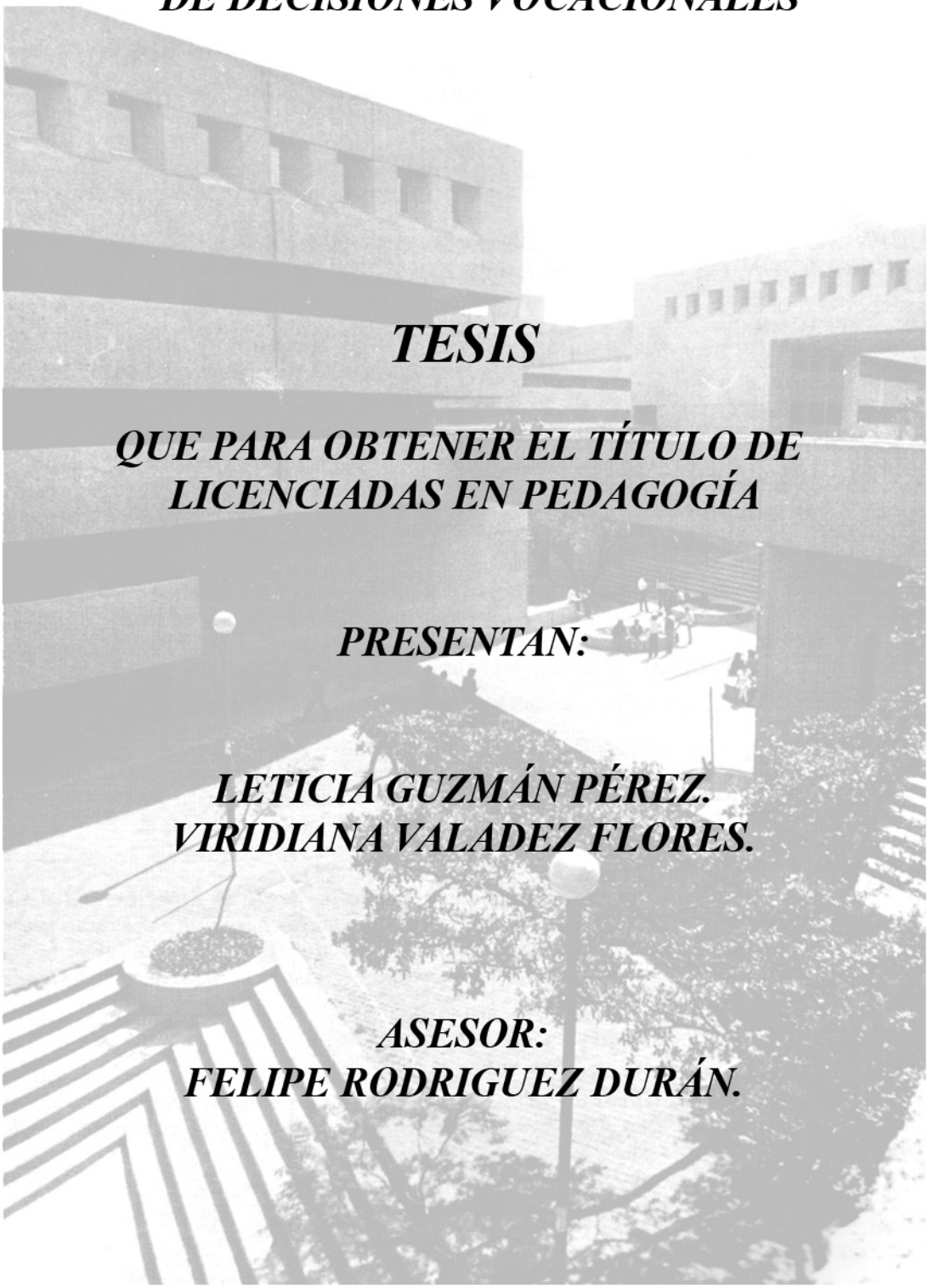
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

"EL ADOLESCENTE DE TERCERO DE SECUNDARIA FRENTE A LA TOMA DE DECISIONES VOCACIONALES"



TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADAS EN PEDAGOGÍA

PRESENTAN:

LETICIA GUZMÁN PÉREZ.
VIRIDIANA VALADEZ FLORES.

ASESOR:
FELIPE RODRIGUEZ DURÁN.

México, D.F. 2008

SEP
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

AGRADECIMIENTOS DE LETY

A DIOS: Por haberme dado vida, fuerza y salud para continuar día a día.

A MIS PADRES: Gracias por su sacrificio al brindarme educación, por su ejemplo de superación incansable. Porque gracias a su cariño, guía y apoyo he llegado a realizar uno de los anhelos más grandes de mi vida, fruto del inmenso apoyo, amor y confianza que en mi han depositado.

A ROSA I., AZUCENA Y SUSANA: Por comprenderme, apoyarme y estar conmigo en cada momento. Por ser mis hermanas y estar a mi lado en la constante lucha por la vida.

A CLAUDIO SANCHEZ: Por que siempre me apoyas al realizar todos mis sueños con tu paciencia amor y confianza.

A MI ABUELO: Quien siempre me brindó orientación y apoyo basados en su experiencia.

A VIRI: Gracias por ser una gran amiga y ayudarme en los momentos difíciles, por tu inmenso apoyo, constancia y tiempo.

AGRADECIMIENTOS VIRI

Después de haber pasado mucho tiempo, de pensar en algunos momentos que no llegaría el día, de trazar nuevos caminos y dificultades que enfrentar, al fin llegó el momento de decir ¡lo logré!, una meta más trazada en mi vida, y este es un triunfo alcanzado no sólo por mi, por que fue respaldado por personas muy importantes en mi vida a quien quiero agradecerles.

A MIS PADRES:
Gracias por darme la vida

A TI PAPÁ
Por que siempre que te necesito me brindas tu apoyo que me alienta, me da confianza y seguridad para avanzar en el camino. Has consolado mis sueños pero sobre todo has aplaudido mis logros. Gracias por tu ejemplo de perseverancia, por todas esas mañanas compartidas en las que nos haces reír, pero sobre todo por depositar tu confianza en mí que me hizo aferrarme a concluir este sueño. Te adoro y te admiro, mil gracias por todo.

MAMÁ
Es un buen momento para darte las gracias por amarme toda una vida, por creer en mí y por todos los aprendizajes que he recibido de ti. Has estado atenta a cada paso de mi vida, cuando necesito hablar y desahogarme se que lo puedo hacer contigo. Y tienes ese extraordinario don de escuchar todo lo que necesito decirte: mis anécdotas, mis alegrías, mis problemas incluso caprichos. Gracias por ser tan maravillosa persona, pero sobre todo por ser mí mejor amiga.

HERMANO
Eres una persona muy especial para mi, gracias por estar ahí, ayudándome en cualquier cosa que necesito, por comprenderme y apoyarme sin pedir nada a cambio, por las peleas que nos unen más y aquellas sonrisas y momentos divertidos que a diario me haces pasar y por tu ejemplo de esfuerzo y empeño que pones en las cosas. Estoy orgullosa de que tú seas mi hermano.

EVAN ZAID
Llevarte dentro de mi durante nueve meses fue increíble, pero tu llegada ha sido el mejor regalo sorpresa que recibido durante toda mi vida. Por ti la rutina diaria tiene un detalle de afecto. Gracias por sorprenderme día con día por todo lo que haces y por darme grandes enseñanzas, también por compartir parte de tu tiempo con el que pude llegar a la meta, pero sobre todo gracias por existir. Te amo bebé.

ROBERTO
Antes que nada quiero decirte que admiro tu perseverancia con la que has logrado grandes cosas. Gracias por ir de la mano conmigo en diferentes momentos de mi vida, por darme seguridad cuando me derrumbo, y compartir sueños, ideas y temores. Ahora todo es diferente, tenemos a una personita muy especial por quien lucharemos y a quien amaremos toda una vida. Por todo eso y más T.A.S.J.

MAMAGUS
Gracias por su ejemplo de lucha, por ser tan fuerte y por sus consejos que he recibido a través de sus experiencias. La admiro y la quiero mucho.

AL GRAN ÁNGEL
Que siempre me ha acompañado y quien estuvo conmigo llenándome de cariño y de grandes consejos. He cumplido parte de nuestra promesa. La admiro y la quiero mucho. Gracias por todo abuelita Angelina.

MARA, VALE Y MAURICIO
Conocerte fue increíble, pero tenerte como hermana es mejor, gracias por ser parte de mi vida y sumarse tu, Vale y Mauricio a mis alegrías.

LETY
Eres una gran persona y recuerda que los grandes retos los manda Dios a las personas más fuertes y nunca olvides que aunque los sueños tarden en realizarse siempre están a tu alcance.

A MIS AMIGAS (OS) DE LA LICENCIATURA

IVET, YSSEL, YOSELIN, ALEJANDRA
Les agradezco que me hayan dejado formar parte importante de sus vidas compartiendo muchas alegrías, tristezas, triunfos y disfrutar de su valiosa amistad. Gracias por estar ahí cuando las necesito. Las adoro y nunca olviden que siempre contarán conmigo.

ELIZABETH, ÁNGEL, ISABEL, FABIOLA
Son unas maravillosas personas, hoy les digo gracias por todos los momentos disfrutados y por la comunicación que aún seguimos teniendo.
Los días compartidos con ustedes se han convertido en recuerdos inolvidables en mi vida. Los quiero mucho.

CLAUDIA ERIKA SALDAÑA G.
Por todo el cariño y apoyo que después de tantos años me has brindado. Por dejarme compartir los momentos más importantes de tu vida y por formar parte de los míos. Te quiero mucho.

A MIS SOBRINOS (AS)
Valentina, Daira, Vianey, Hanna, Francisco, Bryan, Luis Ángel, Mª. Fernanda, Giovanna, Andrea Valentina, Regina, Rogelio, Elizabeth.
Son maravillosos, sólo les quiero pedir que nunca dejen de luchar por lo que quieren y que con esfuerzo y ahínco lograrán todas sus metas. Los quiero mucho.

A MIS PRIMOS

Me da gusto verlos triunfar y que salen adelante pero sobre todo que son mi familia y estoy orgullosa de ello. Gracias por el apoyo, consejos y cariño que siempre será mutuo.

ANITA, JAVIER, ZYANYA, JESY, RAFA.

Me sorprende todo lo que logran, su esfuerzo no será en vano, nunca olviden que con el empeño que ponen, día con día lograrán lo que quieran.

A TODOS MIS TÍOS

Gracias por las sonrisas compartidas, su cariño demostrado y por sus consejos que recibo en todo momento.

A NUESTRO ASESOR

Felipe Rodríguez Durán
Por su tiempo y consejos brindados que permitieron que día con día se logrará concluir este trabajo.

A NUESTRAS LECTORAS

Profesora Genoveva Reyna Marín
Profesora Jazmín Cuevas Cajiga
Profesora Virginia Aguilar
Por el tiempo brindado a la lectura de este trabajo, por su apoyo y por sus consejos que permitieron perfeccionar esta investigación.

EN MEMORIA DE:

Mi abuelito Carmelo y de mi Tío Roberto
A quienes siempre admiré y quiero mucho. Los recuerdo con un cariño muy especial.

Hay hombres que luchan un día y son buenos.

Hay otros que luchan un año y son mejores.

Hay quienes luchan muchos años y son muy buenos.

Pero hay los que luchan toda la vida: esos son los imprescindibles.

Bertolt Brechtlov.

INDICE

Introducción Pág. I

Capitulo 1. El adolescente de tercer grado de secundaria frente a la toma de decisiones vocacionales Pág. 1

1.1 El adolescente y su contexto Pág. 1
1.2 El proceso de toma de decisiones Pág. 7
1.3 Definición y enfoques de toma de decisiones Pág. 8
1.4 El filtro educativo Pág. 20
1.5 Teorías enfocadas a la elecisión vocacional Pág. 24
* Teoría de Rasgos y Factores Pág. 24
* Teoría de Base Sociológica Pág. 25
* Teoría de Roe Pág. 25
* Teoría de Super Pág. 26
* Teoría Cognitivo Conductual Pág. 27

Capitulo 2. Metodología Pág. 29

2.1 Instrumentos Pág. 34
2.1.1 Observación Pág. 34
2.1.2 Cuestionario Pág. 35

Capitulo 3. Resultados de investigación Pág. 38

3.1 Observación: Institución escolar Pág. 38
3.2 Observación: Maestros Pág. 38
3.3 Observación: Alumnos Pág. 42
3.4 Observación: Orientador Pág. 44
3.5 Interpretación de resultados Pág. 51
3.5.1 Aspecto educativo Pág. 51
3.5.2 Aspecto personal Pág. 65
3.5.3 Agentes sociales Pág. 70

Conclusiones Pág. 82
Referencias Bibliográficas Pág. 90
Anexos
Guía de Observación del Profesor Pág. 94
Propuesta Pedagógica Pág. 97
* Presentación Pág. 97
* Objetivos Pág. 101
* Metodología Pág. 102
* Contenidos Pág. 104
* Forma de evaluación Pág. 105
* Estructura de las Sesiones Pág. 111
* Cartas Descriptivas Pág. 134
* Anexos Pág. 148

INTRODUCCIÓN

Con los cambios constantes y rápidos que envuelven a las sociedades, y el manejo de una gran cantidad elevada de información, surge la necesidad de preparar a los jóvenes para enfrentar situaciones presentes y futuras.

Entendiendo que el proceso educativo no consiste en una mera instrucción de las personas en el área cognitiva, sino en procurar su desarrollo integral, incluyendo los aspectos afectivos.

Es hablar de una formación que cultive conocimientos, pero que a su vez potencie la personalidad del educando, que le permita tener conciencia de sí, y pueda transformar su vida.

Actualmente, sabemos que el alumno que termina la escolaridad básica, no está en el mejor momento para tomar una decisión, que puede influir en su futuro, pero hoy por hoy es un hecho el que este adolescente se encuentra con una situación inmediata en que tiene que realizar una elección, o por lo menos ir definiendo hacia donde quiere ir. Acto que puede presentarse con claridad antes o después, dependiendo de tres factores importantes: del grado de autonomía alcanzado en el momento de la elección, del contacto que ha tenido con su contexto en el que se desarrolla, es decir la dinámica social que ha desarrollado, y de la ideología que tenga respecto a él mismo y lo que le guste realizar.

La importancia recae en la necesidad de formar al alumnado que cursa la educación secundaria con las habilidades necesarias para enfrentarse a la toma de decisiones en circunstancias cotidianas o críticas y ante diferentes retos de la vida de carácter social, personal y profesional, ya que la elección es un componente de un proyecto más amplio denominado plan de vida, considerándose que dicha decisión definirá una cantidad significativa de aspectos de la vida futura del estudiante.

Por lo anterior, el objetivo del presente trabajo es identificar los aspectos más relevantes que influyen en las decisiones educativas de los alumnos, reconociendo los distintos ámbitos por los cuales podemos intervenir para encauzar al adolescente a adquirir una formación vocacional para la toma de decisiones.

Nuestra pretensión es esbozar algunas pautas de investigación que, por un lado, refleja líneas que tradicionalmente vienen siendo desarrolladas en el ámbito vocacional y por otra, formulan campos abiertos con perspectiva a futuro.

Así mismo, consideramos que se presentan límites dentro de nuestra investigación, en primer lugar sólo se refleja un acercamiento al tema de toma de decisiones; creemos que fue indispensable hacer una reconstrucción de los instrumentos aplicados así como poder seguir estudiando a esa población para recabar más información y finalmente la falta de obtención de los datos que brindaran la información sobre el papel de la orientación en la toma de decisiones ya que no se pudo obtener el cuestionario resuelto por parte de la orientadora.

Sin embargo la importancia de la elaboración de esta investigación no responde únicamente a una motivación de tipo personal, la cual se expresa en el reconocimiento de la necesidad de teorizar e investigar en el campo de la orientación educativa, brindando elementos que pueden ser considerados en el área vocacional, sino que también responde a una justificación de tipo social, ya que se realizó pensando en los adolescentes que se enfrentan a la difícil tarea de elegir, así como en los padres de familia, también en los profesionales que se interesen por el tema y finalmente en todas aquellas personas preocupadas por el futuro de los jóvenes.

Para la presentación de este documento se realizaron tres capítulos que están estructurados de la siguiente manera. Dentro del Capítulo 1 se presenta la importancia de la toma de decisiones vocacionales al término de la educación secundaria, el papel que juega el adolescente, atendiendo las problemáticas a

las que se enfrenta, cambios físicos, psicológicos y las relaciones que se establecen. Considerando aquellas posturas teóricas que desde su perspectiva han arrojado datos que fundamentan nuestra investigación.

El Capítulo 2 menciona la metodología utilizada enfocándonos en la investigación de campo dentro de un enfoque cualitativo, con el propósito de lograr una descripción e interpretación holística del problema a investigar. Los datos de interés fueron recogidos de forma directa de la realidad, para ello acudimos al campo de estudio que fue la Escuela Secundaria, realizando observaciones formales considerando todo aquello con lo que tenían contacto los alumnos; junto con esto realizamos un diario de campo. Posteriormente nos preparamos para aplicar el cuestionario a los alumnos, y a su vez tuvimos pláticas con la orientadora a fin de tener ciertas apreciaciones personales, así mismo nos enfocamos a conversar con los alumnos y maestros para saber que opinión tenían sobre el tema.

Al concluir lo antes mencionado y a partir de toda la información recabada, adoptamos una visión más clara del contexto y los acontecimientos, realizando una selección de los datos más relevantes para ser insertados.

Y un tercer capítulo que engloba los resultados obtenidos por los cuestionarios aplicados y el análisis de los mismos.

Finalmente se presentan las conclusiones considerando que tomar decisiones es todo un proceso en el cual primero la familia y posteriormente la escuela, deben ayudar a que los jóvenes sepan elegir con responsabilidad su futuro.

CAPITULO 1

CAPÍTULO 1. EL ADOLESCENTE DE TERCERO DE SECUNDARIA FRENTE A LA TOMA DE DECISIONES VOCACIONALES

Adoptamos como nuestro objeto de estudio al adolescente de tercero de secundaria frente a la toma de decisiones vocacionales**,** porque reconocemos que el pasaje de un nivel a otro de educación despierta ansiedad, temores, preocupación, desinformación, desorientación por parte de la mayoría de los adolescentes. Considerando que el que debe responder a la demanda no es un individuo aislado, sino alguien inserto en una estructura socio-familiar y quien tal vez no ha sido educado para elegir y se le exige por la imposición del sistema educativo, que ahora elija quien quiere ser.

Con esto queremos resaltar la doble crisis por la que atraviesan los adolescentes: La etapa de la vida en la que se encuentran y el cambio en su escolaridad que les exige una decisión, siendo un ejercicio nuevo que acarrea consigo responsabilidades y repercusiones que tendrá que enfrentar.

Por ello, a continuación describiremos los tres ejes fundamentales que conforman nuestro objeto de estudio: el adolescente y su contexto contemplando a la familia y amigos; la decisión que ha de tomar y el filtro educativo por el que ha de atravesar.

1.1 EL ADOLESCENTE Y SU CONTEXTO

El término "adolescencia" engloba todas las incertidumbres representativas del crecimiento emocional y social. Es un concepto que ha sido ampliamente debatido, creándose diferentes definiciones alrededor de ella.

Retomando a Delval, J. (1994) quien hace una descripción de los diversos estudios que se han realizado para aclarar el término, retomamos entre ellos los siguientes:

- Para Stanley May, la adolescencia es una edad especialmente dramática y tormentosa en la que se producen innumerables tensiones, con inestabilidad, entusiasmo y pasión. Supone un corte profundo con la infancia. Es como un nuevo nacimiento.
- Margaret Mead, en un estudio realizado en 1928, mostraba que los adolescentes viven ese período como tormentoso porque se tienen que enfrentar con un medio social que se les presenta lleno de limitaciones y los adultos no les proporcionan los instrumentos adecuados para ello.

Así mismo, el Diccionario de Psicología y Pedagogía (2001) la considera como "el período de crecimiento y desarrollo que transcurre entre la pubertad y la edad juvenil", es decir es un período de transición donde tiene que realizarse un difícil y delicado proceso de individualización-separación, donde el niño tiene que "… pasar de un estado de semiparasitismo (con su familia) a la libertad personal" (id).

En este sentido Castells (1998) menciona que no hay que perder de vista que la adolescencia es básicamente sólo una maduración de los caracteres individuales y hábitos del pensamiento y de la acción que se ha ido desarrollando desde la niñez. Esto significa que lo que ocurre en la adolescencia está determinado por lo sucedido en las etapas anteriores.

A partir de lo expuesto anteriormente consideramos que la adolescencia conforma una etapa de la vida de todos los seres humanos, la cual, se presenta como una fase distintiva de desarrollo, aunque sea un ciclo de transición cuenta con sus propias características: biológicas, psicológicas, sociales e intelectuales.

En cuanto a las características biológicas esta fase incluye un período de crecimiento del cuerpo, cambios hormonales y la aparición repentina de las características primarias y secundarias del sexo al igual que las reacciones a estos cambios.

Algunos de estos cambios se presentan en el siguiente cuadro, donde se muestran la secuencia de los caracteres sexuales secundarios y su edad aproximada, tanto en el sexo masculino, como en el femenino:

EDAD EN AÑOS	*SEXO MASCULINO*	*SEXO FEMENINO*
9 A 10		Crecimiento de la pelvis: los pezones inician su profusión
10 a 11	Primer crecimiento de pene y testículos	Inicio del desarrollo de las mamas; vello púbico
11 a 12	Se inicia la actividad prostática	Cambios en el epitelio y mucosa vaginal; crecimiento de genitales externos e internos
12 a 13	Aparece el vello púbico	Pigmentación de los pezones; presencia de glándulas mamarias
13 a 14	Crecimiento acelerado de pene y testículos; aparición de nódulo de la glándula mamaria y ginecomastia pasajera	Vello axilar, menarquía (promedio 13.5 años, variación,9 a 17 años)
14 a 15	Vello axilar, bozo, cambio de voz	Embarazos normales
15 a 16	Promedio de edad	Acné; cambios de voz
16 a 17	Vello facial y corporal, acné	Detención del crecimiento esquelético
21	Detención del crecimiento esquelético	

Retomado por Dulanto (2000, p.16).

Estos cambios físicos, se inician "…primero en las mujeres, y la edad promedio es entre los 10 y 13 años, y luego en los varones entre los 11 y 14 años de edad" (Dulanto, 2000, p.9) y son parte de un proceso de desarrollo biológico humano que se van dando gradualmente con el crecimiento de los individuos.

Aunado a estas transformaciones fisiológicas y a su inserción en la sociedad, se encuentra en esta etapa una transformación profunda de la personalidad, a la vez en su relación consigo mismo y en sus relaciones con los demás.

Surge la esencia básica de la adolescencia que es: la búsqueda de la identidad, que se considera como "un proceso de ensayo y error. Prueba varias maneras de comportarse, examina críticamente las formas de ser y de pensar del pasado, antes de adoptar una que, siente, es él mismo" (Harris, 1989, p.132). Es decir, es el reconocimiento de lo que se es, un autoconocimiento en el que se va profundizando en sí mismo, resultado de la reflexión, donde el adolescente piensa, se descubre, se inventa, se reinventa.

Esta transición por la que se está pasando, de cambios físicos y de personalidad, la convierte en una crisis, que es vivida como una lucha "…contra el medio y contra las propias tendencias a permanecer en lo establecido. En este proceso el adolescente adquiere nuevas identificaciones, recupera aspectos perdidos y sobre todo, desplaza hacia nuevos objetos su interés" (Aguirre, 1996, p.20). Es decir, que este trance presenta dos caras: una individual y otra social. La primera se caracteriza por la afirmación del yo, y la segunda por la rebelión contra todo sistema de valores de los adultos.

Aguirre (1996) manifiesta que esta búsqueda de identidad es el resultado de diferentes aspectos como son:

1. La constatación del propio yo, lleva al adolescente a resaltar sus diferencias respecto a los demás, descubriéndose como alguien excepcional y único que aspira a no ser como las demás personas que conoce. Desea ser original, poniéndolo de manifiesto a través de:

- Tendencia a la soledad, donde conversa consigo mismo y desde donde piensa la realidad.
- Gusto por lo excepcional, lo extravagante, en su deseo por ser singular y llamar la atención a través de:
    - El modo de vestir: la forma, el color, el modo de llevarlo, el peinado, el calzado. “De ahí el rechazo instintivo hacia cualquier tipo de uniforme” (Aguirre, 1996, p.177).
    - Su comportamiento, poseen capacidad e ingenio para llamar la atención.
    - El lenguaje y la escritura: su atracción por las frases, las contradicciones, las palabras malsonantes, son una muestra por querer romper con el molde convencional del lenguaje.
    - La formación de grupos, en los que se fijan actividades, formas de vestir, peinar, lemas, símbolos, para diferenciarse de los otros.

2. Rebelión contra todo sistema de valores de los adultos, manifestada con conductas irritables, agresivas y de descontento, adoptando una actitud de constante rebeldía, “parece que tal fenómeno emerge como una manifestación de una imperiosa necesidad de afirmación personal frente a instituciones, formas de vida y sistema de valores de los adultos“(Aguirre, 1996, p.178).

Algunas de las razones son:

» Por la imposición de los padres que no es aceptada por ellos y porque no quisieran depender de nadie.

» Por falta de comprensión por parte de los adultos.

Por estas razones, suele considerarse como una etapa de crisis personal, sin embargo es una etapa del desarrollo biopsicosocial de los individuos que ofrecen a quienes la viven un vasto mosaico de formas de madurar en los aspectos físico, emocional y social.

En este sentido, constituye una puesta en escena de un ser que emerge con características propias y con resultado de la integración de la vida biológica, psíquica y social que experimentó en la infancia, la cual ya se ha matizado con la influencia de la cultura y de su medio familiar, ya que tanto para el adolescente como para su familia, esta situación “les pertenece como propio e impulsa a todos a un cambio, que se da en la manera en que el grupo y cada uno vuelve a ubicarse ante la vida” (Moujan,1986, p.162), ya que la adolescencia es un nuevo elemento transformador para la persona, la familia y la sociedad.

Por ello, el espacio que forme la familia y la sociedad es importante, porque constituye el escenario donde los adolescentes mostrarán reacciones conductuales a causa de diversas manifestaciones tanto físicas, como emotivas que giran torno a él: el acostumbrarse a un nuevo cuerpo, a una nueva visión y sentir de sí mismo y a la relación cambiante con los demás, y a su vez, ser consciente de las nuevas obligaciones que implica esta etapa, ya que es un momento en el que “se abandona un mundo protegido y vigilado de la infancia para abrirse a nuevas actividades, establecer contactos más anchos y más diversos, y que empieza a volar con sus propias alas” (Reymond,1976, p.153).

Así, esa forma de enfrentar su realidad, los problemas que se le presentan, sus reacciones ante los nuevos cambios y su comportamiento dependerá a la vez de su carácter, de su pasado, de su educación, de su medio cultural y de la sociedad respecto a él, ya que los espacios donde se desarrollan les permite valorarse como personas, creando con ello la posibilidad de autoconocerse y de ir integrando la personalidad**.**

1.2 EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES

La elección vocacional es una de las más difíciles que suelen hacer los jóvenes en sus cortas vidas, porque para muchos es la primera vez que tienen que tomar una decisión que tiene implicaciones para largo plazo.

Ya no se trata de planificar el día, ni la semana, se trata de planificar los próximos años de su vida. Además, tienen que hacerlo a una edad en la que usualmente están aún inmaduros y confundidos.

Esta determinación que han de tomar provoca una incertidumbre, que puede resolverse con eficacia o fortuitamente.

Sin embargo, siempre hay que tener presente que la inseguridad es normal y los intereses vocacionales son múltiples, que se pueden superponer y variar en el tiempo, conforme madura la persona o gana experiencia en diversas actividades.

A pesar de ello, el sistema educativo mexicano obliga a elegir a los 15-16 años. Por lo tanto la elección del bachillerato y posteriormente de la universidad es solo el inicio de una exploración, que puede evolucionar en el tiempo, por ello esta elección debe ser entendida como una exploración vocacional inicial.

La exigencia en este período de vida de una elección educativa, genera una crisis a la que se conoce como “vital” por cuanto encierra una posibilidad de cambio, de transformación facilitadora del crecimiento y maduración. En una crisis vital se duda, se posibilita una nueva visión de sí mismo y del mundo, lo que conducirá hacia la búsqueda de nuevas respuestas.

1.3 DEFINICIÓN Y ENFOQUES DE TOMA DE DECISIONES

Haciendo un análisis del origen de la palabra decidir encontramos que proviene del latín “de-cidere, es un término afín a incisión, precisión, preciso, conciso… Entraña la idea de cortar y dejar…Supone que un individuo ante dos o más alternativas que tiene algo de apetecible, toma una y deja las otras” (Rodríguez, 1988, p. 20).

Así mismo, han surgido varias consideraciones, de distintos autores, en torno al concepto de toma de decisiones, como las que presentamos a continuación:

- Gelatt, H. B. (1993) define la toma de decisiones como “el proceso de ordenar y reordenar la información a fin de elegir una acción”.
- Milano, A. (1993) Define toma de decisiones como “el proceso metodológico para determinar el curso de acción que mejor satisfaga los objetivos fijados, como riesgos aceptables”.
- Huber, P. George (1984), la define como, “el alcance a través del cual se escoge un curso de acción”.
- Gallegos (1999) “Una buena decisión es aquella que te ayuda a conseguir los objetivos que te has propuesto”.
- Abbagnano, (1998): Define decisión, “como al término que corresponde a lo que Aristóteles y los escolásticos denominaban elección, o sea, el momento final de la deliberación, en el cual se determina el compromiso hacia una de las alternativas posibles”.

A partir de lo anteriormente expuesto, consideramos que a diferencia de los hábitos que representan un mundo automatizado, con repetición y rutina, las decisiones son un momento para considerar y ponderar alternativas, reconsiderar el camino que se lleva trazado, es un momento de escoger o desechar perspectivas y metas.

Entendemos entonces que decidir implica una conciencia de las finalidades u objetivos que se pretenden alcanzar, que involucra a la persona en su totalidad: determinación, resolución, audacia, disciplina, ponderación, claridad de ideas y propósitos, seguridad, dedicación, compromiso y renuncia.

Salvador A. (1986), resalta a Super y Overstreet, quienes mencionan que la decisión y el ajuste vocacional son procesos, es decir, son una secuencia de conductas relacionadas que cambian con el tiempo, generalmente en la dirección de aumentar en complejidad y especificidad con el aumento de la edad durante la infancia, adolescencia y en la edad adulta, el individuo adquiere no sólo la capacidad de dar una mayor variedad de respuestas, sino también que sean más apropiadas.

Es así como decidir es un proceso que no sólo lleva minutos, horas o meses de tiempo, sino que implica un desarrollo continuo, que permitirá al alumno decidir de menor a mayor trascendencia conforme vaya obteniendo información de sí mismo, de las alternativas educativas y profesionales que existen y del contexto que influye constantemente en él.

Lo anterior afirma el postulado central de la teoría de Donald E. Super, el cual sostiene que la elección ocupacional y vocacional es la realización del concepto de sí mismo, que se desarrolla como consecuencia de la interacción de la persona con su ambiente, centrándose en que el desarrollo vocacional forma parte del desarrollo del individuo a lo largo de su vida, siendo resultado de la existencia de intereses, capacidades, valores y oportunidades que se ofrecen.

Así mismo, Luis Herrera Montes (1995), menciona que las características propias que cada alumno debe conocer para elegir una opción educativa son:

a) Sus intereses vocacionales
b) Sus principales aptitudes, que determinan el tipo de actividad mecánica, matemática, verbal, científica, musical, etc. que puede realizar mejor.
c) Su inteligencia

d) Los rasgos más destacados de su carácter, por ejemplo, iniciativa, responsabilidad, cooperación, persistencia, etc.
e) Algunas de sus características físicas

Estos aspectos nos permiten identificar que es importante que el adolescente se conozca y adquiera un concepto de sí mismo objetivo, es decir, que forme su autoconcepto, que es el "el conjunto de representaciones que el individuo elabora sobre si mismo y que incluyen aspectos corporales, psicológicos, sociales y morales" (DELVAL, 1994, p. 154), concepto que va creando cada sujeto a partir de su historia personal.

Algunos autores como Rivas (1995) consideran que para que una decisión sea favorable, "el alumno tenga una idea objetiva de lo que es capaz de hacer, del tipo de actividades que más le gusta realizar, de sus defectos y limitaciones personales, tanto como de sus cualidades relacionadas con el desempeño de las ocupaciones".

Así mismo, se considera que las decisiones se ven mediatizadas por la información de diversos tipos, que disponen los sujetos en el momento de la elección, como:

1. Sus propias características:
    - Sus aptitudes
    - Sus intereses
    - Sus competencias intelectuales
    - Su identificación sexual
    - El tipo de personalidad
    - Los hábitos de estudio
    - Sus actitudes
    - La historia de sus aprendizajes
    - Su auto-concepto
    - Sus prejuicios y estereotipos
    - Su percepción de la dinámica de su entorno familiar

- Las percepciones subjetivas acerca de las expectativas de las personas que son significativas para el sujeto.
- La opinión que da de sus experiencias personales ante el éxito y el fracaso.
- Las redes de apoyo afectivo que dispone.

Características que van adquiriendo y modelando a lo largo de su desarrollo y que forman parte imprescindible en la decisión, que incluye a su vez, la valoración que el sujeto tenga de sí mismo (auto-concepto), el reconocimiento de la posibilidad de poder lograr lo que quiere a partir de lo real, de lo que está viviendo constantemente a partir de su entorno, y sobre todo que mantenga la disposición de crear para sí algo nuevo y productivo para su persona.

Al mismo tiempo se considera, desde la teoría sociológica, que el individuo al tomar esa decisión, está sometido a una serie de factores sociales que no puede controlar y que en cierto modo restan libertad como son:

La realidad sociocultural en la que el sujeto vive:

- Mitos y creencias de su entorno inmediato
- Nivel de posición económica del grupo de pertenencia
- Acceso a las oportunidades del sistema educativo
- Características económicas del momento socio histórico (globalización)
- Estructura y dinámica del grupo familiar.

Las relaciones sujeto/realidad socio-cultural:

- Sus aspiraciones y fantasías.
- Las representaciones (ideas que tenga) del mundo educativo y del trabajo.

De modo general se puede considerar que los factores que influyen en la elección vocacional del adolescente son: a) de índole externo al sujeto mismo, b) de índole subjetivo o interno.

Sin lugar a dudas la información que el sujeto obtiene y rescata de estos aspectos, le pueden ser útiles o no dependiendo del grado de importancia que le otorgue en ese momento a su situación educativa, personal y social en la que se encuentra, ya que, si bien es cierto, la capacidad de tomar decisiones no se improvisa, se va construyendo a partir de aprendizajes que le son significativos, ya que las sucesivas decisiones que el alumno ha de tomar durante su formación, conducen al aprendizaje de los mecanismos y estrategias de la toma de decisión que irán evolucionando en función de la edad madurativa del alumno.

Por ello, la información como un proceso asistencial de la propia orientación, requiere tener en cuenta particularmente a quién se dirige: se trata de un adolescente a quien se le presentan imágenes distorsionadas sobre, el trabajo, el prestigio de algunas escuelas, que se mueve fundamentalmente por imágenes profesionales fantaseadas y con prejuicios sobre el valor de ciertas escuelas.

Como menciona Alonso (1997), todos esos conocimientos adquiridos de modo informal, constituyen las representaciones, ideas o teorías previas con que los alumnos, si no hay intervenciones que las modifiquen, afrontan la toma de decisiones relacionadas con su futuro educativo y profesional.

Así, investigar los resultados probables de las distintas alternativas, implica considerar las posibles consecuencias, beneficios, costos y riesgos de cada alternativa, es decir, hacer una evaluación de cada opción respecto a las consecuencias positivas y negativas, esa es la utilidad de la información, utilidad que "…depende del grado en que los alumnos elaboren la información, tratando de entender sus implicaciones, y a través de ello, de que lleguen a conocer qué información es relevante para la solución de su problema y cómo utilizarlo" (Alonso,1997, p. 270).

De acuerdo con Aguirre (1996) a partir de este acto, el alumno ha de encontrarse en permanente replanteamiento de sus decisiones teniendo en cuenta los cambios de su contexto y las motivaciones que inspiran sus decisiones, intentando que

cada elección tomada le permita alcanzar un nivel óptimo de satisfacción individual (autorrealización), de adaptación y de compromiso social pues la elección conforma el destino personal, da seguridad. Si bien es cierto la elección vocacional está determinada por una situación motivacional de búsqueda, respondiendo esta conducta a la satisfacción de necesidades, intereses y expectativas personales y sociales.

Es decir, tomar decisiones sobre cuestiones de la vida o sobre estudios posteriores requiere de pensar en metas, saber lo que cada persona quiere antes de decidir.

El establecimiento de metas implica discernir que es lo que se quiere lograr a partir del propio sujeto, con respecto a sus propios intereses, y a partir del propio momento en el que se vive, ya que "…la elección de unos estudios… difícilmente puede satisfacer a una persona si esa persona no sabe lo que quiere" (Alonso,1997, p. 257), de ahí que elegir una escuela o una profesión no sea solamente decidirse por una, sino conferirle a esa elección un sentido compatible con los ideales y con las posibilidades personales.

Así mismo, un elemento importante para la realización de las metas personales es la motivación (fuerza interna o deseo de logro que tenemos los seres humanos y que nos impulsa a realizar lo que nos proponemos), pues a falta de ésta se pierde el interés para la realización de diferentes actividades y el logro de las mismas. Este reconocimiento del adolescente por sus metas se relaciona con la clarificación que hace de sus preferencias, que son determinadas por su rendimiento académico, sus cualidades, las posibilidades de realizar algo, y también las experiencias que proporciona el entorno.

De esta manera podemos decir que "las decisiones se sitúan en el contexto no solo de lo que se desea conseguir, sino de lo que uno espera poder conseguir" (Alonso, 1997, p. 258). Por lo tanto, tomar una decisión es parte de un proyecto de vida que se va formando y cambiando con el lapso del tiempo.

Al mismo tiempo durante la adolescencia, existe cierta inseguridad de quién se es y eso hace más difícil pensar en qué se quiere ser o en qué se debe ser, existiendo a veces, una ausencia total de metas y proyectos planteados a futuro, ya que el adolescente es quien deja su mundo: la escuela, los amigos, etc. con el temor de perderlo todo, pero a su vez con cierta fantasía, apareciendo sentimientos de añoranza, soledad, etc.

De esta manera resulta de gran importancia reconocer que es en esta etapa cuando el muchacho va a empezar a decidir cuál va a ser su futuro, a forjar su identidad social.

Esta tarea le resulta difícil, pues tiene que decidirse en plena crisis puberal y psicológica que van a complicar la decisión, ya que el sujeto está inmaduro no sólo vocacionalmente sino en el ámbito de toda su personalidad. (Aguirre, 1996).

Por ello, los adolescentes se pueden presentar con diferentes problemas al enfrentar esa decisión vocacional, como son:

- Dudas con respecto a continuar o iniciar estudios.
- Ambivalencia respecto a optar por una de varias alternativas posibles.
- Incongruencia conceptual relacionada con aspiraciones que se perciben como antagónicas.
- Inseguridad respecto a la probabilidad de superar obstáculos que se perciben como barreras que dificultan el logro de las metas deseadas.
- Ausencia total de metas y proyectos, reflejando no interesarles nada en concreto a los alumnos, viéndose poco motivados para pensar en su inserción laboral o educativa. (Casullo, 1994)

Así mismo, en algunos casos, las alternativas están definidas con claridad, pero en muchas otras situaciones la parte más difícil de la decisión es poder definir explícitamente cuáles son las opciones, desconociendo las alternativas posibles y definiendo en cada caso en particular cuales serían las de interés, así como la

falta de información de sí mismo, el no tener contacto con alguna persona que pueda orientar y el que tenga conflictos internos que impidan la toma de decisiones.

Lo anterior puede responder a diferentes aspectos: a las limitaciones propias de los sujetos o a sucesos impredecibles del entorno en el que cada persona vive.
Sin dejar de lado que en esta etapa la situación es más problemática, por que los chicos tienen que hacer frente a "múltiples demandas de ajuste e identidad: tienen que aprender a ser independientes, a tomar decisiones por ellos mismos, a aceptar responsabilidades, a superar crisis y en ocasiones a vivir en situaciones difíciles", (Rivas, 1998, p.31). Añadiendo que esas demandas deben ser resueltas con "cierta dependencia de sus mayores" ya que ni económica, ni legal, ni afectivamente, están, en la mayoría de los casos, independizados.

Mientras tanto cuando en las familias llega el momento en que los hijos deben tomar decisiones, es frecuente que los padres presenten diferentes actitudes ante esto.

Trotter (1999) menciona que las actitudes de los padres pueden presentarse de diferentes maneras "…apoyando las decisiones; decidiendo en lugar de los hijos, orientándolos para que elijan lo que más les conviene u olvidándose de su tarea como facilitadores de oportunidades, para dejar todo en manos de sus hijos".

En tanto, Luis Herrera Montes (1995), considera que hay dos maneras distintas de influir sobre los individuos "Una de ellas consiste en valerse de la fuerza, la autoridad, o la sugestión para que hagan o piensen lo que uno desea, imponiéndoles nuestras propias ideas…esto es lo que suelen hacer… muchos adultos al pretender orientar…la otra manera de influir sobre los individuos es a través de un encauzamiento sin dominio por medio del cual se estimule la libre manifestación de su conducta y su pensamiento".

Trotter (1999) menciona que puede haber similitudes o coincidencias en cuanto a las actitudes que pueden presentarse entre los distintos padres de familia, y algunos autores consideran que pueden ser clasificables, como a continuación se presenta, considerando las ventajas y desventajas que cada una de ellas conlleva:

a) Padres autoritarios. Son aquellos que ordenan, imponen sus puntos de vista y no escuchan razones ni opiniones por parte de los adolescentes. Sobreentienden que han de seguir sus mismos pasos o deciden por ellos lo que van a estudiar.
b) Padres sobreprotectores. Son padres que piensan y deciden por sus hijos, ahorrándoles el mínimo esfuerzo, lo que perjudica a los adolescentes por que con el tiempo pierden la capacidad de formarse criterios propios y tomar decisiones por su cuenta.
c) Padres desentendidos. No influyen ni ayudan a sus hijos en lo más mínimo. Sobresalen por la carencia de atención hacia sus hijos. No se preocupan por ayudar a sus hijos en la elección, ni siquiera les interesa lo que aquellos elijan. En cierta forma, esta actitud desmotiva al adolescente al ver que cualquier esfuerzo que haga no interesa a sus padres.
d) Padres educadores o cooperativos. Respetan la persona e individualidad de cada uno de sus hijos. Ofrecen la seguridad necesaria para que actúen por su cuenta y tomen sus propias decisiones, sabiendo que sus hijos cuentan con intereses y aptitudes propias.

Esta clasificación nos permite ver que existe una gran variedad de actitudes hacia la elección de los estudios de los hijos, como familias sobre la tierra, y si bien cada familia, hogar, padres o adolescentes son distintos.

Jeangros (1959), menciona que la situación familiar…es la fuente de donde procede y se alimenta la concepción del mundo del joven y por los cuales se deja influenciar. Esta aseveración nos permite afirmar que la familia, o mejor dicho, los padres, depositan en los hijos, ciertas expectativas en torno a su futuro.

Expectativas, que están en función de sus aspiraciones y que significan “lo que esperan realicen ellos”, que pueden impulsar hacia el logro de metas propias, o de metas distintas, como menciona Ruiz (1981), el grupo de referencia es la fuente de la cual la persona deriva sus metas y normas, sus aspiraciones y sus guías de ejecución. Por lo tanto, los grupos de referencia definen las aspiraciones.

De igual forma, se dice teóricamente que el ingreso a cierta escuela, o cierta carrera, “viene determinado por las ocasiones que ha tenido de observar a otros, mientras atravesaban esta fase, por la información respecto a las costumbres laborales que ha podido adquirir a través de las charlas, relaciones y actividades familiares” (CRITES, 1974).

Al mismo tiempo, el adolescente a lo largo de su desarrollo, se encuentra con modelos de adultos que están a su alrededor, que suelen ser la representación de su propio futuro, por tal motivo:

> “los hijos deben crecer afirmando su propia personalidad y que lleguen a ser no lo que los padres quieran, sino lo que su propia capacidad les permita. Esto último deberán los padres tenerlo muy en cuenta, dejando que los hijos se desarrollen libremente, evitando el imponerles los criterios y expectativas propias, tanto los que obligan a lo hijos a reprimir sus aspiraciones y vocaciones, como los que les imponen metas inalcanzables de acuerdo a sus propias potencialidades” (Herrera, 1995, p.43).

Así mismo, el apoyo brindado por la familia es una de las bases más importantes para la realización de distintas actividades de nuestra vida como hijos: desde aprender a hablar y caminar, hasta el apoyo en las decisiones importantes en la vida. Entendiendo ese apoyo, como un estímulo que brinda confianza y seguridad para alcanzar objetivos, ya que en el núcleo familiar no sólo se satisfacen las necesidades fisiológicas, sino también se le proporciona al sujeto un vínculo afectivo que le permitirá construir una base segura para su desarrollo.

Sin embargo, por el medio social, para la mayoría de los adolescentes hoy es difícil lograr una maduración oportuna y encontrar una inserción correcta en el mundo de los adultos, sin importar la clase social, ya que las demás personas e instituciones, no siempre facilitan el proceso, por la existencia de muchos factores que bloquean la oportunidad de que el joven viva su adolescencia, como son: la sobreprotección paterna, demasiada retención o exceso de control.

Al mismo tiempo, en la actualidad, debido al contexto actual en el que se desenvuelven las familias: la competencia económica permanente, la aspiración a obtener en forma creciente mejores niveles de vida, el acentuado individualismo, etc. nos encontramos con diferentes contextos familiares en donde habitan los adolescentes como hermanos, con padres separados, en familias monoparentales o reconstituidas, con ambos padres trabajando. Esto puede generar ambivalencia en las actitudes de los adolescentes y uniéndose a otros grupos que les otorguen pertenencia, seguridad, cariño, etc. como son: amigos en la escuela, conformando pandillas, etc. es ahí donde los pares aparecen con gran fuerza en la convivencia social y afectiva, trasponiendo la presencia de los padres y la familia a un segundo término.

Así, el adolescente, encuentra un escenario para actuar sin inhibiciones, que es el grupo de compañeros, buscando una identificación tanto propia como grupal. Es una nueva relación humana donde se busca un grupo de iguales, un apoyo externo a la familia, para ir logrando una autonomía respecto al contexto familiar.

Este cambio de relaciones del grupo primario (padres) al grupo secundario (compañeros) trae consigo cambios de comportamiento y personalidad importantes. En este modelo de referencia se incluyen impulsos, emociones, ideas, ambiciones y expectativas, es de esta forma como este grupo se involucra en las elecciones de los propios sujetos. Es decir, el grupo crea una expectativa de escuela a futuro, de vida y/o carrera, que a través de sus relaciones transmiten y comparten, y que en cierta forma limita una elección propia.

Como menciona Fuentes “la influencia del grupo de pares parece decisivo en la adolescencia en cuanto al sentimiento de pertenencia a un grupo y en la identificación con las actividades propias de ese grupo como diversiones, gustos, formas de vestir, de peinarse, música preferida, etc. Estas influencias se complementan con las ejercidas por la familia en temas relacionados con los valores, los estudios, elección profesional, los planes para el futuro, etc.” (González, et.al., 1995, p.328).

