “la diferencia entre la lengua escrita y oral son las circunstancias de uso. El lenguaje escrito nos sirve para comunicarnos a través del tiempo y espacio, el lenguaje oral para comunicarnos inmediatamente²⁹”.

Los niños construyen una escritura a través de diversas situaciones que se clasifican en los siguientes tipos:

- Escritura del dictado
- Escritura vinculada a representaciones gráficas propias.
- Escrituras vinculadas a una imagen.
- Escrituras vinculadas a objetos.

Una primera inmersión en la “cultura escrita”: haber escuchado leer en voz alta, haber visto escribir: haber tenido la oportunidad de producir marcas intencionales: haber participado en actos sociales donde leer y escribir tiene sentido: haber podido plantear preguntas y obtener algún tipo de respuesta” (Ferreiro 2000).

“Piaget cree que, al final del estadio sensoriomotor el niño, a través de la coordinación y la diferenciación de los esquemas sensoriomotores, construye la capacidad de representar objetos, sucesos, personas, etc., y de actuar de un modo diferente a la inteligencia práctica, con una inteligencia ahora basada en procesos mentales internos que se manifiestan en forma de símbolos (Piaget e Inhelder, 1969)”.

Tomando como referencia a Piaget y observando que los niños de edad preescolar se encuentran en la etapa preoperacional (2 a 7 años), la cual dice que:

- La inteligencia ya es simbólica, el lenguaje aparece y se enriquece a gran velocidad, la imaginación se desarrolla. Los retos que hay que hacer frente ya no son sensoriomotores, sino lógicos, las respuestas ya no serán físicas, sino razonamientos; pero la falta de articulación entre esos razonamientos, la tendencia al egocentrismo o a la centración, hacen que esos razonamientos carezcan aun de lógica³⁰”.

Al leer lo que dice Piaget, el nuevo programa de preescolar (PEP 2004), él cual trabaja sobre la teoría de Piaget y algunos otros autores y compararlos con los métodos o planes de la escuela donde se elaboró el diagnóstico pude ver que no hay una

²⁹ Ferreiro Emilia y Teberosky Ana. “Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño”, Pág. 241. editorial Siglo XXI, 1997.

³⁰ Piaget. Desarrollo Psicología y Educación

concordancia con la escuela, ya que el sistema IDENAP se basa en los siguientes autores los cuales afirman³¹:

Gleen Doman: se atrevió a llevar su técnica y descubrió que con ellas, un niño sano podía convertirse en genio, demostrando la enorme capacidad intelectual de los niños antes de lo marcado en los estudios psicológicos.

Los niños de sus institutos demostraban con hechos que podían aprender a leer antes de hablar, que podían realizar complejos cálculos matemáticos, aprender a tocar instrumentos y hablar varios idiomas en la etapa que según Piaget debían ser estimulados en el área sensoriomotriz. Su sistema se centra en enseñar a los padres para que ellos lleven a cabo la educación precoz.

Luís Alberto Machado: se dedica a promover la asignatura para enseñar inteligencias. Sus postulados se basan en la enseñanza interdisciplinaria, el aumento de módulos de relación y el manejo de nemotecnia, lectura veloz y creatividad.

Daniel Goleman: concentra y resume los conceptos de muchos educadores modernos, con lo cual él habla acerca de la Inteligencia Emocional, acuña el concepto de cociente emocional y asegura que el verdadero éxito depende no de la inteligencia escolar o científica sino de algunas cualidades como la motivación, el autocontrol, la autoconciencia, la empatía, la habilidad social, la seguridad y la globalización de ideas.

El siguiente autor que menciono tiene un libro donde habla acerca de los errores que se cometen con los niños al aplicar una estimulación educativa tan temprana y como estos errores cuestan caro a lo largo del periodo escolar en los niños.

Dr. David Elkin: “menciona que hoy hay escuelas de preescolar que tienen horarios completos y esto les ha ayudado a implementar tareas a los niños.

Crece el número de padres que están enviando a sus hijos a programas de preescolar donde salen los niños de 4 años armados con todo el alfabeto, los padres desean que sus hijos lleven a casa una pila de libros y cuadernos, desean pruebas de que el niño ha aprendido algo³².

³¹ Ing. Cuauhtémoc Sánchez Carlos y Lic. Sánchez Liliana, Carpetas de Talleres para Padres Nivel I Méx. 1992.

³² Elkin David. “La educación Errónea, niños preescolares en peligro”.Ed. Fondo de Cultura Económica, Méx.2004. Pág.25

Al ver los autores en los que se basa la escuela para realizar sus planes y programa de estudio, puede observar que es todo lo contrario a lo que sugiere Piaget en sus estadios, la SEP y también algunos otros autores ya mencionados.

Se puede observar que cada teórico al exponer su trabajo, plantea a su modo el manejo del aprendizaje y desarrollo de los niños, basándose en etapas y los teóricos a favor de la enseñanza temprana argumentan su trabajo, pero con mayor influencia hacia los padres.

De acuerdo al método que se utilice los niños van a mostrar un interés. Dentro de los cuestionarios aplicados a maestras de IDENAP, mencionaron que el método aplicado es el silábico y el onomatopéyico, así como el que maneja el libro de texto que utilizan (Juguemos a Leer, ED. Trillas) el ecléctico y fonético, “los cuales están fundamentadas en las leyes de psicología del aprendizaje, basadas en la generalización y diferenciación, las cuales motivan al niño para que éste discrimine y después asocie distintos estímulos visuales y auditivos³³”.

Este libro de texto habla acerca de las nuevas reformas para la “**materia de español**” (lo que en preescolar no se maneja por materias, sino por campos formativos, lo que me dice que el libro es para un nivel de educación primaria y por lo tanto no es adecuado al grado en el que el niño de preescolar se encuentra, y estaríamos hablando de una diferencia de 2 años aproximadamente uno del otro), en la cual se debe enseñar a manejar la lengua como un elemento esencial de comunicación, por medio de la práctica del lenguaje oral y escrito.

En la etapa del preescolar es importante que los niños se familiaricen y comprendan la necesidad del código escrito como un medio de comunicación que se da entre las personas.

Al consultar mis herramientas aplicadas, donde enuncio como objeto de estudio a los niños y padres de familia que son los que se ven involucrados en los cambios de la educación en México y sin ningún motivo los está llevando a acelerar el proceso de maduración de los niños, trato de buscar y contestar mi pregunta; también al analizar mis datos obtenidos por directivos, padres, maestros y alumnos, observo como es que la educación y lo que espera cada uno del otro en ocasiones no es lo mismo ya que

³³ Ahumada Rosario y Montenegro Alicia. “Juguemos a Leer”, Editorial Trillas. Méx. 2004. Pág. 5.

cada uno tiene intereses diferentes, así que investigué sobre los acontecimientos, planes y programas en el jardín de niños desde tiempo atrás ya que así podré darme una idea de cómo surge la introducción de la lecto-escritura en el mismo, sobre todo en las escuelas privadas en nuestro país y por qué surgen estas.



Dentro de los inicios de la Educación Preescolar, encontré el siguiente cuadro, del cual seleccione algunas de las características de los orígenes de la educación en México y como aparecen los Jardines de Niños, de manera cronológica:

FECHAS Y NOMBRES	ACONTECIMIENTOS Y CARACTERÍSTICAS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR
12- Diciembre –1857	Se estableció la enseñanza de las primeras letras con carácter obligatorio.
4 – Enero - 1881	Queda abierta al público la Escuela de Párvulos Núm. 1
Septiembre 1882 Joaquín Baranda	Durante su administración surge, la idea de escuelas de párvulos aunque, desde 1880 el Ayuntamiento Constitucional aprobó la apertura de una escuela para niños de ambos sexos en beneficio de la clase obrera, cuya tarea, a cargo de la Comisión de Instrucción Pública, era la de prestar atención a niños entre tres y seis años de edad.
1884 – D. F.	Escuela de Párvulos Anexa a la Escuela Primaria Núm. 7, en 1889 el gobierno le otorgó una cantidad mensual como ayuda para gastos.
1885	Se clausuraron cuatro escuelas elementales y en su lugar se abrieron dos escuelas de párvulos.
1887 – Porfirio Díaz	Inauguró la Escuela Normal para Profesores, que contó con una escuela primaria y una escuela de párvulos, ambas anexas.
1888 – Porfirio Díaz	Declara que se han realizado reformas, entre ellas el establecimiento de escuelas de párvulos trabajando con el método Froebel, dando a la enseñanza un carácter esencialmente educativo.
1888 Congreso de la Unión	Se marco una etapa de retroceso de la educación preescolar; ya que al ponerse en vigor la Ley de Enseñanza Obligatoria, algunas escuelas de párvulos se convirtieron en escuelas primarias.
1894	La Escuela Normal para Profesores de Toluca, contaba con una Escuela de Párvulos Anexa.
1896	La inscripción registrada en la Escuela de Párvulos anexa a la Normal de Profesores en el Distrito Federal, ascendió a 268 niños.

1901 – 1905 Justino Fernández	Enfaticó la importancia de la educación preescolar.
1902	Se inició una etapa de reorganización de las escuelas de párvulos.
1903 Estefanía Castañeda	Fue enviada al extranjero con otras personas, para atender los servicios pedagógicos, presentó ante la Secretaria de Justicia e Instrucción Pública un proyecto de organización para las escuelas para párvulos.
1 – Julio - 1903	El proyecto fue aprobado en el Congreso Superior de Educación y se puso en práctica en la Escuela de Párvulos Núm. 1, teniendo como directora a la maestra Estefanía Castañeda y como profesoras del curso a las maestras Carmen Ramos y Teodosia Castañeda.
1907 - Kindergarten	Con la fundación del Kindergarten “Juan Jacobo Rousseau”, cuya directora era la profesora Beatriz Pinzón, se le llama a las escuelas para párvulos “Kindergarten”.
1908	El Consejo Superior de Educación Pública aceptó que los jardines de niños pasaran a depender del Ministerio de Gobernación.
1909	Se propuso establecer un curso especial para enseñar la Pedagogía de los Jardines de Niños en la Escuela Normal para Profesores. Anteriormente esta formaba parte de los cursos de didáctica y era impartido por el profesor Luís Ruiz, quien consideraba que el programa de los Jardines debía constar de cinco partes.
1909 Berta Von Glumer	Era responsable de impartir este curso especial de Pedagogía de los Jardines de Niños, posteriormente fue impartido por la profesora Rosaura Zapata y las hermanas Josefina y Carmen Ramos.
1911	En la educación preescolar quedaron abiertos dos Kindergarten, el “Morelos” bajo la dirección de la profesora Inés Villarreal y el “Zaragoza”, cuya directora fue la profesora Refugio C: Orozco.
1913	Se estableció el “Melchor Ocampo”, nombrándose como directora la profesora Berta Domínguez. Así mismo se fundo el “José M ^a . Vigil”.
29 – Enero - 1915	Pasan a formar parte de la Dirección General de Educación Pública, los Jardines de Niños.
11 – Junio 1915 Venustiano Carranza	En el Manifiesto a la Nación, se permitió, el establecimiento de escuelas particulares, con apego a las leyes establecidas.
1916 – Periódico Oficial del gobierno de Chihuahua	Se publicó un plan de estudios para los profesores de educación elemental, superior y jardines de niños, decretado por el Primer Jefe Constitucionalista Venustiano Carranza.

