

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD AJUSCO 092

PEDAGOGÍA

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

“El aprendizaje colaborativo y cooperativo, como alternativa para disminuir el desinterés a las actividades académicas que presentan los estudiantes de la Escuela Secundaria Técnica N°110 “Miguel Othón de Mendizábal” del turno vespertino.”

Para obtener el título de

LIC. EN PEDAGOGIA.

Presentan:

SANDRA MADRID HERNÁNDEZ

VÍCTOR LÓPEZ ELÍAS

Asesor:

JUAN RAMÍREZ CARBAJAL

México D.F. 2009.

Agradecimientos por parte de: Madrid Hernández Sandra

Comenzaré dando las gracias a dios por haberme dado la oportunidad de llegar hasta donde hoy me encuentro y por poner en mi camino a personas indispensables para mi crecimiento personal y profesional (amigos y profesores).

Agradezco también a mi madre, Ma. De Jesús, por el cariño incondicional que siempre me ha brindado, por estar en los momentos más difíciles de mi vida. Pero sobre todo, te agradezco el que siempre estuviste junto a mí para darme ese abrazo o esa palabra cuando más las necesitaba, o incluso tú silencio cuando sólo quería ser escuchada; gracias mamá por existir y sobre todo por ser mi madre te quiero mucho.

A mi hermano David, sólo le puede decir que le agradezco todo su cariño y apoyo. Gracias a ti entendí que nunca hay que darse por vencido ante las adversidades para así poder lograr tus sueños; eres un ejemplo en mi vida, tú andar me motiva a nunca dejar de aprender y sólo me resta decirte que eres el mejor hermano que me pudieron dar, te quiero mucho.

Y agradezco también su apoyo y cariño a mí cuñada Elizabeth que ha estado en los momentos claves de mi vida.

No puedo dejar de mencionar a una persona que además de ser mi maestra por mucho tiempo, fue también mi guía y apoyo a lo largo de mi carrera; su existencia me ayudó a superar grandes obstáculos tanto personales como académicos; su acompañamiento fue fundamental para lograr el sueño que hoy al presentar este trabajo culmina. Muchas gracias profesora Genoveva Reyna Marín por todo su apoyo.

A otra persona a la cual le debo de agradecer el presente trabajo es sin duda a López Elías Víctor, por su apoyo durante este tiempo que compartimos juntos para lograr terminar este proyecto; quien además de ser mi compañero, se convirtió en un gran amigo que siempre estuvo ahí para ayudarme y animarme en todo momento. Gracias por haber sido parte de mi vida y de mí sueño.

. Y a todos los que de alguna forma estuvieron presentes en la realización y presentación de este trabajo (Asesor (Juan) Sinodales (Raúl, Rosa y Ma. Del Refugio).

Agradecimientos por parte de: López Elías Víctor

A mí madre, quien nunca perdió la esperanza y que en cada momento, ha sido la madre adecuada.

A mis tres hermanos, porque siempre me apoyaron cuando los necesite y no dejaron de creer que podía hacerlo.

A Blanca M. mí esposa, porque pudo comprender y esperar durante mis ausencias y por ser la mujer que ha inspirado toda mi carrera universitaria.

A Sandra, mí compañera, porque tuvo la fe necesaria y creyó en mí, en mí trabajo y en mí capacidad de ser un buen compañero.

A mí asesor y profesores de la carrera, porque supieron despertar en mí el interés necesario en esta profesión para hacer de ella lo mejor que me ha ocurrido hasta el día de hoy.

A mis sobrinos, porque fueron mi primer objeto de observación y lograron hacer que me preocupara más por realizar mejor mi trabajo estudiantil.

A todos mis amigos y a todos los que no pude nombrar, porque gracias a ellos mi estancia en la universidad siempre fue divertida y agradable.
¡salud!

Finalmente la más importante; Zoé, mi hija, porque con ella he descubierto que lo mejor de mi vida esta por venir y sin duda ella es el motivo más grande para ser mejor cada día.

INDICE GENERAL

Introducción.....	1
Metodología.....	6
CAPITULO 1. Diagnóstico Institucional ¿Para qué?.....	9
1 Contextualización.....	10
1.1. Localización.....	10
1.2. Contexto Macro.....	11
1.3. Economía	12
1.4. Cultura.....	12
1.5. Escuela.....	13
2 La infraestructura.....	14
3 Actores escolares y sus prácticas.....	15
3.1. Organigrama.....	17
3.2. Director.....	18
3.3. Subdirector.....	21
3.4. Coordinadores.....	24
3.5. Docentes.....	30
3.6. Personal de Apoyo.....	34
3.7 Estudiantes.....	37
4 Alcances y limites en la primera parte del proyecto.....	40
CAPITULO 2. Referentes Teóricos.....	42
1.- El escenario actual.....	42
1.1.- La globalización generadora de la crisis del estado.....	42
2.- Relación de la cultura, Estado Nación y Familia.....	46
2.1.- Alteración cultural de la familia y los sujetos.....	46
3.- Agotamiento Institucional.....	51
3.1.- La familia y el adolescente en el escenario global.....	51
4.- Estado Nación y Escuela Secundaria.....	54

5.- Hallazgos.....	62
CAPITULO 3. Proyecto de intervención.....	68
1.- Antecedentes.....	68
2.- Delimitación.....	70
3.- Planteamiento.....	74
4.- Justificación.....	78
5.- Planeación Estratégica Situacional (PES).....	81
6.- Fundamentación Teórica Metodológica.....	86
7.- Contenidos.....	101
CAPITULO 4. Evaluación.....	108
1.- Evaluación del proyecto de intervención	108
1.1.- Categorías evaluadas.....	111
1.2.- Bloque 1.....	116
1.3.- Bloque 2.....	126
1.4.- Bloque 3.....	134
1.5.- Bloque 4.....	141
1.6.- Bloque 5.....	148
2.- Deserción y ausencias.....	149
3.- Cambios significativos.....	151
4.- Recomendaciones.....	156
PERSPECTIVA ¿Dónde esta la escuela? y ¿Hacia donde va la escuela?.....	160
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	166

INTRODUCCIÓN

...el rigor de la conciencia es lo único que corre el riesgo de poner lentamente la vida humana a la altura de su verdad y más profundamente apunta a la conciencia de sí, que finalmente el hombre realizaría en una mirada lúcida del encadenamiento de sus formas históricas.

GEORGE BATAILLE

Lo único que es permanente en la naturaleza y en la sociedad humana es el cambio. Todo a nuestro alrededor es dinámico, se mueve, se rompe y se vuelve a juntar. No hay nada que se escape a ello, nada permanece intacto por mucho tiempo, sólo hace falta mirar la realidad que nos rodea para constatar que esto es cierto: nuestros padres, nuestras familias, las escuelas, las sociedades de los países que nos rodean y por supuesto el hombre mismo, el sujeto, el ser, cambian con el paso del tiempo.

Aún más, si miramos detenidamente nos daremos cuenta de que éstos cambios involucran una transformación en la constitución de como se da la organización del mundo, es decir, son cambios de paradigma en donde el devenir social implica romper con los viejos modelos tradicionales de concebir el mundo y la vida que se gesta en él. Si recordamos que todas las sociedades humanas están formadas por instituciones y organizaciones, podremos decir que el devenir social implica romper los eslabones o los enlaces que unen a estas instituciones, y posteriormente, en un sinónimo de avance, progreso y democracia social, reordenar los fragmentos que queden en pie y unirlos de nueva cuenta de manera diferente para poder formar una nueva sociedad u orden mundial.

Al contrario de lo que mucha gente piensa, esto no es análogo de una revolución armada y mucho menos del estar continuamente contra el sistema de gobierno actual, son reacciones de conciencia y del pensamiento que se llevan a cabo en todos los ámbitos, en las escuelas, en los hogares, en las calles, en los grandes círculos intelectuales y en todas las sociedades, ocurren por dondequiera y a cada momento y para que estas reacciones de conciencia se lleven a cabo, algunas veces necesitan un poco de ayuda ya sea en forma de “sacudida neuronal” o “de agitación mental”.

Sin embargo, algunas transformaciones sociales necesitan algo más que esto, requieren de una influencia externa que acelere la reacción de la conciencia y del pensamiento, este tipo de influencia sería algo parecido a un catalizador – hablando en términos químicos - que resultaría esencial no sólo para la concientización del sujeto en tiempos de globalización, sino para una mejor existencia de la vida misma. Prácticamente todas estas reacciones de conciencia y pensamiento que ocurren en nuestras sociedades necesitan la ayuda de esta especie de catalizador.

Ahora bien, pasemos a un ejemplo más concreto de lo que estamos hablando y que tiene que ver con el objeto de estudio de este trabajo. Durante la etapa de formación de nosotros como universitarios y pedagogos, nos ha surgido la inquietud de verificar y sobre todo de contrarrestar los efectos que está teniendo el fenómeno de la globalización en los adolescentes que cursan el nivel básico de educación secundaria, creemos que esta serie de impactos que aquejan a los jóvenes estudiantes no son percibidos de forma clara por ellos y mucho menos se han podido dar cuenta de lo determinante que estos pueden ser en su vida y en consecuencia en la vida social de una nación.

Hemos dicho con anterioridad, que las reacciones de conciencia y de pensamiento son necesarias y que están en todos lados, por lo tanto, creemos que es necesaria una toma de conciencia del fenómeno mundial que es la globalización por parte de los adolescentes y las escuelas, en donde por cierto este tema pasa desapercibido.

Sin duda, aquellas personas que conocen o están involucrados en la labor educativa, podrán darse cuenta de nuestras afirmaciones y por supuesto pueden toparse con las dificultades y contratiempos que implica que los jóvenes puedan adquirir conciencia plena de este fenómeno en particular. De la misma forma, todo aquel que enseñe - cualquier materia - a este nivel puede corroborar lo importante y necesario de revisar esta problemática que invade las aulas de las instituciones escolares.

Ahora bien, hemos encontrado que gran parte los actores escolares están dedicados a cumplir cabalmente lo planeado en los programas de estudio de educación básica, dejando de lado la realidad social que determina la formación de los individuos, es decir, estos docentes no se dan tiempo, no les importa o simplemente son producto activo de este

fenómeno mundial – la globalización - y al igual que las instituciones escolares solamente reproducen individuos autómatas, faltos de conciencia social y política.

Entre las razones por las cuales en ocasiones es difícil mostrar a los jóvenes la importancia y las consecuencias que está teniendo la globalización en el mundo y sobre todo en ellos, es porque no han podido relacionar este fenómeno con la vida cotidiana, es decir, no se muestra ese proceso lógico de descubrimiento de lo que les acontece, se aísla el conocimiento del entorno social en el que ellos se desenvuelven, no se muestran los beneficios y los malestares sociales que la globalización genera, y al final, generalmente, a los docentes se olvida enseñar que el conocimiento cualquiera que éste sea, es importante para entender todo aquello que los rodea y, en última instancia, entendernos nosotros mismos.

El trabajo aquí planteado, tiene la encomienda de actuar como un propósito que promueva el surgimiento de reacciones de conciencia y pensamiento entre los estudiantes de una secundaria, detonando, oculto bajo pretexto, el inicio para una larga discusión sobre la influencia que la globalización tiene en los adolescentes, para lo cual se toma como problema central “el desinterés que presentan los estudiantes de una secundaria pública a las actividades académicas” que además, consideramos, es el origen de aquellos otros problemas que las instituciones intentan erradicar, la deserción, reprobación o la apatía de los estudiantes a las actividades escolares, por mencionar algunos.

El presente trabajo toma entonces, la forma de proyecto institucional al conformarse en varias etapas de realización, que van, desde el diagnóstico institucional, referentes teóricos, diseño de una propuesta de intervención (Taller: “Por una conciencia adolescente que motive el desempeño escolar”) y su puesta en marcha, hasta la culminación mediante una evaluación general del proyecto, y que se encontrará a lo largo de él.

En el capítulo “**Diagnóstico Institucional**” se brinda una visión general de las condiciones en las que se encontraba la institución donde se realizó nuestra investigación, la cual tuvo como intención central conocer la contextualización de la institución educativa, permitiéndonos conocer su cultura y su infraestructura, entre otras cosas. Cabe recordar, que

no se puede trabajar con algo que no se conoce, debido a que la intervención se hizo a partir de las necesidades e intereses de la misma.

Posteriormente, fue necesario conocer a los actores de la institución (Directivos, Docentes, Alumnos, y Personal Administrativo) ya que éstos son su columna vertebral de la misma y es en ellos en los que recae toda la responsabilidad sobre los resultados que se obtengan del trabajo escolar. De tal forma, que conocer las funciones – explícitas e implícitas - que desempeñan dentro de la institución escolar, fue inevitable.

Recopilar esta información, permitió documentar dentro de un referente teórico la forma y el sustento del proyecto de intervención, el cual retoma aspectos sociales, políticos y económicos que mantienen sumergida a la educación en una dinámica un tanto complicada de comprender y, que sin duda, nos da la pauta para revisar el segundo capítulo de este trabajo.

Los “**Referentes Teóricos**”, que permiten sustentar la relevancia del proyecto de intervención, ya que en ellos podemos observar la realidad social que impera en los tiempos modernos o de globalización y sobre todo saber el estado actual de las instituciones que conforman los Estados Nacionales como la familia y el papel que desempeña la educación y la escuela dentro del nuevo orden mundial.

El capítulo tres nos muestra el desarrollo del “**Proyecto de Intervención**” “por una conciencia adolescente que motive el desempeño escolar”, en él se encuentra, la delimitación y selección de la problemática que se deseaba tratar por medio del proyecto, la cuál culmina en la realización de un curso-taller que revela la necesidad de contar con instrumentos eficaces que den la pauta para la viabilidad de tales proyectos, la planeación estratégico situacional (PES)¹ y finalmente, la fundamentación teórico metodológica que subyace en tal proyecto.

Finalmente, en el capítulo cuatro, “**Evaluación del Proyecto**”, se revisó la puesta en marcha del proyecto de intervención, ahí se encontrará como se llevó a cabo la práctica, las etapas que transcurrieron y sus pormenores. En general se valoró cada una de las fases del

¹ (PES) Planeación Estratégica Situacional. Verifique el capítulo tres en donde podrá comprender de que se trata.

proyecto por medio de un paradigma de evaluación –naturalista- adecuado al tipo de investigación que se realizó, se encontrarán ejemplos y resultados del trabajo realizado y sobre todo verificaremos si verdaderamente se logró el objetivo de nuestro proyecto de intervención:

- Lograr que por medio de la generación de un trabajo colaborativo y cooperativo, el adolescente se inicie en la toma de conciencia del fenómeno global que impera en la sociedad actual y con ello disminuir el desinterés académico que a los estudiantes significa asistir a la escuela.

Para una mejor comprensión y revisión de este trabajo, se ha incluido una versión electrónica de la planeación completa del curso-taller, como de los anexos que se consideran importantes de revisar, con el fin de que puedan ser utilizados en futuras investigaciones o proyectos que aborden una temática similar.

Este proyecto, cabe recalcar, muestra los obstáculos y la lucha constante que conlleva la formación profesional de los pedagogos, sin dejar atrás la inquietud y el compromiso que, como profesionales de la educación, se tiene. De igual forma, se pone al descubierto la preocupación por un mundo y una sociedad más justa que sobreviva ante la voracidad del nuevo orden mundial. Se espera, que éste trabajo sea útil para aquellos que se dedican a la difícil pero apasionante tarea de la educación.

METODOLOGÍA

A lo largo de la historia, la tradición científica y la investigación social, han marcado un límite en cuanto a su realización; concretándose únicamente a fundamentarse bajo un enfoque netamente positivista, que le daba credibilidad a aquello que es observable, demostrable y lo exacto que podía resultar un proceso. Sin embargo, a partir de nuevos postulados teóricos y formas distintas de realizar investigación social, surge la necesidad de tomar en cuenta aspectos que el positivismo no podía permitir dentro de una investigación.

Ejemplo de la última afirmación son: Los aspectos de las relaciones sociales cargados de subjetividad que para un enfoque positivista resultarían innecesarios, pues éstos verdaderamente no pueden ser considerados objetivos o exactos debido a su naturaleza. De tal forma, que para nuestra investigación se realizó un diagnóstico basado principalmente en un enfoque crítico de la investigación acción participativa, que nos permite poner el acento sobre todos los aspectos sociales de la práctica educativa insistiendo en que ésta es producto de las formas que socialmente se han establecido respecto a lo que se considera educativo y de las condiciones en que tiene lugar.

Por otra parte, es pertinente destacar la importancia que adquiere la metodología elegida, pues como se menciono anteriormente el enfoque que la sustenta, no sólo nos permite cuestionar, criticar, discriminar, poner en duda las formas socialmente establecidas que condicionan la práctica educativa, sino también, permite una comprensión más racional mediante la reflexión sistemática sobre la acción, a partir del estudio teórico de las formas en que diversos factores condicionan o distorsionan el fenómeno educativo.

Empero, no sólo pretende la crítica, sino que promueve la transformación de las formas y prácticas de la acción educativa, dirigida a los valores de justicia, democracia y por supuesto a la racionalidad, por medio de la autotransformación de las prácticas, empleando fundamentos de tradiciones teóricas críticas que permitan el análisis y correspondencia entre prácticas y valores mencionados con anterioridad.

Pero, ¿Qué es la investigación acción y cómo se lleva a cabo? Entender qué es la Investigación Acción Participativa (IAP) nos remite a decir que, es un proceso de investigación, de búsqueda continua, “porque entiende que la interacción humana y la intervención social no pueden ser tratadas como procesos mecánicos, sino como procesos permanentes de construcción colectiva”, que ofrece la ventaja de partir de la práctica misma, genera nuevos conocimientos, permite el reforzamiento durante el proceso, para poder adecuar el mejor empleo de los recursos disponibles con base en el análisis crítico de las necesidades.

Otro aspecto fundamental de la IAP, es que integra el conocimiento a la acción, convierte la práctica –en esta caso la educativa- en objeto de investigación de manera que conocer y actuar forman parte de un mismo proceso exploratorio, tiene por objeto mejorar la práctica –educativa-, tanto de las cualidades internas como de las externas y no desliga el problema de la comprensión de la realidad.

La IAP, cuestiona la visión instrumental de la práctica educativa. Es decir, las prácticas sociales – como lo es la educación- son situaciones más complejas de lo que se puede suponer y su fin último no puede considerarse como lo más importante, es necesario revisar todos los procesos que se dieron para poder llegar a tal fin. Por otra parte, la IAP no solamente es una forma de solucionar problemáticas educativas, es una forma de valorar, incluso las acciones, como experiencias más allá del valor instrumental que poseen.

La IAP, es realizada por los implicados en la práctica educativa, plantea una integración entre lo que se investiga y los que indagan. Es decir, no es el estudio de lo que otros hacen, sino del propio dentro de dicha dinámica y de esta manera investigar haciendo, para tener por objeto, mejorar la práctica educativa. Para el caso nuestro, nos ubicamos dentro de la institución educativa, no sólo siendo observadores, fuimos parte activa de la vida que se gesta al interior del plantel. Es decir convivimos con el personal, trabajamos con los estudiantes, profesores y padres de familia –apoyamos a la institución cuando nos requerían- mientras de manera simultánea realizábamos nuestra labor de investigación y concreción de nuestro proyecto.

La IAP, constituye un proceso continuo parecido a un espiral cíclico donde los distintos momentos de la problematización se vuelven a realizar a partir de la última evaluación hecha. Esto quiere decir que una vez concluido el diagnóstico (análisis del problema y levantamiento de datos), el diseño de una propuesta de cambio (proyecto de intervención), la aplicación del proyecto y la evaluación, se reinicia el proceso para así continuar con la solución, o mejora del problema abordado.

En éste caso se inició la metodología de la siguiente forma:

1. Introducción vivencial: se formó parte activa del acontecer diario de la Escuela Secundaria Técnica 110 “Miguel Othón De Mendizábal”, en ella se realizaron actividades que permitieron recoger información vital, recurriendo a técnicas e instrumentos como la observación, registró diario, entrevistas, cuestionarios y análisis estadísticos.
2. Posteriormente una vez construido el diagnóstico institucional, se continuó con el diseño del proyecto después de un análisis teórico- práctico que nos permitió llevar a cabo las actividades planeadas.
3. Al concluir el proyecto de intervención, se realizó una evaluación cualitativa, desde un enfoque naturalista cuyos resultados no fueron en su totalidad satisfactorios; por lo cual se tendrá que continuar con este espiral con las adecuaciones pertinentes.

CAPÍTULO 1

DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL

El diagnóstico es una investigación en que se describen y explican ciertos problemas de la realidad para intentar su posterior solución.¹

Tomando en consideración lo señalado en el epígrafe, podemos decir que el diagnóstico es una herramienta que dentro de nuestra investigación, nos ayuda a explicar ciertos problemas de la realidad educativa, esto no sólo para tener conocimiento de ellos, sino para intentar darle solución.

El diagnóstico, nos da las bases para poder articular los diferentes factores que influyen y/o determinan ciertas situaciones o problemáticas encontradas en el proceso de recolección de datos; estos nos ayudan a entender, comprender y explicar inicialmente las problemáticas y, posteriormente a delimitarlas, dando pauta a la construcción de una posible solución.

Para lograr el propósito del diagnóstico, será imprescindible contar con la participación de la comunidad escolar, en lo que corresponde a su cooperación en la aplicación de instrumentos, como estrategias de recolección de datos y documentos, los cuales tendrán que ser jerarquizados, dando prioridad a las necesidades inmediatas de la institución escolar.

Es importante enfatizar, que en este primer momento sólo se jerarquizarán las problemáticas encontradas y posteriormente se delimitará, sólo una de ellas, la que se considere más relevante, pero también más viable para su atención. En cuanto a los aspectos a contemplar en el diagnóstico serán: la contextualización, actores y sus prácticas. Siendo estos desglosados cada uno a lo largo de este trabajo.

1.- CONTEXTUALIZACIÓN

1.1 LOCALIZACIÓN Y DEMOGRAFÍA.

Es importante aclarar, que el presente trabajo solo hace referencia al funcionamiento de una institución educativa en el turno vespertino, las razones son simples, pues el tiempo dedicado a la realización de todo el proyecto fue únicamente el cedido por los profesores de nuestro campo educativo. De la misma forma podemos decir que así nos resultaba a nosotros más fácil debido a las actividades laborales que debíamos cumplir en un horario matutino.

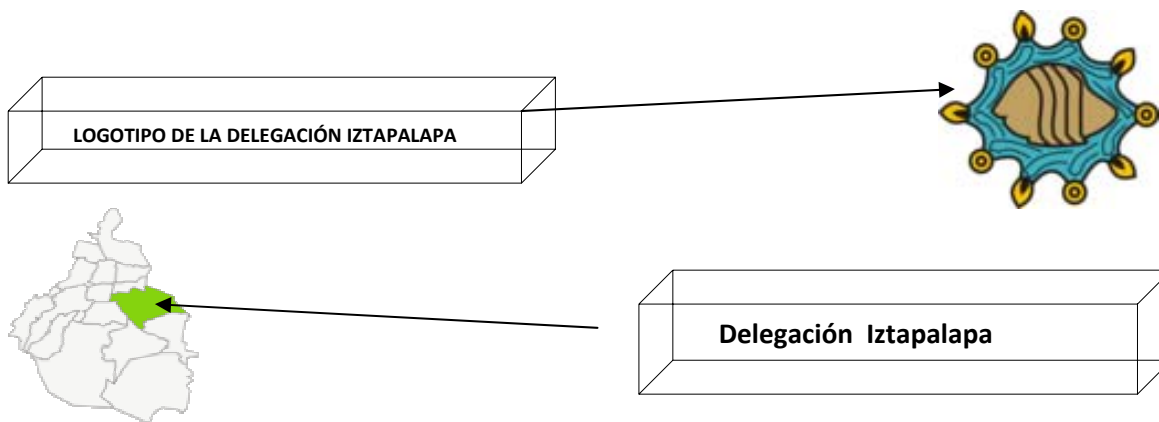
Habiendo aclarado lo anterior podemos iniciar diciendo que “Iztapalapa es una de las dieciséis Delegaciones² en que se divide el Distrito Federal. Su nombre proviene de las palabras náhuatl Iztapalli (losa o laja), atl (agua) y pan (sobre). Por lo tanto, quiere decir: Sobre las losas del agua o En el agua de las lajas.”³

Iztapalapa se localiza en el oriente del Distrito Federal. Posee una superficie de 117 km² y una población de 1, 820,888 habitantes, es decir 15,563 habitantes por km². Al respecto, cabe mencionar que el 9% (164,278 personas) de la población tiene entre 12 y 16 años, al igual que nuestro universo de estudio, de ese 9% mencionado el 53% (86,677 personas) asisten a la escuela secundaria⁴. Siendo así, esta Delegación alberga en su territorio a la Escuela Secundaria Técnica N°110 denominada “Miguel Othón de Mendizábal”, en la que se llevó a cabo el diagnóstico institucional y posteriormente, la propuesta de intervención.

² Es importante aclarar que en el Distrito Federal a diferencia de los de más Estados de la república mexicana, este se divide en Delegaciones políticas y no en municipio o poblaciones.

³ CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES (2002): "Se darán a conocer los estudios realizados en restos óseos prehistóricos provenientes de Aztahuacan". En *Sala de Prensa*. 11 de diciembre.

⁴ INEGI, Censo de Población y Vivienda 2005. Resultados Definitivos..



1.2. CONTEXTO MACRO.

Sin duda para toda investigación de carácter social, es necesario ubicar rápida y fácilmente el lugar donde se encuentra localizado nuestra investigación tal es el caso de la Escuela Secundaria Técnica N° 110 “Miguel Othón de Mendizábal”, que tienen como dirección, la calle cerrada de Sta. Lucia S/N, Col. Parajes Buena Vista, y pertenece a la coordinación de Zona N°3 de la Dirección General de Escuelas Secundarias Técnicas y se encuentra dentro de una zona de asentamientos irregulares en donde el acceso a ella es básicamente difícil.

La zona que rodea la escuela, podría considerarse de alto riesgo pues la proliferación de bandas, la venta y consumo de drogas y alcohol va en incremento, el cual puede observarse en las horas de entrada y salida del plantel, los servicios públicos son deficientes pues, solo tienen agua dos días a la semana (miércoles y domingos) y el alumbrado es insuficiente, lo que incrementa la peligrosidad del lugar, no cuentan con áreas verdes o centros culturales, los módulos deportivos cercanos a la escuela en muchas ocasiones son ocupados por pequeñas bandas.

Los servicios de salud son escasos solo existe un “centro de salud” cerca de la institución escolar y el hospital más cercano se encuentra hasta la Avenida Ermita Iztapalapa. Tampoco hay módulos de seguridad, y la vigilancia policiaca es muy esporádica

pues continuamente suceden actos criminales como asaltos, vandalismo e incluso asesinatos.

La población delegacional advierte claramente una inclinación político electoral afín al Partido de la Revolución Democrática (PRD), actual gobierno del Distrito Federal. La presencia de distintos movimientos religiosos nos muestra la diversidad de ideas y la libertad de culto, gracias a que existe una gran cantidad de personas que provienen de distintos lugares de la República, generando un mosaico de usos y costumbres diversas en cuanto a formas de vida, alimentación.⁵

El sector comercial que rodea a la institución escolar se compone principalmente de algunos mercados establecidos, mercados sobre ruedas, centros de video, café internet, papelerías, vinaterías y numerosas misceláneas, de hecho, la calle principal que permite el acceso a la institución se encuentra saturada de puestos de dulces lo que reduce el espacio de acceso y salida del plantel.

1.3. ECONOMÍA.

La población escolar en su mayoría es de bajos recursos, ya que un alto porcentaje de tutores carecen de educación superior y por lo tanto de trabajos bien remunerados. En estos documentos podemos vislumbrar que la mayoría de los padres se encuentran trabajando como empleados o se dedican al comercio.⁶

1.4. CULTURA.

Culturalmente existe gran diversidad debido a la variedad de familias provenientes de distintos lugares de la República Mexicana que emigraron a la capital en busca de mejores oportunidades de empleo o como ellos mismos afirman “tuvimos que venir a la capital por

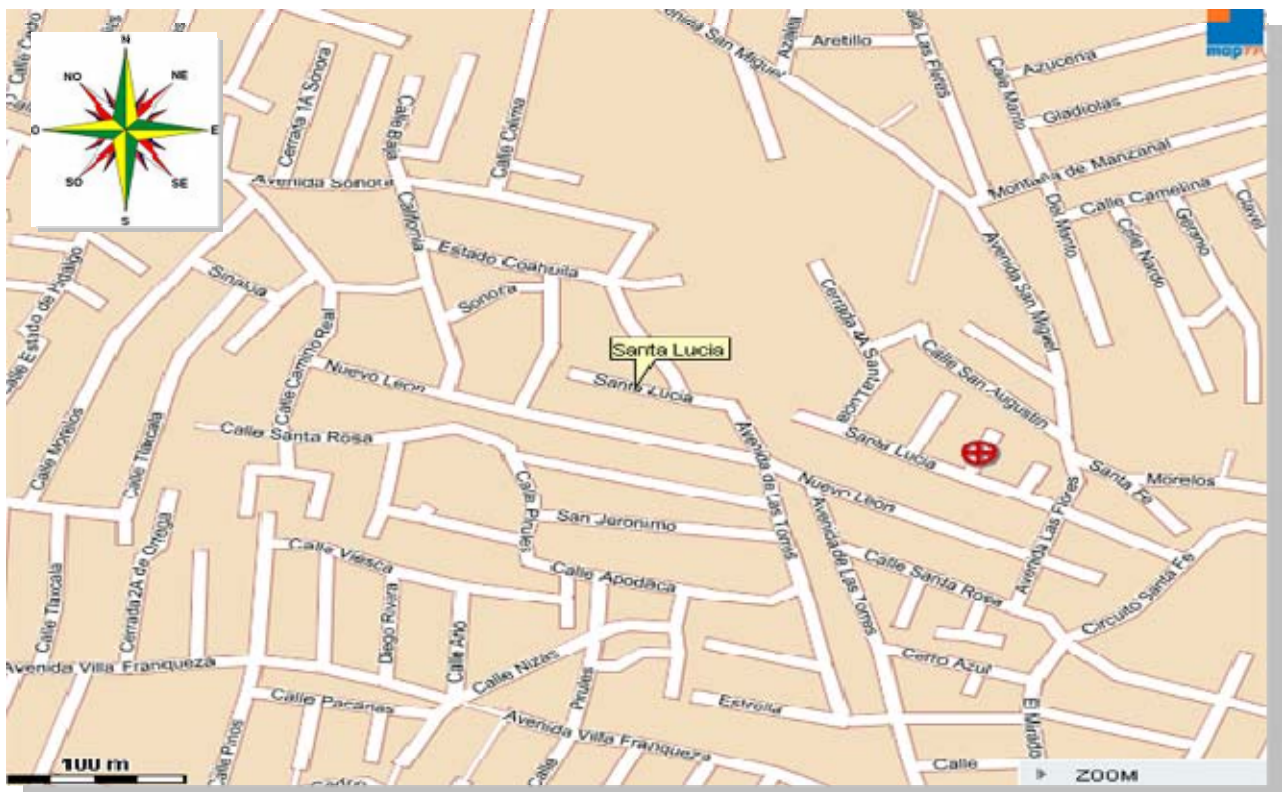
⁵ Es importante mencionar que la mayoría de la información con la que sustentan las afirmaciones es el resultado de nuestras observaciones, entrevistas y de la revisión de los estudios socioeconómicos aplicados a padres de familia por la institución y cuestionarios aplicados por nuestra parte

⁶ La información fue corroborada por estudios socioeconómicos aplicados a padres de familia por la institución y cuestionarios aplicados por nuestra parte.

que pensamos que aquí la vida sería más fácil”, y es así que la situación de estas personas resulta complicada, pues carecen de la preparación académica necesaria que se requiere para encontrar empleo en la ciudad, pues en su mayoría el nivel académico de los tutores, según datos arrojados por los estudios socioeconómicos es muy bajo, pues gran parte de ellos solo terminaron la primaria y contados casos cuentan con la secundaria como máximo nivel de estudios.

La dispersión de los alumnos, acerca de sus costumbres, dificulta caracterizarlos pues existe una mezcla indefinida debido al proceso de adaptación que sufren al incorporar a su vida nuevos usos y costumbres ajenos a los propios, cabe resaltar que como todos los objetos de estudio, esta afirmación tiene sus excepciones.

1.5. LA ESCUELA.



La institución comenzó sus actividades en octubre de 1990, en las instalaciones de la Escuela Primaria “Ramiro Sánchez” que permitiera comenzar la nueva empresa, esta última

esta ubicada en la colonia Tenorios. Al principio las actividades eran sin alumnos y fue a través de la repartición de propagandas en donde un prefecto y una secretaria lograron llamar la atención de los estudiantes. La comunidad ante el desconocimiento del sistema de Secundarias Técnicas, creyó que se trataba de una escuela de paga –según comentarios de algunos trabajadores-, ya que sólo conocían las Secundarias Diurnas. Gracias a estas actividades se formó un grupo de 50 alumnos con los cuales se comenzó a trabajar en el mes de Noviembre de ese mismo año en aulas prefabricadas. Al mismo tiempo, se comenzó el proyecto de construcción de la que ahora es la Escuela Secundaria Técnica N°110.

Para el mes de septiembre de 1991 la Escuela Secundaria Técnica N°110, inició operaciones ocupando dos edificios que estaban por terminarse y se tenía un grupo de 2° grado con 50 alumnos y 5 grupos de 1° cada uno con 50 alumnos, dando cuenta a la comunidad que adoptó el sistema optando por inscribir a sus hijos en esta institución, ya para octubre de 1992 los 4 edificios con los que se cuenta actualmente estaban terminados y se tenía un 3° grado, 5 segundos y 5 primeros.

En octubre de 1994 se dio a la escuela el nombre de *“Miguel Othón de Mendizábal”*. Junto con la inauguración del laboratorio de cómputo años mas tarde entre 1999-2000 se comienza a trabajar en el turno matutino y vespertino.

2.- LA INFRAESTRUCTURA.

La infraestructura de la Escuela Secundaria Técnica N° 110 denominada *“Miguel Othón de Mendizábal”*, consta de un terreno forma indefinida y que esta distribuido de la siguiente manera: Al ingresar a la escuela, se encuentra el edificio “A” en él se ubica, en la planta baja, el taller de industria del vestido, archivo muerto, el salón N°1 y la oficina de trabajo social y servicios educativos. En el primer piso se encuentran las oficinas de control escolar, subdirección, dirección, almacén, contraloría y aula de medios.

En el edificio “B” en la planta baja podemos encontrar, la cooperativa, la coordinación de actividades tecnológicas, los salones 2, 3 y 4, la sala de maestros y los sanitarios. En el primer piso, se ubican los salones 5 y 6 y el taller de electricidad. Mientras que para el edificio “C” en la planta baja ubicamos la biblioteca, salón de banda de guerra, dos oficinas de coordinación académica, servicio medico, laboratorio de ciencia, sanitarios y el salón 7. En el primer piso se encuentran los salones del 8 al 13.

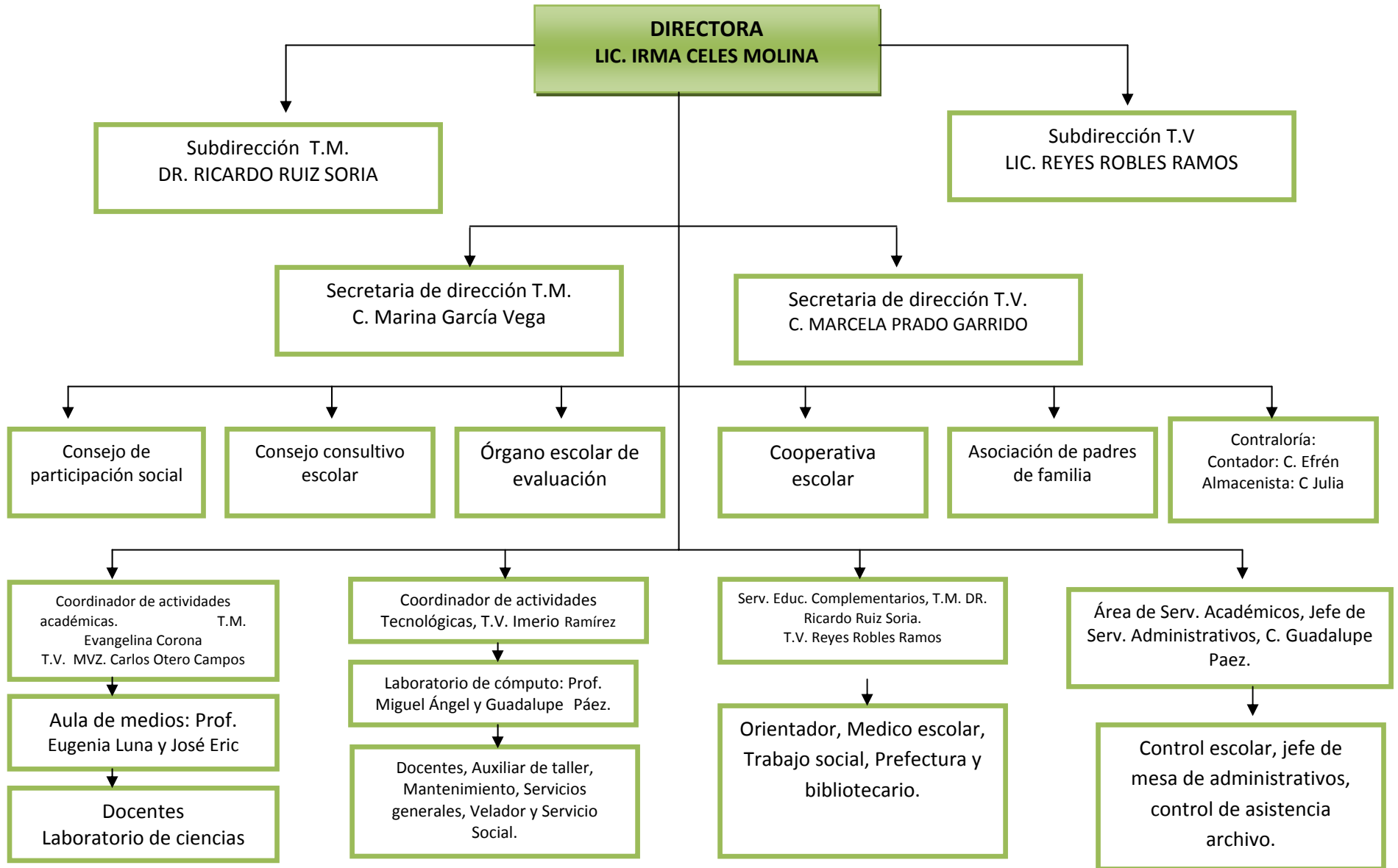
En el edificio “D”, el último, en la planta baja esta el salón 14, el taller de mantenimiento, el taller de dibujo, y el salón de artes. En el primer piso se ubica el salón 15, el laboratorio de cómputo y el taller de secretariado, detrás de este edificio, se encuentra el salón 16 que es un aula prefabricada hecha de lámina. De tal forma que la infraestructura de la institución también cuenta con una cancha para actividades deportivas que es utilizada a la vez como patio, áreas verdes que circundan los edificios B, C y D y un área de estacionamiento que se ubica en la parte trasera de la escuela y con lo que respecta al material del cual están hechos los edificios, se encuentran diversos tipos, por ejemplo: concreto, tabique rojo, maya ciclónica y enrejado de hierro.

3.- ACTORES ESCOLARES Y SUS PRÁCTICAS

La importancia de abordar este punto radica, en conocer a los actores escolares de una manera particular y sobre todo más apegada a la realidad de sus prácticas cotidianas, para ello hemos decidido tomar en cuenta aspectos relevantes de su participación dentro de la institución escolar donde se realizó el proyecto de intervención. De tal forma, que por medio de una descripción conoceremos aspectos relevantes sobre la personalidad de los diferentes sujetos escolares, que van desde su formación académica, pasando por las funciones que deben de realizar (según el Manual de Organización de Escuelas Secundarias Técnicas.), su estilo de gestión y el vinculo que sostienen con cada uno de los actores escolares.