Los momentos de diálogo, diversión y compañerismo contribuyen a formar en el adolescente el sentimiento de pertenecer a un grupo y una generación.

Ante estas relaciones, está el panorama a que se enfrentan los alumnos de secundaria al tener que elegir una opción educativa, desde los talleres, hasta la opción de bachillerato, resultando difícil, ya que tienen que dejar atrás todo aquello que han construido y consolidado, y que conocen, la escuela, los maestros, pero sobre todo los amigos, para enfrentarse a un contexto escolar diferente: conocer la organización de la institución, normas que la regulan, la estructuración de los estudios, el tipo de relaciones con los docentes, el inicio de nuevas relaciones con los compañeros, etc.

Esto hace que la elección resulte más difícil optando por “lo que elijan mis amigos”, o bien, al azar, o pensando asertivamente. Es así como los deseos y aspiraciones de cada miembro se unifican o se contraponen dentro del grupo.

La amistad, entonces cumpliría dos funciones, el amigo buscado no es ya el compañero de juegos de la infancia, ni el compañero de ruta de la edad madura. Es ante todo un “espejo” en el cual el adolescente busca reconocerse, un reflejo tendiente a fijar su propia imagen. Es el copartícipe, el mensajero del mundo exterior, deseado por ser semejante, y a la vez por ser diferente, es el medio para definirse y para conocerse mejor.

Por lo tanto, este desenvolvimiento social es un proceso que consiste en hacerse elemento participante de un grupo cultural específico que produce crecimiento, que educa, estimula, despertando en los individuos gran variedad de deseos y aspiraciones y cortando otros, cultivando ciertas potencialidades y al mismo tiempo suprimiendo otras.

1.4 EL FILTRO EDUCATIVO

Considerando a la teoría sociológica, la cual sostiene que el individuo está sometido a una serie de variables de tipo sociocultural y económico que no puede controlar e inciden en sus opciones educativas y profesionales, basándose en:

> "la noción de que los elementos que están más allá del alcance del control del individuo ejercen gran influencia en el curso de su vida, influyendo en sus decisiones educativas y vocacionales. Quienes sostienen este punto de vista defienden que el grado de libertad que tiene una persona para escoger su ocupación es muy inferior a lo que generalmente se cree, que las expectativas de cada hombre no son independientes de lo que la sociedad espera de él" (Osipow, 1990, p.227).

Dentro de éstas variables, se encuentra "la capacidad institucional… para atender alumnos de acuerdo con su personal académico y administrativo, planta física y recursos materiales" (Taborga, 2002, p.131), que determinan en cierta forma la oferta y la demanda de las distintas instituciones educativas; entendiendo por oferta educativa al volumen de los primeros postulantes admitidos por cada institución.

Mientras, que la demanda está conformada por aquellos alumnos que forman parte de los aspirantes de ingreso a ciertas instituciones educativas. Demanda que puede ser el resultado de las decisiones individuales en situaciones de elección educacional. Cada decisión puede ser vista como un compromiso entre

preferencias y expectativas de una cierta educación. Ya sea que esta decisión conduzca a entrar o no en la escuela elegida, también depende de un número de factores que están fuera de control del individuo: la oferta de lugares, las elecciones de otros individuos compitiendo por los mismos lugares, los requerimientos de admisión y procedimientos de selección de cada escuela.
De esta forma existen un conjunto de factores que intervienen en las categorías de oferta y demanda, de la Zona Metropolitana, de la Ciudad de México.

Taborga (2002), menciona que en la demanda se destacan principalmente las siguientes variables:

a) Valores que resultan del entorno inmediato del postulante: familia, escuela, amistades, medios de comunicación, etc.
b) Estrato socioeconómico al que pertenecen los demandantes de la educación básica, que influyen en la elección de cierta institución educativa y de la preferencia por determinado tipo de bachillerato (bivalente, tecnológico, terminal).
c) Valoración social del bachillerato; búsqueda de estatus.

A estos factores se agregan:

d) Número y características de los alumnos de secundaria
e) Impacto de los programas de orientación vocacional en la educación básica
f) Rezago de estudiantes.

En relación con la oferta, destaca, dentro de otras, las siguientes variables:

a) Naturaleza, fines y papel de la institución de educación media superior.
b) Competencia de otras instituciones
c) Saturación de espacios disponibles
d) Disponibilidad de recursos.

Por parte de los alumnos, se consideran los siguientes aspectos:

- Situación económica de los alumnos que no pueden acceder a instituciones privadas por el costo de la inscripción y colegiaturas, de este modo sus

opciones se ven limitadas a las instituciones públicas ubicadas en la Zona Metropolitana, y en consecuencia, para asegurar su ingreso se postulan a varias instituciones de manera simultánea.

- La información con la que cuentan. El prestigio de determinadas instituciones públicas como por ejemplo la UNAM y el IPN, y al mismo tiempo las políticas restrictivas que estas instituciones han fijado para el primer ingreso.
- Por la proximidad del domicilio de las instituciones.

Como puede verse cada escuela cuenta con cierta oferta y demanda educativa. Aspectos que no son considerados de forma crítica sino para valorar que también son indicadores que están detrás de una toma decisión, ya que son factores, que como bien lo mencionamos, están fuera del control del individuo, y que forman parte de los medios con los que el adolescente afronta la decisión que ha de tomar.

Concluimos este capítulo, considerando la toma de decisiones como un factor que se vincula con un todo, el estudiante, quien al realizar elecciones se relaciona con distintas áreas: como la del trabajo, así como el desarrollo de sí mismo con respecto a su personalidad y las relaciones sociales que establece dentro del contexto en general, teniendo en cuenta las aptitudes, intereses, habilidades, y los valores personales.

Es así como la decisión tiene un alcance no sólo particular sino por el contrario implica un proceso social, ya que dentro de cada decisión que el adolescente llegue a tomar se incide, ya sea de manera directa o indirecta, en la familia, escuela, religión, comunidad, sector socioeconómico, grupo de pares, formación cultural, cambios históricos, región geográfica, el nivel de desarrollo académico del contexto, junto con las políticas educativas vigentes en ese lugar y todos aquellos factores que fomentan los cambios en la vida social.

Por lo tanto todos aquellos elementos que aunque de manera individual se viven como separados, obran en toda la esfera de la dimensión intelectual y la manera en que se llevan a cabo las actividades individuales del sujeto con respecto a la decisión.

1.5 TEORÍAS ENFOCADAS A LA ELECCIÓN VOCACIONAL

A partir de lo expuesto anteriormente, a continuación presentamos aquellas teorías que han sido las más relevantes por sus contribuciones y que nos arrojaron datos significativos para la formación de ésta investigación, mencionando también nuestra valoración hacia las mismas.

- *TEORÍA DE RASGOS Y FACTORES*

SUPUESTOS BÁSICOS	VALORACIÓN
Indica que cada individuo posee unos determinados rasgos (motivaciones, intereses, aptitudes, etc.) que se pueden medir objetivamente. Cada ocupación requiere de un tipo de rasgos y factores que son necesarios para desempeñarla bien. Partiendo del supuesto de que cada tipo de profesiones tiene características que la hacen particularmente aptas para satisfacer las necesidades de los sujetos y no de otros. Por lo tanto cada sujeto debe adaptar sus características propias a las de la ocupación por elegir. Rivas (1998);Osipow (1990)	Esta teoría, como teoría de toma de decisión, solo se centra en la medición objetiva de los rasgos. Sin embargo cada sujeto posee valoraciones propias que no se pueden medir objetivamente. Aunque consideramos que estos rasgos son indispensables para tomar una decisión, ya que de alguna forma, que cada sujeto conozca quien es, lo que quiere y a dónde quiere llegar, es fundamental para tomar una decisión dentro de un proyecto de vida. Por otro lado, viendo la realidad que presenta nuestro país, con constantes cambios, la escasez de puestos de trabajo y la lucha por tener acceso a una escuela, es difícil hacer coincidir los rasgos personales, las exigencias de la ocupación y el interés del individuo.

TEORÍA DE BASE SOCIOLÓGICA

SUPUESTOS BÁSICOS	VALORACIÓN
Sostiene que el individuo está sometido a una serie de variables de tipo sociocultural y económico que no puede controlar y que deciden en primer lugar sus opciones educativas y profesionales. Considerando, a uno de los principales factores, el estrato social, el cual limita las aspiraciones y la posibilidad de realizar elecciones de cada individuo. También se toman en cuenta a la familia, la comunidad, entre otros, como elementos dentro del estrato social también determinantes y que están fuera del control del sujeto. Rivas(1998);Osipow(1990); Castaño(1983)	Esta teoría toma con exceso la importancia de los factores socioambientales, llegando éstos a determinar la opción del individuo. Para nosotros estos factores mediatizan, en mayor o menor grado, la opción del individuo, pero no la determinan totalmente, ya que la personalidad, aptitudes e intereses juegan también un papel importante.

TEORÍA DE ROE

SUPUESTOS BÁSICOS	VALORACIÓN
Considera que la herencia genética es la que fija los límites del desarrollo personal del individuo. El comportamiento, el clima y la posición socioeconómica del hogar, así como el ámbito cultural, influyen decisivamente en la elección vocacional. Rivas Martínez (1998,1995); Osipow (1990);	Consideramos que se brinda demasiada importancia a las experiencias que brinda el hogar desde temprana edad. Aunque creemos que en la toma de decisión, el adolescente habrá de tomar en cuenta, su propia realidad, sus posibilidades y las de su entorno. Somos conscientes de que el desarrollo de las propias necesidades de cada sujeto y sus intereses, influirá en su desarrollo vocacional. Así mismo, las preferencias e intereses comienzan a forjarse en las experiencias infantiles y éstas jugarán un papel importante en la elección vocacional.

TEORÍA DE SUPER

SUPUESTOS BÁSICOS	VALORACIÓN
Tiene como postulado central el que la elección ocupacional es la realización del concepto de sí mismo. Este concepto de sí mismo se desarrolla como consecuencia de la interacción de la persona con su ambiente. Traslada el concepto de sí mismo a términos vocacionales, de varios modos: • Mediante la identificación de un adulto • Las experiencia en un rol que le atrae • El convencimiento de que cada persona posee una serie de cualidades que se adaptan a unos determinados campos de trabajo. Se centra en los siguientes elementos básicos: a) El desarrollo vocacional forma parte del desarrollo del individuo a lo largo de su vida. b) Considera que la elección vocacional no es un evento, sino que se da a lo largo de la vida, distinguiendo etapas vocacionales:crecimiento,exploración, afirmación,mantenimiento, declinación. c) Este proceso es el resultado de la existencia de los intereses, capacidades, valores y oportunidades que se ofrecen. En este proceso se produce una maduración del concepto de sí mismo (madurez vocacional) que se traduce en concepto de sí mismo vocacional. Rodríguez (1988); Osipow (1990); Castaño (1983).	Esta teoría rompe con el modelo tradicional de rasgos y factores y centra su atención sobre el proceso de desarrollo vocacional. La elección vocacional la basa en una correcta evaluación de si mismo y en un conocimiento de las oportunidades que se les presentan a los adolescentes. Esta teoría contribuye con dos aportaciones importantes: el concepto de sí mismo, y el autoconocimiento. Finalmente, pensamos que esta teoría es un marco muy útil para la realización de nuestra propuesta pedagógica.

TEORÍA COGNITIVO-CONDUCTUAL

SUPUESTOS BÁSICOS	VALORACIÓN
El supuesto básico de este enfoque es que la toma de decisiones vocacionales es el resultado del modo en que se afronta la solución de un problema. Se considera que la forma en que una persona intenta solucionar distintos tipos de problemas depende de los conocimientos y estrategias de que dispone, adquiridos a lo largo de su historia personal, de las metas que persigue al afrontarlo, así como de la forma en que representa la situación particular de su decisión. Alonso (1997).	Consideramos que en la toma de decisión, es importante que los sujetos cuenten con una experiencia de resolución de problemas. Es decir, cómo afrontan los problemas importantes que se les presentan, y cuáles son las formas de solucionarlo. Esto es parte de la experiencia que cada sujeto va adquiriendo a partir de las posibilidades que se le han dado para decidir y que le darán herramientas en futuras decisiones.

CAPITULO 2

CAPÍTULO 2. METODOLOGÍA

En la actualidad nos encontramos con una amplia batería de estrategias diferentes de investigación que permitan obtener conocimiento, por lo que resulta complejo encontrar un único método para abordar un problema social.

Bajo esta perspectiva es inconveniente crear un esquema metodológico cerrado, a modo de recetario, que nos vaya marcando el paso de lo que debemos hacer en cada momento. Por consiguiente, todo método debe ser asumido con flexibilidad, entendiéndolo como orientaciones que ayudan a transitar en el proceso de sistematización.

Así que, para abordar nuestro tema de estudio recurrimos a la investigación de campo que permite la observación en contacto directo con el objeto de estudio, y el acopio de testimonios que permitan confrontar la teoría con la práctica; observando directamente los comportamientos de las personas y circunstancias dentro del centro escolar.

Siguiendo un diseño metodológico de tipo cualitativo, que nos permite establecer estrategias a seguir para obtener resultados, “con una serie de fases que no tienen un principio y un final claramente delimitados, sino que se superponen y mezclan unas con otras, pero siempre en un camino hacia delante en el intento de responder a las cuestiones planteadas en la investigación. Consideramos que se dan cuatro fases fundamentales: preparatoria, trabajo de campo, analítica e informativa” (Rodríguez, Gil, García, 1996, p.63) que a continuación se describen.

Etapa Preparatoria. Esta es la fase inicial, de la que se derivan dos grandes etapas: reflexiva y de diseño. El punto de partida fue la construcción del problema de investigación mediante la recuperación de la experiencia personal haciendo un ejercicio de introspección que consistió en llevar a cabo un diálogo interno, a partir de nuestra propia vida cotidiana, reflexionando en el ámbito escolar sobre aquellas experiencias concretas que resultaran significativas,

considerando el paso por los diferentes niveles educativos hasta la licenciatura. De esta forma se detectaron algunos tópicos de interés destacando de forma personal la toma de decisiones en educación secundaria.

Una vez identificado el problema a trabajar se buscó toda la información posible sobre el mismo, en libros, artículos etc. destacando diversas teorías que versan sobre el tema, obteniendo un marco conceptual entendido como "una herramienta gráfica o narrativa que explica las principales cuestiones (factores, constructos o variables) que se van a estudiar y las posibles relaciones entre ellas"(Rodríguez et al ,1996, p.66) permitiendo de esta forma identificar nuestro sujeto de estudio, el adolescente de tercero de secundaria; planteándonos aquellos aspectos que pueden ser los más importantes y que relaciones pueden tener más sentido que permitan orientar el proceso de recogida y análisis de datos.

Como parte final de esta etapa de reflexión dispusimos del marco teórico en el que se va a desarrollar la investigación y que se utilizó como referencia para todo el proceso, formulando algunas preguntas de investigación: ¿Qué se realiza en clases para enseñar a los alumnos a tomar decisiones?, ¿Qué actividades generan en los alumnos, a través del contenido escolar, que hagan que los alumnos desarrollen sus aptitudes?, ¿Cuál es el apoyo por parte del orientador para la toma de decisiones en esta etapa educativa?, ¿De qué forma la experiencia determina una toma de decisión? etc.

Tras todo este proceso de reflexión tanto personal como teórico, llegó el momento de planificar las distintas actividades que estructurarían la investigación. En este sentido, el diseño se constituyó a partir de los siguientes criterios: quién o quiénes serían estudiados, el método a utilizar, las técnicas que se utilizarían para recoger y analizar los datos, jugando un papel importante la elección del escenario de investigación, así como la especificación de las estrategias y métodos de análisis de los datos que se utilizarán.

Posteriormente, para llevar a cabo el trabajo de campo, se identificó el escenario en el que se realizaría el estudio, así como el acceso al mismo y los posibles recursos disponibles, solicitando un permiso para acceder a la institución.

Se eligió la Secundaria Diurna 223 en el turno matutino, ubicada entre Av. San Jerónimo y Santiago, en la Delegación Magdalena Contreras**,** asumiendo como nuestros principales sujetos de estudio a los alumnos que cursan el tercer grado de secundaria, teniendo como muestra un total de 135 alumnos, siendo la población total de 645 alumnos, registrando un nivel académico en general de un promedio de 7.5, en el ciclo 2004-2005.

Hasta este momento solo se había tenido un acercamiento esporádico para recabar determinada información, iniciando con ello un primer contacto. Se realizó un permiso adecuado para su presentación que nos permitiera un acceso al campo accesible, ya que para la realización del estudio se necesita el consentimiento y la aprobación de las personas implicadas. En un primer momento tuvimos que pedir un permiso para poder entrar en la escuela, después se platicó con la directora del plantel exponiendo los motivos de interés que nos llevaban a realizar la investigación en esa escuela, así como las actividades que realizaríamos, y después con la orientadora para realizar la observación de las clases, “en este sentido se habla de que el acceso al campo es un proceso casi permanente que se inicia el primer día en que se entra al escenario objeto de investigación (la escuela, la clase, la asociación, etc.) y que termina al finalizar el estudio” (Rodríguez, et al,1996, p. 72).

Ya en el acceso al campo, los primeros momentos de la investigación, las observaciones no estuvieron del todo centradas ya que fuimos aprendiendo en los primeros días los roles de cada personaje involucrado, utilizando el vagabundeo como una estrategia para el acercamiento de carácter informal al escenario, descubriendo qué lo caracteriza, el aspecto exterior, características de la zona, el entorno, etc. Ya después de presentarnos la orientadora con los respectivos maestros, éstos a su vez con los alumnos, iniciando una buena relación con ambos y estableciendo una buena comunicación que nos posibilitó

el estudio de su conducta rutinaria de cada día, realizando observaciones formales; considerando todo aquello con lo que tenían contacto los alumnos junto con esto realizamos un diario de campo.

Posteriormente aplicamos el cuestionario a los alumnos, y a su vez tuvimos pláticas con la orientadora a fin de tener ciertas apreciaciones personales, así mismo nos enfocamos a conversar con los alumnos y maestros para saber que opinión tenían sobre el tema.

Para recoger y registrar la información necesaria se utilizaron los instrumentos de observación no participante, contando con un guión de observación, un cuestionario para el alumno y el orientador, un diario pedagógico (que más adelante se describen) formado con las notas que tomábamos en todo momento, para que de esta forma la información fuera lo más fidedigna posible. Utilizamos estas herramientas con el propósito de lograr una descripción e interpretación holística del problema a investigar. El énfasis es documentar todo tipo de información que se da a diario en ese contexto escolar.

Se inició así la recolección de datos, transcribiendo las notas de campo, reflexionando sobre las aportaciones recibidas y seleccionando la información.
En un principio esta recogida de información fue amplia, recopilando todo; progresivamente se fue focalizando hacia una información mucho más específica realizando un análisis descriptivo, dando lugar a la fase analítica, que se inicia tras el abandono del contexto estudiado (aunque parte de esta etapa fue iniciada durante el trabajo de campo), reflexionando acerca del proceso vivido durante la estancia en la escuela secundaria, a partir de un ordenamiento y reconstrucción del mismo **,** dándole significado a las dimensiones tanto objetivas como subjetivas: las condiciones del contexto, las acciones de las personas que en ellas intervienen, las percepciones, sensaciones, emociones e interpretaciones de cada acto, las relaciones personales y sociales entre ellos.

Al mismo tiempo, la estadística resultó de gran utilidad en el manejo de la información arrojada por los cuestionarios, teniendo una muestra de 135 alumnos, ya que no se aplicó a la población total. Información que fue analizada, mediante el siguiente proceso: recoger la información, tabularla, presentarla a través de gráficas para dar a conocer los datos en forma resumida, objetiva y entendible. Para ello presentamos un cuadro que integra una breve descripción de las variables utilizadas, que se expresan en diferentes categorías e indicando aquellas preguntas que las definen dentro del cuestionario aplicado.

Todo lo anterior es un momento donde se articuló la teoría y la práctica, tratando de construir una aproximación general a la experiencia que se desarrolló durante la investigación.

Aspectos que dotaron de sentido a todo el proceso de elaboración, registro y tratamiento de datos en la investigación.

De esta forma se evidencia aquellas limitantes que se presentaron en nuestra investigación: el número de individuos a que concierne el trabajo de investigación que solo responde a la secundaria No. 223. Así mismo, durante el trabajo de campo, la orientadora tuvo asuntos que resolver y esto no nos permitió tener una entrevista a profundidad con ella, por lo tanto para el análisis de los resultados solo nos basamos en charlas que tuvimos con ella y en las observaciones realizadas, ya que tampoco nos entregó el cuestionario aplicado. Por parte de algunos profesores, solo tuvimos el apoyo de algunos de ellos, ya que en sus clases permitieron la resolución del cuestionario; en otros grupos no se pudo de esta forma, así que se los llevaron a sus casas y en la recolección de los mismos, uno de los profesores les otorgaba un punto a quien los entregara. El resto, demostrando amabilidad hacia nosotras, sólo se dedicaban a impartir su clase y algunos no nos permitieron utilizar el tiempo de la misma, así que mientras entraba el otro profesor nosotros les explicábamos la importancia del cuestionario y de su entrega; aunque algunos alumnos no le dieron importancia, ya que no respondían con sinceridad los cuestionarios que

se les entregaban, pues al revisar las respuestas, algunas de ellas eran absurdas.

Finalmente, al informe resultante de toda esta investigación se le otorgó un lugar a las descripciones provenientes tanto de las observaciones realizadas, como de la reconstrucción de los datos arrojados por los sujetos a través de los cuestionarios aplicados, confrontándolos entre sí y frente a las miradas presentes de la teoría ya recabada anteriormente, presentándolos como los resultados de la investigación.

2.1 INSTRUMENTOS

Para recopilar datos que nos aportaran información, diseñamos, estructuramos y utilizamos instrumentos los cuales describimos a continuación.

❖ *2.1.1 OBSERVACIÓN*

Se considera como "un proceso cuya función primera e inmediata es recoger información sobre el objeto que se toma en consideración" (Postic, 1992, p.17).

Es una acción, en la que intervienen todos los sentidos de quien la realiza, y permite obtener datos reales de la situación de análisis. De acuerdo con Postic (1992) este acto implica toda una serie de operaciones de sensibilización y concertación de la atención, de comparación, de discernimiento, todo ello dirigido con una intención.

Suelen distinguirse dos tipos de observación: participante y no participante. Para nuestro estudio elegimos ésta última, donde el investigador no participa de manera activa dentro del grupo que observa, se limita a mirar, y a tomar nota sin relacionarse con los miembros del grupo, ya que es ajeno a los procesos.

Con esta observación percibimos el trato cotidiano entre los sujetos que intervienen en un escenario educativo, las relaciones que se dan, el uso del

tiempo y del espacio, en concreto, la cotidianidad de la escuela, por que consideramos a ésta como uno de los escenarios más importantes de la construcción de las nociones que el adolescente se va formando sobre su futuro.

Realizamos una guía de observación estableciendo las siguientes categorías: actitud, programación de la clase, comportamientos, desarrollo de clase, tipo de comunicación que se establece, etc. para retomarlos en nuestra investigación, contemplando alumnos y maestros (Ver Anexo). El uso de estas categorías para realizar la observación, mejoró la visión y modeló el foco central dentro de nuestro estudio, ya que contribuyó a explicar por qué las cosas son como son y ocurren como ocurren.

Como apoyo, redactamos un registro diario de los datos obtenidos durante nuestras observaciones, que es un informe escrito detalladamente, que conforma nuestro “diario de campo”. De esta manera fue posible identificar, las relaciones docente-estudiante, estudiante-estudiante y otras conductas afines dentro y fuera del aula y de la enseñaza en general.

❖ *2.1.2 CUESTIONARIO*

Este instrumento consiste en una serie de preguntas por medio de las cuales se desea obtener información sobre algún tema. Su finalidad se basa en la sinceridad del que contesta. Es conveniente que quien investiga diseñe los cuestionarios de acuerdo a sus necesidades.
En primera instancia, elaboramos un cuestionario dirigido a los alumnos con la finalidad de obtener datos sobre aquellas variables que influyen en la toma de decisiones. Al mismo tiempo, se elaboró el cuestionario para el orientador educativo de la secundaria, para conocer desde sus datos personales y su formación, hasta su contribución en la toma de decisiones vocacionales de sus alumnos.

Los cuestionarios los conformamos con las siguientes características:

- PREGUNTAS CERRADAS: En éstas se pide al sujeto que responda si o no, o señale entre diferentes alternativas diseñadas previamente.
- PREGUNTAS ABIERTAS: Las respuestas son libres y las redacta el propio sujeto al que se le aplica el cuestionario, en este caso a los alumnos y el orientador.

Para la aplicación de los cuestionarios fue necesario hacerlo en las instalaciones del plantel de forma grupal sin darles ningún límite de tiempo, pero si indicándoles que fueran lo más concisos que pudieran, aplicándolo a un grupo por día.

Previamente a que los alumnos contestaran el cuestionario fue conveniente crear un clima adecuado para que su ejecución se realizara con sinceridad y seriedad. Para ello se les dio a conocer el motivo y la importancia de la resolución del cuestionario.

Los resultados del mismo, nos sirvieron para recopilar más datos sobre nuestro tema de estudio, haciendo una interpretación, considerando la teoría que existe con respecto a cómo los alumnos toman decisiones en cuanto a su futuro vocacional.

Concluimos que estas herramientas nos permitieron registrar y almacenar datos más particulares, en los procesos cotidianos en que tienen lugar las situaciones de enseñanza y aprendizaje, retomando, además, los datos que arroja el propio contexto.

CAPITULO 3

CAPÍTULO 3. RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN

Este capítulo está conformado por los resultados derivados de los cuestionarios aplicados, la información obtenida a través de las observaciones realizadas en la institución escolar y todo aquello que aportó información en lo referente a como los adolescentes toman decisiones.

A continuación presentamos los resultados obtenidos con base a las observaciones.

• *3.1 OBSERVACIÓN: INSTITUCIÓN ESCOLAR*

La escuela secundaria que analizamos tiene rasgos comunes como institución educativa, ya que es un lugar donde se integran diversos sujetos que contribuyen a su funcionamiento, además de que se establecen relaciones que influyen a su organización escolar.

El compromiso de ser maestro, directivo, o alumno implica asumir funciones, responsabilidades y actividades diferentes, definidas tanto por políticas establecidas por la normatividad (SEP), como por reglas y características de la escuela.

Es relevante dentro de la institución el desempeño que cada sujeto realiza para llevar a cabo su práctica y el logro de objetivos que se plantean.

• *3.2 OBSERVACIÓN: MAESTROS*

La investigación que realizamos se centra por una parte en los maestros quienes son uno de los sujetos centrales en el proceso educativo ya que son el vinculo principal para la realización y el cumplimiento de objetivos educativos (Martínez, 2003). Es por eso que el maestro debe estar preparado para las condiciones que

deberá enfrentar, enseñar y educar a los alumnos, exige saberes y prácticas específicas que contribuyan a la organización y dirección de su clase.

Durante las observaciones a las diferentes clases pudimos darnos cuenta que la contratación por horas obliga a los maestros a cumplirlas, sin que se contemplen formalmente tiempos para la planeación de sus clases, reuniones de trabajo o asesoría a los alumnos dentro de los grupos. (Sandoval, 2000, p.153).

Debido a la cantidad de grupos y horas en que tienen distribuido su nombramiento durante la escuela y fuera de ella, algunos de los maestros al impartir su asignatura, percibimos que se enfocan más a los alborotos, las constantes interrupciones y a la diversidad de comportamientos que los alumnos manifiestan durante la clase. Es decir, se dedican mayor tiempo al fomento de la disciplina que al manejo de los contenidos.

La mayoría de los maestros al iniciar su clase pasan asistencia, para su control, además de mostrar cierto interés o desagrado por sus alumnos al ir ubicándolos dentro del aula.

Debe tomarse en cuenta lo importante que es el éxito o el fracaso del trabajo en grupo. Este depende en gran medida de la actitud que el profesor manifieste y la manera en que este desempeñe su papel.

“A lo largo de todo trabajo el propósito del educador debe ser estimular a los alumnos para que acepten por sí solos la responsabilidad por su progreso y formen sus propios juicios acerca de si es o no satisfactorio” (Barrington, 1972:36).

Es decir el aprendizaje se adquiere a partir de una constante participación del alumno, dándole oportunidad de que cada uno adquiera sus propias técnicas de aprendizaje y así logre asimilar la nueva información.

Es evidente que para lograr el éxito en el trabajo grupal se requiere de una planeación previa a la clase y de la preocupación y atención por detalles como:

- Organización del tiempo disponible para la clase
- Objetivos que se persiguen
- Especificación del trabajo en contenidos
- Metodología
- Evaluación
- Bibliografía

Lo anterior "representa aspectos relativos a su condición como trabajador y como sujeto que se desenvuelve en condiciones laborales e institucionales especificas cuya presencia influye en su practica docente y confiere sentidos diversos a su actividad" (Sandoval, 2000, p.132).

Como maestros de escuela, su saber profesional previo se vincula con saberes relacionados con la competencia técnica para la enseñanza de su materia, estos adquiridos al paso del tiempo en el ejercicio docente, que le permiten dosificar el conocimiento, hacer modificaciones o adaptaciones a los programas, detectar los temas que presentan mayor dificultad y diseños de actividades para facilitar su aprendizaje.

Es necesario mencionar que el control del grupo es vivido de diferentes maneras por cada maestro. En este sentido podemos decir que el trabajo grupal mantiene una amplia flexibilidad que permite a cada uno de los profesores seguir su propio ritmo de trabajo y disciplina dentro del aula.

Otra constante, es el tiempo su distribución y los significados que tiene para los maestros y alumnos; los cincuenta minutos de la clase que son marcados por un timbre, regulan las actividades que ahí se puedan desarrollar.

Por otro lado “además de la organización de las estructuras básicas del tiempo y espacio; la organización del material constituye un tercer elemento necesario para la configuración de la situación de la enseñanza. Se trata tanto del material de uso colectivo como de uso individual por los estudiantes” (Salgueiro, 1998, p.166).

Observamos que los recursos en los que se apoyan los profesores durante las clases son los libros de texto, cuadernos de trabajo sin contar con otro material de apoyo.

Así mismo, la opinión de algunos maestros con respecto a las actitudes que los alumnos muestran en clase fueron:

- No participa en clase
- No coopera en la elaboración de trabajos en equipo
- Hizo deficientemente las tareas o no cumple con ellas
- No estudia con frecuencia
- No mantiene al corriente las tareas
- No lleva el material para trabajar
- Es descuidado y sucio en sus materias
- Entrega mal los trabajos o incompletos
- Es muy lento en sus trabajos
- Su escritura no es legible
- Es deficiente en su lectura de comprensión
- No lee las lecturas correspondientes al tema
- Ausencia durante los exámenes
- Mantiene mala ortografía
- No asiste a las clases estando dentro de la escuela
- No cumple con las actividades cívico-sociales
- No cumple con el uniforme
- No mantiene disciplina durante las clases
- No pone la suficiente atención e interés durante la clase.

Considerando los aspectos anteriores, el resultado se ve reflejado en las calificaciones y por esta razón se llega a categorizar a cada grupo de los que componen la escuela, además de que la misma escuela se asigna un lugar entre las demás escuelas de la zona, considerándola buena o mala por su promedio o cantidad de alumnos reprobados en las materias.

Sin embargo, sólo un maestro asumía total dedicación a su trabajo y le brindaba gran importancia al tema de la elección vocacional, pidió a sus alumnos diferentes actividades, entre ellas que entregaran una copia del registro para el examen único, quien cumpliera con esto y llevara una copia les asignaba un punto extra. Aunque esto solo manifestó un interés por cumplir para poder recibir algo a cambio, pudo haber sido un motivo para estimular al alumno a decidir. Puesto que la toma de decisión implica un saber hacia a donde ir y que hacer, no una condición o imposición. Para adquirir este saber "hay que aprender a percibir a sentir y a pensar". (Salgueiro, 1998, p.192).

- *3.3 OBSERVACIÓN: ALUMNOS*

La mayoría de los alumnos no adquiere el sentido del porque adquirir conocimientos durante la clase puesto que en ocasiones se encuentran apáticos y distraídos en cuanto al tema que se está tratando dentro del aula. En este caso los alumnos deberían comprender el manejo de sus calificaciones, sanciones disciplinarias que se ejercen en el plantel y tener claras las exigencias y requerimientos académicos de cada uno de los maestros y de la institución escolar, ya que aunque los conocen no le brindan el debido interés.

Los alumnos generalmente piensan como grupo, aunque también se van ubicando como personas individuales en función de su buen o mal comportamiento.

Entonces podemos considerar que el grupo de pares es una forma natural de organización social para los alumnos de la escuela secundaria, y que en ella se encuentran operando poderosos mecanismos emocionales, que de manera individual influyen en sus conductas.

Ya que observamos que los alumnos establecen vínculos a través de las diferentes relaciones que se van dando dentro de la escuela, aunque éstas no siempre son armónicas, muchas veces contienen un alto grado de agresividad, al que los alumnos deben adaptarse, ignorar o enfrentar. Lo que comienza como juego y no lo es, el ambiente de agresividad que se suscita dentro del salón de clases entre los alumnos (pegarse, decir groserías, empujarse) era respondido con bromas propias y risas de la mayoría, parecía una forma de actuar acostumbrada ya que se oyeron comentarios sobre otras peleas y juegos violentos que habían presenciado. Ningún adulto con autoridad en la escuela se daba cuenta de lo sucedido, y como éste existen muchos otros eventos en los que participan los estudiantes en sus ratos libres y aun en clase que pasan desapercibidos.

De esta manera se comprueba que los alumnos no son homogéneos, existen diversos puntos de vista sobre las actitudes sobre ellos mismos y de los demás.

El sentido de pertenencia a un grupo fortalece a los jóvenes adolescentes en algunas conductas más que en otras. Como por ejemplo: pueden ser excesivamente egoístas y considerarse el centro del universo y el objeto de interés, o por otro lado sentirse intimidados y alejados de todo el mundo. Por una parte se lanzan a la vida social con todo entusiasmo y por otra, tienen un gran deseo de soledad. Se pueden sentir capaces como incapaces de lograr lo que desean.

Algunos alumnos aprovechan las clases (cuya dinámica lo permite) para realizar tareas, es una estrategia por parte de los alumnos para cumplir en las materias y poder alcanzar una buena calificación.

Lo importante en ellos es el cumplimiento de tareas y trabajos, más no el compromiso por estudiar, conocer y aprender los contenidos, teniendo en mente el concepto de aprobación poco relacionado con el deber ser de un buen estudiante.

Los alumnos también califican a sus profesores a partir de la dinámica de su clase y la didáctica utilizada. Ellos hacen comentarios como:

- ⊕ Nunca hacemos nada
- ⊕ Entran tarde o faltan muchas veces
- ⊕ Su clase es muy aburrida
- ⊕ Nos grita mucho
- ⊕ Les gusta perder el tiempo para no dar clase

Creándose una actitud de reciprocidad que depende de su percepción sobre el trabajo de cada maestro.

En algunas clases se logra observar que los alumnos piden nuevos plazos para entregar trabajos, no llevan el material solicitado, llegan tarde, se cambian del lugar asignado, hablan cuando no se debería, etc.

Esta inestabilidad que los alumnos sufren, se manifiesta constantemente en sus conductas dentro del aula. Resulta indispensable que los alumnos puedan darse cuenta que necesitan conocimientos necesarios para desenvolverse en un nuevo ambiente que les espera después de haber terminado su educación secundaria, e ir construyendo recursos con base a éstos, para responder a nuevas exigencias, ya que no demuestran interés de que la educación secundaria les brinda un espacio que les permitirá trascender a un nivel de vida, vista como un paso hacia el futuro.

- *3.4 OBSERVACIÓN: ORIENTADOR*

Durante una plática con la orientadora nos comentó que la manera para apoyar a los alumnos en la toma de decisiones vocacionales se basa en folletos propuestos por instituciones de nivel medio superior, videos, programa de la SEP, instructivos del examen único, test de aptitudes, inventario de intereses y el programa de D. I. A. del D. I. F. (que es un programa adicional proporcionado por el DIF). Aunque dentro del aula, el orientador se dedica a esclarecer problemas de disciplina dentro del salón de clases y otros problemas que se suscitan dentro

de la escuela. Mientras que para mejorar el servicio de orientación propone el incremento de horas ante grupos, incrementar instrumentos de apoyo en el área psicopedagógica. Apoyar al alumno desde el primer año de secundaria para ir fortaleciendo sus intereses para que su elección sea más apropiada.

Así mismo, mencionó que la orientación vocacional es aquella que actúa para ayudar a los alumnos a que se desenvuelvan de manera adecuada, propone oportunidades adecuadas en instituciones que permitan al alumno llevar a cabo una apropiada elección. Para la elección se consideran los gustos y preferencias, así como el descubrimiento de habilidades, aptitudes e intereses para su futura profesión del alumno. Como podemos ver el concepto de orientación vocacional para la orientadora, está definido como la guía para el alumno para poder hacer la elección mediata tomando en consideración al sujeto en su totalidad.

En seguida se presentan cuadros conformados por: categorías y sus respectivas variables, una breve descripción de cada categoría, mencionando aquellas preguntas que arrojan datos de manera respectiva, así como los resultados que identificamos a partir de la información recabada de las observaciones realizadas y los cuestionarios aplicados.

	CATEGORIAS	**VARIABLES**
ADOLESCENTE DE 3° DE SEC	ASPECTO PERSONAL	Autoconocimiento Intereses Aptitudes Metas
	AGENTES SOCIALES O INFLUENCIAS EXTERNAS	Familia Amigos Otras opiniones Economía familiar
	ASPECTO EDUCATIVO	Escuela Materias Información

	DEFINICIÓN	VARIABLES	PREGUNTAS DEL CUESTIONARIO	RESULTADOS ARROJADOS POR LOS INSTRUMENTOS UTILIZADOS (Observación y Cuestionario)
ASPECTO PERSONAL (CONOCI-MIENTO DE SÍ MISMO)	Se considera que cada sujeto conozca quien es, lo que quiere y a dónde quiere llegar, es fundamental para tomar una decisión dentro de un proyecto de vida.	Autoconoci-miento.	#16, , #19,20, #21,#22	Los alumnos observados, no cuentan con un conocimiento objetivo de sí mismos, por que no identifican de una forma clara sus propias características, aquellas actividades que más se les facilita hacer, en función de lo que les gustaría desempeñar a futuro, ni sus aptitudes intelectuales (desempeño escolar). Aunque demuestran deseos de un mejoramiento personal, ser mejores de lo que son, más inteligentes y buenos y expresan el anhelo de triunfar en la vida: "quiero hacer algo de mí mismo"; "quiero llegar a ser alguien en la vida".
		Intereses	#7 #8 #9 #10 #13 #14 #15	Es raro encontrar en todos los adolescentes sus intereses claros y precisos, ya que persiste un interés a largo plazo de lo que los adolescentes quieren estudiar, sin embargo demuestran lo contrario desinteresándose por las materias que están cursando y al mismo tiempo por el deseo de ingresar a otra escuela, por que no cuentan con la información sobre la funcionalidad de muchas de las cosas que en ese momento están estudiando. En esta etapa de la vida (adolescencia) se están conociendo, además de que los intereses se van consolidando a lo largo del desarrollo, manteniéndose o cambiándose en esta etapa, hasta que se logran establecer.
		Aptitudes	#18 #19 #20	Observamos que, los adolescentes, no tienen una noción clara de lo que son capaces de hacer, ni de lo que se les facilita realizar, porque no hay un reconocimiento de ello. Además que para determinar sus propias capacidades se basan en las opiniones de sus compañeros de clase, interesándose en las diferencias que los distingue de los otros, así como también en las similitudes que los acercan, aunque también tratan de ganarse la aprobación de los amigos.
		Metas	#10 #17	Los jóvenes sólo actúan con esmero y voluntad para alcanzar una meta y una recompensa en la medida del conocimiento, la habilidad, la seguridad que poseen de que pueden alcanzarlas. Sin embargo no tienen claro lo que desean conseguir a futuro, ya que no están convencidos de que pueden lograr lo que se proponen, independientemente del esfuerzo que hagan. Este reconocimiento de los adolescentes por sus metas se relaciona con la clarificación que hacen de sus preferencias con respecto a su futuro. Preferencias que son determinadas por su rendimiento académico, sus cualidades, las posibilidades de realizar algo, y también las experiencias que proporciona el entorno.

CATEGORÍAS	DEFINICIÓN	VARIABLES	PREGUNTAS DEL CUESTIONARIO	RESULTADOS ARROJADOS POR LOS INSTRUMENTOS UTILIZADOS (Observación y Cuestionario)
AGENTES SOCIALES O INFLUENCIAS EXTERNAS	Los grupos de referencia son la fuente de la cual cada persona deriva sus metas y normas, sus aspiraciones y sus guías de ejecución que a través de sus relaciones transmiten y comparten, y que en cierta forma inciden en una elección.	Familia Amigos Otras opiniones Economía familiar	#24,#25, #26,#27, #28,#29, #30,#31, #32,#33, #34	Consideramos, por los resultados, que el apoyo brindado por la familia, es una de las bases más importantes para la realización de distintas actividades de nuestra vida como hijos: desde aprender a hablar y caminar, hasta el apoyo en las decisiones importantes en la vida. Entendiendo ese apoyo, como un estímulo que brinda confianza y seguridad para alcanzar objetivos. En la población estudiada, los chicos consideraron principalmente a los padres de familia como las personas que más los habían apoyado para decidir qué bachillerato elegir. Admitimos que en el núcleo familiar no sólo se satisfacen las necesidades fisiológicas, sino también se le proporciona al sujeto un vínculo afectivo que le permitirá construir una base segura para su desarrollo; esta consideración responde a que para el 87% de los adolescentes es muy importante llevarse bien con las personas de su entorno familiar. Dentro del cuestionario presentado a los alumnos, incluimos una pregunta que nos permitió ver que, que los propios chicos aprecian un clima de diálogo, de respeto dentro de sus familias, de sus padres hacia ellos. Identificaban una frase que respondiera a la actitud de sus padres ante su decisión, y la respuesta que más sobresalió fue: “No me presionan, pero dialogamos y tratamos de ver el punto de vista del otro”, dejando ver que es una fuerte motivación para el adolescente, para optar por la escuela que abra las puertas a su desarrollo personal y a su propia felicidad, poniéndoles un terreno firme donde pisar, y así poder decidir libremente, bajo su propia perspectiva, intentando alcanzar , el adolescente, sus ideales y perseguir su intereses. Así mismo, para determinar sus propias capacidades se basan en las opiniones de sus compañeros de clase, interesándose en las diferencias que los distingue de los otros, así como también en las similitudes que los acercan, aunque también tratan de ganarse la aprobación de los amigos. A través de los resultados de los cuestionarios y de nuestras observaciones, percibimos que el adolescente es visto como una persona con tendencia a progresar, viendo en la educación esa posibilidad de movilidad social, es decir, que brinda la oportunidad de tener acceso a todo tipo de salidas profesionales y ocupacionales. Así mismo, desde la perspectiva de los propios alumnos, mencionan que no saben si puedan tener problemas económicos para seguir estudiando, dejando ver que los adolescentes no reconocen el papel que juega el aspecto económico en sus elecciones y dentro de su propia dinámica familiar, ya que quienes están más vinculados con este aspecto son los padres de familia quienes se encargan de llevar el control monetario, para el sostenimiento de la familia. Por otra parte, sus opciones de elección se ven limitadas a las instituciones públicas ya que no pueden acceder a instituciones privadas por el costo de las inscripciones y colegiaturas.

CATEGORÍAS	DEFINICIÓN	VARIABLES	PREGUNTAS DEL CUESTIONA-RIO	RESULTADOS ARROJADOS POR LOS INSTRUMENTOS UTILIZADOS (Observación y Cuestionario)
ASPECTO EDUCATIVO	Durante el transcurso de la vida escolar cada persona se va creando percepciones sobre las propias capacidades a partir del rendimiento escolar, postura de los profesores, son aspectos que inciden al tomar una decisión educativa, así como la información vocacional que se recibe por parte del orientador.	Escuela Materias	#1,#2,#3, #4,#5,#6, #23,#27	Logramos distinguir que sus preferencias no están siempre claras y en esa falta de claridad influyen la mayor o menor dificultad experimentada al estudiar las distintas materias. La representación que tienen sobre unos estudios, por su carácter fragmentado y estereotipado, hace que muchos alumnos se interesen por algo que no puede llegar a ser satisfactorio para ellos. Ante las cuestiones escolares es de obligación y monotonía, haciendo a un lado la parte funcional de su desempeño académico. En este aspecto el papel del docente fue solo de repulsión y sometimiento, lejos de potencializar las aptitudes de sus alumnos. Se considera que la experiencia de éxito o fracaso escolar es determinante tanto en la relación con el concepto que los alumnos se forman de sí y de sus capacidades, como del que se forma de la escuela y del mundo profesional. De esta forma, cada alumno percibe sus logros o éxitos en función de la experiencia cotidiana de cómo les va en la escuela en las distintas materias, y la realidad lo afirma, ya que los alumnos perciben su capacidad en cada materia, en función de las calificaciones que obtienen en las mismas. Aquellos alumnos que se consideran así mismos como incompetentes, creen que no hay nada que les pueda ayudar, siendo incapaces de pensar en un proyecto a futuro, considerando a la escuela como algo inútil y prestando más atención al empleo, viéndolo como la verdadera formación y contando más lo que se gana y cómo se vive, que las actividades que se realizan dentro de él. En cuanto a los alumnos que se perciben con sus calificaciones buenas y con cierto éxito escolar tienden a percibirse como poseedores de ciertas cualidades personales o creen, que las están adquiriendo; la percepción que tienen de la escuela es la de un lugar donde se pueden aprender cosas útiles. Suelen interesarse no sólo por lo que se va a ganar ejerciendo una profesión, sino también por lo que se hace. Sin embargo esta percepción que tienen puede ser inexacta o sufrir distorsiones: creyendo que sus capacidades son menores o mayores de lo que realmente son, ya sea por que la principal fuente de información sobre sus capacidades son las calificaciones que recibe, que dependen de múltiples factores que no están a la vista cuando el alumno las recibe, pudiendo dar lugar a una idea errónea de sus propias capacidades. Lo anterior nos demuestra que la escuela, como un entorno que emite mensajes, funge un papel importante dentro de la conformación de un autoconcepto relacionado con su comportamiento y sus logros personales de cada alumno, que puede contribuir a que tenga una imagen de sí mismo positiva y/o negativa que condiciona una decisión.

