



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 098 D. F. ORIENTE**

**“LOS VALORES EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA: UN
ESTUDIO DE CASO CON ALUMNOS DE CUARTO
GRADO”**

TESIS

**PARA OBTENER DEL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PRIMARIA**

**QUE PRESENTA:
TERESA HERRERA DÍAZ**

**ASESOR
DR. LUIS REYES GARCÍA**

MÉXICO, D. F., SEPTIEMBRE, 2008.

INTRODUCCIÓN	3
---------------------------	----------

CAPÍTULO I

ACERCAMIENTO TEÓRICO AL TEMA DE LOS VALORES

1.1 La ética humana como origen de los valores	5
1.2 Características de los valores.....	8
1.3 Valores y educación.....	13

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN DE LOS VALORES DESDE LAS TEORÍAS DE APRENDIZAJE

2.1 Aprendizaje significativo en valores	15
2.2 El juego y el aprendizaje.....	29
2.3 Hacia un aprovechamiento dirigido al fomento de los valores	31

CAPÍTULO III

LOS VALORES EN LA ESCUELA

3.1 La importancia de enseñar los valores	35
3.2 Responsabilidad.....	39
3.3 Honestidad.....	43
3.4 Disciplina y puntualidad.....	44
3.5 Solidaridad.....	48
3.6 Amistad.....	50

CAPÍTULO IV

LOS VALORES DESDE LA VISIÓN DE LOS NIÑOS DE CUARTO GRADO

4.1 Propósito de la encuesta	54
4.2 Metodología.....	54
4.3 Actividades.....	55

CONCLUSIONES	76
ANEXOS	79
BIBLIOGRAFÍA	84

INTRODUCCION

La formación de valores dentro del trabajo educativo es una tarea difícil, por cuanto no es recomendable abusar de determinadas acciones como el discurso y la imposición, hay que buscar vías para el proceso y llegar a cada uno de los espacios sociales del estudiante con una comunicación real, donde se cree un espacio común entre las partes que intervienen, compartiendo necesidades, reflexiones, motivaciones y errores.

Comunicar no es convencer a alguien, es ubicarlo en el espacio de nuestra razón, de nuestra causa, a través de su posición. Ningún contenido que no provoque emociones, que no estimule nuestra identidad, que no mueva fibras afectivas, puede considerarse un valor, porque éste se instaura en el ámbito psicológico de dos maneras: formales... y personalizados.

Los valores forman parte del contenido de la enseñanza; pero sería ingenuo pensar que una campaña educativa con fines axiológicos (la Axiología es la teoría de los valores y de los juicios de valor), resolvería los problemas que hoy enfrentan nuestras sociedades.

Existen consideraciones teóricas que asumen el carácter preferencial de los valores, como hechos de naturaleza eminentemente psicológico que se manifiesta en la conducta de los sujetos, la cual puede variar dependiendo de las circunstancias de los propios sujetos, de la cultura y de las características de cada sociedad.

La presente tesis tiene por objetivo identificar y explicar algunos de los valores que pueden ser relevantes desde el aprendizaje y los intereses de los niños de primaria, en particular con alumnos de cuarto grado. Consideramos importante definir cómo los perciben y de qué forma se vuelven relevantes en su vida cotidiana.

El trabajo está organizado de la siguiente manera, en el primer capítulo se analizan los derechos educativos de los niños, que en esencia, son derechos para todos los mexicanos, señalando en primera instancia lo que las leyes del Estado mexicano marcan en torno a la educación. Una educación para todos de acuerdo con el artículo tercero Constitucional, de donde emana como una obligación a favor de la educación infantil.

El segundo capítulo se refiere a la fundamentación teórica, desde las teorías del aprendizaje, que nos sirve de guía para el análisis de los aspectos psicológicos y de desarrollo del niño desde donde se va forjando la apropiación de determinados valores, como expresión de su conciencia moral. La recuperación de autores como Piaget, Ausubel y Vigotsky, nos permitió identificar y recuperar conceptos clave para explicar en qué momento del desarrollo del niño, se van creando las disposiciones necesarias para la cimentación de una conciencia moral y la apropiación de determinados valores.

En el tercer capítulo se hace un análisis de algunos de los valores que consideramos claves en el proceso educativo de la educación primaria y, sobre todo, la forma como el docente pueda apropiarse de ellos para así poder transmitirlos a los niños. Esa es la principal idea de este capítulo. En el apartado se recuperan ideas de algunos autores que hacen referencia a esos valores: responsabilidad, honestidad, disciplina y puntualidad, amistad y solidaridad.

Finalmente, en el cuarto capítulo, se aplica una encuesta para analizar la forma en que los niños de cuarto grado de primaria ven los valores, si los conocen, cuáles identifican y qué expresión le dan en su convivencia cotidiana, sea en la escuela o en el hogar. El ejercicio de la encuesta nos permitió establecer que es necesario que los estudiantes conozcan más de valores y, sobre todo, que los maestros debemos enseñarles a reflexionar sobre ellos.

Como anexo se adjuntan imágenes de actividades realizadas con los niños sobre el tema de los valores, objeto de estudio del presente trabajo.

CAPITULO I

ACERCAMIENTO TEORICO AL TEMA DE LOS VALORES

1.1 La ética humana como origen de los valores

“Ética (del griego *ethika*, de *ethos*, ‘comportamiento’, ‘costumbre’), principios o pautas de la conducta humana, a menudo y de forma impropia llamada moral (del latín *mores*, ‘costumbre’) y por extensión, el estudio de esos principios a veces llamado filosofía moral.”¹.

Al respecto, puede agregarse lo que señala Campillo Sainz: “Ética y moral tienen una misma raíz etimológica, *ethos* y *mos*, *moris*, costumbre; pero no se refieren al estudio del mero fenómeno fáctico, o sea, de la costumbre tal y como son, sino a las normas que de ella se derivan y a las costumbres como debe de ser”².

Historia

“El término deontología proviene del vocablo griego *deon*, deber y *logos*, razonamiento o ciencia (...) es una doctrina que trata sobre los deberes del ser humano, todos ellos concebidos sobre una base utilitarista, aplicada a determinadas situaciones sociales”³.

Desde que los hombres viven en comunidad, la regulación moral de la conducta ha sido necesaria para el bienestar colectivo. Aunque los distintos sistemas morales se establecían sobre pautas arbitrarias de conducta, evolucionaron a veces de forma irracional, a partir de que se violaran los tabúes religiosos o de conductas que primero fueron hábito y luego costumbre, o asimismo de leyes impuestas por líderes para prevenir desequilibrios en el seno de la tribu.

¹ L. Fuller, Lon. *La moral del derecho*. Edit. Trillas, México, 1997. P. 92.

² Campillo Saínz, José. *Dignidad del abogado*. México, Editorial Porrúa, 1990. P. 13.

³ Pérez Fernández del Castillo, Bernardo. *Deontología jurídica (Ética del Abogado)*. México, Editorial Porrúa, 1999. P. 5.

Incluso las grandes civilizaciones clásicas egipcia y sumeria desarrollaron éticas no sistematizadas, cuyas máximas y preceptos eran impuestos por líderes seculares como Ptahhotep, y estaban mezclados con una religión estricta que afectaba a la conducta de cada egipcio o cada sumerio. En la China clásica las máximas de Confucio fueron aceptadas como código moral. Los filósofos griegos, desde el siglo VI a.C. en adelante, teorizaron mucho sobre la conducta moral, lo que llevó al posterior desarrollo de la ética como una filosofía.

“La ética se ha definido frecuentemente como la ciencia de las costumbres. Se usa en diversos sentidos:

- a) Como orden moral, es decir, la totalidad del deber moral.
- b) Como estructura fundamental de ideas morales reconocidas por un individuo o un grupo.
- c) Como la conducta moral efectiva de un individuo o de un grupo
- d) Como carácter, forma o manera de ser”⁴.

La ética, como una rama de la filosofía, está considerada como una ciencia normativa, porque se ocupa de las normas de la conducta humana, y para distinguirse de las ciencias formales, como las matemáticas y la lógica, y de las ciencias empíricas, como la química y la física. Las ciencias empíricas sociales, sin embargo, incluyendo la psicología, chocan en algunos puntos con los intereses de la ética ya que ambas estudian la conducta social. Por ejemplo, las ciencias sociales a menudo procuran determinar la relación entre principios éticos particulares y la conducta social, e investigar las condiciones culturales que contribuyen a la formación de esos principios.

Los filósofos han intentado determinar la bondad en la conducta de acuerdo con dos principios fundamentales y han considerado algunos tipos de conducta buenos en sí mismos o buenos porque se adaptan a un modelo moral concreto. El primero implica un valor final o summum bonum, deseable en sí mismo y no sólo como un medio para alcanzar un fin. En la historia de la ética hay

⁴ Contreras García, Susana. *La ética en la vida profesional. Su importancia en el campo del derecho*. Edit. Trillas. México, 2002. P. 13.

tres modelos de conducta principales, cada uno de los cuales ha sido propuesto por varios grupos o individuos como el bien más elevado: la felicidad o placer; el deber, la virtud o la obligación y la perfección, el más completo desarrollo de las potencialidades humanas.

Dependiendo del marco social, la autoridad invocada para una buena conducta es la voluntad de una deidad, el modelo de la naturaleza o el dominio de la razón. Cuando la voluntad de una deidad es la autoridad, la obediencia a los mandamientos divinos o a los textos bíblicos supone la pauta de conducta aceptada. Si el modelo de autoridad es la naturaleza, la pauta es la conformidad con las cualidades atribuidas a la naturaleza humana. Cuando rige la razón, se espera que la conducta moral resulte del pensamiento racional.

Algunas veces los principios elegidos no tienen especificado su valor último, en la creencia de que tal determinación es imposible. Esa filosofía ética iguala la satisfacción en la vida con prudencia, placer o poder, pero se deduce ante todo de la creencia en la doctrina ética de la realización natural humana como el bien último.

Una persona que carece de motivación para tener una preferencia puede resignarse a aceptar todas las costumbres y por ello puede elaborar una filosofía de la prudencia. Esa persona vive, de esta forma, de conformidad con la conducta moral de la época y de la sociedad.

El hedonismo es la filosofía que enseña que el bien más elevado es el placer. El hedonista tiene que decidir entre los placeres más duraderos y los placeres más intensos, si los placeres presentes tienen que ser negados en nombre de un bienestar global y si los placeres mentales son preferibles a los placeres físicos.

Una filosofía en la que el logro más elevado es el poder puede ser resultado de una competición. Como cada victoria tiende a elevar el nivel de la competición, el final lógico de una filosofía semejante es un poder ilimitado o

absoluto. Los que buscan el poder pueden no aceptar las reglas éticas marcadas por la costumbre y, en cambio, conformar otras normas y regirse por otros criterios que les ayuden a obtener el triunfo. Pueden intentar convencer a los demás de que son morales en el sentido aceptado del término, para enmascarar sus deseos de conseguir poder y tener la recompensa habitual de la moralidad.

“La ética y la moral tienen en común el hecho de guardar un sentido eminentemente práctico; sin embargo, la ética es un concepto más amplio y rico que la palabra moral. De esta manera, puede entenderse por moral cualquier conjunto de reglas, valores, prohibiciones y tabúes procedentes desde fuera del hombre, es decir, que le son inculcados o impuestos por la política, las costumbres sociales, la religión o las ideologías. En cambio, la ética siempre implica una reflexión teórica sobre cualquier moral, una revisión racional y crítica sobre la validez de la conducta humana”⁵.

En tal caso, la ética, al ser una justificación racional de la moral, remite a que los ideales o valores procedan a partir de la propia deliberación del hombre. Mientras que la moral es un asentimiento de las reglas dadas, la ética es un análisis crítico de esas reglas. Por eso la ética es una "filosofía" de la moral, si se entiende la filosofía como un conjunto de conocimientos racionalmente establecidos.

1.2 Características de los valores

Aún cuando el tema de los valores es considerado relativamente reciente en filosofía, los valores están presentes desde los inicios de la humanidad. Para el ser humano siempre han existido cosas valiosas: el bien, la verdad, la belleza, la felicidad, la virtud. Sin embargo, el criterio para darles valor ha variado a través de los tiempos. Se puede valorar de acuerdo con criterios estéticos, esquemas sociales, costumbres, principios éticos o, en otros términos, por el costo, la utilidad, el bienestar, el placer, el prestigio.

⁵ Ibidem. p. 106.

Para Frondizi, “el requisito indispensable de una antropología filosófica es una teoría del yo. Dentro de lo que Francisco Miró Quesada describe como una tendencia analítica en su pensamiento, Frondizi desarrolló una teoría del yo con la precisión y claridad que caracteriza toda su obra. Antes de entender algo tan complejo como el yo, e incluso para rechazar teorías particulares del yo, se requiere entender el significado de las palabras fundamentales que usamos para describirlo, tales como experiencia, libertad, sustancia, y función”⁶.

El termino “experiencia” en particular, es fundamental en la teoría del yo desarrollada por Frondizi. Según él, la experiencia no sólo es sensible, sino que también representa la realidad de la conciencia, y es en esta última que se encuentra el yo. El yo sólo es comprensible en su relación con el mundo, es decir, en su relación con los objetos de la experiencia.

Frondizi concibe al yo como una estructura (Gestalt), una totalidad que posee propiedades que no poseen sus elementos constitutivos. El yo no recibe su unidad ni por ser una sustancia ni a través del atomismo del que habló Hume, sino por ser una estructura particular, o sea, la unidad estructural de la conciencia. El atomismo empírico de Hume, según Frondizi, falló debido “al sofisma de la reducción” por la cual se reduce una totalidad a sus partes. Descartes, por su parte, no destruye al yo, como lo hace Hume, pero erróneamente lo ratifica en una entidad artificial.

Frondizi extiende su rechazo del substancialismo cartesiano y del atomismo humano en el caso del yo al ámbito de los valores. No sólo rechaza el concepto del yo como sustancia, sino que rechaza también el determinismo y la posición de Jean-Paul Sartre según la cual el ser del hombre es su libertad. El concepto del yo como estructura dinámica también conlleva un concepto sobre el hombre como ser creativo, pues si el hombre es creador, no puede tener una esencia fija e inmutable. El hombre se desarrolla históricamente, siendo en efecto un verdadero “automóvil”.

