



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Unidad 095 D. F. AZCAPOTZALCO.

**ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL
DEL NIÑO EN EL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**INFORME DE PROYECTO DE INNOVACIÓN DE ACCION DOCENTE QUE
PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PRESENTA:**

LAURA LILIA ALTAMIRANO AVILA

México, D. F., 2008.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO

**ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL
DEL NIÑO EN EL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

LAURA LILIA ALTAMIRANO AVILA

MÉXICO, D. F.

2008.

AGRADECIMIENTOS:

A MIS HIJAS:

Karla y Laura:

Por el ánimo, confianza
fé y tolerancia a mi persona.
Porque las quiero mucho.

A MIS PADRES:

Lucila y Gerardo:

Por su ejemplo, amor y
admiración incondicional.

A MI PADRINO:

Pedro Jorge:

Porque lo quiero como
el familiar más allegado
a mi corazón.

A MI AMIGA:

Luz María:

Por su generosidad.

A LOS NIÑOS:

Que son el motivo por el cual
pretendo superarme cada
día más.

A MI ESPOSO:

Alfonso:

Por acompañarme y apoyarme en
el logro de mis anhelos.

A MI HERMANO:

Gerardo:

Por contagiarme su optimismo.

AL PROFESOR

José Pichardo Díaz:

Por su asesoría valiosa y
continua durante el proceso y
culminación de este Proyecto.

A LOS PROFESORES Y MAESTROS DE LA UPN 095:

En especial a Francisco Ortiz y Mary
Carmen Rosales, por facilitar mis
aprendizajes y compartir su experiencia
profesional.

INDICE

INTRODUCCIÓN	6
1. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO	9
1.1 Dimensión de los saberes supuestos y experiencias previas	12
1.2 Dimensión práctica real y concreta	19
1.3 Dimensión contextual	25
1.4 Dimensión teórico pedagógica y multidisciplinaria	34
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	49
3. ELECCIÓN DEL PROYECTO	60
4. ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN	63
5. PLAN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO	71
5.1 Los criterios de evaluación	71
5.2 Cronograma de actividades	74
6. APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA	75
7. EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA	108
8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	181
CONCLUSIONES	188
BIBLIOGRAFÍA	190
ANEXOS	193

INTRODUCCIÓN

El acelerado ritmo de vida de las sociedades actuales, problemas económicos, extensión de pobreza, cambios sociales, culturales, etc., ha generado la necesidad de que, no solo el padre busque el sustento de la familia, como se acostumbraba en épocas pasadas, sino que ahora la mujer, con su trabajo, se ha visto en la necesidad de ayudar a resolver el problema económico que enfrenta en el hogar, o lo que es aún más grave, que ellas muchas veces son el sustento único de la familia, destinando “menos tiempo” a la crianza, formación y educación de sus hijos e hijas.

Por lo anteriormente expuesto, considero que ahora las instituciones educativas deben contemplar que los niños y niñas requieren docentes interesados en promover competencias que favorezcan su desarrollo emocional, porque ellos, durante sus primeros años de vida, necesitan crecer y desarrollarse sana y armónicamente, requieren de atención, convivencia, comunicación, afecto y oportunidades para aprender a conocerse a sí mismos, a los demás y convivir en sociedad.

Hoy en día, los centros escolares se enfrentan a la respuesta agresiva de alumnos y alumnas y los docentes se han visto en la necesidad de indagar desde los orígenes del problema hasta la búsqueda de estrategias que apoyen el autocontrol emocional de los niños y niñas, dando mejor manejo a las conductas que en ocasiones salen de control. Es el caso del Jardín de Niños “Dayalta”, en donde se vive en gran medida, la falta de autorregulación de conductas agresivas que constantemente se presentan en alumnos y alumnas con bajo nivel de tolerancia ante situaciones que les provocan frustración y la deficiente capacidad negociadora para resolver situaciones adversas dentro y fuera del aula.

Se desarrolla este proyecto, con el fin de propiciar que el niño y niña adquieran conciencia de sus propias necesidades, sentimientos y emociones y las de los demás compañeros del grupo. Requiero que ellos propongan, diseñen y participen activamente en la construcción de sus aprendizajes sobre competencias emocionales que les permita favorecer su desarrollo personal y social. Para ello podrán auxiliarse durante el proceso de autocontrol conductual, del uso de un instrumento regulador de emociones, que les servirá a los alumnos y alumnas para darse un “tiempo de espera” ante impulsos que les provoquen malestar e ira, dando oportunidad a que el organismo se estabilice emocionalmente y esto baje el índice de agresiones a sus pares y demás personas que se encuentren presentes en su entorno escolar.

En la primera parte de este proyecto, se resalta la importancia del diagnóstico pedagógico, donde se analizan los principales factores que inciden en el problema de autorregulación emocional de los alumnos, con el fin de determinar la problemática real, dónde se ubica, tener una visión más clara de los elementos con los que se cuentan y contribuir a la solución de la misma.

Se revisan cuatro dimensiones: contextual, de los saberes supuestos y experiencias previas, de la práctica real y concreta y teórica-pedagógica-multidisciplinaria. Así, se revisa la problemática desde la experiencia propia del docente, se precisa la ubicación del centro educativo y las problemáticas que permitieron conocer las características generales que dieron origen al problema planteado. Se integra un fondo documental normativo, que apunta básicamente a los contenidos del programa de educación preescolar vigente PEP 2004 y se señalan algunas referencias bibliográficas de estudiosos constructivistas y contemporáneos cuyos principios ayudaron a sustentar el discurso teórico del presente proyecto. Se describe también, los aspectos básicos del contexto inmediato del Jardín de Niños "Dayalta", (estructura y organización escolar).

En el apartado dos, se expone el planteamiento del problema, contemplando la problemática existente: falta de autorregulación emocional en los alumnos y alumnas del 2º grado de preescolar, indicando algunos resultados de los instrumentos diagnósticos utilizados que sirvieron para conformar este proyecto de innovación pedagógica, así como su vinculación con la normatividad educativa vigente.

El apartado tres, hace referencia a la elección de un proyecto pedagógico de acción docente, donde se expone el conjunto de líneas de acción desarrolladas por la educadora para establecer una explicación sobre el vínculo de la relación pedagógica existente entre los elementos involucrados y el problema planteado. Reafirma la interacción entre alumnos, docentes, padres de familia y agentes educativos que juegan un papel primordial para la solución de la problemática y los logros a alcanzar.

En el apartado cuatro, se expone la "alternativa de solución" y el plan en el que se aplicarían las estrategias propuestas, las cuales fueron encaminadas a los padres de familia y al grupo de 2º de preescolar, con el fin de cubrir los objetivos planteados. Las acciones fueron encaminadas a favorecer el autocontrol de la conducta en los niños y niñas, sugiriendo como medida de apoyo un instrumento denominado "Tablero regulador".

En el apartado cinco, se contempla un plan de evaluación y seguimiento, en donde se hace mención de la forma a evaluar y los indicadores correspondientes para valorar o apreciar cada estrategia.

El apartado seis, hace referencia a la aplicación de la alternativa, en donde se describen las estrategias didácticas que son utilizadas en dos vertientes: la primera está constituida de actividades que se trabajan con padres de familia y la segunda, muestra las que se aplican con los alumnos y alumnas del plantel. Para los primeros, se describe la manera en que se llevarán a cabo los denominados: “círculos de encuentro para orientar a los padres de familia”. En el segundo, se describe el diseño de situaciones didácticas, cambios y ajustes realizados, tiempo de aplicación, competencias a favorecer y los indicadores que se evaluarán durante el proceso de aprendizaje de los niños y niñas.

Se plantea además, la importancia de llevar un registro sistemático de la evaluación y seguimiento de cada una de las estrategias realizadas. Se interpreta la información obtenida en cada una de las situaciones didácticas aplicadas, contrastando logros iniciales y finales.

En el apartado siete, se evalúa la alternativa, replanteando si las estrategias didácticas utilizadas lograron contribuir a la solución de la falta de autorregulación emocional en los niños y niñas del preescolar. Se hace una recopilación de las observaciones registradas en el diario de la educadora y se contrastan logros obtenidos, haciendo una evaluación general de las actividades para apreciar si las estrategias propuestas cubrieron los objetivos planteados.

El apartado ocho, hace una reseña general de los resultados de la aplicación de la alternativa en su totalidad, contemplando el análisis del nivel de logro de los objetivos, aciertos y dificultades de la práctica docente, se describe la respuesta obtenida por parte de los agentes educativos y el porcentaje de avance obtenido después de la aplicación de cada estrategia utilizada.

Por último, se elaboran las conclusiones, donde se reitera la importancia de haber favorecido el autocontrol de los alumnos y alumnas, contribuyendo con ello al mejor desarrollo emocional de los mismos.

Nota: Para efectos del presente trabajo, se utilizaron algunos términos escritos en género masculino, tales como: alumno, niño, compañero, etc. Sólo con la intención de abreviar la redacción y sin la intención de menospreciar al género femenino.

1. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

Considero importante que los educadores tengamos presente que la función de “docente observador”, debe ser permanente para obtener información lo más precisa posible, dentro y fuera del aula.

Tantas veces escuché decir a los profesores de la Universidad Pedagógica Nacional: “No es lo mismo ver que observar”, a lo que no siempre tomé importancia a esta frase tan trillada. Pero a últimas fechas, la “observación” vuelve a recobrar fuerza en mí, porque hoy en día, considero que se requieren docentes innovadores, comprometidos con la mejora y calidad educativa de sus planteles.

La teoría crítica de la enseñanza se opone al argumento generalizado de que la investigación educativa esté reservada a los expertos académicos; al contrario, el desarrollo profesional de los maestros requiere la adopción por parte de éstos, de una actitud investigadora que oriente su práctica educativa¹.

Tengo dieciocho años de estar laborando en el Jardín de Niños “Dayalta”, y he detectado por lo menos desde hace una década, cambios significativos en gran parte de la dinámica familiar de los padres de los alumnos, debido –según lo manifestado por ellos- a la difícil crisis que enfrentan día a día ante los diversos problemas cotidianos. Por mencionar, los que repiten con más frecuencia, se encuentran los de tipo económico, de vivienda y miedo por la inseguridad en la que se vive en el Distrito Federal, la inestabilidad política, etc. También han manifestado el temor de perder su empleo o la inconformidad de tenerlo, por estar poco remunerado y con horarios laborables extensos.

Durante las épocas de crisis las personas están abrumadas por los problemas de la subsistencia; padecen tensiones, angustias y depresiones; así las relaciones personales se dificultan o llevan una carga agresiva².

Los mismos niños comentan de manera más frecuente con sus amigos y docentes, algunas de las experiencias que viven en casa, como son los constantes pleitos entre sus padres, el poco tiempo que los ven, que los fines de semana siguen al cuidado de un familiar o vecinas porque ellos siguen trabajando, y lo más difícil para los niños es enfrentar las consecuencias que sufren

¹Carr, Wilfred y Stephen Kemmis. (1988) *El saber de los maestros*. p. 58.

²Alonso Palacios Ma. Teresa. (1990) *La afectividad en el niño*. p. 9.

por la separación o ruptura afectiva que conlleva al divorcio de sus padres, ya que son pocos los alumnos que se sienten amados y seguros dentro del seno familiar.

Un niño es sin duda muy sensible a la relación entre los padres y, si ésta es positiva, se mostrará más satisfecho y dócil, encontrando la vida más fácil.³

Desafortunadamente, estas problemáticas cada día han repercutido más en el bienestar emocional de los menores quienes llegan al jardín de niños muchas veces desvelados, irritables, sensibles, intolerantes y con respuestas notoriamente agresivas tanto físicas y verbales, que ponen en tensión el ambiente escolar, que con frecuencia, los altera y hacen más difícil la comunicación entre ellos.

Me pregunto entonces: es conveniente seguir “viendo” el problema como si no trajera consecuencias en el desarrollo personal y social de los niños, o mejor trato de “observar” los factores más significativos que afectan a los alumnos, y de esa manera, ayudarlos a enfrentar mejor las situaciones que les provocan estrés o frustración y logren con ello regular mejor su conducta. A lo que respondo: sí es conveniente analizar los principales factores que originan en el niño inestabilidad emocional y dan como consecuencia conductas agresivas, porque cuando el alumno no se encuentra en un adecuado equilibrio emocional, éste puede tener repercusiones de diversos tipos, tales como la afectación de la relación familiar, con sus pares o en su proceso de aprendizaje.

Considero que este problema no es nuevo dentro del ámbito educativo, porque al indagar en otras escuelas, tanto a nivel preescolar como primaria, hay un común denominador que coincide con un gran número de alumnos, tales como: falta de tiempos de atención, desintegración y violencia familiar.

Si bien es cierto que no pretendo resolver las problemáticas que aquejan a las familias, sí es de mi interés conocerlas para poder diagnosticar algunas causas y orígenes de las condiciones que afectan directamente el estado emocional de los niños, por ello, es importante buscar algunas estrategias que les ayuden a tener un mejor control emocional, mejorando así sus respuestas impulsivas que a la larga pueden deteriorar su conducta. Si estas estrategias se aplican de manera conjunta entre casa y escuela, considero que el éxito en los resultados estaría asegurado.

³ Winnicot Donald. (1997). *Conozca a su niño*. p. 127.

En estas circunstancias, no obstante, los padres y los maestros deben efectuar la tarea educativa y crear una atmósfera que garantice el desarrollo afectivo, social e intelectual de los niños.⁴

Para indagar sobre algunos de los factores más comunes que pudieran originar dicha problemática, es necesario llevar a cabo un diagnóstico, el cual se refiere al análisis de las problemáticas significativas que se dan en la práctica docente, y con base en las informaciones que me arrojen los resultados, diseñar estrategias didácticas adecuadas que favorezcan a los niños.

Considero que el diagnóstico es necesario, porque a través del estudio, indagación y análisis de ciertas situaciones, el docente podrá conocer y explicar ciertas problemáticas que afectan al alumno o cualquier otro actor educativo. La educadora tendrá más elementos y herramientas para prevenir o corregir las causas que dan origen a dicha problemática.

Se plantea al diagnóstico, como una investigación en donde se describen y explican ciertos problemas de la realidad para intentar su posterior solución, y en donde la organización y sistematización son fundamentales.⁵

En la investigación diagnóstica de este trabajo, se abarcaron cuatro dimensiones:

- Dimensión de los saberes supuestos y experiencias previas.
- Dimensión de la práctica real y concreta.
- Dimensión contextual.
- Dimensión teórico pedagógica y multidisciplinaria.

Con base en lo anteriormente descrito, explicaré el cómo cada una de las dimensiones mencionadas, determinaron la naturaleza de la problemática detectada.

⁴Alonso Palacios Ma. Teresa. (1990). *La afectividad en el niño*; p. 9.

⁵ Astorga Alfredo. (1991). *Los pasos del diagnóstico participativo*, p. 63.

1.1 Dimensión de los saberes supuestos y experiencias previas.

Egresé de la Benemérita Escuela Nacional de Maestros con estudios de profesora en educación primaria e inicié mi práctica docente en un Centro de Desarrollo Infantil (CENDI). Este Centro de Desarrollo Infantil de nueva creación, se denomina "Dayalta". Como fundadora de esta escuela, la función desempeñada fue la de dirección con grupo.

Durante los primeros tres años de trabajo en el CENDI, no tuve grupo fijo por el poco número de niños que en un principio se inscribieron al plantel educativo. Así como podía apoyar a la educadora de los alumnos del área de lactantes, también lo hacía con los grados de maternal.

Una vez que los grupos de preescolar se empezaron a formar, me enfoqué a trabajar con niños de este nivel, lo cual en un principio, resultó una experiencia que dejó huella en mi vida profesional.

¿Por qué en un principio al estar frente a grupo me volví una espectadora con escasas propuestas de trabajo? Porque el perfil de estudios que tenía, estaba enfocado para trabajar con niños de nivel primaria, cuyas edades fluctúan entre los seis y doce años de edad y como desconocía las necesidades e intereses del niño de nivel preescolar, las actividades no les resultaban del todo interesantes. Tuve entonces que observar sus inquietudes, juegos, intereses, forma de pensar y de desenvolverse dentro y fuera del aula para comprender sus principales necesidades pedagógicas y personales.

Escuchar las peticiones de los pequeños, organizar constantemente juegos y observar el dinamismo que los alumnos preescolares presentan, en un principio, "me causó conflicto", porque no me quedaba claro el por qué lo hacían. Pude aprender que el juego como necesidad primordial era indispensable para ellos, éstos jugaban y jugaban, pero era su risa lo que más reconfortaba al término de las actividades diarias.

Al pasar los primeros años de la práctica docente, puedo considerar que aprendí de los mejores maestros que fueron los niños, porque ellos me invitaron a conocerlos sin proponérselo, hicieron que llevara a cabo ajustes necesarios de fondo y forma en la práctica docente, me hicieron comprender sus necesidades, intereses y parte de su desarrollo. Estos saberes empíricos fueron muy importantes para mí en el desarrollo de la práctica docente a nivel preescolar.

Al término de un tiempo de práctica frente a grupo, tuve la necesidad de tomar cursos que enriquecieron mi formación profesional, tales como los diplomados en: Educación Preescolar, Pedagogía Musical y Escuela para Padres en el Instituto de Terapia Familiar “Cencalli”.

En la presente etapa de mi formación docente, finalicé la Licenciatura en Educación Plan 94 con modalidad en preescolar por parte de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 095 D. F. Azcapotzalco.

Al inicio de mi práctica docente en el CENDI “Dayalta”, sentía a los padres más compenetrados en participar en las actividades de sus hijos, se respiraba un ambiente más cooperativo y agradable. Era más frecuente programar espacios solicitados por los padres de familia para ventilar inquietudes sobre los avances de los pequeños en la escuela. Los niños intercambiaban con sus compañeros experiencias gratas que respiraban dentro del seno familiar.

El personal del CENDI reportaba seguido que los niños al ingresar al preescolar, estaban con una actitud dispuesta y abierta para “hacer amigos”, los apreciaban más seguros y respetuosos del cuidado de los materiales como de la conservación de sus amistades y esto me hacía suponer que el pequeño que ingresaba al preescolar, se le había trabajado su autoestima y seguridad de manera más adecuada desde el hogar, resultado del contacto permanente durante sus primeros años de vida con sus padres o del adulto responsable de su cuidado.

*Recordemos que el afecto desempeña un papel preponderante durante toda la vida del individuo; en particular, quiero destacar la importancia del diálogo que las madres establecen con el recién nacido. En efecto, durante los primeros meses de vida los padres se encuentran más cerca del niño y le proporcionan los satisfactores para sus necesidades biológicas y afectivas, pero la madre es el personaje determinante en esa etapa vital.*⁶

A medida que ha transcurrido el tiempo, he observado cómo en los últimos años, se han incrementado situaciones de crisis familiar y esto ha acarreado consecuencias significativas en el desarrollo personal y social de los niños, he percibido un cambio de conducta y actitud menos favorable en ellos. Ya no se les siente tranquilos, entusiastas ni con adecuados procesos de socialización con sus pares.

Se ha demostrado que los menores se benefician significativamente si el hogar y la escuela se apoyan mutuamente al relacionarse y

⁶ Alonso Palacios Ma .Teresa. (1990). *La afectividad en el niño*, p. 34.

*comunicarse, creando un ambiente equilibrado que les proporciona un sentimiento de seguridad y estabilidad, ya que ambos ambientes constituyen el lugar donde adquieren aprendizajes relevantes.*⁷

Estos cambios nada favorables se hicieron notar no sólo en los niños sino también en los padres de familia, porque muchos de ellos se sentían culpables de dejarlos más tiempo en la escuela y trataban de compensar estos vacíos afectivos con regalos y manteniendo posturas permisivas, que en lugar de ayudarlos, les fomentaba malos hábitos y comportamientos negativos por ausencia de límites conductuales de por medio.

Durante estos años como Directora del CENDI con grupo, pude observar que se incrementaba cada vez más el número de padres de familia que solicitaban horarios prolongados de estancia infantil para el cuidado de sus hijos, quedando los niños en la escuela hasta trece horas del día.

Es importante resaltar que a la fecha, observo que los alumnos tienen cubiertas necesidades básicas, tales como: techo digno, alimento, vestido, educación y servicio médico, pero carecen de necesidades afectivas que sus padres no les proporcionan de manera satisfactoria.

Los padres de familia, ocasionalmente, han buscado la manera de estar en contacto con los docentes para preguntar sobre el avance de sus hijos, dudas e inquietudes sólo en lo que refiere al aprovechamiento del programa escolar, pero difícilmente preguntan cómo se conducen sus hijos en la escuela con sus pares, por no considerar relevante el desarrollo emocional del niño en su formación. Ellos tienden a delegar en el personal del Jardín de Niños toda la responsabilidad del comportamiento de sus hijos y lo referente a la solución de sus conflictos, o se concretan a comentar que la escuela debe inculcar hábitos y valores, a lo cual no nos oponemos a tal solicitud, pero esta labor de favorecer el desarrollo personal y social de los pequeños considero debe ser compartida y no completamente delegada, porque estoy convencida de que la formación de la persona se inicia en casa y se refuerza en la escuela.

*Es indispensable reconocer que madres y padres de familia con su ejemplo y orientación, tienen una influencia decisiva en el desarrollo físico, emocional, intelectual y social de sus hijas e hijos, por ello es necesario que estrechen lazos con el personal del Centro Educativo, intercambien información relevante, planeen alternativas de solución a partir de la responsabilidad compartida, establezcan y mantengan una constante comunicación.*⁸

⁷González Rodríguez, Gutiérrez Solís y colaboradores. (2004). *Apoya el aprendizaje de tu hijo*. p. 10.

⁸ Idem. p. 10.

Dentro de los servicios ofrecidos en el Jardín de Niños, se encuentran los educativos y asistenciales. Considero que a pesar de que la escuela ha tratado de cubrir ambos, en ocasiones el aprendizaje no es del todo satisfactorio, por lo que entonces me pregunto: ¿Por qué la mayoría de los niños que muestran falta de autorregulación emocional, no logran adquirir adecuadamente los aprendizajes?

Con base en esta interrogante expuesta, me aboqué a indagar sobre la situación anteriormente planteada que presentaban los alumnos y alumnas y apliqué un diagnóstico pedagógico que ayudara a recabar información para empezar a proponer acciones que ayudaran a resolver la problemática, pensando primero en conocer por qué los pequeños generalmente reaccionaban agresivamente sin lograr expresarse o identificar lo que les aquejaba y mucho menos entablar comunicación para resolver sus dificultades.

Para llevar a cabo el diagnóstico pedagógico, tomé en cuenta las siguientes acciones y recursos:

- Observación constante de los alumnos.
- Registros en el diario pedagógico.
- Evaluaciones diagnósticas iniciales.
- Instrumentos diagnósticos dirigidos a padres de familia.
- Entrevistas con los docentes que laboran en el centro educativo.
- Entrevista y reportes tomados de la historia clínica aplicada por el médico pediatra del Centro Educativo a cada padre de familia para registrar información de sus hijos y de su entorno familiar (situación económica, nivel cultural, social y educacional).
- Comentarios del personal administrativo y de otras áreas, sobre el comportamiento de los alumnos.

Detecté un sinnúmero de problemáticas dentro del Jardín de Niños, pero sólo enunciaré las más relevantes y las cuales enumero por orden de importancia a criterio personal, clasificándolas en externas e internas al plantel educativo de la siguiente manera:

PROBLEMÁTICAS EXTERNAS	PROBLEMÁTICAS INTERNAS
-Falta de tiempo de convivencia de los padres de familia para con sus hijos.	-Conductas agresivas por parte de los alumnos.
-Falta de comunicación familiar.	-Falta de tolerancia por parte de los niños ante situaciones de conflicto.
-Desintegración familiar.	-Problemas de conducta en el aula.
-Hábitos negativos familiares.	-Falta de comunicación de los niños para con sus pares.
-Falta de higiene en la zona.	-Falta de sensibilización y participación por parte de algunos docentes para el apoyo de niños con problemas de falta de control emocional.
-Inseguridad y violencia en los alrededores.	-Falta de actualización educativa por parte del personal docente sobre temas relacionados al desarrollo emocional.
-Falta de agua constantemente en la colonia.	

En cuanto a las problemáticas sobre la inseguridad, falta de higiene y agua en la zona, hemos hecho los llamados de apoyo a las autoridades correspondientes y la respuesta a nuestras solicitudes no siempre han sido inmediatas o efectivas en tiempo y forma, pero por parte de la escuela, nuestras acciones han ido más allá de un llamado a la autoridad, ya que se ha solicitado la participación de la comunidad infantil para la elaboración de carteles, con la intención de sensibilizar a los integrantes de nuestra comunidad, dando a conocer algunas medidas que ayuden a la solución de estas situaciones que nos aquejan.

Retomando las problemáticas externas que me inquietan, retomaré en especial la que concierne a la “falta de tiempo de convivencia y comunicación de los padres de familia para con sus hijos, por considerar que necesitamos trabajar más este aspecto con los padres de familia para que conozcan las repercusiones que está provocando esta ausencia de diálogo y atención a los infantes que se ven reflejadas de una u otra forma en sus conductas y aprendizajes.

Al revisar los datos generales de los alumnos de 2º de preescolar, contenidos en la ficha de registro interno de la escuela, detecté que de dieciocho familias que integran el grupo en estudio, tenemos tres madres solteras con un amplio horario laboral, que conforman el 12% de las familias. Doce familias donde el padre y la madre trabajan casi todo el día, representando el 76% del total de familias que conforman el grupo y tres familias en donde las señoras atienden a sus hijos durante la tarde, representando el 12% de ellas.

Se puede apreciar con este registro que el 88% de las familias dedican un tiempo muy reducido o casi nulo para la convivencia familiar, comunicación y atención de necesidades afectivas de sus hijos y sólo el 12 % de los alumnos cuentan con tiempos adecuados de interacción familiar.

Considero que, si los niños crecen en un ambiente de reducida relación familiar, es probable que ellos cuenten con escasas oportunidades de regular sus emociones y conducta y de aprender lo que se hace y deja de hacer en el seno familiar, aprendizajes que sólo pueden proporcionar los padres quienes privan a los hijos de compenetrarse en la dinámica del hogar.

El compartir poco tiempo con los hijos, no sólo los deja al margen de aprender formas en que los padres resuelven conflictos o contratiempos en su vida cotidiana, sino que, el niño se pierde la oportunidad de analizar con ellos, informaciones o noticias que dan los medios de comunicación, contenidos de programas televisivos, costumbres y tradiciones familiares, seguimiento de hábitos, buenos comportamientos, etc., dejando a los hijos con pocas estrategias de aprendizaje para resolver sus propias dificultades, provocando se sientan inseguros y temerosos, de tal forma, que respondan de manera agresiva por no estar acostumbrados a comunicarse, presentando bajo nivel de tolerancia, actitudes poco sociables y afectivas, problemas de conducta y presentando con ello, algunas dificultades para adquirir aprendizajes significativos y coherentes con la vida armoniosa.

Si no existe la comunicación verbal, hay represión de sentimientos y conflictos, que afecta seriamente al individuo y lo hace tenso, solitario, lleno de angustias internas.⁹

En cuanto a los otros problemas escolares internos detectados, tales como la falta de sensibilización y participación por parte de algunos docentes para el apoyo de niños con problemas de falta de control emocional, se implementaron medidas y acciones correspondientes para tratar de solucionarlos, tales como capacitación en círculos de estudio en colegiado y cursos de orientación y actualización sobre desarrollo emocional por especialistas en la materia.

Debido a lo anteriormente expuesto, considero importante diseñar un proyecto de innovación pedagógica que favorezcan competencias emocionales que brinden seguridad, autoestima y cierto nivel de autonomía en ellos. En la medida en que sean compatibles los aprendizajes de

⁹Alonso Palacios Ma. Teresa (1990). *La afectividad en el niño* p. 35.

la escuela con los de casa, dichas competencias emocionales se verán favorecidas y reflejadas en los aprendizajes de los niños.

Estas competencias están enmarcadas en las siguientes dimensiones: aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a convivir, se desarrollan a través de una constante práctica en la vida diaria, de manera individual o colectiva, debido principalmente a la influencia, orientación e imitación de modelos.¹⁰

Con base en lo anterior, será de gran apoyo para los niños que se encuentran bajo estas circunstancias, el implementar un programa de acción docente, con el fin de favorecer en la medida de lo posible, un nivel más alto de autorregulación emocional que les permita ampliar su nivel de tolerancia, y de esta manera, eviten respuestas agresivas para con sus pares y personas que lo rodean, favoreciendo de manera satisfactoria su formación personal.

Considero importante señalar lo contemplado por el Programa de Educación Preescolar vigente (PEP 2004), al señalar que la escuela y la familia tienen que hacer un frente común para cubrir los propósitos de la educación preescolar y que consiste en provocar un acercamiento entre estas dos grandes instituciones: “familia-escuela”, que en muchos casos, se encuentra fracturado por múltiples razones, ya sea por falta de respuestas asertivas de los padres o por falta de responsabilidad de los docentes, lo cual es importante para este trabajo, puesto que este vínculo se fortalece más al trabajar de forma conjunta.

¹⁰González Rodríguez, Gutiérrez Solís y colaboradores. (2004). *Apoya el aprendizaje de tu hijo*. p.11.

1.2 Dimensión de la práctica real y concreta.

El Jardín de Niños “Dayalta” es un centro educativo particular a nivel preescolar, perteneciente a la Zona 15 Sector 2 Cuauhtémoc, con clave de incorporación 09060330 expedida por la Secretaría de Educación Pública y con clave de centro de trabajo 09PJN 5031D.

La escuela está ubicada en las calles de Salvador Díaz Mirón 178, Col. Santa María la Ribera Delegación Cuauhtémoc, C. P. 06400 Distrito Federal.

El centro educativo fue fundado por la profesora Laura Lilia Altamirano Avila el 2 de septiembre de 1990. El origen del nombre fue por la combinación de dos apellidos: Dayán-Altamirano, que en un principio, estas dos profesoras serían socias de la escuela, pero al abrir el plantel, por cuestiones personales de la Profa. Dayán, únicamente se quedó al frente la profesora Altamirano.

El Jardín de Niños es un predio integrado por cuatro casas. El inmueble fue adaptado para brindar el servicio educativo a niños desde los 45 días de nacidos hasta los cinco años 11 meses de edad. Consta de tres salas para preescolar, cada una con circuito cerrado de televisión, televisor, DVD., aparato de sonido y escenarios con material didáctico de apoyo.

La escuela cuenta con seis áreas de baños. En total tiene 12 excusados para niñas y ocho para niños. Hay cuatro tarjas con 12 llaves de agua. Se cuenta con dos áreas de baño para el personal docente y administrativo.

Se tiene un centro de cómputo con dieciocho computadoras en uso. Dentro de los programas educativos por computadora, se cuida de no saturar la sala, por lo que evitamos pasar grupos completos, éstos se dividen en dos partes para el mejor manejo de las computadoras y procuramos estar al pendiente de que los programas cubran las necesidades e intereses de los niños y de que ellos mantengan el interés en los contenidos del software educativo.

En el centro escolar, hay una sala de usos múltiples, biblioteca con teatro guiñol, un área de juegos y un patio con asta bandera. Una sala para personal administrativo, otra para coordinación y otra para la Dirección de la escuela.

Se cuenta con una pequeña sala de fotocopiado, un área para cocina y otra para los comedores. En la parte de la azotea, se encuentran cuatro bodegas.

En cuanto al patio escolar, éste es pequeño, por lo que los espacios de recreo se tienen que manejar con horarios específicos y escalonados.

En lo que refiere al área de juego, está integrada de tres túneles, tres resbaladillas, colgaderas, puentes y escaladora. Este espacio es el preferido de los niños, porque les da oportunidad de descubrir y reafirmar lo que ellos son capaces de hacer con su cuerpo, esto es, les es gratificante observar sus logros al escalar, brincar, gatear, pasarse pecho tierra, correr, desplazarse en diferentes direcciones, guardar el equilibrio pasando por el puente colgante y lanzarse por las resbaladillas -entre otros desafíos-, ello favorece el ejercicio de destrezas, coordinación, fuerza y equilibrio en los alumnos.

Cuando llegan a la edad preescolar, han alcanzado –en general- altos niveles de logro en las capacidades motrices: coordinan los movimientos de su cuerpo y mantienen el equilibrio, caminan, corren, trepan.¹¹

En otra sección del edificio, se encuentra una sala de lactantes y dos para maternas, cuestión que para efectos del presente proyecto omitiré por tratarse de niños cuyas edades fluctúan entre los 45 días de nacidos a los dos años ocho meses de edad.

Actualmente, el Jardín de Niños tiene una población mixta. De los sesenta y seis alumnos inscritos en el nivel preescolar, veintidós de ellos cursan el 3º de preescolar, dieciocho el 2º de preescolar y veintiséis, el 1º de preescolar.

El 84% de los alumnos aproximadamente, tienen servicio de estancia que comprende un horario de las 7:00 a.m. hasta las 20:00 hrs. y el otro 16% de los niños, asisten en su horario regular de preescolar que es de 9:00 a.m. a 13:00 hrs.

El equipo de trabajo que atiende a los niños en nivel preescolar, está integrado de la siguiente manera:

¹¹SEP. (2004). *Programa de Educación Preescolar*. p.105.

Personal docente:

- 1º de Preescolar: Estudiante del séptimo semestre de la Licenciatura en Educación en la Universidad Pedagógica Nacional.
- 2º de Preescolar: Profesora normalista con diplomado de nivelación en estudios de Preescolar y actualmente culminando la Licenciatura en Educación Plan 94 en la Universidad Pedagógica Nacional.
- 3º de Preescolar: Licenciada en Educación Preescolar.
- Educación Física: Profesor titulado de la Licenciatura en Educación Física.
- Educación Musical: Profesor con carta de pasante del Instituto Nacional de Música.
- Computación: Profesor con diploma en carrera técnica en sistemas de cómputo.
- Artes Marciales (karate): Profesor cinta negra 5º Dan, reconocido por la Federación Mexicana de Artes Marciales del D. F.

Personal administrativo:

- Directora: Profesora de Educación Primaria con nivelación en Educación Preescolar.
- Administradora: Contador Público con estudios de pasante en Contaduría Pública.
- Secretaria: Señorita con estudios técnicos en secretariado.

Personal que brinda otros servicios:

- Servicio médico: Pediatra Neonatólogo.
- Servicio de cocina: Cocinera con estudios de secundaria y con 25 años de experiencia.
- Seguridad: Sargento con estudios de secundaria y jubilado por el Ejército Nacional Mexicano.
- Conserje: Señor con estudios de primaria.

Las clases que se imparten una vez a la semana, son las de educación física, música y computación y dos veces a la semana, las clases de karate. Por lo general, cuando les toca este tipo de dinámicas, el grupo de preescolar se divide en dos partes. Una mitad se va a tomar la clase de computación y la otra mitad la de música.

Cada mes se informa a la comunidad educativa sobre los sucesos más relevantes, suscitados en el mes anterior. Se da a conocer una programación de actividades próximas a realizar

durante el siguiente mes y se aprovecha este medio para brindar a la comunidad educativa, consejos médicos y cápsulas de corte educativo en general. Toda esta información se hace llegar a los padres de familia a través de un tríptico que denominamos: “Notidayalta”.

*Además de los aprendizajes que los niños logren en este campo formativo, el Jardín de Niños debe propiciar vínculos con las familias al brindarles información y al emprender acciones de promoción de la salud social.*¹²

En cuanto a la comunicación que mantiene la escuela con los padres de familia, ésta se basa fundamentalmente en los reportes diarios que se llevan en un cuaderno personalizado y específico para el servicio del menor. En esta libreta que denominamos: “cuaderno de reportes”, es nuestro medio de comunicación más importante y práctico que mantiene la escuela con los padres de familia.

Ellos tienen la oportunidad de enviar sus avisos, sugerencias, solicitudes o recomendaciones al responsable del área que corresponda o a cualquier persona que trabaje dentro del plantel educativo y generalmente, estos comunicados son atendidos el mismo día en el que son enviados. También la escuela, a través de este medio, envía mensajes ya sean: médicos, administrativos, de servicio de alimentos y la docente titular de grupo anota lo más relevante de lo acontecido con el alumno.

*La familia que se interesa habitualmente por el trabajo escolar de sus hijos, refuerza la motivación del alumno. La escuela debe poner los medios a su alcance para fomentar en las familias ese interés.*¹³

Mensualmente se tiene programada la intervención del servicio médico en los grupos de preescolar. Esta participación que lleva a cabo el pediatra, tiene como objetivo fomentar en los niños hábitos higiénicos, conductas preventivas contra enfermedades, prevención a la desnutrición y obesidad y el cuidado de la salud en general.

*La promoción de la salud implica que las niñas y los niños aprendan, desde pequeños, a actuar para mejorarla y a tener un mejor control de ella, y que adquieran ciertas bases para lograr a futuro estilos de vida saludables en el ámbito personal y social*¹⁴.

¹² SEP. (2004). *Programa de Educación Preescolar*. p.108

¹³ Caballed Joaquín, Fernando Moraga, Jordi Sasot (1994). *El niño y la escuela*. p. 103.

¹⁴ SEP. (2004). *Programa de Educación Preescolar*. p.107.

El responsable del servicio médico de la escuela hace extensiva tres invitaciones a los padres de familia que programa durante el ciclo escolar para llevar a cabo recomendaciones sobre el desarrollo de los niños, esquema de vacunación, nutrición y de la promoción de la salud.

Por lo menos dos veces al año, se invitan especialistas, para platicar sobre temas relacionados con el desarrollo del lenguaje y el cómo detectar de manera oportuna problemas de audición, visión, pie plano, atención dispersa, etc.

En cuanto al currículum de la escuela, el Jardín de Niños “Dayalta”, trabaja el desarrollo de competencias de los seis campos formativos, así como lo establece el Programa de Educación Preescolar vigente (PEP 2004). Los campos formativos a tratar son:

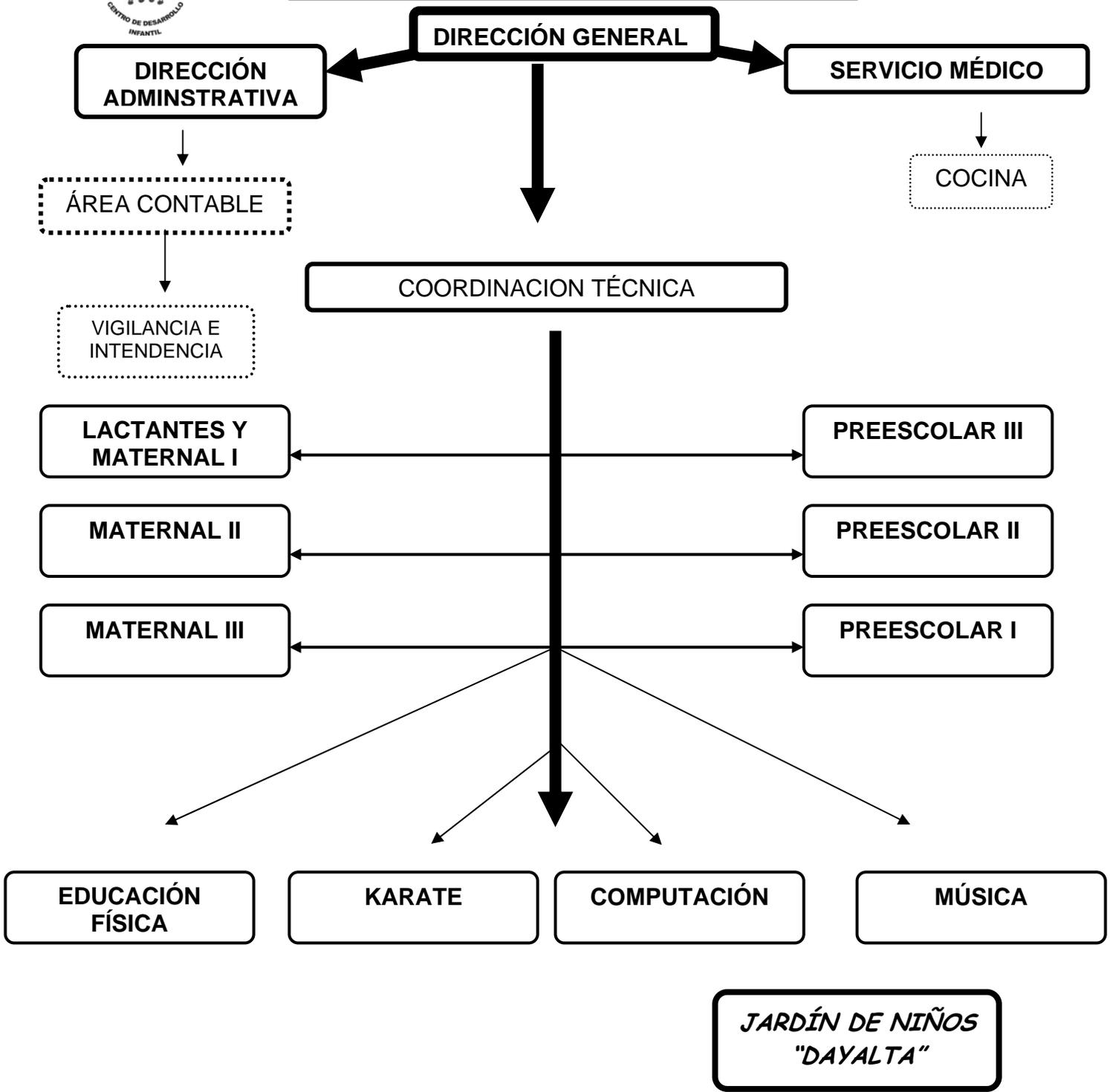
- Desarrollo Personal y Social.
- Lenguaje y Comunicación.
- Pensamiento Matemático.
- Exploración y Conocimiento del Mundo.
- Expresión y Apreciación Artística.
- Desarrollo Físico y Salud.

En cuanto a los lineamientos y normas a seguir por el personal docente, nos regimos por el documento denominado: “Lineamientos para la Organización y Funcionamiento de las Escuelas de Educación Básica, Inicial, Especial y para Adultos”. Aplicables en el Distrito Federal. Dicho documento está respaldado por la Ley Federal de Educación y a su vez, por la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

A continuación, muestro el organigrama del Jardín de Niños “Dayalta”:



Organigrama del Jardín de Niños "Dayalta"



1.3 Dimensión contextual

Contexto de la comunidad

El Jardín de Niños se encuentra rodeado de un gran número de servicios, establecimientos y comercios, tal es el caso del mercado de la Dalia ubicado a dos calles de la escuela, el Hospital de la Mujer que se encuentra a seis calles y el parque de Santa María la Ribera cuyo Kiosco es considerado patrimonio nacional que está a cinco calles de la escuela. A nuestro alrededor contamos con una iglesia católica, comercios de diversos giros, talleres mecánicos, un gran número de escuelas que imparten diferentes niveles, desde jardines de niños hasta centros educativos de nivel superior como el Instituto Politécnico Nacional, ubicado a siete calles del plantel educativo.

El nivel socioeconómico de la comunidad es de una clase media -media y media- baja.

Ambientalmente, la zona en general, es un foco de contaminación por la cantidad de basura y perros callejeros que se encuentran en la calle. La inseguridad y violencia en la zona son una situación preocupante tanto para la comunidad educativa como para los vecinos que habitan en esa colonia.