CATEGORÍAS	DEFINICIÓN	VARIABLES	PREGUNTAS DEL CUESTIONARIO	RESULTADOS ARROJADOS POR LOS INSTRUMENTOS UTILIZADOS (Observación y Cuestionario)
ASPECTO EDUCATIVO	Durante el transcurso de la vida escolar cada persona se va creando percepciones sobre las propias capacidades a partir del rendimiento escolar, postura de los profesores, son aspectos que inciden al tomar una decisión educativa, así como la información vocacional que se recibe por parte del orientador.	Información	#11, #12.	La información con que cuenta el sujeto la consideramos fuertemente relacionada con la identificación de alternativas, considerando las posibles consecuencias, beneficios, costos y riesgos de cada alternativa, es decir, hacer una evaluación de cada opción respecto a las consecuencias positivas y negativas En la población estudiada, los alumnos consideran que su nivel de información es poca, sin embargo demuestran tener un buen nivel de información sobre las escuelas, es decir, conocen las opciones de bachillerato que tienen, aunque no tanto del nivel de exigencia académica. Sobre la información de las ayudas económicas durante los estudios, es el tema sobre el que están más desinformados. Las salidas profesionales de la carrera (desde qué licenciatura estudiar y sobre todo de que trabajarán), parece ser el tema que más les preocupa. Las posibilidades de encontrar trabajo es uno de los aspectos con mayor información, mientras que la posible continuación de los estudios se puntúa de modo muy variable y de forma dispersa. Respecto a lo apuntado anteriormente, los resultados de nuestra población estudiada, nos muestran que los adolescentes no suelen hacer la valoración de sus propias cualidades y las opciones a elegir, ya que la elección es hecha con base a criterios como: la cercanía de la escuela a su casa, por el prestigio de la escuela y por la vinculación, en este caso de la Preparatoria con la Universidad (UNAM) porque en esta institución hay la oportunidad de continuar sus estudios en la educación superior (sin realizar examen, lo que no ocurre con el Colegio de Bachilleres y los Colegios de Educación Profesional Técnica (Conalep) y de los Centros de Estudios Tecnológicos, Industriales y de Servicios (Cetis)) ,siendo un aliciente para continuar sus estudios. Estos son algunos factores que crean ciertas ideas, a veces erróneas, sobre las diferentes escuelas. A veces esa información sólo se queda impregnada dentro de un papel que suele a veces ser sufrible por los adolescentes al revisarla, lo mencionamos por que hemos visto cómo distintos documentos informativos, son hojeados con desgana por estudiantes que no se atreven a internarse en ellos, por la apariencia de los mismos y el interés también, de quien se los ofrece.

3.5 INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

A continuación se mostrarán de manera gráfica los resultados de los cuestionarios aplicados a los alumnos, haciendo mención de aquellas preguntas que han mostrado datos más representativos para nosotras, clasificando las preguntas de acuerdo a aspectos que tienen en común.

3.5.1 Aspecto educativo

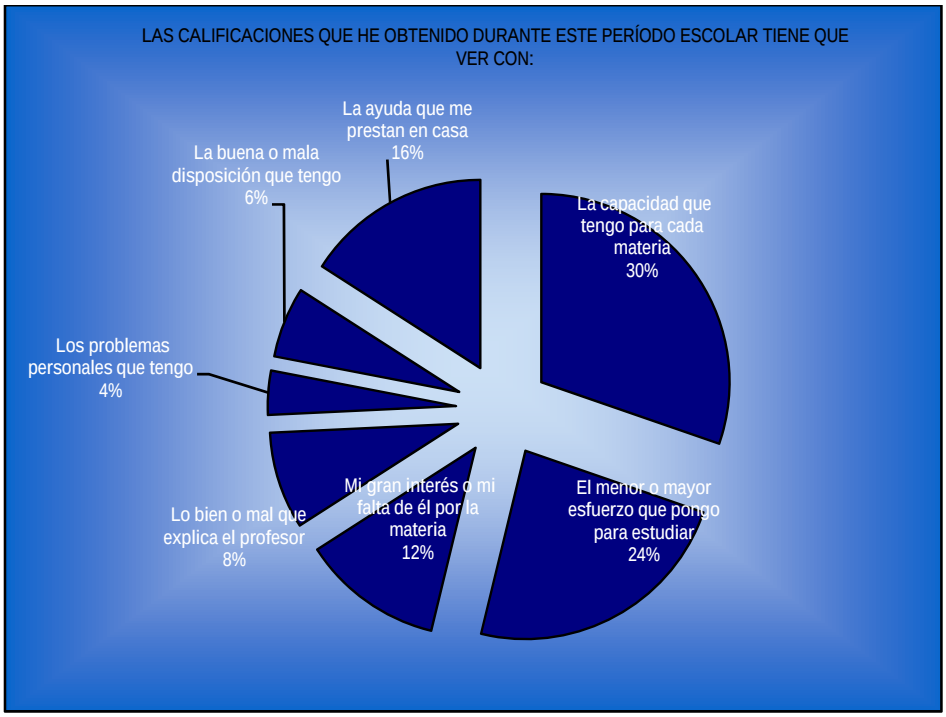
1. ***Las decisiones que tienen que ver con mis estudios las determino con base a:***

En los resultados se muestra que un 27% de los alumnos de tercer año de secundaria coinciden en que las decisiones que llevan a cabo las determinan de acuerdo a lo que saben, es decir, al conjunto de conocimientos que ha adquirido a lo largo de su desarrollo, como pueden ser de tipo cultural, científico, empírico, etc. Valoran sus propias opiniones como la segunda determinante en sus decisiones. Así mismo se observa que en un porcentaje menor, un 10%, influye la postura de sus padres ante sus decisiones, ya que ellos priorizan las opiniones de sus padres como el apoyo que les brindan

durante esta etapa de su vida y en función de las expectativas que tienen hacia ellos.

En un porcentaje del 5 %, los alumnos deciden a partir de las influencias cercanas a ellos, y un porcentaje menor del 2% deciden con respecto a opiniones de amigos, lo que quiere decir que es mínimo el grado pero que de alguna manera existe influencia externa para tomar decisiones en cuanto a sus estudios.

2. **Las calificaciones que he obtenido durante este período escolar tienen que ver con:**



Un 31% de los alumnos adjudican que las calificaciones obtenidas tienen que ver con la capacidad que tienen para cada materia, lo cual indica que la aptitud que poseen los alumnos ante las materias que cursan influye significativamente en el desempeño que ellos manifiesten y los resultados que obtengan. En un porcentaje mínimo del 4% los alumnos adjudican el resultado en sus calificaciones a los problemas personales que tienen. Lo que manifiesta que lo que viven en su entorno de alguna forma influye en el desempeño que presentan en el ámbito educativo. De igual manera contribuye la ayuda que los alumnos reciben en casa, ya que lo toman en consideración con un 16%, lo

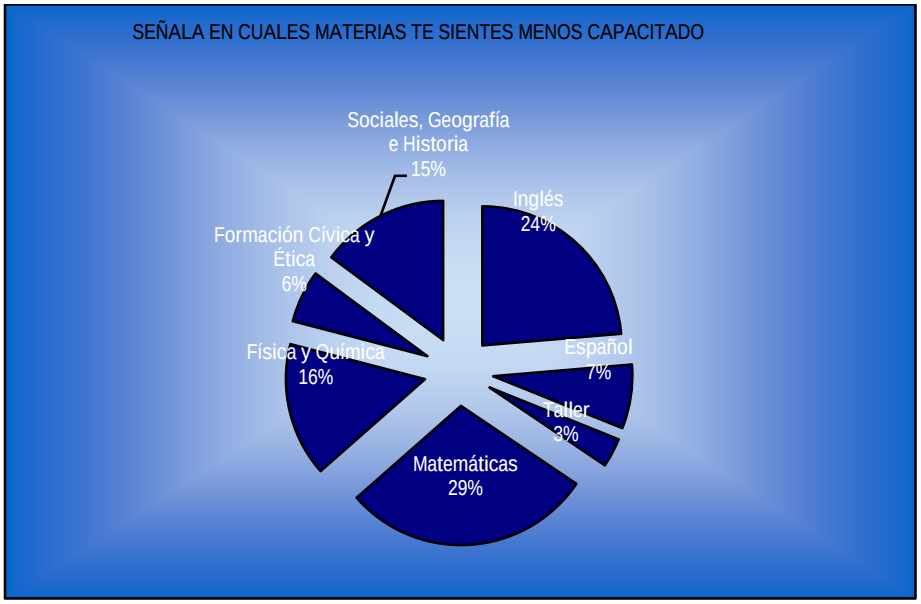
que indica que éste apoyo es fundamental en el rendimiento académico y en la visión del futuro educativo del alumno.

3. ¿Cómo son tus calificaciones?

Un indicador representativo en este aspecto es que un 53% de los alumnos de tercer año de secundaria estiman que sus calificaciones son regulares, lo que podría indicar que los resultados que han obtenido no son los que desearían y que lo que saben con respecto a cada materia no es lo suficiente, ya que no les permite obtener altas calificaciones, donde también pueden intervenir otros aspectos como las tareas, trabajos, exámenes, participación y el comportamiento dentro de la clase lo cual hace que el alumno se sitúe de acuerdo a sus calificaciones obtenidas. A diferencia de que solo un 9% de los alumnos creen que sus calificaciones son excelentes y un 4% juzgan que son malas quizá por el bajo promedio que han obtenido.

Sin embargo, ésta concepción que tienen sobre su nivel y capacidad de aprendizaje puede ser equívoca, creyendo que sus capacidades son menores o mayores de lo que realmente son. Distorsión que puede deberse a que ésta percepción que tienen, la obtienen a través de las notas que reciben ya sea a través de exámenes o bien en el transcurso diario de su vida escolar.

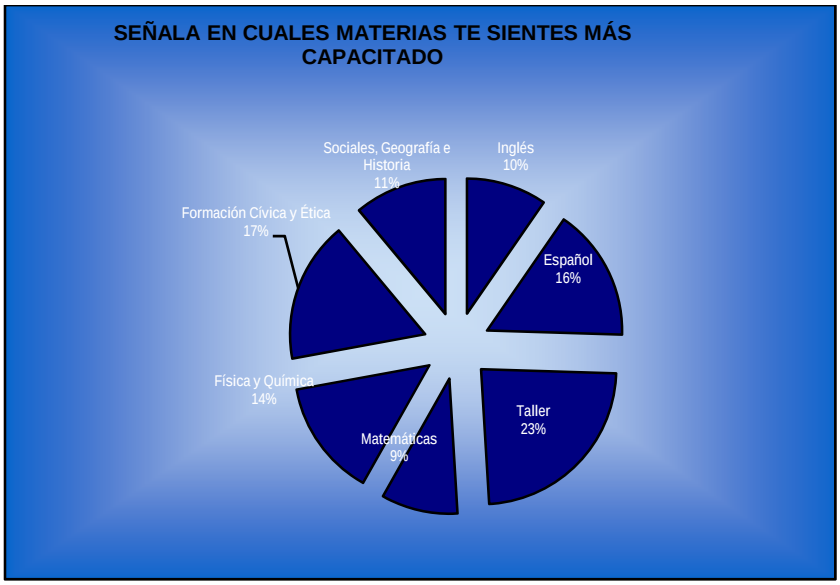
4. Señala en cuáles materias te sientes menos capacitado.



En un porcentaje del 29% los alumnos reconocen que Matemáticas es la materia en que se sienten menos capacitados, probablemente porque en esta materia deben desarrollar la comprensión de los conceptos y procedimientos matemáticos, a lo que corresponde tener la capacidad de ver y creer que las matemáticas dan sentido a problemas reales y por tanto son útiles, que en ese momento inmediato ellos no ven la utilidad de las diversas materias. A diferencia de un 3% de dificultad que dicen tener los alumnos en los talleres que desempeñan, por la facilidad y gusto que tienen al realizarlos.

De ahí que cada sujeto va creando su propia imagen partiendo de su historia personal, destacando en esta conformación, sus éxitos y fracasos escolares, relacionado con: sus calificaciones, con las tareas que más se le facilita realizar, con las materias en las cuales se siente menos o más capacitado.

5. **Señala en cuáles materias te sientes más capacitado**



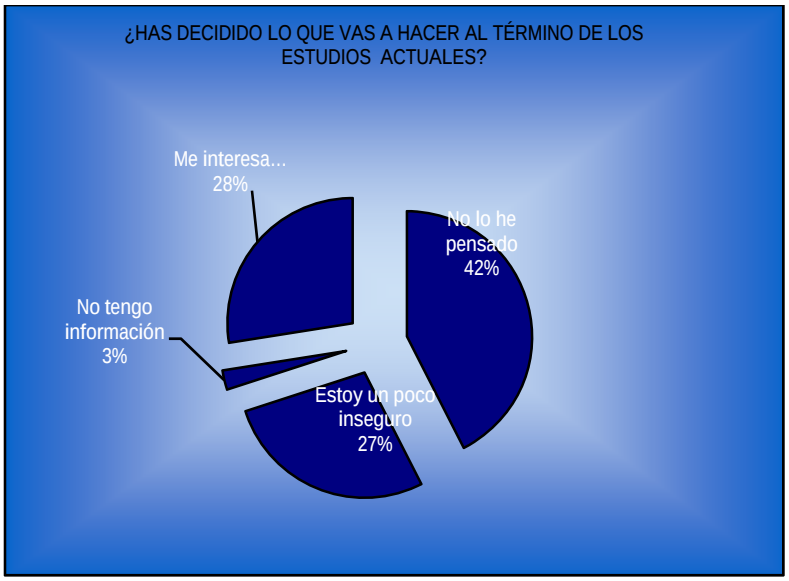
Esta pregunta reafirma lo anterior donde los alumnos reconocen que se sienten más capacitados en el taller que realizan, con un porcentaje del 23%, y se reconoce que en la materia en que se encuentran menos capacitados es Matemáticas, en un porcentaje del 9%. Esta concepción que tienen de sus cualidades con respecto a las calificaciones que obtienen, está mediatizada por la experiencia cotidiana de cómo les va en la escuela en las distintas materias, ya que los alumnos perciben sus capacidades en cada materia, en función de las calificaciones que obtienen en las mismas.

6. **¿Cuándo realizo algún examen o tarea me esfuerzo?**

Se obtuvo que un 58% de los alumnos se esfuerzan demasiado para poder llevar a cabo sus labores escolares, lo cual podría indicar que requieren de una alta dedicación a las áreas de estudio que cursan. Por el contrario un 40% del total de los alumnos se esfuerzan poco en sus estudios lo que podría respaldar las calificaciones regulares que se obtienen dentro de los grupos. Mientras que un 2% de ellos, no realizan esfuerzo para obtener buenas calificaciones.

El esfuerzo que experimentan puede depender del grado de dificultad de las tareas que se les aplican y/o de las ayudas que reciben tanto de sus profesores como de su familia.

7. **¿Has decidido lo que vas a hacer al término de los estudios actuales?**



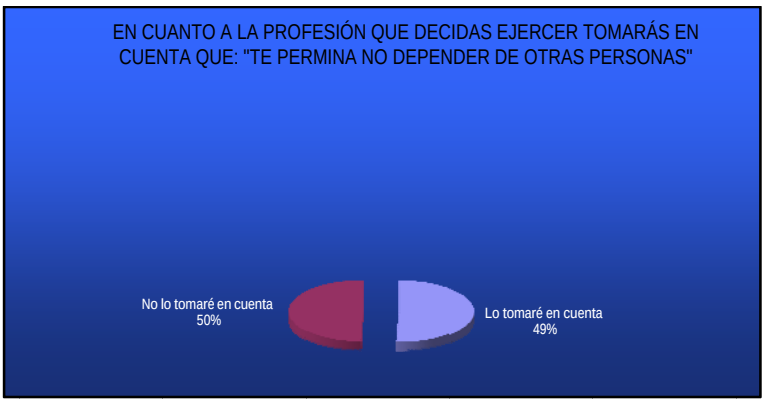
Un 42% de los alumnos no ha pensado en las posibles alternativas educativas o no ha considerado alguna opción que tomará a partir del termino de su Educación Secundaria; un 28% tiene en mente lo que probablemente podría elegir, sin tener claramente definida una opción; mientras que el 27% de los alumnos se muestra inseguro acerca de lo que desea, sin tener claro que opciones considerar y un 3% dice no tener la suficiente información acerca de las opciones que existen para poder decidir que es lo que verdaderamente le gustaría estudiar. Como se puede percibir, es importante que la mayoría de los alumnos puedan reflexionar para optar por la institución más acorde a sus aptitudes e intereses y poder lograr sus metas. Además de no dejar de lado que toda decisión requiere de información, ya que una decisión tomada sin información puede ser una alternativa arriesgada.

8. **Las profesiones que me gustaría ejercer son:**

El 45% de los alumnos parece tener en mente alguna posible opción de lo que le gustaría estudiar, aunque de manera no muy clara y segura , mientras un 55% no tiene claro hacia a donde ir, es decir que estudios realizar a futuro.

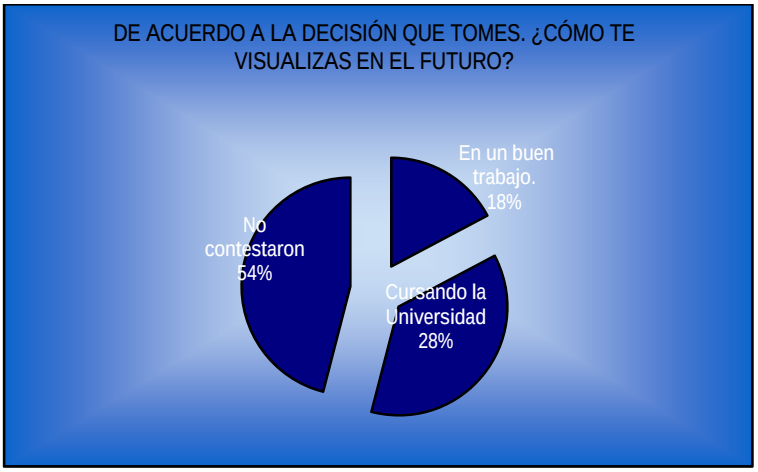
9. **En cuanto a la profesión que decidas ejercer tomarás en cuenta que:**

"Te permita no depender de otras personas":



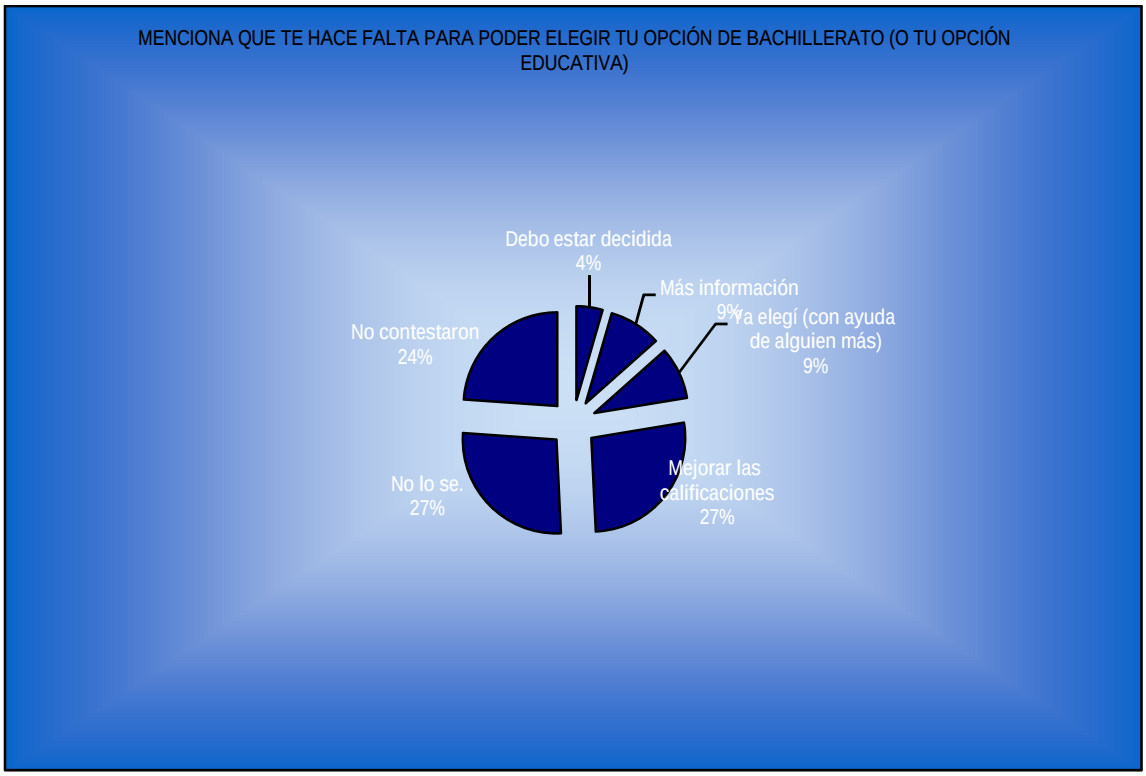
Un 50% de los alumnos tiene como prioridad querer independizarse con la profesión que elijan, siendo su mayor prioridad cubrir sus necesidades básicas y desarrollo personal, con un 49% se representa la idea de no querer hacerlo a partir de la profesión que lleguen a desarrollar probablemente por la compañía que les brinda su familia, el sustento económico o la inseguridad que posean con respecto a su futuro.

10. De acuerdo a la decisión que tomes, ¿como te visualizas a futuro?



El 28% de los alumnos se visualizan cursando la universidad, extendiéndose su interés por continuar sus estudios. El 18% se ubica en un buen trabajo, de cierta manera se le brinda importancia a la independencia económica. Un 54% de los alumnos no contestaron esta pregunta, esto manifiesta la falta de seguridad, información y autoconocimiento que tienen los alumnos para poder decidir que camino tomar al termino de sus estudios actuales. Podrían no estar completamente seguros o no tener la garantía de que la opción que están considerando funcione.

11. Menciona qué te hace falta para poder elegir tu opción de bachillerato o tu opción educativa



El 27% de los alumnos piensa que lo que les hace falta es ponerle más empeño a sus estudios actuales para elegir su carrera, ya que perciben su capacidad en la escuela en función de las calificaciones que obtienen en las distintas materias. Así mismo un 27% no tiene la mínima idea de lo que quiere y necesita saber, para continuar sus estudios y es claro que no se les ha brindado la información o no han puesto interés por investigar que alternativas existen. En un 4% de los alumnos creen que les hace falta seguridad respecto a lo que están a punto de decidir.

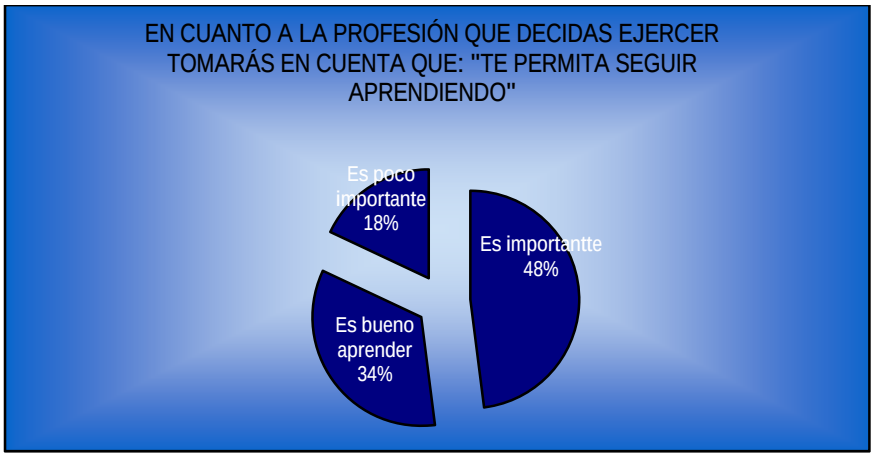
12. Tienes información sobre lo que deseas estudiar a futuro

El 60% de lo alumnos cree tener muy poca información sobre lo que desea estudiar, un 27% cree tener suficiente información; mientras que el 13% dice no tener ninguna idea acerca de la oportunidades que puede considerar. Se debe prestar atención a la información que los alumnos poseen ya que esta es una base sólida para que puedan tomar su decisión a futuro, sin embargo la mayoría carece de información asertiva que le permita tener una plataforma confiable. De esta forma, el proceso de tomar una decisión informada requiere de una recolección de información relevante, exhaustiva y precisa. Esta información se relaciona tanto en lo referente a las distintas opciones educativas, como al mundo del trabajo (tareas y obligaciones del trabajo, requisitos para ingresar al área de dicho trabajo, sueldo, ambiente de trabajo, etc.), así como al conocimiento de uno mismo.

13. Tienes en mente qué empleo te gustaría desempeñar

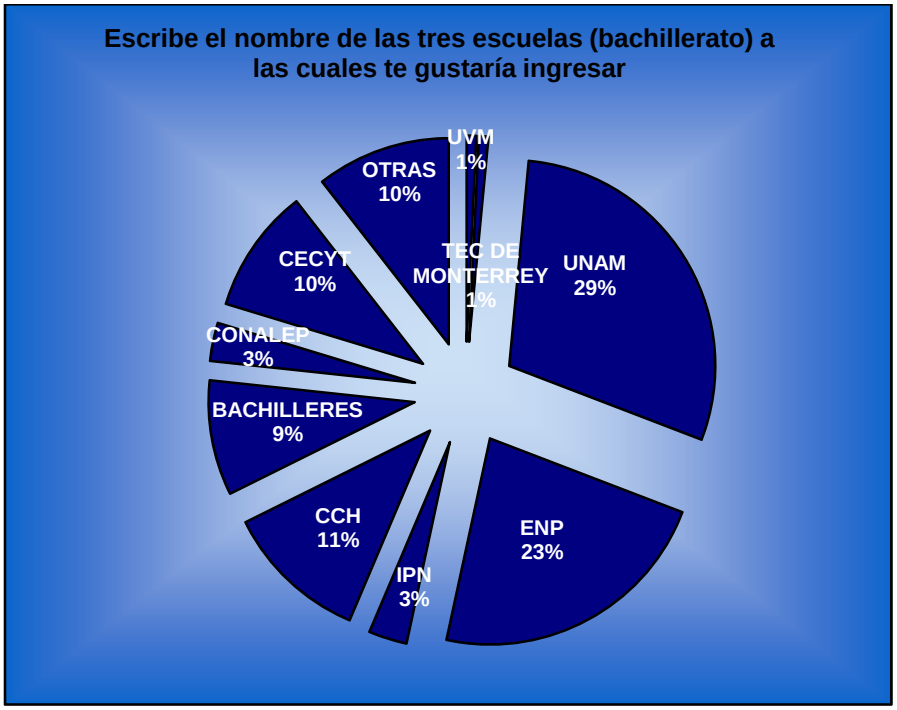
El 53% de los alumnos les interesa desempeñar algo en especial, el 31% no le interesa nada por el momento y un 16% no contestó la pregunta. Podemos admitir que los alumnos saben qué les gusta realizar, pero no está clara la idea de que carreras ni de que tipo de bachillerato podrían ayudar a que se inserten en el tipo de trabajo que les gustaría llevar a cabo. Sin embargo cabe mencionar que se encuentran en una etapa de fantasía que no les permite reconocer acertadamente sus intereses.

14. En cuanto a la profesión que decidas ejercer tomarás en cuenta que: “Te permita seguir aprendiendo”



El 48% de los alumnos considera que es muy importante que la carrera que elijan les permita seguir aprendiendo, 34% consideran bueno el poder aprender mientras se trabaja, el 18% lo considera poco importante. Es importante reconocer y comprender que se estudia una carrera no para ser experto en determinada área del conocimiento y conseguir un puesto laboral, sino para adquirir capacidades, desarrollar habilidades para resolver problemas y crear actitudes que se fundamenten en valores firmes.

15. Escribe el nombre de las tres escuelas (bachillerato) a las cuales te gustaría ingresar.



En esta pregunta los alumnos mencionaron las escuelas de su conocimiento y preferencia dentro de las cuales se encuentran la UNAM con el porcentaje mayor, las escuelas privadas con un porcentaje del 1%, que son mencionadas por el reconocimiento que se les da a esas instituciones. Considerando que el 11% de los alumnos, no tienen en mente una idea clara de la institución que han de elegir para continuar sus estudios.

Se puede observar que la preferencia se enfoca a las escuelas preparatorias y CCH, sin reconocer que esas instituciones pertenecen a la UNAM. La información que obtuvieron de las instituciones de nivel medio superior fue a partir de familiares, amigos e información proporcionada por la orientadora.

3.5.2 Aspecto personal

16. Menciona cinco características que más describen tu persona. (Por ejemplo: soy muy sociable)

El 96% de los alumnos mencionó al menos una característica propia de su persona, pero sólo el 4% de los alumnos proporcionaron las cinco características personales que se les pedía en el cuestionario. Con esto podemos darnos cuenta que los alumnos no se conocen, les cuesta trabajo mencionar sus características personales. Desde nuestro punto de vista valoramos que existen criterios a tener en cuenta al tomar decisiones. Estos criterios involucran a nuestros intereses, habilidades, valores, etc. Cualquier opción vocacional que consideremos en nuestra decisión, debe ser analizada según nuestras necesidades y deseos personales.

17. Las tres metas que me gustaría alcanzar son:

Con lo que respecta a las metas que se fijan los alumnos a futuro, sólo el 88% mencionó al menos una, mientras que el 12% no mencionó ninguna. Es de suma importancia, ya que de manera personal, el alumno debe saber a donde quiere llegar y que quiere lograr, que tome conciencia de lo que prefiere a corto, mediano y largo plazo. Un compromiso o decisión no tendrá éxito sin un plan para proceder. Este plan incluye lo que haremos, cuando lo haremos y como obtendremos los recursos necesarios para llevar a cabo nuestra decisión. Un buen plan debe minimizar sorpresas, anticipar dificultades y darnos mayor confianza cuando se presenten dificultades.

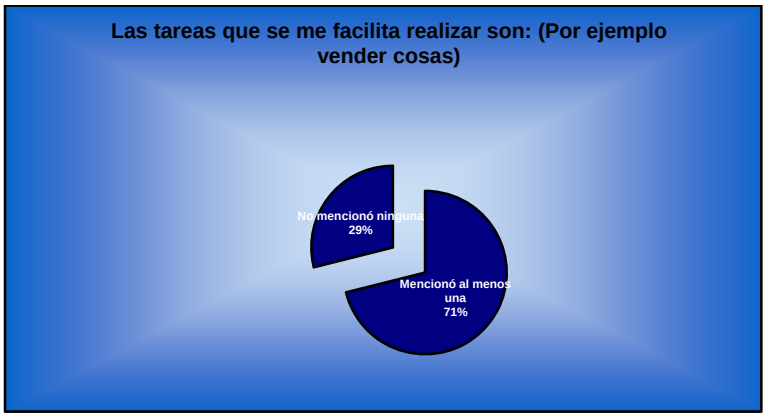
18. Las actividades que me gustaría desempeñar son:

El 77% de los alumnos proporcionó información de las actividades que le gustaría desempeñar, con esto respaldamos que tienen gustos por realizar actividades y reconocen lo que les interesa, mientras que el 23% de los alumnos no mencionó ninguna información de lo que posiblemente anhelaría realizar ya que o no les es significativo, o no han desarrollado una conciencia clara de sus gustos e intereses por efectuar alguna actividad.

19. Las actividades más importantes de mi vida son: (Por ejemplo: hacer ejercicio).

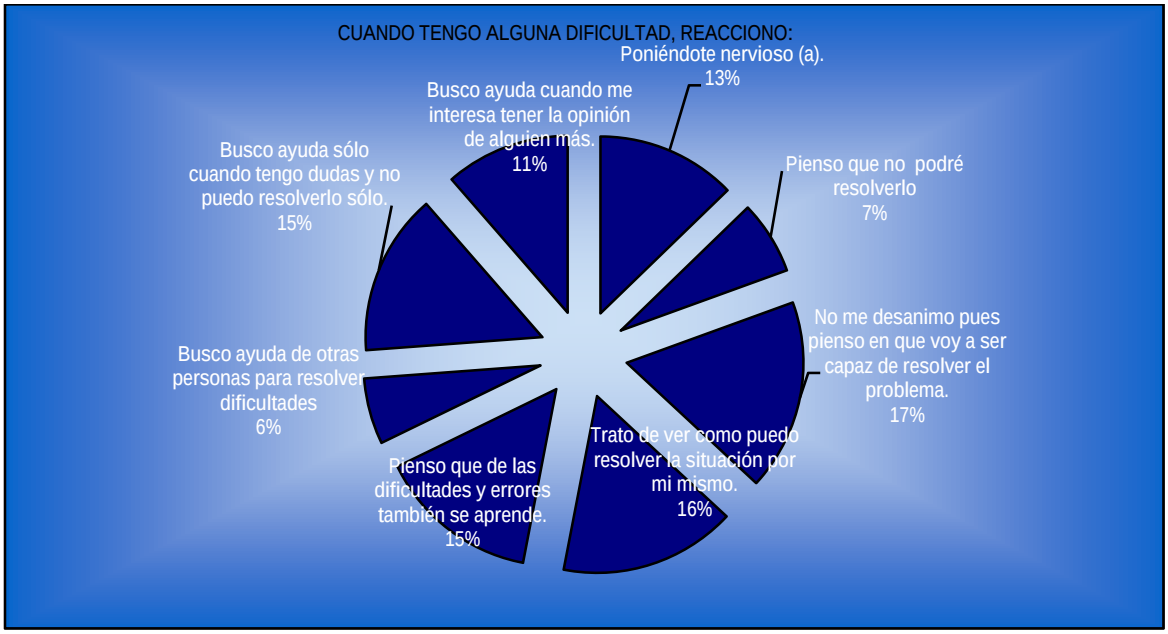
El 89% de los alumnos mencionó al menos alguna de las actividades que les son importantes en su vida, de tal manera reconocemos que esas actividades les producen cierta satisfacción o las desarrollan como entretenimiento, tomando en cuenta que satisfaga alguna necesidad personal. El 11% de los alumnos no mencionó ninguna actividad que le fuera representativa para su persona, por lo tanto existe poco agrado por el desarrollo de actividades.

20. Las tareas que se me facilita realizar son: (Por ejemplo: vender cosas)



Un 71% de los alumnos mencionó al menos una tarea, lo que podemos entender como la facilidad por realizar ciertas actividades, mientras que el 29% de los alumnos no mencionó ninguna, lo que indica que no existe una idea clara en los mismos alumnos de las capacidades y habilidades que poseen para desarrollar actividades.

21. ¿Cuándo tengo alguna dificultad, reacciono:



La información que se obtuvo respecto a esta cuestión se manifiesta de la siguiente manera: El más alto porcentaje que se obtuvo indica que el 17% de los alumnos no se desanima y piensa en ser capaz de resolver el problema, lo cual manifiesta que en los alumnos se presenta la disponibilidad y reflexión, el tratar de pensar, y no sólo sentir la crisis y la

angustia propias de cada situación; el 6% de los alumnos busca ayuda de otras personas para resolver sus dificultades. En este sentido parece mentira que en la sociedad en la que nos encontramos, saturada de información, de consumo, haya personas a las que les cueste tanto optar o decidir. Pero el primer problema para el estudiante radica allí. No se trata de ser un consumidor o administrador de información, sino de darse espacio como persona para elegir dentro de un proceso en el que se desarrolla la propia identidad.

22. ¿Alguna vez no has estado muy seguro de haber acertado en la toma de alguna decisión en cuanto a tus estudios? Señala las razones de tu inseguridad.

No sé si lo que tendré que estudiar será fácil o difícil.	56%
No sé si lo que tendré que estudiar será interesante o aburrido	16%
Otras razones	15%
No sé si podré terminar los estudios	8%
Mis padres no están de acuerdo, y no sé si tendrán razón	5%

El 56% de los alumnos muestran cierta inseguridad con respecto a lo que tendrán que estudiar ya que no tienen una idea clara de lo fácil o difícil que será el paso siguiente en su educación. Se les suman las incertidumbres propias de la edad, la baja autoestima y la pobre estimulación del contexto en general. Mientras que con un porcentaje menor de 5%, los alumnos reconocen la aprobación o desaprobación que tienen los padres respecto a lo que tendrán que estudiar a futuro. En la elección educativa debemos atender a las posibilidades reales del sujeto, pues tanto los padres como la sociedad presionan hacia estudios para los que el adolescente puede no estar dotado, que no harán sino disminuir su autoestima, sumirlo en un sentimiento de fracaso, tendrán la sensación de estar perdiendo el tiempo, dejarán de esforzarse, viéndose incapacitados hasta para lo que pueden hacer.

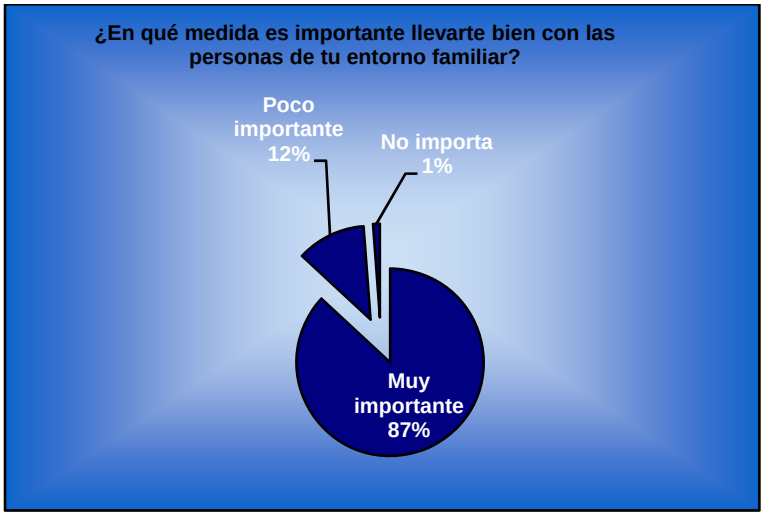
3.5.3 Agentes Sociales

23. Los factores que influyen en cuanto la profesión que decida elegir son:

Mis intereses y el apoyo de mis padres	21%
Mis intereses	20%
Mi rendimiento escolar	18%
Las posibilidades económicas familiares	10%
Las salidas profesionales que me abren los estudios	8%
El prestigio social	6%
El dinero que podré ganar	5%
La facilidad de desplazamiento desde mi casa a la institución de estudio.	5%
La independencia económica a corto plazo.	3%
La corta duración de los estudios	2%
La profesión elegida por mis amigos	2%

Un 21% de los alumnos toman en cuenta su opinión y la postura que sus padres tengan en cuanto a la profesión o decisión que habrán de tomar respecto a sus estudios, sienten un apoyo y eso les estimula para elegir y decidir. También se observa que un 20% de los alumnos reconocen de manera única sus intereses al igual que un 18% de los alumnos considera su rendimiento escolar como factores que influyen en su decisión, las cuales son cuestiones particulares de cada alumno. De esta manera se respalda que los alumnos eligen de acuerdo a sus percepciones que tengan. Un 2% de los alumnos considera la opción que sus amigos elija como algo determinante para poder definir su camino sin estar totalmente conscientes. Este sentimiento puede ser generado por presiones tanto internas como externas. Las presiones internas están motivadas por nuestras necesidades o deseos (o sea, "Realmente quiero continuar mis estudios").Las presiones externas representan fuerzas ajenas a nosotros que generan la necesidad de tomar una decisión.

24. ¿En qué medida es importante llevarme bien con las personas de mi entorno familiar?



El 87% de los alumnos juzgan que es muy importante llevarse bien con las personas de su entorno familiar, ya que la dinámica familiar tiene grandes repercusiones durante el trayecto de nuestra vida, por que el apoyo más importante está dentro del círculo familiar. No obstante cada familia, de acuerdo a su inserción y al momento histórico en que vive, tendrá una forma de pensar, de sentir, de actuar. Aunque todos sus miembros no coincidan plenamente y explícitamente, hay un acuerdo implícito, que es casi un sentimiento de integración.

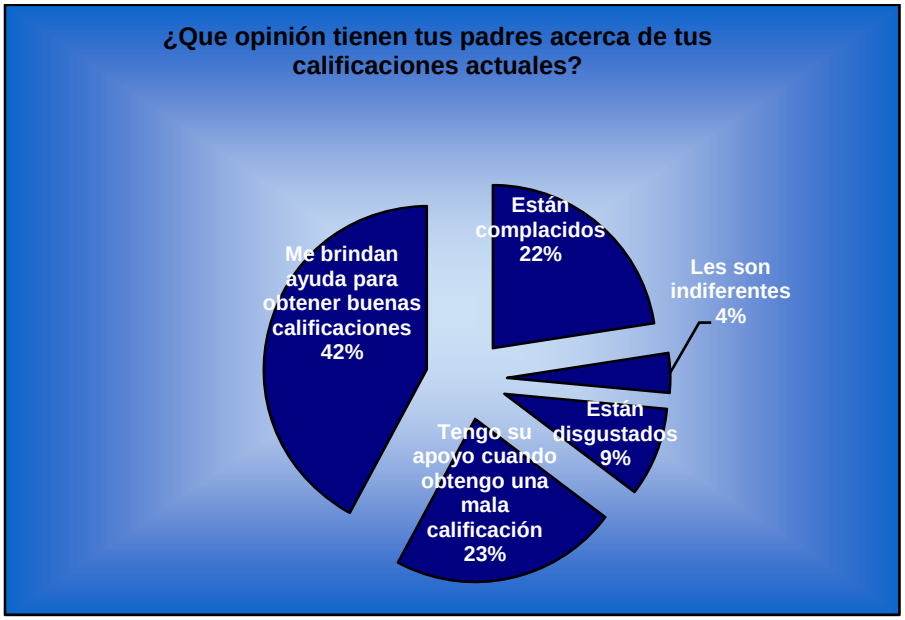
El 12% de los alumnos creen que es bueno tener una buena relación en la familia, mientras que el 1% lo considera sin importancia ya que la familia podría estar desintegrada por la ausencia constante de algún miembro.

25. Con respecto a tu familia y las decisiones que tomas. Señala las frases con las que te identifiques:

No me presionan, pero dialogamos y tratamos de ver el punto de vista de cada uno.	36%
Me hacen ver la situación, pero me dejan elegir lo que yo crea conveniente	35%
No les he dado la oportunidad de hablar: he dejado sentado que haré lo que crea conveniente	16%
Tratan de persuadirme para que escoja lo que ellos crean conveniente	9%
Les da igual lo que pueda hacer con tal de que no moleste	4%

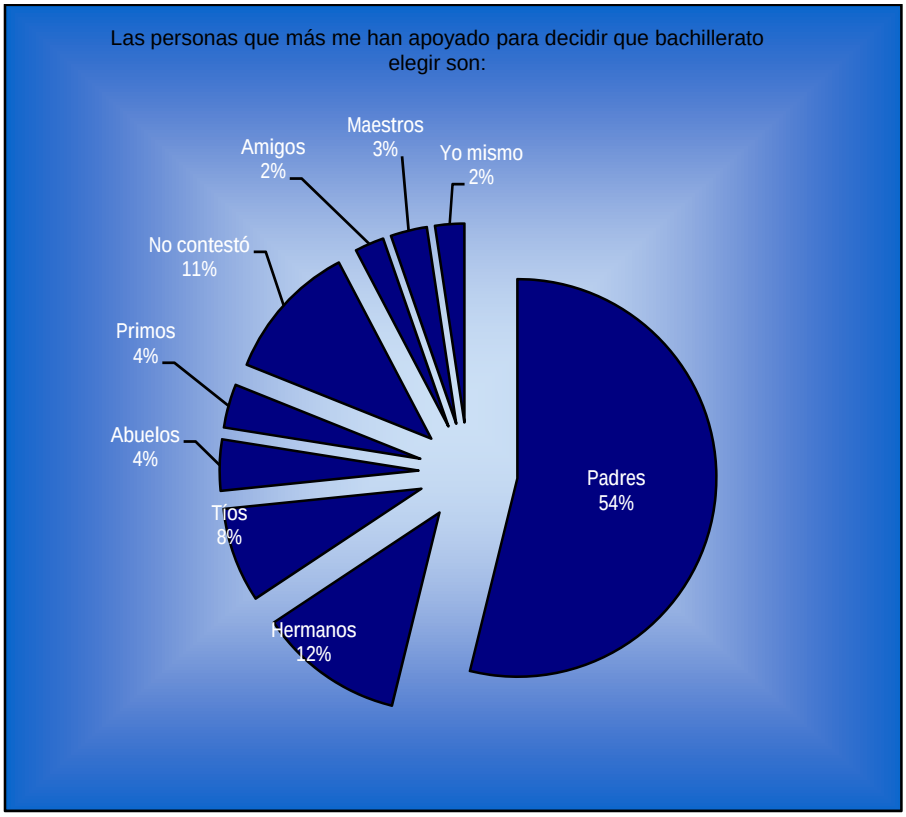
En la tabla se observa que el 36% de los alumnos dialogan con su familia para poder encontrar una solución o dar respuesta a una difícil decisión, lo cual reafirma la respuesta de la pregunta 28. Un 35% se guían por lo que crean conveniente sin dejar de tener una orientación, dando mayor libertad al alumno de ser él quien tome la decisión. Por otro lado el 16% de los alumnos deciden tomar las decisiones bajo su propio criterio sin dejar que nadie más intervenga en el asunto. Un 9% de los alumnos es aconsejado para que decida lo que su familia prefiere y donde su punto de vista no interviene y un 4% de los alumnos toma sus decisiones libremente mientras no moleste a su familia.

26. **¿Qué opinión tienen tus padres acerca de tus calificaciones actuales?**



El 41% de los alumnos tiene apoyo para obtener buenas calificaciones, esto por parte de los padres de familia porque ellos se han formado expectativas respecto al futuro de sus hijos y se han esforzado por brindarles las oportunidades escolares que les permitan alcanzar sus objetivos ocupacionales. Un 23% de los alumnos consideran que sus padres están complacidos con sus calificaciones puesto que no han obtenido bajas calificaciones o no han reprobado materias, un 23% de los alumnos reciben apoyo cuando obtienen una mala calificación lo que permite entender que a falta de un buen desempeño académico los padres toman alternativas para apoyarlos y de esta manera logren sacar adelante sus materias. Un 9% de los alumnos tiene a sus padres disgustados por sus calificaciones, lo que se entiende que existe un interés por que sus hijos obtengan buenas calificaciones y continúen estudiando, y por el contrario, un 4% de los padres son indiferentes a las calificaciones que adquiera, y lo que indica que no existe ningún interés por parte de los padres por que sus hijos tengan un buen desempeño educativo.

27. Las personas que me han apoyado para decidir que bachillerato elegir son:



Un 54% de los alumnos admite que los padres les apoyan a decidir el tipo de bachillerato, ya que ellos son los más interesados en que sus hijos obtengan los estudios necesarios y logren concluir una carrera y de esta manera obtengan un bienestar personal. Los familiares más cercanos apoyan en menor medida ya que como se muestra en la grafica adquieren un menor porcentaje en el apoyo que proporcionan a los alumnos para decidir. En un 3% los maestros apoyan a los alumnos a que elijan el bachillerato. Un 2% muestra que los amigos muestran una influencia; de igual manera un 2% deciden por si mismos, sin ningún apoyo.

Cabe mencionar que los jóvenes necesitan un apoyo integral durante la formación académica que les permita transformarse a sí mismos, así como a su medio que les rodea, de tal manera que la orientación que se brinde en la escuela debe ampliar su visión y tomar aspectos sobre el conocimiento de sí mismo, ampliando sus expectativas que lo lleven a tener una adecuada toma de decisiones.

