SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 096 D. F. NORTE

El uso de Regletas para la Adquisición de la Comprensión Lectora en Segundo grado de Primaria

MA. TERESA HERNÁNDEZ DE LA ROSA

ASESOR: MARIBEL GALLEGOS MOLINA

México, D. F. 2008.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 096 D. F. NORTE

El uso de Regletas para la Adquisición de la Comprensión Lectora en Segundo grado de Primaria

MA. TERESA HERNÁNDEZ DE LA ROSA

Tesina presentada en la Opción de Recuperación de la Experiencia Profesional para Obtener el Título de Licenciada en Educación

México, D. F. 2008.

A cada uno de los integrantes de mi familia por su incondicional apoyo y confianza, a mis padres por su eterno amor y comprensión durante todo este tiempo.

A cada una de las personas que contribuyeron y colaboraron para que concluyera esta etapa de estudios, pero sobre todo a mi sobrina Yunuen que siempre me apoyo dentro de sus posibilidades *Gracias.*

Porque eres de esta clase de personas que todo lo comprenden y dan lo mejor de si mismo sin esperar algo a cambio...por que sabes escuchar y brindar ayuda cuando es necesario gracias Marthita.

GRACIAS

INDICE

Página

INTRODUCCIÓN.....6

CAPITULO 1 CONTEXTO GEOGRAFICO Y ESCOLAR

1.1. Origen del Centro Escolar “Jaime Torres Bodet”.....9

1.2. Diagnóstico.....11

1.3. Marco Normativo de las Actividades Escolares..... 14

CAPITULO 2 ENFOQUE DEL ESPAÑOL Y LIBROS DE LA SEP

2.1.El Enfoque del Español en el Plan y Programa de Enseñanza en el primer ciclo de Primaria 1993.....15

2.2. Enfoque de la Asignatura de Español..... 16

2.3. Enfoque Comunicativo y Funcional.....17

CAPITULO 3 LA LECTURA, SU COMPRENSIÓN Y EL TRABAJO EN EL AULA

3.1. ¿Qué es la Lectura?.....20

3.2. ¿Qué es la Comprensión Lectora?.....22

3.3. El Gusto y el Hábito por la Lectura.....24

CAPITULO 4 METODOLOGÍA Y APLICACIÓN

4.1. Problemática.....29

4.2. Cronograma de Actividades.....34

4.3. Algunos de los Recursos e Instrumentos a Utilizar.....37

4.4. Modelos Constructivistas.....38

CAPITULO 5 RESULTADOS OBTENIDOS

5.1. Aplicación de la Estrategia.....48

5.2. Cien años del autor de Aprender a Leer.....48

5.3.Aplicación y Resultados de la Estrategia.....51

5.4. La Evaluación.....56

CONCLUSIONES Y/O RECOMENDACIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

Desde sus albores, la humanidad ha buscado comunicarse con sus semejantes de forma práctica y diversa, venciendo obstáculos como el tiempo y la distancia. Al descubrir la escritura, la lectura, se obtuvo un enorme éxito pues con ellas se pudo rebasar las fronteras del tiempo la comunicación con generaciones posteriores, en algunos casos, con muchos siglos de diferencia.

Tristemente y como ya es conocido por la mayoría de los habitantes de nuestro país, no somos una potencia en el campo de la educación y estadísticamente se sitúa a nuestros alumnos y alumnas en los peores porcentajes de aprendizaje. La lectura no escapa de esta realidad y nos topamos de frente con una cultura que considera que leer es “cansado y difícil”, o donde se economiza su uso sólo para fines meramente “indispensables” y hasta se desconocen sus alcances y sus usos.

Los alumnos cuentan con bajos niveles de comprensión lectora: no leen con fluidez y rapidez, que deletrean constantemente y por lo tanto no hay un rescate significativo real por más estrategias que se puedan aplicar para lograr la comprensión de la lectura y no obtenemos un avance en los alumnos.

En el Plan y Programas de estudio para primaria se da gran prioridad a la lectura y la escritura, presentando bastantes estrategias y sugerencias al igual que en los libros de apoyo para el profesor, el docente sigue fragmentando la enseñanza de la lectura y descontextualizando al educando, quizás sea por los métodos de enseñanza o las estrategias aplicadas que no logran propiciar en el alumno apropiarse de estrategias que lo lleven a una lectura en la cual el sea crítico, analítico y reflexivo.

Se plantea que a partir de la lectura en voz alta realizada por el maestro y por otros adultos, el niño desarrolle curiosidades e interés por la narración, descripción, y la dramatización.
Con estas estrategias que se aplicaron se pretende lograr que el niño de segundo grado de Educación Primaria se apropie de las estrategias de lectura como son: predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección para llegar a la comprensión lectora.

Es por ello que a través de la comprensión lectora el alumno podrá lograr reconstruir el significado del texto por medio del logro del siguiente objetivo que es obtener que el educando rescate el significado de los textos por medio de la utilización de las preguntas literales, no literales y principalmente las inferencias.

En este trabajo se analizan los antecedentes y la importancia de la enseñanza de la lectura en el primer ciclo de educación primaria, así como los diversos obstáculos que se presentan para desarrollar adecuadamente en enseñanza.

Posteriormente se abordan aspectos como el contexto geográfico y escolar de la localidad para ubicar el lugar físico en donde se desarrollaron las estrategias de este trabajo. Se presenta un análisis de la comunidad educativa del centro escolar "Jaime Torres Bodet", considerando aspectos como: la vinculación escuela – comunidad, situación de la infraestructura y equipo de la escuela, el nivel educativo y cultural de los alumnos.

En el desarrollo de estas estrategias se señala el paradigma existente en la enseñanza de la lectura y se analizan diversas teorías en la que se fundamente el enfoque comunicativo y funcional, como el constructivismo (Piaget, Ausubel, Vigotsky, Coll,), para posteriormente desarrollar el análisis de la importancia del constructivismo en la enseñanza de la lectura y de su instrumentación en los planes y programas de la enseñanza del español en el primer ciclo de primaria.

Las teorías de Piaget, Vigotsky y Ausubel dan la fundamentación a la corriente constructivista como una alternativa para mejorar el proceso de enseñanza y el aprendizaje, donde se propone, fundamentalmente que se respete los niveles de desarrollo del escolar al reconocer las capacidades innatas para que el niño construya su propio conocimiento, con la interacción entre maestro-alumno y los contenidos, subrayando el papel que el profesor debe asumir ante el alumno y los contenidos para propiciar aprendizajes reales y permanentes en los discípulos, ya sea que ellos lo construyan o lo descubra.

En el capítulo cuatro se mencionará la problemática, el cronograma de actividades y algunos de los recursos utilizados para la aplicación de las estrategias. En el capítulo quinto se mencionaran los resultados de todas las estrategias, así como se aplico y donde se obtuvieron o buenos resultados con “el uso de regletas para la adquisición de la comprensión lectora en segundo grado de primaria”, el cómo se evaluaron las estrategias, así como de las limitaciones de la misma.

Se describirán las características que el lector debe tener, las del texto y las relaciones que entre ellos se dan, se mencionarán algunos anexos de las actividades utilizadas para llevar a cabo las estrategias y alcanzar un óptimo resultado con beneficio para los alumnos pues al final son ellos a los que interesan estas estrategias, para que en el futuro tengan el hábito y el gusto por la lectura pero que también comprendan todo lo que están leyendo y no solo decodifiquen grafías.

CAPITULO 1
CONTEXTO GEOGRÁFICO Y ESCOLAR

1.1. Origen del Centro Escolar "Jaime Torres Bodet"

La escuela primaria CENTRO ESCOLAR "JAIME TORRES BODET", está ubicada en la Avenida Texcoco número 3, del fraccionamiento el Tejocote, Texcoco Edo. de México, siendo una escuela relativamente nueva, pues cuenta con 17 años de fundada, su nombre fue inspirado a los propietarios (anteriores hermanos Vargas Ruiz), por la obra del mexicano "Jaime Torres Bodet" quienes preocupados por las evidentes "limitaciones" educativas que en aquellos años contaba el fraccionamiento, decidieron encaminar sus esfuerzos en brindar a la comunidad una escuela diferente con educación de "calidad" que a través de los años se ha ganado esforzándose, en vigilar que la excelencia lograda no decaiga. En la actualidad los propietarios han cambiado y entre ellos se encuentra el profesor Saúlo Cristóbal Bahéna y su familia; al frente de la escuela sólo está el profesor.

El Centro Escolar "Jaime Torres Bodet" es una escuela primaria particular de gran prestigio y reconocimiento, cuenta con alumnos del propio fraccionamiento y alumnos que viven en localidades circunvecinas relativamente retiradas del fraccionamiento. El Fraccionamiento el Tejocote se encuentra ubicado en el kilómetro 31.1/2 de la carretera México –Texcoco partiendo del Distrito Federal. Su ubicación es muy cómoda ya que se encuentra a 40 minutos del D. F. y 20 minutos de Texcoco gracias a una carretera de cuatro carriles que lo comunica con ambas ciudades.

El fraccionamiento cuenta con servicios de drenaje, agua potable, luz eléctrica, teléfono público con uso residencial.

En materia de educación se cuenta con dos jardines de niños, una escuela primaria federal y una primaria particular (Centro Educativo “Jaime Torres Bodet”), una secundaria, guarderías y en sus colindancias se ubica la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM), cuenta con una biblioteca pública que es visitada por alumnos, maestros y público en general.

En el fraccionamiento se encuentran tiendas de abarrotes, comercios de comida, papelerías, tiendas de accesorios para computadora, Internet, telefonía celular, puesto de periódicos y revistas, panaderías, una fabrica de botellas para malta de cerveza (INAMEX), ferreterías, fabricas de ropa, juguetes de plástico, botones, bombones, cacahuates, principalmente.

En el área de salud se cuenta con consultorios médicos, farmacias, y servicio odontológico.

La escuela CENTRO ESCOLAR “JAIME TORRES BODET” cuenta con grupos de kinder 1, kinder 2, y preescolar, y los seis grados de primaria, un laboratorio de cómputo, un laboratorio de lengua extranjera (inglés), sala de video, una biblioteca, una sala para profesores, una dirección escolar para preescolar y primaria, baños (niñas y niños) en la planta alta y baja, una cooperativa, y un patio multiusos.

Además de orientar sus esfuerzos académicos por cubrir con el currículo oficial se ofrece: inglés, computación, danza, música, educación física, pintura, y clase de natación pero ésta fuera de las instalaciones de la escuela, sólo para los alumnos que lo soliciten ya que tiene un costo extra; un programa integral para el desarrollo integral y cognoscitivo en los dominios de español y matemáticas, donde favorecen la memoria, la creatividad, el cálculo mental y la innovación en todas las áreas, además del uso de regletas (material didáctico).

Las aulas están equipadas con mobiliario básico como es pizarrón para plumón, librero, escritorio, sillas, butacas en los grados de segundo a sexto y en preescolar y primero mesas con sillas.

El salón de clases es lo más importante en una escuela; en éste pasa la mayor parte del tiempo con un horario de clases de (7:30 a 2:30, de cinco a siete horas), por ello se necesita que ofrecer suficiente comodidad para que no entorpezca su desarrollo físico, contar con abundante luz para que no se dañe la vista, y también tener entradas y salidas de aire que favorecen el funcionamiento pulmonar, requerimientos con los que cuentan estos salones de clases.

Con los padres de familia se observa que el nivel socioeconómico al que pertenecen es medio y medio alto. En un 60% se cuenta con profesionistas, médicos, ingenieros, profesores, pequeños industriales en la fabricación y exportación de trofeos. El porcentaje restante con grados elementales de primaria y secundaria, trabajando en el pequeño comercio y en fabricas como obreros o empleados.

