

“TRABAJO SOCIOEDUCATIVO PARA NIÑOS DE  
3 A 4 AÑOS HIJOS DE COMERCIANTES  
AMBULANTES EN SAN MARTÍN AZCATEPEC “

PROYECTO DE INTERVENCIÓN  
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

P R E S E N T A N

NELVY DEL CARMEN ARELLANO SÁENZ

ERIKA JANET CRUZ SANDOVAL

EDITH GONZÁLEZ BARRIOS

ASESORES:

Mtra. MA. GUADALUPE CORREA SOTO

Mtro. FELIPE NERI RIVERO SÁNCHEZ



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE MÉXICO

**SEIEM**

"2008. Año del Padre de la Patria Miguel Hidalgo y Costilla"

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 153 ECATEPEC  
JEFATURA DE LA UNIDAD  
COMISIÓN DE TITULACIÓN  
OFICIO No. 153-CT/306/08

DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACION.

Valle de Anáhuac, Ecatepec de Morelos, Edo. de México, 15 de julio de 2008.

CC. Nelvy del Carmen Arellano Sáenz  
Erika Janet Cruz Sandoval  
Edith González Barrios

PRESENTE.

La Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

"Trabajo socioeducativo para niños de 3 a 4 años 11 meses,  
hijos de comerciantes ambulantes en San Martín Azcatepec"

Opción Proyecto de Desarrollo Educativo, correspondiente a la Licenciatura en Intervención Educativa, manifiesta a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se les autoriza a presentar su examen profesional el martes 2 de septiembre del presente, a las 15:00 Hrs. en el Auditorio de la Unidad.



ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

S. E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD U.P.N. 153  
SAN CRISTÓBAL, ECATEPEC  
EDO. MORELOS

LIC. MARCO ESTEBAN MENDOZA RODRÍGUEZ  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACIÓN  
DE LA UNIDAD UPN 153, ECATEPEC

MTRO. BENJAMÍN DE JESÚS JIMÉNEZ OCAMPO  
SECRETARIO DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN  
DE LA UNIDAD UPN 153, ECATEPEC

MTRA. ELAINE FURENA PÉREZ BALTAZAR  
VOCAL DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN  
DE LA UNIDAD UPN 153, ECATEPEC

LIC. EDUARDO SOTO RUIZ  
VOCAL DE LA COMISION DE TITULACIÓN  
DE LA UNIDAD UPN 153, ECATEPEC



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SERVICIOS EDUCATIVOS INTEGRADOS AL ESTADO DE  
MÉXICO  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR  
DEPARTAMENTO DE FORMACION PROFESIONAL  
UNIDAD 153 ECATEPEC DE LA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

AV. LEONA VICARIO S/N, COLONIA VALLE DE  
ANAHUAC, ECATEPEC DE MORELOS, ESTADO DE  
MÉXICO, C.P. 55210  
TELÉFONOS 57 88 56 04, 57 88 53 21, 57 88 54 21  
CORREO ELECTRÓNICO:  
upn153ecatepec@yahoo.com.mx



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

"PROYECTO SOCIOEDUCATIVO PARA NIÑOS  
DE 3 A 4 AÑOS HIJOS DE COMERCIANTES  
AMBULANTES EN SAN MARTÍN AZCATEPEC"

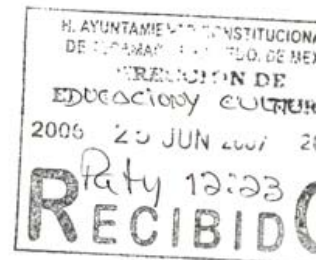
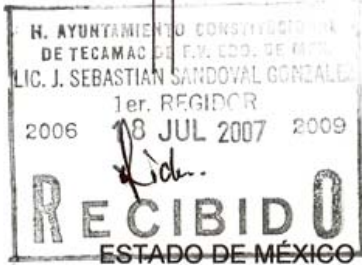
PROYECTO DE INTERVENCIÓN  
P R E S E N T A N

NELVY DEL CARMEN ARELLANO SÁENZ  
ERIKA JANET CRUZ SANDOVAL  
EDITH GONZÁLEZ BARRIOS



ASESORA:

LIC. GUADALUPE CORREA SOTO



MARZO 2007

*Recibi copia Mauricio Ramirez  
10/07 Primer Olivas  
subdelegado*

*Recibi copia  
24/06/07  
Arrianduro*



*Recibi copia  
Juan Cleto Roldan  
Secretario General  
Unión de Transeuntes 26/6/07*

Como un testimonio de gratitud correspondiendo a su apoyo recibido en todo momento de mi vida, dedico el presente trabajo a:

**MI MADRE:**

La Sra. Rosa María Sáenz Caballero, por haberme impulsado a superarme para seguir adelante en mi trayecto personal y profesional, quiero que sientas que éste logro también es tuyo y que la fuerza que me ayudó a conseguirlo fue tu apoyo, ya que, sin tus consejos y amor no lo hubiera logrado.

**MI PADRE:**

El Sr. José Arellano Valencia, por contribuir a mi logro personal y profesional depositando la confianza en mí y dármele todo sin esperar nada a cambio más que el orgullo de hacer de mí una triunfadora.

**MIS HERMANOS:**

José, Rosa Guadalupe, Daniel y Nancy, porque gracias a su apoyo he llegado a realizar una de mis metas y por contribuir a hacer posible un logro más en mi vida.

### **MIS SOBRINOS:**

Magdiel, Daniel, Danlí, Beatriz, Alan, Diana, Citlali y Leslie, pretendiendo servir de ejemplo para que ustedes logren sus objetivos y esperando que en algún momento éste les sea de utilidad para su futuro profesional.

### **MIS MAESTROS:**

Guadalupe Correa, Felipe Neri, Eusebio Olvera, Jorge A. Chona, Marco E. Mendoza, Benjamín Ocampo, Ma. de los Ángeles Gonzáles "Gela", profesores y amigos de la Universidad Pedagógica Nacional que contribuyeron en mi formación profesional.

### **Y...**

A todos aquellos que en algún momento de mi vida contribuyeron para que yo pudiera hacer mi sueño realidad.

**GRACIAS**

**NELVY DEL CARMEN ARELLANO SÁENZ**

Porque fuiste tú la que paso tras paso que anduve rumbo al camino de este sueño que en este momento es realidad, haz estado siempre a mi lado permaneciendo en mis noches de desvelo desde aquellos mis primeros días de escuela y porque al brindarme tu apoyo, fe y motivación he logrado realizarme tanto en lo personal como en lo profesional.

¡Gracias Alicia Sandoval Mena  
bendita mamá!

A quien hasta el cielo quiero subir, que le debo también todo mi vivir y que con nada ni nadie puedo comparar, por ser quien eres y enseñarme que uno tiene que ser valiente, luchador con acciones que lleven a la superación y, fortalecerme al estar presente apoyándome en cada actividad que llena de magia toda mi vida, por heredarme lo mas valioso de este mundo el estudio que al mismo tiempo es el logro de este sueño profesional y que si bien padres hay muchos, pero buenos padres como tú solo pocos.

¡Gracias papá  
Pedro Cruz Infante!

De su hija que los quiere y ama  
Erika Janet Cruz Sandoval

Aquellos que me enseñaron a ser una luchadora de la verdad, del saber y de la ciencia, una incansable escultora de la conciencia y ser pertinaz en el cimiento de la sapiencia y que durante todo este tiempo me han aportado conocimientos que fortalecen mis aprendizajes profesionales y personales, ya que, al participar y con la ayuda de ustedes ahora puedo disfrutar de este momento, por ello muchas gracias asesores y maestros que me acompañaron en este proceso.

Ma. Guadalupe Correa Soto

Felipe Meri Rivero Sánchez

Marcos Esteban Mendoza Rodríguez

Ma. De los Angeles "Sela"

Eusebio Olvera Reyes

Jorge Alberto Chona J.

Por último le agradezco a Dios este instante por haberme permitido vivir la experiencia que implicó este reto profesional y aprender que al aplicar el proyecto es mejor dar para ayudar a los demás y, comprender que el significado del deleite no es hacer mucho, es hacerlo bien, con humildad y responsabilidad.

Erika Janet Cruz Sandoval.

## *DEDICATORIA*

### *A DIOS*

*Por darme la oportunidad de seguir viviendo,  
Formar una familia  
y cosechar triunfos a lado de ellos.*

### *A MI ESPOSO*

*Por confiar en mí y darme tú apoyo para que pudiera crecer profesionalmente,  
impulsándome a ser mejor persona todos los días,  
porque juntos hemos llegado al final  
logrando superar todos los obstáculos que se nos presentaron,  
por estar con migo incondicionalmente quiero decirte  
Que te admiro y te respeto.*

### *A MIS HIJAS*

*Diana y Mayra, quien son mi incentivo  
para seguir adelante, porque su comprensión y paciencia  
permitieron que pudiera concluir esta carrera de la mano de ellas.  
por estar con migo en todo momento  
Gracias*

### *A MI MAMA*

*Por que reconozco el gran esfuerzo de tu parte  
para forjar la base que me permitió ser  
la profesionista que ahora soy,  
quiero darte las gracias  
y reiterarte todos mis respetos.*

*Edith González Barrios*



# ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	4
CAPÍTULO I	
UN RECORRIDO POR EL TIANGUIS DE SAN MARTÍN AZCATEPEC, TECÁMAC, ESTADO DE MÉXICO.....	10
1. CONTEXTO .....	11
1.1 ESTADO DE MÉXICO .....	11
1.1.2 TECÁMAC DE FELIPE VILLANUEVA.....	13
1.1.3 SAN MARTÍN AZCATEPEC .....	17
2. METODOLOGÍA.....	21
3. DIAGNÓSTICO DEL TIANGUIS DE SAN MARTÍN AZCATEPEC.....	24
3.1 IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA .....	27
3.2 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA .....	28
4. JUSTIFICACIÓN .....	29
5. OBJETIVO GENERAL .....	31
5.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	31
CAPÍTULO II	
ANDAMIOS DEL PROYECTO SOCIOEDUCATIVO.....	32
1. LA POBLACIÓN INFANTIL EN EL CONTEXTO POLÍTICO Y LEGAL.....	34
2. EL ITINERARIO DEL DESARROLLO INFANTIL (de 3 a 4 años 11 meses de edad) .....	40
2.1 DESARROLLO FÍSICO.....	41
2.2 DESARROLLO COGNITIVO .....	43
2.3 DESARROLLO DEL LENGUAJE .....	45
2.4 DESARROLLO SOCIAL .....	47
3. LA RESILIENCIA UNA ALTERNATIVA A NIÑOS EN RIESGO .....	49
3.1 EL ENFOQUE DE LA RESILIENCIA .....	51
3.2 FACTORES DE RIESGO Y FACTORES DE PROTECCIÓN .....	52
3.3 PERFIL DEL NIÑO RESILIENTE .....	53
3.4 CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS RESILIENTES DE TRES A CUATRO AÑOS ONCE MESES DE EDAD.....	55
3.5 ACCIONES QUE FAVORECEN LA PROMOCIÓN DE LA RESILIENCIA.....	56
4. LA ORGANIZACIÓN CURRICULAR .....	57

CAPÍTULO III  
PROGRAMANDO Y EJECUTANDO ACCIONES ..... 62

1. EL TALLER COMO ESTRATEGIA .....	63
1.1 TALLER DE TEATRO .....	64
1.2 TALLER DE COCINA.....	64
1.3 TALLER DE RECICLAJE.....	66
1.4 TALLER GRÁFICO – PLÁSTICO .....	67
2. DISEÑO CURRICULAR.....	67
2.1 TALLER DE TEATRO .....	68
2.2 TALLER DE COCINA.....	69
2.3 TALLER DE RECICLAJE.....	69
2.4 TALLER GRÁFICO – PLÁSTICO .....	71
2.5 OTRAS ACTIVIDADES DE LOS NIÑOS .....	72
A) EJERCICIO FÍSICO. ....	73
B) DESCANSO.....	75
C) RECREO. ....	75
3. LA EVALUACIÓN EDUCATIVA.....	76

CAPÍTULO IV  
ANÁLISIS DE RESULTADOS DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN..... 78

1. ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	79
1.1 ANÁLISIS DEL TALLER DE TEATRO.....	79
1.2 ANÁLISIS DEL TALLER DE RECICLAJE .....	81
1.3 ANÁLISIS DEL TALLER DE GRÁFICO-PLÁSTICO.....	83
1.4 ANÁLISIS DEL TALLER DE COCINA .....	84
1.5 EJERCICIO FÍSICO .....	85
1.6 DESCANSO .....	86
2. EVALUACIÓN GENERAL DEL PROYECTO .....	87
2.1 EVALUACIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL PROYECTO .....	88
2.2 EVALUACIÓN CURRICULAR .....	90
3. INFORME FINAL.....	92
3.1 DESCRIPCIÓN DEL DESARROLLO DEL PROYECTO .....	93
3.2 SITUACIÓN ACTUAL DEL PROYECTO .....	98
3.3 PERSPECTIVA EN OTROS ESPACIOS.....	99
3.4 LOGROS OBTENIDOS.....	99
A) PROYECTO.....	99
B) INSTITUCIÓN.....	100
C) COMUNITARIOS.....	100
D) NIÑOS .....	101
E) PERSONALES .....	103
3.5 INCONSISTENCIAS .....	104

CONCLUSIONES.....	105
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA.....	109
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA.....	111
ELECTRÓNICAS.....	112
GLOSARIO.....	113
ANEXOS	

## **ÍNDICE DE FOTOS, FIGURAS Y TABLAS**

FOTO No. 1.....	8
FOTO No. 2.....	8
FOTO No. 3.....	9
FOTO No. 4.....	9
FIGURA No. 1.....	12
FIGURA No. 2.....	15
FIGURA No. 3.....	16
FIGURA No. 4.....	16
FIGURA No. 5.....	21
TABLA No. 1.....	79
TABLA No. 2.....	81
TABLA No. 3.....	83
TABLA No. 4.....	84

# INTRODUCCIÓN

México, es un país pluricultural que se caracteriza por su gente, cultura y tradiciones, mismas que a pesar de los años se siguen preservando gracias a las personas que las siguen practicando y transmitiendo de generación en generación.

El tianguis, tradición y herencia prehispánica que a pesar de los años aún perdura, nos sigue envolviéndonos con su colorido y sus olores, haciendo que lo visitemos una y otra vez, evitando que esta costumbre desaparezca. Tianguis (del Náhuatl *tianquiztli*), era el lugar de los habitantes de Mesoamérica, en donde se reunían los vendedores de los pueblos de los alrededores para ofrecer sus productos en una plaza.

Los diversos productos estaban agrupados por calles: se vendían verduras, hierbas medicinales, semillas, mantos de algodón, navajas de obsidiana, loza labrada y bruñida, hachas, todo tipo de aves, peces, animales, plantas y minerales entre otros. Las transacciones se efectuaban principalmente mediante el trueque o con granos de cacao, la moneda de cambio.

Actualmente la palabra tianguis es utilizada para designar un mercadillo público mexicano ambulante, o no fijo, el cual se instala en las calles de una localidad, conocido en otros lugares como *mercado sobre ruedas*. Consta de decenas o centenas de puestos individuales que venden frutas, verduras, especias y otros alimentos de la temporada. Normalmente se venden otros muchos productos como telas, ropa, yerbas medicinales, flores, animales vivos entre otros.

De manera no oficial se dice que el tianguis más grande del mundo se encuentra en la colonia San Felipe de Jesús, al norte de la Ciudad de México. Otros de los tianguis más populares y grandes son el del barrio de Tepito del D.F. y el de la sección Bosques de la colonia Jardines de Morelos en Ecatepec.

Puestos móviles de 1.20 metros de largo atendidos en su mayoría por adultos, madres solteras, jóvenes y en algunos casos niños. Si bien es cierto que en el tianguis podemos encontrar de todo, basta darnos una vuelta por estos lugares para hacerlo, aparte de la gran variedad de productos que se venden, encontramos a niños de diferentes edades, que no venden pero que pasan la mayor parte del día en este lugar que es la fuente de trabajo de sus padres.

Cabe mencionar que lo anterior tiene la intención de que el lector cuente con un panorama general acerca del tianguis, ya que, el presente trabajo está diseñado para aplicarse con los niños hijos de comerciantes ambulantes, por medio de un proyecto de intervención.

A través de este proyecto se pretende prestar atención a los niños de la primera infancia, a la familia y a la comunidad, asesorando sobre la importancia del desarrollo de los niños desde edades tempranas.

Es decir, la implementación de este proyecto es una alternativa que beneficiará a los niños hijos de comerciantes ambulantes a incorporarse al ámbito escolar y a la sociedad en general al colaborar hacia un desarrollo óptimo en la primera infancia, de ahí que nuestro proyecto sea de tipo socioeducativo; ya que al integrar a los trabajadores de este ámbito laboral y a las personas que acuden a visitar el tianguis, se propiciará que los hijos de ellos logren tener una participación social que beneficie al mismo tiempo su incorporación al ámbito escolar y a la identificación y prevención de riesgos a los que como niño están expuestos dentro de este contexto laboral tianguista.

Usted encontrará toda una investigación que se llevó a cabo, con la finalidad de apoyar a los niños hijos de las personas que laboran en el tianguis de la comunidad San Martín Azcatepec, Tecámac Estado de México, información que encontrará a lo largo de cuatro capítulos que conforman este trabajo.

Un recorrido por el tianguis de San Martín Azcatepec, Tecámac, Estado de México, como el título lo menciona, los llevaremos hacer un recorrido por el Estado de México, el Municipio de Tecámac y la comunidad de San Martín Azcatepec, finalizando este viaje en el Tianguis que se encuentra en dicha

comunidad, donde conocerá el análisis del diagnóstico realizado, mismo que nos permitió obtener la identificación y delimitación del problema que muestra este ámbito laboral con relación a sus niños, así como la justificación de nuestra intervención, obteniendo los objetivos que serán el eje de este proyecto de intervención los cuales servirán para dar solución al problema detectado.

De igual forma se encuentra la metodología, basada en Ezequiel Ander Egg, parte fundamental de esta investigación, para todo investigador, al final del capítulo encontrará los anexos que le permitirán conocer y adentrarse al tianguis de la comunidad de San Martín Azcatepec.

Andamios del proyecto socioeducativo, que sin restarle su importancia a cada uno de los capítulos que integran este proyecto, éste es el que sustenta teóricamente el presente trabajo. En él abarcamos todo un análisis de las políticas públicas, internacionales, nacionales y municipales con relación a la niñez que abarca la primera infancia, enlazando al mismo tiempo la información con nuestro proyecto de intervención.

El trabajar con niños implica una gran responsabilidad, es por ello que es de suma importancia conocer los procesos evolutivos de nuestros sujetos de estudio referente al aspecto cognitivo, social y de lenguaje, cabe señalar que existen diversos autores o corrientes teóricas que brindan información sobre estos procesos, es por ello que nosotras retomamos la información que brinda José Luís Gallego Ortega y colaboradores en su libro “Educación Infantil<sup>1</sup>” sobre dichos procesos que se describen en este capítulo. Este proyecto esta basado en el Enfoque de la Resiliencia, poco conocido en el ámbito educativo, por ello encontrará información suficiente que consideramos será de utilidad para comprenderlo y entender el porqué la decisión de respaldar este trabajo con este enfoque.

Programando y ejecutando acciones, en esta parte es donde se presenta el diseño de la estrategia a emplear para trabar con los niños, con base en el resultado del diagnóstico, los objetivos, las características de los niños y el

---

<sup>1</sup> GALLEGO, Ortega J. “Educación Infantil”, Aljibe, España, 1998, pp.165-192.

enfoque de la Resiliencia. Así mismo encontrará el diseño curricular basado en talleres, facilitándoles una explicación de cada uno de estos, así como sus objetivos y la evaluación que utilizamos al llevarlos a cabo con los niños.

En el capítulo IV, *Análisis de resultados*, se encuentra toda una explicación de los resultados obtenidos en dicho proyecto. En primera instancia se da a conocer el análisis de resultados de la práctica llevada a cabo durante tres meses de cada uno de los talleres. También se presenta la evaluación general del proyecto, de los objetivos y del diseño curricular, brindándoles un informe final de dicho proyecto, así como su situación actual, y la viabilidad que consideramos tendría este proyecto en otros lugares. También compartimos los logros y las inconsistencias que a lo largo de dicho trabajo tuvimos, mismos que nos permitieron crecer como personas, como estudiantes y como profesionales, los anexos al final de este capítulo son los que demuestran y dan fe del trabajo realizado.

Para finalizar este trabajo, encontrará las conclusiones así como un glosario y la bibliografía que se utilizó para dicho proyecto. Bienvenidos al Proyecto Socioeducativo para niños de 3 a 4 años hijos de comerciantes ambulantes en San Martín Azcatepec.

## TIANGUIS PREHISPÁNICO



Foto No. 1 "Maqueta del tianguis en la época prehispánica (Museo de Antropología)"



Foto No. 2 "Venta de mercancía" (Museo de Antropología)"



## TIANGUIS ACTUAL



*Foto No. 3 “Puestos del tianguis de San Martín Azcatepec”*



*Foto No. 4 “Tianquis en la actualidad”*

# CAPÍTULO I

## UN RECORRIDO POR EL TIANGUIS DE SAN MARTÍN AZCATEPEC, TECÁMAC, ESTADO DE MÉXICO

*“No huir, sino atreverme a permanecer  
en el lugar en donde soy cuestionado,  
en ese lugar en donde se caen todas las máscaras,  
en donde lo que nunca hubiera podido creer  
que era se revela que soy yo...”*

*Christiane singer,  
du bon usage des crises*

La intención de éste capítulo es brindar al lector un panorama sobre el proceso de investigación que se llevó a cabo para la elaboración del diagnóstico, mismo que sirvió como punto de partida para la identificación de la problemática detectada en la comunidad de San Martín Azcatepec y con base a ésta poder intervenir:

El llevar a cabo un diagnóstico requiere de una metodología a seguir la cual describimos en este capítulo, permitiéndonos demostrar que la información obtenida es objetiva, es decir, si corresponde a una realidad.

La realización de este diagnóstico tuvo dos finalidades: la primera fue para identificar la viabilidad de nuestra intervención en el contexto elegido, es decir, conocer el porcentaje de existencia de niños que pertenecieran al rango de edad de la educación inicial y así obtener al mismo tiempo la segunda finalidad la cual fué la delimitación de la problemática de dicho sector infantil, por lo que en este apartado encontrarán los objetivos que proponemos como alternativas de solución, por ello invitamos al lector a que se adentre a este sector de la vida cotidiana de los tianguis con otra mirada para así comprender las razones que tuvimos al elegir este campo de intervención.

Por último, cabe mencionar que un Licenciado en Intervención Educativa (LIE) tiene que conocer el contexto en el que estará inmerso durante su proceso de intervención, por ello, encontrarán en éste capítulo las características de los

diferentes contextos que sirvieron de apoyo para la elaboración de éste diagnóstico, partiendo de lo general (Estado de México y Tecámac de Felipe Villanueva) a lo particular (San Martín Azcatepec).

## **1. CONTEXTO**

Todo investigador requiere conocer las características del lugar donde va a intervenir y de los sujetos con los que tendrá que interactuar, por ello, es importante obtener información previa de los diferentes aspectos que componen a una comunidad como: salud, educación, religión, economía, organización social, política, cultura, entre otras; permitiéndonos así el conocimiento de los recursos con que cuenta el contexto para una mejor intervención.

Por lo anterior, a continuación se describen los diferentes contextos que nos permiten aterrizar en la comunidad de San Martín Azcatepec donde se encuentra el tianguis en el cual se llevó a cabo la intervención socioeducativa.

### **1.1 ESTADO DE MÉXICO**

El nombre de esta entidad federativa oficialmente es México, y su capital es Toluca de Lerdo, para diferenciarla se le denomina Estado de México.

La palabra México tiene su origen en la lengua náhuatl, que se compone de los vocablos metztli, que significa luna; xictli, ombligo o centro; y co, lugar, por lo que significa “lugar en el ombligo o centro de la luna”<sup>2</sup>.

El Estado se fundó como entidad federativa el 31 de enero de 1824, quedando asentado en el Acta Constitutiva de la Federación, encontrándose en el centro de la República Mexicana.

Tomando como referente el XIII Censo General de Población y Vivienda 2005 se obtuvieron los siguientes datos<sup>3</sup>:

---

<sup>2</sup> Estado de México Monografía estatal, Comisión Nacional de libros de texto gratuito, México DF., 2005, pp. 30

<sup>3</sup> FUENTE: INEGI. XIII Censo General de Población y Vivienda 2005. Tabulados básicos. México. 2005.

Su población es de 13 096 686 habitantes, el 13.4% del total del país, en la cual viven 4 176 921 niños y niñas de 0 a 14 años, que representan el 32% de la población de esa entidad. Donde su distribución poblacional es: 86% urbana y 14% rural.

La actividad que más aporta al Producto Interno Bruto (PIB) estatal es la Industria Manufacturera; donde destacan la fabricación de productos metálicos, maquinaria y equipo, por ello su aportación al PIB Nacional es de 9.5%.



*Figura No. 1 "Mapa del estado de México"*

El Estado de México colinda con los Estados de Querétaro, Hidalgo, Guerrero, Michoacán, Tlaxcala, Puebla, Morelos y el Distrito Federal, está conformado por 125 municipios, Tecámac de Felipe Villanueva es el numero 81 de estos, por lo que a continuación se describe su contexto.

### 1.1.2 TECÁMAC DE FELIPE VILLANUEVA

El nombre oficial del municipio es: Tecámac y la cabecera se denomina: Tecámac de Felipe Villanueva, este pueblo es de origen prehispánico fundado por los mexicas en el año de 1202. El agregado de Felipe Villanueva de la cabecera, se aplicó conforme a la Ley Orgánica Municipal con fecha del 25 de abril de 1957.

La palabra Tecámac es de origen náhuatl, se compone de las palabras tetl piedra; camatl, boca y la terminación c, que denota lugar, por lo que significa: “en la boca de piedra”<sup>4</sup>.

Es el municipio número 81 de los 125 que conforma el Estado de México, se localiza en la parte nororiente de la capital del Estado y al norte del Distrito Federal en la región conocida como el Valle Cuautitlán-Texcoco y forma parte de la región III de Ecatepec de Morelos, sus coordenadas son 19° 43' latitud norte y 98° 58' de longitud oeste, a una altura de 2,340 metros sobre el nivel del mar, limita al norte con el estado de Hidalgo y con los municipios de Temascalapa, al sur con Ecatepec, Acolman y Coacalco, al oeste con Zumpango, Nextlalpan, Jaltenco, Tultitlán y Coacalco al oeste con Temascalapa y Teotihuacán. Su distancia aproximada con la capital del estado es de 100 kilómetros.

Posee una extensión territorial de 15 547 kilómetros cuadrados y el porcentaje que representa respecto a la superficie del estado es del 0.7 %.

El municipio lo conforman:

a) 12 pueblos: Reyes Acozac, San Francisco Cuautliquixca, San Juan Pueblo Nuevo, San Jerónimo Xonacahuacan, San Lucas Xolox, San Pablo Tecalco, San Pedro Atzompa, San Pedro Pozohuacan, Santa María Ajoloapan, Santa María Ozumbilla, Santo Domingo Ajoloapan y Tecámac de Felipe Villanueva.

---

<sup>4</sup> GRANILLO Bojorges, Néstor, “Tecámac Monografía Municipal”, México, 2006, pp. 4.

b) 54 colonias: Ampliación 5 de Mayo, Ampliación Esmeralda, Ampliación Margarito F. Ayala, Ampliación Ozumbilla, Ampliación San Jerónimo, Ampliación San Pedro Atzompa, Ampliación Santo Domingo, La Azteca, Buenavista, 5 de Mayo, Citlalcoatl, Cuauhtémoc, Ejidal, Ejido de Tecámac, Electricistas, Esmeralda, Hueyotenco, Isidro Fabela, La Campiña, La Palma, La Palma de Reyes, Loma Bonita, Lomas de Ozumbilla, Los Arcos, Los Olivos, Magisterial, Margarito F. Ayala, La Michapa, La Nopalera, Norchuca, Nueva Santa María, Nueva Santa María de San Pablo Tecalco, Santa Lucia, Nuevo México, Progreso, Primero de Marzo, San Antonio (de San Francisco Cuautliquitca), San Antonio (de San Pablo Tecalco), San José, San Martín Azcatepec, San Mateo Tecalco, San Miguel, Texcaltitla, Vista Hermosa (de Ozumbilla), Vista Hermosa (de Cabecera Municipal), Ampliación Ejido de Tecámac, Santa Cruz, San Isidro, La Cañada, Lomas de San Pedro Atzompa, Ixotitla, Atlautenco, La Flor y Santa Anita.

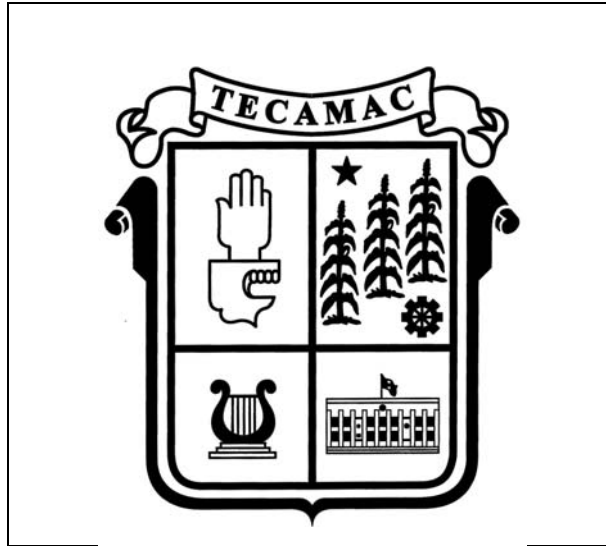
c) 4 barrios: El Calvario de Ozumbilla, El Calvario de Reyes Acozac, El Calvario de Cabecera Municipal y Guadalupe de Reyes Acozac.

d) 6 ranchos: Azul, La Redonda, Las Memelas, San Miguel, Tenopala y Tres Marías.

e) 2 Fraccionamientos: Ojo de Agua y Social Progresivo Santo Tomas Chiconautla Lomas de Tecámac.

f) 7 Conjuntos Urbanos: Villa del Real, Sierra Hermosa, Héroes Tecámac, Real del Sol, Residencial la Luz, Los Olivos y Portal Ojo de Agua.

Según los resultados del II Censo de Población y Vivienda 2005, el municipio de Tecámac tenía una población de 270, 574 habitantes; la densidad de población era de 1740.36 hab. / Km<sup>2</sup>.



*Figura No. 2 "Escudo del Municipio de Tecámac"*

La interpretación del escudo de Tecámac es el siguiente:

Un listón con el nombre de Tecámac cuyo significado en Náhuatl es : Tetl-piedra, Camatl-boca y C-en; que significa "En la boca de piedra"; en la parte superior izquierda se representa el jeroglífico estilizando Náhuatl de Tecámac, en el extremo superior derecho se muestran unas matas de maíz que es el principal cultivo del municipio, el engrane representa, el avance tecnológico en el municipio y el desarrollo de la industria, la estrella resalta la autonomía municipal como el destello de lucero de la mañana, en la parte inferior izquierda se puede ver una lira cuya alegoría musical representa al ilustre músico y compositor mexicano, nacido en Tecámac Don Felipe Villanueva y en el último extremo se observa la fachada del Palacio Municipal resaltando la bandera Nacional.<sup>5</sup>

---

<sup>5</sup> GRANILLO Bojorges, Néstor, "Tecamac Monografía Municipal", México, 2006. pp. 4



Glifo de Tecámac el cuál

Cuyo significado es:

“En la boca de piedra”

*Figura No. 3*



*Figura No. 4 “Ubicación geográfica del municipio de Tecámac”*

Por último se describe el contexto de la colonia en donde se dirigió nuestra intervención.



### 1.1.3 SAN MARTÍN AZCATEPEC

Significado: San Martín en honor al Santo patrono “San Martín Caballero” y Azcatepec se deriva del Náhuatl Azcaputzalli, hormiguero; Tepe cerro: “en el cerro de las hormigas o de los hormigueros.”<sup>6</sup>

Su jeroglífico: está representado por una hormiga, rodeada por tres piedras y arena; dentro de una joroba con tres protuberancias por cada lado, indicando el glifo de cerro. Actualmente es la colonia de San Martín Azcatepec.

La colonia colinda con las comunidades de San Mateo, San Pablo, 5 de mayo, San José, Santa María, Villa del Real y Los Olivos.

La comunidad cuenta con 15,136 habitantes en el año 2000 y en el 2005 aumentó a 19,979, esta colonia es la segunda más poblada del municipio con base al Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática (INEGI).

Para conocer más a fondo a la comunidad de San Martín Azcatepec a continuación se describe su organización social:

#### **a) Los servicios públicos con los que cuenta:**

- Agua, alumbrado público, drenaje, teléfono, pavimento en calles.
- Un cementerio utilizado por las personas de las colonias aledañas.
- Dos módulos de vigilancia brindando servicio las 24 horas del día.
- Un centro recreativo.
- Un pozo de agua.
- Un auditorio municipal

---

<sup>6</sup> Ibidem, pp.36.

- Una delegación municipal, ésta es la 15ª de 25 delegaciones con las que cuenta el municipio, en este espacio se brindan los siguientes servicios:
  - Impartición de diversos talleres para la población brindados por parte del DIF y por parte de la Dirección de Educación y Cultura de municipio.
  - Consultorio dental
  - Oficina del Organismo Descentralizado de Agua Potable, Alcantarillado y Saneamiento (ODAPAS) la cual funciona para el pago de agua y reportes de fugas
  - Oficina del Consejo de Participación Ciudadana (COPACI)
  - Policía preventiva
  - Estacionamiento para uso exclusivo de los tianguistas (miércoles y domingos)

**b) En salud e higiene cuenta con:**

- Servicio público de recolección de basura y limpia
- Cinco consultorios particulares.
- Cuatro consultorios genéricos.
- Un centro de salud del Instituto de Salud del Estado de México (ISEM).

**c) En cuanto a religión:**

La que predomina es la católica en la cuál su Santo patrono es San Martín Caballero y lo festejan el día 11 de noviembre de cada año donde hay feria y eventos culturales una semana antes del festejo haciendo la quema del castillo el último día.

Así mismo la comunidad cuenta con seis centros religiosos con diferentes ideologías.

**d) Referente al abasto social existen:**

- Dos mercados municipales.
- Dos tianguis, uno de ellos se establece entre las calles Morelos y Puebla funcionando los días domingos y miércoles, siendo éste donde se llevó a cabo nuestra intervención y el otro ubicado entre la calle Benito Juárez y Baja California funcionando solo el día lunes.
- Una Lechería (Liconsá).
- Ocho Minisupers

**e) En el transporte Público se encuentran:**

- Una base de autobuses con dirección al Metro Indios Verdes-San Martín que da servicio de 5:00 a.m. a 9:00 a.m. y de 16:00 p.m. a 23:00 p.m. y otra con dirección San Martín- Metro Carrera funcionando las 24 horas del día.
- Una base de combis con dirección a San Martín- Tecamac, San Martín Central de Abastos-Ecatepec y San Martín-San Cristóbal.
- Dos bases de taxis brindando servicio de la autopista hacia el centro de la colonia y la otra base está en el centro brindando servicio hacia las colonias aledañas.

**f) Sus Instituciones sociales educativas son:**

- Escuelas Oficiales:

1 preescolar federal con servicio mixto en un horario de 9:00 a.m. a 12:00 p.m. y de 12:30 p.m. a 16:00 p.m.

1 preescolar estatal con horario de 9: 00 a.m. a 12:45 p.m.

1 primaria con dos turnos en la cual por la mañana es federal con un horario de 8.00 a.m. a 12:30 p.m. y en el turno vespertino es estatal de 13:00 p.m. a 18:00 p.m.

1 secundaria técnica con dos turnos

1 telesecundaria con dos turnos.

Aunque no existe preparatoria y universidad, ambas se encuentran cerca de la localidad.

- Escuelas Particulares:

2 preescolares, uno incorporado a la SEP y otro en trámite de incorporación, ambos con un horario de 9:00 a.m. a 14:00 p.m.

1 primaria y 1 secundaria incorporadas a la SEP en un mismo plantel, ambas con un horario de 8:00 a.m. a 14:00 p.m.

- Educación Inicial:

Actualmente no se lleva a cabo el Programa de Educación Inicial No Escolarizada del Consejo Nacional para el Fomento Educativo (CONAFE).

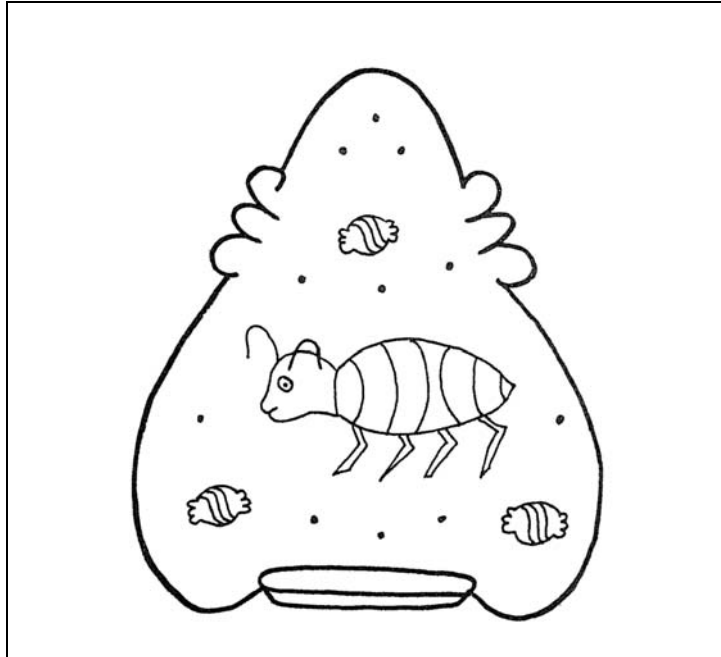


Figura No. 5 “Glifo de Azcatepec”

Representado por una hormiga, rodeada por tres piedras y arena, dentro de una joroba con tres protuberancias por cada lado indicando el glifo de cerro.

## 2. METODOLOGÍA

Toda investigación requiere de una reflexión crítica del método que se requiere utilizar para la recopilación de información, por ello fue necesario definir que metodología<sup>7</sup> era la más acorde para nuestro proyecto de intervención socioeducativa, al ser éste un trabajo de campo se eligió utilizar el enfoque metodológico de la Investigación –acción, Elliott la define como “el estudio de una situación social cuyo objetivo es mejorar la calidad de las acciones que se ejecutan dentro de la situación”,<sup>8</sup> es decir, se ocupa de los individuos de un grupo

---

<sup>7</sup> Se entiende por metodología todo el conjunto de métodos y técnicas que se emplean en el proceso del conocimiento. GONZÁLEZ Reyna, Susana, Manual de redacción e investigación documental. Trillas, 7ª Edición México, 2002, pp.68

<sup>8</sup> ELLIOTT, J. (1991), Action research for educational change. Milton Keynes, Open University Press pp. 69

social con un contexto específico, propiciando la identificación de un problema y emprendiendo la elaboración de un objetivo práctico destinado al cambio con un fin educativo. Por ello, el diagnóstico llevado a cabo brinda información con la finalidad de “conocer para actuar”, siendo éste de tipo social, ya que, es el principio fundamental en el que se basa la realización de todo diagnóstico social al tener un alcance comunitario permitiendo la participación de la gente que labora en el tianguis de San Martín Azcatepec en la elaboración de éste.<sup>9</sup>

Así mismo, fué necesario establecer las técnicas a emplear definidas como: “aquellas que permiten la aplicación del método en un nivel práctico y operativo;”<sup>10</sup> en donde estas pueden ser apoyadas por instrumentos de investigación.

Es por ello, que la tarea de todo investigador consiste en conjuntar estos procedimientos antes mencionados para así obtener la elaboración de un diagnóstico que ayuden a programar acciones concretas: como proyectos y programas que sirvan para formular las estrategias de actuación.

Por tal razón la metodología que sirvió para la elaboración del diagnóstico de nuestro proyecto de intervención fué la siguiente:

- Observación etnográfica.- Consiste fundamentalmente en la realización de una observación de los hechos y fenómenos de un lugar específico, considerando de manera particular el modo de ser de las gentes, es por eso que hay que tomar en cuenta: cómo se comporta, cómo interactúa, cómo se organiza, qué hace, cuáles son sus creencias, valores, expectativas, motivaciones, actividades y perspectivas etc.<sup>11</sup> Este tipo de observación fué llevado a cabo en el Tianguis de San Martín Azcatepec, Tecámac, tomando fotografías de aquellas acciones que sirvieron de apoyo para la elaboración del diagnóstico. (Anexo 1)

---

<sup>9</sup> ANDER-EGG, y M. J. Aguilar, “Diagnóstico social”, Buenos Aires, Lummen, 2000, pp.220

<sup>10</sup> SHEPTILLIN, A. P. El método dialéctico de conocimiento, Cartago, México, 1984, pp.10

<sup>11</sup> ESCALANTE, Forton, R. y Miñago Max. “Investigación, organización y desarrollo de la comunidad”, Colofón, México, 2000, pp.174

- Entrevista.- Es una técnica profesional oral de recogida de información donde el entrevistador procura obtener información útil para el trabajo comunitario, existen tres tipos: la entrevista estructurada, la semi-estructurada y abierta, siendo esta última la que utilizamos para obtener información a través de conversaciones amigables con las personas que laboran en el Tianguis de San Martín Azcatepec, Tecámac, Escalante la define como: "Técnica en donde solo el entrevistador lleva en mente un guión o esquema orientador de la conversación". <sup>12</sup> (Anexo 2)
  
- Recurso a la documentación: El uso de ésta técnica se desarrolla en tres grandes momentos: el primero es buscar información, apoyándonos de las siguientes interrogantes: ¿dónde están las fuentes bibliográficas? y ¿cuáles son las más viables, fiables y/o accesibles para el proyecto de intervención?, la segunda es recopilar la información obtenida y la tercera es revisarla y analizarla. Con base a lo anterior nuestro primer momento se llevó a cabo al elegir los lugares que nos proporcionaran la información que requeríamos visitando así la Casa de Cultura de Tecámac, la Biblioteca Municipal, el Archivo Histórico Municipal y la 15ª Delegación Municipal de San Martín Azcatepec. Al visitar estos lugares se realizó el segundo momento en el cual nos dimos a la tarea de lograr la obtención a través de fotocopias, narraciones y/o material bibliográfico, continuando con el tercer y último momento al analizar y clasificar los datos viables para la elaboración del diagnóstico. (Anexo 3)
  
- Consulta a informantes-clave: Es uno de los procedimientos más importantes que se puede utilizar en la investigación comunitaria por ser la consulta a personas que nos proporcionan información válida y confiable. Esto se hizo a través de entrevistas abiertas con el líder del tianguis y con gente que estuviera radicando en la comunidad entre 8 y 15 años, con el fin de conocer más acerca del comercio ambulante de San Martín Azcatepec, de la problemática que se observó y de la corroboración de información anteriormente recopilada.