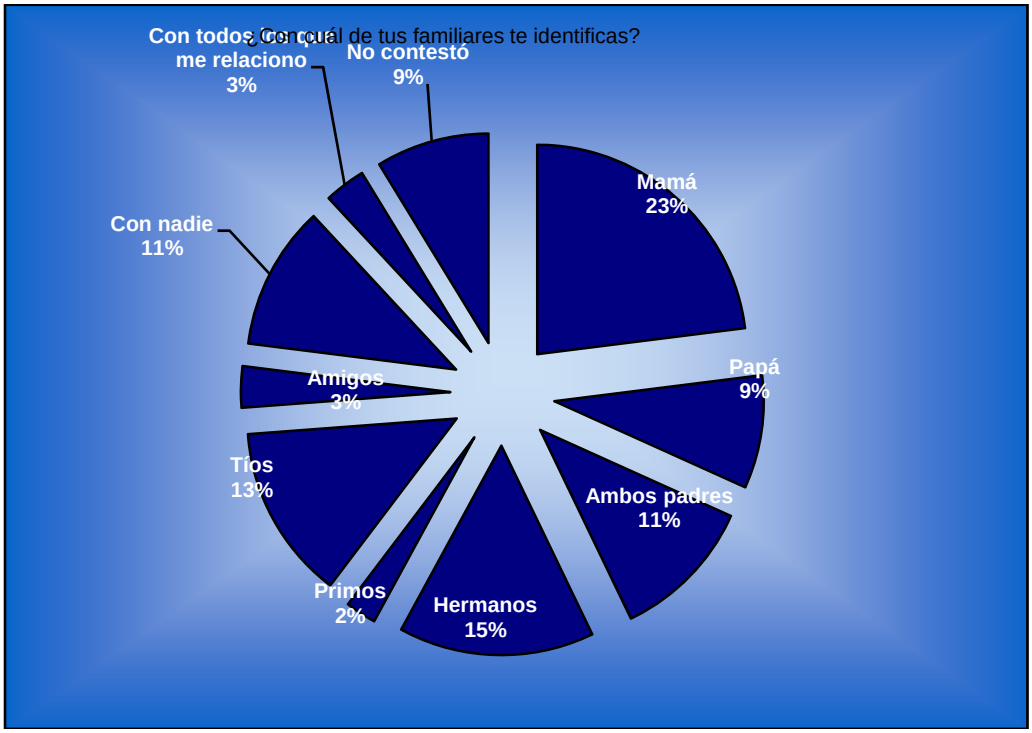
28. ¿Crees que puedes tener problemas económicos para seguir estudiando?

En cuanto a la seguridad económica que los alumnos creen tener, el 37% juzga que no tendrá problemas de este tipo para continuar sus estudios, 46% de los alumnos no lo sabe y un 17% de los alumnos si cree tener problemas económicos para continuar sus estudios. Es un aspecto que no consideran la mayoría de los alumnos, ya que no tienen relación directa con asuntos económicos dentro de su entorno familiar.

Por el contrario un porcentaje menor reconoce que posiblemente tendrá problemas económicos.

Es importante considerar que un porcentaje de los niños que desertan tiene que ver con el ingreso percibido por los padres de familia, por lo tanto, el nivel socioeconómico es un factor imprescindible para la educación, ya que permite dar los insumos necesarios al estudiante.

29. ¿Con cuál de tus familiares te identificas?



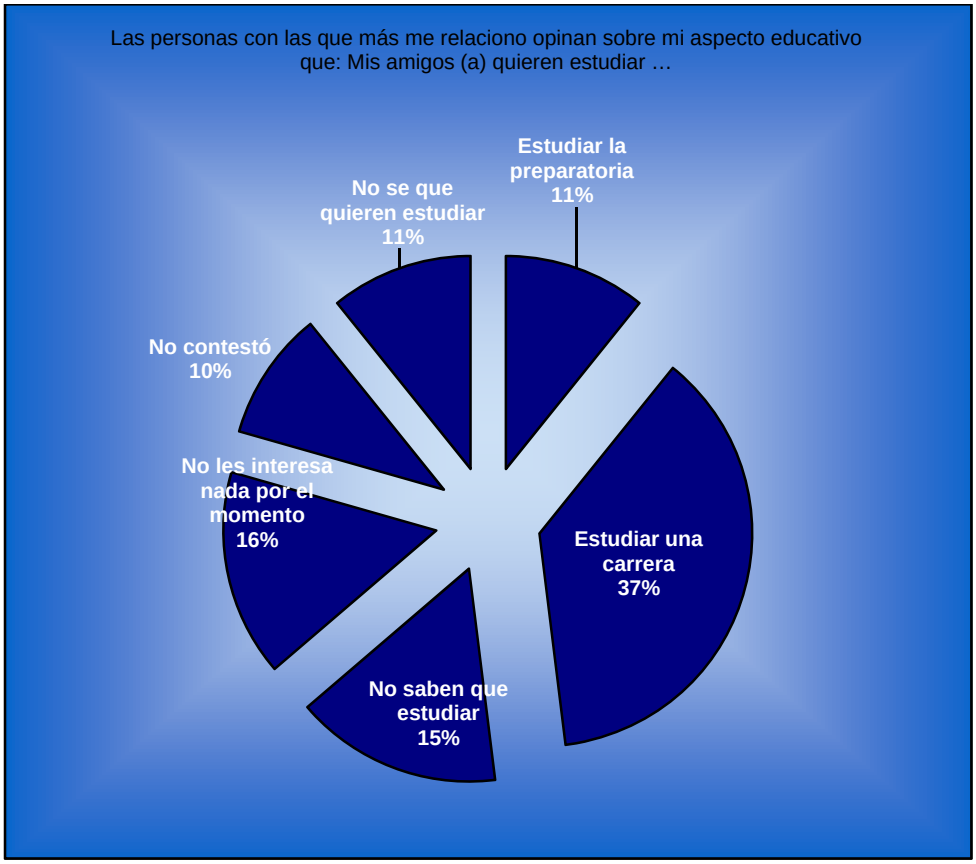
Mamá	24%
Hermanos	15%
Tíos	13%
Ambos padres	11%
Con nadie	11%
Papá	9%
Primos	2%
Amigos	3%
Con todos los que me relaciono	3%

Con un 24% los alumnos se identifican con su mamá, en un 15% con hermanos, el 13% con tíos, en un 11% con ambos padres, con un porcentaje del 11% de los alumnos cree que no se identifica con nadie. El 9% de los alumnos se identifica con su padre, en un 2% con primos, el 3% con sus amigos y otro 3% piensa que se identifica con todas las personas con las que se relaciona.

Si bien el alumno siempre busca identificarse con alguien, como son sus tendencias de imitar a algún actor, familiar o amigo. La identificación es un sentimiento de pertenencia hacia algo o alguien que le agrada su manera de

ser o comportarse. De esta forma, de acuerdo con quien se identifique adoptará sus posturas y tomará en cuenta sus opiniones.

30. **Las personas con las que más me relaciono opinan: Mis amigos (as) quieren estudiar**…



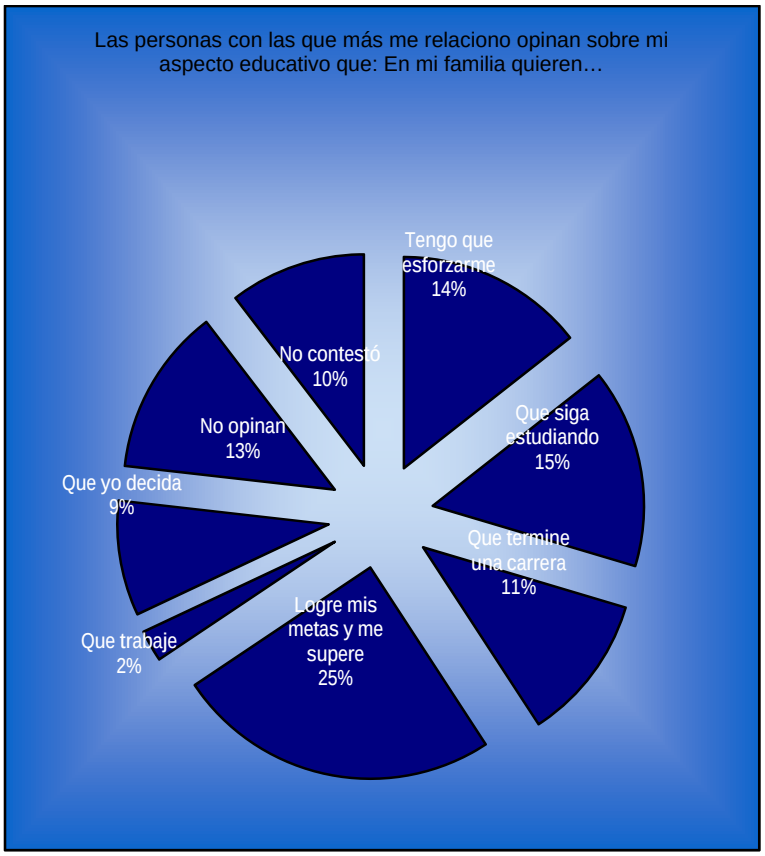
Se observa, con respecto a los amigos, que el 36% de los alumnos desea estudiar una carrera, un 16% no saben que estudiar, así mismo un 16% no les interesa nada por el momento; un 11% de los alumnos no sabe lo que sus compañeros desean estudiar y en un 11% pretenden estudiar la preparatoria. Por último un 10% no tiene idea de lo que sus amigos pretenden continuar.

31. **Las personas con las que más me relaciono opinan sobre mi aspecto educativo que: Mis maestros opinan**…

Con un 34% de los alumnos consideran que sus profesores opinan que tienen que esforzase; el 17% opinan que terminen sus estudios actuales, mientras que el 17% de los alumnos no platican con los profesores, 10% de los profesores opinan que el alumno estudie una carrera, el 8% de los profesores opina que el alumno no es bueno para el estudio, 7% opina que el alumno es indisciplinado y otro 7% no contestó a esta pregunta.

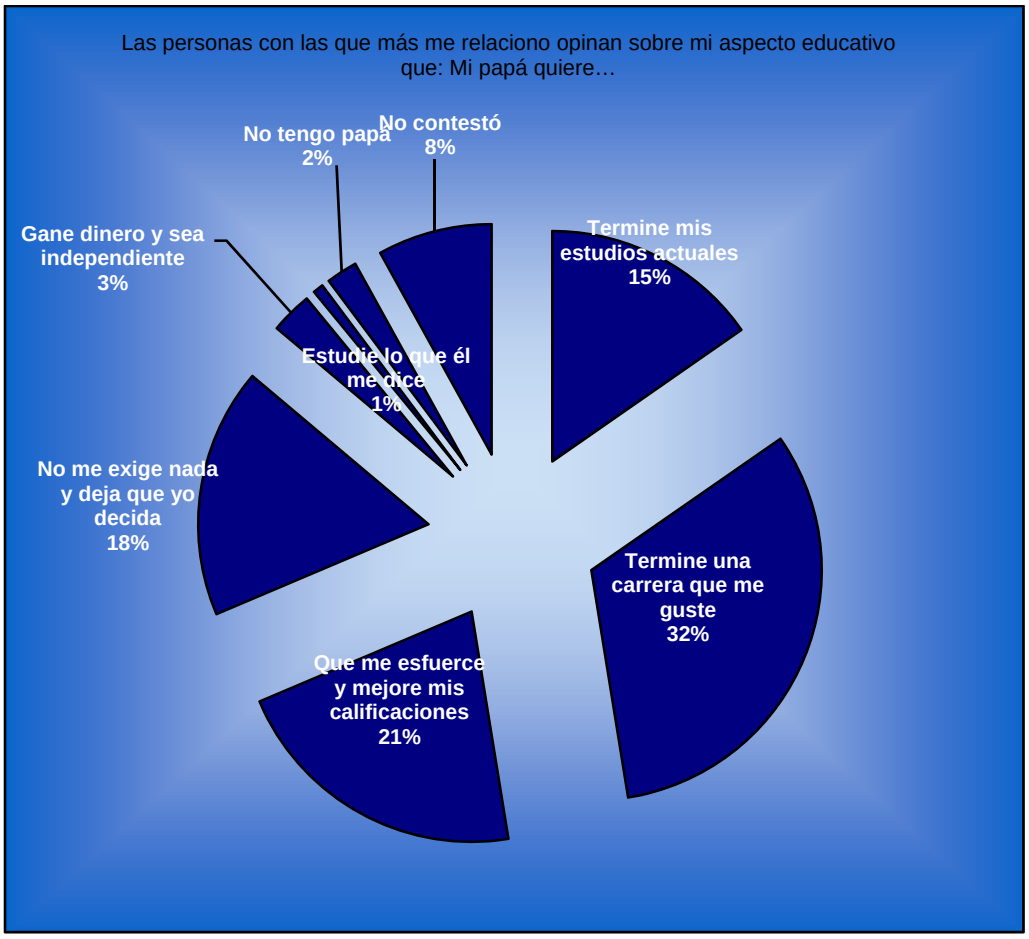
Esta pregunta revela lo que los profesores piensan sobre los alumnos, a través de charlas, actitudes o comentarios que son trascendentales en esta etapa de la vida dentro del autoconocimiento del adolescente.

32. Las personas con las que más me relaciono opinan sobre mi aspecto educativo que: En mi familia dicen…



El papel que juega la familia es importante, en este caso un 26% de las familias opinan que el alumno logre sus metas y se supere, un 15% opinan que siga estudiando, 14% mencionan que tiene que esforzarse, 13% no opinan con relación a sus estudios, 11% de las familias opinan que termine una carrera, el 10% de los alumnos no contestó a esta pregunta; 9% de las familias opinan que quien debe decidir es el alumno y un 2% de las familias opinan que es tiempo de que trabaje.

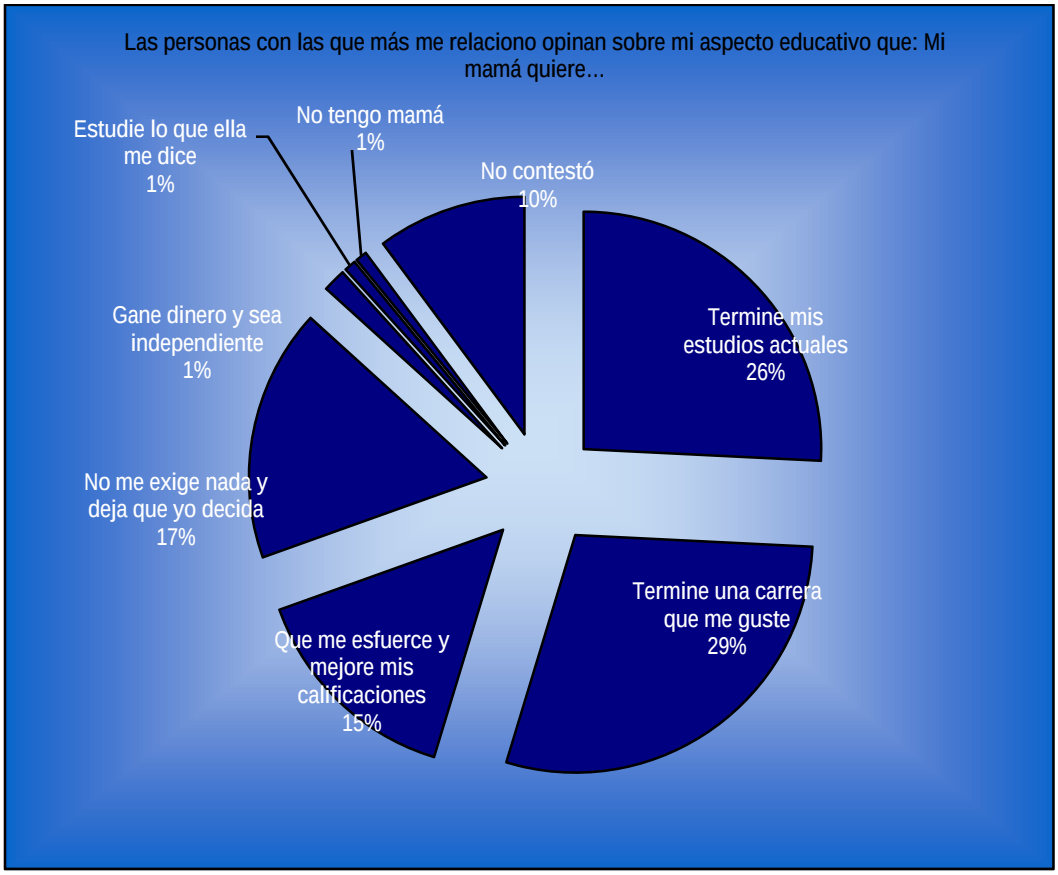
33. Las personas con las que más me relaciono opinan sobre mi aspecto educativo que: Mi papá quiere…



Se puede observar que en un 32% de los padres de los alumnos opinan que termine una carrera que le guste; 21% de los padres opina que se esfuerce y mejore sus calificaciones, 18% de los padres no exige nada y deja que el alumno decida, mientras que un 15% opina que termine sus estudios actuales, el 8% no contestó a esta pregunta, el 3% de los padres opinan que trabaje, gane dinero y sea independiente, un 2% de los alumnos no tiene papá y en 1% de los padres opina que debe estudiar lo que él le dice.

Esto denota que a la mayoría le inquieta el futuro de sus hijos, viendo la continuación de los estudios como un medio de movilidad social o de superación personal por parte de sus hijos.

34. Las personas con las que más me relaciono opinan sobre mi aspecto educativo que: Mi mamá quiere…



Se puede observar que en un 28% de las madres de los alumnos opinan que termine una carrera que le guste, 26% de las madres opina que termine sus estudios actuales, el 17% no exige nada y deja que el alumno decida, 15% opinan que tienen que esforzarse y mejorar sus calificaciones, el 10% no contestó a estas preguntas, 2% de las madres opina que trabaje, gane dinero y sea independiente, el 1% opina que estudie lo que ella dice, el 1% no tiene mamá.

CONCLUSIONES

A través de la realización de este documento, nos dimos cuenta de que hablar de un tema implica encontrarse con diferentes ideas en torno a él.

Elegimos el tema de toma de decisiones y nos encontramos con una gama diferente de teorías que versan sobre aquellos factores que determinan una elección. Teorías que suelen ser contrastantes, porque algunas consideran que los factores que determinan una elección están fuera del control del individuo, otras en el ambiente, otras en el propio individuo, o en la economía.

Esto nos brindó un panorama amplio sobre el tema, pero a la vez complejo por las distintas interpretaciones sobre el mismo, pero intentamos retomar aquellas teorías más representativas.

Considerando las variables que han sido expuestas mencionaremos a continuación aquellos datos significativos arrojados por la investigación.

En primera instancia, retomaremos el aspecto personal considerando aquellas características propias de cada sujeto, que dentro de la población estudiada pudimos observar que a esta edad (13,14 y 15 años) los chicos apenas han tenido tiempo de reflexionar sobre sí mismos: en que difieren de los demás, cuáles son sus necesidades; en definitiva qué es lo que quieren para sí mismos. Aunque tienen conciencia de estar transformándose, no están seguros de sus capacidades, sus intereses y sus valores. Proceden por medio de ensayos: saben que no controlan todos los factores que le conducen a fijar su elección, o ni siquiera los conocen.

No obstante, somos conscientes de que les cuesta trabajo introyectarse, es decir, realizar una mirada hacia dentro de sí mismos, conocerse; actitud que responde a cambios vividos, de todo tipo: fisiológicos, intelectuales, afectivos, relacionales,

que generan situaciones inconstantes y actitudes indiferentes en su comportamiento.

Aunque deben saber que estos cambios que les están surgiendo, que están experimentando, no sólo le suceden a él o ella, sino que son características constantes de una edad determinada, de su misma edad y que van a sentar la base de su personalidad.

En cuanto a sus intereses, persiste un interés a largo plazo de lo que los adolescentes quieren estudiar, sin embargo demuestran lo contrario desinteresándose por las materias que están cursando y al mismo tiempo por el deseo de ingresar a otra escuela, ya que de cierta forma no cuentan con la información sobre la funcionalidad de muchas de las cosas que se estudian.

Se percibió que sus preferencias no están siempre claras, y en esa falta de claridad influyen la mayor o menor dificultad experimentada al estudiar las distintas materias.

La representación que tienen sobre unos estudios, por su carácter fragmentado y estereotipado, hace que muchos alumnos se interesen por algo que no puede llegar a ser satisfactorio para ellos. Sin embargo, no hay que olvidar que los intereses se van consolidando a lo largo de su desarrollo, manteniéndose, o cambiándose en esta etapa, hasta que se logran establecer.

Con lo que respecta a las metas que se fijan los alumnos a futuro, dentro del cuestionario aplicado sólo el 88% mencionó al menos una, mientras que el 12% no mencionó ninguna, dentro de éstas se hace referencia a diversos aspectos: a) De salud: “ Quiero dejar de fumar” ,“Quiero formar parte del equipo de básquetbol”, b) Familiares: “Quiero casarme a los veinticinco”, “Quiero tener hijos”, c)Vocacionales: “Quiero ser ingeniero”, d)Laborales: “Quiero tener mi propio negocio”, “Quiero ser gerente de una empresa”, siendo éstos eventos concretos y

objetivos que caracterizan sus metas, para ellos son acciones específicas que de cierta forma consideran alcanzables. Este aspecto es de suma importancia, ya que de manera personal, el alumno debe saber a dónde quiere llegar y qué quiere lograr, que tome conciencia de lo que prefiere a corto, mediano y largo plazo, aunque desconocen que la importancia de reconocer sus propias metas tiene una relación directa con la elección, ya que no es solamente decidirse por una escuela o profesión, sino significa decidirse por la opción que mejor se adapte a las metas de cada sujeto y que tendrá el efecto más positivo en su vida.

Considerando el aspecto educativo, se percibió que la valoración de sus cualidades, está mediatizada por la experiencia cotidiana de cómo les va en la escuela en las distintas materias, ya que los alumnos aprecian su capacidad en cada materia en función de las calificaciones que obtienen en las mismas, destacando Matemáticas, Inglés, Física y Química, como las más complicadas y para las cuales no se sienten capacitados y se perciben a futuro con esa incompetencia. Debido a ello, crean una actitud sobre los estudios que es la falta de aspiraciones en mejorar su rendimiento académico y en progresar en el aprendizaje, motivados por considerar los estudios como una obligación, una imposición exterior a emprender los estudios, que ya consideran cumplida alcanzando las calificaciones mínimas para superar el año.

Así, aquellos alumnos que se consideran incompetentes, creen que no hay nada que les pueda ayudar, siendo incapaces de pensar en un proyecto a futuro, considerando a la escuela como algo inútil y prestando más atención al empleo viéndolo como la verdadera formación y contando más lo que se gana y cómo se vive, que las actividades que se realizan dentro de la escuela por él.

En cuanto a los que se perciben con sus calificaciones buenas y con cierto éxito escolar tienden a verse como poseedores de ciertas cualidades personales o creen, que las están adquiriendo; el conocimiento que tienen de la escuela es la de un lugar donde se pueden aprender cosas útiles. Suelen interesarse no sólo

por lo que se va a ganar ejerciendo una profesión, sino también por lo que se hace y los logros personales que se van a adquirir.

Sin embargo esta percepción que tienen suele ser inexacta o sufrir distorsiones: creyendo que sus capacidades son menores o mayores de lo que realmente son, ya sea por que la principal fuente de información sobre sus capacidades son las calificaciones que recibe, que dependen de múltiples factores que no están en la conciencia del alumno. También por que tienden a hacer comparación de sus calificaciones con las de sus compañeros, y generalizar su falta de capacidad dentro de todas las áreas de estudio.

Por ello es importante que los alumnos perciban que tienen un cierto número de capacidades y competencias, es decir, que saben y pueden hacer algo, para que su representación de la escuela no sea negativa ni distorsionada y así la decisión vocacional que tomen sea la adecuada para ellos.

Considerando las aptitudes como otro aspecto importante en la toma de decisiones, observamos que los adolescentes no tienen una noción clara de lo que son capaces de hacer, ni de lo que se les facilita realizar, porque no hay un reconocimiento de ello. Además que para determinar sus propias capacidades se basan en las opiniones de sus compañeros de clase, interesándose en las diferencias que los distingue de los otros, así como también en las similitudes que los acercan.

Estos datos demuestran que la escuela funge un papel importante dentro de la conformación del autoconcepto relacionado con el comportamiento y los logros personales de cada alumno, que tenga una imagen de sí mismo positiva y/o negativa que condicionará la decisión que tome.

Atendiendo a los factores sociales, en la realidad vivida por los adolescentes, se destaca a la familia, ya que en la población estudiada, los chicos consideraron

principalmente a los padres de familia con un porcentaje del 54%, como las personas que más los habían apoyado para decidir qué bachillerato elegir.

Por lo anterior, admitimos que en el núcleo familiar no sólo se satisfacen las necesidades fisiológicas, sino también se le proporciona al sujeto un vínculo afectivo que le permitirá construir una base segura para su desarrollo; esta consideración responde a que para el 87% de los adolescentes es muy importante llevarse bien con las personas de su entorno familiar.

En este sentido se considera a los padres como un impulso que les permite despertar en ellos deseos, cultivar sus potencialidades, basándose en relaciones de confianza, comprensión, diálogo, optimismo entre los padres, ambiente que los propios chicos aprecian; fijando así, la base de una buena orientación, ya que la mayoría de los adolescentes consideraron que dialogan con su familia para poder encontrar una solución y otra parte considera que sus padres les dejan elegir lo que ellos crean conveniente.

Así mismo, ellos piensan que tienen la ayuda de sus padres para obtener buenas calificaciones y otros tienen su apoyo cuando obtienen una mala calificación, viviendo esto como una relación cercana de padres a hijos, que estimula las actitudes de aprendizaje y brinda apoyo para tomar iniciativa individual, además de brindar motivación y estímulo con las relaciones afectivas que se establecen.

Sobre la información que poseen de las distintas alternativas educativas, su nivel de información es poca, sin embargo demuestran tener algún conocimiento sobre las escuelas, es decir, reconocen que han de pasar a otro nivel de estudios, aunque no tanto del nivel de exigencia académica que tiene cada uno de ellas. Además de que desconocen la información sobre las ayudas económicas que brindan algunas escuelas durante los estudios. De ahí que la mayoría de los adolescentes de esta población mostraran cierta inseguridad sobre lo que tendrán que estudiar, ya que no tienen una idea clara de lo fácil o difícil que será el paso

siguiente en su educación. Aunque las salidas profesionales de la carrera (desde qué licenciatura estudiar y sobre todo de qué trabajarán), parece ser el tema que más les preocupa. Las posibilidades de encontrar trabajo es uno de los aspectos con mayor información, mientras que la posible continuación de los estudios se puntúa de modo muy variable y de forma dispersa.

Los resultados muestran que los adolescentes no suelen hacer la valoración de sus propias cualidades y las opciones a elegir, ya que la elección es hecha con base a criterios como: la cercanía de la escuela a su casa, por el prestigio de la escuela y por la vinculación, en este caso de la Preparatoria con la Universidad (UNAM) porque en esta institución hay la oportunidad de continuar sus estudios en la educación superior (sin realizar examen, lo que no ocurre con Colegio de Bachilleres y los Colegios de Educación Profesional Técnica (Conalep) y de los Centros de Estudios Tecnológicos, Industriales y de Servicios (Cetis)), siendo un aliciente para continuar sus estudios. Estos son algunos factores que crean ciertas ideas, a veces erróneas, sobre las diferentes escuelas.

Con lo expuesto anteriormente nos podemos dar cuenta de que existe un conocimiento insuficiente del mundo educativo con el que se afronta la toma de decisiones. Por que no sólo es que reciban la información, sino que tomen conciencia de lo que se dice, y consideren la que sea pertinente, verdadera, no confusa y suficiente, ya que cuando se llega el momento de decidir, es cuando los alumnos se dan cuenta de que carecen de la información necesaria. Información que sólo se queda impregnada dentro de un papel que suele a veces ser sufrible por los adolescentes al revisarla, lo mencionamos por que hemos visto cómo distintos documentos informativos, son hojeados con desgana por estudiantes que no se atreven a internarse en ellos, por la apariencia de los mismos y el interés también, de quien se los ofrece.

Otra inadecuación en el uso de la información es, que a lo largo de sus estudios y en el transcurso de su vida diaria, los adolescentes aprenden que existen

diferentes oficios y distintas profesiones que desempeñan personas cercanas a ellos. Sin embargo, esa información que adquieren no la reciben de forma específica, que les ayude a comprender de forma más precisa todo lo que implican esos oficios y profesiones; es una información que reciben de forma sesgada y hasta que llegan a cursar el último año de bachillerato, y que limita, llegado el momento de decidir.

Así, al cuestionarles cómo se visualizaban a futuro a partir de la decisión que tomaran, la cuarta parte de los adolescentes contestaron que se visualizaban cursando la universidad y otra cantidad menor en un buen trabajo. No obstante la mayoría no contestó, lo que manifestó una falta de autoconocimiento que les permita ir creando un proyecto de vida, ya que ésta primera elección que hacen sobre sus estudios es la base, tanto de otras elecciones, así como de la inserción en sus futuros estudios.

Por otro lado, vemos que no se coloca a los jóvenes en una situación de prueba, donde existan situaciones que representan aquellas posibilidades futuras en cuanto a los estudios, permitiendo que manifiesten su interés y sus capacidades respecto a ellas. Así al llegar el momento de la elección, resulta una situación tan nueva como ajena y repentina, realizándola de modo precipitado, en algunos casos, sin una conciencia, de lo va a hacer con esa elección.

Ahora sabemos, en primera instancia que aunque se haga una caracterización de los diferentes actores que pueden involucrarse en una decisión, cada decisión es única e influenciada a su vez por distintos factores.

Así mismo, optamos por una etapa del desarrollo humano, la adolescencia, el alumno de tercer año de secundaria, quien comienza a pensar en el futuro, en su programa de vida "adulto", ya que es el momento de su definición vocacional como exigencia del contexto socio-cultural y donde realiza la primera decisión en torno a un futuro educativo, con la posibilidad de

elegir entre las distintas opciones de bachillerato. Manifestando la falta de un plan de vida, y de una decisión adecuada que le confiera un sentido compatible con sus ideales, motivaciones, expectativas e intereses, y con sus posibilidades personales; que proyecte un deseo y la intención de poder participar dentro de un área de estudio y posteriormente dentro de un área laboral.

Además esa decisión que ha de tomarse al finalizar la secundaria, sabemos que es sólo el inicio de una exploración, que puede evolucionar en el tiempo, ya que les queda un largo camino por recorrer para que esa decisión sea definitiva.

De ahí la importancia de la labor de la orientación educativa durante el proceso educativo de los alumnos, mediante el cual se ayude a los individuos a formular y realizar propósitos personales en consonancia con sus capacidades, necesidades y limitaciones.

Finalmente, entendemos que una vez que el adolescente disponga, por un lado, de un conocimiento objetivo de sí mismo, en cuanto a sus capacidades, actitudes, motivación, personalidad, expectativas, etc. y por otro, de un conocimiento de la realidad que le envuelve, en cuanto a estudios, profesiones, nivel socioeconómico de la familia, trayectoria académica, etc., posee la suficiente información para efectuar una toma de decisión lo más adecuada posible a sus características e intereses personales.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ABBAGNANO, Nicola. *Diccionario de filosofía*. 3ª Edición, ED. FCE, México, 1998.
- AGUIRRE BAZTÁN, Ángel. *Psicología de la adolescencia*. Ed. Alfaomega, España, 1996.
- ALONSO TAPIA, Jesús. *Orientación educativa, teoría, evaluación e intervención, Ed. Síntesis, España,* 1997.
- ÁLVAREZ, M., y FERNÁNDEZ R. *Programa de Orientación de estudios y vocacional al término de la escolaridad obligatoria. Recursos para su puesta en práctica*. Ed. PPU, España, 1989.
- BAROCIO, R. *La participación de los padres de familia*. Ed. Trillas, México, 1999.
- BARRINGTON Kaye, ROGERS Irving; tr. Delia Nilda Arrizabalaga. *Trabajo de grupo en las escuelas secundarias y capacitación de los profesores en sus métodos.* Ed. Centro Regional de Ayuda Técnica, Agencia para el desarrollo internacional, México, 1972.
- BIANCHI, E. *Orientación vocacional. Metodología de la decisión correcta.* Ed. Buenos Aires, Argentina, 1980.
- CASTAÑO LÓPEZ MESAS, C. *Psicología y orientación vocacional: un enfoque interactivo.* Ed. Marova, España, 1983.
- CASTELLS P. y SILBER, T. *Guía práctica de la salud psicológica del adolescente*. Ed. Planeta, España, 1998
- CASULLO, María Martina, coaut. *Proyecto de vida y decisión vocacional*. Ed. Paidós, Argentina, 1994.
- CRITES, John Orr. *Psicología vocacional*. Vers. De Nora dottori y S. Vetrano, Ed. Paidós. Argentina, 1974.
- DELVAL, Juan A. *El desarrollo humano*, Ed. Siglo XXI, México, 1994.
- *DICCIONARIO DE PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA,* Ed. Euroméxico, México, 2001.

- DULANTO GUTIÉRREZ, Enrique."*Desarrollo Psicosocial normal*", en Documento DIF, 2000.
- DULANTO GUTIÉRREZ, Enrique. "*La adolescencia como etapa existencial*", en Documento DIF, 2000.
- FERNÁNDEZ MOUJÁN, Octavio. *Abordaje teórico y clínico del adolescente,* Ed. Nueva visión, Argentina, 1986.
- GALLEGOS, S. Como *planificar el desarrollo personal. Actividades y estrategias de autorientación*. Ed. Alerte, España, 1999.
- GARCÍA, M. *Orientación educativa en la familia y en la escuela*. Ed. Troquel, México, 1997.
- GELATT, H.B. *La toma creativa de decisiones; como aprovechar la incertidumbre positiva: aplicación de las técnicas vocacionales e intuitivas para tomar las mejores decisiones*; tr. Héctor G. Tejera. Ed. Iberoamerica, México, 1993.
- GONZALEZ CUENCA, Antonia M. *Psicología del desarrollo: teoría y prácticas*, Ed. Aljibe, Málaga, 1995.
- HARRIS, Martha, colab. Elsie L. Osborne, Edna O' Shaughnessy, Dina Rosenbluth. *Su hijo adolescente*. Ed. Paidós, España, 1989.
- HERNANDEZ SAMPIERI Roberto, Fernández Collado Carlos, Baptista Lucio Pilar. *Metodología de la investigación*. Ed. MG Graw-Hill. México, 2000.
- HERRERA MONTES, Luis. *La orientación educativa y vocacional*, Ed. Patria, México, 1995.
- HUBER GEORGE, P. *Toma de decisiones en la gerencia*. Ed. Trillas, México, 1984.
- JEANGROS, Erwin. *Orientación vocacional y profesional*. Ed. Kapelusz, Argentina, 1959. tr. María Ruth R. de Margaret.
- LÓPEZ BONELLI, A. *La orientación profesional como proceso*. Ed. El ateneo, Argentina, 1995.
- LÓPEZ ESQUER, María Luisa*. El placer de cuidarme*. Ed. Santillana México, 2003.

- LÓPEZ, S. Mercedes. *La elección de una carrera típicamente femenina o masculina desde una perspectiva psicosocial…la influencia del género.* Ed. Ministerio de educación y ciencia, España, 1995.
- MARCUSHAMER, Eva. *Orientación educativa*, Ed. Mac Graw Hill, México, 2005.
- MARCUSHAMER, Eva. *Orientación vocacional. Decisión de carrera Guía Práctica*. Ed. Mac Graw Hill, México, 2004.
- MARCUSHAMER, Eva. *Orientación vocacional. Decisión de carrera,* 2° Ed., Mc. Graw Hill, México, 2003.
- MARTINEZ GONZÁLEZ, María de Codés. *Orientación educativa en la familia y en la escuela. Casos resueltos*, Ed. Oykinson, España, 2003.
- MILANO, Antonio. *Resolución de problemas y toma de decisiones*. Ediciones Macchi, Argentina, 1993.
- MULLER Marina. *Orientación Vocacional: Aportes clínicos y educacionales.* Ed. Mina y Dávila. Argentina, 1990.
- MUSSEN- CONFER- Kagan, *El desarrollo de la personalidad en el niño*. Ed. Trillas, México, 1976.
- OSIPOW, Samuel, H. *Teorías sobre la elección de carreras*; tr. Benjamín Álvarez, Ed. Trillas, México, 1990,2ª ed.
- PICK, Susan. *Yo quiero yo puedo. Orientación educativa tercer grado*. Ed. RAF, México, 1996.
- POSTIC, Marcel y DE KETELLE de Jean -Marie. *Observar las situaciones educativas; tr. Jesús García García.* Ed. Narcea, Madrid. 1992.
- POWERS, P. y RUSSELL, D*. Disfruta de tu trabajo*, Ed. Gedisa, España, 1995
- UNAM*, Navegando por la adolescencia UNAM. Mx.* Ed. UNAM, México, 2003
- REYMOND – RIVIER, Berthe. *El desarrollo social del niño y del adolescente*; tr. Ramón Strack. 3a Edición, Ed. Herder, Barcelona, 1976.
- RODRÍGUEZ ESPINAR, Sebastián. (Coord.) *La orientación educativa y la calidad de la educación*. Ed. Bordon, Barcelona, 1988.

- RODRIGUEZ GÓMEZ, Gregorio (caout.) GIL FLORES J., GARCÍA JIMENEZ, E. *Metodología de la investigación cualitativa*. Ed. Aljibe. Málaga. 1999.
- RIVAS MARTÍNEZ, Francisco. *Psicología Vocacional: enfoques del asesoramiento*. Editorial Morata: Madrid, 1998.
- RIVAS MARTÍNEZ, Francisco. *Manual de asesoramiento y orientación vocacional.* Ed. Síntesis, Madrid, 1995.
- RUIZ RODRÍGUEZ, Rogelio. *Factores psicosociales que inciden en la elección de carrera*. Ed. SEP: Dirección General de Educación Media Superior, México, 1981.
- SALGUEIRO, Caldeira, Ana María*. Saber docente y práctica cotidiana: un estudio etnográfico*. Ed. Octaedro, España, 1998.
- SALVADOR, ALICIA. *La madurez vocacional: evaluación, desarrollo y programas de intervención.* Ed. Alambra, México, 1986.
- SÁNCHEZ E., VALDÉS C. *Teoría y práctica de la orientación en la escuela. Un enfoque psicológico.* Ed. Manual Moderno, México, 2000
- SANDOVAL FLORES, Etelvina. *La trama de la escuela secundaria: institución, relaciones y saberes*, Ed. Plaza y Valdés: UPN, México, 2000.
- TABORGA TORRICO, Huáscar. *Contexto y problemas de oferta y demanda: Licenciatura en la Zona Metropolitana de la Ciudad de México, contexto y problemas*, Ed. ANUIES, México, 2002.
- TROTTER MARTINEZ, Mónica. *Cómo ayudar a sus hijos en la elección de carrera. Guía para padres y maestros*. Ed. Trillas, México, 1999.
- VALDÉS S., Verónica. *Orientación profesional, Un enfoque sistémico.* Ed. Parson, México, 2000.

ANEXOS

GUÍA DE OBSERVACIÓN DEL PROFESOR

- Nombre del profesor:
- Materia:
- Grado:
- Número de alumnos:
- Fecha:

CATEGORÍA DE OBSERVACIÓN	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	NUNCA	*COMENTARIOS*
➢ ***COMUNICACIÓN***					
• Su presentación personal es adecuada.					
• Al impartir la clase, se colocó en lugares visibles del grupo.					
• Hizo uso de gestos y mímicas.					
• Usó el tono de voz adecuado durante la clase.					
• Tomo una actitud disponible durante toda la clase.					
• El tipo de letra utilizada fue lo suficientemente clara.					
➢ ***ACTITUD***					
• Dio oportunidad para que todos los alumnos hicieran preguntas.					
• Dio interés en la clase tratada.					
• Despertó y mantuvo el interés y atención del grupo. • Es ordenado en el uso de los materiales didácticos que va utilizando.					
• Trata con respeto a los participantes.					
• Llama por su nombre a sus alumnos.					
• Pone énfasis en aquellos					

alumnos que tienen obstáculos para su buen aprendizaje.					
• Permite la opinión de los alumnos.					
• Que actitud muestra ante las respuestas de los alumnos.					
• Tiene acercamiento a todo el grupo o tiene preferencias.					
• El profesor ignora la actitud de los alumnos.					
• Se muestra con seguridad durante la sesión.					
• Se muestra con disposición de escucha e interés durante la clase.					
• Se interesó por los alumnos más distraídos.					
➢ ***PROGRAMACIÓN DE LA CLASE***					
• Lleva un plan de clase.					
• El plan tiene todos los componentes.					
• Los objetivos formulados se cumplen.					
• Las estrategias metodológicas permiten alcanzar el logro de los objetivos.					
➢ ***DESARROLLO DE LA CLASE***					
• Manifiesta conocimiento del tema.					
• Aclara dudas al respecto.					
• Se interesó por aclarar dudas surgidas durante la clase.					
• Fueron claras las ideas que el profesor proveía a los alumnos.					
• Se interesó por que los alumnos llevaran a cabo las actividades.					
• Se llevó un orden con respecto a los conocimientos.					
• El profesor dicta durante la					

clase.					
• Aclaró las respuestas de los ejercicios realizados en clase.					
• Realizó actividades en equipo dentro del aula.					
• Mantuvo al grupo en orden y con una adecuada disciplina.					
• Permaneció durante la clase dentro del salón.					
• Se utilizan estrategias didácticas durante la clase.					
• Se hizo una distribución adecuada del tiempo (se ajusto al tiempo previsto en cada actividad).					
• Revisó las actividades realizadas por el alumno.					
• Evaluó la clase con alguna actividad.					
• Estableció el dialogo con los alumnos mientras ellos realizaban actividades.					
• Hace participar a los alumnos.					
• Se puso énfasis a lo aprendido durante la clase.					

PROPUESTA PEDAGÓGICA

PROPUESTA PEDAGÓGICA

1. ***PRESENTACIÓN***

Actualmente, sabemos que el alumno que termina la escolaridad obligatoria, no está en el mejor momento para tomar una decisión, que tanto puede influir, en su futuro, pero hoy por hoy es un hecho el que este adolescente se encuentra con una situación inmediata en que tiene que realizar una elección.

Por esta razón, realizamos una propuesta pedagógica dirigida a los alumnos que van egresar de la enseñanza básica, y que ingresarán a un Bachillerato, con la finalidad de crear un lugar de intercambio y participación, que motive a los alumnos, a la vez que estimule sus competencias y desarrolle su capacidad de trabajo colaborativo fundado en el respeto, la tolerancia hacia las ideas de los otros, potenciando la reflexión, el pensamiento y la construcción del propio saber.

Entendiendo que el proceso educativo no consiste en una mera instrucción de las personas en el área cognitiva, sino en procurar su desarrollo integral, incluyendo los aspectos afectivos, haciendo énfasis en cómo los alumnos construyen los conocimientos en función de sus experiencias, estructuras mentales y creencias.

Es hablar de una formación que cultive conocimientos, pero que a su vez potencie la personalidad del educando, que le permita tener conciencia de sí, y pueda transformar su vida.

Esta concepción se enmarca dentro de la teoría constructivista de la educación, que presupone que toda acción docente es educativa y orientadora, ya que dentro de las distintas actividades escolares se puede guiar y acompañar; acciones que pueden ser desarrolladas a través del proceso global de la enseñanza-aprendizaje.

Desde este enfoque, se define el papel del docente a partir de las siguientes características:

- “Es un mediador entre el conocimiento y el aprendizaje de sus alumnos: camparte experiencias y saberes en un proceso de negociación o construcción conjunta (co-construcción) del conocimiento.
- Es un profesional reflexivo que piensa críticamente su práctica, toma decisiones y soluciona problemas pertinentes al contexto de su clase.
- Toma conciencia y analiza críticamente sus propias ideas y creencias acerca de la enseñanza y el aprendizaje, y está dispuesto al cambio.
- Promueve aprendizajes significativos, que tengan sentido y sean funcionales para los alumnos.
- Presta una ayuda pedagógica ajustada a la diversidad de necesidades, intereses y situaciones en que se involucran sus alumnos.
- Establece como meta la autonomía y autodirección del alumno, la cual apoya en un proceso gradual de transferencia de la responsabilidad y del control de los aprendizajes.” (DÍAZ, et.al, 2006:9).

Como podrá verse, la función del profesor u orientador, es de facilitador, de ayuda, que en cada momento será variable en forma y cantidad. En ocasiones, se dará al alumno una información organizada y estructurada; en otras modelos de acción a imitar; en otras formulando indicaciones y sugerencias más o menos detalladas para abordar las tareas; en otras permitiéndole que elija y desarrolle las actividades de aprendizaje, de forma totalmente autónoma. Es decir, sugiriendo caminos y vías para abordar mejor los temas, señalar pautas de estudio o dar determinados avisos e introduciendo un diálogo con el alumno, tomando en cuenta sus inquietudes, admitir sus

sugerencias, oír sus comentarios, atender sus dudas e inclusive abrirse ante sus posibles críticas.

Asimismo, el rol del asesor con el grupo será encargarse de dinamizar el grupo, estimular las técnicas de trabajo, salidas culturales y la orientación de estudios; así como individualmente tener un conocimiento de cada alumno en su integridad.

Es decir, el papel que desempeñará el docente en dicha propuesta y desde este punto de vista, será el de facilitar el aprendizaje en el alumno, de tal manera que al recibir los conocimientos pueda apropiarse de ellos progresivamente mediante la comprensión de las temáticas logrando así un aprendizaje significativo, tomando en cuenta sus experiencias y conocimientos previos, con el fin de vincular lo aprendido con su vivir cotidiano.

Por lo anterior, retomando a Ausubel (1986) y Vigotsky (1988) quienes aportan al constructivismo el concepto de que el aprendizaje debe ser significativo y que esta significatividad depende de las relaciones que el alumno establezca entre el nuevo contenido y sus conocimientos previos, su nivel de desarrollo y sus estrategias de aprendizaje dando lugar a la vinculación entre los nuevos contenidos y los conocimientos que el sujeto ya posee.

Esta concepción de aprendizaje está basada en la comprensión, tomando en cuenta que el alumno viene “armado” con una serie de conceptos, concepciones, representaciones y conocimientos, adquiridos en el transcurso de sus experiencias, que utiliza como instrumento de lectura e interpretación y que determinan qué informaciones seleccionará, cómo las organizará y qué tipos de relaciones establecerá entre ellas.

De este modo, esta propuesta pretende que el profesor u orientador pueda crear un ambiente en conjunto con los alumnos, donde se propicie la actualización de las potencialidades del educando, y se tome en cuenta la

calidad de persona de cada uno de los estudiantes, aceptándolos, confiando en ellos y alentándolos.

Así mismo la idea clave es que los alumnos cuenten con la posibilidad de utilizar lo aprendido para afrontar situaciones nuevas y realizar nuevos aprendizajes, siendo necesario que desarrollen y aprendan a utilizar estrategias de exploración y descubrimiento, aspectos contemplados dentro de los métodos y estrategias de enseñanza.

Partiendo de este marco, la idea es recorrer un camino que haga coherente la biografía de cada adolescente, su entorno, su proyecto vital y sus aspiraciones educativas, profesionales y laborales.

2. ***OBJETIVOS***

- *Objetivo general*

  *A. P*roporcionar elementos de análisis y reflexión al alumno sobre su futuro vocacional, a través de un proceso centrado en el autoconocimiento y análisis de determinantes contextuales

- *Objetivos particulares*

*A.1 L*ograr que el alumno adquiera un conocimiento de sí mismo: capacidades, rendimiento, personalidad, autoconcepto, intereses, etc.

*A.2 P*oner al alumno en conocimiento de la realidad en cuanto a estudios. Brindarle un marco de referencia en relación con aquellas oportunidades vocacionales que le ofrece el entorno y las diferentes instituciones.