Es prudente mencionar, que la descripción de los actores se realizó de manera jerárquica. Es decir, que van desde el director/a de la institución hasta llegar a los estudiantes, tal y como lo muestra el siguiente organigrama.

3.1. ORGANIGRAMA
Escuela Secundaria Técnica N° 110 "Miguel Othón de Mendizábal"



3.2. DIRECTORA

DESCRIPCIÓN

Durante los últimos 3 años la Escuela Secundaria Técnica N°110 “Miguel Othón de Mendizábal”, ha sido sometida a cambios constantes de directivos a razón de uno por año, La Lic. Irma Celis Molina fue la última designada para esta institución, encontrando el plantel en una situación de crisis e incertidumbre. Lleva ejerciendo el cargo de directora desde hace un año, en el cual ha dejado entrever su poca experiencia al frente de instituciones educativas y su funcionamiento.

Lo anterior se afirma después de una entrevista informal sostenida con ella, en la cual destaca su trayectoria como trabajadora al servicio del Estado, fue desarrollada dentro de las oficinas centrales de la D.G.E.S.T. , donde desempeño cargos puramente administrativos, que poco tenían que ver con la verdadera problemática que se presenta dentro de la vida escolar de las instituciones educativas.

Se puede continuar afirmando que la figura de la directora proyecta amabilidad, cordialidad y tolerancia ante los conflictos que se presentan dentro del plantel a su cargo; no existe una verdadera línea de liderazgo ante los docentes, pues ellos lo revelan a partir de sus comentarios en conversaciones sostenidas con algunos de los docentes, en donde afirman que si bien no es una líder, si se puede considerar una persona humana y maternal en su trato.

FORMACIÓN ACADÉMICA:

Lic. En Trabajo Social

Egresada de la UAEM

FUNCIONES A DESARROLLAR EN LA ESCUELA:⁷

Entre algunas de las funciones que deben realizar los directores encontramos las siguientes:⁸

1. Planear, organizar, dirigir y controlar las actividades docentes, de formación tecnológica, de asistencia y de extensión educativa, así como las administrativas y de intendencia del plantel, de acuerdo con los objetivos de la educación secundaria técnica y los lineamientos que establezcan las autoridades educativas correspondientes.
2. Verificar con la participación de las dependencias que se cumplan en el plantel las normas pedagógicas, el plan y los programas de estudio de educación secundaria y los correspondientes a la formación tecnológica, dentro del marco de eficiencia necesario para garantizar el éxito del aprendizaje.
3. Verificar que la organización y funcionamiento de las academias de maestros del plantel se realicen conforme al instructivo respectivo y que las aportaciones en materia de programas, planes y proceso educativo se propongan a las autoridades competentes.

ESTILO O MODELO DE GESTIÓN CON QUE REALIZA SUS FUNCIONES

A partir de las observaciones, realizadas en la escuela y de la convivencia diaria que se sostuvo con la directora de la institución, durante nuestro trabajo de investigación y apoyo en las actividades del plantel, se determinó que el tipo de gestión implementado es:

Un estilo Interpersonal: Quienes lo desempeñan basan la dirección de la organización en las relaciones interpersonales y en el contacto directo con los individuos. Otorgan confianza a los docentes, animan a realizar bien el trabajo y tienen capacidad de comunicación

⁷ Todas y cada una de las funciones que deben realizar los trabajadores que aparecen en este trabajo fueron extraídas literalmente del "manual de organización de la escuela de educación secundaria técnica" que emite la AFSEDF. Y debido a la extensión del trabajo hemos decidido omitir la mayor parte de las funciones que deben realizar los trabajadores del sistema educativo mexicano y para aquellos que deseen verificar o ampliar la información las hemos anexado completas en un archivo digital que incluye este trabajo.

⁸"manual de organización de la escuela de educación secundaria técnica" Si requiere de verificar el total de las funciones verifique el anexo digital en las funciones que deben desempeñar los trabajadores del sistema educativo.

y apertura con todos los miembros de la organización. El problema fundamental es que marginan la participación en la adopción de decisiones, presentan la tendencia a sustituir el funcionamiento de la organización (...) de la escuela y la información sobre los temas que afecten, en este caso a la educación, por la relación personal con cada uno de los funcionarios o profesores.⁹

Se caracteriza por: Charlas informales, consultas y conversaciones personales, en cuanto a sus formas de abordar su participación de los actores en la institución; así mismo sus estrategias de control son las actuaciones privadas para persuadir, en cuanto a la intervención de determinadas problemáticas.

VINCULOS CON LOS OTROS SUJETOS EDUCATIVOS DE LA ESCUELA

a) Docentes y Personal de apoyo

En el turno vespertino y de acuerdo a los resultados arrojados por el cuestionario, además de que se pudo observar, se determinó que la relación que mantiene con ellos es cordial, fraternal y de respeto. Intenta propiciar la participación, la colaboración de los docentes en los trabajos que corresponden a los objetivos que persigue la institución. En cuanto al personal de apoyo como secretarias, prefectos, trabajadores sociales y servicios generales, se observa que es buena esto debido a que su comportamiento es amable, cordial, respetuoso en cuanto al trabajo que realizan y a su persona.

b) Estudiantes

En cuanto a los alumnos, se pudo distinguir que existe una relación cordial, amable e incluso podría considerarse amigable. Esto se observó por que siempre tiene disposición para hablar con ellos, para tratar de solucionar los problemas sin tener que llegar a la

⁹ Revista Iberoamericana sobre la calidad, eficacia y cambio en educación. (REICE) 2007 volumen 5, Numero. 1 http://www.rinace.net/arts/vol5num1/art8_htm.ht

sanción, si no más bien buscando opciones que ayuden a concientizar al alumno de que lo que ha hecho puede tener consecuencias negativas en su persona o en su vida escolar.

Por otra parte, intenta que los alumnos participen en todo tipo de eventos y concursos que fomenten los buenos hábitos, el deporte y todo aquello que ayude a su formación integral como ser humano, aunque podemos decir que esta situación se ha prestado a malas interpretaciones por parte de algunos maestros, por que consideran que es premiar a los alumnos que han tenido un pobre desempeño académico y falta de compromiso con su vida escolar.

c) Padres de familia

La relación que sostiene con los padres de familia puede considerarse común, esto quiere decir que no es del todo buena por el hecho de no tener demasiado contacto con los mismos, de ninguna manera podría tacharse como mala. Sin embargo, esta no es la mejor forma de mantener una relación con los padres de familia pues no los involucra en las actividades escolares de sus hijos de manera permanente. Debido a que solo solicita su presencia cuando surge alguna dificultad con algún alumno en especial.

3.3. SUBDIRECTOR

DESCRIPCIÓN

Durante las observaciones realizadas podemos decir que el subdirector es una persona que pretende que la normatividad que rige a la institución sea cumplida cabalmente, exige compromiso de los docentes y los trabajadores de la escuela, así como que se fomente en los alumnos valores fundamentales como la responsabilidad, el respeto y la tolerancia.

Su desempeño personal dentro de la institución se caracteriza por mantenerse al margen de las relaciones que mantiene desde la directora hasta con los padres de familia. Es una persona que muestra seriedad, intenta ser exigente con el trabajo de los demás,

situación que le ha generado algunas diferencias –según comentarios de los profesores mientras la directora solía ser consecuyente y permisiva el subdirector resultaba ser mas intransigente y siempre recurría a la norma para cualquier tipo de solicitud realizada por algún docente- con los demás actores escolares.

FORMACIÓN ACADÉMICA:

Ingeniero.

Instituto Politécnico Nacional.

FUNCIONES A DESARROLLAR EN LA ESCUELA

1. Programar, organizar y controlar las actividades docentes de formación tecnológica, de asistencia y de extensión educativa, así como las administrativas del plantel, de acuerdo con los lineamientos que establezcan las autoridades correspondientes mediante la dirección del mismo.¹⁰

ESTILO O MODELO DE GESTIÓN CON QUE REALIZA SUS FUNCIONES

En cuanto a este personaje, podemos decir que el estilo de gestión que maneja está enfocada al cumplimiento de los reglamentos y normatividades; por lo tanto se enfoca más a una Burocracia, es por ello que lo ubicamos en el siguiente estilo:

Estilo Administrativo Burocrático: Quienes lo desempeñan tratan de trasladar al establecimiento educacional el funcionamiento propio de los establecimientos industriales y empresariales. La organización tiene una estructura jerárquica de decisiones clara, conocida por todos, a través de la cual, se adoptan decisiones y fluye la información. Las reuniones se programan con suficiente información, los acuerdos se recogen por escrito y se envían a todos los participantes. Todos los miembros del equipo tienen un rol claro.

¹⁰ "manual de organización de la escuela de educación secundaria técnica" Si requiere de verificar el total de las funciones verifique el anexo digital en las funciones que deben desempeñar los trabajadores del sistema educativo.

La atmósfera de trabajo es racional y eficiente. Casi no hay relaciones personales, contactos directos fuera de los cauces establecidos y las manifestaciones creativas, o la innovación.¹¹

Teniendo, éste estilo como características principales los comités formales, comisiones, reuniones, grupos de trabajo y como estrategia de control la estructuración, planificación, orden del día, monitoreo directo o indirecto del tiempo y contexto, teniendo así un control de los sujetos de la institución además de tener los documentos a tiempo y forma como debe de ser.

VÍNCULOS CON LOS OTROS SUJETOS EDUCATIVOS DE LA ESCUELA

a) Docentes y personal de apoyo

Durante el tiempo de observación, se percató que la relación que se mostraba entre el subdirector y los docentes era puramente de trabajo, enfocada a cuestiones laborales, pero respetuosa, amable y cordial. Por otra parte, a partir de comentarios y pláticas con algunos docentes, se comentaba que la relación que sostenían con el subdirector, era difícil debido a que existía un enfrentamiento continuo, esto debido a la forma tan rígida con la que se mostraba con algunos de los actores de esta institución. Con lo que se refiere al personal de apoyo, ésta relación sólo se basa en cuestiones institucionales y sólo se reduce a dar instrucciones de las actividades de acuerdo a su función dentro del plantel

¹¹ Op.Cit. http://www.rinace.net/arts/vol5num1/art8_htm.ht

b) Alumnos.

En cuanto a alumnos, podemos decir que la relación que se mostró fue cordial, pero sin perder la jerarquía que ocupa dentro de la institución; podemos ver que no existe una relación continua con los alumnos.

c) Padres de familia.

Es poca la relación que existe entre ellos, esto debido a que únicamente acuden el cuando es requerido (casos extremos, que sólo el puede atender y desde luego en ausencia de la directora), de lo contrario se hace cargo el coordinador académico.

3.4. COORDINADORES

Coordinador Académico

DESCRIPCIÓN

A lo largo del periodo de observación, tuvimos la oportunidad de relacionarnos un poco más con el coordinador, quién quedó a cargo de nosotros durante el tiempo que permanecemos dentro de la institución, durante esta convivencia pudimos percatarnos de su protagonismo debido a que considera que es él mismo, el que ha llevado el cambio a esta institución educativa. Propiciando el trabajo e invitando a la participación tanto a profesores como alumnos y padres de familia. Así mismo su personalidad se muestra en alto grado autoritario, rígido, impositivo, seguro de si mismo, etcétera.

Sin embargo, es importante mencionar su alto grado de compromiso y responsabilidad con su trabajo. Por otra parte, pódolo decir que este personaje es un apoyo importante para la directora, la cual le ha otorgado libertad plena de actuar, dando como resultado, un gran poder de decisión en cuanto a situaciones importantes que se presentan en la institución.

FORMACIÓN ACADÉMICA:

Medico Veterinario Zootecnista.

UNAM

FUNCIONES A DESARROLLAR EN LA ESCUELA

- Asesorar y orientar al personal docente de su competencia en la selección y utilización de los métodos, técnicas y materiales didácticos que permitan un mejor cumplimiento del plan y programas de estudio.¹²

ESTILO O MODELO DE GESTIÓN CON QUE REALIZA SUS FUNCIONES

A partir, de las observaciones realizadas, se detectó, que el tipo de gestión que maneja es aquella donde se describe a una persona puramente enfocada a cuestiones de orden y disciplina; denominada:

Estilo Político Autoritario: Quienes lo desempeñan tienen como rasgo fundamental imponer sus decisiones. No les gusta la participación ni la discusión, al contrario, las evitan y tratan de mantener sus posiciones sin otorgar importancia a las propuestas alternativas. Su objetivo fundamental es mantener la institución y sus objetivos al abrigo de las transformaciones no impulsadas por la autoridad. Prefieren la estabilidad por sobre los cambios. Sin embargo, si ordenan un cambio, dedican sus esfuerzos a que la mayoría de los docentes, profesores o funcionarios, lo lleven a la práctica según sus instrucciones.¹³

¹² "manual de organización de la escuela de educación secundaria técnica" Si requiere de verificar el total de las funciones verifique el anexo digital en las funciones que deben desempeñar los trabajadores del sistema educativo.

¹³ Op.Cit. http://www.rinace.net/arts/vol5num1/art8_htm.ht

Como podemos ver la participación es abordada, por la supresión de la expresión pública abierta, y su modo de control serán aquellos dirigidos al aislamiento, ocultamiento y monitoreo directo o indirecto.

VÍNCULOS CON LOS OTROS SUJETOS EDUCATIVOS DE LA ESCUELA

a) Docentes y personal de apoyo

La relación, que se muestra se puede considerar buena, esto debido a los comentarios de la mayoría de los docentes en cuanto a su forma de trabajo, pues consideran que ya hacia falta algo de mano dura, para poder mejorar la disciplina de los alumnos de esta institución. Sin embargo, manifiestan también que no les gusta, que esté supervisando continuamente sus actividades o que haga comentarios, que tenga que ver con su trabajo. Lo que indica que el personal no es tolerante a la crítica.

En cuanto a la relación con el personal de apoyo docente, se considera buena, esto debido a que comparten, las formas en que dirige la disciplina, además del apoyo constante de éste en su labor, su convivencia constante fortalece los lazos, obteniendo mejores formas de fortalecimiento de la “disciplina y orden”.

b) Alumnos.

En cuanto a los alumnos, podemos decir que la relación es mala, debido a las formas en que se han impuesto las reglas de convivencia de la institución, a las prohibiciones impuestas por él, como el uso de pulseras, collares, aretes largos, pelo largo o bien que no esté bien portado el uniforme y para cualquiera de estas “faltas” las sanciones que utiliza, son extra curriculares, como por ejemplo, cuando un alumno amerita una sanción equivalente a suspensión, los alumnos son citados al día siguiente para realizar labores de limpieza, como una forma de concienciar al alumno por su falta cometida.

c) Padres de familia.

La relación que mantiene con los padres de familia, podría considerarse respetuosa, tolerante y de diálogo, esto debido a la relación continua que mantiene con ellos. Se puede ver también, que en todo momento juega un papel de asesor, pues los padres lo cuestionan para plantear sus dudas, problemáticas y quejas en torno a los maestros, solicitando su intervención para la solución de conflictos.

Coordinador de actividades Tecnológicas

DESCRIPCIÓN:

Durante las observaciones, pudimos percibir que este coordinador, es una persona muy respetada, amable, cordial, agradable y de buen trato. Aunque no pudimos determinar cual era el tipo de relación que sostenía con el coordinador de actividades académicas; esto debido a que siempre se encontraba en su oficina.

Podemos remarcar también que es una persona participativa en las actividades que se realizan en la institución, comprometido con su trabajo, responsable y procura mantener una buena relación con todos los actores escolares.

FORMACIÓN ACADÉMICA:

Ingeniero Instituto Politécnico Nacional.

FUNCIONES A DESARROLLAR EN LA ESCUELA

Las funciones principales, que ha de desempeñar el coordinador de actividades tecnológicas son básicamente, las de difundir entre el personal docente una serie de programas y planes de estudio, conjuntamente con una serie de métodos y técnicas educativas enfocadas a el área tecnológica.¹⁴

ESTILO O MODELO DE GESTIÓN CON QUE REALIZA SUS FUNCIONES

El estilo de gestión que se consideró para este coordinador es un estilo político democrático, el cual nos menciona que:

Estilo Político Democrático (divergente o convergente):

Quienes lo desempeñan reconocen la existencia de planteamientos divergentes en la organización municipal y los establecimientos educacionales y no tratan de ocultarlos ni impedirlos. Utilizan las reuniones para plantear nuevas ideas, recoger o impulsar proyectos, para debatir argumentos y para conseguir apoyo a sus objetivos, en otras palabras, construyen las convergencias. Las discusiones no se plantean sobre asuntos administrativos o procedimientos de gestión, sino sobre los objetivos que se pretenden alcanzar. El director o jefe administrativo político, puede ser antagónico, divergente o convergente con los planteamientos de los miembros de la organización, pero sabe cómo plantear sus propuestas, convencer, establecer alianzas, oponerse o neutralizar adversarios negociando.¹⁵

Desde estas características, es más frecuente asociar su desempeño al cambio que a la estabilidad, a la innovación que a la rutina.

¹⁴."manual de organización de la escuela de educación secundaria técnica" Si requiere de verificar el total de las funciones verifique el anexo digital en las funciones que deben desempeñar los trabajadores del sistema educativo.

¹⁵ Op.Cit. http://www.rinace.net/arts/vol5num1/art8_htm.ht

VINCULOS CON LOS OTROS SUJETOS EDUCATIVOS DE LA ESCUELA

a) Docentes.

Cordial, considerada buena, esto a partir de los comentarios de la mayoría de los docentes.

b) Alumnos.

Con ellos, su relación es también de respeto, pero tiene bien marcados sus límites.

c) Padres de familia.

Su relación con ellos es poca, debido a que quien se hace cargo de los problemas o dificultades es el otro coordinador. Además de que el trato que tiene hacia ellos es de respeto, a pesar de que muchas veces los padres se presentan muy molestos a tratar de solucionar algún problema.

d) Personal de apoyo

En cuanto al personal de apoyo docente, podemos decir que tiene una buena relación con todos los trabajadores de esta área, debido a su habilidad de comunicación, no impositiva.

Para finalizar, podemos decir que el equipo directivo es una extraña mezcla de personalidades que si bien no han logrado establecer grandes vínculos personales se han dedicado a realizar lo mejor posible el trabajo que a cada uno le corresponde, esto lo manifiesta, la directora cuando hace comentarios acerca de cada uno de ellos en donde dice que la convivencia que mantiene con ellos es meramente laboral, pero que su trabajo es adecuado por tal motivo, el funcionamiento del turno vespertino está en el camino de la mejora pues la participación de los profesores es cada vez más continua y eficaz.

3.5. DOCENTES

En lo que respecta a los profesores vemos que la plantilla docente se conforma por 24 profesores, cuya distribución y diferenciación de actividades es diversa. Esto de acuerdo al material proporcionado por personal administrativo del plantel que nos muestra la escolaridad y formación de los profesores. En el se pudo ver que la mayoría de los profesores son pasantes, los que le siguen son titulados en alguna licenciatura, otros con educación normal superior como pasante y únicamente un normalista titulado.

En cuanto a las formas de trabajo realizadas por los profesores que pudimos observar durante el trabajo de observación se dirá que existen las siguientes características:

- Existe una mezcla de paradigmas educativos. Con ello intentamos decir que es predominante el enfoque constructivista sociocultural, aunque este está mezclado en gran cantidad con las formas tradicionales de enseñanza.
- Por las formas de evaluación y supervisión a los que están sujetos los profesores, requieren de un constante registro de las actividades realizadas con los alumnos.
- Presentan un grave problema de ausentismo y retardos.
- Consideran a los alumnos como individuos irresponsables, con falta de compromiso.
- Algunos de ellos muestran dificultades para controlar al grupo, pues no logran mantener la atención de los estudiantes, sin que alguno genere una situación difícil de resolver.
- La mayoría de los profesores privilegia la figura del docente como aquel que tiene el control y lo ejercita por medio del poder, algunos en mayor o menor grado.

- Algunos de los profesores presentan poca tolerancia a los comportamientos de los alumnos.
- Utilizan muchas ocasiones el recurso del dictado para mantener en orden a los alumnos.

FUNCIONES¹⁶

- Adecuar el desarrollo del programa al número de clases en el año escolar, estableciendo correlación con las demás áreas o asignaturas del plan de estudios y considerando el tiempo requerido para el desarrollo de las prácticas y actividades extramuros.
- Solicitar oportunamente los materiales que requiera para realizar sus actividades docentes.
- Adecuar el desarrollo de sus actividades docentes a las características de cada grupo que atienda.

Relación con los demás sujetos escolares

a) Directivos

La relación de los docentes con los otros actores escolares se presenta de distintas formas, por ejemplo, la relación con los directivos es la siguiente: De acuerdo con los cuestionarios la relación es buena. Ahora bien, lo que se observó es que existe cooperación con los coordinadores, aunque vemos que es más por compromiso con el trabajo y responsabilidad.

¹⁶ "manual de organización de la escuela de educación secundaria técnica" Si requiere de verificar el total de las funciones verifique el anexo digital en las funciones que deben desempeñar los trabajadores del sistema educativo

Sabemos, también, por medio de comentarios escuchados y algunas manifestaciones, que piensan que la dirección no es la mejor que ha tenido la institución y que sin embargo, consideraban a la directora como una buena persona y tal vez sea por ello que todos deciden colaborar en las tareas que les son asignadas.

En lo que se refiere a los coordinadores, sostienen una relación amena y cordial con el responsable de las actividades tecnológicas. Por otra parte, con lo que se refiere al coordinador de académicas, los docentes mantienen una relación ambivalente; por que mientras se quejan de ciertas actitudes y exigencias de su parte, consideran que es una persona que ha traído orden a la institución aunque de forma impositiva.

De la relación mantenida con el subdirector se puede decir que no ha sido la mejor, pues si se trata de arreglar asuntos como permisos u otros asuntos prefieren evitarlo e irse directamente con la directora sin tomarlo en cuenta.

b) Pares

La relación que sostienen entre ellos es de cordialidad, respeto y amabilidad, no se puede decir que existen vínculos más cercanos o más profundos que los de trabajo, habrá algunas excepciones en donde las relaciones sean más cercanas. Lo anterior se afirma a partir de algunas conversaciones y relatos hechos por los mismos docentes, que si se dan casos donde las relaciones llegan a ser más cercanas incluso amorosas, como es el caso de algunos trabajadores que ahí laboran y en caso contrario se ha manifestado que existen profesores que por su forma de ser, son personas de las cuales los demás sólo prefieren cruzar el saludo o simplemente se sobrellevan.

Las relaciones que no son de trabajo son llevadas principalmente en los momentos que se han destinado para la comida, y sin embargo, en ese momento se pueden ver y oír comentarios acerca de política, personales, de las inquietudes e incertidumbres que se suscitan en la escuela, y son estos pequeños grupos muy reducidos en verdad, los que en alguna otra ocasión, en otro lugar distinto a la escuela, puedan reunirse. Tal vez pudiera

afirmarse que las relaciones estrechas sólo se da en pequeños grupos y las demás formas de relacionarse solo serán netamente de trabajo y nada más.

c) Con los estudiantes

Las relaciones que mantienen los profesores con sus alumnos es en verdad muy difícil de describir, aunque ellos dicen que es buena, se observó que existen diferentes tipos de relaciones que están en función del tipo de profesor, algunos tienen preferencia por mantener relaciones más cercanas con las alumnas, que con los alumnos, en éste sentido consideramos que las profesoras tienen más demarcados sus límites y no permiten que los acercamientos con alumnos se lleven a cabo.

d) Con los padres de familia

Estas relaciones se dan de manera pacífica en la mayoría de los casos, pues sigue existiendo considerablemente un respeto a la figura del docente por parte de los padres de familia. Esto no quiere decir que en algún momento no se generan conflictos pues como lo mencionan algunos profesores los padres de familia parecen no conocer realmente a sus hijos.

Como se ha venido mencionando éste trabajo muestra que entre los docentes existe una gran variedad de estilos de enseñanza, que van desde las formas tradicionales, mejor conocidas como conductistas hasta un constructivismo mal entendido y fomentado, que si bien de la primera, se esperan de ella resultados que procuren cambios en la conducta, han dejado también de rendir frutos deseables para las escuelas, pues los alumnos que a ella asisten presentan cada vez mas resistencia a modificar sus conductas.

De la segunda forma de enseñanza puede verse claramente que es uno de los métodos que tiende a malentenderse y aplicarse dentro del sistema educativo nacional y en consecuencia en esta institución.

3.6. PERSONAL DE APOYO A LA EDUCACIÓN.

a) Prefectos:

Las características de este personaje son fáciles de determinar, pues a pesar de que muchos especialistas consideran que su función no tienen sentido o mejor dicho, sus funciones carecen de relevancia en los planteles de educación secundaria, son un apoyo verdaderamente importante, para mantener el control e intentar el orden cuando por algún motivo los docentes no asisten al trabajo (visto claramente desde un enfoque tradicional conductual).

El cuerpo de prefectura realiza funciones múltiples que van desde revisar que los alumnos porten adecuadamente el uniforme hasta impartir algunos contenidos de materias que cursan los alumnos para su refuerzo.

Los prefectos pueden ubicarse en un lugar muy difícil de la institución, pues casi siempre son ellos los que cargan con la responsabilidad de mantener el orden dentro de la escuela, es en ellos en quienes se depositan las primeras miradas de todos los actores escolares, pues siempre son criticados, vigilados, utilizados y pocas veces su trabajo es reconocido.

En cuanto a la relación que estos presentan con los demás actores escolares vemos que sostienen buena comunicación entre los dos únicos prefectos que hay, muestran una gran disponibilidad a colaborar con los profesores siempre y cuando estos lo soliciten. Así mismo, los prefectos son el apoyo por excelencia de los profesores y directivos para tratar de mantener la escuela bajo cierto orden, aunque es muy notorio ver que constantemente se quejan el uno del otro.

FUNCIONES

- Participar en el desarrollo de los programas de estudio dirigido, de acuerdo con las indicaciones del Coordinador de Asistencia Educativa y del Personal Docente.¹⁷

b) Secretarias (os):

Este perfil o puesto dentro de la institución es uno de los que más elogios han recibido desde que obtuvo la escuela una certificación ISO 9001. Se reconoció durante la observación un compromiso de trabajo bastante complicado, pues la mayor parte del día, están solas (os), sin una supervisión directa de su jefe inmediato que sólo está dos horas con ellas(os). La relación entre ellas es amable y de respeto, aunque siempre hacen notar que no les gusta hacer el trabajo de uno de sus compañeros que presenta un alto grado de ausentismo. Pues no cumple con su trabajo, motivo por el cual tienen que trabajar más para seguir manteniendo la certificación.

Con lo que respecta a las relaciones que mantienen con los docentes su trato es muy cordial, siempre tienen la disposición de apoyar al docente en cualquier situación administrativa que se le presente. Es tal vez, el departamento que mejor desarrolla su trabajo, sin tantos contratiempos y con buenos resultados.

FUNCIONES

- Solicitar al jefe de servicios administrativos clasificar, registrar y depurar la documentación escolar y la generada por el plantel.¹⁸

¹⁷ "manual de organización de la escuela de educación secundaria técnica" Si requiere de verificar el total de las funciones verifique el anexo digital en las funciones que deben desempeñar los trabajadores del sistema educativo

¹⁸ "manual de organización de la escuela de educación secundaria técnica" Si requiere de verificar el total de las funciones verifique el anexo digital en las funciones que deben desempeñar los trabajadores del sistema educativo

c) Personal de aseo:

Acerca del personal de intendencia, este es uno de los departamentos más golpeados, pues solo son tres los que laboran en ese puesto, que por sus diversas formas de ser no logran darse abasto con las tareas que tienen que llevar a cabo. Vemos que mantienen una buena relación entre ellos y los demás actores docentes, intentan mantener la escuela limpia, realizar su trabajo y con apoyo de estudiantes se logra hacerlo a medias, pues a ellos (al personal de limpieza) es a quien más afecta la falta de cultura de limpieza de los alumnos.

Ellos parecen estar a gusto y conformarse con el desarrollo de las actividades escolares y de docencia pues no presentan quejas sobre la dirección y al igual que todos a los actores escolares realizan una actividad de suma importancia y es uno de los departamentos que más críticas recibe.

En cuanto a otros actores escolares: pocas veces son tomados en cuenta aquellos que realizan actividades como las de velador de noche y de fines de semana que definitivamente juegan un papel que parecería secundario y que sin embargo, exponen su integridad por salvaguardar las instalaciones educativas. Son personas que nunca son vistas por los profesores o por los alumnos de tal forma que las relaciones con ellos se limitan a aquellos con los que se cambian de turno y no más.

FUNCIONES

- Vigilar en forma permanente el edificio escolar, tanto para su seguridad como para su conservación y buen uso; también coordina el desarrollo de las actividades del personal de aseo, mantenimiento y vigilancia de la escuela, de acuerdo con las instrucciones emitidas por el jefe de servicios administrativos.¹⁹

¹⁹ "Manual de organización de la escuela de educación secundaria técnica" Si requiere de verificar el total de las funciones verifique el anexo digital en las funciones que deben desempeñar los trabajadores del sistema educativo

3.7. LOS ESTUDIANTES²⁰

Los alumnos que pudimos observar dentro de la institución educativa podría decirse que son: adolescentes inquietos, con un cúmulo de emociones, las cuales buscan expresar a través de conductas verbales, no verbales, silenciosas o kinésicas. Están en busca de su identidad, la cual ha sido subyugada por los medios masivos de comunicación, la sociedad, el contexto y todo aquello que en su vida cotidiana lo rodea.²¹

Son jóvenes que oscilan entre los 12 y los 17 años; la mayoría de ellos tienen un vocabulario acorde a su edad y al contexto social en que se encuentran; los comportamientos de algunos de ellos son extrovertidos y otros un poco más reservados. En cuanto a sus intereses podría decirse que son, algunos inmediatos o bien a futuro. También hay otros que están conscientes de que éste será su último nivel educativo a cursar, ya sea por decisión propia o bien por necesidad económica.

Son chicos que viven su adolescencia de diferente manera, esto debido a que unos trabajan para estudiar y otros solamente estudian pero al final comparten o tratan de hacerlo a través de sus juegos, diálogos con sus iguales o incluso con algún personal docente, directivo o administrativo.

Los espacios que les gustan más, son de dos tipos: aquellos que les proporcionan de alguna manera una satisfacción, como es el patio o la sala de cómputo; o bien aquellos lugares que les son prohibidos, como el estacionamiento, la pirámide o el jardín. Resulta interesante recordar que en los adolescentes, aquello que se considera prohibido les resulta atractivo.

Para la mayoría, la escuela es concebida como un centro de convivencia, donde están sus amigos, relaciones sentimentales y algunas actividades atractivas para ellos, por ejemplo

²⁰ Es importante mencionar que las afirmaciones que se realizan en la descripciones tanto de los estudiantes como de los demás personajes, se tiene como sustento y fuente de información el registro diario de las observaciones, charlas informales con los actores escolares, entrevistas y cuestionarios realizados durante la recogida de datos.

²¹ Ver referentes teóricos.

las deportivas. Es por esto que solicitan que el inmueble se encuentre en buenas condiciones, en cuanto a instalaciones y limpieza.

Su organización, se da como en cualquier grupo, todo a partir de determinados líderes, que son los que determinan ciertas actividades dentro y fuera del salón. En cuanto al comportamiento que se observa fuera de la institución escolar, antes de su ingreso, son de juego, diálogo y convivencia, y conforme van llegando, buscan con la mirada algún amigo o compañero (a), para acercarse a platicar, resolver dudas o simplemente pasarla bien.

Relación o vínculo con los otros sujetos educativos

a) Directivos.

Se identifican varios vínculos, como por ejemplo:

- Con la Directora: La relación, es buena debido a la forma en que ella los trata - es muy amable, hasta cierto punto maternal.- y se dirige a ellos de la misma manera para la resolución de conflictos.

En cuanto al subdirector:

- La relación se basa en el respeto, debido a que no se observó mucha interacción entre estas dos entidades.

El coordinador de actividades académico:

- Es claramente mala, debido a que es el sujeto portador del poder, el cual ordena, manda y exige determinadas conductas de los alumnos, como por ejemplo que se pongan de pie en el momento en que ingresa al salón de clases y le pregunten como se encuentra, es él quien vigila celosamente que en la entrada los alumnos no porten

ningún accesorio que él considere prohibidos dentro de la institución. Es una persona que ha logrado que el alumno identifique a su persona como la autoridad.

El coordinador de actividades tecnológicas:

- Su relación con él es amable y cordial debido a que la aspereza de su interacción se reduce a simples llamadas de atención pero de manera amable.
- Profesores. Con algunos profesores podría considerarse que su relación es muy buena, esto debido a la forma de relacionarse fuera del aula, con ellos platican de varias cosas como la música, incluso han llegado a prestarse algunos discos. Hay alumnos que buscan a los profesores para, buscar un consejo, pero algunos profesores no permiten que llegue a tanto la confianza, incluso a algunos no les interesa mantenerla.

b) Pares.

La relación que se pudo observar entre ellos, la consideramos buena esto debido a que la relación no se da solamente en su grupo, si no en toda la escuela.

La forma de relacionarse es básicamente por medio de charlas, como causa se comenta que el espacio del patio es sumamente reducido, lo que impide la realización de actividades físicas deportivas, no así aquellas en donde el contacto físico es agresivo, más hacia el lado de la diversión, en dónde esta clase de juegos, son para ellos, una forma de expresar su cariño o amistad.

c) Con sus padres y otros padres de familia.

La relación se da en la entrada y salida de los alumnos al plantel con los papás que acompañan a sus hijos; es por lo anterior que la relación existente es de respeto y cariño ya que los padres que se observaron, despiden o reciben a sus hijos con un beso y un abrazo.

4.- Alcances y límites de esta primera etapa del proyecto

Hasta este momento, la investigación se ha enfocado exclusivamente a una descripción de fenómenos y/o sucesos observados durante un periodo de cuatro meses, en los cuales sólo se recabo información del estado en que se encuentra la institución (Esc. Sec. Téc. N°110) y la dinámica que se vive cotidianamente dentro de ésta institución, así como las relaciones que coexisten entre todos y cada unos de los actores escolares, las cuales son parte de los procesos educativos y por ende del proceso de enseñanza- aprendizaje.

Los datos obtenidos durante la primera parte del trabajo, nos permitieron contrastar una realidad que hoy día vive la educación de nivel básico (secundaria), especialmente en el plantel que se eligió estudiar, así como los problemas que ésta enfrenta y los cuales parecieran no tener fin, tales como alta reprobación, bajo aprovechamiento, deserción escolar, etcétera, que son los mismos que prevalecen desde hace décadas y a los que no se les ha dado una solución eficaz; Debido a que la situación social actual muestra un declive educativo, reflejo de una crisis la cual no sólo está impactando a la institución educativa, sino a todas a las demás instituciones que conformaban un Estado Nación que en la actualidad presenta síntomas de debilitamiento considerables, cuyo destino incierto parece alcanzó a cada una de sus instituciones más importantes entre ellas, la familia, la escuela y en consecuencia al sujeto mismo.

Podemos inferir que este tipo de problemas no sólo se presentan en está institución educativa de manera exclusiva, sino que está presente en todas las demás instituciones escolares que conforman el sistema educativo nacional. Lo cual nos lleva a la siguiente reflexión; si encontramos que las escuelas que conforman el sistema educativo nacional presentan síntomas similares de debilitamiento, de agotamiento o están en crisis, podemos afirmar en entonces que, esta situación es consecuencia de lo que sucede a nivel nacional e inclusive a nivel internacional con el fenómeno actual que conocemos como globalización y que de manera inminente a afectado la organización y funcionamiento de los estados nacionales y sus instituciones.

Para comprender de manera más amplia lo que se afirma, es necesario revisar el segundo capítulo de este trabajo, el cual nos presenta el contexto actual que muestran las sociedades, los Estados Nacionales, las instituciones y sobre todo, cómo estas han sido afectadas de manera particular, por el fenómeno de la globalización.

CAPÍTULO 2

REFERENTES TEÓRICOS

Les imponen modas, formas de vida, maneras de pensar, y los idiotas como monos los imitan. Pero en cambio cuando alguien les dice que estudien, que lean un libro, que reflexionen sobre su existencia, dicen: ¿Para qué? para qué voy a estudiar si hay un montón de abogados, hay un montón de profesores, hay un montón de médicos...., mejor no desperdicio mi juventud y me divierto, para en la vejez no arrepentirme de haber desperdiciado mi tiempo en tonterías.

Anónimo²²

1.- El escenario actual.

1.1. La globalización, generadora de la crisis del Estado

La sociedad moderna está guiada por el Estado Nación, él era el que controlaba a las instituciones de la misma forma en que éste se dirigía, existía un control y un dominio absoluto, que se vislumbraba en las demás instituciones; esta forma de gobierno le proporcionaba a los sujetos una estabilidad y seguridad en instituciones como la familia, la escuela y la fábrica, siendo estas las formadoras de determinados sujetos los cuales podían pasar de una a otra sin ninguna dificultad. Es decir, podían pasar de la escuela a la familia o de la escuela a la fábrica sin ningún problema, pues todas ellas tenían la misma función y forma de organización. En el caso contrario o en el caso de no poder acatar adecuadamente las normas y formas de organización existían otras instituciones para insertarlos y de esta manera corregirlos, prepararlos, adaptarlos o simplemente mantenerlos apartados del orden social establecido para que no afectaran la dinámica social que el Estado Nación había señalado, por ejemplo la cárcel, el psiquiátrico, los reformatorios y hospitales.

²² www.foroswebgratis.com/tema-los_efectos_de_la_globalizacion-99749-

Esta sociedad, proporcionaba seguridad y estabilidad en su momento a los ciudadanos, los cuales ya no tenían que decidir nada, simplemente debían seguir el camino trazado, razón por la cual, cuando se presenta la transición de una era moderna a la posmoderna²³, provoca una crisis total en los sujetos que traen consigo esa formación moderna y no pueden reconocer que esta formación, está llegando a su fin dando paso a la nueva, que no podríamos aseverar si es mejor o peor, sino simplemente diferente a lo acostumbrado.

A partir de lo anterior, es importante remarcar que a lo largo de la historia del hombre se han podido observar una serie de cambios sociales, los más significativos y los cuales dieron en su momento una transformación total en la sociedad fueron, la Revolución Industrial, sustentada en la máquina de vapor y la utilización masiva de la Electricidad. Sin duda son etapas históricas sociales que han sido fundamento y motivo de múltiples aportaciones que han devenido en una tercera etapa que como nunca en la historia del hombre aceleró tanto la movilidad social como el tiempo y el espacio que habita hoy la humanidad, esta es la etapa de la información, parte y producto de la globalización.

Siendo esta última la que hoy día se vive y en la que se está intentando una adaptación de las naciones afectadas o involucradas en este fenómeno y debido a la complejidad de este mismo, los escenarios resultan difíciles de interpretar. Sin embargo, el contexto mundial que se nos presenta actualmente, se ha convertido en uno de los acontecimientos más cruciales de nuestra época, provocando así. Múltiples análisis, reflexiones, opiniones de intelectuales de todas las ramas de la ciencia, de tal manera que existen numerosos libros acerca de lo que es globalización, muchos de ellos contradictorios por sus conclusiones. También se han publicado numerosas definiciones acerca de la globalización y sin embargo, no se ha podido evitar la lectura de este fenómeno que dice, que es el concepto peor empleado, menos definido, menos comprendido y más nebuloso.²⁴

²³ Para efectos de este trabajo y no confrontar al lector con el termino "posmoderna" aclaramos que lo utilizaremos solamente como el siguiente nivel de la modernidad, es decir, una etapa posterior.