El 70% de los padres de familia que han buscado el servicio del jardín de niños, habitan en colonias cercanas a la de Santa María la Ribera, por mencionar algunas de las más registradas en fichas de datos de inscripción están: la colonia Clavería, Nueva Santa María y Lindavista, el otro 20%, tienen sus domicilios registrados en Santa María la Ribera y el 10% restante, en otras zonas ubicadas al sur de la ciudad.

Los ingresos de los padres de familia fluctúan entre los \$10,000.00 y \$20,000.00 pesos mensuales por cada uno de los padres, entendiéndose que el ingreso familiar fluctúa entre los \$20,000.00 y \$40,000.00 mensuales, considerándose una comunidad de clase media. Pero también tenemos un 10% de madres solteras que cuentan con ingresos que van de los \$3,000.00 a los \$6,000.00 -datos obtenidos de las solicitudes que ellos tramitan en el área administrativa para que se les otorguen becas escolares-.

De los treinta y tres padres de familia que conforman el grupo de preescolar 2º, doce de ellos representados por el 36%, se dedican a laborar en cuerpos policíacos, catorce padres

representados por el 42%, son profesionistas y cuentan con su empresa o son empleados de otras compañías, cuatro padres son psicólogos y el resto se dedican a giros comerciales.

Santa María la Ribera es una colonia de la delegación Cuauhtémoc urbanizada en 1856. Está delimitada al Norte por Ricardo Flores Magón, al Este por Insurgentes Norte, al Sur por Ribera de San Cosme y al Oeste por el Circuito Interior.

Durante el Porfiriato, se destinó a la Alameda toda una manzana y en ella se colocó el Kiosko Morisco que había sido el pabellón mexicano en la Exposición Internacional de Nueva Orleans (1884-1885).

Frente a la Alameda, se construyó el edificio que alberga el Museo de Geología y en la calle Enrique González Martínez, el pabellón japonés para las fiestas del Centenario de la Independencia, que actualmente alberga el Museo del Chopo.

Las mansiones señoriales y nobiliarias de la época virreinal, habían perdido para muchas gentes el valor y la nobleza que habían dado fama a la capital un siglo antes, siendo calificadas de "severas y tristes". Así, las familias que las habitaban, se desplazaron hacia las nuevas colonias que ofrecían la posibilidad de una vida más "moderna". Por tales razones, muchas de estas mansiones pasaron a ser casas multifamiliares a las que por su nuevo carácter colectivo se les añadieron muros, pisos y otros espacios, para que en ellos pudieran habitar el mayor número de personas, fomentándose con esto el hacinamiento, la promiscuidad y la falta de higiene de sus habitantes, y al mismo tiempo la mutilación y destrucción, en muchos casos, de los edificios virreinales. Esto trajo como consecuencia inmediata, el completo abandono de estos barrios que, en poco tiempo, se propago también a sus edificios y a sus habitantes.

El inminente ingreso de extranjeros al país y específicamente a la capital, debido a las concesiones otorgadas por el gobierno a empresas extranjeras, trajo como consecuencia inmediata, entre otras, la construcción de un gran número de viviendas para albergarlos. Por esto, se fundaron nuevos barrios en los cuales la alta burguesía nacional compartió el espacio urbano con ingleses, franceses, italianos y norteamericanos, por lo que estos barrios se les llamo "colonias". Surgieron entonces la colonia Santa María la Ribera (que aunque fundada en 1861, fue durante los primeros años del porfirismo cuando comenzó su verdadero auge), la colonia Guerrero (1874), San Rafael (1882), Cuauhtémoc (1890), Juárez (1898), y la Roma y Condesa (1902). Muchas de estas colonias poseían amplias avenidas y banquetas arboladas,

que permitían pasear a la sombra y admirar, al mismo tiempo, hermosos jardines y residencias de diversos "estilos" que comenzaban a dar a la ciudad un carácter de "modernidad" que la colocaba a la altura de algunas ciudades europeas.

Santa María la Ribera es en la actualidad una colonia popular que si bien vive los conflictos propios de la gran ciudad, mantiene su singular paisaje y su sabor a barrio. La colonia Santa María la Ribera nació a mediados del siglo XIX y alcanzó su mayor esplendor durante el Porfiriato. En ese entonces esta elegante colonia era la preferida de las familias aristócratas que construyeron hermosas casonas. Más tarde el barrio se enriqueció con la llegada de numerosos artistas e intelectuales que la habitaron, entre ellos el pintor Gerardo Murillo, el Dr. "Atl", el poeta Juan de Dios Peza y su vecino Mariano Azuela.

Entre los personajes populares de este barrio destaca el gran José Alfredo Jiménez quien siendo muy joven vivió en la colonia Santa María donde se inició como cantante y compositor. En el programa también se muestran los sitios que han dado identidad al barrio: el Museo del Chopo, el Museo de Geología y el hermoso Kiosco Morisco que se encuentra en el centro de la alameda en pleno corazón de Santa María la Ribera.

Santa María la Ribera es uno de los barrios más representativos de la Ciudad de México. Sus viejas calles, casonas, iglesias, escuelas y comercios reflejan la evolución que tuvo la capital del país y la sociedad a lo largo de las últimas catorce décadas.

Diagnóstico de los alumnos del 2º del preescolar

- El grado en el que se enfoca el presente proyecto de innovación es el 2º de preescolar, que está integrado por 18 alumnos cuyas edades fluctúan entre los 3 años 9 meses y 4 años 11 meses de edad.
- Es un grupo integrado por niños y niñas que guardan en su mayoría: características, gustos y preferencias semejantes, por señalar algunas de ellas, menciono las siguientes:
 - Tienen a correr con destreza y velocidad. Se arrastran por el patio, se esconden y se encuentran, se “atrapan unos a otros”, una y otra vez.
 - Buscan pelotas, aros o cuerdas para saltar. Se interesan en especial por juegos de reglas que impliquen retos y competencia entre ellos.
 - Les gustan las actividades en donde tengan que guardar el equilibrio, como el caminar sobre una línea sin salirse de ella.
 - Suben y bajan la escalera alternando los pies.
 - Arman, desarman, insertan, acomodan o engranan diferentes materiales. Construyen, diseñan y crean diversas figuras u objetos. Sus producciones las elaboran con diferentes materiales.
 - Tienen mayor habilidad para el manejo de las tijeras, su recortado es más preciso en la mayoría de ellos. Toman las crayolas con cierta habilidad.
 - Su preferencia por la música, canto y baile es notable. Al escuchar una melodía rítmica, la cantan y bailan. Rara vez muestran pena por moverse al compás de la música.
 - Les gusta participar en representaciones de diversos personajes a través del juego simbólico. La mayoría de ellos se ponen y quitan los trajes o disfraces con facilidad, tomando en cuenta que tienen que abotonar, desabotonar, subir o

bajar cierres o cambiarse de zapatos. Ellos muestran dificultad para sujetarse las agujetas.

- Visitan frecuentemente la biblioteca escolar para escuchar o leer cuentos. Solicitan frecuentemente representaciones en teatro guiñol.
- Son capaces de realizar actividades prácticas, rápidas y concretas.
- Catorce niños, representados por el 77%, tiene un temperamento extrovertido. Son activos, arrebatados e impulsivos. Los niños son poco disciplinados y con facilidad rompen las reglas del “Reglamento de Sala”, a pesar de que éste fue elaborado con base en sus propuestas y aceptado de mutuo acuerdo entre ellos.
- Se tensionan e irritan fácilmente cuando negocian acuerdos entre ellos.
- Son sensibles, tiernos, cariñosos, demandantes de atención y afecto.
- Suelen mostrar tiempos cortos de atención porque se dispersan con facilidad discutiendo entre ellos. Son curiosos e impacientes. Dificilmente respetan turnos y su nivel de tolerancia ante la espera o el conflicto es bajo.
- A pesar de que su desarrollo del lenguaje es bueno en la mayoría de ellos, difícilmente hacen uso de sus competencias comunicativas para expresar lo que sienten o lo que les pasa y ello dificulta solucionar sus diferencias, sus respuestas se tornan rápidas tendiendo a la agresión ya sea física verbal.
- Son colaboradores, participativos y responsables en el cuidado de las plantas y de la mascota que tienen ellos a su cuidado. Ésta es una tortuga pequeña que alimentan y limpian rolándose entre ellos dichos cuidados.

Los alumnos, a pesar de tener características muy parecidas entre ellos, se han desarrollado y crecido de manera “diferente”. Todos han evolucionado, aprendido y comportado de manera particular. Son muchos los factores que intervienen para suponer que un niño no se va a desarrollar o crecer al mismo ritmo o nivel que otro. Dentro de los factores que influyen en su desarrollo y crecimiento, están, por mencionar algunos, los de orden genético, ambiental, social,

afectivo, etc. Las oportunidades de estimulación, calidad en su consumo de alimentos, salud, bienestar emocional, etc. tienen gran influencia en el desarrollo y crecimiento de los alumnos y alumnas.

*Reconocer el hecho de que cada niño y cada niña han desarrollado habilidades motoras en su vida cotidiana y fuera de la escuela con diferente nivel de logro, es un punto de partida para buscar el tipo de actividades que propicien su fortalecimiento, tomando en cuenta las características personales, los ritmos de desarrollo y las condiciones en las que se desenvuelven en el ambiente familiar.*¹⁵

Algunas personas, en ocasiones, manejan los conceptos: “desarrollo” y “crecimiento” indistintamente. Aunque guardan relación uno con el otro, éstos términos son diferentes. En el desarrollo se manejan resultados cualitativos en la estructura y organización del niño. Así:

*El desarrollo es un proceso continuo desde la concepción hasta la madurez. El desarrollo no debe ser visto como una sucesión de simples etapas. Antes de que el niño alcance una “meta” tiene que pasar por una serie consecutiva de etapas de desarrollo y para poder dar un diagnóstico sobre el desarrollo, el médico tiene que estar muy enterado de todas estas etapas.*¹⁶

*Crecimiento, se refiere a cambios cuantitativos –aumento de tamaño y de estructura-. El niño no solamente se vuelve más grande físicamente sino también aumenta en el tamaño y en la estructura de sus órganos internos y del cerebro. Como resultado del crecimiento del cerebro, el niño tiene una mayor capacidad para aprender, recordar y razonar. Crece mentalmente tanto como en el aspecto físico.*¹⁷

En tanto la maduración:

*Es definida como la aparición de cambios morfológicos y de conductas específicas determinadas biológicamente y sin la ayuda de ningún aprendizaje. La maduración así entendida es componente necesario pero no suficiente para el desarrollo.*¹⁸

De acuerdo a la edad, peso y talla, el niño va desarrollando ciertas competencias que van acordes con la madurez que presenta.

¹⁵ SEP. (2004). *Programa de Educación Preescolar*. p.105-106.

¹⁶ Illingworth Ronald. (1983). *El Niño Normal*. p. 1983.

¹⁷ SEP. (2004). *Teorías Contemporáneas del Desarrollo y aprendizaje del Niño*. p. 17.

¹⁸ Idem, pag. 18.

Considero importante y de gran apoyo la función que cubre el servicio médico de la escuela, porque el pediatra es el responsable de vigilar el adecuado crecimiento del niño, la detección temprana de las alteraciones en su desarrollo, la vigilancia de la salud en general a través de la elaboración de programas de detección, historia clínica, esquemas de vacunación, nutricionales y revisiones médicas periódicas a los niños, aplicación de programas preventivos, diagnóstico y tratamiento de las enfermedades que se manifiesten y en caso necesario hace uso de la complementación diagnóstica.

Con esto no quiero decir que la función del docente no sea de gran ayuda para el especialista en salud infantil, ya que nosotros podemos en ocasiones, a través de la observación y experiencia, detectar diferencias en el desarrollo, esto con el fin de apoyarlos para brindarles oportunidades de estimulación y en el momento en que así se requiera, hacer un trabajo conjunto con el equipo multidisciplinario.

Nosotros como docentes no podemos acelerar el desarrollo de un niño, pero sí podríamos favorecerlo y para ello contamos con el Programa de Educación Preescolar vigente (PEP 2004), como herramienta necesaria para lograr nuestros propósitos que nos marca la educación preescolar. Para ello, necesitamos conocer la edad de los alumnos con los cuales vamos a trabajar, sus habilidades, actitudes, aptitudes, destrezas y conocimientos previos para conocer el nivel de competencias que tienen y las que se espera alcancen en esta etapa de su desarrollo en el jardín de niños.

Descripción de la sala de trabajo

En cuanto a la descripción de la sala, podemos mencionar que tiene una superficie de 42 m² y está pintada de color verde claro y el techo color blanco. Cuenta con ventanas grandes -con protecciones- que favorecen la ventilación e iluminación durante la mañana y parte de la tarde. Aunque cuenta con lámparas alargadas en forma de cilindro con luz neón, no se utilizan durante el horario habitual de actividades.

Se tienen de manera adicional a la sala, un pequeño espacio alfombrado de 12 m² que se utiliza para formar círculos de lectura, reflexión o como cuadro de comunicación.

La sala cuenta con 8 escenarios:

- Expresión creadora. En donde se cuentan con diversos materiales para la elaboración de actividades manuales (papeles, pinturas, plastilina, semillas, material de reuso, etc.).
- Biblioteca y ambiente alfabetizador. Se forma con libros infantiles, revistas, periódicos, folletos y algunos letreros con el nombre de los niños y de algunos materiales que ellos manejan como por ejemplo: “libro”, “salón”, “colores”, “pegamento”, “papel”, “brocha”, etc.
- Juegos lógicos y Matemáticas. Se cuenta con juegos de mesa, rompecabezas, juego de figuras y cuerpos geométricos, etc.
- Ambiente artístico y musical. Se tienen instrumentos de percusión, grabadora, material musical en discos compactos. Para las representaciones contamos con algunos disfraces, títeres y máscaras.
- Construcción. Material didáctico de ensamble, cubos, tablitas, etc. (se encuentran en botes grandes y transparentes).
- Ciencia y cultura. Cada mes, aproximadamente, se va colocando diferente material, dependiendo de lo que se esté trabajando con los niños, como por ejemplo, algunos insectos, o conchas de mar, hojas o algunos dibujos o carteles sobre investigaciones de temas sociales.
- Naturaleza. Consiste en el cuidado de plantas y de su mascota (tortuga japonesa).
- Cuadro de comunicación. Se forman círculos de participación para tratar temas de su interés como alguna lectura o alguna investigación hecha por ellos.

Dentro de los implementos didácticos con los que cuenta la sala están:

- Calendario.
- Tablero metálico con los nombres de los niños para el pase de lista.
- Reglamento de la sala.
- Cuadro de responsabilidades.
- Cuadro de las principales características del desarrollo del niño de cuatro años de edad.
- Corcho para informaciones internas de la sala.
- Corcho decorativo.
- Pizarrón blanco con plumones especiales para ese material.

El mobiliario se compone por tres muebles infantiles modulares semicirculares con seis sillas cada módulo. Ellos, con ayuda de la educadora, pueden hacer diferente acomodo del mobiliario. Los materiales didácticos están al alcance de los niños y los utilizan en el momento en que los requieren.

*La organización de los espacios, la ubicación y disposición de los materiales. Estos elementos son indicadores importantes del modo en que se organiza la vida en el aula.*¹⁹

¹⁹ SEP. (2004). *Programa de Educación Preescolar*. p.120.

1.4 Dimensión teórico pedagógica y multidisciplinaria

La primera etapa en la vida del niño es básica para el proceso educativo y para el desarrollo de su personalidad, ya que adquiere gradualmente habilidades sociales para integrarse en una convivencia con los demás seres que le rodean. Dentro del proceso educativo, las relaciones interpersonales son primordiales porque éstas afectan o influyen en el desarrollo del niño.

El trabajar diariamente desde hace algunos años con pequeños que cursan la etapa preescolar en el Jardín de Niños “Dayalta”, me ha brindado la oportunidad de interactuar y compartir con ellos un sinnúmero de experiencias dentro y fuera del aula. Fue así como observé que una parte de los alumnos, presentaban diversos estados emocionales, afectando de una u otra manera la convivencia entre ellos.

De igual manera que los adultos presentan estallidos conductuales, los niños manifiestan estas emociones negativas porque se enfrentan a presiones de la vida, dificultades en sus relaciones sociales tanto en casa como en la escuela y pocas veces nos detenemos a pensar que muchos pequeños logran hacer uso de sus habilidades y capacidades para sopesar estas circunstancias que los aquejan, otros tantos, se quedan en el intento, se frustran por no haber encontrado alguna ayuda que los haga sentir satisfechos.

Considero que hablar sobre las emociones es un tema por demás complejo de abordar por lo extenso que es y, desde un punto de vista pedagógico, prefiero hacer remembranza de la importancia de su estudio.

Desde tiempos remotos, las emociones han sido punto de interés particular debido a que éstas se manifiestan gracias a reacciones orgánicas en el ser humano, situación que ha despertado la inquietud de conocer qué relación existe con el comportamiento que los individuos presentan ante diferentes situaciones.

Las emociones han sido estudiadas aproximadamente desde los antiguos griegos, por lo que uno supondría que existe cierta unanimidad en el concepto de la misma, sin embargo, no es así, porque podemos encontrar muchas discrepancias en su definición.

El concepto “emoción” no goza de una definición general para todos los individuos, debido a que cada autor ha puesto cierto énfasis en algún punto que le interese resaltar, lo que difícilmente permite que los criterios se unifiquen al momento de definir este término.

La palabra emoción se deriva de la palabra latina emovere, que significa remover, agitar, conmover, excitar. De hecho, tanto la palabra “emoción” como la palabra “motivo” tienen significados similares y las dos pueden despertar, sostener y dirigir la actividad del organismo.²⁰

Desde el origen de la palabra “emoción”, podemos apreciar que estamos ante la presencia de una actividad interna que refiere a un opuesto de un estado de reposo, por lo que será ahora importante saber qué la origina. Goleman (1995), hace mención a los impulsos, entendiéndose por éstos, la acción de empujar para producir movimiento, es, incitar o estimular.

Todas las emociones son impulsos para actuar, planes instantáneos para enfrentarnos a la vida que la evolución nos ha inculcado. La raíz de la palabra emoción es motere, el verbo latino “mover”, además del prefijo “e”, que implica “alejarse, lo que sugiere que en toda emoción hay implícita una tendencia a actuar.²¹

La educación emocional resalta la importancia de los sentidos como el primer medio de percepción. Estos sucesos que vivimos de manera repetida y que capturamos a través de nuestros sentidos, van formando parte de una experiencia emocional que generalmente todos tenemos integrada a nuestros recuerdos. Los seres humanos somos capaces de percibir, valorar y reconocer una determinada vivencia afectiva personal que podemos expresar o no por medio del lenguaje.

De acuerdo al significado de emoción y a la postura de Goleman, considero el concepto de la emoción humana como:

La reacción y respuesta rápida individual de una información originada por un estímulo que recibimos de nuestras relaciones con el entorno y que repercuten de manera particular en cada individuo de acuerdo a nuestros recuerdos y experiencias emocionales previas y que dependiendo a la intensidad de la misma, es el grado de agitación mental que ocasiona y que implica un cambio en el estado de ánimo de la persona.

Con base en esto, me pregunto: ¿con qué frecuencia se nos dan las emociones? Pienso que sería difícil determinar las frecuencias y las intensidades porque esto es asunto del mecanismo

²⁰ Ostrosky Feggy. (2000). *¡Toc, Toc! ¿Hay alguien ahí?* p. 164.

²¹ Goleman Daniel. (1995). *La Inteligencia Emocional*. p. 24.

individual de cada persona, pero lo que sí observo es que difícilmente los seres humanos podríamos abstenernos de sentirlos y vivirlas. Sería raro ver a un niño en permanente estado de pasividad, tranquilidad y ecuanimidad porque en ellos, hay un constante movimiento, una acción insaciable.

Los alumnos, cuando juegan, resaltan una gama de estados gozosos y pudieran experimentar varias emociones dentro de la dinámica lúdica o simplemente verlos caer en sentimientos contradictorios, dado que en ocasiones pretendemos estar satisfechos e insatisfechos, en calma y en tensión, así ante la vida, nosotros podemos dar respuestas instantáneas a manera de impulsos y esto implica que en ciertos eventos nos veamos obligados a actuar de diferente modo porque ante las emociones, nuestra mente emocional no siempre decide qué conductas debe conservar, recordemos que los niños se encuentran en un proceso gradual de la formación de su personalidad y autorregulación emocional.

*El establecimiento de relaciones interpersonales fortalece la regulación de emociones en los niños y las niñas y fomenta la adopción de conductas prosociales en las que el juego desempeña un papel relevante por su potencial en el desarrollo de capacidades de verbalización, control, interés, estrategias para la solución de conflictos, cooperación, empatía y participación en grupo*²²

Difícilmente logramos regular en qué momento podemos estar felices, enojados o tristes, dejándonos un determinado estado de ánimo que puede o no estar acompañado de alteraciones orgánicas biológicas, cognitivas y conductuales.

*Somos insaciables consumidores de emociones. Sin embargo, aunque adictos al estremecimiento, nos horrorizaría estar siempre estremecidos.*²³

Dentro de los términos que empleamos para definir a las emociones generalmente incluimos conceptos como la palabra “sentimientos”, refiriéndonos a ellos como estados afectivos que influyen de una u otra manera nuestra forma de ser y que forman parte de la personalidad.

Durante mi práctica docente, cuando notaba que algún alumno empezaba a cambiar de estado emocional y percibía cierto enojo, les preguntaba qué sucedía, qué estaban sintiendo, que

²² SEP. (2004). *Programa de Educación Preescolar*. p. 50.

²³ Marina José Antonio. (1996). *El laberinto sentimental*. p. 10.

explicaran qué les estaba causando su malestar, y por lo general, se quedaban estufectos sin buscar la forma de encontrar solución a lo que les acontecía. Veía el trabajo que les costaba expresarse, se quedaban callados sin buscar la forma de encontrar solución a lo que les acontecía.

Hablar de sentimientos considero es un tema por demás amplio y complejo, por el simple hecho de que es común estar en presencia de un desconocimiento de nuestro propio sentir, de la dificultad que a veces tenemos para percibirlos y luego ponerles nombre.

Para efectos del presente trabajo, no nos detendremos en buscar las diferencias específicas entre sentimiento y emoción, básicamente porque ambos términos relacionados con la afectividad están divididos por una línea muy tenue. Hay teóricos que sostienen que el sentimiento es el nombre que damos a las emociones y otros como Shapiro (2003), quien sostiene que la emoción es la descripción fisiológica de un sentimiento.

Cuando nace el niño, por lo general su primer contacto con el medio tiene tintes afectivos, está abierto a recibir y percibir las bondades y sinsabores que el mismo medio le ofrece y en el que se tiene que acoplar durante su desarrollo, de esta forma, el niño estará expuesto a percibir una amplia gama de sensaciones que van desde el disfrute, la satisfacción o el placer hasta el desasosiego, el dolor o la ansiedad.

Las emociones juegan un papel importante en nuestro diario vivir y que si muchos años quedaron fuera de investigación (desde la antigua Grecia hasta los años sesenta), fue porque la ciencia las consideró inexplicables, incontrolables y exentas de comprobación.

Es a partir de los años setenta cuando tuvo auge la teoría de Darwin -apoyada por Vigotsky-, quien se apegó al estudio de la biología y estableció una conexión general entre las expresiones emocionales del hombre y las reacciones instintivas observadas en los animales.

Posteriormente, la neurociencia empieza a abrir los misterios de la mente y a llevar a cabo estudios con bases científicas. No pretendo entrar en materia con la neurociencia de las emociones, pero considero necesario hacer una breve semblanza de lo que a últimas fechas nos han aportado los estudiosos de la ciencia que se han compenetrado en estas cuestiones.

Los científicos se refieren a la corteza cerebral como la parte pensante del cerebro y al sistema límbico alojado profundamente dentro de los hemisferios cerebrales, como a la parte emocional del cerebro. Ambas partes guardan estrecha relación.

*En el cerebro reptil (tallo cerebral) se asientan los reflejos indispensables para las funciones vitales (regulación respiratoria, cardíaca, etc.) En el cerebro mamífero (sistema límbico) se localizan principalmente nuestras emociones, la memoria y el aprendizaje. El cerebro cortical (corteza cerebral) se encarga de las funciones del pensamiento*²⁴

Mientras que los hemisferios cerebrales, envueltos por la corteza, controlan una gran parte de las funciones básicas del cuerpo, tales como regular nuestras emociones e impulsos, la corteza es la encargada primordialmente a dar sentido a lo que hacemos y percibimos, esto es, analizar el por qué sentimos de determinada manera

*La información que recibimos del exterior a través de los órganos de los sentidos es transportada en su mayoría hasta la corteza cerebral en sus diferentes zonas, de modo que la información es identificada, interpretada, analizada y en base a esto se elabora una respuesta adecuada en caso necesario.*²⁵

Dentro del sistema límbico podemos encontrar al hipocampo en donde se guardan las experiencias adquiridas, los recuerdos emocionales y se produce el aprendizaje emocional.

*Cuando el sistema límbico detecta una situación con un contenido emocional tal que deba darle prioridad, este sistema tomará el mando sobre el pensamiento cortical a través de la liberación de sustancias químicas que crean una especie de interferencia, bloqueando las funciones racionales y no nos permite pensar, ni ser creativos, ni concentrarnos, ni responder a ninguna otra cosa más que estar alerta a esa situación*²⁶.

Ahora imaginemos a los alumnos que están atravesando por situaciones de angustia, enojo o cualquier sentimiento negativo, difícilmente el cerebro se verá favorecido para recibir e integrar los aprendizajes en el niño, es por ello la importancia de procurar en ellos un bienestar emocional adecuado.

²⁴ Kasuga Linda, Carolina Gutiérrez, Jorge D. Muñoz. (1999). *Aprendizaje Acelerado*. p. 61y 62.

²⁵ Idem, p. 63.

²⁶ Idem, p. 63.

Dentro del cerebro, también se encuentra la amígdala que es considerada como el centro del control emocional. Todo esto nos hace suponer, que en las emociones intervienen diversas partes del cerebro y que todas ellas trabajan en conjunto, interactuando unas y otras para el logro de la regulación emocional.

*La amígdala actúa como depósito de la memoria emocional, y así tiene importancia por sí misma; la vida sin amígdala es una vida despojada de significados personales.*²⁷

Por otra parte, teóricos contemporáneos han hecho estudios sobre el desarrollo de la capacidad intelectual humana, apartándose de teorías tradicionales que sostienen que la inteligencia humana es una. El Dr. Howard Gardner (1984), En su teoría de las “inteligencias múltiples”, sostiene que las personas pueden tener diferentes talentos e identificarse en alguna de las ocho inteligencias propuestas por poseer características cognitivas particulares.

Las inteligencias a las que el teórico refiere son:

- Inteligencia lingüística.
- Lógico-matemática.
- Espacial.
- Corporal-cinestésica.
- Musical.
- Interpersonal.
- Intrapersonal.
- Naturalista.

Para nuestro trabajo, nosotros retomaremos las inteligencias intra e interpersonal por estar relacionadas con los sentimientos de “la persona” y el de los demás.

El término de “inteligencia emocional” fue utilizado en 1990 -por primera vez- por Salovey y Mayer, quienes mencionaron cualidades emocionales tales como:

- La empatía
- La expresión y comprensión de sentimientos
- El control de nuestro genio
- La independencia
- La capacidad de adaptación
- La simpatía
- La capacidad de resolver los problemas en forma interpersonal
- La persistencia
- La cordialidad
- La amabilidad²⁸

²⁷ Goleman Daniel. (1995). *La Inteligencia Emocional*. p. 34.

Ambos teóricos, Salovey y Mayer (1990), definieron la inteligencia emocional como la capacidad de controlar los sentimientos propios y de los demás y la consideraron como un subconjunto de la inteligencia social.

Fue en 1995, cuando surge Daniel Goleman con su obra titulada: "Inteligencia Emocional". Se apoya en la teoría de Gardner, basándose en la inteligencia intra e interpersonal, sosteniendo que las personas tenemos dos mentes: la que piensa y la que siente, ambas deben guardar armonía y aunque trabajen en circuitos distintos, éstos deben estar interconectados dentro del cerebro. Este órgano es capaz de guardar recuerdos y experiencias emocionales de la infancia, por ello debemos ser cautos en ofrecerle a nuestros alumnos experiencias que les proporcionen riqueza y bienestar emocional.

Afirma el teórico que, cuando la persona no tiene una estabilidad emocional y se encuentra perturbada en su pensar, pueden surgir carencias en sus capacidades intelectuales, afectando la capacidad para aprender, por eso considero importante como docente, favorecer en el niño su desarrollo emocional para que logre hacer frente a sus dificultades, autorregule emociones y se favorezca sus aprendizajes.

Goleman, refiere a la inteligencia emocional de la siguiente manera:

La inteligencia emocional: habilidades tales como ser capaz de motivarse y persistir frente a las decepciones; controlar el impulso y demorar la gratificación, regular el humor y evitar que los trastornos disminuyan la capacidad de pensar; mostrar empatía y abrigar esperanzas.²⁹

Posteriormente, Lawrence Shapiro (2002), basado en la obra de Goleman, sostiene la importancia de trabajar adecuadamente las capacidades emocionales y sociales en los niños para que vivan felices, seguros y tengan más éxito en la escuela, basando su estudio en cambiar en el niño la química de su cerebro, lográndolo a través de la autorregulación emocional.

Uno puede enseñar a sus hijos, formas de modificar la bioquímica de sus emociones, ayudándolos a adaptarse mejor, a mantener un mayor control y a ser simplemente más felices.³⁰

²⁸ Shapiro Lawrence E. (2003). *La inteligencia emocional de los niños*. p. 31.

²⁹ Goleman Daniel. (1995). *La Inteligencia Emocional*. p. 54.

³⁰ Shapiro Lawrence E. (2003). *La inteligencia emocional de los niños*. p. 20.

Ante tanta información y avances sobre el estudio de las emociones y donde cada vez el panorama científico nos invita a apegarnos al mundo de la neurociencia y de las reacciones bioquímicas, lo importante es centrarnos en determinar si nosotros los docentes podemos ayudar a los niños a comprender qué es una emoción, para que posteriormente, ellos las puedan identificar, por lo que considero adecuado hacer una clasificación para facilitar la identificación de las mismas.

Muchos autores han intentado realizar una tipología de las emociones. Sin embargo, en ocasiones no se ponen de acuerdo con los términos empleados y al adentrarse en los usos del lenguaje pudiéramos encontrar algunas discrepancias. Pero considero que en el rol de docente, lo más importante es adentrarme en el estudio de estas reacciones e impulsos que abarcan las emociones en los niños que en entrar en conflictos por términos lingüísticos –esto sin restarle importancia al uso de términos que las definen-.

La mayoría de los autores que se han esmerado en diseñar una clasificación de las emociones, han coincidido en la polaridad de las mismas al presentar tipos de emociones que por lo general son antagónicas y se sitúan en el eje que va del placer al displacer, por mencionar algunos ejemplos tenemos: la alegría en oposición a la tristeza, excitación-inhibición, tensión-relajación, aceptación-repugnancia, etc. Estos autores basan su clasificación dividiendo las emociones principalmente en negativas y positivas –aunque también hacen referencia a las ambiguas y neutras-.

La intención de apegarme a una clasificación de las emociones es meramente para fines didácticos, con el propósito de poder tener un punto de referencia para la comprensión y discriminación de las mismas.

Consideré conveniente seguir el criterio de Antonio Vallés Arándiga y Cónsul Vallés Tortosa (2000), quienes hicieron una adaptación de clasificación de las emociones, tomando en cuenta tanto el criterio de Daniel Goleman (1996), con sus emociones básicas y la postura de Rafael Bisquerra (2000), asignando el calificativo de emociones negativas, positivas y ambiguas, tomando en consideración el grado en que afectan la conducta de la persona y que a continuación se muestra en el siguiente cuadro:

Cuadro 1.

Clasificación de las emociones.³¹

1. Emociones negativas:

Ira: rabia, cólera, rencor, odio, furia, indignación, resentimiento, aversión, exasperación, tensión, excitación, agitación, animadversión, animosidad, irritabilidad, hostilidad, violencia, enojo, celos, envidia, impotencia.

Miedo: temor, horror, pánico, terror, pavor, desasosiego, susto, fobia, ansiedad, aprensión, inquietud, incertidumbre.

Ansiedad: Angustia, desesperación, inquietud, estrés, preocupación, anhelo, desazón, consternación, nerviosismo.

Tristeza: Depresión, frustración, decepción, aflicción, pena, dolor, pesar, desconsuelo, pesimismo, melancolía, autocompasión, soledad, desaliento, desgana, morriña, abatimiento, disgusto, preocupación, desesperación.

Vergüenza: Culpabilidad, timidez, inseguridad, vergüenza ajena, bochorno, pudor, recato, rubor, sonrojo.

Aversión: Hostilidad, desprecio, acritud, animosidad, antipatía, resentimiento, rechazo, recelo, asco, repugnancia, desdén, displicencia, disgusto.

³¹ Bisquerra Alzina (2000). *Educación emocional y bienestar*. p. 96

2. Emociones positivas:

Alegría: Entusiasmo, euforia, excitación, contento, deleite, diversión, placer, estremecimiento, gratificación, satisfacción, capricho, éxtasis, alivio, regocijo, felicidad, gozo, diversión.

Humor: Provoca sonrisa, risa, carcajada, hilaridad.

Amor: Afecto, cariño, ternura, simpatía, empatía, aceptación, cordialidad, confianza, amabilidad, afinidad, respeto, devoción, adoración, veneración, enamoramiento, ágape, gratitud.

Felicidad: Gozo, tranquilidad, paz interior, dicha, placidez, satisfacción, bienestar.

3. Emociones ambiguas:

Sorpresa, esperanza, compasión.

4. Emociones estéticas:

Las producidas por las manifestaciones artísticas (literatura, pintura, escultura, música...)

-Positivas.

-Negativas.

5. Las emociones se producen cuando:

Ira: Se produce una frustración, engaño, ofensa, agresión.

Miedo: Existe un peligro físico real o inminente.

Ansiedad: Nos enfrentamos a una amenaza incierta, existencial, a un evento preocupante.

Tristeza: Se experimenta una pérdida irreparable.

Vergüenza: Se produce pérdida de la dignidad personal.

Repugnancia: Se siente aversión o asco a una sustancia, situación.

Celos: Se vive el resentimiento frente a una tercera persona por la pérdida o amenaza del afecto de otra persona.

Envidia: Se quiere o desea lo que otro tiene.

Amor: Se desea al otro o se participa en afecto.

Felicidad: Se experimenta un estado de satisfacción y bienestar personal.

Orgullo: Se produce una auto evaluación positiva.

Alivio: Se produce un bienestar personal como consecuencia de cesar una estimulación.

Esperanza: Se tiene fe, ilusión y ansias de conseguir algo.

Compasión: Nos sentimos afectados por el sufrimiento de otro y desear ayudar.

Después de analizar los criterios de clasificación, podemos considerar que las emociones negativas pudieran resultar “*desagradables*” al niño. Éstas suelen experimentarse cuando ocurre un suceso no deseado, no se alcanza la meta propuesta, la persona se encuentra ante una amenaza o pérdida o simplemente, cuando el resultado de una situación no fue favorable con respecto a lo deseado, dejando en el alumno la sensación de frustración o malestar por lo sucedido. Para este tipo de situaciones, se ha propuesto manejar el término “emociones desagradables”, esto es, cuando nos referimos a las emociones clasificadas como negativas.

A diferencia de las emociones anteriores, las positivas suelen experimentarse ante una situación de placer, alegría y normalmente se dan cuando la persona cubre sus objetivos, alcanza la meta deseada y se encuentra en un estado de gozo, consecuencia del hecho y en manifestación de dicha emoción. Por lo general, estas emociones se darán cuando el resultado obtenido en cierta circunstancia o situación son los esperados, cubriendo las expectativas deseadas. Este tipo de emociones pudieran resultar “*agradables*” al niño, por lo que nosotros proponemos referimos al término “emociones agradables” cuando hacemos mención de las emociones clasificadas como positivas.

En cuanto a las emociones ambiguas se refiere a aquellas que no son ni negativas ni positivas o en casos contrarios pudieran ser positivas o negativas. Como en el caso de la sorpresa, ésta puede ser tanto una sorpresa ante un evento de felicidad o ante un evento desagradable.

Desafortunadamente, dentro de los alumnos, se tiene la idea desde el hogar, de que enojarse es malo, de que los niños no lloran y el concepto de que “si me pegas, te pego”, lo cual no ayuda a la regulación emocional. Los niños tienden a reprimir sus sentimientos.

Nos podríamos preguntar entonces: ¿por qué es importante que el niño controle sus emociones? El menor desde que nace, trae consigo ciertas potencialidades para manifestar sus emociones, la capacidad para responder a ellas está presente desde su primera infancia, esto, como parte de su desarrollo normal y conforme el niño crece, sus respuestas emocionales se van ampliando, porque los pequeños van respondiendo a los acontecimientos que se les presentan, entre los que se encuentran por mencionar algunos, están los que se originan por los miembros de su familia, interacción con sus pares, el medio, y algunas situaciones que forman parte de su vida cotidiana por lo que cada niño tiene una respuesta diferente de acuerdo a su edad, a su nivel de desarrollo, a su madurez y a las oportunidades que se le presenten para aprender.

*En la edad preescolar los niños y las niñas han logrado un amplio e intenso repertorio emocional que les permite identificar en los demás y en ellos mismos, diferentes estados emocionales- ira, vergüenza, tristeza, felicidad, temor- y desarrollan paulatinamente la capacidad emocional para funcionar de manera más independiente o autónoma en la integración de su pensamiento, sus reacciones y sus sentimientos.*³²

Para que los hombres podamos convivir en sociedad, ha sido necesario hacer uso del control de las emociones y no con ello se pretende limitar lo que se siente, o borrar el sentimiento que se origina en la persona, sino simplemente darle “manejo”, “mediar su manifestación”. Así, un niño puede sentirse enojado, y él debe saber que este sentimiento que manifiesta, ni es bueno ni es malo, simplemente tendrá que aprender a controlar su manifestación.

*La comprensión y regulación de las emociones implica aprender a interpretarlas y expresarlas, a organizarlas y darles significado, a controlar impulsos y reacciones con el contexto de un ambiente social particular.*³³

La autorregulación emocional para Goleman (1995), es la habilidad de oponerse a reaccionar ante el impulso y considera que algunos niños pudieran sofocar la respuesta de reaccionar ante impulsos que los hicieran entrar en acción, pero se requiere un trabajo a nivel de la función cerebral para inhibir las señales que llegan a la corteza cerebral.

Para Shapiro (2001), la autorregulación se puede lograr en los niños, siempre y cuando trabajemos en ellos el lenguaje, comunicación y capacidad para proponer soluciones.

*Afortunadamente existen muchas formas de estimular la parte pensante del cerebro a fin de ayudar a los niños a inhibir y controlar su ira. Las técnicas de resolución de conflictos enseñan capacidades como la negociación y la mediación, y deberían formar parte de la educación de todos los niños.*³⁴

Para poder apoyar a los niños a regular respuestas que los mantuvieran en un equilibrio emocional satisfactorio, fue necesario favorecer de manera conjunta sus competencias de lenguaje y comunicación, ya que el lenguaje juega un papel muy importante dentro del desarrollo del niño. El lenguaje, como actividad cognitiva, le permite al alumno, -entre muchas

³² SEP. (2004). *Programa de Educación Preescolar*. p. 50.

³³ Idem. p. 11.

³⁴ Shapiro Lawrence E. (2003). *La inteligencia emocional de los niños*. p. 391.

otras cosas- comunicarse, reflexionar, socializar y adentrarse a la gama de conocimientos que aprehende del mundo que lo rodean.

*En estos procesos, el lenguaje juega un papel importante, pues la progresión de su dominio por parte de los niños les permite representar mentalmente, expresar y dar nombre a lo que perciben, sienten y captan de los demás, así como a lo que los otros esperan de ellos.*³⁵

El niño utiliza todo tipo de lenguaje para poderse comunicar con las personas con las cuales convive, puede ser desde una mueca, un manoteo, cualquier muestra de expresión corporal o a través de sus diversas producciones, pero el lenguaje oral en específico, es el más usado por los niños en este nivel preescolar y considero que los educadores lo debemos favorecer permanentemente, porque cuando el niño toma conciencia del incremento del vocabulario que va adquiriendo, ilación de ideas, congruencia en su discurso, podrá utilizarlo como herramienta para regular su conducta en diversas formas de interactuar con sus pares.

*El lenguaje se usa para establecer y mantener relaciones interpersonales, para expresar sentimientos y deseos, para manifestar, intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones y valorar las de otros, para obtener y dar información diversa, para tratar de convencer a otros.*³⁶

En la autorregulación emocional, considero que va por etapas dentro del desarrollo de la persona, inicialmente desde que nace el niño, la familia tienen una función muy importante, porque los padres serán los primeros en tratar de regular las conductas inadecuadas de sus hijos, más tarde, la escuela como centro educativo tendrá como función, facilitar oportunidades para que los alumnos logren desarrollar favorablemente competencias que favorezcan su desarrollo personal y social y por último, el Estado, quien tiene como cometido que los miembros de la comunidad, vivan bajo un ambiente de seguridad y respeto entre ellos.

La misma sociedad se encarga de aceptar o reprobar las acciones que el individuo genera por la falta de autorregulación emocional de nuestras acciones y tenderá a mantener el orden y respeto entre los miembros de una comunidad.

A medida que el niño crece, se hace consciente de que ciertas conductas y respuestas emocionales no pudieran tener la aprobación dentro del medio en el que se desenvuelve y por

³⁵ SEP. (2004). *Programa de Educación Preescolar*. p. 50.

³⁶ Idem. p. 57.

ello, considero que es parte de nuestra función como docente, el procurar que el niño haga uso de sus competencias comunicativas, que le sirvan de herramienta para identificar el sentimiento que se origina en él, lo que le afecta emocionalmente y pueda expresar lo que le provoca esa emoción, de tal manera que logre autorregularse gradualmente y mantener una sana relación con sus pares, profesores y padres, favoreciendo la capacidad de hablar, escuchar, negociar y hacer acuerdos que le ayuden a mantenerse con un adecuado bienestar emocional.

La participación de los niños en situaciones en que hacen uso de estas formas de expresión oral con propósitos y destinatarios diversos, además de ser un recurso para que se desempeñen cada vez mejor al hablar y escuchar, tiene un efecto importante en el desarrollo emocional, pues les permite adquirir mayor confianza y seguridad en sí mismos, a la vez que logran integrarse a los distintos grupos sociales en que participan.³⁷

Los niños en etapa preescolar, gustan mucho del juego y considero que esta actividad lúdica pudiera ser buena herramienta para favorecer el control emocional de los alumnos, sobre todo, en aquellas dinámicas que requieren “reglas de juego”.

El juego contribuye a un adecuado desarrollo de los niños, a través de él, cubren sus necesidades de movimiento, descargan su energía, se expresan y favorecen su aprendizaje.