1.2. Diagnóstico

La actividad surge a raíz de estar trabajando con niños de segundo grado de primaria, donde se observa poco interés por leer, en algunos alumnos son todavía silábicos y no tienen una lectura fluida, por lo tanto no comprenden en todo sentido lo que están leyendo, sólo “ textean ” es decir, descifran fonéticamente lo plasmado por medio de grafías en el papel sin llegar a la conceptualización del objeto escrito. La dificultad que tienen los alumnos para aprender a leer en el primer ciclo, se refleja de manera directa cuando éstos tienen problemas para comprender lo que leen y comunicarse en forma oral o escrita. La causa principal a la que se atribuye este hecho es que los métodos no construyen la función que demanda el lenguaje, en donde la actividad central es realizada por los docentes, mientras que los alumnos

desempeñan el papel de agentes pasivos que se limitan a responder y a efectuar tareas imaginadas por los docentes, sin estar ligadas a una situación real que despierte el interés de los alumnos, pues por lo general trabajan aislados y desconectados de los demás.

Ante la falta de efectividad en los métodos tradicionales de la enseñanza de la lectura en 1994 la SEP sugirió la aplicación del enfoque comunicativo y funcional en la enseñanza de la "lecto-escritura"[1]

Ante esta situación surge la pregunta ¿ por qué a los alumnos no les gusta leer y por qué no comprenden lo que leen?.

Algunos de los aspectos que se observaron fueron que los alumnos no están familiarizados con la actividad de leer, y además al no tener una lectura fluida no tienen una comprensión de lo que están leyendo, por lo tanto no les gusta esta actividad. Los alumnos prefieren que todo se le lean en lugar de leer ellos, pues estaban acostumbrados a que la maestra del ciclo anterior (primer grado) leyera todo mientras ellos sólo realizaban las actividades necesarias. En ocasiones como docentes, directivos o padres de familia no propiciamos la lectura a pesar que esta actividad es de vital importancia en el quehacer educativo, en todas las asignaturas, concluyendo que si no se tiene el hábito por leer y no se comprende será difícil acceder a una lectura fluida.

De manera complementaria, en los programas de estudio se recomienda que el plazo para alcanzar una óptima capacidad para leer y escribir se extienda hasta sexto grado de primaria, sugiriendo incluso que los alumnos sean atendidos por el mismo maestro en cada ciclo de educación primaria, (mostrando a la fecha algunos resultados positivos); esto, siempre y cuando, lleve a la realización de una buena lectura que implique el uso correcto de los signos, entonación, fluidez que lleve una

[1] SEGOVIANO R. Benjamín. *Al Margen: atraso Educativo y diferencia en lecto-escritura. Programa para elevar la calidad de la Educación Básica*. SEP. México.1992.pág.2

verdadera comprensión y aprendizaje a través de lo que se lee, plasmando sentimientos, emociones, gusto, etc., en los diferentes momentos de su vida.

Algunas investigaciones realizadas por Margarita Gómez Palacios, en México muestran que los niños tienen bajo nivel de comprensión en la lectura, debido a que ésta actividad se ha considerado como una secuencia donde, como ya se mencionó, sólo se descifran grafías para posteriormente se pretende extraer información exacta del texto, sin tomar en cuenta intereses, y la forma en que se debe leer; sin contemplar que el ejercicio de la lectura va más allá de una mera actividad.

Para lograr que el alumno sienta interés y así mismo gusto por la práctica de la lectura en lugar de hastío y aburrimiento es necesario, primeramente constatar que los alumnos sepan leer, entendiendo esto no sólo como el decodificar símbolos, sino lograr una conceptualización de lo escrito así como sus usos y funciones, que al mismo tiempo lo ayude a dar "esos grandes saltos cualitativos en su formación, que lo hagan pasar de una etapa a otra, siempre hacia un nivel mejor, siempre y cuando aparte de la realización de una buena lectura que implique"[2] .

La lectura generalmente se desarrolla dentro de un ámbito social y de comunicación, que definitivamente influye en la vida del ser humano en su proceso enseñanza-aprendizaje; este aspecto está marcado en el Plan y Programas, cuyo enfoque principal en el área de español es precisamente que el lenguaje sea funcional-comunicativo, lo que va a promover una interacción social a través de la buena realización de ésta.

Se piensa que la lectura es social en el sentido de que conocemos como piensa y razona el autor, también descubrimos lo que se desarrolla a su alrededor, que es la sociedad y su contexto, así como los alumnos viven en una sociedad donde la lectura es parte de su vida cotidiana, (ya sea en comerciales, o en la

[2] SASTRIAS, Martha. *Guía para promotores de la Lectura*. México, 1990 pág.45

mercadotecnia), cuando ellos necesitan tener una buena lectura, se relacionan generando la interacción entre lector y autor dándonos éste último la oportunidad de conocer que fue lo que lo rodeó y vivió al escribirlo.

1.3. Marco Normativo de las Actividades Escolares

Las actividades de la escuela se realizan bajo un marco normativo que garantiza la puesta en marcha de los planes y programas de trabajo que se aplican en el salón de clases. En este sentido los alumnos se sujetan a reglamentos y normas, entre las que sobresalen se encuentran las siguientes:

- La puntualidad se opera mediante el pase de lista de todos los alumnos al iniciar la clase.

- El uso de uniforme permite tener un control visual y rápido sobre las personas que son ajenas a la institución, cabe señalar que independientemente del costo inicial del uniforme a la larga éste sale más económico que usar ropa de diario.

- La higiene en los alumnos es fundamental para el desarrollo cultural y de buena salud, para ello se aplica una supervisión de higiene y limpieza conformado por los docentes

La inculcación de los valores humanos es la preocupación de la sociedad actual, motivo especial de fomento en esta institución, entendemos que los valores no pueden ser trabajados sin la participación y el compromiso de padres y maestros; rescatar los valores es un trabajo complicado que lleva a la adopción de nuevas estrategias para llegar a su difusión y entendimiento, ya que los valores se viven y no se dan por definición. Nosotros como maestros y los padres de familia debemos ser guías y ejemplo.

CAPÍTULO 2
ENFOQUE DEL ESPAÑOL Y LIBROS DE LA SEP

2.1. El enfoque del Español en el Plan y Programas de enseñanza en el primer ciclo de primaria, 1993

Si tomamos en cuenta que el propósito del enfoque del español es que el niño "adquiera el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo que disfruten de la lectura y se formen sus propios criterios de preferencia y de gusto"[3] los alumnos de segundo grado no contaban con el propósito central del enfoque del español. Aún con esto los alumnos antes de ingresar a la escuela ya poseen un conocimiento funcional sobre la lengua, y este aprendizaje se debe a que interactúa con diversas personas, en situaciones cotidianas en las que requieren comunicarse. De igual forma, fuera de la escuela los niños han adquirido información y han construido ideas acerca de las funciones de la lengua, pero este conocimiento que adquieren fuera de la escuela es muy variado ya que no todos los niños tienen las mismas condiciones en su ambiente familiar y social. Por ello en los libros de español de la SEP. Se señala que el programa para la enseñanza del español "esta basado en el enfoque comunicativo y funcional. En este comunicar significa dar y recibir información en el ámbito de la vida cotidiana y por lo tanto, hablar, escuchar, leer y escribir son manifestaciones de la capacidad para comunicar el pensamiento y las emociones"[4] En este nuevo contexto la SEP plantea que leer "es interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos"[5].

---

[3] SEP *Planes y Programas 1993,Primaria. de Educación Básica*, México, 1993. pág. 23
[4] SEP. *El libro para el maestro. Español Segundo Grado*. México, 1999.pág.7
[5] Idem

2.2. Enfoque de la Asignatura de Español.

Esta asignatura está basada totalmente en la corriente constructivista para enseñanza-aprendizaje, cuando se enuncia la integración estrecha de los contenidos y las actividades. A través de una variedad de prácticas individuales y grupales que permitan el ejercicio de competencias, al permitir la libertad de métodos y teoría para la enseñanza de la lectura y escritura siempre que logren el acceso del alumno a dicho proceso de un modo real y significativo.

Se retoma las experiencias previas de los niños en relación con la lengua oral y escrita, respetando el tiempo y ritmo de su aprendizaje, invita a propiciar el desarrollo de las competencias y el uso de la lengua en todas las actividades escolares.

El propósito central de los programas de español en la educación primaria es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

Los alumnos deben alcanzar de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura, que aprendan a aplicar estrategias entre diversos tipos de texto y a construir estrategias apropiadas para su lectura.

En lo que se refiere a los ejes temáticos, se lleva una relación ascendente de acuerdo al desarrollo psicológico del escolar, pues se manifiesta en la organización de sus contenidos, que están graduados de menor a mayor grado de complejidad, donde respeta y concuerda con el nivel psicológico del escolar, para que el niño pueda relacionar sin dificultad.

Además se habla de una flexibilidad para que los docentes lo adecuemos a las características propias de los educandos porque aunque es un programa utilizado en el ámbito nacional, se puede aplicar de acuerdo a los intereses, necesidades y expectativas de cada región del país.

En las situaciones comunicativas se manifiesta en todo momento la importancia del perfeccionamiento de la lengua hablada y escrita, haciéndola una herramienta para que el niño la utilice en todos los contextos en que se desenvuelve. El enfoque de esta materia se inclina principalmente a las teorías de Ausubel y Vigotsky.

2.3. Enfoque Comunicativo y Funcional

En la actualidad, casi todos los sistemas educativos del mundo logran despertar el interés de los alumnos en los primeros años, mediante la presentación de actividades que resultan motivadoras y que parecen cumplir una función muy importante en su desarrollo psicológico general. A partir de los diez años, los contenidos se van haciendo cada vez más académicos y se produce una clara pérdida de interés por parte de los alumnos.

Con la entrada en la adolescencia, la tendencia mencionada se intensifica y se produce una ruptura muy pronunciada entre los intereses habituales del alumno y los contenidos y las actividades que le ofrece el sistema escolar. Ello suele ir acompañado de materias extremadamente académicas que tienen mucho más en común con la enseñanza universitaria que con la capacidad de comprensión del alumno.

La aplicación del enfoque comunicativo y funcional que se plantea en el plan y programa de enseñanza del español para el primer ciclo de primaria de la Secretaria de Educación Pública, se fundamentan en el constructivismo, cuyos teóricos principales son Piaget, Ausubel y Vigotsky, los cuales postulan que el niño debe aprender a aprender comprensivamente; es decir, construyendo sus propios conocimientos. En contraposición al enfoque comunicativo, se encuentran las estrategias de enseñanza tradicionales, que son mecánicas y de repetición de contenidos basadas en el conductismo[6] (estimulo-respuesta), en donde la actividad

[6] El conductismo es un movimiento en la psicología que evoca el uso de procedimientos estrictamente experimentales para la observación de conductas (respuesta) con relación al ambiente (estimulo).

central está realizada por el profesor, los niños sólo deben responder o efectuar las tareas imaginadas por el maestro, copiar del pizarrón oraciones vacías de significado o copiar textos de su propio libro con el único fin de practicar la escritura, cuando se hacen dictados con el objeto de detectar sus errores y asignarles como penitencia repetir varias veces cada palabra mal escrita, leer en voz alta para ser evaluados y no para informar a los demás, no hay exigencias relacionadas a una situación real, los alumnos trabajan aislados, totalmente desconectados de los demás y cultivan un conocimiento exclusivamente personal.

Por ello en los libros de Español de la SEP se señala que el programa para la enseñanza del español "está basado en el enfoque comunicativo y funcional. En este comunicar significa dar y recibir información en el ámbito de la vida cotidiana y, por lo tanto hablar, escuchar, leer y escribir son manifestaciones de la capacidad para comunicar el pensamiento y las emociones"[7]. En este nuevo contexto la SEP plantea que leer "es interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos"[8] .

El enfoque comunicativo y funcional señala que el proceso de adquisición del lenguaje oral y escrito en el niño se realiza mediante su uso en situaciones comunicativas cotidianas, como se demuestran en varios estudios. Esto sucede incluso al margen de su enseñanza formal, cuando lo utiliza para satisfacer necesidades reales (solicitar, explicar, prometer, divertir, informar). En contraste, la enseñanza de reglas abstractas del lenguaje y la escritura (gramática y ortografía), al margen de los contextos reales en que éstos se usan, además de tediosa, resulta poco útil para ampliar las posibilidades de los niños de emplear el lenguaje oral, la escritura y la lectura con fines prácticos, en el contexto escolar. familiar y social.