²⁴ Estamos presenciando cambios profundos en la forma como la economía, la política y las relaciones sociales se están conformando a partir del fenómeno de la globalización. Con todo, muchas veces, el término globalización se presenta como algo extraño para la mayoría de las personas, incluso cuando sus impactos en el cotidiano sean evidentes: noticias de otro lado del mundo invadiendo el espacio familiar por medio de la televisión, radio y los periódicos; productos de diversos países que son vendidos en las ferias de la periferia y en los centros comerciales del centro de las ciudades; costumbres, modas y otros productos culturales mezclándose a las formas tradicionales e incluso influenciando el surgimiento de nuevas formas de comprensión del mundo, del ser humano y de la sociedad. Además, de que no creemos

Así que aún con el riesgo de caer en lo antes mencionado, diremos lo que para éste trabajo significa este fenómeno. Es muy común entender la globalización como la intensificación de las relaciones económicas, políticas, sociales y culturales a una escala mundial, impulsadas por la dinámica de los mercados (de capitales sobre todo), revolución tecnológica, redes internacionales productivas, sociedad de la información y el conocimiento y movilidad global de los factores productivos. Es en términos neutrales, el resultado de la innovación humana y el progreso tecnológico.

La globalización es un paso más del capitalismo, es un proceso político-económico dirigido por una minoría a través de determinadas instituciones internacionales, como el Banco Mundial (BM), el Fondo Monetario Internacional (FMI) y la Organización Mundial De Comercio (OMC).

“El Banco Mundial se ocupa de financiar grandes proyectos que las grandes empresas necesitan para absorber los mercados locales y expoliar recursos (infraestructuras de transporte de mercancías, oleoductos...)”

FMI son las siglas del Fondo Monetario Internacional, un organismo que impone a la mayoría de los países pobres las políticas que deben aplicar (obligándoles a reducir el gasto en salud y educación, por ejemplo)

La OMC (Organización Mundial de Comercio), teóricamente un organismo encargado de impulsar el comercio, crea las condiciones para que las grandes empresas transnacionales (como Coca-Cola, Nike, Shell, Sony, Mitsubishi, Elf, Telefónica, British Petroleum, Endesa, Microsoft, General Electric, entre otras) puedan dominar la economía mundial”²⁵.

La globalización se refiere a la creciente integración de las economías de todo el mundo como podemos ver, especialmente a través del comercio, este fenómeno es considerado por algunos, como un proceso benéfico para la humanidad, inevitable e

muy productivo debatir si el concepto de “Globalización” debe tener o no un status científico, pues su uso es ya muy común y corriente; es más interesante señalar que su significado es polémico y su origen también.

²⁵ Tomado de un artículo sobre globalización llamado los efectos de la globalización, el autor es anónimo. www.foroswebgratis.com/tema-los_efectos_de_la_globalizacion-99749-

irreversible, otros lo consideran perjudicial por obstaculizar el desarrollo social además de propiciar una mayor desigualdad entre las naciones y los sujetos. Para efectos de éste trabajo nosotros fundamentaremos en este segundo aspecto.²⁶

Desde una posición mas radical, afirmaríamos que la globalización es lo que en palabras de Chomsky manifiesta; un “totalitarismo que pretende imponer un modelo único de economía, pero es también un dogmatismo, pues sus principios oscuros y contradictorios, se presentan como verdades incuestionables”²⁷ La globalización abarca además aspectos culturales, políticos y ambientales, es en pocas palabras un fenómeno multidimensional que no permite que nada quede fuera de su alcance, tal vez la globalización está ahora mismo en las mesas, en los padrones alimenticios que se diseminan por todo el mundo. El ejemplo más evidente de ese fenómeno es la Coca-Cola, este producto lo podemos encontrar en los rincones más alejados de nuestro país (por citar algún ejemplo), como lo es el estado de Chiapas, en donde este producto se ha convertido en parte importante de su dieta alimenticia, aun a pesar de que los conflictos por el agua que se han dado entre pobladores ha sido gracias a que esta empresa trasnacional tiene el control total del agua en ese Estado, como parte de su estrategia comercial.²⁸ Vemos entonces, que situaciones como está, afectan considerablemente la dinámica de las naciones, su organización y funcionamiento.

De lo anterior, sin duda está nutrido el escenario actual de las sociedades en las naciones subdesarrolladas como lo es en este caso México. Este fenómeno trajo consigo una serie de reestructuraciones, en todas las instituciones que conforman el Estado. Por ejemplo el Estado es el marco regulador de otras instituciones disciplinarias y de control social como lo son la familia y la escuela, entre otras y que ahora se han convertido en instrumentos de mercado, sin olvidar que es el mismo Estado quien ha pasado a formar parte del mercado, con ello se quiere decir que en un principio era el Estado Nación quien controlaba al mercado y las políticas que de él emanaban. En cambio, ahora es todo lo contrario tal y como lo manifiesta Grupo Doce en su texto del fragmento a la situación “la destitución del Estado Nación acontece cuando el mercado deja de ser una institución

²⁶ Si bien es cierto, que tenemos la necesidad de asumir una postura ante el fenómeno de la globalización y lo hemos hecho desde una postura mas crítica y tal vez un poco más radical, no podemos dejar de lado que coincidimos en muchos aspectos con la globalización vista como un fenómeno que bien encaminada traerá a los seres humanos beneficios e inclusive una mejor calidad de vida. con esto podemos decir que no todo lo que sucede con este fenómeno es perjudicial para el hombre, lo que es perjudicial para el hombre, son los intereses de algunos cuantos que han hecho de este fenómeno un “totalitarismo”

²⁷ CHOMSKY NOAM, “La sociedad global, educación, mercado y democracia”, ed. Contrapuntos. México. 2004. pp. 198

²⁸ Para verificación de este dato ver la película-documental “ y tu cuanto cuestas”

regulada, en mayor o menor medida, por los Estados Nacionales”.²⁹ Y pasan a ser estos instrumentos del mercado internacional, dando lugar a un debilitamiento del Estado o lo que Grupo Doce ha denominado como: “*la muerte del Estado (en este caso la crisis actual del Estado mexicano) que no es otra cosa que dejar sin fundamento meta institucional a una nación*”³⁰, la cual tendrá que iniciar un largo recorrido para poder conformarse en algo mejor y librarse de las sombras de lo que alguna vez fue como Estado Nación.

Es por lo antes mencionado, que podemos ver en la actualidad que las situaciones y decisiones que el Estado toma cada vez son más cuestionadas, es decir, que no existe una correlación entre subjetividad ciudadana, dispositivos normalizadores y Estado nación, (si bien se verifican situaciones donde siguen operando algunas de las representaciones y prácticas propias de la lógica nacional, no se verifica la reproducción de esa correlación como instancia general) y podríamos entender que las instituciones que regulaban y reproducían el sistema de gobierno están prácticamente extintas o en crisis, situación que por supuesto ha sido llevada a otras instituciones básicas como la familia que en consecuencia absorbe los estragos que sufrió y esta sufriendo el Estado Nación, al igual que la escuela y los sujetos tendrán que revalorarse ante una nueva forma de gobierno comandada por el mercado, la tecnología y los medios de comunicación.

2.- Relación de la Cultura, Estado Nación y Familia

2.1. Alteración cultural en la familia y los sujetos

La instauración de la cultura dentro de las comunidades primitivas y entendiendo la cultura como “... conjunto de rasgos distintivos: espirituales y materiales, intelectuales y afectivos, que caracterizan a una sociedad o grupo en un periodo determinado. Su importancia radica en que a través de ella el ser humano puede expresarse y tomar conciencia de sí mismo”³¹. Siendo la cultura la que otorga cohesión e identidad al grupo, viene a regular una serie de comportamientos - sexuales, de trabajo, comida, entre otros -

²⁹ GRUPO DOCE, “Del fragmento a la situación, nota sobre la subjetividad contemporánea”, Ed. Grafica México. Argentina. 2001. Pp. 109

³⁰ Cuando hacemos referencia al fundamento meta institucional nos estamos refiriendo a como esta conformado el Estado nación. Es decir, todas las instituciones como la familia, escuela, iglesias, que son pilares de una sociedad capitalista son ese fundamento al cual nos referimos y que por supuesto cada uno de ellos contiene una carga ideológica, política y económica que esta de acuerdo al tiempo e ideal de hombre, sociedad y estado al cual se pretende llegar.

³¹ ECHEVERRIA BOLIVAR, Definición de la cultura, Ed. Itaca, México D.F., 200. Pág. 280.

los que sin duda sólo se regían por la satisfacción de sus necesidades básicas; pero que al eliminar estas necesidades, consecuentemente surgieron otras - casa, vestido, sustento -, las cuales suplían de alguna forma las anteriores convirtiéndolas, en nuevas necesidades básicas aceptadas por la sociedad.³²

Al conformarse ya las instituciones dentro de la sociedad se instauraron también otras como: la familia, la fábrica, la religión y la escuela. Instituciones indispensables en la sociedad actual, las cuales eran regidas por la misma cultura en forma de Estado nación, que hemos dicho anteriormente, ha perdido su capacidad de dominación para con otras instituciones principales, dando paso al libre mercado para que sea él, quien regule a las instituciones culturales.

Podemos comenzar ejemplificando a la familia como un modelo claro de institución y si a esta la consideramos como: “Una agrupación de formas y sistemas de roles, y cuyo ejemplo son las instituciones religiosas, gubernamentales, populares, educativas, familiares, etc. Presentan dos niveles o formas de analizar una misma realidad: las instituciones como organizaciones y otras colectivas de las que se puede decir que una persona es miembro; y las instituciones como complejo de normas y principios que regulan, mediante la ley y otros mecanismos de control social, la acción y las relaciones sociales.”³³ Podemos discernir entonces, que en cualquier institución existen roles y organizaciones que regulan los comportamientos de los sujetos.

En el caso de la familia esta fue constituida, como institución primaria o bien como la más relevante dentro del contexto cultural ubicándolo dentro del plano tradicional. Pero, ¿qué ha pasado con esta noción de familia tradicional que se tenía hasta hace unas décadas? Si partimos del concepto de familia que Foulque nos brinda tenemos que ésta es: “El conjunto de las personas pertenecientes a un mismo linaje o unidas entre si por el matrimonio.”³⁴ Por lo tanto, la familia tradicional estaba constituida por un papá, la mamá e hijos, donde existían una serie de roles que determinaban, para cada uno, funciones específicas y por ello el funcionamiento se consideraba permanente y eficiente debido a que la mamá era la que se

³² Freud afirma en su libro “Malestar en la cultura” que es la cultura, la culpable de una serie de frustraciones del hombre a causa de las continuas limitaciones (sexuales), a sus instintos primitivos los cuales tuvieron que ser reprimidos o bien eliminados, por que no eran aceptados por la sociedad cultural a la que pertenecían.

³³ *Diccionario de psicología y pedagogía*, ed. Euroméxico. 2001. pp. 336

³⁴ *Diccionario de pedagogía*, Paul Foulque, ed. Oikos-tau, pp. 198

encargaba de guiar y orientar a los hijos, mientras el papá era el encargado de proveer a la familia de todas sus necesidades y los hijos tenían que responder de la mejor manera siendo obedientes y estudiosos.

Esta estructura familiar dentro de un contexto económico, político y social determinado fue funcional, debido a que se cubrían las necesidades que en ese momento se requerían. Posteriormente estas necesidades se fueron modificando a causa de diversos fenómenos que se fueron dando, uno de ellos la globalización. Vemos claramente que los estilos de vida de la familia han cambiado. “Los lazos de ésta se están rompiendo y el sistema de la familia tradicional ampliada se está reemplazando gradualmente por familias que sólo consisten de padres e hijos. Hay presión por más trabajo y menos tiempo para verse y estar juntos como familia. Estamos poniendo a nuestros niños al cuidado de otras personas porque ambos padres tienen que trabajar.”³⁵

Ahora bien, si vemos a la familia como una construcción cultural encaminada a la reproducción de un sistema de gobierno y en este caso como un Estado Nación, entonces la familia está sufriendo los embates que arremeten a los Estados Nacionales frente al proceso de transición de un Estado Nacional a un mercado libre y sin fronteras que regula las actividades humanas y crea estereotipos los que son impuestos por los medios de comunicación (Televisión-Internet), los que sin duda alguna, alteran categóricamente la función que tradicionalmente tenía la familia, en el desarrollo de las sociedades humanas.

De esta misma forma las alteraciones que ha sufrido la familia ante el sistema de globalización responde a la necesidad de trabajo y subsistencia de las familias comunes y en las cuales la necesidad ha obligado a los padres y sobre todo a las madres de familia a insertarse en la vida laboral cada vez mas exigente debido a lo vertiginoso de las situaciones cambiantes de mercado y políticas internacionales, que responden a las grandes economías y como consecuencia a la satisfacción de necesidades básicas, pero sobre todo creadas, los hijos se quedan a cargo de la televisión o mejor dicho de los medios masivos de

³⁵ Tomado del artículo Globalización y vida de familia: una perspectiva de base donde se realizó una serie de preguntas a diferentes familias, que pertenecían a diferentes partes del mundo, sobre si tenían idea de cómo la globalización les estaba afectando. <http://tilz.tearfund.org/Espanol>

comunicación, dando como resultado una especie de situación retrograda o de falta de control en los impulsos básicos de los jóvenes que al no tener una figura de control y estar expuestos a los programas televisivos que colocan al sexo como una actividad que puede dar estatus y reconocimiento, se dejan llevar por situaciones complicadas que bien pueden terminar en divorcios o nuevos tipos de organización como por ejemplo: madres solteras, padres solteros, hijos sin padres y otras variaciones, que son ahora el nuevo orden familiar.

Es decir, la familia dejó de ser lo que tradicionalmente conocíamos para pasar a ser una especie de orden familiar que principalmente ha dejado de realizar su función tradicional, ante el Estado Nación, la de reproducir valores y sistemas de gobierno, dando paso a un nuevo tipo de "libertad" si podemos llamarle así, en donde son los medios de comunicación y la mercadotecnia, los encargados de orquestar las sociedades, las familias y a los adolescentes, los cuales se encuentran dentro de una total transformación familiar, en donde demandan determinadas atenciones a los padres o integrantes de la familia, que no pueden ser atendidas a causa de la dinámica social que se gesta en los tiempos modernos.

Dichas demandas - necesidades de afecto, comprensión, compañía -, siguen vigentes a pesar de la imposición de las necesidades creadas, las cuales requieren ser satisfechas de manera inmediata y las necesidades básicas como las que se mencionaron anteriormente, también requieren ser cubiertas, por lo que el adolescente ante el hecho de satisfacerlas, se ve obligado a buscarlas en los grupos de pares – bandas - buscando en ellos protección donde se fusionan sentimientos, lazos y cuidados.

De lo anterior rescatamos que el adolescente definitivamente tiene la urgencia, de pertenencia a un grupo primario que le ayude a reconocerse y a pensarse, como parte de algo, en donde él desempeñe un papel fundamental en la conformación de un grupo de pertenencia.

A partir del agotamiento institucional y las nuevas formas de convivencia y búsqueda de pertenencia, las preguntas que surgirían ante el adolescente son: ¿Que rol juego?, ¿Quién me forma?, ¿Cómo actúo ante la autoridad?, ¿A partir de que construyo mi identidad?, ¿Tengo conciencia política?

Para poder dar respuesta a estas indagaciones, es necesario conocer que es un adolescente “Desde la sociología y la antropología, que estudian los determinantes sociales y culturales, la adolescencia es definida en términos de tareas y privilegios asignados o negados por la sociedad que varían de acuerdo a la cultura y el nivel socioeconómico en que se encuentra ubicado el sujeto.”³⁶

Según Urresti nos menciona que ser adolescente “supone, básicamente el momento problemático en que se consuma la madurez corporal y se discute por primera vez la herencia familiar, en la constitución de la personalidad. De modo que se manifiesta como un periodo de crisis en que se abandonan maneras habituales de situarse en el mundo de las edades y se asumen nuevas posiciones de rol junto con una corporalidad en desarrollo.”³⁷

El adolescente dentro de una familia tradicional fue educado y formado para cumplir las órdenes de sus padres y maestros, los cuales debían merecer todo su respeto y admiración. En la familia, el padre era la autoridad a la cual no se le podía discutir ni mucho menos cuestionar sino simplemente obedecer, el adolescente era un simple receptor dentro de su casa y en la escuela. Su formación estaba dentro de una estructura positivista donde la autoridad y rigidez era fundamental para el control de los sujetos, como lo realizaba el Estado con las instituciones (familia, iglesia), el padre lo realizaba con sus hijos y esposa, el sacerdote con sus feligreses y el profesor con sus alumnos.

Al darse un agotamiento y/o debilidad, en el Estado Nación, cambia de forma radical esta visión tradicional y rígida, para dar una visión más humana, lo cual provoca una crisis dentro todas las instituciones principalmente en la más importante “la familia” y en sus integrantes, principalmente en el adolescente.

³⁶ FOULQUIE PAUL, Op. Cit. Pp. Lo que queremos dejar claro es que la adolescencia es una construcción social que va variando según la cultura y tradiciones, el género y la edad, de obligaciones responsabilidades diversas o de negaciones o prohibiciones. No es lo mismo un adolescente de algunas tribus africanas en donde a los 13 o 14 años se encuentra realizando sus rituales de iniciación o de incursión a la vida adulta, en comparación de un joven adolescente como alguno de los que participaron en éste trabajo, pues éste último a los 13 o 14 años aun presenta características infantiles y sobre todo no le preocupa la vida adulta, al contrario intenta huir permanentemente de ella.

³⁷ URRESTI, MARCELO “Una escuela para los adolescentes” En: *Cambio de escenarios sociales, experiencia juvenil urbana y escuela*

3.- Agotamiento Institucional

3.1. La familia y el adolescente en el escenario global

¿De que forma estos cambios y agotamientos, que han tenido la familia y la escuela, han afectado o impactado el desarrollo de los adolescentes? Dar respuesta a esta interrogante resulta complicada pero, sabemos que si el Estado regulaba a la institución familiar, era éste mismo el que de alguna forma se reproducía en la familia, delimitando el accionar cotidiano del adolescente, es decir, los límites que ponía la familia eran similares a los que ponía el Estado y si este último se encuentra decadente, los límites que impone son borrosos o no tienen la misma importancia para los individuos y de ésta forma sucederá con los límites que se coloquen en la familia y en la escuela al carecer de una figura que denote autoridad ante los jóvenes (que de por sí en su naturaleza llevan esta dosis de rebeldía) y cederán ellos mismos ante sus propios impulsos sin que nadie pueda regular tales comportamientos.

¿De que otras formas ha afectado la globalización la conformación de los adolescentes? Si como dice Urresti “la adolescencia y juventud son categorías construidas social e históricamente y articulan un material escaso, la temporalidad hecha cuerpo, la vida de un cuerpo, su duración cronológica traducida en un sistema de oposiciones significantes, es decir, de una cultura”³⁸ y ésta se manifiesta y se confirma en medio de una serie de rituales que la sociedad permite para poder designar quien es adolescente o joven, estas categorías han servido sin duda para la nueva conformación del mercado que ha sustituido al Estado y modificado a la familia y escuela, dejando de lado los límites y permitiendo todo lo que se pueda con tal de seguir generando individuos consumidores desde las más tempranas edades.

Lo anterior hace referencia a la situación estereotipada de los adolescentes, sin duda como lo manifiesta Urresti, el adolescente tiene todas las características de la vida, potencias, impulsos y belleza, lo cual es deseable por todos aquellos que hemos superado esta etapa de nuestra vida, esto es aprovechado por los medios de comunicación y el

³⁸ URRESTI, MARCELO Op. Cit..

mercado para implantar ideologías y formas de vida que cada vez más, se alejan de lo que considerábamos tradicional.

Vemos ahora, que las familias tienen nuevas formas, que las escuelas que intentan mantener un estilo tradicional, se encuentran con grandes dificultades, no cabe duda que es una situación de resignificación y cambio en las sociedades y en los adolescentes que enfrentan la vida sin verdaderas figuras de autoridad y que la libertad esta a su alcance de forma significativa, pero que aún la mayoría no muestra la capacidad de autonomía, debido a que por influencia de los medios y la falta de atención de la familia en cualquiera de sus formas, el adolescente se pierde y no logra ver lo que sucede a su alrededor, con los suyos y con la sociedad.

El adolescente entonces, solo intenta satisfacerse rápidamente y atiende su impulsividad desmesuradamente, terminando esto en las nuevas formas de vida que estamos conociendo, familias monoparentales, embarazo adolescente, criminalidad en adolescentes, resultado también del nuevo modelo económico de libre comercio. Si anteriormente el modelo capitalista permitía mantener encerrados la mayor parte del tiempo a los trabajadores realizando sus actividades y solo requería hombres para trabajar, las familias se encontraban también encerradas en sus hogares y los niños en la escuela, eso mantenía el control de las masas.

¿Qué sucede hoy en día?, que el resultado de la evolución del capitalismo es lo que hoy llamamos globalización es decir, un nuevo modelo económico que es más dinámico es sus formas, que permite la participación activa de las mujeres al igual que de los hombres, pero que también ha descompuesto la figura tradicional de las instituciones y está creando nuevas formas de organización, que más que encerrados, nos mantiene en situaciones de abandono incluso el de uno mismo, dejándose llevar por lo primero que se aparece en las vidas de los adolescentes, este nuevo modelo responde a una situación de demanda donde la familia, la escuela, y hasta la iglesia han sido los blancos de ésta forma de economía, los medios de comunicación se encargan de crear las nuevas necesidades y el mercado de cubrir tales necesidades, esto se convierte en un ciclo interminable.

Toda la dinámica de globalización ha sumido tanto a los individuos adultos, como a los adolescentes, en una posición de confusión ante su situación política, es decir, que el individuo no sea consciente de lo que sucede con su país o con los acontecimientos políticos que lo rodean. Podemos verlo claramente en los discursos políticos que enaltecen las funciones y logros del Estado, de la misma forma hablan de los beneficios de los tratados de libre comercio, de abrir el mercado a nuevos productos de importación, de la urgencia de privatizar escuelas y muchos otros ejemplos que se disfrazan de necesidades de una nación para su mejora y desarrollo, pero que en el trasfondo está la voracidad de las grandes empresas transnacionales y los medios de comunicación que se benefician económicamente de estas situaciones.

Son también los medios de comunicación los que se encargan de que la información que se vierte sobre las personas sea sesgada y no permita la reflexión de los individuos, y en el caso de los adolescentes, la información y programación a la que están expuestos anula la participación política, evitando la creación de una conciencia que permita entender lo que sucede en el mundo para poder enfrentarlo con los ojos abiertos y no en medio de una nube de consumismo e ignorancia política. Por eso, se vuelve de suma importancia fomentar la conciencia política en los adolescentes que hoy viven entre nosotros, y de esta forma avanzar poco a poco en cuestiones que puedan hacer frente eficazmente a las nuevas designaciones del orden mundial.

Podemos decir que la globalización es en gran parte culpable de los cambios significativos que han tenido las instituciones del Estado, sabemos ahora, que es el mercado el que se ha apropiado del mismo Estado subordinándolo a sus órdenes y que lo ha realizado por medio del BM o FMI que son los que dictaminan realmente como es que deben funcionar los Estados Nacionales hoy casi extintos, sabemos también que al perderse o nulificarse un Estado o la institución de poder principal que regulaba a las instituciones como la familia y la escuela, estos comenzaron a mostrar también signos de decadencia, entrando en una crisis que le permitirá ir resignificándose en nuevas formas de institución o tal vez termine desapareciendo. Pero también es posible que las instituciones, en este caso la escuela, brinden elementos para hacer frente a esta nueva dinámica social o simplemente pasen a formar parte activa de la construcción de mentes dóciles.

4.- Estado Nación y escuelas secundarias

En definitiva, pensar en el futuro de la educación secundaria en los tiempos modernos, resulta verdaderamente complicado, sabemos que actuamos dentro de una dinámica institucional caduca que pretende aferrarse a las antiguas funciones de un Estado casi estático, sabemos ahora mejor que nunca, que si pretendemos ir formando situaciones que beneficien a la educación tenemos que hacerlo de un modo distinto, pues el espacio, el tiempo, la dinámica, los intereses personales y políticos, entre muchas otras razones, no son lo mismo y por lo tanto, se deben tratar y pensar de otra manera.

Pensar en la escuela secundaria en México, nos lleva a plantear una serie de pregunta que intentaremos responder a continuación ¿la situación presente de las escuelas secundarias corresponden al modelo educativo que se requiere en la actualidad? ¿Las políticas educativas responden más bien a un interés económico particularmente capitalista o en verdad busca la formación de individuos capaces de verse y pensar en su futuro escolar? ¿Verdaderamente la cuestión tecnológica que se imparte en las escuelas secundarias técnicas es la más adecuada a las exigencias del mercado actual o simplemente seguirá proveyendo de mano de obra a las grandes tiendas departamentales?

Ahora bien, para empezar tratemos de analizar la siguiente nota; “La metodología de aprendizaje y la estructura curricular de la educación tecnológica, con base en las ciencias duras, permite a los estudiantes la reflexión y la creación de pensamiento; los prepara para aprender a ordenar las tecnologías de su medio y para ponerlas a su servicio con el fin de satisfacer las necesidades específicas de su ejercicio profesional”³⁹ Es decir, que apuesta por la enseñanza de ciencias duras como las matemáticas, la física, la biología, etcétera

Para que los educandos puedan responder a las necesidades que los tiempos modernos y las tecnologías que surgen actualmente les exigen para el trabajo, es verdad que es necesario enseñar tales conocimientos que permitan reflexionar y crear pensamientos entorno a la tecnología que domina el escenario social de los tiempos modernos, aunque se considera dejar de lado un tanto la conciencia social y política de los sujetos, la cual debe ser

³⁹ SOLANA, Fernando. “Educar ¿para qué?” Enseñanza tecnológica y desarrollo humano (Diodoro Guerra)Editorial Limusa México 2003 pg 73

desarrollada de tal forma que el individuo no solo reflexione acerca de la tecnología y su situación laboral, sino que también, lo haga con relación a su situación personal como individuo que pertenece a una sociedad y sobre todo que sea consciente del mundo en el cual esta inmerso y pueda enfrentar las dificultades de vivir el mundo cambiante que la globalización está brindando y al cual, no podemos dar la espalda.

Continuando con referencias entorno a la nota, se reitera la importancia de éste argumento. Verdaderamente es necesario que el alumno reflexione tales contenidos y los entienda, para dar pie a la comprensión de la tecnología con la cual convive cotidianamente. Pero, preguntémosnos ahora si dentro de la educación básica se otorga este tipo de enseñanza que esta enfocada al aprendizaje técnico y tecnológico, inmediatamente salta una respuesta afirmativa, existen escuelas tales como Secundarias Técnicas, Cetys, Vocacionales y Politécnico Nacional entre otras que imparten la tecnología como un plus, dentro de su currículum en contenidos de enseñanza-aprendizaje.

Por lo tanto, podemos reconocer que existen instituciones de Estado que se preocupan o interesan por la enseñanza y el aprendizaje de la tecnología y de la capacitación de los individuos para el uso, comprensión y manejo de las mismas en el área laboral. Pero, como esto verdaderamente es muy extenso y complejo comencemos por el segundo nivel educativo básico, la escuela secundaria técnica, cuya finalidad, según uno de los boletines que emiten en su página en Internet.

La Educación Tecnológica en la Educación Secundaria Técnica tiene como prioridad el desarrollo y fortalecimiento de los conocimientos, habilidades y valores en los alumnos para: La creación de una conciencia tecnológica, El logro de un acercamiento al mundo del trabajo mediante la aplicación de los saberes - haceres que son comunes a todos los procesos de trabajo y los referidos a un ámbito tecnológico, La detección de problemas de su entorno y el planteamiento de las posibles soluciones de éstos, lo que les permitirá cobrar conciencia de su participación y de las transformaciones logradas, la articulación de los contenidos de las materias que integran el plan de estudio, en donde la Educación Tecnológica puede ser un punto de

convergencia, La toma de decisiones en el proceso de elección vocacional a través de la identificación de las actividades de la tecnología o de un ámbito tecnológico en particular y las aptitudes propias del alumno.⁴⁰

Este boletín nos da un primer acercamiento a la respuesta de una de las cuestiones formuladas inicialmente ¿la situación presente de las escuelas secundarias técnicas corresponde al modelo educativo que se requiere en la actualidad? La respuesta es que no, de primera mano podría entenderse que verdaderamente está preocupándose por una formación integral de los individuos, es decir, que parecería que contempla valores para una conciencia tecnológica, comprensión y valoración de cómo en la vida diaria se muestran adelantos tecnológicos presentes en la vida cotidiana. Pero no resulta del todo cierto, hace falta que el alumno reconozca el impacto de éstos y la exigencia de un uso racional de la tecnología, éste reconocimiento también debe incluir el saber que los medios de comunicación y la misma escuela están en función de intereses particulares a los cuales no les es conveniente un individuo consciente de esta situación, que sólo se concrete a operar tales tecnologías sin cuestionarse o promoverse como un creador de tecnología.

De lo anterior diríamos que la educación secundaria técnica esta preocupada por colocar a sus egresados dentro del mundo laboral y que por lo tanto, el estudio del mundo, y de sí mismo, está reducido a la realización de actividades operacionales de las tecnologías y no a un estudio que le permita dejar de ser sólo un consumidor de ideas y pensamientos elaborados por quienes detentan el poder, sin tener la posibilidad de crear o recrear estas ideas en beneficio propio y de su humanidad.

Si bien es cierto, que tanto en escuelas secundarias técnicas como en otras tantas instituciones que ya mencionamos, el verdadero acto de estudiar en los alumnos es estar concientizado de sus propias capacidades, dificultades y limitaciones de lo que representan la situación actual de las sociedades, y de ahí iniciar el camino hacia una escuela que no sólo enfrente la frecuente inmersión de la Tecnología en la vida cotidiana, es importante también que se preocupe por la situación democrática de una nación y sobre todo de ir

⁴⁰ <http://www.sep.segob.com.mx/dgest> (Boletín 6 de agosto 2007)

creando conciencias que piensen un futuro distinto al que nos muestran los medios de comunicación.

Ahora bien, si seguimos intentando dar respuesta a la primera cuestión, es posible que desde un punto de vista netamente neoliberal el modelo educativo vigente responda a las necesidades actuales, a las cuales nosotros llamaríamos necesidades del poder. De hecho, si viéramos el mundo y a los sujetos como lo hacen aquellos en los cuales está depositado el poder y la riqueza, diríamos que lo único que necesitamos es que las escuelas de educación básica, como la secundaria, sigan por el mismo camino, preparar mano de obra incapaz de pensarse en un mundo distinto.

Continuemos con éste análisis y tratemos de entender y dar respuesta a una pregunta más que surge entorno a la escuela secundaria técnica ¿Verdaderamente la cuestión tecnológica que se imparte en las escuelas secundarias técnicas es la más adecuada a las exigencias del mercado actual o simplemente seguirá proveyendo de mano de obra a las grandes tiendas departamentales? Sabemos que el discurso oficial que fundamenta la situación actual de las escuelas secundarias técnicas del país; promueve la enseñanza de la tecnología como una forma de enfrentar la dinámica social y del mundo actual. Tal discurso nos dice:

La Educación Secundaria Técnica se caracteriza por ofrecer a los educandos los elementos básicos para la comprensión, elección y utilización de los procesos y medios tecnológicos en general, así como el acercamiento a un ámbito tecnológico particular, a partir de una actividad tecnológica concreta. Por lo tanto, la educación tecnológica se constituye en un espacio curricular en donde convergen conocimientos y prácticas del saber-hacer humano; y su propósito fundamental es potenciar el desarrollo de las capacidades de los alumnos para identificar problemas relacionados con la evolución de los grupos sociales a los que pertenecen, participando de manera creativa en la resolución de esos problemas y, a su vez, cobrar conciencia de esa participación y de las transformaciones logradas.⁴¹

⁴¹<http://www.sep.segob.com.mx/dgest> (Boletín 6 de agosto 2007)

Verdaderamente suena ambicioso y prometedor, pero surge una duda de este discurso ¿En verdad el educando tiene la libertad de elegir la utilización de los procesos y los medios tecnológicos? O simplemente esta destinado a seguir reproduciendo prácticas tecnológicas que en este momento resultan obsoletas a causa de una dinámica tecnológica veloz e infrenable del mundo moderno, y para ello demos un vistazo en que consiste la educación tecnológica en las Secundarias Técnicas.

En las Escuelas Secundarias Técnicas Industriales y de Servicios Administrativos de Apoyo a la Producción se imparten 12 actividades tecnológicas del ámbito industrial y 3 de servicios administrativos de apoyo para la producción; a estas actividades se asignan 8 horas semanales de clase.

En las Escuelas Secundarias Técnicas Agropecuarias se imparten 6 actividades tecnológicas de los ámbitos: Agrícola, Pecuario, Acuícola, y Apícola; a éstas actividades se asignan 12 horas semanales de clase como lo muestra el siguiente cuadro:

- I. Obtención de materias primas y alimentos a partir de la explotación de los recursos naturales y la crianza de diversas especies.

Agrícola	Agricultura
	Conservación e industrialización de alimentos
Pecuario	Ganadería
	Conservación e industrialización de alimentos
Acuícola	Acuicultura
Apícola	Apicultura

Transformación de materias primas en productos semi-elaborados o elaborados

Industrial	Electricidad
	Electrónica
	Máquinas herramienta
	Mecánica automotriz

	Carpintería
	Construcción
	Ductos y controles
	Industria del vestido
	Dibujo industrial
	Preparación y conservación de alimentos
	Diseño gráfico

II. Circulación, organización y administración de los productos generados en los ámbitos anteriores

Servicios administrativos de apoyo para la producción	Contabilidad
	Computación
	Secretariado

Como vemos son una gran cantidad de actividades que en un momento estaban destinadas a satisfacer la demanda de un Estado nación surgido en un entorno capitalista y de producción de productos en serie, lo cual no quiere decir que esto esté terminado o aniquilado, no, sería mejor decir que en la actualidad las formas de producir y las tecnologías no corresponden a este viejo modelo curricular, y no hace falta entrar en detalle con cada una de las actividades que se imparten en las escuelas para darnos cuenta de su poca utilidad en la mayoría de ellas, veamos solo algunas. Por ejemplo: la electrónica, en la actualidad es actividad que de alguna forma más ha progresado y de aquí se desprenden todas o muchas de las otras que son afectadas.

El desarrollo de la electrónica es ahora una situación de creación de productos, los cuales tienen una duración determinada, para así después desecharse y cambiarse por un modelo más reciente y de mejor tecnología, hablamos de computadoras, aparatos eléctricos, juguetes, electrodomésticos, robots que han de llevar a cabo las actividades que en un momento los seres humanos realizaban, maquinaria que construye y diseña ahora de manera más rápida cada uno de los artículos antes mencionados desplazando a un sin fin de

seres humanos, para dar paso a una máquina multifuncional de bajo costo comparado con la mano de obra humana.

Así que, si hablamos de enseñar electrónica en la secundaria, estamos hablando de una especie de enseñanza artesanal o romántica de lo que alguna vez fue la construcción y reparación de tecnología útil y que ahora es más cara mantener o reparar, por lo que es más fácil adquirir un artículo nuevo incluso más barato.

Un ejemplo más de lo desfasado que es enseñar tecnologías en secundaria técnica en México, lo podemos encontrar con la enseñanza del dibujo técnico o arquitectónico, enseñado de manera tradicional. Es decir, los trazos se realizan con escuadras, lápices y papel bond, siendo que por lo menos un curso básico de este tipo de dibujo puede aprenderse y mejorarse en cuanto a calidad y exactitud por medio de un programa computacional, volvemos a afirmar una vez más que ésta enseñanza es algo artesanal que permite conservar las formas tradicionales de hacer o enfrentar la tecnología para la inserción al trabajo.

Aunque aún existe algo de suma importancia que tiene que ver con todo lo que hemos venido hablando, respecto a que no tiene sentido continuar con la enseñanza de estas actividades de la forma en que se vienen haciendo, es mejor, repensar la problemática, pasar de ser un fragmento del sistema educativo a ser una situación que propicie el mejoramiento y la calidad en lo que se enseña en las escuelas de nivel básico en México.

La enseñanza de la computación es, consideramos, una de las más deficientes que se imparten en la escuela pública y no por no tener al personal capacitado o la infraestructura necesaria, es más bien una problemática de la burocratización de la enseñanza. Entiéndase, que el problema se encuentra en la cantidad de trámites que se tienen que realizar, por ejemplo: existe un responsable de todo el material, como computadoras, mesas, programas, etc. Este responsable está a cargo de que el material no se dañe o se conserve lo mejor posible, situación que propicia que mejor se mantengan almacenados tales materiales, que no se utilicen para que no se descompongan o dañen y no se finquen responsabilidades a nadie que labora en la institución educativa.

Por lo anterior, definitivamente las escuelas prefieren conservar el material en buenas condiciones, no usándole, aunque se a costa de alumnos que no podrán enfrentar mejor esta dinámica social y tecnológica que se genera en nuestro mundo. Vemos entonces, que resulta decadente un análisis exhaustivo de la situación de la Educación Secundaria Técnica en los tiempos de posmodernidad por lo que se ha considerado prudente terminar ésta serie de cuestiones alarmantes, para pasar al replanteo de un posible futuro prometedor de las Escuelas Secundarias Técnicas.

Finalmente vemos que la situación de la Educación Secundaria Técnica respondió en su momento a la demanda que la sociedad exigía y que en la actualidad es una de las escuelas que podrían ayudar a enfrentar la dinámica social generada por la globalización y tecnología que dominan prácticamente a todo el mundo, situación que permite considerar que si bien se ha realizado una reforma curricular a nivel secundaria, bien podría realizarse entorno a las actividades que se enseñan como tecnología que permiten insertarse al área laboral.

Vista la institución desde estos dos ángulos el diagnóstico Institucional (descripción) y los referentes teóricos, podemos darnos cuenta que la crisis que actualmente viven las instituciones, en particular la secundaria técnica y los actores que en ella se encuentran, sólo son un reflejo del devenir histórico que prevalece constante en estos tiempos; algunos de estos problemas los vive de manera particular la Escuela Secundaria Técnica N°110. Hemos visto primeramente en el diagnóstico la situación actual de esta institución y cuales son sus características más generales y por otra parte, los referentes teóricos nos permiten un acercamiento más profundo al contexto macro que influye y determina el funcionamiento que esta vigente en nuestro sistema educativo. Finalmente, la relación existente entre estas dos visiones nos conduce inevitablemente a saber cuales son los hallazgos encontrados de manera particular dentro de esta institución, los cuales presentamos a continuación.

5.- Hallazgos

Dentro de la institución escolar, se vive una serie de acontecimientos, sucesos, fenómenos, hechos y problemáticas que muy pocas veces llegan a ser percibidas por aquellos que se encuentran inmersos en estas prácticas cotidianas de la educación. Sin embargo, cuando llegan personas ajenas a esta dinámica escolar, tienen una mayor posibilidad de percatarse de ciertos acontecimientos los cuales son y han sido un problema que ha impactado el proceso de E-A.

La Escuela Secundaria Técnica N°110 Miguel Othón de Mendizábal, no es la excepción ya que fueron apareciendo una gran diversidad de problemas, los cuales fueron determinados a partir de instrumentos como: entrevistas, cuestionarios, pláticas informales, además de las observaciones. Los resultados de de dichos instrumentos nos permitieron realizar un análisis para comprender dichas problemáticas que vivían dentro de la institución.

Lo anterior, se obtuvo durante el desarrollo del diagnóstico institucional en el cual se aplicaron los instrumentos arriba mencionados para recolectar información que permitiera determinar la problemática particular de esta institución, información que fue sometida a una confrontación entre sí, es decir, que mediante la aplicación de instrumentos logramos determinar algunas situaciones, por ejemplo; lo que sucede con la infraestructura (edificios y construcciones) y actores escolares (directivos, profesores, personal de apoyo y administrativo.)

En lo que corresponde a infraestructura y servicios, de lo observado encontramos que las instalaciones de los edificios están en muy buen estado, pues, relativamente el plantel apenas cuenta con 15 años de existencia, motivo por el cual el deterioro no es considerable según palabras de las personas que más tiempo tienen laborando en el plantel.