⁶ Frondizi, Risieri. *¿Qué son los valores?* FCE. México, 2005. P. 64.

Fronzizi rechaza tanto el subjetivismo como el objetivismo axiológicos. El valor es una cualidad estructural que emerge de la relación entre el sujeto y sus objetos. La axiología de Fronzizi resulta en una ética situacional, aunque según él esto no implica un relativismo ético. Todo lo contrario, la existencia de una jerarquía axiológica para cada situación hace más fuerte no sólo el sentimiento ético sino también la actividad creativa del ser humano.

Debido a las dificultades que presenta ponerle una etiqueta a un pensamiento tan amplio y personal como el de Fronzizi, nos contentamos con señalar que se trata de un pensamiento sistemático, que “utiliza el concepto de la experiencia de manera diferente de la tradicional (diferente incluso de conceptos más modernos como los de la fenomenología), que confiere un papel clave al concepto de estructura, que es profundamente humanista y que es racionalista en el sentido más auténtico de la palabra, no por sostener que puede llegarse a conocimientos a priori sobre el hombre y el mundo, sino porque irradia la convicción (convicción que compartimos a fondo) de que la filosofía no puede aceptar ninguna tesis que no esté racionalmente fundada y que la crítica racional es la base de toda metodología filosófica”⁷.

Los valores son producto de cambios y transformaciones a lo largo de la historia. Surgen con un especial significado y cambian o desaparecen en las distintas épocas. Por ejemplo, la virtud y la felicidad son valores; pero no podríamos enseñar a las personas del mundo actual a ser virtuosas según la concepción que tuvieron los griegos de la antigüedad. Es precisamente el significado social que se atribuye a los valores uno de los factores que influye para diferenciar los valores tradicionales, aquellos que guiaron a la sociedad en el pasado, generalmente referidos a costumbres culturales o principios religiosos, y los valores modernos, los que comparten las personas de la sociedad actual.

¿Qué se entiende por valor?

Este concepto abarca contenidos y significados diferentes y ha sido abordado desde diversas perspectivas y teorías. En sentido humanista, se

⁷ *Ibidem*. P. 49.

entiende por valor lo que hace que un hombre sea tal, sin lo cual perdería la humanidad o parte de ella. El valor se refiere a una excelencia o a una perfección. Por ejemplo, se considera un valor decir la verdad y ser honesto; ser sincero en vez de ser falso; es más valioso trabajar que robar. La práctica del valor desarrolla la humanidad de la persona, mientras que el contravalor lo despoja de esa cualidad (Vásquez, 1999, p. 3). Desde un punto de vista socio-educativo, los valores son considerados referentes, pautas o abstracciones que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona. Son guías que dan determinada orientación a la conducta y a la vida de cada individuo y de cada grupo social.

"Todo valor supone la existencia de una cosa o persona que lo posee y de un sujeto que lo aprecia o descubre, pero no es ni lo uno ni lo otro. Los valores no tienen existencia real sino adheridos a los objetos que lo sostienen. Antes son meras posibilidades." (Prieto Figueroa, 1984, p. 186)

¿Desde cuáles perspectivas se aprecian los valores?

La visión subjetivista considera que los valores no son reales, no valen en sí mismos, sino que son las personas quienes les otorgan un determinado valor, dependiendo del agrado o desagrado que producen. Desde esta perspectiva, los valores son subjetivos, dependen de la impresión personal del ser humano. La escuela neokantiana afirma que el valor es, ante todo, una idea. Se diferencia lo que es valioso de lo que no lo es dependiendo de las ideas o conceptos generales que comparten las personas. Algunos autores indican que "los valores no son el producto de la razón"; no tienen su origen y su fundamento en lo que nos muestran los sentidos; por lo tanto, no son concretos, no se encuentran en el mundo sensible y objetivo. Es en el pensamiento y en la mente donde los valores se aprehenden, cobran forma y significado.

La escuela fenomenológica, desde una perspectiva idealista, considera que los valores son ideales y objetivos; valen independientemente de las cosas y de las estimaciones de las personas. Así, aunque todos seamos injustos, la justicia sigue teniendo valor. En cambio, los realistas afirman que los valores son reales;

valores y bienes son una misma cosa. Todos los seres tienen su propio valor. En síntesis, las diversas posturas conducen a inferir dos teorías básicas acerca de los valores dependiendo de la postura del objetivismo o del subjetivismo axiológicos.

¿Cuáles son las características de los valores?

¿Qué hace que algo sea valioso? La humanidad ha adoptado criterios a partir de los cuales se establece la categoría o la jerarquía de los valores. Algunos de esos criterios son: (a) Durabilidad: los valores se reflejan en el curso de la vida. Hay valores que son más permanentes en el tiempo que otros. Por ejemplo, el valor del placer es más fugaz que el de la verdad. (b) Integralidad: cada valor es una abstracción íntegra en sí mismo, no es divisible. (c) Flexibilidad: los valores cambian con las necesidades y experiencias de las personas. (d) Satisfacción: los valores generan satisfacción en las personas que los practican. (e) Polaridad: todo valor se presenta en sentido positivo y negativo; Todo valor conlleva un contravalor. (f) Jerarquía: Hay valores que son considerados superiores (dignidad, libertad) y otros como inferiores (los relacionados con las necesidades básicas o vitales). Las jerarquías de valores no son rígidas ni predeterminadas; se van construyendo progresivamente a lo largo de la vida de cada persona. (g) Trascendencia: Los valores trascienden el plano concreto; dan sentido y significado a la vida humana y a la sociedad. (h) Dinamismo: Los valores se transforman con las épocas. (i) Aplicabilidad: Los valores se aplican en las diversas situaciones de la vida; entrañan acciones prácticas que reflejan los principios valorativos de la persona. (j) Complejidad: Los valores obedecen a causas diversas, requieren complicados juicios y decisiones.

En una escuela de enseñanza primaria, una maestra se dio cuenta de la vanidad que había en las actitudes de sus alumnos. Valiéndose de una situación fantástica, sugirió al grupo lo divertido que sería crear una ciudad imaginaria. Cada alumno podría desempeñar el trabajo que quisiera. Llevando cuenta de las elecciones hechas por los chicos, el grupo descubrió que tenían varios doctores, abogados e ingenieros.

Hubo un individualista que aspiraba a ser vago. A continuación, preguntó al grupo si una ciudad así podría sobrevivir. Entonces se puso de manifiesto la necesidad de agricultores, fabricantes de herramientas, de personas dedicadas a la limpieza de las calles, etcétera. En la discusión que siguió, los chicos se dieron cuenta, por primera vez, no sólo de la importancia que tiene toda ocupación en nuestra sociedad, sino también de las medidas que estaban usando para determinar el valor de una ocupación o de una persona. Los distintos valores de nuestra sociedad que dan importancia a la recompensa monetaria, a la categoría, al servicio social, etcétera, emergieron del inconsciente al interés consciente de todos los miembros del grupo.

1.3 Valores y educación

La formación de valores dentro del trabajo educativo es una tarea difícil, por cuanto no es recomendable abusar de determinadas acciones como el discurso y la imposición, hay que buscar vías para el proceso y llegar a cada uno de los espacios sociales del estudiante con una comunicación real, donde se cree un espacio común entre las partes que intervienen, compartiendo necesidades, reflexiones, motivaciones y errores.

Comunicar no es convencer a alguien, es ubicarlo en el espacio de nuestra razón, de nuestra causa, a través de su posición... "Ningún contenido que no provoque emociones, que no estimule nuestra identidad, que no mueva fibras afectivas, puede considerarse un valor, porque éste se instaura en el ámbito psicológico de dos maneras: formales y personalizados...".

Los valores forman parte del contenido de la enseñanza; pero sería ingenuo pensar que una campaña educativa con fines axiológicos resolvería los problemas que hoy enfrentan nuestras v sociedades.

Existen consideraciones teóricas que asumen el carácter preferencial de los valores como hechos de naturaleza eminentemente psicológico, que se manifiesta en la conducta orientativa de los sujetos, la cual puede variar en

dependencia de las circunstancias de unos sujetos a otros, de unas culturas y sociedades a otras.

El valor es un fenómeno socio - histórico y un aspecto de la interacción práctica del sujeto y el objeto. De ahí, que el valor es una cualidad de los objetos surgida en el proceso del desarrollo de la sociedad.

El valor está, como cualidad, en las cosas; pero sin la conciencia de un sujeto, una cosa no sería objeto y por tanto carecería de valor. De ahí que la base del valor esté en el objeto y su realización en el sujeto. El valor sólo existe en la relación sujeto - objeto; pues se determina por la acción o reacción del sujeto provocada por la cualidad del objeto.

El valor es el resultado de la actividad del hombre. Por eso, sólo el hombre tiene este privilegio, pues aunque los animales realizan operaciones selectivas instintivas o reaccionan, no lleva a cabo actividad alguna. Si se permitiera la instauración de un mundo de sujetos insensibles o indiferentes, que respondan más a los instintos que a la conciencia social, habría cosas, pero no valores.

Por lo que se coincidiría, en algunos aspectos esenciales con el criterio de J. M. Quintana, al considerar, valor, a la cualidad abstracta (pero no secundaria) de un objeto (cosa, estado, situación consciente) en que al satisfacer una necesidad de un sujeto, suscita en éste interés o aversión por ella.

Autores como Garzón y García destacan “el consenso en la idea de la polaridad de los valores, o sea, a la manifestación de valores positivos y negativos”⁸. Al respecto, algunos explican los valores como la significación socialmente positiva de objetos y fenómenos. De igual manera conciben como contravalores o antivalores a todo aquello que posee significación socialmente negativa y que, por tanto, dificulta a los hombres el crecimiento armonioso de su personalidad.

⁸ Shea Covadonga, *El valor de los valores*, Editorial Temas de Hoy, Madrid, 1998. P. 32.

CAPITULO II

FUNDAMENTACION DE LOS VALORES DESDE LAS TEORIAS DE APRENDIZAJE

2.1 Aprendizaje significativo en valores

Ausubel publica en 1963 su obra "*Psicología del aprendizaje verbal significativo*". Su teoría acuña el concepto de aprendizaje significativo para distinguirlo del repetitivo o memorístico y señala el papel que juegan los conocimientos previos del estudiante en la adquisición de nuevas afirmaciones.

Estima que aprender significa comprender y para ello es condición indispensable tener en cuenta lo que el estudiante ya sabe sobre aquello que se quiere enseñar. Propone la necesidad de diseñar para la acción docente lo que llama organizadores previos, una especie de puentes cognitivos, a partir de los cuales los estudiantes puedan establecer relaciones significativas con los nuevos contenidos. Defiende un modelo didáctico de transmisión - recepción significativa, que supere las deficiencias del modelo tradicional, al tener en cuenta el punto de partida de los estudiantes y la estructura y jerarquía de los conceptos.

Para Ausubel "lo fundamental, por lo tanto, es conocer las ideas previas de los estudiantes. Propone para ello la técnica de los mapas conceptuales que es capaz de detectar las relaciones que los estudiantes establecen entre los conceptos. Por medio de la enseñanza se van produciendo variaciones en las estructuras conceptuales a través de dos procesos que se denominan diferenciación progresiva y reconciliación integradora"⁹.

La diferenciación progresiva significa que a lo largo del tiempo los conceptos van ampliando su significado así como su ámbito de aplicación. Con la reconciliación integradora se establecen progresivamente nuevas relaciones entre conjuntos de conceptos. Las personas altamente inteligentes parecen

⁹ Ausubel Novak Hanesian, *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo* .2º Edición, 1999. P. 52.

caracterizarse por tener más conceptos integrados en sus estructuras y poseer mayor número de vínculos y jerarquías entre ellos.

Ausubel planteó que las tres condiciones necesarias para que se produzca un aprendizaje significativo son:

Que los materiales de enseñanza estén estructurados lógicamente con una jerarquía conceptual, situándose en la parte superior los más generales, inclusivos y poco diferenciados. Que se organice la enseñanza respetando la estructura psicológica del estudiante, es decir, sus conocimientos previos y sus estilos de aprendizaje.

Que los estudiantes estén motivados para aprender.

La teoría de Ausubel “aportó ideas muy importantes como la del aprendizaje significativo, el interés de las ideas previas y las críticas a los modelos inductivista. Sin embargo, se ha criticado por varios autores su reduccionismo conceptual y el modelo didáctico que defiende la transmisión - recepción. Muchos investigadores cuestionan la pertinencia de su aplicación en edades tempranas”¹⁰.

Dada la abundancia de las teorías de la enseñanza, hemos de seleccionar aquella que por su amplitud comprensiva, relevancia y significatividad, facilite las bases necesarias para entender la acción didáctica, como actividad interactiva. Desde esta concepción la enseñanza es un proceso de interrelación y clarificación continua entre docentes y estudiantes en el marco de un clima social generado por estos protagonistas dentro de un contexto comunitario, en el que se manifiestan una serie de problemáticas que el estudiante debe resolver.

La teoría cognitiva del aprendizaje, propuesta por Ausubel, esta centrada en el aprendizaje que se produce en un contexto educativo en donde predominan los procesos de instrucción, específicamente los procesos de enseñanza aprendizaje de conceptos científicos a partir de los conceptos formados en la vida

¹⁰ Beltrán LLera Jesús. *Procesos, Estrategias y Técnicas de Aprendizaje*. Editorial Síntesis, S.A. Madrid. 2001. P. 281.

cotidiana. Pozo explica que Ausubel pone el acento de su teoría, en la organización del conocimiento en estructuras y en las reestructuraciones que se producen debido a la interacción entre esas estructuras presentes en el aprendizaje y la nueva información.

“En la década de los 70’s, las propuestas de Bruner sobre el Aprendizaje por Descubrimiento estaban tomando fuerza. En ese momento, las escuelas buscaban que los niños construyeran su conocimiento a través del descubrimiento de contenidos”¹¹.

Por su parte, Ausubel considera que “el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características. Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo”¹².

De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando.

La concepción de aprendizaje que maneja Ausubel tiene dos dimensiones:

La primera “corresponde al tipo de aprendizaje que realiza el estudiante cuando aprende. Se refiere al modo como procesa la información, es decir, de que forma la codifica, transforma y retiene. Estas formas van desde las estrictamente memorísticas o repetitivas, como cuando se retiene un número telefónico que se ha de utilizar una sola vez o se repite una serie de palabras sin organización lógica, hasta los aprendizajes plenamente significativos de un

¹¹ Cole, M. y B. Means, *Cognición y pensamiento*, Paidós, Buenos Aires, 1986. P. 181.