En la edad preescolar y en el espacio educativo, el juego propicia el desarrollo de competencias sociales y autorreguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y con los adultos.³⁸

Considero que las actividades en donde se favorecen las competencias comunicativas y en las que interviene una dinámica lúdica, son las idóneas para favorecer las conductas impulsivas de los alumnos, sin embargo, se debe considerar que no son las únicas que pudieran favorecer la autorregulación emocional. Para esto sería conveniente encausar al niño en un aprendizaje gradual, facilitando que él mismo integre a sus conocimientos previos, los nuevos conceptos que logre aprehender, en el contexto escolar.

Vigotsky, hace referencia de la importancia que tiene el contexto social en el aprendizaje del niño y lo que influye la interacción de la gente que lo rodea para que el alumno se apropie del conocimiento y construya sus aprendizajes. Considera que tanto el desarrollo puede influir en

³⁷ SEP. (2004). *Programa de Educación Preescolar* p. 59.

³⁸ Idem p. 36.

el aprendizaje como éste logra afectar, acelerar y dirigir el desarrollo del niño, y por lo tanto, también este contexto social es vital para favorecer la autorregulación emocional.

Al enfrentarse el niño a experiencias y retos desconocidos, es probable que entre en conflicto, por lo que considero importante que el educador tome en cuenta las experiencias previas de los alumnos para acompañarlo y orientarlo a la adquisición de los nuevos conocimientos, por lo tanto debemos incrementar nuestras habilidades mentales para resolver problemas y parte de la función del educador está en ponerlas al alcance de los niños para que disponga de ellas de manera libre y creativa.

La educadora debe observar en qué parte del desarrollo se encuentra el alumno y reflexionar sobre cómo ayudarlo a alcanzar una nueva experiencia, provocando en ellos una actividad mental, capaz de promover conocimientos y aprendizajes.

Mientras más se puedan utilizar los aprendizajes en diferentes circunstancias, más significativos será: “aprender a aprender”. Esto favorecerá a crear en el niño, una imagen de sí mismo, de sus capacidades, recursos y limitaciones, por lo tanto, es un factor indispensable para la autorregulación de sus propias emociones.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Desde hace cuatro años a la fecha, el colegiado del Jardín de Niños “Dayalta”, ha venido planteando la inquietud de los docentes para atender a los alumnos que muestran dificultad en:

- Interactuar armónicamente con sus pares.
- Establecer una adecuada socialización entre los compañeros de grupo.
- Fortalecer el desarrollo emocional individual.
- Respetar reglas en el juego.
- Evitar conductas agresivas.

El colegiado ha reconocido el interés de los docentes, por apoyar a los niños que muestran conductas agresivas y falta de control en sus emociones. El personal del Jardín de Niños “Dayalta”, asistió al curso de capacitación en temas referentes al desarrollo emocional en la escuela, que se llevó a cabo el ciclo escolar anterior en las instalaciones del centro educativo.

Al término del curso arriba mencionado, hubo cambios en la conducta de los maestros porque su actitud fue más asertiva y cooperativa en su desempeño personal y laboral. La comunicación entre el equipo docente se vio favorecida, hubo mejoras significativas en la práctica docente, las cuales fueron expuestas en las juntas del Consejo Técnico. Las educadoras exponían experiencias, solicitaban opiniones para la resolución de problemas de los niños o se planteaban estudios de caso sobre alumnos que requerían más apoyo por parte de la escuela. Esta forma de trabajo que a la fecha se sigue, es valiosa, porque realimenta nuestros saberes y hace al personal más sensible y comprensivo para compenetrarse en la vida del alumno dentro y fuera del aula, lo cual resulta indispensable en su formación.

A pesar de los cambios favorables que se dieron en la forma de trabajo del cuerpo docente, dichas acciones no fueron suficientes para bajar el nivel de agresividad en los alumnos, ya que diariamente escuchábamos reportes del personal de diferentes áreas, se encontraban registros en sus expedientes personales, reportando conductas inadecuadas y en el diario de trabajo de las docentes quedaban registradas las situaciones de agresión que se presentaban entre ellos, por consecuencia, el ambiente escolar seguía sin armonía y el desarrollo personal y social de los alumnos no se veía favorecido de manera satisfactoria.

Se pudo observar y registrar en el presente ciclo escolar que, gran parte de los motivos por los cuales no se lograba el objetivo, era porque los padres no estaban compenetrados de los cambios que yo como responsable del grupo, pretendía originar en la conducta de sus hijos, además de que los alumnos:

- No contaban con los tiempos de atención suficientes por parte de sus padres para poder ser atendidos.
- Difícilmente identificaban y expresaban sus sentimientos y emociones.
- Mostraban dificultad para comunicarse entre ellos.
- Difícilmente lograban autorregular su conducta agresiva.

Dentro de los fundamentos del PEP 2004, se contempla el derecho a una educación preescolar de calidad y dentro de los fundamentos legales del programa, señala que es un derecho garantizado por nuestra Carta Magna, apegándose a lo dispuesto por el Artículo Tercero Constitucional, el cual expresa:

*Tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano... Contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio para la dignidad de la persona la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad.*³⁹

La Ley General de Educación, también ratifica dichas disposiciones en su Artículo 4º, que señala la obligatoriedad de la educación preescolar y en el Artículo 7º, que refiere al desarrollo integral del individuo para que ejerza plenamente sus capacidades humanas y del fomento de actitudes solidarias y positivas hacia el trabajo, el ahorro y el bienestar general. En el párrafo III del mismo artículo hace mención de la importancia de contribuir a la mejor convivencia humana.

En virtud de la problemática detectada en el centro educativo y apegándonos al marco legal que fundamenta la educación preescolar sobre contribuir a la mejor convivencia humana en nuestro país, se decidió aplicar un instrumento diagnóstico que diera cuenta de datos y resultados que nos ayudaran a diseñar estrategias para llevar a cabo el proyecto de innovación pedagógica.

Para poder llevar a cabo el diagnóstico pedagógico, me apoyé principalmente de información obtenida en:

- Cuestionario aplicado a padres de familia. (Anexo 1).
- Evaluación inicial del estado emocional de los niños. (Anexo 2).
- Encuesta al personal del plantel educativo sobre cómo consideraban la autorregulación emocional de los niños.

³⁹ Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Artículo Tercero, p. 7-8.

- Acuerdos y compromisos acordados en Colegiado y plasmados en el proyecto escolar de la escuela.
- Diario de la educadora.

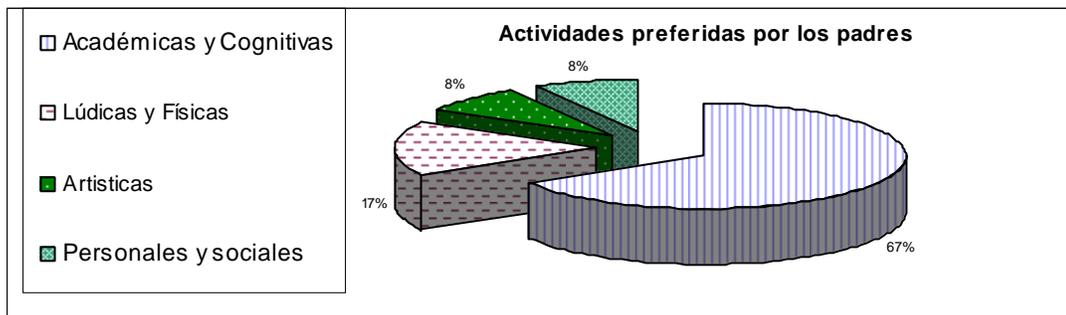
Cuestionario aplicado a padres de familia. Una vez procesadas las respuestas, se obtuvieron los siguientes resultados del cuestionario aplicado: De 18 familias que conforman el grupo de 2º nivel de preescolar, el 67% de ellas tiene dos hijos, el 25% un hijo y el 8%, tres hijos.

En referencia a los tiempos de convivencia que los padres de familia pasan con los niños durante el día (entre las 14:00 hrs. y las 21:00 hrs.), tenemos que el 50%, destinan menos de dos horas, el 29%, entre dos y tres horas y el 21%, entre cinco y siete horas, por lo que el 54 % de las familias mantienen una comunicación deficiente con sus hijos, el 27%, tiene buena comunicación y el 19% de las familias mantienen una comunicación considerada como muy buena.

Por otra parte, si nos referimos a la comunicación que establecen los hijos para con sus padres, tenemos que el 67% de los hijos mantienen una comunicación deficiente para con sus padres y el 33% la mantienen solamente buena.

En cuanto a las exigencias -por parte de los padres de familia- sobre las actividades que brinda la escuela a los alumnos, el 67%, solicitaron las que se encuentran dentro del área cognoscitiva, el 17%, se engloban dentro de las lúdicas y físicas, un 8%, artísticas y otro 8%, personales y sociales. (Gráfica 1).

Gráfica No. 1

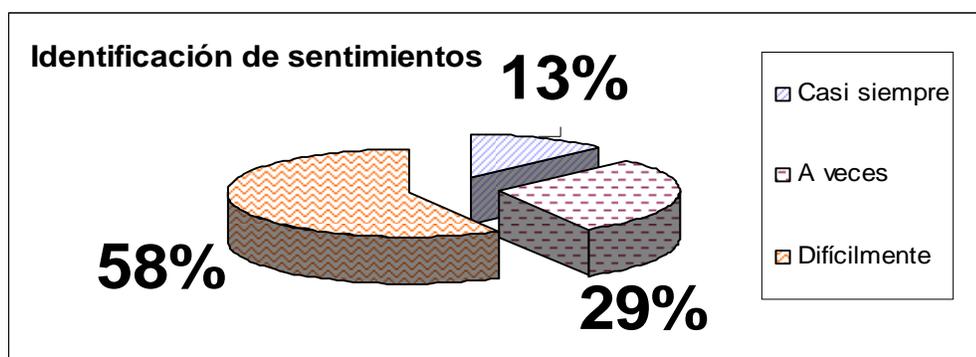


(Altamirano, 2007). Los padres de familia solicitan actividades correspondientes al área cognitiva.

La mayoría de los niños tienen el hábito de pasar un gran número de horas frente al televisor. En el período de una semana, el 63% de los niños, ve los programas televisivos entre ocho y 10 horas, el 21 %, entre cinco y siete horas, un 8%, entre dos y cuatro horas y otro 8%, lo mira por más de 10 horas. Aunado a este número de horas que los niños pasan frente al televisor, el 42%, ve caricaturas u otros programas catalogados por los padres como violentos, el 29%, prefiere novelas, el 10%, temas científicos, un 8%, caricaturas catalogadas por los padres como no violentas, 5%, observa programas educativos, el 5%, títulos de terror y otro 5%, de otros géneros.

En cuanto a la identificación de sus sentimientos, un 58% de los niños, difícilmente logra identificarlos, un 29%, lo hace a veces y un 13%, de ellos lo hace casi siempre (Gráfica 2).

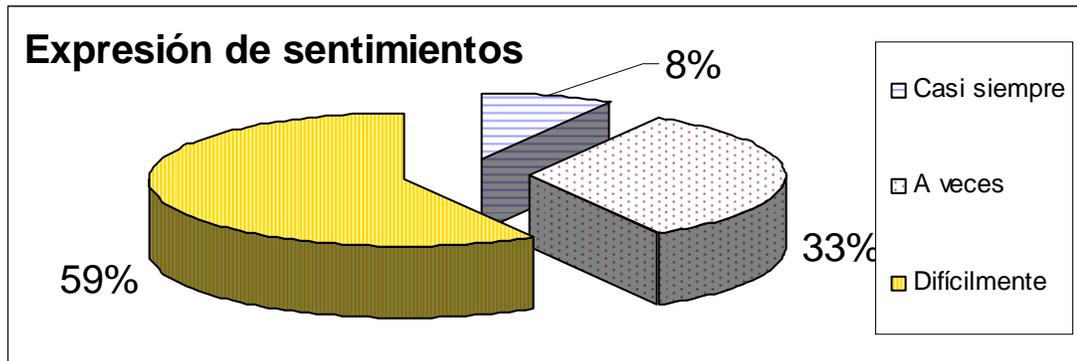
Gráfica No. 2



(Altamirano, 2007). El 58% de los alumnos no logra identificar sus sentimientos.

En cuanto a la expresión de sus sentimientos, el 59%, difícilmente los expresa, el 33%, lo hace a veces, y el 8%, de ellos expresan sus emociones casi siempre (Gráfica 3).

Gráfica No. 3

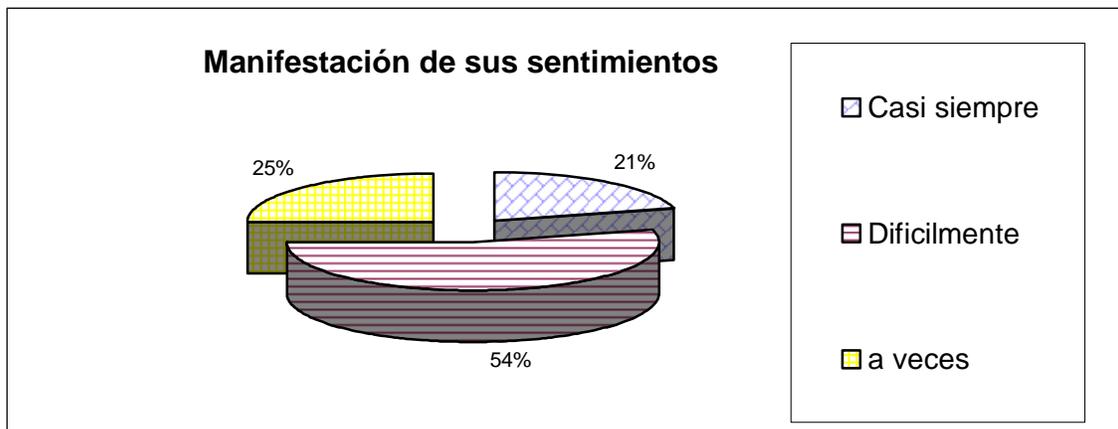


(Altamirano, 2007). *Los niños difícilmente expresan sus sentimientos.*

El 41%, de los niños casi siempre hacen berrinches, el 42%, lo hacen a veces y el 17%, difícilmente tienen esas manifestaciones. Cuando los padres solicitan a sus hijos que modifiquen la conducta explosiva, solamente el 29%, de ellos, logran modificarla, a diferencia del 71%, que no modifican su actitud negativa, sino hasta después de un largo período o hasta que se les cumple su petición o cubre sus necesidades.

Hay ocasiones que también expresan su frustración a través del llanto. El 21%, de los niños lo hace casi siempre, el 25%, a veces lo hace y el 54%, difícilmente lo hacen (Gráfica 4).

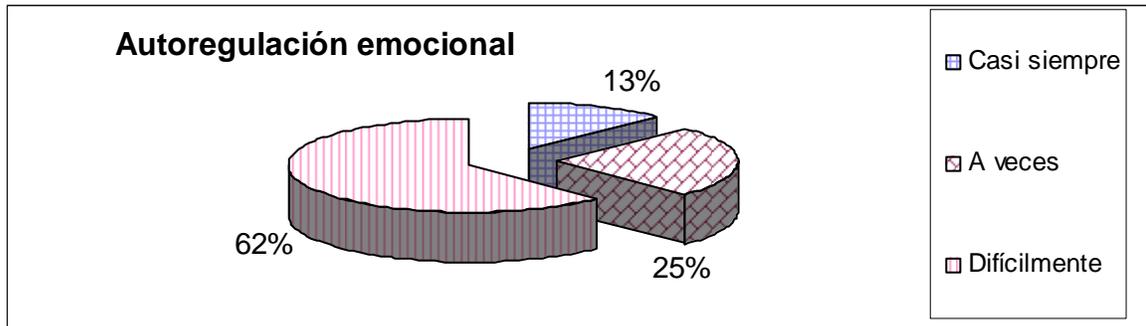
Gráfica No. 4



(Altamirano, 2007). *Son pocos los alumnos (21%) que manifiestan sus sentimientos a través del llanto.*

En las respuestas procesadas del cuestionario, nos percatamos de que el 62% de los niños, difícilmente logran regular sus emociones, el 25%, lo hacen a veces y el 13%, casi siempre logran regularse. (Gráfica 5).

Gráfica No. 5



(Altamirano, 2007). La mayoría de los niños difícilmente logran regular sus emociones.

Por lo que el 72% de los padres, consideran que sus hijos requieren mayor apoyo, para que los pequeños logren regular de manera adecuada su conducta. El 96% de los padres, consideran importante que sus hijos mantengan un bienestar emocional.

Evaluación inicial del estado emocional de los niños. Cuando los niños enfrentan una problemática, 17 de ellos, representados por el 96%, muestran una expresión de enojo en su cara (Gráfica 6).

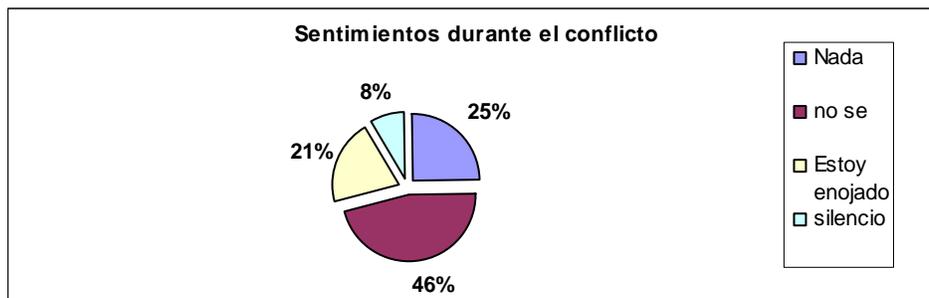
Gráfica No. 6



(Altamirano, 2007) Sólo un alumno mostró una expresión en su cara de indiferencia ante el conflicto.

Ante una situación de conflicto, ocho alumnos dijeron: “no se” a su sentir. Cuatro dijeron sentir “nada”. Cuatro expresaron: “estoy enojado” y dos guardaron silencio. (Gráfica 7).

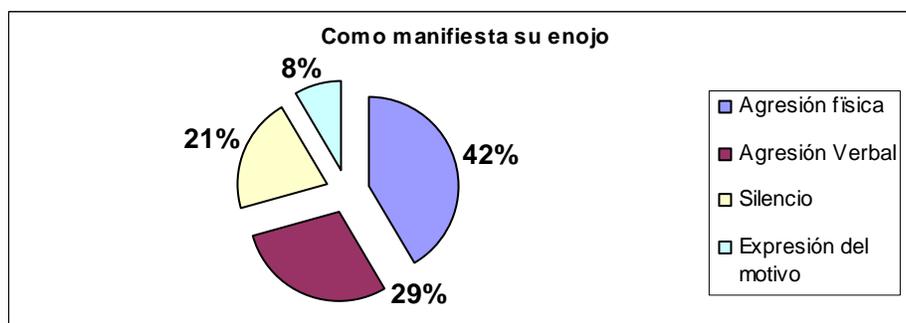
Gráfica No. 7



(Altamirano, 2007) Cuatro alumnos (25%), dijeron “sentir nada” ante una situación de conflicto y ocho de ellos guardaron silencio.

Al manifestar su enojo, ocho niños tienden a reaccionar con agresión física, cinco con agresión verbal, tres niños guardaron silencio y dos de ellos expresaron el motivo de su malestar (Gráfica 8).

Gráfica No. 8



(Altamirano, 2007) El 42% de los alumnos, respondieron con agresión física.

Cuando se les pregunta la razón de su conflicto, ocho de los alumnos guardan silencio, cinco agreden físicamente, tres logra explicar lo que les sucede y dos de ellos lloran (Gráfica 9).

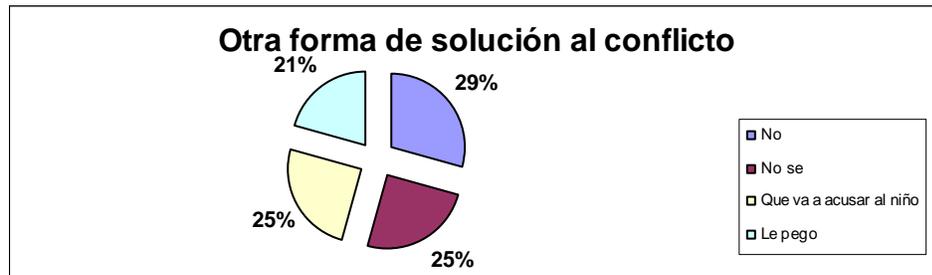
Gráfica No. 9



(Altamirano, 2007) El 41% de los alumnos reaccionan con agresión física.

En cuanto a la forma de solucionar sus conflictos, seis de ellos respondieron no conocer otra, cuatro, dijeron no querer encontrar otra, otros cuatro, decidieron acusar a su compañero y cuatro, dijeron: “pegándole a mi compañero” (Gráfica 10).

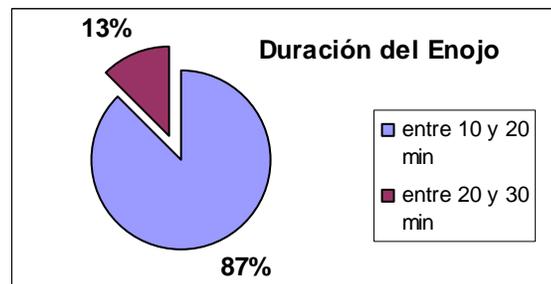
Gráfica No. 10



(Altamirano, 2007) El 29%, expresaron no conocer otra forma de solucionar sus conflictos.

El tiempo aproximado que dura el enojo máximo en 13 niños es entre 10 y 20 minutos, dos alumnos, entre 20 y 30 minutos y sólo en un alumno, tres minutos (Gráfica 11).

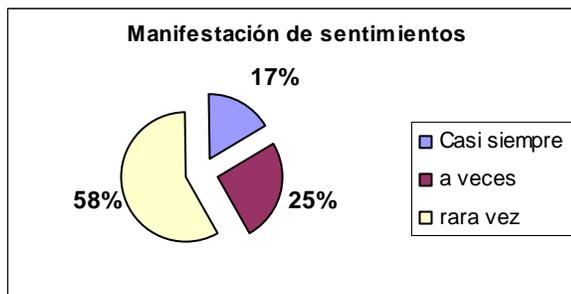
Gráfica No. 11



(Altamirano, 2007) En el 87% de los alumnos, su enojo dura entre 10 y 20 min.

Después de que el niño se siente relativamente tranquilo, 10 alumnos rara vez manifiestan sus sentimientos, cinco de ellos, a veces los manifiestan y tres niños casi siempre logran manifestarlos (Gráfica 12).

Gráfica No. 12



(Altamirano, 2007) El 58% de los alumnos, rara vez manifestó su enojo.

Después de que el niño se siente relativamente tranquilo, siete de ellos, dan la oportunidad de platicar con ellos, ocho de ellos a veces y tres niños, rara vez dan la oportunidad (Gráfica 13).

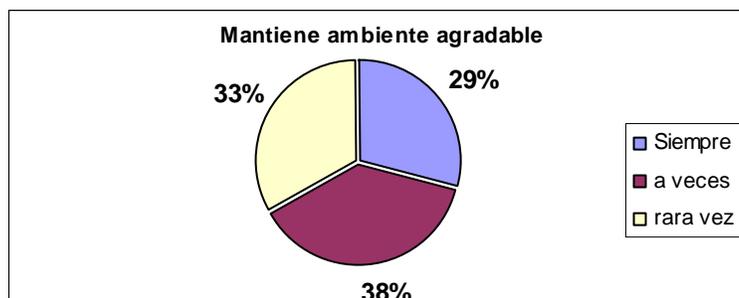
Gráfica No. 13



(Altamirano, 2007) El 50%, después de estar en relativa calma, dan la oportunidad de platicar con ellos.

Al trabajar en equipo, siete alumnos logran siempre mantener un ambiente agradable, seis de ellos, a veces y cinco niños rara vez (Gráfica 14).

Gráfica No. 14



(Altamirano, 2007) El 38%, logran siempre mantener un ambiente agradable.

Siete de los alumnos, les resulta sencillo seguir las reglas de juego, seis a veces y cinco de ellos rara vez (Gráfica 15).

Gráfica No. 15



(Altamirano, 2007) El 38% de los alumnos, les resulta sencillo seguir reglas de juego.

Programa sobre pláticas de bienestar emocional dirigida al personal del centro educativo.

Este programa de sensibilización se llevó a cabo en el ciclo escolar anterior con todo el personal del Jardín de Niños, pero se consideró que a pesar de que se tenía la información por las sesiones recibidas durante el año lectivo 2006-2007, faltaba la participación de los padres de familia para que los agentes educativos, pudiéramos trabajar en forma conjunta y lograr el propósito de favorecer el bienestar emocional de los niños en esta etapa preescolar.

Encuesta al personal del plantel educativo sobre cómo consideraban la autorregulación emocional de los niños.

Me apoyé también de algunos referentes proporcionados por personal del área de cocina y los profesores de educación física, música y computación, obteniendo la siguiente información:

-Por lo menos el 50% de los alumnos que enfrentan un conflicto, responden con agresión física, el 20%, con agresión verbal, el 20%, guardan silencio y el 10%, expresan el motivo del enojo o buscan otra alternativa para resolverlo.

-Cuando se les pregunta el motivo de su enojo, el personal reporta que por lo menos la mitad de los niños no logra explicarlo y guarda silencio.

El tiempo aproximado que dura el enojo máximo del niño, en el 80% de los casos, es de 15 a 20 minutos.

-En cuanto a la forma de trabajar otras actividades con diferentes docentes, por lo menos el 40% de los alumnos, logran mantener un ambiente agradable, a diferencia del 60% de ellos, que difícilmente logran un ambiente de trabajo armónico.

Durante el ciclo escolar pasado, se capacitó al personal del plantel educativo sobre bienestar emocional, se hizo una encuesta verbal a los docentes y a todo el personal de la escuela, en donde se les preguntó si consideraban importante que los padres de familia conocieran la conducta de sus hijos mostrada dentro del centro educativo, así como para apoyarlos a favorecer en ellos una mejora en su conducta; todo el personal coincidió en que se tenía que invitar a los padres a trabajar en forma conjunta con la escuela.

Acuerdos y compromisos acordados en colegiado y plasmados en el proyecto escolar de la escuela.

Dentro de los objetivos planteados en el ciclo escolar, se contempló favorecer a los alumnos en sus competencias emocionales y propiciar conductas que despierten en los niños actitudes de ayuda y preocupación por los demás.

Diario de la educadora.

El diario pedagógico ha sido un instrumento de apoyo invaluable dentro de mi práctica docente y gracias a los registros diarios, pude percatarme que una de las dificultades presentadas dentro de la práctica docente, era la de la falta de autorregulación de los alumnos, lo cual, en ocasiones afectaba la adquisición de aprendizajes en los niños.

Con base en la problemática planteada en el Jardín de Niños "Dayalta", al resultado de los instrumentos de diagnóstico aplicados a padres, a las peticiones por parte del colegiado y a lo que observo diariamente en mi práctica docente, pregunto lo siguiente: *¿Es posible que los niños de segundo grado de preescolar logren identificar, expresar y autorregular sus emociones a un cierto nivel?*

Obviamente esta pregunta nos conduce primeramente a definir el tipo de proyecto a realizar para que posteriormente, elaboremos una alternativa de solución, la cual contendrá propuestas de estrategias que tendrán como finalidad favorecer en el niño una autorregulación de conductas agresivas.

3. ELECCIÓN DEL PROYECTO

Dentro de las problemáticas detectadas en el Jardín de Niños “Dayalta”, la que predominó fue la referente a la falta de regulación en la conducta agresiva de los alumnos y cómo repercute esta actitud negativa en el bienestar emocional de ellos, por lo que se considera llevar a cabo un proyecto, el cual definimos como:

El conjunto de actividades planeadas y diseñadas de manera sistematizada que tienen como fin responder a necesidades e intereses del desarrollo integral de los alumnos. Es una manera de organizar los contenidos para que el aprendizaje sea significativo.⁴⁰

El presente proyecto es pedagógico de acción docente porque la problemática surge de la reflexión que hace el educador en su práctica diaria dentro y fuera del aula. Se logra determinar las fallas que se estaban presentando en la práctica pedagógica del profesor ante el grupo y se pretende llevar a cabo acciones para dar respuesta a dichas fallas y por consecuencia, diseñar estrategias que logren favorecer competencias en niños que más lo requieran.

El determinar la problemática, fue el resultado de un diagnóstico pedagógico integrado por una serie de investigaciones y observaciones sobre la escuela y sus alrededores y de una serie de cuestionamientos que me hice referente al comportamiento del grupo en general, al por qué los alumnos no lograban convivir de manera más armónica con una sana interacción con sus pares y con un mayor control de sus emociones.

Estos cuestionamientos eran preocupantes para el profesor porque la conducta repercutía en la actitud de los alumnos y en la comunicación con sus compañeros. La falta de negociación para la toma de acuerdos genera una atmósfera tensa donde se respiraba violencia, por lo que su desempeño escolar se veía poco favorecido.

El proyecto de acción docente es un documento que expone el conjunto de líneas de acción desarrolladas por el egresado para establecer una explicación sobre el vínculo de la relación pedagógica existente entre los elementos involucrados (perspectivas, dimensiones, sujetos, contexto histórico-social) en un problema significativo de su práctica docente en el aula o en la escuela, así como el reconocimiento de las limitaciones existentes.⁴¹

⁴⁰ Diccionario de las Ciencias de la Educación 2003 p. 1620.

⁴¹ UPN (2007) Instructivo de Titulación en la Licenciatura en Educación, Plan 1994, p. 3.

La intervención del colegiado fue de gran apoyo porque determinó que la detección del problema no sólo afectaba a los niños del 2º nivel de preescolar, sino a la comunidad educativa en general.

El proyecto pedagógico de acción docente se entiende como la herramienta teórico-práctica en desarrollo que utilizan los profesores.⁴²

Los resultados de los cuestionarios aplicados a los padres de familia, las encuestas hechas a los profesores de la escuela y demás registros hechos por el colegiado, dieron pauta para delimitar la problemática y buscar una alternativa de solución para apoyar a los alumnos que requieren de favorecer un adecuado desarrollo personal y social y procurar en ellos un bienestar emocional más sano.

Es importante considerar que los agentes educativos se encuentran interesados en colaborar, participando de una u otra manera en llevar a cabo la alternativa de la propuesta del Proyecto de Acción Docente.

En este proyecto se da una interacción entre los agentes educativos, hablemos de los alumnos, el personal docente, padres de familia y existe entre ellos una relación con el aprendizaje.

Se pretende que se favorezca en el niño un desarrollo integral de su personalidad, cubriendo la esfera afectiva, cognitiva y psicomotora básicamente.

A través de este proyecto de acción docente se estará constantemente evaluando los resultados obtenidos para verificar que las estrategias diseñadas sean lo más adecuadas para provocar en ellos cambios de conducta favorables.

Para poder llevar a cabo un proyecto de innovación de acción docente, es importante que resurja en el docente un espíritu innovador y de compromiso total con las actividades que se tengan diseñadas para poner en marcha dentro de su práctica docente.

El movimiento de investigación acción en educación, constituye tanto una señal de la tendencia a la transformación existente en la cultura universitaria de los encargados de la formación profesional de las instituciones de enseñanza superior, como de la transformación de la cultura profesional de los docentes.

⁴² UPN. (2004). *Hacia la Innovación*. p. 64.

*El principal problema al que se enfrenta cualquier innovación cultural “desde dentro” está constituido por la incapacidad de los promotores para liberarse de las creencias y valores fundamentales propios de la cultura que pretenden modificar.*⁴³

Uno de los propósitos fundamentales es el mejorar la práctica docente enfocándonos a una necesidad de los alumnos de carácter social, por lo que a continuación se presenta la alternativa a seguir, con el cometido de vigilar constantemente nuestro “actuar” en el proceso y evaluar los productos, esto es, si bien es importante los resultados finales que obtengamos, también es importante distinguir qué acciones tenemos que emprender y cómo las llevaremos a cabo y ello implica, realizar una evaluación permanente durante el desarrollo de la alternativa, vigilando se hayan logrado los objetivos propuestos, es decir, obtener los cambios más favorables en la conducta de los niños y su proceso de autorregulación de la misma.

A continuación propongo una alternativa de solución que tiene como propósito llevar a cabo círculos de encuentro con los padres de familia y diseñar situaciones didácticas que favorezcan la autorregulación emocional de los niños de 2º nivel de preescolar.

⁴³ Elliott John (2005). *El cambio educativo desde la investigación-acción*. p. 66.

4. ALTERNATIVA DE SOLUCION

Ante la problemática en la falta de autocontrol conductual de los alumnos de 2° de nivel preescolar del Jardín de Niños “Dayalta”, propongo una alternativa cuyo objetivo consiste en desarrollar actitudes y sentimientos en los niños para que les proporcione bienestar emocional, además de lograr mayor control ante conductas agresivas a través de actividades didácticas, donde identifiquen, expresen y autorregulen sus emociones con ayuda de un instrumento *ad doc* (Tablero Regulador). Por lo anteriormente expuesto, se presentan los siguientes objetivos en forma concreta:

OBJETIVO GENERAL:

Favorecer el desarrollo emocional del niño en el 2º grado de nivel preescolar a través de actividades didácticas específicas.

OBJETIVOS PARTICULARES:

Que los alumnos de 2º grado de nivel preescolar:

- a) Sean capaces de identificar sus sentimientos y emociones propias y de sus compañeros a un cierto nivel.
- b) Sean capaces de expresar sentimientos y emociones propias y de sus compañeros a un cierto nivel.
- c) Logren un cierto nivel de autorregulación emocional de sus conductas agresivas, auxiliados –de así requerirlo- de un tablero regulador.

Para el logro de los objetivos anteriormente mencionados, se organizará un “Taller de educación emocional”, para trabajar sentimientos y emociones de los alumnos y alumnas. Se propondrán diez estrategias denominadas de la siguiente manera:

Estrategia No. 1: Círculos de Encuentro

Propósito: Que los padres de familia conozcan mejor las conductas de sus hijos y los acompañen en el proceso de autocontrol de conducta, asistiendo a pláticas dirigidas.

Tiempo: Seis sesiones de 1 hora 30 minutos cada una aproximadamente.

Desarrollo: Se brindarán pláticas de temas relacionados sobre la identificación y expresión de emociones, así como el control de las mismas. Los contenidos que se ofrecerán a los padres de familia son los siguientes:

- “Compartiendo mis emociones”.
- “¿Conoces tu temperamento?”
- “Autoestima”.
- “Cómo favorecer la comunicación con mi hijo”
- “Límites con amor”.
- “Resiliencia”.

Estas pláticas serán impartidas el último viernes de cada mes con excepción de la programada en diciembre por el período vacacional. Se iniciarán en el mes de octubre de 2007 y concluirán en marzo de 2008. Serán impartidas por un especialista en psicología infantil.

Estrategia No. 2: Conociendo mis emociones

Propósito: Que la educadora conozca el nivel de logro que el niño tiene en la identificación de sentimientos y emociones propias y de los compañeros.

Se realizará una situación didáctica diagnóstica -No.1- para conocer lo que los alumnos entienden por la palabra “sentimiento”, para ver si logran “*identificar*” sentimientos y emociones propias y de los demás compañeros mediante el empleo de algunos personajes de cuentos infantiles.

Tiempo: Dos sesiones de 1.20 hrs. y 2 hrs.

Desarrollo: Se propiciarán diálogos entre alumnos con el fin de que compartan experiencias emotivas partiendo de aquellas vividas en el inicio del ciclo escolar o algunas otras que ellos recuerden dentro de la escuela. Se narrará el cuento denominado “Bambi” para conocer en qué medida logran los alumnos identificar sus emociones y la de algunos compañeros.

Estrategia No. 3: Nos comunicamos

Propósito: Que la educadora conozca el nivel de logro que el niño tiene en la expresión de sus emociones con el fin de favorecer su autocontrol por medio de competencias comunicativas.

Se realizará una situación didáctica diagnóstica -No.2- para conocer el nivel de capacidad del alumno para “expresar” sentimientos y emociones propias y de los demás compañeros.

Tiempo: Una sesión de 2 hrs.

Desarrollo: Se destinarán espacios de reflexión y diálogo a través de cuentos y juego de roles que los inviten a favorecer la habilidad de escucha, respuesta e invitación al diálogo. Se considerará relevante observar en los niños, la comprensión de lo que quieren expresar, favoreciendo sus competencias comunicativas entre pares.

El lenguaje es aprendido mejor cuando el enfoque no está en el lenguaje, sino en los significados que comunica. Aprendemos del lenguaje al mismo tiempo que desarrollamos el lenguaje.⁴⁴

Estrategia No. 4: Juntos con júbilo jugamos

Propósito: Que la educadora conozca el nivel de logro del niño para respetar acuerdos establecidos y observar el manejo del control de su enojo al enfrentar situaciones de frustración.

Tiempo: Dos sesiones de 1 hora y 25 minutos por cada día.

Se realizará una situación didáctica diagnóstica -No.3- para conocer el nivel de capacidad del alumno para “autorregular sus emociones”.

Desarrollo: Se buscará la forma para que el niño disfrute las actividades lúdicas, aprenda a seguir instrucciones gradualmente (de las más sencillas a las que impliquen mayor grado de dificultad), y por consecuencia, tratarán de regular algunas de sus frustraciones, ante la sensación desagradable de haber “perdido” en algunas de las dinámicas propuestas.

⁴⁴ SEP. (2005). *Curso de Formación y actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar Volumen I*. p. 148.

El motivo por el cual se diseñará este tipo de juego de reglas, es porque los alumnos dentro de la clase de educación física, están acostumbrados a realizar actividades con seguimiento de instrucciones desde que ingresan al 1^{er} nivel de preescolar a la fecha, y se pretende retomar ejercicios de motricidad que ellos normalmente suelen ejecutar durante las sesiones programadas para actividades físicas.

Estrategia No. 5: Engranando valores

Propósito: Que los niños ejerciten un mayor desarrollo moral, a través de actividades que favorezcan sentimientos y conductas que reflejen preocupación por los demás, que los invite a ser empáticos y que amplíen su capacidad de aceptación y amor por ellos mismos y por los demás.

Tiempo: Cinco sesiones de 2 horas aproximadamente cada una.

Se realizará la situación didáctica No.1, propiciando actividades apegadas al desarrollo moral, trabajando valores dentro del aula e invitando a padres de familia a platicar sobre algunos valores que guardan dentro de la dinámica del hogar. Esto dará oportunidad a que el alumno reflexione sobre acciones que le brindarán bienestar emocional, aspecto que les facilitará cada vez más la identificación y expresión de sentimientos.

Desarrollo: La bibliografía que se tendrá contemplada, contará con un alto contenido en valores. Entre la literatura seleccionada estarán los títulos: “La amistad”, “El compartir” y “La empatía”, entre otros. Se llevarán a cabo también, otras actividades que favorecerán algunas habilidades para ampliar la tolerancia hacia los demás, ayudar a las personas que lo necesiten y respetar normas sociales y acuerdos establecidos entre pares.

Estrategia No. 6: “La resiliencia”

Propósito: Que los niños logren encontrar alternativas de solución al enfrentar situaciones adversas a través de actividades diversas, con el fin de que reflexionen sobre la modificación de conductas.

Tiempo: Cuatro sesiones de 2 horas cada una aproximadamente.

Se realizará la situación didáctica No. 2, retomando los sentimientos desagradables que representa para algunas personas la festividad del “Día de Muertos”, así como actividades donde se plantearán problemáticas diversas con el fin de que la educadora, algunos padres o compañeros docentes *brinden a los niños herramientas necesarias para enfrentar la adversidad.*

Desarrollo: Se pretende propiciar situaciones de reflexión sobre las emociones desagradables que nos producen ciertos eventos como “la muerte” o los que originen conflictos escolares y familiares, retomando la tradición mexicana del “Día de muertos” y la invitación de algunos padres de familia al aula para compartir experiencias difíciles que impliquen conflicto y saber cómo lograron resolverlas, identificando y expresando adecuadamente sus emociones y auto controlando su conducta.

Estrategia No. 7: Lazos afectivos entre padres e hijos

Propósito: Se pretende fortalecer la relación afectiva entre los padres de familia y sus hijos a través de dinámicas, en donde los padres se comprometerán a compartir con ellos experiencias significativas dentro del aula.

Tiempo: Tres sesiones de 2 horas con 30 minutos cada una aproximadamente.

Se realizará la situación didáctica No.3 para buscar la convivencia entre padres e hijos, buscando actividades en donde se propicien muestras de expresión de amor entre miembros de la familia, con el fin de estrechar comunicación y afecto entre ellos y mejorar la relación familiar.

Desarrollo: Para poder lograr cambios en la actitud afectiva de los niños, considero indispensable, realizar actividades en donde se propicie el acercamiento entre padres de familia e hijos. Se tendrá que tomar en cuenta la asistencia, ya que la mayoría de los padres de familia son empleados, por lo que las invitaciones para interactuar con los pequeños deberán ser programadas con antelación. Se llevará a cabo un registro de la mamá o papá que pueda asistir en un espacio de tiempo durante la mañana para convivir con sus hijos e hijas.

Será importante señalar que a partir de esta situación didáctica, se les solicitará a los niños que relacionen las emociones desagradables con el color rojo y los agradables con el color verde, esto con la finalidad de que en situaciones didácticas posteriores logren dar uso a un tablero

regulador de emociones donde se relacionan las emociones que brindan bienestar emocional con el color verde y las que provocan malestar emocional con el rojo.

Estrategia No. 8: El teatro

Propósito: Se buscará que el alumno manifieste sus emociones libremente a través de los personajes infantiles de su elección, propiciando escenificaciones en donde elija diferentes roles o represente personajes de los cuentos infantiles o de alguna película, con el fin de que mejore la identificación, expresión de sentimientos y emociones propias y de los demás.

Tiempo: 4 sesiones con un tiempo de 1 hora con 30 minutos cada una.

Se realizará la situación didáctica No.4 para favorecer la *identificación y expresión* de sentimientos a través de escenificaciones teatrales. Se acompañarán con dinámicas que contribuyan a la mejora del autocontrol emocional.

Desarrollo: Para poder favorecer la identificación y expresión de sentimientos, se llevarán a cabo actividades que alienten la libre manifestación y expresión de ideas y esto, considero que se logrará a través de actividades teatrales. Es importante señalar que dentro de las actividades sugeridas en la situación didáctica No. 4, también se incluyen dinámicas que favorezcan el autocontrol de conducta.

Estrategia No. 9: Autocontrol

Propósito: Se acompañará al alumno en el proceso de autorregulación emocional, ofreciéndole alternativas que le ayuden a adquirir un cierto nivel de control conductual. Entre las opciones que se ofrecerán, están básicamente el uso del lenguaje y el manejo de un “tablero regulador” que auxilie al niño a autorregular sus emociones.

Tiempo: Cuatro días de 1 hora cada día aproximadamente.

Se realizará la situación didáctica No. 5, llevando a cabo actividades en donde el niño trabaje la empatía, exprese lo que siente y *logre autorregular sus emociones* conociendo las ventajas de usar el tablero regulador de conducta.

Desarrollo: Esta estrategia que se le ofrece al alumno para manejar el “tablero regulador”, y darle la oportunidad de que después de haber enfrentado una situación de conflicto o adversidad, se tome un tiempo mayor para modular su enojo, *reflexionando antes de actuar*.