De los servicios públicos, podemos decir que, a excepción del servicio de vigilancia y de agua potable actual - éste último provisto únicamente dos veces por semana -, los demás se presentan en la institución de forma regular - luz, teléfono, internet -, información proporcionada por los coordinadores y las observaciones que realizamos durante nuestra estancia en el lugar.

Por otra parte, observamos que las instalaciones de la escuela siguen los viejos patrones de construcción y con unas cuantas modificaciones a la estructura original, cada vez se asemejan más a los centros penitenciarios. Es decir, a las instalaciones se han agregado enrejados adicionales en las ventanas, los accesos a ciertas áreas es restringido y sólo personas autorizadas tienen la posibilidad de acceder, las mallas ciclónicas que se añadieron a las bardas que rodean el inmueble.

De manera particular las instalaciones sanitarias se encuentran, prácticamente nuevas, aunque sólo funciona una de ellas y la otra es utilizada como bodega; dicha situación, permite que los sanitarios siempre estén congestionados en determinadas horas del día, como en el receso y entre cada cambio de módulo. Aunque por su parte, los prefectos manifiestan que los sanitarios se cierran cada hora, para evitar congestiones o un excesivo desorden. Esto lleva a una inconsistencia, pues durante las observaciones nos percatamos que en cada cambio de módulo la dinámica que presentan los alumnos es la misma - abarrotando los sanitarios - y generando un desorden bastante complicado de organizar.

En cuanto a los salones, no son fuera de lo normal, considerando lo que mencionábamos acerca de las formas antiguas de construcción, pues estos son tan tradicionales como en casi todas instituciones públicas - construidas años atrás-, tanto en su acomodo de bancas, enrejado, la forma en que se sitúan los pizarrones y por supuesto en el uso que los profesores les otorgan, lo que nos permite analizarlo de la siguiente manera:

Tomando en cuenta que, todos los planes y programas de educación secundaria tienen un fundamento y un enfoque constructivista, que tiene que ver principalmente con las propuestas pedagógicas de Vygotsky, que intentan explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano y asume que nada viene de nada, es decir que conocimiento previo da nacimiento a un conocimiento nuevo. Vygotsky⁴² Sostiene además, que el aprendizaje es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias

⁴² En el texto de Genaro Hernández Rojas "paradigmas de la educación" sostiene que Vigotsky afirma que el aprendizaje reúne un carácter esencialmente social e interactivo (...) en donde el alumno debe ser concebido como un ser social, producto y protagonista de las múltiples interacciones sociales en que se involucra a lo largo de su vida escolar y extraescolar (...) acumulando experiencias y conocimiento con el que consigue aculturarse y socializarse y al mismo tiempo se individualiza y desarrolla su propia personalidad (...) Así, las situaciones de aprendizaje se sitúan en una práctica o en un contexto particular en el que ocurren los procesos de interacción con otros más capacitados.

previas y a sus propias estructuras mentales. Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto, como resultado podemos decir que el aprendizaje no es ni pasivo ni objetivo, por el contrario es un proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias.

Por lo tanto, si tomamos en cuenta lo anterior, debemos considerar entonces, que el espacio físico tendrá repercusiones o influencia en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, de tal forma, que la estructura de los salones va a entrar en contradicción con lo que plantea el enfoque constructivista, esto debido a que se siguen utilizando las mismas formas de organizar las aulas en general, son pocos los profesores que logran romper con las costumbres y tradiciones y proponer formas nuevas de utilizar las instalaciones. Diremos finalmente que, si se sigue utilizando el salón como se viene haciendo, contribuye considerablemente a aumentar la apatía del estudiante adolescente, que tiene que ver con su estancia dentro de este lugar y, que por sus propias características y la dinámica social actual, requiere de mayor dinámica e innovación en su clase y en el uso del espacio físico.

Sin duda lo anterior, nos remite a entender la relación que surge entre los principales actores de la institución y la infraestructura, relación que a lo largo de mucho tiempo viene siendo complicada y que en los últimos tiempos es más difícil de comprender y sobrellevar, pues no olvidemos que en ella transcurre el tiempo de un gran número de seres humanos con características particulares muy específicas y, de la misma forma, en cada grupo que se conforma, de acuerdo a la situación jerárquica, aficiones y gustos.

Por otro lado, en los cuestionarios y las observaciones hemos encontrado la siguiente problemática: los estudiantes presentan en un alto grado falta de respeto por las instalaciones, pues constantemente, se deben estar reparando desperfectos ocasionados, por el mal uso de ellas y la falta de conciencia de los usuarios en cuanto a su relación con los edificios; observamos paredes, mesas, sillas y ventanas pintadas, endebles, salones sumamente sucios - lo cual habla de la falta de cultura de limpieza -, puertas y ventanas cayéndose o en el peor de los casos ya sin ellas.

No cabe duda que lo anterior habla de una mala relación de los alumnos con la institución escolar, éste problema es normal, - al momento de compararlo con casi todo plantel educativo - aunque no por eso debiera tolerarse. Por otra parte, lo anterior nos remite a otra pregunta ¿Cómo es la situación actual y las problemáticas que presentan los actores principales de esta institución? y, para saberlo comenzaremos con el personal de dirección que incluye Directora, Subdirector y Coordinadores.

El paradigma constructivista que mencionamos anteriormente y el estilo de gestión de los directivos escolares debe presentar características particulares tales como: Fomentar la democracia, la participación del colectivo escolar, erradicar el autoritarismo y propiciar las buenas relaciones sociales, entre otras cosas. Diremos entonces, que aparece aquí, una inconsistencia más entre este enfoque y lo que se hace.

El estilo de gestión que más debe importar para el funcionamiento de una institución que se rige bajo este paradigma constructivista, es el del director del plantel y, en el caso de esta escuela la directora presenta un *Estilo Interpersonal*⁴³ que presenta algunas características que se derivan en dificultades que tienen que ver con la participación de los demás actores institucionales, vemos que el tipo de gestión, no favorece al enfoque constructivista que proponen los planes y programas de estudio de la S.E.P. y que de una ú otra forma esto repercutirá en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje y más específicamente en la apatía que tienen los estudiantes hacia su proceso de formación.

Digamos ahora, con lo que respecta a la enseñanza como una parte fundamental del proceso E-A y la cual corresponde al maestro, además de situarlo primeramente bajo el mismo enfoque constructivista que estamos manejando; la figura del profesor adopta las siguientes características: él debe ser un guía para el estudiante, debe propiciar la reflexión y la participación activa de ellos en su propio aprendizaje, debe erradicar las prácticas autoritarias y rígidas de viejos modelos educativos, etcétera. Sin embargo, por medio de los instrumentos aplicados encontramos lo siguiente:

⁴³ Véase estilo de gestión de la directora en el Cap. 1 "Diagnóstico Institucional", Actores escolares y sus prácticas.

La plantilla docente se conforma por 24 profesores, sabemos que la mayoría de los profesores son pasantes de alguna licenciatura, le siguen son titulados en alguna licenciatura, y muy pocos con normal superior como pasante y únicamente un normalista titulado. Esto refleja que la mayoría de los profesores no fueron formados directamente para dar clases, por lo que su perfil se ha adecuado de alguna forma o relacionado con la materia que imparte.

El origen de su formación nos permite deducir que, existe una mezcla de paradigmas educativos. Y de acuerdo con las observaciones realizadas a las prácticas docentes durante ésta investigación. Podemos afirmar que, es predominante el enfoque constructivista sociocultural, aunque mezclado en gran cantidad con las formas tradicionales de enseñanza.

Continuando con los docentes, hemos encontrado un grave problema de ausentismo y de falta de compromiso hacia el trabajo, ellos afirman constantemente que las cosas han dejado de ser como antes eran y que hoy por hoy los estudiantes no tienen el menor interés en la escuela, otra de las quejas constantes es la que en sus palabras mencionan así; “tenemos necesidad de un líder que logre hacer entrar en cintura a estos jóvenes que no se saben comportar o que no les interesa la vida escolar y que por lo tanto merecen ser sancionados, y mientras esto no suceda nosotros seguiremos haciendo que trabajamos”⁴⁴

Sin embargo, nuestra investigación considera que uno de los principales problemas que subyacen a todos los demás es el siguiente: Los docentes en su mayoría presentan edades avanzadas o bien, llevan mas de 15 años laborando en esta institución, sin duda una situación que dispara aún más la brecha generacional entre adolescentes y docentes que ahí conviven. Por lo tanto, encontramos que los adultos en su mayoría siguen arraigados a las ideas que los formaron, la cual sin duda ha dejado de ser funcional o por lo menos no es la más adecuada para tratar con los adolescentes de hoy, y si a eso se le añade que los jóvenes estudiantes se encuentran atrapados en una dinámica distinta y acelerada producto de la misma dinámica social en tiempos de globalización, vemos finalmente que el proceso de enseñanza-aprendizaje es hoy en día una situación de conflicto con la mayoría de los

⁴⁴ Éste es un comentario realizado por un profesor de educación física que labora en este plantel del cual se prefiere omitir su nombre.

estudiantes que presentan un bajo interés en las cuestiones académicas o solo desean cubrir el trámite porque se sienten obligados a continuar estudiando.

Como se puede dar cuenta, las problemáticas que se vislumbraron hasta ese momento fueron diversas e importantes, debido a que varias de ellas ya son arcaicas y otras a pesar de ser recientes, debido a la situación en la que hoy nos encontramos son necesarias abordar. Pero desafortunadamente no se puede retomar todas para darles solución, lo que haremos, será elegir aquella que consideramos más relevante, y sobre todo esa en la cual la institución nos permite intervenir; no olvidemos que nos encontramos bajo un régimen institucional del cual dependemos desde el momento de incorporarnos a la institución escolar como parte activa de nuestra investigación.

Es por lo anterior, la necesidad de revisar, analizar y reflexionar; primero la relevancia de la atención de la problemática, considerando así varios aspectos tales como viabilidad, relevancia, y sobre todo disponibilidad de la institución para su atención. Tomando en cuenta lo antes mencionado, podemos seleccionar determinadas problemáticas y, posteriormente, elegir aquella que para nosotros como investigadores sea capaz de satisfacerlos de manera personal pero, sin dejar de lado la importancia y/o relevancia educativa, social y personal del estudiante.

De manera general se ha hecho una breve descripción de los hallazgos que hemos considerado relevantes para la búsqueda de una problemática más específica dentro de este trabajo de investigación y de los cuales podríamos generar un listado en donde se mencionen específicamente y de manera concreta la serie de problemas que atañen a esta institución educativa, listado que podremos encontrar al revisar el siguiente capítulo que nos presenta la forma en que hemos seleccionado el problema que hemos tratado en nuestro proyecto de intervención. Además de otorgar una base sólida para las afirmaciones que encontraremos en la siguiente fase del proyecto.

CAPÍTULO 3

Proyecto de intervención

1.- ANTECEDENTES.

Durante la realización de nuestro diagnóstico institucional, pudimos encontrar una diversidad de problemáticas que han afectado a la institución escolar y en consecuencia a todos los actores que en ella se encuentran.

Algunos de los problemas que se encontraron fueron:

- La indisciplina
- La falta de maestros
- Falta de material didáctico para las prácticas docentes.
- Deficiencia en comprensión de lectura expresión oral y escritura.
- Apatía de los alumnos en el proceso E-A.
- Formas tradicionales de enseñanza.
- Falta de compromiso de los padres en el proceso E-A.

De esta manera podríamos seguir enumerando los factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje y que sin duda, todos ellos tienen que ver con el desinterés que presentan los alumnos a las actividades escolares.

Por lo anteriormente dicho, se eligió un problema: **Desinterés Académico**⁴⁵ (Es decir, el desinterés que presentan los estudiantes por las actividades escolares) que pudimos detectar por medio de la observación y el diagnóstico previamente realizado y que por su importancia merece que se le tome en cuenta para buscar la participación de los interesados, en su solución o por lo menos aminoramiento.

⁴⁵ De antemano sabemos que el término "académico" puede causar algunas dudas sobre la forma en que nosotros lo estamos utilizando. Sin embargo, para efectos de este trabajo lo utilizaremos como sinónimo de escolar o escolares en el sentido de las actividades que se llevan a cabo al interior de la escuela y que involucra todo el proceso de enseñanza aprendizaje.

SELECCIÓN DEL PROBLEMA Y TEMÁTICA.

La razón por la cual se ha elegido el problema antes mencionado, es debido a los resultados arrojados mediante los instrumentos - cuestionarios, entrevistas abiertas, pláticas informales -, y las observaciones realizadas durante la investigación en donde los profesores, plantean la angustia del desinterés radical de los estudiantes por el estudio, esta apatía por aprender algo más de lo que diariamente aprenden con los Medios Masivos de Comunicación (MMC).

Esta situación ha rebasado en gran manera a la institución escolar, siendo ahora los MMC educadores por excelencia. Lo cual ha provocado nuevas formas de pensar, en donde incluso la palabra pensar ha perdido su sentido.

Es importante recordar que la situación actual, en la que se encuentra la escuela es verdaderamente crítica, ya que ésta, dejó de proporcionar, un buen trabajo, una estabilidad económica, un estatus en la sociedad, etcétera - quedando solo vestigios de aquello que fue, razón por la cual algunos jóvenes de hoy en día, no les interesa adquirir una educación más sólida pues no le proporcionará un mayor beneficio, que el de trabajar.

La pregunta ahora es para nosotros como futuros pedagogos ¿Que vamos hacer con esta gran diversidad de problemas educativos (desinterés académico, reprobación, deserción entre otros)?, ¿Cómo pretendemos combatirlos?, ¿Que hacer simplemente con esta gran diversidad de problemáticas a las que hoy nos enfrentamos, dentro de una sola institución educativa y como seleccionar aquella que consideremos más urgente, siendo que todas tienen prioridad por la cantidad de años que han estado esperando su solución? Es por ello, que en este proyecto se retoma la problemática mencionada que nos habla precisamente de ese desinterés de los estudiantes hacia las actividades académicas al cual hemos decidido denominar “**desinterés académico**” y que esta subyugando a esta sociedad de jóvenes, que si puede ser atendida y solucionada, será el inicio de un largo proceso el cual tendrá que ver con una reestructuración institucional educativa y para esa tarea hemos decidido utilizar al aprendizaje colaborativo y cooperativo como una alternativa en la solución o aminoramiento del problema.

2.- DELIMITACIÓN

Como hemos mencionado en el capítulo de los referentes teóricos, las nuevas políticas económicas son dictaminadas por organizaciones globales tales como Banco Mundial (BM) y Fondo Monetario Internacional (FMI), que son las que determinan lo que se tiene y se debe hacer en cualquier ámbito de la vida social de aquellos países que no pertenecen al grupo privilegiado de naciones que sustentan la economía mundial, Grupo Ocho (G8) los ocho países más desarrollados económicamente en el mundo.

Éstas políticas económicas disfrazadas de bienestar y progreso para países subdesarrollados, no son más que recomendaciones y sugerencias que tienen como finalidad el enriquecimiento de algunos países y, a su vez, pretenden mantener en situaciones precarias, de poco desarrollo económico, político y social a los demás países.

Con lo anterior intentamos decir que es la economía global o mundial la que determina el proceder de las naciones,⁴⁶ un ejemplo de ello, lo situaremos en México; en este país la calidad educativa es uno de los principales objetivos que se persiguen. Si bien es cierto, que la calidad pretende mejorar el proceso de E-A, formar individuos críticos, reflexivos e íntegros, por otra parte, también pretende ubicar a esta nación dentro de un ranking mundial, para ello se utilizan pruebas o exámenes que permiten determinar el lugar que ocupa México en cuanto a comprensión de lectura, habilidades matemáticas, etc.

Podemos decir, que lo anterior no toma en cuenta, las características propias que determinan a las naciones tales como; aspectos culturales, políticos, económicos y sociales.

En el caso de México, las crisis políticas y socioeconómicas que enfrenta, sacan a la luz una serie de problemáticas particulares en las instituciones que conforman el Estado Nacional, dificultades que están afectando no sólo la educación, sino también, a las demás instituciones que conforman a la sociedad - familia - y por ende las que influyen en la formación integral del sujeto – estudiante-.

⁴⁶ Para una mayor comprensión de lo que aquí afirmamos verifique el capítulo de los referentes teóricos.

Esta inestabilidad social, se refleja en la educación y en nuestros adolescentes, los cuales se muestran desinteresados por cuestiones académicas o culturales y sólo quieren vivir lo inmediato, lo rápido, lo fácil, situación que se observa y se vive a diario dentro de las aulas escolares y más aun fuera de ellas.⁴⁷

Lo anterior, se pudo observar dentro de la Escuela Secundaria Técnica Pública N°110 denominada “Miguel Othón de Mendizábal”, de la cual se ha dado referente en capítulos anteriores, y en donde se realizó una investigación diagnóstica, que nos permitió en su momento reconocer las diversas problemáticas que se viven en una escuela y que son reflejo de las problemáticas sociales, económicas y políticas de una nación.

- La apatía que presentan los estudiantes al desarrollo óptimo del proceso de enseñanza – aprendizaje (E-A) y que en consecuencia puede verse reflejado en situaciones tales como generación de indisciplina, bajo rendimiento, reprobación, deficiencia en la comprensión de lectura, expresión oral y escritura.
- Por parte de los docentes: ausentismo, falta de material didáctico que el origen de la formación docente no permite que las formas de enseñanza dejen de ser tradicionales o mezcladas con las nuevas formas de enseñar.
- En cuanto a la infraestructura y otros servicios, vemos que el mobiliario se encuentra en malas condiciones, los salones son reducidos, la biblioteca es un espacio pequeño por lo cual, no funciona debidamente.

Como podemos ver la problemática mencionada atañe a los factores internos de esta institución. Ahora bien, no podemos dejar de lado los factores externos, los cuales también afectan todo lo que la rodea.

⁴⁷ Para una mejor comprensión y entendimiento de por qué hemos elegido ésta problemática es necesario analizar y revisar claramente el apartado de los referentes teóricos, los cuales permiten ver la necesidad de combatir situaciones particulares que se están suscitando en las instituciones nacionales y que sin duda se ven reflejadas en el desempeño escolar de los adolescentes.

Enumeramos algunos:

- La falta de compromiso de los padres en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes, pues estos tienen poca participación con los problemas que se generan en la institución;
- Delincuencia, inseguridad y falta de compromiso de la comunidad para con la escuela.

Sin duda todos estos son problemas que bien merecerían ser atendidos de manera individual. Sin embargo, esto resulta imposible por lo vasto y complicado de las problemáticas.

Por lo tanto, hemos optado por atender una problemática que si bien no aparece como tal dentro de las mencionadas, sin duda se compone de cada una de ellas: **El desinterés académico** que presentan los estudiantes, es el resultado de la combinación de las problemáticas mencionadas. Si bien es cierto que el desinterés escolar ha existido siempre, en la actualidad ha tomado unas formas, una amplitud nunca igualada “Para la mayoría de los jóvenes, los objetivos sólo empiezan a dibujarse después de la escuela. Muchas personas que en la actualidad ocupan un lugar en la vida profesional hablan del periodo de su vida escolar como si se tratara de un periodo neutro que han soportado sin agrado y sin gusto particular...”⁴⁸ sin duda esta afirmación nos permite ver claramente la importancia de lo que a continuación mencionamos.

De tal forma que el eje fundamental para nuestra investigación-acción será: “***Desinterés académico de los estudiantes en el proceso E-A***”.

La importancia de lo anterior es que se consideró necesario retomar esta problemática en particular, ya que si logramos disminuir el **desinterés académico** que presentan los estudiantes, por medio del aprendizaje colaborativo y cooperativo, partiendo de

⁴⁸ LURCAT, Liliana. “El fracaso y el desinterés escolar” Editorial Gedisa, Barcelona España 1997. Pg. 59.

su autoconciencia, ellos se permitirán no sólo ser espectadores y consumidores de ideas y pensamientos, sino serán individuos capaces de reflexionar, lo que están haciendo y el por qué lo están haciendo, lograremos tener jóvenes conscientes, de sus acciones y capaces de reconocer su situación dentro de su sociedad, su escuela, su familia y sobre todo, de ellos mismos como sujetos pensantes, los cuales se encuentran hoy día inmersos en un contexto que pretende monopolizarlos, para el beneficio de unos cuantos, a partir de una manipulación constante.

Podemos ver claramente que el objetivo principal de este trabajo es que por medio del aprendizaje colaborativo y cooperativo que servirá de estrategia para la realización del proyecto, logremos marcar el inicio de una larga discusión sobre la situación que viven los estudiantes de educación secundaria y otros niveles educativos, y que sin temor a equivocarnos deberá ser el principio de una serie de ensayos que permitan ir poco a poco construyendo conciencias más despiertas pero sobre todo, que de la pauta a futuras generaciones de docentes y trabajadores que se dediquen a la educación, para que pueda fomentarse una educación verdaderamente integral, aun a pesar de las grandes limitaciones con las que nos hemos enfrentado como lo fueron el tiempo, la poca participación y la falta de credibilidad de los docentes para este tipo de proyectos, sin olvidar la dinámica a la que los alumnos están acostumbrados.

En fin, una serie de dificultades que implica llevar a la practica proyectos que den tratamiento a este tipo de circunstancias, no fueron suficientes para evitar que de algún modo la problemática que hemos elegido para este proyecto sea sólo el nacimiento de un proyecto que sin temor a equivocarnos es el inicio de algo ambicioso que puede servir de mucho para que en proyectos futuros puedan tomarse en cuenta los aciertos y los errores hasta lograr, si es posible, la misma institucionalización de este tipo de talleres, contenidos y temáticas propuestas en el presente trabajo

3.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Durante la realización de nuestras observaciones - alrededor de 4 meses en la Escuela Secundaria Técnica Pública N°110 -, en el turno vespertino, fuimos captando en los alumnos poca participación dentro de las aulas, desde su postura, las formas de escribir, las expresiones gestuales cuando el docente se encontraba explicando un tema, la poca o nula atención en las clases, etcétera.

Como podemos ver, esta problemática de **desinterés académico** es evidente dentro de las aulas y, por eso se pretende participar con una solución, para ello partiremos de una serie de interrogantes las cuales nos llevarán de la mano, para dar respuesta a nuestro problema.

Partiremos inicialmente con cuatro preguntas:

1. ¿Qué es el desinterés académico?
2. ¿Cuáles son las causas del desinterés académico?
3. ¿Qué consecuencias produce el desinterés académico?
4. ¿Como evitar el desinterés académico?

Teniendo claras estas cuatro interrogantes, nos iremos perfilando a nuestro problema de intervención el cual es:

¿Cómo disminuir el desinterés académico, de **23 estudiantes** de la Escuela Secundaria Pública N°110 del turno vespertino, denominada “Miguel Othón de Mendizábal”?

Estos estudiantes fueron seleccionados por el Coordinador Académico, bajo criterios determinados como: desinterés académico, indisciplina, mala conducta, bajo aprovechamiento, reprobación, etc.

Ahora bien, partiendo de lo anterior podemos suponer los siguientes supuestos de trabajo:

Comenzaremos por tratar de acercarnos a una noción sobre lo que nosotros decidimos llamar el **desinterés académico** en los estudiantes, es muy importante el tema que se

aborda en esta parte del trabajo pues muchas veces decimos que el desinterés académico es responsabilidad exclusiva de los estudiantes, pero la realidad muestra que si a ellos no les interesa la escuela, es porque se involucran causas que tienen que ver con los contenidos, el medio social y en gran parte los modelos vivientes que tratan de imitar.

Ahora bien, para efectos de una mejor comprensión del problema que vamos a tratar en este proyecto trataremos de definir que es **Desinterés** y a que nos referimos con **Académico**.

Primero abordaremos el concepto de desinterés. Sabemos que el interés es aquello que “nos importa en un momento dado, lo que tiene valor de acción porque responde a una necesidad (...) es obtener el objeto que es capaz de satisfacer la necesidad y conformar para ello nuestra conducta. Podemos, pues, formular una ley del interés (...) TODA CONDUCTA ESTA DICTADA POR UN INTERES”⁴⁹ vemos entonces claramente que el interés tiene sin duda un fundamento psicológico que sin duda se manifiesta en nuestra conducta cuando satisfacemos o no nuestras necesidades o deseos.

Llamamos interés a lo que causa la actividad de algunas reacciones.

Esta causa no es tan sólo la necesidad, ni tampoco el objeto solo; es el objeto en relación con la necesidad⁵⁰

De lo anterior podemos decir entonces que cuando realizamos cualquier acción o intentamos obtener algún objeto es por que nos interesa, de tal forma, que haremos, nos comportaremos y pensaremos lo necesario para satisfacer esa necesidad surgida. Pero, qué pasa entonces con el desinterés, ¿Qué es? De lo que podemos estar seguros es que este fenómeno no es sólo la otra cara del interés. Es decir, no es como voltear un plato y ver la otra parte de éste o como lanzar un volado y después de ver sol, vemos águila, es más que la simple y llana ausencia de interés.

⁴⁹ ANTELO, Estanislao “El renegar de la escuela” Delinteres, apatía, aburrimiento, violencia e indisciplina, Ediciones Homo Sapiens rosario Argentina 2000. Pg. 23

⁵⁰ ANTELO, Op. Cit. Pg. 24

Lo anterior sin duda tiene que ver más con una relación complicada entre estos dos fenómenos, digamos entonces, que el desinterés es una **condición** para que el interés aparezca. Esta condición esta ligada a la falta de satisfacción o surgimiento de nuevas necesidades que desean cubrir, es el inicio de buscar nuevas fuentes de satisfacción en un proceso que no se da inmediato y requiere de tiempo, tanto para interesarse por algo, como para desinteresarse por alguna cosa.

Sin embargo, podemos decir que el desinterés como condición del surgimiento del interés, no se da porque hayamos tomado conciencia y “conocimiento previo y en profundidad, sobre las cualidades, los atributos, los beneficios de ese algo que hoy nos interesa”⁵¹ éste se da porque si, porque cuando intentamos explicar nuestras conductas en la mayoría de los casos llegaremos al ultimo termino que es “hacemos eso por que nos interesa” y pocas veces las cosas resultan interesantes por su “belleza, utilidad o importancia. (...), sino que pueden –o no- volverse interesantes, transformarse o convertirse en interesantes”⁵² por citar algún ejemplo diremos:

Los estudiantes que ingresan a primer grado de secundaria muestran un gran interés por comenzar las actividades académicas o escolares lo antes posible. Es decir, desean conocer aquello que para ellos es desconocido en ese momento. Así, transcurren algunos meses y de pronto, resulta común escuchar entre los profesores y demás actores escolares que los estudiantes de primer grado están perdiendo interés en las actividades escolares y se están dedicando a generar indisciplina y desorden, esto sin duda nos lleva a preguntarnos ¿Qué es aquello que ahora les interesa a los estudiantes? Y como lo hemos dicho antes en los antecedentes parte de estos motivos son las clases aburridas, los contenidos, etcétera.

Confirmamos entonces que ese desinterés fue la condición que ha generado que el estudiante se interese por otras actividades tales como escuchar música en su I-pod o que se dedique a videograbar escenas de los sucesos interesantes de la escuela en su celular o simplemente lo convierte en presa fácil de las grandes campañas mediáticas que ofrecen

⁵¹ ANTELO, Op. Cit. Pg. 37

⁵² Ibidem.

una amplia gama de actividades y programas televisivos, computacionales y videojuegos que satisfacen inmediatamente las necesidades creadas de estos jóvenes estudiantes.

Por otra parte, después de haber aclarado el termino antes mencionado pasemos al siguiente, lo **académico**, tal y como lo habíamos aclarado –en una nota a pie de pagina cuando se comenzó a utilizar el termino- será utilizado para referirnos a todas las actividades que se realizan en los centros escolares por citar algunos ejemplos diríamos que a los contenidos, trabajo docente, trabajo escolar de los estudiantes, proceso de enseñanza-aprendizaje, etc.

Ahora bien, de todo lo anteriormente mencionado diremos entonces que el **desinterés académico** es utilizado de manera análoga a como algunos autores utilizan el termino **desinterés escolar**⁵³. Lo que posibilita definir que este desinterés académico es la condición -que se presento después de una serie de factores de carácter motivacional, de intereses particular o del debilitamiento de la institución escolar la misma que ha dejado de ser un elemento de satisfacción personal- que permitió que situaciones ajenas a la vida escolar llenaran los espacios de interés de los jóvenes estudiantes, relegando la actividades escolares a planos tales como el aburrimiento, la pasividad, la depresión y la rebeldía.

Los factores que detonan el desinterés, son causados por:

- μ Clases aburridas,
- μ Falta de motivación,
- μ Poca participación de los padres de familia,
- μ Poco o nulo compromiso personal,
- μ Una falta de vinculación de los contenidos con la vida práctica de los adolescentes.
- μ La constante influencia de los medios masivos de comunicación MMC (consumismo, de productos y de ideas).

⁵³ En estos dos ejemplares, ANTELO, Estanislao “El renegar de la escuela” Delinteres, apatía, aburrimiento, violencia e indisciplina y LURCAT, Liliana. “El fracaso y el desinterés escolar” Editorial Gedisa, Barcelona España 1997 definen desinterés escolar de igual forma que como nosotros queremos utilizar el desinterés académico.

El desinterés tiene como consecuencias inmediatas:

- μ La reprobación,
- μ Bajo aprovechamiento,
- μ Deserción escolar,
- μ Conductas violentas ante situaciones de exigencias y cumplimientos de las actividades académicas.

Todo esto genera un problema aun más grave pues tienen repercusiones en las expectativas de vida, progreso y bienestar personal; sin olvidar el desinterés que muestran estos jóvenes dentro de las aulas de clases y más aun, todo aquello relacionado a cuestiones académicas, al no tener disposición, ni entusiasmo por lo que se hace.

4.- JUSTIFICACIÓN

El desinterés, es un problema que esta impactando de forma determinante, a nuestros estudiantes, y está trayendo consigo, problemas tales como: bajo aprovechamiento, deserción y reprobación, si se lograra disminuir este problema, por consecuencia los otros también reducirían.

Cuantas veces hemos escuchado hablar de “desinterés”, “apatía”, “reprobación”, “bajo aprovechamiento”, “deserción”, entre otros conceptos que definen, a nuestros estudiantes. Para lo cuál se han buscado teorías, estrategias, programas, reestructuraciones curriculares, etcétera, que den de alguna forma solución a estas situaciones que se viven en la actualidad, y pareciera que son desde el nacimiento de la escuela.

Pero acaso nos hemos preguntado ¿Por qué continúan estas problemáticas?, ¿Qué esta pasando con nuestras escuelas?, ¿Qué es lo que está pasando con nuestros estudiantes?, ¿Cuáles son sus necesidades e intereses? ¿Y qué se ha hecho por erradicar tales problemáticas? Sabemos que es verdad que se implementan nuevas teorías - conductista-constructivista -, pero, ¿se toma en cuenta realmente la situación política, económica, emocional y social en la que viven diariamente estos estudiantes?, ¿Se parte

verdaderamente de sus conocimientos previos, que no sólo fueron aprendidos en la escuela sino fuera de ésta?, o simplemente se sigue simulando un proceso de enseñanza por parte de los docentes y de aprendizaje por parte de los estudiantes.

Esta situación, se va complicando aún más, cuando olvidamos que nos encontramos en un mundo globalizado, el cual, no pretende formar profesionistas reflexivos y analíticos, sino más bien consumidores de todo, desde formas de vestir hasta ideologías, entonces nuestra pregunta sería ¿Esto influye en el desinterés de los estudiantes?, desde luego, sólo basta mirar cómo los salones son invadidos de pereza. Para el alumno que es un “tele-espectador”, “cibernauta”, “especie media”, en última instancia “sujeto consumidor” resulta insignificante una clase tradicional: la palabra oral y escrita es vilipendiada, se banaliza la conciencia y la vida. La conciencia de los alumnos está secuestrada por la imagen televisiva, cinematográfica, “la pantalla y la red”, cerco informativo que delinea la visión del mundo real al mundo del consumo.

Los estudiantes sufren incomunicación, soledad, vacío existencial a pesar de las redes de información que aceleran y profundizan los intercambios de información. Esto se refleja hoy día en nuestra sociedad del conocimiento, donde a pesar de tener todos los medios tecnológicos, los cuales brindan la oportunidad de comunicación en cualquier parte del mundo, los individuos cada vez más se aíslan en sus relaciones ya que ahora sólo se limitan a conversar a través de una maquina, olvidando como relacionarse de forma personal, dejando a un lado esas relaciones humanas, convirtiéndolas ahora en un sólo intercambio de palabras escritas o imágenes. Lo anterior solo muestra a sujetos solos con un mundo de información desde su hogar donde no necesitan salir para conocer algo nuevo por lo cual tratan de no abandonar ese encierro que ahora les brinda seguridad pero también soledad y vacío al no tener ya ese contacto con otro.⁵⁴

⁵⁴ VAZQUEZ, Rodríguez Blanca Margarita. El cine como didáctica en la filosofía: “*Enseñar filosofía es enseñar a pensar*” ensayo

Podríamos dar más ejemplos para mostrar la urgente necesidad de pensar la forma en que en la actualidad se lleva a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje, al cual vemos sumergido en un completo desinterés por parte de los alumnos.

Entender el desinterés que presentan los alumnos en torno a las actividades académicas, implica reconocer los síntomas de una sociedad que privilegia las conciencias nulas, la decadente situación escolar en donde el estudiante se abandona, se olvida de sí mismo, es acrítico y conformista. Además de que busca refugio, consuelo y satisfacciones inmediatas, consumiendo productos y tecnología que en verdad resulta innecesaria para sus formas de vida.

Es indispensable, iniciar un proceso de formación, más reflexivo y analítico, con los estudiantes, para que estos logren tener una autoconciencia que permita formar parte de una sociedad, no como una oveja más del rebaño del mercado, sino como un individuo consciente de sus decisiones y, por lo tanto, responsable ante las consecuencias de dicha decisión.

Sobre la problemática que se a venido abordando en este proyecto de investigación (desinterés académico), nos pudimos dar cuenta de que no se ha propuesto demasiado debido a que, como hemos mencionado anteriormente, todas las propuestas de proyectos de mejoramiento educativo sólo se han basado en las consecuencias de ésta (reprobación, bajo aprovechamiento, deserción, etcétera).

La relevancia de este trabajo, se enfoca principalmente a la trascendencia que tendría en los estudiantes, si el objetivo se cumpliera, debido a que no sólo se limita a lo académico, sino más bien a una forma de vida, que impactaría en todos sus ámbitos como son escolar, familiar, social e individual. Este proyecto no pretende que los alumnos sean simplemente mejores estudiantes, si no que logren conocerse, como sujetos capaces de reflexionar, todo aquello que les rodea y por ende dejar de ser reproductores de su entorno.

Lo anterior, nos permite reconocer claramente la necesidad de la elaboración de un plan de acción que nos dé la pauta y nos brinde los elementos necesarios para la construcción de un proyecto viable y realizable. De tal forma, que no podemos iniciar sin una

base o fundamento teórico para la planeación de un proyecto de intervención y es por tal motivo hemos optado por la siguiente planeación.

5.- PLANEACIÓN ESTRATÉGICA SITUACIONAL (PES)

La planificación implica que el sujeto es capaz de crear su futuro y no sólo de aceptar resignadamente lo que el destino le depara. Planificar significa pensar antes de actuar, pensar con método de manera sistemática, explorar y explicar posibilidades y analizar ventajas y desventajas, proponerse objetivos, proyectarse hacia el futuro, porque lo que puede o no ocurrir mañana decide si mis acciones de hoy son eficaces o ineficaces. La planificación es la herramienta para pensar y crear el futuro. O sabemos planificar o estamos obligados a la improvisación. La planificación es una herramienta de libertad.

Carlos Matus. El método PES, 1996.

El plan estratégico situacional (PES), es una herramienta indispensable en cualquier proyecto de este tipo, debido a las características que presenta, proporcionándole al investigador la posibilidad de realizar una construcción organizada de las acciones durante el diseño del proyecto de intervención.

Este método posibilita el análisis situacional del objeto a intervenir, además de la formulación de estrategias a utilizar durante el proyecto de intervención. Esto lo podemos vislumbrar cuando Carlos Matus nos menciona los tres momentos conceptuales lógicos del PES.

1. “Un momento de carácter explicativo consistente en un proceso de análisis y reconstrucción valorativa de un sector de realidad en el que los actores involucrados confrontan sus diferentes perspectivas y representaciones sobre la situación.”⁵⁵

En este primer momento, podemos encontrar la descripción de los parámetros de partida de la situación que nos permite determinar cuál es el problema y cuales son sus características, “esto se ubicará en el Vector Descriptor del Problema (VDP), y con la explicación de esta situación posteriormente se ubicará el objetivo y la meta a alcanzar

⁵⁵ *Planificación y Gobierno*, Carlos Matus, Fundación Altadir, Santiago de Chile.

siendo este el Vector Descriptor de Resultado (VDR)⁵⁶. El propósito de este momento, es destacar el problema del cual se realizará el trabajo.

2. “Un momento de carácter político/estratégico caracterizado fundamentalmente por la definición de la situación–objetivo y la toma de decisiones respecto de posibles cursos de acción y el análisis de viabilidad.”⁵⁷

En este momento, es donde se despliegan las operaciones y acciones, siendo estas responsables de dar cuenta de los resultados, generando un producto que provoca un resultado.

Las operaciones, tienen la intencionalidad de cambiar una realidad contenida y ésta solo se logrará a partir de una serie de acciones destinadas a alterar y/o modificar la realidad que se pretende transformar. Es por ende que las operaciones a realizar coadyuvan a un proceso de viabilidad dentro de los niveles político, económico, cognitivo y organizativo.

3. Un tercer momento en el que se construyen las bases para la formulación de un plan operativo que organice la intervención en la situación que se pretende transformar.⁵⁸

Este tercer momento, es cuando ya nos encontramos con un diseño terminado, que ya contiene todo lo necesario para poder lograr el objetivo o la meta planteada establecida desde el primer momento.

Este tipo de metodología como ya se vio anteriormente, involucra un conjunto de estrategias, técnicas, operaciones, etcétera, que sin duda alguna son indispensables para determinar cursos de acción.

⁵⁶ Matus Carlos .Ibíd.

⁵⁷ Matus Carlos .Ídem.

⁵⁸ Matus Carlos .Ídem.

Es un método cuya potencialidad radica principalmente en abordar la tarea de aplicación y análisis situacional, integrando desde un inicio, la exploración, la descripción y explicación indispensables para poder realizar la PES.

Por otra parte, esta metodología posibilita aproximaciones sucesivas, en un espacio determinado en el que se juegan determinados conocimientos y perspectivas de una realidad posibilitando, así, la construcción de un lenguaje común en un espacio caracterizado por la diversidad.

Lo anterior permite, la formulación de estrategias de intervención ligadas al análisis situacional permitiéndonos, así, la aplicación de todos los pasos organizados en una secuencia de talleres, o bien la utilización de algunos de ellos intercalados en el proceso de formulación de estrategias de intervención.

Esta metodología tiene la finalidad de diseñar un plan de acción, siendo - la acción - el fundamento de la PES, en la cual se retoman una serie de variables políticas, reconociendo así, la existencia de otros actores con poder de decisión dentro del proyecto de intervención, como es el director en este proyecto; así también se contemplan otros recursos indispensables para la aplicación de una planeación como son los económicos, materiales, humanos, etcétera.

Por todo lo anterior fue indispensable utilizar esta metodología dentro de nuestra investigación ya que ésta nos proporcionaba una planeación que contemplaba todos aquellos aspectos imprescindibles para un diseño de propuesta, así como, también se adecuaba al tipo de investigación que se estaba realizando como investigación acción participativa (IAP) desde un enfoque crítico .