¹² *Ibidem*. P. 185.

concepto científico (gravedad, magnetismo, ósmosis, entropía, etc.) o una teoría psicopedagógica (zona de desarrollo próximo, aprendizaje de modelos)”¹³.

La segunda dimensión “se refiere a la estrategia de enseñanza, a la manera como se fomenta un aprendizaje, que puede ir desde una enseñanza puramente receptiva, en donde el profesor explica de manera explícita, lo que el estudiante debe aprender, hasta una enseñanza en la cual el estudiante descubre de manera personal y autónoma, lo que se ha de aprender, como cuando se resuelve un problema, se realiza un proyecto o se investiga en un laboratorio”¹⁴.

Un aprendizaje es significativo cuando puede relacionarse, de modo no arbitrario y sustancial, con lo que el estudiante ya sabe, es decir, cuando puede incorporarse a las estructuras de conocimiento que ya tiene, cuando la nueva información adquiere significado a partir de su relación con los conocimientos anteriores. El contenido de lo que se aprende debe ser significativo en sí mismo, que la relación entre sus partes sea clara y lógica.¹⁵

Produce una retención más duradera de la información.

Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido.

La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo. Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno. Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.

Significatividad lógica del material: el material que presenta el maestro al estudiante debe estar organizado, para que se de una construcción de conocimientos.

¹³ *Ibidem.* P. 191.

¹⁴ *Idem.*

¹⁵ Beltrán Llera. Jesús. *Procesos, Estrategias y Técnicas de Aprendizaje*. Editorial Síntesis, S.A. Madrid. 2001. p. 73.

Significatividad psicológica del material: que el alumno conecte el nuevo conocimiento con los previos y que los comprenda. También debe poseer una memoria de largo plazo, porque de lo contrario se le olvidará todo en poco tiempo.

Actitud favorable del alumno: ya que el aprendizaje no puede darse si el alumno no quiere. Este es un componente de disposiciones emocionales y actitudinales, en donde el maestro sólo puede influir a través de la motivación.

Aprendizaje de representaciones: es cuando el niño adquiere el vocabulario. Primero aprende palabras que representan objetos reales que tienen significado para él. Sin embargo no los identifica como categorías.

Aprendizaje de conceptos: el niño, a partir de experiencias concretas, comprende que la palabra "mamá" puede usarse también por otras personas refiriéndose a sus madres. También se presenta cuando los niños en edad preescolar se someten a contextos de aprendizaje por recepción o por descubrimiento y comprenden conceptos abstractos como "gobierno", "país", "mamífero".

Aprendizaje de proposiciones: cuando conoce el significado de los conceptos, puede formar frases que contengan dos o más conceptos en donde afirme o niegue algo. Así, un concepto nuevo es asimilado al integrarlo en su estructura cognitiva con los conocimientos previos. Esta asimilación se da en los siguientes pasos:

- Por diferenciación progresiva: cuando el concepto nuevo se subordina a conceptos más inclusores que el alumno ya conocía.
- Por reconciliación integradora: cuando el concepto nuevo es de mayor grado de inclusión que los conceptos que el alumno ya conocía.
- Por combinación: cuando el concepto nuevo tiene la misma jerarquía que los conocidos.

Ausubel “concibe los conocimientos previos del alumno en términos de esquemas de conocimiento, los cuales consisten en la representación que posee una persona en un momento determinado de su historia sobre una parcela de la realidad. Estos esquemas incluyen varios tipos de conocimiento sobre la realidad, como son: los hechos, sucesos, experiencias, anécdotas personales, actitudes, normas, etc.”¹⁶.

Las estructuras y esquemas mentales

Aunque la epistemología genética hace especial énfasis en el desarrollo y en el estudio de cómo se llega a conocer el mundo exterior, se infiere de ella que el aprendizaje ocurre a partir de la reestructuración de las estructuras cognitivas internas, representadas en esquemas y estructuras. Es por ello que, al final de un proceso de aprendizaje, se puede esperar el desarrollo de nuevos esquemas y estructuras en las operaciones internas de los educandos como una nueva forma de equilibrio cognitivo.

Las estructuras mentales condicionan el aprendizaje y se modifican por el aprendizaje, es decir, un aprendizaje modifica y transforma las estructuras que a su vez, ya modificadas, permiten la realización de nuevos aprendizajes. Piaget distingue entre aprendizaje en sentido estricto, por el que se adquiere del medio información específica, y aprendizaje en sentido amplio, que consiste en el progreso de las estructuras cognitivas por procesos de equilibración.

“El aprendizaje de conocimientos específicos depende por completo del desarrollo de estructuras cognitivas. El aprendizaje está regido por un proceso de equilibración dado que se produce cuando tiene lugar un desequilibrio o un conflicto cognitivo”¹⁷.

La dinámica equilibrio - desequilibrio se produce mediante dos procesos complementarios: la asimilación y la acomodación. La asimilación y la acomodación son los dos procesos adaptativos que realiza el organismo mediante

¹⁶ Ausubel Novak Hanesian. *Ob Cit.* P. 59.

¹⁷ Beltrán Llera y otros. *Psicología de la Educación*. Editorial Eudema. Madrid. 2002. p. 105.

sus estructuras internas para responder a las perturbaciones ocasionadas en su equilibrio cognitivo por la estimulación del ambiente.

Factores que intervienen en la educación del estudiante

La asimilación es el proceso por el cual el aprendiz interpreta la información que proviene del medio, en función de sus esquemas o estructuras mentales. El mundo carece de significados propios y somos nosotros los que proyectamos nuestros propios significados sobre una realidad ambigua, como cuando interpretamos una mancha de tinta producida accidentalmente, en la cual vemos figuras diferentes que asociamos con nuestros esquemas o conceptos disponibles. El proceso complementario de la asimilación es la acomodación. Gracias a él, nuestros conceptos e ideas se adaptan recíprocamente a las características de la realidad. Si los esquemas son insuficientes para asimilar una situación determinada, se modifican los esquemas previos, adaptándolos a las características de la nueva situación.

Araujo y Chadwick, dos analistas de la teoría piagetana, consideran que “Piaget puede contribuir a establecer una manera eficiente de enseñar, si los aprendizajes se relacionan estrictamente con el estadio del desarrollo en el cual se encuentre el estudiante. En consecuencia, el educador debe estructurar el ambiente para ofrecer una rica fuente de estimulación al alumno que le permita desenvolverse a su propio ritmo, guiado por sus propios intereses y de manera libre. Se le debe permitir manipular objetos de su entorno para que los transforme e introduzca las variaciones que le sean posibles, para hacer inferencias que lo lleven a desarrollar nuevos esquemas conceptuales y a construir nuevas estructuras mentales. Se deben evitar las actividades que sean copia, memorización o repetición de otras”¹⁸.

La actividad aparece en todo tipo de aprendizaje, desde el que tiene lugar en la etapa sensorio - motriz, hasta el que culmina con las operaciones formales. Desde el punto de vista didáctico, el conflicto cognitivo es de gran importancia para promover el desarrollo del alumno. El desarrollo requiere del conflicto

¹⁸ *Ibidem.*, p. 108.

cognitivo, la percepción de la discrepancia entre sus esquemas mentales y la realidad o las representaciones de la realidad elaboradas por los demás.

En el aula de clase podemos provocar el conflicto cognitivo mediante preguntas que desafíen el saber previo que tengan los alumnos, mediante situaciones problema que superen los modelos de solución aprendidos previamente o mediante proyectos de aplicación de conceptos, principios o teorías resultado de aprendizajes previos.

El reto de los esquemas mentales y de la estructura cognitiva correspondiente debe ser tal que no paralice, por lo difícil, ni desmotive, por lo fácil, el intento de aprender. Esto llega a ser importante porque dentro de la esencia de los valores, nos podemos enfocar en tres pasos básicos: el conocimiento, la enseñanza y la aplicación práctica de los alumnos.

El juego y el aprendizaje de los valores

Juegos

No podemos excluir al niño del juego. Como lo manifiesta Bruner, el juego no tiene consecuencias frustrantes para el niño y al no estar excesivamente vinculado a sus resultados se debe aprovechar la "capacidad de combinación para aplicarla en sonidos y grafías. Además, el juego es un modo de socialización que prepara para la adopción de papeles en la sociedad adulta y La influencia del juego en el desarrollo del niño es enorme"¹⁹.

Juegos libres o regulados

Alrededor del concepto del juego existen muchas teorías. De su estudio se han ocupado Psicólogos, Pedagogos, Filósofos, Antropólogos, Sociólogos, Recreólogos, Historiadores, etc. Cada teórico ha abordado dicho concepto desde el dominio experiencial de las disciplinas o ciencias implicadas. De igual forma, dicha problemática, ha sido analizada desde un interés reduccionista, que hace que la comprensión de este concepto sea incorrecta.

¹⁹ Bruner, J., *Hacia una teoría de la instrucción*, Ediciones Revolucionarias, Cuba, 2002. P. 42.

Por otra parte para un niño como Juan Sebastián Jiménez (13 años) el juego simplemente es diversión, placer, felicidad, para Andrés David Posada (6 años) “El juego es como la vida, como una pelota tirándola para el aire”, mientras que para Ángela María Jiménez (3 años), el juego es simplemente “juguetes”. Estas son opiniones que en forma natural y espontánea manifiestan los verdaderos protagonistas del juego, pues en últimas son los niños quienes viven la mayor parte de su cotidianidad en forma de juego. En este sentido no basta con describir ni explicar teóricamente lo que es el juego sino que es necesario potenciarse sinérgicamente con este proceso tal como lo hacen los niños y los poetas; los cuales no sienten temor a caer en los límites de la imaginación y de la fantasía que produce el juego.

En consecuencia, podríamos afirmar, recogiendo algunos elementos teóricos del psicoanálisis, que el juego es una actividad incierta y libertaria, que se desarrolla en una zona de distensión neutra propicia para la creatividad. En esta zona no existe el tiempo ni el espacio, tal como nosotros lo concebimos, lo que sucede allí no tiene duración, ni conexión con lo real, pues el verdadero juego, no se encuentra sujeto a las regulaciones internas, ni externas, sino que fabrica sus propias reglas por la capacidad de autorregulación y auto-organización que se produce.

Todas las teorías anteriores y las opiniones de los niños, de una u otra forma son atravesadas conceptualmente por la creatividad y la felicidad que se produce en el juego, el que en forma directa se involucra en el desarrollo humano, es decir el juego es una experiencia cultural que muchas veces es mal interpretada por los docentes cuando intentan volverlo didáctico, pues las características de éste en el espacio del ocio, son muy diferentes a las del juego, en un espacio reglado y normativizado como el de la escuela tradicional.

El juego como experiencia cultural no se encuentra determinado por propósitos ni por fines externos, de ahí su gran dificultad de volverlo didáctico. Para Gadamer, la racionalidad existente en el juego es muy especial, pues es una racionalidad libre de fines externos y cuyo fin, es un fin inmanente. De esta forma

lo lúdico sólo posee fines internos y no trascendentes, pues cuando se juega con el fin de... el juego deja de ser juego y se convierte en un ejercicio.

Si el juego no está determinado por fines, ni por la subjetividad del que juega es porque el juego posee una naturaleza propia, la cual no depende del jugador. Desde esta óptica el juego es automovimiento y auto-representación y es ésta la que hace que el jugador logre al mismo tiempo la suya propia jugando a algo, esto es representándolo.

En palabras de Gadamer "El juego humano sólo puede hallar su tarea en la representación, porque jugar es siempre ya un representante"²⁰.

En consecuencia, si no comprendemos el significado que tiene el juego en el desarrollo humano, es muy difícil una aplicación pertinente en el campo educativo, puesto que el juego escapa a toda intención utilitaria y a la búsqueda de una eficacia que desafortunadamente son las características que buscan las políticas actuales del Estado a nivel educativo, que sólo hablan de competencias, competitividad y calidad de la educación.

La experiencia cultural del juego comienza con el vivir creador, cuya primera manifestación es el juego social o juego cotidiano, en el cual el niño, al no poder suplir las demandas instintivas y psicoafectivas, de su contexto hogareño, se introduce a un espacio imaginario llamado juego en el cual se apropia de las normas de la cultura. De esta forma el niño no puede participar en la cultura, sino en la medida en que puede potenciarse con ella para transformarla y así darle sentido a las prácticas cotidianas (Juego al Papá y a la Mamá, al doctor etc.). En síntesis el juego conduce en forma natural a la experiencia cultural y es un camino abierto a la creatividad.

El juego como experiencia cultural, es un sendero abierto a las posibilidades, a los sueños, al sin sentido, a la incertidumbre, al caos, a los conocimientos, a los saberes y por tanto a la creatividad humana. El juego en este

²⁰ Ibidem,p. 119.

sentido es un espacio para la posibilidad, para la libertad, para la creación y para el sin sentido. En este orden de ideas el niño está sujeto a las experiencias que comparte con el adulto (Padres-Maestros), para transformar y dar sentido nuevo a estas prácticas culturales.

Se puede afirmar que el juego no es una cuestión de realidad psíquica interna ni de realidad exterior y por consiguiente el juego no está adentro ni afuera, sino que es un espacio límite, que no está ni interno ni externo. Es una zona de distensión, en cuanto que las otras dos están sometidas a las necesidades propias del mundo instintivo (la interna) o a las presiones del mundo social (lo externo). Esta característica de zona neutral la hace incierta, lo que allí ocurre depende de la creación, de las leyes que imponen las mismas acciones en que se desenvuelve el juego.

El juego, como actividad propicia para la creación humana, posee su propio espacio interno y su propio tiempo, pues el juego actúa en el tiempo presente quitándose, la sombra del pasado y del futuro. En el juego sólo importa lo que sucede en ese momento, por ello que el tiempo para el niño se vuelve corto y efímero.