A.3 Que el alumno lleve a cabo una toma de decisión lo más acorde posible con sus características personales (capacidades e intereses), las posibilidades que le ofrece el entorno en cuanto a estudios y los recursos económicos que esta decisión implica.

*A.4 L*ograr que el alumno descubra por sí mismo, con base a la información recibida.

*A.5 G*enerar un espacio grupal que permita compartir expectativas, conflictos y vivencias ligadas al proceso de elección.

3. ***METODOLOGÍA***

Este taller estará conformado por 13 sesiones. Tendrán una duración de una hora y veinte minutos aproximadamente.

Contemplando dos aspectos:

- » Clases teóricas, donde se abordan las temáticas y conceptos a desarrollar durante el taller.
- » Grupos de análisis. Espacio donde se compartan expectativas, conflictos y vivencias que surgen a partir de las temáticas abordadas.

Empleando todos los recursos y procedimientos propuestos en cada sesión: charlas, visitas, tutorías, documentación básica, bibliografía básica y dinámicas.
Para ampliación del tema, remitimos a una bibliografía específica en cada sesión.
En cuanto al número de las sesiones, todo dependerá de la dinámica que se fomente, así como el tiempo indicado para cada una.

Así mismo las actividades educativas que se han considerando dentro de la propuesta se caracterizan por ser actividades intencionales que responden a unos propósitos y persiguen la consecución de metas o algún fin. En este caso la toma de decisión con respecto a su futuro educativo.

Es importante tener en cuenta que al llevar a cabo la realización de las actividades y tener contacto con los alumnos interfieren varias características particulares entre los sujetos, como puede ser la relación que el maestro tenga con los alumnos o viceversa, sentimientos, actitudes, aptitudes etc.

Por tal motivo las actividades, se deben concretar a partir de una formulación que sea útil para llegar al cumplimiento de nuestro fin. Es decir, tener en cuenta el nivel

del alumno en la elaboración y aplicación de las actividades exige tener en cuenta los aspectos mencionados. Lo que un alumno es capaz de hacer y aprender en un momento determinado –exponente de su nivel de crecimiento personal – depende tanto del estadío de desarrollo operatorio en que se encuentra, como del conjunto de conocimientos que ha construido en sus experiencias previas de aprendizaje.

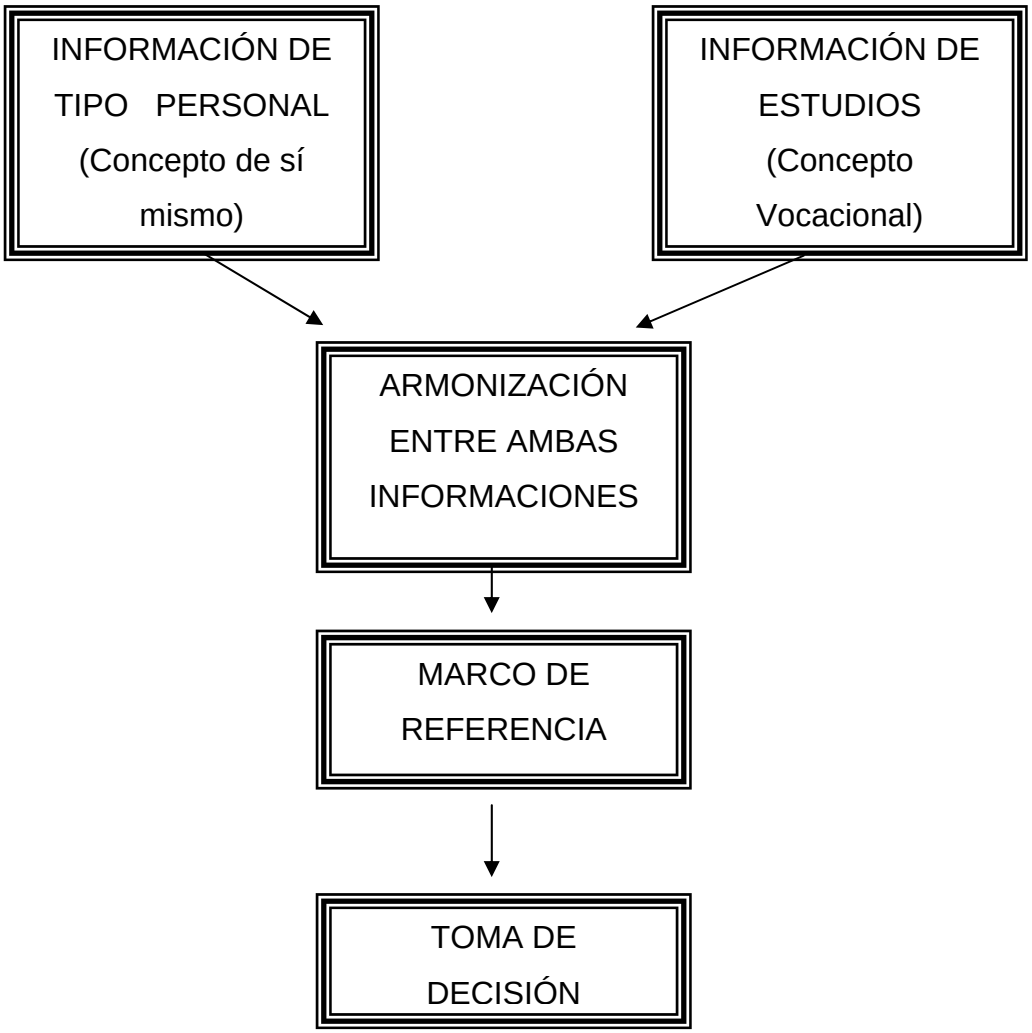
Por eso las actividades educativas presentadas en nuestra propuesta tienen como finalidad última promover el crecimiento personal del alumno desde una doble vertiente, la asimilación y el aprendizaje que vive a partir de la experiencia social y cultural.

Dentro de esta propuesta se habla de crear situaciones de aprendizaje para los alumnos de tercer año de educación secundaria, para que logren definir lo que desean a futuro en cuanto a sus estudios. Para poder llevar a cabo este trabajo es importante que el docente analice y se de cuenta de lo que los alumnos saben acerca de oficios y profesiones que en un futuro podrían desempeñar. Ya que a partir de ello se podrá hacer una adecuada planeación de la clase, para ayudarlo a ser concientes de sus puntos de partida y para entender, a lo largo del trabajo, el camino que cada uno de ellos ha recorrido.

4. ***CONTENIDOS***

En función de los objetivos propuestos, consideramos tres ejes temáticos principales:

- Información personal
- Información vocacional
- Información: toma de decisión.



Aspectos que dan lugar a la estructura de los temas que se verán en las distintas sesiones.

5. ***FORMA DE EVALUACIÓN***

La evaluación se llevará a cabo bajo los siguientes aspectos:

- El desarrollo de una autoevaluación de los alumnos, centrada en los proceso de participación, compromiso personal y construcciones propias.

- La evaluación realizada por el profesor, a través de la observación de las actividades realizadas por los alumnos.

Para ello, el asesor podrá basarse en la realización de un diagnóstico y una bitácora.

❖ ***DIAGNÓSTICO.*** Es de vital importancia que el asesor u orientador cuente con un diagnóstico de cada uno de los alumnos, que permita comprender la situación por la que atraviesa cada adolescente y sus puntos de conflicto. El cual puede ser conformado por las respuestas a las siguientes preguntas:

→ ¿Quién es esa persona?
→ ¿Qué le ocurre?
→ ¿Cuál es su actitud con respecto a la elección de una escuela?

De la respuesta a estas preguntas depende el trabajo del asesor con el propio alumno: de tratar de ayudarlo y al mismo tiempo, de dar una primera definición de los obstáculos que habrán de eliminarse antes de que se llegue a una decisión final.

Ya dentro de la dinámica interna del asesoramiento y de las propias sesiones grupales, se abarcarán no sólo los conflictos y dificultades referidos a la elección de sus estudios, si no a la persona en su totalidad: hablándose de su relación con el estudio, las materias, preferencias y rechazos, sus relaciones tanto con compañeros como con profesores, opiniones de la familia sobre sus proyectos futuros, opiniones sobre sí mismo que tiene él o los otros, datos vitales personales y familiares, temas que podrán variar según la entrevista.

Considerándose los siguientes elementos:

- La primera entrevista, la cual asumirá un carácter abierto, no interrogatorio, ya que es la vía para acceder al primer diagnóstico educacional y vocacional del alumno. Es importante el primer planteamiento que realiza el alumno con base a su decisión educativa, ya que de ahí se figurará su problemática vocacional.
- La elaboración del primer diagnóstico, aunque es tentativo, se efectuará sobre los datos obtenidos en la primera entrevista, el cual será un intento de sistematizar la experiencia personal del alumno, así como un marco de referencia amplio sobre lo que le acontece.

Finalmente, la función del diagnóstico, siguiendo a Bohoslavsky (1984), es diferenciar lo que el adolescente "necesita" y lo que "demanda", reconociendo las necesidades, especificarlas y que el propio adolescente las conozca.

❖ ***INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN.*** Durante el proceso de asesoramiento dirigido al alumno sugerimos que se lleve a cabo una bitácora, con el objeto de que ésta permita asentar la información obtenida durante el seguimiento de cada alumno, teniendo en cuenta a grandes rasgos todas las actividades, observaciones y comentarios que se desprendan de las sesiones y entrevistas con los asesorados.

El esquema de contenido que sugerimos dentro de la bitácora, a grandes rasgos, es el siguiente:

- Hábitos de estudio
- Rendimiento académico
- Responsabilidad
- Motivación
- Actividades extraescolares
- Iniciativas, preferencias, intereses
- Relaciones sociales
- Adaptación social
- Salud (idea personal)
- Entorno familiar

- Como requisito mínimo se considera la asistencia al 85% de las clases.

Esta evaluación pretende, que a través de ésta, se demuestre:

» El grado en que los alumnos han construido interpretaciones significativas y valiosas de los contenidos revisados
» El grado en que los alumnos han sido capaces de atribuirle un sentido funcional a dichas interpretaciones.

A continuación se presenta la estructura de las sesiones sugeridas, basándonos en el modelo de toma de decisiones de Gelatt, ya que pensamos que éste se adapta perfectamente al planteamiento de nuestra propuesta, dado que es un enfoque secuencial, flexible y continuo a través de todo el proceso de orientación y que va a exigir al alumno un papel activo, puesto que él, va a ser en la mayoría de los casos, quien va a tener que tomar su propia decisión.

Consideramos que la forma en la que el alumno tomará su decisión será comenzando con la necesidad de que él mismo se de cuenta de tener que tomar una decisión y termina con una evaluación de la conveniencia de esa decisión, esto, a través de las siguientes fases (fases que son consideradas dentro de las diferentes actividades planteadas en esta propuesta):

→ Propósito u objetivo. El adolescente se encuentra en un situación de encrucijada, puesto que debe optar entre varias alternativas, surgiendo la necesidad de adoptar una decisión, para lo cual necesitará :

→ Información. De tipo personal, educativo y profesional, familiar. Información que le permitirá organizar las diferentes estrategias de acción.

→ Identificación de alternativas y posibles estrategias de ayuda. Se trata de organizar las diferentes estrategias que van a permitir el adoptar las decisiones más idóneas, esclareciendo todos los recursos posibles de acción. Tomando en cuenta en esta parte la identificación de las diferentes alternativas, es decir, se trata de conocerlas todas para su posterior consideración.

→ Resultados posibles. Se examinan las posibles consecuencias de cada alternativa de una forma minuciosa.

→ Resultados probables. Una vez previstas las consecuencias de cada una de las opciones, se pronostican los resultados probables. Se trata de diferenciar entre lo posible y lo probable, pronosticando la viabilidad de cada alternativa.

→ Clarificación de valores. Se valora la conveniencia personal de la alternativa elegida.

→ Eliminación sistemática de cada una de las alternativas, teniendo en cuenta la propia jerarquía de valores y las propias expectativas.

→ Decisión, una vez analizadas las posibilidades, los resultados de cada opción, los valores, el alumno efectuará su propia toma de decisión, decisión que puede ser:

- Definitiva, cuando ya no se necesita recabar más información y se produce una sensación de que la elección ha sido la correcta y se considera como idónea.
- Investigadora, esta plantea nuevas estrategias que facilitarán nuevos datos que lleve a tomar otras decisiones.

Cabe mencionar que al término de la educación secundaria, los adolescentes no siempre tendrán una decisión definitiva. En algunos casos las decisiones pueden ser no satisfactorias, en este caso, el orientador y el orientado podrán comprobar y evaluar deque forma se ha fallado para plantear nuevas alternativas.

→ Evaluación. Este punto no termina con la toma de decisión, ya que es necesario llevar a cabo una retroalimentación que permita obtener información sobre la idoneidad de la decisión tomada.

De cierta forma, este proceso va a exigir al alumno una responsabilidad a la hora de buscar la información necesaria para que su decisión sea correcta, teniendo siempre presente que el proceso de evaluación no termina, con el consejo vocacional por parte del orientador, sino que a partir de éste y de las diferentes actividades propuestas, es necesario que el alumno mantenga una retroalimentación que le permita evaluar en todo momento los resultados de la conducta adoptada, para continuar en la dirección emprendida, o bien, rectificarla cuando sea conveniente.

Consideramos que este proceso de asesoramiento que planteamos le va a permitir al alumno, con la ayuda del orientador, el ir tomando decisiones sucesivas, conforme vaya obteniendo información suficiente y contrastada en cuanto a sí mismo y en cuanto a las alternativas educativas y profesionales que se le ofrecen, afrontando el riesgo que ello implica y adquiriendo paulatinamente una mayor seguridad en sí mismo, que va a posibilitar que el alumno vaya

adoptando pequeñas decisiones y en ocasiones rectificaciones hasta llegar a efectuar una toma de decisión adecuada y estable; teniendo en cuenta que las decisiones de alumno, en la mayoría de los casos, no serán definitivas.

6. ***ESTRUCTURA DE LAS SESIONES***

En este espacio presentamos la estructura de las sesiones que están constituidas de la siguiente manera:

- *Tema*, se enuncia el título de lo que se va a tratar la sesión.
- *Objetivo,* mencionando lo que se quiere lograr dentro de esa sesión con los temas y actividades planteados.
- *Contenidos*, donde hacemos mención de todos los aspectos que se van abordar.
- *Estrategias:* Se contemplan las actividades que fueron diseñadas en función de los objetivos y como apoyo didáctico para facilitar el desarrollo de los contenidos. Éstas se encuentran como anexo al final de la propuesta.
- *Recomendaciones bibliográficas*: Hacemos mención de éstas como apoyo tanto para el alumno como para el asesor, de las actividades sugeridas como de los temas previstos.

- *PRIMERA SESIÓN*

Tema:

Mi etapa: adolescencia

Objetivo:

- Que los adolescentes tomen conciencia de cuál es su situación evolutiva y cuáles son sus rasgos y conductas más características.
- Hacerles ver que estos cambios que están experimentando son un fenómeno natural que no sólo les ocurre a ellos, sino a todos los de su edad.

Contenidos:

- Cambios que se producen a nivel fisiológico:
  - Maduración sexual
  - Cardiovascular
  - Sistema brioso-vegetativo
  - Sistema endocrino
- Cambios que se producen a nivel psicológico:
  - Desarrollo intelectual
  - Paso del pensamiento descriptivo al exploratorio
  - Operaciones concretas
  - Operaciones formales
  - Desarrollo afectivo
  - Autoafirmación – independencia
  - Paso de estados eufóricos a depresivos
  - Desequilibrios del carácter
- Conductas que se deducen de esos cambios
  - Apatía
  - Abulia
  - Fatigabilidad
  - Llevar la contraria
  - Defectos
  - Alardear de los propios defectos

- Indisciplinado
- Negativista
- Enfrentamiento a los padres-profesores-escuela
- Extravagancia en el vestir
- Cambios en su forma de pensar
- Sentido del ridículo, sensible a las críticas

Estrategias:

- Se dará una plática introductoria por parte del profesor con respecto a la etapa de adolescencia.
- Conferencia por parte de un especialista sobre lo que todo lo que interviene en la etapa de la adolescencia.
- Foro de debate. Pretende hacer participar a los alumnos y de esta manera puedan aclarar dudas que aún estén presentes.
- Lectura texto guía. Presenta información sobre el tema.
- Desarrollo de la actividad "Movimiento hacia el conocimiento".En esta actividad se plantean algunas de las problemáticas que tienen los adolescentes con respecto a su cuerpo. La metodología que presenta esta actividad permite que el alumno se de cuenta que muchas de las situaciones que se presentan en los casos también la ha experimentado él y esto le ayudara a comprender su propia realidad personal, que en gran parte, esta generada por la situación madurativa por la que esta pasando
- Actividades (Ver anexo Sesión 1):
  - Tu cuerpo en cambio. Esta actividad se desarrolla a partir de una investigación sobre cuestiones físicas.
  - Lo anónimo de mi cuerpo. De manera individual cada alumno escribirá de forma anónima un tema relacionado con los cambios físicos para aclarar mitos y estereotipos sobre el desarrollo físico.
  - Un encuentro inesperado Esta actividad pretende llevarlos a un conocimiento personal tanto físico como

interno a partir de la exploración de ellos mismos frente a un espejo.

Recomendaciones Bibliográficas

- Mussen- CONFER- Kagan, *El desarrollo de la personalidad en el niño*. Ed. Trillas, México, 1976
- LÓPEZ ESQUER, María Luisa*. El placer de cuidarme*. Ed. Santillana México,2003
- MARCUSHAMER, Eva. *Orientación educativa*, Ed. Mac Graw Hill, México, 2005

❖ *SEGUNDA SESIÓN*

Tema:

¿Quién soy? (Conocimiento de sí mismo)

Objetivo:

- Lograr que el alumno adquiera un mejor conocimiento de sí mismo
- Que el estudiante comprenda la relación que existe entre el concepto que tienen de sí mismo y su elección vocacional

Contenidos:

- Personalidad
  - Como es el alumno
  - ¿Cómo se valora? (Autoconcepto)

Estrategias:

- Se desarrollarán los siguientes ejercicios: (Anexo sesión 2)
- Autoconcepto: Cuestionario de autoconcepto. Pretende encauzar al alumno a definir aspectos sobre sí mismo.
- Autoconocimiento. Esta actividad pretende profundizar en el conocimiento personal a través de tres percepciones: cómo me

veo, cómo creo que me ven los demás y cómo me ven los demás en realidad.

- Parte 1. Búsqueda personal de características positivas y negativas.
- Parte 2. Cuestionamiento sobre las características anteriores encontradas.
- Parte 3. Corroborar si lo que los alumnos piensan de ellos mismos es en realidad, y si esto concuerda con lo que los demás piensan de él.

Recomendaciones Bibliográficas

- VALDÉS S., Verónica. *Orientación profesional, Un enfoque sistémico.* Ed. Parson, México,2000
- LÓPEZ, S. Mercedes. *La elección de una carrera típicamente femenina o masculina desde una perspectiva psicosocial…la influencia del género.* Ed. Ministerio de educación y ciencia, España, 1995
- POWERS, P. y RUSSELL,D*. Disfruta de tu trabajo* ,Ed. Gedisa, España,1995
- UNAM*, Navegando por la adolescencia UNAM. Mx.* Ed. UNAM, México,2003

❖ *TERCERA SESIÓN*

Tema:

Conociendo mis aptitudes

Objetivo:

➢ Propiciar que el alumno inicie su propio reconocimiento de sus aptitudes

Contenidos:

- ¿Qué son las aptitudes?
- Clasificación de las aptitudes:
  - Artística
  - Científica
  - Creatividad

- Espaciales
- Liderazgo
- Manuales
- Mecánicas
- Memoria
- Numéricas
- Sociales
- Verbales
- Razonamiento
- Descripción de cada una de las aptitudes
- Identificación de las propias aptitudes

Estrategias:

- Consisten en la contestación de diferentes cuestionarios que ayudan al descubrimiento de sus propias habilidades.
- Se llevarán a cabo las siguientes actividades (Anexo sesión 3):
- Conociendo mis aptitudes. Texto guía y cuestionario.
- Presentación de un caso. Donde los alumnos tendrán que analizar ciertas cuestiones en lo que a éste se refiere.
- Dinámica "Comités de habilidades". En esta actividad cada alumno debe elegir el comité en que colaborará de acuerdo con aquello que sabe hacer mejor, a fin de lograr los resultados más eficientes.
- Resolución de cuestionario. Dentro del cuestionario se presentan una serie de situaciones dentro de la cuales el alumno tendrá que elegir y de esta manera ir descubriendo lo que realmente le es fácil desarrollar.
- Dinámica: El árbol de las potencialidades. Se pretende ayudar al alumno a reflexionar, identificar, ubicar y jerarquizar los factores que influyen en el descubrimiento de sus habilidades.

Recomendaciones Bibliográficas

- MARCUSHAMER, Eva. *Orientación educativa*, Ed. Mac Graw Hill, México, 2005
- SÁNCHEZ E., VALDÉS C. *Teoría y práctica de la orientación en la escuela. Un enfoque psicológico.* Ed. Manual Moderno, México,2000

❖ *CUARTA SESIÓN*

Tema:

Conozco mis intereses

Objetivo:

- Que el alumno reflexione sobre sus propios intereses a partir del reconocimiento de las actividades que le gustan, desagradan y de las que les gustaría realizar en el futuro y su relación con su elección educativa

Contenidos:

- ¿Qué son los intereses?
- Identificación de intereses
- Apropiación de intereses

Estrategias: (Anexo sesión 4)

- Lluvia de ideas iniciada por el profesor: ¿Qué son los intereses para ti?
- El profesor presenta una explicación de lo comentado: ¿Qué son los intereses?, su importancia y la diversidad que existe
- Texto Guía "Intereses"
- Se llevarán a cabo las siguientes dinámicas:
- Clasificación de las actividades. El alumno clasificará según el grado de importancia que tienen para él las actividades que realiza cotidianamente.
- Collage. Crear un collage con el título "Actividades que me gustan".

- Dinámica. Resuelve y reflexiona. “Obstáculos que impiden realizar actividades y clasificación dentro de un grupo de actividades” Se pretende que los alumnos diseñen un plan de resolución de procedimientos y clasifique sus actividades en grupos como son: familiares, sociales-recreativos y profesionales.
- Intereses ocupacionales. Aquí se presenta a los alumnos un listado de preferencias ocupacionales de las cuales los alumnos seleccionaran aquellas con las que se sientan identificados.
- Encuentra tu área. De acuerdo al área de estudio de preferencia a partir de sus intereses se desarrollara una investigación la cual primero se desarrollara en equipos y después se compartirá la información de cada uno de los equipos con el resto del grupo.
- Dependiendo del tiempo se aplicará la dinámica: “Vislumbrando el camino”. Esta actividad esta basada en la resolución de un problema. El alumno tendrá que reflexionar de a cuerdo a sus intereses para la resolución.

Recomendaciones Bibliográficas

- MARCUSHAMER, Eva. *Orientación vocacional. Decisión de carrera Guía Práctica*. Ed. Mac Graw Hill, México,2004

❖ *QUINTA SESIÓN*

Tema:

¿Cuáles son mis aspiraciones?

Objetivo:

- Que el adolescente conozca y clasifique sus:
- Valores
- Metas
- Y reflexione sobre la importancia que tienen.

Contenidos:

» Valores

- ¿Qué son los valores?
- Mis propios valores
- ¿Cuál es mi actuación en las diferentes situaciones?

» Metas

- ¿Cuáles son mis metas en la vida?
- Motivación

Estrategias: (Anexo sesión 5)

- Valores
  - Dinámicas:
  - Texto Guía "Definiendo mis valores"
  - Texto Guía "Reflexionando sobre mis valores". En esta actividad se propone al alumno una serie de valores donde tendrán que ser ordenados de acuerdo a su preferencia que tengan en su vida, en su familia y en su sociedad.
- Metas
  - Se desarrollará un torbellino de ideas en torno a lo que entienden por metas
  - Se dará lectura al texto "Tus metas"
  - Se llevará a cabo un ejercicio: "Imagina", donde el alumno aprenderá a elaborar un plan de metas.
  - Ejemplo sobre la toma de decisión de una meta. Donde a partir de un ejemplo se pretende hacer reflexionar al alumno sobre la responsabilidad, consecuencias y resultados que acarrea la toma de decisión de una meta.
  - Se dará lectura al texto "Establecimiento de metas". En esta actividad el alumno tiene que plantearse metas para:
    - Con mi familia

- Con mi escuela
- Conmigo mismo
- Con mis amigos
- Con la escuela que quiero

Recomendaciones Bibliográficas

- UNAM*, Navegando por la adolescencia unam. Mx.* Ed. UNAM,México,2003
- MARCUSHAMER, Eva. *Orientación educativa*, Ed. Mac Graw Hill, México, 2005
- VALDÉS S., Verónica. *Orientación profesional, Un enfoque sistémico.* Ed. Parson, México,2000

❖ *SEXTA SESIÓN*

Tema:

Mi historia escolar

Objetivo:

- Que el alumno tome conciencia de donde está y por qué dentro el mundo educativo, así como,
- Desarrollar en el alumno actitudes positivas hacia el estudio

Contenidos:

- Vida estudiantil
- Aspectos de tu situación académica
- El aprendizaje en la adolescencia

Estrategias: (Anexo sesión 6)

- Resolución de "Reflexionando sobre aspectos de tu situación académica". Esta actividad pone ante el alumno una serie de reflexiones que ayudaran a valorar su situación académica, analizando los aspectos básicos que pueden influir en ella y las

posibilidades que esta le ofrece a la hora de llevar a efecto una elección vocacional.

(Las siguientes actividades se encuentran relacionadas entre sí, por tal motivo es importante llevar una secuencia continua.)

Lectura del texto y ejercicio: “Tu forma de aprender”. Este ejercicio pretende dar a conocer al alumno que existen distintos tipos de estudiantes ya que no todos aprendemos de una manera uniforme.

- Ejercicio: Clasificando mi estilo de aprender. El alumno trata de identificar su estilo de aprender, ya sea: visual, auditivo, kinestésico o mixto. Y se analiza porque se prefieren esas maneras para aprender.
- Cuestionario “Elige tus sentidos”. Esta actividad pretende complementar las dos actividades anteriores, ayudando al alumno a identificar con cuales sentidos aprende mejor.

Recomendaciones Bibliográficas

- ÁLVAREZ, M., y FERNÁNDEZ R. *Programa de Orientación de estudios y vocacional al término de la escolaridad obligatoria. Recursos para su puesta en práctica*. Ed. PPU, España,1989
- GARCÍA, M. *Orientación educativa en la familia y en la escuela*. Ed. Troquel, México,1997

❖ *SÉPTIMA SESIÓN*

Tema:

Personas más significativas en mi vida

Objetivo:

- Reflexionar sobre las personas más significativas, su identificación con ellas, con el fin de integrar su propia realidad al proceso de decisión.

Contenidos:

- Importancia de la familia

- Identificación con las profesiones u oficios de las personas más significativas
- Personas con las que no existe identificación

Estrategias (Anexo sesión 7)

- Lectura a un texto. Texto guía y Cuadro de preguntas. Presenta información acerca de como las personas participan en diferentes grupos sociales.
- *Estrategia 2.* Reconocimiento de las personas más significativas en mi vida y su ocupación. En esta actividad debe asignar un lugar a cada una de las personas más importantes en su vida e identificar la profesión, ocupación u oficio que desempeñan.
- *Estrategia 3.* Profesiones dentro de mi árbol genealógico. En esta actividad se pretende que los alumnos reconozcan los diferentes oficios, profesiones o trabajos que se llevan a cabo en su entorno familiar y brinden una opinión acerca de ello.
- *Estrategia 4.* ¿Cómo quién te gustaría ser? Los alumnos deben pensar en personajes que le llamen la atención y reflexionar porqué les gustaría ser como él o como ella. Reconociendo que también existen personajes indeseables y pensar en algunas personas reales que no te gustaría imitar, o por su trabajo, o por su personalidad, o por su forma de actuar y que el alumno reconozca porque no le gustaría ser como esas personas.
- *Estrategia 5*. Reflexión. Aquí se presenta un cuestionario que pretende hacer una reflexión individualmente complementando de esta manera las actividades anteriores.

Recomendaciones Bibliográficas

- UNAM*, Navegando por la adolescencia unam. Mx.* Ed. UNAM,México,2003
- MARCUSHAMER, Eva. *Orientación vocacional. Decisión de carrera,* 2° Ed., Mc. Graw Hill, México,2003

- BAROCIO, R. *La participación de los padres de familia*. Ed. Trillas, México,1999
- ÁLVAREZ, M., y FERNÁNDEZ R. *Programa de Orientación de estudios y vocacional al término de la escolaridad obligatoria. Recursos para su puesta en práctica*. Ed. PPU, España,1989

❖ *OCTAVA SESIÓN*

Tema:

¿Qué oportunidades educativas tengo?

Objetivo:

- Favorecer el conocimiento e identificación por parte del alumno de las distintas opciones que se le presentan después de la educación secundaria.

Contenidos:

- ¿Qué hacer después de mi educación secundaria?
- Panorama general del sistema educativo
- Elaboración de material de exploración, y
- Búsqueda de información

Estrategias:

- A partir de una pregunta que desencadene el diálogo, promover la participación del grupo.
  En este caso (Como ejemplo, ya que el orientador podrá plantear otras) ¿Después de la secundaria qué? ¿Estudiar o trabajar por qué y para qué?
- Exposición por parte del profesor: del sistema educativo en general (que les muestre a través de un diagrama dónde están y hacia donde pueden dirigirse); que les brinde información sobre sus opciones educativas de forma general (tipos de bachillerato: General, Bivalente y Terminal). Mediante guías educativas, fichero, u otro material diseñado por el propio profesor u orientador.

- A partir de una lluvia de ideas, mencionar las áreas de estudio y campos ocupacionales que más les interesan a los alumnos.
- Elaboración de material de exploración. Se llevará a cabo una investigación por áreas de estudio o por instituciones. Este trabajo se expondrá frente al grupo, así mismo se entregara un trabajo escrito para que nadie desconozca de lo que ha hablado. El trabajo final obtenido por la investigación de todo el grupo tendrá el nombre de "Guía del estudiante".

(Indicaciones en el Anexo de esta sesión 8)

Recomendaciones Bibliográficas

- SÁNCHEZ E., VALDÉS C. *Teoría y práctica de la orientación en la escuela. Un enfoque psicológico.* Ed. Manual Moderno, México,2000
- LÓPEZ B., A. *La orientación profesional como proceso*. Ed. El ateneo, Argentina, 1995.

❖ *NOVENA SESIÓN*

Tema:

¿Qué me ofrece cada oportunidad educativa?

Objetivo:

- Favorecer el conocimiento de las diversas posibilidades educativas en una visión de conjunto, así como
- Reflexionar y examinar las distintas posibilidades educativas y las posibles consecuencias de cada alternativa de forma minuciosa.

Contenidos:

- Información de los tipos de bachillerato, en función de:
    - Horarios
    - Materias
    - Opciones escolares
    - Ubicación (¿Cuánto tiempo queda de mi casa? ¡ Cómo me traslado?)
    - Centros educativos de la zona donde vivo

- Becas
- Áreas (Ramas)
- Planes de estudio
- Formas acceso (Título que se exige)
- Titulación y accesos que permite al resto del sistema educativo
- Y más…

Estrategias

- Técnica del fichaje. Esta actividad consiste en caracterizar carreras teniendo en cuenta aspectos educativos o académicos.(Anexo Sesión 9)
- Actividad: Lista de escuelas. Con lo datos que se obtuvieron con la actividad anterior se elaborará en grupo a modo de lluvia de ideas, una primera lista de escuelas y sus áreas de estudio de mayor interés. Poniendo énfasis en la importancia de considerar todas las posibilidades. Finalmente de manera individual se expondrá que le interesa a cada uno, planteando sus dudas y comentarios que tengan. (Anexo Sesión 9)

Recomendaciones Bibliográficas

- LÓPEZ B., A. *La orientación profesional como proceso*. Ed. El ateneo, Argentina, 1995.
- LÓPEZ, S. Mercedes. *La elección de una carrera típicamente femenina o masculina desde una perspectiva psicosocial…la influencia del género.* Ed. Ministerio de educación y ciencia, España, 1995
- POWERS, P. y RUSSELL, D*. Disfruta de tu trabajo* ,Ed. Gedisa, España,1995

❖ *DÉCIMA SESIÓN*

Tema:

Valoración de la información

Objetivo:

- Que el alumno reafirme la información obtenida en las dos sesiones anteriores, y que la valore según sus propias ideas.

Contenidos:

- Más información
- Posibilidades educativas hasta el momento

Estrategias

- Phillips 66. Esta actividad consiste en la división de subgrupos, quienes discutirán un tema (opciones de bachillerato, clasificación, áreas de estudio etc.) durante 15 minutos para llegar a una conclusión. De los informes de todos los subgrupos, se extrae la conclusión final. *(Anexo de esta sesión 10)*
- *"Preselección* educativa: Pensando a futuro". Se pretende que a partir de esta actividad vaya definiendo lo que le interesa hasta el momento. *(Anexo sesión 10)*

Recomendaciones Bibliográficas

- LÓPEZ B., A. *La orientación profesional como proceso*. Ed. El ateneo, Argentina, 1995.
- MARCUSHAMER, Eva. *Orientación vocacional. Decisión de carrera,* 2° Ed., Mc. Graw Hill, México,2003

❖ *ONCEAVA SESIÓN*

Tema:

¿Cómo decidir?

Objetivo:

- Facilitar y desarrollar las habilidades necesarias a los alumnos para enfrentar la toma de decisiones

Contenidos:

- Elementos esenciales en toda situación de toma de decisión:
  - Se trata de una situación que parece exigir la realización de una acción concreta
  - En general existe una presión de tiempo.
  - Es necesario contar con una información completa
  - Existen dos o más alternativas
  - Se experimenta incertidumbre, inseguridad o riesgo por al decisión que se pueda tomar.
  - Pueden preverse consecuencias positivas o negativas que están en relación con la decisión tomada.

Estrategias: (Anexo sesión 11)

- *Actividad 1.* Texto guía para los alumnos. "Las nuevas decisiones" Introduce al alumno la idea de que durante toda la vida se tendrán que tomar decisiones y las posturas que se toman al decidir.
- *Actividad 2.* ¿Cómo acostumbro a decidir? En esta actividad se reflexiona acerca de las ocasiones que el alumno ha tenido para tomar una decisión.
- *Actividad 3.* Lectura guía para los alumnos"¿Cómo enfrento nuevas decisiones? Esta lectura muestra al alumno lo que implica decidir.

- *Actividad 4.* Identificando mi problema. Se trata de introducir al alumno a la realidad, identificando en su experiencia algún problema que le parezca importante de resolver.
- *Actividad 5.* ¿Cuál es mi decisión? En esta actividad debe concientizar la decisión que ha de tomar respecto a sus estudios futuros siguiendo los pasos que se utilizaron en la actividad anterior para resolver la problemática, de esta manera estará planeando lo que hará.
- *Actividad 6*. "Retroalimentación del nuevo método". Esta actividad se desarrolla en equipo, de esta forma compartirán de manera voluntaria como han venido resolviendo la problemática que se ha planteado, en este caso los estudios a futuro, es decir la decisión que tomaran, por qué, y como siguieron cada paso para llegar a una solución.
- *Actividad 7*. Así decidí. A partir de esta actividad los alumnos realizarán una descripción lo más detallada posible, acerca de todos los pasos que siguieron para llegar a alguna decisión importante.
- *Actividad 8." Lo que siento cuando decido".* Por equipos se comentara lo siguiente:
  - Comentar una situación en la que hayan tomado una decisión y como se sintieron.
  - Una situación en la que alguien haya decidido por ellos, y como se sintieron.
  - Se platicará una situación en la que no hayan decidido y sus sentimientos al respecto.

Al final se reflexionará sobre las emociones que les provoca cada una de las formas de decidir.

Recomendaciones Bibliográficas

- MARCUSHAMER, Eva. *Orientación educativa*, Mc. Graw Hill, México,2005

- PICK, Susan. *Yo quiero yo puedo. Orientación educativa tercer grado*. Ed. RAF, México,1996

❖ *DOCEAVA SESIÓN*

Tema:

Mi elección es… Mi decisión es….

Objetivo:

- Que el alumno reconozca su propia elección y su decisión en torno a ésta.

Contenidos:

- Ingreso a una nueva escuela
- Selección educativa
- Reflexión sobre las decisiones

Estrategias (Anexo sesión 12)

- Ejercicio. "Ya falta poco". En esta actividad se trata de reforzar la decisión que se ha venido definiendo con las actividades anteriores. (Indicaciones en el Anexo de esta sesión)
- Ejercicio: "Preselección educativa" En la siguiente actividad se reflexiona sobre las cinco posibles elecciones que más le han llamado la atención hasta el momento y se analiza de manera individual el por qué. (Indicaciones en el Anexo de esta sesión).
- Poema de Antonio Machado. Se leerá cuidadosamente el fragmento de un poema, el alumno tendrá que analizarlo y encontrar la relación que tiene con la toma de decisiones.
- Espacio de reflexión entre el profesor y los alumnos, para comentar dudas con respecto a las opciones educativas y la propia decisión que ha de tomarse.

Recomendaciones Bibliográficas

- MARCUSHAMER, Eva. *Orientación educativa*, Mc. Graw Hill, México,2005

- MARCUSHAMER, Eva. *Orientación vocacional. Decisión de carrera,* 2° Ed., Mc. Graw Hill, México,2003
- BIANCHI, E. *Orientación vocacional. Metodología de la decisión correcta.* Ed. Buenos Aires, Argentina,1980

❖ *TRECEAVA SESIÓN*

Tema:

Mi proyecto de vida

Objetivo:

- Que el alumno tome conciencia de lo que supone la elaboración y la importancia de un proyecto de vida.

Contenidos:

- ¿Qué es planear?
- ¿Por qué es importante planear?
- Planeando mi futuro

Estrategias (Anexo sesión 13)

- Texto guía para los alumnos (Indicaciones en el Anexo de esta sesión)
- *Actividad 1.* "Mis planes" Esta actividad consiste en la resolución de un cuestionario que brindará al alumno una perspectiva de los planes que se ha planteado a corto y mediano y largo plazo. Se compartirán las respuestas con los compañeros.
- *Actividad 2.* "Dentro de muchos años". Esta actividad consiste en completar una historia y darle el sentido que cada alumno desee. De esta manera al ir completando su historia también establecerán un plan de vida de una manera aproximada, pues podrán hacer variaciones dependiendo de cosas imprevistas que están fuera de nuestro control como alguna enfermedad o un cambio muy importante en la economía familiar, ya sea bueno o malo y oportunidades que se nos presenten. Etc.

- *Actividad 3.* “Como me veo en mi futuro profesional” Es una exposición a partir de un dibujo que serán expuestos fuente al grupo.
- *Actividad 4.* “Mi retrato” Esta actividad se desarrolla a partir de una introspección, se pretende que el alumno concientice aquello que ha venido resolviendo en cuanto a su futuro profesional y la decisión que ha de tomar.
- *Actividad 5.* Integración. Esta actividad consiste en la resolución de un cuestionario que ayudará a aclarar lo que los alumnos han descubierto en la actividad anterior de esta forma se logrará una formación más sólida en los alumnos.
- *Actividad 6.* “Las actividades por hacer”. Esta última actividad consiste en elaborar un calendario con las actividades que se tienen pendientes; como por ejemplo: entrevistas, investigación de trabajo de campo etc. Lo anterior tiene el objetivo de no dejar de lado lo que se ha venido trabajando y se puede llegar a solución concreta en sus estudios a futuro.

Recomendaciones Bibliográficas

- PICK, Susan. *Yo quiero yo puedo. Orientación educativa tercer grado*. Ed. RAF, México,1996
- MARCUSHAMER, Eva. *Orientación vocacional. Decisión de carrera,* 2° Ed., Mc. Graw Hill, México,2003
- VALDÉS S., Verónica. *Orientación profesional, Un enfoque sistémico.* Ed. Parson, México,2000
- ÁLVAREZ, M., y FERNÁNDEZ R. *Programa de Orientación de estudios y vocacional al término de la escolaridad obligatoria. Recursos para su puesta en práctica*. Ed. PPU, España,1989

A continuación enunciamos algunas técnicas auxiliares para la evaluación psicológica en la orientación vocacional que se implementarán dentro de la propuesta como son:

Visión del futuro: Es una técnica proyectiva gráfico – verbal. Donde se propone que los alumnos fantaseen con relación al futuro, y logren una imagen de si mismo, fantasías respecto a su propio futuro y desempeño profesional, funcionamiento intelectual etc. (Muller: 1990; 46)

Desiderativo Vocacional: Que tiene como objetivo indagar acerca de las identificaciones en las elecciones vocacionales u ocupacionales. (Muller: 1990; 47) Dentro de esta técnica se pretende que el alumno tome conciencia de la persona que le gustaría ser.

DAT (Tests de aptitudes diferenciales): Explora diversas aptitudes (entendidas como capacidad para aprender), que pueden ser requeridos en los diversos campos ocupacionales. Dentro de estas técnicas se valora el razonamiento abstracto, el razonamiento verbal y calculo con lo cual se evalúa el rendimiento intelectual general. (Muller: 1990; 50)

Técnicas expresivas

Collage: Los cuales son dibujos o representaciones a partir de materiales, ya sea de manera individual o grupal, lo cual represente alternativas vocacionales que al alumno le interese. (Muller: 1990; 54)

Árbol genealógico vocacional: Consiste en la construcción de un árbol genealógico con respecto a las ocupaciones y vocaciones de cada familiar, directo o colateral, tanto de línea paterna como materna. (Muller: 1990; 55)

Información ocupacional: Es el complemento del proceso de esclarecimiento personal: conocer la realidad laboral y social, las perspectivas de ocupación y las

económicas, en el campo de trabajo. Con lo cual se pretende mejorar las condiciones en las que el alumno realiza su decisión con respecto a su futuro profesional. (Muller: 1990; 56)

CARTAS DESCRIPTIVAS

Tema: *Mi etapa: adolescencia*

Objetivo: Que los adolescentes tomen conciencia de cuál es su situación evolutiva y cuáles son sus rasgos y conductas más características.

CONTENIDO	OBJETIVO ESPECÍFICO	ACTIVIDADES	EQUIPO Y MATERIAL DIDÁCTICO	DURACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
Cambios que se producen a nivel fisiológico: • Maduración sexual • Cardiovascular • Sistema brioso-vegetativo • Sistema endocrino **Cambios que se producen a nivel psicológico:** • Desarrollo intelectual • Paso del pensamiento • descriptivo al exploratorio • Operaciones concretas • Operaciones formales • Desarrollo afectivo • Autoafirmación – independencia • Paso de estados eufóricos a depresivos • Desequilibrios del carácter **Conductas que se deducen de esos cambios:** • Apatía • Abulia • Fatigabilidad • Llevar la contraria • Defectos • Alardear de los propios defectos • Indisciplinado • Negativita • Enfrentamiento a los padres-profesores-escuela • Extravagancia en el vestir • Cambios en su forma de pensar • Sentido del ridículo, sensible a las críticas	Que los adolescentes tomen conciencia de cuál es su situación evolutiva y cuáles son sus rasgos y conductas más características. Hacerles ver que estos cambios que están experimentando un fenómeno natural que no sólo les ocurre a ellos, sino a todos los de su edad.	Se dará una plática por parte del profesor Conferencia por un especialista Se realizará un foro de Debate Actividades (Ver anexo): • Tu cuerpo en cambio • Lo anónimo de mi cuerpo • Un encuentro inesperado	Material elaborado previo por el profesor dirigido al alumno (Ver formato en el Anexo) Consta de: Texto Guía cuestionarios	20 min. 30 min. 30 min. 20 min. 20 min. 20 min. Esta sesión puede distribuirse en dos partes si se desea	MUSSEN- CONFER-Kagan, *El desarrollo de la personalidad en el niño*. Ed. Trillas, México, 1976. LÓPEZ ESQUER, María Luisa. *El placer de cuidarme*. Ed. Santillana México, 2003. MARCUSHAMER, Eva. *Orientación educativa*, Ed. Mac Graw Hill, México, 2005

Tema: *¿Quién soy? (Conocimiento de sí mismo*)
Objetivo: Lograr que el alumno adquiera un mejor conocimiento de sí mismo
Que el estudiante comprenda la relación que existe entre el concepto que tienen de sí mismo y su elección vocacional.

CONTENIDO	OBJETIVO ESPECÍFICO	ACTIVIDADES	EQUIPO Y MATERIAL DIDÁCTICO	DURACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
Personalidad ¿Cómo es el alumno? ¿Cómo se valora? (Autoconcepto)	Llevar a la persona a conocerse mejor a sí misma y a las personas que lo rodean Profundizar en el conocimiento personal a través de tres percepciones: cómo me veo, cómo creo que me ven los demás y cómo me ven los demás en realidad.	Actividades: Autoconcepto: Cuestionario de autoconcepto Autoconocimiento: Parte 1 Parte 2 Parte3	Material elaborado previo por el profesor dirigido al alumno (Ver formato en el Anexo)	25 min. 25 min. 20min. 20min.	VALDÉS S., Verónica. *Orientación profesional, Un enfoque sistémico.* Ed. Parson, México, 2000. LÓPEZ, S. Mercedes. *La elección de una carrera típicamente femenina o masculina desde una perspectiva psicosocial…la influencia del género.* Ed. Ministerio de educación y ciencia, España, 1995. POWERS, P. y RUSSELL, D. *Disfruta de tu trabajo*, Ed. Gedisa, España, 1995. UNAM, *Navegando por la adolescencia UNAM. Mx.* Ed. UNAM, México,2003

Tema: *Conociendo mis aptitudes*
Objetivo: Propiciar que el alumno inicie su propio reconocimiento de sus aptitudes

CONTENIDO	OBJETIVO ESPECÍFICO	ACTIVIDADES	EQUIPO Y MATERIAL DIDÁCTICO	DURACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
¿Qué son las aptitudes? **Clasificación de las aptitudes:** • Artística • Científica • Creatividad • Espaciales • Liderazgo • Manuales • Mecánicas • Memoria • Numéricas • Sociales • Verbales • Razonamiento **Descripción de cada una de las aptitudes** **Identificación de las propias aptitudes**	Reflexionar acerca del papel que desempeñan tanto las potencialidades como las limitaciones en el descubrimiento de tus habilidades. Descubrir que las habilidades pueden ser descubiertas en cualquier momento; desarrollarlas es un privilegio de decisión libre e individual.	Se llevarán a cabo las siguientes actividades: Conociendo mis aptitudes Presentación de un caso Dinámica "Comités de habilidades" Resolución de cuestionario Dinámica: El árbol de las potencialidades	Material elaborado previo por el profesor dirigido al alumno (Ver formato en el Anexo)	20 min. 15 min. 20 min. 20 min. 15 min.	MARCUSHAMER, Eva. *Orientación educativa*, Ed. Mac Graw Hill, México, 2005 SÁNCHEZ E., VALDÉS C. *Teoría y práctica de la orientación en la escuela. Un enfoque psicológico.* Ed. Manual Moderno, México,2000

Tema: *Conozco mis intereses*

Objetivo: Que el alumno reflexione sobre sus propios intereses a partir del reconocimiento de las actividades que le gustan, desagradan y de las que les gustaría realizar en el futuro y su relación con su elección educativa.