Este instrumento regulador está elaborado de una tabla de madera de 50 cm de largo por 30 cm de ancho. Consta de tres focos, uno rojo, uno amarillo y otro verde. Debajo de las luces, se encuentra un espejo de 20 cm de ancho por 12 cm de largo. Más abajo, encontramos un tarjetero integrado por 3 divisiones, con tarjetas de imágenes gestuales representando diversos sentimientos.

Cuando el niño siente una emoción desagradable, podrá tener la opción de acudir al tablero, podrá verse en el espejo, identificar su sentimiento, buscar la tarjeta con la imagen que considere se asemeja a su estado de ánimo y tocará un timbre que encenderá una luz roja si el niño se siente muy enojado, amarilla si se siente más estable y verde si se encuentra contento.

El uso del tablero regulador ayudará al niño a que pierda el deseo de pelear o agredir por el simple hecho de interrumpir el contacto visual de su adversario y de darse un intervalo de tiempo para que él mismo se logre estabilizar. Se trata de que el niño aprenda a autorregularse, haciendo conciencia de que él mismo puede cambiar su forma de actuar. Esta estrategia está basada en la propuesta de Lawrence Shapiro (2003), al sostener que se puede cambiar la forma de actuar de los niños cambiando su forma de pensar.

En las universidades y centros de investigación de todo el país, los científicos están descubriendo que el hecho de enseñarle a la gente a cambiar su forma de pensar puede realmente modificar la química del cerebro. Estos métodos innovadores se denominan modificaciones de conducta cognoscitiva porque se centra en cambiar los vínculos entre lo que pensamos y lo que hacemos, respetando los principios generales de la psicología de la conducta.⁴⁵

Estrategia No. 10 Evaluación de las estrategias

Propósito: Que los niños valoren la mejora de sus conductas, a partir de actividades que evidencien el logro de autorregulación emocional, con participación de padres de familia.

⁴⁵ Shapiro Lawrence E. (2003). *La inteligencia emocional de los niños*. p. 165.

Tiempo: Cuatro días de 2 horas cada día aproximadamente.

Se realizará la situación didáctica No.6, llevando actividades que permitan valorar el nivel alcanzado en la identificación y expresión de sentimientos, así como del autocontrol emocional.

Desarrollo: Por medio de una dinámica que tenga como finalidad compartir sus juguetes, los niños valorarán al final de la sesión, si lograron identificar y expresar sus sentimientos, así como auto controlar su conducta. Además, utilizarán el tablero, en cualquier momento de la mañana de trabajo, con el fin de que les ayude a serenarse. A los padres de familia, se les proporcionará el mismo cuestionario utilizado en el diagnóstico, para que valoren los cambios de conductas observados en sus hijos.

Cabe señalar que las situaciones didácticas que se diseñarán para el presente proyecto de innovación, se encontrarán apegadas a lo estipulado en el programa de preescolar vigente (PEP 2004) y van dirigidas básicamente a favorecer las siguientes competencias:

Que el niño:

- Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.
- Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.

El diseño de la alternativa va dirigida a los alumnos del 2º de preescolar e intervienen los agentes educativos por considerar que, para lograr cambios adecuados y efectivos en la conducta de los alumnos, deben intervenir: docentes, padres de familia y alumnos.

Una vez expuesta la alternativa de solución, se explicará a continuación cómo se llevará a cabo la aplicación de la alternativa en el Jardín de Niños "Dayalta" durante el período de tiempo establecido.

5. PLAN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

Dada la importancia que tiene el favorecer el “autocontrol de las emociones” en el niño desde edad temprana para favorecer su desarrollo personal y social, se consideró necesario llevar a cabo un “Taller de educación emocional”, con el apoyo de estrategias que favorecieran dicho desarrollo. Algunas de ellas consistentes en pláticas dirigidas a los padres de familia con temas de su interés para que acompañen a sus hijos en el logro de las metas propuestas por la educadora y la aplicación de una serie de actividades escolares contenidas en situaciones didácticas diseñadas para cubrir el objetivo planteado, involucrando a todos los agentes que intervienen en el hecho educativo.

A la evaluación se le considera un proceso integral que debe llevar coherencia, constancia y objetividad. En dicho proceso se conocerá hasta qué punto se alcanzaron los objetivos propuestos. Para este fin se recogerá información sobre los logros o dificultades presentadas durante la aplicación de las estrategias didácticas, aspecto que servirá para tomar las mejores decisiones en el desarrollo de la alternativa de solución del presente proyecto, además de optar por el diseño de otras estrategias que mejoren el proceso educativo comprometido y de esa manera, alcanzar el logro de los objetivos marcados.

La evaluación en este nivel educativo, según lo marca el programa de educación preescolar vigente tiene como finalidad constatar los aprendizajes de los niños, identificando logros y dificultades obtenidos para alcanzar las competencias.

La evaluación del aprendizaje es un proceso que consiste en comparar o valorar lo que los niños conocen y saben hacer, sus competencias, respecto a su situación al comenzar un ciclo escolar, un período de trabajo o una secuencia de actividades, y respecto a las metas o propósitos establecidos en el programa educativo de cada nivel; esta valoración – emisión de un juicio- se basa en la información que la educadora recoge, organiza e interpreta en diversos momentos del trabajo diario y a lo largo de un ciclo escolar.⁴⁶

5.1 Los criterios de evaluación.

Durante el “Taller de educación emocional”, la educadora evaluará constantemente a los alumnos, recogerá sistemáticamente la información de las actividades realizadas y tomará en

⁴⁶ SEP. (2004). *Programa de Educación Preescolar*. p.131.

cuenta todo dato e información valiosa que aporten otros docentes, personal del Jardín de Niños que tenga contacto con los alumnos y comentarios enviados por los mismos padres de familia a través del cuaderno de reportes, sobre cambios palpados en la conducta de sus hijos. Toda información recabada se registrará en el diario pedagógico.

Posteriormente, la educadora elaborará listas de cotejo, buscando la mejor manera de que éstas sean objetivas, específicas, ciertas y de fácil aplicación. Este tipo de evaluación nos permitirá registrar cambios de conducta que vayan presentando los alumnos durante el proceso de la identificación y expresión de sentimientos y emociones así como la autorregulación de las mismas. De esta manera, nos dará la oportunidad de revisar el quehacer docente y las causas que posibilitan o imposibilitan el logro de los objetivos propuestos.

En el nivel preescolar la observación diaria y el registro permanente de datos serán herramientas básicas para integrar la evaluación que se requiere obtener.

La evaluación cualitativa se le emplea, más bien, para valorarnos a nosotros mismos como seres sociales, responsables de un determinado papel en el grupo al que se pertenece; como seres críticos y creativos que deben aportar su esfuerzo al diseño del modelo social en que se desenvuelven; como seres reflexivos de su propio comportamiento y de la explicación de su realidad inmediata.⁴⁷

Dentro del presente proyecto de innovación, la evaluación será formativa, continua, coherente y reflexiva. En algunos momentos la aplicará la educadora, en otros, se hará con la participación de los niños y en otro con la intervención de los docentes y padres de familia.

Dentro del nivel preescolar, la evaluación pretende constatar el aprendizaje de los alumnos, detectar obstáculos que entorpecen el logro de objetivos con la intención de hacer cambios necesarios en las estrategias empleadas y procurando mejoras en la práctica docente.

Por lo anterior, se diseñarán indicadores para valorar el proceso de avance de los niños en cuanto a su identificación y expresión de sentimientos, así como de su auto control emocional.

Cabe hacer mención que en la estrategia uno, se diseñarán indicadores específicos para las actividades con padres de familia. De la estrategia dos a la estrategia diez, se diseñarán tres

⁴⁷ Saavedra R. Manuel S. (2001). *Evaluación del aprendizaje conceptos y técnicas*. p.20.

indicadores para evaluar dichas actividades con el fin de llevar el proceso de logro en los niños, se observará y registrará lo siguiente:

- ¿Los niños identifican o no sus sentimientos y emociones y la de los otros?
- ¿Los niños expresan o no sus sentimientos y emociones y la de los otros?
- ¿Los niños autorregulan o no sus emociones a un cierto nivel?

Para organizar mejor las actividades a realizar en la alternativa de solución, presento a continuación una calendarización de las fechas en las que se llevarán a cabo los círculos de encuentro con la participación de los padres de familia y la realización de las situaciones didácticas.



5.2 Cronograma de actividades

Cronograma de Actividades

Jardín de Niños "Dayalta" Calendarización de situaciones didácticas y círculos de encuentro

Actividad	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
Propósito Que los padres de familia conozcan mejor las conductas de sus hijos y los acompañen en el proceso de autocontrol de conducta, asistiendo a pláticas dirigidas. Que la educadora conozca el nivel de logro que el niño tiene en la identificación de sentimientos y emociones propias y de los compañeros. Que la educadora conozca el nivel de logro que el niño tiene en la expresión de sus emociones con el fin de favorecer su autocontrol por medio de competencias comunicativas.																	
Actividades Pláticas a padres de familia																	
Situación didáctica diagnóstica no.1																	
Situación didáctica diagnóstica no. 2																	
Situación didáctica diagnóstica no. 3																	
Situación didáctica No.1																	
Situación didáctica No.2																	
Situación didáctica No. 3																	
Situación didáctica No. 4.																	
Situación didáctica No.5																	
Situación didáctica No.6																	
Situación didáctica No.7																	
Situación didáctica No.8																	
Situación didáctica No.9																	
Situación didáctica No.10																	

Laura Lilia Altamirano Ávila

6. APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

Estrategia No.1: Círculos de encuentro

Propósito de la estrategia: Que los padres de familia conozcan mejor las conductas de sus hijos y los acompañen en el proceso de autocontrol emocional, asistiendo a pláticas dirigidas.

Tema:	Compartiendo mis emociones
Propósito:	-Orientar a los padres de familia para que conozcan la importancia de aprender a expresar sentimientos y emociones propias y de los demás.
Objetivos:	-Orientar a los padres de familia sobre la importancia de acompañar a sus hijos e hijas en el proceso de identificar, expresar y regular sus emociones.
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> -Bienvenida y saludo a los padres de familia. -Presentación del ponente y/o facilitador. -Mención del tema a tratar. -Reflexión y sensibilización de la importancia de la temática mediante técnicas de participación grupal. -Diagnóstico aplicado a padres (Anexo 3). -Dinámica grupal con lluvia de ideas sobre el planteamiento expuesto: ¿Por qué necesito ayudar a mi hijo a expresar y regular sus emociones? -Determinación de fortalezas y debilidades más comunes entre los padres para apoyar a sus hijos en el proceso de autorregulación emocional. -Orientaciones y alternativas ofrecidas por los mismos padres. -Orientaciones y alternativas ofrecidas por el ponente y/o facilitador. -Concretar posibles soluciones. -Conclusiones -Cuestionario aplicado a padres para conocer su punto de vista sobre la temática planteada y la forma de la aplicación de la misma (Anexo 3). -Despedida.
Recomendaciones:	<ul style="list-style-type: none"> -El ponente o facilitador expondrá situaciones de conflictos emocionales y conductuales típicos de niños y niñas que cursen el nivel preescolar, sin tratar casos específicos de alumnos del plantel educativo. -Los temas planteados serán del interés de los padres de familia. -Se tratará de lograr un ambiente armónico de intercambio de ideas y estrategias respetando el punto de vista de cada padre de familia.
Sede:	Instalaciones del Jardín de Niños "Dayalta".
Observaciones:	La plática tendrá carácter opcional y será el último viernes del mes de octubre de 2007.

Tema:	¿Conoces tu temperamento?
Propósito:	-Orientar a los padres de familia para conocer e identificar el temperamento de sus hijos e hijas.
Objetivo:	-Conocer los diferentes temperamentos para entender la reacción propia de las personas.
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> -Bienvenida y saludo a los padres de familia. -Presentación del ponente y/o facilitador. -Mención del tema a tratar. -Reflexión y sensibilización de la importancia de la temática mediante técnicas de participación grupal. -Diagnóstico aplicado a padres (Anexo 4). -Dinámica grupal con lluvia de ideas. -Exposición por parte del facilitador sobre los diversos temperamentos. -Participación de los padres de familia en cuanto a la identificación de temperamentos de sus hijos e hijas. -Determinación de fortalezas y debilidades más comunes entre los padres con respecto al tema planteado. -Orientaciones y alternativas ofrecidas por los mismos padres. -Orientaciones y alternativas ofrecidas por el ponente y/o facilitador. -Concretar posibles soluciones. -Conclusiones. -Cuestionario aplicado a padres para conocer su punto de vista sobre la temática planteada y la forma de la aplicación de la misma (Anexo 4). -Despedida.
Recomendaciones:	<ul style="list-style-type: none"> -El ponente o facilitador expondrá situaciones que ejemplifiquen los temperamentos sin mencionar directamente a los padres o a algún niño o niña. -Los ejemplos planteados serán del interés de los padres de familia. -Se tratará de lograr un ambiente armónico de intercambio de ideas y estrategias respetando el punto de vista de cada padre de familia.
Sede:	-Instalaciones del Jardín de Niños "Dayalta".
Observaciones:	-Las pláticas tendrá carácter opcional y será el último viernes del mes de noviembre de 2007.

Tema:	Autoestima
Propósito:	-Orientar a los padres de familia para mejorar la autoestima de cada uno de los niños.
Objetivo:	-Dar a conocer el concepto y la importancia de la autoestima.
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> -Bienvenida y saludo a los padres de familia. -Presentación del ponente y/o facilitador. -Mención del tema a tratar. -Reflexión y sensibilización de la importancia de la temática mediante técnicas de participación grupal. -Diagnóstico aplicado a padres (Anexo 5). -Dinámica grupal con lluvia de ideas. -Exposición por parte del facilitador sobre la importancia de una adecuada valoración de cada alumno y alumna. -Participación de los padres de familia en cuanto a la identificación del valor de la autoestima. -Determinación de fortalezas y debilidades más comunes entre los padres con respecto al tema planteado. -Orientaciones y alternativas ofrecidas por los mismos padres. -Orientaciones y alternativas ofrecidas por el ponente y/o facilitador. -Concretar posibles soluciones. -Conclusiones. -Cuestionario aplicado a padres para conocer su punto de vista sobre la temática planteada y la forma de la aplicación de la misma (Anexo 5). -Despedida.
Recomendaciones:	<ul style="list-style-type: none"> -El ponente o facilitador expondrá situaciones que ejemplifiquen la importancia de la autoestima del niño y niña. -Los ejemplos planteados serán del interés de los padres de familia. -Se tratará de lograr un ambiente armónico de intercambio de ideas y estrategias respetando el punto de vista de cada padre de familia.
Sede:	-Instalaciones del Jardín de Niños "Dayalta".
Observaciones:	-La plática tendrá carácter opcional y será el primer viernes del mes de diciembre de 2007.

Tema:	Cómo favorecer la comunicación con mi hijo
Propósito:	-Orientar a los padres de familia para mejorar la comunicación con los hijos e hijas.
Objetivos:	-Dar a conocer la importancia de la comunicación familiar. -Favorecer la capacidad de escucha.
Secuencia de actividades:	-Bienvenida y saludo a los padres de familia. -Presentación del ponente y/o facilitador. -Mención del tema a tratar. -Reflexión y sensibilización de la importancia de la temática mediante técnicas de participación grupal. -Diagnóstico aplicado a padres (Anexo 6). -Dinámica grupal con lluvia de ideas. -Exposición por parte del facilitador sobre la importancia de una adecuada comunicación con los hijos. -Participación de los padres de familia en dinámicas familiares donde requieran una comunicación eficiente y adecuada. -Determinación de fortalezas y debilidades más comunes entre los padres con respecto al tema planteado. -Orientaciones y alternativas ofrecidas por los mismos padres de familia para favorecer la comunicación familiar. -Orientaciones y alternativas ofrecidas por el ponente y/o facilitador. -Concretar posibles soluciones. -Conclusiones. -Cuestionario aplicado a padres para conocer su punto de vista sobre la temática planteada y la forma de la aplicación de la misma (Anexo 6). -Despedida.
Recomendaciones:	-El ponente o facilitador expondrá situaciones que ejemplifiquen los problemas más comunes por falta de comunicación y cómo repercute en la respuesta familiar. -Los ejemplos planteados serán del interés de los padres de familia. -Se tratará de lograr un ambiente armónico de intercambio de ideas y estrategias respetando el punto de vista de cada padre de familia.
Sede:	-Instalaciones del Jardín de Niños "Dayalta".
Observaciones:	-La plática tendrá carácter opcional y será el último viernes del mes de enero de 2008.

Tema:	Importancia de los límites conductuales del niño en edad preescolar.
Propósito:	-Orientar a los padres de familia sobre la importancia de establecer "límites conductuales" en los hijos.
Objetivo:	-Conocer los beneficios que se producen al establecer "límites" en los niños y niñas.
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> -Bienvenida y saludo a los padres de familia. -Presentación del ponente y/o facilitador. -Mención del tema a tratar. -Reflexión y sensibilización de la importancia de la temática mediante técnicas de participación grupal. -Diagnóstico aplicado a padres (Anexo 7). -Dinámica grupal con lluvia de ideas. -Exposición por parte del facilitador sobre la importancia del establecimiento oportuno y adecuado de "límites" en los niños y niñas. -Participación de los padres de familia en cuanto a cómo determinan y establecen "límites" con sus hijos. -Determinación de fortalezas y debilidades más comunes entre los padres con respecto al tema planteado. -Orientaciones y alternativas ofrecidas por los mismos padres. -Orientaciones y alternativas ofrecidas por el ponente y/o facilitador. -Concretar posibles soluciones. -Conclusiones. -Cuestionario aplicado a padres para conocer su punto de vista sobre la temática planteada y la forma de la aplicación de la misma (Anexo 7). -Despedida.
Recomendaciones:	<ul style="list-style-type: none"> -El ponente o facilitador expondrá situaciones que ejemplifiquen los límites conductuales en el niño, sin mencionar casos específicos de alumnos y alumnas del plantel educativo. -Los ejemplos planteados serán del interés de los padres de familia. -Se tratará de lograr un ambiente armónico de intercambio de ideas y estrategias respetando el punto de vista de cada padre de familia.
Sede:	-Instalaciones del Jardín de Niños "Dayalta".
Observaciones:	-La plática tendrá carácter opcional y será el último viernes del mes de febrero de 2008.

Tema:	Resiliencia
Propósito:	-Brindar a los niños herramientas necesarias para enfrentar la adversidad.
Objetivo:	-Que los padres de familia conozcan los beneficios del proceso de resiliencia.
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> -Bienvenida y saludo a los padres de familia. -Presentación del ponente y/o facilitador. -Mención del tema a tratar. -Reflexión y sensibilización de la importancia de la temática mediante técnicas de participación grupal. -Diagnóstico aplicado a padres (Anexo 8). -Dinámica grupal con lluvia de ideas. -Exposición por parte del facilitador sobre la importancia de enseñar a los hijos a resolver conflictos y problemas, trabajando alternativas de solución y respetando acuerdos. -Participación de los padres de familia en cuanto a la exponer la manera en la que ellos les brindan resiliencia a sus hijos e hijas. -Determinación de fortalezas y debilidades más comunes entre los padres con respecto al tema planteado. -Orientaciones y alternativas ofrecidas por los mismos padres. -Orientaciones y alternativas ofrecidas por el ponente y/o facilitador. -Concretar posibles soluciones. -Conclusiones. -Cuestionario aplicado a padres para conocer su punto de vista sobre la temática planteada y la forma de la aplicación de la misma (Anexo 8). -Despedida.
Recomendaciones:	<ul style="list-style-type: none"> -El ponente o facilitador expondrá situaciones que ejemplifiquen las diferentes situaciones que requieren de la resiliencia del niño y niña. -Los ejemplos planteados serán del interés de los padres de familia. -Se tratará de lograr un ambiente armónico de intercambio de ideas y estrategias respetando el punto de vista de cada padre de familia.
Sede:	-Instalaciones del Jardín de Niños "Dayalta".
Observaciones:	-La plática tendrá carácter opcional y será el viernes 14 de marzo.

Estrategia No. 2: Conociendo mis emociones

Propósito: Que la educadora conozca el nivel de logro que el niño tiene en la identificación de sentimientos y emociones propias y de los compañeros, a través de la observación de la expresión facial.

Competencia: El niño:

- Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.

Campo formativo: Desarrollo Personal y Social.

Aspecto: Identidad personal y autonomía.

Material: Ilustraciones alusivas al tema, pizarrón, cartulinas y plumones.

Período: Del 3 al 13 de septiembre.

Sesiones: 2 días. Día 1: con un tiempo de 1 hora con 20 min. Día 2: 2 horas.

Tiempo: Dos días (1:20 hrs. y 2 hrs.)

Se realizará una situación didáctica diagnóstica para conocer lo que los alumnos entienden por la palabra “sentimiento”, para ver si logran “*identificar*” sentimientos y emociones propias y de los demás compañeros o personajes de un cuento, por medio de las siguientes actividades:

Situación Didáctica Diagnóstica No. 1

Actividades:

- Se le preguntará al grupo qué son los sentimientos y cómo lo expresan ante los demás, esto con la finalidad de que se escuchen y compartan diferentes puntos de vista.
- Bajo la técnica de lluvia de ideas, los alumnos comentarán cómo se sintieron al inicio del ciclo escolar con el fin de que identifiquen y mencionen qué sentimiento les embargó al iniciar sus primeros días de convivencia en la escuela.
- Se dará oportunidad de escuchar algunas de las experiencias de los alumnos, recordando los primeros días de clases, con el fin de saber si tienen identificado el sentimiento que manifestaron. Mencionarán si ese sentimiento les resultó agradable o desagradable.
- En una cartulina, se llevará el registro de las emociones y sentimientos que ellos mencionen con el fin de hacer un comparativo con los sentimientos y emociones que presentaron hace algunos días, con los actuales. La educadora hará un comparativo de los sentimientos identificados por ellos mismos.

- Se reflexionará con el grupo, haciendo mención que el manifestar los sentimientos y emociones es algo muy saludable, porque nos permite conocernos y saber el por qué nos encontramos contentos, tristes, enojados, temerosos, asombrados, etc.
- Retomando la situación didáctica, se les pedirá a los niños y niñas que formen un círculo y que se sienten en el piso. Una vez sentados, se les pedirá que escuchen con atención la lectura de un cuento, por ejemplo: "Bambi". Mientras se narra el cuento, se mostrarán las ilustraciones en cada cambio de página. Se tendrá cuidado de dar la entonación y el énfasis al leer sobre las emociones que los personajes del cuento presentan. Una vez concluida la narración, se abrirá el diálogo para que los niños comenten los sentimientos que les provocó la narración del cuento.
- Las emociones que comenten los niños, las anotará la educadora en el pizarrón o en una hoja de cartulina, con el objeto de especificar cuáles son los sentimientos que ellos identifican.
- Posteriormente, a través de preguntas, los niños y niñas identificarán los sentimientos de los personajes del cuento, preguntando: ¿Cómo creen que se sintieron los animalitos del bosque? ¿Qué creen que sentía Bambi? ¿Qué creen que sintió Felina cuando vio a Bambi?
- Las emociones que identifiquen los niños y niñas, también se anotarán en el pizarrón o en una hoja de cartulina, con el fin de comparar sus sentimientos y el de los personajes.
- Finalmente, la educadora reflexionará con el grupo sobre lo que es un sentimiento y las emociones que sintieron ellos y los sentimientos y emociones que encontraron en los personajes del cuento, cerrando la sesión rescatando que podemos identificar las emociones en nosotros mismos y en los demás.

Evaluación:

La educadora elaborará una lista de cotejo donde registrará:

- A los niños y niñas que identifican o no el sentimiento en ellos mismos.
- Si identifican o no el sentimiento en los compañeros.

Estrategia No. 3: Nos comunicamos

Propósito: Que la educadora conozca el nivel de logro que el niño tiene en la expresión de sus emociones con el fin de favorecer su autocontrol por medio de competencias comunicativas.

Competencia: El niño:

- Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral.

Campo formativo: Lenguaje y comunicación.

Aspecto: Lenguaje oral.

Material: Vestuario de los personajes de “La Bella y la Bestia”, (libro de cuentos).

Período: Del 17 al 21 de septiembre de 2007.

Sesiones: Una sesión de 2 hrs.

Se realizará una situación didáctica diagnóstica para conocer el nivel de la capacidad del alumno para “expresar” sentimientos y emociones propias y de los demás compañeros, por medio de las siguientes actividades:

Situación Didáctica Diagnóstica No. 2

Actividades:

- Se invitará a los niños y niñas a participar en la representación del cuento: “La Bella y la Bestia”. Utilizarán vestuario y accesorios previamente preparados para la escenificación. La docente narrará el cuento y los niños tratarán de hacer las expresiones tal y como lo requiere el papel que están representando y/o al sentimiento o emoción que ellos perciben dentro de la historia del personaje.
- Al finalizar la lectura y representación del cuento, la educadora invitará a los niños a sentarse en círculo para que ellos expresen sus sentimientos con respecto al cuento, solicitará a los alumnos que observen la expresión de ellos mismos y las expresiones de sus compañeros con ayuda de pequeños espejos individuales que previamente se tendrán preparados.
- Posteriormente, la educadora les pedirá a los niños que le ayuden a recordar el cuento completando frases, las cuales harán referencia a emociones específicas. Por ejemplo: ¿Qué sintió la bella cuando su padre no regresó a casa? ¿Qué crees que sintió Bella cuando la Bestia le dijo que ya no volvería a ver a su padre? ¿Qué crees que sintió Bella cuando aceptó ser prisionera de la Bestia? ¿Qué crees que sintió Gastón cuando

enfrentó a la Bestia? ¿Qué crees que sintió la Bestia cuando al final de la historia se transforma en príncipe?

- Finalmente, se les invitará a los niños a reflexionar sobre la necesidad que tenemos de expresar nuestras emociones y la de los otros. Ellos escucharán y compartirán sus puntos de vista y expresarán los sentimientos percibidos en sus compañeros. Se aprovechará la ocasión para comentar que no es lo mismo identificar que expresar sentimientos y emociones.

Evaluación:

La educadora elaborará una lista de cotejo donde registrará:

- Si el niño logra o no expresar sus sentimientos y emociones.
- Si el niño logra o no expresar sentimientos y emociones de los demás.

Estrategia No. 4: Juntos con júbilo jugamos

Propósito: Que la educadora conozca el nivel de logro del niño para respetar acuerdos establecidos y observar el manejo del control de su enojo al enfrentar situaciones de frustración. Se pretende que los niños logren favorecer el proceso de respetar acuerdos establecidos y ampliar la tolerancia a la frustración por ellos mismos, a través de planear dinámicas lúdicas que contengan “reglas de juego”.

Competencia: El niño:

- Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.
- Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.

Campo formativo:

- Desarrollo Personal y Social.
- Lenguaje y comunicación.

Aspecto:

- Identidad personal y autonomía.
- Lenguaje oral.

Material:

- Área de juegos, rimas, reglas.

Período:

Del 24 al 28 de septiembre de 2007.

Sesiones: 2 días con un tiempo de 1 hora y 25 minutos por cada día.

Se realizará una situación didáctica diagnóstica para conocer el nivel de autorregulación emocional que manejan por medio de las siguientes actividades:

Situación Didáctica Diagnóstica No. 3

Actividades:

- Se invitará a los niños y niñas a salir al área de juego para “jugar al lobo”. Se elegirá a un niño para el papel del lobo, el cual se encontrará oculto a los demás. La educadora, junto con los niños cantarán: “jugaremos en el bosque, mientras el lobo no está aquí”. Cuando el lobo aparece, los niños se moverán libremente por el área, sin dejarse atrapar; el niño que sea alcanzado perderá y no se le dará la oportunidad de volver a participar, podrá observar la dinámica pero permanecerá sentado en una banca.
- Tomará ahora el papel de lobo otro niño. La educadora al ir cantando junto con los alumnos, variará los ritmos de la canción y los movimientos de los niños, de manera que sea rápido, lento, alto, bajo, con el fin de desesperar a los pequeños, quienes al jugar y estar en estado de alerta, se empezarán a irritar si escuchan la canción con voz lenta y con ritmos más lentos. Este juego tendrá la finalidad de que ellos describan sentimientos que no les provocan bienestar emocional.
- Para cerrar la actividad, se sentarán en círculo, expresando comentarios que harán acerca de las dificultades que tuvieron al realizar los juegos, como: mantenerse tranquilos y contentos o si experimentaron algún sentimiento o emoción que no les hiciera sentirse bien.
- Retomando la situación didáctica, se llevarán a cabo otros juegos de reglas en donde se invitará a los niños a negociar y acordar las reglas de la dinámica para poder observar cómo se autorregulan. Como ejemplo tenemos el juego de “Los limones”, en donde se propondrá al grupo que formen los equipos. La encomienda será que los niños realicen una competencia acarreado una cierta distancia -6 metros- un limón que se encontrará colocado en una cuchara y la llevarán de un extremo a otro sosteniéndola con los labios. Los niños podrán acordar que el compañero que tiren el limón durante el trayecto, ya no podrán retomar la competencia y se sentarán para tomar el papel de espectadores.
- Para cerrar la actividad se sentarán en círculo, expresarán algunos comentarios acerca de las dificultades que tuvieron al realizar los juegos, como: mantenerse tranquilos y contentos o si experimentaron algún sentimiento o emoción que no les hiciera sentirse bien. Se aprovechará el momento para reflexionar sobre ciertas emociones que no los hicieron sentir bien, tales como la ira y el miedo y que nos tenemos que dar la oportunidad de sentir las, pero debemos procurar controlarlas para no lastimar o molestar a su propia persona o a los demás, evitando manifestaciones de agresión física o verbal.

Evaluación:

La educadora observará y registrará en una lista de cotejo lo siguiente:

- Si los niños y niñas al jugar, logran o no controlar sus emociones.

Estrategia No. 5: Engranando valores

Propósito: Que los niños logren un mayor nivel de desarrollo moral, a través de actividades que favorezcan sentimientos y conductas que reflejen preocupación por los demás, que los invite a ser empáticos y que amplíen su capacidad de aceptación y amor por ellos mismos y por los demás.

Competencia: El niño:

- Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.
- Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.

Campo formativo:

- Desarrollo Personal y Social.
- Lenguaje y Comunicación.

Aspecto:

- Identidad personal y autonomía.
- Lenguaje oral.

Material:

- Espejo, papel, pinturas, pinceles, rimas, patio, libro de cuentos, personajes de guiñol, canciones, reglas de juego, pizarrón, plumones, ropa de adulto, accesorios para vestir.

Período:

Del 1º al 31 de octubre de 2007.

Sesiones: 5 días. Día 1: con un tiempo de 1 hora con 20 minutos. Día 2: 2 horas con 35 min.

Día 3: 1 hora con 10 min. Día 4: 1 hora y 20 min. Día 5: 1 hora y 50 min.

Situación didáctica No. 1

Actividades:

- Durante este mes se trabajará con el valor de la amistad, como valor principal en todas las actividades. Se invitará a los niños y niñas a que se sienten en el piso formando un círculo. La educadora reflexionará con ellos sobre el valor de la amistad que nos lleva a expresar nuestros sentimientos a otros; preguntando a cada uno qué es la amistad y cómo lo demuestran.

- Continuando con la dinámica, se les pedirá que elijan entre sus compañeros a uno que consideren su amigo y se sienten uno frente a otro, se observen y manifiesten verbalmente la expresión que tiene la cara de su compañero o compañera en ese momento (alegría, tristeza, enojo, etc.). Se cuidará que no quede ningún niño solo, después de un momento, se cambiará de compañero o compañera. Después de observar y dialogar con su par, se les pedirá que dibujen en una hoja la expresión que tiene la cara de su último compañero con el que estuvo interactuando y la ilumine siguiendo la técnica de su elección. Después, se les invitará a que se sienten en el piso y muestren a todos su dibujo y expliquen qué sentimiento representa y confronten ideas que sintieron cuando eligieron a una persona que no quiso aceptar su amistad y qué hicieron para controlar su enojo o su tristeza.

- Sentados en semicírculo, la educadora leerá el cuento: “La amistad”, mostrándoles los dibujos que acompañan la lectura a cada cambio de página. Al finalizar la lectura, la educadora los organizará en equipos para que comenten entre ellos, cómo demuestran o expresan los sentimientos de la amistad entre sus compañeros y amigos.

- Siguiendo con el tema de la amistad, la educadora les pedirá a los niños que se dibujen en $\frac{1}{4}$ de cartulina y se iluminen, siguiendo la técnica de su preferencia. Una vez que todos hayan concluido, la docente les pedirá que enseñen su dibujo a su mejor amigo, platicándole los sentimientos que plasmó. Estando en parejas, la educadora les proporcionará un tramo pequeño de lazo para que unan sus dibujos pegando el lazo desde la palma de la mano de un dibujo al otro. Posteriormente, les pedirá que formen equipos de cuatro niños y también que unan los dibujos, después de ocho, etc., hasta que queden unidos todos los dibujos. La educadora les preguntará para qué creen que unieron los dibujos, con la finalidad de desarrollar la sensibilidad de los sentimientos hacia los otros. Los dibujos quedarán expuestos en el salón.

- Después, la educadora les solicitará que se pongan de pie y formen equipos de dos amigos y se tomen de la mano, posteriormente, equipos de tres, de cuatro, y así,

sucesivamente, hasta agrupar a todos los niños del salón tomados de la mano. La educadora hará la reflexión de cómo están unidos físicamente, así como lo están en los dibujos, propiciando oportunidades de demostrar al otro sentimientos de afecto, respeto y aceptación.

- Se les invitará a asistir al área de biblioteca y tomarán libros que se relacionen con los valores, ellos podrán comentar un libro con un compañero y exponer las impresiones adquiridas.
- Se les invitará a buscar en revistas algunas ilustraciones que representen los valores y los recortarán para formar un collage entre todo el grupo.
- La educadora retomará la situación didáctica donde los niños platicaron sobre los valores y después los invitará a presenciar unas escenas de la película titulada: “Caperucita y el lobo feroz”, donde los niños, tendrán que observar las expresiones de sentimientos de los personajes. Se reflexionará sobre lo que ellos sienten al describir los sentimientos. Ellos tendrán la opción de decidir si quisieran ver otras escenas de la película titulada: “Nemo” para que también expresen los sentimientos que les originan las situaciones vividas por los personajes.
- Se realizará el juego: “caja de sorpresas”, organizando a los niños en equipos de cuatro alumnos. Solo un integrante del equipo tendrá la oportunidad de sacar el papel. Decidirán quién pasará primero y quién después. La caja contendrá papeles con preguntas como por ejemplo: ¿Cómo tiene la expresión de la cara caperucita? ¿Cómo tiene la expresión de la cara el lobo feroz? ¿Cómo tiene la expresión de la cara la abuelita? ¿Cómo tiene la expresión la cara del cazador? Siguiendo este mismo estilo de preguntas, habrá algunas con relación a la cinta de “Nemo”, favoreciendo la integración y la toma de decisiones entre pares e invitándolos a que expresen los sentimientos detectados. Se tendrá cuidado de que los niños sigan las reglas acordadas por ellos mismos, favoreciendo conductas de autocontrol.
- Para reforzar el valor de la amistad, la identificación y expresión de sentimientos, se invitará a un papá o mamá a que asista a convivir con los niños en el salón y les platique a los alumnos acerca de los integrantes de su familia, los valores que siguen y la forma en que expresan alegría, tristeza, enojo y temor. Después se propondrá a los niños y niñas jugar a la entrevista de televisión. Le harán preguntas al papá, sobre la dinámica familiar. Al final de la sesión, la educadora comentará con los niños y las niñas, las impresiones que les dejó la participación del papá.
- Para finalizar la situación didáctica, los niños y niñas se dirigirán al área donde se encuentra ropa de adulto y se les permitirá que se disfracen con ropa que integra el

escenario de la representación y jugarán libremente a la dinámica familiar, buscando que los pequeños y pequeñas representen los valores que guardan y expresarán sus emociones. En plenaria, dialogarán sobre sus vivencias más significativas de las actividades realizadas, en especial, podrán expresar lo que sintieron cuando algunos niños no aceptaron trabajar con ellos o emitirán experiencias significativas en donde hayan experimentado sentimientos no gratos durante el mes.

Evaluación:

La educadora observará el desarrollo de la situación didáctica, haciendo sus anotaciones en el diario pedagógico. Elaborará una lista de cotejo registrando lo siguiente:

El niño o niña:

- Logra o no identificar sentimientos o emociones propias.
- Logra o no identificar expresiones de los sentimientos o emociones de los demás.
- Logra o no expresar sentimientos o emociones propias.
- Logra o no expresar sentimientos o emociones de los demás.
- Logra o no autorregular conductas que no le brinden bienestar emocional.

Estrategia No. 6: La resiliencia

Propósito: Que los niños logren encontrar alternativas de solución al enfrentar situaciones adversas a través de actividades diversas, con el fin de que reflexionen sobre la modificación de conductas.

Competencia: El niño:

- Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.
- Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.

Campo:

- Desarrollo Personal y Social.
- Lenguaje y Comunicación.

Aspecto:

- Identidad personal y autonomía.
- Relaciones interpersonales.
- Lenguaje oral.

Material:

- Fotos, material para ofrenda, cartulinas, pinturas, pinceles, libro de cuentos, gafetes, autobús, canciones, reglas de juego, pizarrón, plumones, cinta adhesiva y cartón.

Periodo: Del 5 al 30 de Noviembre.

Sesiones: 4 días. Martes 6: 2 horas con 10 min. Martes 13: 1 hora con 45 min. Martes 20: 2 horas con 45 min. Martes 27: 2 horas con 15 min.

Situación didáctica No. 2

Actividades:

- Se iniciará la sesión preguntando a los niños y niñas qué tradición mexicana importante se llevó a cabo en sus casas por estas fechas. Después de centrar el festejo del “Día de Muertos”, preguntaré qué tipo de emoción y sentimiento les provocó esta tradición.
- Se formarán tres equipos, y expresarán gráficamente con materiales de su elección la emoción y sentimiento que puede provocar la muerte de un ser querido y cómo se puede regular este sentimiento que la mayoría de las veces es desagradable.
- Los niños escucharán a la educadora, quien hará mención de que es sano el expresar nuestros sentimientos, además de que es importa respetar el sentir de los demás. Les solicitará que se sientan en confianza y seguros de manifestar su emoción, no importando el género, dado que la opinión de los niños y niñas tienen importancia por igual. El identificar y expresar emociones y sentimientos los hará sentir mejor.
- Después, se sentarán en círculo, se dejará que cada integrante de los tres equipos muestren sus dibujo al grupo; esperando su turno, para que entre todos identifiquen la emoción y sentimientos que representaron, respetando sus creencias.
- Se colocará un cartón en la pared del aula para realizar un mural, donde participarán todos los niños y niñas. Pediré a cada uno de los alumnos, que nos proporcione la foto relacionada con la ofrenda o actividad que realizaron en casa para festejar el día de muertos –dicho material se les solicitará con antelación-. Invitaré a todos a pegar lo que hayan traído en el mural, negociando quienes participarán primero y quienes después, propiciando en ellos el tiempo de espera que les corresponde para poder participar. Se hará el comentario que, aunque el día de muertos se festejó hace unos días, podría ser interesante conocer la forma en que festejaron la tradición del día de muertos en diferentes familias, ya que en muchos hogares, esa tradición permite recordar a los difuntos más queridos.
- Para completar el mural, se invitará a un padre o madre de familia, quien traerá fotos de la forma en que conmemoraron el “Día de Muertos” en su casa y se las mostrará al grupo, narrándoles la forma en que él aprendió a conmemorar esta fecha, cómo participa la familia en su preparación y las emociones que les produce recordar a sus seres queridos y cómo el tiempo va desvaneciendo las emociones que no les causan agrado.

- Se organizará una salida para visitar las ofrendas en el Museo de Geología de la Universidad Nacional Autónoma de México, para que ellos aprendan otras formas de conmemorar el día de muertos.
- Al regreso, en plenaria, los niños y niñas expresarán las emociones de agrado y desagrado que les haya generado la visita.
- Retomando la situación didáctica, se les preguntará a los niños sobre alguna película que recuerden en donde el personaje principal haya sufrido la pérdida de un ser querido. La educadora retomará con ellos algunas escenas de la cinta denominada: “Nemo” y “El Rey León”, con el fin de que identifiquen y expresen en los personajes, sentimientos desagradables y después aprecien cómo estos mismos personajes, después de un tiempo de espera, logren nuevamente incorporar sentimientos agradables.
- Con lluvia de ideas, los niños rescatarán la importancia del sentimiento que tenemos hacia los amigos, el apoyo que ellos brindan en momentos difíciles y el apoyo que debemos brindarles cuando nos piden su ayuda. Que reflexionen que el sentimiento de enojo lo pueden sentir en la intensidad que surja, sin embargo, lo importante es saber cómo expresarlo sin lastimarse a ellos mismos ni a los demás.
- Escucharán el comentario de la educadora referente a los momentos en que experimentamos tristeza o angustia, tratarán de pensar en algo diferente, por ejemplo, de encontrar soluciones que me hagan sentir mejor.
- Ellos podrán participar con experiencias personales en donde expliquen qué sentimiento desagradable tenían y cómo lograron cambiarlo.
- Escucharán experiencias de otros compañeros de 3º de nivel preescolar –que previamente serán invitados-, sobre cómo han logrado resolver situaciones difíciles y qué satisfacción les ha dejado, tratando en cada caso de expresar su sentimiento.
- Concluirán que aunque nos enfrentemos a diferentes sentimientos que nos originan desagrado, será importante expresar cómo me siento y tratar de buscar soluciones para resolver el problema y sentirme mejor, tomando en cuenta que pueden platicar entre ellos y también con los adultos que estén cerca de ellos y a quienes les tengan más confianza.

Evaluación:

La educadora será la encargada de observar y registrar el desarrollo de la situación didáctica, haciendo sus anotaciones en el diario pedagógico. Elaborará una lista de cotejo registrando lo siguiente:

Observar si el niño o niña:

- Logra o no identificar la emoción o sentimientos que le provoca la festividad del “Día de Muertos”.
- Logra o no identificar la emoción o sentimiento que le provoca la festividad del “Día de Muertos” en los demás.
- Logra o no expresar emociones o sentimientos propios.
- Logra o no expresar emociones o sentimientos en los demás.
- Logra o no autorregular conductas que no le brinden bienestar emocional.

Estrategia No. 7: Lazos afectivos entre padres e hijos

Propósito: Se pretende fortalecer la relación afectiva entre los padres de familia y sus hijos a través de dinámicas, en donde los padres se comprometerán a compartir con ellos experiencias significativas dentro del aula.

Competencia:

- Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.
- Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.

Campo:

- Desarrollo Personal y Social.
- Lenguaje y Comunicación.

Aspecto:

- Identidad personal y autonomía.
- Relaciones interpersonales.
- Lenguaje oral.

Material:

- Fotos, material para ofrenda, cartulinas, pinturas, pinceles, diamantina, lentejuelas, estambre, papel metálico, listones, gran variedad de pinturas: vinci, acuarelas, marcadores de colores, anilina, vegetal, etc. Libro de cuentos, gafetes, canciones, reglas de juego, pizarrón, cinta adhesiva y el autobús escolar.

Periodo: Del 3 al 14 de diciembre.

Sesiones: 3 días. Día 1: 2 horas con 45 min. Día 2: 2 horas con 30 min. Día 3: 2 horas.