El Artículo 3° Constitucional formuló de la manera más exacta el derecho de los mexicanos a la educación y la obligación del Estado de ofrecerla. Con la creación de la Secretaría de Educación Pública hace 72 años, la obra educativa adquirió

[7] SEP. *El libro para el maestro. Español Segundo Grado*. México ,1999. pág. 7
[8] Idem

continuidad, y como resultado de una prolongada actividad de los gobiernos de los maestros y de la sociedad, la educación primaria dejó de ser derecho formal para convertirse en una oportunidad real una proporción creciente de la población.

Los logros alcanzados son de gran relevancia. Las oportunidades de acceder a la enseñanza primaria se han generalizado y existe mayor equidad en su distribución.

Los planes y los programas de estudio cumplen una función insustituible como medio para organizar la enseñanza y para establecer un marco común del trabajo en las escuelas del país. La estrategia del gobierno federal parte de este principio, se propone que la reformulación de planes y programas de estudio parte de un programa integral que incluye:

La renovación de los libros de texto gratuitos y la producción de otros materiales educativos, el apoyo a la labor del maestro y la renovación de sus funciones, a través de un programa permanente de actualización y de un sistema de estímulos al desempeño y mejoramiento profesional, la aplicación del apoyo a las regiones y escuelas que enfrentan rezagos, la federalización, que traslada la dirección y operación de las escuelas primarias a la autoridad estatal, bajo una normatividad nacional.

Uno de los propósitos centrales del plan y los programas de estudio es estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente, por eso se ha procurado en todo momento la adquisición de conocimientos esté asociada con el ejercicio de habilidades intelectuales y de la reflexión.

CAPITULO 3

LA LECTURA, SU COMPRENSIÓN Y EL TRABAJO EN EL AULA

3.1. ¿Qué es la Lectura?

La lectura es una acción razonada y desde este principio se puede afirmar que no hay texto inteligente ni lectura tonta, sino lectores que en un momento dado pueden sustraer información significativa de un listado de compras o dejar pasar toda la belleza de un breve poema.

La utilidad de la lectura ocurre cuando alguien le ha encontrado sentido, le seguirá encontrando nuevos e imaginará otros más.

El reto social al aprender y enseñar a leer es facilitar la comprensión lectora de otros. Lo importante en la actualidad, de alguna forma, es ampliar el ámbito de la palabra y que se logre convertir en un instrumento para explorar y construir la diversidad.

Como docentes encontramos un del bajo nivel de comprensión lectora en los alumnos, dificultad en comprender lo que leen, una lectura poco fluida, sin entonación y sin sentido; también se observa incapacidad en los alumnos para valerse del sistema de escritura como medio de comunicación.

En general los métodos de lectura y escritura conducen el trabajo de análisis sobre secuencias de vocales, consonantes, sílabas, palabras y cualquier combinación posible. Ningún método toma en cuenta el desarrollo evolutivo de las nociones

elementales de escritura y lectura. La lectura se ha conceptualizado como un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas en unidades sonoras.

El aprendizaje de la lectura hace énfasis en el desarrollo de habilidades perceptivo motrices que permiten reconocer grafías o sílabas que componen una palabra, una oración, o un párrafo.

Goodman, en 1982, habló de una tecnología sistemática para enseñar a leer en la que la secuencia es igual para todos y desde luego no se toman en cuenta las características de los niños ni sus conceptualizaciones. Esta secuencia consiste en:

1° Descifrar el texto.
2° Extraer la información que radica en él.

Se evalúa la posibilidad de sonorizar un texto suponiendo que el significado se da por añadido cuando la sonorización es correcta; la velocidad es también exigencia común.

La diferencia establecida entre lectura oral y lectura de comprensión lleva a la práctica de asegurar una oralización correcta en primero y segundo grados de primaria y una vez asegurada y dominada la mecánica de la lectura, la enseñanza asume complicadas formas metodológicas para la apropiación de significado, generalmente a través de la repetición y memorización de un texto, a veces a través de la lectura de contenido de otras materias; pero además es el maestro el que dice cómo; cuándo, qué leer y qué deberá comprenderse.

Las consecuencias son que la lectura se convierte para el alumno en hastío y aburrimiento y la otra en la idea de que aprender es mecanizar o memorizar. Desde luego la lectura implica una amplia comunicación entre el autor y el lector del texto, es un proceso en el cual el pensamiento y el lenguaje están involucrados en

continuas trans-acciones, es la búsqueda de significados convirtiéndose en constructiva.

La comprensión de la lectura en los años 40's en su concepción tradicional se dividía en cuatro niveles:

1° El reconocimiento de palabras
2° La comprensión del texto
3° La reacción o respuesta emocional
4° La asimilación o evaluación.

La concepción actual de la lectura parte de la idea primordial de que la función de la lengua escrita como objeto de conocimiento es la comunicación; los niños se relacionan, interactúan y se comunican mediante el lenguaje. Esta comunicación les permite percatarse, de acuerdo a un proceso particular de adquisición, de las diferentes formas que se usan para decir algo a diferentes personas, para referirse a alguien especial y hasta para presuponer algunas cosas a partir de lo dicho, sin que éstas estén explícitas en el habla.

3.2. ¿Qué es la comprensión lectora?

En nuestra comunidad cultural se observan varias cuestiones que nos hacen reflexionar; para comenzar se invierten grandes cantidades de dinero en alfabetizar, en desarrollar campañas y programas de lectura, como el Rincón de la lectura. Por otro lado se presenta a la lectura como la base del progreso y mientras el número de personas que no leen sigue aumentando, se pone en duda la efectividad de los esfuerzos realizados por convertir a las personas que leen en lectores efectivos.

Se puede argumentar que la situación económica es el elemento clave para que no se de la compra de libros y cuentos, pero la realidad es que se vende gran cantidad de revistas e historietas de poca calidad. Es importante reflexionar si los esfuerzos por alfabetizar y los logros de la enseñanza de la lectura sólo van a parar en los bolsillos de las editoriales de estas lecturas.

Tradicionalmente se ha considerado a la escuela como el centro alfabetizador por excelencia y favorecedor de la lectura, pero ...¿ es cierto esto?,

El reto social al aprender y enseñar a leer, es facilitar la comprensión lectora de los otros. Lo importante hoy de alguna forma es ampliar el ámbito de la palabra y que se logre convertir en un instrumento para explorar y construir la diversidad.

Tradicionalmente se ha considerado a la lectura como el rescate del significado. Actualmente se entiende a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje y a la comprensión como la construcción de significado en base a los conocimientos y experiencias del lector.

Cuando un lector comprende lo que lee, está aprendiendo, en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos.

La comprensión lectora implica la presencia de un lector activo que procesa la información que lee, relacionándola con la que ya poseía y modificando ésta como consecuencia de su actividad –con lo que, en mayor o menor grado siempre aprendemos algo mediante la lectura, no debemos perder de vista que cuando leemos para aprender, ponemos en marcha una serie de estrategias cuya función es asegurar objetivos.

Propósitos educativos de la enseñanza de la Comprensión lectora.

- Desarrollar la habilidad de seguir instrucciones escritas
- Comprensión y transmisión de instrucciones verbales.
- Desarrollar la habilidad para hacer dibujos por medio de instrucciones.
- Desarrollar la habilidad de contestar preguntas literales.
- Desarrollar la habilidad para contestar preguntas no literales.
- Desarrollar la habilidad para hacer inferencias sobre lecturas.
- Desarrollar la capacidad para descifrar acertijos y adivinanzas.
- Continuación de cuentos.

3.3. El Gusto y el Hábito por la Lectura.

Para abordar la cuestión de "qué surge primero en los niños el gusto o el hábito por la lectura?", se comenzará por definir ambos términos y partiendo del concepto se integrará un punto de vista social respecto del cuestionamiento.

GUSTO:

Placer o deleite que se experimenta con algún motivo o que se recibe de cualquier cosa, facultad de sentir o apreciar lo bello: buen – gusto refinado y certero para distinguir o elegir lo bonito y elegante: mal-gusto desacertado por cosas feas o falta de elegancia.

HÁBITO

Cualquier acto adquirido por la experiencia y realizado de forma regular y automáticamente. Los hábitos incluyen los gestos o la forma de mover las manos al

hablar, hasta las preferencias en las lecturas, pasando por la satisfacción de las ansias personales, como en el hábito de fumar o de comer en exceso.

La formación del hábito o el gusto (sin determinar que se da primero o antes uno respecto del otro) por la lectura tiene un carácter eminentemente social, primeramente, según los estudios realizados por Lev. S. Vigotsky se menciona que todos los conocimientos son una construcción histórico-social del hombre para el hombre y que dichos conocimientos se trasmiten de generación en generación, de cultura en cultura, en tiempos y lugares determinados siendo este proceso una transmisión eminentemente de carácter social, a través de un mediador social que servirá de puente de enlace entre la zona de desarrollo real y la zona de desarrollo potencial en el niño. Dicho mediador para el niño puede ser el padre, el maestro(a), un compañero más desarrollado de su misma edad; también considera el autor como mediador social a los libros y todas aquellas herramientas, materiales y psicológicas, que intervienen en el desarrollo cognitivo del niño y en la construcción de gustos y hábitos por la lectura.

Vigotsky, antes de desarrollar su teoría de aprendizaje histórico-cultural y social, tuvo grandes aportaciones literarias haciendo reflexiones, críticas y tesis sobre escritos. Recordemos que Vigotsky estudio como carrera base derecho y de forma complementaria filosofía y literatura, para después desarrollar sus trabajos denominados como procesos psicológicos superiores.

Para Jean Piaget el gusto y el hábito son el resultado de una adaptación al medio (sociedad), producto de una asimilación de la interacción sujeto-objeto, donde mediante procesos cognitivos el niño construye estructuras mentales, partiendo de estructuras básicas y elementales que se desarrollan y evolucionan en estructuras de mayor complejidad que el autor divide en cuatro niveles de desarrollo o estadios.

Es necesario considerar desde el punto de vista Piagetano, la parte social (medio, mundo) en el proceso de adaptación de la invariante funcional (asimilación

acomodación); lo importante y determinante es la “construcción” de estructuras mentales que le permitan al niño desarrollar el gusto y el hábito por la lectura, dentro y fuera del aula y espacios escolares.

Para lograr en los niños el hábito por la lectura, debe estimularse en ellos desde temprana edad brindando a los pequeños un buen material de lectura incluso antes de que sepan leer, trasmitir con el ejemplo tanto el hábito como el gusto por la lectura, a través de buenos libros de interés para toda la familia.

Como docente dentro de los espacios escolares se debe propiciar en los alumnos el goce y el deleite para que sientan y aprecien la lectura, con el proyecto del Rincón de Lecturas para generar el gusto por la misma. De forma simultánea, con la repetición de momentos donde se propicie la realización de lecturas de libros, historias e historietas, para fomentar de manera inherente y automática el hábito por la lectura. Con lo anterior una parte seguirá a la otra: cada niño desarrollará primero una seguida de la otra y/o viceversa, donde para tal efecto se tienen que considerar varios factores como lo son; la casa, los familiares, si hay libros en casa, si los papás compran libros, si les gusta leer, etc, pues “ el lector no nace, se hace”.

Para lograr que el niño sienta interés y así mismo gusto por la práctica de la lectura en lugar de hastío y aburrimiento es necesario, primeramente constatar que los alumnos sepan leer, entendiendo ésta no solo como el decodificar símbolos sino lograr la conceptualización de lo escrito así como sus usos y funciones y que al mismo tiempo lo ayude a dar “esos grandes saltos cualitativos en su formación, que lo hacen pasar de una etapa a otra, siempre hacia un nivel mejor”[9], esto siempre y cuando aparte de la realización de una buena lectura que implique el uso correcto de los signos, entonación, fluidez que lleve una verdadera comprensión y que aprenda a través de lo que lee, plasmando sus sentimiento, emociones, gustos, etc., en los diferentes momentos de su vida.