1916	Los Jardines de niños son supervisados por inspectoras de escuelas primarias.
1921	Surge la Inspección General de Jardín de Niños.
Cuarentas	Se crea la Dirección General de Educación Preescolar y la Escuela Normal para Maestras de Jardines de Niños.
Setentas	Ponen en marcha programas para zonas marginadas y rurales a cargo del Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE)
Ochentas	Se crea el Centro de Investigación y Difusión de Educación Preescolar (CIDEP) dependiente de la SEP (SEP 1988)

Partiendo de este cuadro puedo decir que la educación preescolar en México aparece durante la administración de Joaquín Baranda de manera oficial, ya que surge de manera notable, la idea de escuelas para **párvulos**³⁴, aunque desde 1880 el Ayuntamiento Constitucional ya había aprobado la apertura de escuelas para beneficio de la clase obrera, donde se prestaría atención a los niños de entre 3 y 6 años; en estas escuelas se intentaba trabajar con los niños a través de los juegos para recibir lecciones y más tarde perfeccionarlas en la escuela, es así que la primera escuela de este tipo queda **abierta el 4 de enero de 1881**, dentro de la convocatoria de apertura de la escuela se citaron algunos de los siguientes puntos: (A.H.C.M. pp. 443)

-  Se abre en beneficio de la clase obrera, para niños de 3 a 6 años de edad.
-  Se autoriza a contratar a dos criadas que cuiden el aseo de los niños y de vigilar sus pasos, quedando a las órdenes de la directora.






Más adelante en una propuesta presentada por el profesor Manuel Cervantes Imaz, aparecen algunos lineamientos pedagógicos sobre la educación preescolar, donde se retomaron las ideas de Pestalozzi y Froebel, entonces este impulso dado a la educación nacional genera el poner desde aquí mayor atención a la pedagogía para los niños menores de 6 años.

Al abrir este tipo de escuelas en 1902, se da una nueva mejora en el plan de estudios en las escuelas normales, entonces todos los estudiantes quedaron capacitados para trabajar en escuelas primarias como en las de párvulos.

³⁴ **Párvulo** la. (Del lat. *parvulus*, dim. de *parvus*, pequeño). adj. Dicho de un niño: De muy corta edad. || 2. niño. U. m. c. s. || 3. Inocente, que sabe poco o es fácil de engañar. || 4. Humilde, cuitado. Biblioteca de Consulta Microsoft® Encarta® 2005. © 1993-2004 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.



Estefanía Castañeda fue enviada a la Unión Americana para observar el desarrollo de los Jardines de Niños y a su regreso presentó un proyecto para las escuelas de párvulos a partir de adaptar el curso de los Kindergarten de Maniatan, Bronx de Nueva York donde proponía que las bases de la educación para párvulos se establecieran: “con su propia naturaleza física, moral e intelectual valiéndose de las experiencias que el niño adquiriera en su hogar, comunidad y relación con la naturaleza”. (Revista de educación, México, pp. 23)

El Jardín de Niños de esta época era considerado como un lujo en un país donde aún no se cubrían las necesidades de la educación, en las escuelas los programas educativos eran responsables de ponerlos y desarrollarlos cada una de las directoras, así se comienzan abrir jardines de niños en toda la república y a los profesores se imparte un curso especial para la enseñanza de la pedagogía de estos, el profesor Luís Ruiz, consideraba que los programas de los jardines de niños debía tener cinco partes:

-  Juegos gimnásticos
-  Juguetes graduados
-  Labores manuales, juegos para los sentidos, la mano y la inteligencia y dotarlo de conocimientos
-  Plásticas al estilo moderno
-  Canto.

Hasta aquí puedo ver que la educación en el Jardín de niños desde el año 1902 ya se veía una planeación o idea de los programas que deberían trabajar con los niños pequeños, para más adelante contar ya con coordinaciones y direcciones generales de los mismos.

Años atrás surge una obligatoriedad para el preescolar, obligando a las escuelas a capacitar y tener personal calificado para estar al frente de los grupos, pero la primera propuesta se presenta ante la Cámara de Diputados por el Partido de Acción Nacional (PAN) (Camacho, 2002, pp.11-15), un mes después el Partido Revolucionario Institucional (PRI) (Pérez y Vázquez, 2001), rescatando las propuestas del Congreso Nacional de Educación (1993) en esta propuesta destacan:

-  La obligatoriedad de la educación preescolar
-  Hacer obligatorio tres años, antes de ingresar a la educación primaria.

En esta propuesta del PRI, **el juego** es considerado como un elemento para el desarrollo del pensamiento matemático infantil, así como un conjunto de capacidades como ubicación espacio-temporal y la coordinación motriz fina, el cuidado de la salud y la creatividad (apreciación artística) son consideradas para la adquisición y desarrollo de aprendizajes futuros. También reconoce que esta educación cumple una función social importante por ofrecer oportunidades de igualdad para el aprendizaje y compensa las condiciones económicas, sociales y culturales del ambiente donde provienen los niños.

Es así que en diciembre del 2001 con el proyecto de reforma aprobado, primero el día 13 en el Senado y después el 31 en la Cámara de Diputados se da el dictamen:

- ✍ Reconociendo a la educación preescolar como parte del proceso formativo de los futuros ciudadanos.

A partir de aquí el término de obligatoriedad es cambiado por el de **compromiso** estableciendo que habrá una calidad en la educación preescolar de todo el país marcando un plazo:

- ✍ Cubrir tercer año en el ciclo 2004 – 2005
- ✍ Segundo año en el ciclo 2005 – 2006.
- ✍ Primer año en el ciclo 2008 – 2009.

A partir de aquí se comienza con una revisión de planes, programas y materiales de estudio vigente para tratar de apoyar con un nuevo modelo educativo para la educación preescolar, llevando así una unificación (o tratando de realizarla) estructural, curricular y laborar de los tres niveles educativos obligatorios (preescolar, primaria y secundaria), estrategias de formación docente y directivos de acuerdo a las necesidades de los alumnos.

Al establecerse esta obligatoriedad en la educación preescolar el poder legislativo ratificó en la fracción III del artículo 3º constitucional, el carácter nacional de los planes y programas de la educación preescolar, en los siguientes términos: “Para dar pleno cumplimiento al segundo párrafo y a la fracción II³⁵ el Ejecutivo Federal determinará los planes y programas de estudio de la educación preescolar, primaria, secundaria y normal para toda la República. Para tales efectos, el Ejecutivo Federal considerará la opinión de los gobiernos de las entidades federativas y de los diversos

³⁵ Del Artículo Tercero Constitucional







sectores sociales involucrados en la educación, En los términos que la ley señale” (PEP 2004, pp. 17)

Al realizar un recorrido histórico por los planes y programas de preescolar, se ve que al iniciar con el proceso de obligatoriedad estos van a ir cambiando y modificándose sin perder el propósito principal de la educación preescolar basada en el juego y las vivencias de los niños, para ello analizaré los programas que ha tenido la educación preescolar durante las últimas décadas y en qué momento se inserta la lectoescritura en estos.

Retomando desde 1979 hasta el 2004, resumiendo lo que manejan cada uno sobre la lectoescritura que es el tema que me interesa (sin restar importancia a las otras áreas de desarrollo):

Programa de Educación Preescolar 1979³⁶

El trabajo se basa en el nivel madurativo del niño y continuidad del proceso.

-  Propiciar y encausar, la evolución armónica del niño
-  Favorecer la maduración física, mental y emocional.
-  Brindar al niño la oportunidad de realizarse, satisfaciendo sus necesidades e intereses.
-  Vigilar, prevenir y atender detenciones o alteraciones en el proceso del desarrollo del niño, para evitar problemas de integración y aprendizaje en los niveles subsecuentes.
-  Lograr la incorporación del niño al siguiente nivel educativo.
-  Fomentar su interacción con el medio circundante y proyectarlo a la comunidad de la que forma parte, como elemento activo.

Se organiza de acuerdo a los interés de los niños, tiene las siguientes funciones: informativa, elaboración y efectoras que se dividen en áreas:

 **Área del lenguaje**

 **Área motora**

Tiene una evaluación inicial, continua y final.

³⁶ Secretaria de Educación Pública, Programa de educación Preescolar. México 1979.

“Es propósito de la educación preescolar proporcionarle la posibilidad de incrementar su lenguaje, para que a los seis años el niño en la primaria este preparado para aprender a leer adaptándose al contexto y situación” (PEP 1979, pp. 205)

“Es importante que el niño comprenda lo que oye, ya que es objetivo de este nivel escolar incrementar la aptitud para comprender la palabra hablada” (PEP 1979, pp. 207)

“La lengua se habla antes de escribirse. Una lengua hablada, sintácticamente estructurada, que corresponde a la expresión del pensamiento, es el soporte más eficaz para el aprendizaje de la lengua escrita” (PEP 1979, pp. 209)

“Las sensopercepciones visuales, estereognósticas y kinestésicas ayudan a la dominación de la mano, iniciándose el proceso de la escritura” (PEP 1979, pp. 262)

“El niño requiere de movimientos oculares precisos para realizar movimientos y grafismos” (PEP 1979, pp. 265)

En el programa sólo se manifiesta que al niño a partir de trabajar con el los siguientes aspectos podrá y será capaz de lograr una integración completa que le permitirá estar preparado para el proceso de la lecto-escritura en su ingreso a ella:

En el contexto de la educación preescolar que se brinda en México, el programa PEP 1979, fue el último que sostenía este enfoque de madurez para el aprendizaje de la lecto-escritura. El PEP 1979 en ningún apartado manifiesta que al niño se le deba enseñar a leer o escribir en esta etapa de desarrollo, por el contrario marca mucho el trabajo por áreas y que estas ayudarán al niño a estar preparado para adquirir el proceso cuando inicie la etapa de educación primaria. Hace mucho énfasis en la maduración del niño a partir de temas de su contexto, los cuales se dividen en subtemas para su trabajo y marca ciertas actividades, pero en ninguna se marca el escribir o leer como tal.

Programa de Educación Preescolar 1981³⁷

Se pretendía estimular y lograr en el niño un comportamiento adecuado a su edad, desarrollando su creatividad, sociabilidad y la capacidad de utilizar todas sus posibilidades, desarrollar la personalidad del educando a medida que alcance objetivos

³⁷ Secretaría de Educación Pública, Programa de educación Preescolar. México 1981.

progresivos en los campos cognoscitivos efectivo y psicomotor, a partir de las siguientes áreas:

- ✎ Español
- ✎ Matemáticas
- ✎ Ciencias Naturales
- ✎ Ciencias Sociales
- ✎ Educación Física
- ✎ Educación Artística
- ✎ Educación Tecnológica
- ✎ Promover, encauzar y orientar el desarrollo integral y armónico de los niños de 4 a 6 años.
- ✎ Desarrollar la habilidad motriz y la coordinación perceptiva motora.
- ✎ Estimular la necesidad de descubrirse.
- ✎ Proporcionarle al niño contenidos y formas de expresión verbal.
- ✎ Favorecer el paso del pensamiento prelógico, concreto sincrético y subjetivo, transformándolo progresivamente en objetivo, analítico, lógico y abstracto.

En los dos años de preescolar que maneja el PEP 1981, para la lectoescritura tomaré el área de español, que esta diseñada para que el niño establezca comunicación con las personas que lo rodean estimulando este proceso: expresión y comprensión, cuenta con los siguientes aspectos a trabajar:

- ✎ **Preparación para la lecto-escritura.**
- ✎ **Coordinación motora gruesa:** ejercitación, relajación de músculos, habilidad para iluminar, toma correcta de lápiz o crayola, movimientos adecuados sobre papel, copiar modelos de forma libre.
- ✎ **Coordinación motora fina:** colorear respetando contornos, dibujado, recortado, rompecabezas armado y recortado, unión de líneas en diferentes direcciones, realizará trazos previos a la escritura scrip utilizando pinturas de palo y libreta de cuadrícula.
- ✎ Asociación de Símbolos: reconocer símbolos por su significado.