Situación Didáctica No. 3

Actividades:

- Los niños escucharán la narración del cuento: “El compartir”, identificando las características de este valor y bajo la técnica de lluvia de ideas expresarán sus comentarios de cómo ellos pudieran compartir vivencias agradables con sus pares, así como situaciones que no son gratas.
- Los niños elaborarán una carta a su papá con ayuda de la educadora, donde expresarán la emoción de sentir su amor hacia ellos.
- Se invitará a los padres de familia a la escuela, para que le escriban una carta a su hijo o hija. Las leerán para que los niños reconozcan sentimientos de sus padres hacia su persona. Se hará una invitación muy en especial a los padres de los alumnos que muestren cierta dificultad para expresar sus emociones.
- Bajo la técnica de lluvia de ideas, los niños expresaron su sentir ante las cartas leídas.
- Los niños y niñas expresarán sus vivencias familiares durante las festividades decembrinas, forma de celebrarlas y el agrado o desagrado que les provoca, anotando en una lista de dos columnas las emociones agradables y desagradables que los niños identifiquen.
- De la lista de emociones desagradables, los niños elegirán una de ellas y la dibujará en media hoja carta. Una vez terminado el dibujo, lo enrollarán dándole forma de un cono.
- Los niños y niñas se integrarán en equipos de seis alumnos y decorarán con técnica libre unas piñatas en forma de estrella, utilizando los picos de sentimientos desagradables, realizados con anterioridad.
- La educadora los invitará a romper las piñatas, para terminar con los sentimientos desagradables. Los niños tomarán acuerdos del orden para pegarles a la piñata, estableciendo reglas de participación.
- Reunidos en círculo, expresarán cómo se sintieron durante la actividad, identificando los sentimientos y emociones de tristeza, alegría, temor, enojo etc. que hayan experimentado. Después, formarán equipos de cuatro integrantes y retomando las emociones que les causaron bienestar emocional, las dibujarán en pétalos verdes preparados previamente por la educadora, formado con ellos, una flor de nochebuena.

Evaluación:

La educadora será la encargada de observar y registrar el desarrollo de la situación didáctica, haciendo sus anotaciones en el diario pedagógico. Elaborará una lista de cotejo registrando lo siguiente:

El alumno:

- Identificó o no emociones agradables y desagradables en él mismo.
- Identificó o no emociones agradables y desagradables en los demás.
- Expresó o no emociones agradables y desagradables sentidas en él mismo.
- Expresó o no emociones agradables y desagradables sentidas en los demás
- Respetó o no reglas de convivencia controlando sus emociones.

Estrategia No. 8: El teatro

Propósito: Se buscará que el alumno manifieste sus emociones libremente a través de los personajes infantiles de su elección, propiciando escenificaciones en donde elija diferentes roles o represente personajes de los cuentos infantiles o de alguna película, con el fin de que mejore la identificación, expresión de sentimientos y emociones propias y de los demás.

Competencia:

- Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.
- Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.

Campo formativo:

- Desarrollo Personal y Social.
- Lenguaje y Comunicación.

Aspecto:

- Identidad personal y autonomía.
- Lenguaje oral.
- El mundo natural.

Material:

- Macetas con plantas, hojas blancas, cartulinas, pinturas, pinceles, rimas, libro de cuentos, personajes de guiñol, teatro guiñol, pizarrón, plumones, micrófono, grabadora y cinta adhesiva.

Período:

Del 7 al 31 de enero de 2007.

Sesiones: 4 días con un tiempo de 1 hora con 30 minutos cada uno.

Situación didáctica No. 4

Actividades:

- Se invitará a los alumnos a un recorrido dentro del jardín de niños para observar en qué estado se encuentran las plantas que hay dentro de las salas. Después del recorrido, los niños y niñas comentarán qué sentimientos les produjo ver el estado de las plantas.
- Se les invitará a escenificar la historia de dos plantas que se encuentren alegres porque están bien atendidas y después una representación de dos árboles tristes porque no reciben el agua suficiente para estar saludables.
- Lograrán identificar sentimientos agradables como: alegría y tranquilidad y desagradables como: tristeza, miedo y enojo.
- Escucharán a la educadora quien promoverá la expresión libre de las ideas de su grupo centrándolas en la importancia y responsabilidad del cuidado del ambiente para nuestro beneficio.
- Se elaborará un registro de los sentimientos manifestados por los niños, tratando de que ellos mismos los discriminen y clasifiquen tomando en cuenta aquellos que les provoca bienestar y aquellos que los incomoda.
- Una vez planteada la necesidad y responsabilidad de cuidar el ambiente, se les leerá el cuento: “La Responsabilidad”, cuestionándolos sobre lo que significa para ellos este valor y cómo lo ponen en práctica entre sus compañeros, comenzando con el cuidado de las plantas del jardín de niños. Las ideas propuestas sobre el cuidado de las plantas, se anotarán en una cartulina y se elegirán sólo algunas de ellas para ponerlas en práctica.
- Se les invitará a formar equipos de cuatro compañeros para representar algunas de las escenas que más les haya gustado del cuento, eligiendo a su gusto escenas agradables o desagradables.
- Se invitará a un padre o madre de familia para que conviva con los niños y niñas en su sala y los alumnos le hagan una entrevista al invitado sobre cómo disfrutaban en familia los paseos por parques, bosques y jardines; así como la manera en que se responsabilizan con el cuidado del medio ambiente. Si ellos lo consideran conveniente, las ideas expuestas, las anotarán –con ayuda de la educadora- en la cartulina ya utilizada anteriormente.
- Posteriormente, se invitará a los niños a presenciar una representación con guiñoles, denominada: “Los animales de la selva están asustados”, la cual trata del temor que sufren los animales del bosque cuando se vive la tala inmoderada de árboles y los incendios en grandes áreas. Durante la representación, la educadora cuestionará a sus

alumnos sobre los sentimientos que tienen los animalitos ante esta situación y les pedirá que lo plasmen en tarjetas de color verde si el sentimiento es agradable y roja, si es desagradable.

- Elaborarán con la técnica de su preferencia, máscaras del personaje de su elección, para que ellos representen mediante escenificación, el sentir del personaje en momentos difíciles, como por ejemplo, cuando se cortan los árboles o se incendia el bosque, así como la escenificación de los animales cuando se ponen felices de vivir tranquilos en su hábitat.
- Se les invitará a grabar algunos de los sonidos y expresiones de sentimientos y emociones del personaje que estarán representando. Al escuchar las producciones de los niños, ellos mismos comentarán si lograron transmitir a través de ellos los sentimientos deseados.
- Los niños y niñas llevarán a cabo actividades lúdicas con el fin de que autorregulen sus emociones. Jugarán a: “Crece la planta”, sentándolos en parejas, de espaldas y entrelazados de los brazos. Sin soltarse, se levantarán lentamente hasta quedar totalmente de pie y luego volverán a sentarse, la regla del juego consistirá en que puedan levantarse y volver a sentarse sin soltarse de los brazos; pierde la pareja que no lo logre.
- La educadora los cuestionará si les resultó fácil o complicado seguir las reglas del juego, así como las emociones que les generó. La descripción de sentimientos y emociones se anotarán en una cartulina. La educadora tendrá mayor cuidado en invitar a participar a los niños que se les dificulta expresar sus emociones. Lo hará de manera natural y espontánea.
- Los niños propondrán otras dinámicas lúdicas con el fin de controlar conductas siguiendo reglas de juego, tales como la denominada: “Los venados están asustados”. Consiste en poner dos filas de conos de plástico. Los niños formarán dos equipos y jugarán competencias corriendo entre los conos. El equipo ganador, será el que pase los conos de manera intercalada en el menor tiempo.

Evaluación:

La educadora elaborará una lista de cotejo donde registrará si el niño:

- Identificó o no emociones agradables y desagradables en él mismo.
- Identificó o no emociones agradables y desagradables en los demás.
- Expresó o no emociones agradables y desagradables sentidas en él mismo.
- Expresó o no emociones agradables y desagradables sentidas en los demás.

Estrategia No. 9: Autocontrol

Propósito: Se pretenderá acompañar al alumno en su proceso de autorregulación emocional, ofreciéndole alternativas que le ayuden a adquirir un cierto nivel de control. Entre las opciones que se ofrecerán, están básicamente el uso del lenguaje y el empleo de un tablero regulador que auxilie al niño y niña a autorregular sus emociones.

Competencias:

- Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.
- Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.

Campo:

- Desarrollo Personal y Social.
- **Aspecto:**
- Identidad personal y autonomía.

Material: Cajas de cartón grandes, papel periódico, cojines, libro de cuentos, tablero.

Periodo: Del 5 al 29 de febrero.

Sesiones: 4 días de 1 hora cada día.

Situación didáctica No. 5

Actividades:

- Se iniciará la sesión leyendo a los niños y niñas el cuento sobre la empatía. Posteriormente, en plenaria, conversarán acerca de la importancia de darse cuenta de lo que sentimos, lo que sienten los demás y la forma de expresarlo.
- Elaborarán un dibujo, expresando en él cómo pueden ser empáticos con su mejor amigo o amiga. Podrán pegar su dibujo en el corcho de la sala para recordar sus manifestaciones de empatía con sus pares.
- Se organizará dentro del aula tres situaciones similares haciendo uso de diferente material: cajas de cartón, cojines y papel periódico. Indicaré a los niños y niñas que para poder expresar sus emociones, lo harán a través de un tablero regulador que previamente se habrá explicado su uso.
En rincones, se colocarán cajas de cartón. Dividiré al grupo en tres equipos iguales. La actividad consistirá en que las niñas y los niños de los equipos, se meterán en la caja y en el momento que se de la instrucción, la rompan desde adentro para salir de ella.
- La educadora preguntará a los niños y niñas cómo se sienten y los guiará para que expresen su emoción siguiendo estas indicaciones:
 - Me veo en el espejo.
 - Saco la tarjeta que identifica mi emoción.
 - Toco el timbre de acuerdo con la emoción sentida: timbre con luz roja si está muy enojado, timbre con luz amarilla si está más tranquilo y timbre con luz verde si se siente contento.
- En otro momento, se trabajará de la misma manera pero haciendo uso de cojines y papel periódico. Con cojines, los niños y niñas se pegarán entre ellos de manera rápida. Finalmente, con el papel periódico lo romperán en tiras rápidamente y se indicará a los niños que para poder expresar sus emociones, lo harán a través del “tablero regulador”.
- Organizarán una dinámica lúdica denominada: “Encuentra tu zapato”, que consiste en quitarse un zapato, colocarlo dentro de una caja que se encontrará colocada en el centro del patio escolar. Los niños se encontrarán a unos cinco metros de la caja y a la cuenta de tres, correrán a buscar su zapato. Quien se lo ponga primero gana el concurso. Se indicará a los niños que para poder expresar sus emociones, lo harán a través del tablero regulador.
- Formarán dos equipos. Cada equipo tendrá un capitán. Se colocarán frente a frente tomando una cuerda con la intención de jalarla hacia el extremo contrario. El equipo

que jale la cuerda y pase la marca de lo permitido, será el ganador. Se indicará a los niños que para poder expresar sus emociones, lo harán a través del “tablero regulador”.

- Organizarán otras dinámicas lúdicas en donde ellos acordarán las reglas del juego, negociarán y se ajustarán a los acuerdos tomados de manera grupal.
- Los niños utilizarán el tablero, en cualquier momento de la mañana de trabajo, con el fin de que expresen sentimientos y se autorregulen. Al final de cada sesión, se reunirá al grupo y se les pedirá que compartan sus impresiones de lo que sintieron cuando utilizaron el tablero.

Evaluación:

La educadora observará y registrará en su diario de trabajo y lista de cotejo:

Si el niño:

- Logró o no identificar, la emoción que le provocó la actividad.
- Logró o no identificar, la emoción que le provocó la actividad a los demás compañeros y compañeras.
- Expresó o no su emoción.
- Expresó o no la emoción de los demás.
- Logró o no autorregular sus emociones auxiliándose del tablero regulador.

Estrategia No. 10: Evaluación de las estrategias

Propósito: Que los niños valoren la mejora de sus conductas, a partir de actividades que evidencien el logro de autorregulación emocional, con participación de padres de familia.

Competencias:

- Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.
- Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.

Campo:

- Desarrollo Personal y Social.

Aspecto:

- Relaciones interpersonales.

Material: Libro de cuentos, tablero y diversos juguetes.

Periodo: Del 3 al 31 de marzo.

Sesiones: 4 días de 1 hora con 20 minutos cada día.

Situación didáctica No. 6

Actividades:

- Los niños darán la bienvenida a los padres de familia que previamente fueron invitados a presenciar la sesión de la mañana de trabajo con el fin de compartir algunas experiencias con ellos.
- Compartirán a los padres de familia algunas de las experiencias más significativas vividas en el taller de educación emocional.
- Escucharán algunas recomendaciones por parte de la educadora, haciendo una atenta invitación a los niños y niñas para que valoren por sí mismos, qué tan capaces serán de llevar a cabo las actividades bajo un ambiente de armonía, respeto y gusto por seguir aprendiendo cosas novedosas.
- Siguiendo con la situación didáctica, los alumnos retomarán la lectura del cuento: “El compartir” y bajo la técnica de lluvia de ideas, expresarán sus comentarios sobre cómo pueden poner en práctica este valor dentro del salón.
- Los pequeños tratarán de identificar y expresar emociones al manifestar su punto de vista con respecto al cuento.
- Previamente y con la aprobación de los padres, se pedirá a los niños y niñas que lleven al salón de clases su juguete preferido. Se acondicionará el aula para tener un espacio libre donde jugar. Primero, se dejará que cada niño y niña juegue con su juguete y lo enseñe a su amigo o amiga. Posteriormente, se les pedirá que coloquen todos los juguetes en el centro del salón. Se indicará que pueden tomar un juguete, siempre y cuando no sea el suyo, y jueguen con él por un tiempo de 10 minutos aproximadamente.
- Se indicará a los niños que pueden expresar sus estados emocionales, haciendo uso del tablero regulador y siguiendo pasos indicados.
- Posteriormente, se les pedirá que formen grupos de tres niños e inventen un juego con los juguetes que tienen. Se dejará un tiempo de 15 minutos aproximadamente para que lo lleven a cabo y lo disfruten.
- Se invitará a los niños a identificar y expresar sus emociones ya sea a través de tablero regulador o por medio del lenguaje. Al final, se pedirá que dejen los juguetes nuevamente en el centro del salón y cada quien tome el que le pertenece.
- En reunión plenaria, los niños y niñas comentarán cómo se sintieron durante la dinámica y a los padres de familia se les agradecerá su participación e invitará pasar a otra sección de la escuela para contestar un cuestionario en relación a lo observado durante las actividades (Anexo 9).

- Retomando la situación didáctica, los alumnos formarán dos equipos y jugarán a la dinámica denominada: “Exprésalo con mímica”, en donde un integrante de un equipo expresará con un gesto una emoción y el otro equipo deberá buscará en las tarjetas de expresiones gestuales que hay en el tarjetero, la que corresponda a la que expresó el niño con su cara. Las reglas para el equipo ganador las acordarán entre todo el grupo.
- Organizarán otras dinámicas lúdicas en donde ellos acordarán las reglas del juego, negociarán y se ajustarán a los acuerdos tomados de manera grupal.
- Los niños utilizarán el tablero en cualquier momento de la mañana de trabajo, con el fin de que expresen sentimientos y se autorregulen. Al final de cada sesión, se reunirá al grupo y se les pedirá que compartan sus impresiones de lo que sintieron cuando utilizaron el tablero.

Evaluación:

La educadora observará y registrará en su diario pedagógico y lista de cotejo, si el niño:

- Logró o no identificar la emoción que le provocó la actividad.
- Logró o no identificar la emoción que le provocó la actividad a sus compañeros.
- Logró o no expresar su emoción.
- Logró o no expresar la emoción de sus compañeros.
- Logró o no autorregular su conducta auxiliándose del tablero regulador.

Una vez aplicada la alternativa, se llevará a cabo la evaluación de las estrategias con el fin de registrar logros y dificultades obtenidos en las actividades del “taller de educación emocional”.

7.- EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

La recuperación de resultados obtenidos en los instrumentos anteriormente mencionados, dieron elementos necesarios para hacer un comparativo de la condición inicial en que se desenvolvían los alumnos antes de la aplicación de la alternativa y los cambios de conducta obtenidos una vez concluido el "Taller de educación emocional."

La estrategia denominada "**Círculos de encuentro**" fue dirigida principalmente a 31 padres de familia que conforman el grupo de 2° de preescolar. Aunque también asistieron los docentes, ya no se trabajó con ellos porque tenían tres meses de haber recibido dicha capacitación con el mismo expositor.

Los resultados obtenidos durante las pláticas dirigidas a los padres de familia fueron los siguientes:

Estrategia No. 1: Círculos de encuentro

Propósito de la estrategia:

Que los padres de familia conozcan mejor las conductas de sus hijos y los acompañen en el proceso de autocontrol emocional, asistiendo a pláticas dirigidas.

Compartiendo mis emociones

Propósito de la sesión: -Orientar a los padres de familia para que conozcan la importancia de aprender a expresar sentimientos y emociones propias y de los demás.

Resultados:

La plática se llevó a cabo el viernes 26 de octubre de 2007. El encuentro tuvo como objetivo que los padres de familia conocieran la importancia de identificar y expresar sentimientos y emociones a cualquier edad con el fin de favorecer en la persona la autorregulación de conductas agresivas.

El grupo estuvo conformado por 31 padres de familia y asistieron a la plática 29 de ellos, representando el 93% del total, dos padres que forman el 7% no se presentaron por motivos laborales.

Al escuchar el tema planteado por el especialista, la actitud y participación de los presentes durante el tiempo de plática, fue positiva, activa y constante.

Para evaluar los contenidos de la plática, al inicio y final de la sesión se aplicó un cuestionario a los padres de familia (Anexo 3), los cuales arrojaron los siguientes resultados:

-22 padres de familia representados por el 76%, expresó su concepto de emoción, coincidiendo en que: “son las actitudes que presentan las personas según su estado de ánimo”. Siete padres representados por el 24%, no expresaron su concepto de emoción.

-27 padres de familia representados por el 93%, manifestaron poder identificar emociones básicas tales como alegría, enojo, tristeza, ira y vergüenza. Dos padres de familia se abstuvieron de contestar.

-17 padres representados por el 60%, señalaron que son capaces de expresar emociones básicas. 12 padres representados por el 40%, comentaron que no les resultaba fácil expresar sus sentimientos, lo que les ocasionaba conflictos familiares.

De acuerdo a lo anterior, se observa que la mayoría de los padres identificaron sus emociones, sin embargo, se mostraron reservados para expresarlas, su participación fue limitada durante la sesión. Por ende, se deduce que algunos alumnos, no son capaces de manejar la expresión de sus emociones, dado que sus padres y la sociedad en general están limitados en dichas expresiones. Así, por ejemplo, el padre de Mariana comentó que su hija era muy explosiva y que así es la forma de ser de ella, dado que en la sociedad se respira violencia, inseguridad y la gente está enojada porque las condiciones económicas son difíciles.

El padre de familia se quejó de que la sociedad estaba en crisis y que los niños deben aprender a defenderse, por lo que era casi imposible que los hijos cambiaran su forma violenta de responder. Preguntó las posibles consecuencias de que su hija se defendiera con violencia.

Comenté a los presentes que: “si bien es cierto que la sociedad está en crisis y que los alumnos absorben gran parte de la problemática social, es positivo insistir en la necesidad de que los niños se desenvuelvan sanamente en todos los aspectos de su desarrollo para vivir armónicamente consigo mismo y con los demás, evitando que las emociones propias o las de los demás controlen la conducta de la persona”.

Parte de mi participación en este encuentro fue hacer conciencia de que se tenía que empezar con los niños un *cambio en la manera de pensar*, para lograr conductas que pertenezcan a un comportamiento positivo en las relaciones con los demás.

Se rescata de esta plática que el 60%, de los padres de familia consideraron que al establecer relaciones comunicativas adecuadas con otras personas, favorecen el control de emociones y que a pesar de la crisis que pudiera vivir nuestra sociedad, es importante que los niños cambien su manera de pensar antes de actuar, porque de esta manera lograrán convivir en armonía, de esa misma manera, estarán más dispuestos a aprender y ser ciudadanos mentalmente sanos y útiles a la sociedad en que se desarrollan.

Fue satisfactorio que al final de la sesión, 29 padres representados por el 100% de la asistencia, comentaran la necesidad de tomar medidas para ayudar a los niños a cambiar su forma de pensar, mediante un adecuado control emocional. Entre ellos, coincidieron que es importante evitar en los niños “saltos emocionales”, por no saber regular la conducta y ésta saliera de control.

El haber provocado que los padres entraran en conflicto, identificando sus emociones y la manera excedida que en ocasiones responden ante la frustración, hizo que “*reflexionaran*” sobre la búsqueda de otras alternativas para guiar la respuesta emocional de los pequeños, quedando convencidos de mantener una sana relación socio-afectiva en el hogar, por beneficio de los niños, la familia y la sociedad en general.

Ante estos resultados, considero haber alcanzado el objetivo de este proyecto de innovación pedagógica, porque con la orientación que se les brindó a los padres de familia en este círculo de encuentro, ellos lograron tener mayor influencia en la respuesta emocional de sus hijos e hijas. Esto trajo como consecuencia, que el niño de manera gradual, empezara a manejar de manera más adecuada la identificación y expresión de sus sentimientos y emociones.

Con ello se consideró que los padres de familia contribuyeron en gran medida a que sus hijos mantuvieran un concepto positivo de sí mismos, de hecho, este aspecto lo menciona el programa de preescolar vigente dentro de los propósitos de la educación preescolar, al señalar que el niño debe vivir experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje con el fin de que gradualmente:

*Desarrollen un sentido positivo de sí mismos; expresen sus sentimientos; empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones; muestren disposición para aprender, y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.*⁴⁸

Cabe mencionar que, la sesión se prolongó una hora más de lo previsto, debido a que se atendió la mayoría de las dudas y solicitudes hechas por los padres.

Se tomaron los siguientes acuerdos:

- Participar en actividades escolares para aplicar de manera conjunta acciones que favorezcan la autorregulación emocional que se estaba aplicando con los alumnos.
- Observar la conducta de sus hijos en casa para apoyarlos en el proceso de autorregulación emocional
- Hacer anotaciones en el cuaderno de reportes diarios para informar a la educadora sobre los logros o retrocesos identificados en el niño.
- Asistir a la siguiente plática denominada: "¿Conoces tu temperamento?", acordando puntual asistencia y tiempo de cierre de la sesión para ajustarse a los tiempos previstos.

⁴⁸ SEP. (2004). *Programa de Educación Preescolar*. p. 27.

¿Conoces tu temperamento?

Propósito de la sesión: Orientar a los padres de familia, para reconocer e identificar el temperamento de sus hijos.

Resultados:

El encuentro se realizó el viernes 30 de noviembre de 2007. La plática tuvo como objetivo, conocer los diferentes temperamentos para entender la reacción propia de las personas.

Asistieron a la plática 29 padres de familia, representando el 93% del total que conforman la totalidad de padres del grupo de 2° de preescolar. Dos padres que forman el 7%, no se presentaron argumentando nuevamente motivos laborales.

Desde el inicio de la plática, se percibió gran interés por escuchar e interactuar con el conferencista. Los padres se mostraron atentos desde el principio hasta el final de la sesión.

Se aplicó un cuestionario a los padres de familia para valorar la comprensión de los contenidos, (Anexo 4), los cuales arrojaron los siguientes resultados:

-20 padres de familia (representados por el 68%), lograron expresar lo que entendían por el concepto de “temperamento”, coincidiendo en que:” es la manera de ser de la persona desde que nace”. Nueve padres (representados por el 32%), manifestaron mostrar confusión en el término.

-17 padres (representados por el 60%), indicaron conocer su temperamento. 12 padres (representados por el 40%), no lo lograron definirlo. Llama la atención, que 12 padres de familia coincidieron en tener un temperamento colérico por la dificultad de manejar el enojo y reaccionar impulsivamente.

El 100% de los presentes, participaron describiendo características de la forma de ser y reaccionar de sus hijos, describiendo rasgos de su temperamento. 12 padres de familia, coincidieron en que sus hijos eran coléricos, pero los justificaron diciendo:”si mi hijo nació con un temperamento así, ahora entiendo el por qué pega y responde agresivamente”.

Se considera que se cubrió el objetivo propuesto en la plática, porque el 96% de los presentes, lograron comprender la reacción natural de sus hijos e hijas, identificando el temperamento que

tenían, comprendiendo la importancia de apoyar al niño para modificar positivamente la forma de pensar y actuar.

Fue gratificante observar al final de la sesión, que 28 padres representados por el 96%, comentaron la necesidad de tomar medidas asertivas para ayudar a los niños a ser más sociables, evitando así respuestas agresivas que les provocaran malestar emocional, estando conscientes de que a pesar de que el niño al nacer trae cierta carga genética que marca su comportamiento, también es cierto que el niño madura y que los padres, maestros y personas que lo rodean, pueden lograr cambios significativos en su forma de actuar y convivir en sociedad.

Al comprometerse los padres de familia a ubicar el temperamento de sus hijos y revisar conductas agresivas, se obtuvieron beneficios importantes porque los alumnos empezaban a mostrarse más reflexivos en su manera de responder ante situaciones que les ocasionaba enfado, respondiendo de manera más regulada ante sus emociones de agresividad.

Este círculo de encuentro cubrió el objetivo propuesto, se logró que los padres de familia identificaran el temperamento propio y el de sus hijos, comprendieron que, independientemente del temperamento que caracterice a cada uno de los niños y niñas, se requiere acompañarlos en su proceso de maduración, para que poco a poco logren por sí mismos, un mejor dominio de sus emociones.

El curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar nos señalaba que:

Aunque las maneras en que el temperamento se manifiesta en la conducta cambian en forma significativa a medida que va madurando el niño –el temeroso practica portarse valiente, el muy activo aprende a estar más tranquilo- estas cualidades tienen una base biológica o constitucional.⁴⁹

La Secretaría de Educación Pública, a través de los libros de actualización profesional de educación preescolar, ha brindado desde el año 2005 a la fecha, información valiosa al personal docente, sobre los cambios en la conducta de los niños, al señalar que el menor nace con una

⁴⁹ SEP. (2005). *Curso de Formación y actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar Volumen I*. p. 78.

base biológica determinada –*temperamento*-, pero a medida que el niño va madurando, la conducta también se va modificando y regulando.

*La individualidad temperamental no solo describe las tendencias de respuesta sino de autorregulación.*⁵⁰

Se considera que esta plática brindó beneficios significativos posteriores dentro del aula, porque los alumnos y alumnas a -medida que fueron desarrollando actividades programadas dentro del taller de educación emocional-, se mostraron cada vez más dispuestos a construir aprendizajes de las experiencias que se generaban de las vivencias cotidianas.

Aunado a lo anteriormente planteado, el hecho de obtener una participación más activa de padres de familia en el taller de educación emocional y el interés mostrado por conocer avances o dificultades presentadas en sus hijos durante el proceso educativo, fue buen indicador para estar ciertos que padres y escuela se encontraban involucrados y comprometidos en el logro de los mismos propósitos establecidos.

Por lo que se tomaron los siguientes acuerdos:

- Detectar en casa conductas que provocaran malestar emocional en sus hijos.
- Buscar junto con sus hijos, alternativas de apoyo que los ayuden a modificar reacciones agresivas.
- Hacer anotaciones en el cuaderno de reportes de sus hijos para informar a la educadora sobre logros o retrocesos identificados.
- Asistir a la siguiente plática denominada: "Nos comunicamos", procurando ajustarse a los tiempos previstos.

⁵⁰ SEP. (2005). *Curso de Formación y actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar Volumen I*. p. 78.

Autoestima

Propósito de la sesión: -Orientar a los padres de familia para mejorar la autoestima de cada uno de los niños.

El encuentro se realizó el viernes 7 de diciembre de 2007. Tuvo como objetivo, conocer el concepto y la importancia de la autoestima y valoración personal en los niños.

Resultados:

Acudieron a la plática 26 padres de familia, representando el 84% del total de padres de familia que integra el grupo de 2º de preescolar. Cuatro padres que forman el 16%, comentaron que no asistirían por asuntos personales.

Los padres de familia contestaron un cuestionario para valorar la comprensión de los contenidos, (Anexo 5), los cuales arrojaron los siguientes resultados:

-14 de ellos, representados por el 54%, lograron argumentar, por qué sentían una adecuada autoestima en sus hijos, aportando ideas como:” Su autoestima es buena porque lo siento contento”.

-12 padres representados por el 56%, no lograron dar respuesta, por lo que tuvieron la iniciativa de preguntar formas para elevarla, resultando interesante observar que entre ellos se compartieron estrategias derivadas de su experiencia personal.

-Resultó interesante apreciar a 24 padres de familia representados por el 92%, interactuar entre ellos, comentando cómo percibían la autoestima de los niños, coincidiendo en que sus hijos presentaban sentimientos positivos de sí mismos. Dos padres de familia representados por el 8%, sólo se concretaron a decir que su hijo era de “carácter fuerte”.

-Los 26 padres de familia (representados por el 100%), consideraron sentirse interesados en revisar la autoestima de sus hijos y se comprometieron a ayudarlos a mejorarla, debido a que reconocieron que en ocasiones los niños son muy duros con ellos mismos. El padre del alumno Emiliano comentó:”cuando mi hijo no logra realizar algo, con facilidad se frustra y enoja, experimentando mucho enojo que no puede regular”.

-Se logró que los padres de familia relacionaran la autoestima con sentimientos de amor y afecto que sentimos hacia nosotros mismos, dejándonos la sensación de poseer un valor especial, propiciando intercambio de ideas entre ellos, tales como: “que los niños con autoestima elevada suelen reportar menos emociones agresivas. Agregaron:”si los niños mantienen la autoestima elevada, podrán manejar mejor los momentos de enojo y estrés”.

Coincidieron sus opiniones cuando comentaron que en ocasiones los niños son muy duros consigo mismos, porque cuando no logran realizar algo o se percatan de falta de pericia, con facilidad se frustran, reaccionando de manera violenta. Es por esto que –por lo que se pudo apreciar en la sesión- ellos mismos como padres, consideraron jugar un papel muy importante con sus hijos desde que nacen, porque la gente adulta que los rodea, puede ayudar a regular a temprana edad los cambios comportamientos de los hijos.

Cabe aclarar que la familia es la cuna de nuestra autoestima. El ambiente familiar moldea y da forma a los cimientos del edificio de nuestro valor personal. La convivencia cotidiana con elementos favorecedores o destructivos, teje la red de pensamientos y actitudes.⁵¹

Se consideró que esta plática trajo grandes beneficios a los niños ya que, por una parte, los padres de familia en su mayoría, se comprometieron a vigilar la permanencia de un concepto positivo de sí mismos. En forma posterior a dicha plática, comentaron a través del cuaderno de reportes, que en casa trataron de acompañarlos en el disfrute de sus logros y procuraron asesorarlos en la búsqueda de alternativas para superar tropiezos.

Al no coincidir con algunos padres sobre la percepción que tienen de la alta autoestima de su hijo o hija, consideré oportuno decir a los asistentes la importancia de no confiarnos en la percepción que uno tenga sobre el sentir de los demás. Aseguré lo conveniente que era preguntar directamente a los niños cómo se visualizan ellos, porque en ocasiones los alumnos viven sus situaciones escolares y familiares de manera diferente a como las vive el adulto y sin menos pensarlo, los niños pueden caer en un bajo concepto de autoestima, de tal suerte que es ignorado por las personas que le rodean.

Retomé que no todos los alumnos se criaban bajo la misma igualdad de circunstancias, por lo que siempre había que contemplar a los menores que se desarrollaron en condiciones menos

⁵¹ Alonso Norma (2006). Educación emocional para la familia. p.99.

favorables -de diversa índole- y que estuvieran expuestos a un desarrollo emocional desventajoso provocando en ellos una baja autoestima.

El programa de educación preescolar vigente contempla dentro de los principios pedagógicos la diversidad y equidad que debe tener presente la educadora frente a grupo, señalando que, en el jardín de niños se deben ofrecer “oportunidades formativas de calidad equivalente”, señalando:

Para esas niñas y esos niños, cuyas posibilidades de aprendizaje son escasamente atendidas en el seno familiar, es particularmente importante recibir un servicio educativo de buena calidad y aliente en ellos un sentimiento de seguridad y de capacidad de logro.⁵²

El 100% de los padres acordaron:

- Redoblar muestras de afecto para con sus hijos con el fin de brindar la sensación de valía personal.
- Incrementar acciones encaminadas a propiciar autosuficiencia.
- Trabajar con sus hijos situaciones adversas para fomentar seguridad.
- Asistir la siguiente plática para tratar el tema referente a la comunicación por considerarla indispensable para conocer y apoyar mejor a sus hijos.

⁵² SEP. (2004). *Programa de Educación Preescolar* p.37.

Cómo favorecer la comunicación con mi hijo

Propósito de la sesión: Orientar a los padres de familia para mejorar la comunicación con los hijos e hijas.

Resultados:

El encuentro se realizó el 25 de enero de 2008 y tuvo como objetivos el conocer la importancia de la comunicación familiar y favorecer la capacidad de escucha.

Acudieron a la plática 25 padres de familia, representando el 80% del total que conforman los padres de familia del grupo de 2° de preescolar. Seis de los padres que forman el 24%, no se presentaron, argumentando que por problemas de trabajo no habían logrado llegar a la conferencia.

Al contestar los padres de familia el cuestionario de inicio para valorar la comprensión de los contenidos, (Anexo 6), se registraron los siguientes resultados: 12 padres de familia representados por el 48%, manifestaron mantener buena comunicación con los hijos y 13 de ellos, representados por el 52%, dijeron que sólo entablaban tiempos cortos de comunicación durante la semana.

Se percibió preocupación de por lo menos la mitad de los presentes, al reconsiderar el poco tiempo que dedicaban para platicar con sus hijos.

Fue impactante para la mayoría de los padres, escuchar la importancia de propiciar diálogos con los niños para fortalecer lazos afectivos, trabajar expresión de emociones y encontrar solución a problemas que a ellos les aquejen. Los padres de familia dijeron que para los hijos es más fácil arreglar sus problemas utilizando la fuerza, pataletas y berrinches que deteniéndose a conversar. Pero también reconocieron los padres que para la mayoría de ellos les es más práctico regañarlos sin esperar respuesta de ellos, o en el mejor de los casos, dejar pasar el incidente sin resolverlo.

La mayoría de los padres de familia comentaron: “que gran parte del éxito de un proceso de autorregulación emocional inicia con la comunicación familiar”.

Así como las venas son indispensables para transportar la sangre por el cuerpo y mantener la vida, la comunicación es el medio que proporciona vida en las relaciones humanas. Al momento que la comunicación se debilita o se destruye, deja de haber vida en el sistema familiar.⁵³

El haber escuchado que la mayoría de los padres se comprometieron en redoblar tiempos de comunicación para apoyar a sus hijos, fue un gran logro, porque de esta manera, influyeron en gran medida sobre la conducta de sus hijos, quienes se mostraron cada vez más seguros y entusiasmados al seguir trabajando actividades del taller de educación emocional.

Quedaron convencidos que cuando los miembros de la familia establecen canales adecuados de comunicación, se favorece un buen desarrollo emocional.

La participación de los niños en situaciones en que hacen uso de estas formas de expresión oral con propósitos y destinatarios diversos, además de ser un recurso para que se desempeñen cada vez mejor al hablar y escuchar, tiene un efecto importante en el desarrollo emocional, pues les permite adquirir mayor confianza y seguridad en sí mismos, a la vez que logran integrarse a los distintos grupos sociales en que participan.⁵⁴

Acordaron entre ellos:

- Buscar tiempos para platicar con la familia.
- Propiciar la comunicación entre padres e hijos.
- Mejorar la capacidad de escucha con los integrantes de la familia en general.
- Asistir al próximo círculo de encuentro, por considerar que requerían conocer estrategias para aplicar en casa, límites conductuales adecuados y acordes a la edad de sus hijos.

⁵³ Alonso Norma (2006). Educación emocional para la familia. p.61.

⁵⁴ SEP. (2004). Programa de Educación Preescolar. p.59.

Importancia de los límites conductuales del niño en edad preescolar

Propósito. Orientar a los padres de familia sobre la importancia de establecer “límites conductuales” en los hijos.

Resultados:

El viernes 29 de febrero concurrieron 29 padres de familia representados por el 93% de los 31 que conforman el grupo de 2º de preescolar. La plática tuvo como objetivo que los padres conocieran los beneficios que se producen al establecer “límites” conductuales en los niños y niñas.

El 100% de los presentes se mostraron interesados y entusiasmados por identificar la postura de formación conductual que ellos acostumbraban aplicar en casa, además de constatar si era la más recomendable para corregir berrinches y caprichos de los hijos.

En el cuestionario que se les aplicó para valorar el contenido del tema a plantear, se registró lo siguiente:

-Nueve padres de familia representados por el 31%, se manifestaron tener un criterio “rígido” para aplicar medidas conductuales por considerar correcto que las disposiciones no tienen punto a discusión.

-12 padres representados por el 41%, dijeron ser permisivos por considerarse demasiado flexibles.

-Solamente ocho de ellos representados por el 27%, coincidieron en ser “negociadores”.

Se considera un logro que los padres escucharan, expusieran y compartieran logros y dificultades adquiridas a través de experiencias personales sobre la aplicación de límites conductuales tomando de referencia diferentes posturas: permisiva, rígida y negociadora, reflexionando sobre la importancia de mantener una actitud negociadora e inclinarse por un criterio que implicara la exposición de ideas, análisis de las opciones y toma de acuerdos.

Coincidieron 23 padres representados por el 79%, que cuando el acuerdo es aceptado por las dos partes, sería más probable llevarlo a cabo por el hecho de haberlo discutido y aprobado con antelación.

Fue satisfactorio haber cubierto el objetivo, porque el 79% de padres, comprendieron que los niños necesitan (para lograr una adecuada convivencia y formación personal y social), el establecimiento de límites conductuales que los guíen para el logro de una mejor convivencia con los compañeros, familia y demás personas de la sociedad que forman parte.

Seis padres de familia (quienes en un principio se mantuvieron en una postura rígida), lograron mostrarse más reflexivos, reconsiderando un cambio de actitud más negociadora. Fue buen dato el que ellos hubieran solicitado una cita con su servidora para platicar sobre las dificultades que tenían al negociar algunas diferencias con sus hijos.

Llamó la atención, que muchos de los asistentes comentaron que antes de las pláticas de los círculos de encuentro, su visión y forma de platicar con sus hijos era diferente, porque había casi nula comunicación y no se tomaban el tiempo de poner acuerdos claros sobre ciertas normas de conducta para seguir en casa, pero ahora la mayoría de ellos, se comprometieron a destinar mayores espacios de convivencia, para que estos cambios de actitud también se vieran reflejados en la escuela.

Los padres de familia coincidieron en que si los hijos aprendían a respetar las normas (de casa y escolares), serían en un futuro, mejores personas para vivir en armonía con los demás, experimentando sentimientos que los hicieran sentir mejor y en consecuencia, esta actitud positiva repercutirá en el proceso de aprendizaje de cada alumno, obteniendo así un mejor aprovechamiento escolar, punto que facilita también la buena convivencia.

Este aspecto, ya se contempla en uno de los propósitos del programa vigente de preescolar (PEP 2004), al indicar que los niños deben respetar reglas de convivencia:

Para que los niños sean capaces de asumir roles distintos en el juego y en otras actividades; de trabajar en colaboración; de apoyarse entre compañeras y compañeros; de resolver conflictos a través del diálogo, y de reconocer y respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella.⁵⁵

Es significativo tomar en cuenta que la Secretaría de Educación Pública ha contemplado la necesidad de revisar la importancia de establecer límites conductuales en las niñas y los niños, por favorecer de esta manera, la autorregulación, a partir de la identificación y expresión adecuada de las emociones:

⁵⁵ SEP. (2004). Programa de Educación Preescolar p.27.

Hay dos razones principales por las cuales los padres y educadores deben establecer límites con los menores, la primera para mantenerlos seguros y la segunda, la más importante, para aprender a controlarse y por ende, regularse.⁵⁶

Dentro de los acuerdos tomados entre ellos, se consideró:

- Ayudar a los niños para que aprendan a negociar y respetar acuerdos.
- Retomar la importancia de poner límites conductuales a sus hijos.
- Proponer en casa líneas más asertivas de orientación conductual.
- Asistir a la próxima plática denominada: “resiliencia”, tratando de que su asistencia sea puntual.

El 100% de los padres solicitaron que se ampliaran los tiempos de las sesiones o que se retomara la plática en otro espacio, para lo cual, la escuela y el expositor aceptaron brindar 50 minutos más de tiempo.

⁵⁶ SEP. (2006).Importancia de establecer límites en las niñas y los niños. p. 9.

Resiliencia

Propósito: Brindar a los niños herramientas necesarias para enfrentar la adversidad.

Resultados:

La plática se realizó el viernes 14 de marzo de 2008. Tuvo como objetivo que los padres de familia conocieran los beneficios del proceso de resiliencia.

Se presentaron 31 padres de familia, el 100% de los padres que conforman el grupo de 2º de preescolar. Se observó gran interés por parte de los presentes por escuchar el tema planteado, por considerarlo novedoso para ellos. Su actitud durante el tiempo de plática, fue de gran apertura, entusiasta y participativa.

Para evaluar los contenidos de la sesión, al inicio y final de la plática, se llevó a cabo un cuestionario que se aplicó a los padres de familia (Anexo 7), los cuales arrojaron los siguientes resultados:

-Ocho padres de familia representados por el 26%, con perfil en psicología y docencia, lograron definir lo que comprendían por “resiliencia”, coincidiendo que: “era la manera de preparar a los niños para resolver problemas, tratando de salir de ellos lo menos afectados emocionalmente”.

-19 de ellos, representados por el 61%, coincidieron en relacionarlo con la resistencia de un metal y dedujeron que el término refería a: “hacer resistentes a los niños”. Cuatro padres representados por el 13%, manifestaron no conocer el término, por lo que en un principio su participación fue limitada.

-Dos madres de familia que son psicólogas, expresaron su definición: “resiliencia refería a que la persona pudiera defenderse y solucionar los problemas presentados”. El exponente hizo hincapié en que: “el aprender a resolver conflictos es un proceso gradual que requiere aprender a adquirir las herramientas necesarias para salir a flote de una adversidad o problema”.

-Se logró que el 87% de los padres de familia, comprendieran que es factible que los niños enfrenten situaciones de adversidad en la vida escolar y familiar y deben buscar alternativas de solución para superarlas, aprendiendo de sus experiencias y saliendo “fortalecidos” de las mismas.

Fue gratificante escuchar a los padres de familia, haciendo referencias de prácticas anteriores, coincidiendo en que, para lograr un adecuado proceso de autorregulación emocional, se requería trabajar varios aspectos escuchados a lo largo de las prácticas sostenidas anteriormente, concluyendo que los niños necesitaban aprender a comunicarse eficazmente, expresando sus emociones, manteniendo una auto imagen positiva de sí mismos, sin dejar a un lado la aplicación de límites precisos que les ayudarían a mantener una convivencia sana y armónica con los demás. Y para el caso de topar con alguna situación adversa, aprender a buscar alternativas de solución que les ayude a resolver conflictos, obteniendo como resultado que los niños propicien su bienestar emocional.