---

<sup>12</sup> Ibidem, pp. 182

- Triangulación: Es un control cruzado de los datos e información obtenida a través de diferentes procedimientos de recopilación (técnicas), es por ello que la observación etnográfica, las entrevistas abiertas y los cuestionarios al triangularlos nos permitieron hacer un análisis objetivo del diagnóstico realizado.

Para llevar a cabo las técnicas de investigación fue necesario el uso de instrumentos como: la cámara fotográfica, los cuestionarios (Anexo 4 y 5) y el guión para la entrevista abierta para que la información obtenida pudiera analizarse las veces que fuera necesario.

La metodología anteriormente descrita nos permitió la elaboración del diagnóstico social de nuestro proyecto de intervención mismo que a continuación se presenta.

### **3. DIAGNÓSTICO DEL TIANGUIS DE SAN MARTÍN AZCATEPEC**

Como anteriormente se mencionó el tipo de investigación que se utilizó para la elaboración del diagnóstico social fue la investigación-acción, en la cual se implementaron tres técnicas, la primera fue la observación al realizar el recorrido de la comunidad y del tianguis, como segunda técnica fueron las entrevistas abiertas que permitieron un contacto directo con las personas que laboran en el tianguis y obteniendo una visión objetiva de las necesidades que tienen y la tercera fue el recurso a la documentación para confirmar los datos proporcionados por las personas entrevistadas.

Se utilizaron tres instrumentos de recolección de información, el primero fue un cuestionario dirigido a los padres de familia que tienen niños de 0-4 años once meses de edad, el segundo fue la entrevista abierta utilizando un guión acorde a nuestro proyecto de intervención y la tercera la cámara fotográfica misma que nos permitió obtener evidencias para el presente trabajo.



Posteriormente se hizo un análisis de la información con base a la triangulación de las técnicas empleadas obteniendo los siguientes aspectos que conforman el diagnóstico:

- ❖ El tianguis de estudio se ubica entre las calles de Morelos y Jorge Jiménez Cantú, Benito Juárez y Puebla; en la colonia San Martín Azcatepec, Tecámac, Estado de México. (Anexo 6)
- ❖ Cuenta con 155 puestos distribuidos, de los cuáles 82 de éstos se observaron niños en edades de 0 a 4 años de edad.
- ❖ El tianguis está representado por una Asociación en donde el Sr. Juan Cleto es el presidente de ésta, él expresa su interés de que existan proyectos en donde sean beneficiados los integrantes del tianguis que tienen la necesidad de llevar a sus hijos durante la jornada de trabajo.
- ❖ En el mes de enero del 2007 se llevó acabo la asamblea general que se realiza cada año, durante ésta los integrantes del tianguis que son padres de familia expusieron las problemáticas a las que se han enfrentado con relación a sus hijos, solicitando un apoyo al respecto.
- ❖ El tianguis es parte de una Asociación llamada “Unión de Tianguistas de San Martín Azcatepec”, por lo que hay que tener presente que se tendrá que informar a esta sobre el proceso del proyecto intervención socioeducativa.
- ❖ De acuerdo a las 30 entrevistas realizadas se obtuvo que las mujeres que laboran en este tianguis apoyan la economía familiar, de las cuáles 18 de ellas son madres que tienen hijos de 0 a 4 años.
- ❖ Las personas que trabajan en el tianguis y tienen hijos de 0-4 años los llevan consigo desde la mañana y los que tienen niños mayores de 6 años los acompañan por la tarde al salir de la escuela.
- ❖ Así mismo nos percatamos que cada vez ha ido en aumento el número de puestos, ya que iniciamos observando 132 en el mes de noviembre del 2006 y actualmente ingresaron 23 de estos haciendo un total de 155 puestos; en donde se pudo observar que cuatro de los nuevos puestos traen consigo niños en edades de 3 a 7 años.

- ❖ El tianguis se coloca los días miércoles y domingos siendo este último el día en el que realizan más ventas debido a que es visitado por las personas de la colonia y de las aledañas a ésta, propiciándose el riesgo a un extravío mayor en los niños pequeños, ya que, a mayor clientela por atender es menor la atención de los padres de familia hacia sus hijos, ésto también es identificado por las personas entrevistadas las cuales manifestaron que requieren de apoyo para el cuidado de sus hijos durante su jornada de trabajo.
- ❖ Los comerciantes ambulantes no cuentan con ninguna prestación, sin embargo, en caso de fallecimiento de alguno de sus integrantes la “Unión de tianguistas” los apoya proporcionándoles a sus familiares ayuda económica; por lo que, cuando han existido accidentes tanto de los padres de familia como de sus hijos los gastos son solventados por ellos.
- ❖ No cuentan con sanitario propio, por lo que, utilizan los sanitarios públicos del mercado estando expuestos, principalmente los niños a mayor riesgo de enfermedades gastro-intestinales, urinarias y de la piel.
- ❖ El número de niños observados que son hijos de los comerciantes que laboran en este tianguis están divididos en el siguiente rango de edad:
  - ✓ De 1 año existen 3 niños
  - ✓ De 2 años existen 6 niños
  - ✓ De 3 años existen 11 niños
  - ✓ De 4 años existen 11 niños
  - ✓ De 5 años existen 6 niños
- ❖ En los diferentes recorridos que se hicieron en el tianguis se pudo observar que los niños pequeños de 0 a 2 años están la mayoría del tiempo junto a sus papás ya sea dentro de sus carriolas, corrales, hamacas improvisadas o acostados sobre el piso, donde sus actividades centrales de estos niños son dormir, comer y jugar en el espacio delimitado por sus padres.
- ❖ Durante nuestra observación nos pudimos dar cuenta que los niños de 3 a 4 años se desplazan con mayor facilidad hacia otros puestos ya sea para jugar con otros niños y/o platicar con sus vecinos del tianguis, también nos dimos cuenta de que los infantes improvisan juegos y juguetes con los

instrumentos de trabajo de sus papas, colorean dibujos, acomodan la mercancía, entre otras; también se les pudo ver durmiendo en una cama improvisada ya sea por un diablo de carga, de cartones, costales, suéteres, etc., abajo del puesto.

- ❖ Además se pudo observar que en general los niños mantienen un aspecto desaseado al tener las manos, la nariz y ropa sucia ya sea por jugar o apoyar a sus padres a la venta de sus productos.

Todo lo anterior nos permite reafirmar que la población infantil del tianguis de San Martín Azcatepec se encuentra en un contexto vulnerable en donde los propios padres de familia identifican dos principales riesgos que enfrentan sus hijos: mayor adquisición de enfermedades respiratorias y extravío momentáneo o definitivo del infante, al igual que reconocen la inexistencia de apoyo hacia ellos por parte de su sector laboral y de otras instancias municipales, propiciando de esta manera la viabilidad de nuestra intervención en esta comunidad.

### **3.1 IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA**

El tianguis es un tipo de comercio que ha sido visto como una fuente de ocupación para muchas personas que no logran incorporarse a la economía formal, este tipo de comercio es un conjunto de puestos que en algunos casos se conforman de una estructura metálica, tablas y lonas, y en otros solo con hules colocados sobre el piso para exhibir su mercancía.

Este ámbito laboral se ubica en un lugar abierto, por lo cual las personas que trabajan se exponen a los cambios climáticos trayendo como consecuencia la adquisición de enfermedades respiratorias, ya que, la mayoría de las veces las personas tratan de proteger su mercancía para evitar su deterioro dejando en última instancia el cuidado de su salud.

Es importante reconocer que la jornada diaria del comercio ambulante tiene un horario muy amplio, puesto que, desde muy temprano ellos comienzan su trabajo con la colocación de la estructura de sus puestos continuando con la venta de su mercancía teniendo un día laboral activo al atender una clientela en tiempos variados y así aprovechar los espacios libres para satisfacer sus necesidades biológicas y por último en la tarde realizan el levantamiento de la mercancía y el puesto.

Así mismo, cabe mencionar que todas estas circunstancias que viven las personas que trabajan en el comercio ambulante las enfrentan sus hijos que los acompañan durante la jornada laboral, por ello se identificaron las siguientes problemáticas:

Escasa interacción de vínculos afectivos entre padres e hijos

Permanencia del niño al aire libre en un ambiente insalubre

Poca convivencia entre el niño y sus iguales

Inexistencia de programas que apoyen a este sector laboral por parte de las instituciones municipales

La carencia de apoyo por parte de su sector laboral para el cuidado de sus hijos

### **3.2 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA**

Con base al diagnóstico se identificaron diversos riesgos a los que están expuestos los niños:

- ✓ Extravío por horas
- ✓ Alimentación poco nutritiva y sin horarios fijos
- ✓ Lugar insalubre donde juegan y/o duermen
- ✓ No realizan actividades productivas durante el tiempo que están en el tianguis.
- ✓ Se exponen a aprender lenguaje burdo
- ✓ Propensos a adquirir enfermedades con mayor frecuencia gastrointestinales, respiratorias e infecciones en la piel.

Por lo anterior, se puede observar que son muchas las necesidades que presentan los niños, pero al llevar a cabo una intervención en conjunto con el grupo de personas (comunidad tianguista) y atendiendo de forma educativa al sector infantil, surge un proyecto de carácter socioeducativo.<sup>13</sup>

Es por ello que el diseño de nuestra propuesta de intervención aborda la siguiente problemática:

Los niños hijos de comerciantes ambulantes que se encuentran durante la jornada de trabajo en el tianguis de San Martín Azcatepec, están expuestos a factores de riesgo que obstaculizan su desarrollo educativo y social.

#### **4. JUSTIFICACIÓN**

El llamado comercio ambulante es una actividad propia de nuestra cultura desde las épocas Prehispánica y Colonial, aunque al paso del tiempo ha tenido sus transformaciones.

El comerciante ambulante, durante la década de 1960, se caracterizaba como un trabajador de condición modesta pero dócil, incluso era visto de manera respetable. Esta concepción se transformó a partir de la segunda mitad de la década de 1970, bajo el gobierno del Presidente López Portillo, cuando el gobierno federal tomo la decisión, de dejar de construir mercados públicos, para hacer más fácil el abasto y comercio popular.

A partir de entonces, la oferta de espacios para que la población pudiera satisfacer sus demandas de adquisición comercial tuvo un campo de acción limitado, comenzando a detonar la apertura del comercio ambulante.

---

<sup>13</sup> ANDER-EGG, y M. J. Aguilar, “Op.cit.” pp. 225

Así mismo la escasez de fuentes de empleo ha ocasionado que los padres de familia tengan que ingresar a este campo laboral siendo, en su mayoría mujeres que ayudan a solventar el gasto familiar o que por ser jefas de familia cubren la totalidad de los gastos, pero en ambas situaciones tienen la necesidad de llevarse a sus hijos durante el tiempo de la jornada laboral generando reducción de tiempo y convivencia con ellos; implicando que el niño tenga menores estímulos para el desarrollo de sus capacidades de comunicación, pocas oportunidades para establecer relaciones sociales, aprendizajes acerca del mundo y exponiéndolo a un ambiente insalubre.

Los primeros años de vida ejercen una influencia muy importante en el desenvolvimiento personal y social del niño por lo que el contexto en donde esté inmerso tendrá efecto directo en él, hasta el momento en que ingrese al ámbito escolar y confronte sus conocimientos con los nuevos aprendizajes, por ello reforzar la educación inicial es apoyar a un mejor desempeño en los grados posteriores.

Por lo cual, es importante enfatizar que después de haber analizado las políticas públicas de México relacionadas con la educación inicial, consideramos que por parte de las autoridades municipales aún no se le ha dado la importancia de emprender programas que apoyen al sector infantil de este gremio laboral, por tal razón nosotras como Licenciadas en Intervención Educativa en la línea de Educación Inicial tenemos el compromiso de propiciar acciones que permitan transformar la realidad de los niños de la primera infancia diseñando estrategias que brinden atención oportuna y pertinente ante situaciones que hasta el momento han sido ignoradas.

## **5. OBJETIVO GENERAL**

Implementar un proyecto socioeducativo dirigido a hijos de comerciantes ambulantes como apoyo para el ingreso al ámbito escolar al favorecer la resiliencia y el desarrollo social, superando al mismo tiempo los factores de riesgo a los que están expuestos en el tianguis.

### **5.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

1.-Elaboración de un diseño curricular<sup>14</sup> para llevar a cabo actividades con la modalidad de taller que favorezca la resiliencia en los niños de 3 a 4 años once meses de edad.

2.-Gestionar un espacio para que en los días domingos los niños puedan llevar a cabo las actividades del programa curricular.

3.- Sensibilizar a los padres de familia sobre los factores de riesgo a los que están expuestos sus hijos para que haya participación y asistencia de los niños.

4.-Propiciar la participación de las autoridades municipales y la asociación de tianguistas de San Martín Azcatepec para la aplicación del proyecto los días domingo para beneficio de los niños.

5.-Crear convenios entre instituciones educativas y el municipio de Tecámac para llevar a cabo la aplicación del programa curricular con los niños del tianguis de San Martín Azcatepec.

---

<sup>14</sup> ARREDONDO, V. A, "Evaluacion curricular", Documento interno, ENEP, Zaragoza, UNAM, México, 1981

# CAPÍTULO II

## ANDAMIOS DEL PROYECTO SOCIOEDUCATIVO

*“Cuidar y proteger a los niños,  
no es tarea de un sector determinado,  
sino de todos los adultos que tienen  
la responsabilidad de asegurarles un mejor futuro.”*

*Anónimo*

Toda investigación que conlleva la praxis debe sustentarse teóricamente, por ello, en nuestro proyecto de intervención es la parte medular, brindándole así una seriedad y fundamentación a todo aquello que se planeó y se llevó a cabo.

El trabajar con una comunidad de personas y concretamente con infantes, conlleva al Licenciado en Intervención Educativa a conocer las políticas públicas nacionales e internacionales, así como los aspectos sociales y psicológicos de los diferentes actores de su investigación.

Por tal razón en este capítulo encontrarán de forma general los marcos políticos y legales de la Educación Inicial (E.I.) en México y su importancia, las políticas internacionales que trabajan este tipo de educación y la relación que existe con nuestro proyecto de intervención.

Así mismo se presenta una nueva propuesta teórica que apoya las estrategias empleadas en nuestro proyecto de intervención, el Enfoque de la Resiliencia que si bien tiene años trabajándose en programas de salud y en el área de las Ciencias Sociales, es en este trabajo donde nosotras abordamos esta perspectiva teórica dirigiéndolo al ámbito educativo. Por ello encontrarán un panorama general del surgimiento de la Resiliencia y los aspectos que comprenden este enfoque.



Es importante mencionar que como LIE tenemos que reconocer las características de nuestros sujetos de estudio para saber como dirigir nuestra intervención hacia ellos, por lo cual, se describe en el presente capítulo un itinerario de los procesos evolutivos de desarrollo del niño de 3 a 4 años 11 meses de edad retomados de José Luís Gallego Ortega en su libro “Educación Infantil<sup>15</sup>” y de los cuales solo se describen los cuatro aspectos que se favorecen con nuestro proyecto de intervención, siendo estos los siguientes:

El primer aspecto que el lector hallará es el desarrollo físico, ya que, al estar nuestros sujetos de estudio en un contexto vulnerable es importante conocer en que condiciones de salud se encuentran, dado que esto facilita su ritmo de aprendizaje y participación; llevándonos así a nuestro segundo aspecto el desarrollo cognoscitivo, éste nos permitirá identificar con que aprendizajes cuentan y la forma con la que aprenden dichos sujetos, lo que conlleva abordar el tercer aspecto el desarrollo del lenguaje oral, por ser nuestro principal medio comunicativo con los pequeños para la transmisión de saberes, el cuarto y último aspecto a tratar es el desarrollo social el cual nos brindará la información de cómo el niño se relaciona y actúa con sus pares y su contexto.

También invitamos al lector a que con éste capítulo descubra la importancia de la interacción entre la persona y el entorno para transformar su realidad por medio de la vinculación del enfoque de la Resiliencia y nuestro proyecto socioeducativo.

Por último, se encontrará los fundamentos que nos apoyaron para la elaboración del diseño curricular., así como el rol que desempeñará el alumno y el responsable frente al grupo.

---

<sup>15</sup> GALLEGO, Ortega J. “Educación Infantil”, Aljibe, España, 1998, pp.165-192.

## 1. LA POBLACIÓN INFANTIL EN EL CONTEXTO POLÍTICO Y LEGAL

Los marcos políticos y legales son un cimiento importante para impulsar, sostener y ampliar los programas para la infancia, particularmente los acuerdos internacionales, respaldados por los representantes gubernamentales, resultan aspiraciones que aportan información y amparan las decisiones, ya que, se convierten en la base para fundamentar servicios y acciones en beneficio de la población infantil.

Las políticas y compromisos internacionales son una expresión del consenso de varios países sobre la importancia de los seis primeros años de vida del niño, así como la relevante labor que cumple la familia y la sociedad para una mejor calidad de vida de los niños.

Con base a los acuerdos internacionales, cada país establece sus propias normativas en pro de los niños, de acuerdo a las características, carencias y fortalezas con las que cuenta.

El llamado de atención realizado por el Fondo de las Naciones Unidas para el Desarrollo y la Educación de la Infancia (UNICEF)<sup>16</sup>, respaldado y apoyado por otros organismos internacionales y naciones interesados en el bienestar del niño, generó la exigencia de formular e instrumentar políticas y decisiones destinadas a cumplir con el compromiso de asegurar la permanencia, eficacia y pertinencia de acciones en apoyo a la situación de la niñez.

Un ejemplo de lo anterior fue que en noviembre de 1989, la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó la Convención sobre los Derechos del Niño ratificada por nuestro país en 1990, lo sustantivo de esta Convención es el haber ampliado, profundizado y aclarado los derechos y necesidades de los infantes, así como las acciones con las que se debe proteger.

---

<sup>16</sup> [www.unicef.es](http://www.unicef.es)

Por ello, a través del diagnóstico realizado en el tianguis de San Martín Azcatepec y del análisis de los 54 artículos de la Convención de los Derechos del niño identificamos que atender la realidad de estos infantes permite garantizar el cumplimiento de los artículos 3º, 24º y 29º expuestos a continuación, y mismos, que sustentan nuestra propuesta teórica (Enfoque de la Resiliencia), ya que, la ausencia de estos en los pequeños propician factores de riesgo:

Artículo. 3º Compromete a asegurar protección y cuidado considerando los derechos del niño y los deberes de los padres y otras personas.

Artículo. 24º Reconoce el derecho del niño a disfrutar, del más alto nivel posible, de salud, alimentación, higiene personal y social, comprometiendo al Estado en su plena aplicación y adopción de medidas apropiadas para ello.

Artículo.29º Delega el compromiso de los Estados, para encaminar la educación integral <sup>17</sup>del niño.<sup>18</sup>

Con lo anterior es importante señalar que también, se identificó que el contexto laboral de los padres de familia propicia en sus hijos el principal factor de riesgo por ser éste un ambiente de relación social entre adultos, trayendo como consecuencia en los niños un desarrollo poco favorable, por ello, es importante retomar la Declaración Mundial de Educación para Todos realizada en Jomtien, Tailandia, 1990, en donde uno de sus objetivos que fundamenta la parte medular de nuestro proyecto de intervención es el siguiente:

“Extender y mejorar la protección y educación integral de la primera infancia, especialmente para los niños más vulnerables y desfavorecidos”,<sup>19</sup> corroborando que todo niño debe ser criado en un ambiente seguro y atento para que pueda ser sano, despierto y capaz de aprender, invita a la realización de programas en

---

<sup>17</sup> Se entiende por educación integral en palabras de Gaby Fugimoto Gómez en “La atención integral de la primera infancia en América Latina: Ejes centrales y los desafíos para el siglo XXI, OEA”, Pág. 18, como el conjunto de acciones coordinadas que pretenden satisfacer tanto las necesidades esenciales para preservar la vida, como aquellas que dicen relación con el desarrollo y aprendizaje humano, acorde a sus características, necesidades e intereses tanto permanentes como variables.

<sup>18</sup> <http://www.cedhj.org.mx> consultado en octubre del 2006.

<sup>19</sup> <http://www.educ.para.todos>

beneficio de la niñez haciendo hincapié de que ésta atención debe de ser integral, es decir, centrándose en todas las necesidades del infante abarcando la salud, la nutrición y la higiene, además del desarrollo cognoscitivo y psicosocial; rescatando la participación de los gobiernos formulando políticas de atención y educación de la primera infancia, Organismos No gubernamentales (ONG), comunidades y familias a que contribuyan a la promoción de programas flexibles y adaptables para que se imparta a los infantes una buena atención y educación, mediante actividades centradas en el niño y la familia, con base a su contexto y respaldadas por políticas nacionales multisectoriales y recursos adecuados.

Por ello cada país debe fijar, dentro de los planes nacionales de educación ya existentes o nuevos, sus propias metas y objetivos retomando en la elaboración de éstos las políticas públicas internacionales en pro de la niñez; hace un año, en México se vivió un cambio sexenal de gobierno por lo cual nos dimos a la tarea de analizar el Plan Nacional de Educación (PNE)<sup>20</sup> y el Plan Nacional de Desarrollo (PND)<sup>21</sup> 2007-2012 propuesto por el Presidente Institucional Lic. Felipe Calderón Hinojosa para conocerlo e identificar si retomó las políticas públicas antes mencionadas durante su elaboración, y la correlación de este y nuestro proyecto de intervención, encontrando lo siguiente:

En el Plan Nacional de Educación 2007-2012 a través del Foro Mundial de Educación Dakar 2000. se adquirió el compromiso de “extender y mejorar los cuidados y educación de la primera infancia, especialmente para los niños y las niñas más vulnerables y en condiciones de desventaja”, esto tiene similitud con nuestro proyecto de intervención, ya que, también nos enfocamos a la atención de los niños y niñas que están en un contexto vulnerable (tianguis).

- También el PNE por medio de la Secretaría de Educación Pública, contempla la atención educativa y asistencial a niños y niñas entre los 45 días de nacidos hasta los 5 años 11 meses de edad, a través de tres modalidades: escolarizada, semi-escolarizada y no escolarizada, en donde

---

<sup>20</sup> [http://www. Plan nacional de educación 2007-2012.gob.mx](http://www.Plan nacional de educación 2007-2012.gob.mx). fecha de consulta 07 Enero del 2008

<sup>21</sup> <http://www. Plan nacional de desarrollo 2007-2012.gob.mx>. fecha de consulta 07 Enero del 2008

ellos reciben la estimulación necesaria para potenciar su desarrollo físico, afectivo e intelectual, así como, los cuidados asistenciales para preservar su salud y apoyar su crecimiento, nuestro proyecto de intervención se puede ubicar en la modalidad de Educación No Escolarizada y contemplando igualmente un desarrollo de calidad en los niños.

- En el PNE la educación inicial se basa en una relación interactiva e integrada entre los padres de familia y sus hijos; por lo tanto, es una educación incluyente de la familia y la sociedad, lo anterior tiene relación con nuestro proyecto de intervención, ya que, éste es socioeducativo y promueve que los comerciantes ambulantes y los padres de familia participen y colaboren durante la aplicación del proyecto en beneficio de los pequeños.

Por último, el PNE tiene como finalidad promover programas educativos, de atención a la salud, de alimentación y en general de aquellos aspectos que propicien el desarrollo de los niños, las niñas y sus familias, al igual que nuestro proyecto de intervención tiene la intención de atender todos aquellos aspectos que promuevan el desarrollo de los pequeños y al mismo tiempo el beneficio para los padres de familia y la comunidad.

El Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012 establece una estrategia clara viable para avanzar en la transformación de México sobre bases sólidas, realistas y, sobre todo, responsables.

Esta estructurado en cinco ejes rectores:

1. Estado de Derecho y seguridad.
2. Economía competitiva y generadora de empleos.
3. Igualdad de oportunidades.
4. Sustentabilidad ambiental.
5. Democracia efectiva y política exterior responsable.

- Con base en el eje rector Igualdad de Oportunidades, nuestro proyecto de intervención reconoce que actualmente existe un mayor ingreso de la mujer al ámbito laboral formal e informal, por ello, este eje tiene como objetivo: "eliminar cualquier discriminación por motivos de género y garantizar la igualdad de oportunidades para que las mujeres y los hombres alcancen su pleno desarrollo y ejerzan sus derechos por igual".
- También se encontró que nuestro proyecto de intervención y el subeje Igualdad entre Mujeres y Hombres; identifican la necesidad de la apertura de espacios dirigidos al cuidado de los hijos de madres trabajadoras, al establecer en la estrategia 16.6 del PND 2007-2012 el "Facilitar la integración de la mujer al mercado laboral mediante la expansión del sistema nacional de guarderías y estancias infantiles".
- El Programa de Guarderías y Estancias Infantiles facilita el desempeño de su trabajo tanto a las mamás y papás solteros como a los padres de familia cuando ambos laboren, al saber que sus hijos menores están bien cuidados, el cupo de éstos lugares es de 15 ó 20 niños, respecto a esto encontramos que hay similitud en el beneficio otorgado a los diferentes tipos de familia que requieran de éstos espacios, sin embargo existen diferencias con nuestro proyecto, ya que, nosotros propiciamos el cuidado y la adquisición de aprendizajes bajo el enfoque de la resiliencia y la integración del grupo se conformó de acuerdo a las edades que con mayor frecuencia se detectaron en el diagnóstico realizado.
- Su personal son señoras que tienen el espacio suficiente para abrir en su casa una empresa de este tipo, además de que poseen la experiencia y el conocimiento necesario para llevarla a cabo, se les apoya económicamente con un préstamo para que arreglen su casa al colocar un baño exclusivo para los pequeños, comprar mobiliario y materiales necesarios para el trabajo con ellos, separando así la operación de la estancia al acceso de la cocina y de las actividades de su familia; ofreciéndoles al mismo tiempo capacitación y asistencia técnica para operar la estancia con seguridad física y psicológica.

Comparando lo anterior con nuestro proyecto de intervención existen coincidencias en las características con las que cuenta el espacio destinado para el trabajo con nuestros sujetos de estudio, la diferencia es que, la atención de los niños estará a cargo por personal que tenga conocimientos vinculados al ámbito educativo y ejerciendo su práctica bajo un currículo establecido por dicho proyecto, proponiendo al mismo tiempo que en cada grupo que se conforme haya de dos a tres personas encargadas en él para mayor seguridad y mejor desempeño.

- Los padres de familia que hagan uso de las guarderías y estancias infantiles aportarán una cuota establecida por la dueña de la empresa para cubrir los gastos y el mantenimiento, este punto es totalmente opuesto a lo que el proyecto pretende llevar a cabo para su manutención, ya que, la obtención de los recursos humanos, materiales y económicos será llevado a cabo por medio de las gestiones a las diferentes instancias y de los mismos comerciantes ambulantes que lleven a sus hijos al proyecto socioeducativo, logrando así que este servicio sea gratuito para ellos.

Por último, respecto a las políticas públicas nos queda por citar a la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos donde en su artículo 3° concibe a la educación como un derecho y una obligación de los mexicanos y delega al Estado la responsabilidad de impartir solo educación preescolar, primaria y secundaria siendo ésta laica y gratuita<sup>22</sup>, podemos observar que en la Constitución no se menciona a la educación inicial, sin embargo, en la Ley General de Educación existen dos artículos que la mencionan, el primero es el artículo 39 el cuál manifiesta los tres tipos de educación al describir: "En el sistema educativo nacional queda comprendida la educación inicial, la educación especial y la educación para adultos<sup>23</sup>", y el segundo el artículo 40° señala: "La educación inicial tiene como propósito favorecer el desarrollo físico, cognoscitivo, afectivo y

---

<sup>22</sup> Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, 2006

<sup>23</sup> Artículo 3° y Ley General de Educación, SEP, 2006, pp. 69

social de los menores de cuatro años de edad. Incluye orientación a padres de familia o tutores para la educación de sus hijos o pupilos<sup>24</sup>”.

Por ello, en México la Educación Inicial tiene como propósito contribuir a una formación equilibrada y a un desarrollo armónico de los niños bajo dos modalidades, la primera es Educación Inicial Escolarizada, que opera a través de los Centros de Desarrollo Infantil (CENDI) cuya atención es brindada a partir de los cuarenta y cinco días de nacido hasta los 6 años de edad, pues es a partir de ésta que los niños ingresan a la educación primaria y la segunda es la Educación Inicial No Escolarizada es decir, sin validez oficial cuya atención comprende desde los cero hasta los cuatro años de edad, funcionando en zonas rurales, indígenas y urbano-marginadas a través del apoyo del Consejo Nacional para el Fomento Educativo (CONAFE), ejerciendo una función capacitadora para potenciar la participación de los padres de familia y la comunidad a través de actividades que favorecen y estimulan el desarrollo intelectual, social y psicomotriz del niño.<sup>25</sup>

Con base a lo anterior se puede ubicar a nuestro proyecto de intervención en la modalidad de Educación No Escolarizada, sin embargo, se buscará el respaldo y la autorización por parte del municipio de Tecámac de Felipe de Villanueva para su aplicación.

## **2. EL ITINERARIO DEL DESARROLLO INFANTIL (de 3 a 4 años 11 meses de edad)**

Todas las personas pasan por diversos cambios a lo largo de su vida, variando su forma de comportarse a través de los años, las conductas que llegan a realizar los individuos pueden resultar normales a una edad y atípicas o anormales en otra, esto dependerá de la influencia de los factores tanto hereditarios como ambientales a los que de niño este expuesto variando así su ritmo de desarrollo.

---

<sup>24</sup> Ibídem, pp. 69

<sup>25</sup> SEP, Programa de educación Inicial, México, 1992, pp. 115



Por tal razón, debido al rango de edad al que va dirigido nuestro proyecto es importante conocer los procesos evolutivos de desarrollo de nuestros sujetos de estudio, es decir, identificar las acciones que suceden secuencialmente con relación a la edad de los niños; y así tener un referente para el diseño de la propuesta curricular, por ello se retomó a José Luís Gallego Ortega quien de forma general brinda información sobre dichos procesos sin encasillarse en una teoría y/o teórico específico.

Antes de abarcar las características de nuestros sujetos de estudio en cuanto a los cuatro aspectos de desarrollo (físico, cognitivo, lenguaje y social), comenzaremos por tener claro que se entiende por niño y por desarrollo, en donde al primero se le concibe como: “aprendiz espontáneo”, al aprender de lo que las personas con más experiencia hacen, es decir, el niño usa a las personas más experimentadas como colaboradores involuntarios de su propio aprendizaje.<sup>26</sup> Y al segundo se le define como: “proceso de cambios que implica un aumento cuantitativo (edad) y cualitativo (acciones) influenciado por múltiples factores de tipo ambiental y de carácter hereditario”<sup>27</sup>

Con base a lo anterior, a continuación se describen cada uno de éstos procesos:

## **2.1 DESARROLLO FÍSICO**

El desarrollo físico ocurre siguiendo una secuencia previamente ordenada y establecida, aunque cabe reconocer que existen diferencias individuales que provocan algunos episodios cruciales en él.

La estatura y el peso está condicionada por factores medioambientales como la nutrición, raza, sexo, salud física, y por una influencia del componente genético que comprende al individuo.

---

<sup>26</sup> SMITH, Frank, “La colaboración en el aula”, en: De cómo la educación apostó al caballo equivocado, Buenos Aires, Aique, pp. 68

<sup>27</sup> GALLEGO, Ortega José Luís, “Op. cit.”, pp.167.

Es por ello, que la desnutrición tiene una incidencia significativa en el proceso de crecimiento, mostrando en los niños y niñas desnutridos retraso en el desarrollo óseo y circunferencias craneales mas pequeñas que en otros bien alimentados.

En estas edades tienen gran importancia las destrezas motoras y hay un evidente avance en la coordinación de los músculos y en la coordinación oculo-manual (ojo-mano).

Por lo anterior, cabe mencionar que en la propuesta curricular se propiciará la manipulación de diversos materiales que posibiliten la ejercitación de las habilidades motoras esenciales para el posterior desarrollo de aprendizajes en el ámbito escolar, considerando las siguientes acciones que realizan los niños de estas edades:

- Su coordinación y equilibrio está más desarrollada
- Corre armoniosamente acelerando-desacelerando y describiendo curvas acentuadas
- Salta con los pies juntos, adelante-atrás con una amplia longitud y sobre objetos
- Trepa
- Sube y baja escaleras alternando con los pies
- Monta en triciclo o en bicicleta con llantitas traseras
- Construye torres de 9 -10 cubos
- Puede mantenerse sobre un pie por algunos segundos
- Es capaz de descomponer los ritmos regulares de su paso al caminar
- Puede lanzar un objeto por encima del hombro alcanzando cierta distancia.
- Intenta encestar consiguiéndolo bastantes veces
- Agarra el lápiz de forma correcta utilizando solo tres dedos y colorea con cierta precisión
- Es capaz de partir de un punto y llegar a otro mediante un trazo, completa dibujos
- Aprende a recortar con tijeras siguiendo un trazo o dibujo

- Puede doblar un papel por la mitad y en diagonal
- Tiene dominio del picado, rasgado, boleado, enrollado, entre otros
- Puede hacer nudos sencillos

## 2.2 DESARROLLO COGNITIVO

Durante este periodo cronológico los niños representan un pensamiento más flexible, pero aún no tienen la madurez que un adulto, puesto que no poseen un pensamiento abstracto, ya que, todavía los pequeños se encuentran con limitaciones impuestas por el egocentrismo<sup>28</sup>.

Los aprendizajes en los niños y niñas de estas edades se dan por establecer una nueva relación o fortalecen otra preexistente entre dos eventos, acciones o cosas, éste aprendizaje será la mayoría de las veces por imitación. Para poder brindar aprendizajes con nuestros sujetos de estudio primero hay que definir que es éste por lo que retomamos a Virginia González Órnelas quien menciona que “el aprendizaje es el proceso de adquisición cognoscitiva, que implica en parte, el enriquecimiento y la transformación de las estructuras internas de las potencialidades del individuo para comprender y actuar sobre su entorno.”<sup>29</sup>

Con lo anterior, cabe mencionar que los niños a través de las diversas actividades que realizan diariamente obtienen nuevos aprendizajes, sin embargo, es el juego<sup>30</sup> la actividad primordial que ocupa la mayor parte de su tiempo, ya que haga lo que haga juega siempre evolucionando la forma de jugar conforme va creciendo comenzando desde él solo, procediendo al juego con otros pero sin compartir, y finalmente al compartido con otros niños y niñas en colaboración.

---

<sup>28</sup> Egocentrismo: Incapacidad de ver las cosas desde otros puntos de vista que no sean el propio. Piaget en LOU Royo, Ma. Ángeles “Desarrollo Cognitivo” Capítulo XI. En GALLEGO, Ortega José L. “Educación Infantil”, Aljibe, España, 1998, pp. 270.

<sup>29</sup> GONZÁLEZ, Órnelas, Virginia, “Estrategias de enseñanza y aprendizajes,” Pax México, 2001, pp. 2

<sup>30</sup> Gross: el juego es un agente empleado para desarrollar potencialidades congénitas y prepararlas para su ejercicio en la vida: recopilado en CALERO, Mavilo, “Educar Jugando”, Alfaomega, México, 1990, pp. 24

Por ello, el juego es el mejor medio para transmitirles aprendizajes y al mismo tiempo favorecer sus procesos mentales como la memoria, razonamiento, atención, imaginación, entre otros; por medio del juego de dramatización aprenden acerca del mundo y hacen frente a sus sentimientos en conflicto al representar situaciones de la vida real ejercitando la simulación y proyección de otros roles de la vida cotidiana, enriqueciendo al mismo tiempo su conocimiento social.

Por tal razón, el programa curricular contará con actividades centradas en el juego que permitan la adquisición de aprendizajes en los niños para su inserción al ámbito escolar y al mismo tiempo para que actúen ante los riesgos a los que están expuestos en el tianguis, por ello, a continuación se enlistan acciones que los niños manifiestan en estas edades mismas que retomaremos en el diseño curricular:

- Tiene conocimiento de sus datos personales
- Realiza clasificaciones de diversos objetos por medio de distintas características
- Integra más de dos elementos dentro de un conjunto
- Es capaz de ejecutar instrucciones que involucren hasta tres acciones sencillas
- Se expresa por medio del juego a través de la imitación, representación y el dibujo
- Utiliza el lenguaje para su desarrollo cognitivo
- Aún es limitada su capacidad de sacar conclusiones lógicas
- Sus conocimientos están basados a su experiencia
- Se forman ideas propias acerca de su mundo inmediato
- Tienen curiosidad por conocer más a fondo lo que les rodea a través de la manipulación de objetos
- Es capaz de representar mentalmente itinerarios y expresarlos
- Empieza a orientarse temporalmente al explicar secuencias de actividades de su vida cotidiana

- Es capaz de resolver problemas empleando diversas estrategias
- Comprende que acciones son apropiadas según el contexto en el que se encuentre

## 2.3 DESARROLLO DEL LENGUAJE

El lenguaje es una facultad exclusivamente humana que nos sirve para comunicarnos con nuestros semejantes<sup>31</sup>, ya que, cualquier persona que no tenga dañada sus facultades es capaz de aprender a hablar simplemente por el hecho de estar en interacción con otras personas y sin necesidad de un entrenamiento específico, es decir, es el entorno un factor que influye en el habla infantil al llevar a cabo una imitación del lenguaje de los demás, por un lado, y el deseo y necesidad de comunicarse, por el otro, las dos variables generan que el lenguaje se forme.

Por tal razón, aprender a hablar exige del niño la capacidad de expresar contenidos conforme a su edad y de acuerdo al contexto en el que este inmerso, por ello, a medida que el pequeño va creciendo y va desarrollando su aspecto cognitivo y social hará que pronuncie contenidos cada vez más complejos en formas también más complejas y variadas, ya que, es a través de estos dos aspectos que los infantes pueden apropiarse de la lengua a partir del entendimiento y observaciones de como los adultos emplean el lenguaje<sup>32</sup>.

Es importante mencionar que la intervención de los adultos es fundamental, puesto que, a través de la comunicación que tienen ellos con los niños se propicia la reorganización de los procesos mentales que conllevan a la adquisición del lenguaje, enseñándoles al mismo tiempo a utilizarlo como instrumento regulador de la conducta y de los intercambios comunicativos que le servirán para interactuar con su entorno más próximo.

---

<sup>31</sup> GALLEGO, Ortega José Luí, "Op. cit", pp.282

<sup>32</sup> Ibidem pp. 282

En las edades de tres a cuatro años once meses, los progresos del lenguaje en los niños y niñas son muy rápidos<sup>33</sup>, ya que, el contacto con sus pares propiciado a través de la inserción al ámbito escolar les proporcionarán nuevas experiencias enriquecedoras que les generarán progresos lingüísticos facilitando la adquisición de aprendizajes y la participación social.

Con base a lo anterior, en la propuesta curricular se llevarán a cabo diversas actividades tomando en cuenta dos finalidades: la primera el continuar ampliando y corrigiendo el lenguaje infantil y la segunda implantar un nuevo lenguaje más estructurado y elaborado que favorezcan las habilidades lingüísticas para que puedan adquirir en un futuro los conocimientos académicos, lo que implica conocer las características del desarrollo del lenguaje que presentan nuestros sujetos de estudio:

- El lenguaje que emplea es comprensible para los adultos
- Es capaz de hacer oraciones, usando artículos y pronombres en singular y plural
- Está dentro de la llamada “edad preguntona”, pretendiendo conocer la función de los objetos y su razón de ser.
- Su construcción gramatical va en mejora al incrementar el tamaño de las frases
- Usa enlaces entre las palabras
- Juega con las palabras
- Su lenguaje se ejercita a través del monologo individual y colectivo
- Puede pronunciar entre 900 a 1800 palabras, aunque su comprensión puede ser mayor a estas
- Puede aplicar la misma etiqueta verbal a distintos objetos
- Inventa palabras
- Uso frecuente del “no”
- Conocer el nombre de las cosas le hace poseerlas

---

<sup>33</sup> Ibidem pp. 285

- Utiliza el lenguaje para comunicar sus emociones, ideas y como regulador de su conducta
- Es capaz de narrar sucesos, cuentos, anécdotas, etc.
- Expresa satisfacción al darse cuenta de sus logros cuando realiza una actividad

## 2.4 DESARROLLO SOCIAL

La construcción del mundo social no se obtiene ya hecha sino que cada individuo la va elaborando a partir de la interacción con el medio que lo rodea, es decir, los adultos, los medios de comunicación y la propia experiencia del sujeto le están suministrando continuamente información parcial e incompleta que tiene que ser organizada por el propio sujeto construyendo así sus nociones de acuerdo a su capacidad cognitiva.<sup>34</sup>

A medida que crecen los niños y las niñas tienen la necesidad de conocer más acerca del mundo en el que se mueven y se forman, las relaciones entre las personas, los grupos con los que conviven y los objetos físicos con los que interactúa, y poder así involucrarse en su contexto, cabe mencionar que, en este momento la intervención del adulto a través de sus observaciones, indicaciones y su actuar resultan imprescindibles para la integración del infante a la sociedad.

Por lo tanto, la socialización sería el resultado de la interacción del niño y el grupo social donde vive, y supone la adquisición por el niño de aquellas costumbres, roles sociales, normas, conocimientos, valores, entre otros, que la sociedad le exige y le transmite a través de los agentes sociales como la escuela, la familia, instituciones, etc.<sup>35</sup>

El desarrollo social del niño y de la niña implica el reconocimiento y el aprendizaje de conductas que son socialmente aceptadas e incluso exigidas en determinados contextos, por ello en las edades de tres a cuatro años once meses las

<sup>34</sup> LOU Royo, Ma. Ángeles “Op. cit”, pp. 276.