Para la elaboración del proyecto de intervención “Por una conciencia adolescente, que motive el desempeño escolar” fue indispensable la utilización del PES para darle forma y estructura a una serie de planeaciones que conllevaban como objetivo disminuir el desinterés académico de los estudiantes a partir de una serie de estrategias didácticas como fueron el

aprendizaje cooperativo y colaborativo; así como otras para la aplicación de determinados temas. Este tipo de planeación nos permitió vislumbrar un panorama general para la aplicación de un proyecto ya que toma en cuenta diversos factores que influyen en el proceso de aplicación y si estos no son previstos pueden alterar la finalidad del trabajo.

PLANEACIÓN ESTRATÉGICO SITUACIONAL (PES)

El aprendizaje cooperativo y colaborativo, como una alternativa para disminuir el desinterés a las actividades académicas que presentan los estudiantes de la escuela secundaria técnica N°110 “Miguel Othón de Mendizábal” del turno vespertino.

Vector Descriptor del problema (VDP)	Los estudiantes elegidos por la institución, muestran un desinterés académico debido a la poca conciencia que muestran ante actividades escolares, esto se refleja cuando los estudiantes no participan en clase, no cumplen con las tareas asignadas, su relación con los actores escolares no es adecuada y el significado que le dan a la escuela es ambiguo.		
Estrategia	El aprendizaje colaborativo y aprendizaje cooperativo		
Operación	BLOQUE 1 SOCIEDAD ACTUAL (GLOBALIZACIÓN)	Acciones	Análisis de textos
			Proyección de película “ Amarte Duele”
			Análisis de una canción “ La Carencia “
	BLOQUE 2 TIPOS DE FAMILIA	Acciones	Reflexión de una canción “Oye cucú”
			Análisis de un cuento “ Familias Familiares”
			Análisis de contenidos “Tipos de familia”
	BLOQUE 3 ESCUELA	Acciones	Análisis de textos “ Reglas de la escuela”
			Reflexión de una película “The Wall de Pink Floyd”
			Proyección de fotos “ De la escuela”
	BLOQUE 4 CONCIENCIA DE SI, DENTRO DE UN MUNDO GLOBALIZADO	Acciones	Análisis de texto “ Perdido en el tiempo”
			Reflexión de comerciales televisivos
			Análisis de revistas “ Esbozos “
	BLOQUE 5 CIERRE	Acciones	Cuentos
			Fotos
			Sociodrama
Dibujos			
Ensayos			
Responsable	Coordinadores: López Elías Víctor y Madrid Hernández Sandra		
Viabilidad	Político	Negociables con las autoridades de la institución.	
	Económico	Recursos	Materiales: Copias, Cortos, Discos, Grabadora, Cartulinas, etc.
			Financieros: Estos correrán a cargo de los coordinadores
			Humanos: Coordinadores y Estudiantes
	Cognitivo	Conocimientos previos de los estudiantes	
Organizativo	Espacio “Aula de Medios”, Tiempo” Viernes 2 hrs.”		
Vector Descriptor de resultado (VDR)	Que los estudiantes elegidos por la institución, adquieran una conciencia que motive su interés en actividades académicas y cotidianas; logrando así que el educando se haga responsable de las consecuencias de sus actos (decisiones).		

6.- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA – METODOLÓGICA

El presente trabajo, esta fundamentado teórica y metodológicamente en un enfoque crítico desde el constructivismo, el cual epistemológicamente es visto como una escuela de pensamiento que se ha dedicado a estudiar la relación entre el conocimiento y la realidad. “Sustentando que la realidad se define por la construcción de significados individuales provenientes de la co - construcción del individuo con su entorno.”⁵⁹ El constructivismo retoma el problema fundamental de la epistemología concerniente a la relación del sujeto con el objeto de conocimiento y la actividad cognoscitiva que se desarrolla.

El constructivismo, nace con la exigencia de dar cuenta de las diversas formas en que se gesta o se modifica el conocimiento. Sin embargo, es pertinente aclarar que existen varias teorías constructivistas y que todas son un conjunto de posturas epistemológicas, psicológicas, filosóficas, pedagógicas, etcétera, sobre el proceso de enseñanza- aprendizaje (E-A).

Podemos decir entonces, que por razones de contexto hoy día nos encontramos frente al paradigma constructivista, el cual es implementado en las instituciones escolares, como la nueva panacea de la educación. Esta situación, se vislumbra dentro de las prácticas educativas cotidianas, las cuales fueron y serán reflexionadas, durante nuestro proyecto de intervención desde un enfoque crítico; el cual en un primer momento, cuestionó las formas tradicionales de enseñanza y aprendizaje (E-A) que pudieron observarse durante nuestra estancia en la institución, cuando realizamos nuestra primera investigación (diagnóstico institucional).

⁵⁹ Hilda Doris, Zubiría Remy “El constructivismo en los procesos de enseñanza y aprendizaje en el siglo XXI.” Edit. Plaza y Valdés, Año 2004, Pág. 16

Por lo tanto, no debemos dejar de lado las características de este enfoque crítico, que se complementa con el enfoque constructivista elegido para el proyecto de intervención, vemos que el enfoque crítico

... pone el acento sobre todo en los aspectos sociales de la práctica educativa; es decir, se insiste en que ésta es producto de las formas que socialmente se han establecido respecto a lo que se considera educativo y de las condiciones en que tiene lugar, por lo que mejorar la educación es transformar las formas socialmente establecidas que condicionan la práctica ⁶⁰ justo como lo pretende el enfoque constructivista que utilizamos en la elaboración de este proyecto.

De esta forma, podemos observar que tanto el enfoque crítico, como el constructivismo, van de la mano complementándose y fundamentándose uno a otro. Y con lo que respecta al constructivismo, vemos que es comprendido por diversos pensadores y, por ende, son un tanto diferentes las perspectivas que cada autor propone. Algunos de estos autores son: David Ausubel, Jerome Bruner, Cesar Coll, Piaget con un constructivismo genético, o bien Ley Vygotsky con su constructivismo social.

Pero, para poder hablar de un constructivismo en específico, es necesario conocer alguna connotación sobre él entendiéndolo como:

Un aprendizaje esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales. Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto, como resultado podemos decir que el aprendizaje no es ni pasivo, ni objetivo, por el contrario, es un

⁶⁰ CONTRERAS DOMINGO, José "¿Qué es?" Revista De Pedagogía N° 224, Abril de 1994, Pág. 5

proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias ⁶¹

A partir de lo anterior, podemos decir entonces que el constructivismo como tal, asume que nada viene de la nada, esto quiere decir, que existen conocimientos previos que se han adquirido a lo largo de la educación y de la vida, conocimientos, que en ocasiones ya han sido modificados y que se seguirán cambiando, de acuerdo a la experiencia personal de cada sujeto, de ahí, la subjetividad que asume el proceso de enseñanza-aprendizaje (E-A), visto como una construcción particular de conocimiento, que sin embargo, permite al sujeto incorporar nuevos conocimientos, que no son más que los conocimientos previos pero, incrementados o modificados.

Ahora bien, teniendo esta noción de constructivismo, delimitaremos el enfoque teórico que se utilizó en el diseño y estructuración del proyecto de intervención, éste es, el “CONSTRUCTIVISMO SOCIAL” (Vygotsky), entendiéndolo como:

Aquel modelo basado en el constructivismo, que dicta que el conocimiento además de formarse a partir de las relaciones ambiente-yo, es la suma del factor entorno social a la ecuación: Los nuevos conocimientos se forman a partir de los propios esquemas de la persona producto de su realidad, y su comparación con los esquemas de los demás individuos que lo rodean. ⁶²

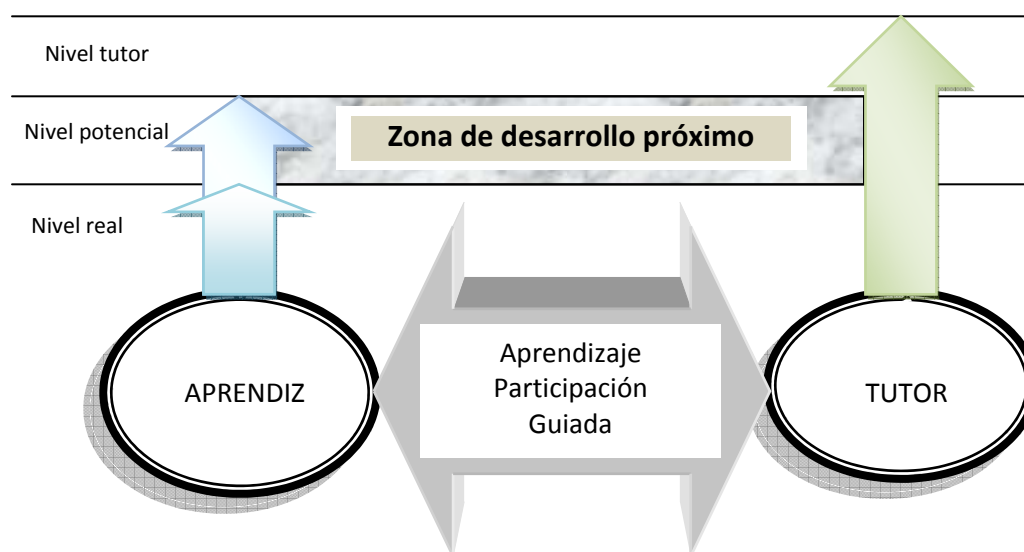
Este constructivismo, nos plantea que el conocimiento más que ser construido por los sujetos, es co-construido entre él y el medio sociocultural que lo rodea. Por lo tanto, todo aprendizaje involucra a otros. Esta situación provoca que

⁶¹ AMARILIS TAINA PARICA RAMOS, FREDY JESÚS BRUNO LIENDO y RAMÓN ANTONIO ABANCIN OSPINA, “TEORÍA DEL CONSTRUCTIVISMO SOCIAL DE LEV VYGOTSKY EN COMPARACIÓN CON LA TEORÍA JEAN PIAGET.”, UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN, CARACAS, JUNIO DEL 2005. Abbott, 1999 <http://constructivismos.blogspot.com/>, 9:48 a.m.

⁶² MÉNDEZ 2002 Op. cit. <http://constructivismos.blogspot.com/>, 9:48 a.m.

los sujetos se enfrenten a un condicionamiento sociocultural que no solo influye sino determina en gran medida las posibilidades de desarrollo. Entendiendo como desarrollo la Zona de Desarrollo Próximo, que plantea Vygotsky, que consiste en aquellos aspectos que solo pueden tener un lugar gracias a la intervención de otros, los cuales ejercen una función orientadora o guía.

Vygotsky definía esta Zona de Desarrollo Próximo como: “La distancia entre el nivel de desarrollo real del niño tal y como puede ser determinado a partir de la resolución independiente de problemas y el nivel más elevado de desarrollo potencial tal y como es determinado por la resolución de problemas bajo la guía del adulto o en colaboración con sus iguales más capacitados.”⁶³ esto puede verse más claramente en el siguiente esquema.



Ahora bien, dentro de este enfoque. Vygotsky asume a la conciencia como el objeto principal de su propuesta, pues argumentaba que era posible concebirla como: “La organización observable objetivamente del comportamiento que nos es impuesto a los seres humanos a través de las participaciones en las prácticas socioculturales.”⁶⁴ Esto tiene que ver con la característica de los seres humanos

⁶³ James V. Wertsch. “Vygotsky y la formación social de la mente”. Pág. 84

⁶⁴ Op. Cit., James V. Wertsch. Pág. 195-196

que son concebidos como constructores permanentes de su entorno y de las representaciones de éste a través de su implicación en formas diferentes de actividad.

En este momento, es pertinente detallar que solamente utilizaremos parte de la definición de conciencia que propone Vygotsky, centrándola en la importancia que tiene la organización de las influencias externas en el comportamiento social de los seres humanos y diremos que conciencia es entonces el reconocimiento de tales influencias externas, así mismo, como su organización y asimilación para posteriormente su comprensión y aplicación en su vida cotidiana.

Este aspecto de la conciencia, es fundamental para el enfoque crítico que subyace en el proyecto de intervención que hemos venido trabajado hasta el momento, pues recordemos que algunos de los aspectos tradicionales que se han mencionado anteriormente, sobre la educación son: la coerción, la costumbre y la rutina, los cuales no han permitido el desarrollo y surgimiento de una conciencia crítica y reflexiva en los estudiantes, debido a que lo anterior, ha formado sujetos cómodos y predecibles, los cuales, sólo son un reflejo de los caprichos de la posmodernidad en la que hoy día viven y no requiere sujetos críticos de su entorno y de sus propias prácticas escolares. Es por ello que este proyecto de intervención, se encuentra fundamentado tanto en un enfoque crítico y constructivista ya que estos permitirán al estudiante comprender su práctica cotidiana - lo que el hace comúnmente sin saber tal vez por qué lo hace - y la estructura de aquello que lo orilla a conducirse así - los factores externos y las influencias del medio social donde se desenvuelve -, esto se convertirá en praxis; es decir, el estudiante conocerá de que forma es influenciado y manipulado para ser como es y hacer lo que hace.

Ahora bien, continuando con la conciencia que hemos mencionado anteriormente. En nuestro proyecto de intervención con los adolescentes, buscamos, que ellos desarrollen la capacidad de distinguir las influencias a las que están expuestos diariamente, de tal forma que al ser conscientes de las influencias externas (medios masivos de comunicación, los efectos de la globalización, las situaciones políticas, económicas y culturales), podrán, ya, no solo ser un producto de lo externo, como un simple imitador o autómatas de un sistema manipulado por intereses políticos y económicos, sino más bien; un transformador de los aprendizajes, un sujeto que conozca el funcionamiento de todo aquello que le influye y lo integra a una vida social, de esta forma, el adolescente no sólo resolverá algunos problemas que se presentan en su cotidianidad, sino que, también entenderá, qué es lo que los causa y los determina, quedando así, de manera implícita la concepción del estudiante que se tiene dentro de este enfoque constructivista social como: “ Un ser social producto y protagonista de las múltiples interacciones sociales en que se involucra a lo largo de su vida escolar y extra escolar” ⁶⁵. Esto quiere decir que los adolescentes son parte activa en la construcción de su conocimiento y de su realidad.

Los estudiantes son, protagonistas de su propia interacción dentro y fuera de las aulas, ellos van reconstruyendo sus saberes, pero no de forma aislada sino más bien apoyada de otros para su co-construcción. Los cuales al ser internalizados por los propios sujetos, terminan siendo propiedad de los educandos, haciendo uso de ellos de manera consciente y voluntaria (autónoma o autorregulada).

Sin embargo, para que se cumplan las características antes mencionadas, del sujeto adolescente en vías de formación (estudiante), se necesita de un modelo de enseñanza – aprendizaje (E-A) que sea acorde con el enfoque que estamos utilizando (constructivismo social). Dicho modelo reúne las siguientes características; el constructivismo sociocultural que propone Vygotsky menciona

⁶⁵ HERNÁNDEZ, Rojas Gerardo, “Paradigmas en psicología de la educación”, Edit. Paidós, México D.F. 1998, Pág. 232

que el aprendizaje es “una práctica en los que ocurren los procesos de interacción que proveen la ayuda y la asistencia”⁶⁶ Es decir, no es algo que surja de manera espontánea, es más bien, una forma de comprender el cambio constante del conocimiento y esto sólo se logrará si el estudiante es parte activa de tal proceso.

Complementando lo anterior, el aprendizaje siempre irá acompañado de la enseñanza, como un elemento que completa la relación dialógica que existe entre estos elementos. De esta forma, la enseñanza la entenderemos para nuestro proyecto como: “aquello que fomentará la participación y el involucramiento de los estudiantes en las distintas tareas y actividades”⁶⁷ Sin embargo, éste fomentar la participación, nos remite al papel determinante que asume el profesor o guía. El cual entenderemos como, un mediador, un facilitador o bien un guía que pueda llevar a bien el proceso que se dará entre el estudiante y el conocimiento mejor conocido como Zona de Desarrollo Próximo (ZDP)⁶⁸.

Como podemos ver hasta el momento, el constructivismo social, retoma los factores que son ejes fundamentales dentro de nuestro proyecto de intervención, inicialmente la sociedad y el impacto de ésta en el desarrollo de los estudiantes dentro de la familia, la escuela y de él mismo, como parte y producto de las transformaciones que va sufriendo la sociedad actual.

⁶⁶ HERNÁNDEZ, Rojas Gerardo Op Cit. Pág., 238

⁶⁷ HERNÁNDEZ, Rojas Gerardo Ibidem. Pág. 240

⁶⁸ La importancia de la ZDP en nuestro proyecto radica en que al aplicar el plan de intervención estaremos utilizando el conocimiento previo que los estudiantes tienen acerca de los contenidos que se aplicarán en dicho plan; es decir, nos situaremos en un primer momento en el nivel real de los estudiantes, y que por medio de la participación de estudiante y coordinador o guía, producirán problemáticas acerca de lo que influye al estudiante y que el guía (nosotros en el papel de coordinadores) ayudará a entender o construir su aprendizaje, entrando así, en esa etapa de desarrollo potencial donde en palabra de Vygotsky es “determinada a través de la resolución de problemas bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro más capaz “ (HERNÁNDEZ, Rojas Gerardo. 1998) finalmente examinaremos si ellos después de esto pasan a esa etapa final la de autonomía, en donde la comprensión y resolución de problemas o situaciones quedan sólo en manos del estudiante.

Hemos mencionado a lo largo de este texto, lo necesario que es desarrollar en los adolescentes (estudiantes) de secundaria, que fueron seleccionados para la participación en la actividad que hemos diseñado (Curso-Taller), el inicio de una conciencia en estos adolescentes, a partir de la comprensión de los fenómenos externos e internos que modifican, influyen o los determinan como sujetos sociales.

Dentro del proyecto de intervención, retomamos tres estrategias de aprendizaje, las cuales son parte y complemento de los enfoques que hemos abordado hasta el momento -Enfoque constructivista social y crítico -. Una de las estrategias, es la del *aprendizaje cooperativo* entendido como “aquel en la que las metas de los individuos separados van tan unidas que existe una correlación positiva entre las consecuencias y los logros de sus objetivos, si, y sólo si, los demás con los que trabaja cooperativamente alcanzan también los suyos.”⁶⁹ Como podemos ver, ésta estrategia (aprendizaje cooperativo), nos ayudará en cuanto a la división de tareas entre los participantes del grupo, donde cada uno se hará responsable de su parte del trabajo y después se unirán para llegar a la meta planteada, esto permitirá inicialmente una reflexión individual sobre un tema determinado y posteriormente un análisis grupal, el cual, reflejará los resultados obtenidos del trabajo realizado.

En este aprendizaje cooperativo, todavía el docente tiene una participación constante durante el proceso de enseñanza – aprendizaje (E-A), debido a que éste, es quien diseña y mantiene casi por completo la estructura de interacciones y de los resultados que se han de obtener. En cuanto al estudiante a pesar que todavía interviene en gran medida el docente, éste también interactúa con el conocimiento a partir de dinámicas diferentes donde se da una mayor interacción, entre el aprendizaje y el aprendiz.

⁶⁹ GARCÍA, Rafaela, TRAVER Joan Andrés y CANDELA Isabela “Aprendizaje Cooperativo: Fundamentos, características y técnicas, Edit. Cuadernos de educación para la acción social, Madrid 2001., Pág. 25

Otra de las estrategias que se abordaron en el proyecto de intervención, y a la cual le damos un mayor peso por su correlación al constructivismo social, es la del aprendizaje colaborativo el cual es definido como aquello que esta centrado básicamente en el diálogo, la negociación, en la palabra, en el aprender por explicación (...) (en donde) aprender, es por naturaleza un fenómeno social; en el cual la adquisición del nuevo conocimiento es el resultado de la interacción de gente que participa en un diálogo. En efecto, aprender es un proceso dialéctico y dialógico en el que un individuo contrasta su punto de vista personal con el de otro hasta llegar a un acuerdo. Ese otro, también puede ser un “sí mismo”, de esta forma incluimos el diálogo íntimo y personal con uno mismo.⁷⁰

Como podemos, ver este tipo de aprendizaje, responde más al paradigma constructivista social, el cual se basa en la interrelación de los sujetos con otros, los cuales en su conjunto, se proporcionarán un conocimiento, ya que este tipo de aprendizaje, busca propiciar espacios en los cuales se dé el desarrollo de habilidades tanto individuales como grupales a partir de la discusión entre los estudiantes, donde cada miembro del grupo es responsable tanto de su aprendizaje como el del resto del grupo. En éste tipo de estrategia, los grupos son los que se regulan, supervisan y organizan. Aquí el protagonista del proceso de enseñanza – aprendizaje (E-A), es exclusivo de los estudiantes ya que ellos decidirán el qué y cómo de realizar la tarea.

Las estrategias antes mencionadas, están fundamentadas en el enfoque constructivista, donde el conocimiento va hacer descubierto por los estudiantes y transformado por los mismos. Logrando así, una internalización del conocimiento adquirido, al ser reconstruido y expandido a través de un análisis crítico y reflexivo éste tendrá un significado para el aprendiz (estudiante).

⁷⁰ <http://contexto-educativo.com.ar/2003/4/nota-02.htm>. 10:01 a.m.

Para poder implementar de forma significativa o trascendental las estrategias antes mencionadas, consideramos más adecuado implementar un “Curso-Taller”, el cual, a partir de estos aprendizajes, facilite el desarrollo de la conciencia en los estudiantes.

La pertinencia de implementar el curso-taller, radica en:

1.- Que al ser un curso, nos permite organizar y planificar, las acciones, el tiempo y forma de impartir los contenidos que se van a abordar durante la implementación. Dicha organización y planificación se llevará a cabo en distintos bloques, los cuales permitirán una secuencia de los contenidos, de tal forma que nos permitirá ir relacionando sucesivamente los contenidos abordados durante las diversas sesiones.

2.- Que al ser un taller, nos facilita las estrategias de enseñanza que se requieren, para lograr el desarrollo de la conciencia que hemos promovido en el plan de acción de este proyecto. Y reúne las características necesarias para adecuarse al enfoque constructivista que hemos elegido (Constructivismo social), de la siguiente forma.

Un taller, es una metodología participativa que opera en el proceso de enseñanza y aprendizaje (...) tiene un eje que se estructura pedagógicamente en la acción se aprende haciendo sobre un proyecto concreto de trabajo en grupo (...) en el taller se refuerzan las conductas participativas, protagonista, solidarias y en especial la comunicación.⁷¹ Sin duda, elementos necesarios, para un aprendizaje construido por los estudiantes guiados por su coordinador.

⁷¹ LÓPEZ, Carlos “Talleres (¡Como hacerlos)”, Editorial Troquel, Buenos Aires Argentina, 1993, Pág. 7

El taller también permite, trabajar en equipo, donde el trabajo no se convierte en una actividad aburrida, pesada como en las formas de enseñanza tradicional. Es decir permite al estudiante participar activamente, de manera colectiva ya que implica involucrar las aportaciones de los distintos pensamientos de los integrantes del grupo y facilita formar un pensamiento grupal, dentro de un ambiente cooperativo y participativo, fomentando así, el desarrollo de una conciencia crítica y reflexiva en los estudiantes.

Trabajar por medio de un taller, nos permite comprender el papel que asumen los estudiantes y los enseñantes, los cuales tienen que ver con el enfoque constructivista que se está utilizando, en el caso del que aprende, se asume como un individuo activo, participativo, comprometido, compartido y se desenvuelve en un clima de respeto y colaboración. En el caso del que enseña “debe estar dispuesto a acompañar y no a dirigir. A conducir, a animar el diálogo y a reflexionar en conjunto. (...) Aprender con los que aprenden pero fundamentalmente estar dispuesto a ceder el rol protagónico al grupo para convertirse en un facilitador del proceso grupal y en coordinador de las tareas.”⁷²

Como vemos el taller, reúne características propias, dentro del espacio de trabajo pues facilita el desarrollo de la creatividad y las condiciones necesarias para el proceso de E-A, de manera individual y grupal a través de la indagación, la percepción y definición de problemas planteados e ideas propuestas que se resolverán por medio del trabajo conjunto.

Ahora bien, existen diversos tipos de talleres, Carlos López, en su texto “Talleres, ¿cómo hacerlos?”, menciona tres tipos diferentes de taller; el cerrado, el abierto y el integrado y de acuerdo a las características de cada uno de ellos, el que más se asemeja al nuestro, es el cerrado porque éste comienza sus actividades con un número fijo de miembros que se mantiene constantes durante el desarrollo y finalización del mismo. “Debido a la permanencia estable de sus

⁷² LÓPEZ, Carlos Op Cit. Pág. 13

participantes, la interacción grupal, se facilita y el nivel de intimidación e inseguridad se reduce – situación que favorece la construcción del conocimiento y el logro de la resolución de problemas y conflictos emergentes.”⁷³ Como vemos, este tipo de taller, permite llevar a cabo el buen funcionamiento del proceso de E-A, tal y como lo menciona el enfoque constructivista social.

Sin embargo, este tipo de taller presenta algunas limitantes o aspectos negativos como serían: estereotipar los roles de los participantes según sus características que lo configuran. Motivo por el cual es necesario que el coordinador realice prácticas, actividades y técnicas de manera flexible y creativa para evitar a toda costa caer en sesiones de enseñanza de tipo tradicional.

Hemos venido mencionando, la necesidad de desarrollar la conciencia en los adolescentes estudiantes, de escuela secundaria, también hemos elaborado un plan de intervención en forma de curso taller que nos permite planificar y organizar el tipo de contenidos que se requieren, para que los estudiantes desarrollen y tomen conciencia de la situación actual que predomina en el mundo y que afecta su país, su sociedad, su comunidad, su familia, su escuela y a él mismo. Por otra parte, mencionamos las características del taller y la pertinencia de su uso, lo cual nos lleva a tomar en cuenta la necesidad de planificar los contenidos a abordar durante este curso-taller.

Dicho taller, está organizado a partir de una estructuración en bloques, esto se debe a que cada contenido adquiere un grado de importancia entre sí, lo cual hace indispensable jerarquizar de acuerdo con la intencionalidad, profundidad y relevancia de éstos, dicha jerarquización esta realizada de lo general a lo particular, es decir, de manera deductiva.

⁷³ LÓPEZ, Carlos *Ibidem.* 20

La decisión de trabajar en bloques, nos permitirá "... delimitar la importancia de los contenidos y establecer su ubicación en una estructura curricular, de tal forma que estos conformaran los **bloques de contenido** que de manera lógica y secuencial harán posible la formación de los estudiantes"⁷⁴ conscientes de sus acciones académicas y personales.

El trabajar en bloques, tiene su fundamento en el diseño curricular cuando se lleva a cabo la selección y jerarquización de contenidos, en donde es importante reconocer que adquieren cierto grado de importancia que hace necesaria la jerarquización, por ejemplo:

℞ **Contenidos indispensables:**

Aquellos que ineludiblemente deben estar presentes como parte del Curso-Taller como son: *SOCIEDAD, GLOBALIZACIÓN*

℞ **Contenidos necesarios:**

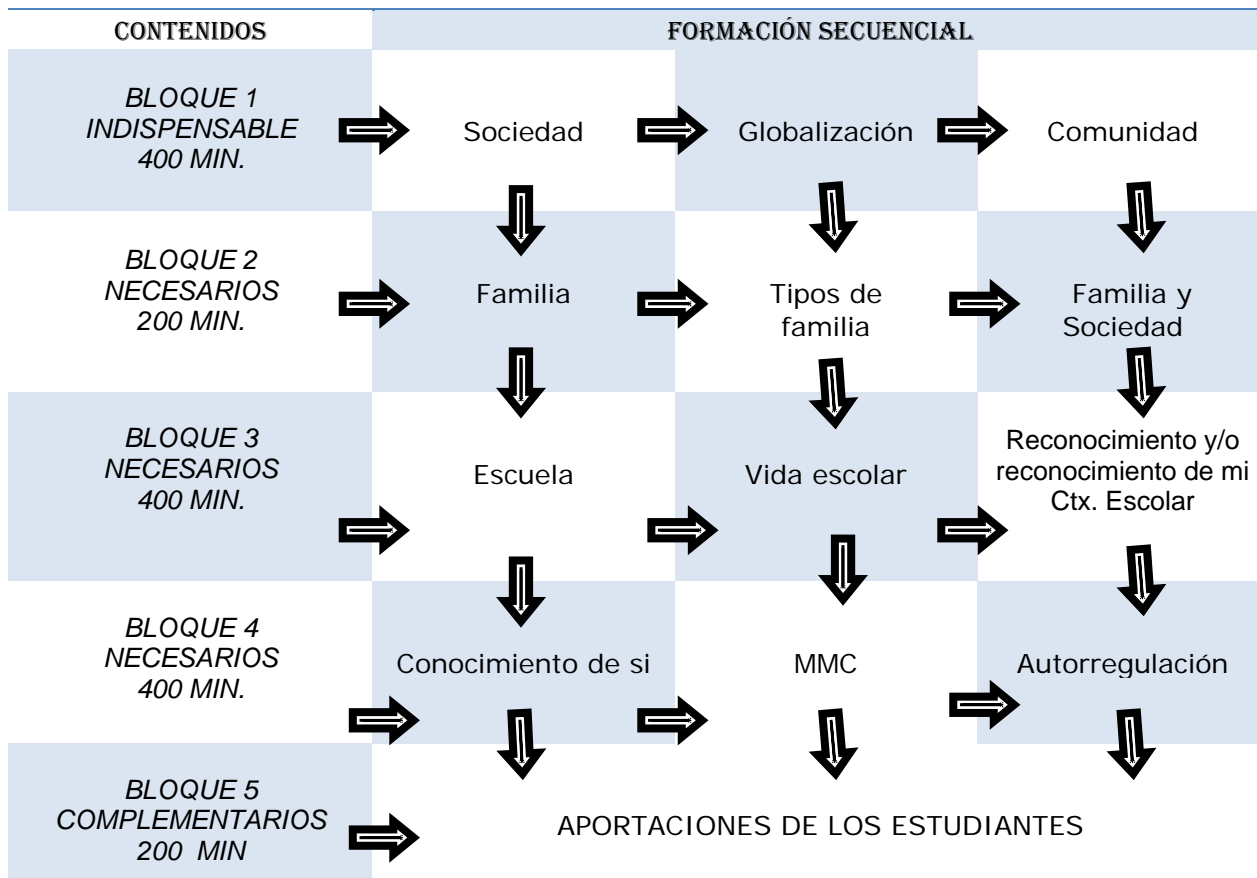
Aquellos sin los cuales, no es posible la aplicación de los contenidos indispensables tales como: *FAMILIA, COMUNIDAD, ESCUELA, CONOCIMIENTO DE SÍ, AUTORREGULACIÓN Y MMC.*

℞ **Contenidos Complementarios:**

Aquellos que, aún siendo prescindibles, o sustituibles, enriquecen la formación profesional para actuar en un contexto determinado tales como: *APORTACIONES DE LOS ESTUDIANTES.* (Ver cuadro de ejemplo)⁷⁵

⁷⁴ Dr. G.H. Revis "Lineamientos generales para el diseño curricular" Fabula del currículum de actividades o las diferencias individuales Pág. 12

⁷⁵ En este cuadro, tratamos de ejemplificar con los contenidos que hemos utilizado la forma en que se relacionan entre si y la manera en que están jerarquizados en orden de importancia. Para efectos de nuestro taller lo hemos realizado de manera deductiva tratando de ir de los aspectos más generales (*Sociedad y Globalización*) a los más particulares (hasta llegar al sujeto individual, que es él mismo).



CRONOGRAMA GENERAL DE LA DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS⁷⁶

Meses	FEBRERO				MARZO		ABRIL				MAYO				JUNIO			
Fecha	2	9	16	23	1	2	5	12	19	26	3	17	24	31	7	14	21	28
Bloque	Bloque 1: Que los estudiantes seleccionados por la institución escolar, inicien un proceso de adquisición de conciencia social y reconozca la influencia del contexto en el que vive hacia su formación académica.				Bloque 2: Que los estudiantes seleccionados por la institución escolar, conozca el tipo de familia a la cual pertenece, de tal forma que este comprenda o entienda que su familia es resultado de su contexto social, político y económico.		Bloque 3: Que los estudiantes seleccionados por la institución escolar, logren conocer o bien reconocer la trascendencia que existe entre la educación y su vida cotidiana obteniendo así una mayor conciencia de lo que la escuela le tiene que proporcionar y lo que el alumno tiene que realizar para que esto sea realmente funcional.				Bloque 4: Que los estudiantes seleccionados por la institución escolar, obtenga a lo largo del curso-taller un autoconocimiento de sí, además de que esta le permita así mismo ubicarse en el mundo en el que hoy día vive y la influencia de este en su vida familiar, escolar y social.				Bloque 5: Que los estudiantes seleccionados por la institución escolar, reflejen un cambio de actitud ante situaciones académicas, personales y sociales. Partiendo de una visión más reflexiva y crítica sobre su vida cotidiana.			
Tema	Sociedad actual				Nuevas formas de familia que han surgido en la sociedad actual.		Vida escolar				Conciencia de sí, dentro de un mundo globalizado				Recapitulación de los temas vistos durante el curso-taller.			
N° de sesiones	3 sesiones de 100min.				2 sesiones de 100min.		4 sesiones de 100min.				4 sesiones de 100min.				4 sesiones de 100min.			

⁷⁶ Este cronograma de actividades fue el inicial, posteriormente se fueron modificando cosas como las fechas y el número de sesiones, esto se explicara en la evaluación del proyecto de intervención.

7.- CONTENIDOS

La distribución de los contenidos que se presenta anteriormente en bloques, se tuvo que dosificar por sesiones las cuales se encuentran divididas en 16 como se puede apreciar en los siguientes cuadros.

BLOQUE 1

S E S I Ó N	Objetivo Especifico	Contenido	Producto
1	Hacer una presentación del curso – taller, con la finalidad de establecer, normas de trabajo, convivencia y aplicar una evaluación diagnostica con la finalidad de identificar el dominio del alumno sobre los antecedentes o conocimientos previos necesarios para los contenidos del curso- taller.	Características del curso y diagnóstico.	La prueba diagnóstica resuelta.

S E S I Ó N	Objetivo Especifico	Contenido	Producto
2	Que el alumno reconozca las características principales de la sociedad actual.	Sociedad actual (Globalización)	Comentario y un listado de las principales características, de la sociedad actual.

S E S I Ó N	Objetivo Especifico	Contenido	Producto
3	Que el alumno reconozca las características principales de su comunidad.	Contexto de mi comunidad	Comentario por escrito y cuestionario resuelto sobre el tema.

S E S I Ó N	Objetivo Especifico	Contenido	Producto
4.	Encontrar la relación que existe, entre la sociedad actual y el contexto en el que viven los adolescentes.	La sociedad y mi comunidad.	Escrito breve que refleje las reflexiones y conclusiones a las que el alumno a llegado a partir de los temas trabajados.

BLOQUE 2

S E S I Ó N 5	Objetivo Especifico	Contenido	Producto
	Que el alumno se ubique en un tipo de familia y logre identificar las características de la misma desde un enfoque crítico o analítico.	La familia y tipos de familia.	Resolución de cuestionarios y cuadros. Un cuento (resuman la historia de su familia)

S E S I Ó N 6	Objetivo Especifico	Contenido	Producto
	Que el alumno reconozca la influencia del contexto social en la conformación de familia..	La familia, la sociedad y la escuela.	Reflexión sobre determinadas frases. Realización de un comercial, el cual tendrá que mostrar una de las muchas influencias que le han afectado en su vida.

BLOQUE 3

S E S I Ó N 7	Objetivo Especifico	Contenido	Producto
	Que el alumno analice y reflexione sobre las características particulares de la escuela secundaria.	La Escuela Secundaria	Conceptualización de escuela secundaria.

S E S I Ó N 8	Objetivo Especifico	Contenido	Producto
	Que el alumno determine los vínculos que existe de el con su institución escolar.	Escuela – Alumno	Exposición oral y escrita.

S E S I Ó N 9	Objetivo Especifico	Contenido	Producto
	Que el alumno comprenda la relación que tiene con el docente.	Docente- Alumno	Que realice una carta (que exprese los sentimientos hacia un docente)

S E S I Ó N 10	Objetivo Especifico	Contenido	Producto
	Que el alumno reconozca la importancia de la escuela y que lo que ella proporciona para mejorar su calidad de vida.	La importancia de la escuela en la vida cotidiana de los alumnos.	Una poesía a la escuela

BLOQUE 4

S E S I Ó N 11	Objetivo Especifico	Contenido	Producto
	Que el alumno logre conocerse y a partir de ello aceptarse tal cual es en estos momentos.	El descubrimiento de mi imagen.	Autobiografía Resolución de un cuestionario y un test.

S E S I Ó N 12	Objetivo Especifico	Contenido	Producto
	Que los alumnos, reconozcan sus intereses personales dentro de las instituciones en las cuales se encuentran	Qué es lo que me interesa	Realización de un cuestionario Realizarán un cuadro por medio del cual jerarquizarán sus intereses y ubicarán la viabilidad.

S E S I Ó N 13	Objetivo Especifico	Contenido	Producto
	Que los alumnos logren ver la influencia de la globalización en su vida diaria y su forma de ver la vida.	Como influye esta globalización en mi vida personal.	Textos Cortos

S E S I Ó N 14	Objetivo Especifico	Contenido	Producto
		Que los alumnos detecten las ventajas y las desventajas de éste MMC	La televisión

BLOQUE 5

S E S I Ó N 15	Objetivo Especifico	Contenido	Producto
		Recapitular los temas vistos a lo largo del taller	Concentración

S E S I Ó N 16	Objetivo Especifico	Contenido	Producto
		Que el alumno concentre todos los contenidos trabajados a lo largo del curso-taller y sea capaz expresarlos	Cierre

Como sabemos toda intervención que involucre el proceso de enseñanza – aprendizaje debe ser planificado de tal manera que nos dé una adecuada distribución del tiempo, materiales, de los contenidos y sobre todo debe tenerse muy preciso el objeto de esta planeación y para ello tomamos como fundamento el paradigma constructivista el cual nos indica que para una planeación de este tipo debe considerarse tres fases durante el desarrollo de una sesión o clase, estas fases son: apertura, desarrollo y cierre.

A continuación presentamos un ejemplo del formato que nos permitió planificar todas las sesiones contempladas para la impartición de este curso taller; hacemos la aclaración que es sólo un ejemplo; si desea conocer la planificación completa que se realizó para éste trabajo puede verificarlo dentro de los anexos que se encuentran en el CD, que complementa la sección de anexos de éste trabajo.

TEMA: Retroalimentación de la evaluación diagnóstica y Sociedad actual (Globalización).		Sesión: 02
OBJETIVO DE LA CLASE Analizar las características generales de la sociedad actual y la relación de esta con la vida de los alumnos, para que se introduzca a la construcción de un propio concepto de la sociedad actual.		
APRENDIZAJES A LOGRAR: Reconocer, recordar los conocimientos previos o antecedentes necesarios para iniciar el curso taller. Conocer el contenido de la unidad.	CONOCIMIENTOS PREVIOS: Experiencias propias y recordatorios de los alumnos en cuanto a sus vivencias cotidianas.	
ACTIVIDADES		

FASE DE APERTURA

SOCIALIZACIÓN DE OBJETIVOS Presente los objetivos, los aprendizajes a lograr y el orden del día a los alumnos. Orden del día: Lista de asistencia Presentación de los objetivos. Retroalimentación de la sesión anterior (Diagnostico) Introducción y encuadre de la bloque 1 Caracterizar los elementos constitutivos de la sociedad actual Exposición de resultados. Recapitulación y Actividad extra clase		<u>TÉCNICA:</u> <i>Exposición</i> <u>MATERIAL:</u> <i>Pizarrón y gis</i> <u>RECOMENDACIONES:</u> Solicitar al alumno la actividad extra-clase dejada la clase anterior.
1.- Lista de asistencia	TIEMPO 5/100	<u>TÉCNICA:</u> <i>Exposición</i> <u>MATERIAL:</u> <i>Lista de asistencia</i> <u>RECOMENDACIONES:</u> Hablar fuerte, claro y solicitar el mayor silencio posible
Propósito de la actividad: Tener un control de los alumnos que asisten a cada sesión. Además, de poder ir identificando a cada uno de los alumnos participantes del curso.		
2.- Presentación de los objetivos.	TIEMPO 10 /100	<u>TÉCNICA:</u> <i>Exposición</i> <u>MATERIAL:</u> <i>Gis y pizarrón</i> <u>RECOMENDACIONES:</u> Hablar claro y preciso al tratar los objetivos deseados.
Propósito de la actividad: Aclarar a los alumnos los contenidos que se verán en la sesión y las actividades que se realizarán durante el desarrollo de la misma. Explique brevemente el funcionamiento o mecánica con la que se desarrollara la sesión para que el alumno pueda familiarizarse con el procedimiento cotidiano de las sesiones de trabajo.		