La mayoría de los padres coincidieron en que los niños necesitaban trabajar cooperativamente, con respeto, seguridad y confianza en ellos mismos, bajo la asesoría del padre de familia y del contexto escolar.

El conferencista completó las ideas diciendo: “los niños deben aprender a planear sus metas, es decir, que el tránsito por la escuela fuera una oportunidad más realista y práctica de prepararse para la vida, pero la escuela no debía actuar sola, requería de una conexión positiva con la familia”.

Llamó la atención que los padres de familia coincidieran en varios puntos mencionados para hacer “niños resilientes”. De los más nombrados fueron que los hijos debían adquirir seguridad y decisión para enfrentar problemas con una autoestima adecuada, mostrar un pensamiento reflexivo para resolver los conflictos y tratar de buscar soluciones que les brindaran bienestar emocional a ellos y a los demás, ya sea solos o con el adulto que se encontrara cercano a él.

Los niños resilientes como individuos socialmente competentes, poseedores de habilidades para la vida tales como el pensamiento crítico, la capacidad de resolver problemas y de tomar la iniciativa. Además, los niños resilientes son firmes en sus propósitos y tienen una visión positiva de su propio futuro: tienen intereses especiales, metas y motivación para salir adelante en la escuela y en la vida.⁵⁷

Brindar resiliencia a los niños menos favorecidos, está contemplado dentro de los fundamentos del Programa de Educación Preescolar vigente, al señalar que debido a ciertos cambios sociales y económicos que ha sufrido nuestro país en las últimas tres décadas, tales como el crecimiento y distribución de la población, extensión de pobreza, falta de atención de los padres etc., encontramos un sector de la población infantil menos favorecida y son precisamente a

⁵⁷ Henderson Nan (2003). *Resiliencia en la escuela*. p.22.

estos niños y niñas los que cuentan con menos oportunidades de atención y contacto familiar a quienes se les tiene que favorecer con mayor razón su desarrollo personal para que sean capaces de enfrentar la adversidad.

Para los niños en “situación de riesgo”, la primera experiencia escolar puede favorecer de manera importante el desarrollo de sus capacidades para enfrentar, sobreponerse y superar situaciones difíciles derivadas de situaciones familiares o sociales.⁵⁸

Dentro de los acuerdos tomados entre ellos estuvieron los siguientes:

- Ayudar a los niños a favorecer competencias que favorezcan su desarrollo personal.
- Ayudarlos a adquirir mayor nivel de resiliencia mediante un proceso adecuado que favorezca la comunicación, disciplina y autorregulación emocional.
- Mantener comunicación estrecha y constante con la escuela.

Fue gratificante para mí el haber escuchado observado a los padres de familia con una actitud tan asertiva, motivados y comprometidos por replantear cambios rápidos dentro de la dinámica familiar para mantener la unión y armonía entre ellos, estando convencidos que esto les beneficiaría a ellos y a sus hijos porque a partir de ello, se verá reflejada una mejor convivencia diaria.

⁵⁸ SEP. (2004). *Programa de Educación Preescolar*. p.15.

Estrategia No. 2: Conociendo mis emociones

Propósito: Que la educadora conozca el nivel de logro que el niño tiene en la identificación de sentimientos y emociones propias y de los compañeros.

Situación Didáctica de Diagnóstico No. 1

Competencia a desarrollar:

-Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.

-Identifican emociones y sentimientos propios y los que identifican sentimientos y emociones en los demás.

LISTA DE COTEJO No. 1													
Actividades diagnósticas 1 Mes de septiembre de 2007													
	Alumno	1. Identifica el significado de la palabra sentimiento				2. Identifica sentimientos propios: alegría, tristeza, enojo y temor.				3. Identifica sentimientos de otros:			
		Si lo hace			No lo hace	Si lo hace			No lo hace	Si lo hace			No lo hace
		MB	B	R	No satisfactorio	MB	B	R	No satisfactorio	MB	B	R	No Satisfactorio
1.	Abigail				X				N			M	
2.	Abril				X			A				M	
3.	Ailén			X				M					N
4.	Andrea				X			A				A	
5.	Carlo				X				N			T	
6.	Daniel				X			T				T	
7.	Jimena			X				A				T	
8.	Joselyn				X			M				T	
9.	Juan A.				X			T					N
10	Luis E.				X				N				N
11	Gerardo				X			A					N
12	Mariana				X				N				N
13	Melanie				X			A				T	
14	Monse				X				N				N
15	Nara			X				A				T	
16	Sebas				X				N			T	
17	Roberto				X				N				N
18	Sharbel				X				N				N
Total:		0	0	3	15	0							

Clave: Alegría= A, Ansiedad=An, Tristeza= T, Enojo= E, Miedo=M, Ninguno= N.

Identifican el significado de sentimiento:

Si lo hace	3
No lo hace	15

Identifican sus propios sentimientos y emociones:

Muy bien	0	Sí lo hacen	11
Bien	3	No lo hacen	7
Regular	8		
No satisfactorio	7		

Identifica sentimientos y emociones de los compañeros:

Muy bien	0	Sí lo hacen	10
Bien	4	No lo hacen	8
Regular	6		
No satisfactorio	8		

En esta situación didáctica diagnóstica se dieron las primeras participaciones bajo un ambiente tenso y confuso, debido a la falta de continuidad en las actividades planeadas, debido a que en los primeros 30 minutos -después de iniciada la actividad-, se tuvieron interrupciones por parte del personal administrativo, alumnos que llegaron retrasados, permisos que se dieron para asistir al baño y la falta de habilidad de su servidora para manejar estos imprevistos, lo que distrajo a los pequeños y provocara que perdieran interés.

Decidí acercarme a cada alumno y conocer el concepto de “sentimiento” de manera individual, sin que los otros niños escucharan las respuestas de los que participaban. Posteriormente, redoblé esfuerzos por retomar la situación didáctica en el grupo y continuar las actividades siguiendo su curso original, retomando la atención de todos ellos y resaltando actividades que provocaron que ellos mismos se motivaran.

Fue mínima la participación de los alumnos al expresar lo que sabían de la palabra “sentimiento”. Se registró a tres niños (representados por el 17%), que conocían el significado de la misma y se observó que identificaron emociones a través de experiencias de vida, como por ejemplo: “quiero a mi amiga cuando le doy un beso”.

11 alumnos (representados por el 61%), lograron identificar satisfactoriamente sentimientos propios como: tristeza, alegría, miedo, ansiedad y enojo. Dos de ellos, fueron claros en

mencionar su emoción, siete de ellos empezaban diciendo: “me sentí bien o me sentí mal” y con ayuda de sus compañeros, lograron identificar la emoción o sentimiento que trataban de expresar. Cuatro de los alumnos identificaron emoción de alegría porque han estado en el plantel educativo desde su etapa de lactantes.

Siete alumnos (representados por el 39%), no logró identificar sus propios sentimientos y emociones, debido a que no les quedaba claro el término, mostrando confusión entre el nombre de algunos sentimientos y la descripción de los mismos.

El 56% de los alumnos logró identificar sentimientos en los compañeros apoyándose en la atención que ellos prestaban a la expresión facial de sus compañeros durante las actividades.

Los alumnos lograron coincidir en que para saber cómo se sentían sus amigos, a veces sólo tenían que poner atención en su expresión de la cara –gestos-, en su modo de comportarse y en algunos movimientos que hacían, aunque también trabajaríamos el expresar verbalmente nuestro estado de ánimo.

En una serie de estudios, el psicólogo Albert Mehrabian mostró que en las interacciones cara a cara, el 55 por ciento del significado emocional de un mensaje se expresa a través de señales no verbales tales como la expresión facial, la postura y el gesto, y un 38 por ciento se transmite a través del tono de voz. Sólo el 7 por ciento del significado emocional se expresa a través de palabras.⁵⁹

Por otra parte, el cuento denominado “Bambi”, apoyó a los niños a que identificaran emociones producidas a lo largo de la trama, expresando: “me siento triste por lo que le pasó a Bambi” o “me enoja porque mataron a la mamá de Bambi”.

En cuanto a la identificación de los sentimientos en los otros, ocho alumnos (representados por el 44%) no logró identificarlos. Al finalizar la actividad, se considera que se aclararon algunas dudas al respecto.

Conclusiones:

- Estas actividades arrojaron como resultado que 15 alumnos (representados por el 83%), no lograron definir el significado del concepto: “sentimiento”.

⁵⁹ Shapiro Lawrence E. (2003). *La inteligencia emocional de los niños*. p. 369.

- Ocho niños (representados por el 44%) no lograra identificar sus emociones y sentimientos ni el de los demás.
- El ambiente de trabajo se sintió tenso en un principio debido a las constantes interrupciones en las actividades que originaron distracción de los niños y de la educadora. Por lo tanto, se tomó en cuenta para la siguiente situación didáctica:
 - Resolver pendientes administrativos antes de iniciar las actividades educativas programadas.
 - Atender las necesidades básicas de los niños, invitándolos al baño antes de iniciar las dinámicas.
 - Solicitar a los padres de familia la puntual asistencia de los alumnos a clases.
 - Dar énfasis a la identificación de emociones a través de la observación de expresiones faciales propias y de los demás.

Estrategia No. 3: Nos comunicamos

Propósito: Que la educadora conozca el nivel de logro que el niño tiene en la expresión de sus emociones con el fin de favorecer su autocontrol por medio de competencias comunicativas.

Situación Didáctica de Diagnóstico No. 2

Competencia a desarrollar:

-El niño comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral.

Lista de Cotejo de la Situación Didáctica Diagnóstica No. 2

Alumnos y alumnas que logran expresar sus sentimientos y emociones propias y las de los demás:

LISTA DE COTEJO No. 2

Actividades diagnósticas 2		Mes de septiembre de 2007.							
	Alumnos(as)	1. Expresa sentimientos propios: alegría, tristeza, enojo y miedo.				2. Expresa sentimientos de otros:			
		Si lo hace			No lo hace	Si lo hace			No lo hace
		MB	B	R	No satisfactorio	MB	B	R	No satisfactorio
1.-	Abigail				N				N
2.-	Abril		E				E		
3.-	Ailén				N				N
4.-	Andrea		E				E		
5.-	Carlo				N				N
6.-	Daniel			T					N
7.-	Jimena		M				T		
8.-	Joselyn		E				T		
9.-	Juan A.				N				N
10.-	Luis E.				N		E		
11.-	Luis G.				N				N
12.-	Mariana				N		E		
13.-	Melanie			M					N
14.-	Montserrat				N				N
15.-	Nara		E				E		
16.-	Sebas			T					N
17.-	Roberto E.				N		E		
18.-	Sharbel				N		E		

Clave: Alegría = A, Tristeza T, Enojo= E, Miedo=M, Ninguno= N.

Expresan sentimientos y emociones propios

Muy bien	0	Sí lo hacen	8
Bien	5	No lo hacen	10
Regular	3		
No satisfactorio	10		

Expresan sentimientos y emociones de los compañeros:

Muy bien	0	Sí lo hacen	9
Bien	0	No lo hacen	9
Regular	9		
No satisfactorio	9		

En el diario pedagógico se registraron ocho niños (representados por el 44%), que expresaron sentimientos y emociones y nueve niños (representados por el 50%), que lograron expresar sentimientos y emociones de los demás compañeros.

La niña Jimena, logró identificar la emoción de ansiedad por el sudor de sus manos y el cosquilleo en el estómago, sobre todo, cuando empezaba a sentir angustia. Cuatro alumnos expresaron enojo cuando el personaje de la “Bestia” encerró a “Bella” y no pudo ver a su padre. Dos de ellos, se sintieron tristes al escuchar que “Bella” se encontraba desesperada por salir del cuarto de donde se encontraba prisionera y uno de los alumnos expresó miedo cuando “Gastón” y la “Bestia” empezaron a luchar y no quería que lastimaran a la “Bestia”.

Sharbel, Roberto, Monse y Luis E. se mantuvieron muy atentos escuchando los comentarios de sus compañeros, no perdían detalle alguno y no quitaban la mirada atenta a las expresiones, posturas y actitudes de los demás. Juan Alberto y Mariana dijeron tres veces: “Cuéntalo otra vez”.

Diez niños (representados por el 56%), no lograron expresar sentimientos y emociones propias y nueve alumnos no lograron expresar las emociones de los demás, tal fue el caso de Luis G., Abigail, Ailén y Carlo que de repente, repetían los comentarios de los compañeros y compañeras o por momentos prolongados guardaban silencio, percibiéndolos apenados y en actitud retraída y espectadora.

Llamó la atención observar la dificultad que enfrentaron casi el 50% de los alumnos al expresar lo que sintieron durante las actividades, porque a pesar de que en sus rostros se manifestó el sentimiento propio, ellos no lograron compartirlos hacia los demás. Con base en los resultados obtenidos, retomé con mayor énfasis la importancia de favorecer el lenguaje oral para que los niños se expresaran con mayor facilidad.

Cinco alumnos (representados por el 28%), no lograron concentrarse en la dinámica por razones conductuales, constantemente entraron en controversia por diversos motivos: se pelearon los disfraces, se arrebataron los accesorios y se interrumpieron constantemente.

En esta situación didáctica, no contemplé que los disfraces serían insuficientes y que la mayoría de los alumnos y alumnas no quedarían conformes con ser espectadores de la participación de unos cuantos compañeros, por lo que empezaron a mostrarse insistentes por querer disfrazarse para representar a los personajes preferidos.

Esto provocó que tuviera que modificar la dinámica planeada y brindar a los niños y niñas más oportunidades de participación. Suplir este imprevisto, ocasionó que la actividad se prolongara mayor tiempo del contemplado. Esta circunstancia dejó otro tipo de beneficios, porque los alumnos empezaron a tranquilizarse cuando supieron que tendrían la oportunidad de expresar sus emociones, se mostraron más dispuestos a trabajar adecuadamente la actividad y logré hacer uso de habilidades de solución de imprevistos para acceder a modificar la dinámica sin perder el objetivo, manteniendo la calma y tolerancia hacia las peticiones hechas por el grupo y reconsiderando que dentro de la práctica docente difícilmente lo planeado se da con tanta precisión por trabajar con seres humanos con características similares, pero con ritmos y necesidades diferentes.

Conclusiones:

- En este ejercicio diagnóstico se registró que nueve niños (representados por el 50%), no lograron expresar emociones propias ni de los demás compañeros.
- Hubo falta de previsión por parte de la docente de mayor cantidad de material didáctico de apoyo (disfraces).
- Se dieron respuestas agresivas de los alumnos por disputarse primeramente el disfraz e insuficiente tolerancia para esperar turnos en la participación de la representación.

En la próxima situación didáctica consideraré:

- Dar más apoyo a los niños que se inhiben al participar y promover la comunicación con ellos.
- Brindar un clima de mayor confianza y seguridad para lograr un mayor número de participaciones.
- Recomendar a los alumnos que observen detenidamente las expresiones faciales, movimientos y las posturas de los demás.
- Retomar acuerdos para conservar una actitud negociadora y evitar conflictos.
- Contar con material suficiente para todos los integrantes del grupo.
- Ajustar los tiempos destinados de cada una de las actividades, porque con facilidad se ocupa más tiempo del planeado.

Estrategia No. 4: Juntos con júbilo jugamos

Propósito: Que la educadora conozca el nivel de logro del niño para respetar acuerdos establecidos y observar el manejo del control de su enojo al enfrentar situaciones de frustración. Se pretende que los niños logren favorecer el proceso de respetar acuerdos establecidos y ampliar la tolerancia a la frustración por ellos mismos, a través de planear dinámicas lúdicas que contengan “reglas de juego”.

Situación Didáctica de Diagnóstico No. 3

Competencias:

-Que el niño comprenda que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa y que utilice el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.

Resultados de la Lista de Cotejo de la Situación Didáctica Diagnóstica No. 3.

LISTA DE COTEJO No. 3

Actividades diagnósticas 3 Mes de septiembre de 2007.

	Alumnos(as)	Si lo hace			No lo hace
		Muy bien	Bien	Regular	No satisfactorio
1.-	Abigail			X	
2.-	Abril			X	
3.-	Ailén			X	
4.-	Andrea			X	
5.-	Carlo				X
6.-	Daniel		X		
7.-	Jimena		X		
8.-	Joselyn			X	
9.-	Juan A.				X
10.-	Luis E.				X
11.-	Luis Gerardo				X
12.-	Mariana				X
13.-	Melanie			X	
14.-	Monse			X	
15.-	Nara		X		
16.-	Sebastián				X
17.-	Roberto E.				X
18.-	Sharbel				X

Lograron controlar sus emociones:

Muy bien	0	Sí lo hacen	10
Bien	3	No lo hacen	8
Regular	7		
No satisfactorio	8		

En el diario pedagógico se registró que se llevó a cabo una situación didáctica diagnóstica para conocer el nivel de la capacidad del alumno para “*autorregular*” emociones por medio de actividades lúdicas. Los juegos de reglas realizados, se consideraron adecuados para observar la autorregulación conductual de los niños, porque durante el desarrollo de las dinámicas se consideró que cuando algún niño perdía, en la mayoría de los casos, tendían a agredir a sus pares.

En las dinámicas aplicadas, los niños negociaron, y les permitió a la mayoría de ellos respetar reglas acordadas, además de que se les invitó a enfrentar situaciones de conflicto, proponiendo -a medida de sus posibilidades-, dar soluciones favorables a todos.

-Diez niños representados por el 55%, lograron autorregularse. Al iniciar las dinámicas, tres niñas (Nara, Jimena y Joselyn), tuvieron la iniciativa de poner reglas de juego antes de participar.

-18 niños representados por el 100%, aceptaron las normas establecidas, incluyendo la consecuencia de los que perdían: “sentarse en la banca”. Se iniciaron los juegos entusiasmados por querer ser los ganadores.

-Ocho Alumnos (representados por el 44%), no lograron controlar sus emociones.

Durante las competencias, hubo quien pidió una oportunidad para seguir participando y cuando el grupo asumió la responsabilidad de decidir dicha petición, las mismas tres niñas que propusieron las reglas de juego, fueron las que decidieron que se fuera a la banca apoyadas por el resto de los compañeros. El nivel de frustración subió en algunos de ellos al escuchar la negativa de los niños por dejarlo continuar, manifestando conductas agresivas.

Otros alumnos como Carlo y Luis E., después de haber fallado, decidieron meterse al salón a pesar de que el resto del grupo les gritaba: “banca, banca” y sin mostrar agresión inmediata, tomaron bruscamente materiales del escenario de construcción sin autorización alguna y no lograron ponerse de acuerdo en la repartición del mismo, terminando a los pocos minutos en agresiones físicas en donde se tuvo que intervenir para separarlos y darles un tiempo de espera que les permitiera serenarse. Una vez estando más tranquilos, aceptaron irse a la banca para observar el desenlace del juego. Al continuar con la dinámica, el siguiente que falló fue Juan A., quien se puso a llorar con mucha intensidad. Cuando descalificaron a Sebastián y Mariana, ambos manifestaron que el juego era feo y lloraron discretamente, pero al poco rato decidieron

jugar por su cuenta lejos de la dinámica del grupo, mostrando desinterés e indiferencia por su enojo y no le quisieron hablar a los demás.

-Siete alumnos (representados por el 39%), se sintieron enojados, pero respetaron el acuerdo de irse a la banca. Estuvieron por un rato con expresión seria y con un gesto muy significativo de frustración e ira pero a los pocos minutos, fueron autorregulándose, decidiendo más tarde echar porras a los que seguían concursando.

Conclusiones:

- En este ejercicio diagnóstico, se observó que 10 alumnos (representados por el 55%), lograron regular satisfactoriamente sus emociones y ocho niños (representados por el 45%), controlaron sus emociones.
- En relación con la situación didáctica anterior, el número de niños con falta de autorregulación emocional fue coincidente con los resultados de esta situación didáctica, por lo que la mitad del grupo aproximadamente, requiere mayores dinámicas de autocontrol de conducta.
- Retomé espacios de reflexión para el manejo de emociones, percibiendo que algunos de ellos comprendieron y aceptaron respetar acuerdos para una próxima ocasión.
- Obtuve resultados valiosos de la aplicación de estas tres situaciones didácticas diagnósticas, porque obtuve resultados que me permitieron conocer qué sabían o desconocían los alumnos con respecto a la identificación, expresión de sentimientos y emociones y la autorregulación emocional.
- Una vez definido el punto de partida de conocimientos previos de los alumnos, se contempló el nivel de complejidad de las actividades posteriores a realizar dentro de las situaciones didácticas.
- Para el diseño de las situaciones didácticas a aplicar durante el taller de educación emocional, la educadora tomó en consideración –entre otros aspectos- los resultados obtenidos en las listas de cotejo aplicadas en el diagnóstico, sus conocimientos previos con respecto a la respuesta conductual que mostraban, las características de los niños del grado escolar que tenía, condiciones de salud de los alumnos y su contexto familiar. Toda esta información guió el trabajo docente para la planificación de estrategias a seguir para el logro del objetivo planteado, tomando en cuenta la participación de todos los actores educativos.

En la próxima situación didáctica se propiciará:

- Acompañar a los alumnos que requieren mayor confianza para participar.
- Brindar mayor confianza y seguridad para lograr participaciones auténticas y espontáneas, evitando dentro de lo posible que unos repitan las respuestas de otros.
- Invitar a los niños a negociar acuerdos para lograr mayor respeto entre pares.
- Contemplar con antelación material suficiente para la actividad.
- Calcular adecuadamente tiempos destinados en cada una de las actividades.

Estrategia No. 5: Engranando valores

Propósito: Que los niños logren un mayor nivel de desarrollo moral, a través de actividades que favorezcan sentimientos y conductas que reflejen preocupación por los demás, que los invite a ser empáticos y que amplíen su capacidad de aceptación y amor por ellos mismos y por los demás.

Situación Didáctica No. 1

Competencia:

-Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.

Resultados:

Alumnos y alumnas que lograron *identificar* emociones y sentimientos propios y de otros compañeros (lista de cotejo 4):

LISTA DE COTEJO No. 4

Situación didáctica 1

Mes de Octubre de 2007.

	Alumnos	1. Identifica sus emociones y sentimientos propios.				2. Identifica emociones en los otros.			
		Si lo hace			No lo hace	Si lo hace			No lo hace
		M B	B	R	NS	MB	B	R	NS
1.	Abigail				X				X
2.	Abril		An				M		
3.	Ailén			M			M		
4.	Andrea			T				M	
5.	Carlo				X				X
6.	Daniel		E				M		
7.	Jimena		T				T		
8.	Joselyn		T				M		
9.	Juan A.		M				M		
10.	Luis E.				X				X
11.	Luis G.				X				X
12.	Mariana				X				X
13.	Melanie			T			M		
14.	Monse				X				X
15.	Nara			T			M		
16.	Sebastián			M			M		
17.	Roberto E.				X		M		
18.	Sharbel				X		M		

Clave: Alegría = A, Ansiedad= An, Tristeza T, Enojo= E, Miedo=M, Ninguno= N.

MB= Muy bien, B= Bien, R= Regular, NS= No satisfactorio.

Lograron identificar sus emociones				Lograron identificar emociones en los demás			
Muy bien	0	Sí lo hacen	10	Muy bien	0	Sí lo hacen	12
Bien	5	No lo hacen	8	Bien	11	No lo hacen	6
Regular	5			Regular	1		
No satisfactorio	8			No satisfactorio	6		

LISTA DE COTEJO

Situación didáctica 1

Mes de Octubre de 2007.

Alumnos(as)	Expresa sus emociones y sentimientos propios.				Expresa sentimientos y emociones en los otros.				Autorregula emociones			
	Si lo hace			No	Si lo hace			No	Si lo hace			No lo hace
	Muy bien	Bien	Regular	No satisfactorio	Muy bien	Bien	Regular	No satisfactorio	Muy bien	Bien	Regular	No satisfactorio
1.- Abigail				X				X			X	
2.- Abril		An				M					X	
3.- Ailén		M				M					X	
4.- Andrea		T				M				X		
5.- Carlo				X				X				X
6.- Daniel		E				M				X		
7.- Jimena		T				T				X		
8.- Joselyn		T				M					X	
9.- Juan A.		M				M						X
10.- Luis E.				X				X				X
11.- Luis G				X				X			X	
13.- Mariana				X				X				X
14.- Melanie		T				M						X
15.- Montserrat				X				X			X	
16.- Nara		T				M				X		
17.- Sebastián		M				M					X	
18.- Roberto E.				X		M						X
19.- Sharbel				X		M					X	

Lograron expresar emociones propias				Lograron expresar emociones en los demás				Lograron controlar sus emociones			
Muy Bien	0	Sí lo hacen	10	Muy bien	0	Sí lo hacen	12	Muy bien	0	Sí lo hacen	12
Bien	5	No lo hacen	8	Bien	11	No lo hacen	6	Bien	4	No lo hacen	6
Regular	5			Regular	1			Regular	10		
No satisfactorio	8			No satisfactorio	6			No satisfactorio	4		

Alumnos que lograron **expresar** sentimientos y emociones propias y de los demás así como los que lograron autorregular sus emociones.

Resultados:

Se trabajó satisfactoriamente con el valor de la amistad. Los niños en su mayoría hicieron reflexiones adecuadas sobre su concepto de “amistad”, expresando por ejemplo: “Mi amigo es Sharbel porque me ayuda a buscar mis colores cuando los pierdo”, “Mi amiga es Abigail porque me comparte su sándwich cuando tengo hambre,” etc.

Se realizó una dinámica en donde 13 niños (representados por el 70%), lograron distinguir la expresión del rostro de su compañero. Algunos niños se mostraron serios y cuando su amigo los describió refiriendo que estaban tristes o enojados, reaccionaron inmediatamente con molestia diciendo estar felices sin poder cambiar la expresión facial.

Durante la dinámica de la “caja de sorpresas”, se observó que seis alumnos (representados por el 34%), no logró controlar satisfactoriamente sus emociones, pero se tomó en cuenta esta situación para diseñar en próximas actividades, mayor número de dinámicas que favorecieran el autocontrol de la conducta.

En el diario pedagógico, quedó registrado que 10 niños (representados por el 56%), lograron identificar y expresar sentimientos y emociones propias, a diferencia de 44%, que no logró hacerlo. De los ocho niños que no cubrieron el objetivo, dos de ellos, sí identificaron y expresaron los sentimientos de los compañeros, por lo que el 66%, - un 22% más- logró identificar y expresar sentimientos de los demás compañeros. Las respuestas más comunes de alumnos que no lograron registrar un parámetro de evaluación y que fueron cuestionados sobre

la identificación y expresión de sentimientos propios o de los demás, fueron: “no sé”, “está mal” “no me acuerdo” o guardaban silencio.

En cuanto a la regulación de las emociones, 12 niños (representados por el 66%), lograron controlar sus emociones, a diferencia de seis que no lo lograron. Dentro de las manifestaciones más significativas que se dieron, fueron la de Luis Enrique y Roberto E. quienes estallaron en ira al discutir por unas prendas de vestir que ambos querían utilizar. Hubo agresiones físicas y verbales. Por otra parte, Melanie y Juan Alberto lloraron porque el rol asignado por su equipo no les agradó y no lograron manifestarlo mediante el diálogo, simplemente estallaron en llanto. Los otros dos niños se enojaron porque querían llevar a cabo todas las entrevistas y al empezar a recibir reclamos de los demás, se enojaron y se retiraron sin terminar la actividad.

Se considera que las actividades fueron enriquecedoras porque los niños se compenetraron en revisar los valores que normalmente se trabajan en la escuela. Esta reflexión se hizo a través de vivencias que ellos mismos platicaron o escucharon de los demás. La literatura empleada apoyó el objetivo porque ejemplificó una serie de conductas que fortalecieron el respeto y afecto con los amigos y demás adultos que los rodeaban.

Fue de primordial interés que los niños desde temprana edad hicieran conciencia del respeto y seguimiento de las normas sociales que nos rigen, para que en un futuro, logren desarrollar sentimientos que reflejen preocupación por lo demás, a través de actitudes apegadas a valores en cualquier rol que desempeñen.

Es preocupante observar a los niños, imitar con naturalidad, conductas de personajes que ven en la televisión pertenecientes a diversas organizaciones civiles o políticas que se manejan con insultos, agresiones físicas y verbales y con falta de capacidad para buscar soluciones que beneficien a la comunidad, aprendiendo con ello, patrones de conducta de una sociedad (que en opinión de la comunidad educativa) se está deteriorando.

Considero que la participación de los padres de familia contribuyó considerablemente en los alumnos, dado a que escucharon el testimonio de dos familias que practicaban valores con “el ejemplo mismo de sus integrantes”. Los padres propiciaron la reflexión en los niños al preguntarles si consideraban correcto arreglar los problemas utilizando la fuerza física o les dejarían mejores resultados las actitudes negociadoras. Después de momentos de reflexión, se

concluyó que los problemas se resuelven con una buena actitud, respeto y siguiendo el ejemplo de las personas que les ayuden a mantener un desarrollo moral satisfactorio.

Es importante que los niños se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad, actuando con base en el respeto a los derechos de los demás; el ejercicio de responsabilidades; la justicia y la tolerancia; el reconocimiento y aprecio a la diversidad de género, lingüística, cultural y ética.⁶⁰

La dinámica se extendió más tiempo de lo planeado porque los niños continuaron platicando con los invitados y éstos a su vez, se encontraban muy a gusto compartiendo vivencias que enriquecieron las experiencias de los niños.

Conclusiones:

- 10 alumnos (representados por el 56%), lograron identificar y expresar sentimientos propios a diferencia del 44% que no alcanzó el objetivo. El 66% de los niños logró identificar y expresar el sentimiento y las emociones de los demás, a diferencia del 34% que no lo logró.
- El 66% de los niños logró regular su conducta, a diferencia del 34% que no lo logró.
- Dos alumnos más (representados por un 11%), reflejaron cambio de conducta positiva, marcando diferencia con los resultados anteriores, lo cual se tradujo en que mejoraron las relaciones afectivas dentro de las dinámicas y se dio con más naturalidad la buena disposición de interactuar en equipos.

En la próxima situación didáctica se propiciará:

- Invitar a alumnos de otros grados del Jardín para escuchar su punto de vista.
- Programar con antelación la asistencia de padres de familia.
- Contemplar con antelación el material fotográfico y batas de trabajo que se requieran.
- Calcular adecuadamente tiempos destinados en cada una de las actividades.
- Preparar con tiempo las películas y equipo de video para evitar contratiempos.

⁶⁰ SEP. (2004). Programa de Educación Preescolar p.28.

Estrategia No. 6: La resiliencia

Propósito: Que los niños logren encontrar alternativas de solución al enfrentar situaciones adversas a través de actividades diversas, con el fin de que reflexionen sobre la modificación de conductas.

Situación Didáctica No. 2

Competencia. El niño:

- Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.
- Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.

Resultados de la Lista de Cotejo No.5.

Alumnos que lograron identificar sentimientos y emociones propias y en los demás (Lista de cotejo 5):

LISTA DE COTEJO No. 5.

Situación didáctica 2

Mes de Noviembre de 2007.

Alumnos(as)		1. Identifica sus emociones y sentimientos propios.				2. Identifica emociones en los otros.			
		Si lo hace			No lo hace	Si lo hace			No lo hace
		Muy bien	Bien	Regular	No satisfactorio	Muy bien	Bien	Regular	No satisfactorio
1.	Abigail				X			T	
2.-	Abril		T				T		
3.-	Ailén				X		T		
4.-	Andrea		T				T		
5.-	Carlo				X				X
6.-	Daniel		T				M		
7.-	Jimena		T				T		
8.-	Joselyn		T				M		
9.-	Juan A.		M				T		
10.-	Luis E.				X				X
11.-	Luis G.			M				T	
12.-	Mariana			T				M	
13.-	Melanie			T			T		
14.-	Monse				X				X
15.-	Nara		T				T		
16.-	Sebastián		M				T		
17.-	Roberto E.				X		T		
18.-	Sharbel			T			T		

Clave: Alegría = A, Ansiedad= An, Tristeza T, Enojo= E, Miedo=M, Ninguno= N.

Lograron identificar sus emociones				Lograron identificar emociones en los demás			
Muy bien	0	Sí lo hacen	12	Muy bien	0	Sí lo hacen	15
Bien	8	No lo hacen	6	Bien	12	No lo hacen	3
Regular	4			Regular	3		
No satisfactorio	6			No satisfactorio	3		

Alumnos que lograron expresar sentimientos y emociones propias y de los demás así como los que lograron autorregular sus emociones (Lista de cotejo 6).

LISTA DE COTEJO No. 6

Situación didáctica 2

Mes de Noviembre de 2007.

Alumnos		1. Expresa sus emociones y sentimientos propios.				2. Expresa sentimientos y emociones en los otros.				3. Autorregula emociones.			
		Si lo hace			No lo hace	Si lo hace			No lo hace	Si lo hace			No lo hace
		Muy bien	Bien	Regular		Muy bien	Bien	Regular		Muy bien	Bien	Regular	
				No satisfact				No satisfact				No satisfact	
1.-	Abigail				X				X		X		
2.-	Abril	T				T					X		
3.-	Ailén				X		T						X
4.-	Andrea	T				T					X		
5.-	Carlo				X				X			X	
6.-	Daniel	T				M				X			
7.-	Jimena		T				T			X			
8.-	Joselyn	T				M				X			
9.-	Juan A.		M				T						X
10.-	Luis E.				X				X			X	
11.-	Luis G.			M			T						X
12.-	Mariana				X		M						X
13.-	Melanie			T			T					X	
14.-	Monse				X				X			X	
15.-	Nara		T				T				X		
16.-	Sebastián		M				T				X		
17.-	Roberto E.				X			T					X
18.-	Sharbel			T			T					X	

Clave: Alegría = A, Ansiedad= An, Tristeza T, Enojo= E, Miedo=M, Ninguno= N.

Lograron expresar emociones propias				Lograron expresar emociones en los demás				lograron controlar sus emociones			
Muy bien	4	Sí lo hacen	11	Muy bien	4	Sí lo hacen	14	Muy bien	3	Sí lo hacen	13
Bien	4	No lo hacen	7	Bien	9	No lo hacen	4	Bien	5	No lo hacen	5
Regular	3			Regular	1			Regular	5		
No satisfactorio	7			No satisfactorio	4			No satisfactorio	5		

En esta situación didáctica, se contempló “el sentir” de los niños con respecto a una tradición mexicana festejada en nuestra cultura mexicana, conocida como: “Día de muertos”. Los niños participaron expresando la emoción que experimentaron por el significado de esta fecha.

Esta situación didáctica contempló básicamente actividades encaminadas en provocar a los alumnos sentimientos desagradables, propiciando -en la gran mayoría de ellos- sentimientos de miedo, angustia y tristeza, lo cual no es del todo usual trabajarlos en una institución educativa porque la corriente generalizada es el evitarlos y guardarlos para no afectar a los alumnos. Tal postura no es criticable, pero para el manejo de emociones no gratas se consideró oportuno aprovechar esta festividad para que los alumnos identificaran estos sentimientos y padres de familia y educadora lográramos orientarlos sobre algunas formas de darle “manejo” a nuestro estado de ánimo.

Les comenté a los alumnos que era sano expresar nuestros sentimientos por desagradables que éstos fueran, además de la importancia de respetar el sentir de los demás. Los niños se mostraron consternados al ver cómo una madre de familia lloró al narrar el origen de los preparativos de la colocación de la ofrenda de muertos en casa, porque le recordó a sus seres queridos y fue satisfactorio apreciar la respuesta de los niños al querer abrazar a la madre de familia y decirle que ellos la cuidarían y que no se pusiera triste.

Las cintas que se utilizaron fueron: “Nemo” y “El Rey León”, cubrieron el objetivo porque los niños identificaron y expresaron el sentimiento vivido en los personajes al sufrir una pérdida.

Los alumnos y alumnas lograron rescatar la importancia del sentimiento que tenemos hacia los amigos y el apoyo que ellos brindaron en momentos difíciles o lo que podemos hacer para ayudar y sentir bien a los demás, reflexionaron que el “sentimiento de enojo o tristeza” lo pueden sentir en la intensidad que surja, sin embargo, lo importante es saber cómo expresarlo sin lastimarse a ellos mismos ni a los demás.

En el diario pedagógico quedó registrado que 12 alumnos (representados por el 66%), lograron identificar sentimientos y emociones propias y 15 niños (representados por el 83%), lograron identificar sentimientos y emociones de los demás. Sólo 11 niños (representados por el 61%), expresaron sentimientos propios y 14 pequeños (representados por el 77%), lograron expresar sentimientos de sus pares.

Los niños que lograron expresar sus emociones, lo hicieron con más seguridad. Los seis niños: Abigail, Ailén, Carlos, Luis E., Mariana, Montserrat y Roberto que no lograron expresar sus emociones, no quisieron hablar frente al grupo, pero en lo individual argumentaron situaciones como: “me da pena”, “estoy bien”, “no se”, “no quiero decir”, “se van a reír”. Observo que se inhiben o apenan y no manifiestan lo que identifican. Tienden a guardar silencio, aunque se les ve interesados en la actividad.

Fue satisfactorio para el docente haber iniciado con los alumnos, algunas dinámicas grupales para la resolución de problemas personales que los niños desearan compartir. El hecho de que el grupo escuchara con respeto al compañero sin reírse de él fue el primer paso. Después el que los alumnos empezaran a identificar el problema planteado, los hizo pensar a todos en ofrecer posibles alternativas de solución para resolverlo. Por último, escuchar las sugerencias de los demás niños y observar cómo el alumno tenía la opción de elegir su respuesta u otra escuchada por otros, empezó a ampliar en los niños sus habilidades en el pensamiento para la solución de conflictos.

Cabe hacer mención que la visita programada para conocer las ofrendas expuestas en el Museo de Geología de la Universidad Nacional Autónoma de México, no se pudo realizar debido a que el permiso por parte del centro educativo se tramitó con tres semanas de antelación y la Secretaría de Educación Pública solicita cuatro semanas de anticipación para autorizar las salidas.

En cuanto a los materiales solicitados a los niños con antelación, 12 niños (representados por el 66%), lo llevaron a la escuela para realizar la actividad y seis de los alumnos no lo llevaron, por lo que les repartí algunas estampas e ilustraciones de la tradición mexicana para que pudieran integrarse a la dinámica. El grupo pudo llevar a cabo la actividad sin problema alguno.

Conclusiones:

-12 alumnos (representados por el 66%), lograron identificar emociones propias. Seis niños (representados por el 34 %), logró identificar emociones de los demás. 11 alumnos (representados por el 61%), lograron expresar emociones propias y 14 niños (representados por el 77%), expresaron las de los demás.

-La diferencia con los resultados anteriores fueron que dos niños más lograron identificar sentimientos propios, tres alumnos más lograron expresarlos. Un niño más logró expresar sentimientos propios y dos niños más lograron expresarlos.

-En esta situación didáctica se obtuvieron avances considerables en la autorregulación emocional porque tres alumnos más (representados por el 17% en forma adicional), lograron controlar su conducta agresiva. Esto originó que los alumnos lograran mayor concentración y tiempos de atención al escuchar la participación de los padres de familia y compañeros de otros grados, logrando el intercambio de ideas entre pares.

En la próxima situación didáctica se propiciará:

- Invitar a los niños que mostraron dificultad para identificar y expresar emociones propias o de los demás, a participar más en actividades enfocadas a cubrir el objetivo, haciéndolo de manera espontánea y natural.
- A los niños que muestran dificultad para buscar soluciones a sus conflictos, se les integrará a equipos en donde se sientan más seguros e identificados, procurando juntarlos con niños que se muestran activos y propositivos.

Estrategia No. 7: Lazos afectivos entre padres e hijos

Propósito: Se pretende fortalecer la relación afectiva entre los padres de familia y sus hijos a través de dinámicas, en donde los padres se comprometerán a compartir con ellos experiencias significativas dentro del aula.

Competencias:

- Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.
- Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.

Resultados de la Lista de Cotejo No.6.

Alumnos que lograron identificar emociones agradables y desagradables propias y en los demás (Lista de cotejo 7).

LISTA DE COTEJO No. 7

Situación didáctica 3

Mes de Diciembre de 2007.

Alumnos		1. Identifica sus emociones y sentimientos propios.				2. Identifica emociones en los otros.			
		Si lo hace			No lo hace	Si lo hace			No lo hace
		MB	B	R	NS	MB	B	R	No satisfactorio
1.	Abigail	A				A			
2.-	Abril	A				A			
3.-	Ailén	A				A			
4.-	Andrea	A				A			
5.-	Carlo				X			A	
6.-	Daniel		A			A			
7.-	Jimena		A			A			
8.-	Joselyn		A			A			
9.-	Juan A.		A			A			
10.	Luis E.				X				X
11.	Luis G.			A			A		
12.-	Mariana			A				A	
13.-	Melanie		A			A			
14.-	Monse				X				X
15.-	Nara	A				A			
16.-	Sebastián	A				A			
17.-	Roberto E.			A		A			
18.-	Sharbel			A		A			

Clave: Alegría = A, Ansiedad= An, Tristeza T, Enojo= E, Miedo=M, Ninguno= N.

MB= Muy bien, B= Bien, R= Regular, NS= No satisfactorio.

Lograron identificar sus emociones				Lograron identificar emociones en los demás			
Muy bien	6	Sí lo hacen	15	Muy bien	13	Sí lo hacen	16
Bien	5	No lo hacen	3	Bien	1	No lo hacen	2
Regular	4			Regular	2		
No satisfactorio	3			No satisfactorio	2		

Alumnos y alumnas que lograron expresar sentimientos y emociones propias y de los demás así como los que lograron autorregular sus emociones al tomar acuerdos sobre el orden para pegarle a la piñata, estableciendo reglas de participación (Lista de cotejo 8):

LISTA DE COTEJO No. 8

Situación didáctica 3

Mes de Diciembre de 2007.

Alumnos(as)		1. Expresa sus emociones y sentimientos propios.				2. Expresa sentimientos y emociones en los otros.				3. Autorregula emociones.			
		Si lo hace			No lo hace	Si lo hace			No lo hace	Si lo hace			No lo hace
		MB	B	R	NS	MB	B	R	NS	MB	B	R	NS
1.-	Abigail	A				A					X		
2.-	Abril	A				A					X		
3.-	Ailén	A				A						X	
4.-	Andrea	A				A					X		
5.-	Carlo			E		E							X
6.-	Daniel		A			A				X			
7.-	Jimena		A			A						X	
8.-	Joselyn		A			A				X			
9.-	Juan A.		E			E							X
10.-	Luis E.				X				X				X
11.-	Luis G.			E			E						X
12.-	Mariana			E				E					X
13.-	Melanie		E			A							X
14.-	Monse				X			E				X	
15.-	Nara	A				A					X		
16.-	Sebastián	A				A					X		
17.-	Roberto				X				X				X
18.-	Sharbel			A		A						X	

Clave: Alegría = A, Ansiedad= An, Tristeza T, Enojo= E, Miedo=M, Ninguno= N.

MB= Muy bien, B= Bien, R= Regular, NS= No satisfactorio.