<sup>35</sup> GARRIDO, García, Jose Agustín “Desarrollo Social” Capítulo X. En GALLEGU, Ortega José L. “Educación Infantil”, Aljibe, España, 1998, pp. 236

habilidades sociales tienen importancia para favorecer el conocimiento de valores, normas, hábitos sociales y conductas de autocontrol, cabe señalar que, por desconocimiento o incompreensión de la norma social los pequeños manifiestan situaciones de frustración o enfado a través de los berrinches o rabietas ante la exigencia de la misma.

La manera en que aprenden la conducta social los niños en estas edades se da la mayoría de las veces por imitación de los otros, reforzamiento positivo (habitualmente utilizado para el control de esfínteres), preparación y práctica (vestido y hábitos de mesa), instrucción y práctica (hábitos elementales de aseo),<sup>36</sup> por ello, en la propuesta curricular se ofrecerá estimulación para proporcionar relaciones y experiencias significativas que generen aprendizajes tanto en su futura adaptación escolar formal como la forma de comportarse en los diferentes contextos en los que se encuentre inmerso.

Por tal razón, la oportunidad de intervenir con nuestros sujetos de estudio favorecerá que los niños construyan su conocimiento social, es decir, ponerles al alcance distintos objetos que requieren acciones adaptadas a sus características e interactuando verbalmente con ellos acerca de éstas, es como progresarán y desarrollarán el conocimiento de lo que les rodea, por ello a continuación presentamos las acciones que competen a éstas edades:

- Control total de esfínteres
- Elección de ropa perteneciente a su categoría sexual empezando a vestirse y desvestirse, siendo capaz de abotonar y desabotonar
- Comienza a aprender reglas de comportamiento (hábitos de mesa, respeto el turno de comunicación-habla y escucha, conductas de petición, de intercambio)
- Empieza a practicar hábitos de higiene obteniendo una progresiva autonomía
- Demanda atención y aprobación, tendiendo a realizar actos agresivos por frustración o imitación
- Comienza a manifestar curiosidad sexual a través de preguntas

---

<sup>36</sup> Ibidem pp. 238



- Empieza a ser cooperativo en el juego, aunque sigue castigando las aproximaciones y desviaciones a los roles tradicionales del sexo ya que todavía es egoísta en su forma de jugar.
- No se desenvuelve bien en grupos grandes
- Posee sentido del humor en referencia a lo absurdo, exagerado, desarmonías corporales, caídas, movimientos, caricaturas, gestos, etc.
- Puede aparecer el amigo íntimo del mismo sexo
- Participa con adultos e iguales en diversas actividades
- Es capaz de desempeñar diferentes roles
- Expresa corporalmente y gestualmente lo que siente
- Utiliza su sentido del tacto para conocer los objetos de su alrededor

Para favorecer el desarrollo de los niños de 3 a 4 años once meses nos basaremos en el enfoque de la Resiliencia, donde en la actualidad se entiende como la capacidad del ser humano para hacer frente a las adversidades de la vida, superarlas y ser transformado positivamente con ellas<sup>37</sup>.

### **3. LA RESILIENCIA UNA ALTERNATIVA A NIÑOS EN RIESGO**

El concepto resiliencia nació a comienzos de los años 80's, donde la creadora de éste es una mujer, Emmy Werner, psicóloga interesada por las cosas concretas y visibles más que por aquello que pasara en la cabeza y en el alma de las personas, por ello, a través de tests y escalas estadísticas, estudió el devenir de los hijos de los pobres de la Isla de Hawai,<sup>38</sup> realizando un seguimiento, de 20 a 30 años a 200 infantes pertenecientes a los bajos fondos del archipiélago de Hawai por reunir factores que les obstaculizaban un éxito a futuro, de los cuales 70 de sus sujetos de estudio lograron realizar una vida plena sin haber contado

---

<sup>37</sup> MUNISH, Mabel, Santos, Hilda, et al, "Manual de identificación y promoción de la resiliencia en niños y adolescentes", 1998, pp. 4

<sup>38</sup> Véase a WERNER, E. Emmy "Niños de la Isla Jardín," Científicos Americanos, 1989, 230 p.

con el beneficio de cuidados especiales, por ello, a estos Werner los llamo resilientes.<sup>39</sup>

Los primeros trabajos que realizó Werner se enfocaron sobre el perfeccionamiento de la definición del concepto y sobre las características de los niños a los que puede aplicarse, provocando que las publicaciones llegaran a otros países teniendo un éxito sobre ésta nueva propuesta.

Así el término fué adoptado por las ciencias sociales para caracterizar a esos sujetos, que a pesar de nacer y vivir en condiciones de alto riesgo, se desarrollan psicológicamente sanos y socialmente exitosos. Algunos ejemplos de personas resilientes que han hecho historia son: Ana Frank, Rigoberta Menchú, Carol Wohjtyla, entre otros, por ello, el enfoque de la Resiliencia es un aspecto más práctico que científico.

Existen varias definiciones sobre el concepto de resiliencia, de acuerdo al proyecto que estamos trabajando retomaremos a Rutter el cual menciona que:

“La Resiliencia se ha caracterizado como un conjunto de procesos sociales e intrapsíquicos que posibilitan tener una vida sana en un medio insano. Estos procesos se realizan a través del tiempo, dando afortunadas combinaciones entre los atributos del niño, su ambiente familiar, social y cultural. Así la resiliencia no puede ser pensada como un atributo con que los niños nacen o que los niños adquieren durante su desarrollo, sino que se trata de un proceso que caracteriza un complejo sistema social en un momento determinado del tiempo”.<sup>40</sup>

Con base a lo anterior, nos permite fundamentar la existencia de nuestra intervención, ya que, los hijos de comerciantes ambulantes que acompañan a sus padres durante el horario de trabajo están dentro de un contexto vulnerable y no acorde a su edad, pero que al mismo tiempo favorece algunos aspectos cognitivos como el área de las matemáticas, ya que, al ser participes en este campo laboral desde pequeños y ser recompensados económicamente, logran

---

<sup>39</sup> CYRULNIK, Boris, et.al. “El Realismo de la Esperanza”, Gedisa, España, 2005, pp. 36

<sup>40</sup> MUNISH, Mabel, Santos, Hilda, “Op. cit”, pp. 9

que a temprana edad desarrollen más habilidades mentales, pero también propicia la limitación de expectativas de un mejor proyecto de vida, por lo que, nuestra finalidad es favorecer la Resiliencia de nuestros sujetos de estudio con base a este enfoque.

### **3.1 EL ENFOQUE DE LA RESILIENCIA**

Describe la existencia de verdaderos escudos protectores, que harán que dichas fuerzas no actúen linealmente, atendiendo así sus efectos negativos y, a veces, transformándolas en factor superior de la situación difícil, es decir, permite que el sujeto vaya acrecentando su aptitud para analizar la realidad y diseñar intervenciones eficaces.<sup>41</sup>

Esto implica que un individuo debe de superar la situación de adversidad dentro de las normas culturales en las que él se desenvuelve, por ello se sustenta en la interacción existente entre la persona y el entorno, de ese proceso continuo es muy fácil entender y comprender a Rutter al decir “que la resiliencia nunca es absoluta ni determinadamente estable”<sup>42</sup>, ya que hasta el niño más resistente puede tener altibajos y deprimirse cuando la presión alcanza niveles altos.

La resiliencia es un llamado a centrarse en cada individuo como alguien único, es enfatizar las potencialidades y recursos personales que permiten enfrentar situaciones adversas y salir fortalecido a pesar de estar expuesto a factores de riesgo, por ello el proyecto pretende que nuestros sujetos de estudio y padres de familia reconozcan las diversas habilidades que adquieren sus hijos al estar en ese contexto.

Es importante señalar que la resiliencia tiene dos componentes importantes: la resistencia a la destrucción y la capacidad para construir a través de factores de riesgo y/o protección, por lo que explicamos a continuación.

---

<sup>41</sup> Ibidem pp. 10

<sup>42</sup> CYRULNIK, Boris, “Op. cit.”, pp. 37

## 3.2 FACTORES DE RIESGO Y FACTORES DE PROTECCIÓN

### FACTORES DE RIESGO

Es cualquier característica o cualidad de una persona o comunidad que se sabe va unida a una elevada probabilidad de dañar la salud.<sup>43</sup>

Con lo anterior podemos señalar que el factor de riesgo que presentan nuestros sujetos de estudio es el contexto laboral (tianguis), ya que, por ser éste un lugar abierto provoca que los niños estén expuestos a cambios climatológicos ocasionándoles así daños en su salud.

### FACTORES DE PROTECCIÓN

Los factores de protección pueden actuar como escudo para favorecer el desarrollo de seres humanos que presentan una alta exposición a factores de riesgo<sup>44</sup>. Existen dos tipos:

#### 1.- Externos:

Se refieren a condiciones del medio que actúan reduciendo la probabilidad de daños: familia extendida, apoyo de un adulto significativo, integración social o laboral.

#### 2.- Internos:

Se refiere a atributos de la propia persona, estima, seguridad y confianza de si mismo, facilidad para comunicarse, empatía.

Partiendo de lo anterior los factores de protección que presentan nuestros sujetos de estudio de tipo externo son, el entorno familiar, las interventoras y el espacio

---

<sup>43</sup> MUNISH, Mabel, Santos, Hilda, "Op. cit.", pp. 12

<sup>44</sup> Ibidem pp.14

destinado para la aplicación del proyecto de intervención, ya que, la conjunción de estos contribuirán a aminorar los riesgos a los que están expuestos los niños dentro del tianguis y los factores de protección de tipo interno con los que cuentan los niños y las niñas del tianguis son sus habilidades motoras, cognitivas, comunicativas y sociales, mismas que se fortalecerán a través de las actividades diseñadas en la propuesta curricular.

Si bien los factores de riesgo están presentes en las situaciones de adversidad, simultáneamente con estos se presentan los mecanismos protectores que logran crear en las personas la posibilidad de revertir, y por lo tanto, sobrepasarla.

Por tal razón, favorecer la resiliencia en nuestro proyecto implicará un equilibrio entre los factores de protección y de riesgo para una mejor adaptación de los niños dentro del tianguis, permitiendo transformar en sentido positivo las circunstancias de la vida que son desfavorables, por ello, para una mejor intervención es importante conocer lo que conlleva a ser un niño resiliente.

### **3.3 PERFIL DEL NIÑO RESILIENTE**

Se define al niño resiliente como aquel que trabaja bien, juega bien, y tiene buenas expectativas<sup>45</sup>, por ello la formación de niños resilientes en nuestro proyecto de intervención implicará la manifestación de tres pilares (yo tengo, yo soy o estoy y yo puedo), que con base a la Dra. Edith Grotberg son los factores esenciales para constituir el perfil del niño resiliente, los cuales a continuación se explican:

---

<sup>45</sup> Ibidem pp.20

## YO TENGO

En este aspecto el pequeño comprende e identifica a las personas en las que puede apoyarse y puede confiar, mismas que lo guiarán y cuidarán. En éste caso, se pretende que el niño reconozca a sus padres, los integrantes del tianguis cercanos a su puesto y las personas que buscan apoyar al niño a través de diferentes instancias gubernamentales y no gubernamentales.

## YO SOY O ESTOY

Este punto se trata de que el menor aprenda a respetarse a si mismo y al prójimo, que sea querido por los demás y que esté dispuesto a responsabilizarse de sus actos, por ello, dentro de la propuesta curricular se llevarán a cabo actividades que promuevan el desarrollo social y del lenguaje para que ambos conlleven a acciones de la manifestación de este pilar.

## YO PUEDO

Se refiere a la capacidad de hablar sobre sus cosas, de poder buscar la manera de salir de sus problemas o encontrar ayuda cuando la necesite, éste aspecto se podrá lograr a través de la identificación y solución de los riesgos a los que esta expuesto en el tianguis.

Cabe mencionar, que para poder fomentar los pilares propuestos por Grotberg hay que conocer las características que manifiestan los niños de tres a cuatro años once meses dentro del enfoque de la resiliencia, mismas que tomaremos en cuenta para la elaboración del diseño curricular que se aplicará con nuestros sujetos de estudio.

### **3.4 CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS RESILIENTES DE TRES A CUATRO AÑOS ONCE MESES DE EDAD.**

- Puede resolver y superar situaciones difíciles apoyándose en la seguridad afectiva.
- Requiere afecto y cuidado incondicional por parte de las personas que interactúan con él en los diferentes contextos
- Es capaz de intercambiar afecto expresándolo de distintas formas
- Emplea diversas destrezas y habilidades que le permiten mejorar el manejo y desplazamiento de su cuerpo
- Puede comunicarse con los demás a través de un lenguaje articulado
- Comienza a desarrollar la sensación de confianza básica como sentimiento positivo hacia el mundo, los demás y en si mismo
- Puede aceptar las prohibiciones y los límites que los adultos le colocan
- Aumento gradual de independencia y autonomía que le servirán para realizar diferentes acciones cuando este ingrese al ámbito escolar
- Transforma sus errores en experiencias de aprendizaje, empezando a emplear un buen manejo de las reacciones ante el éxito/fracaso
- Es muy activo y el juego es el centro de sus actividades
- Reemplaza el juego solitario por el juego con los pares
- Utiliza el juego de roles para revivir situaciones, resolver conflictos, anticipar conductas, entre otros, permitiéndole que ensaye y elabore interacciones con la realidad
- Utiliza el lenguaje para plantear preguntas sobre todo aquello que lo rodea expresando sus razonamientos a adultos y pares
- Empieza a reconocer los riesgos a los que esta expuesto
- Empieza a comprender que hay hechos y circunstancias de la realidad que no pueden cambiar más allá de su voluntad
- Aumenta gradualmente sus posibilidades de reflexión
- Cuando está dentro de un grupo es capaz de reconocer y valorar la importancia de cada uno de sus integrantes
- Es capaz de adquirir gradualmente reglas y normas

### 3.5 ACCIONES QUE FAVORECEN LA PROMOCIÓN DE LA RESILIENCIA

Para poder formar niños resilientes a través del proyecto de intervención, se requiere que los responsables a cargo de los sujetos de estudio empleen acciones que conlleven a la promoción de la resiliencia, por lo que presentamos a continuación:

- Ofrecer amor incondicional expresándolo física y verbalmente
- Abrazarlo usando una voz suave para calmarlo
- Enseñarle técnicas para que se calme antes de hablar de sus problemas o comportamientos inaceptables
- Reforzar normas, reglas u otras formas de disciplinar que establezcan límites al comportamiento negativo y muestren algunas consecuencias de él, sin humillar al niño
- Representar las situaciones de riesgo demostrando las acciones apropiadas en diferentes situaciones mediante conversaciones, lecturas, dramatizaciones, etc.
- Estimular a los niños para que intenten hacer cosas por si mismos (con un mínimo de ayuda de los adultos), alabándolo por sus logros y progresos
- Continuar ayudándolo en su aprendizaje de reconocer sentimientos propios y ajenos
- Continuar ayudándolo a conocer su propio temperamento, así como el temperamento de los adultos que lo rodean
- Animarlo a que use sus destrezas para la comunicación y la solución de sus problemas, para resolver conflictos interpersonales o pedir ayuda de otros cuando lo necesita.
- Ayudarle a que acepte responsabilidades por su propio comportamiento negativo y que entienda que sus acciones positivas tienen consecuencias posteriores que pueden favorecerlo.



Cabe mencionar, que las características de los niños tienen dos finalidades, la primera es el conocer a nuestros sujetos de estudio bajo el enfoque de la resiliencia y durante sus procesos de desarrollo, y la segunda es tener información como referencia para tomarse en cuenta durante el diseño de las actividades que se proponen en el currículo.

#### **4. LA ORGANIZACIÓN CURRICULAR**

Los niños han existido siempre, pero el reconocimiento de sus capacidades y potencialidades que emplean en el entorno social donde viven y se desenvuelven no era valorado, un ejemplo de esto es que a finales del siglo XIII las representaciones artísticas de ellos no eran sino imágenes de adultos en pequeña escala (ropas, rasgos, actitudes y actividades adultas), existiendo un cambio hasta el siglo XVII cuando el pequeño de la edad moderna aparece reflejado en la historia de la pintura representándolo con escenas típicamente infantiles, así mismo el surgimiento de movimientos religiosos y culturales como el protestantismo y la ilustración dieron lugar, entre otras cosas, al descubrimiento de la infancia, su consideración como etapa distinta de la adultez y su tratamiento educativo diferenciado<sup>46</sup>; por ello, en la actualidad a nivel mundial existe el reconocimiento de que una atención oportuna a la niñez favorecerá un mejor desarrollo infantil.

Es por ello, que actualmente algunos programas de atención a la primera infancia tienen un importante rol preventivo al permitir una detección oportuna de dificultades (neurológicas, psicológicas, sociales, de aprendizaje, etc.) para que en la medida que sean adecuadamente identificadas y orientadas conlleven a un tratamiento que posibilite menores daños y una mayor recuperación, que lo que implicaría hacerlo posteriormente.

---

<sup>46</sup> PALACIOS Jesús, MARCHESI Álvaro, COLL Cesar “Desarrollo psicológico y educación”, Alianza. 1999. 667 pp. 32-33.

Con lo anterior, cabe mencionar que una atención educativa oportuna en el niño conlleva a tener un diseño curricular bien definido que avale la toma de decisiones sobre las estrategias de aprendizaje que se emplearán en las actividades utilizadas con los niños, es decir, de acuerdo con Arredondo (1981), el diseño curricular se considera como “un proceso dinámico, continuo, participativo y técnico”<sup>47</sup> dentro del cual existen cuatro fases:

- 1) Análisis previo: Se analiza las características, condiciones y necesidades del contexto social, político, económico, educativo, del educando y de los recursos disponibles y requeridos. Es aquí donde nuestro diagnóstico vuelve a ser retomado con una visión pedagógica y así detectar las necesidades educativas que presentan nuestros sujetos de estudio.
- 2) Diseño curricular: Se especifican los fines y objetivos educacionales con base en el análisis previo, se diseñan los medios (contenidos y procedimientos) y se asignan los recursos humanos, materiales informativos, financieros, temporales y organizativos, con la idea de lograr dichos fines. Esta información consiste en la elaboración de nuestra propuesta curricular para trabajar con los niños del tianguis de San Martín Azcatepec, Tecámac.
- 3) Aplicación curricular: Se ponen en práctica los procedimientos diseñados. Este es el momento en que se ejecutarán las actividades propuestas durante un periodo de tres meses con los niños del tianguis de San Martín Azcatepec, Tecámac.

---

<sup>47</sup> ARREDONDO, V. A, “Op. cit.”, pp. 27.

- 4) Evaluación curricular: Se evalúa la relación que tienen entre si los fines, objetivos, medios y procedimientos de acuerdo con las características y necesidades del contexto del educando, así como los componentes que intervinieron para llevarlo a cabo. Esta parte es decisiva para nuestra propuesta curricular, ya que, nos permitirá conocer si lo propuesto y los actores que intervinieron cumplieron con los objetivos propuestos del proyecto o si se requiere de modificaciones.

Este proceso del diseño curricular es dinámico por estar dirigido a cambiar, de manera dialéctica, las características que contempla son continuas pues se compone de cuatro fases vinculadas que no requieren una secuencia lineal estricta; y es participativo, ya que, requiere de habilidades metodológicas para la obtención de la información relevante, la definición de problemas reales, el diseño y la aplicación de procedimientos eficaces, la evaluación consistente y el sistemático trabajo en equipo.

Lo anterior conlleva a la conformación de un currículo, que volviendo a retomar a Arredondo lo concibe como “el resultado del análisis y reflexión sobre las características del contexto del educando y los recursos, la definición tanto explícita como implícita de los fines y de los objetivos educativos, la especificación de los medios y los procedimientos propuestos para asignar racionalmente los recursos humanos, materiales, informativos, financieros, temporales y organizativos de manera tal que se logren los fines propuestos.”<sup>48</sup>

En este sentido, ésta concepción nos lleva a una reflexión acerca de la importancia curricular, ya que, es en el currículo donde se ubicará la estrategia que propiciará como resultado un individuo resiliente.

Cabe mencionar, que todo currículo se plasma de forma escrita a través de un mapa curricular que es entendido como “un diagrama o esquema que expresa la estructura y organización de los diferentes contenidos seleccionados (cursos, talleres, laboratorios, seminarios, etc.), y la secuencia temporal en que será

---

<sup>48</sup> Ibidem pp. 16

impartido”<sup>49</sup>, por lo cuál la organización curricular para emplear en el proyecto socioeducativo para niños de 3 a 4 años once meses hijos de comerciantes ambulantes en San Martín Azcatepec” será de la siguiente manera:

Será un currículo abierto<sup>50</sup> ya que se caracterizará como algo dinámico, flexible sujeto a modificación por la persona responsable frente al grupo; y con una organización horizontal, entendiéndola ésta como la que permite al niño establecer relaciones entre los distintos contenidos educativos, a fin de facilitar procesos de integración de los conocimientos, habilidades, aptitudes y actitudes<sup>51</sup>, por ello la modalidad a emplear se impartirá simultáneamente permitiendo a los niños establecer relaciones entre los distintos contenidos educativos, a fin de facilitar procesos de integración de los conocimientos y habilidades más importantes para propiciar el desarrollo social que les permita ingresar al ámbito escolar y superar los factores de riesgo a los que están expuestos, llevándolo a cabo en un periodo de tres meses impartido los días domingos cubriendo un horario de 8 horas. (Anexo 7)

Cabe mencionar, que durante el diseño curricular también hay que tomar en cuenta el rol que desempeñaran los participantes de este currículo, por lo que, la persona que esté a cargo del grupo está concebida como aquella que propiciará los aprendizajes en los niños a partir de la creación de ambientes de aprendizajes que promuevan la participación, la expresión oral y gráfica, el desarrollo de habilidades y experiencias que le ayuden a lograr los objetivos propuestos en el currículo.

Cabe señalar también, que al alumno se le asume como una persona con participación activa, que elabora sus propios conceptos, capaz de expresar sus ideas, sentimientos y opiniones, comprueba sus hipótesis y transformador de su conducta.

---

<sup>49</sup> UNAM, “Marco de referencia para la elaboración, presentación y aprobación de proyectos de creación y modificación de planes de estudio de licenciatura” México, 2001, pp. 52

<sup>50</sup> ARREDONDO, V. A., “Op. cit”, pp. 12.

<sup>51</sup> ANTOLOGÍA, UNAM, Pág. 27

Por lo tanto, el poseer y conocer todo lo anterior apoyará la elaboración de la estrategia de intervención que se llevará a cabo con nuestros sujetos de estudio, por medio de la propuesta curricular que promueve el desarrollo de la Resiliencia.

# CAPÍTULO III

## PROGRAMANDO Y EJECUTANDO ACCIONES

*“El buen uso de la realidad es comenzar a descubrir su sentido para uno mismo, identificar sus raíces ocultas, y luego combatirlo mediante un trabajo interior sobre uno mismo, el buen uso consiste entonces en convertirlo.”*

*Bernard Besret.*

Este capítulo tiene la finalidad de dar a conocer las estrategias de intervención que fueron diseñadas con base al diagnóstico, la problemática y objetivos, así como el diseño curricular que está basado en la modalidad de talleres (teatro, gráfico-plástico, cocina y reciclaje), cuyo fin es lograr en el niño tanto la capacidad de actuar por sí mismo ante los factores de riesgo que se le presentan en su realidad como el poder desenvolverse socialmente cuando ingrese al ámbito escolar.

Por ello, iniciamos con la definición de que es un taller para después continuar con la descripción de cada uno.

También, es importante mencionar que dentro de este capítulo se brinda un espacio a la evaluación curricular, ya que, es importante conocer si lo sugerido beneficiará a los sujetos de estudio, por ello, nos basamos en María Casanova por considerar que la forma en que aborda dicha evaluación es la más acorde para nuestra propuesta curricular.

Por tal razón, invitamos al lector a que conozca el contenido de este capítulo que favorece la promoción de la resiliencia, el desarrollo social y la integración al ámbito escolar en los niños de 3 a 4 años once meses de edad.

## 1. EL TALLER COMO ESTRATEGIA

Basándonos en el contexto en que está inmerso nuestro sujeto de estudio y de acuerdo a la información sobre la forma en que aprenden los niños vista en el capítulo anterior, la estrategia a emplear para llevar a cabo las actividades del currículo será bajo la modalidad de taller, ya que este se define como: “Forma de trabajo cuya finalidad es el desarrollo de habilidades intelectuales y destrezas, con base en elementos teóricos y prácticos que propone el profesor para la realización de un proceso y/o la elaboración de un producto de carácter intelectual o manual, promoviendo:

- Interrelación grupal.
- Adquisición de hábitos de respeto, limpieza y orden.
- Aprovechamiento y conocimiento de diversos materiales.
- Comunicarse con niños y adultos distintos.
- Utilización de los objetos elaborados en el taller.
- Posibilita la experimentación, imaginación, autonomía, exploración, indagación y creación”<sup>52</sup>.

La elección de trabajar ésta modalidad es porque, debido a sus características facilita los aprendizajes con un mejor aprovechamiento del tiempo al vincularse las actividades de cada taller, permitiendo así la promoción de la resiliencia con los niños de tres a cuatro años once meses.

Cabe mencionar, que la modalidad de taller se utiliza para brindar información sobre diversos temas, por lo que retomando el diagnóstico los talleres que apoyarán el logro de nuestro objetivo son: teatro, cocina, reciclaje y gráfico-plástico, en donde las actividades que se lleven a cabo favorecerán la promoción de la Resiliencia con los niños hijos de comerciantes ambulantes y de forma simultánea un desarrollo social que lo apoyará al ingresar al ámbito escolar. Por tal razón a continuación se describe cada uno:

---

<sup>52</sup> UNAM, “Op. cit.”, pp. 25.

## **1.1 Taller de teatro**

La expresión es una de las características del ser humano; ya que, el hombre al ser capaz de expresarse de diversas formas y con una amplia gama de matices lo hace apto para proyectar a los demás la idea que quiere expresar y, al mismo tiempo, puede comprender la realidad de su mundo exterior como fuente de aprendizajes. Por ello, es una actividad divertida que permitirá captar la atención del niño y así transmitir información para el logro del objetivo general.

En este taller se conocen formas para dramatizar y elaborar personajes con diferentes materiales, ya que, por medio del teatro infantil se representa a manera de juego la canalización de la energía fundamental para permitir así la expresión de sentimientos, puntos de vista, relaciones, conceptos, entre otros; por ser una posibilidad lúdica afectiva que garantiza los procesos cognitivos emocionales propiciando al mismo tiempo una socialización basada en la participación, colaboración y solidaridad.

Por tal razón, este taller tiene como finalidad que el niño por medio de las diferentes formas de expresión, logre comprender los diversos riesgos a los que está expuesto en el tianguis, proponga y atienda medidas de acción ante estos.

## **1.2 Taller de cocina**

La nutrición de una persona es fundamentalmente el resultado entre la ingesta de alimentos y el gasto de energía y otros nutrientes necesarios para la plena realización de sus facultades. Cabe mencionar, que la existencia de la desnutrición infantil es un problema que puede ser originado por múltiples factores, a los cuales se suman enfermedades por bacterias y parásitos a causa de lugares insalubres, que afectan la salud y el bienestar del niño. Otro problema que pueden presentar los niños es la obesidad la cual, se genera la mayoría de las veces por tener malos hábitos alimenticios y una vida sedentaria. Ambos



problemas son fáciles de identificar en los niños y niñas ya que estos se ven reflejados en la talla y peso<sup>53</sup>.

Para evitar la desnutrición y obesidad es importante que el niño tenga una alimentación balanceada, esta consiste en comer alimentos variados todos los días, como caréales y tubérculos, verduras y frutas, leguminosas y alimentos de origen vegetal, en un lugar limpio y que durante el día lleve acabo alguna actividad física.

Con base en el diagnóstico nos percatamos que las familias que laboran en el tianguis se encuentran muy ocupadas atendiendo a la gente descuidando así la alimentación de sus hijos, proporcionándoles alimentos poco nutritivos y en horarios desfasados; es por ello, que la estrategia a emplear es el taller de cocina.

Es un taller que por sí mismo es atractivo para los niños ya que al apoyar en la elaboración aprenden nuevas recetas y conocimientos sobre los alimentos que les favorecen en su desarrollo y crecimiento así como la importancia de los buenos hábitos higiénicos para tener una vida sana, y porque de forma simultánea le permitirá al niño identificar las consecuencias que le pueden perjudicar en su desarrollo físico y escolar al no llevar una buena alimentación.

Esta actividad se realizará tres veces al día (desayuno, refrigerio y comida), para la elección de las recetas se tomó en cuenta como principal factor los resultados de los índices de nutrición detectados en las curvas de crecimiento de los sujetos de estudio (Anexo 8), por lo que se realizó un menú con ayuda de un nutriólogo para ayudar a erradicar el sobrepeso o la desnutrición de los sujetos de intervención. (Anexo 9) Dado que dentro del tianguis existe una gran variedad de productos nutritivos que pueden consumir los niños, se pretende que con la

---

<sup>53</sup> Definidas estas como: Talla, es la estatura o altura de las personas y el peso se refiere al valor de la masa corporal, retomado en CHÁVEZ, A. y C. Martínez, "Nutrición y desarrollo infantil", Interamericana, México, 1979, pp. 86.

colaboración en especie por parte de los comerciantes se puedan obtener los productos para la elaboración de los alimentos.

### **1.3 Taller de reciclaje**

Los seres humanos fabrican y utilizan una enorme cantidad de objetos, pero al hacerlo también generan cosas que no quieren o necesitan. Estas cosas se llaman desechos. Casi todo lo que se usa o se consume genera desechos que en ocasiones arrojan al medio ambiente.

Los desechos reciben distintos nombres dependiendo de donde se depositan, los materiales que se colocan en cestos, botes y barriles para deshacerse de ellos, reciben el nombre de basura. Estos siempre provienen de algún recurso natural. Es importante clasificarlos y conocer su origen, porque esto permite saber si son peligrosos y si pueden causar daños a la salud.

Se le llama basura orgánica a la que proviene de desechos de origen animal y vegetal, los desechos que se generan al usar productos de vidrio, metal o plástico forman parte de la basura inorgánica. Hay maneras de evitar el desperdicio de la basura esto sucede cuando se reutiliza o se recicla. Al reciclar un desecho, el material con el que fué fabricado puede emplearse para hacer un objeto similar o uno distinto. Dado que el tianguis es uno de los lugares que más basura genera en un día, se pretende que el niño rescate los materiales que le sirvan para reciclarlos y poder crear materiales didácticos a los cuales les de uso, así mismo, que las personas del tianguis adquieran el hábito de mantener su espacio limpio para evitar enfermedades a los niños.

En este taller se pretende que, a partir de la exploración de diferentes materiales de desecho, el niño los modifique y los convierta en objetos de diferente utilidad. Al ser elaborados con su propio esfuerzo, son trabajos que le resultan atractivos y tiene interés por utilizarlos. Teniendo como fin fundamental el que utilice todos aquellos materiales que están en el tianguis y pueda así aprovechar el tiempo

transformándolos en juguetes poniendo en práctica su desarrollo cognitivo y a su vez evite alejarse del puesto de sus padres y estar expuesto a diversos riesgos.

#### **1.4 Taller gráfico – plástico**

En este taller los niños aprenden progresivamente con base a producciones elaboradas por ellos, con diversos materiales y técnicas de trabajo que propician las actividades escolares, poniendo en juego su creatividad, imaginación, destreza, etc., al utilizar diferentes materiales (tijeras, resistol, pinturas, etc.), pero al mismo tiempo, dándole utilidad a sus producciones, por lo que se pretende que en este taller el infante tenga tanto el acercamiento a aquellas actividades que llevará a cabo cuando se inserte al ámbito escolar, así como las producciones lo conlleven a la promoción de la resiliencia.

Todo lo anterior, tuvo la finalidad de contar con los referentes que nos sirvieron de base para la elaboración de la propuesta curricular, por lo que a continuación se hace una descripción de los elementos que integran la organización de cada taller.

## **2. DISEÑO CURRICULAR**

La presentación de nuestro diseño curricular incluye cuatro talleres dentro de los cuales existen cinco aspectos (objetivo, contenido, tiempo, evaluación y tópicos) que le dan uniformidad a cada uno y, la integración de tres actividades que manifiestan los niños en estas edades (ejercicio físico, de descanso y recreo), que en su totalidad provoca así nuestra propuesta curricular.

## 2.1 Taller de teatro

**Objetivo:** Que el niño logre identificar los riesgos que se le presentan en el tianguis por medio de la representación dramática para que actúe ante éstos y propiciar al mismo tiempo el desarrollo social que le permita ingresar al ámbito escolar.

**Contenido:** Los niños que acompañan a sus padres durante el tiempo que laboran en el tianguis están expuestos a diversos riesgos, ya que, el ambiente en el cual se encuentran es un espacio abierto donde la gran mayoría de la gente que asiste es adulta y desconocida para ellos que están con sus papás en los puestos, lo cual puede generar riesgos como: robo de infantes, extravió, aprendizaje de lenguaje burdo, entre otros.

**Tiempo:** 1 hora

**Evaluación:** Que a partir de las diversas actividades de dramatización, el niño represente las alternativas de solución de las problemáticas a las que está expuesto en el tianguis por medio de manifestaciones resilientes.

Este taller se llevará a cabo a partir de tópicos que conlleven a representar las situaciones de riesgo a los que están expuestos los niños del tianguis, por lo que a continuación se presentan los temas que integrarán el currículo.

### **TÓPICOS:**

Hay lugares que no son seguros.

La gente que no conozco.

Si un extraño me sigue.

A que le tenemos miedo.

Como nos castigan.

Pienso y me cuido.

Conozcamos nuestros derechos.

Conozcamos nuestras responsabilidades.

Ayudando a los demás.

Cuido y me cuido de algunos animales.  
Respetando las herramientas de trabajo de papá y mamá.  
El tianguis

## **2.2 Taller de Cocina**

**Objetivo:** Que el niño participe en la elaboración de su desayuno, refrigerio y comida adquiriendo así hábitos higiénicos y el reconocimiento de los alimentos que le ayudan a una buena nutrición y un óptimo desarrollo físico y mental, permitiéndole un mejor rendimiento escolar evitando factores de riesgo.

**Contenido:** Los niños que se encuentran en el tianguis acompañando a sus padres cuando comen lo hacen en un lugar improvisado e insalubre, en horarios desfasados e ingiriendo a su vez alimentos poco higiénicos y carentes de nutrientes, lo que conlleva a que tengan enfermedades gastrointestinales y que a futuro padezcan de desnutrición u obesidad generando así un bajo rendimiento escolar

**Tiempo:** 1 hora

**Evaluación:** Que el niño practique hábitos higiénicos durante y después de la elaboración de los alimentos y reconozca aquellos productos que venden en el tianguis que pueden favorecer una buena nutrición y los que le producen riesgos en su salud, para que a futuro logre tener un mejor desempeño escolar y social.

## **2.3 Taller de Reciclaje**

**Objetivo:** Que el niño aprenda a elaborar juguetes con los diferentes materiales de desecho que existen en el tianguis y por medio de la interacción y convivencia con otros niños se propicie su desarrollo social que le permita ingresar al ámbito escolar y que favorecerá al mismo tiempo a superar los factores de riesgo a los que está expuesto en el tianguis.

**Contenido:** Una actividad central en los niños es el juego, y para ellos todo lo que está a su alrededor es favorable para transformar en juguete, por lo que, los diversos materiales que desechan los diferentes puestos del tianguis son propicios para que el pequeño emplee en ellos su imaginación y creatividad y así pueda obtener juguetes con los que juegue tanto individual como colectivamente con otros niños del tianguis controlando sus impulsos al jugar y respetando las reglas del juego.

**Tiempo:** 2 horas

**Evaluación:** Por medio de la elaboración de juguetes, el niño pueda establecer relaciones sociales para una mejor convivencia cuando se inserte al ámbito escolar y al mismo tiempo siga normas de seguridad al utilizar, herramientas e instrumentos para evitar los factores de riesgo a los que está expuesto.

Este taller se dividirá en dos, la primera será para la realización de un juguete y la segunda será para darle utilidad a este (jugarlo). Donde de acuerdo al diagnóstico se observaron materiales de rehuso, mismos que sirvieron para la elaboración del contenido curricular que a continuación presentamos:

**TÓPICOS:**

El papalote

El paracaídas

Mi carretita

El cesto de basura

Casita para muñecos

Payasito, títere de cucharita y el teatrillo

Cajita de gato registradora

El platillo volador

El balero

El dado

Mi penacho

Cabecita de muñeco

## **2.4 Taller Gráfico – Plástico**

**Objetivo:** Que el niño aprenda a utilizar las diferentes técnicas y materiales que propician actividades del ámbito escolar para favorecer sus habilidades mentales así como su desarrollo social y pueda expresarse identificando las medidas de acción de los factores de riesgo a los que está expuesto.

**Contenido:** Cuando el niño se inserta al ámbito escolar se enfrenta a un nuevo contexto donde todo lo que ocurre ahí es nuevo para él; por lo que el brindarle un acercamiento a través de actividades donde se utilicen diversos materiales y técnicas propiciarán en el infante una previa experiencia sobre lo que implica asistir a la escuela, así como aprendizajes que favorecerán su desarrollo social resiliente.

**Tiempo:** 30 minutos

**Evaluación:** Que a partir de las diferentes actividades los niños logren identificar los factores de protección para tomar las medidas de acción ante los factores de riesgo a los que esta expuesto dentro del tianguis.

Por lo cual los siguientes temas se consideran los más apropiados para trabajar con los niños.

### **TÓPICOS:**

Queriéndome mucho

Mi nombre y mi dirección.

Visitando el baño.

Mi expediente.

Higiene de los alimentos

El cuidado de mi cuerpo.

Basura orgánica e inorgánica

Prevención de accidentes en el tianguis

Las personas que me quieren y me cuidan.

A que le tenemos miedo.

Que se vende en el tianguis.

Mis sentimientos.

## **2.5 Otras actividades de los niños**

Los niños en estas edades son muy activos por naturaleza y tienen la necesidad de estar en lugares amplios en donde puedan desplazarse, correr, saltar, jugar, entre otras actividades, esto genera que el niño se canse, por lo que, es necesario que durante el día tenga un momento de descanso, entendido como el periodo de tiempo en que el organismo permanece sin movimiento, para poder recuperar la energía gastada; por lo que, los pequeños al estar dentro del tianguis tienen limitadas sus oportunidades de juego, movimiento y actividad compartida, así como su lugar de siesta no está apropiado a sus necesidades de sueño, comodidad y seguridad.

La reflexión con el niño sobre la necesidad de disfrutar de tiempos indispensables de reposo y de sueño que compensan el desgaste energético producido por la actividad física deberá ser importante.

Los hábitos de descanso en ocasiones se pasan por alto y sin embargo, son indispensables porque en ese tiempo o periodo los músculos y células se nutren de energía y se recuperan favoreciendo así el desarrollo y crecimiento.<sup>54</sup>

Por ello al formar parte de este proyecto los pequeños tendrán el espacio idóneo y seguro donde se les brinde esas oportunidades de movimiento físico y de descanso, es por esto que, en el diseño curricular se le brinde un tiempo destinado a estas actividades necesarias para el desarrollo infantil.

---

<sup>54</sup> SEP. "Op. cit.", pp.41-42



## **A) Ejercicio físico.**

**Objetivo:** Que el niño ejercite sus capacidades motrices, favorezca su socialización al jugar en colectivo y atienda a reglas de seguridad evitando ponerse en peligro tanto a él como a los otros al realizar actividades físicas por medio de una batería<sup>55</sup>.

**Contenido:** El desarrollo físico es un proceso que involucra el movimiento y la locomoción, la estabilidad y el equilibrio, la manipulación, la proyección y la recepción como capacidades motrices, éstas se desarrollan rápidamente cuando los niños se hacen más conscientes de su propio cuerpo y empiezan a darse cuenta de lo que pueden hacer<sup>56</sup>, por ello el ambiente del tianguis limita el desenvolvimiento del niño y por ende no propicia oportunidades favorables en el niño sobre este aspecto.

**Tiempo:** 30 minutos

**Evaluación:** Que a partir de las actividades el niño favorezca sus habilidades motrices.

### **TÓPICOS:**

Equilibrio

Ritmo

Reacción

Orientación

Experiencias motrices básicas

Para una mejor práctica educativa por parte de la responsable frente al grupo a continuación se describe cada uno de los conceptos que comprenden los tópicos:

---

<sup>55</sup> Se entiende por batería, la realización de actividades físicas por medio de una guía establecida y evaluada a través de la técnica de observación, vease ibidem, pp. 195

<sup>56</sup> PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 2004, SEP, pp.121

**EQUILIBRIO:** Es el conjunto de reacciones y relaciones del individuo a la fuerza de gravedad. Se considera como la capacidad de asumir y sostener cualquier posición del cuerpo y para adoptar posturas correctas, gracias a la regulación del tono muscular.<sup>57</sup>

**RITMO:** Es la capacidad para poder dividir las fases del movimiento en el tiempo y en el espacio, de manera ordenada, registrando y reproduciendo en la ejecución del movimiento, el ritmo dado exteriormente, integrándolo al ritmo propio ya interiorizado, al enfocarlo hacia una tarea que depende de la percepción, principalmente de estímulos acústicos.<sup>58</sup>

**REACCIÓN:** Se entiende como la capacidad de inducir y ejecutar rápidamente acciones motoras breves, adecuadas a un estímulo, donde lo importante es, dar la respuesta oportuna y con la velocidad conveniente, o correspondiente a las tareas establecidas.<sup>59</sup>

**ORIENTACIÓN:** Es la capacidad del individuo de apropiarse del espacio que le rodea a partir de la organización de su propio cuerpo, llevándolo a cabo de manera progresiva, mediante su vivencia motriz, en la que se objetivizan, la percepción visual, auditiva táctil-kinestésica al adquirir una significación del espacio temporal de distancia, dirección, forma, volumen, duración y ritmo.<sup>60</sup>

**EXPERIENCIAS MOTRICES BÁSICAS:** Se refiere a los movimientos naturales del hombre, que le son necesarios para su manifestación y relación, tales como gatear, caminar, correr, lanzar, saltar, raptar, entre otros. Una estimulación motriz oportuna, tiende a proporcionar al niño, las experiencias que necesita para desarrollar al máximo sus potencialidades.<sup>61</sup>

---

<sup>57</sup> SEP. “Programa de Educación Física de Educación Preescolar”, 2003, pp. 14

<sup>58</sup> Ibidem, pp. 27

<sup>59</sup> Ibidem, pp. 28

<sup>60</sup> Ibidem, pp. 30

<sup>61</sup> Ibidem, pp. 29

## **B) Descanso.**

**Objetivo:** Que el niño se relaje y recupere la energía perdida durante el desarrollo de las actividades realizadas en el día.