CONTENIDO	OBJETIVO ESPECÍFICO	ACTIVIDADES	EQUIPO Y MATERIAL DIDÁCTICO	DURACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
¿Qué son los intereses? Identificación de intereses Apropiación de intereses	Profundizar en el conocimiento de los intereses mediante su clasificación, así como detectar los obstáculos que se interponen en la realización de las metas Reflexionar sobre los intereses a partir de las actividades que realizas. Reconocer el papel que tienen las actividades en el descubrimiento de tus intereses. Descubrir la satisfacción que se manifiesta en la realización de las actividades interesantes Vincular las actividades con un área de trabajo, una ocupación e incluso una profesión Clasificar los intereses ocupacionales integrándolos a las preferencias personales. Reflexionar sobre los intereses ocupacionales y las distintas actividades que lo conforman. Abrir dudas y preguntas sobre las distintas ocupaciones que se ofrecen en el ámbito productivo de nuestra comunidad. Relacionar los intereses personales con las diferentes áreas de estudio académico. Conocer las áreas de estudio con opciones que hablan de nuestros intereses, sin que esto implique tomar aún una decisión final. Iniciar el proceso de investigación que se continuará como parte del proceso de elección.	Lluvia de ideas iniciada por el profesor: ¿Qué son los intereses para ti? El profesor presenta una explicación de lo comentado: ¿Qué son los intereses?, su importancia y la diversidad que existe Texto Guía Clasificación de las actividades Collage Obstáculos que impiden realizar actividades Clasificación dentro de un grupo de actividades Intereses ocupacionales. Encuentra tu área "Vislumbrando el camino"	Pizarrón y gises Pizarrón y gises Material elaborado previo por el profesor dirigido al Alumno (Ver formato en el Anexo)	20 min. 20 min. 10 min. 15 min. 20 min. 10 min. 20 min. 15 min. 15 min. Dependiendo del tiempo se aplicara la dinámica	MARCUSHAMER, Eva. *Orientación vocacional. Decisión de carrera,* 2° Ed., Mc. Graw Hill, México,2004

Tema: *¿Cuáles son mis aspiraciones?*

Objetivo: Que el adolescente conozca y clasifique sus valores, metas y reflexione sobre la importancia que tienen.

CONTENIDO	OBJETIVO ESPECÍFICO	ACTIVIDADES	EQUIPO Y MATERIAL DIDÁCTICO	DURACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
Valores ¿Qué son los valores? Mis propios valores ¿Cuál es mi actuación en las diferentes situaciones? **Metas** ¿Cuáles son mis metas en la vida? Motivación	Reflexionar sobre los valores personales para dar significado a su tarea o compromiso vocacional y ocupacional. Definir el significado de valor y sus implicaciones en la vida cotidiana y la toma de decisiones. Reflexionar sobre el significado de proponerse metas. Dejar la discusión lo mas libre posible los llevará a hacer conscientes de la gran responsabilidad social que supone elegir una ocupación futura.	**Para valores** Dinámicas: Definiendo mis valores Reflexionando sobre tus valores **Para metas** Se desarrollara un torbellino de ideas en torno a lo que entienden por metas Se dará lectura al texto "Tus metas" Se llevara a cabo un ejercicio: "Imagina" Se elaborara un plan de metas. Ejemplo sobre la toma de decisión de una meta. Se dará lectura al texto "Establecimiento de metas". Metas: Con mi familia Con mi escuela Conmigo mismo Con mis amigos Con la escuela que quiero	Material elaborado previo por el profesor dirigido al alumno (Ver formato en el Anexo)	20 min. 15 min. 25 min. 15 min. 15 min. 20 min. 15 min. 25 min.	UNAM, *Navegando por la adolescencia unam. Mx.* Ed. UNAM,México,2003 MARCUSHAMER, MARCUSHAMER, Eva. *Orientación educativa*, Ed. Mac Graw Hill, México, 2005 VALDÉS S.Verónica. *Orientación profesional, Un enfoque sistémico.* Ed. Parson, México,2000

Tema: *Mi historia escolar*

Objetivo: Que el alumno tome conciencia de donde está y por qué dentro el mundo educativo, así como,

Desarrollar en el alumno actitudes positivas hacia el estudio

CONTENIDO	OBJETIVO ESPECÍFICO	ACTIVIDADES	EQUIPO Y MATERIAL DIDÁCTICO	DURACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
Vida estudiantil Aspectos de tu situación académica El aprendizaje en la adolescencia	Reflexionar sobre la manera individual de aprender. Conocer su estilo de aprender y el mejor momento para hacerlo. Esto le permitirá al maestro conocer a sus alumnos y el nivel del grupo. Buscar las características que distinguen los alumnos de los otros con respecto a su manera de aprender.	Resolución de "Reflexionando sobre aspectos de tu situación académica" Lectura del texto: "Tu forma de aprender" y contestar: Actividad 1: Clasificando mi estilo de aprender Actividad 2: Elige tus sentidos	Material elaborado previo por el profesor dirigido al alumno (Ver formato en el Anexo)	20 min. 15 min. 20 min. 20 min.	ÁLVAREZ, M., y FERNÁNDEZ R. *Programa de Orientación de estudios y vocacional al término de la escolaridad obligatoria. Recursos para su puesta en práctica*. Ed. PPU, España, 1989. GARCÍA, M. *Orientación educativa en la familia y en la escuela*. Ed. Troquel, México, 1997.

Tema: *Personas más significativas en mi vida*

Objetivo: Reflexionar sobre las personas más significativas, su identificación con ellas, con el fin de integrar su propia realidad al proceso de decisión.

CONTENIDO	OBJETIVO ESPECÍFICO	ACTIVIDADES	EQUIPO Y MATERIAL DIDÁCTICO	DURACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
Importancia de la Familia Identificación con las profesiones u oficios de las personas más significativas Personas con las que no existe identificación	Que el alumno: Reconozca la importancia que tienen para él las personas significativas que le rodean Conozca sus identificaciones y no identificaciones con las personas más significativas para él. Reflexione sobre las identificación con personas a partir de las actividades que realizan	Lectura a un texto. Texto guía (Anexo) Actividad 1: Cuadro de preguntas (Anexo) *Actividad 2. Personas más significativas en mi vida y su ocupación* *Actividad 3. Profesiones dentro de mi árbol genealógico* *Actividad 4. ¿Cómo quién te gustaría ser?* *Actividad 5. Reflexión*	Material elaborado previo por el profesor dirigido al alumno (Ver formato en el Anexo) Consta de: Cuadro de preguntas Elaboración de un Dibujo Y preguntas sobre el mismo. Dar respuesta a preguntas	10 min. 15 min. 30 min. 15 min. 20 min. Tiempo restante	UNAM, *Navegando por la adolescencia unam. Mx.* Ed. UNAM,México,2003 MARCUSHAMER, Eva. *Orientación vocacional. Decisión de carrera,* 2° Ed., Mc. Graw Hill, México,2003 BAROCIO, R. *La participación de los padres de familia*. Ed. Trillas, México,1999 ÁLVAREZ, M., y FERNÁNDEZ R. *Programa de Orientación de estudios y vocacional al término de la escolaridad obligatoria. Recursos para su puesta en práctica*. Ed. PPU, España,1989

Tema: *¿Qué oportunidades educativas tengo?*
Objetivo: Favorecer el conocimiento e identificación por parte del alumno de las distintas opciones que se le presentan después de la educación secundaria

CONTENIDO	OBJETIVO ESPECÍFICO	ACTIVIDADES	EQUIPO Y MATERIAL DIDÁCTICO	DURACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
¿Qué hacer después de mi educación secundaria? Panorama general del sistema educativo Elaboración de material de exploración. Búsqueda de información	Que los alumnos generen sus propias ideas Enseñar a los adolescentes a investigar sobre aspectos relevantes de la institución donde piensan ejercer sus estudios Dar elementos necesarios a los alumnos para hacer una investigación de campo.	A partir de una pregunta que desencadene el diálogo, promover la participación del grupo. Exposición por parte del profesor: del sistema educativo en general; que les brinde información sobre sus opciones educativas de forma completa. Lluvia de ideas Elaboración de material de exploración	Pizarrón y gises Diagrama en el pizarrón Guías educativas, fichero, u otro material diseñado por el propio profesor u orientador. Pizarrón y gises Pizarrón, gises, hojas	20 min. 35 min. 15 min. 50 min.	SÁNCHEZ E., VALDÉS C. *Teoría y práctica de la orientación en la escuela. Un enfoque psicológico.* Ed. Manual Moderno, México,2000 LÓPEZ BONELLI, A. *La orientación profesional como proceso*. Ed. El ateneo, Argentina, 1995.

Tema: *¿Qué me ofrece cada oportunidad educativa?*
Objetivo: Favorecer el conocimiento de las diversas posibilidades educativas en una visión de conjunto, así como,
Reflexionar y examinar las distintas posibilidades educativas y las posibles consecuencias de cada alternativa de forma minuciosa.

CONTENIDO	OBJETIVO ESPECÍFICO	ACTIVIDADES	EQUIPO Y MATERIAL DIDÁCTICO	DURACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
Información de los tipos de bachillerato, en función de: Horarios Materias Opciones escolares Ubicación (¿Cuánto tiempo queda de mi casa? ¿Cómo me traslado?) Centros educativos de la zona donde vivo, Becas Áreas (Ramas) Planes de estudio Formas de acceso (Título que se exige) Titulación y accesos que permite al resto del sistema educativo, Y más…	Permitir identificar a cada alumno las opciones educativas que más les interesen. Que el alumno Identifique las escuelas que forman parte de sus intereses.	*Técnica del fichaje* (Anexo) Actividad: *Lista de escuelas* (Anexo)	Un juego de tarjetas (1 con el nombre de la institución educativa y 10 tarjetas en blanco) Pizarrón y gises Una hoja en blanco o cuaderno; o bien, el formato previamente elaborado por el profesor (Ver Anexo)	60 a 80 min. 30 min.	LÓPEZ B., A. *La orientación profesional como proceso*. Ed. El ateneo, Argentina, 1995. LÓPEZ, S. Mercedes. *La elección de una carrera típicamente femenina o masculina desde una perspectiva psicosocial…la influencia del género.* Ed. Ministerio de educación y ciencia, España, 1995. POWERS, P. y RUSSELL, D. *Disfruta de tu trabajo* ,Ed. Gedisa, España,1995

Tema: *Valoración de la información*

Objetivo: Que el alumno reafirme la información obtenida en las dos sesiones anteriores, y que la valore según sus propias ideas.

CONTENIDO	OBJETIVO ESPECÍFICO	ACTIVIDADES	EQUIPO Y MATERIAL DIDÁCTICO	DURACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
Más información Posibilidades educativas hasta el momento	Lograr la participación activa de los alumnos y poder llegar a conclusiones tanto grupales como individuales Reflexionar sobre las posibilidades educativas hasta el momento revisadas	*Phillips 66 (Anexo de esta sesión)* *Actividad: Preselección educativa: Pensando a futuro (Anexo de esta sesión)*	Pizarrón y gises Hojas o cuaderno de los alumnos y plumas Material elaborado previo por el profesor dirigido al alumno (Ver formato en el Anexo) Consta de: Lista de escuelas y profesiones	60 min. (el tiempo puede ampliarse según se requiera) 35 min.	MARCUSHAMER, Eva. *Orientación vocacional. Decisión de carrera,* 2° Ed., Mc. Graw Hill, México,2003 LÓPEZ B., A. *La orientación profesional como proceso*. Ed. El ateneo, Argentina, 1995.

Tema: *¿Cómo decidir?*
Objetivo: Facilitar y desarrollar las habilidades necesarias a los alumnos para enfrentar la toma de decisiones

CONTENIDO	OBJETIVO ESPECÍFICO	ACTIVIDADES	EQUIPO Y MATERIAL DIDÁCTICO	DURACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
Elementos esenciales en toda situación de toma de decisión: Se trata de una situación que parece exigir la realización de una acción concreta En general existe una presión de tiempo. Es necesario contar con una información completa Existen dos o más alternativas Se experimenta incertidumbre, inseguridad o riesgo por la decisión que se pueda tomar. Pueden preverse consecuencias positivas o negativas que están en relación con la decisión tomada.	Que el alumno: Se de cuenta de la importancia de tomar decisiones. Que ejercite la autobservación y la comparación de experiencias que le permitan generar nuevas ideas. Compruebe la necesidad de hacer elecciones. Clasifique el proceso de toma de decisiones relacionadas consigo mismo. Reflexión sobre los pasos seguidos para tomar su decisión. Decidir integrando los elementos considerados y comenzando a renunciar a las otras opciones no elegidas. Descubra los sentimientos que se generan a partir de tomar una decisión	*Actividad 1. Texto guía para los alumnos* *Actividad 2. ¿Como acostumbro a decidir?* *Actividad 3. Lectura guía para los alumnos* *Actividad 4. Identificando mi problema* *Actividad 5. ¿Cuál es mi decisión?* *Actividad 6. Retroalimentación el nuevo método.* *Actividad 7. Así decidí* *Actividad 8. Lo que siento cuando decido.*	Material elaborado previo por el profesor dirigido al alumno (Ver formato en el Anexo) Consta de: Textos guías dirigidos a los alumnos Preguntas Pasos en una decisión Presentación de un caso, etc.	10 min. 25 min. 10 min. 25 min. 15 min. 20 min. 20 min. 25 min.	MARCUSHAMER, Eva. *Orientación educativa*, Mc. Graw Hill, México,2005 PICK, Susan. *Yo quiero yo puedo. Orientación educativa tercer grado*. Ed. RAF, México,1996

Tema: *Mi elección es… Mi decisión es….*
Objetivo: Que el alumno reconozca su propia elección y su decisión en torno a ésta.

CONTENIDO	OBJETIVO ESPECÍFICO	ACTIVIDADES	EQUIPO Y MATERIAL DIDÁCTICO	DURACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
Ingreso a una nueva escuela Selección educativa Reflexión sobre las decisiones	Que el alumno: Reflexione sobre lo que supone el ingreso a una nueva situación académica Reflexione sobre las opciones que más le interesan y su toma de decisión respecto a las mismas. Abrir un espacio para la exposición de dudas.	Ejercicio. Ya falta poco Ejercicio: Preselección educativa (Indicaciones en el Anexo de esta sesión) Poema de Antonio Machado Espacio de reflexión	Material elaborado previo por el profesor dirigido al alumno (Ver formato en el Anexo) Pizarrón y gises	20 min. 20 min. 15 min. Tiempo restante de la sesión	MARCUSHAMER, Eva. *Orientación educativa*, Mc. Graw Hill, México,2005 MARCUSHAMER, Eva. *Orientación vocacional. Decisión de carrera,* 2° Ed., Mc. Graw Hill, México, 2003. BIANCHI, E. *Orientación vocacional. Metodología de la decisión correcta.* Ed. Buenos Aires, Argentina,1980

Tema: *Mi proyecto de vida*
Objetivo: Que el alumno tome conciencia de lo que supone la elaboración y la importancia de un proyecto de vida

CONTENIDO	OBJETIVO ESPECÍFICO	ACTIVIDADES	EQUIPO Y MATERIAL DIDÁCTICO	DURACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
¿Qué es planear? ¿Por qué es importante planear? Planeando mi futuro	Que cada alumno: Proyecte la cotidianidad en el futuro a partir de sus expectativas, del autoconocimiento y el ambiente donde planea su desarrollo educativo y profesional. Reconozca que es indispensable definir los criterios de elección para proyectar el futuro. Identifique sus propias características en el proceso de decisión. Reflexione e integre los elementos de su personalidad que han sido revelados hasta este momento. Revise las actividades que faltan para realizar final.	Texto guía para los alumnos *Actividad 1.* *Mis Planes* *Actividad 2.* *Dentro de muchos años* *Actividad 3.* *Cómo me veo en mi futuro profesional* *Actividad 4.* *Mi retrato* *Actividad 5.* *Integración* *Actividad 6.* *Las actividades por hacer*	Material elaborado previo por el profesor dirigido al alumno (Ver formato en el Anexo) Consta de : Texto guía para los alumnos Preguntas Indicaciones para: Escribir un plan de vida Llevar a cabo una dinámica Pizarrón y gises	10 min. 15 min. 40 min. 30 min. 25 min. 15 min. 15 min.	PICK, Susan. *Yo quiero yo puedo. Orientación educativa tercer grado*. Ed. RAF, México,1996 MARCUSHAMER, Eva. *Orientación vocacional. Decisión de carrera,* 2° Ed., Mc. Graw Hill, México,2003 VALDÉS S., Verónica. *Orientación profesional, Un enfoque sistémico.* Ed. Parson, México,2000 ÁLVAREZ, M., y FERNÁNDEZ R. *Programa de Orientación de estudios y vocacional al término de la escolaridad obligatoria. Recursos para su puesta en práctica*. Ed. PPU, España,1989

ANEXOS

ANEXO
PRIMERA SESIÓN
MI ETAPA: ADOLESCENCIA

o *TEXTO GUÍA*

PAUTAS SOBRE ASPECTOS MADURATIVOS DEL ALUMNO.
Es muy importante que el alumno y los padres conozcan las características o rasgos que conforman esta etapa evolutiva. En ella se producen una serie de cambios que van a determinar o cuando menos van a influir en la conducta del adolescente y preadolescente

I. PREADOLESCENCIA (12-14)

a) A nivel fisiológico podríamos hablar de este ciclo evolutivo de dos etapas:

1. Una primera etapa que comprendería alumnas de 12-13 años y alumnos de 13-14 años y cuyas características son:

- Se acelera el funcionamiento de distintas glándulas (hipófisis, tiroides, glándulas sexuales) produciéndose una maduración del sistema reproductivo.
- Se produce igualmente un fuerte desarrollo del sistema cardiovascular.
- Todo esto influye en el funcionamiento cerebral, con manifestaciones de apatía, abulia, fatigabilidad.

Estos cambios orgánicos y endocrinos producen un gasto de energía, dando lugar a un cierto agotamiento y cansancio psicológico y físico, sobre todo al comienzo de esta etapa evolutiva y que los padres y profesores, no saben interpretar adecuadamente, olvidándose de que es un rasgo característico de esta edad.

Hemos de prestar los profesores y padres gran atención a la salud e higiene mental:

- Alimentación.
- Descanso
- Aire libre
- Evitar las sobrecargas psíquicas y esa excesiva responsabilidad procurando alternar materias teóricas como prácticas.
- Regulación de los deberes escolares
- Evitar las sobrecargas físicas, exceso de actividades

El no tener en cuenta todo esto puede producir serias alteraciones en la conducta del alumno produciendo stress de agotamiento con manifestaciones externas:

- Llevar la contraria
- Alardear de los propios defectos
- Terquedad
- Ser indisciplinado y negativitas
- Reírse de las advertencias

Debemos ser conscientes de que el alumno en estado de agotamiento no responderá a los estímulos educativos.

2. Existe una segunda etapa que coincide con la fase final de la preadolescencia (14-15). Esta se caracteriza porque sigue habiendo grandes cambios a nivel: cardiovascular, sistema nervioso vegetativo, sistema endocrino, produciendo modificaciones de tipo psicológico y por tanto conductuales.

El corazón y el sistema vascular del alumno y alumna llegan al equilibrio. Los trastornos de fatigabilidad desaparecen, los que caracteriza al alumno/a de esta etapa, es lo contrario de la etapa anterior: un exceso de energía que no llega a consumir y que a veces el alumno no sabe encauzarla. La alternativa pedagógica será:

- El alternar las materias que exigen gran concentración con las que no.
- La dinámica de la clase abra de ser muy activa y participativa. Al alumno de esta edad le resulta difícil el permanecer inmóvil, atento concentrado apareciendo a su vez otros centros de aprendizaje fuera del centro escolar.

b) En cuanto al desarrollo psicológico incluimos el conjunto de rasgos que conforman la conducta del alumno/a a estas edades. Para Fernández y otros (1980) ha dejado de ser niño pero sin que haya conseguido a ser adulto

Dentro de este desarrollo psicológico hablaremos de dos aspectos fundamentalmente:

1. Desarrollo Cognitivo

Se produce el paso del pensamiento descriptivo al pensamiento exploratorio. En palabras de Piaget (1976) se pasa de las operaciones concretas a las operaciones formales lógicas.

Las operaciones concretas forman la transición entre la acción y las estructuras lógicas, que afectan directamente a los objetos concretos y sensoriales.

El lenguaje, el medio familiar, el profesor juegan un papel importantísimo como constructor de este pensamiento lógico.

Un lenguaje mal estructurado puede impedir al alumno el que pueda adquirir el pensamiento lógico. Por lo tanto si fomentamos la práctica de un lenguaje estructurado, reflexivo, se contribuirá a la elaboración de un pensamiento más claro estructurado y viceversa.

A estas edades, los educadores debemos prestar gran atención a la expresión de los alumnos. Con ello estamos estructurando su mente.

En esta etapa los conocimientos aparte de facilitar una información, influirán de una forma decisiva en la organización y estructuración de los mismos.

2. Desarrollo afectivo

Esta etapa se caracteriza por una búsqueda del Yo y estructuración del Yo, produciéndose una verdadera crisis psíquica, que lleva consigo:

- Una exaltación del Yo
    - Crisis de originalidad de tipo:

- Social: enfrentamiento a padres, escuela, poder establecido.
- Individual: Extravagancia en el vestir, actuar…

Una extrema sensibilidad afectiva pasando de estados eufóricos a depresivos.
Un desequilibrio afectivo y emocional:
- Introversión – extroversión
- Irritabilidad – sentimiento
- Egocentrismo - expansión

- Desarrollo de carácter
- Alteraciones neurológicas y hormonales, sin descuidar la angustia, inadaptación, situación sexual.

El adolescente está tratando de ajustarse a un Yo cambiante, psíquica y fisiológicamente, experimentando dudas, ansiedades y a menudo fuertes resentimientos.

El alumno quiere afirmar su personalidad, autoafirmación teniendo en ocasiones que enfrentarse al grupo. Comienza a experimentar.

- Sentimiento de dignidad y del ridículo
- Es más sensible a las críticas y a los resultados negativos.
- Le molesta que el profesor o padre le ponga en ridículo, pudiendo llegar a adoptar posturas de rechazo, oposición, negativismo.
- Será necesario atender sus demandas, canalizar sus deseos de realización para evitar que adopten formas agresivas.

López Román (1981) señala que se produce una contradicción, por un lado, el deseo de independencia, oposición frente al adulto y por otro lado, la imitación que constantemente realiza de él, situación de ambivalencia. Intenta resolver este conflicto con la amistad; es decir, la posibilidad de unirse a un grupo que sea fuente de seguridad. Este tipo de de amistad suele ser breve, pero de una gran intensidad. Intenta proyectar su Yo en el amigo, aumenta la estima de sí mismo a través del amigo.

El alumno a esta edad, pide al profesor que a su vez, sea coherente en todo momento. El profesor pierde valoración y la gana el grupo como elemento aglutinador y canalizador de iniciativas.

Finalmente los padres tienen que tener presente que sus hijos se enfrentan a:

- La problemática de la madurez sexual
- La problemática de su independencia
- Y a la delicada situación de tener que tomar una decisión, precisamente cuando se encuentran todavía en un período de identificación de su personalidad.

Todo ello va a exigir un autentico conocimiento, comprensión, tacto de dicha situación, si se quiere efectivamente ayudar a los adolescentes.

II. Adolescencia

Aspectos fisiológicos
-Crecimiento fisiológico

- Gran “estirón” de 12 a 16 años decrece.
- De los 20 en adelante el crecimiento es prácticamente nulo.

-Como puede mejorarse ese crecimiento
A través de una buena alimentación y un descanso suficiente.

- Una vez que el individuo ha adquirido su conformación fisiológica o corporal, es cuando se manifiestan las diferencias individuales y los elementos hereditarios que van a definir su propio temperamento
- En esta fase de crecimiento el adolescente es propenso a una serie de trastornos o enfermedades:

  - Problemas de crecimiento (enanismo y gigantismo)
  - Dolores de cabeza frecuentes.
- Aspectos perjudiciales para el desarrollo físico:
- La droga
- El alcohol
- El tabaco

Propuestas educativas

- Una buena alimentación
- Descanso suficiente
- Actividad deportiva
- Una buena higiene
- Información sexual

Aspectos cognitivos

- La inteligencia está en un proceso de desarrollo de las operaciones formales. Este proceso de transformaciones se inicia en la preadolescencia a partir de los 13 años y no llega a consolidarse hasta bien entrada la adolescencia, hacia los 16 años.
- El período de las operaciones formales se caracteriza fundamentalmente por la asociación conceptual, la capacidad de generalizar, el pensamiento hipotético-deductivo y el pensamiento divergente (analogías, comparaciones, síntesis, contradicciones)
- Diferentes investigaciones confirman la hipótesis de que aproximadamente un 50% de los adolescentes de 16 años no han adquirido el estudio del pensamiento formal.
- El desarrollo del pensamiento en general no es un fenómeno espontáneo, sino que en parte es debido al resultado de la influencia del contenido de las diferentes materias. La manera de presentar estos contenidos puede ayudar a estructurar la mente. Es decir, un alumno con buena escolaridad tiene más posibilidades de estructurar su mente y de llegar al pensamiento formal
- La adquisición del pensamiento formal va a influir en el abandono de los estudios por parte

de algunos alumnos y como consecuencia en su comportamiento social.

- La memoria como colaboradora de la inteligencia ha de tener un protagonismo en este nivel educativo
- El pensamiento de las aptitudes. Las aptitudes generales aparecen antes de la preadolescencia y las específicas (científica, espacial, mecánica) aparecen a partir de la preadolescencia y se consolidan en la adolescencia.

Propuestas educativas

- ¿Los contenidos que impartimos están realmente adaptados al nivel madurativo de los alumnos?
- Presentar los contenidos de una forma estructurada y secuenciada
- El lenguaje contribuye a estructurar la mente, es decir, al mismo tiempo que se fomenta la practica, se contribuye a al elaboración de un pensamiento más claro y estructurado.

"Cuando prestas atención a la expresión de los alumnos, consciente e inconscientemente estas ayudando a la estructura de su mente".
Al alumno le cuesta concentrarse en estas edades. Por lo tanto, se ha de cuidar la presentación y la organización de las actividades de clase, procurando hacerlo de forma sugerente y atractiva.

Aspectos afectivos

- Identificación de su yo
- La preadolescencia (12 a 14 años) es una etapa critica y de ella dependen las características de la etapa adolescente y la juventud
- En este periodo se producen todos los cambios que transforman al infante en adolescente y joven: estos cambios se agudizan en una crisis.
- En este periodo el adolescente entra en un proceso de autoafirmación que lleva consigo una cierta oposición a lo establecido y que provoca en él ciertos conflictos emocionales.
- El alumno para la construcción de su Yo se sirve de mecanismos de imitación y de identificación, aunque externamente exprese oposición y rechazo a lo que viene del adulto.

- Conductas que manifiesta el adolescente

- Impulsos bruscos de simpatía
- Retraimiento inexplicable
- Gestos incongruentes
- Una vida afectiva y emotiva intensa

Manifestaciones

- Risas espasmódicas y llantos escandalosos
- Excitabilidad emotiva y de tipo nervioso
- Inestabilidad del humor
- La melancolía (Tristeza sin causa)
- La timidez
- El límite entre lo real y lo imaginario queda casi borrado. Lo más característico es el sueño
- Es la edad del sentimiento
- La ansiedad es selectiva, exclusiva pero más desinteresada que la del adulto. Esta juega un papel muy importante en el desarrollo de su personalidad.
- Carácter incierto y cambiante (fases de tranquilidad y fases de confusión)
- Anatomía e independencia

- Conductas manifestadas en el centro escolar

- Surgen otras inquietudes e intereses
- Su norte ya no son los estudios. Hay una actitud crítica y, a veces de oposición.
- El centro educativo le propone modelos de identificación. Quieren que el ambiente se adapte a ellos y no al revés.

Se pretende que esta breve información sobre la adolescencia pueda servir como base para confeccionar charlas con el alumnado y con las familias.

o *Actividad 1. Movimiento hacia el conocimiento*

Dentro de esta actividad se plantean algunas de las problemáticas que tienen los adolescentes. Esta dinámica logra interesar a los alumnos porque la temática que se presenta se parece a la que ellos están experimentando y esto garantiza una mayor implicación y participación del grupo tanto en el análisis de la situación como en las propuestas para la resolución del caso, si la dinámica lo permite, pueden plantearse otros casos presentados por el tutor o por los alumnos.

A veces, los casos que estos aportan hacen referencia a determinados aspectos de su propia situación personal. Esta metodología permite que el alumno se de cuenta que muchas de las situaciones que se presentan en los casos también las esta experimentando el y esto le ayudará a comprender su propia realidad personal que, en gran parte, esta generada por la situación madurativa por la que esta pasando.

1.- A continuación se encuentran 20 enunciados, 10 son verdaderos y 10 son falsos. Se ha pensado en una clase de 20 alumnos para hacer esta tarea, si son más habrá que hacer más papeletas con enunciados falsos y verdaderos.

2.-Cada persona tendrá en sus manos un enunciado y dirá si es falso o verdadero. La persona lee el enunciado, dice si es falso o verdadero y el grupo discute sobre el tema.

• La autoestima es siempre estable •	• En la adolescencia uno se conoce perfectamente bien.
• Mis papas quieren siempre lo mejor para mí, independientemente de sus opiniones en los consejos que me dan.	• Se puede siempre estar seguro de lo que se quiere y nunca dudar de las propias ideas
• Uno nunca termina de conocer a sí mismo	• Las crisis emocionales son sanas y llevan al crecimiento personal.
• Mi mejor amigo refleja quién soy •	• Todo el tiempo estoy cambiando a pesar de que es doloroso
• Los cambios físicos empiezan en la adolescencia.	• En este momento los amigos son más importantes que cualquier otra relación

- Actividad 2. Tu cuerpo en cambio

1. Investiga acerca de la persona del mundo que está más chaparra, la persona más alta, la más obesa, la más delgada, el cabello más largo…Apunta cinco casos de extremos físicos. Lo puedes buscar en el siguiente sitio de Internet: www.guinessworldrecords.com
2. Anota las tres enfermedades más comunes relativas a los trastornos hormonales. Investiga sobre las enfermedades que más te llame la atención y escribe un reporte sobre las causas, prevención, cuadro clínico (signos y síntomas) y su tratamiento. Esta información se comparte con el resto del grupo para enriquecer el conocimiento.
3. Investiga el peso ideal para la estatura, tres vitaminas y minerales que necesitas para el crecimiento adecuado y la calidad de calorías recomendadas para una alimentación balanceada en una persona de tu edad y condiciones físicas.
4. Investiga cuál es tu índice de Masa muscular; esto ayuda para determinar si estas bajo o por arriba de tu peso. Lo puedes buscar en Internet, bajo el termino ingles: Body Mass index.

- Actividad 3. Lo anónimo de mi cuerpo

1. Cada alumno escribirá de forma anónima un tema relacionando con los cambios físicos. Si se sienten muy preocupados de ser reconocidos pueden hacerlo en casa, en computadora y tenerlo la próxima clase para poner, no más de una cuartilla, dentro de una bolsa de plástico.
2. Se leen los temas para aclarar las dudas.
3. Lo importante es aclarar mitos y estereotipos sobre el desarrollo físico.

- Actividad 4. Un encuentro inesperado

¿Sabias que la mayoría de las personas para muy poco tiempo frente al espejo? En un buen día emocional para ti acércate al espejo:

Primera indicación. Fíjate en la hora que inicias el ejercicio. Ve tu rostro.

Segunda. Comienza a hablar y dile a tu imagen quién eres y hacia dónde vas.

Tercera. Observa los gestos que te gustan de ti y los que te desagradan

Cuarta. Imagínate en algunos años, tienes una idea de: ¿cómo cambiará tu rostro?, ¿qué pensarás cuando te veas?

Quinta. ¿Qué sientes al verte detenidamente?

Sexta. ¿Qué tal resististe al ejercicio?

Al finalizar, observa el reloj, calcula el tiempo que estuviste frente al espejo, ¿Cómo lo percibiste?, ¿pareció poco o mucho?, ¿Por qué crees?

El conocimiento personal tanto físico como interno y emocional no termina. Durante toda la vida vamos descubriendo las facetas de nosotros mismos, algunas que nos gustan más que otras, pero el crecimiento interno puede ser interminable. Depende de ti y de lo mucho que veas **hacia dentro de ti mismo.** La vida significa movimiento, lo estático son los objetos, las personas cambiamos.

Estos ejercicios ahora, hoy, en este momento, tienen un significado y ciertas respuestas; mañana seguramente cambiarán, pues tú serás otro. Concebirse en el tiempo es una tarea dolorosa, lo que nos ayuda un poco a tolerarlo son las decisiones que estamos haciendo en cada momento.

Mientras más te detengas a pensar y reflexionar en lo que has encontrado, mayor será tu aprendizaje. Son muchas las preguntas cuyas respuestas pueden contribuir a conocerte mejor.

Aquí te ayudamos con algunas:

¿Qué te sorprendió?

¿Qué características esperabas?

___

___

¿Qué concordancias y discrepancias encontraste entre tu lista de cómo crees que te ven y cómo te ven en realidad?

___

___

¿Por qué crees que existieron estas diferencias?

___

___

¿Con cuales características estas de acuerdo?

___

___

¿Con cuáles no?

___

___

¿Con que personas estás más en desacuerdo? ¿Con cuales menos?

___

___

- Actividad 5. El espejo y yo

Después de leer este cuento, expresa creativamente en una mascara quien eres tú. Una mascara tiene dos partes: la externa, que es la imagen que mostramos a los demás; y la interna, que es la que se constituye a partir de tu historia y sólo la conoces tú. Integra en ella lo que has aprendido sobre tu autoconcepto.

Juan solía irse a su habitación después de comer, era parte de su rutina cotidiana. Llegaba de la escuela, comía y se encerraba a oír música. A diferencia de muchos de sus amigos, a él le gustaba la música clásica. Su mamá pensaba que era un muchacho especial, muy estudioso para su edad, aunque también muy reservado. La casa estaba llena de amigos que lo buscaban mucho porque, además de ser buen estudiante, era divertido. Lo que nadie sabía es que Juan sufría porque se sentía muy solo. Una tarde, recostado en su cama, se puso a escuchar la Novela sinfonía de Beethoven y, mientras seguía su ritmo, se fue al baño contiguo a su habitación. Se miro al espejo y se dijo casi a gritos: "¿Qué es lo que me pasa?, ¿por qué me siento solo?, ¿por qué muchas veces ni yo me soporto?"

ANEXO
SEGUNDA SESIÓN
¿QUIÉN SOY? (CONOCIMIENTO DE SI MISMO).

- Actividad 1. Cuestionario Autoconcepto

Teniendo en mente las seis personas que tenemos dentro de nosotros mismos,

- La persona que en realidad somos
- La persona que pensamos que somos
- La persona que otros piensas que somos
- La persona que creemos que otros piensan que somos
- La persona en la que nos queremos convertir
- La persona que pensamos que otros quieren que seamos.

Vamos a hacer el siguiente ejercicio:

1. Define la persona que piensas que eres, para ello puedes escribir cualidades y defectos que te definen:

_____
_____

Escribe lo que crees que otros piensas de ti. Seguramente has oído a personas habar de ti, ¿Qué dicen?

_____
_____

2. Pregúntales a esas personas en quienes pensaste para responder la pregunta anterior, ¿cómo te ven? Y escríbelo a continuación.

_____
_____

3. Cuándo seas adulto; ¿en qué tipo de persona te quieres convertir? Puedes escribir un personaje y describir las cualidades que admiras de él:

_____
_____

4. Pregúntales a tus papás, a tus amigos, a las personas importantes de tu vida, ¿cómo te ven el futuro? ¿qué esperan de ti?

_____
_____

5. Trata de resumir las respuestas anteriores y tal vez llegues a tener una imagen aproximada de quien eres en realidad. La pregunta es: ¿existes en realidad? O existes sólo en la imagen que tienes de ti mismo y que construyes a partir de tu ambiente y tus experiencias.

Instrucciones: En esta hoja las palabras indican las diferentes maneras de ser de los jóvenes. Léanse las palabras junto a cada número. Poner una (X) en una casilla para indicar si piensas tú que es de este modo la mayor parte del tiempo o aproximadamente la mitad del tiempo o casi nada.

PIENSO QUE SOY:	La mayor parte del tiempo	Aprox. La mitad del tiempo	Casi nada
1. Limpio			
2. Una gran ayuda para la casa			
3. Despierto en la escuela			
4. Tímido			
5.La peste			
6.Muy bueno en arte			
7. Me asusta correr riesgos			
8. Muy bromista			
9. Un trabajador incansable			
10. Cortés			
11. Pruebo de hacerlo mismo que sé.			
12. De aspecto agradable			
13. Holgazán			
14. Lleno de curiosidad por las cosas nuevas.			
15. Dispuesto a hacerlo bien			
16. Triste			
17. Bueno en deporte			
18. Descuidado			
19. Honrado			
20. Nervioso			
21. Bueno en hacer las cosas			
22. Malo			
23. Del agrado de otros chicos			
24.Tan afortunado como los demás			

Procedimiento para puntuación:
Las palabras y frases positivas(Nº 1,2,3,6,8,10,11,12,15,17,19,21,23,24) reciben una puntuación de de 3 si la cruz (X) aparece en la columna."La mayor parte del tiempo" y 1 si la cruz (X) aparece en la columna "Casi nunca". La puntuación a la inversa, se emplea para los conceptos negativos (Nº 4, 5, 7, 13, 16, 18, 20,23).

- Actividad 2. Autoconocimiento

Objetivo: profundizar en el conocimiento personal a través de tres percepciones: cómo me veo, cómo creo que me ven los demás y cómo me ven los demás en realidad.

Este ejercicio tiene tres partes; lo interesante es que no podrás describir realmente su utilidad hasta no completarlas todas. Toma esta actividad como una experiencia que te llevará a conocerte mejor.

Parte 1
Enlista tus características positivas y negativas.

Positivas	**Negativas**
a)	
b)	
c)	
d)	
e)	
f)	
g)	
h)	
i)	
j)	

RESUELVE

¿Qué características fueron más fáciles de reconocer, las positivas o las negativas? ¿Por qué?

_____

_____

a) Con la lista anterior, elige cinco características positivas que te hagan sentir bien contigo mismo y escribe junto a ellas un signo más (+). Observa tus características negativas y junto a aquellas que te gustaría cambiar, pon el signo menos (-).

b) Elige cinco características de cada lista y dibuja o representa las situaciones en las que surge esa forma de ser.

c) Regresa a la lista de las características positivas y negativas y relaciona con un marcador las que, al parecer, se contradicen. Puedes incluir una breve explicación que justifique por qué.

d) Observa con atención el empleo que aparecen a continuación.

• **Positivas**	• **Negativas**
• 1. Generoso	• 1.
• 2.	• 2.
• 3.	• 3.Egoísta
• 4.	• 4.

"Resulta que soy generoso, pues le presto mis cuadernos y tareas a mis compañeros, y egoísta porque me molesta mucho compartir mi comida, sobre todo cuando tengo hambre."

e) **Analiza las características y reflexiona.**

Parte 2

Toma cada característica positiva y negativa y hazte las siguientes preguntas: ¿cuándo te sientes así? ¿Por qué te sientes así? ¿Cuándo te das cuenta de que eres así? ¿Siempre eres así, o en qué situaciones especificas te sientes así? ¿Cómo te sientes de ser así?

¿Te gustaría cambiar alguna de estas características? ¿Cuáles?

¿Por qué?

¿Para qué?

f) Discute con tu grupo tus hallazgos. Recuerda que al compartirlos te sentirás acompañado y te darás cuenta de que utilizaron cuando hablaron de ti:

¿Cómo crees que te ve tu papá?

¿Cómo crees que te ve tu mamá?

¿Cómo crees que te ve alguno de tus hermanos?

¿Cómo crees que te ven tus maestros?

¿Cómo crees que te ve una persona significativa para ti?

Subraya las características que se repiten en las partes uno y dos y reflexiona en las coincidencias.

Parte 3

a) Ahora tendrás la oportunidad de corroborar si lo que tú crees es, en realidad, lo que los demás piensan de ti. Acércate a esas personas y pídeles que te escriban lo que piensan de ti:

¿Cómo te ve tu papá?

_____

_____

¿Cómo te ve tu mamá?

_____

_____

¿Cómo te ve alguno de tus hermanos?

_____

_____

¿Cómo te ven tus maestros?

_____

_____

¿Cómo te ve una persona significativa para ti?

_____

_____

ANEXO
TERCERA SESIÓN
CONOCIENDO MIS APTITUDES

- **TEXTO GUIA**

CONOCIENDO MIS APTITUDES
Las aptitudes son las disposiciones naturales o adquiridas con que cuenta cada persona. Se manifiestan en las actividades que esta desempeña con mayor facilidad y al mismo tiempo con la calidad, es decir, son aquellas actividades para las cuales somos buenos. Algunas veces nuestras aptitudes coinciden con las actividades que nos gusta desempeñar. (Intereses). Nuestras aptitudes son en parte heredadas y en parte desarrolladas por nuestra práctica y constancia. El conocer nuestras aptitudes es importante, pues forman parte de los factores internos que debemos tomar en cuenta para decidir lo que vamos a estudiar.

Seguro que entre tus asignaturas, hay alguna que te resulta más fácil o te gusta más. Es posible que no se te den bien las matemáticas y sin embargo tengas mas facilidad para la historia o para el dibujo.
Lo mismo te pasa con los deportes. Quizá no te gusten las carreras de atletismo y en cambio se te de muy bien el baloncesto.
En igual con tus aficiones. Es posible que no te guste el ajedrez y en cambio seas muy aficionado a las motos.
Es normal que tengas preferencias y que haya tareas en las que te desenvuelvas mejor. Cada persona tiene unas habilidades o aptitudes que las caracterizan y las diferencian de las demás. Así por ejemplo, es lógico pensar que no necesita tener las mismas aptitudes un pintor de cuadros que una secretaria, ni un mecánico de coches que una azafata.
Ahora vamos a describir algunas aptitudes fundamentales para que puedas después contestar una cuestiones sencillas, que te ayudaran a comprender lo que son las aptitudes.

• **Aptitudes**	• **Descripción**
• ARTISTICAS	• Habilidad para manejar, combinar, representar colores, dibujos, materiales, diseños. En el campo de la música, habilidad para tocar instrumentos, componer, danzar, etc.
• CIENTIFICAS	• Habilidad para observar, experimentar, extraer conclusiones, yendo más allá de lo que captamos a simple vista.
• CREATIVIDAD	• Habilidad para inventar, realizar cosas nuevas, ser original…
• ESPACIALES	• Habilidad para representar, entender dibujos en dos o tres dimensiones

	para orientarse en la ciudad, campo, etc.
• LIDERAZGO	• Habilidad para influir en los pensamientos y acciones de los demás, ya sea hablando o con el ejemplo.
• MANUALES	• Habilidad para realizar toda clase de trabajos en los que se utilicen los dedos y las manos y que requieran precisión en los movimientos.
• MECANICAS	• Habilidad para utilizar herramientas, comprender y reparar útiles mecánicos.
• MEMORIA	• Habilidad para recordar y repetir hechos, imágenes, sonidos, datos en general.
• NUMERICAS	• Habilidad para operar con números, realizar operaciones numéricas mentales o con ayuda de otros materiales, etc.
• SOCIALES	• Habilidad para asistir, ayudar a otros a resolver problemas sociales y personales; preocupándose por los demás, relacionarse con otros.
• VERBALES	• Habilidad para expresarse oralmente y por escrito, comprensión de textos, etc.
• RAZONAMIENTO	• Habilidad para comprender y describir la lógica de los hechos, situaciones problemáticas etc.

Podríamos seguir mostrando aptitudes, pero poco queremos aburrirte. Hemos escogido estas, pero piensa que hay muchas más.

Ahora vamos a hacerte unas cuantas preguntas revuélvelas anotando tus respuestas.
¿Qué aptitudes crees que necesitaría cada una de las personas que aparecen en los siguientes dibujos? Escribe por lo menos tres.

- •
- •
- •
- Político
- •
- •
- •
- •
- •
- Químico
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- Ceramista
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- Enfermera
- •
- •
- •
- •
- •

Mecánico

Vendedor

Pintor

Cajero

- Investigador
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
- Arquitecto
-
-
-
-

Ahora puedes comparar tus respuestas con las que nosotros te ofrecemos a modo de orientación.

Profesión	Actitudes más positivas que debe poseer
	Liderazgo
POLITICO	Verbal
	Social
	Numérica
QUIMICO	Verbal
	Espacial
	Manual
	Artística
CERAMISTA	Manual
	Creatividad
	Espacial
	Social
ENFERMERA	Verbal
	Manual
	Mecánica

• MECANICO	• Manual • Espacial • Razonamiento
• VENDEDOR	• Social • Verbal • Numérica
• ARQUITECTO	• Espacial • Numérica • Manual
• PINTOR DE CUADROS	• Artística • Creatividad • Manual
• CAJERO	• Numéricas • Memoria • Manual
• INVESTIGADOR	• Científica • Espacial • Numérica • Verbal • Razonamiento

Suponemos que esta pequeña actividad te habrá ayudado o entender lo que son las aptitudes. Pero has de tener en cuenta que todas las personas poseen en mayor o menor grado todas las aptitudes. Lo mismo sucede con las profesiones: dos profesiones pueden requerir una aptitud bastante elevada, pero si las numerases del 1 al 10 un podría requerir la aptitud en grado 9 y la otra en grado 6.

Ahora te proponemos que hagas una listas de las aptitudes que tú crees que posees en mayor grado, aproximadamente entre el grado 7 y 10.

- Actividad 2. Presentación de un Caso

Oscar, un alumno medio de nivel preuniversitario gusta del deporte y aunque siempre le ha costado trabajo destacar en el equipo de Fútbol, a base de práctica y entrenamiento ha logrado llegar a ser uno de los mejores jugadores. Debido a su experiencia personal (su hermano tiene una tienda de auto estéreos), conoce a la perfección los equipos de sonido y electrónicos y es capaz de armarlos y desarmarlos en pocos minutos.
Su padre le habló sobre la posibilidad de que estudie ingeniería electrónica, dadas las destrezas que muestra. Óscar le contestó que él preferiría estudiar finanzas.

- ¿Cuáles crees que son las principales aptitudes de Óscar?
- ¿Qué relación tiene las aptitudes de Óscar con su elección profesional?
- ¿Por qué crees que no quiere estudiar ingeniería electrónica?

Escribe todos los sinónimos que puedas encontrar de "aptitudes"

_____
_____
_____

¿Cuáles crees que son tus mejores aptitudes? Piensa en todo aquello que haces mejor que el resto de tus compañeros:

_____
_____

- Actividad 3. Dinámica. "Comité de habilidades"

En fechas próximas se va llevar a cabo una fiesta para la graduación. Cada alumno tiene la oportunidad de participar en uno de los comités siguientes:

• **Comité**	• **Actividad**
• • • • De recepción	• Recepción de invitados el día de la fiesta. • Asignación de mesas. • Presentación de las actividades que habrá en el convivio. • Determinación de quiénes tendrán boletos de cortesía. • Organización del servicio médico.
• • • Organizador	• Establecimiento y organización de cinco concursos novedosos que serían parte de la fiesta. • Contratación de tres artistas que amanecen el evento.
• • De discurso •	• Presentación del discurso que se dará el día de la graduación.