[9].- SASTRIAS, Martha, *Op. cit* pág 45

Ya que la lectura generalmente se desarrolla dentro de un ámbito social y de comunicación, en el proceso enseñanza-aprendizaje, este aspecto está marcado en los Planes y Programas, cuyo enfoque principal en el área de español es precisamente el que él lenguaje sea funcional comunicativo, lo que va a promover una interacción social a través de la buena realización de ésta.

El proceso de la lectura es un intento, inconsciente, del que no tenemos prueba hasta que nuestras predicciones no se cumplen; es decir, hasta que comprobamos que en el texto no está lo que esperamos leer. (Soleé, 1994) Este proceso debe asegurar que el lector comprende el texto y que puede ir construyendo ideas sobre el contenido extrayendo de él aquello que le interesa. Esto sólo puede hacerlo mediante una lectura individual, precisa, que le permita avanzar y retroceder, que le permita detenerse, pensar, recapitular, relacionar la información nueva con el conocimiento previo que posee. Además deberá tener la oportunidad de plantearse preguntas, decidir qué es lo importante y qué es secundario .Es un proceso interno; que es imperioso enseñar.

Soleé (1994) divide el proceso en tres subprocesos a saber: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura. Existe un consenso entre todos los investigadores sobre las actividades que los lectores llevan a cabo en cada uno de ellos. Soleé recomienda que cuando uno inicia una lectura se acostumbre a contestar las siguientes preguntas en cada uno de las etapas del proceso.

Siempre debe existir un objetivo que guíe la lectura, o dicho de otra forma, que siempre leemos para algo, para alcanzar alguna finalidad, algunas veces el objetivo o finalidad por las que un lector se sitúa ante un texto es amplio y variado: evadirse, llenar un tiempo de ocio y disfrutar; buscar una información concreta; seguir una pauta o instrucciones para realizar determinada actividad (cocinar, conocer un juego

normativizado); informarse acerca de un determinado hecho (leer periódico, leer un libro de consulta sobre un tema específico)

Para practicar la lectura en voz alta. Antes de la lectura

En nuestra comunidad cultural se observan varias cuestiones que nos hacen reflexionar, para comenzar se invierten grandes cantidades de dinero en alfabetizar, en desarrollar campañas y programas de lectura, en desarrollar proyectos como el Rincón de la lectura, etc. Por otro nos presentan a la lectura como la base del progreso y el número de personas que no leemos sigue aumentando, se pone en duda la efectividad de los esfuerzos realizados por convertir a las personas que leen en lectores efectivos.

Tradicionalmente se ha considerado a la escuela como el centro alfabetizador por excelencia y favorecedor de la lectura, pero ...¿ es cierto esto?,

La utilidad de la lectura es cuando alguien le ha encontrado sentido, le seguirá encontrando nuevos e imaginará otros más. El reto social al aprender y enseñar a leer, es facilitar la comprensión lectora de los otros. Lo importante hoy de alguna forma es ampliar el ámbito de la palabra y que se logre convertir en un instrumento para explorar y construir la diversidad.

CAPITULO 4
METODOLOGÍA Y APLICACIÓN

4.1. Problemática

La actividad a desarrollar es “ EL USO DE REGLETAS PARA LA ADQUISICIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA “ y surge a raíz de estar trabajando con niños de segundo grado de primaria, (con este ciclo escolar son tres los impartidos en segundo grado siendo todos los grupos diferentes) y en donde se observa que hay poco interés por leer, algunos alumnos son todavía silábicos, no tienen una lectura fluida, por lo tanto no comprenden en todo sentido y sólo textean, es decir, descifran fonéticamente lo plasmado por medio de grafías en el papel sin llegar a la conceptualización del objeto escrito.

Esto se pudo observar ya que en el ciclo escolar 2005-2006, se trabajo con alumnos de primer grado continuando con ellos el siguiente ciclo escolar 2006-2007, y el trabajo relacionado con la lectura fue muy diferente ya que ellos tenían el hábito de leer toda las actividades por realizar en el salón de clases, a quienes acostumbraban leerles sus papás en casa, ya que era una actividad que primero se realizó como tarea y después se quedó como un hábito siendo gratificante que los alumnos tengan ese gusto y hábito por la lectura y que esto no solo se realizo como actividad mientras se impartieron las clases, sino que siguen realizando la actividad.

Nunca con relación a los alumnos que actualmente cursan el ciclo que esta terminando (2007-2008), durante todo el primer bimestre se estuvo reforzando el gusto y el hábito de la lectura. Entre las actividades desarrolladas los padres de familia iban al salón de clases a leerles cuentos ocupando las estrategias de lectura, las cuales son: El Muestreo que consiste en la selección de las formas

gráficas que resultan ser índices útiles y productivos de la totalidad impresa. Al abordar un tema se seleccionan los elementos que dan más información como consonantes y la parte inicial de las palabras. Esta selección es posible gracias al conocimiento sobre el lenguaje, a las experiencias previas y los antecedentes conceptuales.

La Predicción que nos permite saber previamente el final de una historia, la lógica de una explicación, la estructura de una oración compleja o el contenido de un texto.

La Anticipación que se va dando sobre las palabras siguientes mientras se efectúa la lectura. La anticipación puede ser léxico-semántica si se anticipa algún significado relacionado con el tema; o bien, sintáctica cuando se anticipa alguna categoría gramatical ejemplo: nada en el a__ podemos inducir que lo que sigue es “-gua”.

La Inferencia, la cual nos permite deducir información no explicitada en el texto. La Confirmación que consiste en probar las elecciones tentativas, anticipaciones y predicciones previas a inferencias sin fundamento generadas en la lectura con las anteriores estrategias.

La Autocorrección que permite reconocer el error cuando las suposiciones previas no son adecuadas, o reconsiderar y buscar más información para efectuar la corrección. No sólo los lectores fluidos emplean estas estrategias, también los principiantes pero en menor grado y en eso reside el mayor o menor dominio de la lectura.

Los alumnos disfrutaban la actividad pues al final de la lectura realizaban un dibujo relacionado con (la lectura); esta actividad se realizó los días viernes al inicio de clases, ya que a los padres de familia se les facilitaba este horario para ir a leer los cuentos; mientras que los realizados por los alumnos, mientras que cada alumno guardaba los trabajos realizados en una carpeta de producción de texto para que los padres de familia revisaron cual fue el dibujo que se acercaba más al final de cuento y otorgándoles un premio que consistía en algún postre que llevaban, algún cuento, o

en su defecto un dulce. Quien se acercará más al final podía escoger, los demás alumnos solo recibían el dulce sin escoger.

Algunas dificultades observadas entre los alumnos de grados superiores con respecto a los del primer ciclo de primaria en la lectura, son las siguientes:

- Una proporción alta de alumnos tienen lectura silábica, además de que comprenden de manera integral lo que leen.
- En las evaluaciones específicas, los alumnos solicitan frecuentemente el apoyo del maestro para entender el significado de las preguntas.
- Los alumnos no se sienten motivados al leer, lo realizan por obligación y presentan problemas en la concentración y la comprensión de vocabulario.
- En algunos casos la lectura es ágil, sin embargo tienen una limitada capacidad de comprensión y de inferencia sobre los significados que se manejan en los textos.
- No identifican las ideas principales en los textos, de las que tienen poco significado.
- Los textos que se escriben tienen poco significado y una limitada coherencia.

En ocasiones los docentes de otros grados pasaban los días viernes para leerles un cuento a los alumnos y realizaban un dibujo al final de la actividad, siendo que los dibujos que más se acercaran a la historia del cuento ganaban un premio (que consistía en un dulce, un cuento; el llevarse la mascota del salón a su casa). Realizandose la misma actividad que con los padres de familia: Este tipo de estrategia se trabajó durante todo el primer bimestre, sin embargo se tenía que seguir buscando estrategias para trabajar. Pero antes de continuar, se definirá que es una estrategia: un esquema amplio para obtener, evaluar y utilizar información. Las estrategias más utilizadas son: muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección (como ya mencionaron anteriormente).

Todas estas estrategias tienen un mismo fin: que los niños logren una buena comprensión lectora. También Margarita Gómez Palacios en “Estrategias de Lectura”, nos propone como estrategia la lectura compartida, ya que a través de ésta se presenta una enorme variedad de formas de trabajar la lectura, sin embargo en el libro para el maestro de segundo grado, se mencionan a ésta como una modalidad de lectura.

Las estrategias de lectura ocupan un lugar preponderante en la metodología para la enseñanza del español porque nos proponen, a nosotros como docentes, opciones de trabajo que podemos enriquecer con nuestra experiencia y creatividad.

Durante el segundo bimestre se buscó otra estrategia que fue el “muestreo”, utilizando el juego “fuga de letras”, donde primero se daba indicaciones a los alumnos sobre la actividad que tenían que realizar y posteriormente se les daba una hoja de una lectura que ellos ya conocían pero que ellos no sabían que conocían y en la cual hacían falta todas las vocales o todas las consonantes, empezando desde el título de la lectura donde ellos tenían que completar el texto para saber de que trata la lectura, realizando la actividad en un tiempo determinado (30 segundos), Ver Anexo número (6) y (7).

Esta estrategia sólo se aplicó por poco tiempo ya que el bimestre fue corto, (noviembre, diciembre), durante el segundo bimestre existían muchas actividades en la escuela y no se podía aplicar adecuadamente, para obtener buenos resultados. Si se toma en cuenta que uno de los propósitos del Plan y Programas es “fortalecer los conocimientos y habilidades básicas entre las que destacan las capacidades de lectura y escritura, el uso de las matemáticas en la solución de problemas y en la práctica, la vinculación de los conocimientos científicos con la preservación de la salud y la protección del medio ambiente, lograr un conocimiento amplio de la historia y la geografía de nuestro país”[10], se tiene que estar fomentando el gusto por la lectura

[10] SEP. *Op. Cit., pág. 11*

y la comprensión de la misma; el propósito del Plan de estudios y los Programas es organizar la enseñanza y el aprendizaje de los contenidos básicos para asegurar que los niños:

1° Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales (lectura y escritura, expresión oral, búsqueda y selección de información, aplicación de las matemáticas a la realidad), que les permitan aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.

2° Adquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, en particular los que se relacionan con la preservación de la salud, con la protección del ambiente y uso racional de los recursos naturales, así como aquellos que proporcionan una nueva visión organizada de la historia y la geografía de México.

3° Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes y la práctica de valores en su vida personal, en sus relaciones con los demás y como integrantes de la comunidad nacional.

4° Desarrollen actitudes propicias para el aprecio y disfruten de las artes y del ejercicio físico y deportivo.[11]

Los propósitos centrales son: estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente, por ello se procuró que en todo momento la adquisición de conocimientos estuviera asociada con el ejercicio de las habilidades intelectuales y la reflexión.

Una de las tareas principales de la escuela primaria es que aparte de los conocimientos que se imparten, se realicen funciones sociales y culturales, asegure el

[11] Ibidem, pág.13

dominio de la lectura y la escritura, la formación matemática elemental y la destreza en la selección y el uso de la información.
La utilidad de la lectura es cuando alguien le ha encontrado sentido, le seguirá encontrando nuevos e imaginará otros más.

En general los métodos de lectura y escritura conducen el trabajo de análisis sobre secuencias de vocales, consonantes, sílabas, palabras y cualquier combinación posible. Ningún método toma en cuenta el desarrollo evolutivo de las nociones elementales de escritura y lectura. La lectura se ha conceptualizado como un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas en unidades sonoras.

Una vez realizadas estas tres estrategias, que se aplicaron en los dos primeros bimestres, los resultados fueron favorables; sin embargo se tuvo que buscar otra estrategia que llamara la atención a los alumnos, pues las anteriores, por el hecho de que ellos solo escuchaban y no tenían que esforzarse por leer en un tiempo establecido, les agradó. A continuación se presenta el cronograma de actividades a partir del primer bimestre hasta terminar el ciclo escolar.