FASE DE CIERRE

<p>6.- Recapitulación y Actividad extra clase</p> <p>Propósito de la actividad: recapitular ordenadamente los contenidos tratados en la sesión. Y proporcionar la actividad extra-clase.</p> <p>El coordinador elegirá al azar a algunos estudiantes para responder acerca de los conceptos tratados en la sesión.</p> <p>Finalmente solicite al alumno fotografías, y una descripción breve o ilustraciones que permitan reconocer las características físicas de su comunidad. (la calle donde vive, su casa, el parque donde asiste, áreas deportivas. Etc.)</p>	<p>TIEMPO 10 /100</p>	<p><u>TÉCNICA:</u> Exposición.</p> <p><u>MATERIAL:</u> Gis y pizarrón.</p> <p><u>RECOMENDACIONES:</u> Cuidar que las participaciones sean breves y enfocadas al tema.</p>
--	-----------------------	---

CAPÍTULO 4 LA EVALUACIÓN NATURALISTA

1.- EVALUACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Cuando se habla de evaluación, siempre viene a nuestra mente aquella definición en la cual se distingue a ésta (evaluación), como una simple calificación, es decir, “ (...) reducir todo lo que se conoce acerca del progreso de los estudiantes a una simple nota, (...)”⁷⁷ ; esta situación limitaba al estudiante convirtiéndolo en un simple número (5, 8, 10...), el cual no garantiza un aprendizaje o no permite tomar en cuenta rasgos subjetivos de los seres humanos que bien podrían ser considerados como elementos de evaluación.

Así mismo, tampoco podemos dejar de lado, que en su momento este tipo de evaluación fue funcional; más sin embargo en la actualidad y frente a la situación en la cual nos encontramos, es necesario adecuar éste tipo de evaluación a las demandas que hoy nos exige la educación. Por eso es indispensable retomar referentes teóricos que proporcionen una evaluación holística,⁷⁸ siendo esta la más compatible a la teoría de enseñanza que se está llevando a la práctica y la cual coadyuva al tipo de investigación que se realizó en el presente trabajo “el constructivismo”.

Es por ello que la evaluación dentro de este proyecto la entenderemos como un proceso que permite destacar aspectos relevantes, avances, retrocesos o estancamientos de otros procesos que se llevaron a cabo. Esta evaluación permitirá valorar el desarrollo de una situación en particular(el desinterés académico) , así como la puesta en marcha de un proyecto educativo que involucra distintos aspectos que van desde; la elaboración del mismo proyecto, la

⁷⁷ Hilda Taba “Elaboración del currículum teoría y práctica” Ediciones Troquel, Buenos Aires, 1974, Pág. 408

⁷⁸ Entendamos la evaluación holística como aquella que se refiere a la manera de ver las cosas enteras, en su totalidad, en su conjunto, en su complejidad, pues de esta forma se pueden apreciar interacciones, particularidades y procesos que por lo regular no se perciben si se estudian los aspectos que conforman el todo, por separado.

intervención en un problema en particular además del papel determinante que tienen los actores involucrados en tal actividad.

De tal forma, que la valoración que permite la evaluación esta dirigida a distintos aspectos como son: organizacionales, pedagógicos, etcétera, dicho proceso de evaluación requiere de la utilización de los instrumentos y materiales utilizados durante el proceso de investigación debido a que estas nos permitan encontrar o descubrir la información necesaria que se requiere para poder emitir un juicio de valor que a pesar de ser subjetivo, posea tendencias a la objetividad o a la claridad para entender los resultados del proceso evaluado.

Los resultados de la evaluación tendrán como fin una valoración que irá de lo general a lo más particular o viceversa, es decir, se podrá valorar un proceso como un todo. Además de poder valorar las distintas partes, eventos, fenómenos y situaciones específicas que surjan del proceso a evaluar; pasando por el contexto, insumos, procesos, productos y sobre todo que permite la participación de los diferentes actores en el proceso de evaluación, esto quiere decir que los sujetos que realizan actividades que serán evaluadas, podrán emitir juicios de valor y experiencias prácticas, siendo así parte activa del proceso evaluativo.

Este tipo de evaluación, sólo es posible a partir del **enfoque naturalista**, debido a que busca la realidad de un todo, en esté caso, puede considerarse que muchos de los problemas que atañen a la escuela; sin duda, son reflejos o consecuencias de lo que sucede en la sociedad naciente en el nuevo orden mundial. Por lo tanto, son parte de una realidad total desde diversos aspectos económicos, políticos, sociales, psicológicos, pedagógicos, entre otros. Como podemos ver, este tipo de evaluación nos permite conocer algunos fenómenos y/o problemas a los cuales se enfrenta la educación en la sociedad actual.

Otro de los aspectos por los cuales se retoma este tipo de evaluación, es debido a que el evaluador constituye parte del fenómeno que estudian – no puede considerarse aislado objetivamente fuera de la realidad que estudia. Desde el proceso de diagnóstico que fue realizado bajo una metodología de investigación

acción participativa (IAP), nuestro papel se integra de manera significativa a las actividades realizadas durante el proceso de diagnóstico, intervención y por lo tanto, para el proceso de evaluación deberemos considerarnos como parte del “objeto a evaluar”. Es decir, estaremos bajo una mirada auto - evaluatoria y de la misma forma seremos evaluados por otros actores participantes del proceso.

Como podemos darnos cuenta, este paradigma de evaluación se asemejó a las condiciones en las cuales nos encontrábamos trabajando dentro de nuestro proyecto de intervención, por lo cual, es de utilidad para obtener una evaluación idónea sobre la práctica realizada durante el periodo de aplicación.

Según H.S. Bola, este paradigma naturalista resulta más apropiado para el estudio del comportamiento humano ya que sobre todo no entra en contradicción con el enfoque teórico crítico que sustenta las actividades realizadas que serán evaluadas.

Ahora bien, a partir de lo anterior pueden darse cuenta que la evaluación que se realizará a continuación contempla varios aspectos importantes para apreciar si el objetivo inicial de esta Investigación Acción Participativa (IAP), se logró en su totalidad o no, de tal forma que resulta necesario elaborar una serie de categorías y sub-categorías que nos permitirán valorar cada uno de los elementos que hemos considerado importantes, necesarios y sobre todo imprescindibles para lograr una apreciación completa de la complejidad que resulta la puesta en marcha de nuestro proyecto por que a continuación presentamos las categorías principales que tomaremos en cuenta para esta evaluación.

- Desempeño de los estudiantes
- Desempeño de los coordinadores
- Inconvenientes y Problemas
- Logros y Avances

Cada una de estas categorías contendrá sub-categorías las cuales ayudarán a entender el proceso de E-A durante el curso - taller; lo anterior nos servirá para analizar los resultados, obteniendo así nuestra evaluación final.

1.1. CATEGORÍAS EVALUADAS

Anteriormente mencionamos la necesidad de encontrar categorías y sub-categorías que nos permitan una evaluación del proyecto, el siguiente texto nos proporciona la conceptualización requerida para poder darnos una idea o noción de los aspectos tomados como importantes para nuestra evaluación, pero sobre todo nos dan la pauta de cómo debemos entender cada una de estas categorías y evitar confusiones o malos entendidos en lo que a su significado y uso le estamos dando.

1.- Desempeño de los estudiantes: Se entenderá, como el grado de autonomía y responsabilidad sobre el trabajo de los estudiantes durante las actividades realizadas en todos los bloques del curso-taller; en donde se valorará no solo las actitudes sino también la disposición hacia el trabajo.

1.1 Comportamiento (Actitud): En ésta sub-categoría, se retoman aspectos tales como: atención a las instrucciones para el trabajo en equipo y/o individual durante la sesiones, el respeto y tolerancia entre sus iguales así como hacia los coordinadores, y la comunicación tanto verbal, no verbal, silencios y quinésica; debido a que éstas nos mostraron las actitudes de los estudiantes frente a las diversas tareas y actividades así como frente a las temáticas revisadas. Este tipo de sub-categoría, fue relevante tomarla en cuenta debido a que varios de los estudiantes que asistieron al curso-taller fueron seleccionados debido a su mal comportamiento dentro y fuera de las mismas aulas.

El comportamiento, es entendido como “Una acción o reacción que un ser vivió manifiesta con respecto al ambiente. En ocasiones implica (...) la valoración subjetiva de una conducta”⁷⁹

1.2 Disposición para el trabajo: En esta se valoró, conforme a lo que para nosotros es la disposición para el trabajo, como la forma en que los estudiantes participan de forma activa en las actividades diarias del curso-taller, así como en el cumplimiento de tareas. Por esta razón en este apartado retomamos aspectos tales como: la participación oral por iniciativa del estudiante, así como la solicitada por los coordinadores, siendo esta una participación incitada.

2.- Desempeño de los coordinadores: Tiene el propósito de evaluar el grado de responsabilidad, compromiso, conocimiento y manejo de los temas a tratar durante todo el curso-taller del coordinador.

2.1 Organización y manejo de temas: Aquí se valoró, el conocimiento del coordinador en cuanto al tema a explicar, los medios y/o herramientas didácticas para co-construir dicho conocimiento todo ello a partir de una correlación entre el tema y la vida cotidiana de los estudiantes. Retomando lo que Vygotsky nos señala en cuanto a que “... el desarrollo intelectual del individuo no puede entenderse como independiente del medio social en el que está inmersa la persona”.⁸⁰

2.2 Organización y manejo de grupo: En esta categoría se evaluaron las estrategias que utilizó el coordinador para mantener un ambiente de trabajo agradable, de tolerancia y respeto. Así, como de ir logrando en los estudiantes una independencia, en su toma de decisiones relacionadas al trabajo; volviéndose el coordinador sólo un apoyo o guía.

⁷⁹ Diccionario de Psicología y Pedagogía, Edit. Euro México, 2004, Pág. 119

⁸⁰ ([/www.ideasapiens.com/autores/Vygotsky/teorias_%20sobreeel%20aprendizaje%20en%20vygotsky.htm](http://www.ideasapiens.com/autores/Vygotsky/teorias_%20sobreeel%20aprendizaje%20en%20vygotsky.htm) - 250k)

3.- Inconvenientes y Problemas: En cuanto a esta categoría debemos entender por inconvenientes y problemas: A las situaciones que no permitieron el buen desarrollo de las actividades o que de alguna forma obstaculizaron o impidieron la práctica llevada a cabo durante el curso – taller. Así mismo, debemos tomar en cuenta situaciones que se suscitaron y que de una u otra no resultaron convenientes para esta actividad, formando así un conjunto de hechos o circunstancias que dificultaron la consecución y concreción de nuestros fines y objetivos.

3.1 Espacio: Debemos entenderlo de la siguiente forma: digamos que es el ámbito o lugar en donde se desarrollarían todos los eventos que resultarán de la puesta en práctica del curso taller para adolescentes, tales como salones, patio o lugares en donde se llevaron a cabo las actividades establecidas. Para el caso nuestro, nos referimos al del aula el cual es “un espacio vivido diferencialmente por cada uno de sus protagonistas, es el lugar en donde se llevará a cabo el proceso de enseñanza – aprendizaje. El aula viene acotado por condicionantes espacio-temporales específicos, en los cuales se lleva a cabo la acción educativa”⁸¹

3.2 Tiempo: Éste, sólo debe comprenderse como la cantidad de días, horas y minutos destinados para la realización del curso taller. Por lo tanto, no debemos incursionar en este concepto desde un enfoque más filosófico, pues sólo es necesario determinar si el tiempo destinado a esta actividad fue suficiente o no para cumplimiento de los objetivos. Aquí también encontraremos la puntualidad de los coordinadores y los participantes en el curso.

3.3 Ubicación de Contenidos: Esta se refiere a la selección y ubicación de los contenidos, pues recordemos que estos están organizados en bloques de aprendizaje, las cuales tienen sus correspondientes objetivos, actividades y

⁸¹ (Ruiz, Ruiz José María. “El espacio escolar” Revista Compútense de Educación, Vol. #5 Edit. Compútense Madrid 1994. Pág. 99)

estrategias, que serán desarrolladas a través de clases, trabajos en grupo, discusiones de lecturas y análisis de casos.

Se empleará una metodología práctica, dinámica y participativa en la cual el alumno logre integrar y/o inferir los conceptos teóricos dados en clase. Se espera facilitar en clase una permanente relación teoría-práctica en la cual los estudiantes podrán analizar sus experiencias profesionales. Las sesiones de clases tendrán en lo posible, una parte teórica y una parte práctica con el fin de asegurar dicha integración.

3.4 Uso de materiales:

Podemos entenderlo como el uso de materiales didácticos que permitan o faciliten el proceso de enseñanza-aprendizaje que se llevó a cabo durante el curso-taller. Dichos materiales los podemos dividir en recursos impresos, audiovisuales o informáticos. Entre los primeros podemos destacar los textos que los alumnos utilizaron durante el curso taller, y de los segundos, nos centramos ahora en los recursos audiovisuales, Hoy es fácil ver DVD en casi todos los centros, CD de música y Cine son recursos didácticos muy importantes, pues habrá que recordar que nuestros alumnos aprenden multitud de cosas a través de la televisión y de los medios audiovisuales.

Por último, merecen un lugar destacado los recursos informáticos utilizados como recurso didáctico, - lap top, cañón de imagen - son herramientas importantes hoy en día y que se empiezan a utilizar con mucha regularidad, ya que facilitan proyectar a los alumnos, imágenes, esquemas o resúmenes de aquello que queremos explicar.

4.- Logros y Avances: Esta es una categoría general la cual entenderemos como los aciertos y cumplimientos de las metas trazadas en objetivos para éste curso-taller. Es decir, que porcentaje del objetivo se logró o cual fue el avance obtenido de forma general en cada uno de los bloques.

Las anteriores categorías se utilizarán como fuente de información indispensable para la evaluación, ya que estas están intrínsecamente ligadas a los acontecimientos durante todo el proceso del proyecto de intervención.

Entendidas nuestras categorías y sub- categorías, es momento de comenzar la revisión y evaluación del proyecto de intervención, tomando como base cada una de ellas, de tal manera que nos permitan ir valorando el proceso que se llevó a cabo durante el proyecto, además de que nos ayuden a formarnos un juicio y una idea de los logros, avances, retrocesos, contratiempos, obstáculos, formas de trabajo, etc.

Finalmente decidimos presentar la evaluación del proyecto por medio de las categorías y sub- categorías, en un cuadro que resume las actividades de cada uno de los bloques y la apreciación e interpretación de las actividades llevadas a cabo a lo largo de dieciséis sesiones y los resultados los presentamos a continuación en los siguientes cuadros.

1.1. BLOQUE 1

SOCIEDAD ACTUAL “GLOBALIZACIÓN”

Núm. Sesiones: 4	Total de Horas: 8	Sub-categorías: 2	Fechas: 15- Feb. - 14-Marz.
CATEGORIA			
Desempeño del estudiante	<p>En cuanto al desempeño que mostraron los estudiantes en este bloque, podemos decir: que iniciaron con indiferencia, apatía y resistencia de algunos de ellos, posteriormente conforme fueron transcurriendo las sesiones los estudiantes mostraron un mayor interés en las temáticas revisadas, esta situación se mantuvo hasta la ultima sesión donde los estudiantes al no comprender totalmente los temas o los términos, les conflictuó a tal grado, que mostraron una conducta retraída o bien de no participación decayendo así, su desempeño y dificultando aún más la comprensión de la última temática del bloque.</p>		
SUB-CATEGORIAS			
Comportamiento (Actitud)	<p>En cuanto a su participación, ésta fue modificándose positivamente en algunos casos donde algunos de los estudiantes que no participaban comenzaron a hacerlo, más sin en cambio otros seguían mostrando indiferencia a las actividades realizadas.</p> <p>Con lo referente a la conducta de los estudiantes, ésta fue de respeto hacia los coordinadores y sobre todo entre ellos, pues en ningún momento del curso taller se suscitaron conatos de pelea o situaciones embarazosas. En cuanto a su trabajo, se mostraban conductas de juego de acuerdo a su edad, el trabajo se desarrollaba bajo un ambiente de cordialidad y cooperación y solamente en ocasiones se solicitaba que disminuyeran el volumen de su voz pues eso no permitiría el buen desarrollo de las actividades.</p>		
Disposición para el trabajo	<p>Su disposición para el trabajo se mostró adecuada, debido a que durante las tres primeras sesiones participaban de manera verbal y durante las actividades que se realizaban. En la última sesión debido a la falta de comprensión del tema su disposición disminuyó considerablemente pues un silencio y un ambiente de incertidumbre se apoderaron del lugar, de los alumnos e incluso del coordinador de esa sesión. También pudimos observar que donde mostraban una mayor participación era cuando trabajaban en equipo, pues se notaba el agrado y disposición para realizar las actividades, se veían seguros, concentrados y relajados. En cuanto al trabajo individual, encontramos que se les dificultaba más la participación y el trabajo. Cuando no entendían la temática se mostraban, callados y apáticos a las actividades que se les solicitaba.</p>		

BLOQUE 1

SOCIEDAD ACTUAL “GLOBALIZACIÓN”

Núm. Sesiones: 4	Total de Horas: 8	Sub-categorías: 2	Fechas: 15- Feb. - 14-Marz.
CATEGORIA			
Desempeño del coordinador	<p>Durante sus sesiones, mostró un gran interés para que los estudiantes entendieran los temas en los cuales trató de poner a su nivel cognitivo y correlacionarlos a cuestiones cotidianas de los estudiantes para una mejor comprensión de los mismos.</p> <p>Se mostró inicialmente entusiasta, decidido y comprometido proporcionando todo lo necesario para que los estudiantes pudieran realizar sus actividades, buscó materiales que le permitieran hacerse entender y más aún que ellos (estudiantes) entendieran la importancia y/o relevancia de los temas.</p> <p>Así también, al final del bloque en la sesión cuatro, al percatarse de la situación que se estaba presentando, donde los estudiantes se mostraban aislados, apáticos, desinteresados y confundidos al no encontrar relación alguna con lo que se exponía y con lo que viven a diario de tal forma que el coordinador se mostró exasperado, enojado, frustrado por no obtener la respuesta deseada y no concretar el fin último que tenía la sesión final.</p>		
SUB-CATEGORIAS			
Organización y manejo de los temas	<p>En cuanto a la organización del trabajo, esta fue adecuada a las condiciones en las cuales se encontró, siempre buscó la manera de adecuar sus sesiones, sin perder el objetivo de cada una de ellas.</p> <p>Con lo referente al manejo del tema, éste fue sublime, debido a la complejidad de los temas siempre buscó la manera de que éstos fueran significativos para los estudiantes y para ello buscó las estrategias adecuadas para que los jóvenes lo reflexionaran, como por ejemplo; buscó la forma más directa en que los estudiantes vivían cada una de las temáticas que se abordaban. Es decir, el impacto directo que tenía la globalización en sus vidas.</p>		
Organización y manejo del grupo.	<p>Esto de igual manera fue adecuado a las necesidades que se presentaron, siempre se mostró pendiente de los estudiantes para que ellos participaran, trabajaran y de igual manera se interrelacionaran de formas diferentes a las habituales dentro de sus aulas; mostrando así una relación de convivencia diferente y siempre de respeto hacia ellos y hacia los demás.</p>		

BLOQUE 1

SOCIEDAD ACTUAL “GLOBALIZACIÓN”

Núm. Sesiones: 4	Total de Horas: 8	Sub-categorías: 4	Fechas: 15- Feb. - 14-Marz.
CATEGORIA			
Inconvenientes y problemas	<p>Algunos de los problemas que se encontraron en este bloque fueron; el espacio, esto para la realización de algunas actividades planeadas por el coordinador; otra fue que el coordinador dio por hecho que los jóvenes ya tenían noción de determinados conceptos los cuales eran fundamentales para complementar los temas revisados hasta ese momento, esta suposición le costo muy cara, debido a que los estudiantes al sentirse faltos de conocimientos respecto al tema prefirieron aislarse y no participar.</p> <p>Consideramos, que uno de los problemas de mayor impacto que se ha presentado a lo largo del desarrollo del proyecto ha sido el ausentismo que presentan los asistentes a este curso taller; vemos que en éste primer bloque la primer sesión inicia con 19 estudiantes de 21 inscritos, posteriormente en la segunda sesión disminuyó a 15 estudiantes, para la tercer sesión la asistencia fue de 16 estudiantes, finalmente en la sesión cuatro la asistencia se redujo a más del 50% asistiendo sólo 9 de los 21 estudiantes inscritos.</p> <p>Ésta situación propicia que el desarrollo de las actividades, comiencen a presentar dificultades pues en cada sesión asistían y faltaban alumnos de manera aleatoria lo cual daba como resultado el no haber comprendido y atendido los contenidos de manera continua y satisfactoria.</p>		
SUB-CATEGORIAS			
Espacio	Como se mencionó anteriormente en la categoría, el espacio fue un problema debido a las características del curso-taller pero a pesar de ello buscó alternativas para llevar a cabo su bloque.		
Tiempo	Este fue un inconveniente debido a que los estudiantes tenían que llegar dos horas antes de su hora de entrada, esto quiere decir que terminando el curso-taller se tenían que incorporar inmediatamente a sus actividades escolares, por lo cual su llegada era tardía, en vez de llegar a las 12:00 llegaban a las 12:15 o 12:25, limitando así el tiempo contemplado para las actividades a realizar durante cada sesión. Pero aún así, se buscaba siempre el cumplir eficazmente el objetivo de cada sesión.		
Ubicación de contenidos	Éstos desde la realización del proyecto de intervención siempre fueron de lo general a lo particular, de igual manera se hizo en la planeación de cada bloque durante las sesiones. Es decir que se buscaba que el orden de los contenidos fuera el más pertinente para su aplicación y es por ello que se intentó comenzar con los conceptos más complejos y terminar con los más sencillos.		
Uso de materiales	Se buscaron materiales, que respaldaran el contenido, además de ser atractivos para los jóvenes. Por ello la utilización de comerciales, cortos, películas, etc. que sin duda brindaron elementos visuales para una mejor apreciación y comprensión de los contenidos de cada bloque.		

BLOQUE 1

SOCIEDAD ACTUAL “GLOBALIZACIÓN”

Núm. Sesiones: 4	Total de Horas: 8	Sub-categorías: 0	Fechas: 15- Feb. - 14-Marz.
CATEGORIA			
Logros y avances	En este bloque el objetivo consideramos se cumplió en un 75%, (por poner una cifra que se acerqué a nuestra valoración) pues consideramos que los tres primeros objetivos de las sesiones fueron alcanzados por parte de los estudiantes pues ellos lograron construir un concepto propio sobre los temas tratados, así como el reconocimiento de las características del contexto donde viven. Sin embargo, con lo que respecta al objetivo de la última sesión los resultados no fueron del todo positivos, pues los estudiantes no lograron la comprensión, el entendimiento y la relación que existe entre los efectos que la globalización produce en la sociedad y cómo esos mismos efectos van entristeciendo a su comunidad en cuanto a dinámica, condición económica, política y finamente personal.		

A continuación presentaremos algunos de los productos que se realizaron durante el primer bloque y los cuales nos ayudaron a comprender las evaluaciones realizadas.

La sociedad

La sociedad es un conjunto de personas que tienen una nación.

Donde esa nación tiene orden, disciplina, leyes y valores que debe o quieren respetar y cumplir.

La comunicación que surge en el ambiente personal concuerda entre ellos; ellos tienen más normas o reglas que deben seguir o no las cumplen por conciencia, ya sea con derecho o una obligación.

La sociedad es un grupo de personas y familia que se dividen en trabajo o una obligación la que sería más fácil.

La familia tiene personas que se hacen cargo de que la familia tenga salud, bienestar y alimento.

⁸² Podemos ver aquí que este grupo de alumnas con base a sus conocimientos y con un poco de ayuda del coordinador logran estructurar una noción de lo que implica vivir dentro de una sociedad, hablan de normas, valores, obligaciones y derechos que sin duda son elementos ineludibles de un grupo social. Esto a pesar de las influencias y alteraciones que se están sufriendo debido al nuevo orden mundial.

¿Qué es globalización?

Es la capacidad que tienen los presidentes de cada país de exportar cosas o productos

Hay muchas cosas que exportan como la tecnología, las frutas, las medicinas, etc. o la música un ejemplo claro que es el reggaetón a qui nos inventó pero aquí se escucha más

También hay problemas económicos en los países un ejemplo claro es el de estados unidos que teniendo el dólar quieren abrir una frontera para que chingados quieren gastar millones de pesos en una frontera si en todos los países hay pobreza y enfermedades que deberían de ver primero por sus habitantes

También hay niveles sociales y eso es un gran problema por ejemplo

Vi pasando un señor de udro con traje y todo bien elegante y se le cruzó una persona muy humilde y lo primero que hace el señor de udro lo ve muy feo y lo comienza a ofender

⁸³ Sabemos, que este concepto (globalización) es muy complejo y abstracto para muchos de nosotros y más aún para estos adolescentes; es por ello que solo intentamos que en éste trabajo se basaran en algunos referentes proporcionados por el coordinador y de algunos sucesos relacionados a la globalización, esto para que ellos (estudiantes), logran plasmar una noción de lo que este fenómeno implica y encontramos que saben o infieren que este fenómeno tiene que ver con la economía mundial.

Estas dos preguntas: ¿Qué es la sociedad? y ¿Qué es la globalización? Fueron las dos primeras interrogantes realizadas en este bloque hacia los estudiantes dando respuestas a las mismas por equipo de 3 integrantes.

En la última sesión del bloque, se realizó una reflexión de una película, siendo ésta una forma de poder englobar todos los temas revisados anteriormente. Esta actividad se realizó de forma individual.

SESIÓN 4 (Proyección de película)

Guión de preguntas sobre la película Amar Te duele

Analizar una película es reflexionar sobre sus distintos elementos, partes y personajes por separado, con el fin de encontrar lo que la película puede enseñarnos. Ya estás en el camino de hacerlo. Es importante, cuando vayas al cine o veas una película en casa, que puedas comentarla con tus amigos, teniendo en cuenta lo que has visto en esta unidad, y otros muchos factores que puedes descubrir por tu cuenta.

¿Cuál es la ubicación geográfica donde se lleva a cabo la trama de la película?

La realización en México,
Distrito Federal => en Santa Fe

¿Cuál es la ubicación temporal de la Película (año, mes día, etc.)?

¿Cuáles son los personajes principales de la película y cual es el papel que desempeñan?

Eulises => su papel para mí es el más importante (pobre)
Renata =>

¿Cuál es la trama de la película (de que trata)? (describe en un mínimo de 5 renglones)

Se trata de 2 chicos que se enamoran, pero uno es pobre y la chica rica. Para los chicos de renata ella malo que involucra con el mal fin de cuentas a la chica la matan.

¿Cuáles son las similitudes que encuentras en la película y que tienen que ver con tu situación económica real? (Describe en un mínimo de 5 renglones.)

Mi similitud real es que en varias ocasiones a mí me han dicho nada y más en la película. Hablan de pobres y ricos y aquí en México nosotros somos pobres así como los chicos de la película.

¿Cuál es la situación política que puede verse en la película y explica si se asemeja a la que se vive en tu comunidad? (Explique en un mínimo de cinco renglones)

La situación ~~política~~ política para mí fue que no había suficiente trabajo para los señores y si se asemeja con lo que hay aquí en el D.F. Porque muchas veces mi mamá trata de buscar trabajo pero no le dan porq' ya está grande de edad.

¿Si en la película se muestran problemáticas que tengan que ver con la situación actual de globalización, identificalas y menciona como afectan a los personajes de la película? (Explique en un mínimo de cinco renglones)

Mi primera problemática para mí fue que en los aparadores que el chavo Ulises quería y soñaba con tener una chomorra que vendieran ahí en el mundo de los ricos. Nosotros estamos mal en ese aspecto porq' Nadamos debemos de comprar cosas de México, productos.

¿Crees que la realidad que se presenta en la película se asemeje en algún porcentaje a la que vives actualmente en tu país y en tu comunidad? (Explique en un mínimo de cinco renglones)

Para mí la película sí se asemeja a lo que aquí vivimos porque no hay política o sí hay no está bien gobernada, y nuestra globalización. No debe de tener así manejada estar.

¿Cuál es el personaje con el que más te identificas y por qué? (Describe brevemente en un mínimo de cinco renglones)

Yo a mí parecer yo me identificaria por la china porq' ando en barrios, como ella y si le e hablado mal a una rica fresona, porque quiere hacerme de menos pero no lo debo de permitir porque todos somos iguales.

¿Qué harías en una situación similar a la del personaje, con el que más te identificaste? (Explique brevemente en cinco renglones)

Yo en mi parecer, si la chica iba en otro caso fuera payasá y me trate de echar de menos si le hubiera dicho sus cosas y me la hubiera desgreñado pero como no era de esas, pues apoyarla y decirle que todos somos iguales.

¿Cuál es tu opinión acerca de los problemas a los que se enfrentan los personajes de la película? (Explique brevemente en cinco renglones)

Para mí estuvo bien que se sabieran de sus cosas porque la verdad es más importante querer o amar a alguien, que tener todo el oro del mundo sin conocer EL AMOR.

¿Qué sentimientos despertaron en tu persona, los acontecimientos que sucedieron dentro de la película? (Explique brevemente en 10 renglones como mínimo)

Mis principales sentimientos que ~~me~~ despierte de mí, fue una gran tristeza de saber que se amaban los dos y trataron de ser felices y amarse y para mí es doloroso que los padres de renata no la comprendieran. Para mí lo más importante fue que trataron de luchar.

⁸⁴ Este ejemplo, nos permite ver que ésta estudiante trata de dar respuestas a las primeras preguntas de forma coherente y tratando de entender la situación que hoy día se vive en México, pero también se logró ver posteriormente que lo que más le llama la atención de la película es la historia de amor, siendo éste sólo un aspecto secundario en nuestro caso.

PLANEACIÓN ESTRATÉGICO SITUACIONAL (PES)

BLOQUE 1⁸⁵

El aprendizaje cooperativo y colaborativo, como un a alternativa para disminuir el desinterés a las actividades académicas que presentan los estudiantes de la escuela secundaria técnica N°110 “Miguel Othón de Mendizábal” del turno vespertino.

Vector Descriptor del problema (VDP)	Los estudiantes elegidos por la institución, muestran un desinterés académico debido a la poca conciencia que muestran frente a actividades escolares, esto se refleja cuando los estudiantes no participan en clase, no cumplen con las tareas asignadas, su relación con los actores escolares no es adecuada y el significado que le dan a la escuela es ambiguo.		
Estrategia	El aprendizaje colaborativo y aprendizaje cooperativo		
Operación	Reflexionar y analizar sobre la Sociedad Actual y el contexto que rodea al estudiante.	Acciones	Análisis de textos
			Proyección de película “ Amarte Duele”
			Análisis de una canción “ La Carencia “
Responsable	Coordinador López Elías Víctor		
Viabilidad	Político	Negociables con las autoridades de la institución.	
	Económico	Recursos	Materiales: Copias, Cortos, Discos, Grabadora, Cartulinas, etc.
			Financieros: Estos correrán a cargo de los coordinadores
			Humanos: Coordinadores y Estudiantes
	Cognitivo	Conocimientos previos de los estudiantes	
Organizativo	Planeación por sesión, Espacio “Aula de Medios”, Tiempo” Viernes 2 hrs.”		
Vector Descriptor de resultado (VDR)	Que los estudiantes elegidos por la institución, adquieran una conciencia que motive su interés en actividades académicas y cotidianas; logrando así que el educando se haga responsable de las consecuencias de sus actos (decisiones).		

⁸⁵ En este 1er. Bloque “Sociedad Actual (globalización)” En este bloque el propósito consideramos se cumplió en un 70%, (por poner una cifra que se acerque a nuestra valoración) pues consideramos que los tres primeros objetivos de las sesiones fueron alcanzados por parte de los estudiantes pues ellos lograron construir un concepto propio sobre los temas tratados, así como el reconocimiento de las características del contexto donde viven. Sin embargo, con lo que respecta al objetivo de la última sesión los resultados no fueron del todo positivos, pues los estudiantes no lograron la comprensión, el entendimiento y la relación que existe entre los efectos que la globalización produce en la sociedad y como esos mismos efectos van afectando a su comunidad en cuanto a dinámica, condición económica, política y finalmente personal.

1.2. BLOQUE 2

“Tipos de Familia”

Núm. Sesiones: 2	Total de Horas: 4	Sub-categorías: 2	Fechas: 04-Abril. – 11-Abril.
CATEGORIA			
Desempeño del estudiante	El desempeño de los estudiantes en éste bloque cumplió con el objetivo; sin duda no faltó entre los participantes alguno que destacara más que otro o simplemente alguno que no participara lo suficiente pero finalmente el cumplimiento de las actividades llegó a buenos términos pues los estudiantes lograron de manera autónoma la repartición de tareas y roles en el equipo de trabajo. Por su parte los juegos y las bromas no estuvieron de más, pues ello le dio al ambiente un toque de alegría y cooperatividad mientras se realizaban las actividades.		
SUB-CATEGORIAS			
Comportamiento (Actitud)	El comportamiento del estudiante tanto en su nivel de participación, conducta, y comprensión de la temática fue digna y deseable por cualquier profesor, pues el trabajo colaborativo y cooperativo que se observó estuvo lleno de armonía y respeto entre los participantes en estas sesiones.		
Disposición para el trabajo	Esta se mostró en todo momento durante el bloque, la disposición para el trabajo era notorio y más aún cuando los estudiantes eran quienes se organizaban y distribuían las tareas para cumplir satisfactoriamente la tarea.		

BLOQUE 2

“Tipos de Familia”

Núm. Sesiones: 2	Total de Horas: 4	Sub-categorías: 2	Fechas: 04-Abril. – 11-Abril.
CATEGORIA			
Desempeño del coordinador	La actitud del coordinador en un principio fue de inseguridad, situación que poco a poco fue cambiando hasta lograr una actitud de seguridad y dominio de la situación, combinado con la tolerancia, amabilidad y disposición a bromear y a ser flexible (sin permitir el abuso o falta de respeto) nos da por resultado sesiones agradables y bastante productivas.		
SUB-CATEGORIAS			
Organización y manejo de los temas	El dominio del tema, la actitud, el uso del material didáctico y la guía presentada a los alumnos, por parte de la coordinadora de este bloque, son sin lugar a dudas elementos fundamentales para el buen logro del propósito. Pues es reconocible, que al presentar fluidez y dominio de la temática La comprensión de los contenidos por parte del estudiante, resulta más sencilla y si a eso aumentamos que el uso de los recursos pertinentes como material didáctico y actividades, propiciaron el uso de la imaginación y la reflexión, lo que permitió un ambiente más ameno y agradable durante las sesiones.		
Organización y manejo del grupo.	Este bloque básicamente, fue dirigida por los estudiantes y guiada por la coordinadora vislumbrando una situación agradable para cualquier profesor, como es el hecho de que los propios estudiantes sean los que se auto-regulen y los que sean responsables de su trabajo; mostrando así una consciencia y por ende una responsabilidad de sus propias tareas. Por lo anterior podemos considerar que la coordinadora logró un buen manejo de grupo y más que eso, hacer responsables a los estudiantes de sus tareas.		