“Lograr el aprestamiento necesario para iniciar el proceso enseñanza-aprendizaje formal de la lectoescritura” (PEP 1981, pp. 5)

No presenta actividad alguna o subtemas a desarrollar. El PEP 1981 se marca como un programa piloto para las educadoras, en él se hace mención del inicio a la

lectoescritura, más sin embargo no aparece la unidad 6 como lo marca al inicio del área de Español.

El programa marca algunas actividades con cuaderno de cuadrícula, pero no se manifiesta que la educadora tenga que enseñar letras o en sí este proceso. A partir de 1981 el programa de educación preescolar, ofrece un enfoque constructivista para el aprendizaje de la lectoescritura: “una primera inmersión en la “cultura escrita”: haber escuchado leer en voz alta, haber visto escribir: haber tenido la oportunidad de producir marcas intencionales: haber participado en actos sociales donde leer y escribir tiene sentido: haber podido plantear preguntas y obtener algún tipo de respuesta” (Ferreiro 2000).

Programa de Educación Preescolar 1992³⁸

Propone una reformulación de contenidos y materiales educativos, así como diversas estrategias para los docentes, aparece en él el carácter flexible para trabajarlo, entre sus principios marca el respeto a las necesidades de los niños, su expresión y juego, favoreciendo la socialización. Se trabaja por el método de proyectos y bloques de juego, para responder al principio de globalización.

✎ Formas de expresión creativa a través del lenguaje, pensamiento y su cuerpo.

“Jugar y aprender no son actividades incompatibles, por lo que sería deseable que la escuela primaria pudiera abarcar estas dos grandes necesidades” (PEP 1992, pp. 17)

La organización del programa basado en proyectos manifiesta que:

✎ Se fundamenta en la experiencia de los niños.

✎ Reconoce y promueve el juego y la creatividad como expresiones del niño.

✎ Posibilita las diversas formas de participación de los niños: búsqueda, exploración, observación y confrontación.

✎ Promueve la participación creativa y flexible del docente en el desarrollo del programa.

³⁸ Secretaría de Educación Pública, Programa de educación Preescolar. México 1992.

Este trabajo por proyectos se divide en bloques del cual solo se describirá el relacionado a la lectoescritura:

Lengua oral, lectura y escritura.

Las actividades de este bloque permiten al niño expresarse con las personas que lo rodean, experimentar con la lengua oral y escrita, inventar palabras y juegos de palabras, para expresar con ellos sus emociones, deseos y necesidades.

“Puede experimentar formas propias para representar gráficamente lo que quiere decir a través de dibujos y por escrito, en un proceso de comprensión y dominio de los signos socializados de la lengua escrita” (PEP 1992, pp. 49)

“La docente tratará de crear un ambiente rico y estimulante que incluya todo tipo de materiales de lectura y escritura” (PEP 1992, pp. 49)

“Estimulará todos los intentos de los niños para usar el lenguaje escrito en cualquier actividad; les proporcionará todo tipo de oportunidades para que <<lean>> el material escrito disponible, el que <<escriban>> durante las actividades y las que encuentran fuera del jardín” (PEP 1992, pp. 50)

“En todas estas situaciones no formalizará escolarmente ninguna de las actividades o formas de trabajo como <<tareas>>, arreglo de muebles como en la primaria; dará un reconocimiento a lo que el niño ha hecho o dicho, devolviéndole una respuesta o un comentario” (PEP 1992, pp. 50)

En la escritura deberá aprovechar todas las ocasiones para representar gráficamente (dibujar, “escribir”) todo lo que necesite o desee.

En el campo de la lectura el programa propone aprovechar todo tipo de actividades para leer a los niños trabajando.

En este programa surge la lectoescritura como un área de trabajo contemplando así, permitir y estimular a que el niño “lea y escriba” a su manera, sin presión, motivándolo cada vez que surge de él, la educadora no debe de obligarlo a realizar el proceso.

Marca un cambio sobre la lectoescritura en el jardín de niños ya que se le da la libertad de hacer sus propias creaciones e interpretarlas a su manera a partir de que él encuentre un significado a sus trazos, lectura y que ve que también es un medio para comunicar sus emociones y sentimientos.

Programa de Educación Preescolar 2004³⁹

Se está trabajando en los Jardines de Niños en todo el país, con él se trata de renovar de manera curricular la educación preescolar partiendo de: Contribuir a la calidad de experiencias formativas de los niños durante el preescolar.

- ✎ Contribuir a la articulación de la educación preescolar con primaria y secundaria.
- ✎ Desarrollar un sentido positivo
- ✎ Asumir roles distintos
- ✎ Adquirir confianza para la expresión.
- ✎ Comprender las funciones del lenguaje escrito y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.
- ✎ Conocimiento de su cuerpo, a través de la expresión corporal.

La educadora se encargará de establecer el ambiente, plante las situaciones didácticas y despertar el interés e involucrar a los niños en las actividades que le permitan desarrollar sus competencias⁴⁰.

A diferencia de los otros tres programas mencionados con anterioridad este trabaja en competencias, a partir de campos formativos.

El programa tiene propósitos fundamentales como son:

- ✎ “El Jardín de Niños debe garantizar a los pequeños, su participación en experiencias educativas que les permitan desarrollar, de manera prioritaria, sus competencias afectivas, sociales y cognitivas” (PEP 2004, pp. 21)
- ✎ Tiene carácter abierto, la educadora selecciona las situaciones didácticas.
- ✎ Población de tres a cinco años.









Los propósitos al estar bien definidos serán la base para la definición de las competencias y así agruparlas en campos formativos de aquí tomo el relacionado con la lectoescritura:

³⁹ Secretaría de Educación Pública, Programa de educación Preescolar. México 2004.



⁴⁰ **Competencia:** conjunto de capacidades que incluyen conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos. (PEP 2004, pp. 22)

Lenguaje y comunicación.

El lenguaje en el PEP 2004 se maneja como “una herramienta fundamental para integrarse a su cultura y acceder al conocimiento de otras culturas, para interactuar con la sociedad y para aprender”.

-  El lenguaje oral tiene la más alta prioridad en la educación preescolar.
-  El acto de escribir es un acto reflexivo, de organización, producción, y representación de ideas.
-  Antes de ingresar a la escuela y de leer y escribir, los niños descubren el sistema de la escritura.
-  En la educación preescolar no se trata de que las educadoras tengan la responsabilidad de enseñar a leer y escribir a sus alumnos de manera convencional.
-  No se sugiere un trabajo basado en ningún método para enseñar a leer y escribir.
-  Se trata de que la educación preescolar constituya un espacio en el que los niños tengan numerosas y variadas oportunidades de familiarizarse con materiales impresos, para que comprendan algunas características y funciones del lenguaje escrito.
-  Puede ser posible que a través del trabajo en este campo formativo, algunos niños empiecen a leer, ello “no significa que éste deba ser exigencia” para todos en esta etapa escolar.
-  Propiciar situaciones en las que los textos cumplan funciones específicas, que les ayuden a entender para qué se escribe.

Este campo formativo se divide en dos aspectos:

-  Lenguaje oral
-  Lenguaje escrito

“Intentar leer y escribir a partir de los conocimientos previos que tiene del sistema de escritura incrementando su repertorio paulatinamente, son actividades en las que los niños ponen en juego las capacidades cognitivas que poseen para avanzar en la comprensión de los significados y uso del lenguaje escrito, para aprender a leer y escribir”. (PEP 2004, pp. 60)



“Antes de ingresar a la escuela y de leer y escribir, los niños descubren el sistema de escritura: los diversos propósitos funcionales del lenguaje escrito, las formas de organización del sistema de escritura y su relación con el lenguaje oral. En este descubrimiento los niños someten a prueba su hipótesis, mismas que van modificando o cambiando en diversos niveles de conceptualización” (PEP 2004, pp. 61)

En este nuevo programa la lectoescritura al igual que en el PEP 1992, se marca como algo que el niño va a adquirir según su contexto, los estímulos que reciba de él y según su nivel madurativo en el que se encuentre; para ello el ambiente alfabetizador sigue presente y la educadora se encargará de apoyarlo, planteando situaciones didácticas donde el alumno ponga en práctica sus vivencias sobre la lectoescritura y a demás marca que este aprendizaje se podrá dar cuando el niño lo necesite y no como una obligación por parte de la educadora.

Retomando la idea del PEP 2004, en el aprendizaje de la lengua escrita en el nivel preescolar, la gran mayoría de las personas están equivocadas al pensar que porque un niño aprenda a leer y escribir en el jardín de niños va a ser más inteligente o aventajar a los de su edad; es una de las ideas más erróneas para el concepto de aprendizaje manejado por la psicogenética de Piaget, entonces, puedo decir que el Jardín de niños debe propiciar actividades que pongan al niño en contacto con la lectoescritura, puesto que en su desarrollo el niño descubrirá el lenguaje escrito y, a partir de su madurez e interés, le tomará importancia.

Retomando la obligatoriedad del tercer grado en Educación Preescolar, que marca lo siguiente:

En noviembre de 2002 se publicó el decreto de reforma a los artículos 3º y 31º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, que establece la obligatoriedad de la educación preescolar, para lo cual la educación básica obligatoria tiene 12 grados de escolaridad, algunas de sus implicaciones son: (PEP 2004, pp. 17)

-  Ratificar la obligación del estado de impartir la educación preescolar, medida establecida desde 1993.
-  La obligación de los padres o tutores de hacer que sus hijos o pupilos cursen la educación preescolar en escuelas públicas o privadas.

- ✍ Que para el ingreso a la educación primaria será requisito en los plazos y con las excepciones establecidas en el propio decreto haber cursado la educación preescolar, considerada como un ciclo de tres grados.
- ✍ La obligación de los particulares que imparten educación preescolar de obtener la autorización para impartir este servicio.

Bueno pues la aparición del preescolar en nuestro país y la obligatoriedad dan con el surgimiento de escuelas privadas, pero sobre todo aparecen para cubrir la demanda de tiempo atrás por dar atención a todos los menores de entre 4 y 6 años y también para cubrir algunos aspectos con los que algunas de las escuelas públicas no contaban.

La cobertura ha sido comentada desde que la obligatoriedad en el preescolar es noticia en el país, si se habla de números la cifra de alumnos en el nivel preescolar son altas y van en aumento como lo muestra el siguiente cuadro:

Población en edad de cursar la educación preescolar*.

Grado y grupo de edad	Población	Matrícula	Sin educ. Preescolar
1° (3 años)	2 047 836 3 169 604	354 971	1 792 865
2° (4 años)	2 179 445	1 266 326	903 278
3° (5 años)		1 824 423	355 032
Total	6 396 885	3 445 720	2 051 175

***Tabla elaborada a partir de los datos aparecidos en: El Financiero, 13 de diciembre de 2001; El Universal, 14 de diciembre de 2001(Rivera, México, pp. 162)**

Observando esta tabla podemos ver que en la atención a la cobertura intervienen también campos como el del desarrollo económico, social y educativo de cada entidad y que puede llegar afectar no sólo a esta, sino a la calidad de atención a los grupos marginados. También en esta cobertura entra en juego la diversidad que ofrece la educación preescolar, ya que como mencione al principio del trabajo, ha evolucionado socialmente la demanda, ya que al aparecer era para una población urbana y de clase media; hoy ya se encuentran distribuida en sectores sociales alejados de los centros urbanos.

La educación preescolar ha tenido una notable expansión en nuestro país. De hecho, fue el nivel educativo con mayor incremento de matrícula en la década de los

noventa; de 2 millones 734 mil 54 inscritos en el ciclo 1990-1991 aumentó a 3 millones 423mil 608 alumnos para el ciclo 2000-2001, es decir, cerca de un millón más de alumnos atendidos en diez años, según las estadísticas históricas de la propia SEP.