**CONTENIDO:** Los niños tienen la necesidad de descanso, ya que, durante el día realizan actividades de mucho movimiento, por lo cual, implica que tengan un cansancio físico y mental, por ello, requieren de un espacio y tiempo donde puedan llevar a cabo una siesta y así recuperar la energía desgastada.

**Tiempo:** 1 hora

## **C) Recreo.**

**Objetivo:** Que el niño pueda llevar a cabo la exaltación máxima del juego practicado en sus diversas facetas educativas como: la espontaneidad, socialización, autonomía, creatividad, humor, azar, entre otras<sup>62</sup>.

**Tiempo:** 15 minutos

### **TÓPICOS:**

Juegos tradicionales

Juegos simbólicos

Juegos organizados

Juego libre

Para llevar a cabo las actividades del currículo se requiere que la responsable frente a grupo prepare una planeación de lo que realizará con los niños, es decir, prever que tipo de actividades empleará con los sujetos de estudio durante el día para favorecer la resiliencia, las cuales se registrarán en un formato (Anexo 10), por medio del diseño de una situación didáctica, entendida como “un conjunto de

---

<sup>62</sup> ZABALZA, Miguel Ángel, Didáctica de la educación infantil (19996)Nancea, España pp.145

actividades articuladas que implican relaciones entre los niños, los contenidos y la responsable frente a grupo, con la finalidad de construir aprendizajes<sup>63</sup> que coadyuven al logro de los objetivos.

Por ello, el plan de trabajo que realizará la responsable frente a grupo tiene un sentido práctico, ya que la ayudará a ordenar y sistematizar su práctica educativa. Al tener un carácter práctico también se refiere a que su elaboración debe de ser sencilla pero específica y clara y, a la vez su contenido breve pero concreto.

Por tal razón, se le proporciona a la responsable del grupo como evidencia de su práctica educativa el formato que deberá de llenar para también utilizarlo como instrumento que apoye la evaluación curricular que se realizará de forma sistemática en cada sesión.

### **3. LA EVALUACIÓN EDUCATIVA**

Con base a lo anterior, también cabe señalar que la responsable del grupo tiene que tener claro si lo que está llevando a cabo en las actividades con los niños van funcionando o requieren de cambios, por ello, tendrá que realizar una evaluación de las actividades que emplee en los talleres.

Por tal razón, retomamos la definición de Casanova ya que es la más acorde a emplear en el programa, por señalarmos que: “La evaluación aplicada a la enseñanza y el aprendizaje consiste en un proceso sistemático y riguroso de obtención de datos, incorporado al proceso educativo desde su comienzo, de manera que sea posible disponer de información continua y significativa para conocer la situación, formar juicios de valor con respecto a ella y tomar las decisiones adecuadas para proseguir la actividad educativa mejorándola progresivamente.”<sup>64</sup>

---

<sup>63</sup> PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 2004, “Op. cit.”, pp.121

<sup>64</sup> CASANOVA, Maria Antonia, La evaluación educativa, escuela básica, SEP, España 1998, pp. 70

Para poder llevar a cabo una evaluación con base al enfoque de la resiliencia es indispensable tomar en cuenta indicadores que retomando a Víctor J. Ventosa los describe como: “Aquellos que permiten delimitar y fijar las cuestiones y dimensiones de aquello que se pretende evaluar,”<sup>65</sup> por lo cual, estos servirán para saber que evaluar en cada una de las actividades realizadas en los talleres, y así identificar si se ha fortalecido la resiliencia en los niños, por lo que a continuación se enlistan los indicadores que permitan establecer un juicio fundamentado:

- Emplea estrategias de convivencia
- Apoya a sus compañeros
- Control de los impulsos
- Visión positiva del futuro personal
- Capacidad para el aprendizaje y conexión con éste
- Sentimientos de autoestima, confianza en sí mismo, autonomía, independencia, asertividad, automotivación, autoestima, sentido del humor y control interno.
- Pensamiento crítico.
- Promoción de hábitos higiénicos
- Reconocimiento de las consecuencias que pueden traer sus acciones
- Identificación de riesgos y resolución de problemas

Es aquí donde se pone en juego la teoría con la práctica al reconocer si lo planeado esta promoviendo la resiliencia en los niños de tres a cuatro años once meses hijos de comerciantes ambulantes de San Martín Azcatepec.

---

<sup>65</sup> VENTOSA, Víctor J. “Desarrollo y evaluación de proyectos socioculturales”, CCS, España, pp. 119

# CAPÍTULO IV

## ANÁLISIS DE RESULTADOS DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN

*“Los grandes cambios se producen a través de pequeños avances, es útil considerarlos en términos de un vuelo espacial: alterando muy levemente la trayectoria de lanzamiento con el tiempo puede producirse una gran diferencia.”*

*Julia Cameron*

La evaluación es un proceso que consiste en comparar o valorar lo realizado con base a los objetivos establecidos emitir un juicio debe ser basado a partir de información que se recoge por medio de diferentes instrumentos, es por ello, que nosotras incluimos un apartado a la evaluación tanto del proyecto como del currículo aplicado, por lo que encontrarán la evaluación de los objetivos y de los diferentes actores involucrados en el proyecto.

Sabemos de la importancia que es el evaluar, ya que, a partir de esto se toman decisiones que pueden incidir en la mejora de lo planeado y realizado.

Por último al evaluar el proyecto también se está evaluando las competencias que a lo largo de la licenciatura adquirimos y ponerlas en juego durante el proceso y aplicación del proyecto.

## 1. ANÁLISIS DE RESULTADOS

A continuación se describen los resultados obtenidos a través de la puesta en práctica de la propuesta curricular, los cuales están divididos por taller y anexando las dos actividades que también realizaron los niños durante los tres meses de aplicación, cabe mencionar, que este análisis fué realizado por medio de la evaluación de cada actividad que estuvieron planeadas (las cuales usted podrá leer en los anexos) y a través de los indicadores del Enfoque de la Resiliencia que manifestaron los niños.

1.1 ANÁLISIS DEL TALLER DE TEATRO (Anexo 11)		
Enfoque de la Resiliencia	Ámbito escolar	Desarrollo social
<p>Con base a las actividades realizadas a través de la propuesta curricular, los niños pudieron comunicarse con los demás integrantes del grupo y con las interventoras mostrando seguridad y confianza en sí mismos, así como lograr expresar sin ninguna dificultad sus sentimientos e ideas.</p> <p>También se observó que los niños en todo momento utilizaron el juego para representar las diversas situaciones que se llevaron a cabo en los días de aplicación, a través del reconocimiento de los riesgos a los que puede estar expuesto dentro del tianguis,</p>	<p>Los niños fueron adquiriendo de forma procesual una reflexión sobre lo aprendido.</p> <p>La participación de los niños se incremento con el paso de los días de aplicación, ya que, se involucraban activamente empleando destrezas y habilidades cognitivas durante sus representaciones.</p> <p>Un logro alcanzado por los niños a través del taller fue que su comunicación aumento llevando a cabo diálogos coherentes y lógicos sobre las situaciones planteadas y así expresar sus ideas, sentimientos, opiniones</p>	<p>Son capaces ya de participar de forma colectiva, respetando las reglas y normas establecidas en el grupo.</p> <p>También se pudo observar en los niños que conforme fueron realizando las actividades del taller, se iban apoyando más entre ellos, además expresaron comentarios de reconocimiento hacia sus compañeros.</p> <p>Ya son capaces de realizar actividades tanto de forma individual como colectiva a través del juego.</p>

<p>podieron dramatizar algunas alternativas de solución brindadas por ellos mismos.</p> <p>Se pudo reforzar en los niños la comprensión de los riesgos que existen en el contexto laboral de sus padres, a través de las diversas situaciones realizadas, las cuales promovían en los niños una reflexión sobre lo dramatizado.</p> <p>El llevar a cabo las representaciones de forma colectiva propició que cada actividad se pudiera realizar óptimamente. Los niños autonomía y participación activa durante el taller.</p> <p>Por último podemos decir que este taller si favoreció el enfoque de la resiliencia, ya que, los niños manifestaban en sus representaciones los conocimientos sobre los diversos riesgos a los que están expuestos y expresaban las alternativas de solución que ellos mismos planteaban.</p>	<p>que les brindaban las dramatizaciones.</p> <p>También existieron avances en sus movimientos corporales ya que utilizaban su cuerpo para representar lo que querían expresar.</p> <p>Son capaces de crear historias basándose en su experiencia y retomando la opinión y aprendizajes que les proporcionan otras personas (niños del grupo e interventoras).</p>	<p>También los niños a través del juego pudieron representar varios roles en sus dramatizaciones, concientizándolos al mismo tiempo sobre algunas acciones, hechos y circunstancias que les rodean dentro del tianguis.</p>
--	--	---

Tabla No. 1



## 1.2 ANÁLISIS DEL TALLER DE RECICLAJE

(Anexo 12)

Enfoque de la Resiliencia	Ámbito escolar	Desarrollo social
<p>Por medio de las actividades realizadas en el taller los niños pudieron identificar aquellos materiales que existen en el tianguis y que pueden ser utilizados como un juguete, a través de la creatividad, imaginación y combinación de diversos materiales, reconociendo aquellos materiales e instrumentos con los que no pueden trabajar por que les pueden causar un riesgo en su salud.</p> <p>También se acrecentó la reflexión ya que en cada actividad se platicaba sobre la obtención de cada material y su función dentro del tianguis, propiciando así que a través de sus observaciones participaran los niños.</p> <p>A través del juego en el taller los niños identificaron y comprendieron aquellos riesgos a los que están expuestos en el tianguis ya se hicieron mas conscientes de aquellas circunstancias de su realidad que no pueden</p>	<p>Los niños lograron realizar cada producto del taller, al inicio con mayor ayuda por parte de las interventoras y al paso de los días de aplicación fueron realizando cada uno sus productos, siendo así ya nuestra intervención mas de guías; provocando así que al mismo tiempo se desarrollaran sus habilidades motrices, cognitivas y de lenguaje.</p> <p>También se logró en los niños que empezaran a realizar cosas por si mismos, en donde a primera instancia el mayor logro fue el animarlos a que lo intentaran y después a que la ayuda de nosotras en su elaboración del producto fuera cada vez mínima.</p> <p>Además también se pudo desarrollar mas el lenguaje de los niños ya que su vocabulario fue en aumento sobre la articulación de aquellas palabras que le permitirían expresar</p>	<p>El tener un tiempo destinado en el taller para prestarle atención a su producto realizado, ya sea a través de una exposición o de jugar con él, propicio que los niños reconocieran el esfuerzo e importancia de cada integrante del grupo.</p> <p>Por medio del juego con sus productos los niños pasaron del juego solitario al colaborativo.</p> <p>También se logro en los niños que fueran capaces de adquirir reglas y normas que lo llevaran a jugar sin problemas, pero cuando tenían un comportamiento negativo también se pudo apoyar a que reconocieran la responsabilidad de sus acciones y que estas a su vez tienen consecuencias que pueden desfavorecerlo.</p> <p>Igualmente los niños ya son capaces de comprender y llevar a cabo los límites o prohibiciones que se establecían en el taller, ya que, estos son para beneficio personal y grupal.</p>

<p>cambiar aunque ellos así lo deseen.</p> <p>También se logró que los niños se dieran cuenta de que al realizar un producto tenían que respetar aquellas reglas que promovían la prevención de accidentes y reconocer aquellas acciones que requerían solicitar la ayuda de un adulto para así no correr ningún riesgo al elaborar su juguete.</p> <p>Algo que también se observó en los niños es que al paso de los días fueron aumentando su independencia y autonomía para proporcionarse de aquellos materiales que necesitaban para elaborar su producto.</p>	<p>una idea coherente y lógica, pero asimismo se logró que en su lenguaje disminuyeran aquellas palabras inapropiadas (groserías) para comunicarse con el grupo.</p> <p>Por último los niños fueron capaces de realizar actividades que al mismo tiempo le favorecieron la obtención de aprendizajes que podrá volver a emplear cuando ingrese al ámbito escolar.</p>	<p>A través de utilizar el producto en el juego se obtuvo una participación activa en las actividades propiciando al mismo tiempo que adquirieran mas confianza tanto para realizar las actividades como para interactuar con sus pares.</p>
---	---	--

Tabla No. 2

### 1.3 ANÁLISIS DEL TALLER DE GRÁFICO-PLÁSTICO

(Anexo 13)

Enfoque de la Resiliencia	Ámbito escolar	Desarrollo social
<p>Se preparó al niño ante las situaciones adversas a las que está expuesto en el tianguis mediante diversas actividades y técnicas de trabajo, algunas fueron basadas en las lecturas haciendo una reflexión de estas.</p> <p>Se trabajo con ellos, la aceptación de las consecuencias que traían a sus acciones con relación a sus compañeros evitándole tener ciertos privilegios como el hacer usaos de materiales, juguetes etc.</p> <p>Se estimuló a los niños a realizar actividades que ellos decían no poder hacer, lo que propició en el niño realizar las actividades con un mínimo de ayuda por parte de las interventoras.</p> <p>Hubo reconocimiento de sus logros por parte de las interventoras pero también lo hubo por parte de ellos al recocerles que su trabajo se veía “bonito”.</p> <p>Adquirieron confianza y autoestima al trabajar</p>	<p>En este taller los niños se mostraron siempre participativos, adquirieron de forma simultánea conocimientos a cerca de los factores de riesgos a los que están expuestos y como prevenirlos, pero también hubo un acercamiento al trabajo escolar que un futuro no muy lejano tendrán la oportunidad de experimentar de manera formal.</p> <p>Se les proporcionó a los niños diversos materiales que favorecieron en ellos la creatividad, ya podían elegir los materiales para trabajar haciendo que sus trabajos fueran diferentes a los de sus compañeros.</p> <p>Aprendieron a comunicar mediante el dibujo experiencias que ellos han vivido compartiendo con sus compañeros lo que ellos querían expresar.</p> <p>También existieron avances en la manipulación de objetos</p>	<p>El trabajar de forma colectiva favoreció en los niños el establecimiento de relaciones de amistad entre ellos así como el desempeño de distintos roles, independientemente de su sexo.</p> <p>Los niños aprendieron a controlar sus conductas impulsivas evitando hacer berrinches o esperando su turno al compartir materiales o juguetes.</p> <p>Aprendieron a tomar la iniciativa de guardar sus materiales de trabajo así como ordenarlos haciendo mención que esto evitaría accidentes entre ellos mismos.</p> <p>Aprendieron a llamarse por su nombre y no por su apodo, así como a comportarse en este nuevo contexto para ellos, a respetar a sus compañeros controlando sus impulsos evitando agredirlos física y verbalmente.</p> <p>En todo momento hubo relaciones afectivas y comunicativas entre</p>

diversas actividades que demandaban mayor esfuerzo evitando decir “no puedo” y atreverse a realizarlas.	e instrumentos de trabajo como tijeras, lápiz, colores, punzones agujas etc., ya que para algunos niños se les dificultaba trabajar con ellos.  Estos niños ya cuentan con una experiencia de trabajo en el aula misma que consideramos que favorecerá en su rendimiento escolar formal.	pares ya que las diferentes actividades propiciaron la comunicación entre ellos.
---	--	--

Tabla No. 3

<p><b>1.4 ANÁLISIS DEL TALLER DE COCINA</b></p> <p>(Anexo 9)</p>		
<b>Enfoque de la Resiliencia</b>	<b>Ámbito escolar</b>	<b>Desarrollo social</b>
<p>A través de llevar a cabo en tres tiempos durante el día este taller permitió que los niños adquirieran más rápidamente aquellas acciones que le propiciaran una buena salud y bienestar en su organismo.</p> <p>Los niños fueron capaces de comprender que alimentos les proporcionaban una mejor alimentación y que estos a su vez los ayudaban a crecer y que los alimentos poco nutritivos los hacen tener un mayor riesgo a adquirir enfermedades.</p>	<p>Se pudo detectar que los niños cuando tenían poco tiempo de ingerir sus alimentos participaban en las actividades de forma dinámica, y cuando había transcurrido un mayor tiempo decaía su ánimo de participación, es decir, que un niño mal alimentado tiende a participar con un bajo rendimiento en cualquier actividad.</p> <p>Lograron comprender y distinguir los alimentos que les proporcionaban una mejor salud y los que la dañaba.</p> <p>Comprendieron la importancia del desayuno</p>	<p>Fueron capaces de manifestar acciones que le permitían tener una ingesta de alimentos ordenada como: al esperar su turno para la obtención del alimento y al llevar a cabo una conducta apropiada a la situación.</p> <p>Los niños brindaban ayuda a otros durante el tiempo de comer para corregir acciones incorrectas como: “hablar con la boca llena, jugar con los alimentos y utensilios, entre</p>

<p>También los niños reconocieron la importancia de tener un lugar limpio para ingerir los alimentos, ya que, fueron capaces de identificar a este como un riesgo que daña su salud.</p> <p>A través del lenguaje los niños lograron expresar aquellos lugares que dentro del tianguis están vinculados con la comida y que pueden presentar algún peligro en su salud si no tienen precaución con este tipo de puestos.</p> <p>Durante este periodo de aplicación los niños fueron capaces de reconocer los utensilios que les pueden causar algún riesgo</p> <p>Por último los niños lograron llevar a cabo acciones higiénicas de manera responsable y por iniciativa propia.</p>	<p>para tener mayor energía y a su vez un mejor desarrollo de su cuerpo.</p> <p>Fueron capaces de distinguir el desayuno, comida y cena basándose en el horario en que los consumen.</p> <p>Aprendieron acerca de la importancia de la higiene que hay que tener con los alimentos durante la elaboración de estos para evitar riesgos en su salud.</p> <p>Ya fueron capaces de manifestar reglas y normas de comportamiento aceptables para evadir algún riesgo en su salud durante la ingesta de sus alimentos.</p>	<p>otros”.</p> <p>Asimismo fueron capaces de apoyar durante la elaboración de sus alimentos empleando medidas de higiene y de cuidado hacia su persona y los demás.</p> <p>También empezaron a comprender sobre la importancia de no desperdiciar los alimentos al comenzar a tener una conciencia social.</p>
--	---	--

Tabla No. 4

### 1.5 Ejercicio físico

En un principio se tenía contemplado la actividad física después de que los niños despertaran, pero nos dimos cuenta que el realizar la actividad física antes de dormir haría que los niños se cansaran y por lo tanto durmieran mejor, por lo que se cambió de horario.

Para los niños fue muy agradable trabajar ya que usábamos materiales como pelotas, aros, colchonetas, barras de equilibrio entre otros materiales que fueron atractivos para ellos.

Por medio del juego logramos que los niños favorecieran su coordinación, ritmo, equilibrio, reacción, orientación y experiencias motrices básicas, también nos permitió darnos cuenta de sus fortalezas y deficiencias en cada uno de estos aspectos, al hacer actividades que los favorecieran (Anexo 14). Por ejemplo Carlos y Diego pudieron lograr hacer marometas mientras que a los otros se les dificultó, Alondra lograba pasar con rapidez las barras de equilibrio mientras a Giovanni le daba miedo, en reacción Joseline ponía atención a las indicaciones que se daban por lo que era la que menos se equivocaba. Este tiempo era un momento de jugar, convivir y ayudarse.

## **1.6 Descanso**

Por las edades de los niños, el tiempo de descanso permitió que estos durmieran en un lugar adecuado y con las condiciones necesarias, en un momento determinado. En un principio los niños no se querían dormir, por lo que, nos acostábamos con ellos a leerles cuentos, posteriormente cuando les decíamos que ya era hora del descanso, solos se acomodaban y se dormían, habiendo ocasiones que teníamos que despertarlos para que comieran. Se les ponía un fondo musical instrumental por lo que les permitía descansar mejor.

También nos permitió sensibilizar a los padres de familia sobre la importancia de un espacio adecuado para que sus hijos descansen durante el día, ya que, se les mencionó que el dormir beneficia el desarrollo y crecimiento de los niños.

Así mismo, adquirieron el hábito de guardar silencio en este lugar para respetar el sueño de sus compañeros, así como quitarse y acomodar sus zapatos antes de acostarse en las colchonetas. Este espacio fue atractivo para los niños, ya que, estuvo adaptado a sus necesidades, cada uno contaba con su almohada, cobija y los decorados hicieron que el lugar fuera placentero.

## 2. EVALUACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

De entre todos los componentes que hay que tener en cuenta a la hora de poner en marcha un proceso de intervención la evaluación es el medio para reflexionar lo llevado a cabo y poner en juego la toma de decisiones en mejora de la práctica, en éste sentido retomamos a Ander-Egg quien define a la evaluación como “una serie de procedimientos destinados a comprobar si se han obtenido los objetivos propuestos”.<sup>66</sup>

Por ello, el proceso de evaluación nos permite identificar, obtener y proporcionar información útil y descriptiva acerca del valor de los objetivos, de las estrategias, la planificación y la realización, así como, el impacto de la aplicación del proyecto con el fin de servir como guía para la toma de decisiones, solucionar problemas y reflexionar sobre lo llevado a cabo.

Esta evaluación se llevará a cabo de forma cualitativa, puesto que estudia la realidad con una pretensión descriptiva y comprensiva sin manipular las variables que intervienen en ellos, para no modificar y alterar los resultados obtenidos en los sujetos de estudio en su contexto. El método a utilizar fue la triangulación como un control cruzado de los datos e información obtenidos en la práctica a través de diferentes instrumentos para la recopilación de información, ya que Denzin ha definido a ésta “como la combinación de metodologías en el estudio de un mismo fenómeno.”<sup>67</sup>

Los instrumentos empleados en esta triangulación que nos proporcionaron información para la evaluación fueron la observación, entrevista abierta a los padres de familia y la evaluación de la propuesta curricular.

---

<sup>66</sup> ANDER – EGG, Ezequiel, “Op. cit.”, pp. 148

<sup>67</sup> ANDER-EGG, Ezequiel “Op. cit.”, pp. 189.

## 2.1 EVALUACIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL PROYECTO

La elaboración de los objetivos fueron claros y precisos, por lo cual, al realizarlos no hubo modificación de éstos, permitiéndonos de igual manera establecer las estrategias que nos sirvieran para el logro de éstos y la aplicación del proyecto.

La aplicación del programa curricular fue benéfica, ya que, al tomar en cuenta en su diseño temas que fueran de interés y enseñanza respecto a los riesgos que corren los niños en el tianguis, provocó un cambio en ellos, tanto en su actuar y en los diferentes ámbitos de su desarrollo, ya que, al emplear la modalidad de taller los mantuvo con una participación activa y dinámica.

- Se logró la gestión de un espacio para la aplicación del proyecto en la Delegación de San Martín mismo que iba a ser compartido con la policía municipal preventiva y el cual contaba con un sanitario público, al no tener seguridad e higiene para los niños, se tuvo que buscar otro espacio que cubriera las necesidades básicas antes mencionadas, por lo cual, hubo dos alternativas para el cambio de sede de aplicación del proyecto la primera, era una casa en renta o venta, que al tener un acercamiento con la dueña de la casa solo por vía telefónica no se llegó a ningún acuerdo y la segunda opción fué un departamento ubicado cerca del tianguis, el cual, cumplía con los servicios necesarios como agua, luz y baño dentro del mismo razón, por la cual, decidimos ocupar este espacio aunque repercutiera en el pago de una renta, misma que se gestionó ante municipio para el apoyo del pago de la renta no obteniendo una respuesta a esta solicitud tuvimos que cubrirla nosotras.
- El tomar en cuenta el cronograma de actividades al llevar a cabo platicas con los padres de familia, provocó una sensibilización en algunos, misma que se vio reflejada en la participación de ellos al llevar a sus hijos al proyecto socioeducativo, el llevar a cabo las platicas de forma grupal fue difícil, ya que, por su trabajo no les permitía asistir a las reuniones, por lo



que, se tuvo que usar otras estrategias como el llevar a cabo las pláticas personalmente durante su jornada laboral.

- La asistencia de los niños al proyecto fué constante pero el haber delimitado el rango de edad propició que existiera poca población infantil por atender.
- El proporcionarles información sobre la importancia de la educación inicial a los padres de familia involucrados en el proyecto trajo consigo el reconocimiento de la importancia de ésta en sus hijos y la identificación de los logros que han obtenido en los diferentes ámbitos de desarrollo a lo largo de estos tres meses de aplicación y el abrir este tipo de espacios para sus hijos favorece la disminución de los factores de riesgo a los que estaban expuestos en el tianguis.
- Debido al cambio de sede la participación del delegado se limitó a brindarnos el “No Inconveniente” para la aplicación del proyecto, y la del líder de la Asociación de Tanguistas fue buena, ya que, estaba pendiente de lo que se requería por parte de nosotras y de los niños propiciando así la donación de una despensa.
- La aplicación del proyecto durante los tres meses fue a cargo de nosotras debido a que no teníamos respuesta por parte de las autoridades municipales para llevar a cabo los convenios entre diferentes instituciones educativas.
- Actualmente ya contamos con la participación de la 4ª regidora de Educación y Cultura, la C. Norma Leticia Cabello García, para llevar a cabo la firma del convenio con la Universidad Pedagógica Nacional 153 Ecatepec y exista continuidad del proyecto en la comunidad, quedando pendiente la plática y firma del Jefe de la Unidad.

Por todo lo anterior, consideramos que el objetivo general se logró, ya que, el poder aplicarlo durante los tres meses establecidos con niños del rango de edad determinada se pudieron observar avances en cada uno de los aspectos que comprenden el objetivo general.

## **2.2 EVALUACIÓN CURRICULAR**

- El poder aplicar nuestra propia propuesta curricular basada en la modalidad de taller nos permitió poder valorar la viabilidad de este programa curricular, ya que, el experimentarlo con los niños nos hizo darnos cuenta de los ajustes que se requieren para una mejor intervención y así poder llevar a cabo de forma objetiva el proceso de evaluación.
- Pudimos llevar a cabo ajustes del diseño curricular con base al interés y necesidades de los niños, los cambios que se hicieron fueron los siguientes:

Cambio de horario del tiempo brindado a Educación Física con el de descanso, ya que, en un principio los niños no realizaban con ánimo las actividades físicas después de dormir y al cambiar los horarios de cada uno se logró en los niños mayor participación en las actividades físicas y un mejor descanso y relajamiento en su hora de dormir después de éstas.

Debido a las diversas situaciones didácticas que se realizaron nos dimos cuenta que en las actividades en que involucramos material didáctico de construcción, material de lectura y audiovisuales fueron muy significativos para los niños así como de mayor interés, por lo que, habría que ajustarse la propuesta curricular tomando en cuenta estas necesidades e intereses de los niños como en la gestión de la adquisición de este tipo de materiales.

- Nosotras al estar involucradas en el ámbito educativo específicamente en el nivel preescolar nos facilitó la adquisición de diferentes materiales para la realización de las actividades propuestas en el currículo, así mismo, el tener ya experiencia con el trabajo con niños nos permitió emplear diversas técnicas para acercarnos a los sujetos de estudio y llevar a cabo las actividades con mejores resultados.
- Al diseñar las situaciones didácticas se tomaba en cuenta las características de los niños tanto del desarrollo infantil como del enfoque de la resiliencia según la edad de los niños.
- La demanda de los niños, como ya se mencionó anteriormente en el trabajo, se vio limitada por establecer un rango de edad para la aplicación de éste proyecto, pero cabe resaltar que los niños que si asistieron a este no faltaron y llegaban con puntualidad. (Anexo 15)
- Respecto al horario que se estableció para el trabajo resultó favorable para los padres de familia como para los niños, ya que, los padres expresaban oralmente que ahora se sentían más tranquilos al trabajar y tenían menos presiones al no dividirse entre atender al puesto y a sus hijos. Y respecto a los niños se les observó activos en cada una de las actividades que se realizaron.
- La estructura del espacio fue adecuado para llevar a cabo las actividades de la propuesta curricular con los niños, el único inconveniente que se tiene es la existencia del pago de la renta que durante estos tres meses estuvo cubierta por nosotras, por lo que, se tuvo que hacer gestiones ante el municipio y al no tener una respuesta en estos momentos se solicito a los padres de familia su apoyo para que el día de la junta anual de los integrantes del tianguis expresen esta problemática a sus autoridades inmediatas para que puedan darle solución y así continué el proyecto, ya que, no se nos permite la entrada a la junta.

- Una de las instancias a la que se acudió primero para dar a conocer este proyecto fue el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) por ser ésta la institución que nosotras considerábamos contar con mayor apoyo por la función que tiene en relación a los niños, siendo la menos interesada en el proyecto de intervención. Al recurrir con las diferentes regidurías del municipio solo la cuarta a cargo de la C. Norma Leticia Cabello García, fue quien nos felicitó por nuestro trabajo brindándonos todo su apoyo para llevarlo a la práctica, haciendo donaciones de pintura y material didáctico así como la entrega de un oficio en donde abre las puertas a la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 153 Ecatepec para llevar a cabo el convenio donde los alumnos puedan darle seguimiento al proyecto, ya que desde el momento de la inauguración se obtuvo su participación. También se logró de forma positiva la respuesta a las solicitudes enviadas a diferentes instituciones educativas para la adquisición de material didáctico y mobiliario.

Por último, podemos expresar que para la realización y continuidad del proyecto se requiere de mayor participación por parte de las diferentes instancias involucradas en éste principalmente la mesa directiva de la Asociación de Tianguistas, ya que, es necesario recurrir a la gestión para solventar los gastos económicos que implica su subsistencia.

### **3. INFORME FINAL**

La siguiente información está comprendida por varios aspectos que por separado refieren tanto a los resultados obtenidos a través del proyecto socioeducativo, como aquellos logros que también se obtuvieron al llevarlo a cabo y por último un apartado a las inconsistencias presentadas durante este proceso, ya que, por ser nuestro primer proyecto de intervención es importante aprovechar este espacio para propiciar la mejora de los futuros proyectos socioeducativos que realicemos.

### 3.1 DESCRIPCIÓN DEL DESARROLLO DEL PROYECTO

Con base al cronograma (Anexo 16) de lo realizado se obtiene la siguiente evaluación:

- Existen tiempos desfasados, ya que, por razones externas no se llevaron a cabo en tiempo y forma establecidos, pues las personas de las cuales se requería el apoyo tenían diferencias entre ellas por lo que obstaculizó el acercamiento de éstos y nosotras para llegar a acuerdos, por lo que se tuvo que hablar con ellas individualmente.
- El día 11 de junio se llevó un oficio a la 15 Delegación de San Martín Azcatepec para solicitarle la autorización de llevar a cabo la aplicación del proyecto socioeducativo. (Anexo 17)
- Después de algunas citas se pudo lograr el primer acercamiento con el Delegado, el líder del tianguis y nosotras, teniendo la aceptación del proyecto y quedando solo pendiente el espacio por ocupar.
- Como no se llegaba a establecer un acuerdo sobre el espacio gestionado con el Delegado de San Martín Azcatepec, se requirió de la intervención del Director de Gobernación del Municipio de Tecámac, logrando así que él aprobara el proyecto y nos facilitará la carta de “No Inconveniente” quedando pendiente la entrega de dicho documento para el día 2 de Julio del 2007.
- El 28 de junio se nos dio la hoja de No Inconveniente por parte de la 15 Delegación de San Martín Azcatepec para realizar nuestro proyecto dentro de la delegación. (Anexo 18)
- El día viernes 29 de Junio del 2007 se llevó a cabo una reunión con la Asociación de Tanguistas de San Martín Azcatepec y las interventoras

obteniendo el apoyo de estos para convocar a los padres de familia a las reuniones establecidas en el cronograma.

- Se llevaron a cabo las reuniones con los padres de familia programadas para realizarlas en su día no laboral el cual es el sábado, a éstas asistió una minoría de la población, ya que, no contábamos con que ese día lo utilizan para surtir su mercancía y realizar actividades personales, por lo que, se tomó como alternativa hacerles visita en los días laborales (miércoles y domingo) para brindarles la información del proyecto.
- El día 2 de Julio del 2007 se nos entregó el oficio de “No Inconveniente” por parte del Director de Gobernación del Municipio de Tecámac, solicitando que se llevará copia para las oficinas de Reglamentos, Seguridad Pública, Protección Civil y la 15 Delegación de San Martín Azcatepec, reconociendo la innovación e importancia del proyecto y sugiriéndonos un buen desempeño para la atención de los niños. (Anexo 19)
- Se llevaron copias del oficio de “No Inconveniente” a las diferentes instancias para que estuvieran enterados de la aplicación del proyecto socioeducativo.
- Se remitió un oficio dirigido a las 13 regidurías del Municipio de Tecámac, solicitando su apoyo para obtener recursos materiales destinados para la aplicación del proyecto, teniendo respuesta solo de la 4ª regidora de Educación y Cultura la C. Norma Leticia Cabello García. (Anexo 20)
- Se solicitaron varias citas con la Directora de Educación y Cultura para darle a conocer el proyecto, así como para buscar los convenios con las instituciones particulares y oficiales cercanas a la colonia de San Martín Azcatepec, para que los alumnos le dieran continuidad al proyecto de intervención al llevar su servicio social y/o prácticas profesionales, cabe señalar que por parte de la Directora de Educación se llegaron a cancelar

varias citas provocando que hasta éste momento no se obtengan los convenios con dichas Instituciones, por lo que se le seguirá dando continuidad para lograr lo planeado.

- Por parte de los representantes de la Asociación de tianguistas en un principio hubo resistencia para que se llevara a cabo la aplicación del proyecto, ya que se nos dio a saber que no estaban conformes con el espacio destinado para éste, teniendo como mayor preocupación que el baño no cumplía con una buena seguridad e higiene para los niños, se habló con el delegado sobre esta inquietud que tenían la asociación de tianguistas donde él mismo propuso que pintaría y adecuaría el baño para un mejor uso y un nulo riesgo para los niños.
- Se llevaron peticiones dirigidas a algunas escuelas de los municipios de Tultepec y Tecámac, solicitando recursos materiales para el acondicionamiento del espacio destinado para el proyecto de intervención, teniendo una respuesta positiva a cada una de las peticiones. (Anexo 21)
- Se gestionó a una maderería material para acondicionar el espacio obteniendo la donación de 4 tablas de 1.90 x 50 cm. y de 3 tablas de 50 x 50 cm. (Anexo 22)
- Se gestionó con la 4ª regidora la donación de una cubeta de 19 litros de pintura vinílica teniendo respuesta positiva a esta. (Anexo 23)
- Se tomó en cuenta las opiniones de la asociación de tianguistas y del Director de Gobernación del Municipio de Tecámac, por lo que, nos dimos a la tarea de buscar un espacio más adecuado para la realización del proyecto, ya que, también se pretende que las personas involucradas se sientan a gusto y tengan la confianza de dejar a sus hijos en el lugar donde se lleve a cabo el proyecto.

- Se obtuvo un lugar para llevar a cabo la aplicación del proyecto, se habló con el dueño del espacio en renta dándole a conocer el proyecto y se estableció un acuerdo para trabajar durante tres meses con una cuota de mil pesos al mes.
- Se renovó la hoja de “No inconveniente” por parte de la 15 Delegación de San Martín Azcatepec y del Director de Gobernación de Tecámac notificándoles el cambio de sede para la aplicación del proyecto. (Anexo 24)
- Se adecuó el espacio pintando, decorando poniendo repisas colocando el material donado para dar inicio a la aplicación del proyecto. (Anexo 25)
- El día 21 de Octubre del 2007 se inauguró el espacio donde se llevó a cabo el proyecto invitando a los representantes de la Asociación de tianguistas, así como de los padres de familia que tuvieran hijos correspondientes a la edad del proyecto y a las autoridades educativas y municipales, teniendo un reconocimiento por parte de ellos por el trabajo realizado y dando inicio al proyecto el mismo día. (Anexo 26) Estando en espera del No Inconveniente por parte de la Dirección de Gobernación del Municipio de Tecámac.
- El día de la inauguración en representación de la 4ª regidora acudió la C. Tomasa Chavelas la cual hizo entrega de 16 pelotas para el trabajo con los niños del proyecto.
- El día 26 de Octubre se obtuvo el No inconveniente por parte de la Dirección de Gobernación del Municipio de Tecámac, llevando el mismo día copias a las oficinas de Reglamentos, Seguridad Pública, Protección Civil y la 15 Delegación de San Martín Azcatepec, para que estuvieran enterados del nuevo lugar dónde se aplicaría el proyecto socioeducativo.



- La asistencia de los niños que iniciaron el proyecto fue constante, por iniciativa propia, ya que, iban entusiasmados, algunas mamás manifestaron que al darle continuidad a este proyecto retomáramos diferentes rangos de edad.
- La primera donación en especie fue por parte de los padres de familia que llevan a sus hijos al proyecto, posteriormente se hizo gestión con los representantes de la Asociación del Tianguis para la donación de una despensa obteniendo una respuesta positiva a esta petición (Anexos 27).
- La participación de los niños fue siempre de forma activa logrando así avances en ellos en todos los ámbitos de su desarrollo y obteniendo una mayor comprensión de los riesgos a los que están expuestos en el tianguis y de algunas posibles soluciones a estos. (Anexos 28).
- El día 6 de enero del 2008 se dio por concluido la aplicación del proyecto, teniendo una reunión con los padres de familia y el líder de la Asociación de Tianguistas, para agradecer su apoyo y participación para la aplicación de dicho proyecto. (Anexo 29)
- Se hizo una reunión con los padres de familia involucrados en el proyecto para agradecerles su participación en estos tres meses de aplicación del proyecto mostrándoles por medio de un video el trabajo realizado con sus hijos, obteniendo la solicitud de los padres de familia para darle continuidad al proyecto y se amplió el rango de edad de los niños y se aumenten los días de aplicación del mismo.
- Debido a que la Directora de Educación y Cultura de Tecámac fue suspendida de su puesto, se suspendió la continuidad a la realización de convenios con otras instituciones educativas para que los alumnos realizaran su servicio social dentro del proyecto.

- Por lo anterior, se tuvo que acudir directamente con la 4ª regidora de Educación y Cultura la C. Norma Leticia Cabello García para solicitar el apoyo y llevar a cabo los convenios con instituciones educativas, en donde por medio de la explicación del proyecto socioeducativo nos recomendó que fuesen los mismos estudiantes de la universidad los que realizaran su servicio social para que existiera un seguimiento a dicho proyecto, dándonos un oficio de no inconveniente para llevar a cabo el convenio entre la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) Unidad 153 Ecatepec y la 4ª regiduría de Tecámac.
- Se le proporcionó al Jefe de Unidad UPN 153 Ecatepec el Lic. Marco Esteban Mendoza Rodríguez el oficio del convenio en donde la 4ª regidora de Educación y Cultura la C. Norma Leticia Cabello García está en la mejor disposición de llevar a cabo la firma de este dejando abierta la invitación (Anexo 30).
- Se les hizo la invitación a los padres de familia involucrados en el proyecto para que el día de su junta anual den a conocer la experiencia que tuvieron al ser partícipes de éste, así como las ventajas que obtuvieron tanto ellos como sus hijos.

### **3.2 SITUACIÓN ACTUAL DEL PROYECTO**

Después de concluir los tres meses de aplicación el proyecto se encuentra suspendido, ya que, el factor de esta situación es el no poder seguir pagando la renta por parte de nosotras y aún no se ha obtenido respuesta por parte del municipio hacia la donación de un lugar, así como, de la asociación de los tianguistas para que colaboren con el pago de la renta del lugar o la búsqueda de un espacio donde no se tenga que cubrir un gasto económico.

Por lo que, la continuidad de este proyecto depende de la participación y organización de los representantes e integrantes de la Asociación de Tianguistas para solicitar este apoyo a las autoridades municipales correspondientes, ya que, estos últimos también cuentan con el conocimiento del proyecto.

### **3.3 PERSPECTIVA EN OTROS ESPACIOS**

Por medio de los logros obtenidos si existen lugares a los que se pueda transpolar este proyecto y por el diseño de la propuesta de intervención cabe mencionar que son aquellos cuyas características son similares como: un mercado, central de abasto, plaza comercial y ferias culturales; por ser espacios abiertos que generan una gran asistencia de personas en los cuales los niños y niñas de edad inicial están expuestos a los factores de riesgo.

### **3.4 LOGROS OBTENIDOS**

#### **A) PROYECTO**

El objetivo principal del proyecto era aplicarlo para conocer la viabilidad de nuestra propuesta de intervención ya que nos permitió conocer la factibilidad de dicha licenciatura para poder realizar otros proyectos en diferentes instancias.

Aunque el proyecto esté destinado a pequeños que abarquen la educación inicial permite la adecuación para involucrar a niños de otras edades sin perder de vista el enfoque de la resiliencia.

El haber diseñado y evaluado nuestra propuestas curricular nos permitió adquirir experiencia para poder realizar proyectos posteriores.

El diseñar un proyecto y tomar en cuenta la participación y el apoyo de las diversas instancias municipales permitió la aplicación y el respaldo ante sucesos imprevistos que pusieran en riesgo a los participantes del proyecto.

## **B) INSTITUCIÓN**

Se obtuvo la participación del municipio de Tecámac de Felipe de Villa Nueva para la existencia de un convenio entre éste y la institución Universidad Pedagógica Nacional Unidad 153 Ecatepec, en donde se pretende que sea otra alternativa para que sus alumnos presten servicio social o prácticas profesionales.

El proyecto puede servir de ejemplo para demostrar que la Licenciatura de Intervención Educativa con línea en Educación Inicial si tiene campos de acción, por lo que, genera que sea viable la inserción al ámbito laboral.

## **C) COMUNITARIOS**

Este proyecto sirvió de ejemplo para darles a conocer a este gremio de trabajadores que pueden ser apoyados para el cuidado de sus hijos sin necesidad de que pertenezcan a una Institución Gubernamental, y al mismo tiempo informarles que actualmente existe una carrera cuyo fin es brindar apoyo a sectores poco favorecidos a través de proyectos socioeducativos.

Se pudo sensibilizar a los integrantes del tianguis sobre la importancia de brindar una educación inicial en sus hijos, para el logro de un mejor desarrollo infantil y a su vez reconocieron la necesidad de contar con un espacio para el cuidado de sus niños.