Lograron expresar emociones propias				Lograron expresar emociones en los demás				Lograron controlar sus emociones			
Muy bien	6	Sí lo hacen	15	Muy bien	13	Sí lo hacen	16	Muy bien	2	Sí lo hacen	11
Bien	5	No lo hacen	3	Bien	1	No lo hacen	2	Bien	5	No lo hacen	7
Regular	4			Regular	2			Regular	4		
No satisfactorio	3			No satisfactorio	2			No satisfactorio	7		

Resultados:

Esta situación didáctica fue enriquecedora porque se logró básicamente que los niños discriminaran con mayor facilidad, sentimientos y emociones agradables y desagradables, así como el manejo de la expresión de la emoción sentida ante la presencia y cariño al padre o madre a través de la elaboración de una carta. Favorecieron su habilidad de escucha al atender mensajes de amor contenidos en cartas elaboradas por sus padres expresando sentimientos agradables dedicados a su persona.

Escucharon a un padre de familia comentar lo que dice la tradición de pegarle a la piñata, refiriendo que se le pega a todo lo que queremos ahuyentar: la tristeza, envidia, coraje y todos aquellos sentimientos desagradables.

Cuando los niños elaboraron y decoraron los conos con los sentimientos desagradables para elaborar su piñata, observamos que fue tanta la cantidad de material y tan variado del cual disponían que por un momento empezaron a perder el objetivo propuesto, porque ya no estuvieron concentrados en poner atención a los sentimientos negativos sino al decorado de la piñata.

Al percatarme de lo sucedido, permití que terminaran la piñata individual y les pedí posteriormente, elaboraran una sola piñata para todos, con conos que representaran sentimientos desagradables. Una vez terminada la actividad, los invité a romperla, para terminar con los sentimientos desagradables, escuchando comentarios tales como: “acabé con el enojo”, “yo rompí el miedo”, “le dije adiós a los berrinches”, etc. Este ajuste a la planificación redundó

en emplear más tiempo del destinado en un principio, pero se considero haber alcanzado el objetivo.

El que los niños hubieran acordado el orden para pegarle a la piñata fue buen logro, pero a la hora de llevarlo a cabo, no se cumplió con lo acordado. Algunos niños no lograron autorregular sus emociones.

En el diario pedagógico quedó registrado que 15 niños (representados por el 83%), identificaron emociones y sentimientos propios, a diferencia de tres alumnos que no lo lograron. 16 alumnos (representados por el 88%), identificaron sentimientos de los demás a diferencia de dos que no alcanzaron el objetivo.

Lograron expresar sentimientos y emociones propios 15 alumnos (representados por el 83%), a diferencia de tres que no lo lograron. 16 niños (representados por el 88%), lograron expresar sentimientos de los demás, a diferencia de dos que no cubrieron el objetivo.

En cuanto a la regulación emocional durante la actividad de la piñata, se registró que siete niños (representados por el 39%), tuvieron dificultad para respetar turnos. Sólo 11 (representados por el 61%), lograron ampliar su tolerancia para esperar su participación.

Esta actividad fue provechosa porque se retomó el incidente presentado al partir las piñatas, provocando en el grupo momentos de reflexión sobre el respeto y la importancia de la comunicación para resolver diferencias o desacuerdos. Los niños que no lograron autorregularse, una vez que se encontraron más tranquilos, ofrecieron modificar su conducta en próximas actividades.

Conclusiones:

- En relación a los resultados anteriores, tres niños más lograron identificar sus emociones, un niño más identificó la de los demás. Hay que reconocer que cuatro alumnos más lograron expresar sentimientos propios y dos más los de los demás.
- Hubo retroceso en la evolución del control de emociones, se presume que pudo haber sido debido al tipo de actividad, ya que pegarle a la piñata les causó gran emoción y ansiedad de pasar primero, de romperla y de ganar las golosinas y observé que a algunos niños les causó frustración no ser de los primeros en pegarle, temiendo que se

rompiera antes de haber participado -eso lo manifestaron minutos después algunos niños que no lograron regular sus emociones- y no respetaron el acuerdo de pasar por estaturas. 11 alumnos representados por el 61%), se autorregularon a diferencia de un 39%, que no logró hacerlo.

- El haber presentado a los niños exceso y variedad de material ocasionó en ellos pérdida del objetivo propuesto, por lo que se tomó la decisión de hacer un ajuste inmediato a la planificación, retomando con el grupo el por qué se elaboraba la piñata para después romperla. El pretender lograr el objetivo, redujo en que se ocupara más tiempo del previsto.

En la próxima situación didáctica se propiciará:

- Alentar a los niños que mostraron dificultad para regular su conducta, a negociar y respetar acuerdos para crear un ambiente armónico entre todos.
- Replantear la función que cubren los materiales didácticos para no caer en insuficiencias o excesos.
- Preparar teatro guiñol, disfraces y materiales suficientes y atractivos para llevar a cabo representaciones teatrales.
- Ajustar las próximas situaciones didácticas para llevar a cabo mayor número de actividades que propicien emociones intensas con la intención de que hagan uso del tablero regulador como alternativa para autorregular respuestas agresivas.

Estrategia No. 8 “El teatro”

Propósito: Se buscará que el alumno manifieste sus emociones libremente a través de los personajes infantiles de su elección, propiciando escenificaciones en donde elija diferentes roles o represente personajes de los cuentos infantiles o de alguna película, con el fin de que mejore la identificación, expresión de sentimientos y emociones propias y de los demás.

Competencia:

- Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.
- Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.

Resultados de la Lista de Cotejo No.9

Alumnos(as) que lograron identificar emociones agradables y desagradables propias y en los demás (Lista de cotejo 9):

LISTA DE COTEJO No. 9

Situación didáctica 4

Mes de Enero de 2008

Alumnos		Identifica sus emociones y sentimientos propios.				Identifica emociones en los otros.			
		Si lo hace			No lo hace	Si lo hace			No lo hace
		MB	B	R	NS	MB	B	R	NS
1.	Abigail	An				M			
2.-	Abril	T				M			
3.-	Ailén	T				M			
4.-	Andrea	M				E			
5.-	Carlo		M				M		
6.-	Daniel		M			E			
7.-	Jimena		An			E			
8.-	Joselyn		M			M			
9.-	Juan A.		An			T			
10.-	Luis E.				X				X
11.-	Luis G.		M				E		
12.-	Mariana				X				X
13.-	Melanie		M				M		
14.-	Monse			M				M	
15.-	Nara	An				M			
16.-	Sebastián	M				M			
17.-	Roberto E.			T		E			
18.-	Sharbel	M				M			

Lograron identificar sus emociones				Lograron identificar emociones en los demás			
Muy bien	7	Sí hacen	16	Muy bien	12	Sí hacen	16
Bien	7	No hacen	2	Bien	3	No hacen	2
Regular	2			Regular	1		
No satisfactorio	2			No satisfactorio	2		

Clave: Alegría = A, Ansiedad= An, Tristeza T, Enojo= E, Miedo=M, Ninguno= N.
 MB= Muy bien, B= Bien, R= Regular, NS= No satisfactorio.

Alumnos y alumnas que lograron expresar emociones agradables y desagradables propias y en los demás y quienes logran autorregular sus conductas.

Alumnos(as)		Expresa sus emociones y sentimientos propios				Expresa sentimientos y emociones en los otros				Autorregula emociones			
		Si lo hace			No lo hace	Si lo hace			No lo hace	Si lo hace			No lo hace
		MB	B	R	Ns	MB	B	R	NS	MB	B	R	NS
1.-	Abigail	An				M					X		
2.-	Abril	T				M					X		
3.-	Ailén	T				M					X		
4.-	Andrea	M				E					X		
5.-	Carlo			M				M				X	
6.-	Daniel	M				E				X			
7.-	Jimena	An				E				X			
8.-	Joselyn		M			M				X			
9.-	Juan A.	An				T						X	
10.-	Luis E.			M					X				X
11.-	Luis G.		M				E					X	
12.-	Mariana		X						X		X		
13.-	Melanie		M			M					X		
14.-	Monse			M				M				X	
15.-	Nara	An				M					X		
16.-	Sebastián	M				M					X		
17.-	Roberto E.				X			E					X
18.-	Sharbel	M				M					X		

Clave: MB= Muy bien, B==Bien, R= Regular, NS= No satisfactorio.

Alumnos que lograron expresar sentimientos y emociones propias y de los demás así como los que lograron autorregular sus emociones al tomar acuerdos sobre el orden para pegarle a la piñata, estableciendo reglas de participación.

LISTA DE COTEJO

Situación didáctica 4

Mes de Enero de 2008.

Lograron expresar emociones propias				Lograron expresar emociones en los demás				Lograron controlar sus emociones			
MB	10	Sí lo hacen	17	MB	12	Sí lo hacen	17	Muy bien	3	Sí lo hacen	16
B	4	No lo hacen	1	B	2	No lo hacen	1	Bien	9	No lo hacen	2
R	3			R	3			Regular	4		
NS	1			No satisfactorio	1			No satisfactorio	2		

Clave: MB= Muy bien, B= Bien, R= regular, NS= No satisfactorio.

Resultados:

En esta situación didáctica, se dio realce a la expresión libre de emociones de manera libre, creativa y espontánea a través del teatro, por medio de personajes de cuentos, películas o de historias creadas por ellos mismos.

Al realizar juegos dramáticos, se considera que sí se cubrió el objetivo planteado porque los niños lograron expresar con libertad y seguridad sus emociones y sentimientos, dado que al actuar estuvieron convencidos de no ser ellos quienes participaron en la trama, sino el personaje a quien representaron, quedando su rostro oculto en una máscara, lo que dio como referente a la educadora que los niños pueden lograr expresiones diversas e intensas, pero hay que seguir trabajando en algunos de ellos, su autoestima para que en el momento en que se sientan seguros, logren comunicar su sentir de manera auténtica, libre y espontánea.

Al preguntarle al alumno Gerardo (quien representó el personaje de un venado), lo que sintió cuando se quemó el bosque, respondió: "yo nada, pero el venado se asustó y corrió porque no quería quemarse".

Una de las escenificaciones, se llevó a cabo en el patio escolar y aunque no se planeó la asistencia de otras docentes, los niños tuvieron oportunidad de pedirles que se quedaran, siendo valiosa su asistencia a las actividades teatrales, porque logramos registrar sus opiniones del cómo sintieron la evolución de la actividad y la respuesta de los niños de acuerdo a lo que se estuvo trabajando en las dinámicas.

El fomento a las actividades artísticas está contemplado en el programa de educación preescolar vigente por considerar que contribuyen al desarrollo integral del niño, porque a través de estas manifestaciones los niños:

Expresan sus sentimientos y emociones, aprenden a controlarlos y a reconocer que pueden expresar y manejar sentimientos negativos y de gozo a través de una acción positiva.⁶¹

En cuanto a los espacios destinados para las representaciones, se ocuparon básicamente el salón de cantos y juegos, patio escolar y aula, hubo variedad de escenarios –incluyendo teatro guiñol y títeres-, materiales diversos –escenografías-, disfraces y ropa suficiente para que todos los niños pudieran elegir, se preparó música de fondo y se contempló la elaboración de máscaras que los niños eligieron a su gusto y decoraron a su imaginación y creatividad.

Se apreció el entusiasmo de los alumnos, el gusto por participar y se palparon los logros alcanzados, cubriendo los objetivos planteados.

En el diario pedagógico quedó registrado que 17 niños (representados por el 94%), identificaron y expresaron sentimientos y emociones propias y de los demás, de manera más natural y espontánea, a diferencia de un niño (representados por el 6%), que no lo lograron.

Se reconsiderará trabajar más de cerca con el alumno Roberto E. porque difícilmente logra integrarse en los equipos de trabajo. Pocas veces participa en actividades que impliquen expresión de sentimientos o conductas negociadoras. El niño comentó nuevamente que no llora porque en casa le dice su papá que: “es cosa de viejas”, por lo que hace suponer que se encuentra reprimido en su libertad de expresión y posiblemente- por los comentarios que hace- sea educado en casa con correctivos físicos que le provoquen sentimientos de ira y frustración.

⁶¹ SEP. (2004). *Programa de Educación Preescolar*. p.95.

Conclusiones:

- 17 niños (representados por el 94%), lograron expresar emociones propias y de los demás a diferencia de un alumno (representado por el 6%), que no logró el objetivo.
- 16 alumnos (representados por el 88%), lograron autorregularse, a diferencia de dos niños (representados por el 12%) que no lograron hacerlo.
- A diferencia de los resultados anteriores, un niño más logró expresar emociones propias y de los demás y cinco alumnos más autorregularon sus emociones quedando solamente dos niños pendientes para seguir trabajando con ellos.
- Los niños ya identifican el uso y utilidad del tablero regulador porque paulatinamente se han compenetrado de su funcionamiento y utilidad.

En la próxima situación didáctica se propiciará:

- Alentar y acompañar a un niño que mostró dificultad para regular su conducta, para que negocie y respete acuerdos para que se integre a las actividades en armonía.
- Cuidar que los alumnos acomoden el material didáctico en los escenarios correspondientes como parte del aprendizaje del hábito de orden que se tiene que practicar todos los días.
- Invitar a los alumnos que así lo requieran, hacer uso del tablero regulador de emociones.
- Ajustar la próxima situación didáctica ampliando tiempos en las actividades, previendo que las participaciones se pudieran prolongar.

Estrategia No. 9 “Autocontrol”

Propósito: Se acompañará al alumno en el proceso de autorregulación emocional, ofreciéndole alternativas que le ayuden a adquirir un cierto nivel de control conductual. Entre las opciones que se ofrecerán, están básicamente el uso del lenguaje y el manejo de un “tablero regulador” que auxilie al niño a autorregular sus emociones.

Competencias:

- Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.
- Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.

Resultados de la Estrategia No 9

Alumnos que lograron identificar emociones agradables y desagradables propias y en los demás (Lista de cotejo 10):

LISTA DE COTEJO No. 10

Situación didáctica 5

Mes de Febrero de 2008.

Alumnos		1. Identifica sus emociones y sentimientos propios.				2. Identifica emociones en los otros.			
		Si lo hace			No lo hace	Si lo hace			No lo hace
		MB	B	R	NS	MB	B	R	NS
1.	Abigail	A				A			
2.-	Abril	A				A			
3.-	Ailén	A				A			
4.-	Andrea	A				A			
5.-	Carlo		A				A		
6.-	Daniel	A				A			
7.-	Jimena	An				A			
8.-	Joselyn	A				A			
9.-	Juan A.	An				A			
10.-	Luis E.			A				A	
11.-	Luis G.	A				A			
12.-	Mariana				X				X
13.-	Melanie	A					A		
14.-	Monse			A				A	
15.-	Nara	A				A			
16.-	Sebastián	A				A			
17.-	Roberto E.			A				A	
18.-	Sharbel	A				A			

Clave: Alegría = A, Ansiedad= An, Tristeza T, Enajo= E, Miedo=M, Ninguno= N.

Lograron identificar sus emociones				lograron identificar emociones en los demás			
Muy bien	13	Sí lo hacen	17	Muy bien	12	Sí lo hacen	17
Bien	1	No hacen	1	Bien	2	No lo hacen	1
Regular	3			Regular	3		
No satisfactorio	1			No satisfactorio	1		

Alumnos(as) que lograron expresar sentimientos y emociones propias y de los demás así como los que lograron autorregular sus emociones al tomar acuerdos sobre el orden para pegarle a la piñata, estableciendo reglas de participación.

LISTA DE COTEJO No. 11

Situación didáctica 5

Mes de Febrero 2008.

Alumnos		1. Expresa sus emociones y sentimientos propios.				2. Expresa sentimientos y emociones en los otros.				3. Autorregula emociones.			
		Si lo hace		No lo hace	Si lo hace		No lo hace	Si lo hace		No lo hace			
		MB	B	R	NS	MB	B	R	NS	MB	B	R	NS
1.-	Abigail	A				A				X			
2.-	Abril	A				A				X			
3.-	Ailén	A				A				X			
4.-	Andrea	A				A				X			
5.-	Carlo		A				A					X	
6.-	Daniel	A				A				X			
7.-	Jimena	An				A				X			
8.-	Joselyn	A				A				X			
9.-	Juan A.	An				A				X			
10.-	Luis E.			E				E					X
11.-	Luis G.	A				A					X		
12.-	Mariana				X				X			X	
13.-	Melanie	A					A				X		
14.-	Monse			A			A				X		
15.-	Nara	A				A				X			
16.-	Sebastián	A				A				X			
17.-	Roberto E.			E				E					X
18.-	Sharbel	A				A					X		

Clave: Alegría = A, Ansiedad= An, Tristeza T, Enojo= E, Miedo=M, Ninguno= N.

MB= Muy Bien, B= Bien, R= regular, NS= No satisfactoriamente.

Lograron expresar emociones propias				Lograron expresar emociones en los demás				lograron controlar sus emociones			
MB	13	Sí lo hacen	17	MB	12	Sí lo hacen	17	MB	10	Sí lo hacen	16
B	1	No lo hacen	1	B	3	No lo hacen	1	B	4	No lo hacen	2
R	3			R	2			R	2		
NS	1			NS	1			NS	2		

Clave: MB= Muy Bien, B= Bien, R= regular, NS= No satisfactoriamente.

Se observó que los niños lograron rescatar con mayor facilidad el contenido de la literatura apegada al estudio de “valores”, en el cuento denominado: “la empatía”, pudieron dar mayor número de ejemplos de conductas que reflejaron comprensión y preocupación de los problemas de sus compañeros, diciendo por ejemplo: “si mi amigo pierde su moneda, yo puedo ayudarlo a buscarla porque si no, se pone triste”.

En esta estrategia, los niños tuvieron la libertad de elección para expresar su malestar y autorregular su conducta ante circunstancias que les ocasionaron frustración. Ellos pudieron decidir entre utilizar el lenguaje oral o auxiliarse del tablero regulador.

Se explicó el uso del tablero regulador, lo cual no les causó problema alguno porque en actividades anteriores ya lo habían utilizado.

En la dinámica de las cajas, se observó que por lo menos, seis alumnos y alumnas que experimentaron emociones desagradables, obtuvieron resultados favorables haciendo uso del tablero, siguiendo las indicaciones sugeridas:

- Verse en el espejo.
- Sacar la tarjeta que identifica mi emoción.
- Tocar el timbre de acuerdo con la emoción sentida: timbre con luz roja si está muy enojado, timbre con luz amarilla si está más tranquilo y timbre con luz verde si se siente contento.

Este instrumento regulador está elaborado con una tabla de madera de 50 cm. de largo por 30 cm. de ancho. Consta de tres focos, uno rojo, uno amarillo y otro verde. Debajo de las luces, se encuentra un espejo de 20 cm. de ancho por 12 cm. de largo. Más abajo, encontramos un tarjetero integrado por tres divisiones, con tarjetas de imágenes gestuales representando diversos sentimientos.

Niños como: Carlo, Juan Alberto, Luis G. y Montserrat lograron hacer uso adecuado del aparato, posiblemente porque sus enojos aunque fuertes, no salían de control y decidían retirarse un momento para después irse a otro lugar o regresar con la persona con la cual discutían.

Alumnos como Roberto E. y Luis E., prefirieron en la mayoría de las ocasiones agredir físicamente a sus compañeros y afortunadamente en una ocasión decidieron apoyarse del

aparato, al cual patearon, escupieron y trataron de aventarlo. Una vez pasado el momento de enojo desmedido, ellos solos buscaron la manera de limpiarlo, acomodando las tarjetas de las expresiones. Después de unos 15 minutos aproximadamente, tocaron la luz amarilla y luego la verde. Buscaron a la educadora para platicar lo sucedido, queriendo ser escuchados y consolados. Si lograban arreglar su diferencia tocaban nuevamente el timbre verde, si no lo conseguían, no se volvían a acercar al tablero.

Los niños que experimentaron los beneficios del tablero regulador, tuvieron la necesidad de dejar unos momentos al compañero con el cual estuvieron discutiendo, se vieron en el espejo del aparato, identificaron expresión facial, buscaron la tarjeta con la imagen que consideraron se asemejaba a su estado de ánimo y tocaron un timbre que encendía una luz roja si se encontraban enojados, amarilla si se sintieron más estables y verde si se encontraban más tranquilos o contentos.

El uso del tablero regulador ayudó a los niños a perder el deseo de pelear o agredir por el simple hecho de interrumpir el contacto visual de su adversario y de darse un intervalo de tiempo para que ellos mismos se lograran estabilizarse. Se trata con esto, de que el niño aprenda a autorregularse, haciendo conciencia de que solamente él, puede cambiar su forma de pensar y actuar. Esta estrategia está basada en la propuesta de Lawrence Shapiro (2003), al sostener que se puede cambiar la forma de actuar de los niños cambiando su forma de pensar.

En las universidades y centros de investigación de todo el país, los científicos están descubriendo que el hecho de enseñarle a la gente a cambiar su forma de pensar puede realmente modificar la química del cerebro. Estos métodos innovadores se denominan modificaciones de conducta cognoscitiva porque se centra en cambiar los vínculos entre lo que pensamos y lo que hacemos, respetando los principios generales de la psicología de la conducta.⁶²

En el diario pedagógico quedó registrado que 17 niños (representados por el 94%), identificaron y expresaron sentimientos y emociones propias y de los demás, a diferencia de un niño (representado por el 6%), que no lo logró el objetivo.

Se platicó con el grupo para hacerlos reflexionar sobre la importancia de autorregularse y de buscar apoyo en el tablero regulador de considerarlo como buena alternativa. En especial me tomé unos minutos más para platicar con Roberto E. y Luis Enrique, quienes presentan

⁶² Shapiro Lawrence E. (2003). *La inteligencia emocional de los niños*. p. 165.

dificultad para autorregular su conducta, para solicitarles, se encargaron de explicar a sus amigos el uso del tablero y el cuidado que le debemos para que siga funcionando con sus luces, sonidos y tarjetas, además de que les pedí más dibujos de expresiones que ellos pudieran utilizar. Su respuesta fue positiva y tomaron con gusto dicha responsabilidad.

Conclusiones:

- 17 alumnos (representados por el 94%), lograron identificar y expresar emociones propias y de los demás a diferencia de un niño (representado por el 6%), que no logró el objetivo.
- 16 alumnos (representados por el 88%), lograron autorregularse, a diferencia de dos alumnos (representados por el 12%), que no lograron hacerlo.
- Se les recordó traer su juguete predilecto.
- Se anunció a los alumnos el cierre del taller de educación emocional comentando que serían las últimas actividades y que sería importante que ellos se dieran cuenta de sus logros y dificultades para controlar su conducta y trabajar en equipo, guardando respeto y armonía.

En la próxima situación didáctica se propiciará:

- Alentar y acompañar a dos niños que mostraron dificultad para regular su conducta, comisionándolos como responsables de orientar a los compañeros del uso del tablero regulador.
- Solicitar a los alumnos el acomodo de material de la sala después de haberlo ocupado.
- Invitar a los alumnos que así lo requieran, hacer uso del tablero regulador de emociones.
- Ampliar los tiempos programados para las actividades a realizar.
- Recordar a los padres de familia de la invitación hecha con antelación por parte de la educadora, para asistir a la próxima sesión del taller, contando con su puntual asistencia con el fin de dar cierre al taller de educación emocional.
- Se les invitó a escuchar con atención, opiniones de los padres que nos acompañarían a participar de las últimas actividades para que valoraran si habíamos alcanzado la meta de crear un ambiente agradable de trabajo, comunicándonos entre todos.

Estrategia No. 10 Evaluación de las estrategias

Propósito: Que los niños valoren la mejora de sus conductas, a partir de actividades que evidencien el logro de autorregulación emocional, con participación de padres de familia.

Competencias:

- Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.
- Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.

Resultados de la Situación Didáctica No. 6

Alumnos que lograron identificar emociones agradables y desagradables propias y en los demás (Lista de cotejo 12).

LISTA DE COTEJO No. 12

Alumnos(as)		1. Identifica sus emociones y sentimientos propios.				2. Identifica emociones en los otros.			
		Si lo hace			No lo hace	Si lo hace			No lo hace
		MB	B	R	NS	MB	B	R	NS
1.	Abigail	A				A			
2.-	Abril	A				A			
3.-	Ailén	An				E			
4.-	Andrea	A				A			
5.-	Carlo		M				E		
6.-	Daniel	A				E			
7.-	Jimena	M				A			
8.-	Joselyn	A				A			
9.-	Juan A.	M				E			
10.-	Luis E.			A				A	
11.-	Luis G.	A				A			
12.-	Mariana			An				E	
13.-	Melanie	A					A		
14.-	Monse			A				A	
15.-	Nara	A				A			
16.-	Sebastián	A				A			
17.-	Roberto E.			E				E	
18.-	Sharbel	A				A			

Clave: Alegría = A, Ansiedad= An, Tristeza T, Enojo= E, Miedo=M, Ninguno= N.

Resultados de la Situación Didáctica No. 6

Lograron identificar sus emociones				Lograron identificar emociones en los demás			
Muy bien	13	Sí lo hacen	18	Muy bien	12	Sí lo hacen	18
Bien	1	No lo hacen	0	Bien	2	No lo hacen	0
Regular	4			Regular	4		
No satisfactorio	0			No satisfactorio	0		

Alumnos que lograron expresar sentimientos y emociones propias y de los demás así como los que lograron autorregular sus emociones al tomar acuerdos sobre el orden para pegarle a la piñata, estableciendo reglas de participación.

LISTA DE COTEJO No. 13

Situación didáctica 6

Mes de Marzo 2008.

Alumnos(as)	1. Expresa sus emociones y sentimientos propios.				2. Expresa sentimientos y emociones en los otros.				3. Autorregula emociones.			
	Si lo hace			No lo hace	Si lo hace			No lo hace	Si lo hace			No lo hace
	MB	B	R	NS	MB	B	R	NS	MB	B	R	NS
1.- Abigail	A				A				X			
2.- Abril	A				A				X			
3.- Ailén	An				E				X			
4.- Andrea	A				A				X			
5.- Carlo		M				E					X	
6.- Daniel	A				E				X			
7.- Jimena	M				A				X			
8.- Joselyn	A				A				X			
9.- Juan A.	M				E				X			
10.- Luis E.			A				A				X	
11.- Luis G.	A				A					X		
12.- Mariana			An				E				X	
13.- Melanie	A					A				X		
14.- Monse			A				A			X		
15.- Nara	A				A				X			
16.- Sebastián	A				A				X			
17.- Roberto E.			E				E					X
18.- Sharbel	A				A					X		

Clave: Alegría = A, Ansiedad= An, Tristeza T, Enojo= E, Miedo=M, Ninguno= N.

Lograron expresar emociones propias				Lograron expresar emociones en los demás				Lograron controlar sus emociones			
MB	13	Sí lo hacen	18	MB	12	Sí lo hacen	18	MB	10	Sí lo hacen	17
B	1	No lo hacen	0	B	2	No lo hacen	0	B	4	No lo hacen	1
R	4			R	4			R	3		
NS	0			NS	0			NS	1		

En esta última situación didáctica, se diseñaron actividades con el fin de llevar a cabo una valoración de cierre en cuanto a logros y dificultades alcanzadas en la identificación, expresión de emociones y sentimientos y autorregulación emocional, contando con la asistencia de 20 padres de familia (representados por el 68%) y la asistencia de los 18 alumnos y alumnas (representados por el 100%).

Fue gratificante escuchar las participaciones de los niños en la detección y expresión de sentimientos, tanto de los ejemplos expuestos dentro de la narración de la lectura: “El compartir”, como del sentir personal que les causó la lectura. Muchos comentarios coincidieron en expresar, por ejemplo: “Yo ya puedo decirte lo que sintió el niño al...”, “A mi me causó enojo cuando el primo de...”.

Al final de la sesión, quedó registrado en el diario pedagógico que 18 niños (representados por el 100%), identificaron y expresaron sentimientos y emociones propias y de los demás.

Cuando se realizó la dinámica del préstamo de juguetes, la mayoría de los niños lograron compartir el suyo sin mayor problema. 17 alumnos (representados por el 94%), lograron autorregular su conducta.

Un alumno (representado por el 6%), llamado Roberto E., no logró autorregular su emoción de enojo. Al percatarse de la ausencia de sus padres se puso irritable, no quiso participar en las actividades, no prestó su juguete. Por un momento, trató de quitarles los juguetes a los demás, aventó el juguete de su compañera Abigail. Los niños no aceptaron su actitud y le pidieron que saliera del juego. Posteriormente, los demás pequeños se mantuvieron al margen del enojo de su compañero.

Se considera que fue una experiencia enriquecedora para los alumnos, padres de familia y titular del grupo la dinámica presenciada, porque todos ellos hicieron valoraciones de logros y dificultades presentadas durante las actividades.

En cuanto a la apreciación de los alumnos, el “compartir sus juguetes”, la mayoría les hizo sentirse bien y coincidieron que se puede compartir y disfrutar de momentos de convivencia siempre y cuando se respeten los acuerdos tomados en grupo para no tener problemas con los demás. Ellos refieren que se sintieron tranquilos y confiados en que su compañero o compañera jugarían el tiempo establecido y no sintieron temor porque supieron que sería regresado.

Durante las actividades, no hubo manifestaciones de enojo ni agresiones excesivas. Llamó la atención de dos niñas que hicieron uso del tablero regulador oprimiendo el botón amarillo y al preguntarles qué sucedía, comentaron que su amiga peinaba fuerte a su muñeca y le estaba maltratando el cabello.

Para los padres de familia, el observar la reacción conductual del niño Roberto E., provocó consternación y reflexión por algunos de ellos, al coincidir que: “no hubieran imaginado las consecuencias que originaban la ausencia de padres de familia en momentos que son importantes para los niños, además de otras situaciones que no se han trabajado en el menor”.

En contraste a este incidente, les resultó gratificante observar cambios favorables en la actitud de sus hijos y muchos de ellos comentaron que a raíz de los círculos de encuentro, su acercamiento con ellos había sido notable y que esto había repercutido en otro tipo de actitudes mostradas con ellos, mostrando mayor disposición en actividades realizadas dentro del hogar. A los padres de familia, se les proporcionó un cuestionario, para valorar dificultades o cambios de conductas favorables observados en sus hijos (Anexo 9).

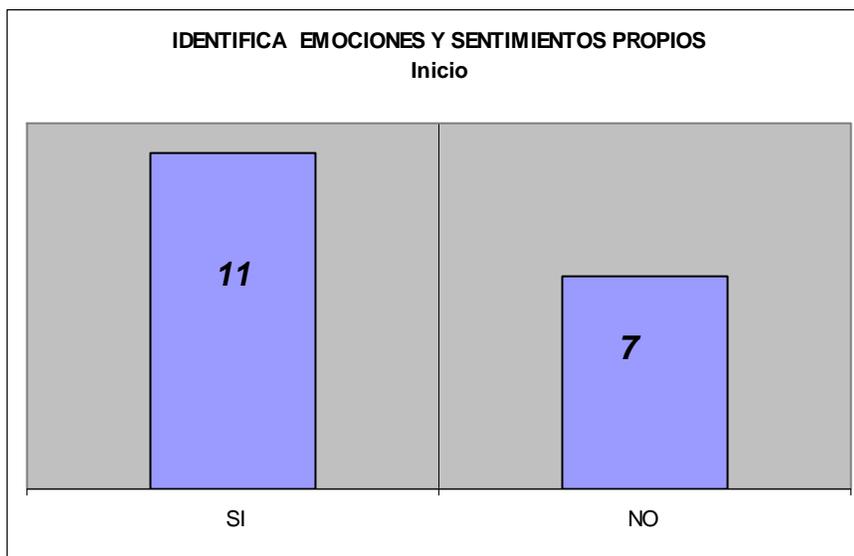
El haber llevado a cabo un cierre de actividades por parte de la docente, sirvió para comparar resultados iniciales y finales, apreciando cambios de conducta antes, durante y después del taller. Considerando que se había llevado a cabo un trabajo de manera conjunta entre padres de familia y la educadora, porque los resultados se apreciaban favorables en el cambio en la forma de pensar de los alumnos, se empezaba a sentir una forma más reflexiva de manejar sus emociones.

Conclusiones:

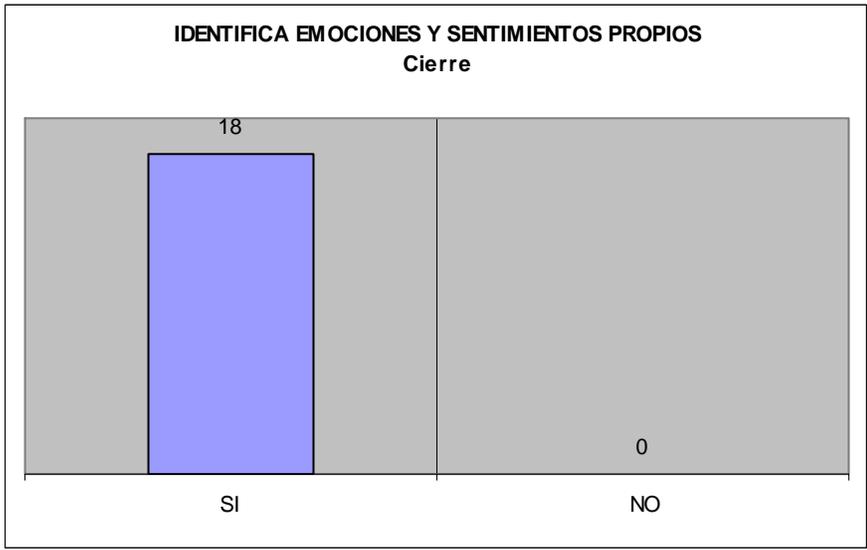
- El 100% de los niños lograron identificar y expresar emociones propias y de los demás.
- 17 alumnos (representados por el 94%), lograron autorregularse, a diferencia de un niño (representado por el 6%), que no logró hacerlo.
- Se considera dar continuidad al ejercicio del autocontrol de emociones en lo que resta del ciclo escolar, durante cualquier actividad o dinámica programada por la educadora dentro de su práctica docente, ya que se pretende en lo futuro, que los alumnos sean reflexivos de sus conductas antes de ejecutarlas, logren ser críticos de su forma de pensar y logren utilizar el lenguaje oral para expresar sus sentimientos y emociones por intensas que sean, haciendo uso, entre otras cosas, de la comunicación, autoestima, respeto a los acuerdos tomados y habilidad resiliente.

Los resultados que surgen dentro de la aplicación de la alternativa, se representarán a continuación en las siguientes gráficas, haciendo notar que los resultados marcan contrastes significativos en cuanto a los conocimientos y experiencias previas de los alumnos y los logros obtenidos al término del taller de educación emocional (remítase a los resultados obtenidos en las actividades iniciales y finales de la alternativa de solución).

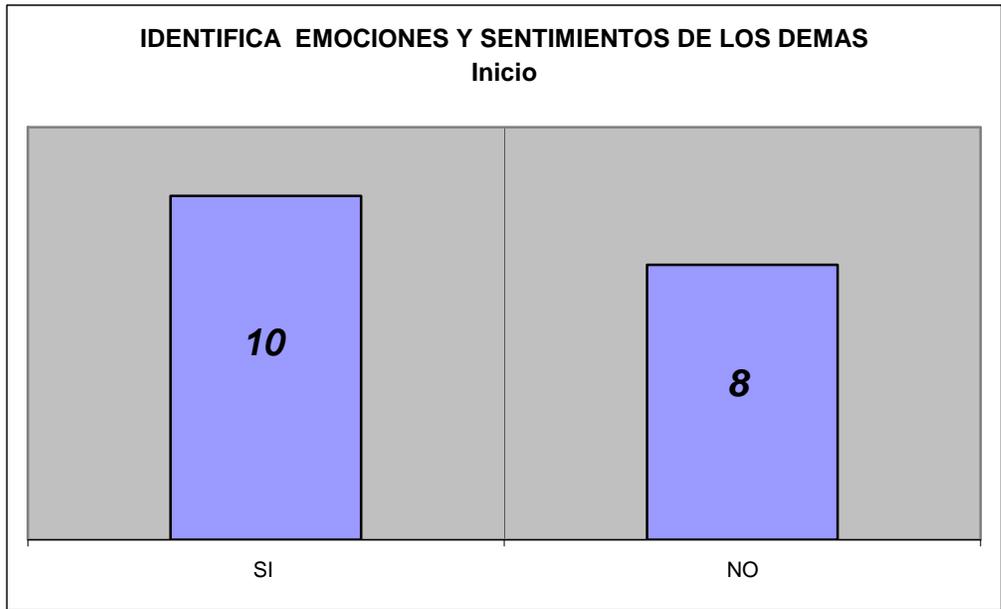
A continuación se presenta un comparativo de los resultados iniciales y de cierre sobre la identificación y expresión de sentimientos propios y de los demás y de la autorregulación emocional de los niños.



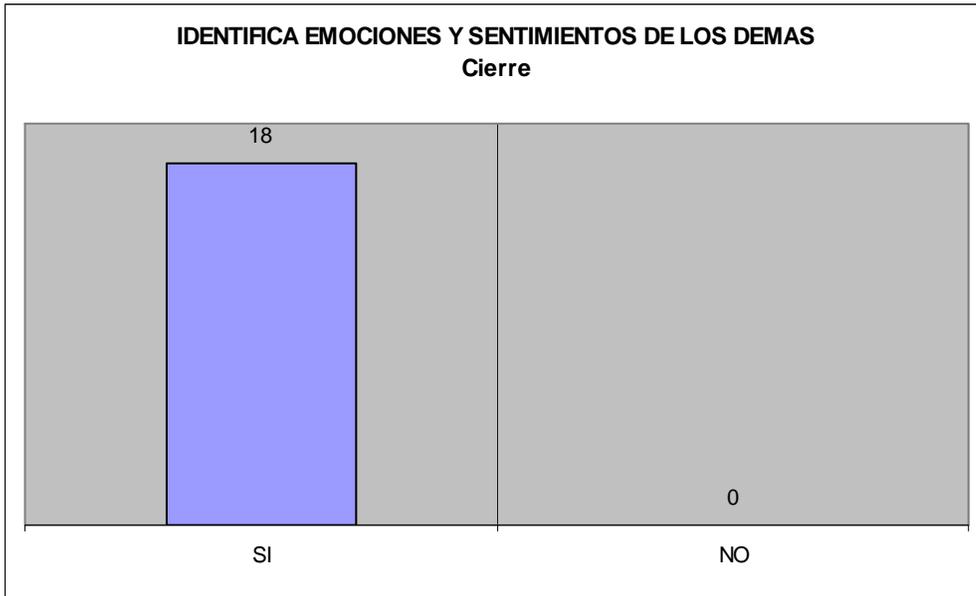
(Altamirano, 2007). 11 alumnos representados por el 61%, lograron identificar emociones propias.



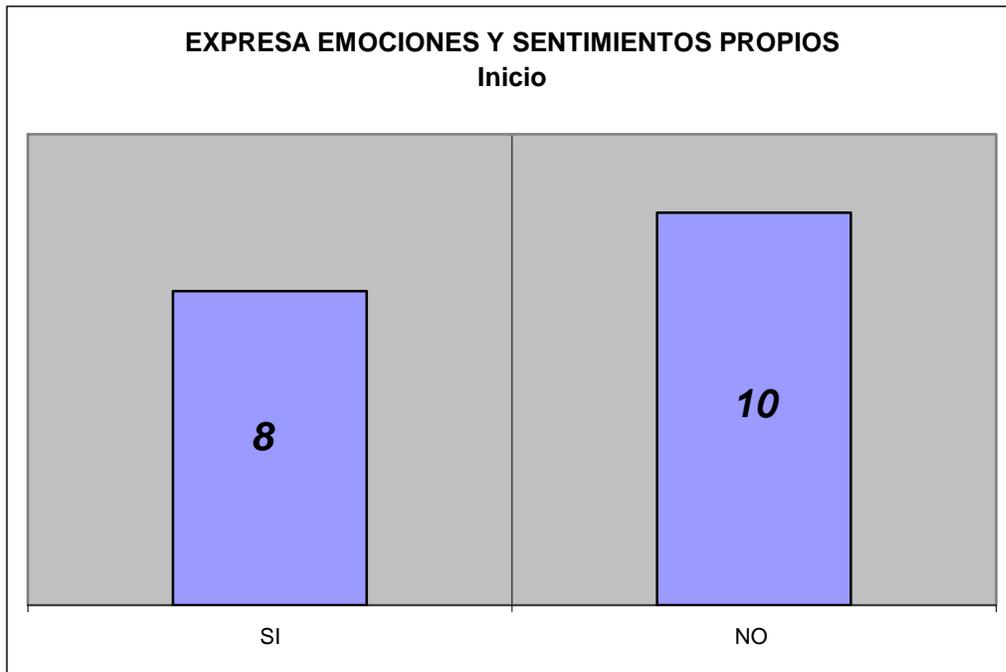
(Altamirano, 2007). 18 niños representados por el 100%, lograron identificar sus emociones



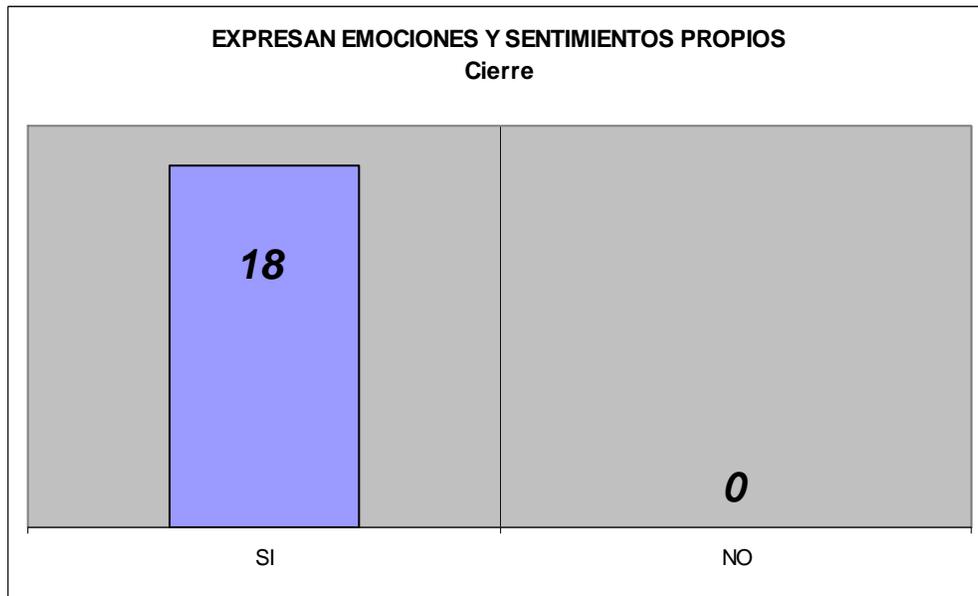
(Altamirano, 2007). 10 alumnos (representados por el 55%), lograron identificar emociones de los demás.