• De logotipo	• Diseño del logotipo de la fiesta de graduación.
• De publicidad	• Creación del himno de la generación con letra y música originales.
• Contable	• Llevar las cuentas de ingresos y egresos y dar un buen balance final de la fiesta.
• De investigación	• Elaboración del enunciado de la generación, por medio de la investigación de la biografía de cada uno de los alumnos y la recopilación de información acerca de la escuela y de los profesores.
• De finanzas	• Buscar cotizaciones para los servicios y productos para el evento: música salón banquete recuerdos y diplomas.
• De logística	• Diseño del horario y las actividades de la fiesta. • Realización del mapa de localización del salón y del croquis de éste. • Diseño de las estrategias de llegada y salida para evitar aglomeraciones.
• Artístico	• Elaboración de una mascota de la generación de plastilina o del materia que la haga lucir más bella y original

Cada alumno debe elegir el comité en que colaborará de acuerdo con aquello que saber hacer mejor, a fin de lograr los resultados más eficientes.

¿A qué comité te incorporarías?

_____

_____

_____

¿Por qué?

_____

_____

_____

Escribe a continuación el plan de actividad que tendrías que desempeñar de acuerdo con tu elección:

_____
_____
_____
_____
_____

- Actividad 4. Resolución de Cuestionario

A continuación se presenta una serie de situaciones. Después de leerla, establece un orden de prioridad para cada situación, estableciendo el número 10 para la que te resulte más fácil de hacer, el 9 para la que le sigue en grado de dificultad y así sucesivamente.

1. En un día libre, ¿cómo ordenarías las siguientes actividades según tu capacidad para realizarlas con destreza?

• 1. Cuidar a un amigo o pariente enfermo	•
• 2. Organizar una fiesta	•
• 3. Escribir un mensaje para un ser querido	•
• 4. Pintar un cuadro	•
• 5.Participar con tu grupo musical preferido en un concierto	•
• 6.Poner en orden tu colección favorita	•
• 7. Realizar un experimento científico	•
• 8. Resolver problemas de matemáticas	•
• 9.Reparar algún aparato de tu preferencia	•
• 10. Realizar un trabajo muy fino con tus manos.	•

2. Si te ofrecieran las siguientes opciones de trabajo (ganando lo mismo en cualquiera de ellas), ¿cómo ordenarías las siguientes opciones según la destreza que tú sabes que tienes para desempeñar cada uno de ellos?

• 1. Enseñar a estudiantes desaventajados.	•
• 2. Organizar a un grupo de jóvenes.	•
• 3. Escribir las memorias de un actor famoso.	•
• 4. Pintar un mural.	•
• 5. Tocar tu instrumento musical preferido.	•
• 6. Clasificar medicinas.	•
• 7. Hacer un experimento con plantas.	•
• 8. Calcular el presupuesto de una familia.	•
• 9. Construir maquetas.	•
• 10. Reparar relojes.	•

3. Si tuvieras que hacer una labor social, ¿en cuál de estos ambientes preferirías trabajar? Ordénalos tomando en cuenta tu capacidad o destreza para desempeñarte en cada opción.

• 1. Hospital	•
• 2. Agencia de publicidad	•
• 3. Editorial	•
• 4. Estudio de un pintor	•
• 5. Orquesta de tu ciudad	•
• 6. Biblioteca	•
• 7. Laboratorio	•
• 8. Despacho de contadores	•
• 9. Taller mecánico	•
• 10. Consultorio de un dentista	•

4. .Imagínate cómo serás y lo que serás dentro de diez años, ¿cómo ordenarías las siguientes opciones de acuerdo con tus habilidades?

• 1.Director de ayuda, en caso de desastre, de la Cruz Roja Internacional	•
• 2.Gerente de mercadotecnia de una compañía	•

• 3.Articulista de un periódico	•
• 4.Diseñador de las portadas de una revista	•
• 5.Intérprete musical del género de tu preferencia	•
• 6.Diseñador de software	•
• 7.Coordinador de un grupo de vanguardia en la ciencia	•
• 8.Contador general de una empresa	•
• 9.Autoridad de la construcción de ciertas estructuras arquitectónicas	•
• 10.Experto constructor de maquetas o modelos de escala	•

Vacía los datos de acuerdo con la respuesta de diste a cada pregunta

•	Respuestas									
Pregunta	• 1	• 2	• 3	• 4	• 5	• 6	• 7	• 8	•	• 10
• 1.	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
• 2.	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
• 3.	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
• 4.	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

Observa en cuál de las columnas obtuviste un porcentaje mayor, lee a continuación la aptitud a la que corresponde. Analiza así cada columna.
Interpretación de tus aptitudes
Cada una de las columnas representa un tipo de aptitud en particular

• **Columna 1** • SERVICIO SOCIAL	• Habilidad para comprender las necesidades de los demás y para ayudarlos a solucionar sus problemas
• **Columna 2** • EJECUTIVO PERSUASIVO	• Capacidad para actuar a la cabeza de un grupo con el fin de guiarlo o supervisarlo, implica la habilidad para lograr dominio sobre otros
• **Columna 3** • VERBAL	• Habilidad para transmitir emociones, pensamientos y sentimientos de manera oral o escrita en uno o varios idiomas
• **Columna 4**	• Habilidad para apreciar y transformar formas, estructuras

• ARTÍSTICO-PLÁSTICO	materiales y colores con el fin de utilizarlos de manera creativa
• **Columna 5** • MUSICAL	• Habilidad para comprender los sonidos, reproducirlos e interpretarlos de manera creativa
• **Columna 6** • ORGANIZACIÓN	• Habilidad para agrupar de manera lógica materiales, objetos o ideas y para establecer sistemas de recuperación de datos
• **Columna 7** • CIENTÍFICO	• Habilidad para descubrir relaciones casuales, comprender principios y deducir leyes en fenómenos naturales o sociales
• **Columna 8** • CÁLCULO	• Habilidad para hacer operaciones numéricas, resolver problemas matemáticos y llevar cuentas de dinero
• **Columna 9** • MECÁNICO-CONSTRUCTIVO	• Habilidad para arreglar construir objetos o aparatos y conocer como funcionan
• **Columna 10** • DESTREZA MANUAL	• Habilidad en el uso de manos y dedos para manejar herramientas finas

Tus aptitudes más importantes de acuerdo con el cuestionario y tu propio juicio son:
1._____
2._____
3._____

Consulta más información y escribe las carreras cuyas exigencias en aptitudes coinciden con las tuyas.

_____
_____
_____
_____

- Actividad 5. El árbol de las potencialidades.

En este árbol representa tus habilidades, potenciales y limitaciones. Una habilidad es una capacidad que has desarrollado con la práctica y cuya raíz la forman tus potencialidades. Las limitaciones son todas las hierbas secas que impiden crecer al árbol, pero hay otras que le ayudan a mantenerse así

1. Dibuja frutas dentro del follaje para representar tus habilidades. Traza las raíces que indiquen tus potenciales y, en las ramas, define cuáles sería tus limitaciones

2. Te ayudaremos a reflexionar, identificar, ubicar y jerarquizar los factores que influyen en el descubrimiento de tus habilidades. Sólo debes contestar lo primero que te venga a la mente: ¿Qué potenciales descubriste? ¿Cuáles potencialidades te gustaría desarrollar?

_____
_____
_____

- Jerarquiza cinco de tus habilidades

_____
_____
_____

- ¿Cómo te han obstaculizado tus limitaciones?

_____
_____
_____
_____

- ¿Cuáles de estas limitaciones te gustaría cambiar?

_____
_____
_____

Las habilidades forman parte de los elementos que nos llevan a alcanzar el autoconocimiento. Se desarrollan cuando existe la posibilidad de que, motivados por el deseo, podamos ejercitarlas. Siempre nos sorprendemos al descubrir nuevas aptitudes, que estuvieron dormidas esperando el momento de despertar al esfuerzo, la dedicación, la perseverancia y el interés.

ANEXO
CUARTA SESIÓN
CONOZCO MIS INTERESES

- TEXTO GUÍA.

INTERESES

Podemos definir los intereses como el grado de atracción por las actividades que realizas. Cuando te encuentras en el proceso que te llevara a elegir una carrera, parece que te concentras sólo en las actividades que te recuerdan a alguna profesión específica. No obstante todas las actividades que haces tienen relación con alguna tarea ocupacional. Debes pensar en que actividades te gustaría seguir haciendo a lo largo de tu vida, es decir, en el futuro. Para eso, tendrás que reflexionar sobre las implicaciones de las actividades ante tu decisión ocupacional.

Pensar en intereses nos remite a consolidar los diversos tipos de ocupaciones, Pues presentan una situación afectiva que se relaciona con la entrega o el gusto por una actividad. Constituyen una parte importante para elegir una carrera. Algunos intereses están diferenciados por el sexo de la persona y el medio cultural que la rodea, pues las experiencias que brindan el ambiente determinan las actividades que intervienen en el desarrollo de los intereses. Existen algunos instrumentos de evaluación de intereses cada uno con su propia escala. En seguida veremos la recopilación de los grupos de intereses ocupacionales que hemos recabado con anterioridad:

• **Intereses**	• **Características**	• **Gustos**
• • **Administrativo**	• Plantear, ordenar y supervisar	• Trabajar con computadoras, manejar números, planear actividades de otros, coordinar distintos grupos y las relaciones interpersonales
• • **Agrícola**	• Cultivar, sembrar e irrigar.	• El contacto con la naturaleza, la investigación, los animales, las plantas, el cuidado del ambiente.
• • • **Alimentario**	• Cocinar, nutrir, conservar.	• La preparación y conservación de alimentos, cocinar, analizar los compuestos de los alimentos, dar importancia ala salud a partir de la salud.
• • **Artístico**	• Pintar, expresar, actuar.	• Expresarse por medio de su cuerpo, del pincel, pluma o cualquier otro medio; la estética, la creatividad y el talento.
• • **Cálculo**	• Producir, diseñar, manufacturar.	• Aplicar las matemáticas, resolver problemas, buscar explicaciones a diversas situaciones
•	• Investigar, experimentar, observar.	• Investigar, comprobar, llevar las situaciones experimentales al

• • • **Científico**		laboratorio promover la ciencia y la tecnología, buscar una explicación a los fenómenos mediante el método científico
• • • **Comunicativo** • •	• Expresar, informar, intercambiar	• Actividades que tengan relación con la palabra verbal o escrita cuyo objetivo sea comunicar y expresar un mensaje.
• • **Deportivo**	• Ejercitar, trabajar en equipo	• El deporte, ver gente, ejercitarse físicamente, así como practicar algunos deportes de manera individual o- grupal.
• • **Domestico**	• Limpiar, cuidar y cocinar.	• Cuidar niños, administrar la casa, cocinar, tejer, tener en orden las cosas.
• • **Educativo**	• Aprender, enseñar, presentar	• El proceso enseñanza-aprendizaje, desarrollo de habilidades y adquisición de conocimientos.
• • **Electrónica**	• Reparara, construir.	• Trabajar con electricidad, desarmando o construyendo un radio o una computadora, trabajar con cables de cualquier manera.
• • **Exterior**	• Acampar, reciclar, cuidar	• Estar en el exterior la mayor parte del tiempo, acampar, la ecología, tener contacto con la naturaleza.
• • **Literario**	• Escribir, leer, discutir.	• Leer libros o revistas, escribir artículos cuentos o poemas, discutir sobre los sucesos actuales.
• • **Manual-estético**	• Dibujar, crear, construir	• Planear interiores, diseñar jardines, papelería, anuncios, trabajar usando la técnica en la creación de diseños.
• • **Mecánico** •	• Reparar, manejar	• Trabajar con maquinas, reparar y construir objetos.
• • **Musical**	• Escuchar, ejecutar instrumentos, cantar.	• Tocar un instrumento musical, cantar, asistir a conciertos o actos musicoculturales.
•	• Vender, comprar	• Participar en actividades comerciales, estar al tanto de la

• **Negocios**	y financiar	economía, el intercambio de productos, manejo de dinero.
• • **Oficina**	• Guardar, archivar, ordenar	• Guardar, archivar papelería, escribir a maquina, contestar el teléfono, asistir a personas.
• • • **Persuasivo**	• Vender, convencer, manipular	• Convencer a la gente sobre su producto, idea o servicio, trabajar con ritmo acelerado y que involucre el contacto con otras personas, los desplazamientos físicos.
• • **Político**	• Estudiar, mandar convencer	• La situación actual del país en lo político, convencer, ser líder y autoritario.
• • **Religioso**	• Orar, creer, admirar.	• Promover las creencias religiosas, intervenir en los proyectos religiosos
• • • • **Salud**	• Cuidar, sanar, ayudar	• Cuidar personas o animales, buscar la preservación, atención y mejoría de la salud, trabajar en planes de prevención comunitaria o individual
• • **Social**	• Ayudar, compartir, aprender.	• Atender a las personas, orientarlas, trabajar con personas proporcionándoles bienestar, brindándoles estrategias y servicios.

o Dinámica 1. Clasificación de actividades

1. Piensa en una semana de tu vida y clasifica las actividades que realizas.

• **Actividades que te gustan**	• **Actividades que no te gustan**	• **Actividades que me gustaría hacer y no puedo**
•	•	•
•	•	•
•	•	•
•	•	•
•	•	•
•	•	•
•	•	•
•	•	•
•	•	•

2. Encuentra las piedras en el camino que impiden realizar las actividades que te gustaría hacer.
Escribe las dificultades en la columna izquierda que se encuentra y encuentra la manera de vencerlas en la columna derecha.

•	•
•	•
•	•
•	•
•	•
•	•

- Dinámica 2. Collage

1. Con recortes de revistas, periódicos o dibujos que hagas en pareja o individualmente crear un collage que lleve por título Actividades que más me gustan.

a) ¿Qué fue lo que más te gustó al hacer el collage? ¿Y lo que menos te gusto?

_____
_____
_____
_____

b) ¿Encontraste alguna actividad nueva o desconocida que te gustaría intentar en el futuro?

_____
_____
_____

2. Encuentra un protagonista y escribe una historia que gire en torno a él y que se relacione con las actividades que pensaste al crear el collage.

_____
_____
_____

Lo esperado.

- Reconocer el papel que tienen las actividades en el descubrimiento de tus intereses.
- Descubrir la satisfacción que se manifiesta en la realización de las actividades interesantes.

Muchas veces, la cotidianidad nos impide detectar que cada cosa que hacemos, cada actividad, cada gusto o desagrado tiene relación con nuestros intereses.

- Dinámica 3. Resuelve y reflexiona. <u>"Obstáculos que impiden realizar actividades y clasificación dentro de un grupo de actividades"</u>

  - ¿Cómo puedes vencer lo obstáculos que se interponen en la realización de las actividades que te gustaría hacer?
  - Diseña un plan de resolución de procedimientos. Calendariza pensando en las estrategia que seguirás

3. Clasifica las actividades dentro de los siguientes grupos de actividades.

• **Familiares** • Son aquellas que realizas con tu familia	• **Sociales-recreativas** • Son los pasatiempos o actividades que realizas con amigos	• **Profesionales** • Son las actividades académicas que tiene relación con el campo laboral.
•	•	•
•	•	•
•	•	•
•	•	•
•	•	•
•	•	•
•	•	•
•	•	•
•	•	•
•	•	•

- Dinámica 4. <u>Intereses ocupacionales</u>

1. A continuación se encuentra un listado de preferencias ocupacionales, colorea el cuadro de aquellas con las que te sientas identificado.
2. No pienses mucho, marca lo primero que te venga a la mente.

• Realizar una instalación eléctrica	• Visitar hogares para ver su situación social	• Decorar vitrinas	• Organizar eventos	• Escribir a maquina
• Moldear con barro	• Estudiar por qué se devalúa la	• Tocar un instrumento musical	• Confeccionar ropa	• Estudiar como la energía se

	moneda			transforma
• Tomar apuntes de otros	• Hacer programas de radio	• Leer sobre la vida de un músico	• Trabajar en un banco	• Ser cajero
• Manejar dinero de otros	• Clasificar libros	• Estudiar los astros	• Estudiar las corrientes ideológicas	• Leer libros de literatura
• Ordenar documentos	• Arreglar aparatos	• Ver revistas de moda	• Decorar tu cuarto	• Cambiar la llanta de un coche
• Ver revistas de deportes	• Defender a alguien con problemas	• Ver organismos en microscopio	• Curar a alguien que se lastima	• Observar a la gente en la calle
• Conocer las costumbres y tradiciones de un pueblo	• Enseñar a tus compañeros en época de exámenes •	• Ver cómo funciona el drenaje	• Estudiar la vida de tus antepasados	• Estudiar las diferentes religiones
• Observar las conductas de las personas	• Resolver problemas de matemáticas	• Leer libros de historia universal	• Diseñar objetos para el hogar	• Dibujar o pintar al óleo
• Ver a un dentista trabajar	• Jugar con niños pequeños	• Acompañar a un enfermo	• Leer un libro sobre física	• Abrir el cuerpo de una rana
• Buscar piedras raras	• Bucear para conocer la vida del mar	• Ser asistente de un director importante	• Componer maquinaria textil	• Buscar casas de alquiler
• Recibir órdenes de un superior	• Construir muebles	• Investigar el origen de los idiomas	• Aprender otro idioma	• Redactar cortes comerciales
• Conocer el funcionamiento de la máquinas	• Conocer la productividad de una empresa	• Hacer encuestas sobre un producto	• Ver lo que pasa en las oficinas públicas	• Hacer contactos entre empresas
• Escribir poemas o cuentos	• Leer libros a ancianos	• Organizar eventos deportivos	• Escribir sobre algún deporte	• Comprar y vender cosas
• Aprender cómo funcionan los	• Entrevistar a políticos	• Ayudar a que los animales vivan mejor	• Cuidar las plantas y generar nuevas especies	• Saber cómo se originan los

carros de carreras				terremotos
• Conocer los cambios climáticos de tu país	• Obtener fotografías que hagan noticia	• Hacer el guión de una película	• Filmar las fiestas familiares	• Conducir un autobús
• Ver revistas sobre política	• Actuar en la obra de la escuela	• Tener tu propio negocio	• Participar de jurado en un juicio	• Conocer la mecánica de los barcos
• Vestir de forma formal diario	• Tramitar documentos	• El baile como expresión artística	• Estudiar los sistemas políticos	• Ser miembro de una agrupación sindical
• Evaluar la inteligencia	• Descubrir nuevos medicamentos	• Hacer clonaciones	• Construir una casa	• Hacer muebles de madera
• Trabajar al aire libre	• Ser parte de un equipo técnico	• Hacer vínculos culturales con otro país	• Desarrollar técnicas de eficiencia	• Trabajar en el campo
• Visitar un rancho y ver su producción	• Trabajar con los animales	• Ordenar los archivos	• Dar instrucciones a otros	• Volar un avión

3. Escribe las actividades que marcaste porque te gustan:

•	•
•	•
•	•
•	•
•	•
•	•
•	•
•	•

4. Escribe lo que tienen en común las actividades que elegiste:

_____
_____
_____
_____

5. Se dará información de las distintas áreas ocupacionales y el alumno tendrá que clasificar las actividades en las distintas áreas.

- a) Política
- b) Administrativa
- c) Historia
- d) Lingüística
- e) Psicología
- f) Médica
- g) Relaciones públicas
- h) Relaciones industriales
- i) Idiomas
- j) Leyes
- k) Mercadotecnia
- l) Electricidad
- m) Diseño
- n) Construcción
- o) Arte
- p) Comunicación
- q)Ciencias
- r)Mecánica
- s)Agronomía

Escribe tú las que falten:

_____
_____
_____

6. Jerarquiza las áreas en el orden de interés:

a) _____
b) _____
c) _____
d) _____

- Dinámica 5. Encuentra tú área

Es sabido que en el bachillerato, las áreas de estudio van combinando para cumplir las necesidades de educación del país y del momento histórico. Por otra parte, hay programas académicos que no manejan áreas y los jóvenes eligen, de algunos bloques existentes, las materias que les parecen ininteresantes. Sin embargo, hemos elegido uno de los planteles de estudio tradicionales porque pensamos que son representativos de las escalas de interés existentes. Con esto en mente, piensa en las áreas como categorías y busca la que más se acerque a tus intereses.

- **Bellas Artes**
  -
  -
  -
  -
  -
  -
- **Humanidades**
  -
  -
  -
  -
  -
  -
- **Físico - Matemáticas**
  -
  -
  -
  -
  -
  -
- **Disciplinas Sociales**
  -
  -
  -
  -
  -
  -

- **Económico Administrativas**
- **Químico - Biológicas**

1. Formen pequeños equipos de investigación y, a modo de sorteo, a cada uno le corresponderá describir el plan de estudios del último año de bachillerato de un sistema educativo específico.

2. Después de compartir la investigación de tu equipo con el resto del grupo, elijan una de las áreas de estudio y examínenla.

- ¿Cómo podrías definir esa área de estudio?
- ¿Cuáles son las materias que la componen?
- ¿Cuáles son los intereses que se necesitan para cursarla?

3. Cada equipo expondrá el área que le correspondió investigar, dejando un espacio para preguntas y respuestas.

4. En el diagrama anterior, marca las áreas que llaman tu atención a partir de lo que escuchaste en las exposiciones que hicieron tus compañeros.

5. En equipos de cuatro personas elaboren una obra de teatro que dure cinco minutos y en la que interpreten libremente sus intereses.

>Título de la obra:
>Protagonistas
>Trama

Los intereses son una parte importante de nuestra decisión, pues a través de ellos nos reconocemos como personas distintas y singulares, ya que tanto las actividades que nos gustan como las que nos desagradan forman parte del espectro de nuestros intereses.

- Dinámica 6. Vislumbrando el camino.

Imagina que tú y tus amigos viajan en autobús por una carretera de tu país. Se dirigen a un bellísimo lugar vacacional que se encuentra en medio de la sierra. El lugar es precioso y todos se encuentran felices pensando en lo mucho que van a disfrutar ahí. Repentinamente se suscita un accidente y el autobús va a dar al fondo de una barranca. Algunos de tus compañeros e lastiman; otros parecen estar bien; tú, por lo pronto estás ileso. Se sabe que el lugar esta habitado por animales feroces que aparecerán hambrientos apenas llegue la noche. Nadie del grupo cuenta con alguna arma y la población más cercana se encuentra a 24 horas del camino. Cada persona decide si espera recibir ayuda o si emprende la expedición. Es una situación difícil en la vida cobra un nuevo significado, dado el peligro que enfrenta.

¿Qué decisión tomarías?

_____

_____

_____

¿Por qué?

_____

_____

_____

¿Consideras que es importante para ti salir de esta situación?

_____

_____

_____

¿Si llegaras a no salir vivo, la comunidad, tu país o el mundo perderían algo importante que tú has desarrollado o planteabas desarrollar?

_____

_____

_____

¿Qué es lo que más te interesa hacer en el futuro?

_____

_____

_____

Los intereses guían nuestra vida en gran medida, ya que son las inclinaciones o aficiones que sentimos por algo o por alguien. Determinan las actividades que nos gusta hacer, que nos hacen sentir bien, cuya realización nos genera satisfacción. Algunas veces somos los mejores en su ejecución.

Los intereses de las personas se van forjando desde pequeñas y pueden o no estar relacionadas con la carrera que se desea estudiar. Sin embargo si logras hacer coincidir lo que más te gusta hacer con lo que vas a estudiar, estarás sacando provecho de uno de los factores intrínsecos más poderosos tus intereses.

ANEXO
QUINTA SESIÓN

¿CUÁLES SON MIS ASPIRACIONES?

- Actividad 1. Definiendo los valores
    1. A continuación se encuentran dos apartados: ¿Qué se entiende por valor? Y ¿Qué hace que algo sea valioso? El grupo se puede dividir en dos o en cuatro, según el tamaño. Es importante que los subgrupos se formen entre cuatro y seis personas.
    2. Se les dará unos minutos para leer y para reflexionar sobre las lecturas.
    3. Cada grupo elegirá un portavoz que dará a conocer el resto del grupo sus impresiones. La pregunta que intentará responder el grupo que leyó. ¿Qué se entiende por valor? es la siguiente: ¿Cuál es la importancia de los valores en la educación? Mientras que quienes leyeron las características de un valor tendrán que reflexionar sobre la decisión de una profesión como algo valioso.
    4. Se llevará a plenaria los hallazgos de cada uno de los grupos y se pondrá a discusión. Se eligen dos o tres moderadores que tendrán que observar los valores más exaltados por el grupo y aquellos que no fueron tan valorados.

¿Que se entiende por valor?
Susana (1999) afirma que este concepto abarca contenidos y significados diferentes y ha sido abordado desde diversas perspectivas y teorías. En sentido humanista, se entiende por valor *lo que hace que un hombre sea tal, sin lo cual se perdería la humanidad o parte de ella.* El valor se refiere a una excelencia o una perfección. Por ejemplo, se considera un valor decir la verdad y ser honesto; ser sincero en vez de ser falso; es más valioso trabajar que robar. La práctica del valor desarrolla la humanidad de la persona, mientras el contravalor lo despoja de esa cualidad (Vázquez, 1999). Desde un punto de vista socioeducativo, los valores son considerados referentes, pautas o abstracciones que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona. Son guías que dan determinada orientación a la conducta y a la vida de cada individuo y de cada grupo social.

Es en el pensamiento y en la mente donde los valores se aprenden, cobran forma y significado. La escuela fenomenológica, desde una perspectiva idealista, considera que los valores son ideales y objetivos; valen independientemente de las cosas y de las estimulaciones de las personas. Así aunque todos seamos injustos, la justicia sigue teniendo valor.

¿Qué hace que algo sea valioso?

a) **Durabilidad:** Los valores se reflejan en el curso de la vida. Hay valores que son más permanentes en el tiempo que otros. Por ejemplo: el valor del placer es más fugaz que el de la verdad.
b) **Integridad:** cada valor es una abstracción integra en sí mismo, no es divisible.
c) **Flexibilidad**: Los valores cambian con las necesidades y las experiencias de las

personas.

d) **Satisfacción**: los valores generan satisfacción en las personas que los practica.
e) **Polaridad:** Todo valor se presenta en sentido positivo y negativo; todo valor conlleva un contravalor.
f) **Jerarquía**: hay valores que son considerados superiores (dignidad, libertad) y otros como inferiores (los relacionados con las necesidades básicas o vitales). Las jerarquías de valores no son rígidas ni predeterminadas; se van construyendo progresivamente durante la vida de cada persona.
g) **Trascendencia**: los valores trascienden el plano concreto, dan sentido y significado a la vida humana y a la sociedad.
h) **Dinamismo:** los valores se transforman con las épocas.
i) **Aplicabilidad**: los valores se aplican en las diversas situaciones de la vida; entrañan acciones prácticas que reflejan los principios valorativos de la persona.
j) **Complejidad:** los valores obedecen a causas diversas, requieren complicados juicios y decisiones.

- Actividad 2. Reflexionando sobre tus valores

Un valor nos tiene que llevar a sentirnos orgullosos de poseerlo, tanto para defenderlo tanto frente a los demás. Es el motor que nos conduce a ciertos pensamientos y conductas auto elegidas y confrontadas con distintas formas de proceder. Ante una decisión, cada persona se comporta de acuerdo con su escala de valores; cuando carece de ella, puede sentirse como un barco sin rumbo .sin dirección ni significado.

Como vimos en el tema anterior, el conocimiento de las habilidades nos lleva, necesariamente a tener una mejor apreciación de nosotros mismos. Sin embargo, este conocimiento no podría completarse si no hablamos de los valores, pues son los que nos diferencian de los demás.
Los valores son los que nos ayudan a elegir lo que es propio para nosotros mismos, lo que consideramos importante, valioso, necesario e indispensable. Es a través de este conocimiento que sabemos qué hace que nos sintamos bien y nos ayuda a determinar las prioridades en nuestra vida, tanto profesional como personal.

Existen valores universales, como la salud, el amor, la justicia, etc. y valores relativos, que dependen del momento por el que pasamos.
La revisión de los valores te permitirá conocer lo que esperas recibir como recompensa de tu trabajo. Así hay quienes valoran el éxito, el prestigio y el salario como retribuciones primordiales; para otros, los encuentros, la soledad o el trabajo interior o al aire libre serán motores que nos lleven a elegir una profesión.

La revisión de los valores y el conocimiento de la importancia que tienen en el aquí y ahora te llevara a discernir tu propia escala de valores, que es la que te distingue del resto de las personas. Es importante que reflexiones sobre las características que admiras de la gente, las condiciones de vida a las que aspiras y, en general, sobre todas aquellas cosas que son importantes para ti.

Los valores están relacionados con las necesidades y se expresan con hechos y acciones; por ejemplo, con la manera de vestir, la forma de relacionarnos con las personas, de expresarnos y de pensar. Se han internalizado en ti desde que eras muy pequeño, ya que se adquieren desde la primera infancia, a través de todas las personas que tienen relación contigo: padres, maestros, amigos, vecinos, familiares, etc.

Ante una decisión, cada persona procede de acuerdo con su escala de valores. Así cuando carece de ella, puede sentirse como un barco a la deriva, sin dirección ni significado. Mucho hemos escuchado que las aberraciones de la sociedad moderna son resultado de la falta de valores, del choque de valores generacionales y del vertiginoso cambio tecnológico que nos lleva a desplazarnos de una forma de pensar a otra con gran rapidez.

Por eso el compromiso del educador como promotor de esta área del autoconocimiento es cada vez más importante. Primero porque los adultos somos siempre modelos de actuación para las siguientes generaciones y, segundo porque también somos guías para esclarecer la confusión de valores que supone pertenecer a una sociedad que se encuentra con primicias constantes en pensamientos, ideas, creaciones, estilos de vida, etc.

Hemos recopilado una lista de valores que no pretende ser un trabajo terminado sino una tarea en la que cada individuo tendrá que reflexionar. (Si no te son claros algunos de estos valores, busca el significado en el diccionario.)

- Amor
- Bienestar económico
- Egoísmo
- Creatividad
- Éxito
- Honestidad
- Lealtad
- Limpieza
- Orden
- Prestigio
- Respeto
- Responsabilidad
- Salario
- Salud
- Soledad
- Tranquilidad
- Seguridad
- Poder
- Amistad
- Promoción
- Tiempo libre
- Aire libre
- Competencia
- Reconocimiento
- Confianza
- Aprendizaje
- Inteligencia
- Belleza
- Apariencia física
- Liderazgo
- Compañerismo
- Generosidad
- Descanso
- Estabilidad
- Equidad
- Justicia
- Paciencia
- Intelectualidad
- Hedonismo
- Riesgo
- Dignidad
- Sabiduría
- Religiosidad
- Trabajo social
- Libertad
- Aventura
- Solidaridad
- Altruismo
- Caridad
- Perseverancia
- Tolerancia

- Se sugiere a continuación la lectura: Maslow., El hombre autorrealizado, Kairó, Barcelona, 1986.

- Actividad 3. Reconociendo mis valores

Ahora te proponemos una serie de valores a los que puedes añadir algunos más. Puntúalos de 1 a 5 según la preferencia que tengan en tu vida, en tu familia en tu sociedad.

Valor	Yo	familia	Sociedad
Salud			
Poder			
Seguridad			
Prestigio y reconocimiento			
Ayuda a los otros			
Satisfacción inmediata			
Honestidad			
Dinero			
Independencia			
Diversión			
Educación			
Amistad			
Responsabilidad			

También puedes ver que se pueden valorar distintas cosas según la profesión de cada uno o la función que desempeñe la sociedad.
¿Cuáles crees que serian las tres cosas más importantes para?:

Un profesor			
Tu padre			
Tu madre			
Un hombre			

de negocios •			
• • Un político •	•	•	•
• • Tu amigo/a •	•	•	•
• • Un compañero de clase •	•	•	•
• • Un obrero de cadena •	•	•	•
• • Un negro de Marcéeme •	•	•	•
• • Un basurero •	•	•	•
• • Un ama de casa •	•	•	•
• • Una señora de limpieza •	•	•	•
• • Una ejecutiva • •	•	•	•

• • Un médico •	•	•	•
• • Un taxista •	•	•	•
• • Una asistente social •	•	•	•
• • Un peón de albañil •	•	•	•
• • Un mendigo •	•	•	•
• • Una dependiente •	•	•	•
• • Un funcionario •	•	•	•
• • Un cajero •	•	•	•

Todos buscamos al elegir una profesión aquella que mejor satisfaga nuestras necesidades y este en consonancia con nuestros valores. Por eso vas a escribir ahora por orden de prioridad aquello que tú, tu familia y la sociedad más valoran en el momento de escoger una profesión.

Yo	1._____ 2._____ 3._____ 4._____ 5._____
Mi familia	1._____ 2._____ 3._____ 4._____ 5._____
La sociedad	1._____ 2._____ 3._____ 4._____ 5._____

- Actividades. Metas
- Se desarrollara un torbellino de ideas en torno a lo que se entiende por meta. (M. Álvarez Torbellino de ideas. P. 405)
    - Se dará lectura al texto "Tus metas"(UNAM, Navegando por la adolescencia, México, 2003)
    - Actividad. Imagina

Se elaborará un plan de metas:

	Meta	**Actividades para lograrlas**	**Tiempo**
Al finalizar este bimestre			
Al finalizar mi educación secundaria			
Al finalizar el año			
Al termino de mi bachillerato			

TIPS

- Es recomendable que al final del día, la semana, el mes o el año, según corresponda a la programación de tus metas, hagas una evaluación de tus logros; por ejemplo si realizaste todas tus tareas, participaste en clase, presentaste tus exámenes, desde luego si los pasaste, etcétera, cuál fue el grado de satisfacción obtenido por tus logros, no importa qué tan chicos o grandes sean, finalmente son logros.

- Si por el contrario, en tu lista de prioridades quedaron varias líneas sin subrayar y las metas no se lograron, entonces es necesario hacer un alto y revisar lo que ocurrió, rectificar objetivos y corregir lo que sea necesario, con la finalidad de cumplir lo que te propones.

Desde luego siempre será lo mejor que te detengas en el momento que te percates de que las cosas no están saliendo como las programaste y no esperarte al final de la jornada para molestarte o deprimirte porque los resultados no fueron los deseados.

Por eso es importante que definas bien tus metas y seas cuidadoso de no distraerte en actividades o eventos que te alejen de ellas.

- Actividad. Un ejemplo sobre la decisión de una meta:

Jonathan está terminando el primer semestre del bachillerato y le gustan mucho los deportes; caminando por uno de los pasillos de su escuela vio una convocatoria que decía:

Todos los alumnos que quieran pertenecer al equipo de básquetbol de la escuela deberán cumplir con los siguientes requisitos

1.- Tener 1.70m de estatura
2.- Un peso: 70kg
3.- Presentar examen médico
4.- Tener como mínimo 8.5 de promedio
5.- Disponer de 3 horas diarias para la práctica
6.- Comprar el uniforme
7.- Estar inscrito en el segundo o tercer semestre.

A Jonathan le interesó la invitación y se propuso ser miembro del equipo.

Como podrás observar, aquí tenemos una primera meta:
PERTENECER AL EQUIPO DE BASQUETBOL DE LA ESCUELA

De ahí que Jonathan revisó si cumplía con todos los requisitos
¿QUE TENGO?

- ESTATURA
- PESO
- ESTOY CURSANDO EL 2do. SEMESTRE

¿QUE NECESITO?

- AUMENTAR MI PROMEDIO PUES TENGO 8
- DINERO PARA COMPRAR EL UNIFORME

Bien, una de las primeras actividades que Jonathan realizó fue ver si cumplía con todos los requisitos.

Si tú fueras Jonathan qué harías para:

AUMENTAR EL PROMEDIO

_____
_____
_____

PARA COMPRAR EL UNIFORME

_____
_____
_____

Tan sólo el planear una actividad o varias actividades es un logro, pues te permitirá definir qué hacer para poder cubrir los requisitos de cualquier cosa que desees llevar a cabo.

Habrá ocasiones en que no tengas tiempo para diversiones, ver a los amigos o a la tu novia, pues las diferentes actividades que realices te absolverán, ¡Pero vale la pena si quieres alcanzar la meta que te has propuesto! Al final podrás recompensarte.

Michael Jordan en su **filosofía del triunfo** plantea algunos puntos que considera lo llevaron a éste:

- Siempre que me he propuesto metas a corto plazo. Al mirar atrás me doy cuenta de que cada uno de esos pasos o éxitos parciales me llevaron al siguiente.

- Pienso que podría haber aplicado este sistema a cualquier actividad que hubiese elegido. No es distinto cuando por ejemplo, una persona desea ser médico. Si ésa es la meta principal y uno saca 6 en biología, lo primero que debe hacerse consiste en sacar 8 y luego 10 en esa materia. Debe perfeccionarse el primer paso y después hacer lo mismo con la química y la física.
- PASO A PASO
  No concibo otra manera para lograr las cosas
- Siempre he creído que si uno se pone a trabajar los resultados llegarán tarde o temprano. No hago las cosas creyendo a medias. Sé que al hacerlo así sólo puedo esperar resultados mediocres. Por eso me concentro en los entrenamientos tanto como en los juegos.
- NO HAY CAMINOS FACILES
- TODOS LOS CAMINOS REQUIEREN ESFUERZO

¿QUE OPINAS DE LO QUE DICE JORDAN?

_____

_____

_____

- Actividad. "ESTABLECIMIENTO DE METAS"

El establecimiento de metas es muy importante, ya que implica que elabores un plan de acción que te permita alcanzar tus metas; éstas las puedes dividir en metas a corto, mediano y largo plazo. Tales metas reflejan los distintos valores que pueden tener para ti, es decir, se da el manejo de prioridades.

Las metas a corto plazo te informan o permiten constatar rápidamente si se alcanzaron o no los objetivos propuestos, por ejemplo, aprobar todas las materias en el primer parcial. Esto es si el conocimiento qué tengo de todas las materias del primer ciclo de bachillerato me permitió aprobar el primer parcial y si no, revisar qué fue lo que sucedió, en que fallé.

Las metas a mediano plazo involucran un poco más de tiempo, por ejemplo: aprobar el primer semestre o año de bachillerato.

Una meta a largo plazo sería terminar el ciclo de bachillerato sin adeudar materias y para lograrlo llevar a cabo todas las actividades que te soliciten tus profesores (entregar trabajos, participar en clase, presentar los parciales y aprobarlos). Todas estas actividades se convierten en metas a corto plazo y en logros que van proporcionándote elementos que te lleven a la meta.
Después de haber revisado esta información, traduce los objetivos que tengas en metas, por ejemplo:

Con mi familia:

Meta	Tiempo	Grado de avance

Con mi escuela:

Meta	Tiempo	Grado de avance

Conmigo mismo:

Meta	Tiempo	Grado de avance

Con mis amigos:

Meta	Tiempo	Grado de avance

Con la escuela que quiero:

Meta	Tiempo	Grado de avance

Sócrates decía:

"Nuestra vida es el proceso continuo de descubrir nuestras posibilidades. Y son nuestros compromisos y nuestras acciones las que convierten nuestras posibilidades en realidades"

CONCLUSIONES

Hasta aquí has revisado información relevante para el establecimiento de metas; todo ello te lleva a la adquisición de compromisos contigo mismo, en primer lugar:

- Recuerda que una meta bien elaborada lleva implícita la conquista de una "tierra prometida". Tal promesa te lanza a la conquista de muchas cosas.

- Plantearte metas tiene que ver con tu proyecto de vida, por lo que deben estar en armonía con tu vida y con quienes te rodean.

- Tu meta debe ser alcanzable.

ANEXO
SEXTA SESIÓN
MI HISTORIA ESCOLAR

- Actividad 1.Reflexiones y técnicas de estudio sobre aspectos de tu situación académica.

Vamos a poner ante ti una serie de reflexiones que te ayudaran a valorar tu propia situación académica y curricular, analizando los aspectos básicos que pueden haber influido en ella y las posibilidades que esta te ofrece a la hora de llevar a efecto tu elección vocacional.

Como aporte para mejorar tu situación académica te sugerimos una serie de pautas que conviene que tengas en cuenta a la hora de afrontar con eficacia tu tarea de trabajo personal.

1. ¿Cómo valorarías tu situación académica a nivel general?

O Optima
O Buena
O Regular
O Deficiente

3. Señala con una X de 1 a 5, aquellos factores que en tú opinión, pueden haber influido o influyen en tu situación académica y curricular. (1= si ha influido muy poco; 2 = poco, 3 = regular, 4 = Bastante, 5 = muchísimo)

	Grado de influencia				
Factores que influyen o han influido en tu situación académica	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
a)Tus capacidades y tus aptitudes					
c) La valoración de ti mismo					
c)Tú motivación por el estudio					
d)Tu actitud positiva o interés por el estudio					
e)Una buena preparación en los estudios anteriores					
f)Una deficitaria preparación en los estudios anteriores					

• g) La actitud de tus padres. •	•	•	•	•	•
• h)La actitud de tus profesores •	•	•	•	•	•
• i)Tu relación con los compañeros y amigos	•	•	•	•	•
• j)El ambiente del centro escolar •	•	•	•	•	•
• k)Los métodos empleados •	•	•	•	•	•
• l)Los medios utilizados •	•	•	•	•	•
• II) las actividades extraescolares •	•	•	•	•	•
• m) Otros (di cuales):.. •	•	•	•	•	•

4. ¿A qué conclusiones llegas después de haber analizado y valorado el perfil de aquellos factores que han tenido alguna influencia en tu situación académica?

1. _____
_____
2._____
_____
3._____
_____

4. En el caso de que pudieses participar en el diseño de tu plan de estudios y de actividades, ¿qué modificarías y por qué?

1. _____
_____

2._____
_____

3._____
_____

5. Señala con una X aquellos recursos y medios que tu escuela ha puesto a tu disposición:

- O Biblioteca o sala de estudio
- O Laboratorio de ciencias
- O Laboratorio de idiomas
- O Salón de actos
- O Medios audiovisuales
- O Servicio de tutoría
- O Apoyo para las recuperaciones
- O Salas culturales
- O Talleres (Expresión plática, tecnología, prensa…)
- O Otros (di cuales)

6. Refleja en este cuadro aquellas materias o asignaturas en las que acostumbras llevar mejores y peores calificaciones.

• **Materias en que has destacado**	• **Materias con bajas puntuaciones**
•	•
•	•
•	•
•	•
•	•
•	•
•	•
•	•
•	•
•	•
•	•
•	•

7. ¿A qué atribuyes el que en determinadas materias hayas obtenido normalmente buenas calificaciones?

O A tu interés por las asignaturas
O A la facilidad por esa asignatura
O A tu dedicación y laboriosidad
O Al profesor
O A una intensa motivación familiar
O A otros motivos (di cuales)
_____
_____

8. ¿A que crees que se debe el que en algunas asignaturas son constantes las bajas calificaciones?

O Al poco interés que tienes por ellas
O A cierta dificultad para esas asignaturas
O A la poca dedicación
O Al profesor
O A una escasa motivación familiar
O A otros motivos (di cuales)
_____
_____

9. ¿Cómo podrías mejorar tu rendimiento?
1._____
2._____
3._____
4._____

10. ¿Crees que tu rendimiento va acorde con el esfuerzo que has invertido en el estudio?

O Sí
O No
O ¿Por qué?

11. ¿Te es posible rendir más?

O Sí
O No
O ¿Por qué?

12. ¿Te sientes con la suficiente base para emprender nuevos estudios con posibilidades de éxito?

O Sí
O No
O ¿Por qué?

TÉCNICAS DE TRABAJO PERSONAL

¿Has recibido algún tipo de asesoramiento en técnicas de trabajo personal?

O Sí
O No

Aún en el caso que tengas buena información y preparación, pensamos que pueden ayudarte las siguientes reflexiones sobre técnicas de estudio:

1. ¿Crees necesario disponer de un lugar específico para estudiar?

O Sí
O No

2. ¿El lugar donde estudias, reúne las condiciones básicas que permitan tu concentración?

O Sí
O No

3. ¿Has pensado alguna vez a qué horas del día tu organismo está en mejores condiciones de rendir?

O Sí, Cuales:_____
O No

4. ¿Tienes planificadas tus horas de estudio según ese criterio?

O Sí
O No

5. Confecciona tu horario de estudio personal, teniendo presente tu horario de clase.

a) Piensa en las asignaturas que conviene que trabajes diariamente y el tiempo aproximado que necesitas para cada una de ellas. (Escribe las asignaturas e indica con X el día de la semana y el tiempo a dedicar a cada una).

	DIAS DE LA SEMANA						TIEMPO		
Asignaturas	L	M	M	J	V	1/2	1	2	1/2

b) Anota las asignaturas que no precisan una dedicación diaria. Señala con una X el día de la semana y el tiempo que vas a dedicarle.

	DIAS DE LA SEMANA						TIEMPO		
Asignaturas	L	M	M	J	V	1/2	1	2	1/2

c) El fin de semana puede serte útil para repasar los temas ya dados preparar exámenes, trabajos, etc.

	Actividades que voy a realizar	
HORA	**SABADO**	**DOMINGO**

6. ¿Has dedicado al estudio el tiempo necesario que pudiera asegurarte un buen resultado?

O Si
O No

7. ¿Has dedicado sólo el mínimo de tiempo?

O Si
O No

8. ¿Tienes un método de estudio definido?

O Si
O No

Como condición previa, es indispensable que tengas ala mano todo el material que vayas a utilizar:

a) Antes de estudiar un tema ¿intentas situarte en el?

O Si
O No

b) ¿Piensas que puede ser importante obtener una visión global del tema que vas a estudiar?

O Si
O No

c) ¿Te sirves del subrayado para destacar lo más importante?

O Si
O No

d) ¿Resumes lo fundamental de cada uno de los apartados del tema para elaborar después

una síntesis general?

O Si

O No

e) ¿Te has familiarizado con las diferentes formas de presentar un resumen: esquemas, croquis, cuadro, grafico...?

O Si

O No

f) ¿Tienes el hábito de memorizar el contenido sintetizado?

O Si

O No

g) ¿Acostumbras Buscar las relaciones que puedan tener los diferentes temas entre si?

O Si

O No

h) ¿Asimilas toda esa información de manera que te sirva en tu desenvolvimiento?

O Si

O No

9. ¿Te has puesto a pensar, si tus hábitos de alimentación pueden repercutir en tu rendimiento?

O Si, ¿Cuáles?_____

O No

10. ¿Tu alimentación es suficiente y equilibrada?

O Si.

O No

11. ¿Consideras necesario el dormir un número determinado de horas para que tu organismo este en condiciones de rendir satisfactoriamente?

O Si

O No

12. Rodea con un círculo el promedio de horas que sueles dormir diariamente:

- 5 $\frac{1}{2}$
- 6
- 6 $\frac{1}{2}$
- 7

- 7 $\frac{1}{2}$
- 8
- 8 $\frac{1}{2}$
- 9
- 9 $\frac{1}{2}$
- 10

a) Consideras que son suficientes

O Si

O No

b) ¿Qué número de horas sería el más idóneo?

- 6
- 7
- 8
- 9
- 10

13. ¿Sueles combinar el tiempo de estudio con el de descanso?

O Si

O No

14. ¿Has notado si la organización de las actividades extraescolares y de diversión pueden estar relacionadas con tu rendimiento?

O Si

O No

O Positivamente

O Negativamente

15. Señala con una X tu actitud habitual en clase

O Interés

O Máximo esfuerzo

O Participación

O Constancia

O Colaboración

O Desinterés

O Mínimo esfuerzo

O Poca participación

O Inconstancia

O Individualismo

16. Los días anteriores al examen. ¿Cómo sueles afrontarlos? Marca con una X.

- Empiezo con tiempo suficiente
- Sueles dejarlo todo para el último día
- Utilizo los apuntes y esquemas junto con otro material
- Apenas empleas material elaborado por ti
- Dedico los últimos días a la reflexión y a síntesis
- Me dedico hasta el último momento a recoger información.