Para la cobertura, actualmente se cuenta con diferentes instituciones que brindan apoyo a los niños de nuestro país, como son:

- ✍ Jardines de Niños con horario regular.
- ✍ Jardines de Niños matutino y vespertino.
- ✍ Jardines particulares incorporados.
- ✍ Jardines de niños mixto (guarderías)
- ✍ Programas de Educación Preescolar Comunitarios CONAFE y la SEP (desde hace 30 años)
- ✍ Centros de Desarrollo Infantil (CENDI)

Al ver la amplia gama de posibilidades que hoy en día existen podemos verlo como una fortaleza para el preescolar, a fin de que todas ellas cubran con la calidad en el servicio que prestan con los niños, ayudándolos a alcanzar un desarrollo integral en todos sus aspectos sin descuidar ninguna de las áreas que van a desarrollar al asistir a ellos.

Pero nuestro punto de interés es el jardín de niños particular que al parecer desde mi punto de vista está, actualmente, acelerando el proceso de maduración de los niños, ya que algunos padres creen que el que su hijo asista a una escuela pública los dejará en desventaja al ingresar a primaria con otros niños que asisten a las escuela particulares. Pero por qué surgen éstas.

Desde antes de la obligatoriedad la educación preescolar no contaba con ninguna validez oficial y así se instalaban planteles privados incorporados, así también sin esta incorporación, donde el servicio era prestado en casas que no reunían las condiciones de infraestructura y seguridad, los niños eran atendidos por personal sin capacitación alguna y cada una de ellas formaba su programa como mejor les convenía a su economía, no tanto al desarrollo de los niños.

Pensando que no debe haber diferencia alguna entre las escuelas privadas y de gobierno, sin importar el grado, que se esta cursando, pero en especial hablando de preescolar, ya que se “debe trabajar bajo el PEP 2004”, los padres, tienen la idea de que pueden existir escuelas públicas de buena calidad, así como privadas, pero

aparece un factor importante, la diferencia monetaria, ya que la diferencia que algunos marcan es que en las privadas como existe un pago, tienen el derecho de reclamar lo justo y a exigir que se respete lo que se les ofreció y en las de gobierno tienen que apoyar lo que los maestros brindan a los niños.

La SEP no exige que los niños salgan leyendo del Jardín de Niños, sin embargo en las privadas si se enseña a leer y escribir.

Los padres ven como una buena oportunidad que los niños entren en una escuela privada, porque las maestras muestran mayor atención a los niños en esa edad en las escuelas particulares que en las públicas³¹, y además que muchas escuelas empiezan a enseñarles a los niños otro idioma diferente al materno, además si los padres cuentan con esta posibilidad tendrán la oportunidad de enviarlos y costear la enseñanza privada.

En la escuela donde se llevó a cabo la observación, se manejan materias académicas, dejando tareas a los niños de preescolar, e incluso se manejan idiomas extranjeros, donde los niños manejan la lectoescritura diariamente en constantes periodos de tiempo, los conocimientos que se dan a los niños se basan en conceptos, y hay muy poca estimulación, la lectoescritura así como los programas que se aplican en la escuela son elaborados con pocos fundamentos pedagógicos, sólo se aplican por la moda que el contexto les exige.

Enseñar el proceso de lectoescritura sigue siendo una de las tareas más específicamente escolares, un número de niños muy importante fracasan al ser introducidos a la alfabetización inicial, que además de los métodos, recursos didácticos, existe un sujeto (niño) que buscará la forma de adquirir conocimientos, de plantearse problemas y resolverlos siguiendo su propio instinto. La lectoescritura en México tiene dos factores:

- ✎ Adultos: se trata de abatir una carencia
- ✎ Niños: se trata de prevenirla

Las escuelas privadas surgen casi al mismo tiempo que las públicas, pero como no existía un programa cada una implementaba el suyo (la escuela observada lo hace

³¹ Comentario obtenido en cuestionarios realizados a padres de familia.

dejando aun lado el PEP 2004), basándose en alguna teoría pedagogía que se adaptara a sus necesidades y a lo que les gustaría ofrecer a los padres de los alumnos, el grupo de niños que en ellas asistía era el de nivel medio o alto, actualmente encontramos Jardines de Niños particulares en todos los niveles de la sociedad y uno de sus principales métodos para vender o atraer a la gente es la enseñanza de la lectoescritura en esta área de desarrollo, sin tomar en cuenta que la lectoescritura es uno de los objetivos de la instrucción básica, y su aprendizaje y asimilación serán una condición de éxito o de fracaso escolar para el niño, que más tarde se ven acompañados por el abandono de la escuela, impidiendo lograr así los objetivos de la educación básica.

Como podemos ver en la evolución de la educación preescolar, aparece como preocupación de gobiernos, sociedad y educadores desde el año 1880, pero en 1903 comienza a tener una presencia en el sistema educativo nacional; las escuelas fueron conocidos primero como escuelas de párvulos, después como kindergarten y finalmente como jardines de niños, que es el nombre con el que se identifica a las escuelas de este nivel en la actualidad.

En México, la educación preescolar surgió como un espacio de entretenimiento y asistencia para hijos de sectores trabajadores y en otros casos de sectores acomodados de la sociedad. Desde sus inicios y hasta fines de la década de los años 1960, se careció de un programa educativo, ya que desde el principio se adoptó el modelo y las propuestas de nuestro vecino país (Hammond 1970)

Puede decirse que el carácter asistencial que originalmente se atribuyó a la educación preescolar, comenzó a transformarse paulatinamente sobre todo en la década de los años 1970; la consolidación definitiva de su carácter pedagógico tuvo lugar en los años 1980 con la aparición del Programa de Educación Preescolar (PEP 1981), basado en un enfoque psicogenético y adoptado en todo el país, ya que en ese entonces el sistema educativo funcionaba de manera completamente centralizada; en 1992 este programa se reformula bajo un enfoque de proyectos que unos cuanto años más tarde sería dejado de lado, tanto por las mismas educadoras como por los responsables de la educación preescolar.

La psicogenética ha sido de gran ayuda en la elaboración de planes, programas y guías de estudio y es importante, enuncia un principio ya casi universal entre todos los

que nos dedicamos a la educación como actividad principal: el niño es el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje y es él sujeto más activo de este proceso.

Después de esta minuciosa descripción de los planes y programas de preescolar, se hace necesario un análisis comparativo de estos. A continuación lo realizó a partir de las características de los programas, donde podemos ver que se va modificando según lo establecido por la SEP, y en algunas ocasiones sin tomar el punto de vista del profesor:

Profesor Luís Ruíz	Juegos gimnásticos. Juguetes graduados. Labores manuales, juegos para ejercitar los sentidos, la mano y la inteligencia y dotarlo de conocimientos. Plásticas al estilo moderno. Canto.
PEP 1979	Se basa en la maduración que el niño presenta. Su trabajo será por áreas y en él no aparece la lecto-escritura como conocimiento básico para el niño.
PEP 1981	Pretende estimular y lograr desarrollar la personalidad del educando a medida que alcance objetivos progresivos en los campos cognoscitivos efectivo y psicomotor. Su trabajo esta basado en siete áreas a desarrollar. Se hace notoria la lecto-escritura en una de sus áreas (español) pero no contienen actividad alguna para ello.
PEP 1992	Reformulación de contenidos y materiales educativos, estrategias para los docentes. Tiene carácter flexible para trabajarlo, entre sus principios marca favorecer la socialización. El trabajo es por el método de proyectos y bloques de juego, para responder al principio de globalización. Aquí ya se manifiesta el interés de que el niño tenga a su alcance material escrito y pueda también realizarlo de acuerdo a los logros que por si sólo alcance o dejándolo de manera libre adquirir este aprendizaje ya que el niño será el que buscará su uso y aplicación sin que se le vea como algo obligado por la educadora.
PEP 2004	Trata de renovar de manera curricular la educación preescolar. Trabaja en competencias, a partir de campos formativos. Tiene un carácter nacional y abierto. La lecto-escritura se marca a partir del interés que el niño tenga en ella, al establecer una relación de uso o aplicación de esta en su contexto.

Esta breve referencia histórica, aporta evidencias de algunas cuestiones importantes sobre las que nos interesa llamar la atención. En primer lugar, el nivel preescolar ha tenido que enfrentar innumerables retos para ser reconocido como el primer eslabón de la educación básica; en segundo lugar, las propuestas y modelos

pedagógicos adoptados, aunque escasos en número, se han actualizado constantemente, tratando de responder a los avances teóricos y metodológicos más recientes; por otro lado, la experiencia acumulada en cuanto a las modalidades en las que se ofrece es considerable, por lo que ésta debería ser un punto de apoyo importante en los cambios que se piensan introducir como parte de la reforma en curso.

A partir de estas observaciones es como se arriba a la conceptualización de las didácticas para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar, sobre todo que no es este el nivel en el que se debe de enseñar a los niños a leer y escribir, sino más bien respetar su desarrollo psicomotriz, acercarlos a actividades, objetos y sujetos de conocimiento que tengan que ver con el desarrollo tanto de su expresión oral como de su próxima expresión escrita.

1. 4 Dimensión contextual.

Revisando los datos estadísticos, los planes y programas que han surgido en el preescolar desde los años 70's pude llevar a cabo una comparación con los datos arrojados por las entrevistas y cuestionarios aplicados en la escuela donde trabajo y la realidad es que cada grupo tiene diferentes intereses dentro del contexto, pero también cada uno piensa que todos están relacionados, como se muestra a continuación:

Niños

Categoría	Asistencia a la escuela
Subcategoría	Por aprendizaje, para estudiar, para escribir, para jugar, falta de socialización
Análisis	
Algunos alumnos nos mencionaron que van a la escuela a conocer muchas cosas. La mayoría de los niños nos dice que va a la escuela a aprender, jugar, a conocer cosas, a leer y escribir, pero dentro del grupo también hay niños que manifiestan estar en desacuerdo con la escuela.	

Categoría	Gusto por el aprendizaje de la lectoescritura
Subcategorías	Utilidad en la escritura para su vida cotidiana, Dificultad en el trazo, Conocimientos previos y Ejercitación y habilidades
Análisis	
La mayor parte de los alumnos, le toma importancia a las letras ya que les encuentra un uso para su vida diaria, la minoría de los entrevistados no les da mucha importancia ya que dicen: "me dan trabajo, son un poco difíciles"	

Categoría	Conocimientos previos sobre las letras.
Subcategorías	Conocimientos previos de su entorno familiar, Conocimientos previos de su contexto ambiental, Inicio de aprendizaje dentro del entorno escolar y Conocimiento por interés del alumno.
Análisis	
En el grupo de niños manifestaron conocer las letras en casa y la mayoría de ellos en la escuela, sólo una pequeña manifestó conocerlas fuera de casa y de la escuela.	

Categoría	Iniciación al proceso de lectoescritura
Subcategorías	Diversión al ejercitarlo, Cansancio al trabajarlo, Dificultad al realizarlo, Encuentran necesario el hacerlo y Imposición de su entorno
Análisis	
Los alumnos nos dicen que las letras son divertidas y a ellos les gustan mucho, algunos dicen que no les gustan por que tienen que hacer planas y se cansan, manifiestan una necesidad por aprenderlas solamente para trabajar en los libros y que a varios de ellos les costo mucho trabajo pero cuando entendieron fue fácil y divertido, ayudando a sus compañeros que no podían.	

Categoría	Proceso de enseñanza de la lectoescritura
Subcategorías	Facilidad en la letra cursiva, Estrategias al enseñar la lectoescritura y Actitud de la profesora ante el grupo
Análisis	
Para los niños los métodos y estrategias que las maestras utilizan son una parte importante y significativa, ya que expresan la forma como a ellos les gusta y disgusta que les enseñen. Los niños manifiestan que las maestras se basan en juegos y canciones, utilizan cuadernos, libros y hacen muchas planas y leen dos hojas.	