Aunque muchos digan lo contrario, pues para algunos es una pérdida de tiempo y para otros se gasta tiempo y espacio real. Estos espacios internos, se manifiestan con altas dosis de felicidad, goce y fiesta, en la que el jugador, de igual forma que el artista se entrega a dicha actividad, mediante una acción libre. El juego al igual que el arte, es una actividad libre en la medida que el jugador o el artista se entregan a él de manera espontánea.

Sin embargo es triste señalar que cuando un adulto juega con un niño, éste se encuentra en un tiempo diferente al del niño o en el caso del educador, con una fijación utilitaria a nivel didáctico que entorpece el proceso lúdico y libertario que vive el niño en el juego libre.

En conclusión, “el juego no se puede caracterizar como mera diversión, capricho o forma de evasión, el juego es el fundamento principal del desarrollo sicoafectivo - emocional y el principio de todo descubrimiento y creación. Como proceso ligado a las emociones contribuye enormemente a fortalecer los procesos cognitivos, pues la neocorteza (racionalidad), surge evolutivamente del sistema límbico (emocionalidad)”²¹.

Por otra parte como práctica creativa e imaginaria, permite que la conciencia se abra a otras formas del ser originando un aumento de la gradualidad de la misma. Desde esta perspectiva a mayor conciencia lúdica, mayor posibilidad de comprenderse a sí mismo y comprender al mundo.

La dramatización

En primer lugar, los aportes de Vigotsky a la Psicología, “constituyó su insistencia en el notable influjo de las actividades con significado social en la conciencia. El pretendía explicar el pensamiento humano en formas nuevas. Rechazaba la doctrina de la introspección y formuló muchas de las mismas objeciones de los conductistas. Quería abandonar la explicación de los estados de la conciencia y referirse al concepto de conciencia; del mismo modo, rechazaba las explicaciones conductistas de los actos en términos de las acciones anteriores.”²²

Vigotsky “consideraba que el medio social es crucial para el aprendizaje, pensaba que lo produce la integración de los factores social y personal. El fenómeno de la actividad social ayuda a explicar los cambios en la conciencia y fundamenta una teoría psicológica que unifica el comportamiento y la mente. El entorno social influye en la cognición por medio de sus " instrumentos", es decir, sus objetos culturales (autos, máquinas) y su lenguaje e instituciones sociales (iglesias, escuelas). El cambio cognoscitivo es el resultado de utilizar los instrumentos culturales en las interrelaciones sociales y de internalizarlas y transformarlas mentalmente. La postura de Vigotsky es un ejemplo del

²¹ Nisbet J.. Y Shucksmith, J. *Estrategias de aprendizaje*. Editorial Santillana/Aula XXI. Madrid. 1999. P. 25.

²² *Ibíd.* P. 27.

constructivismo dialéctico, porque recalca la interacción de los individuos y su entorno”²³.

La Zona de Desarrollo Próximo (ZDP): Este es un concepto importante de la teoría de Vigotsky y se define como: La distancia entre el nivel real de desarrollo -determinado por la solución independiente de problemas- y el nivel de desarrollo posible, precisado mediante la solución de problemas con la dirección de un adulto o colaboración de otros compañeros más diestros.

La ZDP “es el momento del aprendizaje que es posible en los estudiantes dadas las condiciones educativas apropiadas. Es con mucho una pruebas de la disposición del estudiante o de su nivel intelectual en cierta área y de hecho, se puede ver como una alternativa a la concepción de inteligencia como la puntuación del CI obtenida en una prueba. En la ZDP, maestro y alumno (adulto y niño, tutor y pupilo, modelo y observador, experto y novato) trabajan juntos en las tareas que el estudiante no podría realizar solo, dada la dificultad del nivel. La ZDP, incorpora la idea marxista de actividad colectiva, en la que quienes saben más o son más diestros comparten sus conocimientos y habilidades con los que saben menos para completar una empresa”²⁴.

En segundo lugar, tenemos ya los aportes y aplicaciones a la educación. El campo de la autorregulación ha sido muy influido por la teoría.

Una aplicación fundamental atañe al concepto de andamiaje educativo, que se refiere al proceso de controlar los elementos de la tarea que están lejos de las capacidades del estudiante, de manera que pueda concentrarse en dominar los que puede captar con rapidez. Se trata de una analogía con los andamios empleados en la construcción, pues, al igual que estos tiene cinco funciones esenciales: brindar apoyo, servir como herramienta, ampliar el alcance del sujeto que de otro modo serían imposible, y usarse selectivamente cuando sea necesario.

²³ *Ibíd.* P. 28.

²⁴ Lázaro Bustos, Jhon.. *Enciclopedia de la pedagogía*. Lima. Editorial A.F.F. 1998. P. 71.

En las situaciones de aprendizaje, al principio el maestro (o el tutor) hace la mayor parte del trabajo, pero después, comparte la responsabilidad con el alumno. Conforme el estudiante se vuelve más diestro, el profesor va retirando el andamiaje para que se desenvuelva independientemente. La clave es asegurarse que el andamiaje mantiene al discípulo en la ZDP, que se modifica en tanto que este desarrolla sus capacidades. Se incita al estudiante a que aprenda dentro de los límites de la ZDP.²⁵

Otro aporte y aplicación es la enseñanza recíproca, que consiste en el diálogo del maestro y un pequeño grupo de alumnos. Al principio el maestro modela las actividades; después, él y los estudiantes se turnan el puesto de profesor. Así, estos aprenden a formular preguntas en clase de comprensión de la lectura, la secuencia educativa podría consistir en el modelamiento del maestro de una estrategia para plantear preguntas que incluya verificar el nivel personal de comprensión. Desde el punto de vista de las doctrinas de Vigotsky, la enseñanza recíproca insiste en los intercambios sociales y el andamiaje, mientras los estudiantes adquieren las habilidades.

La colaboración entre compañeros refleja la idea de la actividad colectiva. Cuando los compañeros trabajan juntos es posible utilizar en forma pedagógica las interacciones sociales compartidas. Los grupos cooperativos son más eficaces cuando cada estudiante tiene asignadas sus responsabilidades y todos deben hacerse competentes antes de que cualquiera puede avanzar. El énfasis de nuestros días en el uso de grupos de compañeros para aprender matemáticas, ciencias o lengua y literatura atestigua el reconocido impacto del medio social durante el aprendizaje.

Por último, “una aplicación relacionada con la teoría de Vigotsky y el tema de la cognición situada es la de la conducción social del aprendiz, que se desenvuelve al lado de los expertos en las actividades laborales. Los aprendices se mueven en una ZDP puesto que, a menudo se ocupan de tareas que rebasan sus capacidades, al trabajar con los versados estos novatos adquieren un

²⁵ Nisbet, J. y Shucksmith, J. Estrategias de aprendizaje. Editorial Santillana/Aula XXI. Madrid. 1999. P. 62.

conocimiento compartido de procesos importantes y lo integra al o que ya saben. Así, ésta pasantía es una forma de constructivismo dialéctico que depende en gran medida de los intercambios sociales”²⁶.

2.2 El juego y el aprendizaje

En la actualidad los pedagogos para resolver tareas adicionales, consecuencia de los problemas sociales, económicos y pedagógicos que influyen sobre el estudiante en la educación superior, tienen su fe puesta en los métodos activos y en particular los Juegos Didácticos, Juegos Creativos, Juegos profesionales y de otros tipos que contribuyen a perfeccionar la organización del proceso de enseñanza, elevar el trabajo independiente de los estudiantes y resolver situaciones problemáticas en la actividad práctica.

La importancia que reviste el planteamiento de tareas docentes problemáticas está en que en el mismo proceso de solución implica la autoinformación y la organización de todas las relaciones colectivas sobre la única base de estas tareas, por lo que dejan de ser formales y se hacen directamente vitales, lo que compromete a cada participante integralmente, influyendo plenamente en el contenido objeto de estudio.

La clase como forma básica de organización de la enseñanza debe responder a las demandas que plantea la escuela moderna, por lo que los objetivos no pueden lograrse mediante la ampliación del tiempo dedicado a la enseñanza sino principalmente mediante la intensificación del trabajo escolar, donde el alumno se desarrolle integralmente protagonizando un verdadero papel activo en las clases. Una vía para lograrlo es la utilización de métodos que pongan en marcha procesos creativos y propicien una enseñanza en la cual los alumnos van resolviendo problemas, organizando ideas, etc, originándose así un aprendizaje agradable y profundo.

²⁶ Schunk, Dale H. *Teorías del Aprendizaje*. México DF. Editorial Pearson Educación. 1997. P. 113.

Los métodos tienen diferentes clasificaciones. En función del carácter de la actividad cognoscitiva puede clasificarse en:

Métodos que estimulan la actividad reproductiva.

Métodos que promueven la actividad productiva (Enseñanza problemática):

Exposición problemática.

Búsqueda parcial heurística.

Investigativo.

Juegos: creativos, didácticos y profesionales²⁷.

DESARROLLO:

El juego “provee de nuevas formas para explorar la realidad y estrategias diferentes para operar sobre ésta. Favorece un espacio para lo espontáneo, en un mundo donde la mayoría de las cosas están reglamentadas. Los juegos le permiten al grupo (a los estudiantes) descubrir nuevas facetas de su imaginación, pensar en numerosas alternativas para un problema, desarrollar diferentes modos y estilos de pensamiento, y favorecen el cambio de conducta que se enriquece y diversifica en el intercambio grupal²⁸.

También, “el juego rescata la fantasía y el espíritu infantil tan frecuentes en la niñez. Por eso muchos de estos juegos proponen un regreso al pasado que permite aflorar nuevamente la curiosidad, la fascinación, el asombro, la espontaneidad y la autenticidad”²⁹.

Vigotsky divide los juegos en:

Juegos creativos

Juegos didácticos

Juegos profesionales

²⁷ Vial, J. *Juego y educación*. Las ludotecas. Madrid: Akal. 1988. P. 71.

²⁸ Idem.

²⁹ Vygotsky, L. S. *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Grijalbo. 1979. P. 92.

Los juegos creativos nos permiten desarrollar en los estudiantes la creatividad y bien concebidos y organizados propician el desarrollo del grupo a niveles creativos superiores.

Estimulan la imaginación creativa y la producción de ideas valiosas para resolver determinados problemas que se presentan en la vida real.

Existen varios juegos creativos que se pueden utilizar para romper barreras en el trabajo con el grupo, para utilizar como vigorizantes dentro de la clase y desencadenar un pensamiento creativo en el grupo de estudiantes.

2.3 Hacia un aprovechamiento dirigido al fomento de los valores

Hoy en día nos interesa la Educación en Valores Humanos. En mi opinión el solo cultivo de Valores Humanos es educación. El que trata de comprender los Valores Humanos de Verdad, Disciplina, Responsabilidad y Solidaridad en forma adecuada, el que los pone en práctica y los difunde con fervor y sinceridad, sólo puede ser descrito como una persona realmente educada.

Están, por supuesto, las obligaciones y los apremios referentes a la vida diaria propia, y a los deberes que hay que cumplir para con la familia y los demás. Para estos propósitos y para ganarse la vida, uno puede tener que emprender alguna ocupación u otra. Para esto puede requerirse el conocimiento de las ciencias naturales. Pero junto con esto es fundamental adquirir conocimiento referente a los Valores Humanos.

Todos estamos facultados para adquirir conocimiento de los Valores Humanos. Se ha dicho que dichos valores deben ser practicados en el hogar, la fábrica y la oficina. Pero esto no es suficiente. El cuerpo de uno es un taller. Este cuerpo es una máquina. Los miembros y órganos son partes que integran la máquina. Cada órgano participa de los dolores y alegrías de todas las otras partes.

El cuerpo manifiesta la unidad orgánica de todos los miembros y órganos. Si comprendemos plenamente el funcionamiento de este taller humano, no tendremos la necesidad de estudiar ningún otro taller. Cuando la mente desea obtener un objeto, digamos una fruta el estómago contribuye a digerirla y provee al corazón de sangre para distribuirla a todo el cuerpo. En el proceso, cada miembro u órgano hizo su tarea en armonía con los otros. Este tipo de cooperación y armonía debe adquirirse también en nuestra vida diaria.

El funcionamiento de los diferentes órganos del cuerpo es una lección objetiva de cooperación y ayuda mutua. Podríamos experimentar este tipo de cooperación mutua y unidad en nuestras acciones cotidianas. Por ejemplo, cuando van caminando, sus ojos pueden notar una espina en el camino. Por un proceso misterioso de comunicación de los ojos a los pies, sus piernas eluden la espina automáticamente. Si el pie pisara la espina, podría herirse y comenzar a sangrar. Inmediatamente, por el mismo misterioso proceso, los ojos experimentan el dolor causado por la espina y de ellos fluyen lágrimas. Esto muestra el vínculo notable entre los ojos y los pies. Es este tipo de Amor espontáneo la marca de la humanidad. Es cuando experimentan el sufrimiento de otro como propio que se manifiesta su valor humano.

Nuestros sentidos y miembros demuestran estas cualidades humanas y actúan como excelentes maestros para nosotros. Hay muchas lecciones por aprender del cuerpo. Este se compromete en una variedad de acciones como el instrumento para toda actividad, para este fin hay que mantener el cuerpo en buenas condiciones. Todas las partes desde la cabeza hasta los pies, son igualmente importantes y tienen que ser cuidadas con Amor y consideración. El Amor debe llegar a ser el principio regulador de nuestra vida. Sólo entonces podemos santificarlo.³⁰

Pueden pensar que el Programa de Educación en Valores Humanos fue lanzado hace sólo cinco años. Pero en realidad lo inicié hace casi cincuenta años. Cuando permanecí en casa de *Karnam Subbamma, en Puttaparti* sol cantar una canción de la institución:

³⁰ Idem.

*Con verdad y rectitud, Paz y Amor
Sigue adelante en el viaje de tu vida, Oh hombre.
Karma Yoga (cumplir la ley de causa y efecto con inteligencia) es tu deber.
Recordar al Señor es el gran secreto
y la práctica espiritual es el distintivo de los devotos.
Continúa, Oh hombre, en el peregrinaje de tu vida
con Verdad, Rectitud, Paz y Amor.*

Consideren el corazón como un vasto campo. Usen la mente como un arado. Traten a las cualidades como bueyes. Usen la inteligencia como un látigo. Con estos elementos, cultiven el campo de su corazón. ¿Qué es lo que van a cosechar? Verdad, Rectitud, Paz y Amor con la cosecha. Devoción es la lluvia, meditación es el abono. La Bienaventuranza es el cultivo.