BLOQUE 2

“Tipos de Familia”

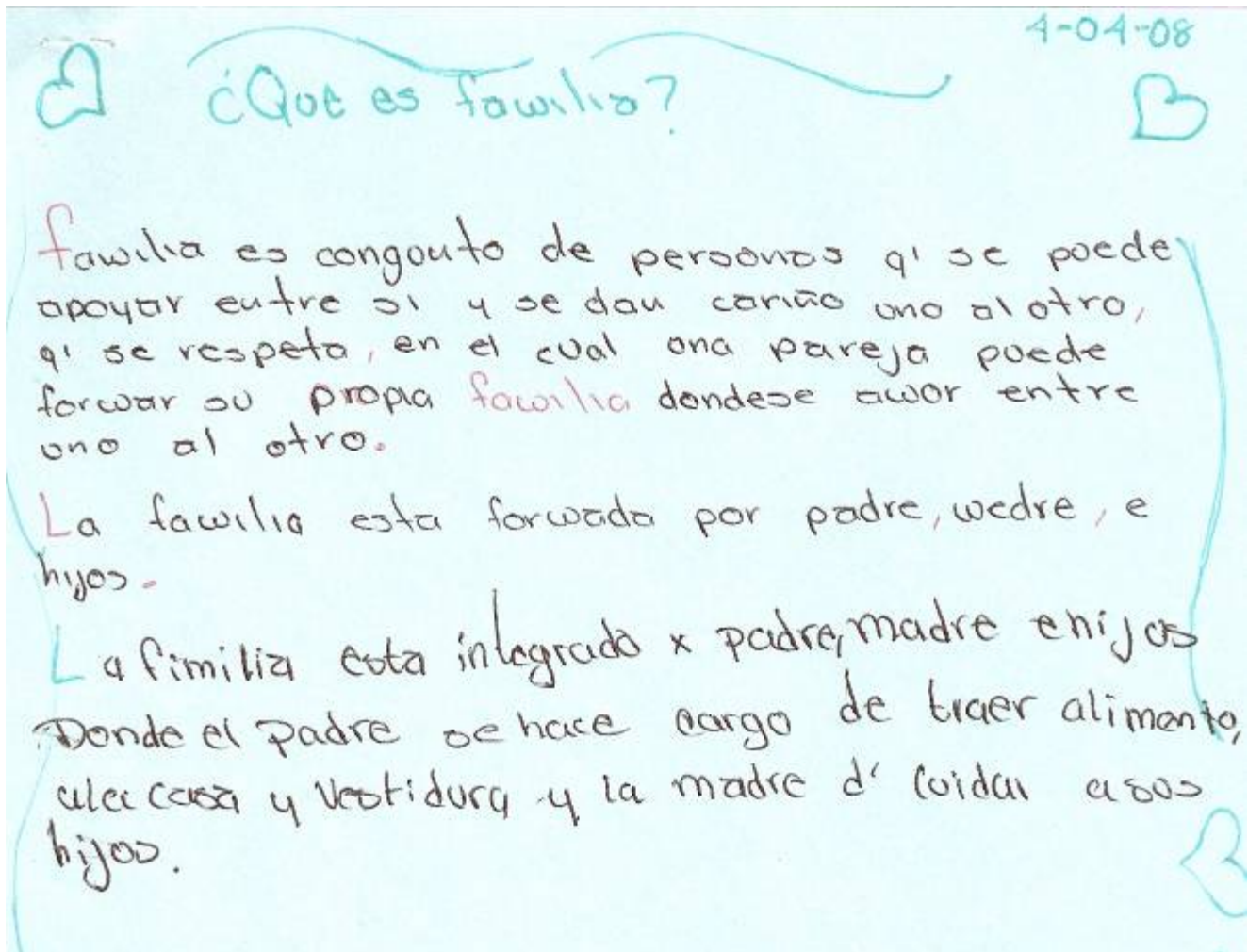
Núm. Sesiones: 2	Total de Horas: 4	Sub-categorías: 4	Fechas: 04-Abril. – 11-Abril.
CATEGORIA			
Inconvenientes y problemas	<p>Uno de los inconvenientes más relevantes que se presentaron fue la inasistencia por parte de los estudiantes pues al igual que en la última sesión del bloque 1, ellos presentaron un bajo porcentaje de asistencia siendo así un total de 11 alumnos para la primera sesión de este segundo bloque y para la segunda sesión de este bloque la asistencia fue 10 alumnos situación que sin duda nos orillo a tomar medidas al respecto.</p> <p>Ante la situación de ausentismo que presentan los estudiantes que asisten al curso-taller se adoptó la siguiente medida; se convocó a una reunión con padres de familia de los cuales sólo asistieron 4 de todos los alumnos inscritos. Lo cuál habla sin duda de la poca participación que los padres de familia presentan ante las actividades que desarrollan sus hijos, aun así se realizó la reunión en donde se informó de la situación con la intención de deslindarnos de cualquier situación que pudiera resultar de ello y por supuesto que también se intentaba de recuperar a aquellos alumnos que no habían asistido. Por otra parte se informó al coordinador responsable de nuestra participación en la escuela lo que sucedía con la finalidad de encontrar soluciones, este último nos brindó apoyo y de alguna manera logramos reunir a todos los alumnos que no habían asistido al curso durante las últimas sesiones y de esta conversación algunos de ellos decidieron que no asistirían más al curso- taller argumentando sus motivos, mientras que los trece restantes se comprometieron en ese momento a seguir participando en las actividades.</p>		
SUB-CATEGORIAS			
Espacio	<p>En cuanto al espacio el principales inconvenientes que se presentaron durante este bloque fue, la situación del espacio de trabajo, pues al presentarse a trabajar de nueva cuenta después de una licencia médica, la profesora responsable del aula donde iniciamos nuestras actividades, nos vimos en la necesidad de buscar otra opción, encontrando disponible el taller de dibujo, en donde la ubicación de los muebles de esta infraestructura no permitía el buen desarrollo de sesiones dinámicas y con gran sentido de movilidad.</p>		
Tiempo	<p>La situación del cambio de espacio, también trajo consigo problemas en cuanto al tiempo esto debido a que la clase que se impartía en esa aula terminaba hasta las 12:30 dejándonos así ya un rango de tiempo de una hora con treinta minutos. Lo anterior provoco la adecuación de determinadas actividades, claro esto sin alterar el objetivo a lograr.</p>		
Ubicación de contenidos	<p>Éstos desde la realización del proyecto de intervención siempre fueron de lo general a lo particular, de igual manera fue en la planeación de cada bloque durante las sesiones. Nuevamente los contenidos a desarrollar se encontraban ordenados de tal forma que su comprensión fuera sencilla y rápida.(verifique contenidos en la PES)</p>		
Uso de materiales	<p>Éstos fueron, canciones, cuentos y textos relacionados al tema general “La Familia”</p>		

BLOQUE 2

“Tipos de Familia”

Núm. Sesiones: 2	Total de Horas: 4	Sub-categorías: 0	Fechas: 04-Abril. – 11-Abril.
CATEGORIA			
Logros y avances	<p>Éste bloque verdaderamente fue logrado, digamos en un 90% para no ser tan pretenciosos, pues los estudiantes verdaderamente lograron ubicar los valores principales que conforman las familias a los que ellos pertenecen y de igual forma pudieron observar que los diferentes tipos de familia que se han conformado con el devenir de la historia sea cual fuera su composición, que iba de las familias tradicionales a las monoparentales (pasando por otras cuantas) presentaban características fundamentales que de alguna forma, permitían seguir siendo consideradas como familias. Así que sin dificultad cada uno de los asistentes logro ubicarse dentro de un tipo de familia.</p> <p>Por otra parte. El cumplimiento óptimo de este objetivo planteado anteriormente se ve aún más claro cuando los estudiantes logran articular reflexiones entorno a los diferentes conflictos y cambios de roles que se están generando debido a las actuales situaciones económicas y políticas que se ejercen en las sociedades modernas debido a la influencia que tiene la economía mundial sobre la vida familiar.</p> <p>Finalmente lo anterior, permitió a los estudiantes compartir sus experiencias personales que poco a poco fue construyendo un ambiente de comprensión ,en el cual, se dieron cuenta que existen muchas similitudes entre los problemas que se presentan en cada familia y de los cuales ellos participan continuamente.</p>		

Algunos de los trabajos realizados por los estudiantes durante este bloque son los siguientes.⁸⁶



87

⁸⁶ Éste fue uno de los primeros trabajos realizados por los estudiantes en el bloque 2, como podemos darnos cuenta se realizó a partir de sus conocimientos previos; y podemos observar en este ejemplo, que su concepto de familia es totalmente tradicional donde sólo toman como familia aquel grupo en el que se encuentran papá, mamá e hijos; lo paradójico de su concepción de familia y su realidad es el hecho de que varios de ellos no viven en este tipo de familia (nuclear), sino en familias monoparentales, extensas, etc.

Éste sólo es un ejemplo, si desea ver más puede acudir a los anexos electrónicos.

SOCIEDAD Y FAMILIA

Selecciona, una o varias opciones, que consideres como una influencia social en lo familiar. Posteriormente, retoma tres que hayas seleccionado y explica el porqué influyen en las actitudes, comportamientos, formas de vida, de convivencia y situaciones dentro de la familia (Explicalo por lo menos en 3 párrafos.).

- La mamá tuvo que salir a trabajar.
- El dinero no es suficiente.
- Tanto papá como mamá tienen que trabajar.
- Los precios de la canasta básica suben y el dinero no alcanza.
- Alguno de los padres se tuvo que ir a trabajar fuera del D.F.
- Los sueldos son muy bajos.
- Los hijos se encuentran mucho tiempo, solos.
- Mamá ya no está atenta a lo que pasa en casa con los hijos.
- Padres e hijos, ya no platican tanto sobre sus actividades del día.
- Los chavos, pasan más tiempo con los amigos que con los padres.

Explicalos:

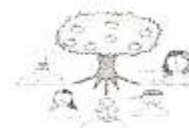
1. Por q' luego soben mucho los precios de los productos
Los precios son muy bajos y no alcanzan.
Los hijos salen más a la calle.

⁸⁷ Éste fue otro ejercicio que se realizó en este bloque, en el cual a partir de las reflexiones grupales, tenían que relacionar el impacto social dentro de la institución familiar. Como podemos ver, la primera parte de la actividad donde tenían que seleccionar algunas de las situaciones sociales, políticas y económicas que afectan el entorno familiar lo lograron hacer sin ninguna dificultad; pero cuando llegó el momento de explicar como era que estas situaciones impactaban y/o determinaban en los comportamientos de los actores familiares, ya no lo pudieron realizar. (Este ejercicio fue realizado de forma individual.)

Si desea ver otros ejemplos puede acudir a los anexos.



MI FAMILIA Y YO



¿Que me gusta de mi familia?	De q' me apoyan que es muy divertida alegre graciosa unida y feliz
¿Qué no me gusta de mi familia?	Que algunas veces se enojan cuando se reúnen para platicar salen pelecando.
De que manera me afectan, las actitudes y comportamientos de mi familia mi familia.	De q' me pongo de malos mal humor y a la vez bruto
De lo que NO me gusta, de mi familia que puedo hacer yo para cambiarlo.	Hablar con ellos pero sin gritos

⁸⁸ Éste ejercicio nos sirvió para conocer la influencia que la familia tiene en cada estudiante y posteriormente hacer consciente al adolescente que hay problemas en todas las familias y que habrá algunos problemas y/o dificultades que se puedan solucionar y otros que no; pero lo importante es que éstos no determinen su vida ya que es responsabilidad de ellos solamente.

Como podemos ver ésta estudiante, vive problemas en casa debido a que no existe una comunicación adecuada, sino por el contrario la forma en que se comunican los miembros de esta familia es a partir de gritos; esta situación provoca en ella inestabilidad por lo cual sus emociones pasan de un estado a otro de forma inmediata, de igual manera esto se refleja dentro de la escuela y en su socialización tanto con sus pares como con los otros actores escolares.

PLANEACIÓN ESTRATÉGICO SITUACIONAL (PES)

BLOQUE 2 ⁸⁹

El aprendizaje cooperativo y colaborativo, como un a alternativa para disminuir el desinterés a las actividades académicas que presentan los estudiantes de la escuela secundaria técnica N°110 “Miguel Othón de Mendizábal” del turno vespertino.

Vector Descriptor del problema (VDP)	Los estudiantes elegidos por la institución, muestran un desinterés académico debido a la poca conciencia que muestran frente a actividades escolares, esto se refleja cuando los estudiantes no participan en clase, no cumplen con las tareas asignadas, su relación con los actores escolares no es adecuada y el significado que le dan a la escuela es ambiguo.		
Estrategia	El aprendizaje colaborativo y aprendizaje cooperativo		
Operación	Reconocer las nuevas formas de familia que han surgido en la sociedad actual y la importancia de esta en la formación del adolescente.	Acciones	Reflexión de una canción “Oye cucú”
			Análisis de un cuento “ Familias Familiares”
			Análisis de contenidos “Tipos de familia”
Responsable	Coordinador Madrid Hernández Sandra		
Viabilidad	Político	Negociables con las autoridades de la institución.	
	Económico	Recursos	Materiales: Copias, Cortos, Discos, Grabadora, Cartulinas, etc.
			Financieros: Estos correrán a cargo de los coordinadores
			Humanos: Coordinadores y Estudiantes
	Cognitivo	Conocimientos previos de los estudiantes	
Organizativo	Espacio “Aula de Medios”, Tiempo” Viernes 2 hrs.”		
Vector Descriptor de resultado (VDR)	Que los estudiantes elegidos por la institución, adquieran una conciencia que motive su interés en actividades académicas y cotidianas; logrando así que el educando se haga responsable de las consecuencias de sus actos (decisiones).		

⁸⁹ En este 2do. Bloque “Tipos de Familia” el cumplimiento del propósito principal verdaderamente fue logrado, digamos en un 90% para no ser tan pretenciosos, pues los estudiantes verdaderamente lograron ubicar los valores principales que conforman las familias a los que ellos pertenecen y de igual forma pudieron observar que los diferentes tipos de familia que se han conformado con el devenir de la historia sea cual fuera su composición, que iba de las familias tradicionales a las monoparentales (pasando por otras cuantas), presentaban características fundamentales que de alguna forma, permitían seguir siendo consideradas como familias. Así que sin dificultad cada uno de los asistentes logró ubicarse dentro de un tipo de familia.

Por otra parte. El cumplimiento óptimo de este objetivo planteado anteriormente se ve aún más claro cuando los estudiantes logran articular reflexiones entorno a los diferentes conflictos y cambios de roles que se está generando debido a las actuales situaciones económicas y políticas que se ejercen en las sociedades modernas debido a la influencia que tiene la economía mundial sobre la vida familiar. Finalmente lo anterior, permitió a los estudiantes compartir sus experiencias personales que, poco a poco, fue construyendo un ambiente de comprensión en el cual se dieron cuenta que existen muchas similitudes entre los problemas que se presentan en cada familia y de los cuales ellos participan continuamente.

1.3. BLOQUE 3

“Escuela”

Núm. Sesiones: 4	Total de Horas: 8	Sub-categorías: 2	Fechas: 25 Abril – 06 Junio
CATEGORIA			
Desempeño del estudiante	<p>Su desempeño fue de regular a bueno, poco a poco fueron participando más en las actividades a realizar, en las primeras sesiones se notaban a estudiantes poco interesados en el tema y un poco apáticos; pero conforme el tiempo pasó la situación cambio, ya que comenzaron a participar, y más aún cuando se abordó el tema de la relación de los docentes con los estudiantes mostrando ahí una mayor participación vivencial dejando de manifiesto cómo ésta relación es significativa para el estudiante.</p>		
SUB-CATEGORIAS			
Comportamiento (Actitud)	<p>Su actitud fue de respeto hacia sus compañeros cuando estos exponían y dentro de los trabajos a realizar en clase.</p> <p>Su trabajo cooperativo durante las tareas en clase ayudó a un mejor ambiente de trabajo además de que esto les permitió una mayor libertad de realizar la tarea como ellos consideraran conveniente siempre y cuando cumplieran con el producto.</p> <p>El comportamiento hasta el momento podemos aseverar que ha cambiado favorablemente, debido a que ya nos encontramos con un grupo más independiente, hasta en las decisiones que en un principio no tomaban, como, el saber de que forma podían realizar tal o cual tarea. De la misma forma, fue posible ver el avance que lograron en la organización por equipo y el conocimiento que tenía cada uno de los estudiantes sobre sus diferentes compañeros, pues para estas alturas del proyecto cada uno realizaba las actividades de acuerdo con la habilidad y potencial que poseían. Es decir, que la distribución de tareas y actividades se daban de acuerdo como lo marca la estrategia de trabajo colaborativo y cooperativo que implementamos para la realización del curso-taller.</p>		
Disposición para el trabajo	<p>Ésta fue adecuada, debido a lo que ya se ha mencionado en cuanto a que los estudiantes que verdaderamente se interesaron en el proyecto se muestran más independientes a las decisiones en cuanto a como trabajar para cumplir con la tarea y sobre todo que no existía algún pretexto o expresión que significara la falta de deseo o disponibilidad para trabajar. Esto quiere decir que mostraban agrado y entusiasmo en las actividades.</p>		

BLOQUE 3

“Escuela”

Núm. Sesiones: 4	Total de Horas: 8	Sub-categorías: 2	Fechas: 25 Abril – 06 Junio
CATEGORIA			
Desempeño del coordinador	<p>Adecuado, debido a que siempre se trató que el estudiante, se interesara por el tema que estaba abordando, buscando las palabras más adecuadas y significativas para el mismo. No permitía que se perdiera el orden en las actividades que se realizaban, pues constantemente remarcaba la importancia que tiene realizar las actividades con cierto orden pues sin duda, esto facilitaba la comprensión y entendimiento de los contenidos.</p>		
SUB-CATEGORIAS			
Organización y manejo de los temas	<p>El manejo del tema es inminente por parte del coordinador, mostró un amplio dominio de los contenidos que tiene que ver con el ámbito escolar, motivo por el cual, sólo necesito buscar las estrategias necesarias para que los estudiantes se interesaran por el tema no tan común para el estudiante; lo cual ayudó a su mejor entendimiento y participación. Sin duda para éste tema la estrategia fundamental que utilizó el coordinador fue llevar al terreno de lo personal de los alumnos la situación de relación constante que ellos presentan con la institución como infraestructura y sobre todo la relación que mantenían con el personal que ahí labora.</p> <p>En cuanto a la organización esta fue adecuada, debido a que siempre trató dentro de lo posible de tener todo en orden en cuanto a su planeación por sesión. Los temas fueron abordados y planteados de tal forma que el estudiante pudiera entender que tipo de relaciones se daban entre él y los otros factores escolares la escuela y todo lo que a ella involucra, pasando por los docentes, el inmueble y lo que éste contiene.</p>		
Organización y manejo del grupo.	<p>Ya en estas sesiones, nos encontramos con un grupo más participativo, colaborativo y cooperativo por lo cual el coordinador sólo se vuelve un simple guía logrando así que por lo menos esos 8 estudiantes con los que contamos ya sean más independientes y auto-didactas.</p> <p>Para estas alturas como hemos mencionado, el grupo ya trabajaba de manera independiente y organizado, lo cual facilitaba la labor del docente reduciendo su participación a sólo plantear el trabajo que se tenía que realizar y los jóvenes automáticamente se organizaban para la realización de la tarea y únicamente consultaban al coordinador para aclarar alguna duda o solicitar más información.</p>		

BLOQUE 3

“Escuela”

Núm. Sesiones: 4	Total de Horas: 8	Sub-categorías: 4	Fechas: 25 Abril – 06 Junio
CATEGORIA			
Inconvenientes y problemas	<p>Algunos inconvenientes que se suscitaron en este bloque fueron; que en éstas sesiones regresaron algunos de los estudiantes que ya no habían asistido anteriormente. Situación que afecta a la dinámica establecida por aquellos alumnos regulares en el curso-taller. Además de que su regreso sólo fue de un día provocando así, descontrol por parte de los estudiantes regulares, frenando el avance que se había logrado hasta ese momento, pues sin duda se tenía que tratar de ponerlos al día para que se pusieran al corriente. Esta situación era notoria cuando veíamos a estos jóvenes confundidos, callados y no participativos, pues les costaba trabajo saber de que se estaba hablando, pues recordemos que los contenidos fueron distribuidos y organizados de tal forma que para comprenderlos adecuadamente, se tenía que tener el conocimiento de la sesión anterior, pues existía entre ellos una relación inseparable y fundamental.</p> <p>Otra problemática que se dio fue que al habernos desconectado de los estudiantes durante varios días a causa de puentes, festivales, juntas, etc. se perdió la continuidad de trabajo, de la temática, de la dinámica., por lo cual se tuvo que realizar un repaso general a los contenidos revisados hasta ese momento. Pues verdaderamente este inconveniente fue muy significativo para los resultados del proyecto, debido a que se tuvo que ir posponiendo sesión tras sesión hasta llegar a perder más de cinco sesiones que tuvieron que recorrerse, dificultando la culminación del curso y precipitando la aplicación de las sesiones posteriores.</p>		
SUB-CATEGORIAS			
Espacio	<p>No permite realizar actividades de desplazamiento ni de movilización de bancas por lo cual todo se adaptó a la situación, sin cambiar desde luego el objetivo del bloque.</p> <p>Como en todo el curso el espacio no permitía una dinámica más ágil y reducía el espacio a una cuarta parte del salón, sin embargo, se pudo trabajar de forma distinta pues a pesar del inconveniente logramos establecernos dentro del aula de una forma circular para poder vernos trabajar frente a frente, rompiendo así el orden de cosas tradicional de esta escuela.</p>		
Tiempo	<p>El tiempo como ya se mencionó en el bloque anterior, se redujo adaptando así las actividades a realizar, sin cambiar el objetivo planteado desde un inicio de cada sesión.</p>		
Ubicación de contenidos	<p>Estos desde la realización del proyecto de intervención siempre fueron de lo general a lo particular, de igual manera fue en la planeación de cada bloque durante las sesiones. Es decir que se organizaron de tal forma que pudiera entenderse que dentro de la escuela existían relaciones de orden y disciplina, relaciones humanas entre los estudiantes y profesores, entre los estudiantes y la propia escuela (con el inmueble)</p>		
Uso de materiales	<p>Sin duda este fue el más apropiado, pues se analizaron textos “<i>Normas de convivencia de la escuela</i>”, que permitieron a los alumnos comprender que tipo de relación se pretende que ellos sostengan con la institución y como es que a ellos les gustaría mantener su relación con la institución. Otro de los materiales utilizados fue una película “<i>The Wall</i>” de Pink Floyd la que permitió observar como es que se daban las relaciones entre estudiantes y profesores, para el caso particular de este contenido se entendió como en algunos casos el docente tiene o vive problemas ajenos a la escuela y como pueden perturbar el desempeño de éste en su trabajo.</p>		

BLOQUE 3

“Escuela”

Núm. Sesiones: 4	Total de Horas: 8	Sub-categorías: 0	Fechas: 25 Abril – 06 Junio
CATEGORIA			
Logros y avances	<p>Podríamos decir, que hasta el momento los primeros cuatro objetivos que constituyen éste bloque han sido alcanzados en un 80% debido a que los estudiantes lograron reflexionar sobre los beneficios que tienen por pertenecer a esta institución. Por lo cual mostraron sentido de pertenencia a un espacio determinado como es su escuela; también lograron ubicarla dentro de su contexto como parte fundamental de su comunidad, ya que al ver a su institución no como una infraestructura nada más, sino como un sujeto semejante a ellos con determinadas características y necesidades pudieron vislumbrarla desde otra perspectiva logrando así un sentimiento de semejanza al entender que ésta es parte fundamental en su vida.</p> <p>En cuanto a la reflexión sobre docentes, podemos considerar que los estudiantes pudieron comprender que el profesor es parte de una institución en la cual tiene que cumplir un determinado rol asignado, pero fuera de ésta, juega diversos roles como son: hijo, padre, esposo, amigo, consejero, etc., donde al igual que ellos atiende problemas económicos, familiares, laborales, etc., los cuales tienen un impacto en su convivencia con los estudiantes dentro de las aulas y que muchas veces no es tomado en cuenta por ellos, razón por la cual, se presta entre los alumnos a verlo como un dictador sin recordar que al igual que ellos es un ser humano; el reflexionar esta situación provocó en los alumnos una visión diferente la cual se notó cuando realizaron su actividad de elaborar una carta para ese docente con el cual habían tenido alguna dificultad y donde ellos reconocían no haber tomado en cuenta la situación por la que estaría pasando. Es decir intentaron comprender al docente desde una visión más humana y consciente logrando ver al profesor como un igual.</p>		

*Éste es uno de los ejercicios realizados por los estudiantes durante el tercer bloque, donde se abordó a la institución escolar en la cual se encuentran hoy día estudiando.*⁹⁰

**ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA No. 110
"MIGUEL OTHÓN DE MENDIZÁBAL"**

**NORMAS DE CONVIVENCIA PARA EL DESARROLLO SOCIAL, ESCOLAR,
FAMILIAR Y COMUNITARIO ARMÓNICO
CICLO ESCOLAR 2007-2008**

I. ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD

- a) Los alumnos están obligados a presentarse puntualmente en el plantel, la hora de entrada es de 6:30 a 7:00 a.m. turno matutino y de 13:45 a 14:00 horas turno vespertino **NO DANDO TOLERANCIA.**
- b) Los alumnos que lleguen posterior al cierre de la puerta se les permitirá el acceso con el padre de familia y pasaran a trabajo social para analizar el caso.

II. PRESENTACIÓN PERSONAL Y ASEO

- a) El alumno deberá presentarse debidamente con uniforme oficial.
- b) El uniforme de educación física constará de pants, playera con logotipo de EST o totalmente blanca, calceta blanca y **tenis 100% blancos.**
- c) En taller y laboratorio la bata será obligatoria.
- d) Las autoridades del plantel comunicaran con anticipación cuando podrán traer ropa extra en época de invierno.
- e) Los alumnos se abstendrán de traer ropa ajena al uniforme, de lo contrario se les recogerá, sin responsabilidad alguna del personal.
- f) La presentación personal deberá ser siempre pulcra tanto en ropa, calzado y persona.
- g) El tipo de corte de cabello en los varones será de **casquete corto a regular, sin tintes y sin perforaciones corporales.**
- h) En las señoritas será el cabello bien peinado y **sin tintes, sin maquillaje facial y sin perforaciones corporales.**

⁹⁰ Éste ejercicio, fue realizado por equipos, la finalidad era que estos leyeran punto por punto analizando si esto que se encuentra pre-escrito institucionalmente se llevaba a la práctica o no a partir de su vida cotidiana dentro de la institución escolar.

Respuestas analizadas y reflexionadas por los estudiantes de la lectura anterior.⁹¹

1. A) Pues la conclusión de esta pregunta es que si se queda este punto ya que para todo debe de haber un horario y orden.
1. B) Todos llegamos a la conclusión de este punto y se quitaría por que nadie lo toma en cuenta
2. A) Por seguridad del plantel en general.
2. B) Por comodidad sería mejor el punto.
2. C) Por prevención e higiene. se queda.
2. D) No lo toman en cuenta pero para algunos si es necesario.
2. E) Para todo debe de haber reglas por lo tanto se queda.
2. F) Si que se complan las reglas.
2. G) Si se queda
2. H) Si que queda
3. A) Que se quede por seguridad.
3. B) Se queda por lo mismo.
4. A) Que se quite de la número 4 a la 5 por incomodidad.
5. A) Que se quite por que la mayoría de alumnos no tienen respeto.
5. B) Que se quede por respeto a ellos.
5. C) Que se quede
5. D) Que se quite por respeto
5. E) Que se quede por seguridad

⁹¹ Ésta actividad se realizó en el 3er Bloque donde se abordó a la Escuela Secundaria Técnica N°110, y fue realizada por equipos de tres integrantes.

Como podemos darnos cuenta, estos jóvenes intentaron analizar el documento que contenía las normas de convivencia, algunas de ellas consideraron eran convenientes y necesarias; otras sin embargo consideraron eran excesivos e innecesarios por lo cual decidieron quitarlas. Durante la realización de este ejercicio ellos planteaban que varios puntos no eran llevados a la práctica, además de que en ocasiones había consideraciones con algunos estudiantes.

PLANEACIÓN ESTRATÉGICO SITUACIONAL (PES)

BLOQUE 3 ⁹²

El aprendizaje cooperativo y colaborativo, como un a alternativa para disminuir el desinterés a las actividades académicas que presentan los estudiantes de la escuela secundaria técnica N°110 “Miguel Othón de Mendizábal” del turno vespertino.

Vector Descriptor del problema (VDP)	Los estudiantes elegidos por la institución, muestran un desinterés académico debido a la poca conciencia que muestran frente a actividades escolares, esto se refleja cuando los estudiantes no participan en clase, no cumplen con las tareas asignadas, su relación con los actores escolares no es adecuada y el significado que le dan a la escuela es ambiguo.		
Estrategia	El aprendizaje colaborativo y aprendizaje cooperativo		
Operación	Que los estudiantes comprender su vida escolar y las relaciones que sostienen con los profesores, en un intento de mejorarlas.	Acciones	Análisis de textos “ Reglas de la escuela”
			Reflexión de una película “The Wall” de Pink Floyd
			Proyección de fotos “ De la escuela”
Responsable	Coordinador López Elías Víctor		
Viabilidad	Político	Negociables con las autoridades de la institución.	
	Económico	Recursos	Materiales: Copias, Cortos, Discos, Grabadora, Cartulinas, etc.
			Financieros: Estos correrán a cargo de los coordinadores
			Humanos: Coordinadores y Estudiantes
	Cognitivo	Conocimientos previos de los estudiantes	
Organizativo	Espacio “Aula de Medios”, Tiempo” Viernes 2 hrs.”		
Vector Descriptor de resultado (VDR)	Que los estudiantes elegidos por la institución, adquieran una conciencia que motive su interés en actividades académicas y cotidianas; logrando así que el educando se haga responsable de las consecuencias de sus actos (decisiones).		

⁹² En este 3er. Bloque “Escuela”. Podríamos decir, que los cuatro objetivos que lo constituyen han sido alcanzados en un 80% debido a que los estudiantes lograron reflexionar sobre los beneficios que tienen por pertenecer a institución a diferencia de las demás por lo cual mostraron sentido de pertenencia a un espacio determinado como es su escuela; así también lograron ubicarla dentro de su contexto como parte fundamental dentro de su comunidad , ya que al ver a su institución, no como una infraestructura, sino como un sujeto semejante a ellos con determinadas características y necesidades pudieron vislumbrarla desde otra perspectiva, logrando con ello un sentimiento de igualdad al entender que ésta es parte fundamental en su vida.

En cuanto a la reflexión sobre docentes, podemos considerar que los estudiantes pudieron comprender que el docente es parte de una institución en la cual tiene que cumplir un determinado rol asignado, pero fuera de ella, juega diversos roles como son: hijo, padre, esposo, amigo, etc., donde al igual que ellos (atiende problemas económicos, familiares, laborales, etc., los cuales tienen un impacto en la convivencia diaria con alumnos dentro de las aulas..

1.4. BLOQUE 4

“CONCIENCIA DE SI, DENTRO DE UN MUNDO GLOBALIZADO”

Núm. Sesiones: 2	Total de Horas: 6	Sub-categorías: 2	Fechas: 16 Junio – 17 Junio
CATEGORIA			
Desempeño del estudiante	<p>Éste fue productivo durante las sesiones, su participación durante todas las actividades se vislumbraba desde su disposición para llegar a la hora que se les citó, de llevar el material que se les solicitó, de asistir a sesiones fuera de las establecidas, etc. Como podemos darnos cuenta en este bloque nos encontramos a estudiantes diferentes de como iniciaron y estos con los que se concluyó el curso-taller fueron efectivamente los más contantes y los cuales reflejan un desempeño diferente al como iniciaron, su actitud es ahora de cooperación y colaboración en las actividades realizadas y por supuesto a la organización y reconocimiento de sus habilidades y capacidades para las cuestiones académicas.</p>		
SUB-CATEGORIAS			
Comportamiento (Actitud)	<p>Este fue de respeto, de ayuda a los compañeros cuando esta era necesaria o solicitada. Y se podía sentir un ambiente diferente (agradable, tranquilo, etc.), los estudiantes se mostraron muy cohesionados. Por otra parte, es fundamental hacer referencia a que es difícil lograr este clímax dentro de un grupo, y más aún, cuando son estudiantes de diferentes salones y grados escolares.</p>		
Disposición para el trabajo	<p>Esta sin duda se reflejaba en cada una de las actividades, más aún cuando ya se tenía una forma de trabajo cada vez más autónoma y auto- didacta. Aquí se pudo ver a estudiantes participativos, colaborativos, cooperativos, expresivos y más desenvueltos para hablar y expresar cosas personales a los otros, que ahora se habían convertido en amigos y compañeros. Aquí recordamos a una joven estudiante de nombre Verónica, la cual al principio del curso se mostraba aislada del grupo, siempre seria y callada, pero que ya para éste momento pudimos observar a una joven expresiva, sociable, participativa a una chica con una seguridad en sí misma para expresarse.</p>		

BLOQUE 4

“CONCIENCIA DE SÍ, DENTRO DE UN MUNDO GLOBALIZADO”

Núm. Sesiones: 2	Total de Horas: 6	Sub-categorías: 2	Fechas: 16 Junio – 17 Junio
CATEGORIA			
Desempeño del coordinador	<p>Este fue adecuado, siempre estuvo pendiente de que los estudiantes comprendieran las indicaciones para la realización de las actividades, buscó siempre las formas y modos para poder acercarse a los estudiantes para así lograr una relación diferente a la que usualmente tienen con sus profesores.</p> <p>Proporcionó en todo momento las herramientas necesarias (materiales, información, explicación, etc.) para que los estudiantes logaran un mejor entendimiento de los temas y más que eso, que este logra ser trascendente a lo largo de su vida.</p>		
SUB-CATEGORIAS			
Organización y manejo de los temas	<p>La organización fue adecuada a las necesidades del momento, en cuanto al manejo del tema era evidente que lo tenía debido a que este tipo de temas son una constante en la vida de los estudiantes, es por ello que no resulta difícil explicarlos y más aún lograr que estos sean significativos para los estudiantes.</p>		
Organización y manejo del grupo.	<p>En éste bloque como en los anteriores ya no hay un manejo de grupo sino más bien una guía para que ellos realicen las actividades durante la sesión; aquí el papel del coordinador sólo se mantiene en la explicación y desarrollo de las temáticas pero ya no en una organización grupal tan rígida debido a que los estudiantes han logrado ya una autonomía, para realizar sus actividades.</p>		

BLOQUE 4

“CONCIENCIA DE SÍ, DENTRO DE UN MUNDO GLOBALIZADO”

Núm. Sesiones: 2	Total de Horas: 6	Sub-categorías: 4	Fechas: 16 Junio – 17 Junio
CATEGORIA			
Inconvenientes y problemas	<p>El principal problema de este bloque fue que debido a que se tuvieron que recorrer algunas sesiones por causas antes mencionadas, el fin de ciclo escolar era inminente, lo cual nos obligó a llevar a cabo las sesiones que se habían planeado de manera más apresurada y veloz. Por lo tanto, se tuvieron que impartir sesiones de dos horas de manera continua, convirtiéndose en sesiones de cuatro o tres horas y media.</p>		
SUB-CATEGORIAS			
Espacio	<p>Se tuvo que reubicar nuevamente, ahora fue en el salón de lámina que se encuentra al fondo de la escuela, no podían darnos otro ya que todos se encontraban ocupados. Sin dejar de ser un problema, el salón permitió culminar las sesiones del cuarto bloque.</p>		
Tiempo	<p>Éste fue la principal dificultad, ya que de cuatro sesiones que se tenían contempladas, se tuvo que reducir a solo dos, a demás de que se tuvo que ampliar el horario, que en lugar de permanecer siendo de dos horas, pasó a ser de tres y media horas a cuatro, para lograr el objetivo del bloque.</p>		
Ubicación de contenidos	<p>Éstos desde la realización del proyecto de intervención siempre fueron de lo general a lo particular, de igual manera fue en la planeación de cada bloque durante las sesiones.</p>		
Uso de materiales	<p>El uso de los materiales para esta sesión consistió en el análisis de un texto denominado “Perdido en el tiempo” el cual permitió poder ver claramente como los adolescentes eran influenciados por el fenómeno de la globalización. Por otra parte hubo una reflexión más sobre algunos comerciales televisivos y de revistas, en donde los estudiantes pudieron reconocer de propia mano como es que la publicidad televisiva y de revistas impactan en sus gustos, aficiones y sobre todo en la adopción de una personalidad o imagen propia.</p>		

Núm. Sesiones: 2	Total de Horas: 6	Sub-categorías: 0	Fechas: 16 Junio – 17 Junio
CATEGORIA			
Logros y avances	<p>En este bloque podemos considerar que los logros se obtuvieron en un 80% a pesar de las adecuaciones necesarias debido a las circunstancias que hemos mencionado; sin embargo, observamos a un grupo diferente al que comenzó, no sólo por la gran deserción que se dio sino por los cambios significativos que se dieron en los estudiantes, punto relevante de nuestro proyecto.</p> <p>Por otra parte, se logró observar a estudiantes más seguros de sí mismos y con un mayor conocimiento de ellos, que lograron iniciar una comprensión del impacto que han tenido los medios masivos de comunicación en su persona acerca de su pensar, su sentir y sobre todo su actuar.</p> <p>Estos son los avances alcanzados a pesar de las adversidades y dificultades encontradas.</p>		

Estos fueron sólo algunos de las actividades realizadas por los estudiantes estas son:

93

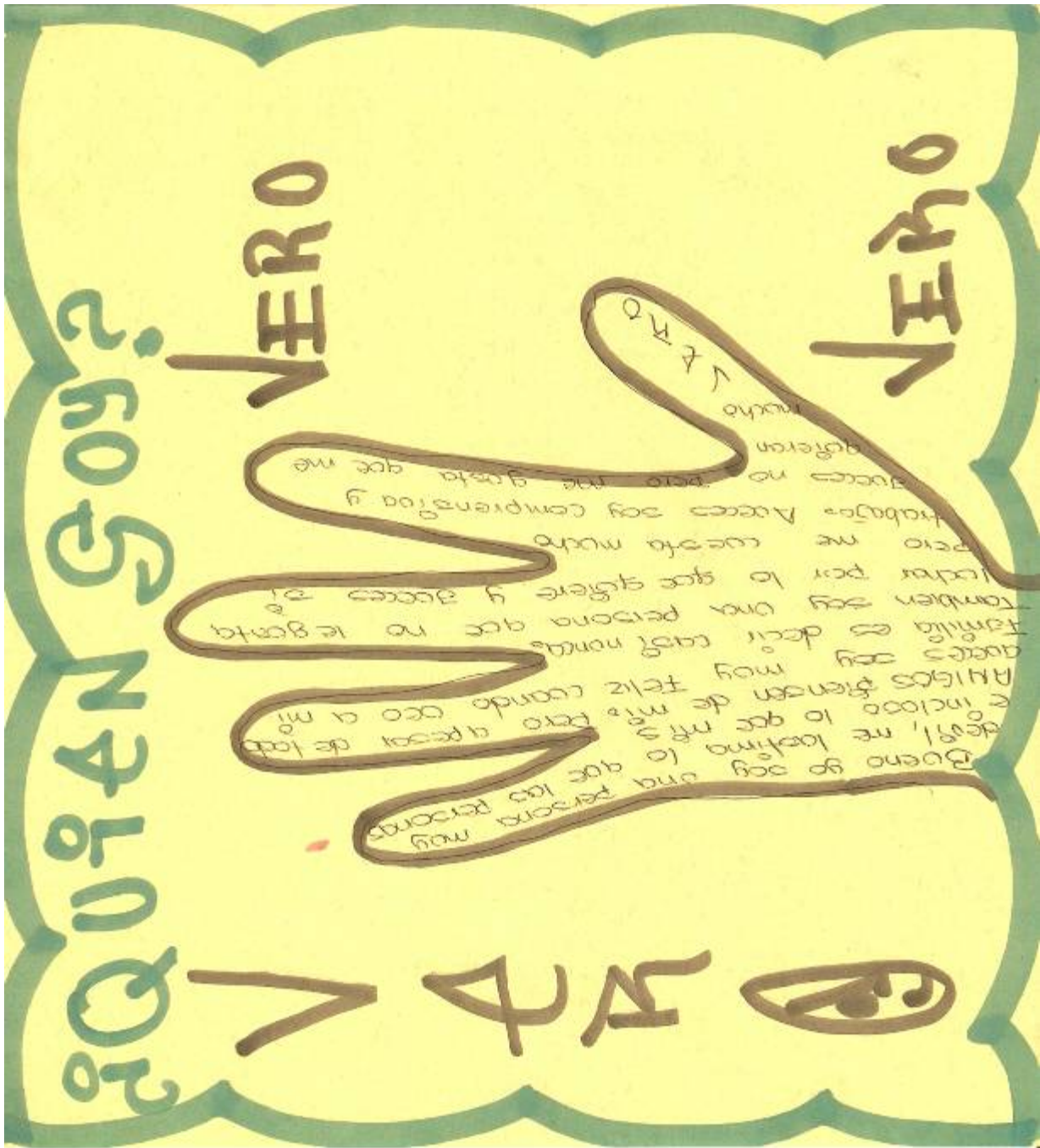


94

⁹³ En esta sesión, se inicio con una técnica en la cual los estudiantes tenían que realizar una venta a partir de un anuncio, este debía ser convincente para que sus compañeros compraran el producto; lo interesante de este ejercicio fue que el producto a vender eran sus propios compañeros; la razón de este ejercicio era para que ellos vieran que esta situación es la que hoy día, gracias a la globalización todos nos hemos vuelto un simple producto que tiene un precio.

Como podemos darnos cuenta, en este trabajo Israel vendió a su compañera Carolina a partir de lo que el consideró atractivo y comercial para que su producto se vendiera, en las imágenes observamos a chicas con un buen cuerpo, delgado, sin imperfecciones, etc., que resulta sumamente atractiva, llamativa, etc. Sin olvidar que todo es negociable para generar la venta.

⁹⁴ Este ejercicio se realizó con la finalidad de que el estudiante se confrontara a sí mismo para saber que tanto se conoce y a partir de ello saber, quien es en realidad, este ejemplo fue elaborado por Verónica.



Como podemos darnos cuenta, en este trabajo la estudiante responde a la pregunta realizada, desde un aspecto puramente emocional, basándose solo en su sentir dentro de las relaciones con sus amigos y familiares; también se concibe como una persona débil, insegura y con una autoestima muy baja por lo cual siempre busca ser aceptada y querida por los otros.

PLANEACIÓN ESTRATÉGICO SITUACIONAL (PES)

BLOQUE 4 ⁹⁵

El aprendizaje cooperativo y colaborativo, como un a alternativa para disminuir el desinterés a las actividades académicas que presentan los estudiantes de la escuela secundaria técnica N°110 “Miguel Othón de Mendizábal” del turno vespertino.

Vector Descriptor del problema (VDP)	Los estudiantes elegidos por la institución, muestran un desinterés académico debido a la poca conciencia que muestran frente a actividades escolares, esto se refleja cuando los estudiantes no participan en clase, no cumplen con las tareas asignadas, su relación con los actores escolares no es adecuada y el significado que le dan a la escuela es ambiguo.		
Estrategia	El aprendizaje colaborativo y aprendizaje cooperativo		
Operación	Que el estudiante tome conciencia de sí mismo y comprenda su situación en el mundo globalizado.	Acciones	Análisis de texto “ Perdido en el tiempo”
			Reflexión de comerciales televisivos
			Análisis de revistas “ Esbozos “
Responsable	Coordinador Madrid Hernández Sandra		
Viabilidad	Político	Negociables con las autoridades de la institución.	
	Económico	Recursos	Materiales: Copias, Cortos, Discos, Grabadora, Cartulinas, etc.
			Financieros: Estos correrán a cargo de los coordinadores
			Humanos: Coordinadores y Estudiantes
	Cognitivo	Conocimientos previos de los estudiantes	
Organizativo	Espacio “Aula de Medios”, Tiempo” Viernes 2 hrs.”		
Vector Descriptor de resultado (VDR)	Que los estudiantes elegidos por la institución, adquieran una conciencia que motive su interés en actividades académicas y cotidianas; logrando así que el educando se haga responsable de las consecuencias de sus actos (decisiones).		