Categoría	Aplicación y uso de los conocimientos adquiridos de la lectoescritura
Subcategorías	Trabajo con palabras y juegos, Escritura libre y Ejercitación en libros y cuadernos
Análisis	
Los niños expresan que utilizan las letras para realizar diversas actividades, pero casi todas son encaminadas a libro y cuadernos en el trabajo de clase y muy pocos ven su uso para cosas cotidianas.	

Maestras

Categoría	Concepto de lecto escritura
Subcategorías	Aprendizajes implícitos y explícitos de la lecto escritura, Conocimiento de letras y sonidos, Desarrolla su propia habilidad y la maestra apoya y Para desarrollar su capacidad de lectura y escritura
Análisis	
Algunas maestras mencionan que la escritura y lectura son procesos y habilidades que llevan tiempo y que el alumno tiene que estar bien en algunos aspectos como su psicomotricidad para poder avanzar en la lecto-escritura.	

Categoría	Acceso a la lecto escritura por el niño (habilidades)
Subcategorías	Desarrollo motor en el alumno, Aplicación del método adecuado y Actitud ante el grupo de la maestra
Análisis	
Las maestras manifiestan que un niño debe poseer habilidades para llegar a asimilar el proceso de lecto escritura, ya que si no a logrado estas habilidades el niño no podrá hacerlo.	

Categoría	Interés personal por enseñar el proceso de lectoescritura al alumno
Subcategorías	No hay algún interés, pero lo hacen por norma escolar, La escuela lo incluye en su planeación y Apoyar el desarrollo de habilidades
Análisis	
La mayoría no tiene ningún interés propio sólo el de ayudar al niño a desarrollar sus capacidades en esta edad, pero más que nada mencionan que es por la institución que lo trabajan.	

Categoría	Capacitación para la enseñanza del proceso de lectoescritura
Subcategorías	Actualización por iniciativa propia y Falta de apoyo por parte de la escuela
Análisis	
Las maestras se manifiestan aptas para hacerlo ya que por sus propios medios buscan estar actualizadas y aprender estrategias para hacer más fácil y divertida la enseñanza de este proceso, expresan tener poca actualización por parte de la escuela, ya que son ellas las que buscan cursos, talleres y se preparan para lograr los objetivos.	

Categoría	Conocimiento de métodos de Lecto escritura
Subcategorías	Sólo aplica el de la escuela, Aplicación de varios según el avance observado en los alumnos y Desconocimiento del nombre del método aplicado
Análisis	
<p>Las maestras mencionan que utilizan diferentes estrategias para enseñar, algunas no saben como se llama el método pero lo describen, otra profesora utiliza de todos un poco y toma lo que le sirve de acuerdo a sus niños, pero sobre todo utilizan los método que maraca la escuela (método de Gleen Doman con Bits de inteligencia y el método onomatopéyico) como base de su enseñanza.</p>	

Categoría	Síntomas observados durante el proceso en los niños
Subcategorías	Los niños demuestran angustia al realizar actividades, Miedo al expresarse por parte del niño y Enojo y frustración en el alumno al no poder realizar las actividades
Análisis	
<p>Algunas maestras observaron que es un proceso que se necesita tiempo para que asimilen los conocimientos y estar constantemente repitiendo los mismos conocimientos, y darle mayor seguridad al pequeño, que no vean a la maestra enojada o que lo regañe, ya que eso les provoca a los niños a que no vuelvan a preguntar o quedarse callados, y no tomarle importancia, al proceso, una vez que el alumno haya adquirido la asimilación de ese proceso para el o ella será fácil de comprender la lectura y escritura.</p> <p>Las maestras manifiestan que los niños llegan a presentar síntomas al inicio del proceso o si el niño no esta en la etapa adecuada para asimilarlo, pero que cuando el niño logra descifrar esos códigos y darle un significado desaparecen y es mas fácil para ellos; los niños manifiestan síntomas como el enojo o frustración cuando el aprendizaje no es asimilado y les cuesta trabajo.</p>	

Categoría	Observación de la asimilación del proceso de lectoescritura por parte del niño
Subcategorías	Proceso mecanizado, Comprensión del proceso y Se asimila con apoyo docente
Análisis	
<p>Si los niños no han desarrollado adecuadamente las habilidades para dar inicio con la enseñanza de la lectura y escritura sólo lo mecanizaran en el periodo de exámenes o por un tiempo, pero cuando el niño tiene los conocimientos necesarios y existe apoyo de padres y maestras el niño logra asimilar el conocimiento así como darle una utilidad a lo que se le enseña.</p>	

Categoría	Conocimiento del PEP 2004
Subcategorías	Se conoce el contenido, pero no se aplica, Sólo se aplica en las escuelas de gobierno y Su aplicación es poca o nula en la escuela
Análisis	
En la actualidad tanto escuelas particulares y de gobiernos tienen que trabajar con el PEP pero en esta escuela se trabaja a la par (programa impuesto por la dirección y el PEP) aunque lo que predomina es el trabajo con los niños por materias y el PEP hasta este año se integró con mayor fuerza ya que sin previo aviso llega supervisión a ver el trabajo de maestras y directivos y lo tienen que trabajar.	

Categoría	Tipos de evaluación para el proceso de la lectoescritura en la escuela
Subcategorías	Se toman en cuenta las necesidades del niño, Examen bimestral de conocimientos y De acuerdo a sus capacidades
Análisis	
Las maestras elaboran exámenes de conocimientos de manera escrita, de acuerdo a las letras que manejarán en cada bimestre, ellas anotan que se basan en las necesidades de los niños, así como la evaluación se realiza de manera grupal y general (el mismo examen para todos) e individual si el niño presenta dificultad al contestarlo.	

Categoría	Enseñanza hacia el niño
Subcategorías	Imposición del contexto y Según los intereses manifestados en el aula
Análisis	
Las maestras opinan sobre lo que ellas piensan acerca de la enseñanza y tienen diferentes formas de pensar pero llegan a concluir que es más que una necesidad del niño por leer y escribir es una obligación que se impone por las escuelas y sociedades.	

Directivos

Categoría	Perfil de ingreso del niño para la institución
Subcategorías	Contexto familiar, Conocimientos académicos de acuerdo al grado que solicita y Potencial intelectual superior a la medida del alumno regular
Análisis	
Manifiestan que los niños deben contar con ciertos requisitos ya que esto ayudará a que el niño logre los objetivos ofrecidos a los padres de familia.	

Categoría	Habilidades del niño para acceder a lecto escritura
Subcategorías	Desarrollo de habilidades, Pronunciación adecuada e identificación de palabras, Desarrollo motriz y Desarrollo de habilidades

Análisis	
Los directivos reconocen que el alumno que ingresa a preescolar y desea acceder a l proceso de lecto escritura deberá tener habilidades para ello.	

Categoría	Interés de la escuela por enseñar a los niños a leer y escribir en preescolar
Subcategorías	Gama de oportunidades de aprendizaje, Interés de la Institución y Potencial de los niños

Análisis	
Cada uno de los integrantes manifestó el interés a partir de las necesidades de los niños, sin dejar a un lado a los padres de familia ya que ellos son los que solicitan el servicio.	

Categoría	Concepto de lecto escritura
Subcategorías	Leer y escribir, Ejercicios de motricidad fina y gruesa, Fases o etapas para dominar la lectura y escritura y Aprendizaje de lo simple a lo complejo

Análisis	
Los conceptos que tienen van encaminados a leer y escribir pero con cierto desarrollo d habilidades que cada niño con ayuda de las maestras podrá desarrollar para lograr las metas.	

Categoría	Programa para enseñar a los niños a leer y escribir
Subcategorías	Programa universidad infantil DMF, Propio de cada maestra y Presentación de consonantes y sonidos

Análisis	
La escuela cuenta con un sistema de tipo universidad infantil basado en trabaja por materia con un profesor diferente para cada una, la mayoría de los directivos no conocen el modo de enseñar de las maestras a los niños, conocen algunos métodos que aplican, sobre todo el de la escuela, ya que dan libertad a las maestras para llevar a cabo el proceso como ellas consideren mejor con la apertura a diversos materiales.	

Categoría	Propósitos del programa
Subcategorías	Lograr la comunicación a través del lenguaje escrito y decodificación adecuada, Profesor como facilitador del conocimiento y Leer y escribir con todas las letras del alfabeto

Análisis	
La escuela plantea sus propios objetivos, marca una visión y misión para trabajar en conjunto con las maestras que son las que llevan la dirección de los niños, donde los directivos coinciden en que el niño debe llegar al termino del ciclo escolar a reunir los objetivos planteados.	

Categoría	Actualización del programa institucional
Subcategorías	Cada año de acuerdo a las necesidades de los niños, Se lleva el mismo sólo con algunas modificaciones y Cada ciclo escolar
Análisis	
El programa es el mismo solo se adecua evaluando aciertos y errores.	

Categoría	Capacitación de personal que imparte el proceso
Subcategorías	Obligadas a 36 horas, en el transcurso del ciclo escolar, Formación profesional continua, Dentro y fuera de la institución y Experiencia laboral
Análisis	
La escuela marca para cada maestra un número de horas de capacitación que deberán cubrir al final del ciclo escolar, los directivos manifiestan su interés por la preparación del personal ya que para ellos el trabajo se realizara mejor y con más bases teóricas.	

Categoría	Edades en la que se inicia el proceso
Subcategorías	A partir de estimulación temprana (habilidades a los 3 meses) método Doman y Formalmente a los 4 años
Análisis	
Las edades aseguran ser mejor dar inicio con los aprendizajes desde pequeños.	

Categoría	Síntomas que nota en los niños al llevar a cabo el proceso
Subcategorías	Actitud de la profesora ante el grupo, Miedo a lo desconocido y Angustia durante el proceso
Análisis	
Manifiestan que al enseñar a al niño cualquier conocimiento provocara algo pero depende la actitud de la maestra para cambiar esta visión del niño, "todo lo nuevo da miedo o algún otro síntoma", comentan.	

Categoría	Conocimiento y aplicación del PEP 2004 dentro de la institución
Subcategorías	Limitaciones en el desarrollo de los niños, Conoce (pero está en desacuerdo), Lo conoce, aunque no lo aplica al 100% y No se aplica
Análisis	
El programa de la escuela se basa más en el suyo, dejando a un lado el nuevo programa de preescolar ya que para ellos limita las habilidades del niño.	

Categoría	Evaluación para el proceso
Subcategoría	Examen general de conocimientos
Análisis	
Todos coinciden que parte de una evaluación general de conocimientos de manera bimestral y antes de su ingreso a la escuela, y de ahí otra serie de evaluaciones desde su ingreso	

Categoría	Enseñanza hacia el niño
Subcategorías	El niño manifiesta una necesidad, Beneficio para el niño, Descubrimiento del niño en su entorno y Necesidad impuesta
Análisis	
Para ellos el aprendizaje de los niños es una necesidad impuesta, ya que como adultos hay que darles herramientas para apoyarlos en el proceso.	

Padres de familia

Categoría	Elección de escuela
Subcategorías	Método de enseñanza diferente a lo tradicional, Por su filosofía, Horario a fin al trabajo y Por instalaciones, materias académicas y deportivas
Análisis	
Los padres se dejan llevar por el sistema de aprendizaje que la escuela brinda, sin dejar a un lado la estructura de la escuela y si esta más a su alcance y en su contexto mejor.	
Categoría	Concepto de lectoescritura
Subcategorías	Estrategias y Inicios para leer y escribir
Análisis	
La idea que tiene e la de un proceso por el que los niños aprenden a leer y escribir	

Categoría	Interés por aprendizaje de lecto escritura
Subcategorías	Preparación académica, Desarrollo de capacidades, Interés del alumno y Hábitos para el estudio
Análisis	
Los padres manifiestan que esta edad le permitirá desarrollar competencias para un futuro próximo, aunque un padre de los cuestionados desea que su hija madure antes de iniciar con el proceso.	