Nuestra vida es como un témpano de hielo que se derrite a cada momento. Antes de que se consuma, dedíquena al servicio a los demás. La Educación en Valores Humanos está destinada a preparar a todos para esta vida de servicio dedicado.

Con respecto a este programa puede haber dudas. No se debe dar lugar a controversias innecesarias. Debe considerarse a los Valores humanos como requerimientos básicos para todo ser humano. Al difundir el mensaje de estos valores por el mundo, todos ustedes deben cooperar unos con otros, y actuar en armonía.

En el presente todos son atraídos al Programa de Educación en Valores Humanos. Es porque comprenden que el mundo se encuentra en una confusión lamentable a causa de la ausencia de estos valores. Se ha hecho referencia a las monstruosas armas mortales en los arsenales de las naciones y a los peligros de la guerra nuclear y la "Guerra de las galaxias" y se ha dicho que en esta situación crítica es de suprema importancia promover los Valores Humanos.

Pero, en verdad, no son estas bombas y misiles la amenaza que se cierne sobre nosotros. El problema más grave lo constituyen nuestras malas cualidades. La razón es: si se usan bombas, ellas pondrán fin al mundo y no quedará nada. Pero las malas cualidades del hombre devastan las vidas de la gente todo el tiempo. Esta calamidad es peor que la otra. Si queremos eliminar las malas cualidades como odio, envidia, orgullo y ostentación, tenemos que emplear Verdad, Rectitud, Paz, Amor y No violencia como los utensilios de limpieza.

CAPITULO III

LOS VALORES EN LA ESCUELA

3.1 La importancia de enseñar valores

Quisiera ante todo comenzar haciendo algunas valoraciones históricas acerca del surgimiento de los valores puesto que por su importancia tal parece que es un contenido nuevo para las ciencias. Mucho ha avanzado la historia de la educación desde que los valores ya eran objeto de la preocupación de muchos hombres de ciencias

Retomemos el término axiología proveniente del griego axia = valor y logos = estudio o tratado: De hecho podemos afirmar que desde la 'época de la República de Platón considerado como uno de los primeros proyectos educativos que reconozca la historia de la educación ya se pretendía formar determinadas características o rasgos en los estudiantes como era el bien, La belleza, etc. como fines o propósitos a lograr con la educación. Sin embargo en casi todo el medioevo, la lucha por el establecimiento de los valores casi siempre estuvo encauzado por la iglesia como institución educativa más importante y en particular por la religión como forma de la conciencia social dominante siempre bajo los designios divinos.

El problema de los valores es complejo dado su carácter multifactorial y multifacético en sus formas de tratarse. Hoy sin el menor ánimo de profundizar en su esencia multidisciplinario me voy a referir a algunas maneras de abordar los valores

Desde el punto de vista sociológico podemos decir que el tema de los valores se trata conceptualmente a partir del termino de valor, "de orientaciones de valor u orientación valorativa indistintamente teniendo en cuenta el peso social, es decir de las condiciones sociales sobre determinadas ideas o juicios de valor, es decir que no

podemos perder de vista la eterna relación existente entre lo objetivo y lo subjetivo en el devenir histórico"³¹.

Es importante que tengamos en cuenta que independientemente que los valores o juicios de valor depende de una circunstancia histórico concreto es innegable que las ideas y valores pueden contribuir al perfeccionamiento de las circunstancia.

Desde la óptica Psicológica el estudio de los valores los trata fundamentalmente desde su expresión subjetiva buscando explicación acerca del origen y regularidades y desarrollo de aquellas formaciones psíquicas de su estructura y funcionamiento que posibilitan la orientación del hombre y su valoración con relación al mundo que lo rodea en particular con relación hacia las relaciones humanas. Los sistemas de valores morales y su relación con la esfera moral de la personalidad del individuo

Veamos desde el enfoque psicoanalítico entre los seguidores de S .freud los que consideran que las normas y valores sociales se interiorizan a partir de un mecanismo de defensa del yo, o principio de la realidad que es la identificación, lo que garantiza la formación de una instancia de la estructura de la personalidad llamada súper yo que tiene la función del control, de regulación de los impulsos (necesidades) que emanan de los instintos del hombre y cuya satisfacción debe realizarse de acuerdo a las exigencias sociales, a las normas aceptadas socialmente por lo que los valores cumplen básicamente una función de regulación de la conducta social.³²

Como puede verse esta teoría trata de interpretar los mecanismos sociales a partir de las necesidades y deseos reprimidos por el hombre.

El enfoque conductista y neoconductista, al tratar de hacer a la Psicología una ciencia más objetiva y científica sobre las bases de una concepción positivista y pragmática del hombre en su relación con la realidad, centra su objeto de

³¹ Shea Covadonga, *El valor de los valores*, Ed. Temas de Hoy, Madrid, 1998. P. 93.

³² Beltrán y otros. *Psicología de la Educación*. Editorial Eudema. Madrid. 2002. P. 57.

estudio en la conducta. Esto lo conduce a considerar los valores morales a su expresión o componente conductual.

Para ellos la formación de valores no es más que un proceso de aprendizaje de conductas morales sucesivas a partir de los mecanismos de recompensa y castigo que actúan como reforzadores de dichas conductas a través de acondicionamiento. Para ellos los elementos de carácter interno, subjetivo de los individuos no juegan un carácter activo en el proceso de la formación de valores.

Para nosotros la Psicología de enfoque histórico-cultural desarrollada por L. S. Vigotsky y continuadores que constituye un marco teórico y metodológico adecuado para la comprensión, diagnóstico y dirección del proceso de formación y desarrollo de los valores morales.

El hombre es el productor de valores en tanto crea la riqueza material y espiritual que a su vez se constituye en fuente de su desarrollo. Vigotsky “retoma los principios de la Filosofía marxista-leninista para explicar las génesis de las funciones psíquicas superiores en especial la conciencia lo que nos brinda la clave acerca de cuál es la esencia de los valores humanos y como éstos se forman”³³.

A partir del principio de la interiorización como mecanismo explicativo de la formación de las funciones psíquicas superiores y que se expresa en la ley genética general del desarrollo cultural, explica el desarrollo moral como un producto de la interiorización de las normas y reglas morales, a partir de lo cual la formación de determinadas instancias morales internas que como un sistemas de formaciones psicológicas regulan desde el plano interno la conducta del individuo.

Claro que dicho así parece que es fácil, pero debemos tener presente que solo se logra si se produce el desarrollo de formaciones psicológicas estrechamente vinculadas entre si y a todo el sistema de la conciencia que orienta

³³ *Ibidem.* p. 76.

y regula la conducta del individuo. Esto es que los valores existen en la subjetividad no como simples reproducciones de significados ni tampoco como motivos aislados de actuación sino que constituyen complejas unidades funcionales cognitivas a través de las cuales se regula la conducta y actuación de los hombres.

Esto es que los valores como reguladores de la actuación se expresan como formaciones psicológicas de la personalidad que integra en una unidad funcional lo cognitivo y lo afectivo en tanto que para que el valor regule la actuación del sujeto y a su expresión como motivo de actuación.

Los valores surgen en el proceso de realización de la actividad de los hombres a través de la relación objeto_ sujeto: Son objetivos ya que surgen del carácter objetivos de los objetos y fenómenos: En tanto son subjetivos ya que están determinados por la correspondencia de esas propiedades objetivas con las necesidades e intereses de los hombres y por tanto dependen del sujeto y sus particularidades.³⁴

Los valores tienen una existencia real no porque sean objetos del reflejo cognitivo, sino porque son resultado de la actividad práctica de los hombres a través de la cual adquiere connotación social, donde son portadores de determinadas relaciones sociales y los hace adquirir un significado social o valor pero puede también ocurrir que al perder el significado social un valor puede perderse al dejar de interesar.

Dicho con otras palabras los valores constituyen una función de los fenómenos objetivos y consiste en la posibilidad de servir de alguna forma a la actividad práctica de los hombres.

En valores puede convertirse además determinadas formaciones espirituales. Ej., las ideas., No es casual que la lucha por una nueva sociedad más justa, más humana ha costado la vida de muchos seres humanos. O la

³⁴ Shea Covadonga. *Op Cit.*, p. 102.

defensa de la soberanía y la independencia ha costado a la humanidad siglos enteros de lucha.

Hoy hay quienes todavía se preguntan si la formación de valores es trabajo de la escuela y la educación y más bien me acomodo bajo los criterios que lo afirman y a su vez lo rechazan y esto se explica en el hecho que si bien la educación en el sentido más amplio de la palabra es decir entendiéndose como las influencias positivas de todos los factores múltiples de influencias educativas ejercen sobre el individuo yendo desde la sociedad en general hasta la escuela, la familia, la comunidad, los amigos, etc.

No tengo duda, por lo anterior que los mejores valores que debemos de fomentar en las escuelas son lo que a continuación se presentan.

3.2 Responsabilidad

La responsabilidad (o la irresponsabilidad) es fácil de detectar en la vida diaria, especialmente en su faceta negativa: la vemos en el plomero que no hizo correctamente su trabajo, en el carpintero que no llegó a pintar las puertas en el día que se había comprometido, en el joven que tiene bajas calificaciones, en el arquitecto que no ha cumplido con el plan de construcción para un nuevo proyecto, y en casos más graves en un funcionario público que no ha hecho lo que prometió o que utiliza los recursos públicos para sus propios intereses.³⁵

Sin embargo plantearse qué es la responsabilidad no es algo tan sencillo. Un elemento indispensable dentro de la responsabilidad es el cumplir un deber. La responsabilidad es una obligación, ya sea moral o incluso legal de cumplir con lo que se ha comprometido.

La responsabilidad tiene un efecto directo en otro concepto fundamental: la confianza. Confiamos en aquellas personas que son responsables. Ponemos nuestra fe y lealtad en aquellos que de manera estable cumplen lo que han prometido.

³⁵ Shea Covadonga, *El valor de los valores*, Ed. Temas de Hoy, Madrid, 1998. P. 140.

La responsabilidad es un signo de madurez, pues el cumplir una obligación de cualquier tipo no es generalmente algo agradable, pues implica esfuerzo. En el caso del plomero, tiene que tomarse la molestia de hacer bien su trabajo. El carpintero tiene que dejar de hacer aquella ocupación o gusto para ir a la casa de alguien a terminar un encargo laboral. La responsabilidad puede parecer una carga, y el no cumplir con lo prometido origina consecuencias.³⁶

¿Por qué es un valor la responsabilidad? Porque gracias a ella, podemos convivir pacíficamente en sociedad, ya sea en el plano familiar, amistoso, profesional o personal.

Cuando alguien cae en la irresponsabilidad, fácilmente podemos dejar de confiar en la persona. En el plano personal, aquel marido que durante una convención decide pasarse un rato con una mujer que recién conoció y la esposa se entera, la confianza quedará deshecha, porque el esposo no tuvo la capacidad de cumplir su promesa de fidelidad. Y es que es fácil caer en la tentación del capricho y del bienestar inmediato. El esposo puede preferir el gozo inmediato de una conquista, y olvidarse de que a largo plazo, su matrimonio es más importante.

El origen de la irresponsabilidad se da en la falta de prioridades correctamente ordenadas. Por ejemplo, el carpintero no fue a pintar la puerta porque llegó su "compadre" y decidieron tomarse unas cervezas en lugar de ir a cumplir el compromiso de pintar una puerta. El carpintero tiene mal ordenadas sus prioridades, pues tomarse una cerveza es algo sin importancia que bien puede esperar, pero este hombre (y tal vez su familia), depende de su trabajo.

La responsabilidad debe ser algo estable. Todos podemos tolerar la irresponsabilidad de alguien ocasionalmente. Todos podemos caer fácilmente alguna vez en la irresponsabilidad. Empero, no todos toleraremos la irresponsabilidad de alguien durante mucho tiempo. La confianza en una persona en cualquier tipo de relación (laboral, familiar o amistosa) es fundamental, pues es una correspondencia de deberes. Es decir, yo cumplo porque la otra persona cumple.

³⁶ *Ibidem*. P. 142.

El costo de la irresponsabilidad es muy alto. Para el carpintero significa perder el trabajo, para el marido que quiso pasarse un buen rato puede ser la separación definitiva de su esposa, para el gobernante que usó mal los recursos públicos puede ser la cárcel. La responsabilidad es un valor, porque gracias a ella podemos convivir en sociedad de una manera pacífica y equitativa. La responsabilidad en su nivel más elemental es cumplir con lo que se ha comprometido, o la ley hará que se cumpla. Pero hay una responsabilidad mucho más sutil (y difícil de vivir), que es la del plano moral.

Si le prestamos a un amigo un libro y no lo devuelve, o si una persona nos deja plantada esperándole, entonces perdemos la fe y la confianza en ella. La pérdida de la confianza termina con las relaciones de cualquier tipo: el chico que a pesar de sus múltiples promesas sigue obteniendo malas notas en la escuela, el marido que ha prometido no volver a emborracharse, el novio que sigue coqueteando con otras chicas o el amigo que suele dejarnos plantados. Todas estas conductas terminarán, tarde o temprano y dependiendo de nuestra propia tolerancia hacia la irresponsabilidad, con la relación.

Ser responsable es asumir las consecuencias de nuestra acciones y decisiones. Ser responsable también es tratar de que todos nuestros actos sean realizados de acuerdo con una noción de justicia y de cumplimiento del deber en todos los sentidos.

“Los valores son los cimientos de nuestra convivencia social y personal. La responsabilidad es un valor, porque de ella depende la estabilidad de nuestras relaciones. La responsabilidad vale, porque es difícil de alcanzar”³⁷.

¿Qué podemos hacer para mejorar nuestra responsabilidad?

El primer paso es percatarnos de que todo cuanto hagamos, todo compromiso, tiene una consecuencia que depende de nosotros mismos. Nosotros somos quienes decidimos.

³⁷ Cortina, Adela. *Educación en Valores y Desarrollo Moral. La Educación del Hombre y del Ciudadano*. Publicado por I.C.E y OEI 2005, p. 114.

El segundo paso es lograr de manera estable, habitual, que nuestros actos correspondan a nuestras promesas. Si prometemos "hacer lo correcto" y no lo hacemos, entonces no hay responsabilidad.