4.2. Cronograma de Actividades

Para llevar a cabo estas actividades se elaboró el siguiente horario de actividades que se desarrollaron durante los siguientes períodos de trabajo docente.

LUNES	MIÉRCOLES	VIERNES
DE 9:30 A 10:00 (Rincón de Lecturas)	de 9:30 a 10:00	De 7:30 a 8:30 Actividades con padres de familia.

En el cronograma de actividades se señalan dos días a la semana con actividades del Rincón de Lecturas, la cual se realizaba después de la clase se inglés y antes de

salir al recreo; se utilizaban libros del rincón de lectura, que los padres de familia adquirieron al inicio del ciclo escolar, (un paquete de cinco libros de la editorial “ALFAGUARA”), y como todos teníamos los mismos libros podíamos seguir la lectura cuando a los alumnos les tocaba leer en voz alta, los demás seguíamos la lectura en silencio y después, a otro alumno continuaba con la lectura, para que todos los alumnos leyeran; sin importar que ya hubieran leído, les volvía a tocar leer.

La actividad con los padres de familia se realizaba dos veces por mes, al inicio del ciclo escolar, pero posteriormente sólo una vez al mes conforme avanzó el ciclo escolar, pues los padres de familia tenían actividades que no podían posponer y por lo tanto no asistían a la escuela.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES POR SEMANA.

SEMANA	LUNES	MIÉRCOLES	VIERNES
Del 03 al 07 de septiembre del 2007.	Rincones de lectura. Actividad de fomento a la lectura. Entrevistas	Registro de lectura individual y grupal.	Audición y narración de texto por padres de familia.. Creación de la Biblioteca del aula.
Del 24-28 de Septiembre del 2007.	Rincones de lectura. Actividad de fomentos a la lectura.	Rincones de Lectura.	Audición y narración de textos por padres de familia. Creación de la Biblioteca del aula.
Del 01 al 05 de Octubre 2007.	Rincones de Lectura. Actividad de fomento a la lectura.	Rincones de Lectura	Audición y narración de textos por padres de familia.

Del 22 al 26 de octubre del 2007.	Rincones de Lectura	Libro de cuentos inventado por el grupo. Registro de lectura individual y grupal.	Audición y narración de textos por padres de familia.
Del 5 al 9 de noviembre del 2007.	Rincones de Lectura	Registro de lectura individual y grupal. Rincón de Lectura	Audición y narración de textos por padres de familia.
Del 26 al 30 de noviembre del 2007.	Rincones de lectura Registro de lectura grupal.	Rincones de lectura. Registro de lectura grupal.	Audición y narración de textos por padres de familia. Entrevistas.
Del 03 al 07 de diciembre del 2007.	Rincones de Lectura Actividad de fomento a la lectura. Registro de lectura grupal Aplicación de la estrategia.	Rincones de Lectura. Registro de lectura individual y grupal. Aplicación de la estrategia	Audición y narración de textos por padres de familia. Registro de Lectura individual.
Del 14 al 18 de enero del 2008.	Rincones de lectura Registro de lectura grupal Aplicación de la estrategia.	Rincones de Lectura. Aplicación de la estrategia.	Audición y narración de textos por padres de familia.
Del 11 al 15 de febrero del 2008.	Rincones de Lectura Actividad de fomento a la lectura. Registro de lectura grupal.	Rincones de Lectura. Aplicación de la estrategia.	Aplicación de la estrategia.

SEMANA	LUNES	MIÉRCOLES	VIERNES
Del 10 al 14de marzo del 2008	Rincones de lectura.	Rincones de lectura. Aplicación de la estrategia.	Aplicación de la estrategia.
Del 14 al 18 de abril del 2008.	Rincones de lectura. Registro de lectura individual y grupal.	Libro de cuentos inventados por el grupo. Aplicación de la estrategia.	Aplicación de la estrategia, y resultados.
Del 19 al 23 de mayo del 2008..	Rincones de Lectura	Rincones de Lectura. resultados de la estrategia.	Resultados de la estrategia.
Del 09 al 13 Junio del 2008.	Rincones de Lectura	Libro de cuentos inventado por el grupo. Registro de lectura individual y grupal.	Audición y narración de textos por padres de familia.

4.3. Algunos de los Recursos e Instrumentos a utilizar

Los instrumentos y recursos utilizados durante el inicio y desarrollo de la actividad serán los siguientes:

- Observación
- Registro de lectura individual
- Registro de lectura grupal.
- Entrevistas

- Libros del Rincón de Lecturas
- Libros proporcionados por los alumnos
- Fichero de actividades de español
- Biblioteca en el aula
- Libros ALFAGUARA
- Libro de español de la SEP.
- Libro de cuentos inventado por el grupo
- Libro del maestro de Español
- Audición y narración de textos por maestros, alumnos y padres de familia.

La lectura es un acto que va ligado a la escritura, se piensa que con ésta comienza la lectura. Por medio de ambas nos podemos comunicar con otras personas, nos lleva a otras ciudades: la lectura nos transporta a lugares que a lo mejor nunca hemos visitado, u otras épocas, nos puede llevar al pasado; ver lo que sucede en el presente o también llevarnos al futuro; por medio de ésta conocemos la vida de otras personas, conocemos cosas nuevas, Por todo esto la lectura representa un acto fundamental e imprescindible en la vida de todas las personas, ya que no sólo por medio de grafías, su desciframiento, se puede leer, sino que por medio de dibujos o figuras también se puede llegar a comprender un texto.

4.4. Modelos Constructivistas

En realidad, el constructivismo es una idea que nace desde el tiempo de hombres como Darwin, Marx, y en el ámbito pedagógico, Vigotsky, Piaget y Ausubel por citar algunos. Cada uno de ellos hizo aportaciones científicas que en su momento y de forma gradual han ido acuñando lo que entendemos hoy por constructivismo.

La palabra constructivismo significa: “Que el niño construya su peculiar modo de pensar, de conocer de manera activa como resultado de la interacción de sus capacidades innatas y la exploración ambiental que realiza mediante el tratamiento de la información que recibe de su entorno”.[12]

Reconoce que el conocimiento es una construcción propia del ser humano, que se elabora por medio de manipulaciones, donde se descubre, se inventa, se explora, se escucha y se reciben explicaciones.

El alumno es el único capaz de construir su propio conocimiento ya que por medio de la manipulación, descubre e inventa, explora y escucha, lee y recibe explicaciones, lo que construye son saberes preexistentes aceptados, cultural y socialmente, mientras que el profesor será una guía, un orientador que intenta engarzar los procesos de construcción del alumno, con el saber colectivo culturalmente organizado.

Cesar Coll, explica la corriente constructivista desde cuatro argumentos a saber:

- La concepción de que el alumno es el único responsable y constructor de su propio conocimiento mientras que el profesor será coordinador, propiciador y guía del aprendizaje del alumno.

- El proceso enseñanza-aprendizaje es la relación que existe entre contenidos escolares, el maestro y el alumno, plantea que los contenidos no deben ser arbitrarios y que se debe tomar en cuenta la concepción activa de maestro-alumno.

- La acción pedagógica del profesor asociado a la construcción, ajustando la ayuda pedagógica, la cual se va modificando a lo largo del proceso de

[12] LUNA Pichardo Laura H., *Teorías que sustentan el Plan y Programas 93*. Educativa No.8 México 1993.,pág.6

aprendizaje, esta construcción del conocimiento y el proceso de construcción se dan simultáneamente.

- Cesar Coll quien deriva la propia concepción del constructivismo donde se concibe al aprendizaje como un proceso de construcción del conocimiento, y donde la enseñanza es un proceso de construcción de ahí el término constructivismo para referirse a esta correlación; el conocimiento es una forma social, de desarrollo de relaciones personales y que se dan en el proceso de socialización en un contexto social y cultural determinado.

El constructivismo nos permite abordar las relaciones que se dan entre conocimiento psicológico y pedagógico pues al elaborar un marco de referencias global, coherente y articulado proporciona el análisis y la planificación de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

A continuación se presenta una descripción de los principales aspectos teóricos de los modelos constructivistas del aprendizaje que ya se mencionaron.

JEAN PIAGET

Para Piaget el aspecto más importante de la psicología reside en la comprensión de los mecanismos del desarrollo de la inteligencia. No es que Piaget no acepte que los aspectos emocionales y sociales sean relevantes, sino que para la construcción del pensamiento ocupa el lugar más importante.

Según Piaget, el individuo recibe dos tipos de herencia intelectual: por un lado la herencia estructural y por otro, una herencia funcional. La herencia estructural parte

de las estructuras biológicas que determinan al individuo en su relación con el medio ambiente.

“Todos los individuos reciben la misma herencia estructural, todos podemos ver, oír, recordar, conocer, etc. Sin embargo, gracias a la herencia funcional, se producen distintas estructuras mentales, que parten de un nivel elemental hasta llegar a un estadio máximo, a este proceso se le conoce como génesis, que es materia de estudio de la psicogenética”.[13]

La psicogenética estudia los procesos que ocurren en el funcionamiento y desarrollo de las estructuras mentales, cómo se pueden propiciar o estimular. El punto de partida de esta teoría es que la herencia funcional determina la organización de las distintas estructuras. La función más conocida, tanto biológica como psicológica, es la adaptación. La adaptación y la organización forman lo que se denomina las invariantes funcionales, llamadas así porque son funciones que no varían durante toda la vida ya que permanentemente tenemos que organizar nuestras estructuras para adaptarnos.

Las etapas del desarrollo cognoscitivo

Etapa Sensomotora (0-2 años)

En esta etapa la conducta del niño es esencialmente motora. No hay representaciones internas de los acontecimientos externos, no piensa mediante conceptos.

[13] GÓMEZ Palacio Margarita. Et al. *El niño y sus primeros años en la escuela* .SEP, México,1995, Primera Reimpresión pág. 26

Etapa del pensamiento Preoperativo (2 a 7 años)

Se desarrolla la capacidad de representar los objetos y los acontecimientos. En tal desarrollo los tipos principales de representaciones significativo son:

a) La limitación diferida (imitación de objetos y conductas que estuvieron presentes antes con la cual demuestra la capacidad de representarse mentalmente la conducta que imita).

b) El juego simbólico, en este tipo de juego (el niño da expresión a sus ideas, imágenes e intereses).

c) El dibujo (el niño trata de representar cosas de la realidad, pero antes de los 8 o 9 años los dibujos confusos porque corresponden a cosas que imagina y no a lo que ve).

d) El lenguaje hablado (hacia los dos años), el niño comienza a utilizar palabras como símbolos de los objetos).

El desarrollo del lenguaje durante la etapa preoperatoria se da en una transición del lenguaje egocéntrico (el niño habla sólo para expresar sus pensamientos en voz alta, pero sin la intención de comunicarse con los otros) al lenguaje social hacia los 6 a 7 años (el niño se comunica con otros, su lenguaje es intercomunicativo).

Otras características de la etapa preoperativa son las siguientes:

a).El egocentrismo. Esto significa que el niño no puede ver las cosas desde el punto de vista de otras personas.

b). El razonamiento transformacional. El niño no tiene la capacidad de juzgar las transformaciones que puede experimentar un objeto o suceso.

c) Centrismo. El niño tiende a centrar su atención sólo en una parte limitada de un estímulo visual.

Etapa de las operaciones Concretas (7 a 11 años)

En esta etapa el niño se hace más capaz de mostrar el pensamiento lógico ante los objetos físicos. Una facultad recién adquirida de reversibilidad le permite invertir mentalmente una acción que antes sólo había llevado a cabo físicamente. El niño también es capaz de retener mentalmente dos o más variables cuando estudia los objetos y reconcilia datos aparentemente contradictorios. Se vuelve más sociocéntrico es decir, cada vez más consciente de la opinión de los otros.