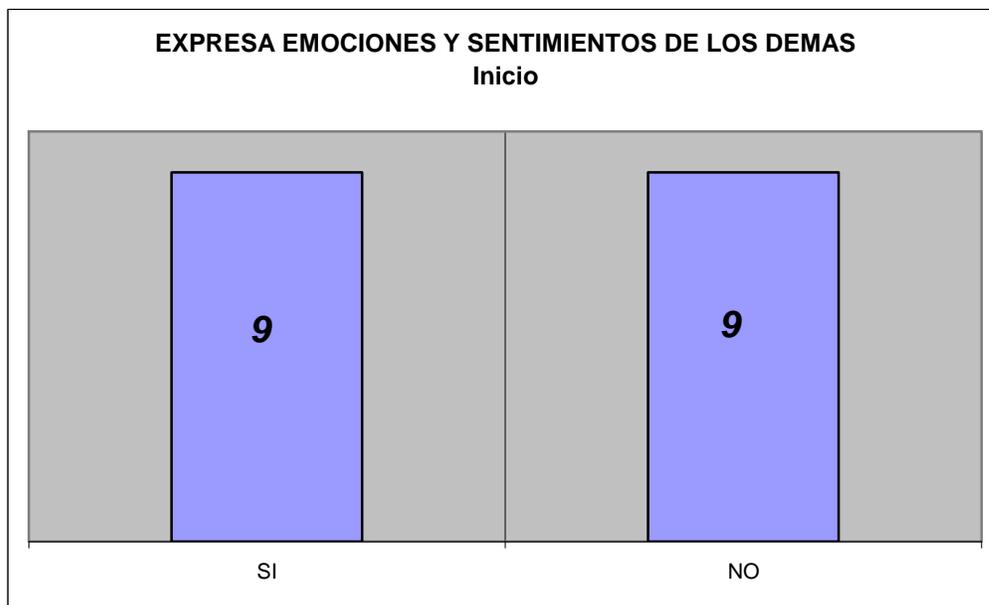
(Altamirano, 2007). 18 alumnos (representados por el 100%), lograron identificar emociones de los demás.



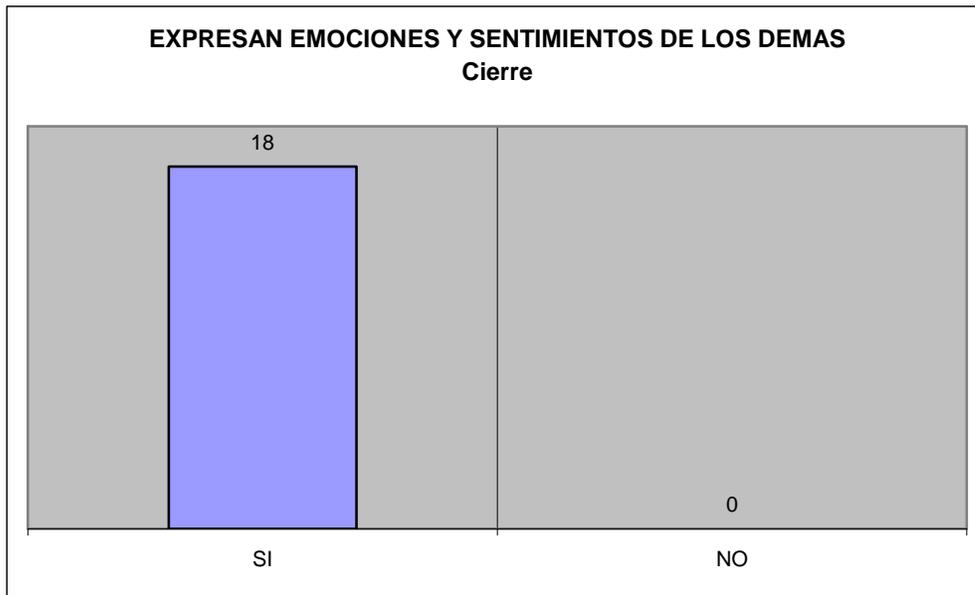
(Altamirano, 2007). Ocho alumnos (representados por el 44%), lograron expresar emociones propias.



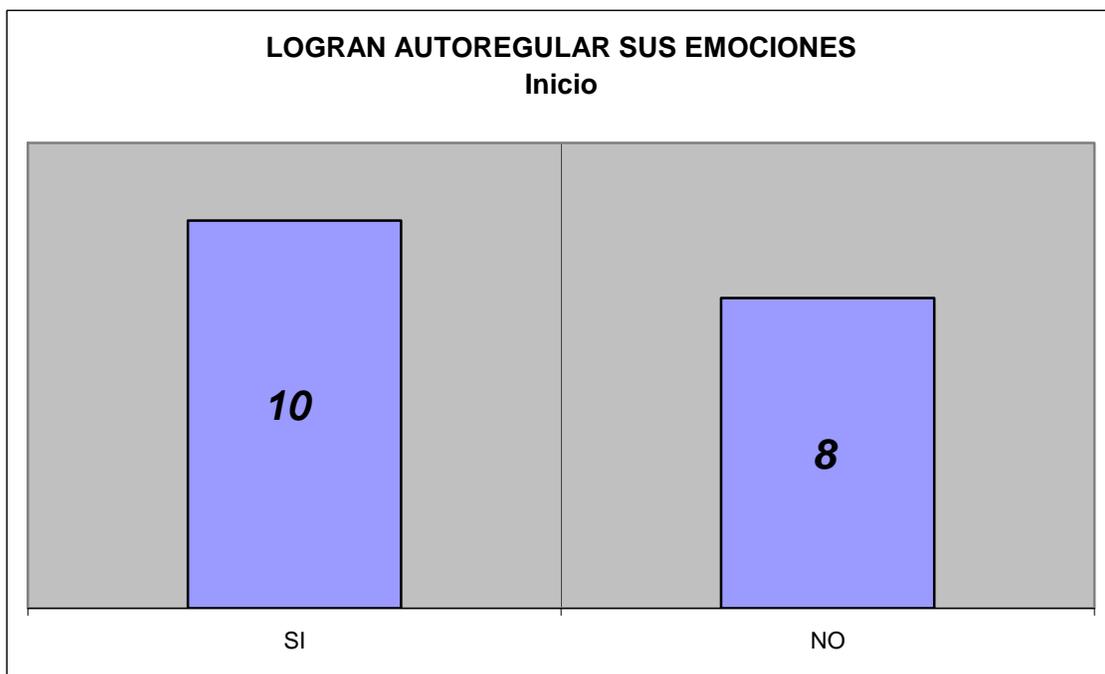
(Altamirano, 2007). 18 alumnos (representados por el 100%), lograron expresar sus emociones.



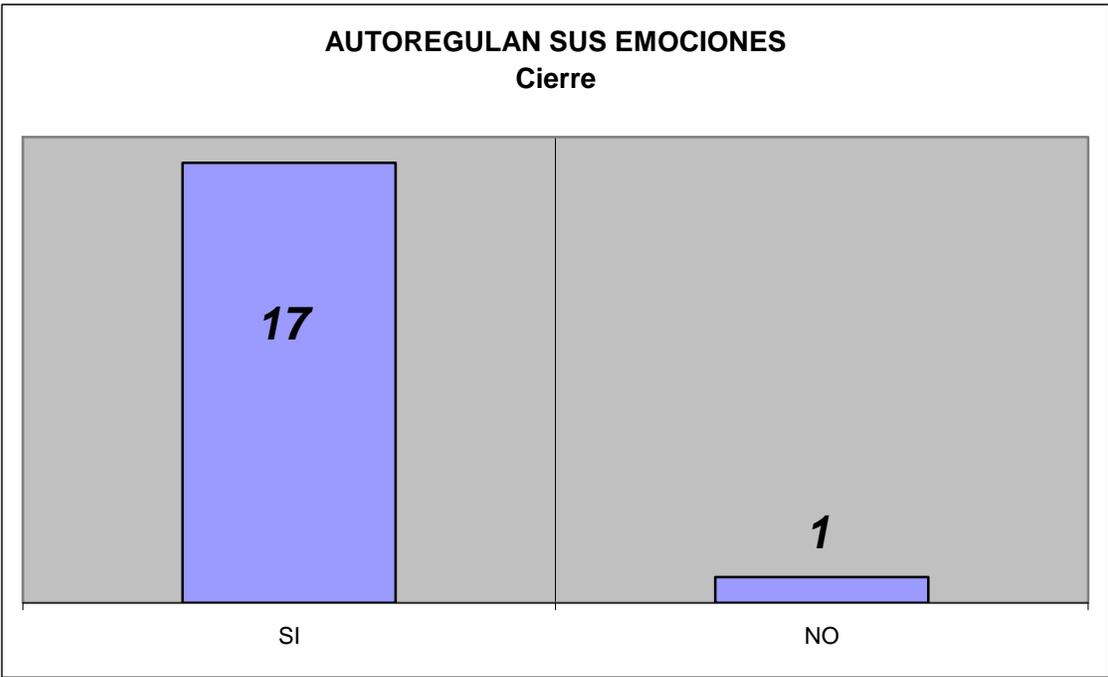
(Altamirano, 2007). Nueve alumnos (representados por el 50%), lograron expresar emociones de los demás.



(Altamirano, 2007). 18 alumnos (representados por el 100%), lograron expresar emociones de los demás.



(Altamirano, 2007). 10 alumnos (representados por el 55%), lograron autorregular emociones a diferencia de un 45% que no lo controló.



(Altamirano, 2007). 17 alumnos (representados por el 94%), lograron autorregular sus emociones.

8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Llevar a cabo la evaluación de la alternativa de solución sobre el proceso de autorregulación emocional de los niños, permitió hacer una reflexión de la práctica docente propia y analizar los resultados obtenidos, haciendo un comparativo de los datos registrados entre los conocimientos que tenían los alumnos antes de iniciar el “taller de educación emocional” y lo que fueron capaces de lograr después de la aplicación de la alternativa pedagógica.

La aplicación de la alternativa de solución se trabajó en dos vertientes: Padres de familia y alumnos y alumnas del 2º de preescolar, donde se obtuvieron los siguientes resultados:

Padres de familia:

En la primera vertiente, las acciones tuvieron gran impacto en los padres de familia debido a que se realizaron en horarios accesibles para conseguir su asistencia. Las pláticas fueron programadas con antelación, siendo éstas activas y amenas por la forma en que participaron los asistentes a través de escenificaciones y/o representaciones interactivas.

En todo momento procuramos brindar confianza a los padres (el expositor en turno y yo), propiciando un buen ambiente de convivencia. El expositor proporcionó contenidos suficientes sobre el tema, ofreciendo literatura apropiada, lo que dio confianza y seguridad a los presentes.

Cabe resaltar que algunos docentes de otros grupos asistieron a la presentación nuevamente, a pesar de que recientemente habían recibido la capacitación de las mismas temáticas en las instalaciones del plantel educativo.

Los padres de familia quedaron convencidos que los hijos aprenden todo el tiempo, no sólo con lo que se les “dice” en la escuela y en casa, sino que aprenden e imitan actitudes y conductas de los adultos que los rodean y del ejemplo mismo que ellos perciben al interactuar con los demás miembros de la comunidad. Es por ello que se comprometieron con sus hijos a vigilarlos, ayudándoles a construir cimientos afectivos firmes y ofrecerles experiencias enriquecedoras que les ayudarán a su formación, para que en lo futuro, logren las metas académicas que les permitan ser ciudadanas y ciudadanos seguros, auténticos y competentes para trabajar, aprender y convivir en sociedad.

Alumnos:

En la segunda vertiente, se diseñaron situaciones didácticas basadas en “competencias” que permitieron desarrollar procesos de aprendizajes individuales y grupales, a través de actividades didácticas que implicaron un “desafío” pedagógico, lo que permitió a cada niño ir participando y resolviendo situaciones de aprendizaje de acuerdo a sus diferentes experiencias, habilidades y estilos de aprendizaje.

Considero que es importante respetar el ritmo de aprendizaje de cada niño, porque difícilmente podremos obtener los mismos resultados en los mismos tiempos.

Así tenemos que, de los registros iniciales obtenidos sobre expresión de sentimientos propios, solo ocho de los 18 alumnos evaluados lograron expresar sus sentimientos. En tanto que en la evaluación final, todos lograron expresar dichos sentimientos, sin embargo, cada niño obtuvo resultados de asimilación diferentes, porque hubo quienes expresaron muy bien sus sentimientos (13 niños), en forma muy buena, un niño en forma buena, y hubo quienes respondieron solo de manera “suficiente”, (cuatro alumnos).

En cuanto a la autorregulación emocional, los resultados fueron semejantes, ya que en un inicio, solo 10 niños lograban regular sus emociones en forma suficiente y en el resultado final de la evaluación hubo 10 alumnos que lograron dar manejo adecuado a sus conductas, cuatro de ellos lo hicieron de forma aceptable, tres de ellos que lo hicieron de manera “suficiente” y uno que no lo logró. Esto nos indica que, si bien es cierto que se palpa un logro grupal, también es cierto que cada niño obtuvo diferente logro individual, alcanzando distinto nivel en el objetivo planteado, pero para mí, lo importante fue sistematizar tanto logros como dificultades y respetar los progresos individuales y grupales presentados.

Las actividades realizadas, estuvieron apegadas al Programa de Educación Preescolar vigente (PEP 2004), haciendo hincapié en los campos formativos de: “Desarrollo Personal y Social y Lenguaje y Comunicación, aclarando que dentro de la planificación de las situaciones didácticas, quedaron implícitas otras competencias pertenecientes a otros campos formativos que de una u otra forma, guardaron estrecha relación con el proceso de autorregulación emocional.

Los niños, a lo largo de dichas actividades, lograron utilizar el lenguaje de manera cada vez más eficiente para comunicar estados de ánimo y vivencias, identificando y expresando

sentimientos y emociones propias y de los demás en un mejor nivel del que poseían en un principio.

Por otra parte, pude observar que en un inicio, los niños se expresaban con pocas frases y escaso vocabulario y al finalizar el taller, lo hicieron de manera más fluida y participativa, enriqueciendo con ello su discurso, fueron experiencias didácticas más significativas y congruentes con su vida escolar diaria.

Los alumnos y alumnas lograron autorregular a un cierto nivel sus emociones agresivas. Unos apoyados con el tablero regulador y otros, utilizando el lenguaje oral para negociar y respetar acuerdos. En ambos casos, los niños lograron gradualmente adquirir mayor conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos propios y de los demás, como lo marca el PEP 2004.

En la valoración inicial, 10 de 18 niños (55% de los alumnos), lograban autorregular sus emociones, mientras que en la evaluación final, 17 niños (94% de los alumnos), logró controlar su conducta. Esto se refiere a que hubo un incremento significativo del 44% en la autorregulación emocional de los niños.

En cuanto a los resultados obtenidos de la organización del trabajo docente, obtuve lo siguiente:

-Las primeras tres estrategias diagnósticas, fueron enriquecedoras porque permitieron valorar mejor a los alumnos, dado que los conocimientos previos que poseían sobre autorregulación emocional y conocimiento de sus sentimientos eran escasos, aspecto que esperaba, sin embargo, me causó impacto apreciar el deficiente conocimiento del grupo sobre la importancia de identificar y expresar sentimientos y emociones propias y de los demás.

Así fue que las experiencias de las estrategias diagnósticas aplicadas permitieron reorientar y diseñar mejor las actividades y las situaciones didácticas a realizar, graduando así el nivel de complejidad, es decir, partir de lo más simple a lo más elaborado, aspecto que permitió facilitar la puesta en marcha de las actividades didácticas durante el taller de educación emocional.

Durante el desarrollo del trabajo, se enriquecieron las actividades con otras, favoreciendo con ello, un mayor autocontrol de las conductas de los alumnos, de tal manera, que las respuestas obtenidas, fueran paulatinamente más favorables al logro de los propósitos del día, para ello,

diseñé también, situaciones didácticas que motivaron a los alumnos a la satisfacción personal al avanzar en este proceso gradual de autorregulación de su conducta, es por eso que, constantemente me vi en la necesidad de realizar algunos ajustes ante las situaciones didácticas adversas.

Considero que las actividades contempladas en las situaciones didácticas, estuvieron apegadas a las necesidades e intereses de los alumnos, lo cual generó un ambiente de trabajo grato cordial y respetuoso.

Materialmente, se contó con espacios adecuados en lo que se refiere al tamaño del salón, iluminación y ventilación. Las condiciones fueron satisfactorias. Los recursos didácticos fueron suficientes y variados, traté de que estuvieran organizados y al alcance de los niños. Todos ellos cubrieron la finalidad didáctica planeada para apoyar sus aprendizajes.

Los libros infantiles y las cintas cinematográficas utilizadas tuvieron un alto contenido en valores, aspecto que ayudó a conocer y reconocer en los demás las emociones emitidas.

Los argumentos teatrales fueron por su parte, acordes al nivel de comprensión de los niños. La respuesta de los padres de familia en actividades escolares fue buena y su actitud fue de gran disposición para acompañar y participar con sus hijos.

Globalmente, siento que proporcioné a los alumnos un trato afectivo y respetuoso, tratando en todo momento de brindarles confianza y acompañamiento a quien más lo necesitara, por lo que me resultó satisfactorio palpar el avance gradual y favorable de la autorregulación de la conducta en cada uno de los alumnos atendidos. Todo ello contribuyó a un mejor afianzamiento en la construcción de los saberes académicos de los niños.

Recapitulando, diremos que en las actividades diagnósticas, al inicio del taller, el ambiente fue tenso en las primeras actividades porque hubo interrupciones no previstas, provocando en los niños falta de concentración, además de que no los invité -en un inicio- a acordar reglas para respetar participaciones y líneas de conducta, por lo que el ambiente no fue el idóneo. Pero afortunadamente retomé estas dificultades y en las situaciones didácticas posteriores, sentí se mejoró notablemente el ambiente de trabajo.

Las dos dificultades más significativas se presentaron: en la segunda situación diagnóstica donde el vestuario para la representación de: "La Bella y la Bestia" fue insuficiente para todos los niños, y en la situación didáctica No. 3 del mes de diciembre, el material fue excesivo para la elaboración de piñatas individuales, provocando pérdida del objetivo planteado por el gusto de ocupar toda la variedad de materiales, tomando mayor importancia el acabado de cada manualidad que el resaltar las emociones desagradables. Reconsideraré en situaciones didácticas posteriores, contemplar el material "necesario" para cubrir el objetivo. El teatro guiñol, títeres, máscaras y escenografías fueron lucidoras. La música elegida fue atractiva para los alumnos.

En cuanto al tablero regulador, en un principio, tuve que dar un tiempo para que los niños se familiarizaran con él. Ellos mismos empezaban a preguntar para qué servía, y poco a poco, se les fue explicando la finalidad del mismo. Los invité a tocar el foco verde para saber si se encontraban contentos, luego nos inclinamos por el amarillo que significaba estabilidad emocional: ni contentos ni tristes, a lo que ellos denominan "estoy bien". Por último, el uso del foco rojo para indicar que sus emociones o conducta agresiva estaban saliendo de control.

El uso del tablero regulador, cubrió el objetivo porque apoyó a los niños a controlar emociones negativas. Su elaboración requirió de varios intentos de prueba en cuanto a diseño y materiales para reafirmar su resistencia. Hice varios intentos en adecuar el tamaño del espejo, sonido, luces e imagen de las tarjetas. Busqué en todo momento la resistencia y funcionalidad del instrumento porque no se salvó de maltratos por parte de algunos niños. Los alumnos coincidieron en que en ocasiones les resultó útil y en otras no fue necesario utilizarlo.

Los tiempos programados en las actividades, se excedieron a veces, debido a un sinnúmero de factores (recibir alumnos que llegaban tarde al Jardín de Niños o interrupciones por parte del área administrativa, no considerar tiempos necesarios en la realización de algunas actividades planeadas, tales como: prever el acabado de producciones artísticas o el tiempo que se destinaba para retomar algunas actividades haciendo ajustes necesarios a mi práctica docente, etc.). En este aspecto, reflexionaré en las acciones futuras sobre estos inconvenientes.

En general, llevé un proceso de reflexión anticipada y pensamiento crítico del plan de trabajo, registrando continuamente logros y dificultades obtenidas durante el desarrollo de las estrategias, fui ajustando oportunamente cada una las situaciones didácticas que se desarrollaron, persistí constantemente en conseguir resultados favorables para los alumnos,

procuré siempre experiencias enriquecedoras que les permitiera a los niños la construcción de aprendizajes más significativos de manera espontánea, natural y divertida.

Confirmando que el objetivo del proyecto de innovación se logró, porque los alumnos desarrollaron paulatinamente actitudes y sentimientos que les proporcionaron bienestar emocional. Esto se percibió con mayor intensidad a partir del mes de noviembre, donde se sintió en ellos, una actitud más empática ante los sentimientos emitidos de algunos padres de familia durante la actividad.

En el mes de diciembre, con la partida de la piñata -que contenía en su interior, “sentimientos desagradables”-, se percibió en el grupo una actitud más renovadora, negociadora y optimista ante la solución de conflictos presentados entre ellos, con el simple hecho de “acabar” - simbólicamente hablando- con todo aquello que les desagradaba.

Fue a partir del mes de enero de 2008, cuando lograron (gradualmente) mayor autocontrol ante conductas agresivas a través de juegos de reglas, donde la mayoría de ellos, hicieron conciencia de respetar acuerdos tomados en el grupo, con ayuda -en algunos casos- del “tablero regulador”, favoreciendo de esta manera, su desarrollo emocional.

En cuanto a la evaluación de los resultados, llevé a cabo una situación didáctica de cierre, con la finalidad de que tanto alumnos, padres de familia y docente, logran valorar los aprendizajes adquiridos, apreciaran logros y dificultades durante el proceso educativo, los logros presentados durante la práctica docente y considerar si de alguna manera influyó la organización y funcionamiento de la escuela en general. En este caso, los resultados obtenidos fueron definitivos y contrastantes, los mismos niños coincidieron en sus logros, a través de comentarios tales como: “ya se jugará mejor con mis amigos”, “ya nos ponemos de acuerdo en cómo vamos a jugar”, “mi mamá me dice que antes de pegar, trate de platicar los problemas”, etc.

En general, los padres de familia apreciaron y reconocieron el cambio de conducta mostrado en sus hijos, hecho que los motivó mucho más, para continuar con la labor de acompañamiento en su desarrollo emocional.

Siento satisfacción por las metas alcanzadas en los alumnos, en los padres de familia y en las propias -dentro de la labor educativa-, traté en todo momento de superar dificultades, tomando

decisiones oportunas, subsanando errores cometidos y haciendo adecuaciones necesarias para la mejora de la práctica docente y en beneficio de los niños y de la comunidad educativa en la que me expreso.

Los registros en el diario pedagógico, el uso constante del cuaderno de reportes de actividades de los niños, las listas de cotejo como instrumentos esenciales para el análisis de la práctica docente propia, así como la aplicación de cuestionarios a los padres de familia, dieron sus frutos en la aplicación de la alternativa pedagógica presente, para lo cual me propongo en el futuro cercano:

- Dar seguimiento a las actividades emprendidas por el grupo de 2º de preescolar con actividades de reforzamiento constante que favorezcan su desarrollo personal y social de los educandos durante el próximo ciclo escolar.
- Llevar a cabo el taller de educación emocional en los demás grados del preescolar, rescatado en cada momento, el desarrollo de actitudes y sentimientos en los niños para que les proporcione bienestar emocional, además de que logran superar y tener mayor control ante conductas negativas, utilizando para ello, las actividades didácticas más idóneas e interesantes y que refuercen el presente trabajo, para que los alumnos identifiquen, expresen y autorregulen sus emociones con ayuda –si fuera necesario- del tablero regulador.
- Procuraré continuar con los círculos de orientación a padres, dada la importancia que tiene la educación emocional en los primeros años del niño y con la finalidad de hacerlos más competentes para la vida diaria.
- Estableceré con mayor precisión el rol que jugará cada uno de los integrantes de esta institución educativa para contribuir de manera conjunta en el logro de los objetivos propuestos y junto con ello, propondré acciones en colegiado para el beneficio del colectivo escolar.

CONCLUSIONES

- La familia es iniciadora de la formación intelectual, emocional y social de sus hijos. Tanto la familia como la escuela tienen la responsabilidad de propiciar un ambiente armónico, para mantener el buen estado emocional de los niños, favoreciendo en ellos: seguridad, confianza y autoestima que le permitirán enfrentar y resolver problemas dentro y fuera del aula.
- La identificación y expresión de las emociones en los niños, se deben reconocer a temprana edad para propiciar un adecuado desarrollo en el auto control emocional en los alumnos, donde el lenguaje es herramienta indispensable para establecer los vínculos necesarios de comunicación entre el niño y las personas que lo rodean.
- Los docentes deben proporcionar el andamiaje idóneo a los alumnos para facilitar oportunidades de aprendizaje, construcción de conocimientos y herramientas necesarias que puedan utilizar, para desarrollarse favorablemente en la escuela, con la familia y dentro de la sociedad.
- La aplicación de las diez estrategias sugeridas en este proyecto de innovación, cubrieron el objetivo propuesto, porque el grupo de 2° grado de preescolar logró incrementar sus logros en cuanto a la *identificación* de sentimientos y emociones propias en un 39%. Mejoró la identificación de sentimientos y emociones de los demás en un 45%.
- En cuanto a la *expresión* de emociones propias, se mejoró en un 45%. La expresión de sentimientos y emociones de los demás, se favoreció en un 50%.
- Los padres de familia reconocieron la importancia de la autorregulación emocional de sus hijos, manifestándose con una asistencia del 90% en los “círculos de encuentro” y con la participación activa del 80% de ellos en las dinámicas que se organizaron dentro de las pláticas y en las actividades escolares realizadas en la escuela durante el “taller de educación emocional” para sus hijos.
- En cuanto a la autorregulación emocional se logró una mejora del 44% en el grupo, siendo satisfactorio registrar que 17 alumnos (representados por el 94%) lograron

autorregularse y solo un niño (representado por el 6%) no logró controlar sus conductas agresivas.

- Considero el Programa de Educación Preescolar (PEP 2004), herramienta necesaria para los docentes. El documento propicia competencias en los niños, las cuales agrupa en seis campos formativos. Las estrategias para autorregular emociones estuvieron apegadas al Campo Formativo de Desarrollo Personal y Social que pretende que el alumno logre favorecer relaciones inter e intra personales para lograr su bienestar emocional.
- Estoy convencida que se debe educar para la vida, optimando el desarrollo personal y social del alumno, para formar hijos sanos, familias integradas, ciudadanos competentes y mexicanos comprometidos a buscar el bien común de la sociedad.

BIBLIOGRAFÍA

ALONSO PALACIOS, María Teresa. *La afectividad en el niño: Manual de actividades preescolares*. 2a edición. Editorial Trillas S. A de C. V. Centro de Investigación para la Integración Social, 1990 México. D. F.

ASTOGA Alfredo y **VAN DER BIJL** Bart. *Los pasos del diagnóstico participativo*. Editorial Humanitas, Buenos Aires 1991.

BISQUERRA ALZINA Rafael. *Educación emocional y bienestar. Monografías Escuela Española*. Segunda edición revisada y actualizada mayo 2001. CISS PRAXIS Barcelona.

CABALLED, MORAGA, SASOT. *El niño y la escuela. Dificultades escolares*. Editorial Alertes. Barcelona 1994.

CARR Wilfred y **KEMMIS** Stephen, *“El saber de los maestros”*. Teoría crítica de la enseñanza. La investigación acción en la formación del profesorado. Barcelona, Martínez Roca, 1988. pp 58-62. Guía del Estudiante. Antología Básica. El Maestro y su práctica Docente. Licenciatura en Educación Plan 1994.

CRUZ RAMÍREZ José. *Calidad Total en la Educación*. Editorial Orión México 1997.

CRUZ RAMÍREZ José. *Neurolectura*. Colección Aprendizaje Acelerado. Editorial Orion. México, 2002.

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. Gil Editores. Libros para profesores. 2003 Grupo Internacional de Libreros S.A. de CV.

ELLIOT Jhon. *El Cambio Educativo desde la Investigación Acción*. Cuarta Edición. Ediciones Morata. Madrid 2005.

GANEM ALARCÓN Patricia. *Escuelas que Matan 1*. Las partes enfermas de las Instituciones Educativas. México 2004, Limusa. Noriega Editores.

- GOLEMAN** Daniel. *La Inteligencia Emocional*. Javier Vergara Editor. Grupo Z. México 1995.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, GUTIÉRREZ SOLIS** y cols. *Apoya el aprendizaje de tu hijo/a*. Subsecretaría de Servicios Educativos para el Distrito Federal. Dirección General de Operación de Servicios Educativos en el Distrito Federal. Dirección de Educación Inicial. S. E. P. México 2004.
- HENDERSON** Nan y **MIKE** M. Milstein. *Resiliencia en la Escuela*. Editorial Piados. Buenos Aires 2004.
- ILLINGWORTH** Ronald S. *El Niño Normal*. Editorial Manual Moderno, S.A de C.V. México 1983.
- KASUGA** Linda, Carolina Gutiérrez, **MUÑIZ** Jorge D. *Aprendizaje Acelerado*. Grupo Editorial Tomo. México 1999.
- KOTULAK** Ronald. *El cerebro por dentro*. Editorial Diana. México, 1997.
- LARA MORALES** Horacio. *Programas Educativos por Computadora*. Secretaría de Educación Pública, México 2005.
- LATAPÍ SARRE** Pablo. *La Moral Regresa a la Escuela*. Colección Educación. Universidad Nacional Autónoma de México. México 1999.
- MARINA** José Antonio. *El laberinto sentimental*. Editorial Anagrama. Barcelona 1996.
- MARINA** José Antonio. *Teoría de la inteligencia creadora*. Editorial Anagrama. Barcelona 1993.
- NASSIF** Ricardo. *Pedagogía General*. Kapeluz, Buenos Aires, 1974.
- OSTROSKY-SOLIS** Feggy. *¡Toc, Toc! ¿Hay alguien ahí?*. Editorial InfoRed. México, D. F. 2000.
- PALACIOS, MARCHESI, COLL**. *Desarrollo psicológico y educación*, I. Alianza Editorial. Madrid 1998.
- PAPALIA , WENDKOD, DUSKIN**. *Psicología del Desarrollo de la Infancia a la Adolescencia*. Mc Graw-Hill Interamericana. Novena edición. México, 2005

PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 2004. Primera edición S.E.P. México 2004.

SEP *Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar.* Volumen 1 .Programa de Educación Preescolar, S. E. P . México, 2005.

SEP *Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar.* Volumen II. Programa de Educación Preescolar, S. E. P . México, 2005.

SEP *Teorías Contemporáneas del Desarrollo y Aprendizaje del Niño.* Compendio. Departamento de Educación Preescolar. Estado de México, 2004.

SAAVEDRA R. Manuel. *Evaluación del Aprendizaje, Conceptos y Técnicas.* México 2001.

SHAPIRO Lawrence E.. *La inteligencia emocional de los niños.* Una guía para padres y maestros. Punto de lectura. Madrid España. Impreso por Litografía Rosés, S.A. Tercera edición noviembre 2003.

U.P.N. *Hacia la Innovación.* UPN, México 1994.

U.P.N. *Instructivo de Titulación en la Licenciatura de Educación, Plan 1994.* UPN México 2007.

VALLÉS ARÁNDIGA Antonio y **VALLÉS TORTOSA.** Cónsul. *Inteligencia Emocional. Aplicaciones Educativas.* Editorial EOS Madrid 2000.

WINNICOTT Donald W., *Conozca a su niño. Psicología de las primeras relaciones entre el niño y su familia. Guías para padres.* Buenos Aires 3ª. Impresión 1997. Ediciones Paidós.

ANEXOS

Anexo Núm.	CONTENIDO	PAG.
1	Instrumento diagnóstico para elaborar un proyecto de innovación pedagógica dirigida a padres de familia de preescolar 2°	192
2	Evaluación inicial del estado emocional de los niños. Dirigido a los alumnos de preescolar 2	193
3	“Compartiendo mis emociones”. Instrumento pedagógico dirigida a padres de familia de preescolar 2°	194
4	¿Conoces tu temperamento?. Instrumento pedagógico dirigida a padres de familia de preescolar 2°	194
5	“Autoestima”. Instrumento pedagógico dirigida a padres de familia de preescolar 2°	194
6	“¿Cómo favorecer la comunicación con mi hijo?”. Instrumento pedagógico dirigida a padres de familia de preescolar 2°	195
7	“Importancia de los límites conductuales del niño en edad preescolar”. Instrumento pedagógico dirigida a padres de familia de preescolar 2°	195
8	“Resiliencia”. Instrumento pedagógico dirigida a padres de familia de preescolar 2°	195
9	Instrumento para evaluar el manejo de emociones y autocontrol de conducta. Instrumento pedagógico dirigida a padres de familia de preescolar 2°	196



Jardín de Niños "Dayalta".

INSTRUMENTO DIAGNÓSTICO PARA ELABORAR UN PROYECTO DE INNOVACIÓN.

Dirigido a padres de familia de preescolar 2°. Fecha de aplicación: 13 de septiembre de 2007.

Titular del grupo: Profa. Laura Lilia Altamirano Avila.

Anexo No. 1

Indicaciones: Contesta de manera breve las siguientes preguntas:

- 1.- ¿Cuántos hijos o hijas tiene?
- 2.- ¿Cuánto tiempo aproximadamente pasan con su hijo al día? (entre las 14:00 hrs y las 21:00 hrs).
- 3.- Tacha cómo considera la comunicación de ustedes los padres para con su hijo o hija ?
a) Muy buena b) buena c) deficiente
- 4.- ¿Cómo consideran que es la comunicación de su hijo para con ustedes los padres?
a) Muy buena b) buena c) deficiente
- 5.- Tacha qué tipo de actividades le gusta que realice su hijo dentro de la escuela?
a) Lúdicas y físicas b) académicas y cognitivas c) personales y sociales (Enfocadas al desarrollo emocional)
d) artísticas e) otras
- 6.- Si su hijo se encuentra en casa por las tardes, ¿Cuántas horas promedio pasa por semana frente al televisor? Si se encuentra solamente los fines de semana ¿Cuántas horas aproximadamente pasa por ambos días frente al televisor?
- 7.- Tache el tipo de programas que más acostumbre ver su hijo:
a) educativos b) novelas c) violentos d) caricaturas e) ciencia f) deportivos g) otros
- 8.- Tache con qué frecuencia su hijo o hija le dice cómo se sintió durante el día.
a) Casi siempre b) a veces c) difícilmente
Escríbanos un ejemplo de lo que le comparte su hijo sobre sus sentimientos.

- 9.- ¿Su hijo o hija hace berrinches con facilidad? Tacha la frecuencia que usted considere:
a) Casi siempre b) a veces c) difícilmente
- 10.-¿Qué respuesta tiene su pequeño cuando usted trata de solicitarle una conducta diferente o de marcarle un límite? Mencione un ejemplo.

- 11.-Tache con qué frecuencia o facilidad su niño llora? ¿Por qué?
a) Casi siempre b) a veces c) difícilmente d) No llora
- 12.-Tache si su hijo identifica sus sentimientos o emociones? ¿Cómo lo hace?
a) Casi siempre b) a veces c) difícilmente d) No los identifica
- 13.-Tache si su hijo expresa sus sentimientos ó emociones? ¿Cómo lo hace?
a) Casi siempre b) a veces c) difícilmente d) No los identifica
- 14.- Considera usted que su hijo logra regular sus sentimientos ó emociones? ¿Cómo lo hace?
a) Casi siempre b) a veces c) difícilmente d) No los regula
- 15.- Siente usted que su hijo necesita mayor apoyo por parte de casa ó de la escuela para lograr regular de manera más efectiva sus conductas? ¿Qué sugiere?
- 16.- ¿Piensa usted que es importante que su hijo mantenga un bienestar emocional? ¿Por qué?

Nombre y firma del padre

Nombre y firma de la madre

Por su colaboración...¡Gracias!



Jardín de Niños "Dayalta"
Anexo 2

Evaluación inicial del estado emocional de los niños.
Dirigido a los alumnos de preescolar 2

- 1.- ¿Cómo es la expresión de su cara cuando siente que enfrenta una problemática?
a) Enojado b) indiferente c) contento
- 2.- Cuando se encuentran en conflicto y se le pregunta *–en ese momento–* "¿qué siente", contesta:
a) Dice "nada" b) no se c) estoy enojado d) silencio
- 3.- Forma de manifestar su enojo
a) Agresión física b) agresión verbal c) silencio d) expresión del motivo
- 4.- Cuando se les pregunta la razón de su conflicto se conducen así
a) Agraden físicamente b) se autoagreden c) lloran d) logra explicarlo
e) silencio
- 5.- Cuando se les pregunta si conocen otra forma de arreglar su conflicto responden:
a) No b) no se c) que va a acusar al niño d) le pego
- 6.- El tiempo aproximado que dura el enojo máximo del niño es:
a) Menos de 10 minutos b) entre 10 y 20 minutos c) entre 20 y 30 minutos
d) más de 30 minutos.
- 7.- Después de que el niño se siente relativamente tranquilo, ¿logra manifestar algún sentimiento?
a) Casi siempre b) a veces c) rara vez
- 8.- Después de que el niño se siente relativamente tranquilo, nos da la oportunidad de platicar con él:
a) Siempre b) a veces c) rara vez
- 9.- Al trabajar en equipo, ¿Logra mantener un ambiente agradable?
a) Siempre b) a veces c) rara vez
- 10.- ¿Le resulta sencillo seguir las reglas de juego?
a) Siempre b) a veces c) rara vez

Observaciones _____

Nombre del niño(a) _____

Aplicado por personal del Jardín de Niños Dayalta _____
Puesto o cargo

Fecha de aplicación: _____

Por su colaboración...¡Gracias!

“Compartiendo mis emociones”.

Anexo 3

Cuestionario No. 1 -anterior a la plática- “Compartiendo mis emociones”.

- 1.- ¿Sabes qué es una emoción? Escribe tu concepto.
- 2.- ¿Logras identificar y expresar tus emociones? ¿Cómo lo haces?
- 3.- ¿Consideras que tu hijo o hija tiene una adecuada autorregulación emocional?

Cuestionario No. 1 -posterior a la plática- “Compartiendo mis emociones”:

- 1.- ¿Te gustó la plática?
- 2.- ¿Crees que tus hijos logran identificar y expresar sus emociones?
- 3.- ¿Consideras importante que la escuela contribuyera para dar seguimiento a la adecuada autorregulación de emociones de los niños?
- 4.- ¿Consideras necesario apoyar en casa a tu hijo e hija para apoyarlo para que controle su conducta de manera adecuada?

¿Conoces tu temperamento?

Anexo 4

Cuestionario inicial No. 2: ¿Conoces tu temperamento?

- 1.- ¿Conoces tu temperamento?
- 2.- ¿Qué temperamento consideras tener?
- 3.- ¿Qué temperamento identificas en tu hijo o hija?

Cuestionario No. 2 -posterior a la plática- ¿Conoces tu temperamento?

- 1.- ¿Te gustó la plática?
- 2.- ¿Lograste identificar el temperamento de tu hijo?
- 3.- ¿Consideras necesario apoyar en casa a tu hijo(a) para orientarlo a cambiar ciertas conductas que lo hacen sentir mal?

“Autoestima”

Anexo 5

Cuestionario inicial No. 3: “Autoestima”

- 1.- ¿Consideras que tu hijo(a) tiene una adecuada autoestima?
- 2.- ¿Sientes que aún puedes ayudarlo para subir su autoestima?
- 3.- ¿Qué temperamento identificas en tu hijo(a)?
- 4.- ¿Crees que un niño(a) pueda tener un sentimiento negativo de sí mismo?

Cuestionario No. 3 -posterior a la plática- “Autoestima”

- 1.- ¿Te gustaron las dinámicas empleadas por el conferencista?
- 2.- ¿Consideras que existen otras técnicas para conservar o elevar la estima de tus hijos?
- 3.- ¿Es importante que la familia contribuya al reforzamiento de la autoestima en los hijos(as)?
- 4.- ¿Consideras que la autoestima adecuada ayuda a controlar conductas agresivas en los niños?

“¿Cómo favorecer la comunicación con mi hijo?”

Anexo 6

Questionario inicial No. 4 : “¿Cómo favorecer la comunicación con mi hijo?”

- 1.- ¿Mantienes una adecuada comunicación con tu hijo?
- 2.- ¿Consideras que el tiempo que destinas para platicar con tu hijo(a) es suficiente?
- 3.- ¿Te resulta fácil escucharlo?
- 4.- ¿Tu hijo comparte contigo sus experiencias más significativas?

Questionario No. 4 -posterior a la plática- “¿Cómo favorecer la comunicación con mi hijo?”

- 1.- ¿Te agradaron los diálogos improvisados por algunos padres para ejemplificar problemas de comunicación?
- 2.- ¿Consideras necesaria la comunicación con los hijos(as) ?
- 3.- ¿Crees que pudieras mejorar aún más la comunicación que mantienes con tu hijo?

“Importancia de los límites conductuales del niño en edad preescolar”

Anexo 7

Questionario inicial No. 5: “Importancia de los límites conductuales del niño en edad preescolar”

- 1.- ¿Qué tipo de padre te consideras?
- 2.- ¿Consideras importante poner límites conductuales a tu hijo?
- 3.- ¿Sabes negociar algunas diferencias con tu hijo?
- 4.- ¿Si tu hijo falta al acuerdo tomado, su conducta tiene alguna consecuencia?

Questionario No. 5 -posterior a la plática- “Importancia de los límites conductuales del niño en edad preescolar”

- 1.- ¿Te agradaron las cintas presentadas por el expositor sobre la conducta de niños con problemas de límites conductuales?
- 2.- ¿Consideras importante trabajar límites conductuales con tu hijo(a)?
- 3.- ¿Crees que se beneficiará tu hijo si aprende a respetar acuerdos?

“Resiliencia”

Anexo 8

Questionario inicial No. 6.- “Resiliencia”

- 1.- ¿Conoces el término resiliencia?
- 2.- ¿Consideras importante brindar a tu hijo resiliencia?
- 3.- ¿Crees que pudiera ayudar a tu hijo(a) el manejarse como una “persona resiliente”?

Questionario No. 6 -posterior a la plática- “Resiliencia”

- 1.- ¿Te agradó la literatura presentada por el expositor sobre el concepto de resiliencia?
- 2.- ¿Consideras necesario que tu hijo o hija aprenda a resolver sus conflictos?
- 3.- ¿Crees que tu hijo o hija se beneficiaría si adquiriera herramientas necesarias para enfrentar la adversidad?



Anexo No. 9

Jardín de Niños “Dayalta”.

INSTRUMENTO PARA EVALUAR EL MANEJO DE EMOCIONES Y AUTOCONTROL DE CONDUCTA

Dirigido a padres de familia de preescolar 2°.

Fecha de aplicación: marzo, 2008.

Titular del grupo: Profa. Laura Lilia Altamirano Avila.

Instrucciones: Después de observar la participación de los niños y niñas en actividades que originaron en ellos una serie de emociones agradables y desagradables, conteste por favor las siguientes preguntas, tachando la respuesta correcta:

1.- ¿Considera que su hijo o hija logró identificar sentimientos y emociones propias?

R= Sí No

2.- ¿Considera que su hijo o hija logró identificar sentimientos y emociones de sus compañeros?

R= Sí No

3.- ¿Logra su hijo o hija expresar sentimiento y emociones propias?

R= Sí No

4.- ¿Logra su hijo o hija expresar sentimiento y emociones en los demás compañeros?

R= Sí No

5.- ¿Logró su hijo o hija autorregular sus emociones?

R= Sí No

6.- ¿Logra autorregular su conducta con apoyo del tablero regulador?

R= Sí No