Con este proyecto se pudo lograr que los integrantes del tianguis tomaran la iniciativa de colocar botes de basura dentro del tianguis para que los visitantes a éste no generaran más basura haciendo la recolecta de esta al finalizar el día con

mayor facilidad y que a su vez durante la jornada laboral no ocurrieran accidentes entre los vendedores, compradores y niños. (Anexo 31)

## **D) NIÑOS**

En cuanto a los niños, se puede decir que si hubo avances significativos, mismos que sirvieron para demostrar a los padres de familia la importancia que tiene una atención temprana en la educación inicial del niño.

Las dos primeras sesiones de trabajo con ellos, nos sirvieron para poder identificar los conocimientos que poseían los niños, así como aquellos en los cuales requerían apoyo. Esto nos permitió valorar la viabilidad de nuestra propuesta curricular en este sector infantil.

A lo anterior, podemos decir que algunos niños presentaron problemas de sobre peso, o falta del mismo, así como en las habilidades motoras y de coordinación, ya que, en un inicio algunos no lograban sostenerse en un solo pie más de 5 segundos, tenían dificultad para tomar el lápiz correctamente para dibujar o escribir, así como en el uso de las tijeras, y realizar actividades que implicaban doblar hojas de papel, pero a lo largo de ir asistiendo empezaron a correr sin tropezarse, saltar con un pie y con dos, lanzaban, encestaban objetos a una cierta distancia, así como mejoró su coordinación, equilibrio, entre otras acciones, logrando así favorecer estas habilidades que tenían en desventaja.

En lo cognitivo los niños lograron aprenderse sus datos personales como su nombre completo, el de sus padres, pero lo más significativo fue que los niños reconocieron la importancia de saberse esos datos. Se les dificultó en un inicio seguir más de dos instrucciones a la vez, mejorando esto al terminar el trabajo con ellos. Lograron plasmar situaciones de riesgo y prevención por medio del dibujo de forma más clara y entendible, ya que, en un principio eran pocos niños los que al momento de dibujar su trabajo eran más descifrable.

El juego a través de la imitación y la representación era una de las actividades que más les agradaba y participaban. Sus ideas en cuanto a su participación eran más coherentes que al principio, ya que, se les preguntaba una cosa y contestan con otras que no tenía relación con lo anterior. Constantemente preguntaban y pedían una respuesta, contaban con conocimientos de algunos números, valor del dinero, clasificación, colores etc. Mismas que nos sirvieron para realizar diferentes actividades relacionadas con estas.

En cuanto al lenguaje hubo un avance muy significativo en los niños y visible para los padres de familia, en un principio su conversación era corta pero poco a poco fueron incrementándola, se favoreció la conversación entre iguales, y entre las interventoras, algunos mejoraron su pronunciación de ciertas palabras.

Lograron comunicarse de forma pictográfica pero también de forma oral, ya que, nos explicaban sus dibujos, en algunas ocasiones usaban el lenguaje para resolver problemas como pedir objetos, cuestionar a sus compañeros por acciones no adecuadas, y regulando la conducta de sus compañeros, asimismo lograron poco a poco narrar hechos o vivencias por medio del taller de teatro logrando un aumento en su lenguaje oral y corporal.

En el desarrollo social, que si bien estos niños se relacionan con mucha gente por el trabajo que tienen sus padres, fue aquí donde lograron tener una interacción con niños de su misma edad, poniendo en juego reglas de comportamiento con las que contaban hábitos de limpieza mismas que a varios se les necesitaba reforzar, todos ya tenían un control de esfínteres, algunos recurrían al berrinche para satisfacer sus demandas, acción que poco a poco fueron cambiando por el uso del lenguaje, mejoró sus actives de respeto entre compañeros, dado que solicitaban las cosa por favor, dando las gracias, solicitando permisos etc.

Hubo momentos en los que se formaban grupos de hombres con hombres y niñas con niñas, pero también lograban desempeñar diferentes roles no importando el sexo. Existió avance en la mayoría de los niños en cuanto a disminuir el egoísmo al propiciar en ellos el compañerismo y la solución de problemas por ellos mismos.

## **E) PERSONALES**

El poder realizar éste proyecto, nos permitió poner en práctica todos los conocimientos que adquirimos a lo largo de la licenciatura vinculando así la práctica con la teoría.

Este trabajo nos dio la satisfacción de llevar a cabo una propuesta que transformara la realidad de un sector laboral y que a su vez los padres de familia reconocieran los beneficios que adquirieron sus hijos y ellos.

El haber elaborado un proyecto socioeducativo con fundamentos teóricos nos dio la satisfacción de poder invitar a las autoridades educativas de nuestra Institución, Municipio e integrantes del tianguis a la inauguración de nuestro proyecto y así desde el inicio demostrar a la comunidad tianguista el compromiso y responsabilidad para trabajar con sus hijos.

Este proyecto nos dio la satisfacción profesional y personal, ya que nos dimos cuenta que se necesita la participación de diferentes instancias y que el acercarse a éstas requiere de perseverancia para poderlos involucrar en el proceso y aplicación del proyecto.

Por último, cabe mencionar que la aplicación del proyecto nos llena de orgullo, ya que surgió de la nada transformándolo y llegando hasta donde nos propusimos sobrepasando todos aquellos obstáculos que se nos presentaron.

### **3.5 INCONSISTENCIAS**

Podemos decir que el diseñar un proyecto no es tarea fácil se requiere de tiempo, perseverancia y entusiasmo para realizarlo, así como saber resolver problemas a través de diferentes estrategias, ya que, aunque se planeen actividades no se garantiza su realización en tiempo y forma.

Existieron tres situaciones que pudieron obstaculizar la aplicación del proyecto, aunque cabe señalar que fueron debido a agentes externos como:

1.- El no obtener el “No Inconveniente” por parte de las Instancias Municipales, ya que se nos cancelaban citas provocando un retraso en la aplicación y las actividades propuestas en el cronograma.

2.- Otra situación es que la Asociación de Tianguistas limitó la promoción de éste proyecto, ya que, al no asumir la responsabilidad de comunicarles a sus integrantes la finalidad de este proyecto propició que la participación y la asistencia de los niños fuera mínima.

3.- Por último algo que nosotras consideramos importante para obtener un mayor impacto en la aplicación del proyecto, es el patrocinio y/o respaldo de alguna Institución Gubernamental y/o No Gubernamental que le brinden al padre de familia una mayor confianza y así exista participación de éstos al llevar a sus hijos.



## CONCLUSIONES

*“La verdad es que los niños no puede ser salvada por burócratas sentados detrás de los escritorios, puede ser salvada, una persona a la vez, por gente como usted, por padres, familiares, docentes, comunidad capaces de un amor inteligente.”*

*James Manson*

El haber tenido la experiencia de llevar a cabo todo el proceso que implica la realización de un proyecto socioeducativo de intervención nos permitió crecer profesionalmente y conocer la amplitud laboral que existe en cuanto a nuestra licenciatura.

El vivir cada uno de estos procesos del proyecto nos enseñó a valorarlo y a defenderlo, ya que no es fácil llegar a una comunidad y encontrar una respuesta positiva al primer acercamiento con ésta, pero la constancia y perseverancia y el empleo de diversas estrategias trae como consecuencia que poco a poco se vayan involucrando en el proyecto.

Por ser éste nuestro primer proyecto por aplicar estamos conscientes de que cometimos errores que pudieron acabar con el mismo, ya que el no seleccionar la información y no dar a conocer lo necesario a cada uno de los involucrados trajo como consecuencia que los integrantes de la Asociación de Tianguistas estuvieran en desacuerdo con información que se plasmó en el diagnóstico ocasionando el retraso de su promoción en su sector laboral. Sin embargo como una característica del perfil de egreso del LIE<sup>68</sup> es la solución de problemas, pudimos solucionar todas aquellas problemáticas que se nos presentaron durante el proceso de su realización, haciendo uso de las diferentes competencias<sup>69</sup> que a lo largo de la licenciatura desarrollamos.

---

<sup>68</sup> <http://www.upn.lie.com>

<sup>69</sup> Definida como: “Conjunto de capacidades que incluye conocimientos, habilidades, actitudes y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos” en Programa de Educación Preescolar 2004, SEP, pp.22

El conjuntar las habilidades de cada una nos dio más amplitud, confianza y seguridad para actuar y defender el proyecto.

Al hacer el trabajo en equipo nos permitió atrevernos desde un inicio el acercamiento al área municipal ya que siempre se tuvo la visión de que éste proyecto trascendiera a otras comunidades, por lo que se buscó el contacto con las autoridades municipales sabiendo que iba a ser complicada su aprobación por que ellos también requieren de tiempo para analizarlo.

Con referencia a la gestión nos queda claro que el seguir de forma jerárquica las solicitudes, hace que sea más rápida la atención y el descubrir la gama de oportunidades de participación de otras instancias así como la respuesta positiva de estas.

Logramos llevar a ese tipo de autoridades las necesidades de ese sector laboral en cuanto a la atención de los niños de educación inicial que si bien ya tenían conocimiento de éstas, aún no las solventaban logrando involucrarlos en el proyecto recibiendo apoyos como de pintura vinílica, material didáctico y la mas importante para nosotras el proporcionarnos los oficios de “No inconvenientes” para la aplicación del proyecto brindándonos al mismo tiempo su confianza para la realización de este.

Los miembros del tianguis al tener conocimiento desde un inicio de que forma se iba a trabajar con los niños pudimos recibir de parte de ellos donaciones en especie y material de rehuso ya que de esa forma expresaban el agradecimiento por preocuparnos y ocuparnos de la atención de sus hijos.

El estar relacionadas en el ámbito educativo nos facilitó la gestión de mobiliario y material didáctico de las diferentes escuelas a las que pertenecemos creando vínculos de apoyos entre las instituciones públicas con la comunidad.

Otra cuestión importante que aprendimos es el hecho de que se requiere realizar gestiones ya que es imposible que uno mismo solviera los gastos que implica la realización de un proyecto.

El impacto que provocó este proyecto a la comunidad no cubrieron nuestras expectativas por diversas situaciones ya que la asistencia de los niños se redujo por el hecho de limitar el rango de edad de los niños a atender ya que como se tardó en aplicar el proyecto los niños que se tenían contemplados en el diagnóstico ya no cumplían con la edad solicitada; otro factor que limitó la asistencia de los niños es el que los padres de familia no están abiertos a que exista gente que por iniciativa sin tener el respaldo de una asociación, institución o formar parte de un partido político habrá este tipo de espacios para el cuidado de sus hijos, por lo que no tuvieron la suficiente confianza para llevarlos aunque hubo invitación por parte de los padres involucrados en el proyecto para conocer la forma de trabajo pero aún así hubo resistencia.

Por parte de las personas que lleguen a darle continuidad al proyecto necesitan hacerle ver a los padres que sus hijos pueden estar mejor atendidos en un lugar así e ir al mismo tiempo aprendiendo a ser autónomos sin correr riesgos.

En cuanto al trabajo con los niños se logró promover la integración y el desarrollo de éstos desde el enfoque de la resiliencia, por medio de los diferentes talleres que se impartieron a lo largo de tres meses involucrando la participación de los padres de familia y el gremio tianguista.

Los niños lograron aumentar su lenguaje permitiendo que pudieran expresar necesidades y puntos de vista. También lograron reconocer y comprender los riesgos a los que están expuestos, permitiendo contar con alternativas para evitar y solucionar problemas.

Se desarrolló la confianza en sí mismo, ya que en su vocabulario dejaron de pronunciar la frase: “no puedo,” logrando realizar actividades que en un inicio no se atrevían a llevar a cabo.

Las reglas que se manejaban dentro del lugar de trabajo con los niños, eran respetadas por ellos e incluso reiteradas entre compañeros, teniendo como consecuencia que existiera armonía y respeto en el grupo.

También cabe resaltar que si existió un impacto en éste sector laboral ya que el hacerles ver las circunstancias en las que diariamente trabajan y que de una u otra forma afectan a los niños, logramos cambios en la forma de pensar y actuar en ellos ya que implementaron acciones de cambio como por ejemplo el colocar tambos para recopilar basura de los transeúntes y así tener un lugar mas limpio y con menos riesgos para los niños; al igual que en un inicio no veían la necesidad de que se abrieran espacios para la atención de sus niños puesto que mencionaban que entre ellos mismo cuidaban a los hijos de sus compañeros y después de haber visto el espacio reconocieron con mayor certeza los riesgos a los que están expuestos sus hijos.

Al mismo tiempo en que se realizaba el proceso del proyecto identificamos la existencia de otro campo de acción que debe de ser atendidos que son los niños que están entre las edades de 5 a 12 años de edad que si bien requieran apoyo por el nivel académico en el que se encuentran también son niños que no están exentos de correr riesgos internos como externos; por lo que invitamos a que se amplié la atención de la educación inicial para cubrir este rango de edad.

Por último nos queda la satisfacción de que realmente trabajamos con un proyecto socioeducativo sabiendo que teníamos la oportunidad de darle un giro psicopedagógico por estar las tres involucradas en instituciones educativas, pero nuestra meta fué el cambiar la realidad de un sector laboral que hasta el momento no han sido el foco de atención y menos los niños de educación inicial de este sector.

Por lo que con ésta experiencia nos sentimos capaces de diseñar otros proyectos de intervención dirigidos a cualquier ámbito.

## **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

- Artículo 3° y Ley General de Educación. SEP. 2006. México. 112pp.
- ANDER, Egg, Ezequiel, "Diagnostico Social". Lummen. 2000. Buenos Aires. 252 pp.
- ANDER, Egg, Ezequiel, "Metodología y práctica del desarrollo de la comunidad II", El método del desarrollo de la comunidad. Lummen. Buenos Aires. 322 pp.
- ARREDONDO, V.A, "Evaluacion curricular", Documento interno. ENEP. Zaragoza. UNAM. México. 125 pp.
- CALERO, Mavilo. "Educar Jugando". Alfaomega. México. 70 pp.
- CASANOVA, María Antonia. "La evaluación Educativa en la Escuela Básica". SEP. Biblioteca para la actualización del maestro. 145 pp.
- Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. 2006. México. 89 pp.
- CYRULNIK, Boris. "Los Patitos Feos. La Resiliencia, una infancia infeliz no determina la vida". Gedisa. España. 2003. 238 p.
- CYRULNIK, Boris. "El Realismo de la Esperanza". Gedisa. España. 2005. 253 pp.
- DIAZ, Barriga, Ángel. "Didáctica y Currículo Convergencias en los Programas de Estudio". Nueva Mar. 240 pp.
- ELLIOTT, J. "La educación en acción". Paidos. España. 203 pp.
- ESCALANTE, Forton R. y Miñago Max. "Investigación, organización y desarrollo de la comunidad". Colofón. México. 250 pp.
- FUJIMOTO, Gómez Gaby. "La atención integral de la primera infancia en América Latina: Ejes centrales y los desafíos para el siglo XXI. OEA". 80 pp.
- GALLEGO, Ortega Jose L. "Educación Infantil". Aljibe. España. 302 pp.
- GARRIDO, Garcia, Jose Agustín. "Desarrollo Social" Capitulo X. En GALLEGO, Ortega Jose L. "Educación Infantil". Aljibe. España. 255 pp.
- GONZALEZ, Ornelas, Virginia. "Estrategias de enseñanza y aprendizajes." Pax. México. 175 pp.

- HENDERSON, Nan. “Resiliencia en la escuela”. Paidós. Buenos Aires. 184 pp.
- INEGI. “XIII Censo General de Población y Vivienda 2005”. Tabulados básicos. México. 302 pp.
- LOU Royo, Ma. Angeles. “Desarrollo Cognitivo” Capítulo XI. En GALLEGO. Ortega Jose L. “Educación Infantil”. Aljibe. España. 280 pp.
- MUNISH, Mabel, Santos, Hilda. “Manual de identificación y promoción de la resiliencia en niños y adolescentes”. OMS. 85 pp.
- POLETTI, Rosette y Dobbs B. “La resiliencia, el arte de resurgir a la vida”, Lumen. Méxic., 2005. 126 pp.
- UNAM. “Marco de referencia para la elaboración, presentación y aprobación de proyectos de creación y modificación de planes de estudio de licenciatura.” México. 52 Pp.
- VENTOSA, Víctor J. “Desarrollo y evaluación de proyectos socioculturales”. CCS. España. 189 pp.

## **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

- ANDER, Egg, Ezequiel. "Introducción a la planificación humanitaria." Lummen. Buenos Aires. 245 pp.
- ANDERSON, Neils. "Sociología de la comunidad urbana". 174 pp.
- BARUDY, Jorge y Dantagnan. "Los Buenos Tratos a La Infancia: parentalidad, apego y resiliencia". Gedisa. España. 254 p.
- CHAVÉZ, A. y C. Martínez. "Nutrición y Desarrollo Infantil." Interamericana. México. 207 pp.
- GRANILLO Bojorges, Néstor. "Tecamac Monografía Municipal". México. 80 pp.
- OEA, Ministerio de Educación. "Participación familiar y comunitaria para la atención integral del niño menor de seis años". Lima. 302 pp.
- ORTIZ, Villaseñor, J. L. "Seminario Planes y Programas de Estudio. Evaluación Curricular, Momento Pedagógico. Revista de la Universidad UPN. 48 pp.
- OPS, "La salud Materno infantil. Comité Coordinador Interagencial para las Américas". Washington. 42 pp.
- PALACIOS Jesús, MARCHESI Álvaro, COLL Cesar. "Desarrollo psicológico y educación". Alianza. 667 pp.
- PANSZA, Margarita. "Pedagogía y Currículo". Gernika. México. 99 pp.
- PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIA. SEP. México. 1992. 115 pp.
- PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR 2004. SEP. México. 121 pp.
- TABA, Hilda. "Elaboración del currículo teoría y práctica". Troquel. Buenos Aires. 637 pp.

## ELECTRÓNICAS

- <http://www.unesco.cl/esp/organizacion/index.act> consultado en marzo del 2007
- <http://www.resiliencia.cl/index.html> consultado en marzo del 2007
- [http://www.unesco.org/delors/delors\\_s.pdf](http://www.unesco.org/delors/delors_s.pdf) consultado en marzo del 2007
- <http://www.unesco.org/efa> consultado en marzo del 2007
- <http://www.sep.gob.mx> consultado en marzo del 2007
- <http://www.educación.para.todos.com> consultado en noviembre del 2006.
- <http://www.cedhj.org.mx> consultado en octubre del 2006.
- <http://www.constitucion.gob.mx> consultado en marzo del 2007
- <http://www.tecamac.gob.mx> consultado en enero del 2007
- <http://www.bancomundial.org> consultado en abril del 2007
- <http://www.bancomundial.org.mx> consultado en abril del 2007
- <http://www.unicef.org/spanish/why/index.html> consultado en marzo del 2007
- <http://www.unicef.es.com> consultado en marzo del 2007.
- <http://www.plannacionaldedesarrollo2007-2012.gob.mx> consultado en marzo del 2007
- <http://www.leygeneraldeeducación.sep.gob.mx> consultado el 11 de noviembre del 2007
- [http://www. Plan nacional de educación 2007-2012.gob.mx](http://www.Plan nacional de educación 2007-2012.gob.mx). consultado el 07 Enero del 2008
- <http://www. Plan nacional de desarrollo 2007-2012.gob.mx>. consultado el 07 Enero del 2008
- <http://www.upn.lie.com> consultado el 06 Enero del 2008



## **GLOSARIO**

**Acción:** Ejercicio de la posibilidad de hacer. Resultado de hacer.

**Alimentación:** Conjunto de las cosas que se toman o se proporcionan como alimento. Suministrar a una máquina, sistema o proceso, la materia, la energía o los datos que necesitan para su funcionamiento.

**Alumno:** Persona con participación activa, que elabora sus propios conceptos, capaz de expresar sus ideas, sentimientos y opiniones, comprueba sus hipótesis y transformador de su conducta.

**Ambiente:** Condiciones o circunstancias físicas, sociales, económicas, etc., de un lugar, de una reunión, de una colectividad o de una época.

**Aprendizaje:** Es el proceso de adquisición cognoscitiva, que implica en parte, el enriquecimiento y la transformación de las estructuras internas de las potencialidades del individuo para comprender y actuar sobre su entorno.

**Basura:** Residuos desechados y otros desperdicios. Lugar donde se tiran esos residuos y desperdicios.

**Basura orgánica:** Proviene de desechos de origen animal y vegetal.

**Basura inorgánica:** Desechos que se generan al usar productos de vidrio, metal o plástico.

**Canalización:** Recoger corrientes de opinión, iniciativas, aspiraciones, actividades, etc., y orientarlas eficazmente, encauzarlas.

**CONAFE:** Consejo Nacional para el Fomento Educativo.

**Consulta a informantes-clave:** Es uno de los procedimientos más importantes que se puede utilizar en la investigación comunitaria por ser la consulta a personas que nos proporcionan información válida y confiable.

**Contexto:** Entorno físico o de situación, ya sea político, histórico, cultural o de cualquier otra índole, en el cual se considera un hecho.

**COPACI:** Oficina del Consejo de Participación Ciudadana.

**Crecimiento:** Adquirir aumento principalmente de la estatura.

**Currículo:** Resultado del análisis y reflexión sobre las características del contexto del educando y los recursos, la definición tanto explícita como implícita de los fines y de los objetivos educativos, la especificación de los medios y los procedimientos propuestos para asignar racionalmente los recursos humanos, materiales, informativos, financieros, temporales y organizativos de manera tal que se logren los fines propuestos.

**Desarmonía:** Unión y combinación de sonidos simultáneos y diferentes que no son acordes.

**Desarrollo:** Es un proceso de cambios que implica un aumento cuantitativo (edad) y cualitativo (acciones) influenciado por múltiples factores de tipo ambiental y de carácter hereditario.

**Desecho:** Aquello que queda después de haber escogido lo mejor y más útil de algo. Cosa que, por usada o por cualquier otra razón, no sirve o no se necesita. Residuo, basura.

**Devenir:** Sobrevenir, suceder, acaecer. Llegar a ser.

**Dialéctica:** Arte de dialogar, argumentar y discutir. Método de razonamiento desarrollado a partir de principios.

**Dramatización:** Dar forma y condiciones en donde prevalecen acciones y situaciones tensas, conflictivas, sucesos de la vida real capaces de interesar y conmover.

**Educación:** Crianza, enseñanza y doctrina que se da a los niños y a los jóvenes. Instrucción por medio de la acción docente. Dirigir, encaminar, doctrinar. Desarrollar o perfeccionar las facultades intelectuales y morales del niño o del joven por medio de preceptos, ejercicios, ejemplos, etc.

**Egocentrismo:** Incapacidad de ver las cosas desde otros puntos de vista que no sean el propio. Exagerada exaltación de la propia personalidad, hasta considerarla como centro de la atención y actividad generales.

**Enseñanza:** Sistema y método de dar instrucción, Instruir, doctrinar, amaestrar con reglas o preceptos.

**Entrevista:** Es una técnica profesional oral de recogida de información donde el entrevistador procura obtener información útil para el trabajo comunitario.

**Estatura:** Altura, medida de una persona desde los pies a la cabeza.

**Evaluación:** Es un proceso que consiste en comparar o valorar lo realizado con base a los objetivos establecidos a partir de información que se recoge por medio de diferentes instrumentos. Serie de procedimientos destinados a comprobar si se han obtenido los objetivos propuestos. Aplicada a la enseñanza y el aprendizaje consiste en un proceso sistemático y riguroso de obtención de datos, incorporado al proceso educativo desde su comienzo, de manera que sea posible disponer de información continua y significativa para conocer la situación, formar juicios de valor con respecto a ella y tomar las decisiones adecuadas para proseguir la actividad educativa mejorándola progresivamente.

**Factores de protección:** pueden actuar como escudo para favorecer el desarrollo de seres humanos que presentan una alta exposición a factores de riesgo.

**Factores de riesgo:** Es cualquier característica o cualidad de una persona o comunidad que se sabe va unida a una elevada probabilidad de dañar la salud.

**Glifo:** Canal vertical que sirve como elemento decorativo.

**Habilidad:** Gracia y destreza en ejecutar algo que sirve a la persona, como bailar, montar a caballo, etc.

**Ilustración:** Dar luz al entendimiento. Aclarar un punto o materia con palabras, imágenes, o de otro modo. Adornar un impreso con láminas o grabados alusivos al texto. Hacer ilustre a alguien o algo. Instruir, civilizar. Movimiento filosófico y cultural del siglo XVIII, que acentúa el predominio de la razón humana y la creencia en el progreso humano.

**INEGI:** Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática.

**Instrumento:** Aquello de que nos servimos para hacer algo.

**Investigación:** Hacer diligencias para descubrir algo. Realizar actividades intelectuales y experimentales de modo sistemático con el propósito de aumentar los conocimientos sobre una determinada materia.

**Investigación –acción:** Estudio de una situación social cuyo objetivo es mejorar la calidad de las acciones que se ejecutan dentro de la situación.

**ISEM:** Instituto de salud del Estado de México.

**Jeroglífico:** Se dice de la escritura en que, por regla general, no se representan las palabras con signos fonéticos o alfabéticos, sino el significado de las palabras con figuras o símbolos.

**Juego:** Es un agente empleado para desarrollar potencialidades congénitas y prepararlas para su ejercicio en la vida.

**Juguete:** Objeto atractivo con que se entretienen los niños.

**LIE:** Licenciado en Intervención Educativa, profesional de la educación que interviene en diversas problemáticas sociales y educativas, no solo aquellas propias de la escuela sino las de otros ámbitos y es capaz de plantear soluciones a los problemas reconocidos en dichos campos de intervención. La Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) es una propuesta curricular en la perspectiva de reorientar la oferta educativa de la Universidad Pedagógica Nacional en las entidades federativas a fin de atender los problemas y necesidades particulares que en ellas se presentan.

**Lingüístico:** Pertenece o relativo al lenguaje. Ciencia que se ocupa de los problemas que el lenguaje plantea como medio de relación social.

**Lúdico(a):** Pertenece o relativo al juego.

**Maduración:** Adquirir pleno desarrollo físico e intelectual.

**Mapa curricular:** Diagrama o esquema que expresa la estructura y organización de los diferentes contenidos seleccionados (cursos, talleres, laboratorios, seminarios, etc.), y la secuencia temporal en que será impartido.

**Método:** Modo de decir o hacer con orden.

**Metodología:** Todo el conjunto de métodos y técnicas que se emplean en el proceso del conocimiento.

**Módulo:** Dimensión que convencionalmente se toma como unidad de medida, y, más en general, todo lo que sirve de norma o regla.

**Niño:** Aprendiz espontáneo, al aprender de lo que las personas con más experiencia hacen. Período de la vida humana, que tiene pocos años.

**Niño resiliente:** Aquel que trabaja bien, juega bien, y tiene buenas expectativas.

**Nutrición:** Resultado entre la ingesta de alimentos y el gasto de energía y otros nutrientes necesarios para la plena realización de sus facultades. Mantener la salud y un crecimiento a través de los nutrientes los cuales se clasifican en cinco grupos principales: proteínas, hidratos de carbono, grasas, vitaminas y minerales.

**Objetivo:** Pertenciente o relativo al objeto en sí mismo, con independencia de la propia manera de pensar o de sentir.

**Observación etnográfica:** Consiste fundamentalmente en la realización de una observación de los hechos y fenómenos de un lugar específico, considerando de manera particular el modo de ser de las gentes.

**ODAPAS:** Oficina del Organismo Descentralizado de Agua Potable, Alcantarillado y Saneamiento.

**Peso:** Especial valor o influencia que se reconoce a una persona en un entorno determinado.

**Psicopedagógico:** Rama de la psicología que se ocupa de los fenómenos de orden psicológico para llegar a una formulación más adecuada de los métodos didácticos y pedagógicos

**Protestantismo:** Creencia religiosa de los protestantes. Conjunto de ellos.

**Reglas:** Aquello que ha de cumplirse por estar así convenido por una colectividad.

**Resiliencia:** Capacidad del ser humano para hacer frente a las adversidades de la vida, superarlas y ser transformado positivamente con ellas. Conjunto de procesos sociales e intrapsíquicos que posibilitan tener una vida sana en un medio insano. Estos procesos se realizan a través del tiempo, dando afortunadas combinaciones entre los atributos del niño, su ambiente familiar, social y cultural. Así la resiliencia no puede ser pensada como un atributo con que los niños nacen o que los niños adquieren durante su desarrollo, sino que se trata de un proceso que caracteriza un complejo sistema social en un momento determinado del tiempo.

**Reciclar:** Someter un material usado a un proceso para que se pueda volver a utilizar.

**Riesgo:** Contingencia o proximidad de un daño. Estar expuesto.

**Sedentario(a):** Dicho de un oficio o de un modo de vida: De poca agitación o movimiento.

**Situación didáctica:** Conjunto de actividades articuladas que implican relaciones entre los niños, los contenidos y la responsable frente a grupo, con la finalidad de construir aprendizajes.

**Talla:** Estatura o altura de las personas.

**Taller:** Forma de trabajo cuya finalidad es el desarrollo de habilidades intelectuales y destrezas, con base en elementos teóricos y prácticos que propone el profesor para la realización de un proceso y/o la elaboración de un producto de carácter intelectual o manual.

**Técnicas:** Son aquellas que permiten la aplicación del método en un nivel práctico y operativo.

**Tianguis:** Sitio público destinado permanentemente, o en días señalados, para vender, comprar o permutar bienes o servicios

**Triangulación:** Combinación de metodologías en el estudio de un mismo fenómeno. Es un control cruzado de los datos e información obtenida a través de diferentes procedimientos de recopilación.

**Toponimia:** En sentido amplio, es el inventario de topónimos (nombres propios de lugar) de una zona determinada, así como el estudio y el análisis de su origen y su significado

**UNICEF:** Fondo Internacional de las Naciones Unidas para el Socorro de la Infancia.

**Viabilidad:** Que, por sus circunstancias, tiene probabilidades de poderse llevar a cabo.

**Vulnerable:** Que puede ser herido o recibir lesión, física o moralmente.



## Anexo 1



*Puestos del tianguis*



*Basura al terminar la jornada laboral (1)*



Basura al terminar la jornada laboral (2)



Niña de 2 años con su mamá en el puesto



Niña de 4 años con su mamá en el puesto



Niños jugando atrás del puesto



Niña de 3 años con su mamá en el puesto



Bebé durmiendo bajo el puesto



Niño de 5 años jugando atrás del puesto



Bebé comiendo



*Niños jugando junto al puesto*



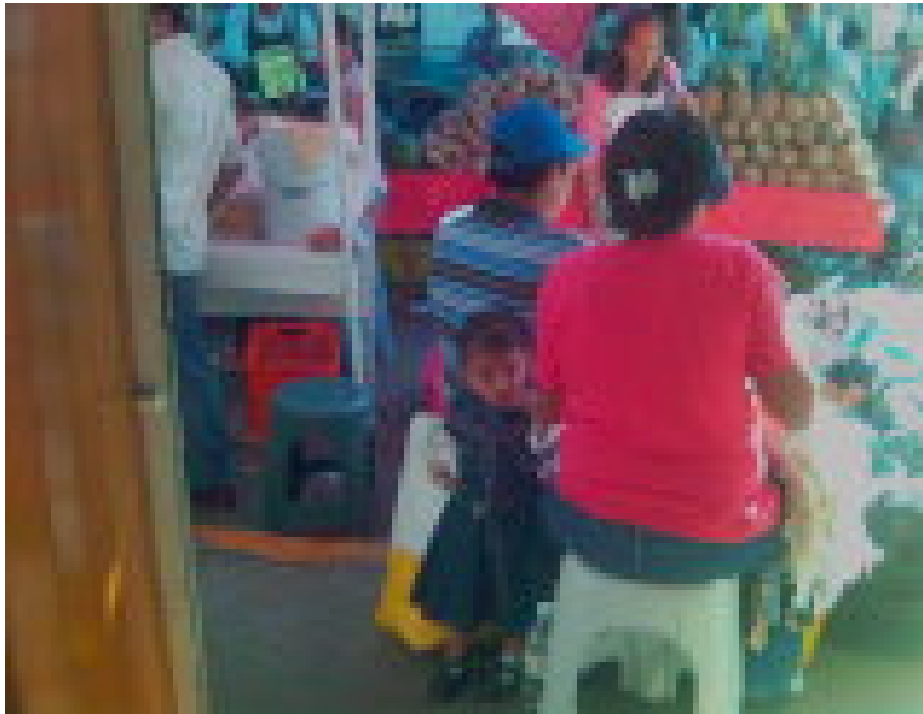
*Niños jugando con cerillos en el tianguis*



Niña de 4 años durmiendo



Niño de 5 años con su familia en el puesto



Niña de 3 años con su mamá en el puesto



Niño de 5 años vendiendo



## ANEXO No. 2

### GUIÓN DE LA ENTREVISTA ABIERTA.

Lugar de aplicación: San Martín Azcatepec, Tecámac

Dirigido a: Comerciantes ambulantes que laboran en la comunidad y que tienen hijos.

1. Saludo y presentación.
2. Finalidad de la entrevista.
3. Motivos por los que trae a su hijo.
4. La regularidad de esta situación.
5. Actividades que realiza su hijo (a).
6. Personas con las que convive.
7. Riesgos a los que esta expuesto.
8. Apoyo que le gustaría recibir.
9. Lugares que conoce que brinden atención hacia los infantes.
10. Tipo de contribución que estaría dispuesta a dar.
11. Actividades que le gustaría que su hijo realizara.
12. Beneficio recibido para sus hijos por parte del municipio y de que tipo.
13. Agradecimiento y despedida.

### ANEXO No. 3



Casa de Cultura de Tecámac (Biblioteca)

En este lugar consultamos la monografía de Tecámac, así como, la historia del tianguis en San Martín Azcatepec y los grifos como su significado de cada uno que están en el presente trabajo.



Palacio Municipal de Tecámac

En este lugar se solicitó el archivo histórico del municipio para buscar información de la comunidad de San Martín Azcatepec, así mismo fue el lugar donde se realizaron algunas de las diversas gestiones para la aplicación del proyecto.



15ª Delegación Municipal de San Martín Azcatepec.

Primera instancia donde recurrimos a solicitar información acerca de la comunidad y del tianguis objeto de estudio.

## ANEXO No. 4

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 153 ECATEPEC  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

### CUESTIONARIO

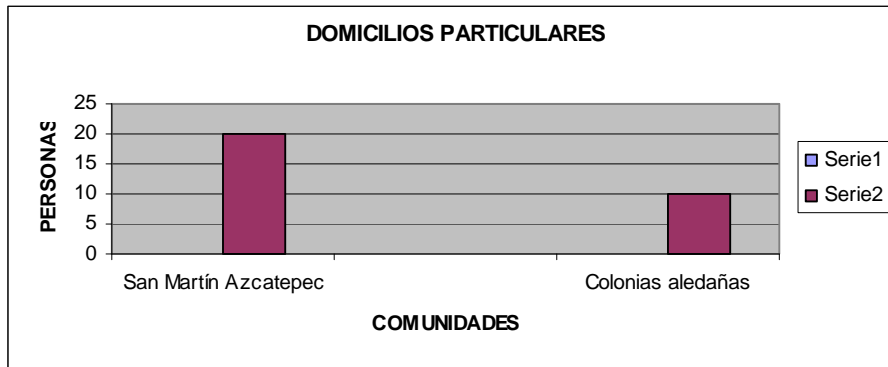
El presente cuestionario tiene como finalidad, que el Licenciado en Intervención Educativa realice un diagnóstico sobre las necesidades que existen en los hijos de comerciantes ambulantes e identifique la viabilidad de aplicar un proyecto de intervención, a través del siguiente cuestionario por lo cuál se le solicita su participación para responder lo siguiente:

1. ¿Cuál es su Nombre y edad?
2. ¿Cuál es su domicilio?
3. ¿Cuál es su nivel escolar?
4. ¿Cuántos hijos tiene y de que edades?
5. ¿Sus hijos estudian y en qué grado?
6. ¿Qué días de la semana son los que usted trabaja?
7. ¿En qué lugares trabaja?
8. ¿Cuáles son sus horarios de trabajo?
9. ¿Quién cuida a sus hijos cuando usted esta trabajando?
10. ¿A qué problemáticas considera que se enfrentan sus hijos cuando esta con usted en el tianguis?
11. ¿Qué apoyo le gustaría que le brindaran las autoridades municipales ante la necesidad de que tiene que traer consigo a sus hijos a su fuente de trabajo?
12. ¿A cuánto asciende su sueldo a la semana?
13. ¿Cómo llego a formar parte de este gremio de trabajadores?
14. ¿Qué espera de su hijo a futuro?

## ANEXO No. 5

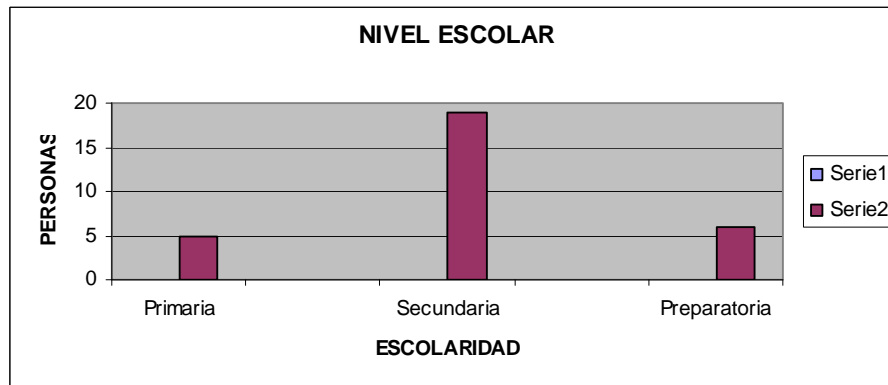
### INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LOS CUESTIONARIOS APLICADOS:

**GRÁFICA 1**



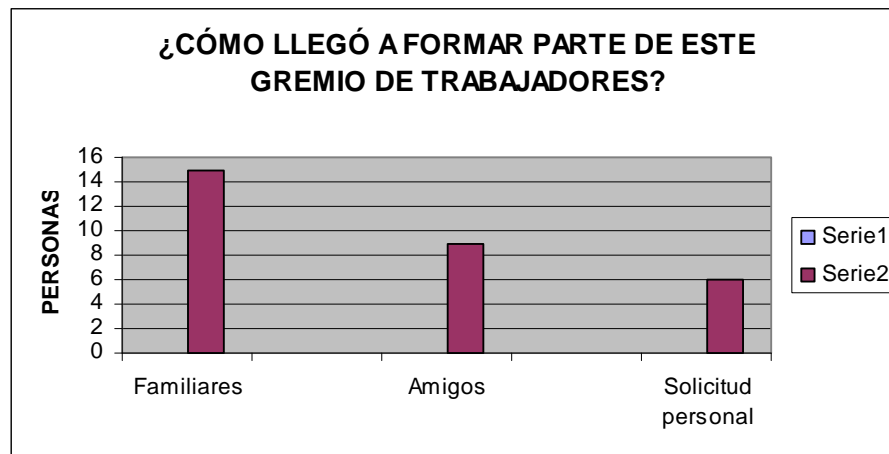
Esta gráfica nos refleja que la mayor parte de las personas que integran a este tianguis pertenecen a la misma comunidad, y las personas de las colonias aledañas se incorporan para trabajar más días de la semana.

**GRAFICA 2**



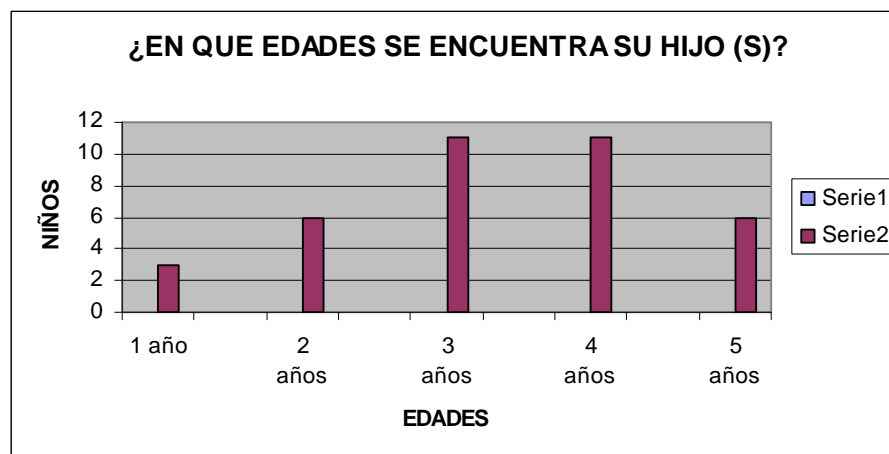
El mayor grado de estudio con el que cuentan algunas personas es la preparatoria, siendo la secundaria el nivel promedio que presentan la mayor parte de las personas que contestaron el cuestionario, pero todos coinciden que al concluir o abandonar sus estudios se insertaron en este medio laboral.

**GRAFICA 3**

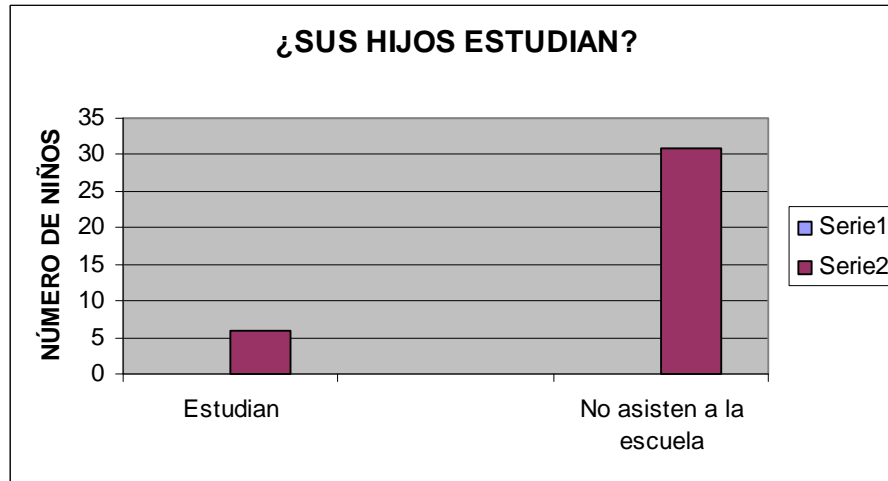


Esta gráfica nos muestra de cómo la familia puede influir en el niño para decidir en un futuro el trabajar en el tianguis.