DAVID P. AUSUBEL

La gran aportación de las investigaciones sobre aprendizaje humano hasta la década de los (50's) se basaba en el efecto de la práctica. Se estudiaba fundamentalmente la repetición de una actividad sobre su mantenimiento "aprender de memoria", entendiendo por memoria a la repetición rutinaria de la información y por el recuerdo de una copia literal de ésta.

En contraste, en 1963, Ausubel acuñó el término aprendizaje significativo para diferenciarlo del aprendizaje del tipo memorístico y repetitivo. El aprendizaje es funcional cuando una persona puede utilizarlo en una situación concreta, es decir, que sirva para resolver un problema determinado, y que además sea útil y le permitan extenderse a nuevos aprendizajes.

Esta afirmación supone que los esquemas de conocimiento no se limitan a la simple asimilación de la nueva información, sino que implican siempre una revisión, modificación y enriquecimiento"para alcanzar nuevas relaciones y conexiones que

aseguren la significación de lo aprendido, con lo cual se facilita el cumplimiento de las otras características de aprendizaje significativo: la funcionalidad y la memorización comprensiva de los contenidos"[14]

La concepción de aprendizaje significativo supone que la información es integrada a una amplia red de significados, la cual constante y progresivamente es modificada por la incorporación de nuevos elementos. La memoria aquí no es sólo un cúmulo de recuerdos de lo aprendido sino un acervo que permite abordar nuevas informaciones y situaciones.

Para este autor el "Aprendizaje es una actividad significativa para la persona que aprende"[15] esta actividad está relacionada con la existencia de relaciones entre conocimiento nuevo y el que ya posee el alumno, el nuevo se asentará sobre el viejo.

Para Ausubel aprender es sinónimo de comprender y lo que se comprende quedará integrado en la estructura del conocimiento. El aprendizaje significativo se da cuando se ponen en relación los elementos que ya existen como conocimiento en el sujeto, con lo que se va a aprender de manera sustancial, se dice significativo porque parte de lo que se conoce, mediante la actualización de los esquemas de conocimiento pertinentes para cada situación, se realiza una revisión, modificación y enriquecimiento para alcanzar nuevas relaciones y conexiones que aseguren la significación de lo aprendido.

Características:

a) Funcionalidad: utilizarlo en situaciones concretas para la solución de problemas, o en situaciones nuevas para provocar nuevos aprendizajes, aquí la posibilidad de aprender esta en relación con la cantidad y calidad de aprendizajes previos y de las relaciones que se han establecido entre ellas.

---

[14] DEVAL. Juan. *Crecer y Pensar. La construcción del conocimiento en la escuela*. Madrid. SXXI, 1984.pág.38
[15] LUNA Pichardo Laura H., *Op. cit.* pág.99

b) Información: al ser integrada a la red de significados, esta se ve modificada por la incorporación de nuevos elementos.

c) Memoria Comprensiva: nos sirve como acervo que nos permite abordar nuevas informaciones y situaciones, ya que lo aprendido ha sido integrado en la red de significados.

Estrategias que el docente puede utilizar para mejorar la Práctica Docente:

1.- Disposición del alumno.
2.- Propiciar un clima de confianza y colaboración.
3.- Mostrar la relación entre el nuevo conocimiento y el existente
4.- Crear expectativas acordes a los intereses inmediatos del escolar.
5.- Buscar recursos didácticos adecuados y estrategias que ayuden a conservar el interés conseguido.
6.- Mostrar los aspectos positivos y los logros para obtener el nuevo conocimiento
7.- Naturaleza del material
8.- Información de cada materia que debe tener una secuencia lógica.

LEV SEMINOVICH VIGOTSKY

Para Vigotsky, el sujeto es un ser social y el conocimiento es un producto social, para él la educación debe promover el desarrollo sociocultural y cognitivo del alumno, ya que el niño aprende eficazmente cuando lo realiza con colaboración con sus compañeros e intercambia ideas.

Propone la creación de zonas de desarrollo próximo para lograr determinados dominios del conocimiento, estas zonas se dan en un contexto interpersonal donde el

maestro ayuda a trasladar al educando de los niveles inferiores a los superiores de la zona, guiándolo con sensibilidad, despertando en él la competencia cognitiva, su papel será más directivo y tratará de promover un contexto de apoyo, mientras que el educando actúa activamente, involucrándose en la tarea educativa.

Vigotsky afirma que el aprendizaje se inicia desde el nacimiento del niño, llamándole a esta prehistoria del aprendizaje o aprendizaje informal, al mismo tiempo ya tiene una etapa definida de desarrollo alcanzado, éste le permite al niño que cuando su aprendizaje formal o escolar, cuenta con un bagaje que le sirva de base para adquirir y dominar los aprendizajes formales.

Los procesos de desarrollo y los procesos educativos están ligados, desde que el niño nace. Es muy importante que el niño se desenvuelva en un contexto socio-cultural y que éste actué con él en la transmisión de la cultura; ya que la cultura proporciona a los integrantes de la sociedad las herramientas necesarias para modificar su entorno físico y social.

El concepto de Vigotsky sobre educación es que éste es un hecho circunstancial al desarrollo humano en el proceso de evolución histórico-cultural del hombre y en el desarrollo ontogénico, este genera al aprendizaje y éste a su vez al desarrollo.

La educación influye en forma determinante en el crecimiento de las funciones psiológicas superiores, ya que la memoria, la inteligencia y el lenguaje se adquieren primero en el contexto social y luego se internalizan,

Vigotsky establece que el aprendizaje debe ser congruente con el nivel de desarrollo y la capacidad potencial del aprendizaje, se prueba en los siguientes niveles de desarrollo del niño.

a) Nivel de Desarrollo Real: del niño, donde las funciones psicointelectivas del pequeño ya maduraron como resultado de un específico proceso de desarrollo ya

realizado, el desarrollo mental de estas actividades es lo que el niño realiza por sí solo e indican la maduración de las capacidades mentales.

b) Nivel de Desarrollo Potencial: distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver independientemente los problemas y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de problemas bajo la guía de los adultos o compañeros más capaces.

c) Zona de Desarrollo Próximo: está determinada por los problemas de los niños no pueden resolver por sí solos, para ello necesitan la ayuda de otra persona, define las funciones que no han madurado, pero que se hayan en proceso de maduración.

La revisión de las teorías de desarrollo psicológico del niño de Piaget, Vigotsky Y Ausubel, observa las aportaciones de cada uno de ellos y la trascendencia de éstas para la realización de la práctica docente, ya que es de suma importancia conocer como el niño construye su conocimiento como lo establece Piaget, la relevancia de las relaciones sociales y la influencia del medio como lo manifiesta Vigotsky, la importancia de la presentación de los contenidos, la selección adecuada del material y las estrategias adecuadas a los niveles cognitivos del niño, para lograr un aprendizaje significativo, como lo describe Ausubel.

CAPITULO 5
RESULTADOS OBTENIDOS

5.1. Aplicación de la Estrategia

Si logramos desde los primeros años escolares que el niño tenga el hábito y la comprensión de la lectura, después no nos preocuparemos si el niño sigue leyendo o no porque tendremos la certeza de que el niño logro los propósitos que se establecieron.

Se tomará muy en cuenta el enfoque del Español que es comunicativo y funcional, en donde entendemos que para leer se aprende leyendo, el niño estará en pleno contacto con la lectura y se aprovechará para integrar otros temas, tanto de otras asignaturas como de la misma asignatura de español.

5.2. Cien Años del Autor de Aprender a Leer

Las contribuciones de:

Bruno Bettelheim (1903-1990)

En la pedagogía de la lectura, su obra es una de las más brillantes en el siglo XX, y sus ideas siguen vivas con cada educador, promotor, animador y mediador de la lectura que da utilidad a sus experiencias

Abrió caminos para comprender que los libros y la lectura tienen un valor mucho más amplio y decisivo que el que les confiere la inmediata utilidad práctica.

Para conseguir que los libros sean esos espacios liberadores y plenos de significados para la vida misma. Creía que no es el discurso de la utilidad práctica

lo que le da sentido a la lectura de libros entre los niños, sino la firme creencia de que saber leer abrirá ante ellos un mundo de experiencias maravillosas (la magia de la lectura) y les permitirá despojarse de su ignorancia, comprender el mundo y ser dueños de su destino. Explica: “Ver cómo un niño pierde la noción del mundo u olvida todas sus preocupaciones cuando lee una historia que le fascina, ver cómo vive en el mundo de fantasía descrito por dicha historia incluso mucho después de haber terminado de leerla, es algo que demuestra la facilidad con que los libros cautivan a los niños pequeños”.

Considerando lo mencionado en el Programa de Estudio de Español para primarias, en la descripción de los componentes en la expresión oral el propósito es mejorar paulatinamente la comunicación oral de los alumnos, de manera que puedan interactuar en diferentes situaciones dentro y fuera del aula.

Para abordar el mejoramiento de la expresión oral los contenidos se han organizado en tres apartados:

- Interacción en la comunicación: el propósito es que el niño logre escuchar y producir en forma comprensiva los mensajes, considerando los elementos que interactúan en la comunicación y que pueden condicionar el significado.

- Funciones de la comunicación oral. El propósito es favorecer el desarrollo de la expresión verbal utilizando el lenguaje para dar y obtener información, conseguir que otros hagan algo, planear acciones propias.

- Discusiones orales, intenciones y situaciones comunicativas. Se propone que el alumno participe en la producción y escucha comprensiva de distintos tipos de discurso, advirtiendo la estructura de éstos y considerando el lenguaje, según las diversas intenciones y situaciones comunicativas.

En la lectura este componente tiene como propósito que los alumnos logren comprender lo que leen y utilicen la información leída para resolver problemas en su vida cotidiana. La organización de los contenidos se plantea en cuatro apartados.

- Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos. Se pretende que a partir de la lectura y el análisis de textos los niños comprendan las características del sistema de escritura en situaciones significativas de lectura y no como contenidos separados de su uso y aislados del resto del programa.

- Funciones de la lectura, tipo de texto, características y portadores. El propósito es que los niños se familiaricen con las funciones sociales e individuales de la lectura y con las convenciones de forma y contenido de los textos y sus distintos portadores.

- Comprensión lectora. Se pretende que los alumnos desarrollen gradualmente estrategias para el trabajo intelectual con los textos.

- Conocimiento y uso de fuentes de información. Se propicia el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes indispensables para el aprendizaje.

Durante las primeras sesiones de trabajo quedó claro que ningún alumno tenía verdadero gusto e interés por las actividades de lectura. También se observó que la mayoría pedía realizar dibujos al final de la lectura del libro e inclusive antes de terminar de leer, siendo esto último lo que motivaba el leer. Al permitir su realización, se descubrió que la realización de dichos dibujos era lo que más tiempo ocupaba de las estrategias aplicadas para la lectura y era lo que en realidad les interesaba realizar y no leer precisamente.

Durante estas sesiones se perdió con rapidez el control de grupo por causa de algunos que no mostraban ningún interés en leer y seguir las indicaciones que se

presentaban y preferían distraerse dibujando o platicando mientras unos cuantos si realizan la actividad.

Las actitudes negativas por parte de los alumnos continuaron las siguientes tres semanas, para poder cambiar bastó con que se acostumbraran a la idea de leer y tratar de realizar la estrategia a la misma hora, cuando estaba marcada, dándole otro enfoque a ese concepto de leer, por ejemplo: leer dejó de significar solo leer y leer hojas, pues se les permitió mayor libertad a la realización de los trabajos, ya que no se marcaba una postura para leer y una cantidad de cuartillas leídas, sino las que los alumnos podían leer en la posición más cómoda para ellos.

5.3. Aplicación y Resultados de la Estrategia

La aplicación de la estrategia **“ EL USO DE REGLETAS PARA LA ADQUISICIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA”,** se aplicó con alumnos del CENTRO ESCOLAR “JAIME TORRES BODET”, con los alumnos de segundo grado grupo único, con una matrícula de 20 alumnos de los cuales cinco tenían una lectura fluida y por lo tanto tenían una mejor comprensión lectora que los alumnos restantes (15), después de estar trabajando con otras estrategias como ya se mencionó, para continuar con el aprendizaje y la aplicación del cronograma de actividades, se aplicó la estrategia mencionada.