Categoría	Conocimiento del método de enseñanza de la escuela
Subcategorías	Desconocimiento total
Análisis	
Los padres coinciden en que no sabe cual método de trabajo sigue la maestra que imparte el proceso.	

Categoría	Apoyo brindado en casa
Subcategorías	Apoyo en tareas y refuerzo de trazos, Material impreso y Practicando la lectura y escritura
Análisis	
Existe el apoyo por parte de los padres creando sus propias estrategias, pero con una vista fija en lo que los niños hacen corrigiendo e insistiendo en su aprendizaje.	

Categoría	Síntomas notados en su hijo durante el proceso
Subcategorías	Intolerante ante el error, Ninguno y Miedo a la maestra
Análisis	
Los padres coinciden en que si la enseñanza se brinda con amor y con trabajo constante no tiene porque provocar algún síntoma, pero algunos dicen que si los hay pero que cuando los niños logran aprender desaparecen.	

Categoría	Evaluación de la escuela para el proceso de la lectoescritura
Subcategorías	Exámenes bimestrales, Trabajo diario y la práctica, Desconocimiento total y Evaluaciones constantes
Análisis	
La mayoría coincide que se da en la escuela por medio de exámenes bimestrales, aunque no conocen como es la aplicación y en casa con tareas, lecturas y con la practica que realizan sus hijos en la escuela con su trabajo diario.	

Categoría	Conocimiento del PEP 2004
Subcategoría	Desconocen la existencia de alguno en particular
Análisis	
Los padres encuestados no conocen el nuevo programa y algunos no saben que existe ni de que trata ya que se basan en la filosofía de la escuela.	

Categoría	Enseñanza hacia el niño
Subcategorías	Necesidad de los adultos, Desarrollo de intereses por parte de la escuela, Imposición de la escuela y Necesidad para la vida futura
Análisis	
Manifiestan que los niños son enseñados por una necesidad de ellos, en la que intervienen los adultos, maestros, instituciones y la sociedad ya que en la actualidad el mundo acelera todo y están viviendo etapas diferentes a las que ellos vivieron.	

Los niños buscan sus propios intereses pero pueden ser agradables o no de acuerdo a como el proceso se presenta pero por si mismos no buscan que se les enseñe, sino que van a descubrir las letras por lo general hasta que llegan a la escuela,

por que el programa de la institución marca que eso es lo que se debe enseñar durante el ciclo escolar; para los directivos es importante que nos se pierda el objetivo principal de la escuela y buscan sobresalir en el contexto que se encuentran sin dar un paso a atrás, consiguiendo el mayor número de matrícula, lo cual los beneficia económicamente y les da mayor publicidad, así las maestras se ven obligadas a seguir o dar el proceso por mantener su trabajo ya que manifiestan no estar de acuerdo, más sin embargo lo siguen haciendo como la escuela marca y no como debería ser y está marcado en el nuevo programa de educación preescolar (PEP 2004).

Muchos libros dirigidos a los padres los animan a enseñar lectura, matemáticas, ciencias, a los niños pequeños. Pero como padres y maestros no nos detenemos a pensar si el niño tiene la maduración para lograr esta competencia, si es capaz de asimilar el conocimiento que se le ofrece, o sólo lo mecanizará y aprenderá de memoria y enseguida lo olvidará.

Al estar aplicando los test a los pequeños me percate de que al ver una hoja ellos ya lo asocian con un examen, lo cual les provoca miedo y angustia y comienzan a cuestionar, si se les va a calificar por lo que ellos están acostumbrados a un número (cantidad no calidad). Al realizar el ejercicio con ellos note que hay niños que por su maduración lo resuelven y contestan rápido, pero a los que les costo trabajo pedían ser los últimos, para evitar la burla de sus compañeros.

Al estar evaluando un pequeño le comento a su mamá de la actividad, la señora muy preocupada y angustiada llegó al siguiente día y me preguntó acerca de esa evaluación manifestando que no habían estudiado y que si contaría para la evaluación final; al escuchar a esta mamá, puedo pensar en lo que ella se presiona por una evaluación tan sencilla y como tendrá al pequeño estudiando lo de las otras materias.

En la escuela la evaluación se realiza en los salones, se entregan guías para su estudio, los exámenes se hacen de manera grupal y de forma escrita, sí al niño se le evalúa algún aspecto de desarrollo o psicomotor, lo llevan a cabo las pedagogas del departamento de psicopedagogía y muy pocas veces se nos dan los resultados, a menos que algún niño manifieste algún trastorno o conducta “grave”.

Esto me hizo reflexionar acerca de lo que enseñó y lo que estoy creando, si no tengo cuidado y presiono a los niños para lograr algo que esta fuera de su alcance y

que muchas veces ellos por complacer a los adultos lo hacen como mencionaba, buscando cantidad no calidad.

En mi diagnóstico puedo ver que los padres, los modelos nuevos en educación, la tecnología, los medios de comunicación, maestros y autores de libros (hágalo usted mismo), son los que nos están arrojando a llevar acabo estas prácticas, ya que para ellos la tecnología va avanzando y sino los apresuramos a este mundo moderno, sé irán al fracaso. Pero quien nos asegura que sea verdad o no, todo depende de la mentalidad de cada uno o de la práctica que se realiza.

Y es aquí donde surgen las siguientes preguntas:

- 🎨 **¿Leer y escribir en preescolar? Necesidad del niño u obligación impuesta por los adultos.**
- 🎨 **¿En verdad, un niño de preescolar necesita de la lecto-escritura para lograr un desarrollo de habilidades y competencias, para que consiga ese desarrollo armónico de él y su entorno?**
- 🎨 **¿Cuál es el interés de los padres por que sus hijos aprendan tan pequeños?**
- 🎨 **¿Cuándo surge en los planes de preescolar la enseñanza de la lecto escritura?**

CAPÍTULO 2

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Leer y escribir en preescolar, ¿necesidad de los niños u obligación impuesta de los adultos? Es un problema que se ve cada vez con mayor fuerza, sobre todo en la escuela particular donde se elaboró el diagnóstico, ya que en realidad no se sabe quién tiene la razón o hacia quién debemos dirigir este tipo de situaciones; los niños en la actualidad los vemos llegando al preescolar cargados con mochilas llenas de libros y cuadernos, y a los padres preocupados si no llevan tarea a casa; pero en verdad un niño de preescolar necesita de la lecto-escritura para lograr un desarrollo de habilidades y competencias que el nuevo programa de educación preescolar necesita para que consiga ese desarrollo armónico de él y su entorno.

En mi problemática enuncio como objeto de estudio a los niños y padres de familia que son los que se ven involucrados en los cambios de la educación en México y sin ningún motivo los está llevando a acelerar el proceso de maduración de los niños.

Se puede observar el comportamiento y actitudes que los niños van adquiriendo durante este proceso dentro del aula, al anotar mis observaciones, veo que los niños tienden a sentir un poco de miedo, presión, angustia, sobre todo si el niño no ha alcanzado la madurez adecuada para plasmar con letras y después descifrarlo y transmitirlo con su lenguaje a los demás.

Al llegar los niños a preescolar no viene en blanco, ya que traen consigo conocimientos aprendidos en su entorno social, familiar, cultural, y partiendo de ellos se deben preparar las condiciones para que los niños asimilen, construyan y desarrollen sus nuevos aprendizajes, de aquí puedo partir para hablar acerca de la lecto-escritura en el preescolar.

También creo que la mayoría de los padres, son los que han propiciado que las escuelas aceleren a los niños a un desarrollo de habilidades que aun no son propias para su edad y busquen en ellas que sé de una educación más temprana y pueden hasta estar ejerciendo o forzando a los preescolares a leer y escribir tan pequeños ya que según ellos y su contexto desean hijos competitivos y mejores que los demás.

Pero dentro de este problema no sólo se ve a los padres correr por un aprendizaje acelerado en los niños, sino también a los medios de comunicación que día a día bombardean con anuncios donde los padres ven a niños adultificados y a su vez quieren que sus hijos sean de forma similar a los de los comerciales, las instituciones escolares amplían los horarios de trabajo, aplican exámenes bimestrales, exámenes de ingreso en forma escrita, crean horarios y materias académicas a niveles de preescolar, sin olvidar que algunas cuentan con un sistema bilingüe y si el niño no es capaz de descifrar su código de lengua materna, menos van a entender el extranjero.

La escritura es un instrumento de expresión indispensable en la vida de cada individuo, por lo que cualquier fracaso en el proceso de enseñanza y perfeccionamiento, puede tener consecuencias en la misma escritura y sobre los conocimientos o adquisiciones escolares, volviéndose estos aún más graves si dejamos pasar más tiempo sin ayuda.

“El niño inicialmente es capaz, de hacer una lectura de imágenes (fotos, pictogramas, etc.) y que en la medida que estos vayan acompañados de la palabra escrita, podrán identificarlas aunque todavía no tienen la capacidad para descomponerla y analizarla, sino que lo que efectúa es una asociación dentro la palabra escrita y el dibujo o imagen y que sólo será capaz de identificar globalmente dicha palabra por ciertos rasgos distintivos de ésta (es más larga, tiene unos garabatos más altos, etc)” www.delogopedia.com

Esta problemática se sitúa en una escuela en el Estado de México, en el municipio de Tlalnepantla de Baz, en ella se realizó un diagnóstico acerca del trabajo de la lectoescritura dentro del aula en el ámbito preescolar, ya que la gran mayoría de los niños al estar trabajando con este proceso sufrían de dolor de cabeza, dolor de estomago, vómitos, llanto, miedo a la escuela o a la maestra, angustias, presión o poco interés y el cual arrojó los siguientes datos:

- El ritmo de trabajo es acelerado.
- Los niños se ven presionados ante el método de enseñanza de la escuela.
- Las maestras buscan estrategias para apoyar a los niños.
- Exceso de libros y cuadernos.
- Planas, dictados y exámenes muy constantes.
- Planeación muy diferente a la que marca SEP.
- Materias académicas como bases.
- Los padres de familia presionan a la maestra ya que ellos pagan por la educación de sus hijos.
- Presión de padres y maestras con los niños.
- Padres desconocen el método con que se enseña al niño lecto-escritura.
- Directivos presionan a las maestras para que se dé el proceso de manera rápida.
- Existe regularización a medio ciclo escolar.

CAPÍTULO 3

CONCLUSIÓN

“El éxito o al fracaso de la enseñanza de la lectura depende en última instancia de sí el factor educativo la facilita o dificulta”
Frank Smith

Para finalizar este trabajo llegué a un análisis donde pude ver que muchos de los alumnos están realizando actividades relacionadas con la lectoescritura fuera de la escuela, sin la necesidad de tener a un maestro que se lo muestre, como se cree en la mayor parte de la sociedad “que el maestro (a) es el único que lo va a enseñar”.

Los padres hacen comentarios relacionados con las actividades que sus hijos hacen con respecto a la lectoescritura en su vida diaria, fuera de la escuela y que en algunas ocasiones ellos mismos la frenan esperando a que el niño llegue a la escuela para hacerlo, en mi opinión en los hogares de los niños donde se les acerca o permite ejercitar con material impreso y la escritura haciendo cartas, notas, historias (con sus garabatos) para personas cercanas a él, facilitan el inicio al desarrollo del lenguaje escrito y se el niño se dará cuenta que si alguien no se encuentra presente para decirle lo que siente lo podrá hacer de manera gráfica.