El tercer paso es educar a quienes están a nuestro alrededor para que sean responsables. La actitud más sencilla es dejar pasar las cosas: olvidarse del carpintero y conseguir otro, hacer yo mismo el trabajo de plomería, despedir al empleado, romper la relación afectiva. Pero este camino fácil tiene su propio nivel de responsabilidad, porque entonces nosotros mismos estamos siendo irresponsables al tomar el camino más ligero. ¿Qué bien le hemos hecho al carpintero al despedirlo? ¿Realmente romper con la relación era la mejor solución? Incluso podría parecer que es "lo justo" y que estamos haciendo "lo correcto". Sin embargo, hacer eso es caer en la irresponsabilidad de no cumplir nuestro deber y ser iguales al carpintero, al gobernante que hizo mal las cosas o al marido infiel. ¿Y cual es ese deber? La responsabilidad de corregir.

El camino más difícil, pero que a la larga es el mejor, es el educar al irresponsable. ¿No vino el carpintero? Entonces, hay ir por él y hacer lo que sea necesario para asegurarnos de que cumplirá el trabajo. ¿Y el plomero? Hacer que repare sin costo el desperfecto que no arregló desde la primera vez. ¿Y con la pareja infiel? Hacerle ver la importancia de lo que ha hecho, y todo lo que depende de la relación. ¿Y con el gobernante que no hizo lo que debía? Utilizar los medios de protesta que confiera la ley para que esa persona responda por sus actos.³⁸

Vivir la responsabilidad no es algo cómodo, como tampoco lo es el corregir a un irresponsable. Sin embargo, nuestro deber es asegurarnos de que todos podamos convivir armónicamente y hacer lo que esté a nuestro alcance para lograrlo.

¿Qué no es fácil? Si todos hiciéramos un pequeño esfuerzo en vivir y corregir la responsabilidad, nuestra sociedad, nuestros países y nuestro mundo serían diferentes. Sí, es difícil, pero vale la pena.

³⁸ *Idem.*

3.3 Honestidad

Es aquella cualidad humana por la que la persona se determina a elegir actuar siempre con base en la verdad y en la auténtica justicia (dando a cada quien lo que le corresponde, incluida ella misma).

Ser honesto es ser real, acorde con la evidencia que presenta el mundo y sus diversos fenómenos y elementos; es ser genuino, auténtico, objetivo. La honestidad expresa respeto por uno mismo y por los demás, que, como nosotros, "son como son" y no existe razón alguna para esconderlo. Esta actitud siembra confianza en uno mismo y en aquellos quienes están en contacto con la persona honesta.³⁹

La honestidad no consiste sólo en franqueza (capacidad de decir la verdad) sino en asumir que la verdad es sólo una y que no depende de personas o consensos sino de lo que el mundo real nos presenta como innegable e imprescindible de reconocer.

Lo que no es la honestidad:

- No es la simple honradez que lleva a la persona a respetar la distribución de los bienes materiales. La honradez es sólo una consecuencia particular de ser honestos y justos.

- No es el mero reconocimiento de las emociones "así me siento" o "es lo que verdaderamente siento". Ser honesto, además implica el análisis de qué tan reales (verdaderos) son nuestros sentimientos y decidirnos a ordenarlos buscando el bien de los demás y el propio.

- No es la desordenada apertura de la propia intimidad en aras de "no esconder quien realmente somos", implicará la verdadera sinceridad, con las personas adecuadas y en los momentos correctos.

³⁹ Onetto, Fernando, *Con los Valores ¿Quién se anima?*, Bonum, Buenos Aires, 2002. P. 95.

- No es la actitud cínica e impúdica por la que se habla de cualquier cosa con cualquiera... la franqueza tiene como prioridad el reconocimiento de la verdad y no el desorden.

Hay que tomar la honestidad en serio, estar conscientes de cómo nos afecta cualquier falta de honestidad por pequeña que sea... Hay que reconocer que es una condición fundamental para las relaciones humanas, para la amistad y la auténtica vida comunitaria. Ser deshonesto es ser falso, injusto, impostado, ficticio. La deshonestidad no respeta a la persona en sí misma y busca la sombra, el encubrimiento: es una disposición a vivir en la oscuridad. La honestidad, en cambio, tiñe la vida de confianza, sinceridad y apertura, y expresa la disposición de vivir a la luz, la luz de la verdad.

3.4 Disciplina y puntualidad

La disciplina es el medio, la herramienta con la que debe contar el educador para poder guiar y organizar el aprendizaje y al mismo tiempo es un fin para desarrollar en la persona los valores, actitudes que se deseen. En un primer momento debe ejercerse la disciplina externa, pero esta paulatinamente tiene que apuntar hacia la disciplina interna, la autodisciplina que es la verdadera disciplina (secchi jeremias).⁴⁰

No podemos comentar sobre disciplina escolar si no llevamos a los educandos a la ética de valores (familiares, sociales, nacionales y sobre todo con ellos mismos).

Y al reconocer un mundo que también tiene aspectos positivos los lleve como respuesta a un compromiso, lleno de una sana disciplina emanada desde el interior, para un mundo mejor. El tema de los valores en educación ha sido reconocido no sólo por la opinión pública sino por las más altas instancias nacionales e internacionales y al reconocer un mundo que también tiene aspectos positivos los lleve como respuesta a un compromiso, lleno de una sana disciplina emanada desde el interior, para un mundo mejor.

⁴⁰ *Idem.*

Es un tipo de relación intergrupala que nace y surge de la convivencia entre un grupo homogéneo de personas y otro grupo reducido (puede ser una sola persona) al cual se le reconoce su autoridad sin ejercer violencia alguna.

El valor que se construye por el esfuerzo de estar a tiempo en el lugar adecuado.

El valor de la puntualidad es la disciplina de estar a tiempo para cumplir nuestras obligaciones: una cita del trabajo, una reunión de amigos, un compromiso de la oficina, un trabajo pendiente por entregar.

El valor de la puntualidad es necesario para dotar a nuestra personalidad de carácter, orden y eficacia, pues al vivir este valor en plenitud estamos en condiciones de realizar más actividades, desempeñar mejor nuestro trabajo, ser merecedores de confianza.

La falta de puntualidad habla por sí misma, de ahí se deduce con facilidad la escasa o nula organización de nuestro tiempo, de planeación en nuestras actividades, y por supuesto de una agenda, pero, ¿qué hay detrás de todo esto?

Muchas veces la impuntualidad nace del interés que despierta en nosotros una actividad, por ejemplo, es más atractivo para un joven charlar con los amigos que llegar a tiempo a las clases; para otros es preferible hacer una larga sobremesa y retrasar la llegada a la oficina. El resultado de vivir de acuerdo a nuestros gustos, es la pérdida de formalidad en nuestro actuar y poco a poco se reafirma el vicio de llegar tarde.

En este mismo sentido podríamos añadir la importancia que tiene para nosotros un evento, si tenemos una entrevista para solicitar empleo, la reunión para cerrar un negocio o la cita con el director del centro de estudios, hacemos hasta lo imposible para estar a tiempo; pero si es el amigo de siempre, la reunión donde estarán personas que no frecuentamos y conocemos poco, o la persona –

según nosotros- representa poca importancia, hacemos lo imposible para no estar a tiempo, ¿qué más da?

Para ser puntual primeramente debemos ser conscientes que toda persona, evento, reunión, actividad o cita tiene un grado particular de importancia. Nuestra palabra debería ser el sinónimo de garantía para contar con nuestra presencia en el momento preciso y necesario.

Otro factor que obstaculiza la vivencia de este valor, y es poco visible, se da precisamente en nuestro interior: imaginamos, recordamos, recreamos y supuestamente pensamos cosas diversas a la hora del baño, mientras descansamos un poco en el sofá, cuando pasamos al supermercado a comprar "sólo lo que hace falta", en el pequeño receso que nos damos en la oficina o entre clases... pero en realidad el tiempo pasa tan a prisa, que cuando "despertamos" y por equivocación observamos la hora, es poco lo que se puede hacer para remediar el descuido.

Un aspecto importante de la puntualidad, es concentrarse en la actividad que estamos realizando, procurando mantener nuestra atención para no divagar y aprovechar mejor el tiempo. Para corregir esto, es de gran utilidad programar la alarma de nuestro reloj o computadora (ordenador), pedirle a un familiar o compañero que nos recuerde la hora (algunas veces para no ser molesto y dependiente), etc., porque es necesario poner un remedio inmediato, de otra forma, imposible.

Lo más grave de todo esto, es encontrar a personas que sienten "distinguirse" por su impuntualidad, llegar tarde es una forma de llamar la atención, ¿falta de seguridad y de carácter? Por otra parte algunos lo han dicho: "si quieren, que me esperen", "para qué llegar a tiempo, si...", "no pasa nada...", "es lo mismo siempre". Estas y otras actitudes son el reflejo del poco respeto, ya no digamos aprecio, que sentimos por las personas, su tiempo y sus actividades.

Para la persona impuntual los pretextos y justificaciones están agotados, nadie cree en ellos, ¿no es tiempo de hacer algo para cambiar esta actitud? Por el contrario, cada vez que alguien se retrasa de forma extraordinaria, llama la atención y es sujeto de toda credibilidad por su responsabilidad, constancia y sinceridad, pues seguramente algún contratiempo importante ocurrió.

Podemos pensar que el hacerse de una agenda y solicitar ayuda, basta para corregir nuestra situación y por supuesto que nos facilita un poco la vida, pero además de encontrar las causa que provocan nuestra impuntualidad (los ya mencionados: interés, importancia, distracción), se necesita voluntad para cortar a tiempo nuestras actividades, desde el descanso y el trabajo, hasta la reunión de amigos, lo cual supone un esfuerzo extra -sacrificio si se quiere llamar-, de otra manera poco a poco nos alejamos del objetivo.

La cuestión no es decir "quiero ser puntual desde mañana", lo cual sería retrasar una vez más algo, es hoy, en este momento y poniendo los medios que hagan falta para lograrlo: agenda, recordatorios, alarmas...

Para crecer y hacer más firme este valor en tu vida, puedes iniciar con estas sugerencias:

- Examínate y descubre las causas de tu impuntualidad: pereza, desorden, irresponsabilidad, olvido, etc.

- Establece un medio adecuado para solucionar la causa principal de tu problema (recordando que se necesita voluntad y sacrificio): Reducir distracciones y descansos a lo largo del día; levantarse más temprano para terminar tu arreglo personal con oportunidad; colocar el despertador más lejos...

- Aunque sea algo tedioso, elabora por escrito tu horario y plan de actividades del día siguiente. Si tienes muchas cosas que atender y te sirve poco, hazlo para los siguientes siete días. En lo sucesivo será más fácil incluir otros

eventos y podrás calcular mejor tus posibilidades de cumplir con todo. Recuerda que con voluntad y sacrificio, lograrás tu propósito.

- Implementa un sistema de "alarmas" que te ayuden a tener noción del tiempo (no necesariamente sonoras) y cámbialas con regularidad para que no te acostumbres: usa el reloj en la otra mano; pide acompañar al compañero que entra y sale a tiempo; utiliza notas adheribles...

- Establece de manera correcta tus prioridades y dales el lugar adecuado, muy especialmente si tienes que hacer algo importante aunque no te guste.

Vivir el valor de la puntualidad es una forma de hacerle a los demás la vida más agradable, mejora nuestro orden y nos convierte en personas digna de confianza.

3.5 Solidaridad

“Pensamos en la Solidaridad como una actitud que debemos asumir en emergencias y desastres, sin embargo, la Solidaridad es una característica de la sociabilidad que inclina al hombre a sentirse unido a sus semejantes y a la cooperación con ellos”⁴¹.

Podemos manifestar esta unión y cooperación, cada vez que procuramos el bienestar de los demás, participando en iniciativas que nos impulsen a servirles, como puede ser la visita a los enfermos en un hospital, haciendo colectas de ropa y alimentos para los más necesitados, en un grupo que imparta educación en comunidades marginadas, colaborando en campañas de cuidado y limpieza de calles y áreas recreativas de la comunidad, en los momentos que auxiliamos a quienes son víctimas de alguna catástrofe, es decir, prestando nuestros servicios en la creación de mejores condiciones de vida.

⁴¹ Max Scheler, *El formalismo en la ética material de los Valores*, Revista de Occidente, Madrid 2001. P. 70.

No podemos reducir el concepto de Solidaridad a un simple servicio extraordinario; el término "servicio", puede hacernos perder de vista otros aspectos de la Solidaridad:

- En la empresa los dueños deben procurar pagar un salario justo a sus trabajadores, de tal manera que les alcance para cubrir las necesidades primordiales de su familia; también los trabajadores en la oficina, el taller, el hospital, deben preocuparse por ayudar a sus colegas a desempeñar mejor su labor, con consejos, orientaciones o simplemente enseñarlos a hacer aquello que más se les dificulta.

- En el trabajo personal: poniendo alegría y empeño por hacerlo lo más perfectamente posible, pues garantiza el progreso de la empresa y por consiguiente el propio.

- Los educadores actualizando continuamente sus conocimientos, al mismo tiempo que las técnicas de enseñanza, para garantizar un mejor aprendizaje y aprovechamiento de los alumnos, además de ver en cada educando a una persona en desarrollo y formación.

- En el hogar: dando un trato justo a los empleados que conviven diariamente con nosotros y nos ayudan a tener una vida más agradable.

- El respetar las normas de vialidad al ir conduciendo, para garantizar la seguridad de los peatones y automovilistas.

La solidaridad es la ayuda mutua que debe existir entre las personas, no porque se les conozca o sean nuestros amigos, simplemente porque todos tenemos el deber de ayudar al prójimo y el derecho a recibir la ayuda de nuestros semejantes.

Qué agradable es el momento en que un desconocido se ofrece a ayudarnos a cambiar el neumático averiado o levanta los objetos que han caído

de nuestras manos, son pequeños detalles de Solidaridad: servir a los demás desinteresadamente, por el simple hecho de ser personas, porque han descubierto la fraternidad...

Debemos descubrir y comprender que en cada lugar de trabajo y de convivencia, las personas tienen algo interesante que aportar y que enseñarnos; si aprendemos a interesarnos por el bienestar de las personas estamos en condiciones de ayudarles y prestarles un mejor servicio.