**GRAFICA 4**



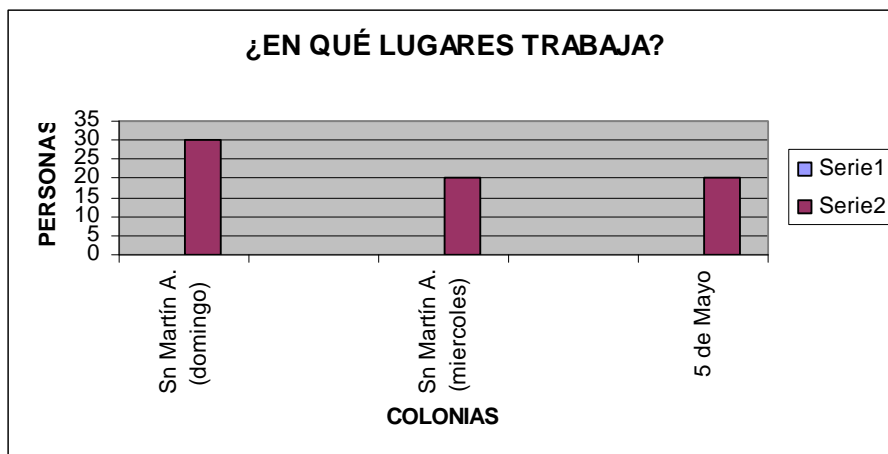
**GRAFICA 5**



En la primer gráfica se observa que la mayor población infantil que requiere ser atendida esta entre los 3 y 4 años de edad, al mismo tiempo se manifiesta que desde muy temprana edad el niño esta inmerso en el ambiente del tianguis hasta que inicia su etapa escolar.

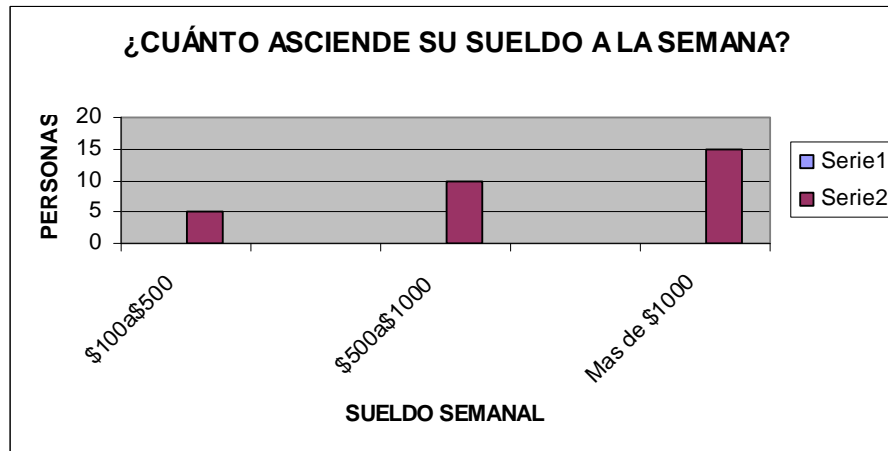
En la segunda gráfica se denota que los niños de 5 años dejan de estar un tiempo por la mañana en el tianguis por encontrarse en la escuela; mostrándonos que los niños menores de cinco años no asisten a la escuela por lo que todo el día están acompañando a sus papas, lo que nos refleja la factibilidad de nuestra intervención acorde con la línea de educación inicial.

**GRAFICA 6**



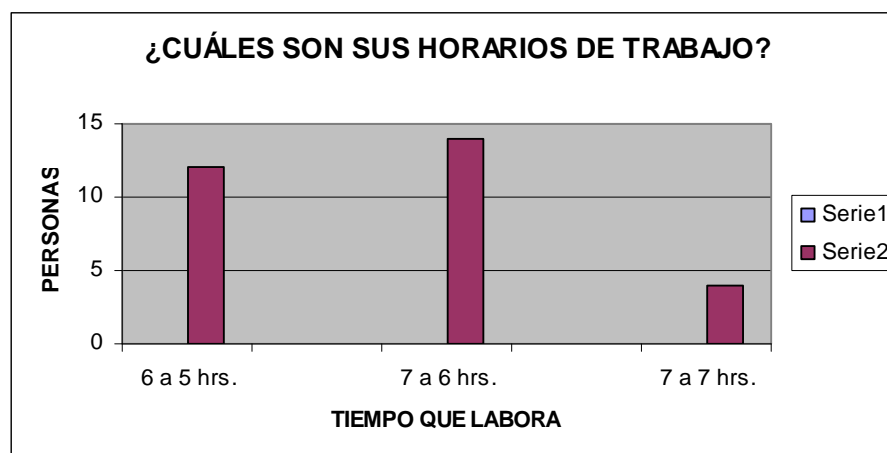


## GRAFICA 7



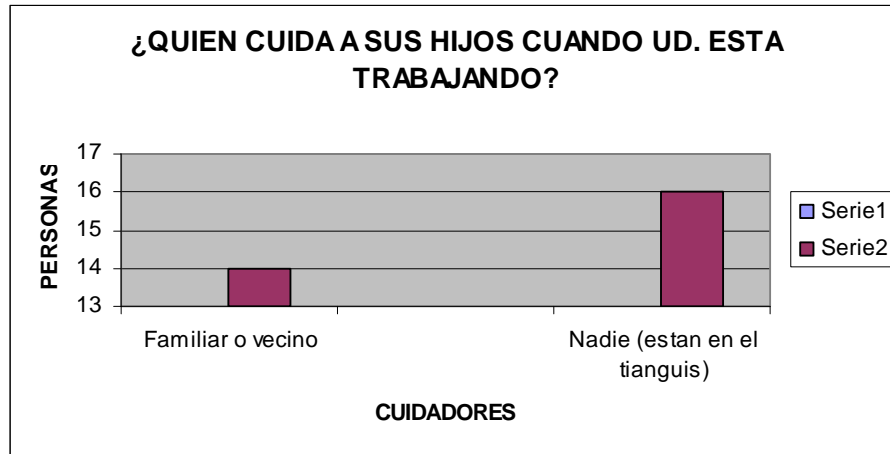
En la primer gráfica observamos que la mayoría trabaja hasta tres días a la semana siendo solo 10 personas las que laboran un día y con la segunda grafica nos muestra que el sueldo puede variar dependiendo de los días que laboren llegando a obtener un ingreso entre \$500 y mas de \$1000, lo cual denota que cuentan con las posibilidades económicas para apoyar al proyecto de intervención si fuese requerido.

## GRAFICA 8



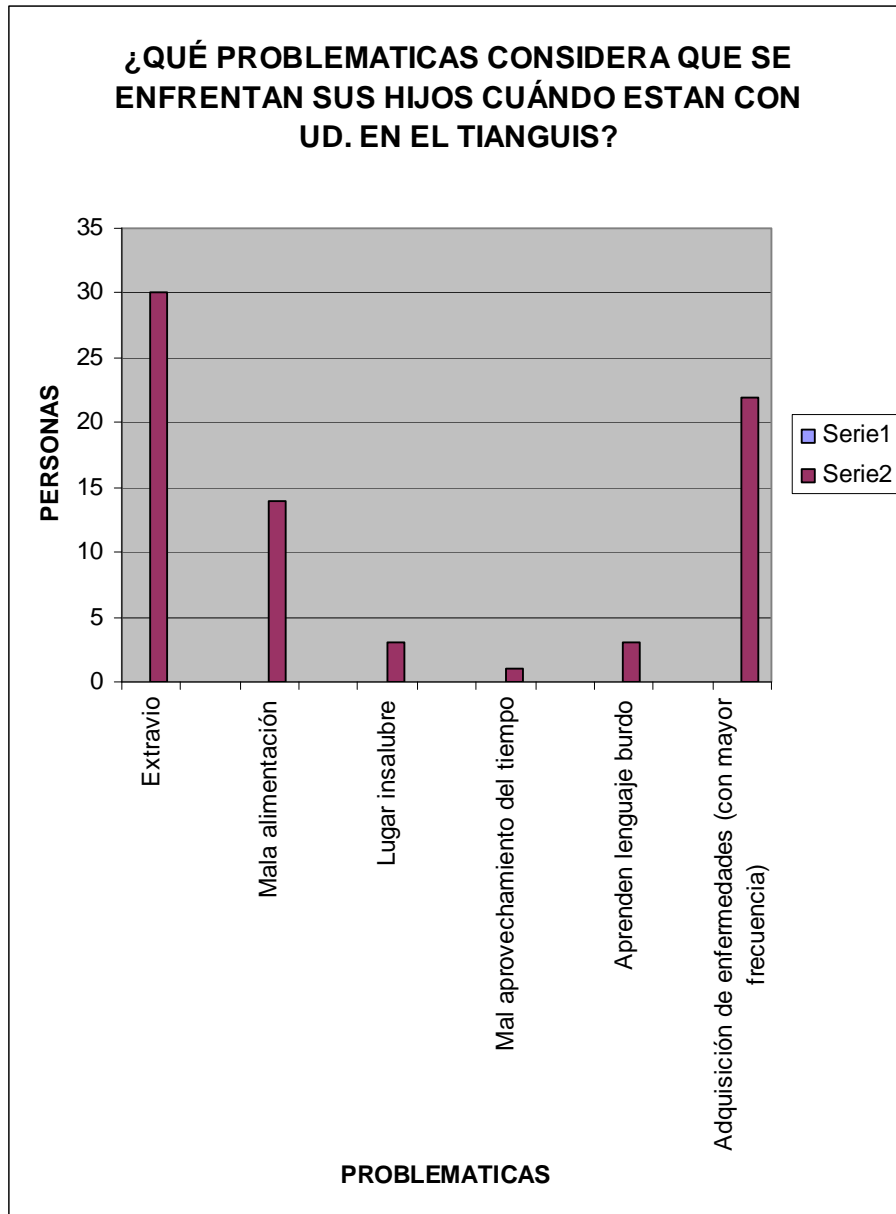
Esta gráfica nos permite saber las horas en las que el niño se encuentra en el tianguis, siendo esto una guía para establecer el horario de nuestra intervención.

**GRAFICA 9**



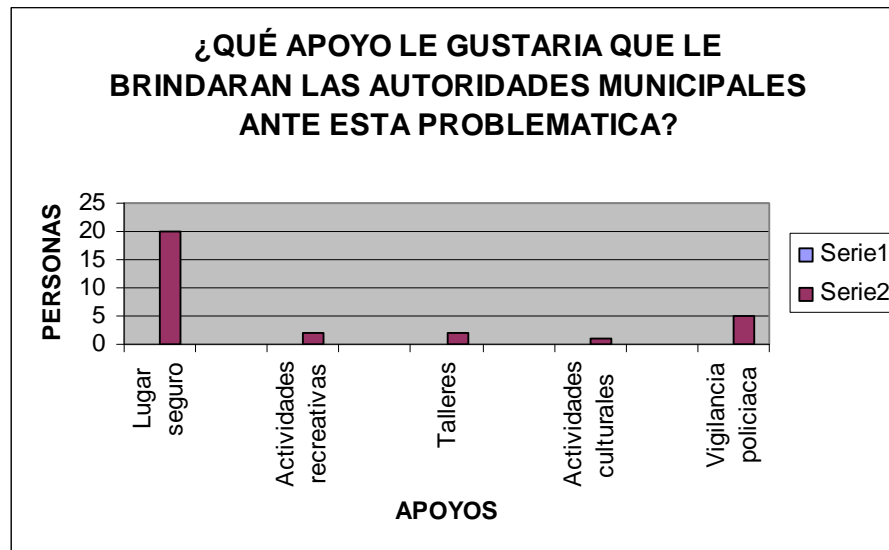
Específicamente esta gráfica es la que nos indica la viabilidad del proyecto ya que representa que la población infantil a la que podemos atender no cuenta con una alternativa para su cuidado y atención.

**GRAFICA 10**



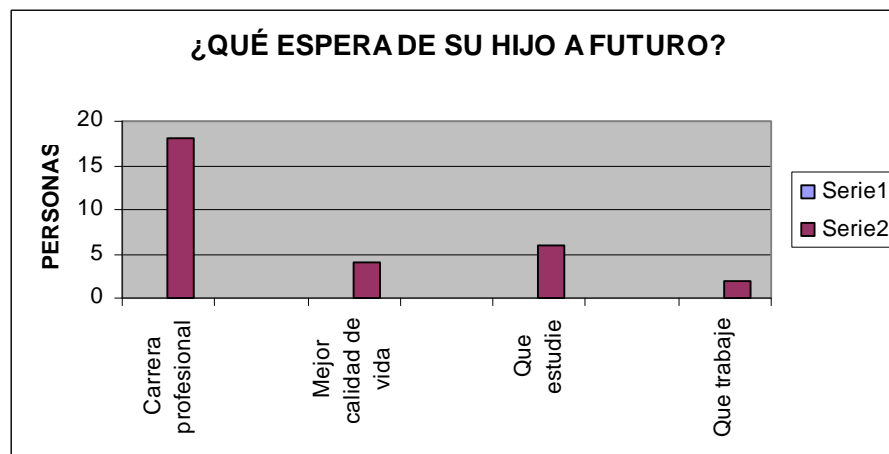
Las problemáticas presentadas en la gráfica son las que fueron reconocidas por parte de los padres, coincidiendo con mayor frecuencia con las que han vivido durante todo este tiempo que llevan laborando en el tianguis e identificando aquellos otros riesgos a los que están expuestos sus hijos, permitiéndonos a nosotras delimitar así la intervención.

**GRAFICA 11**



En esta gráfica se refleja que la mayoría de las personas solicitan la existencia de un lugar donde sus hijos puedan realizar diferentes actividades y así puedan aprovechar el tiempo.

**GRAFICA 12**



Esta gráfica nos muestra que los padres de familia esperan que sus hijos alcancen un nivel de estudios para que obtengan una mejor calidad de vida.

**ANEXO No. 6**

**CROQUIS DE LA UBICACIÓN DEL TIANGUIS  
DE SAN MARTÍN AZCATEPEC.**

Calle: Morelos

Puesto del  
Sr. Juan Cleto  
(presidente de  
la Asociación  
de tianguistas)

Puesto del  
Sr. Alejandro  
(Vocal de la Asoc.  
de tianguistas)

Calle: Benito Juárez

Casa # 207  
lugar dónde se  
aplico el  
proyecto  
socioeducativo

Puesto del  
Sr. Miguel  
(tesorero de la  
Asoc. de  
tianguistas) y  
de la Sra.  
Gregoria  
(Secretaria de  
la Asoc. de  
tianguistas)

ANEXO NO. 7

MAPA CURRICULAR

FECHA	1° Domingo	2° Domingo	3° Domingo	4° Domingo	5° Domingo	6° Domingo	7° Domingo	8° Domingo	9° Domingo	10° Domingo	11° Domingo	12° Domingo
<b>HORARIO</b>	<b>A C T I V I D A D E S</b>											
09:00-10:00	Taller de cocina (Desayuno) ●											→
10:00-12:00	Taller de Reciclaje ●											→
12:00-13:00	Taller de cocina (Refrigerio) ●											→
13:00-13:30	Taller Gráfico-plástico ●											→
13:30-13:45	Ejercicio físico ●											→
13:45-14:00	Recreo ●											→
14:00-15:00	Siesta ●											→
15:00-16:00	Taller de cocina (Comida) ●											→
16:00-17:00	Taller de Dramatización ●											→
<b>MODALIDAD: TALLER</b>				<b>TOTAL DE TALLERES POR DÍA: 4</b>				<b>TOTAL DE DÍAS LABORADOS: 12</b>				

Notas: El utilizar la flecha ( ● → ) significa que la actividad se lleva a cabo siempre en ese horario

# ANEXO No. 8 CURVAS DE CRECIMIENTO

"PROYECTO SOCIOEDUCATIVO PARA NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS HIJOS DE  
COMERCIANTES AMBULANTES EN SAN MARTIN AZCATEPEC"

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 153 ECATEPEC  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Objetivo: Recolectar los datos sobre la curva de crecimiento de los hijos de comerciantes ambulantes que tengan de 3 a 4 años de edad.

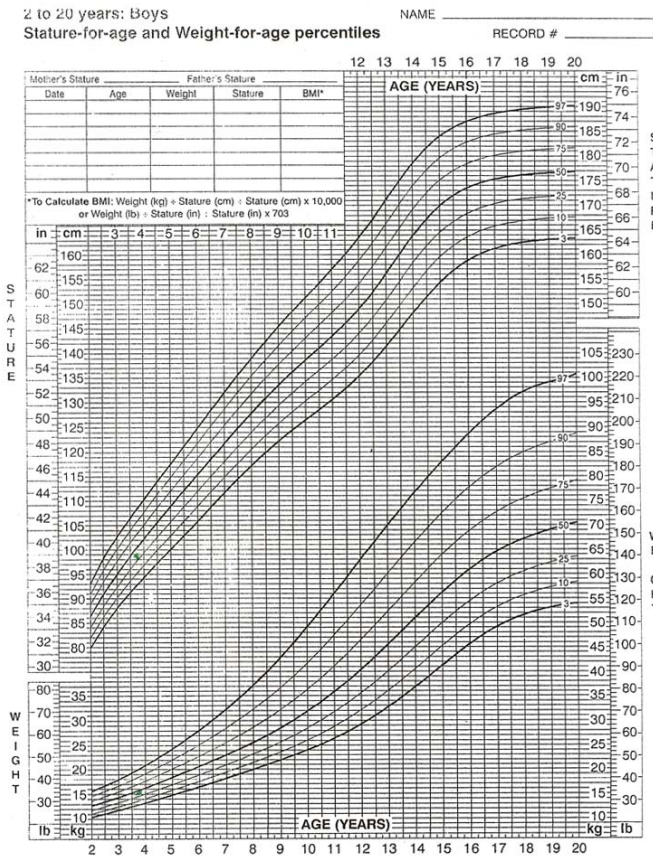
Nombre del niño Arizmendi García Jovanni Isaac.  
A. Paterno A. Materno Nombre (s)

Edad 3 años 11 meses

Talla 1.01 cm. Peso 16 Kg. 0 grs. Circ. Abdominal 46 cm.

Nombre del padre Arizmendi González José Alfredo  
A. Paterno A. Materno Nombre (s)

Puesto que atiende Relojes



Revised and corrected November 21, 2000.  
SOURCE: Developed by the National Center for Health Statistics in collaboration with the National Center for Chronic Disease Prevention and Health Promotion (2000).  
<http://www.cdc.gov/growthcharts>



# CURVAS DE CRECIMIENTO

**"PROYECTO SOCIOEDUCATIVO PARA NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS HIJOS DE  
COMERCIANTES AMBULANTES EN SAN MARTIN AZCATEPEC"**

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 153 ECATEPEC  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Objetivo: Recolectar los datos sobre la curva de crecimiento de los hijos de comerciantes ambulantes que tengan de 3 a 4 años de edad.

Nombre del niño Copado Valencia José Carlos  
A. Paterno                      A. Materno                      Nombre (s)

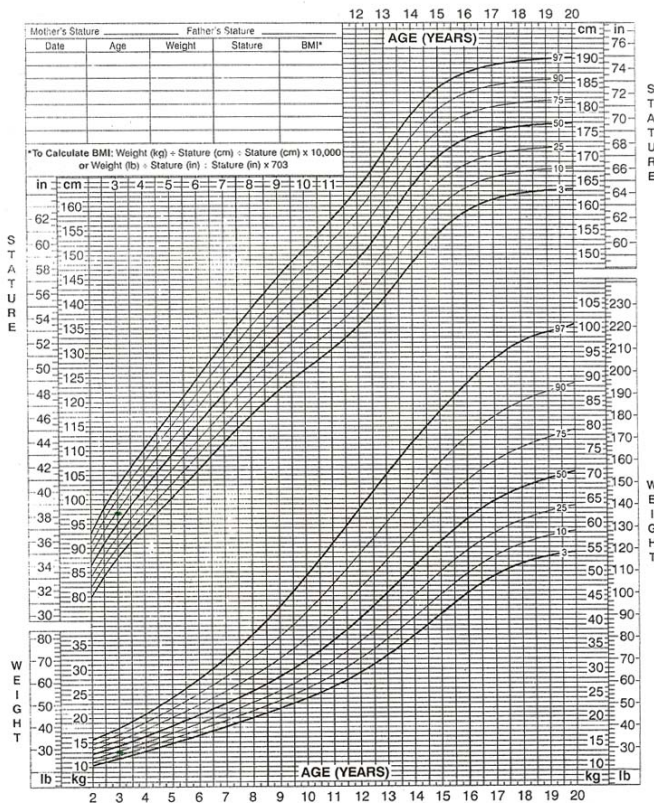
Edad 3 años 0 meses

Talla 99 cm.      Peso 15 Kg. 0 grs.      Circ. Abdominal 51 cm.

Nombre del padre Copado Valencia Juan Carlos  
A. Paterno                      A. Materno                      Nombre (s)

Puesto que atiende Crimería

2 to 20 years: Boys      NAME \_\_\_\_\_      RECORD # \_\_\_\_\_  
**Stature-for-age and Weight-for-age percentiles**



Revised and corrected November 21, 2000.  
 SOURCE: Developed by the National Center for Health Statistics in collaboration with the National Center for Chronic Disease Prevention and Health Promotion (2000).  
<http://www.cdc.gov/growthcharts>





# CURVAS DE CRECIMIENTO

**"PROYECTO SOCIOEDUCATIVO PARA NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS HIJOS DE  
COMERCIANTES AMBULANTES EN SAN MARTIN AZCATEPEC"**

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 153 ECATEPEC  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Objetivo: Recolectar los datos sobre la curva de crecimiento de los hijos de comerciantes ambulantes que tengan de 3 a 4 años de edad.

Nombre del niño Portillo Morales Diego  
A. Paterno A. Materno Nombre (s)

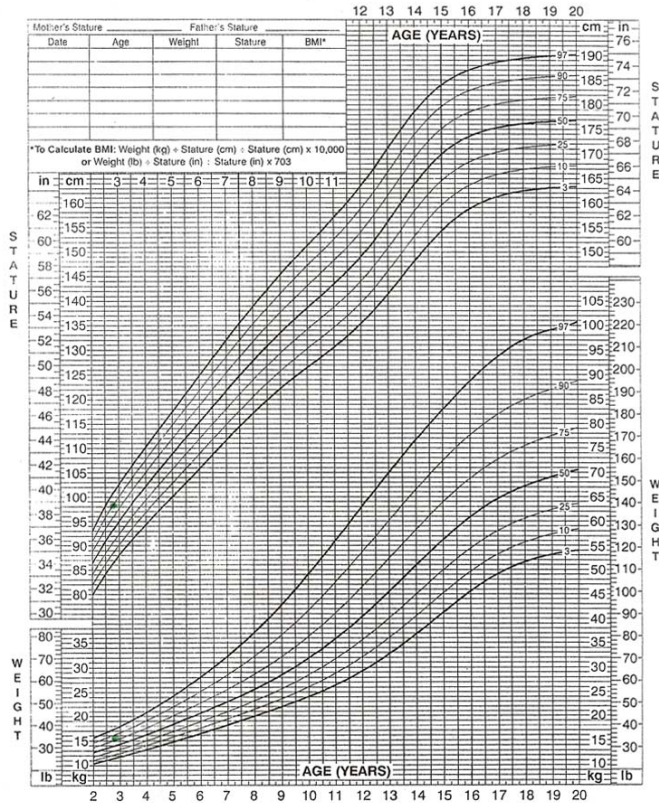
Edad 2 años 9 meses

Talla 1.00 cm. Peso 16 Kg. 5 grs. Circ. Abdominal 48 cm.

Nombre del padre Portillo Morales Susana  
A. Paterno A. Materno Nombre (s)

Puesto que atiende Ropa

2 to 20 years: Boys NAME \_\_\_\_\_ RECORD # \_\_\_\_\_  
Stature-for-age and Weight-for-age percentiles



Revised and corrected November 21, 2000.  
SOURCE: Developed by the National Center for Health Statistics in collaboration with the National Center for Chronic Disease Prevention and Health Promotion (2000).  
<http://www.cdc.gov/growthcharts>



# CURVAS DE CRECIMIENTO

"PROYECTO SOCIOEDUCATIVO PARA NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS HIJOS DE  
COMERCIANTES AMBULANTES EN SAN MARTIN AZCATEPEC"

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 153 ECATEPEC  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Objetivo: Recolectar los datos sobre la curva de crecimiento de los hijos de comerciantes ambulantes que tengan de 3 a 4 años de edad.

Nombre del niño Solano López Diana Acatzali  
A. Paterno A. Materno Nombre (s)

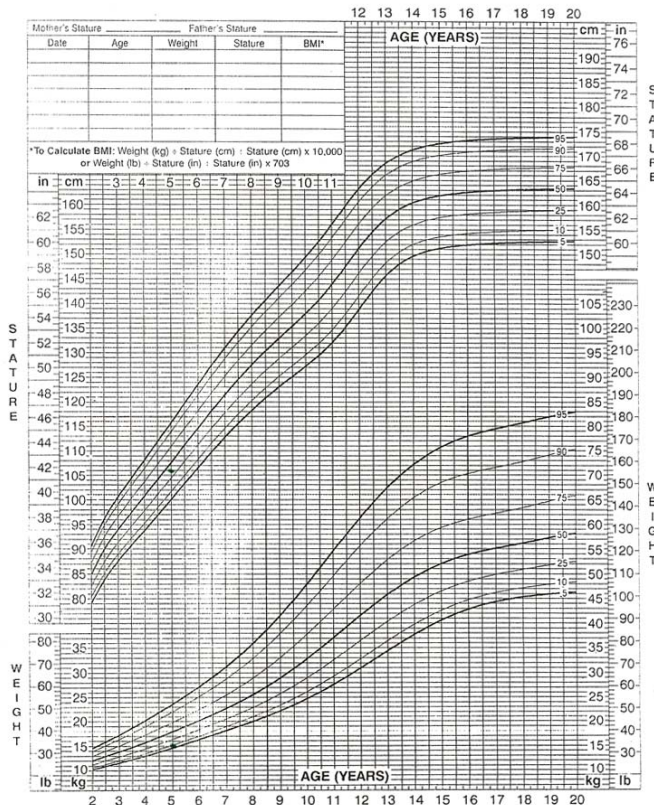
Edad 5 años 0 meses

Talla 1.08 cm. Peso 16 Kg. 0 grs. Circ. Abdominal 60 cm.

Nombre del padre Solano Curiel Francisco  
A. Paterno A. Materno Nombre (s)

Puesto que atiende Juguetes

2 to 20 years: Girls NAME \_\_\_\_\_ RECORD # \_\_\_\_\_  
Stature-for-age and Weight-for-age percentiles



Revised and corrected November 21, 2000.  
CDC/NCHD Developed by the Fetal and Infant Center for Health Statistics in collaboration with  
the National Center for Chronic Disease Prevention and Health Promotion (2000).  
<http://www.cdc.gov/growthcharts>





## ANEXO No. 9

MENÚS REALIZADOS DURANTE LA APLICACIÓN DEL PROYECTO.

DESAYUNO	REFRIGERIO	COMIDA
1. Cereal con fruta y jugo	1. Ensalada de Manzana	1. Sopa, atún con verduras y agua de tamarindo
2. Rollitos de jamón con queso panela y licuado	2. Cóctel de Melón y fresa	2. Crema, enfrijoladas y agua de naranja
3. Leche y sándwich	3. Gelatina de agua	3. Arroz, picadillo y agua de jamaica
4. Fruta picada, gelatina y jugo	4. Pepinos	4. Consomé, tostadas de tinga y agua de melón
5. Cereal con fruta y gelatina	5. Plátanos con crema	5. Pasta, bistec a la mexicana y agua de papaya
6. Cóctel de 2 frutas y leche con galletas	7. Gelatina de leche	6. Sopa, pechuga empanizada con ensalada y agua de piña
7. Yogurt liquido y fruta picada	8. Cóctel de papaya y sandia	7. Crema, albóndigas y agua de mandarina
8. Licuado y hot-cakes	9. Zanahoria rayada	8. Arroz, mortadela frita y agua de limón
9. Avena, leche y gelatina	10. Yogurt	9. Pasta, nuggetts de pollo con ensalada y agua de jamaica
10. Cóctel de 2 frutas y leche	11. Flan	10. Sopa, tortitas de papa con ensalada y agua de limón
11. Fruta picada, gelatina y jugo	12. Fruta al gusto	11. Crema, chilaquiles y agua de naranja
12. Atole y pan tostado con mermelada		12. Arroz, pollo en caldo con verduras y agua de melón

**ANEXO No. 10**

**FORMATO DE PLANEACIÓN.**

Taller:	Tiempo:
Objetivo:	
Tema:	
Situación Didáctica	Evaluación

## ANEXO NO. 11

### PLANEACIÓN DEL TALLER DE TEATRO

Taller: Teatro		Tiempo: 1 hora	
Objetivo: Qué el niño logre identificar los riesgos que se le presentan en el tianguis por medio de la representación dramática para que actúe ante éstos y propiciar al mismo tiempo el desarrollo social que le permita ingresar al ámbito escolar.			
Tema: Hay lugares que no son seguros			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Platicar con los niños acerca de los lugares en donde existen peligros</p> <p>Cuestionarlos acerca de ¿Cuáles son los lugares que no son seguros dentro del tianguis?</p> <p>Hacer representación de los lugares inseguros por medio de una historia y de lo que pasaría si nos exponemos a éste</p> <p>Comentar con los niños enfatizando acerca de los lugares inseguros</p>		<p>Los niños al platicar y al representar logran identificar los lugares en donde existen riesgos y al mismo tiempo logran resolver los problemas que se les enfrentan</p>	

Cuadro 1

Taller: Teatro		Tiempo: 1 hora	
Objetivo: Qué el niño logre identificar los riesgos que se le presentan en el tianguis por medio de la representación dramática para que actúe ante éstos y propiciar al mismo tiempo el desarrollo social que le permita ingresar al ámbito escolar.			
Tema: La gente que no conozco			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Platicar con los niños acerca de cómo actuamos cuando no conocemos a la gente</p> <p>Cuestionarlos a los niños acerca de ¿Cuáles son sus reacciones ante los desconocidos?</p> <p>Representar con guiñoles por medio de una historia de cómo se debe actuar ante una persona desconocida</p>		<p>Al cuestionar y platicar con los niños acerca de su actuar con los desconocidos y al representar las situaciones logran identificar y reconocer las consecuencias que pueden traer sus acciones</p>	

Cuadro 2

Taller: Teatro		Tiempo: 1 hora	
Objetivo: Qué el niño logre identificar los riesgos que se le presentan en el tianguis por medio de la representación dramática para que actúe ante éstos y propiciar al mismo tiempo el desarrollo social que le permita ingresar al ámbito escolar.			
Tema: Si un extraño me sigue			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Cuestionarlos a los niños acerca de ¿Qué harían si un extraño los sigue dentro del tianguis?</p> <p>Contarles una historia acerca del tema</p> <p>Comentar con los niños para que ellos propongan el final</p> <p>Representar el cuento por medio de guiñoles</p>		<p>Por medio de esta situación didáctica los niños logran identificar y reconocer las consecuencias que pueden traer sus acciones, así como, identifican el riesgo al que pueden estar expuestos.</p>	

Cuadro 3

Taller: Teatro		Tiempo: 1 hora	
Objetivo: Qué el niño logre identificar los riesgos que se le presentan en el tianguis por medio de la representación dramática para que actúe ante éstos y propiciar al mismo tiempo el desarrollo social que le permita ingresar al ámbito escolar.			
Tema: A que le tenemos miedo			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Cuestionarlos a los niños acerca de ¿A que le tienen miedo? ¿Por qué le tienen miedo?  Narrarles el cuento de "Papá"  Comentar con los niños acerca del cuento  Representar con muñecos el cuento</p>		<p>Por medio de estas actividades los niños logran tener sentimientos de autoestima y confianza en sí mismo</p>	

Cuadro 4

Taller: Teatro		Tiempo: 1 hora	
Objetivo: Qué el niño logre identificar los riesgos que se le presentan en el tianguis por medio de la representación dramática para que actúe ante éstos y propiciar al mismo tiempo el desarrollo social que le permita ingresar al ámbito escolar.			
Tema: Como nos castigan			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Cuestionarlos acerca de ¿Como los castigan y por qué los castigan?  Contarles una historia acerca del maltrato infantil  Representar con muñecos una historia inventada por ellos acerca de los castigos  Platicar acerca de su historia</p>		<p>Con esta situación los niños manifiestan sus sentimientos, sus emociones, su autoestima, su confianza en si mismo así como su control interno</p>	

Cuadro 5

Taller: Teatro		Tiempo: 1 hora	
Objetivo: Qué el niño logre identificar los riesgos que se le presentan en el tianguis por medio de la representación dramática para que actúe ante éstos y propiciar al mismo tiempo el desarrollo social que le permita ingresar al ámbito escolar.			
Tema: Pienso y me cuido			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Cuestionar a los niños acerca de ¿Cómo cuidan su cuerpo? Y ¿Cómo se cuidan dentro del tianguis?  Platicar acerca de la importancia del cuidado de nuestro cuerpo  Representar con mímica algunos de los cuidados que debemos de tener para con nuestro cuerpo</p>		<p>Los niños por medio de la platica y la representación manifiestan la promoción de hábitos higiénicos para el cuidado de su cuerpo</p>	

Cuadro 6



Taller: Teatro		Tiempo: 1 hora	
Objetivo: Qué el niño logre identificar los riesgos que se le presentan en el tianguis por medio de la representación dramática para que actúe ante éstos y propiciar al mismo tiempo el desarrollo social que le permita ingresar al ámbito escolar.			
Tema: Conozcamos nuestros derechos			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Cuestionar a los niños acerca de ¿Cuáles son los derechos de las niñas y los niños?</p> <p>Comentar ¿Por qué piensan que los niños y las niñas deben tener derechos?</p> <p>Hacer listado de cada uno de los derechos</p> <p>Con guiñoles los niños representarán cada uno de los derechos por medio de una historia</p> <p>Platicar acerca de la importancia de los derechos al igual que de las obligaciones</p>		<p>Los niños por medio de las actividades manifiestan su pensamiento crítico</p>	

Cuadro 7

Taller: Teatro		Tiempo: 1 hora	
Objetivo: Qué el niño logre identificar los riesgos que se le presentan en el tianguis por medio de la representación dramática para que actúe ante éstos y propiciar al mismo tiempo el desarrollo social que le permita ingresar al ámbito escolar.			
Tema: Conozcamos nuestras obligaciones			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Cuestionarlos acerca de ¿Cuáles son las obligaciones que tienen en casa y en este proyecto?</p> <p>Comentar ¿Por qué consideran que tienen obligaciones?</p> <p>Hacer listado de las obligaciones de cada uno de los niños</p> <p>Representar con guiñoles las obligaciones que tienen en casa</p> <p>Hablar acerca de la importancia de esas obligaciones.</p>		<p>A través de esta situación didáctica los niños manifiestan su pensamiento crítico así como resolución de problemas que se les presentan</p>	

Cuadro 8

Taller: Teatro		Tiempo: 1 hora	
Objetivo: Qué el niño logre identificar los riesgos que se le presentan en el tianguis por medio de la representación dramática para que actúe ante éstos y propiciar al mismo tiempo el desarrollo social que le permita ingresar al ámbito escolar.			
Tema: Ayudando a los demás			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Cuestionar a los niños acerca de ¿Cómo ayudarían a los demás? y ¿Cómo ayudarían a los demás si estuvieran en una situación de peligro?</p> <p>Platicar acerca de la importancia de la ayuda hacia nuestros compañeros y hacia nuestros semejantes</p> <p>Narrarles el cuento de "La gallina"</p> <p>Representar con guiñoles el cuento</p> <p>Platicar acerca de éste</p>		<p>Por medio de estas actividades los niños logran apoyar a sus compañeros y logran emplear estrategias de convivencia</p>	

Cuadro 9

Taller: Teatro	Tiempo: 1 hora
Objetivo: Qué el niño logre identificar los riesgos que se le presentan en el tianguis por medio de la representación dramática para que actúe ante éstos y propiciar al mismo tiempo el desarrollo social que le permita ingresar al ámbito escolar.	
Tema: Cuido y me cuido de algunos animales	
Situación Didáctica	Evaluación
Platicar con los niños acerca del cuidado que deben de tener con algunos animales dentro y fuera del tianguis y acerca de cómo debemos de cuidar a los animales Hacer representación de cómo debemos actuar en caso de que algún animal como perro, gato, etc. Nos provoque alguna mordedura o nos quiera causar algún daño Comentar con los niños acerca de la representación anterior	Con ésta situación didáctica los niños logran reconocer las consecuencias que pueden traer sus acciones, así como identifican los riesgos a los que pueden estar expuestos y resuelven sus problemas

Cuadro 10

Taller: Teatro	Tiempo: 1 hora
Objetivo: Qué el niño logre identificar los riesgos que se le presentan en el tianguis por medio de la representación dramática para que actúe ante éstos y propiciar al mismo tiempo el desarrollo social que le permita ingresar al ámbito escolar.	
Tema: Respetando las herramientas de trabajo de papá y mamá	
Situación Didáctica	Evaluación
Platicar con los niños acerca de la labor de su papá y de su mamá Comentar para que creen que hace esa actividad Cuestionarlos acerca de ¿Cuáles son las herramientas de trabajo que utiliza dentro del tianguis? Hacer listado de cada herramienta Hacer representación del trabajo de sus papás enfatizando las herramientas que ocupa y los accidentes que pueden ocurrir si no se utilizan adecuadamente	Por medio de estas actividades los niños logran reconocer las consecuencias que pueden traer sus acciones

Cuadro 11

Taller: Teatro	Tiempo: 1 hora
Objetivo: Qué el niño logre identificar los riesgos que se le presentan en el tianguis por medio de la representación dramática para que actúe ante éstos y propiciar al mismo tiempo el desarrollo social que le permita ingresar al ámbito escolar.	
Tema: El tianguis	
Situación Didáctica	Evaluación
Platicar con los niños acerca del tianguis ¿Qué productos se venden? ¿Cómo los venden? Comentar acerca del puesto que tienen sus papás y que productos venden Organizar a los niños para jugar al tianguis Representar un día en el tianguis	Con estas actividades los niños manifiestan su autonomía, independencia, asertividad, automotivación, autoestima, sentido del humor y su control interno

Cuadro 12

## ANEXO NO. 12

### PLANEACIÓN DEL TALLER DE RECICLAJE

Taller: Reciclaje		Tiempo: 2 horas	
Objetivo: Qué el niño aprenda a elaborar juguetes con los diferentes materiales de desecho que existen en el tianguis y por medio de la interacción y convivencia con otros niños se propicie su desarrollo social que le permita ingresar al ámbito escolar y que favorecerá al mismo tiempo a superar los factores de riesgo a los que está expuesto en el tianguis.			
Tema: El papalote			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Platicar sobre algunos juguetes aéreos</p> <p>Observar los materiales (bolsas de plástico, ganchos, hilos, tijeras, resistol y papel)</p> <p>Escuchar opciones para realizar un juguete con el material recopilado</p> <p>Elaborar el papalote</p> <p>Decorar el papalote con dibujos de alimentos sanos</p> <p>Exponer y explicar sus decorados en el papalote</p> <p>Salir al patio a jugar con el papalote</p>		<p>A través de la actividad los niños pudieron realizar el producto por si mismos ya que, mostraron mayor independencia para elaborar su papalote, por su puesto que a los mas pequeños les brindamos mayor apoyo durante la elaboración del juguete, pero aun así ellos mismos recortaban, pegaban, etc., al hacer sus adornos.</p> <p>También hicieron ya un mayor uso de su lenguaje tanto en el tiempo de elaboración al expresar sus ideas de cómo lo querían o sobre lo que se les dificultaba, como en el tiempo de juego al expresar ideas de cómo jugar con el papalote.</p> <p>Se les observo muy contentos al jugar con el producto, propiciando así una participación activa durante la actividad.</p> <p>Son capaces de seguir las reglas establecidas tanto para el momento de jugar como en el momento de la utilización de los materiales que empleamos para la elaboración del papalote, comenzando a llevar a cabo una mejor conducta que conlleve a la prevención de accidentes.</p> <p>Los niños con mayor edad brindan apoyo a los mas pequeños durante la elaboración del producto.</p>	

Cuadro 13

Taller: Reciclaje		Tiempo: 2 horas	
Objetivo: Qué el niño aprenda a elaborar juguetes con los diferentes materiales de desecho que existen en el tianguis y por medio de la interacción y convivencia con otros niños se propicie su desarrollo social que le permita ingresar al ámbito escolar y que favorecerá al mismo tiempo a superar los factores de riesgo a los que está expuesto en el tianguis.			
Tema: El paracaídas			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Platicar sobre la seguridad de no subirse al puesto y no jugar con los tubos que lo componen</p> <p>Escuchar las opiniones de los niños sobre lo que se puede elaborar con el material traído (bolsa de plástico, tijeras, hilo y un muñeco chico)</p> <p>Elaborar el juguete del paracaídas</p> <p>Realizar un enlace para identificar las diferencias que existen entre lo platicado al inicio del taller y del juego del paracaídas</p> <p>Jugar con el juguete innovando diferentes alturas de lanzamiento</p>		<p>En el momento de jugar con el producto los niños pudieron desplazarse ya con un mayor control de su cuerpo y de sus movimientos al cambiar de posiciones para arrojar su paracaídas.</p> <p>Son capaces de llevar a cabo las reglas y aceptar los límites establecidos de aquellos lugares donde no podían acercarse o subirse para arrojar su juguete.</p> <p>Ya involucran a otros compañeros durante el tiempo del juego, aunque todavía existe una división entre niños y niñas en el momento del juego.</p> <p>A través de sus errores durante el juego ya son capaces de identificarlos y no repetirlos y sigue mejor innovando nuevas alturas y lugares.</p> <p>A través de la plática que se hizo relacionando el juguete con los peligros de jugar en el puesto de sus papás los niños logran expresar las consecuencias que provocaría un accidente al estar arriba jugando en el puesto.</p>	