Todo esto me hace llegar a una reflexión acerca de lo que enseño y lo que estoy creando, si no tengo cuidado y que muchas veces los niños por complacer a los adultos lo hacen, buscando cantidad no calidad se puede ver que los padres, los modelos nuevos en educación, la tecnología, los medios de comunicación, maestros y autores de libros (hágalo usted mismo), son los que nos están arrojando a llevar acabo estas prácticas, ya que para ellos la tecnología va avanzando y sino los apresuramos a este mundo moderno, sé irán al fracaso.

Pero quien nos asegura que sea verdad o no, todo depende de la mentalidad de cada uno o de la práctica que se realiza.

El proceso de lectoescritura necesita que padres y maestros no se angustien por un aprendizaje temprano de la lectura y la escritura o mejor dicho por un aprendizaje rudimentario de la cultura escrita; si bien, un niño puede lograr a edad temprana escribir o leer algunas palabras, es necesario que veamos si verdaderamente gusta de esta actividad, si estos aprendizajes los usa para comunicar ideas ya que existen investigaciones que muestran que el aprendizaje precoz de la lectura y la escritura,

como a nosotros nos toca aprender, no necesariamente forma a niños que gusten y comprendan la lectura.

Puedo decir que dentro de los niños del grupo con el que se realizó la investigación del 100% (17) el 60% gusta de esta actividad siempre y cuando sea dinámica, con movimientos corporales, atractiva y que los lleve a un fin, el 25% de ellos realiza el trabajo por complacer a sus padres y maestra trabajando lo que se les pide por buscar la aceptación en este grupo, el 10% de los niños no muestra tanto interés pero lo realizan ya que es un requisito de la escuela y en este grupo se nota un total rechazo a la escritura con planas y tareas, el último 5% no es de su agrado, rechaza totalmente la actividad, prefiriendo los juegos, y dinámicas que el permitan mayor libertad, al observar estos resultados, en mi opinión puedo decir que si el niño está preparado madurativamente lo alcanzará con rapidez, de otro modo habrá que seguir con la estimulación hasta que lo logre, respetando sus ritmos.

Si partimos de que el niño preescolar está en un proceso de desarrollo, su cuerpo, psicomotricidad, su lenguaje oral y escrito, podremos considerar que el aprendizaje es balanceado, ya que posee un grado de maduración psicomotor de acuerdo a su edad, y el niño será capaz de lograr expresar sus ideas gráficamente mediante el lenguaje escrito; con esto se quiere lograr que los niños comprendan mejor la escritura mediante actividades que desarrollen sus habilidades y capacidades para un aprendizaje significativo, buscando alternativas para el trabajo en el salón de clases; la escuela particular, al tener grados de preescolar, ofrece a los padres la lectoescritura como base de su enseñanza, para ello la escuela se prepara y trata de dar lo mejor para esta actividad, pero muchas veces maestras o institución no saben si el niño está apto o no para llevar a cabo esta difícil tarea e imponemos nuestras propias reglas, en las encuestas realizadas los niños mencionan que les gustan las actividades con cuentos, canciones, juegos, actividades de destreza donde la maestra da el conocimiento del abecedario, sin la necesidad de tenerlos frente a un pizarrón, con cuadernos, libros y escribiendo todo el tiempo, impidiendo que se desplacen dentro del salón.

Es por ello que para este proceso de aprendizaje debemos conocer los alcances que el niño será capaz de dar. La escuela debe tener un programa basado para conseguir que el niño logre una meta en el terreno del lenguaje oral y sobre todo

escrito; en este programa se deben realizar diferentes ejercicios, donde los niños desarrollen y maduren las diferentes áreas que la escuela necesita para lograrlo, no sólo deberá de impartir esta ayuda en el nivel preescolar, sino en todos los grados de educación básica correspondiendo cada actividad con la edad de ellos y observando sus capacidades cognitivas y físicas, para que ellos refuercen estos conocimientos y así lleguen a perfeccionarlos, los beneficios que se pueden ver son muchos si se aplica correctamente y con constancia y llevan a los niños a un aprendizaje significativo.

Para que el niño de preescolar alcance este proceso, tendremos que darle herramientas para que desarrolle estrategias en el aula, y ver que su motricidad en general se encuentre acorde a su edad, así como el área visomotora, el equilibrio (estático y dinámico), su esquema corporal, control postural y una atención adecuada para atender a las dinámicas y pueda adquirir los conocimientos necesarios sin problema.

Todo lo anterior a que se dé el proceso de leer y escribir tiene que ver con que el niño se encuentre en un nivel óptimo de desarrollo, o que haya tenido un proceso de maduración con anterioridad estimulado y dirigido adecuadamente, así como es uno de los objetivos de la educación preescolar, el ofrecer experiencias enriquecedoras sociales, el juego, aspectos físicos, intelectuales dentro de su desarrollo.

Piaget menciona que el sujeto por si mismo trata de comprender el mundo que lo rodea y lo que le plantea, es un sujeto que aprende a través de sus acciones sobre los objetos y que por lo tanto construye sus propias categorías del pensamiento al mismo tiempo que organiza su mundo (Emilia Ferreiro)

Las maestras por su parte muestran interés por su preparación, buscan alternativas para solucionar los problemas dentro del aula, aunque muchas veces siguen trabajando el método que la escuela les impone por conservar su empleo o por comodidad y un poco de inseguridad ante el cambio y que por ello se enfrenten a los directivos y padres de familia sino realizan su trabajo como ellos lo exigen.

Los padres de familia buscan dar comodidad a sus hijos y aceptan la metodología de la escuela, al ver que sus hijos responden bien al sistema, en los cuestionarios mencionan que para ellos el que los niños lean y escriban en esta edad, es una ventaja ya que esto les facilita a ellos los trabajos con las tareas y hace que los niños sean más autónomos, ya que por sus periodos de trabajo los niños podrán

hacerse responsables de sus cosas cuando hayan ingresado a nivel primaria; para ellos en mi opinión buscan solucionar un obstáculo al estar sentados frente al niño revisando lo que hace mientras trabaja con sus tareas, quieren la autonomía del niño y en ocasiones los quieren hacer a esta edad ya niños con una independencia propia y que a su vez solucionen sus problemas de tipo escolar, creen que si el niño lee y escribe ya podrán salir solos adelante; uno de los puntos importantes dentro de las encuestas es que el 100% de los padres no saben que método utiliza la maestra para enseñar a sus hijos a leer y escribir, mostrando que ellos sólo quieren resultados sin importar que pase en el aula para que sus hijos aprendan (por exceso de trabajo o sólo les importa que el niño aprenda).

Los directivos por su parte confían en que el alumno en edad preescolar se encuentra en un momento donde son capaces de asimilar todo lo que las maestras les enseñan y como esponjitas podrán absorber todo, claro que un niño en esta edad lo hace pero siempre y cuando el niño tenga el interés necesario para hacerlo, sin dejar de lado el gusto que él muestre por intentarlo; los directivos tratan de sacar adelante la escuela basándose en la filosofía de la escuela, organizan los programas que las maestras pondrán en práctica y que muy pocas veces renuevan en determinado tiempo.

Los dueños de la escuela sólo ven que funcione bien la escuela y para ellos es un negocio que mientras más novedoso y atractivo sea los ingresos subirán y podrán aumentar sus propuestas a los padres de familia tratando de buscar lo más novedoso ya que con ello podrán estar al frente del mercado.

En este trabajo se nota que cada participante en la investigación tiene un fin en común, mientras los niños buscan movimiento, juegos, descubrimientos y experiencias nuevas, las maestras quieren cumplir con los objetivos que la escuela les pide, los padres quieren autonomía para facilitar su parte en la educación, los directivos llevan a las maestras a aplicar programas unificados sin tomar en cuenta las características de cada niño y de los grupos, los dueños sólo buscan ser novedosos dentro del contexto local y aumentar su matrícula.

Los objetivos para que los niños de preescolar en ésta escuela den inicio a éste proceso, parten del lenguaje que el niño utiliza, de lo que para él es familiar, fomentando así que el niño se pueda introducir en el lenguaje escrito, los chicos no vienen en blanco, ya que traen consigo conocimientos aprendidos en su entorno social,

familiar, cultural, y partiendo de ellos se deben preparar las condiciones para que los niños asimilen, construyan y desarrollen sus nuevos aprendizajes. Si los niños ya han estado en el sistema desde los 2 años, se ha trabajado con ellos sus capacidades para integrarse al proceso de leer y escribir de acuerdo al sistema que maneja la escuela “ya tiene las bases para hacerlo”.

Se pueden mencionar algunas soluciones a esta situación, ya que los niños se iniciarán en la lectoescritura, sabiendo de antemano que todo ello exige que el profesor adapte, amplíe y mejore lo que proponemos según las necesidades educativas especiales concretas de cada caso.

Cualquier niño que accede al lenguaje escrito de su comunidad pasa por una serie de fases, que hemos de respetar en la medida que reproducen los estadios para interiorizar sus aprendizajes,

Como posibles soluciones a esta problemática se pueden mencionar:

- No se puede cambiar la filosofía de la escuela, pero sí se pueden modificar los programas de estudio para trabajar en el salón de clases.
- Revisión de planes y programas de la escuela para integrar campos formativos de acuerdo con el PEP 2004.
- Desarrollar en el niño capacidades cognitivas y motrices, para alcanzar un adecuado desarrollo integral psicomotriz.
- Enriquecer las experiencias del niño a fin de moldear de tal manera que su desarrollo cognitivo y físico, para que más tarde lo ayuden a aprender de forma natural y que tengan algún significado para él y para los demás.
- Evitar el trabajo de libros y cuadernos.
- Hacer que los niños tengan acercamientos con verdaderos actos de lectura y escritura y desde edades tempranas se les desarrolle el interés, el gusto y la utilidad por estas actividades.
- La maestra deberá contar con una preparación que le permita reconocer las diferencias de lenguaje y de origen cultural, y deben poner énfasis en la lectura como parte integral del lenguaje como asignatura y del plan académico de estudios.
- Informar a los padres sobre las limitaciones de las evaluaciones formales y de los exámenes de habilidades de lectura y escritura para alumnos de preescolar.

- Reunir a los padres antes de comenzar el Ciclo escolar para explicarles la metodología y la importancia del apoyo familiar, ya que de la comprensión de los padres depende mucho el éxito de los niños.

Además podría mencionar que para que la lectura y escritura se de, debemos tomar en cuenta:

- De acuerdo a donde el niño desarrolla sus vivencias se dará el aprendizaje de la lectura y escritura.
- Debemos aplicar una variedad de métodos adecuados según el tiempo y espacio en el que se desarrolla.
- Los padres o progenitores deben estimular desde la edad temprana motivándoles hacia la lectura y escritura, pero no forzando este conocimiento.
- Tener mayor consideración y tolerancia con los niños, ya que la enseñanza constructiva está basada en el aprendizaje gradual del mismo niño.
- Tanto la escritura y la lectura son un proceso coordinado, graduado y simultáneo en la enseñanza aprendizaje.

Como maestra se deben aplicar algunos recursos como son:

- Guiarme por el interés de los niños con respecto a las letras.
- Crear un ambiente de respeto entre ellos.
- Crear situaciones de comunicación que lo motiven.
- Organizar y planear situaciones de aprendizaje para los niños.
- Ver que lo que les enseño se comprenda de la mejor manera.
- Hacer actividades donde los niños demuestren sus actividades.
- Adaptar las actividades de acuerdo al aprendizaje que van mostrando los niños.

Para poder trabajar la lectura y escritura, debemos utilizar todos nuestros recursos y estrategias, para que los pequeños se involucren y se lleve a cabo nuestro objetivo. Es muy importante describir la relevancia de la lectoescritura, ya que éste depende en el medio en que se desarrolla y el estímulo que recibe en su contexto, algunas de las estrategias que se plantean en el PEP 2004 son:

- a) Crear dentro del salón un ambiente alfabetizador.
- b) Tener el material necesario para llevar a cabo esta actividad.