Durante el mes de diciembre se empezó a trabajar con esta actividad, aunque los alumnos estuvieron un poco renuentes a realizarla ya que se acercaban todas las actividades propias del mes, y siendo una actividad nueva se comportaron un poco renuentes al realizarla; para mejorar su lectura resultó un poco difícil y aburrida.

En la primera semana en el mes de Diciembre se utilizó una regleta en la cual únicamente se podía leer una palabra.

Para los alumnos que tenían una lectura fluida fue aburrida la lectura de esta forma, para los que no tenían una lectura fluida les costó un poco de trabajo el ir moviendo la regleta para leer ya que solo se podía ver una palabra. El uso de la regleta fue de dos días consecutivos. Después de la aplicación de suspendió la actividad ya que se realizaron otras actividades en la escuela como (aplicación de exámenes del segundo bimestre, la actividad del festival navideño, y la posada de los alumnos para concluir con las fiestas navideñas y las vacaciones del mes de Diciembre).

Regresando del periodo vacacional se retomó la actividad, sin embargo lo que se había ganado se perdió ya que en las vacaciones los padres de familia no fomentaron la lectura de los alumnos hasta un día antes de regresar a clases, por lo tanto, se aplicó nuevamente la estrategia empezando con una regleta donde sólo se podía leer una palabra, algunos alumnos dijeron “esto ya lo hicimos, ¿no vamos a utilizar otra cosa?”, pero sólo se aplicó el primer día, al día siguiente se aplico la estrategia ocupando una regleta donde se podía leer dos o tres palabras del texto, para los alumnos fue más rápido la lectura del texto, y la actividad les empezó a gustar más, y los alumnos que leían con mayor fluidez les ayudaban a los que les costaba un poco más, esta actividad se aplicó en el mes de enero y febrero.

Para el mes de marzo la estrategia se aplicó utilizando una regleta en la cual ya se leían más de tres palabras, inclusive todo el renglón completo, a los alumnos esta actividad les pareció mucho más atractiva que al inicio de la estrategia, pero todavía había cinco o seis niños a los cuales les costaba realizar la actividad, sin embargo los compañeros que iban terminando les ayudaban, para que ellos pudieran comprender lo que estaban realizando y leyendo, ya que al finalizar de leer se realizaban una serie de cinco preguntas que anotaban en su libreta de español, para saber que tanto comprendían lo que habían leído, entre las preguntas eran de lecturas del libro de lecturas de la SEP y los libros de ALFAGUARA. Ver Anexo (8).

Para el mes de abril, se siguió aplicando la estrategia ocupando una regleta en la cual ya se podía leer todo el renglón, donde los alumnos podían seguir leyendo con más facilidad que al inicio, los resultados ya se podían observar con claridad; seguía habiendo alumnos que les costaba leer de esta forma y tener una lectura fluida y comprender lo que estaban leyendo, pues se seguían realizando las cinco preguntas para ver que tanto comprendían lo que estaban leyendo.

En el mes de mayo sólo fueron resultados de la estrategia de lectura, la actividad se realizo no solo en los días marcados en el cronograma de actividades, además la regleta se utilizaba en todas las asignaturas ya que ellos leían ocupándola.

La profesora de primero al ver los resultados de la estrategia, trató de aplicarla en su grupo pero no obtuvo los resultados que esperaba; se le comentó que ésta fue una estrategia desde el inicio del ciclo escolar, y no sólo de un mes, pues tenía tres alumnos que para este mes aún no sabían leer ni escribir, y necesitaba que al terminar el ciclo escolar supieran realizarlo.

Durante todo el tiempo se realizaron evaluaciones continuas, desde que inició la estrategia hasta el mes de junio. Los resultados de las evaluaciones permitieron, analizar los avances y dificultades que se tenían al aplicar la estrategia y observar las ventajas que tiene el enfoque comunicativo y funcional como una alternativa viable para la enseñanza de la lengua y la escritura. observar el grado de avance que tenían los niños con respecto a cuando ingresaron. Un alumno que presentaba problemas de comprensión lectora, a su vez con problemas de lenguaje para estas fechas ya tenía una lectura fluida y comprendía lo que leía siendo uno de los primeros en terminar la actividad.

Al aplicar la estrategia lograron grandes resultados con relación a los alumnos que no tenían una lectura fluida y no tenían una comprensión de la misma. Durante el mes de junio los alumnos ya no utilizaban la o las regletas para leer, buscaban la postura más cómoda para leer, (ya sea acostados en el piso, o salían al patio a leer,

ya que no necesitaban una postura donde apoyar el libro, eso a ellos les gustaba más). En las actividades donde tenían que leer ahora ellos no esperaban que se mencionara quién lo iba a hacer, sino que ellos ya solicitaban realizar la lectura y algunos hasta se enojaban por no leer cuando lo pedían.

La expresión oral se entiende como la capacidad del individuo para comunicarse con las demás mediante el habla, pues de esta manera transmite sus pensamientos, emociones y experiencias, así como escuchar y comprender las expresiones de los demás. En este sentido se requiere que el niño desarrolle su habilidad y confianza para expresarse oralmente en diferentes situaciones comunicativas.

En el desarrollo de esta actividad los alumnos utilizaron diferentes tipos de textos orales, se seleccionó la información relevante de los textos que leyeron para usarlas de manera adecuada y pertinente. En esta actividad también se fomentó la participación de los padres de familia que estaban un poco ausentes de las actividades escolares, tanto en la lectura de textos, relatos de cuentos, y actividades adicionales en el hogar, para lograr una comunicación más estrecha en el aula así como en el hogar.

Durante las evaluaciones periódicas registradas de cada alumno, en las primeras etapas de la aplicación de la estrategia , se observó que una parte de los alumnos fueron deficientes en la expresión oral. Para subsanar esta dificultad se procedió a efectuar la lectura en voz alta, algunas exposiciones de algunos temas de interés pero el niño y que sirvieron para evaluar otra asignatura (conocimiento del medio).

Con la lectura, los alumnos pudieron lograr un buen desarrollo del trabajo intelectual, ya que de esa manera se induce a que entren en contacto con múltiples materiales escritos, para lo cual se requiere que el escrito sea útil, de lo contrario no les interesaría y perdería su funcionalidad.

Para el logro de lo anterior utilizamos la estrategia de una lectura organizada que se aplicó en tres momentos:

- Las estrategias previas a la lectura (antes de leer): las actividades donde se establece el propósito de la lectura, de tal modo que los alumnos participen y la perciban como actividades para fomentar y mejorar la lectura.

- Estrategias durante la lectura (al leer): la actividad denominada modalidades de lectura audición cuando ocurra la interacción directa del niño con el texto, logrando con esto, que encuentre más variada e interesante la lectura, tomando como estrategias la predicción, anticipación, muestreo, inferencia, confirmación y autocorrección con participación dinámica de los alumnos.

- Por último, la estrategia (después de la lectura): se aplica cuando ha finalizado la lectura y sirve para saber si el niño logró una comprensión global del texto, para ello el alumno deberá elaborar inferencias, formular opiniones sobre lo leído, expresar sus experiencias y emociones personales relacionados con el contenido.

Cabe destacar que en este apartado, también se contó con la participación de los padres de familia, en la que éstos fueron los actores que a través de la lectura contaron cuentos.

El trabajo en equipo y exposiciones de los alumnos es de suma importancia para hacer de la lectura algo compartido, en la que unos leen y otros escuchan, lo que permitió una retroalimentación que también contribuyó a fortalecer la expresión oral de los alumnos.

5.4. La Evaluación

La evaluación del aprovechamiento escolar, en el concepto tradicional, significa aplicar pruebas estandarizadas para medir en forma cuantitativa el grado de avance del alumno. Este esquema de evaluación tiene el objeto de alcanzar el indicador numérico en el grado de desarrollo de habilidades y destrezas, es un sistema que no logra identificar otras formas de la apropiación de conocimientos.

No obstante que toda evaluación tiene grado de subjetividad, y la labor como docentes es tratar de evaluar de manera más adecuada, no se trata de poner calificaciones, se trata de evaluar de manera integral el grado de aprehensión de los conocimientos.

La evaluación de la lectura es un aspecto complejo, en la cual el docente requiere efectuar un análisis profundo sobre el esquema que debe seguir para lograr una evaluación acertada del grado y el avance del aprovechamiento del aprendizaje del niño. En una evaluación integral no se trata de que el alumno lea bien o escriba bonito, se trata de que el niño entienda, que comprenda, que reflexione sobre lo que lee o lo que dice y que pueda expresarse de manera comprensible y lógica ante los demás.

Para la evaluación de la aplicación del enfoque en la enseñanza de la lectura utilizaremos el concepto de "evaluación auténtica", el cual "insta a complementar el cuadro de los rendimientos obtenidos a través de test estandarizados, pruebas referidas a criterio u otras modalidades de medición, con una productiva mirada a las acciones e interacciones de alumnos y maestros que ocurren dentro del marco de la sala de clases, relacionadas con el área de la lectura y escritura. Su meta es evaluar las habilidades de lectura dentro de

contextos reales o que imiten estrechamente las situaciones en las cuales tales habilidades se ponen en práctica".[16]

La mejor forma de evaluar la lectura ocurre cuando como profesores observamos e interactuamos con los alumnos cuando leen y producen textos auténticos con propósitos utilitarios, es decir, cuando los docentes nos convertimos en mediadores eficientes proporcionándoles andamiajes. En este sentido, "la medida de la habilidad de los alumnos no es un puntaje aislado sino un índice del tipo y cantidad de apoyo requerido para progresar en el aprendizaje".[17]

Dentro de las limitaciones que se tuvieron para la realización de esta estrategia, la más importante fue el tiempo, pues en su mayoría se tuvieron que realizar diversas actividades dentro de la escuela que no permitieron desarrollar las estrategias al cien por ciento como se hubiera deseado, el que los alumnos no deseaban realizar las actividades y se tomaban más tiempo del previsto, y el no contar con una lectura rápida y regresar constantemente al texto para poder rescatar las ideas principales del autor, así como el no contar con un material más variado. Todo esto son obstáculos presentes durante la aplicación de la estrategia, pero al final los resultados fueron favorables, hasta el grado que otra profesora trató de aplicar la misma estrategia en un tiempo más corto del que se utilizó pero sin obtener buenos resultados. Algo relevante mucho es que el director de la institución lo va a proponer como una estrategia para toda la escuela donde los docentes tomen la estrategia como una alternativa para mejorar la lectura en los alumnos y el tener una comprensión de la misma.

Dentro de la evaluación también se pudo observar que en parte el poco gusto de los alumnos por la lectura se debe en gran medida a la falta de apoyo de los padres de

---

[16] CONDEMARIN Mabel. Uso de carpetas dentro del enfoque de evaluación auténtica, *en: SEP. La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria*. Serie de Lecturas. Programa Nacional de Actualización Permanente. México. 2000. pág. 163

[17] Ibidem. Pág.165

familia y los docentes, aunque los padres de familia mencionan que lo que sus hijos leen lo comprenden en su totalidad. Algunas veces los alumnos mencionan que sus papás no les compran libros, cuentos cuando ellos los piden, y les quieren comprar otra cosa, como juguetes y/o ropa, sin embargo los padres de familia mencionan que como docentes debemos hablar del tema con los alumnos, crear una biblioteca dentro de cada salón y en el plantel adecuada para ellos, hacerlos leer todos los días en la escuela pues llegando a su casa se dedican a otras actividades, sin dejar espacio para la lectura.

Comentan también que para lograr en los alumnos el hábito, gusto, y comprensión lectora tanto los docentes como los padres de familia debemos leer de manera personal, para que con el ejemplo logren tener una lectura con fluidez, entonación y uso adecuado de los signos de puntuación, para que así al leerles a los alumnos se sientan motivados para leer de la misma manera, todos los días, pues ni los padres de familia y ni los docentes lo hacemos.