⁹⁵ En este 4to. Bloque “Conciencia de sí, dentro de un mundo globalizado” el objetivo era (Que el estudiante de secundaria, iniciara un conocimiento de sí para posteriormente reconocer que tanto a influido su contexto social para que el sea lo que hoy es.) no se logró en su totalidad, la falta de tiempo y de estudiantes fue muy notorio, el hecho de que ya habían terminado con sus materias y la inasistencia en toda la institución escolar, provocó el terminar con solo ocho estudiantes en este bloque, los tiempos cambiaron teniendo que verlos dos días seguidos con una duración de 3 horas en las cuales se abordaron dos sesiones por cada día. Esta situación generó que se lograra en tu totalidad el objetivo planteado, pero aun así podemos decir que el hecho de que asistieran estos estudiantes fue un logro y más aun, porque fueron los más constantes durante todo el curso-taller. Debido a lo antes mencionado no se abordaron todos los temas, pero si los que se podrían considerar más relevantes.

PLANEACIÓN ESTRATÉGICO SITUACIONAL (PES)

El aprendizaje cooperativo y colaborativo, como un a alternativa para disminuir el desinterés a las actividades académicas que presentan los estudiantes de la escuela secundaria técnica N°110 “Miguel Othón de Mendizábal” del turno vespertino.

Vector Descriptor del problema (VDP)	Los estudiantes elegidos por la institución, muestran un desinterés académico debido a la poca conciencia que muestran frente a actividades escolares, esto se refleja cuando los estudiantes no participan en clase, no cumplen con las tareas asignadas, su relación con los actores escolares no es adecuada y el significado que le dan a la escuela es ambiguo.		
Estrategia	El aprendizaje colaborativo y aprendizaje cooperativo		
Operación	Recapitular y concentrar todos los temas vistos durante el Curso – Taller	Acciones	Cuentos
			Fotos
			Sociodrama
			Dibujos
			Ensayos
Responsable	Coordinadores López Elías Víctor y Madrid Hernández Sandra		
Viabilidad	Político	Negociables con las autoridades de la institución.	
	Económico	Recursos	Materiales: Copias, Cortos, Discos, Grabadora, Cartulinas, etc.
			Financieros: Estos correrán a cargo de los coordinadores
			Humanos: Coordinadores y Estudiantes
	Cognitivo	Conocimientos previos de los estudiantes	
Organizativo	Espacio “Aula de Medios”, Tiempo: Viernes 2 hrs.		
Vector Descriptor de resultado (VDR)	Que los estudiantes elegidos por la institución, adquieran una conciencia que motive su interés en actividades académicas y cotidianas; logrando así que el educando se haga responsable de las consecuencias de sus actos (decisiones).		

⁹⁶ En este 5to. Bloque “Cierre”, donde se tenía como objetivo: “Que los estudiantes de educación secundaria, reflejen un cambio de actitud ante situaciones académicas, personales y sociales. Partiendo de una visión más reflexiva y crítica sobre su vida cotidiana”, no se logró; éste bloque no pudo llevarse a cabo por que no hubo tiempo de su realización ni participación de los estudiantes. Desafortunadamente el TIEMPO fue uno de nuestros mayores obstáculos durante todo el curso-taller y esto, no fue más que una consecuencia de una mala planeación en la distribución del tiempo.

2.- DESERCIÓN Y AUSENCIAS

La deserción y ausencia escolar, no es un problema exclusivo dentro del curso-taller, sino más bien es uno de los muchos problemas que persisten en nuestras escuelas. Recordemos que lo que se pretendía con este curso-taller, era que estos jóvenes iniciaran una conciencia sobre su realidad que ayudaría a que ellos notaran y se reconocieran de una manera diferente a la que hasta ese momento tenían. Desafortunadamente no fue así con los 23 estudiantes inscritos, lo anterior debido a que como se ha mencionado la inasistencia fue determinante en muchos de ellos; las causas que consideramos nosotros son diversas, si bien es cierto que tenemos parte de la responsabilidad, también es cierto que las circunstancias en las cuales nos encontramos, no fueron las más adecuadas para llevar a cabo este tipo de proyecto.

Algunas de las causas por las cuales, se considera, fueron propiciándose las ausencias por parte de los estudiantes fueron, inicialmente la poca o nula comprensión de los temas revisados durante el primer bloque, su complejidad provocaba en ellos una frustración a su ignorancia que los hace aislarse o bien retirarse de aquello que les cuesta trabajo comprender..

Otra causa consideramos fue, el tiempo designado para el proyecto, el hecho de que fuera los viernes dos horas antes de que ingresaran los estudiantes a sus actividades académicas también provocó que llegaran siempre impuntuales, - quince, veinte o hasta treinta minutos -, ésta situación acrecentaba la jornada escolar para los jóvenes, que con cara al fin de semana lo que se quiere es estar más relajado, es decir, estar el menor tiempo posible en la escuela.

Algunas otras causas fueron la cantidad de tiempo que existía de una sesión a otra esto en cuanto a los días festivos, juntas, convivios o algún otro inconveniente por el cual no podíamos tener sesión, alejándonos de los jóvenes dos o tres semanas, provocando así una separación tanto personal como de trabajo, esto provocaba incertidumbre en los jóvenes en cuanto al seguimiento y seriedad del proyecto.

Dicha situación provoca en cualquier grupo ya sea primario y/o secundario problemas para el trabajo que se pretendió realizar, ya que nuestra estrategia base era el aprendizaje cooperativo y colaborativo, el cual solo es posible lograr cuando hay una cohesión grupal bien definida o una relación de convivencia consecutiva o por lo menos de certidumbre. Solamente ocho estudiantes fueron constantes tanto en asistencia como en participación en todas las actividades; sin embargo, con los demás estudiantes las causas antes mencionadas debieron influir directamente en su interés, o bien, por otras que no mencionaron:


- No tenían tiempo, ya que tenían que hacer el quehacer de su casa antes de salir.
- Porqué tenían que llevar a los hermanitos a la escuela.
- Porque la tarea de la escuela la realizaban en la mañana y no les daba tiempo de terminar e ir al curso.


Éstos solo fueron algunos puntos de los tantos que excusaron a los estudiantes que desertaron del curso-taller.


3.- CAMBIOS SIGNIFICATIVOS


En cuanto a los cambios significativos logrados durante el curso-taller solo los enfocaremos a los estudiantes que asistieron de manera más constante, esto debido a que solo ellos podrán dar un reflejo de lo que se logró o no dentro del proyecto de intervención (curso-taller). Estos son:


KAREN VANESSA	
ANTES	DESPUÉS
<div style="text-align: center;">  </div> <p>Esta estudiante se mostraba en un inicio, aislada poco participativa, muy callada y solo trabajaba con su amiga. Su presencia no era muy evidente debido a lo anterior. Si trabajaba en los equipos, pero su participación era mínima y más aún cuando tenían que hablar frente a todo el grupo</p>	<p>Poco a poco, y siendo una de las estudiantes más constantes en el curso-taller, además de ser una de las más puntuales en su llegada y en el cumplimiento de las tareas, podemos decir que su comportamiento se modificó esto a partir de las observaciones en donde se mostraba cada vez más participativa y cooperativa en el trabajo grupal, más aun cuando comenzó a relacionarse con otros de sus compañeros. Esta situación nos mostró un proceso en el cual ésta estudiante modificó comportamientos de socialización, de participación tanto individual como grupal. siendo esto un gran avance ya que no olvidemos que el tiempo que estuvimos con ella es relativamente poco (16 sesiones). Esto nos mostró, que los estudiantes si pueden modificar varios de sus comportamientos si se trabaja con ellos de formas diferentes a las que usualmente se trabajan.</p>

ESMERALDA	
ANTES	DESPUÉS
<div style="text-align: center;">  </div> <p>Esta adolescente cursaba el 3er. Grado, era un estudiante que se mostraba tranquila, su socialización era mínima debido a que no se separaba de su amiga. En cuanto al trabajo en equipo su actitud se mostraba individualista sino se encontraba junto a su amiga.</p> <p>En cuanto al trabajo en grupo y respecto a las temáticas y las actividades orales (lluvia de ideas o preguntas directas) sus participaciones sólo consistían en frases cortas muy simples.</p>	<p>Su socialización poco a poco fue mayor con todos los integrantes del curso-taller incluyendo a los coordinadores; cuando se realizaban actividades en grupo intervenía con mayor frecuencia dando su opinión e ideas.</p> <p>Sus intervenciones fueron con una mayor profundidad o por lo menos plasmaba sus ideas con una mayor confianza debido a que el respeto que existía en el grupo ayuda a que los estudiantes se permitieran equivocarse sin sentirse humillados y/o apenados.</p> <p>Esta adolescente mostró avances tanto personales como académicos, los primeros al permitirse conocer a otras personas, en cuanto a los académicos a expresar sus ideas, pensamientos, etc. a demás de permitirse aprender de los demás y de sí misma.</p>

CAROLINA	
ANTES	DESPUÉS
<div style="text-align: center;">  </div> <p>Llegó al curso-taller siendo una estudiante seria, insegura, siempre cerca de su hermano; solo hablaba cuando se le pedía su participación pero sus contestaciones solo consistían en palabras o frases concretas.</p>	<p>Esta joven, fue una de más destacadas en el proceso que se tuvo dentro del curso-taller su transformación podemos considerarla es una de las más significativas por los cambios que fue logrando.</p> <p>Su participación fue cada vez mayor y más profunda, siempre analizando o reflexionando lo que diría o lo escribiría, no solo se dedicó a ser receptora del conocimiento, sino también emisora del mismo, buscando siempre entender lo que se le estaba explicando.</p> <p>Se fue notando conforme a las sesiones, a una adolescente segura de sí misma, con una mayor interacción grupal, apoyando a los demás y con una conducta comprometida a lo que se estaba realizando.</p> <p>Podemos decir que esta estudiante salió muy diferente de cómo entró y ella misma comentó cuando concluyó el curso-taller que para ella fue significativo haber asistido al mismo y que se llevaba muchas cosas y entre ellas a expresar siempre sus ideas u opiniones.</p>

DAVID	
ANTES	DESPUES
<div style="text-align: center;">  </div> <p>Era un chico que no hablaba, ni cuando se le solicitaba su participación. Su comunicación era básicamente no verbal esto es sólo con la cabeza negaba su participación; sólo trabajaba con su hermana y si se le pedía que trabajara con otros no lo hacía.</p> <p>No tenía ninguna socialización con sus compañeros sólo hablaba con su hermana.</p>	<p>Éste estudiante, fue otro de los casos trascendentales debido a los cambios que fue teniendo conforme transcurrían las sesiones.</p> <p>Los cambios fueron diversos como: una mayor participación en los subgrupos en los que trabajaba, dando su opinión respecto a la temática que se estaba trabajando ya fueran estas de manera individual o grupal; participaba en las exposiciones que se le solicitaban, a pesar de que era algo que no le gustaba quizá por la dificultad que implica hablar frente al grupo, pero aún así lo fue realizando satisfactoriamente.</p> <p>Otra de las cosas más trascendentes, fue el hecho de que ya en las últimas sesiones su integración era notoria al igual que sus participaciones, el aceptar trabajar con otros estudiantes donde no estuviese su hermana significó un avance considerable para él como estudiante. Su asistencia a las sesiones fue mayor y la puntualidad aún más, vislumbrando así a un estudiante diferente de cómo había iniciado.</p>

ADRIAN ISRAEL	
ANTES	DESPUÉS
<div style="text-align: center;">  </div> <p>Era un estudiante que se encontraba cursando el tercer grado de secundaria, por lo que se conocía de él en cuando a lo académico, con problemas graves de conducta dentro del aula y con una relación no muy buena con los docentes.</p> <p>En las primeras sesiones, se mostraba indiferente a lo que se realizaba, llegaba tarde siempre a las sesiones, su participación era realmente poca, conocía a muchos de los chicos del curso-taller por lo cual siempre se encontraba platicando y jugando con sus compañeros. Hasta éste momento se mostraba un adolescente desinteresado de lo que se estaba revisando y por ende en el curso-taller.</p>	<p>Su cambio fue muy notorio, desde su comportamiento en cuanto a actitud, hasta su desempeño el cual mejoró de una manera significativa.</p> <p>El interés por los temas, se fue dando y lo mostraba asistiendo pero ya no solo de forma física sino también en su compromiso por participar, entregando tareas, exponiendo sus ideas así como sus trabajos. Si bien continuaba jugando con sus compañeros, siempre era uno de los primeros que entregaba los trabajos.</p> <p>Ya en las ultimas sesiones su desempeño fue mayor, indagando lo que se explicaba con los coordinadores, apoyando a sus compañeros en sus actividades y tratando cada vez más de pensar y/o reflexionar lo que contestaría. Descubriendo en él sus capacidades y dándole estas una mayor seguridad en el mismo y en lo que realizaría a futuro.</p>

RODRIGO	
ANTES	DESPUÉS
<div style="text-align: center;">  </div> <p>Este fue un chico, que en un inicio se mostró enojado por estar en el curso-taller, y más aún con un comportamiento de reto hacia los coordinadores.</p> <p>No participaba y si se le solicitaba que lo hiciera, sus respuestas eran cualquier cosa, nada que ver con lo que se le preguntaba.</p> <p>Siempre llegaba muy tarde a las sesiones, no cooperaba en las actividades, no cumplía con lo que se les pedía.</p>	<p>Su cambio en cuanto a actitud fue total, tanto con sus compañeros como con los mismos coordinadores, sin dejar de lado la parte de conocimientos donde también logró avances .</p> <p>Se mostró más cooperativo y participativo en los subgrupos en los que le tocaba trabajar, planteaba sus ideas u opiniones, participaba en las actividades grupales generales; cuando se le solicitaba que hablara sobre el tema o la actividad lo hacia de forma coherente; a demás de que la relación con los coordinadores mejoró de tal manera que ya se acercaba a ellos para pláticas sobre el curso-taller o bien sobre otras cosas.</p>

Durante cada bloque se realizó una evaluación donde los estudiantes se autoevaluaban y evaluaban la temática, a continuación les presentamos dos ejemplos de dos estudiantes donde daban respuesta a las preguntas en cada uno de los cuatro bloques desarrollados.

Estudiante: Carolina	Bloque 1 "Sociedad Actual (Globalización)"	Bloque 2 "Tipos de Familia"	Bloque 3 "Escuela"	Bloque 4 "CONCIENCIA DE SI, DENTRO DE UN MUNDO GLOBALIZADO "
PREGUNTAS	"La verdad yo la considero regular mi participación reconozco que al principio no quería participar pero fueron pasando los días y he ido participando claro poco por poquito voy a ir empezando"	"La verdad yo siento que ya participo más y ya no me da pena participar"	"Tengo muy poca participación"	"Mi participación yo digo que esta muy bien."
<i>¿Cómo consideraste tu participación en este bloque?</i>				
<i>¿Según tu opinión que hizo falta?</i>	"Lo que me hizo falta a mi para poder participar fue quitarme la pena que tenia."	"Dejar la pena atrás "	"Hablar más sobre el tema"	"Poner más atención y no ponerme a discutir con mis compañeros"
<i>Fue lo que esperabas en este 1er Bloque Si, No y ¿Por qué?</i>	"La verdad yo pensé que iba a hacer aburrido pero con las sesiones siguientes me di cuenta que no era aburrido."	"No porque yo pensé que iba a ser aburrido"	"No porque no sabia si iba a ser aburrido o no"	"Pues la verdad yo pensé que se me iba a ser aburrido pero la verdad no fue así."
<i>¿Qué cambiarías?</i>	"No cambiaría nada todo esto perfecto me gusta como explican."	"Todo para mi esta perfecto"	"Nada todo para mi esta muy bien realizado"	"No cambiaría nada todo esta bien."

Estudiante: Israel Adrian ⁹⁷	Bloque 1 “Sociedad Actual (Globalización)”	Bloque 2 “Tipos de Familia”	Bloque 3 “Escuela”	Bloque 4 “CONCIENCIA DE SI, DENTRO DE UN MUNDO GLOBALIZADO ”
PREGUNTAS	“Mi participación en este bloque la considero buena.”	“Buena y más o menos.”	“Más o menos buena”	“Buena”
¿Cómo consideraste tu participación en este bloque?				
¿Según tu opinión que hizo falta?	“En mi opinión solo hizo falta más de mi cooperación “	“Nada”	“Nada todo estuvo bien”	“Nada hizo falta”
Fue lo que esperabas en este Bloque Si, No y ¿Por qué?	“Si fue lo que me esperaba porque me hicieron entender varios puntos de los cuales casi no conocía.”	“Si porque me explicaron y entendí muy bien “	“Si porque todo no lo hicieron ver como era la realidad actual”	“Si todo me pareció perfecto”
¿Qué cambiarías?	“Yo en realidad no cambiaría nada.”	“Nada”	“Nada”	“Nada todo fue muy bueno en mi opinión “

⁹⁷ Estas respuestas, se retoman textualmente de los cuestionarios evaluadores, donde además se evalúa el inicio de la sesión, el desarrollo del curso, los materiales de apoyo y la coherencia entre el tema y las actividades realizadas. Si desea observar el instrumento de forma en que se aplicó, se puede ir a los anexos.

4.- RECOMENDACIONES

Sin duda la evaluación que hemos realizado nos permitió visualizar tanto los aciertos como los errores cometidos durante la puesta en marcha del proyecto de intervención, aciertos y errores que sin temor a equivocarnos deben tomarse en cuenta para las futuras realizaciones de otros proyectos similares que tengan que ver con adolescentes e instituciones educativas o simplemente para tratar de mejorar proyectos futuros que aborden características o temáticas parecidas a las que presentamos en éste trabajo. Se presentan las siguientes recomendaciones.

- 1) Sobre aspectos positivos del proyecto de intervención y
- 2) Sobre aspectos negativos del proyecto de intervención.

Recomendaciones sobre aspectos positivos del proyecto de intervención

De acuerdo con los resultados obtenidos durante la evaluación y sobre todo a través de la experiencia adquirida durante este proyecto a manera de recomendación sugerimos trabajar temas que sean un tanto diferentes a los que revisan cotidianamente durante su ciclo escolar o simplemente tratar de relacionar cada temática que se aborde, con la vida particular de cada uno de los estudiantes o de manera más general con los grupos de adolescentes que se gestan en éstas instituciones, por ejemplo, en un principio el tema de la globalización parecía ser muy abstracto y difícil de comprender para estudiantes de secundaria. Sin embargo, al ir tratando de formular un concepto acerca del tema tuvimos la necesidad de ir relacionando el fenómeno con aspectos particulares de la vida de los estudiantes (el trabajo de sus padres, la música que escuchan, la ropa que visten, lo que comen, etc.), lo que les facilitaba reconocer los impactos del fenómeno en su vida y de ahí poder iniciar con la formulación de la noción del concepto que encierra la globalización.

De lo anterior, afirmamos que existen temas, conceptos, contenidos, etc. que los estudiantes en un primer momento parecería que no conocen o que es demasiado complicada su comprensión. Por lo tanto, al puro estilo mayéutico⁹⁸ podemos ayudar a los estudiantes a dar a luz esas nociones sobre los contenidos o temáticas que parezcan imposibles de abordar. Es decir, aplicando la guía correcta fundamentada en la experiencia de vida de los adolescentes, podremos ayudarles a que encuentren el gusto por los temas escolares como fue el caso de algunos de los participantes de éste curso-taller.

Por otra parte, pudimos darnos cuenta que debido a la situación actual que viven los adolescentes modernos en donde la imagen, lo visual, lo auditivo, lo quinésica, etcétera, son elementos que ya forman parte de sus necesidades personales y sociales, no hay forma de hacer caso omiso a este tipo de actividades, así que recomendamos que sean utilizadas como herramientas o estrategias para la enseñanza- aprendizaje. Sin duda estos elementos permiten que la dinámica escolar se vuelva más amena, más productiva y sobre todo pueden ser la excusa perfecta para iniciar a los jóvenes en una cultura de conciencia frente a los tiempos actuales. Sabemos también que esto significa dedicar tiempo y esfuerzo en la selección de los materiales, sin embargo, esto no debe ser problema u obstáculo pues todo es en beneficio de los sujetos y de la sociedad.

Un aspecto más que no debemos dejar pasar es que sin duda, el trato que se fomentó dentro de este curso-taller definitivamente dejó la figura del docente tradicional en el olvido y marco claramente que existen formas más humanas de tratar a los estudiantes sin llegar a ser considerado como su igual. Es decir, la figura que nosotros representamos en estos estudiantes fue la de un guía, la de un adulto que se esforzaba por comprender las necesidades particulares de los jóvenes y nosotros como coordinadores pudimos considerarlos como estudiantes capaces de exponer sus dudas, comentarios, ideas, etc., sin temor a ser

⁹⁸ Por mayéutico debemos entender el método creado por el filósofo Sócrates y consiste en técnicas capaces de hacer progresar el razonamiento y el conocimiento, se da mediante preguntas dirigidas al estudiante de tal forma que este se da cuenta que por medio de su razonamiento puede llegar a la respuesta requerida.

reprimidos o ignorados y es por esto que recomendamos que el trato que se genere en algún curso, taller, seminario, etcétera, sea fundamentado en el respeto, tolerancia, participación y democracia.

Recomendaciones sobre aspectos negativos del proyecto de intervención.

Para esta parte las recomendaciones estarán dirigidas a evitar contratiempos y dificultades que disminuyan, frenen u obstaculicen el desarrollo de las actividades que se han planeado para un proyecto de intervención en alguna institución de educación pública.

Para evitar modificaciones en la planeación, se recomienda que se lleve a cabo una buena calendarización de los días que se tengan contemplados para trabajar con los estudiantes, esto debido a que el calendario oficial presenta una serie de días festivos, puentes y otros días en donde no se labora debido a las juntas que se llevan a cabo cada viernes de fin de mes y que para el caso nuestro fue uno de los factores que más problemas nos ocasionó, pues no tomamos en cuenta todos estos días, lo cual retraso las sesiones contempladas para el proyecto de intervención. Sabemos por experiencia propia que es muy difícil conseguir o lograr que los tiempos y los espacios sean adecuados por las múltiples actividades que las escuelas presentan durante el ciclo escolar. Sin embargo también es posible planear considerando todas estas actividades que se llevan a cabo en la institución educativa si se logra establecer un buen apoyo por parte de los directivos de la institución donde se llevara a cabo el proyecto.

El espacio asignado para las actividades que se desarrollaron durante el curso-taller en este caso fue un problema que no permitió que las sesiones se llevaran a cabo con la dinámica que se tenía contemplada pues las características de las aulas asignadas presentaban espacios físicos imposibles de modificar para el trabajo que realizábamos en ellas, pues las mesas se encontraban fijas, limitando el movimiento de los participantes. Es por ello que recomendamos gestionar adecuadamente y anticipadamente el espacio de trabajo y diseñar

actividades adecuadas al espacio con el que se va a contar y en consecuencia esto no sea una dificultad que obligue a modificar constantemente la planeación del proyecto.

Un aspecto más que consideramos es que se busque definitivamente que la participación y asistencia a este tipo de actividades sea bien planeado y tomado en cuenta, no se debe permitir que el ausentismo o que la deserción se presente en gran escala, pues sin duda esta situación dificultará el avance y la dinámica de el proyecto en cuanto a sesiones, clases o actividades. Recomendamos por lo tanto que, éste tipo de actividades no se lleven a cabo los días viernes o en periodos de fin de cursos. Lo anterior lo afirmamos tomando como base las estadísticas de asistencia a clases en periodo normal del ciclo escolar por parte de los estudiantes que se tienen en la institución en donde trabajamos nuestro proyecto, estas reflejan un gran ausentismo en todo el plantel los días viernes, posiblemente se tiene entre un 30 o 40 % de inasistencia. Lo cual significa, que existe un grave problema que impacta considerablemente tanto a los docentes que ahí laboran como a aquellas personas que intentan promover o poner en practica algún tipo de trabajo como el nuestro.

Si, a lo anterior, añadimos que el trabajar con alumnos al final del ciclo escolar resulta complicado debido a la entrega de calificaciones aproximadamente tres semanas antes del fin de curso. Tenemos como resultado alumnos que ya han sido evaluados, días de clases sin clases, actividades extracurriculares como eventos deportivos, jornadas de limpieza y restauración de mobiliario e inmueble entre otras cosas, que no permiten ni obligan al estudiante a asistir a la escuela de manera constante, podemos afirmar entonces, que el problema de ausentismo se incrementa considerablemente al grado de llegar a tener una asistencia de un 30 a un 40% del alumnado lo que sin duda dificultaría cualquier actividad como lo fue en el caso de nuestro proyecto, en donde se tuvo que impartir el último bloque a marchas forzadas - en cuestión del tiempo y la asistencia - y además no permitió la conclusión del bloque.

PERSPECTIVA

El haber participado activamente en la realización de este proyecto de intervención y sobre todo haber formado parte de él como piezas fundamentales en la realización de un trabajo que nos brindó la oportunidad de conocer el verdadero funcionamiento de una institución escolar además de darnos la posibilidad de enfrentar la teoría con la práctica escolar, sin duda nos abre un horizonte de ideas y opciones para que a manera de reflexión perspectiva externemos nuestra opinión sobre como es que en este momento encontramos la institución escolar y también poder imaginar o suponer hacia donde se dirige la escuela pública como institución socializadora, humanizadora, concientizadora y liberadora del sujeto.

Comenzaremos esta perspectiva con la siguiente cuestión ¿En donde se encuentra la institución escolar hoy en día a pesar del contexto histórico que influye y determina su funcionamiento y las prácticas que se llevan a cabo en su interior? Para intentar dar respuesta a esta interrogante diremos lo siguiente: hemos mencionado a lo largo de este trabajo que el fenómeno de la globalización ha impactado considerablemente a las instituciones primarias que conforman los Estados nacionales como lo son la familia y la escuela.⁹⁹ Teniendo como resultado de esta influencia la conformación de nuevas formas familiares y nuevas relaciones y prácticas humanas al interior de estas instituciones.

Sabemos ahora por experiencia propia de la gran influencia que ejerce el fenómeno de la globalización sobre la escuela y sobre todo en los niños a muy temprana edad, por ser el sector más desprotegido, en donde por medio de las formas más lúcidas de control sobre los ciudadanos, estos están siendo desviados hacia actividades que no generen problemas sociales o de conciencia ciudadana, tal y como lo menciona Noam Chomsky

⁹⁹ Si desea recordar de que manera estas instituciones han sido impactadas por el fenómeno de la globalización verifique los referentes teóricos.

las grandes instituciones de propaganda están organizadas y dirigidas por la comunidad empresarial la cual dedica un enorme capital y energía para convertir a la gente en átomos de consumición y herramientas obedientes de producción, aislados uno del otro, carentes de lo que una concepción de lo que una vida humana decente podría ser, y para ello, sentimientos humanos normales tienen que ser aplastados. La ideología es acomodada a las necesidades del privilegio y poder....¹⁰⁰, y por supuesto las instituciones educativas deben ser controladas y puestas al servicio de los grandes capitales.

Ahora diremos que en estos tiempos, la escuela en nuestro país se encuentra ubicada en un horizonte desde donde se puede ver que ésta se presenta cualitativamente más deficitaria que nunca. De otro modo, se explica que los egresados de las escuelas, en sus diferentes niveles, presentan serias deficiencias en su formación académica. De entrada sabemos que existen encuestas muy específicas al respecto, que concluyen que los jóvenes no saben comprender lo que leen, ni escribir correctamente lo que piensan, no saben expresar y argumentar verbalmente sus ideas, se muestran incapaces de pensar por sí solos creativamente y por si fuera poco, los instrumentos de medición mundial nos ubican en los últimos lugares del mundo en este tipo de actividades académicas.

La escuela hoy, se enfrenta a varios ejes de interés que de alguna forma le están obligando a que empiece una reconfiguración o transformación sustancial en sus prácticas, por un lado esta el eje del interés familiar que a pesar de los constantes cambios que sufre la sociedad, la familia aun sigue apostando por la escuela como una institución que puede brindar una mejor calidad de vida y posibilidad de progreso al individuo.¹⁰¹ Otro de los ejes fundamentales sobre el

¹⁰⁰ ¹⁰⁰ CHOMSKY NOAM, "La sociedad global, educación, mercado y democracia", ed. Contrapuntos. México. 2004 pp 46

¹⁰¹ Esta afirmación corresponde a la argumentación que tuvimos oportunidad de escuchar por parte de algunos padres de familia, mientras realizábamos la recogida de datos de nuestra investigación.

cual descansa la escuela en nuestro país, y el cual nos brinda la verdadera situación escolar actual, es el eje de interés económico, pues sabemos que actualmente la economía a través de las grandes transnacionales como ya lo hemos dicho, dictaminan las políticas educativas de una nación. En este caso nuestra nación, sin duda se ha convertido en un productor de mano de obra calificada y barata para las empresas internacionales que producen sus artículos y mercancías en México todavía al viejo estilo capitalista. Esto se logra por medio de las escuelas que proveen de materia prima a las corporaciones industriales y ciudadanos dóciles y fáciles de controlar bajo la sombra de lo que queda de los Estados nacionales.

Por otra parte, lo más interesante es reconocer que el lugar donde hoy esta la escuela, es un lugar que podríamos decir esta ubicado exactamente en medio de dos tiempos distintos. Es decir, aun se presenta la escuela como la conocíamos en el viejo sistema capitalista, pero también comienza a adquirir nuevas formas, así como lo requiere el nuevo orden mundial. En otras palabras la escuela tal y como la conocemos ahora sufre los embates de un momento histórico coyuntural - La transición de un modelo económico a otro mas voraz -. Y es a partir de este momento donde podríamos intentar responder la segunda pregunta que formulamos en un principio ¿Hacia donde van las escuelas en nuestro país? Vemos entonces lo siguiente:

En nuestra visión particular existen dos posturas radicales. Por un lado, los grandes capitales han logrado visualizar a la educación y a las escuelas como un posible negocio muy lucrativo y por el otro, un aspecto tranquilizador para aquellos sujetos que tenemos esperanza en que los fundamentos principales de la democracia, de los ideales de la revolución y la independencia sigan vigentes a pesar de ser la utopía misma.

Primero veamos como es que los grandes capitales han visualizado a la educación y a la escuela como un gran negocio lucrativo, lo que sin duda significa que es una potencial posibilidad de un futuro para la escuela y sin duda la más

próxima, si es que no se logra la conciencia en el ciudadano o no se contrarresta la influencia de la globalización en los Estados Nacionales en vías de desarrollo.

Sabemos que la aparición de la escuela pública surge como respuesta a las necesidades de la sociedad pertenecientes a los siglos XIX y XX, sin embargo esta visión de escuela esta cambiando debido a las políticas neoliberales que exigen a los Estados Nacionales, que no sean más ellos los responsables directos de la educación de estos países y que mejor sólo sean una especie de regulador de la libre competencia que vendría si se lograra una privatización de los sistemas educativos en las naciones subdesarrolladas y a manera de ejemplo podemos citar el movimiento estudiantil que surge a raíz de un intento por incrementar cuotas en la Universidad Nacional Autónoma de México.

Este fenómeno social tenía sin duda grandes tintes de encaminar la posible privatización de la educación universitaria en México. Claro que ésta propuesta fue presentada a los ciudadanos como un proyecto de progreso para salir del subdesarrollo. Por lo tanto, se navegaba con bandera de desarrollo humano o del mejoramiento de la calidad en la educación como una condición para alcanzar niveles de vida como el de las grandes metrópolis. Esto es, sin duda, una de las máximas pruebas en donde las organizaciones gubernamentales intentan persuadir y asumir ese papel de regulador de los grandes intereses para privatizar la educación en el país.

Por lo tanto, si se llegara a consolidar esta visión de privatización de la escuela pública, estaríamos hablando de que las escuelas pasarían a formar parte del libre mercado, en donde cada escuela crearía una oferta educativa que mientras esta sea de mejor calidad o simplemente proporcione mejores posibilidades de una educación de calidad, mas elevado sería el costo de éste servicio, y en consecuencia solo tendrán acceso a una educación integral y de calidad aquellos que tuvieran la solvencia económica para asistir a estos centros educativos. Pero, ¿Qué pasaría con aquellos sujetos que no tengan posibilidad de educación bajo este posible régimen?, seguramente la opción que surgiría seguiría siendo una institución escolar de carácter económico más bajo, que le

pueda ubicar o asegurar un lugar en la máquina neoliberal, pero como mano de obra barata calificada. Por lo tanto, sin importar el nivel educativo y el tipo de escuela que surgiera, esta tendría un costo que estaría a cargo de los propios individuos y el subsidio o la partida presupuestal que actualmente se otorga a la educación por parte de los Estados nacionales dejaría de proporcionarse y la escuela se convertiría en una empresa en toda la extensión de la palabra y los sujetos en clientes potenciales.

Ahora bien, esta visión esta próxima a convertirse en algo real. pero aun existe la esperanza de que algo pueda evitarlo y esto es, que por medio de la conciencia social y la democracia social, vista desde una postura radical de izquierda, tengan un nuevo resurgimiento. Estamos hablando de la posibilidad de seguir defendiendo el fundamento ideológico que caracteriza nuestro artículo tercero constitucional “el de una educación gratuita” que brinde oportunidades de educación a todos los sujetos a pesar de su condición social o económica y esto sin duda solo podrá realizarse desde las mismas instituciones educativas las cuales tienen que reaccionar ante las amenazas que la globalización representa para ella, tratando a toda costa evitar la comercialización de los servicios educativos que sólo incrementarían la injusticia social, la discriminación y por supuesto no permitir que siga creciendo la distancia entre las clases sociales de una nación.

Resulta importante despertar la conciencia social de los sujetos con el fin de evitar que se siga soslayando el respeto a la diversidad cultural, de lenguaje y tradiciones con el pretexto de reformas y bienestar social, que no son otra cosa que una de las caras que nos presenta la nueva cultura mercantilista que pretende imponer violentamente lo que Chomsky ha denominado un nuevo paradigma antropológico dominado por la ley del valor y el *homo economicus* que determina nuestro comportamiento fundamentalmente como algo utilitarista y que sin duda se contrapone a cualquier proyecto humanista sobre la socialización y el devenir del ser humano. Este nuevo paradigma, resta, sin duda, la atención de los valores

fundamentales de la democracia y dan más atención a los valores de la competencia y el libre mercado.

Finalmente, son claras las dos posibilidades que nosotros vemos sobre el futuro de las instituciones escolares y por supuesto que nuestra posición es claramente identificada con la segunda, y es por ello que intentamos en éste curso-taller iniciar a los estudiantes en la toma de conciencia social, para que ello les permita visualizar las trampas de la globalización. Pero sobre todo intentamos que ellos por medio de su experiencia particular, encontraran la utilidad que representa asistir a la escuela y como es que ese lugar, al que ellos asisten casi de manera obligatoria, puede convertirse no solo en un lugar de encuentro entre pares, sino en un semillero de conciencias libres de tomar decisiones buenas o malas pero eso si, bien pensadas. Por lo tanto, es importante encontrar todos esos efectos que provoca la globalización. Pero es más importante encontrar esos efectos que puedan hacer frente a la globalización y en consecuencia resistir los ataques y efectos negativos de ella, en un afán de encontrar los antídotos que nos de la posibilidad de romper con la utopía.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Amarilis Taina Parica Ramos, Fredy Jesús Bruno Liendo y Ramón Antonio Abancin Ospina (2005), "Teoría del constructivismo social de lev Vygotsky en comparación con la teoría jean Piaget.", Universidad central de Venezuela facultad de humanidades y educación.

Antelo, Estanislao (2000) "El renegar de la escuela" Delinteres, apatía, aburrimiento, violencia e indisciplina, Edit. Homo Sapiens Rosario Argentina.

Astorga Alfredo y Bart Van der Bijl. (1991) "Los pasos del diagnóstico participativo", en: *Manual de diagnóstico participativo*. Humanitas, Buenos Aires.

Contreras Domingo, José, (1994) ¿Qué es?" Revista De Pedagogía N° 224

Chomsky Noam. (2004) La sociedad global, educación, mercado y democracia", Edit. Contrapuntos. México.

Diccionario de psicología y pedagogía,(2001) Edit. Euroméxico

Diccionario de pedagogía, Paul Foulqué, Edit. Oikos-tau,

Echeverría Bolívar (2000) "Definición de la cultura", Edit. Itaca, México-

García, Rafaela, Traver Joan Andrés y Candela Isabela (2001), "Aprendizaje Cooperativo: Fundamentos, características y técnicas.", Edit. Cuadernos de educación para la acción social, Madrid.,

Grupo Doce (2001) "Del fragmento a la situación, nota sobre la subjetividad contemporánea", Edit. Grafica México. Argentina.

Hernández, Rojas Gerardo (1998), "Paradigmas en psicología de la educación", Edit. Paidós, México.

Hilda Doris, Zubiría Remy (2004) "El constructivismo en los procesos de enseñanza y aprendizaje en el siglo XXI." Edit. Plaza y Valdés.

Hilda Taba (1974), "Elaboración del curriculum teoría y práctica", Edit. Troquel, Buenos Aires,

James V. Wertsch, "Vygotsky y la formación social de la mente".

López, Carlos (1993), "Talleres ¿Cómo hacerlos?", Edit. Troquel, Buenos Aires Argentina,

Lurcat, Liliana. (1997) "El fracaso y el desinterés escolar" Edit. Gedisa, Barcelona España

Revis G.H., "Lineamientos generales para el diseño curricular" Fabula del curriculum de actividades o las diferencias individuales

Ruiz, Ruiz José María (1994), "El espacio escolar" Revista Complutense de Educación, Vol. #5 Edit. Complutense Madrid.

Urresti, Marcelo "Una escuela para los adolescentes" En: Cambio de escenarios sociales, experiencia juvenil urbana y escuela.

Vázquez, Rodríguez Blanca Margarita, El cine didáctica en la filosofía: "enseñar filosofía es enseñar a pensar" ensayo

Planificación y Gobierno, Carlos Matus, Fundación Altadir, Santiago de Chile.

Paginas web

Abbott, 1999 <http://constructivismos.blogspot.com/>, 9:48 a.m.

Mendez (2002) Op. cit. <http://constructivismos.blogspot.com/>, 9:48 a.m.

<http://contexto-educativo.com.ar/2003/4/nota-02.htm>,.10:01 a.m.

<http://www.sep.segob.com.mx/dgest> (Boletín 6 de agosto 2007)

www.foroswebgratis.com/tema-los_efectos_de_la_globalizacion-99749-

www.ideasapiens.com/autores/Vygotsky/teorias

<http://tilz.tearfund.org/Espanol> "Artículo Globalización y vida de familia."

Revista Iberoamericana sobre la calidad, eficacia y cambio en educación. (REICE) 2007 volumen 5, Numero. 1 http://www.rinace.net/arts/vol5num1/art8_htm.ht

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS COMPLEMENTARIAS

Bataille Georges (2007) “La parte maldita”, Edit. La cuarenta, Buenos aires Argentina.

Elizondo Aurora (1999) “Las trampas de la identidad en un mundo de mujeres” Edit. ITACA, México D.F.

Fromm Erich (1970), “La revolución de la esperanza hacia una tecnología humanizada”, FCE. México.

Giroux Henry (1992), “Teoría y resistencia en educación”, Edit. Siglo XXI, México

Morin Edgar (2003), “Educar en la era planetaria”, Edit. Gedisa, Barcelona España.

P. Marks Greenfield (1999) “El niño y los medios de comunicación”, Edit. Morata Madrid España

Steven C (2001), “El multiculturalismo y “la política del reconocimiento”, Ensayo de Charles Taylor, FCE, México.