- c) Tener el nombre de cada niño en sus cosas.
- d) Leer los recados con ellos.
- e) Platicar y contar cuentos, refranes, avisos, etc.
- f) Memorizar poemas, canciones, etc.

Para poder enseñar al niño a leer y escribir las maestras se plantean una serie de propósitos como son:

- a) Potenciar las tareas que desarrollará el niño para aprender a leer y escribir.
- b) Dominar su lenguaje oral.
- c) Desarrollar la percepción visual y aditiva.
- d) Potenciar su capacidad de hablar y escuchar.
- e) Desarrollar su motricidad fina.
- f) Dar valor al lenguaje escrito como medio de comunicación.
- g) Percibir los sonidos y el lugar donde se articulan.

Para finalizar mi trabajo quiero decir que el proceso de la lectoescritura se podría enmarcar en tres partes³²:

- 1) Funcional: se desarrolla a medida que el niño resuelve el problema de cómo escribir y para qué escribir, depende de la necesidad que sienta el alumno por aprender a leer y escribir.
- 2) Lingüístico: se desarrolla a medida que el niño resuelve el problema en que el lenguaje escrito está organizado para compartir significados culturales.
- 3) Relacionales: se desarrolla a medida que el niño resuelve el problema de cómo el lenguaje escrito llega a ser significativo.

³² Ferreiro Emilia. "Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura", La escritura en niños muy pequeños. Pág. 109. Editorial Siglo XXI, 1995.

Bibliografía

- Ahumada Rosario y Montenegro Alicia. "Juguemos a Leer", Editorial Trillas. Méx. 2004. Pág. 5.
- Arias Ochoa UPN- SEP, 1992. Pp.15-32, modificado por el autor en 1994
- Artículo Tercero Constitucional.
- Biblioteca de Consulta Microsoft ® Encarta ® 2005. © 1993-2004 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos
- Diccionario de la lengua española © 2005 Espasa-Calpe S.A., Madrid.
- Elkin David. "La educación Errónea, niños preescolares en peligro".Ed. Fondo de Cultura Económica, Méx.2004. Pág.25
- Enciclopedia de los Municipios de México. **Estado de México** © 2001. Centro Nacional de Desarrollo Municipal, Gobierno del Estado de México.
- Ferreiro Emilia y Gómez Palacios Margarita. "Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura", Pág. 109. Editorial Siglo XXI, 1995.
- Ferreiro Emilia y Teberosky Ana. "Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño", Pág. 241, 354, 358. Editorial Siglo XXI, 1997.
- Gómez Palacios Margarita Directora de PRONALES
- Ing. Cuauhtémoc Sánchez Carlos y Lic. Sánchez Liliana, Carpetas de Talleres para Padres Nivel I .Méx., 1992, IDENAP.
- Ing. Cuauhtémoc Sánchez Carlos. "Dirigentes del Mundo Futuro" Editorial Diamante 1999.
- Ing. Cuauhtémoc Sánchez. Carlos y Lic. Sánchez Liliana. Tríptico de Información IDENAP, Editorial Diamante
- Lic. Concepción Briceño López y Lic. Laura Morette Velasco. Carpeta de Taller de Padres Nivel II, Filosofía IDENAP,
- Piaget. Desarrollo Psicología y Educación
- Secretaria de Educación Pública, Programa de educación Preescolar. México 1979.
- Secretaria de Educación Pública, Programa de educación Preescolar. México 1981.
- Secretaria de Educación Pública, Programa de educación Preescolar. México 1992.
- Secretaria de Educación Pública, Programa de educación Preescolar. México 2004.

Secretaria de Educación Pública, Programa de Educación Preescolar 2004, Pág. 22, 57-62.

Teberosky Ana y Tolchinsky. "Más allá de la alfabetización". Editorial Santillana. Bs. 1995.

Wallon, Introducción, Universidad de Caen. Editorial Técnico Médica Paris, 1979. Barcelona 1981.

www.idenap.com.mx

www.monografias.com

[www,sep.gob.mx](http://www.sep.gob.mx)

www.sep.guanajuato.gob.mx

[WWW.tlalnepantla. Gob. mx](http://WWW.tlalnepantla.Gob.mx)

Anexo

Se agregan cuestionarios aplicados a los sujetos de estudio del anterior trabajo.

Maestras



El siguiente cuestionario tiene la finalidad de compartir tus experiencias y ayudarme a realizar un proyecto de innovación.

Toda la información será confidencial.

- 1.- ¿Cuál es el puesto que ocupas dentro de la institución y qué tiempo llevas en él?
- 2.- ¿Qué es para ti el proceso de lecto-escritura?
- 3.- Según tú criterio ¿cuáles son las habilidades que debe tener un niño para poder acceder a la lecto-escritura?
- 4.- Dentro de la institución, ¿se enseña a leer y escribir a los niños de preescolar y a qué edad?
- 5.- ¿Cuál es tú interés por enseñar a los niños a leer y escribir en esta edad?
- 6.- ¿Crees estar capacitada para hacerlo?
- 7.- ¿Qué método utilizas para trabajar la lecto-escritura y especifica en que consiste?
- 8.- ¿Qué tipo de material de apoyo utilizas (incluye libros que manejas)?
- 9.- ¿Cuál fue el motivo de tu elección por este tipo de material?
- 10.- ¿Cuáles son las ventajas y desventajas que encuentras en el material de apoyo?
11. ¿Crees tú que el proceso de lecto-escritura en el preescolar provoque estrés, angustia, miedo, o algún otro síntoma y por qué?
- 12.- El nuevo programa de Educación Preescolar (PEP 2004) en el campo formativo de Lenguaje y Comunicación menciona:

- “En la educación preescolar no se trata de que las educadoras tengan la responsabilidad de enseñar a leer y escribir a sus alumnos de manera convencional, tampoco se sugiere un trabajo basado en ningún método para enseñar a leer y escribir”.

- “Puede ser posible que a través del trabajo en este campo formativo, algunos niños empiecen a leer, ello no significa que éste deba ser exigencia para todos en esta etapa escolar”.

¿Cuál es tú opinión al respecto?

13. – ¿Qué ventajas y desventajas ves en el nuevo programa educación preescolar en este campo formativo?

14.- Los niños con los que trabajas ¿son capaces de asimilar el conocimiento o sólo lo mecanizan?

15.- ¿Cuál es tu forma de evaluar a los niños en el proceso de lecto-escritura? 16.- Para finalizar, el aprender a leer y escribir en un niño preescolar será una necesidad de él o algo impuesto por nosotros los adultos. ¿Qué opinas y por qué?

Gracias por tu valioso apoyo.



Padres de Familia

El siguiente cuestionario tiene la finalidad de compartir sus experiencias por el proceso de lecto-escritura que su niño lleva a cabo en el ciclo escolar, así como ayudarme a realizar un proyecto de innovación.

Toda la información será confidencial.

- 1.- ¿Cuánto tiempo lleva en el sistema?
- 2.- ¿Cuál fue el motivo de su elección por el instituto?
- 3.- ¿Qué grado cursa su hijo (a)?
- 4.- ¿Qué edad tiene?
- 5.- ¿Qué es para usted el proceso de lecto-escritura?
- 6.- ¿Cuáles cree que serían las habilidades que debe tener un niño para poder acceder a la lecto-escritura?
- 7.- ¿Cree usted que el sexo y la edad de los niños tenga que ver con la rápida asimilación del proceso de leer y escribir?
- 8.- Dentro de la institución, ¿se le está enseñando a leer y escribir a su hijo (a) de preescolar y a qué edad inició el proceso?
- 9.- ¿Cuál es su interés por que su hijo aprenda a leer y escribir en esta edad?
- 10.- ¿Cree usted que su hijo (a) este capacitado para hacerlo?
- 11.- ¿Cómo apoya en casa el trabajo de lecto-escritura?
- 12.- ¿Qué tiempo le dedica a las tareas con su hijo (a) que se encuentra en este proceso?
- 13.- ¿Cómo a sido el trabajo en casa apoyando el proceso, fácil o difícil? (especifique por qué)
- 14.- ¿Qué tipo de material de apoyo utiliza en casa? (incluya libros si los hay)
- 15.- ¿Cuáles son las ventajas y desventajas que encuentra en que su hijo (a) aprendan a leer y escribir a esta edad?
- 16.- ¿Conoce usted el método que utilizan para enseñar a su hijo (a) a leer y escribir? (Si su respuesta es afirmativa, especifique cuál es y en qué consiste).
- 17.- ¿Cómo evalúan a su hijo (a) en este proceso?
- 18.- ¿Cree usted que sea la mejor forma de evaluarlo o sugiere otra? (especifique cuál si la hay).

19.- ¿Cree usted que el proceso de lecto-escritura en el preescolar provoque estrés, angustia, miedo, o algún otro síntoma y por qué?

20.- Para finalizar, el aprender a leer y escribir en un niño preescolar será una necesidad de él o algo impuesto por nosotros los adultos. ¿Qué opina y por qué?

Gracias por tu valioso apoyo.

Directivos

El siguiente cuestionario tiene la finalidad de compartir sus experiencias y ayudarme a realizar un proyecto de innovación.

Toda la información será confidencial.

- 1.- ¿Cuál es el puesto que ocupa dentro de la institución y qué tiempo lleva en él?
- 2.- ¿Cuál es el perfil que debe tener el niño preescolar para ingresar a esta escuela?
- 3.- ¿Qué es para usted el proceso de lecto-escritura?
- 4.- Para usted ¿cuáles serían las habilidades que deben tener los niños para poder acceder a la lecto-escritura?
- 5.- Dentro del programa de la institución, ¿se enseña a leer y escribir a los niños de preescolar y a qué edad?
- 6.- ¿Tienen algún programa para enseñar a los niños a leer y escribir? Si su respuesta es afirmativa descríballo brevemente.
- 7.- ¿Cuáles son los objetivos y metas de este programa?
- 8.- ¿Cada cuándo lo actualizan?
- 9.- ¿Cuál es el interés de la escuela para enseñar a los niños a leer y escribir en esta edad y por qué no en el nivel primaria?
- 10.- Las profesoras que imparten la lecto-escritura, en su institución ¿están capacitadas para hacerlo?
- 11.- ¿Sabe usted qué método utilizan para trabajar la lecto-escritura? Si su respuesta es afirmativa, especifique cuál es y en qué consiste.
- 12.- Para trabajar con los niños el proceso de lecto-escritura ¿qué tipo de material de apoyo se utiliza (incluya libros que manejan)?
- 13.- El material con el que se cuenta ¿cree usted que sea el adecuado y suficiente para cada niño?
- 14.- ¿Cuál fue el motivo que los llevo a la elección de este material?
- 15.- Usted como directivo ¿cuáles son las ventajas y desventajas que ve en el material de apoyo?
16. ¿Cree usted que el proceso de lecto-escritura en el preescolar provoque estrés, angustia, miedo, o algún otro síntoma y por qué?

17.- El nuevo programa de Educación Preescolar (PEP 2004) en el campo formativo de Lenguaje y Comunicación menciona:

- “En la educación preescolar no se trata de que las educadoras tengan la responsabilidad de enseñar a leer y escribir a sus alumnos de manera convencional, tampoco se sugiere un trabajo basado en ningún método para enseñar a leer y escribir”.
- “Puede ser posible que a través del trabajo en este campo formativo, algunos niños empiecen a leer, ello no significa que éste deba ser exigencia para todos en esta etapa escolar”.

¿Cuál es su opinión al respecto?

18. – ¿Qué ventajas y desventajas ve en el nuevo programa educación preescolar?

19.- Para finalizar, el aprender a leer y escribir en un niño preescolar será una necesidad de él o algo impuesto por nosotros los adultos. ¿Qué opina y por qué?

Gracias por tu valioso apoyo.