Las evaluaciones no sólo se centraron a medir aspectos cuantitativos de los avances, sino se enfatizó en los aspectos cualitativos que reflejan la amplia variedad de formas en que el alumno va aprendiendo y construyendo su propio conocimiento.

En las evaluaciones de resultados se consideraron de manera integral los cuatro componentes, los cuales fueron combinados en la práctica con elementos que incluyeron exposiciones, algunos juegos y representaciones teatrales.

CONCLUSIONES

- A pesar de los esfuerzos realizados por el Estado para elevar el nivel de vida de los mexicanos por medio de la educación, esto no se ha logrado, pues es lamentable ver la cantidad de recursos y materiales que se designan para ello, al menos eso dicen nuestras autoridades, pero a pesar de eso cada día crece más la deserción y el rezago educativo.

- Como docentes es importante reconocer que, como cualquier profesionista, es necesario actualizarse constantemente, buscar los espacios que nos permitan superarnos cada día, ya sea de una manera autodidacta o dentro de una institución.

- La corriente constructivista es una alternativa que nos permite crear nuestras propias estrategias de aprendizaje y muchos de nosotros ya lo estamos realizando.

- La corriente constructivista que esta fundamentada en las teorías de desarrollo del niño, que formularon Piaget, Vigotsky, Ausubel, Coll y Bettelheim, se presentan como una alternativa para mejorar el proceso de enseñanza y el aprendizaje del escolar.

- Es necesario conocer que el niño pasa por niveles de desarrollo psicológico y es necesario respetarlo, buscando las alternativas que nos permitan aplicar las estrategias adecuadas para que el pequeño se apropie del conocimiento, construya sus estrategias y llegue al conocimiento permanente.

- La propuesta de utilizar las regletas para la comprensión lectora pretende lograr que el alumno se apropie de la lectura, pues a través del análisis y la

reflexión se ha concluido que la base del proceso de enseñanza-aprendizaje en la lectura es que esta sea analítica, reflexiva y crítica, ya que esto le permite al escolar avanzar enormemente en su proceso de aprendizaje; al utilizar la didáctica crítica se pretende que el docente sea un coordinador o un auxiliar, para lograr que el alumno ser un lector activo y pueda poner en práctica las estrategias de lectura tales como: muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección, además para que logre apropiarse, construir o reconstruir los textos y encuentre en la lectura placer, una comunicación entre el texto y autor y no sea para él una imposición más de la escuela que no le sirva en su vida cotidina

- La lectura de los alumnos ya no es silábica sino que se da en forma fluida, dando cabida a la facilidad para la predicción de los hechos de acuerdo al contexto que señala el contenido de la lección.

- Los alumnos tienen más curiosidad por entender los significados de nuevas palabras, y para ello investigan sus dudas en diccionarios o enciclopedias.

- La participación de los padres de familia fue fundamental en el desarrollo de la estrategia, jugando un papel importante dentro y fuera de la escuela, apoyando en las actividades de la lectura de los alumnos.

- El aprendizaje individual de casa-alumno se ve complementado por la participación grupal en el salón de clases o en la investigación de temas de equipos de trabajo, lo que fortalece la idea de Vigotsky de que el conocimiento es social, en el cual se debe aprovechar las experiencias y conocimientos de los demás niños. Lo anterior promueve la expresión oral y la reflexión .

- La aplicación de la estrategia ha motivado que el director escolar aplique dicha estrategia para el ciclo escolar que está por comenzar (2008-2009), con los alumnos que necesiten una ayuda en su comprensión lectora.
- Se debe prestar mayor tiempo a los alumnos que les cuesta trabajo realizar las actividades, y no por tiempo tratar que trabajen a un mismo ritmo en el salón de clases, pues no todos los alumnos adquieren el mismo aprendizaje.

- Una observación es que los padres de familia estén enterados de todas las actividades que se realizan ya que al ver que no llevaban nada anotado en la libreta pensaban que no se trabajaba en el salón.

- A esta estrategia le hace falta mayor tiempo del que se le prestó, pudiendo obtenerse mejores resultados en menor tiempo.

- Finalmente se debe implementar un esquema adecuado de evaluación, en donde este proceso no sólo se reduzca a aspectos cuantitativos estandarizados, sino que abarque una evaluación integral en donde se contemple la interacción del alumno en situaciones reales, ya que el director quería ver resultados en números y no sólo en lectura.

BIBLIOGRAFIA

COLL, César. "*Un Marco de Referencia psicológica para la Educación Escolar, una concepción Constructivista del Aprendizaje y la enseñanza*" en *Corrientes Pedagógicas Contemporáneas*, LE'94. UPN. México 1994.,pág. 9-44.

CONDEMARIN, Mabel. Uso de Carpetas dentro del Enfoque de Evaluación Auténtica, en: SEP. La Adquisición de la Lectura y la Escritura en la escuela Primaria. Serie de Lecturas. Programa Nacional de Actualización Permanente. México. 2000. pág. 175

DEVAL, Juan, *Crecer y Pensar. La construcción del Conocimiento en la Escuela*: Madrid. SXXI, 19984. pág.325

GOMEZ, Palacio Margarita y otros. *La lectura en la Escuela* SEP. México 1995. pág.299

GOMEZ, Palacio Margarita y otros. *El Niño y sus primeros años en la escuela.* SEP. México 1995.pág.311

GOODMAN citado por. Por Margarita Gómez Palacios. *El niño y sus primeros años en la escuela .* SEP. México 1995. pág.311.

LADIUN de GUEVARA, Moisés*. La Lectura.* Ed. El caballito, 2a. Edición. México 1999. pág.125.

LUNA, Pichardo Laura Hilda. *"Teorías que Sustentan el Plan y Programa 93".* Educativa No. 8. México, s.f. pág.5-22

Piaget, Jean. *Seis Estudios de Psicología*. Ariel Seix Barral. México 1977. pág..11-107.

SASTRIAS, Martha, *Guía para promotores de la lectura.*, 1990

SEGOVIANO R. Benjamín. "*Al Margen: atraso Educativo y diferencia en lecto-escritura. Programa para elevar la Calidad de la Educación Básica*. SEP: México. 1992. pág. 18

SEP. *Libro para el Maestro de 2°Grado de Educación Primaria*. SEP., México. 1992. pág.92

SEP *Plan programa de Estudio 1993 de Educación Primaria*. Fernández Editores. México. 1993. pág. 164

SOLÉ. Isabel**.** *Estrategias de lectura**.** Materiales para la innovación educativa*. Universidad de Barcelona y Editorial GRAO. 2001. pág.176

SOLÉ, Isabel. *El placer de Leer* Asociación Internacional de Lectura, Buenos Aires. 1995

U. P. N. *Corrientes Pedagógicas Contemporáneas* (Antología Básica). México, Editorial U. P. N. 1995. pág. 167

Vigotsky. L. S. *Pensamiento y Lenguaje*. Buenos Aires; Editorial La Pléyade. 1985. pág. 187

ANEXOS

ANEXO 1

Vista de la fachada, entrada y uno de los transportes
del Centro Escolar “Jaime Torres Bodet”

ANEXO 2

Salones de los Grupos 2°, 3°, 4°, 5°, que están en la parte superior.

ANEXO 3

Transporte Escolar.

ANEXO 4

Entrada de los Alumnos a la Escuela

ANEXO 5

Grupo de Segundo grado, en un día de clases, donde están utilizando las regletas para leer

ANEXO 6

Para comenzar, les propongo otro juego: “ fuga de letras”.
Tiene que escribir las letras que faltan en este texto. Pero tiene 30 segundo para hacerlo

___UAN ___I___ ___IE___O.

E___ U___ ___EI___O ___E___A___O,

___A___E ___U___ ___O___ A___O___,

___A___ÍA U___ ___E___

___ ___A___A___O ___O___ ___E E___

___ __A___ ___E.

E___ ___E___ ___O___ ___E E___ ___A

___A ____U____

___ ___EO___U___A__O ___O___ ___UE ___U

Ú___I___A

___I___A ___O ___UE___IA ___A___A___ ___E.

Se aplico la estrategia faltando todas las consonantes, en esta actividad les costo más trabajo el saber que decía el texto.
Una vez localizadas todas las consonantes la lectura dice: JUAN SIN MIEDO:

En un reino lejano, hace muchos años, había un rey llamado Jorge el Grande. El rey Jorge estaba muy preocupado porque su única hija no quería casarse.

ANEXO 7

Se aplicó otro ejemplo faltándole las vocales ocupando la misma lectura, en esta actividad les costaba menos dificultad al encontrar las vocales faltantes, que en la actividad anterior donde tenían que buscas las consonantes. Se utilizaba el mismo tiempo para realizar la actividad.

J___ ___N S___N M___ ___D___.

____N ___N R___ ___N___ L___J___N___, H___C___

M___CH___S ___Ñ___S, H___B___A ___N

_____L R____Y LL___M___D___ J___RG____ ____L

GR____ND___. ___L R___Y J___RG___ ___ST___B___

M___Y PR__ ___C___P___D____ P___RQ___ ___

S____ ___N____C_____ H____J____ N____ Q___
___R____ ____ C____S___A___R____S____.

JUAN SIN MIEDO

En un reino lejano, hace muchos años, había un rey llamado Jorge el Grande. El rey Jorge estaba muy preocupado porque su única hija no quería casarse.

ANEXO 8

Algunas preguntas que se realizaban a los alumnos son las siguientes, del libro de lecturas de español:

La lectura fue : El lápiz mágico

1.-¿Cómo se llamo la lectura?.

2.- ¿ Quién creen que está hablando a carlota?.

3.- ¿ Por qué creen que Carlota olvidó que el lápiz era mágico?.

4.- ¿por qué Carlota no quería que el duende se llevara su lápiz?.

5.- ¿Y ustedes han tenido dificultades para escribir, como le sucedió a Carlota?.

Lección 27

Kox y el Señor del agua.

Esta lectura es un relato tradicional del sureste mexicano. Kox, el niño protagonista, vive en un pueblo donde el agua es escasa.
Un día Kox va por agua a un río alejado de su pueblo y observa nadar a otros niños. Entonces surge en él un enorme deseo por aprender a nadar. El señor del agua le enseña a confiar en sí mismo y lo anima a seguir cuidando el agua.

Las preguntas son las siguientes:

1.- ¿ Cómo era el lugar donde vivía Kox?:

2.- ¿Cuándo surgió en Kox el deseo de aprender a nadar?.

3.- ¿Quién enseño a nadar a Kox?.

4.- ¿Qué cosas del relato creen que pueden ocurrir en la realidad y cuáles no?.

5.- ¿Qué debe hacer uno cuando desea a prender algo?

ANEXO 9

El siguiente es una lectura de un libro de ALFAGUARA (infantil)

LA BATALLA DE LOS MONSTRUOS Y LAS HADAS.

Por qué tengo que ser precisamente yo el que cuente esta historia.

No tengo más remedio que ponerme a contar la historia de la gran batalla que tuvo lugar en nuestro barrio por la sencilla razón de que no parece haber ningún otro dispuesto a hacerlo. Tal vez a algunos les llame la atención que me haya metido a narrador, especialmente si se tiene en cuenta la especie a la que pertenezco. Me llamo Nepomuceno Mus –Nepo, para casi todo el mundo- y soy perro. (Espero que no sean ustedes de la clase de personas que preguntan a continuación:
"¿de qué raza?". Mucho me temo que en mi caso resultaría difícil responde a eso: son perro, a secas.)
A mi modo de ver, no tiene nada de participar que un perro narre una historia acerca de humanos (¿acaso no hubo muchos humanos que contaron historias de perros). Pero
Reconozco que no es lo más habitual. Incluso puedo aceptar que algunos humanos –los más vanidosos- se sientan algo ofendidos, y hasta muy ofendidos, tal vez, al punto de negarse rotundamente a seguir leyendo un libro en el que hay un narrador que no pertenece a su especie. Pero, en fin, les guste o no, no hay vuelta que darle: esta historia la cuenta un perro.