Si queremos que algo mejore - el servicio de limpieza de las calles o la educación que reciben los hijos en la escuela, por ejemplo -, debemos decidirnos a tomar el problema en nuestras manos, tal vez el vecino tiene la misma inquietud, y sólo le falta con quien empezar a trabajar, con sus medios y los nuestros... no esperemos que las cosas cambien por sí mismas.

Generalmente el bien común va planteando nuevas necesidades, consecuentemente la labor no termina, pero se crea un ciclo en el cual se va haciendo cada vez más efectiva la ayuda y participación de todos. En resumidas cuentas, para vivir la Solidaridad se requiere pensar en los demás como si fuera otro yo, pues no vivimos aislados y nuestros conciudadanos esperan que alguien se preocupe por el bienestar y seguridad de todos, tal vez de alguien como nosotros, como líderes emprendedores.⁴²

3.6 Amistad

Una de las más grandes satisfacciones que tiene el ser humano, es la seguridad de contar con grandes amigos. Con el paso del tiempo la amistad se fortalece sin darnos cuenta, la convivencia ha traído aficiones, gustos e intereses en común, compartiendo preocupaciones, alegrías, triunfos y la seguridad de contar con un apoyo incondicional.

“La esencia de la amistad radica en los valores, que son el cimiento de las relaciones duraderas, porque nuestra amistad sobrepasa con mucho la

⁴² *Ibidem.* P. 79.

superficialidad, sin quedarnos en lo anecdótico, la broma, el buen momento o pasivamente en disposición para lo que se ofrezca⁴³.

Es de gran utilidad considerar la importancia que tienen otros valores para fortalecer el valor de la amistad, entre los más importantes se encuentran:

Coherencia

De fundamental importancia es mostrar una personalidad única con todas las personas y en todos los ambientes: vocabulario, modales, actitudes, opinión, y nuestra conducta en general. Nada es más desconcertante que descubrir distintas formas de ser en una misma persona, esto afecta significativamente la comunicación, provoca desconfianza y demuestra falta de madurez.

Flexibilidad

La adaptación a los distintos ambientes facilita la convivencia, facilita la comunicación y permite acrecentar nuestro círculo de amistades. Debemos tomar en cuenta que la persona flexible es amable y servicial siempre, en todo lugar; si sólo tenemos atenciones con las personas que conocemos, no se puede hablar de flexibilidad.

Signos evidentes de flexibilidad son: ceder la palabra; rectificar la opinión, pedir disculpas; participar de las actividades y aficiones que gustan a los demás (siempre y cuando permitan la vivencia de los valores), aceptar los consejos y recomendaciones sobre nuestra persona con sencillez y serenidad.

Como detalle importante, podemos señalar que una persona puede tener varios amigos con intereses diametralmente opuestos; la flexibilidad nos permite alejar ese sentimiento de exclusividad que muchas personas equivocadamente reclaman. Cada persona por ser naturalmente diferente aporta algo distinto en la vida de los demás, en eso consiste el enriquecimiento personal y el cultivo de amistades.

⁴³ Fernández Aurelio, *Introducción a la Ética*, Editorial Dossai, Madrid, 2002. P. 113.

Comunicación

La verdadera comunicación no es una agradable conversación que muchas veces puede ser superficial. Comunicarse significa participar de nuestro yo a nuestros amigos, con la sinceridad de las palabras, transmitiendo nuestros verdaderos puntos de vista y manera de sentir, sólo así existe un intercambio real de pensamientos que desembocan en la comprensión y el entendimiento.

La forma más simple de conservar una amistad, es manteniendo contacto frecuente con nuestros amigos sin importar la distancia, pues unos minutos bastan para hacer una llamada o escribir un correo electrónico. Preguntar por el estado de salud, el trabajo, cual fue el resultado de sus últimos planes, enviar saludos a la familia... tantas cosas que podemos decir que demuestran interés y sincera amistad.

Desgraciadamente hay personas que se llaman amigos, pero sólo aparecen cuando necesitan algo.

Generosidad

Lo importante de este valor es hacer lo posible por otorgar nuestro tiempo, recursos, conocimientos y cualidades cuando los demás lo necesiten, donde no importa si piden o no nuestra intervención. Muchas veces esperamos que nuestros amigos estén a nuestra disposición y lo demuestran con hechos; pero en ocasiones, por distracción o simple comodidad no correspondemos de la misma manera, ¿no es esto una forma de aprovechar y utilizar la amistad en beneficio personal?

La generosidad no tiene barreras, pues los amigos dan su persona desinteresadamente y sin límites: están pendientes de las preocupaciones y necesidades; acompañándose en la enfermedad o en los malos momentos; gozan de los triunfos y las alegrías, sin el sentimiento mezquino de la envidia; la generosidad se extiende a las cosas materiales, la ayuda para reparar el auto...

Lealtad

No hay riqueza más valiosa que un buen amigo seguro. Ser leal supone ser persona de palabra, que responda con fidelidad a los compromisos que la amistad lleva consigo; los amigos nobles no critican, ni murmuran, ni traicionan una confianza personal y siempre se encuentra veracidad en sus palabras. Son verdaderos amigos quienes defienden los intereses y el buen nombre de sus amigos. Ser leal también es hablar claro y ser franco; la lealtad también se demuestra al corregir a un amigo que se equivoca.

Agradecimiento

Un pequeño detalle de agradecimiento fortalece nuestra amistad significativamente, no pensemos en objetos, devolver el favor en la misma proporción o cualquier cosa extraña, entre los amigos basta dar las gracias sinceramente como reconocimiento a la ayuda que hemos recibido. Pero hay que decirlo. Debemos tomar en cuenta que los pequeños detalles son espontáneos y representan verdaderas muestras de afecto, pero nunca deben aparecer como “pago” al beneficio que desinteresadamente recibimos, pues los obsequios, invitaciones y otros detalles, son elementos naturales de una amistad.

Los verdaderos amigos siempre nos ayudarán a superarnos y a vivir mejor, porque el interés está puesto en la persona, no en sus pertenencias, posición o lo divertido que pueda ser. La confianza, el consejo oportuno sobre las buenas costumbres, hábitos, diversiones o el orden de nuestros afectos, constituyen muestras claras de aprecio, compromiso y responsabilidad. Los valores nos ayudan a encontrar nuevos amigos y mejores amistades, porque nuestra actitud es franca y abierta para todas las personas. Ser un “mejor amigo” no es un objetivo para buscar el reconocimiento o alimentar nuestra vanidad, es una forma de elevar la calidad de las relaciones humanas con nuestro ejemplo.

CAPITULO IV

LOS VALORES DESDE LA VISION DE LOS NIÑOS DE CUARTO

GRADO

4.1 Propósito de la encuesta

La finalidad de la aplicación práctica a través de un cuestionario, es la de interrogar a los alumnos sobre la importancia que tiene el conocer los valores humanos, pero sobre todo, llevarlos a una práctica constante en nuestras conductas cotidianas, pues a veces, sea porque así sucede en la casa, escuela u otro lugar, nos comportamos de manera que no respetamos a los demás, siendo un poco drásticos, a veces ni nosotros mismos nos respetamos.

De ahí que el alumno deba tener presente siempre la importancia de los valores, pero sobre todo, de llevarlos a la práctica con sus semejantes. Esa es a fin de cuentas la idea de esas actividades.

4.2 Metodología

Para poder llevar adelante este trabajo primero se recuperó y ordenó el sustento teórico que me permitió precisar lo que se quería saber de los alumnos en cuanto al tema de los valores.

Posteriormente es indispensable redactar los cuestionarios y aplicárselos a los alumnos, a fin de que sean ellos directamente los que expresen sus ideas o sentimientos de lo que se les está preguntando. Una vez contestados los cuestionarios se hace un recuento de los resultados que estos arrojaron, para que de esta forma se puedan realizar las gráficas y los porcentajes de acuerdo a las respuestas proporcionadas por el alumno.

Finalmente se explican los resultados de cada gráfica y el resultado final que se obtiene de las respuestas de todos los alumnos; es decir, se hace un análisis de manera global de todo el cuestionario.

4.3 Actividades

Los niños realizaron diversas actividades a fin de identificar y fomentar los valores entre sus compañeros, para ello se elaboraron cuestionarios que ayudaron a analizar la visión que tienen los alumnos en torno a los valores.

Apliqué varios cuestionarios, 40 para ser exactos, con la finalidad de saber si los alumnos podrían considerar que los valores humanos son importantes, y las respuestas de ellos me dejaron ver si es posible recuperar los valores desde la escuela primaria.

Los resultados (ver anexo estadístico) son sorprendentes, porque tenemos la idea de que a nadie le importan ya los valores, menos a los niños o jóvenes y es lógico, considerando que los hemos descuidado mucho, tanto en la escuela como en el hogar, pues el mundo de hoy gira solamente en el consumo, en la mercancía, en lo material; es más importante “tener”, que “ser”.

Con la finalidad de que los alumnos den su punto de vista respecto a los valores se les pidió responder los siguientes cuestionarios:

Cuestionario aplicado a cuarenta alumnos:

Con la finalidad de poder conocer tus ideas, actitudes y formas de ver los valores humanos, se te pide contestar el siguiente cuestionario:

1.- ¿Sabes la importancia de los valores humanos?

a. Si b. No

2.- ¿Sabes la importancia de los valores humanos en tu desempeño como persona?

a. Si b. No

3.- ¿Crees que la escuela puede ser una forma de formarte valores que puedas poner en práctica de manera cotidiana?

a. Si b. No

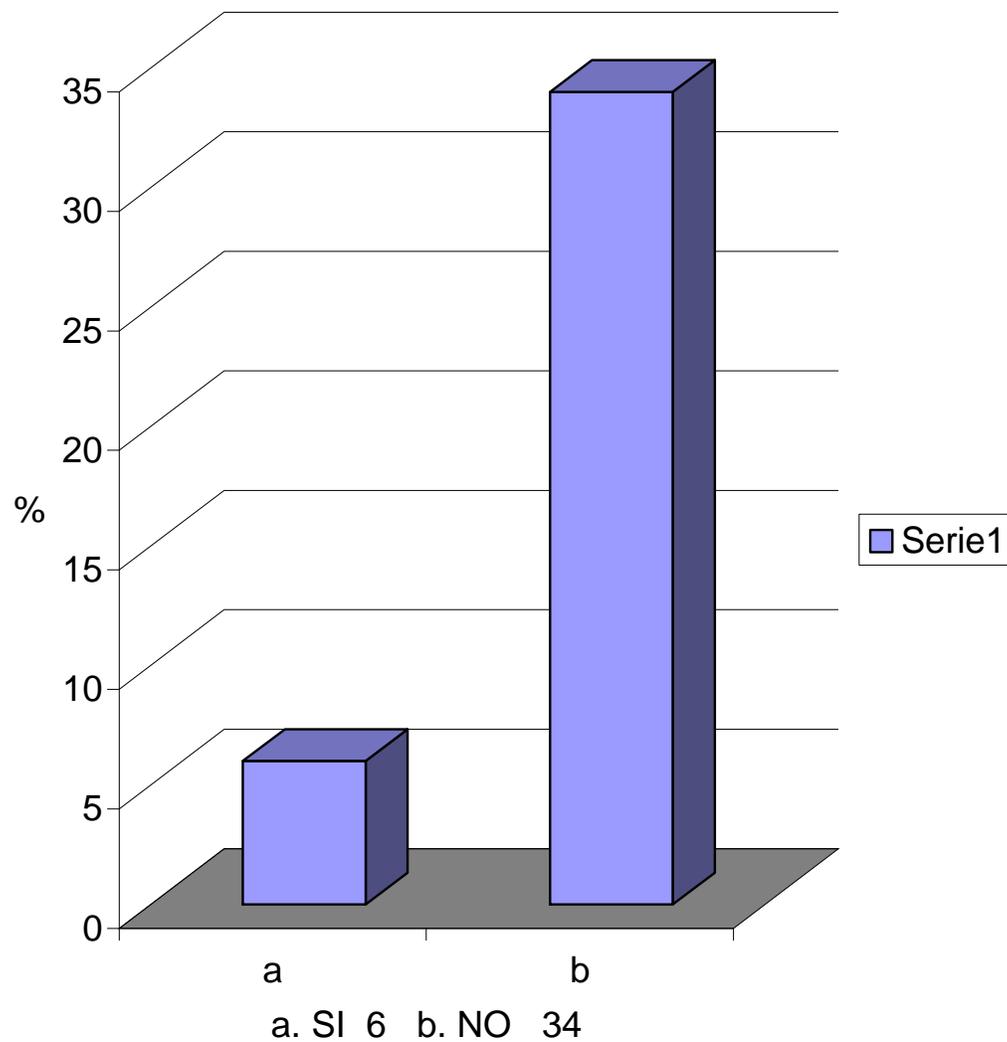
4.- ¿Crees que los valores humanos se ponen en práctica en tu familia?

a. Si b. No

5.- ¿Los valores humanos se ponen en práctica siempre en la sociedad?