17. ¿Cómo afrontas los exámenes?

- O Leo todas las preguntas para obtener una visión global
- O Empiezo a contestar aquellas que llevo mejor preparadas
- O Ordeno mis ideas antes de contestar las preguntas
- O Me limito a lo que me pide la pregunta
- O Distribuyo el tiempo adecuadamente
- O Mi expresión escrita es clara y comprensiva
- O No suelo leerlas en conjunto
- O Sigo el orden marcado en el examen
- O No suelo hacerlo
- O Con frecuencia me salgo de lo que me pide la pregunta
- O No lo estructuro. Me suele faltar siempre tiempo
- O No suelo cuidar mi expresión

O Comienzo nervioso y termino relajado

O Comienzo relajado y termino nervioso

O Repaso las preguntas cuando me queda tiempo

O No suelo repasarlas

18. De todas la pautas de estudio. ¿Cuáles han sido novedosas e interesantes para ti?

a) _____
b) _____
c) _____
d) _____
e) _____

19. ¿Todo ello te ha servido para reflexionar sobre el tema?
Si, ¿en que aspectos?
_____
_____
_____
No, ¿por qué?
_____
_____
_____

Actividad 2. Tú forma de aprender

Durante esta etapa, las funciones se encuentran en crecimiento y el desarrollo mental que tendrás depende proporcionalmente de las oportunidades de aprendizaje que encuentre y aproveches.

¿Sabias que? Albert Einstein, ganador del Premio Nobel de Física en 1905, reprobó matemáticas en repetidas ocasiones y aun así llego a desarrollar una de las más respetadas teorías de la ciencia moderna.

Muchas personas de tu edad piensan que deberían saber su medida de inteligencia para saber si tienen capacidades para aprender. Esta medida se llama **IQ** (coeficiente intelectual).
Pero el **IQ** no mide la inteligencia innata, pues hay que tomar en cuenta que en ella intervienen factores emocionales, motivacionales y socioculturales. Las medidas que arrojan las pruebas de inteligencia no pueden ser usadas para hacernos sentir que estamos debajo del promedio, en el promedio o superiores en inteligencia y por ello debemos tener cuidado cuando se nos aplican estas pruebas, pues no son determinantes para saber cuán inteligentes somos.

Durante este momento de tu vida los procesos cognitivos cambian, desarrollas la habilidad de pensar sobre tu ideología y eres capaz de distinguir lo real de lo posible. Estas nuevas habilidades tienen efectos profundos en tu conducta, en la manera de evaluar a tus padres, a

la sociedad y al mundo. Por eso tal vez te sientas una persona más crítica y te vuelvas también más introspectivo, pensando en ti y en lo que piensas, además de que sientes que los demás te observan todo el tiempo.
El desarrollo cognitivo de este momento te lleva a un cambio en tu forma de aprender.

Hay distintos tipos de estudiantes:

1. Los que aprenden visualmente: son aquellos que necesitan ver la información secuenciada y escriben cada palabra que el maestro les dice. Durante la clase, este tipo de alumnos son tranquilos, no platican y pocas veces se distraen.
2. Los aprendices auditivos: son los que no escriben y prefieren ver lo que hace el maestro. Confían en su habilidad de escuchar y recordar. Son platicadores y fácilmente los distrae el ruido.
3. Los cenestésicos: ellos aprenden al involucrarse directamente en la actividad. Son impulsivos y tiene poca paciencia. Durante la clase parecen inquietos y tienen que moverse.

La mayoría de las personas con varios tipos de estudiantes a la vez, son muy pocos los que prefieren una de las tres modalidades y les cuesta mucho trabajo entender de otra manera que no sea en la que ellos prefieren aprender.

Un estudio realizado por Schroeder (1993) señala también que 60% de los estudiantes tienen una orientación práctica hacia el estudio más que teórica. Esto significa que la mayoría de las personas prefieren involucrarse con experiencias concretas, directas e inmediatas; prefieren aprender y aplicar lo aprendido casi inmediatamente.
Para aprender se requiere habilidad para recordar y reproducir la experiencia. Si memoria la persona no puede aprender del pasado, de sus experiencias.

Para memorizar de manera efectiva se requiere de habilidad de mantener la atención concentrada en el aprendizaje. Si tú eres de las personas cuya atención pasa de una cosa a otra, seguro que te cuesta trabajo concentrarte y aprender a retener algo de lo aprendido.

Algunos obstáculos para obtener aprendizaje son:

- Problemas emocionales.
- Tensión
- Preocupaciones
- Distractores emocionales

De allí que necesitemos crear un ambiente, un estado emocional adecuado para estudiar y aprender. ¿Tú qué necesitas para poder hacerlo? Obsérvate cuidadosamente en los momentos en los que más has tenido éxito para aprender algo, ¿Qué requieres? ¿Cómo debe ser tu ambiente? Si estás preocupado o emocionado por algo, ¿Cómo le haces para empezar? ¿Tienes alguna técnica que tal vez hasta ahora no sea consciente, pero que funciona? Recuerda: aprender a estudiar es como aprender a jugar fútbol o domino. Primero necesitas ver qué te

funciona a ti y después practicar para perfeccionar tus técnicas. Si puedes hacer esto, te la vas a pasar mejor en tus futuros años de aprendizaje (que duran toda la vida…)

Reflexiona y escribe tu opinión al respecto:

_____

_____

_____

La memoria incluye la capacidad de retención, es decir, la persistencia de la experiencia en la mente. La retención depende de otros factores (piensa en un ratoncito aprendiendo a no comerse el panquecito electrificado):

- La fuerza de la experiencia (que voltaje tiene el panqué)
- La duración 8cuanto tiempo dura el choque eléctrico)
- La importancia (comerse ese panqué es indispensable porque no hay nada más que comer).
- El tiempo que pasó entre el aprendizaje y el momento de volverlo a utilizar (si el panqué no siempre está electrificado, el ratoncito no aprende tan rápido).
- La actitud ("¡me comeré ese panqué aunque sea lo último que haga!")
- La motivación (el ratoncito está muy hambriento y tiene que comerse el panqué).
- La inteligencia (el ratoncito advierte que el panqué es un experimento y aprende que eventualmente le van a dar de comer).

La memoria también supone reconocimiento, es decir, la habilidad para recordar algo ante un estímulo adecuado, como un examen, por ejemplo o por asociación. Por eso a veces es muy importante que hagamos asociaciones que nos posibiliten recordar lo que estudiamos. Tenemos que asociar o relacionar algo aprendido con algo familiar. ¿Puedes pensar en algunas asociaciones que te llevan algo de forma más permanente?

¿Sabias que? La clave para aprender algo es estar interesado en ello. Se ha visto que quienes se interesan por la materia retienen más y se olvidan menos rápido que las personas que no valoran lo que están aprendiendo. El problema es que cuando uno olvida el aprendizaje, afecta la manera en que vamos a aprender lo siguiente porque nuestra motivación se desgasta.
El dormir resta el olvido, porque si estas haciendo otras cosas más interesantes mientras estudias, no retienes igual. La distracción es nuestro mayor enemigo para retener la información.

- Actividad 3. Clasificando mi estilo de aprender

1. ¿Qué tipo de alumno eres?

Visual ( ) Auditivo ( ) Cenestésico ( ) Mixto ( )

2. ¿Cómo prefieres aprender?

Discusiones en grupos pequeños ( )
Exposiciones ( )
Debates ( )
Experiencia de campo ( )
Juego de roles ( )
Estudios de caso ( )
Presentación del maestro ( )

3. ¿Por qué prefieres esas maneras? La manera en que preferimos aprender a veces tiene que ver con nuestra personalidad. Analiza por un momento qué cualidades personales te llevan a elegir tus preferencias.

_____
_____
_____

4. Ahora junta con tu grupo las respuestas y hagan un análisis colectivo sobre cuántos compañeros son auditivos, cuantos kinestésicos y cuántos visuales, y los métodos que prefieren para aprender. Escriba los resultados.

_____
_____
_____

Ya tenemos el diagnóstico de la clase, ahora es necesario pensar en las maneras tradicionales que existen para estudiar aquellas técnicas que puedan mejorar la memoria, la concentración y, la motivación, pues se ha visto que las dificultades para estudiar provienen en gran medida de aspectos emocionales difíciles de evaluar a simple vista.

Hay personas que piensan que la mejor manera de estudiar es en pareja, pues permite que uno le enseñe a otro y se vayan cambiando estos roles. Inténtalo, lo importante es encontrar tu mejor manera de estudiar. El aprendizaje pasivo no existe, como dijo Galileo: "no se le puede enseñar nada a nadie, solo se puede ayudar a que lo encuentre dentro de sí"

A continuación encontrarás diez técnicas que puedes llevar a cabo con tu compañero de estudio en casa o en clase, antes de un examen o para preparar una clase:

1. Discutan
2. Pregunta al otro sobre la lectura
3. Critica a tu compañero sobre sus apuntes
4. Entrevístense mudamente acerca de lo que sienten sobre la materia y los contenidos

5. Recapitulen juntos cada clase
6. Desarrollen posibilidades preguntas para hacerle al maestro
7. Analicen juntos un ejercicio, experimento o problema
8. Háganse un pequeño examen
9. Respondan las guías de estudio
10. Comparen las notas que cada uno hizo en clase

- Actividad 4. Elige tus sentidos

El siguiente cuestionario te ayudará a determinar con cuáles sentidos aprendes mejor si eres una persona que aprende auditivamente, visualmente o Kinestésicamente. Contesta con la mayor sinceridad. No olvides que ningún cuestionario puede ser una prueba de medición confiable, solo está realizado para darte pistas sobre tu manera de aprender pero en ningún sentido es determinante.

- a) Prefiero hacer ejercicio que ver un juego por televisión • (si) • (No)
- b) Necesito caminar mientras resuelvo un problema de la escuela • (si) • (No)
- c) Me encantan las actividades manuales • (si) • (No)
- d) Prefiero la clase de laboratorio que la de teoría • (si) • (No)
- e) La gente a mi alrededor piensa que soy muy inquieto • (si) • (No)
- f) Recuerdo mejor lo que hice que lo que leí • (si) • (No)
- g) Prefiero pasar a buscar a un amigo que hablarle por teléfono • (si) • (No)
- h) Me gusta casi cualquier actividad al aire libre • (si) • (No)
- I) Pongo más atención cuando leo en voz alta en clase que cuando otra persona lee • (si) • (No)
- j) Prefiero ver las noticias por televisión a escucharlas por radio • (si) • (No)
- k) Me gusta tener i cuarto lleno de posters • (si) • (No)
- l) Pienso frecuentemente en imágenes • (si) • (No)
- m) Me es difícil orientarme en una ciudad nueva • (si) • (No)
- n) Cuando estudio necesito hacer un resumen para aprender mejor • (si) • (No)
- o) Los que me conocen dicen que muestro mis emociones en mi rostro • (si) • (No)
- p) Me distraigo fácilmente con el movimiento de algo a mi alrededor • (si) • (No)
- q) Me encanta la clase de teatro • (si) • (No)
- r) Me cuesta trabajo estudiar con música por que me • (si) • (No)

distrae

- s) Si no platico de que leo se me olvida • (si) • (No)
- t) Prefiero escuchar la radio que ver televisión • (si) • (No)
- u) Necesito contarle a alguien cuando tengo un problema • (si) • (No)
- v) Mis amigos se sorprenden cuando les digo que estoy triste pues no se me nota • (si) • (No)
- w) Me gusta estudiar en grupo más que estudiar solo • (si) • (No)
- x) Recuerdo mejor lo que me dijo un amigo que lo que traía puesto • (si) • (No)

- Las primeras ocho preguntas se relacionan con el aprendizaje cenestésico.
- Checa cuantas respuestas afirmativas tuviste ( )
- De la l) a la p) tienen que ver con la audición ( )
- Cuenta las respuestas afirmativas de las ultimas preguntas que corresponden a lo visual ( )
- ¿Cuál es tu sentido receptor de preferencia?

_____
_____

- ¿Qué opinas sobre el resultado que tuviste?

_____
_____

El área que hayas tenido más alta indica el tipo de aprendiz que eres, si necesitas ser más visual, auditivo o cenestésico para aprender. Si tiene resultados parecidos en todas las áreas indica que puedes aprender de cualquier manera que se te presente en la información.

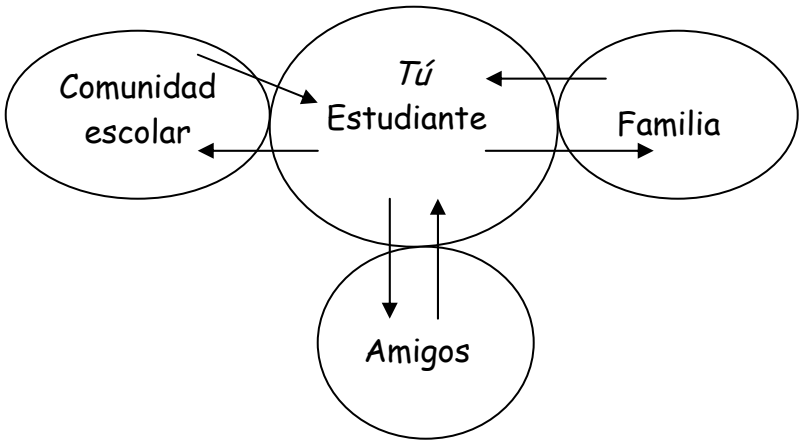
ANEXO

SÉPTIMA SESIÓN

PERSONAS MÁS SIGNIFICATIVAS EN MI VIDA

- *TEXTO GUÍA*

Cada persona participa en diferentes grupos sociales: tú como estudiante participas en una comunidad escolar con maestros y compañeros, perteneces a una familia y es muy probable que tengas algunos amigos con los que compartes parte de tu tiempo. Cada grupo tiene una idea acerca de ti, de tu forma de ser, de tus habilidades, gustos e intereses; estas ideas pueden no coincidir como lo que piensas tu, pero la forma en que te ven los demás influye en la forma como te tratan, pero también influye en ti y afecta la forma de comportarte con los demás, incluyendo la forma de ser estudiante, e incluso una decisión veamos:



La relación es siempre recíproca y tú también influyes en ellos, aún cuando no te lo propongas.

- *Actividad 1. Cuadro de preguntas*

A continuación representamos varias preguntas, contesta cada una de ellas según lo que creas contestarían los demás.

	FAMILIA	MAESTROS	AMIGOS	YO
Qué tan importante es que continúes tus estudios				
Qué les interesa qué estudie				
De qué manera apoyan tus estudios				
Qué esperan de ti como estudiante				
De qué forma reconocen tus logros en el estudio				
Cómo te califican como estudiante				
Me dicen que debería estudiar…..?				

- *Actividad 2. <u>Personas más significativas en mi vida y su ocupación</u>*

En el siguiente recuadro, asigna un lugar a cada una de las personas importantes en tu vida. Junto a su nombre, escribe la profesión, ocupación u oficio que desempeñan. Utiliza los símbolos que te presentamos a continuación, y sobre todo ¡no olvides usar tu creatividad!

Padre

Madre

Abuelos

Tíos

Primas

Amigas

Maestras

Vecinos

Hermanos

Hermanas

Abuelas

Tías

Primos

Amigos

Maestros

Vecinas

Tú

a) ¿A quiénes colocaste más cerca de ti?

_____

_____

_____

b) ¿Por qué?

_____

_____

- *Actividad 3. Profesiones dentro de mi árbol genealógico*

En la siguiente tabla, escribe las profesiones, oficios o trabajos de tu árbol genealógico y lo que piensas de ellas

PROFESIÓN	PENSAMIENTO
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

En sesión plenaria comenta con tus compañeros las profesiones u oficios o trabajos que desempeñan en tu familia y lo que piensas de cada una de ellos.

- *Actividad 4. ¿Cómo quién te gustaría ser?*

Piensa en algunos personajes que te llamen la atención por lo que hacen. Pueden ser personajes reales, representar un papel en televisión o ser los protagonistas de un libro. Si tú no fueras quién eres, ¿quién te gustaría ser, a partir de la actividad que realiza?

PERSONAJE	POR QUÉ ME GUSTARÍASER COMO ÉL O COMO ELLA

También hay personajes indeseables. A continuación piensa en algunas personas reales que no te gustaría imitar, o por su trabajo, o por su personalidad o por su forma de actuar y especifica por qué no te gustaría ser como esas personas.

PERSONAJE	POR QUÉ NOME GUSTARÍASER COMO ÉL O COMO ELLA

Comenta con tus compañeros los resultados que obtuviste

Para finalizar esta sesión y con los datos recabados durante la misma, se realizará la última actividad.

- *Actividad 5. Reflexión*

Reflexiona individualmente:

- ¿Cómo quién te gustaría ser dentro de diez años por lo que hace?

_____

_____

_____

- ¿Por qué?

_____

_____

_____

_____

- ¿Por qué es importante pensar en cómo no queremos ser?

_____

_____

_____

_____

ANEXO

OCTAVA SESIÓN

¿QUÉ OPORTUNIDADES EDUCATIVAS TENGO?

- *Elaboración de material de exploración*

- Indicaciones
  a. Se formarán grupos de 3 a 4 personas
  b. Se dividirán las áreas de búsqueda, Puede ser según el tipo de escuela, a partir de lo expuesto por el profesor.
  c. Cada grupo elige la institución escolar que pretende analizar. Con la finalidad de que no se repita las escuelas dentro d e todo el grupo).
  d. Deberán pedir una cita en la institución
  e. Se elaborará un material de investigación, con todos los recursos que utilizarían para conocer todo sobre cada institución.
  f. La guía es conocer acerca de:
     - » Horarios
     - » Materias
     - » Opciones escolares
     - » Ubicación (¿Cuánto tiempo queda de mi casa? ¡ Cómo me traslado?)
     - » Centros educativos de la zona donde vivo
     - » Becas
     - » Áreas (Ramas)
     - » Planes de estudio
     - » Formas acceso (Título que se exige)
     - » Titulación y accesos que permite al resto del sistema educativo
     - » Y más…

g. Con estos puntos, cada grupo elaborará un cuestionario para realizar su investigación, integrando: (Puntos que pueden ser acordados por todo el grupo junto con el profesor)

- » A quién va dirigido
- » A qué escuela se presentarán
- » Datos extras de los anteriormente expuestos
- » Qué recursos utilizarán: grabadora, video, etc.
- » Además de los datos proporcionados por la persona entrevista, apoyarse en documentación escrita.

h. Es importante que los alumnos mantengan una actitud responsable y con disposición de aprender.

i. Es indispensable que muestren interés y que expliquen que el objetivo del trabajo es investigar sobre el funcionamiento de cada institución, como apoyo para una mejor toma de decisión.

j. Este trabajo se expondrá frente al grupo en la siguiente sesión: Se puede realizar una feria, una exposición al resto de la escuela; se pueden exhibir los resultados dentro del periódico escolar o dentro del salón.

k. Así mismo, se entregará un trabajo escrito al profesor para que el pueda evaluar la efectividad del trabajo de investigación.

l. La información obtenida tendrá e nombre de *Guía del estudiante* (formará parte de la evaluación cuantitativa).

m. Se repartirán copias de la información obtenida a los otros grupos dentro del salón, con la finalidad de que todos posean la información de las distintas instituciones educativas.

n. Dato extra: esta investigación también puede llevarse a cabo mediante la “ *Técnica de exploración*” , que es la siguiente:

- Consiste en que un pequeño grupos e informa sobre un tema o discute un problema específico, para luego transmitir sus conclusiones al grupo mayor al que pertenece.
- Se aplica para incrementar la información y profundizarla. La síntesis de cada grupo es expuesta en beneficio de todos.
- Desarrollo:
    - El Profesor explica que la actividad consiste en la a exploración informativa sobre las distintas opciones educativas después de la secundaria, fuera de la institución de la escuela.
    - Invita a la formación de pequeños grupos sobre la base de las inquietudes, intereses y preferencias de cada uno de los miembros del grupo.
    - Propone a los pequeños grupos que se reúnan con el objeto de planificar la actividad de exploración informativa. Pide, además, que cada pequeño grupo nombre un secretario-relator, encargado de anotar el proyecto de actividades que se van a realizar.
    - Puede sugerir la distribución de tareas para cada miembro a fin de promover la participación responsable de cada uno. Para este momento, el profesor dispondrá de material impreso para la consulta de pequeños grupos.
    - Una vez realizada la etapa de elaboración de la planificación, pide a cada secretario-relator que lea el proyecto y pide a todos los miembros de cada grupo que hagan sugerencias.
    - Cierra este trabajo fijando la fecha para la presentación en común de síntesis informativa de la experiencia realizada.
    - Segunda sesión:
    - El profesor, brevemente, pregunta al grupo sobre qué va a exponer cada uno de los relatores.

· Luego de la presentación de los relatores, le cede la palabra a cada uno de ellos. Al finalizar la exposición del primer grupo, sigue la segunda, ya sí sucesivamente.

· Una vez finalizadas las exposiciones de los relatores, el profesor puede hacer un resumen sobre la información escuchada y marcar especialmente algunas diferencias.

· Si el tiempo lo permite, invita a los expositores a hacer algunas aclaraciones o comentarios. Puede sugerir que el auditorio haga preguntas a los relatores.

ANEXO

NOVENA SESIÓN

¿QUÉ ME OFRECE CADA OPORTUNIDAD EDUCATIVA?

o *Actividad 1. Técnica del fichaje*

» Consiste en caracterizar carreras teniendo en cuenta aspectos educativos o académicos.

» Se aplica para incrementar la información de los miembros participantes a través de los múltiples aportes y para agilizar a los alumnos en la obtención de datos informativos utilizando la *Guía del estudiante.*

» Para cada grupo (de 6 a 8 miembros) el coordinador dispondrá de un juego de tarjetas, que consta de una tarjeta con el nombre de la institución y 10 tarjetas en blanco.

» Desarrollo:

- El profesor explica al grupo el mecanismo de la técnica, que consiste, a partir de la institución que figura en la tarjeta, con base a la información académica correspondiente a esa institución.
- Así anotarán en las tarjetas en blanco: el título que se obtiene (sólo certificado de bachillerato, técnico, auxiliar, etc.), la duración (años o ciclos a cursar); la o las instituciones en las que se puede cursas cierta área que les interese (bachilleratos nacionales, tecnológicos, bivalentes, terminales); las materias fundamentales.

- A modo de ejemplo el profesor podrá analizar un área junto con el grupo, y lo anotará en el pizarrón.
- Una vez entendido el mecanismo de la técnica por el grupo, el coordinador invita a los participantes a dividirse en subgrupos de 6 a 8 miembros y pide que designen un secretario, encargado de registrar los datos investigados en las tarjetas. Cada subgrupo cuenta con un juego de tarjetas, un marcador y su información obtenida de su búsqueda en la *Guía del estudiante,* con los datos de información educativo-académica, y da por comenzada la actividad.
- Una vez que cada subgrupo termina su tarea, el secretario pasa al pizarrón y coloca allí las tarjetas, explicándole contenido de cada una de ellas. Sucesivamente, hará su relato cada secretario para informar a todos los miembros.
- Según el tiempo disponible, podrá analizarse otro grupo de instituciones
- A su vez cada alumno elaborará sus propias fichas sobre las opciones educativas que más les interesan.

o *Actividad 2.* *Lista de escuelas*

i. Con los datos que obtuviste, elabora con tu grupo a modo de lluvias de ideas, una primera lista de escuelas y sus áreas de estudio de mayor interés. Es importante que llenes todas las posibilidades.

ii. Por tu cuenta, sobre la investigación realizada y tus fichas sobre las instituciones, escribe a continuación en la que te gustaría estudiar y por qué.

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

iii. En clase expongan en voz alta lo que les interesa a cada uno, qué les pareció este ejercicio, y planteando las dudas y comentarios que tengan. Estamos seguros de que ente todos ampliarán la investigación.

ANEXO
DÉCIMA SESIÓN

VALORACIÓN DE LA INFORMACIÓN

o *Actividad 1. Phillips 66*

» Consiste en la división de subgrupos quienes discutirán un tema durante 15 minutos, para llegar a una conclusión. De los informes de todos los subgrupos, se extrae la conclusión final.

» Reaplica para lograr la participación activa de los miembros y llegara rápidamente a conclusiones generales sobre un tema o problema, o hecho. El tema por discutirse puede ser previsto o bien surgir dentro del desarrollo de la reunión del grupo.

» Desarrollo:

- El profesor solicita a los participantes que s e reúnan en grupos de 6 personas y pide que cada subgrupo elija un secretario- relator que anotará las conclusiones y, posteriormente, las leerá.
- Explica brevemente cómo se realiza la técnica: en cada subgrupo, cada uno de los miembros expone su opinión sobre el tema (las opciones de bachillerato, su clasificación), luego discuten brevemente las ideas expuestas, en busca de un acuerdo. El secretario registra las conclusiones que adopta el subgrupo.
- El profesor formula con precisión la pregunta o el tema que va discutirse. Es conveniente que la pegunta exija respuestas de tipo sumativo y no de oposición.

Ejemplo de preguntas: ¿Cuáles son los factores…? ¿Qué características……? ¿Cuál les interesa…?

- Una vez pasado el tiempo estipulado para la discusión, el coordinador pide a los secretarios relatores de cada subgrupo la lectura de las conclusiones.
- Anota e el pizarrón las síntesis de los informes y, juntamente con el grupo, hace un resumen final.
- Sugerencias: El profesor podrá ampliar el tiempo de discusión de los subgrupos cuando el tema lo requiera.

>Actividad 2. *Preselección educativa; Pensando a futuro*

Apunta 10 carreras (el área de estudio que debes tener y el bachillerato para ingresar a ésta) que te interesan, ya sea por que quieres saber más de ellas o por que te llaman la atención. Nota, si o tienes pensadas en 10 carreras, pon las que tu quieras.

1._____ 6._____

2_____ 7. _____

3. _____ 8. _____

4. _____ 9._____

5. _____ 10._____

De la reflexión y la información que tienes hasta el momento, elige hasta cinco opciones de las que te gustaría saber más por que te interesan. Escríbelas en el espacio interior del cuadro. Arriba de tus opciones dibuja o escribe, cualquier elemento que pienses que la representa.

Recuerda que estas opciones pueden ir cambiando con el paso del tiempo o bien, pueden seguir siendo las mismas. Este ejercicio es para hacer sólo una aproximación.

A partir del conocimiento que te aportó el ejercicio, reduce tu lista a tres carreras (si son menos no importa), y escribe por qué te gustaría estudiarla y que bachillerato tendrías que cursar para ingresar a ella.

_____

_____

_____

_____

_____

ANEXO
ONCEAVA SESIÓN
¿CÓMO DECIDIR?

- *Actividad 1. Texto guía para los alumnos*

LAS NUEVAS DECISIONES

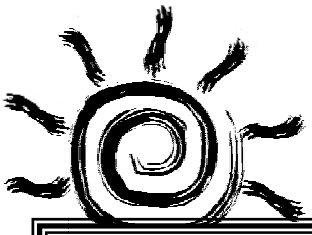
Cuando llegamos a la adolescencia nos surgen varias preguntas como: ¿qué queremos seguir estudiando? ¿Es tiempo de empezar a trabajar? ¿Podríamos hacer las dos cosas simultáneamente? En cualquier caso ¿qué queremos hacer? Y ¿cómo?

En el área escolar, tenemos algunas opciones como estudiar la preparatoria, ingresar a una carera técnica o tomar algún curso o taller, etc. (información que ya recibiste más detalladamente en las sesiones anteriores), pero… ¿qué nos conviene? ¿Tendremos facilidad para hacerlo?, ¿qué tipo de apoyo necesitamos?

Si decidimos trabajar, seguramente también nos haremos preguntas cómo: ¿qué actividad es la adecuada?, ¿seremos aceptados?, etc.

Existen varias posturas frente a la toma de decisiones. Algunas personas **deciden por instinto**, es decir, actúan sin pensar cómo hacerlo y en las consecuencias. Otras **posponen el momento de la decisión** para no enfrentar la responsabilidad que implica, o por temor a que se produzca algún cambio; hay

quienes **no deciden**, es decir dejan que la suerte, el destino u otras personas lo hagan por ellos. También se puede seguir un **proceso consciente de toma de decisiones**, lo cual nos lleva a una determinación personal y voluntaria de lo que queremos hacer y cómo, considerando las consecuencias.



¿Sabías qué...

En la antigüedad, las personas pensaban que la mayoría de las decisiones debían tomadas los dioses? Por ello, inventaron formas ingeniosas de interpretación de la voluntad divina. Uno de estos métodos fue el de arrojar una moneda al aire libre.

El que inventó esto fue Julio César, el emperador romano. Su perfil adornaba untado de las monedas que se usaban en el Imperio Romano; si su <<cara>> quedaba hacia arriba al echarla al aire, significaba que los dioses respondían <si>> a la pregunta, o daban la razón al que la había escogido.

Era tal el respeto por Julio César, que muchas decisiones de gran importancia, como los matrimonios o disputas sobre territorios o asuntos acerca de la culpabilidad de los presos, se resolvían con este método.

- *Actividad 2. ¿Como acostumbro a decidir?*

Piensa en las ocasiones que has tenido que tomar una decisión y contesta las siguientes preguntas:

- ¿Has decidido alguna vez por instinto?, ¿Qué decidiste?
- ¿Has propuesto el momento de tomar alguna decisión?, ¿Cuál?
- ¿Alguna vez has tenido que decidir y no lo hiciste?, ¿ante qué situación?
- ¿Has pensado detenidamente en las ventajas y desventajas antes de tomar una decisión?, ¿sobre qué asunto?
- Reflexiona sobre las ventajas y desventajas de cada una de las formas de decidir, ¿Cuál te brinda mayor seguridad?, ¿Por qué?
- Comparte tus respuestas y reflexiona junto con tu profesor y compañeros.

o *Actividad 3. Lectura guía para los alumnos*

¿CÓMO ENFRENTO NUEVAS DECISIONES?

Lo primero que tenemos que hacer para decidir es aceptar que tenemos varias alternativas y que elegir una de ellas, la mayoría de las veces, nos hace descartar las otras. Mientras no lo aceptemos no vamos a buscar la manera de hacerlo. Por ejemplo. Escoger entre inscribirnos a una escuela o trabajar; o a qué tipo de escuela quieres entrar; en tanto no analicemos las ventajas y desventajas de cada alternativa, así como nuestros intereses, valores, habilidades y metas, no haremos una buena elección. Si asumimos nuestra responsabilidad de tomar una decisión y la comunicamos a los demás, avanzaremos un paso hacia lo que deseamos.

Muchas veces nos disgusta aceptar los problemas que implican tomar una decisión importante, por que nos causa preocupación, tristeza o angustia y preferimos pensar que NO PASA NADA. Hay problemas que debemos resolver en el momento que se presentan.

No dejes para mañana tus decisiones y obligaciones, empieza ahora mismo

Algunas veces podemos decidir por nuestra cuenta, otras, necesitamos hablar con distintas personas para escuchar varias opiniones; algunas más necesitamos recurrir a alguien en particular para que nos ayude y nos de más información. En ocasiones, debemos esperar el momento adecuado para estar seguros de nuestra decisión. Recuerda que los demás son importantes como un apoyo, pero eres tú quien debe decidir.

Tomar decisiones bien pensadas, puede ayudarnos a resolver problemas

Elegir es solo optar por una alternativa, pero DECIDIR es comprometerse con esa elección

¿CÓMO SE RESULEVEN LOS PROBLEMAS?

1) Aceptamos que existe un problema
2) Lo identificamos
3) Pensamos en varias opciones para solucionarlo
4) Identificamos nuestros sentimientos hacia cada opción
5) En ocasiones hablamos con otras personas y les comentamos cuáles alternativas hemos pensado para resolver el problema.
6) Otras veces consultamos con personas cercanas o con especialistas
7) Analizamos las diferentes formas de solucionarlo
8) Nos decidimos por una
9) Actuamos y lo resolvemos
10) Evaluamos qué sucedió y aprendemos de la experiencia.

A continuación te presentamos un caso:

La historia de Alfredo

Alfredo es un alumno de secundaria que debe trabajar para mantener sus estudios y para ayudar en su casa. Trabaja todos los días al salir de la escuela en una tienda de abarrotes. En las últimas semanas ha tenido mucha tarea, se ha quedado en casa a prepararlas y su jefe se ha molestado con el por llegar tarde, incluso le dijo que buscaría a otra persona para que le ayude. En a escuela también tienen problemas porque está cansado y distraído, además de que no ha podido dedicar el tiempo suficiente a sus tareas. Alfredo piensa que todo está bien y que no existe ningún problema.

Paso 1. Alfredo reconoció su problema. No estaba rindiendo bien ni en la escuela ni en el trabajo.

Paso 2. Se organizó de manera que pudiera cumplir con ambas cosas, además decidió hablar con las personas que podían ayudarlo, como su mamá, el jefe y el maestro.

Paso 3. Comentó a su mamá que necesitaba tiempo para terminar sus trabajos y que por favor el sábado no le pidiera que colaborara con las actividades de la casa. La mamá le dijo que ella le ayudaría en lo que pudiera y le aconsejó que explicara al jefe por que había llegado tarde, para que no tuviera más problemas.

Paso 4. Alfredo habló con la orientadora de la escuela, quien le sugirió algunas formas de hacer resúmenes y de elaborar su trabajo rápido y bien. También le dijo que estaba tomando más tiempo del necesario para realizar las tareas escolares, porque no estaba bien organizado. Le sugirió hacer un horario y tomar tiempo para descansar. Alfredo se sintió muy tranquilo después de hablar con ella.

Paso 5. Alfredo fue al parque para pensar acerca de lo que le habían dicho su mamá y la orientadora. Meditó también sobre la necesidad de conservar su trabajo y en que le gustaba mucho ir a la escuela. Empezó a decidir qué hacer.

Paso 6. Alfredo buscó una cartulina y se puso a elaborar un horario, después lo pegó cerca de su cama para tenerlo a la avista. Se dio cuenta de que con una buena organización, le sobraba tiempo para jugar y para descansar. Empezó a seguir su horario y el problema empezó a resolverse. Pudo cumplir son sus tareas escolares, llegaba temprano a su trabajo y se sentía contento y satisfecho con él mismo.

Paso 7. Alfredo platicó con sus amigos acerca de la manera en que había resuelto sus problemas. Cuando no lo platicaba, pensaba que había hecho lo correcto. Aprendió a organizarse y se siente muy contento.

- *Actividad 4. Identificando mi problema*

Intenta identificar en tu experiencia algún problema que te parezca importante de resolver, algo que te molesta o alguna oportunidad que no has visto pasar. Y...

1) Busca un compañero de tu clase; primero uno le platica al otro su problema y juntos pendan en las características de la situación, y esto les puede ayudar a definir mejor el problema: se repite el mismo procedimiento con la situación del segundo compañero.
2) Delimita el problema usando las preguntas qué y por qué. Por ejemplo, ¿qué quiero hacer en el futuro? Estudiar. ¿Qué quieres estudiar? Algo que me ayude a tener prestigio. ¿Qué es para ti el prestigio?...y así sucesivamente. Inténtalo de manera individual.
3) Ahora, con el problema anterior repite el ejercicio pero con la pregunta ¿por qué? Ejemplo, ¿Por qué quiero estudiar? ¿Por qué en mi casa lo valoran mucho? ¿Por qué valoran una preparatoria por su vinculación con la Universidad? Crea una historia con algún problema a futuro que creas podrás tener.

- *Actividad 5. ¿Cuál es mi decisión?*

Piensa en la decisión que debes tomar respecto a tus estudios futuros. Sigue los 10 pasos anteriores, planeando lo que harás. El documento terminado, no lo tires, te ayudará y te servirá. (Recuerda tomar en cuenta todo lo que se ha visto dentro de este curso: intereses, valores, habilidades y metas y lo leído en los textos anteriores).

- *Actividad 6. Retroalimentación del nuevo método.*

Reúnanse en equipos de 5 a 6 personas. Se necesitan dos personas voluntarias de cada equipo para compartir el ejercicio anterior, es decir, la decisión que tomaron, por qué y cómo siguieron cada paso. Los demás integrantes del equipo participen con sus comentarios. Todas las opiniones son muy importantes para el aprendizaje de cada uno de ustedes.

- *Actividad 7. Así decidí*

Has una descripción lo más detallada posible, acerca de todos los pasos que seguiste para llegar a alguna decisión importante:

- ¿Entre qué y qué tuviste qué elegir?
- ¿Qué pensaste?
- ¿Qué sentiste?
- ¿Qué te empujó en el último momento a decidirte por eso?
- ¿Qué otras consideraciones influyeron en tu decisión?

Coméntalo con tus compañeros y compañeras.

El hecho de que escojamos algo implica la renuncia a todo aquello que no elegimos, o por lo menos, posponerlo. Por ello es importante que reflexionemos cuidadosamente cuál de todas las opciones nos traerá mayores beneficios.

La toma de decisiones es un proceso difícil que podemos aprender a resolver. Hacerlo nos ayuda a crecer y nos llena de satisfacción.

Actividad 8. Lo que siento cuando decido.

Divídanse en grupos de 3 a 5 personas, numérense del 1 al 3 (en caso de ser más de tres, repitan la numeración). A quienes corresponda el número 1 deberán comentar una situación en la que hayan tomado una decisión y cómo se sintieron. Las personas con el número 2 comentarán una decisión en la que alguien haya decidido por ellas, y cómo se sintieron. Las del número 3, platicarán una situación en la que no hayan decidido y sus sentimientos al respecto.

Al finalizar reúnanse los grupos y reflexionen sobre las emociones que les provoca cada una de las formas de decidir.

ANEXO

DOCEAVA SESIÓN

MI ELECCIÓN ES… MI DECISIÓN ES….

- *Actividad 1. Ya falta poco*

Así es, ya falta poco para que estés listo para decidir tu educación, estamos seguros que eso moviliza fuertes emociones internas: ¿seré capaz?... ¿elegiré bien?... ¿y si me equivoco?

Escribe lo primero que se te viene a la mente ante tales preguntas: (Trata de ser sincero contigo mismo)

_____
_____
_____
_____
_____

También te puede preocupar cómo vas a enfrentar el cambio de escuela, ¿será difícil hacer amigos?, ¿cómo podrás manejar el conocimiento de que vas a extrañar a tus amigos y maestros?

_____
_____
_____
_____
_____

Lo difícil de la vida, entre otras cosas, es que en ninguna acción hay una seguridad plena de que no vayamos a equivocarnos o de que algo pueda surgir de última hora que nos altere los planes. ¿Podré tolerar la incertidumbre de nunca estar 100% seguro (a)? Estamos ante un callejón sin salida, pues la vida no tiene garantías totales, así que reflexiona: "¿Qué tendré que hacer para tolerar la incertidumbre, para ir construyendo poco a poco mi futuro, con cada paso?"

›Actividad 2. *Preselección educativa*

Creemos que llegado este momento conoces las opciones educativas. Reflexiona y escribe las cinco posibles elecciones que más te llamen la atención hasta el momento y escribe por qué.

1. _____

2._____

3. _____

4. _____

5. _____

- *Actividad 3. Poema de Antonio Machado*

>> Lee cuidadosamente el fragmento del siguiente poema:

Caminante, son tus huellas
el camino y nada más;
caminante, no hay camino,
se hace camino al andar.
Al andar se hace el camino
y al volver la vista atrás
Se va la senda que nunca
se ha de volver a pisar
Caminante no hay camino
Sino estelas en el mar

›› Analízalo y encuentra la relación que tienen con la toma de decisiones

_____

_____

_____

_____

- *Actividad 4. Espacio de reflexión*

Que el profesor fomente un espacio de reflexión, sobre el cual los alumnos expongan todas sus dudas y comentarios, ya sea de las distintas opciones educativas, sobre cómo decidir, o sobre las anteriores sesiones llevadas a cabo. Puede ser de manera individual o grupal o través de papelitos, donde los alumnos escriban sus dudas y los deposite en una caja (buzón), y el profesor exponga sin decir el nombre y la duda o comentario y que lo resuelvan entre todos.

ANEXO

TRECEAVA SESIÓN

MI PROYECTO DE VIDA

Actividad. Texto guía

A veces pensamos que no vale la pena planear actividades, que es mejor dejar que <<las cosas vayan saliendo solitas>>, que es más divertido dejarnos llevar por las circunstancias que se nos presenten (si es que se nos presentan), pensamos que cada día es una aventura y que es mejor vivir el presente sin preocuparse por lo demás.

Todas las personas hemos llegado a pensar así, sobre todo cuando alguna vez planeamos algo y no salió como lo esperábamos. Pero hay que tener en cuenta que quienes viven siempre de esta manera no controlan lo que les sucede no saben bien qué quieren y andan sin rumbo fijo durante gran parte d e su vida. A medida que pasan los años se van convirtiendo en personas insatisfechas que cambian de opinión cada día sobre lo que les gusta o sobre lo que desean para su futuro. Un día deciden irse a vivir a provincia, al otro piensan que mejor se irá al extranjero, al siguiente deciden quedarse donde están. En conclusión no saben lo que quieren y menos cómo lograrlo.

Pero, ¿qué es planear?

Planear quiere decir tomar decisiones razonadas, pensadas, con el objeto de darle una dirección a la vida. Esto nos permite escoger lo que es mejor para cada uno de nosotros y hacerlo.

Pos supuesto que las personas vamos cambiando, el mundo cambia y surgen nuevas oportunidades, también podemos modificar nuestros planes conforme

crecemos, si de niños queríamos ser bomberos, cantantes o astronautas, no necesariamente lo seremos. A veces habrá problemas, contratiempos, conoceremos otras opciones que os gusten más, pero si tenemos un plan general de lo que deseamos, superaremos todo esto con éxito.

¿Por qué es importante planear?

- Permite dirigir nuestra vida, tomando en cuenta lo que necesitamos y lo que nos interesa
- Le da sentido e importancia a nuestra vida y a lo que hacemos durante ella.
- Planear nuestras actividades nos d ala oportunidad de e valuar si estamos dirigiéndonos hacia donde queremos. Si sé a donde quiero llegar, puedo saber si voy por el amino indicado, si me estoy acercando a la meta y cuánto me falta.
- Facilita el logro

¡TU MANEJAS!

Si Sabemos planear podemos conducir Nuestra vida, en vez de que otros la dirijan

Y… ¿si no planeamos?

Si no planeamos puede suceder que empieces A hacer lo que otros quieran o que simplemente hagamos cosas que no nos llevan a ninguna parte. De esta manera perderíamos el control de lo que va sucediendo en nuestra propia vida

o *Actividad 1. Mis Planes*

Contesta las siguientes preguntas de manera individual.

1. El próximo sábado a las 4:30 voy a _____

_____

_____

2. Dentro de un mes seguramente habré terminado _____

_____

_____

3. A finales del próximo año voy a _____

_____

_____

4. Dentro de 5 años yo estaré _____

_____

_____

5. Cuando tenga 24 años yo _____

_____

_____

Comparte tus respuestas con tus compañeros.

- *Actividad 2. Dentro de muchos años*

Los planes de vida siempre se hacen de manera aproximada, pues podrán haber variaciones, dependiendo de cosas imprevistas que están fuera de nuestro control como alguna enfermedad o un cambio muy importante en la economía familiar, ya sea bueno o malo y oportunidades que se nos presenten, etc.

Completa tu historia.

Es un día como cualquier otro entre semana, en el año 20_____. Estás despertando en _____. Un sueño muy agitado te descontroló, te tallas los ojos y recuerdas que estás en

_____

Volteas a tu alrededor y encuentras _____

_____

_____

Te acercas al armario y te dispones a empezar un nuevo día. "¿Qué ropa me pondré hoy?", te preguntas. Finalmente eliges _____

_____

_____

Una vez vestido (a) te acercas al desayunador y te encuentras con _____

_____

_____

_____Sales de la casa hacia tu trabajo, tomas el

_____

para llegar a tiempo. Entras a _____

_____

_____

_____

_____

que es _____

_____

_____ y te encuentras con que están _____

_____

_____

Y te dispones a _____

_____

_____

con _____

_____

_____

deseando más que nada _____

_____

_____

_____

>> Al terminar los alumnos voluntarios compartirán sus historias con el resto del grupo.

>> Una vez que hayas escuchado las historias de tus compañeros, tendrás un lapso para escribir los elementos que han llamado tu atención para modificar tu propia historia.

>> Discute con el grupo las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles elementos agregaste?
- ¿Cuáles quitaste?
- ¿qué descubriste de tu futuro?

- *Actividad 3. Cómo me veo en mi futuro profesional*

Dibuja en una cartulina el tema *Cómo me veo en mi futuro profesional*. Expongan los dibujos frente al grupo

!!¡¡Recuerda!!
Contar con un proyecto de vida es pensar, planea y caminar hacia nuestras metas a largo plazo.

- *Actividad 4. Mi retrato*

Nota para el profesor. Para hacer una fantasía guiada es importante conocer las condiciones del grupo, propiciar un ambiente de respeto, cuidar el tono de voz y dar instrucciones precisas que busquen alcanzar el objetivo.

Fantasía guiada: déjate llevar a tu mundo interior.

Con música relajante al fondo, cierra los ojos e intenta hacer contacto con tu respiración para imaginar un lugar en donde te sientas a gusto, tranquilo, e contacto contigo mismo… Imagínate a ti mismo en la actualidad, con todos los aspectos que has ido descubriendo, reconociendo y deseando desde el inicio del curso. Déjate llevara tu mundo interior… Recuerda ese primer día en que iniciamos este taller, cuando hiciste el ejercicio de características positivas y negativas, descubriste esas habilidades e interese que tenías guardados…Aquel momento que decidiste ejercitar alguna actividad que te encanta pero que pesabas que no podías hacer jamás…El día que formaste tu proyecto de vida… Imagínate a ti mismo con todas esas características… Con una imagen nueva que debes de aprehender en tu memoria…

>> Con esa imagen que lograste aprisionar, trata de regresar al aquí y ahora son perder el contacto contigo mismo. No hables ni te distraigas. Escribe detalladamente el retrato que imaginaste.

Mirando hacia atrás he descubierto…

Actividad 5. Integración

Contesta las siguientes cuestiones

- Las cualidades que me ayudarán a hacer mi elección educativa y e u futuro mi elección profesional y ocupacional, para tener éxito en mi vida, son:

_____
_____
_____
_____

- Los defectos que debo considerar al pensar en una elección en cuanto a mis estudios son:

_____
_____
_____
_____

- Las actividades (en función de las distintas áreas educativas) que disfruto son:

_____
_____
_____
_____

- Las habilidades que deseo seguir desarrollando el resto de mi vida son:

_____
_____
_____
_____

- Las recompensas, tanto materiales como espirituales, a las que aspiro en un futuro próximo son:

_____
_____

- *Actividad 6. Las actividades por hacer*

¿QUÉ TE FALTA POR INVESTIGAR SOBRE TU ELECCIÓN EDUCATIVA?
Elabora un calendario con las actividades que tienes pendientes; como por ejemplo: entrevistas, investigación de trabajo de campo, realizar ejercicio sobre tu autoconocimiento, incluso tiempo para reflexión (personal, dudas, etc.)
Es importante que no sólo escribas las actividades pendientes sino que les pongas una fecha para finalizarlas, esto se relaciona con tu capacidad para proyectar tu futuro.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo

No olvides asignar un plazo para concluir tu proceso de elección.