Cuadro 14

Taller: Reciclaje		Tiempo: 2 horas	
Objetivo: Qué el niño aprenda a elaborar juguetes con los diferentes materiales de desecho que existen en el tianguis y por medio de la interacción y convivencia con otros niños se propicie su desarrollo social que le permita ingresar al ámbito escolar y que favorecerá al mismo tiempo a superar los factores de riesgo a los que está expuesto en el tianguis.			
Tema: Mi carretita			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Escuchar el cuento ¡Caminando por la selva!</p> <p>Escuchar a los niños sus opiniones sobre el cuento</p> <p>Explicarles algunos medios de transportes terrestres que existen cerca de su localidad</p> <p>Observar los materiales que traen los niños expresando de que puesto lo consiguieron (caja, tijeras, papel y resistol)</p> <p>Elaborar el juguete de la carreta</p> <p>Decorar la carreta dependiendo del lugar que mas les gusto del cuento</p> <p>Jugar con el juguete elaborado a través de diversas situaciones</p>		<p>Durante esta actividad el grupo necesito mas apoyo moral y sentimental por parte de las interventoras, ya que como se les dificulto un poco empezaban a desesperarse y a ya no querer continuar con la actividad, pero a través de brindarles una seguridad afectiva diciéndoles frases como: si puedes, vas muy bien, te quedo muy bonito, entre otras los niños concluyeron la actividad.</p> <p>También los niños hicieron mayor uso de un lenguaje articulado que expresaba tanto sus necesidades o frustraciones como sus logros al elaborar y jugar con el producto.</p> <p>En esta actividad a los niños se les observo más independientes y autónomos tanto en la adquisición del material que les ayudaría a realizar su producto como al jugar con él, al trasladarse con su carreta según sus juegos o historias.</p> <p>Expresan sus ideas, observaciones al explicar la procedencia de sus materiales, basándose de su experiencia y así propiciar mayores aprendizajes.</p>	

Cuadro 15

Taller: Reciclaje		Tiempo: 2 horas	
Objetivo: Qué el niño aprenda a elaborar juguetes con los diferentes materiales de desecho que existen en el tianguis y por medio de la interacción y convivencia con otros niños se propicie su desarrollo social que le permita ingresar al ámbito escolar y que favorecerá al mismo tiempo a superar los factores de riesgo a los que está expuesto en el tianguis.			
Tema: El cesto de basura			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Platicar sobre la importancia de tener un ambiente limpio (su comunidad)</p> <p>Escuchar las opiniones de los niños sobre la basura que ellos han visto en el tianguis</p> <p>Explicarles sobre los dos tipos de basura (inorgánica y orgánica)</p> <p>Escuchar las alternativas de solución de los niños ante la problemática de que la gente tira la basura en los pasillos del tianguis</p> <p>Realizar el cesto de basura con los materiales que trajeron (guacal, pintura, brochas, papel, resistol y tijeras)</p> <p>Exponer ante el grupo la colocación de su cesto de basura dentro del tianguis y para que tipo de basura lo hicieron</p>		<p>En esta ocasión expresaron con mayor fluidez sus ideas a través de usar un lenguaje centrado en el tema establecido, propiciando de esta manera una comunicación clara.</p> <p>También utilizaron el lenguaje para expresar sus dudas sobre como ellos han visto que tiran sus papás y otras gentes la basura.</p> <p>En esta ocasión los niños con mayor edad expresaban diversos productos que podrían clasificarse en la basura inorgánica y orgánica y los niños con menor edad solo comprendieron el hecho sobre que color de bote va la basura de comida (bote verde "orgánico").</p> <p>A través de la actividad los niños pudieron centrarse mas sobre aquellos riesgos a los que están expuestos con cualquier tipo de basura y que el momento de jugar en un sitio hay que fijarnos de no estar cerca de basura que provoque algún riesgo en nuestra persona.</p>	

Cuadro 16

Taller: Reciclaje		Tiempo: 2 horas	
Objetivo: Qué el niño aprenda a elaborar juguetes con los diferentes materiales de desecho que existen en el tianguis y por medio de la interacción y convivencia con otros niños se propicie su desarrollo social que le permita ingresar al ámbito escolar y que favorecerá al mismo tiempo a superar los factores de riesgo a los que está expuesto en el tianguis.			
Tema: Casita para muñecos			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Escuchar la canción de Cri-Cri "Los juguetes"</p> <p>Escuchar a los niños ante el cuestionamiento de cómo transportan y guardan sus juguetes que traen al puesto</p> <p>Platicar sobre la importancia y seguridad de tener sus juguetes bien guardados en el puesto como un medio de prevención de accidentes</p> <p>Escuchar a los niños crear situaciones de riesgo al tener en el puesto de sus papás los juguetes regados</p> <p>Escuchar a los niños propuestas de solución involucrando el material traído (caja de cartón, pinturas, pinceles, resistol, tijeras y papel)</p> <p>Exponer sus trabajos y comentar el lugar donde los colocaran en el puesto de sus papás.</p>		<p>A través de la plática sobre los riesgos que pueden producir los juguetes regados en el puesto de sus papás, los niños expresaron ideas coherentes que involucraban las consecuencias de ese acto, por lo que también se les pudo escuchar ya una idea basada en la reflexión.</p> <p>Se les escucha ya un mayor avance en su lenguaje oral al emplear ideas articuladas, empleando mayor cantidad de palabras y utilizando este al mismo tiempo para expresar sus preguntas.</p> <p>Son capaces de seguir las reglas establecidas involucrando al mismo tiempo la comprensión sobre las prohibiciones o límites que a veces los adultos les colocamos, a través de conocer las consecuencias que acarrea el desobedecer al adulto, reconociendo así también los riesgos a los que estarían expuestos.</p> <p>Se les noto más activos, autónomos e independientes al jugar y elaborar su producto.</p>	

Cuadro 17

Taller: Reciclaje		Tiempo: 2 horas	
Objetivo: Qué el niño aprenda a elaborar juguetes con los diferentes materiales de desecho que existen en el tianguis y por medio de la interacción y convivencia con otros niños se propicie su desarrollo social que le permita ingresar al ámbito escolar y que favorecerá al mismo tiempo a superar los factores de riesgo a los que está expuesto en el tianguis.			
Tema: Payasito, títere de cucharita y el teatrino			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Cantar la canción del "Payaso Pepino"</p> <p>Observar la obra de teatro "Juanito acompaña a sus papás a trabajar en el tianguis"</p> <p>Escuchar los comentarios de los niños sobre la obra de teatro</p> <p>Elaborar con los niños sus títeres y teatrino con el material recopilado (cucharas de plástico, abatelenguas, cajas, algodón, papel, tijeras, pinturas, pincel y resistol)</p> <p>Jugar con sus productos representando una situación de forma grupal</p>		<p>La participación de los niños fué activa, aunque cabe mencionar que al inicio fué mayor por parte de las niñas que de los niños pero llevando a cabo en el grupo un ambiente de confianza y seguridad afectiva se logro que todo el grupo concluyera la actividad.</p> <p>Al momento de jugar con sus productos los niños ya tuvieron mayor autonomía, seguridad al desplazar sus movimientos y cuerpo durante la puesta de las diversas situaciones llevada a cabo, desarrollando así su confianza básica.</p> <p>También se les noto que dentro del grupo se esta dando cada vez mayor ayuda y apoyo para la realización de los productos y al mismo tiempo son capaces de reconocer las participaciones de sus demás compañeros.</p>	

Cuadro 18

Taller: Reciclaje		Tiempo: 2 horas	
Objetivo: Qué el niño aprenda a elaborar juguetes con los diferentes materiales de desecho que existen en el tianguis y por medio de la interacción y convivencia con otros niños se propicie su desarrollo social que le permita ingresar al ámbito escolar y que favorecerá al mismo tiempo a superar los factores de riesgo a los que está expuesto en el tianguis.			
Tema: Cajita de gato registradora			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Platicar con los niños sobre la función del dinero</p> <p>Identificar por medio de lo que realizan sus papás donde guardan el dinero del puesto</p> <p>Observar los materiales que traen para realizar la caja registradora (cajas, papel, pintura, resistol, tijeras y pincel) y describir de donde los obtuvieron</p> <p>Realizar la caja registradora</p> <p>Identificar la intención de la caja registradora por medio de jugar con ella representando diversas situaciones donde involucren la compra y venta de algún producto</p>		<p>Al jugar con el producto se les pudo escuchar diálogos coherentes conforme a lo que estaban vendiendo y/o comprando, al utilizar de forma gradual sus posibilidades de reflexión.</p> <p>Son capaces de llevar a cabo las reglas del juego comprendiendo al mismo tiempo las limitaciones que un adulto les coloca.</p> <p>En el momento de llevar a cabo la caja registradora ya son capaces de ir por los materiales que les apoyaran en la elaboración de esta, notándose así un aumento en la autonomía e independencia en cada uno de los niños.</p> <p>Al llevar a cabo el juego se dieron cuenta de que existen circunstancias en que por mas que quieran no podrán cambiar a menos de que cambien de decisión, pues al tener una cierta cantidad de dinero y gastarlo comprando se fueron dando cuenta que existieron cosas que querían y ya no las podían obtener porque no les alcanzaba el dinero que tenían.</p>	

Cuadro 19

Taller: Reciclaje		Tiempo: 2 horas	
Objetivo: Qué el niño aprenda a elaborar juguetes con los diferentes materiales de desecho que existen en el tianguis y por medio de la interacción y convivencia con otros niños se propicie su desarrollo social que le permita ingresar al ámbito escolar y que favorecerá al mismo tiempo a superar los factores de riesgo a los que está expuesto en el tianguis.			
Tema: El platillo volador			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Contar el cuento (Gussi el extraterrestre”  Platicar sobre el cuento identificando la realidad y fantasía  Observar los materiales y platicar de que puestos del tianguis han visto que utilizan esos materiales (platos desechables, papel, resistol, tijeras, pinturas y pinceles)  Elaborar el platillo volador  Jugar con el producto creando una historia para contarla al grupo</p>		<p>Al elaborar el producto ya que pudo notar un grupo mas integrado, pues entre ellos se ayudaban tanto para obtener y compartir los materiales como al utilizarlos.  Durante el momento de llevar a cabo las historias se pudo ya notar que el grupo es capaz de seguir las normas que conllevaran a escuchar a sus compañeros, donde al mismo tiempo se noto que en el momento de participar se expresaban con mayor articulación entre sus palabras e ideas.  En esta ocasión tanto los niños de mayor edad como los más chicos participaron de forma activa, independiente y autónoma.  En sus relatos se pudo identificar que aunque mezclaban hechos reales y fantasiosos, los niños al terminar cada historia y platicar sobre ella están consientes de lo que es real.</p>	

Cuadro 20

Taller: Reciclaje		Tiempo: 2 horas	
Objetivo: Qué el niño aprenda a elaborar juguetes con los diferentes materiales de desecho que existen en el tianguis y por medio de la interacción y convivencia con otros niños se propicie su desarrollo social que le permita ingresar al ámbito escolar y que favorecerá al mismo tiempo a superar los factores de riesgo a los que está expuesto en el tianguis.			
Tema: El balero			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Contar el cuento “Alejandra come lluvia”  Comentar con los niños las impresiones del cuento y enlazarlas con la vivencia, sobre que hacen ellos cuando llueve y ellos están en el puesto con sus papás  Escuchar las opiniones de los niños sobre los sentimientos que les provoca un día lluvioso  Observar los materiales y describir con base al material adquirido (baso desechable, bote de metal, botella de plástico, etc.) que productos estaban en el recipiente y en que puestos uno los puede obtener  Realizar el juguete del balero  Jugar con el juguete  Platicar sobre el hecho de que se pueden divertir y jugar aunque existan limitaciones como un día lluvioso entre otras cosas</p>		<p>Al elaborar el producto se noto que entre ellos solicitaban y brindaban también ayuda para que otro compañero realizara su producto.  Son capaces de seguir reglas y normas tanto en el momento de elaborar el balero como en el momento de jugarlo, ya que a través de especificarles ciertas consignas para jugar y explicar en conjunto las consecuencias de algunos actos, propicio que la actividad se realizara de forma favorable y sin ningún accidente.  En el momento de jugar se pudo notar que los niños expresaban el reconocimiento de los éxitos de sus compañeros al encestar el balero.  Es capaz de reconocer que ciertas acciones le pueden producir un riesgo como el hecho de lanzar con mucha fuerza el balero y pegarse así mismo.  Empiezan a comprender que existen circunstancias en las cuales por mas que quieran no pueden cambiar como el hecho de desear encestar el balero y por mas intentos no lograrlo, pero al enlazar nuestra participación apoyándolos de forma afectiva se favoreció el hecho de que sigan insistiendo y no enojarse en dado caso de fallar.</p>	

Cuadro 21

Taller: Reciclaje		Tiempo: 2 horas	
Objetivo: Qué el niño aprenda a elaborar juguetes con los diferentes materiales de desecho que existen en el tianguis y por medio de la interacción y convivencia con otros niños se propicie su desarrollo social que le permita ingresar al ámbito escolar y que favorecerá al mismo tiempo a superar los factores de riesgo a los que está expuesto en el tianguis.			
Tema: El dado			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Jugar con el MAJE al maratón de forma grupal</p> <p>Mostrarles un dado y explicarles la función de este ejemplificando con el juego anterior</p> <p>Realizar el dado con el material que hayan traído (caja de cartón)</p> <p>Realizar dos equipos</p> <p>En un equipo colocar en cada una de las caras del dado círculos que señalen la cantidad (del 1 al 6)</p> <p>Y en el otro equipo colocar en cada cara del dado diferentes gestos que expresen estados de animo (alegría, tristeza, enojo, etc.), ya que este juguete se utilizara en el taller grafico-plástico.</p>		<p>En esta actividad se noto mas el uso del lenguaje tanto oral como gestual, ya que el momento de jugar se extendió a través de la petición de los niños, llevando acabo un desarrollo de su confianza y mayor interacción con sus pares.</p> <p>Ya existió un mayor avance al cambiar su juego individual por colectivo, reconociendo al mismo tiempo las habilidades de sus compañeros y emplear al mismo tiempo las normas y reglas establecidas para jugar con el producto.</p> <p>A pesar de que era un juego colectivo la participación era de tipo individual lo que permitió observar en cada uno de los niños mayor autonomía al realizar la expresión gestual que les tocaba representar, al incorporar ya en su personalidad una mayor confianza en si mismos.</p>	

Cuadro 22

Taller: Reciclaje		Tiempo: 2 horas	
Objetivo: Qué el niño aprenda a elaborar juguetes con los diferentes materiales de desecho que existen en el tianguis y por medio de la interacción y convivencia con otros niños se propicie su desarrollo social que le permita ingresar al ámbito escolar y que favorecerá al mismo tiempo a superar los factores de riesgo a los que está expuesto en el tianguis.			
Tema: Un gran rompecabezas			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Presentarles un rompecabezas y jugar a armarlo grupalmente</p> <p>Apoyarnos con el taller grafico-plástico sobre el tema visto: Queriéndome mucho, y recordar así las partes de nuestro cuerpo</p> <p>Realizar por medio de diversos botes de lata o de cajas un rompecabezas de nuestro cuerpo</p> <p>Jugar con el juguete de forma individual y grupal, intercambiando piezas (del mismo material) para observar al mismo tiempo diferencias en los productos</p>		<p>Durante la actividad la expresión oral de cada uno de los niños se noto con mayor fluidez y coherencia ya que al jugar decían oraciones lógicas sobre las partes del cuerpo.</p> <p>Fueron capaces de cambiar sus actos a través de los errores que iban llevando a cabo conforme se realizaba la actividad, para así obtener mejores resultados al armar los rompecabezas.</p> <p>En esta actividad ya se noto que por iniciativa de los mismos niños el juego solitario se convirtió en colaborativo al invitar se entre ellos a jugar con los diversos productos elaborados, reconociendo así un sentimiento positivo ante los demás y autonomía.</p> <p>Emplearon de forma satisfactoria las reglas establecidas para jugar con el rompecabezas, ya que, las participaciones de los niños fueron activas y sin ningún problema.</p> <p>Se noto que en sus ideas expresadas en el momento de la retroalimentación del tema por parte del taller grafico-plástico, emplearon y opinaron de lo visto en dicho taller.</p>	

Cuadro 23



Taller: Reciclaje		Tiempo: 2 horas	
Objetivo: Qué el niño aprenda a elaborar juguetes con los diferentes materiales de desecho que existen en el tianguis y por medio de la interacción y convivencia con otros niños se propicie su desarrollo social que le permita ingresar al ámbito escolar y que favorecerá al mismo tiempo a superar los factores de riesgo a los que está expuesto en el tianguis.			
Tema: Vasito de conejo			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Leerles el cuento de "Martes peludo", escuchar opiniones sobre el cuento por parte de los niños  Platicar sobre la importancia de la higiene personal, escuchando opiniones sobre diversas situaciones como por ejemplo como se bañan, si se lavan los dientes, etc.  Realizar el cuestionamiento sobre la higiene bucal sobre:</p> <p>¿Cuántas veces se lavan la boca?  ¿Dónde colocas tu cepillo de dientes?  ¿Ese lugar donde colocan su cepillo de dientes esta limpio y esta seguro de que nadie lo tome por equivocación?  Mostrarles el diseño del vasito de conejo y explicarles la importancia de que al tener su propio vaso para su cepillo de dientes nadie se los podrá agarrar y al mismo tiempo estará en un lugar limpio y seguro  Platicar sobre la adquisición de su vaso, de que puesto, que producto tenía, etc.  Realizar el conejo para después colocarlo en el vaso y exponerlo ante el grupo</p>		<p>Son capaces de comunicarse a través de un lenguaje articulado para así llevar a cabo una comunicación lógica y coherente.  A través de la actividad los niños lograron identificar y expresar las consecuencias de no tener un cuerpo sano reconociendo así los riesgos a los que esta expuesto al no llevar un cuidado de si mismos.  También se pudo notar que las opiniones de los niños ya conllevan una reflexión sobre lo visto en este periodo de aplicación del proyecto, ya que, expresan ideas que se vieron en otros días y talleres.  Al exponer su producto se logro identificar que cada vaso de conejo fue realizado ya sin la ayuda manual de las interventoras o de otro compañero.</p>	

Cuadro 24

## ANEXO No. 13

### PLANEACIÓN DEL TALLER DE GRAFICO-PLÁSTICO

Taller: Grafico-Plástico		Tiempo: 30 minutos	
Objetivo: Qué el niño aprenda a utilizar las diferentes técnicas y materiales que propician actividades del ámbito escolar para favorecer sus habilidades mentales así como su desarrollo social y pueda expresarse identificando las medidas de acción de los factores de riesgo a los que está expuesto.			
Tema: Queriéndome mucho			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Se pondrán dos espejos en donde los niños se observarán por un tiempo de 5 minutos</p> <p>Al mismo tiempo se les nombrará las partes de su cuerpo con la finalidad de que las vayan tocando y mencionen su utilidad</p> <p>Con papel cartoncillo se les dibujará la silueta de su cuerpo, en donde tendrán que dibujar ojos, nariz, boca y orejas</p> <p>Se les proporcionará diversos materiales como pintura vinci, acuarelas, crayolas, colores etc., para que pinten su silueta</p> <p>Para terminar la actividad se pegaran los trabajos en la pared, colocándoles a cada uno el nombre del niño</p>		<p>Se pudo observar que los niños identifican algunas partes de su cuerpo así como su función, al dibujar sus ojos, boca, nariz, boca y orejas, algunos lo hicieron de forma desproporcionada; hubo dos niñas que le colorearon cabello a su silueta.</p> <p>El proporcionarles diversos materiales hizo que los trabajos fuesen diferentes, y el no tener contacto con estos materiales en su vida diaria para los niños esta actividad fue atractiva por lo que estuvieron trabajando por un tiempo prolongado.</p>	

Cuadro 25

Taller: Grafico-Plástico		Tiempo: 30 minutos	
Objetivo: Qué el niño aprenda a utilizar las diferentes técnicas y materiales que propician actividades del ámbito escolar para favorecer sus habilidades mentales así como su desarrollo social y pueda expresarse identificando las medidas de acción de los factores de riesgo a los que está expuesto.			
Tema: Mi nombre y mi dirección			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Se dará inicio con la lectura "Paco el Chato" del libro de 1° grado de primaria, al finalizar la lectura se comentará</p> <p>Se les cuestionará a los niños sobre su nombre y su dirección comentando sobre la importancia que tiene el saber esos datos</p> <p>Con apoyo de la actividad anterior (silueta) se les pondrá en la mesa tarjetas con su nombre en donde tendrán que identificarlo</p> <p>Con la técnica de punteado remarcaran su nombre</p> <p>En la parte de atrás de su tarjeta se les escribirá su nombre completo así como la dirección, el nombre de la persona encarada del niño y el tipo de puesto que atiende la mamá</p> <p>Se enmarcarán las tarjetas con su nombre proporcionándoles un cordón para que porten esa credencial en el cuello</p> <p>Comentaremos los beneficios que puede tener esa credencial para ellos</p>		<p>Durante la lectura algunos niños perdían el interés de escuchar el cuento por lo que se ponían a jugar o platicar, los demás les pedían que guardarán silencio.</p> <p>Al finalizar el cuento comentamos la lectura en donde se les cuestionó a los niños referente a ésta, al escuchar sus comentarios pudimos darnos cuenta que si pusieron atención y comprendieron el cuento.</p> <p>Al cuestionarlos sobre sus datos personales, algunos nombraban su nombre completo, otros solo su nombre de pila, en cuanto a su dirección mencionaban:</p> <p>"vivo cerca de.... por aya, con mi abuela" no daban datos específicos.</p> <p>Al trabajar con las tarjetas se observo que solo una niña pudo identificar su nombre en comparación con sus compañeros. Al momento de escribir su nombre en la parte de atrás de la tarjeta los niños ponían atención y al dárselas la tomaban como si ese nombre fuera nada mas de ellos.</p> <p>Los niños lograron comprender la importancia de esta credencial mencionando que ahí decía su nombre y el lugar donde viven.</p>	

Cuadro 26

Taller: Grafico-Plástico		Tiempo: 30 minutos	
Objetivo: Qué el niño aprenda a utilizar las diferentes técnicas y materiales que propician actividades del ámbito escolar para favorecer sus habilidades mentales así como su desarrollo social y pueda expresarse identificando las medidas de acción de los factores de riesgo a los que está expuesto.			
Tema: Visitando el baño			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>El primer día de trabajo se les mostró a los niños los diferentes espacios con los que cuenta el lugar de trabajo, por lo que, se volverá a llevar a los niños al baño para que observen que objetos existen y comenten la utilidad que tienen éstos en nuestra vida diaria</p> <p>Realizarán dibujos de lo que ellos observaron</p> <p>Se les proporcionará una hoja con diferentes dibujos en donde tendrán que colorear aquellos que se relacionan con el baño y la higiene personal</p>		<p>Los niños están familiarizados con los objetos que se presentaron en el baño y saben para que se utilizan, cuando se les pidió que plasmarán en una hoja lo que habían observado a Diego y a Carlos se les dificultó plasmarla, sus dibujos no tenían forma, haciendo solo garabateo.</p> <p>Al trabajar con la hoja para colorear Alondra y Yoseline lograron hacer la actividad realizando un buen trabajo, Diego, Carlos y Giovanni nombraban los objetos que estaban en la hoja pero no los iluminaron separadamente, sino que hacían rayones en toda a hoja.</p>	

Cuadro 27

Taller: Grafico-Plástico		Tiempo: 30 minutos	
Objetivo: Qué el niño aprenda a utilizar las diferentes técnicas y materiales que propician actividades del ámbito escolar para favorecer sus habilidades mentales así como su desarrollo social y pueda expresarse identificando las medidas de acción de los factores de riesgo a los que está expuesto.			
Tema: Mi expediente			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Se les comentará a los niños que se necesitan guardar sus trabajos, permitiéndole que den soluciones ante dicho problema</p> <p>Se le propondrá la realización de un sobre con cartulina, en donde ellos elegirán el color</p> <p>Se les hará un sobre con orificios en cada uno de los extremos en donde tendrán que coserlo</p> <p>Al terminar el trabajo se les proporcionará figuras de papel que servirán para que adornen su sobre</p> <p>Para finalizar la actividad le pondremos su nombre</p>		<p>Al cuestionarlos sobre en donde podríamos guardar sus trabajos, Joseline mencionó que en una bolsa como la que usa su abuelito para los tacos, Alondra comentó que su abuela también tenía bolsas con asa, Carlos dobló su hoja y la metió en la bolsa de su pantalón comentando con los niños si era conveniente guardarlos en donde lo había hecho Carlos.</p> <p>Se les mostró un sobre proponiéndoles que hiciéramos uno.</p> <p>Se les proporcionaron los materiales en donde cada cual eligió el color de su cartulina, estambre etc.</p> <p>Al coserlo requirieron ayuda Carlos y Giovanni los demás comprendieron rápidamente lo que tenían que hacer.</p> <p>Al terminar de coserlo, eligieron las figuras que utilizarían para decorarlo, cada uno se sirvió su resistol y terminó el producto.</p> <p>Se les puso su nombre a cada fólder, se les preguntó su nombre a cada uno, a diferencia de la primera vez que se les cuestionó sobre sus datos, la mayoría ya mencionaba su nombre y su primer apellido.</p>	

Cuadro 28

Taller: Grafico-Plástico		Tiempo: 30 minutos	
Objetivo: Qué el niño aprenda a utilizar las diferentes técnicas y materiales que propician actividades del ámbito escolar para favorecer sus habilidades mentales así como su desarrollo social y pueda expresarse identificando las medidas de acción de los factores de riesgo a los que está expuesto.			
Tema: Higiene de los alimentos			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Se platicará con los niños acerca de aquellos puestos que venden comida, así como los que venden frutas y verduras</p> <p>Se pegará una lámina didáctica en donde se manifiesta a una señora vendiendo comida en un lugar insalubre.</p> <p>Se comentará lo que observaron y las consecuencias que puede traer el consumo de alimentos en un lugar sucio, así como el comer frutas y verduras no lavadas</p> <p>Se les proporcionará una copia donde se manifiestan los pasos a seguir antes de ingerir frutas o verduras la cual tendrán que iluminarlas, recortarlas y ordenar las imágenes</p> <p>Se les pedirá a los niños que mencionen acciones que deben hacer las personas que venden comida para evitar enfermedades en los clientes.</p>		<p>Los niños identifican a las personas que venden este tipo productos mencionando que luego comen de esos puestos.</p> <p>Al observar la lámina inmediatamente identificaron que era en lugar sucio, con moscas y con la comida destapada.</p> <p>Como el abuelito de Joseline vende tacos, mencionó que su abuela barre y hecha agua para que no este sucio, y que cuando hay perros los espantan echándoles agua para que se vayan, comentamos las consecuencias que puede traer en nuestro cuerpo si no se lavan las frutas y las verduras antes de comerlas, así como el ingerir alimentos en un lugar sucio.</p> <p>Al realizar el trabajo de iluminar y colorear Diego recortó toda la hoja en pedazos, estando muy entretenido, Carlos y Giovanni requirieron de apoyo, las niñas lograron la actividad, para ordenar las figuras, lo hicimos entre todos.</p>	

Cuadro 29

Taller: Grafico-Plástico		Tiempo: 30 minutos	
Objetivo: Qué el niño aprenda a utilizar las diferentes técnicas y materiales que propician actividades del ámbito escolar para favorecer sus habilidades mentales así como su desarrollo social y pueda expresarse identificando las medidas de acción de los factores de riesgo a los que está expuesto.			
Tema: El cuidado de nuestro cuerpo.			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Se les leerá el cuento "María" del libro de 2° grado y comentaremos la lectura</p> <p>Se les pedirá a los niños que mencionen acciones que debemos realizar para no enfermarnos</p> <p>Se les proporcionó revistas en donde recortaran aquello que nos sirve para mantener limpio nuestro cuerpo, así como para evitar enfermedades respiratorias</p> <p>Sus recortes los pegaran en una hoja y explicará su trabajo.</p>		<p>Al cuestionarlos sobre acciones que debemos hacer para no enfermarnos, pudimos darnos cuenta que los niños reconocen algunos hábitos higiénicos ya que entre sus respuestas estaban:</p> <p>lavarse las manos, lavar la fruta y verduras, comer en un lugar limpio, ponerse suéter cuando haga frío etc.</p> <p>Alondra comentó que su abuela lleva una botella con agua y que con ésta lava la fruta que compra en el tianguis.</p> <p>Al realizar la actividad para buscar recortes relacionadas con el cuidado de nuestro cuerpo, recortaron y pegaron jabón, shampoo, medicinas, ropa.</p> <p>Carlos identifica las imágenes pero se le dificulta recortar.</p> <p>Cada uno justificaba sus imágenes.</p>	

Cuadro 30

Taller: Grafico-Plástico		Tiempo: 30 minutos	
Objetivo: Qué el niño aprenda a utilizar las diferentes técnicas y materiales que propician actividades del ámbito escolar para favorecer sus habilidades mentales así como su desarrollo social y pueda expresarse identificando las medidas de acción de los factores de riesgo a los que está expuesto.			
Tema: Basura orgánica e inorgánica			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Comentaremos con los niños acerca de que hacen sus papas con la basura que generan durante el día en el tianguis</p> <p>Haremos un listado del tipo de basura que dejan las personas que trabajan en el tianguis</p> <p>Explicaremos lo que es basura orgánica e inorgánica</p> <p>Comentaremos que algunos materiales que tiran las personas del tianguis se pueden utilizar para elaborar cosas</p> <p>Con el taller de reciclable haremos cestos de basura con guacales, los pintaremos y los adornaremos según el tipo de basura, orgánica o inorgánica</p> <p>Los colocaremos en la cocina, baño, y el espacio destinado para el trabajo con los niños</p>		<p>Los niños mencionaron que sus papas dejan la basura en la calle porque el carro la levanta y se la lleva, según el puesto que tiene sus papas o familiares, identifican el tipo de basura que generan, se les dio una breve explicación de lo que era la basura orgánica e inorgánica, y les propusimos hacer cestos de basura con guacales para colocar la basura que nosotros generamos.</p> <p>Al terminar de pintar los guacales los adornamos según el tipo de basura.</p> <p>A los niños les gusto pintar, esta actividad los mantuvo entretenidos.</p> <p>Durante el tiempo que estaban pintando Carlos mencionó que su mamá tiene un bote de basura grande en su puesto.</p>	

Cuadro 31

Taller: Grafico-Plástico		Tiempo: 30 minutos	
Objetivo: Qué el niño aprenda a utilizar las diferentes técnicas y materiales que propician actividades del ámbito escolar para favorecer sus habilidades mentales así como su desarrollo social y pueda expresarse identificando las medidas de acción de los factores de riesgo a los que está expuesto.			
Tema: Prevención de accidentes en el tianguis			
Situación Didáctica		Evaluación	
<p>Platicaremos sobre el tipo de mercancías que vende sus papas en el tianguis y los materiales de trabajo que utilizan</p> <p>Haremos un listado en papel bond</p> <p>Con plastilina realizarán los materiales de trabajo de sus papas, así como los de otros comerciantes</p> <p>Comentaremos las consecuencias que nos pueden pasar si hacemos un mal uso de éstas</p> <p>Con apoyo del taller de teatro se trabajara accidentes que pueden ocurrir en los niños como quemaduras entre otros</p>		<p>Según el puesto que tienen sus papas, los niños identifican las herramientas de trabajo que utilizan, al pedirles que nombraran algunos de ellas, mencionaron, cuchillos, tronco, tijeras, rebanadora, ganchos, tenedores, basculas, pesas, luz, enchufes, aceite para cocinar, tanque de gas, "estufa" etc. Lo que los niños comentaban lo escribíamos en un papel bond.</p> <p>Se les proporcionó plastilina para que formarían esas herramientas que mencionaron, lo que iban elaborando mencionaban el tipo de accidentes que podían sufrir.</p> <p>Con apoyo del teatro escenificamos accidentes y la prevención, en donde todos participaron en dicha actividad.</p>	

Cuadro 32

Taller: Grafico-Plástico	Tiempo: 30 minutos
Objetivo: Qué el niño aprenda a utilizar las diferentes técnicas y materiales que propician actividades del ámbito escolar para favorecer sus habilidades mentales así como su desarrollo social y pueda expresarse identificando las medidas de acción de los factores de riesgo a los que está expuesto.	
Tema: Las personas que me quieren y me cuidan	
Situación Didáctica	Evaluación
<p>Comentaremos acerca de las personas que los quieren y los cuidan  Escribiremos los nombres de los niños y se les preguntará quienes son las personas que los quieren y los cuidan  Se les cuestionará a los niños si saben como demuestran sus papas esos cuidados hacia ellos  Se les pedirá que realicen un dibujo de las personas que los quieren y los cuidan</p>	<p>Al cuestionarlos a cada uno de quienes eran las personas que los quieren y los cuidan, algunos mencionaron a sus padres, otros a sus abuelos dejando en segundo lugar a sus padres.  Pudimos darnos cuenta que las personas con las que más tiempo pasan ellos son las que consideran que los quieren.  Por la edad que tienen no comprenden las consecuencias que pueden traer algunas de sus acciones y que esto provoca que sus papas les llamen la atención para evitar que les pase algún accidente.  Se les enfatizó que el estar en estos momentos en este lugar, es porque sus papas consideran que están mejores aquí que en el tianguis, y que esto es una forma de quererlo y cuidarlos, dimos más ejemplos como estos para que los niños comprendieran mejor el amor que les tienen sus papas.  Al realizar sus dibujos plasmaban a sus papas, abuelos, tíos, y en dos de éstos dibujaron a una de nosotras.</p>

Cuadro 33

Taller: Grafico-Plástico	Tiempo: 30 minutos
Objetivo: Qué el niño aprenda a utilizar las diferentes técnicas y materiales que propician actividades del ámbito escolar para favorecer sus habilidades mentales así como su desarrollo social y pueda expresarse identificando las medidas de acción de los factores de riesgo a los que está expuesto.	
Tema: A que le tenemos miedo	
Situación Didáctica	Evaluación
<p>Se les presentara la obra de teatro "el gato tiene miedo" con títeres  Comentaremos la obra de teatro  Los niños dibujarán a que le tienen miedo  Comentaremos sus dibujos</p>	<p>Al trabajar el cuento "el gato tiene miedo" con los títeres, los niños mostraron interés para escucharla, estuvieron atentos.  Cuando los personajes los cuestionaban, todos querían participar por lo que decidimos irles preguntando uno por uno, dándonos cuenta que si habían estado atentos.  Se les pregunto a que le tenían miedo:  Mencionando que a los fantasmas, monstruos, brujas, Shoki, al diablo, Joseline mencionó que alas arañas.  Dibujaron lo que le tenían miedo y explicaron el porque de ese miedo.</p>

Cuadro 34

Taller: Grafico-Plástico	Tiempo: 30 minutos
Objetivo: Qué el niño aprenda a utilizar las diferentes técnicas y materiales que propician actividades del ámbito escolar para favorecer sus habilidades mentales así como su desarrollo social y pueda expresarse identificando las medidas de acción de los factores de riesgo a los que está expuesto.	
Tema: Que se vende en el tianguis	
Situación Didáctica	Evaluación
<p>Los niños comentarán que tipo de frutas y verduras se venden en el tianguis  Se les cuestionará que otros productos se venden  Realizarán con plastilina frutas y verduras u otros productos  Se les proporcionarán tarjetas con dibujos de productos que se venden en el tianguis en donde los colorearan y formaremos un memorama  Jugaremos con el memorama</p>	<p>Los niños tienen conocimiento de los productos que se venden en el tianguis y en que lugar los podemos encontrar.  Se les proporcionó plastilina y realizaron algunos productos que venden en el tianguis.  Se les repartió pares de tarjetas en donde tenía que iluminar para formar un memorama, se les apoyo a los niños debido a que estaban coloreando sin darle una forma y provocaba que no se distinguiera la figura.  Jugamos por parejas memorama aumentando la cantidad de tarjetas.</p>

Cuadro 35

Taller: Grafico-Plástico	Tiempo: 30 minutos
Objetivo: Qué el niño aprenda a utilizar las diferentes técnicas y materiales que propician actividades del ámbito escolar para favorecer sus habilidades mentales así como su desarrollo social y pueda expresarse identificando las medidas de acción de los factores de riesgo a los que está expuesto.	
Tema: Mis sentimientos	
Situación Didáctica	Evaluación
<p>Jugaremos a "Tengo la cara de"..... (enojado, triste feliz, espantado, aburrido etc.)  Se les proporcionará una copia con varias caras en donde tendrán iluminar la y recortarla  En el área de reciclable, haremos un dado en donde pegaremos una expresión en cada cara del dado  Jugaremos a lanzar el dado expresando lo que nos pone triste, feliz etc. Según haya caído al momento de lanzar el dado.</p>	<p>En esta actividad cada niño eligió la expresión que quería iluminar, al colorearlas algunos niños utilizaban diversos colores mientras que otros un solo color.  Las recortaron y las pegaron en cada una de las caras del dado.  Al jugar con el éste, los niños mencionaban que se ponían tristes cuando los regañaban sus papas, enojados, cuando sus papas no les compraban cosas etc.  Esta actividad la realizamos en poco tiempo ya que no fue muy atractiva para los niños por lo que improvisamos una actividad con los títeres que se relacionará con el tema.</p>

Cuadro 36

## ANEXO No. 14

### ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL TIEMPO DESTINADO A EJERCICIO FÍSICO

EJERCICIO FÍSICO		
Tópico: Ritmo		
Actividad N° 1	Actividad N° 2	Actividad N° 3
<p>La persona frente a grupo, mencionara ¡Que todos marchen como soldaditos!, se les marcará el ritmo con palmadas y el niño realizará el ejercicio a la velocidad que se le indique durante 30 segundos.</p>	<p>Se les enseñará una canción a los niños en donde alternaran movimientos con las manos, llevando el ritmo de lento a rápido.</p> <p>Canción:                      Javi di asha, Javi di asha                      Dubididu, dubididu                      Es muy fácil, puedes hacerlo                      Solo tienes que a prenderlo                      Me gusta mucho como ninguno                      Como el Dubidi, dubidi                      Cuac, cuac, cuac.</p>	<p>Jugaremos a la rueda de San Miguel, alternando palmadas, marcha etc. Según el ritmo en la que se entone.</p>

Cuadro 37

EJERCICIO FÍSICO		
Tópico: Equilibrio		
Actividad N° 1	Actividad N° 2	Actividad N° 3
<p>La educadora indicará ¡Que todos se paren sobre un pie como garza! Se observara durante cinco segundos si mantienen su punto de sustentación y se anotara cuantos niños lo lograron.                      Nota: Antes de solicitarla indicación se les ejemplificará a los niños la posición de la garza.</p>	<p>Se jugará con los niños a las estatuas de marfil, proponiendo a los niños diversas maneras de ponerle cuerpo estático por un tiempo de 5 segundos o más.</p>	<p>Se trabajará con una barra de equilibrio de 10 centímetros de ancho, en donde los niños pasarán evitando caerse.</p>

Cuadro 38

EJERCICIO FÍSICO		
Tópico: Reacción		
Actividad N° 1	Actividad N° 2	Actividad N° 3
<p>La educadora realizará una serie de indicaciones: ¡que se sienten, que se paren, se acuesten! Las órdenes serán consecutivas una tras otra. Observaremos la rapidez con que hicieron las indicaciones.</p>	<p>La persona frente a grupo les pedirá a los niños que toquen la parte de su cuerpo, según diga la educadora. Ejemplo: manos en la cabeza, ojos, brazos, etc. Las indicaciones serán cada vez más rápidas y consecutivas.</p>	<p>Se jugará con los niños a las sillas, en donde tendrán que bailar al ritmo de la música, al dejar de oírla, se sentarán y el que se quede sin silla tendrá un castigo.</p>

Cuadro 39



EJERCICIO FÍSICO		
Tópico: Orientación		
Actividad N° 1	Actividad N° 2	Actividad N° 3
Se colocarán aros en el piso uno para cada niño y se les solicitará que se coloquen dentro del aro, ahí ejecutarán las indicaciones que de la educadora. Se indicará ¡Que todos se coloquen adelante del aro, atrás, izquierdo, derecho, adentro, afuera, lejos cerca etc.	Se les proporcionará a cada niño una pelota de vinil, la rebotarán desplazándose por todo el espacio, sin dejar de botarla, evitando chocar con sus compañeros.	Jugaremos con los niños a "ponle la cola al burro" en donde por medio de indicaciones de sus compañeros logrará la actividad.

Cuadro 40

EJERCICIO FÍSICO		
Tópico: Experiencias motrices básicas		
Actividad N° 1	Actividad N° 2	Actividad N° 3
En esta actividad la educadora indicará ¡Qué todos lancen una pelota hacia arriba tres veces!, Tratando de cacharla.	Se trabajará con colchonetas, mesas, aros y pelotas, el recorrido será el siguiente: El niño saldrá corriendo, tomarán la pelota y la llevarán botando hasta las mesas, en donde tendrá que subir una de estas, y con la otra pasar por abajo, al niño lo estarán esperando una fila de aros que tendrá que pasar, al llegar a la colchoneta hará una marometa.	Se trabajará con los niños diversas actividades como gatear, rodar, reptar. Se les proporcionará una pelota en donde tendrán que colocarse de panza sobre la pelota y rodar con ella.

Cuadro 41



## ANEXO No. 16

### CRONOGRAMA.

ACTIVIDAD	MATERIAL	TIEMPO	RECURSOS
Gestión del espacio.	Oficios	Marzo	Humanos
Pláticas con los padres de familia del tianguis que tienen hijos de 3 a 4 años para dar a conocer los factores de riesgo internos y externos a los que están expuestos sus hijos.	Acetatos Retroproyector Formato para recolección de firmas	Abril	Humanos Tecnológicos Económicos
Conferencia para los padres de familia del tianguis que tienen hijos de 3 a 4 años sobre el tema: "Importancia del desarrollo del niño en la primera infancia".	Acetatos Retroproyector Copias	Abril	Humanos Tecnológicos Económicos
Solicitar cita con el delegado de San Martín Azcatepec.	Oficios	Marzo	Humanos
Reunión entre el líder del tianguis, delegado de San Martín Azcatepec e interventoras, para tratar asuntos relacionados con el proyecto.	Copias del proyecto	Abril	Humanos
Solicitar audiencia con el presidente municipal de Tecamac.	Oficios Copia del proyecto Oficio con firmas de los padres de familia del tianguis	Abril y Mayo	Humanos Económicos
Elaboración de carteles sobre: "Educación Inicial".	Cartulinas Plumones Engrudo Brochas	Abril	Económicos Humanos
Diseño de talleres para el proyecto.	Diagnóstico Proyecto Información Teórica	Abril y Mayo	Humanos
Recabar material para el taller de dramatización.	Ropa, zapatos, máscaras, títeres, accesorios (pulseras, collares, sombreros, etc.), entre otros.	Mayo	Humanos
Recabar material para el taller de cocina.	Utensilios de cocina, mantel, mesas, sillas, trapos de limpieza, alimentos, parrilla u horno.	Mayo	Humanos
Recabar material para el taller de gráfico-plástico.	Hojas, colores, crayolas, pinturas, plastilina, harina, brochas, tijeras, entre otros.	Mayo	Humanos
Recabar material para el taller de reciclaje.	Ganchos, cajas, cartones, botes, bolsas, periódico, etc., tijeras, resistol, pinturas, papel, godetes, brochas, diurex, entre otros.	Mayo	Humanos
Recabar material para favorecer el desarrollo físico en los niños.	Aros, costalitos de semillas, costales, pelotas de diferente tamaño, reatas, lazos, paliacates, resortes, colchonetas, etc.	Mayo	Humanos
Recabar material para el tiempo de descanso de los niños (hora de la siesta).	Colchonetas, almohadas, cobijas, grabadora, extensión, discos de música de relajación.	Mayo	Humanos
Gestión de personal docente.	Oficios Contratos	Mayo	Humanos
Realizar el proyecto.	/	Junio a Septiembre	Humanos Económicos Materiales Tecnológicos
Evaluación del proyecto.	Información Teórica	Septiembre	Humanos

Cuadro 42

**ANEXO No. 17**

**PETICIÓN POR PARTE DE LAS INTERVENTORAS A LA  
15 DELEGACIÓN DE SAN MARTÍN AZCATEPEC**

SAN MARTIN AZCATEPEC, TECAMAC, ESTADO DE MÉXICO A 11 DE JUNIO DE 2007

A QUIEN CORRESPONDA  
P R E S E N T E

Las que suscriben C. Edith González Barrios, C. Erika Janet Cruz Sandoval y la C. Nelvy del Carmen Arellano Sáenz, alumnas del octavo semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa en la línea de Educación Inicial, de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 153 Ecatepec, nos dirigimos a usted para solicitarle su autorización para que en la Delegación de la comunidad que dignamente representa, nos pueda brindar las facilidades para la aplicación de nuestro proyecto de intervención, que tiene el nombre de: " PROYECTO SOCIOEDUCATIVO PARA NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS, HIJOS DE COMERCIANTES AMBULANTES EN SAN MARTIN AZCATEPEC".

Sin nada más le agradecemos su atención a ésta, esperando contar con su apoyo.

ATENTAMENTE



C. EDITH GONZALEZ BARRIOS



C. ERIKA JANET CRUZ SANDOVAL



C. NELVY DEL CARMEN ARELLANO SAENZ

*Recibi Original  
15/06/07  
Mun. Tec. O*

**ANEXO No. 18**

**NO INCONVENIENTE POR PARTE DE LA  
15 DELEGACIÓN DE SAN MARTÍN AZCATEPEC**



**15a DELEGACION  
SAN MARTIN AZCATEPEC**



**ASUNTO: NO INCONVENIENTE**

**C. AGUSTIN REYES BACA  
DIRECTOR DE GOBERNACION**

EL QUE SUSCRIBE **C. ANDRES VICARIO FLORES** DELEGADO MUNICIPAL  
EN FUNCIONES DE ESTA DELEGACIÓN A MI CARGO.

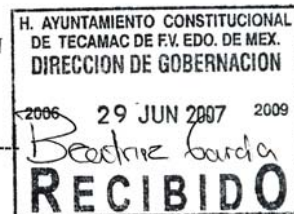
POR ESTE CONDUCTO MANIFIESTO QUE NO EXISTE NINGÚN  
INCONVENIENTE PARA QUE LAS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD  
PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 153 ECATEPEC, C. ARELLANO SAENZ  
NELVY DEL CARMEN, C. CRUZ SANDOVAL ERIKA JANET Y C. GONZALEZ  
BARRIOS EDITH, TENGAN UN ESPACIO EN LA DELEGACIÓN DE SAN  
MARTÍN AZCATEPEC UBICADO ENTRE LA DENTISTA Y LA OFICINA DE  
ODAPAS, PARA UTILIZARLO LOS DÍAS MIERCOLES Y DOMINGOS CON UN  
HORARIO DE 8:00 A.M. A 18:00 HRS. PARA LLEVAR A CABO LA  
APLICACIÓN DEL PROYECTO DE NOMBRE: "PROYECTO SOCIOEDUCATIVO  
PARA NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS HIJOS DE COMERCIANTES AMBULANTES DE  
SAN MARTÍN AZCATEPEC" CON UN TIEMPO DE APLICACIÓN DE 3 MESES  
DE DURACIÓN.

NOTIFICÁNDOLE QUE DEBERA GUARDAR EL ORDEN Y  
RESPONSABILIZARSE DE CUALQUIER PROBLEMA QUE SUSCITE DICHO  
PROYECTO.

SE EXPIDE LA PRESENTE A LOS 28 DÍAS DEL MES DE JUNIO DEL 2007.



**ATENTAMENTE  
SUFRAGIO EFECTIVO NO REELECCION  
C. ANDRES VICARIO FLORES**  
*Andrés Vicario Flores*  
**DELEGADO MUNICIPAL**



## ANEXO No. 19

### NO INCONVENIENTE POR PARTE DE LA DIRECCIÓN DE GOBERNACIÓN



H. AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL DEL  
MUNICIPIO DE TECAMAC 2006-2009

DIRECCION DE GOBERNACION MUNICIPAL



"2007, AÑO DE LA CORREGIDORA DOÑA JOSEFA ORTIZ DE DOMINGUEZ"

OFICIO DGM/443/07

Tecámac, de F.V. Edo. de Méx. a 02 de Julio del 2007.

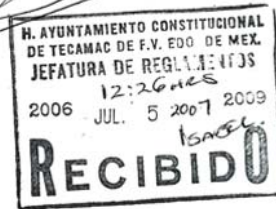
**ASUNTO: NO INCONVENIENTE**

C. C. NELVY DEL CARMEN ARELLANO SAENZ,  
ERIKA JANET CRUZ SANDOVAL Y EDITH GONZALEZ BARRIOS  
P R E S E N T E

En atención a su escrito fechado el 28 de Junio del presente, mediante el cual solicita el **NO INCONVENIENTE** de esta Dependencia para Ocupar un espacio dentro de la Delegación de San Martín Azcatepec, ubicado entre la Dentista y la Oficina de Odazas, a fin de utilizarlo los Días Miércoles y Domingos con un horario de 8:00 A.M. a 18:00 P.M. para llevar a cabo la aplicación del Proyecto de nombre "PROYECTO SOCIO-EDUCATIVO PARA NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS HIJOS DE COMERCIANTES AMBULANTES DE SAN MARTIN AZCATEPEC", con una duración de 3 meses, por este conducto le informo:

Que por parte de esta Dirección de Gobernación **no existe inconveniente** en que se ocupen parte de las instalaciones de la Delegación de San Martín Azcatepec, para el fin anteriormente descrito, haciéndose responsable de la seguridad de los concurrentes y de los daños a terceros.

Si desea particular, quedo de usted.



c.e.p. REGLAMENTOS.- C. RUFINO CRUZ PASTEN.- para su conocimiento  
c.e.p. SEGURIDAD PÚBLICA.- C. AGUSTIN ESPEJEL LOPEZ.- para su conocimiento  
c.e.p. PROTECCION CIVIL.- C. VICTOR HUGO DIAZ CASTRO.- para su conocimiento  
c.e.p. DELEGACION SAN MARTIN AZCATEPEC.- para su conocimiento  
c.e.p. ARCHIVO

Plaza principal s/n, Tecámac de F.V. Edo. de Méx. Tel. 59-38-85-00  
Portal en Internet <http://www.tecamac.gob.mx> email: [sugerencias@tecamac.gob.mx](mailto:sugerencias@tecamac.gob.mx)

**ANEXO No. 20**

**PETICIÓN DE APOYO A LAS 13 REGIDURÍAS  
DE SAN MARTÍN AZCATEPEC**

ASUNTO: SE SOLICITA APOYO

Tecámac, Estado de México, 31 de Julio del 2007.

005606

C. OCTAVIO GERMÁN OLIVAREZ  
PRESIDENTE MUNICIPAL CONSTITUCIONAL  
DEL MUNICIPIO DE TECAMAC  
P R E S E N T E :

Las que suscriben C. Profra. Arellano Sáenz Nelvy del Carmen, C. Profra. Erika Janet Cruz Sandoval y C. Profra. Edith González Barrios, pasantes de la Licenciatura en Intervención Educativa y autoras del Proyecto denominado "Proyecto Socioeducativo para hijos de comerciantes ambulantes en San Martín Azcatepec" nos dirigimos a Usted de la manera más atenta solicitando su apoyo para la donación de algunos materiales con los cuales pueda facilitarnos para el arranque de dicho proyecto que tendrá una duración de tres meses y el cual tiene como principal propósito contribuir para el desarrollo social y educativo en beneficio de la comunidad tianguista, ya que la misión es lograr que los niños de 3 a 4 años hijos de los comerciantes ambulantes tengan un lugar en el cual puedan realizar actividades por medio de los talleres de cocina, grafico-plástico, teatro y reciclaje, que les favorecerá en su desarrollo físico, social y educativo, ya que al mismo tiempo subsanara factores de riesgo a los que están expuesto durante la jornada de trabajo de sus padres.


Al mismo tiempo se tiene la visión de lograr que el proyecto continúe en la comunidad, trascienda a otras localidades con existencia de tianguis y ampliando la atención a más niños de la primera infancia (0-4 años), hijos de comerciantes ambulantes.


Presentamos la lista de los materiales que requerimos sean donados ya que la atención a este sector será de forma gratuita por lo que solicitamos su valiosa intervención y sea participe de una transformación de la realidad.


Una parrilla eléctrica de dos quemadores, 10 mesas infantiles, 20 sillas infantiles, 5 colchones de cuna, 2 extensiones de 10 metros, un extintor, 10 mensulas medianas, 5 cobertores infantiles.

Agradeciendo de antemano la atención que preste a la presente petición.  
Quedamos de usted.

ATENTAMENTE.

  
C. PROFRA. NELVY DEL C. ARELLANO S.  
Tel. 58.83.01.83  
Cel. 55.29.10.57.58

  
C. PROFRA. ERIKA J. CRUZ. S.  
Tel. 58.39.10.76  
Cel. 55.15.34.91.95

  
C. PROFRA. EDITH GONZALEZ B.  
Tel. 59.36.33.93  
Cel. 55.15.34.91.95

c.c.p. Los trece regidores del H. Ayuntamiento de Tecámac



**ANEXO No. 21**

**GESTIONES Y AGRADECIMIENTOS A  
INSTITUCIONES ESCOLARES**

ASUNTO: SE SOLICITA APOYO




Tecámac, Estado de México Septiembre del 2007.

PROFRA. MIREYA LUNA CORTES  
DIRECTORA DEL JARDÍN DE NIÑOS "ESTEFANÍA CASTAÑEDA"  
ZONA: 24 SECTOR: 4  
P R E S E N T E :

Las que suscriben C. Edith González Barrios, C. Arellano Sáenz Nelvy del Carmen y C. Profra. Erika Janet Cruz Sandoval, representantes del Proyecto denominado "Proyecto Socioeducativo para hijos de comerciantes ambulantes en San Martín Azcatepec" nos dirigimos a Usted de la manera más atenta solicitando su apoyo para la donación de 5 mesas infantiles y 10 sillas infantiles, para la aplicación de dicho proyecto ya que éste tiene como principal propósito contribuir para el desarrollo social y educativo en beneficio de la comunidad tianguista.

Agradeciendo de antemano la atención que preste a la presente petición.  
Quedamos de usted.

ATENTAMENTE.

  
C. PROFRA. NELVY DEL C. ARELLANO S.   
C. PROFRA. ERIKA J. CRUZ. S.   
C. PROFRA. EDITH GONZALEZ B.



GESTIONES Y AGRADECIMIENTOS A  
INSTITUCIONES ESCOLARES



**Educación de Calidad**



**Compromiso SEIEM**  
**Haz lo tuyo, hazlo bien**

"2007. AÑO DE LA CORREGIDORA DOÑA JOSEFA ORTIZ DE DOMINGUEZ".

ASUNTO: DONACIÓN


Tultepec, Estado de México, Septiembre del 2007.

C. EDITH GONZALEZ B. NELVY ARELLANO S. ERIKA CRUZ S.  
ESTUDIANTES DE LA UPN  
PRESENTES:

La que suscribe Profra. Mireya Luna Cortes, Directora del Jardín de Niños "Estefanía Castañeda" con C.C.T. 15DJN5851P zona 24 sector 4, ubicado en 4° Cerrada de Alcanfores s/n. Comunidad de Xacopinca Municipio de Tultepec, Estado de México, me dirijo a Ustedes para informarles que dando respuesta a su oficio de petición de donación, la institución a mi cargo no tiene inconveniente en donar 5 mesas y 10 sillas para la aplicación de su proyecto socioeducativo.

Sin más por el momento quedo de ustedes.

ATENTAMENTE

  
SERVICIOS EDUCATIVOS  
INTEGRADOS AL ESTADO DE MÉXICO  
ZONA -124- SECTOR 4  
JARDIN DE NIÑOS "ESTEFANIA CASTAÑEDA"  
C.C.T. 15DJN5851P  
PROFRA. MIREYA LUNA CORTES  
DIRECTORA

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS INTEGRADOS AL ESTADO DE MÉXICO  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN ELEMENTAL  
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN ELEMENTAL  
JARDINES DE NIÑOS FEDERALES  
JARDÍN DE NIÑOS ESTEFANIA CASTAÑEDA  
CT. 15DJN5851P  
ZONA 24 SECTOR 04

UBICACIÓN: CALLE ALCANFORES S/N COLONIA  
XACOPINCA, TULTEPEC, ESTADO DE MÉXICO  
C.P. 54960

GESTIONES Y AGRADECIMIENTOS A  
INSTITUCIONES ESCOLARES

ASUNTO: SE SOLICITA APOYO

Tecámac, Estado de México, Septiembre del 2007.

PROFRA. MIREYA LUNA CORTES  
DIRECTORA DEL JARDÍN DE NIÑOS "ESTEFANÍA CASTAÑEDA"  
ZONA: 24 SECTOR: 4  
P R E S E N T E :

Las que suscriben C. Edith González Barrios, C. Arellano Sàenz Nelvy del Carmen y C. Profra. Erika Janet Cruz Sandoval, representantes del Proyecto denominado "Proyecto Socioeducativo para hijos de comerciantes ambulantes en San Martín Azcatepec" nos dirigimos a Usted de la manera más atenta solicitando su apoyo para la donación de material didáctico, para la aplicación de dicho proyecto ya que éste tiene como principal propósito contribuir para el desarrollo social y educativo en beneficio de la comunidad tianguista.

Agradeciendo de antemano la atención que preste a la presente petición.  
Quedamos de usted.

ATENTAMENTE.

  
C. PROFRA. NELVY DEL C. ARELLANO S.  C. PROFRA. ÉRIKA J. CRUZ. S.  C. PROFRA. EDITH GONZALEZ B.

# GESTIONES Y AGRADECIMIENTOS A INSTITUCIONES ESCOLARES



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE MÉXICO

**Educación de Calidad**

**Compromiso SEIEM**  
**Haz lo tuyo, hazlo bien**

"2007. AÑO DE LA CORREGIDORA DOÑA JOSEFA ORTIZ DE DOMINGÜEZ".

ASUNTO: DONACIÓN

Tultepec, Estado de México, Septiembre del 2007.

C. EDITH GONZALEZ B. NELVY ARELLANO S. ERIKA CRUZ S.  
ESTUDIANTES DE LA UPN  
P R E S E N T E S :

La que suscribe Profra. Mireya Luna Cortes, Directora del Jardín de Niños "Estefanía Castañeda" con C.C.T. 15DJN5851P zona 24 sector 4, ubicado en 4° Cerrada de Alcanfores s/n. Comunidad de Xacopinca Municipio de Tultepec, Estado de México, me dirijo a Ustedes para informarles que dando respuesta a su oficio de petición de donación, la institución a mi cargo no tiene inconveniente en donar material didáctico para la aplicación de su proyecto socioeducativo.

GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO

Sin más por el momento quedo de ustedes.

ATENTAMENTE

  
SERVICIOS EDUCATIVOS INTEGRADOS AL ESTADO DE MÉXICO  
ZONA - 24 - SECTOR 4  
JARDÍN DE NIÑOS ESTEFANÍA CASTAÑEDA  
C.C.T. 15DJN5851P  
PROFRA. MIREYA LUNA CORTES  
DIRECTORA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS INTEGRADOS AL ESTADO DE MÉXICO  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN ELEMENTAL  
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN ELEMENTAL  
JARDINES DE NIÑOS FEDERALES  
JARDÍN DE NIÑOS ESTEFANÍA CASTAÑEDA  
CT. 15DJN5851P  
ZONA 24 SECTOR 04

UBICACIÓN: CALLE ALCANFORES S/N COLONIA  
XACOPINCA, TULTEPEC, ESTADO DE MÉXICO  
C.P. 54960

GESTIONES Y AGRADECIMIENTOS A  
INSTITUCIONES ESCOLARES

San Martín Azcatepec, Tecamac, a 23 de septiembre de 2007

ASUNTO. SE SOLICITA DONACIÓN DE COLCHONETAS

C. PROFRA: ROSA MARIA VEGA YAÑEZ  
DIRECTORA DEL J. N NEZAHUALCOYOTL  
PRESENTE


Las que suscriben C. Profra: Edith González Barrios, C. Profra: Erika Janet Cruz Sandoval y la C. Profra: Nelvy del Carmen Arellano Sáenz, por medio de la presente le enviamos un cordial saludo y al mismo tiempo solicitamos su apoyo para la donación de 4 COLCHONETAS para adaptar el espacio en donde se llevará a cabo el proyecto de nombre: **"PROYECTO SOCIOEDUCATIVO PARA NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS HIJOS DE COMERCIANTES AMBULANTES EN SAN MARTIN AZCATEPEC"** mismo que servirán para que los niños puedan dormir durante su estancia. El proyecto será aplicado en la calle Benito Juárez numero 207 de esta localidad.

Sin más por el momento nos despedimos de Usted, esperando contar con su apoyo.

ATENTAMENTE

  
\_\_\_\_\_  
C. Profra: Edith González Barrios

  
\_\_\_\_\_  
C. Profra: Erika Janet Cruz Sandoval

  
\_\_\_\_\_  
C. Profra: Nelvy del Carmen Arellano Sáenz

# GESTIONES Y AGRADECIMIENTOS A INSTITUCIONES ESCOLARES



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE MÉXICO

## SEIEM

JEFATURA DE SECTOR No. 6  
SUPERVISION ESCOLAR No. 51  
J.N. "NEZAHUALCOYOTL"  
CLAVE 15DJN5684I  
EXPEDIENTE: 2007 - 2008  
No. DF OFICIO: 56

"2008 AÑO DEL PADRE DE LA PATRIA, MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA"

Tecamac, México a 1de octubre de 2007

C. PROFRA: EDITH GONZALEZ BARRIOS,  
NELVY DEL CARMEN ARELLANO SAEZ Y  
ERIKA JANET CRUZ SANDOVAL  
P R E S E N T E

La que suscribe, C. PROFRA. ROSA MARIA VEGA YAÑEZ, Directora del Jardín de Niños arriba mencionado se dirige a Usted para enviarle un cordial saludo y al mismo tiempo informales que la donación de las colchonetas que solicitan es imposible de llevar a cabo, pero con mucho gusto les hacemos el préstamo de dichos materiales así como otros que requieran.

Sin más por el momento me despido de Usted esperando contar con su autorización.

ATENTAMENTE

C. PROFA: ROSA MARIA VEGA YAÑEZ

c.c.p Archivo  
c.c.p Minutario



SECRETARIA DE EDUCACION	CALLE CUAUHEMOC Y TLALOC S/N
SERVICIOS EDUCATIVOS INTEGRADOS AL ESTADO DE MEXICO	COL. HUEYOTENCO
DIRECCION DE EDUCACION ELEMENTAL	MUNICIPIO TECAMAC, ESTADO DE MEXICO
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACION ELEMENTAL	C.P. 55740
DEPARTAMENTO DE EDUCACION PREESCOLAR VALLE MEXICO	

GESTIONES Y AGRADECIMIENTOS A  
INSTITUCIONES ESCOLARES

San Martín Azcatepec, Tecamac, a 28 de septiembre de 2007

ASUNTO. CARTA DE AGRADECIMIENTO.

C. PROFRA: ROSA MARIA VEGA YAÑEZ  
DIRECTORA DEL J. N NEZAHUALCOYOTL  
PRESENTE

Las que suscriben C. Profra: Edith González Barrios, C. Profra: Erika Janet Cruz Sandoval y la C. Profra: Nelvy del Carmen Arellano Sáenz, por medio de la presente le enviamos un cordial saludo y al mismo tiempo AGRADECIÉNDOLE su apoyo por el préstamo de cuatro COLCHONETAS para adaptar el espacio en donde se llevará acabo el proyecto de nombre: **"PROYECTO SOCIOEDUCATIVO PARA NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS HIJOS DE COMERCIANTES AMBULANTES EN SAN MARTIN AZCATEPEC"**

Sin más por el momento nos despedimos de Usted, esperando contar con su apoyo.

ATENTAMENTE

  
\_\_\_\_\_  
C. Profra: Edith González Barrios

  
\_\_\_\_\_  
C. Profra: Erika Janet Cruz Sandoval

  
\_\_\_\_\_  
C. Profra: Nelvy del Carmen Arellano Sáenz

**ANEXO No. 22**

**GESTIÓN A LA MADERERÍA**

San Martín Azcatepec, Tecamac, a 23 de septiembre de 2007

**ASUNTO. SE SOLICITA DONACIÓN DE TABLAS**

C. JOSE LUIS TÉLLEZ CRUZ  
DUEÑO DE LA MADERERIA  
"TRIPLAY SAN MARTIN"  
P R E S E N T E

Las que suscriben C. Profra: Edith González Barrios, C. Profra: Erika Janet Cruz Sandoval y la C. Profra: Nelvy del Carmen Arellano Sáenz, por medio de la presente le enviamos un cordial saludo y al mismo tiempo solicitamos su apoyo para la donación de 12 tablas de 1.90cm x30cm para adaptar el espacio en donde se llevará a cabo el proyecto de nombre: **"PROYECTO SOCIOEDUCATIVO PARA NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS HIJOS DE COMERCIANTES AMBULANTES EN SAN MARTIN AZCATEPEC"** mismo que será aplicado en la calle Benito Juárez numero 207 de esta localidad.


Sin más por el momento nos despedimos de Usted, esperando contar con su apoyo.

ATENTAMENTE

  
\_\_\_\_\_  
C. Profra: Edith González Barrios

  
\_\_\_\_\_  
C. Profra: Erika Janet Cruz Sandoval

  
\_\_\_\_\_  
C. Profra: Nelvy del Carmen Arellano Sáenz

Recibi Original  
23/09/07  
  
Triplay Sn Martín.

## DONACIÓN DE TABLAS



### TRIPLAY SAN MARTIN

Fabricante y Distribuidor de Cortineros de Madera.  
Venta de Pintura, Saver Lack, Herrajes y Artículos de Tlapalería.  
Pino, Caobilla, Azlomerado, Listonado, Macocel, Molduras, Balastras y Material para construcción

**José Luis Tellez Cruz**

R.F.C. TECL-740907-GH7    CURP. TECL740907H0CLRS06  
CALLE BENITO JUÁREZ MZ. 54 LT. 199 COL. SAN MARTÍN AZCATEPEC  
TECAMAC EDO. DE MÉX. C.P. 55748 TEL/FAX: 59-36-41-81  
E-mail: seleneyluis@prodigy.net.mx



### NOTA DE VENTA

TECAMAC, EDO. DE MEX. A:	HORA:
NOMBRE: <u>Proyecto Socioeducativo</u>	
DIRECCION: <u>Casa N° 207 Calle Benito Juárez</u>	
CUIDAD:	
R.F.C.	TEL:


CANT.	DESCRIPCIÓN	PRECIO	% DESCUENTO	IMPORTE
12	Tablas de 1.90 x 30 cm			
DONADOS				
			SUBTOTAL	50.00
			TOTAL DESC	
			TOTAL	50.00

IMPORTE CON LETRA

Debo (emos) y Pagare (mos) Incondicionalmente a la orden de TRIPLAY SAN MARTIN Y/O JOSÉ LUIS TELLEZ CRUZ en esta ciudad la cantidad de \$ \_\_\_\_\_

Valor de esta mercancía recibida a mi entera satisfacción, si este pagare no es cubierto a su vencimiento, causara intereses de \_\_\_\_\_ % mensual.

FIRMA DE CONFORMIDAD





## AGRADECIMIENTO A LA MADERERÍA

San Martín Azcatepec, Tecamac, a 28 de septiembre de 2007

ASUNTO. CARTA DE AGRADECIMIENTO.

C. JOSE LUIS TÉLLEZ CRUZ  
DUEÑO DE LA MADERERIA  
"TRIPLAY SAN MARTIN"  
PRESENTE


Las que suscriben C. Profra: Edith González Barrios, C. Profra: Erika Janet Cruz Sandoval y la C. Profra: Nelvy del Carmen Arellano Sáenz, por medio de la presente le enviamos un cordial saludo y al mismo tiempo AGRADECIÉNDOLE su apoyo por la donación de 12 tablas de 1.90cm x30cm para adaptar el espacio en donde se llevará a cabo el proyecto de nombre: **"PROYECTO SOCIOEDUCATIVO PARA NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS HIJOS DE COMERCIANTES AMBULANTES EN SAN MARTIN AZCATEPEC"** mismo que será aplicado en la calle Benito Juárez numero 207 de esta localidad.

Sin más por el momento nos despedimos de Usted, esperando contar con su apoyo.

ATENTAMENTE

  
\_\_\_\_\_  
C. Profra: Edith González Barrios

  
\_\_\_\_\_  
C. Profra: Erika Janet Cruz Sandoval

  
\_\_\_\_\_  
C. Profra: Nelvy del Carmen Arellano Sáenz

**ANEXO No. 23**  
**GESTIÓN DE PINTURA**

San Martín Azcatepec, Tecamac, a 18 de septiembre de 2007

**ASUNTO. SE SOLICITA DONACIÓN DE PINTURA  
VINÍLICA.**

C. NORMA LETICIA CABELLO GARCIA  
CUARTA REGIDORA DEL MUNICIPIO DE TECAMAC DE F.V  
P R E S E N T E

Las que suscriben C. Profra: Edith González Barrios, C. Profra: Erika Janet Cruz Sandoval y la C. Profra: Nelvy del Carmen Arellano Sáenz, por medio de la presente le enviamos un cordial saludo y al mismo tiempo solicitamos su apoyo para la donación de UNA CUBETA DE PINTURA VINÍLICA DE 19 lts. para arreglar el espacio en donde se llevará a cabo el proyecto de nombre: **“PROYECTO SOCIOEDUCATIVO PARA NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS HIJOS DE COMERCIANTES AMBULANTES EN SAN MARTIN AZCATEPEC”** mismo que será aplicado en la calle Benito Juárez numero 207 de esta localidad.

Sin más por el momento nos despedimos de Usted, esperando contar con su apoyo.

ATENTAMENTE

  
\_\_\_\_\_  
C. Profra: Edith González Barrios

  
\_\_\_\_\_  
C. Profra: Erika Janet Cruz Sandoval

  
\_\_\_\_\_  
C. Profra: Nelvy del Carmen Arellano Sáenz

## AGRADECIMIENTO

San Martín Azcatepec, Tecamac, a 25 de septiembre de 2007

ASUNTO. CARTA DE AGRADECIMIENTO

C. NORMA LETICIA CABELLO GARCIA  
CUARTA REGIDORA DEL MUNICIPIO DE TECAMAC DE F.V  
P R E S E N T E

Las que suscriben C. Profra: Edith González Barrios, C. Profra: Erika Janet Cruz Sandoval y la C. Profra: Nelvy del Carmen Arellano Sáenz, por medio de la presente le enviamos un cordial saludo y al mismo tiempo AGRADECEMOS su apoyo por la donación de UNA CUBETA DE PINTURA VINÍLICA DE 19 lts. para arreglar el espacio en donde se llevará acabo el proyecto de nombre: **"PROYECTO SOCIOEDUCATIVO PARA NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS HIJOS DE COMERCIANTES AMBULANTES EN SAN MARTIN AZCATEPEC"** mismo que será aplicado en la calle Benito Juárez numero 207 de esta localidad.

Sin más por el momento nos despedimos de Usted, esperando contar con su apoyo.

ATENTAMENTE

  
\_\_\_\_\_  
C. Profra: Edith González Barrios

  
\_\_\_\_\_  
C. Profra: Erika Janet Cruz Sandoval

  
\_\_\_\_\_  
C. Profra: Nelvy del Carmen Arellano Sáenz.

ANEXO No. 24

2do. No inconveniente



**15a DELEGACION  
SAN MARTIN AZCATEPEC**



San Martin Azcatepec a 17 de octubre del 2007

Asunto: No inconveniente

C. Agustín Reyes Baca  
Director de gobernación  
Presente.

El que suscribe Ing. Mauricio Ramírez Olivares primer subdelegado municipal en funciones de esta delegación a mi cargo.

Por medio del presente escrito nos permitimos informarle que para esta delegación no existe ningún inconveniente para que las jóvenes Arellano Sáenz Nely Del Carmen, Cruz Sandoval Erika Janet y Gonzalez Barrios Edith lleven a cabo su proyecto de intervención socioeducativa con los niños de los comerciantes del tianguis de esta comunidad, los días domingos en un horario de las 9 a las 17 hrs. Ubicando su centro de actividades en la calle Benito Juárez # 207 colonia san martin azcatepec municipio de tecamac.

Notificándoles que deberán guardar el orden y hacerse responsables de cualquier problema que se suscite dentro de sus actividades.

Atentamente  
Sufragio efectivo no reelección  
Ing. Mauricio Ramírez Olivares



2do. No inconveniente



H. AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL DEL  
MUNICIPIO DE TECAMAC 2006-2009  
DIRECCION DE GOBERNACION MUNICIPAL



"2007, AÑO DE LA CORREGIDORA DOÑA JOSEFA ORTIZ DE DOMINGUEZ"

OFICIO DGM/725/2007



Tecámac, Méx. A 26 de Octubre del 2007.

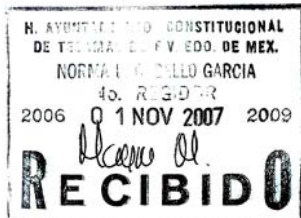
ASUNTO: NO INCONVENIENTE

C. NELVY DEL CARMEN ARELLANO SAENZ,  
ERIKA JANET CRUZ SANDOVAL Y EDITH  
GONZALEZ BARRIOS  
PRESENTES.

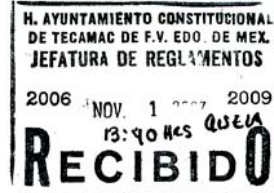
En atención a su escrito con fecha 17 de los corrientes, mediante el cual solicitan el **NO INCONVENIENTE** para llevar a cabo un PROYECTO DE INTERVENCION SOCIOEDUCATIVA, con niños comerciantes del tianguis de la Comunidad de San Martín Azcatepec, los días domingos en un horario de las 9:00 hrs. a las 17:00 hrs. ubicando su centro de actividades en calle Benito Juárez No. 207, Col. San Martín Azcatepec, perteneciente a este Municipio, al respecto les informo:

Que por parte de esta Dirección de Gobernación **NO EXISTE INCONVENIENTE** en que se lleve a cabo dichas actividades en el lugar, día y horario antes mencionado, quedando por entendido que se harán responsables de la seguridad de los concurrentes y de los daños a terceros.

Sin otro particular, quedo de usted.



H. AYUNTAMIENTO  
CONSTITUCIONAL DEL MUNICIPIO DE TECAMAC  
2006 2009  
H. AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL DEL MUNICIPIO DE TECAMAC  
ED. DE GOB. MUN.  
DIRECCION DE GOBERNACION



c.c.p. REGLAMENTOS.- para su conocimiento  
c.c.p. SEGURIDAD PÚBLICA.- para su conocimiento  
c.c.p. PROTECCION CIVIL.- para su conocimiento  
c.c.p. TRANSITO MUNICIPAL.- para su conocimiento  
c.c.p. DELEGACION DE SAN MARTIN AZCATEPEC.- para su conocimiento  
c.c.p. ARCHIVO  
ARB/ibgv

Anexo 25



Edith resanando



Nelvy lavando el baño



Edith rellenando hoyos



Tasa del baño limpia



Baño antes de pintar



Nelvy lavando el patio





Baño limpio



Papá de Erika pintando



Nelvy pintando



Edith pintando



*Erika forrando tablas*



*Mamá de Erika pintando*



Edith pintando la puerta



Taller gráfico-plástico acondicionado



Taller de reciclaje acondicionado



Taller de cocina acondicionado



Material de ejercicio físico acondicionado



Mesas y sillas instaladas



Área de descanso acondicionada



Muestra de las repisas colocadas



Baño acondicionado



Espacio de lavado limpio



## Anexo 26



Personas que acudieron a la inauguración del proyecto



Sr. Juan Cleto observando el acondicionamiento del espacio para la aplicación del proyecto



Presidente y tesorero durante la inauguración



Sr. Juan Cleto viendo los materiales



Sr. Miguel tesorero de la Asociación de tianquistas en la inauguración



Presidente de la Asociación de tianquistas Sr. Juan Cleto

**ANEXO No. 27**

**GESTIÓN DE DESPENSA**

San Martín Azcatepec, Tecamac, a 14 de octubre de 2007

ASUNTO. APOYO DE DESPENSA

C. JUAN CLETO  
REPRESENTANTE DE LA MESA DIRECTIVA  
DEL TIANGUIS DE SAN MARTIN AZCATEPEC TECAMAC  
P R E S E N T E

Las que suscriben C. Profra: Edith González Barrios, C. Profra: Erika Janet Cruz Sandoval y la C. Profra: Nelvy del Carmen Arellano Sáenz, por medio de la presente le enviamos un cordial saludo y al mismo tiempo solicitamos su apoyo para que a través de su digno cargo solicite la participación de los miembros del tianguis para donar productos para proveer una DESPENSA misma que servirá para la alimentación de los niños con los que se pretende trabajar dentro del proyecto de nombre: **"PROYECTO SOCIOEDUCATIVO PARA NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS HIJOS DE COMERCIANTES AMBULANTES EN SAN MARTIN AZCATEPEC"** el cual será aplicado en la calle Benito Juárez numero 207 de esta localidad.


Sin más por el momento nos despedimos de Usted, esperando contar con su apoyo.

ATENTAMENTE

  
\_\_\_\_\_  
C. Profra: Edith González Barrios

  
\_\_\_\_\_  
C. Profra: Erika Janet Cruz Sandoval

  
\_\_\_\_\_  
C. Profra: Nelvy del Carmen Arellano Sáenz

 Recibi Copia  
Juan Cleto Roldan  
Secretario General  
Unión de Tianguistas  
14/10/07

## AGRADECIMIENTO

San Martín Azcatepec, Tecamac, a 28 de octubre de 2007

ASUNTO. CARTA DE AGRADECIMIENTO

C. JUAN CLETO  
REPRESENTANTE DE LA MESA DIRECTIVA  
DEL TIANGUIS DE SAN MARTIN AZCATEPEC TECAMAC  
P R E S E N T E

Las que suscriben C. Profra: Edith González Barrios, C. Profra: Erika Janet Cruz Sandoval y la C. Profra: Nelvy del Carmen Arellano Sáenz, por medio de la presente le enviamos un cordial saludo y al mismo tiempo AGRADECEMOS su apoyo por la donación de una DESPENSA misma que servirá para la alimentación de los niños con los que se pretende trabajar dentro del proyecto de nombre: **"PROYECTO SOCIOEDUCATIVO PARA NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS HIJOS DE COMERCIANTES AMBULANTES EN SAN MARTIN AZCATEPEC"** el cual será aplicado en la calle Benito Juárez numero 207 de esta localidad.

Sin más por el momento nos despedimos de Usted, esperando contar con su apoyo.

ATENTAMENTE

  
\_\_\_\_\_  
C. Profra: Edith González Barrios

  
\_\_\_\_\_  
C. Profra: Erika Janet Cruz Sandoval

  
\_\_\_\_\_  
C. Profra: Nelvy del Carmen Arellano Sáenz



Diego y Carlos en el área de descanso



Jovanni y Alondra durmiendo



Josseline durmiendo



Alondra durmiendo



Carlos durmiendo



Josseline en el área de descanso





Carlos durmiendo



Alondra y Josseline moldeando plastilina



Niños y niñas realizando actividad física con pelotas (1)



Niños y niñas realizando actividad física con pelotas (2)



Niños y niñas realizando actividad física con pelotas (3)



Jovanni realizando una marometa



Josseline realizando una marometa



Alondra realizando una marometa con ayuda de Edith



Diego acostado en la colchoneta al terminar de realizar su marometa



Carlos realizando una marometa



Jovanni realizando actividad d el taller de teatro



Alondra contando una obra con titere



Niños y niñas escuchando una representación teatral (2)



Jovanni realizando una representación con títeres



*Niños y niñas escuchando una representación teatral (2)*



*Niños y niñas escuchando una representación teatral (3)*





Niños realizando actividad de reciclaje



Niños y niñas escuchando una representación teatral (4)



Niños realizando actividad del taller gráfico-plástico



Josseline mostrando su trabajo del taller gráfico-plástico



Jovanni mostrando su trabajo del taller gráfico-plástico



Alondra mostrando su trabajo del taller gráfico-plástico



Carlos mostrando su trabajo del taller gráfico-plástico



Diego mostrando su trabajo del taller gráfico-plástico



Josseline realizando actividad del taller gráfico-plástico



Niños realizando actividad del taller gráfico-plástico



Josseline representando la vendimia en el tianguis



Jovanni representando la vendimia en el tianguis (1)



Jovanni representando la vendimia en el tianquis (2)



Carlos representando la vendimia en el tianquis



Alondra representando la vendimia en el tianquis



Niños y niñas representando una jornada de trabajo del tianquis





Josseline representando una jornada de trabajo del tianquis



Jovanni realizando actividad con plastilina



Diego recortando



Jovanni y Diana realizando actividad del taller de reciclaje



Diego representando algo con plastilina



Carlos trabajando con material de construcción



*Diana y Josseline pintando huacales (1)*



*Diana y Josseline pintando huacales (2)*



Niños pintando huacales (1)



Niños pintando huacales (2)



Josseline terminando de comer



Diego comiendo su refrigerio



Carlos elaborando su refrigerio



Josseline elaborando su refrigerio



Alondra y Jovanni elaborando su refrigerio



Josseline comiendo su refrigerio





Niñas comiendo su refrigerio (1)



Niñas comiendo su refrigerio (2)



*Niños y niñas jugando con material de construcción*



*Carlos representando su boca con plastilina*



*Niños escuchando un cuento leído por Nelvy*



*Alondra realizando actividad del taller gráfico-plástico*



Niñas y niños jugando a la víbora de la mar en el tiempo de recreo



Diego jugando con material de construcción



Diego y Jovanni realizando por si solos una marometa



Alondra realizando por si sola una marometa



Niños y niñas realizando actividad física con aros (1)



Niños y niñas realizando actividad física con aros (2)



*Jovanni realizando actividad física con aros*



*Niños y niñas realizando actividad física con aros (3)*



Alondra realizando actividad física con aro



Niños y niñas realizando actividad física con aros (4)





Niños y niñas realizando actividad física con aros (5)



Niños y niñas realizando actividad física con aros (6)

## ANEXO No. 29



Junta con los padres de familia que llevaron a sus hijos al proyecto y se les notifico la suspensión del proyecto

## ANEXO No. 30

### CONVENIO ENTRE LA UPN UNIDAD 153 ECATEPEC Y LA 4ta. REGIDORA DE TECÁMAC



H. AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL DEL MUNICIPIO DE TECAMAC 2006-2009

"2007. Año de la Corregidora Doña Josefa Ortiz de Dominguez"

Tecamac de Felipe Villanueva a 13 de Diciembre de 2007.

**LIC. MARCO ESTEBAN MENDOZA RODRIGUEZ**  
**DIRECTOR DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 153 ECATEPEC.**  
**P R E S E N T E.**

Sirva la presente para enviarle un cordial y afectuoso saludo, al mismo tiempo me permito informar a usted que no existe inconveniente alguno por parte de esta regiduría en que se realice convenio entre la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 153 Ecatepec y esta regiduría, para que estudiantes a su digno cargo puedan realizar, servicio social dentro del proyecto de intervención socio educativo para niños de 3 a 4 años, hijos de comerciantes ambulantes de San Martín Azcatepec., Proyecto a cargo de la C. Profra. Edith González Barrios, C. Profra. Erika Janet Cruz Sandoval y C. Profra. Nelvy del Carmen Arellano Sáenz ubicado su centro de actividades en la calle Benito Juárez No. 207 San Martín Azcatepec Tecamac Edo de México.

Agradeciendo de antemano la atención prestada a la misma, quedó de Usted a sus distinguidas consideraciones



**Teamac**  
MUNICIPIO DE VANGUARDIA 2006-2009

**NORMA L. CABELLO GARCÍA**  
4º REGIDOR

**C. NORMA L. CABELLO GARCÍA**  
**CUARTA REGIDORA**



Nota: a la brevedad posible se enviara la posible fecha para llevar a cabo la reunión de ambas partes para firma de los convenios.

Plaza Principal s/n, Tecamac de F.V. Edo. Mex.  
Tel 59388500 [www.tecamac.gob.mx](http://www.tecamac.gob.mx)

## ANEXO No. 31

### BOTES DE BASURA



Bote de basura colocado entre los puestos, por parte de la Asociación del Tianguis de San Martín Azcatepec, con una etiqueta pegada en los botes con el lema:

Asociación de Tianguistas  
Felipe Villanueva  
Por un tianguis limpio  
Deposita aquí tu basura  
"Gracias"



Bote de basura propiedad de la Asociación del tianquis



Etiqueta elaborada y pegada en los botes de basura por parte de la Asociación de tianquistas