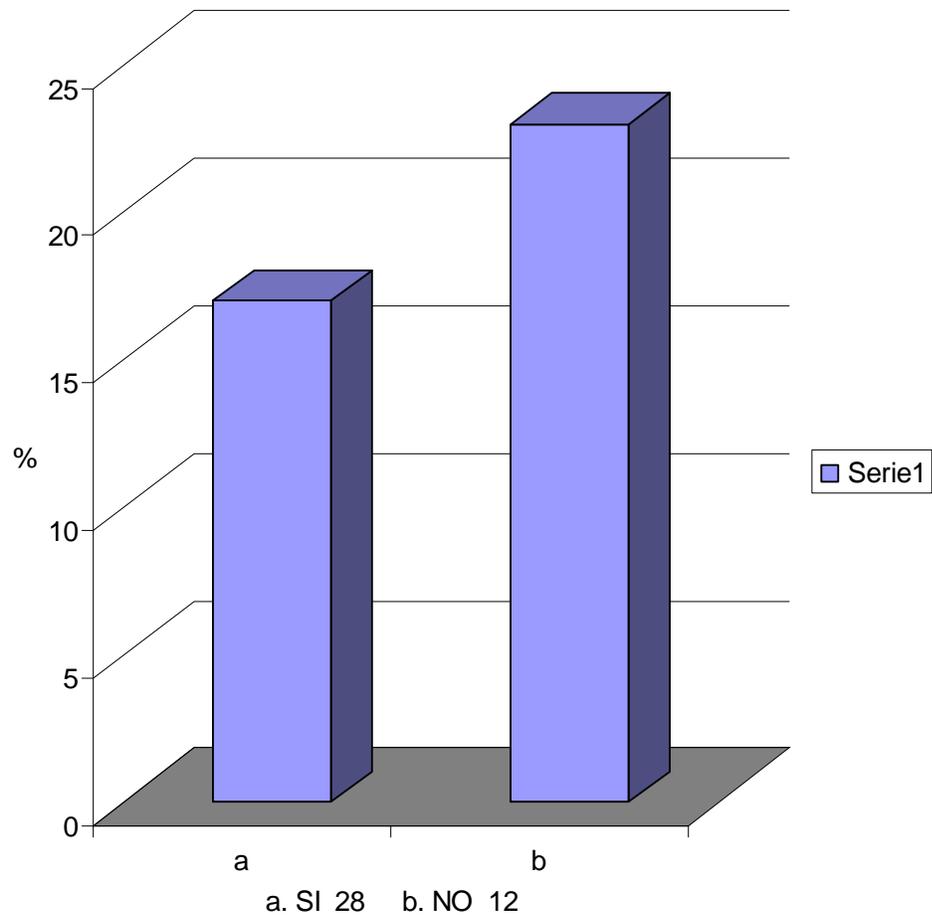
a. Si b. No

1.- ¿Sabes la importancia de los valores humanos?



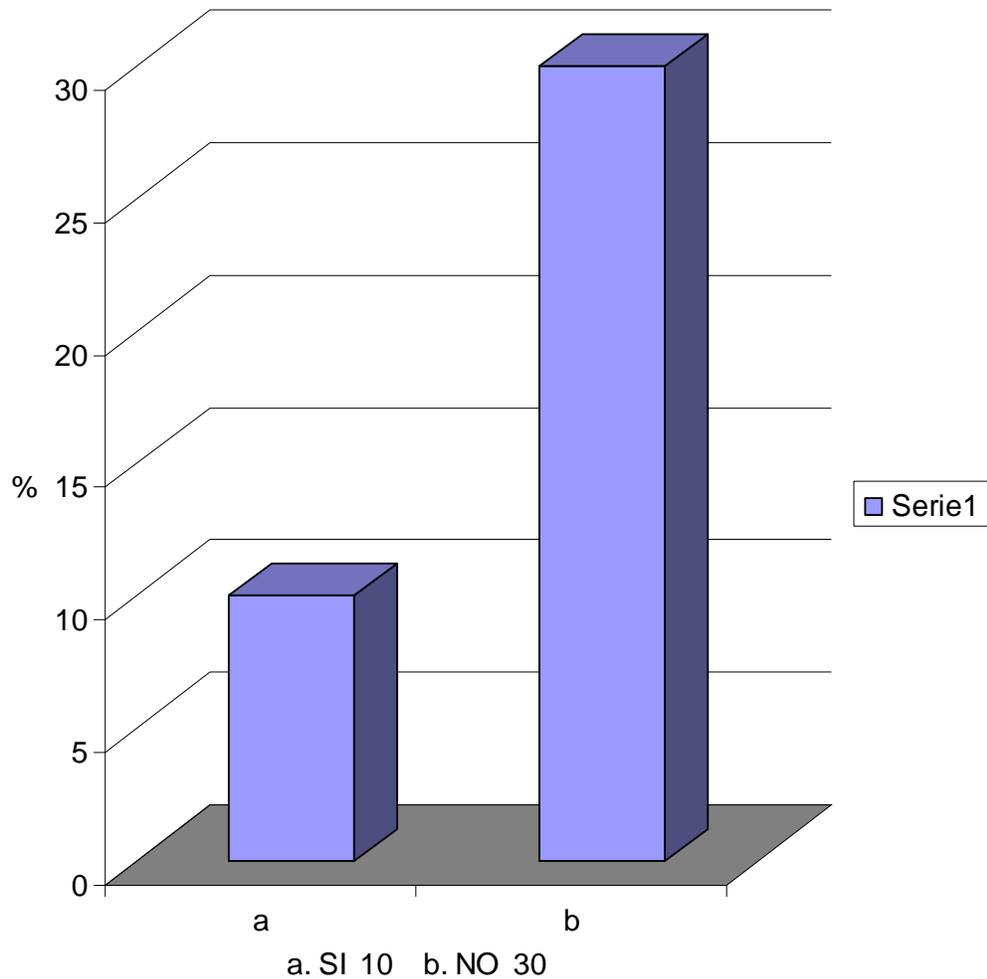
Análisis: De los cuarenta alumnos que fueron encuestados, la mayoría no entiende la importancia de los valores humanos, lo cual sin duda, justifica la esencia de este trabajo, pues no sólo hay que dárselos a conocer, sino hacer lo posible porque los pongan en práctica.

2.- ¿Sabes la importancia de los valores humanos en tu desempeño como persona?



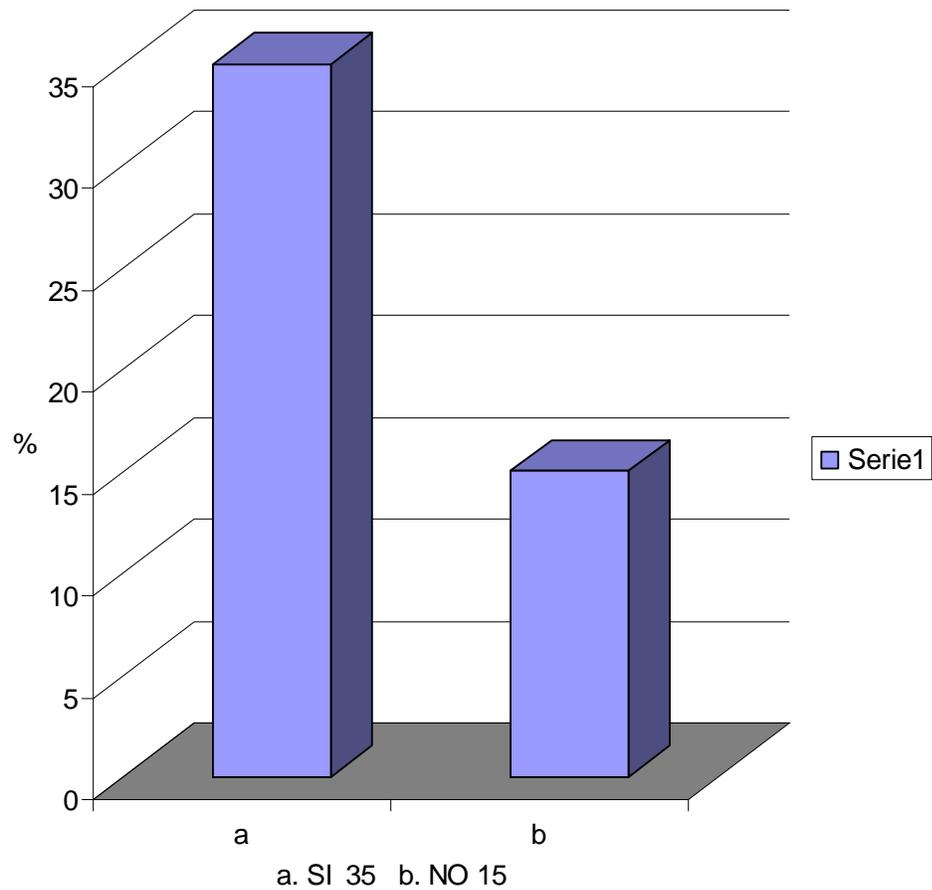
Lo bueno de esto es que 28 dicen tener valores humanos, pero que doce digan que no hace indispensable trabajar al respecto, a fin de poder lograr que todos consideren la importancia de estos valores.

3.- ¿Crees que la escuela puede ser una forma de formarte valores que puedas poner en práctica de manera cotidiana?



La mayoría no cree que la escuela sea el camino para acceder a conocer y poner en práctica los valores humanos. Esto deja ver que el tema es indispensable y sea retomado por otros profesores. Desgraciadamente las respuestas que dan los alumnos reflejan el comportamiento social, ¿o no?

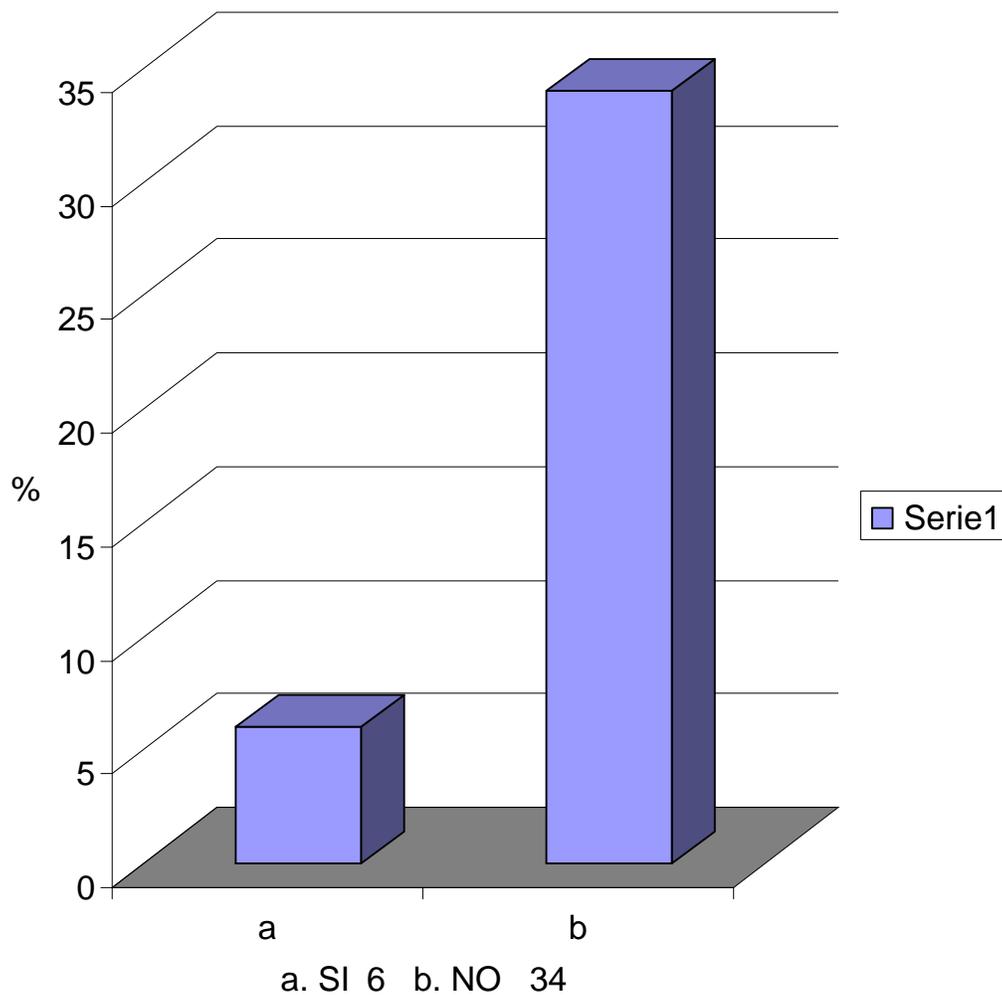
4.- ¿Crees que los valores humanos se ponen en práctica en tu familia?



35 dicen que sí, pero me parece que son contradictorios los alumnos, pues en preguntas anteriores algunos decían desconocer los valores humanos y su importancia, pero curiosamente dicen que sí se llevan a la práctica.

Que raro, pero al menos eso es lo que dicen...

5.- ¿Los valores humanos se ponen en práctica siempre en la sociedad?



En estas respuestas si estoy de acuerdo, pues con tanta delincuencia y descomposición social en general, es indudable que la sociedad requiere poner más en práctica los valores humanos. Así lo percibe la mayoría de los alumnos encuestados.

Resultados

Uno de los aspectos que dejan en claro los alumnos es que en cuestión de valores todos debemos de trabajar mucho; y al decir todos me refiero a la sociedad en su conjunto, a las autoridades de educación, a los profesores, a los padres de familia y desde luego, a los mismos alumnos.

Es importante mencionar que los alumnos responden de manera sincera y eso da la impresión de que los valores no les importan demasiado, o en su caso, no son prioridad para su formación humana, lo cual de verdad debe de ser preocupante, pues si estudian es para ser personas de bien, tanto en lo profesional como en lo humano.

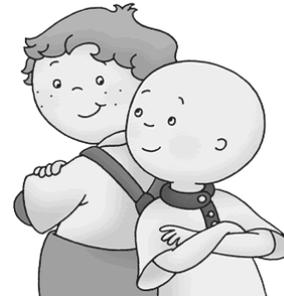
Definitivamente, la sociedad y su comportamiento en general –apoyada en los medios de comunicación masiva- han puesto por encima de los valores humanos el consumo de mercancías, los jóvenes hoy quieren “valorizarse” en base a lo que consumen –ropa, revistas, música-, pero no en lo que son como personas: responsables, buenos estudiantes, solidarios con sus compañeros, atentos con sus padres; en fin, han desvirtuado la importancia de los valores en su formación tanto educativa como humana.

No lamento obtener estos resultados tan pesimistas mostrados en los resultados de cada pregunta, es algo que sin duda esperaba, lo triste sería no hacer nada por mejorar no solo la percepción hacia los valores que tienen los jóvenes, sería lamentable desde luego, no hacer nada a favor de mejorar a los alumnos en base a valores, eso es lo que debemos de buscar hacer, desde ahora y en todo momento.

Siendo importante aclarar que como docentes, tenemos la responsabilidad de fomentar esos valores, pero sobre todo, poniendo el ejemplo, algo que es, desde mi punto de vista, esencial para poder fomentar esos valores. De nada sirve hablar de ellos como profesores si en la práctica no ven los alumnos que los pongamos en práctica. Eso debe de considerarse en todo momento.

**CON LA FINALIDAD DE CONOCER TU PUNTO DE VISTA EN TORNO A
LOS VALORES, CONTESTA ESTE CUESTIONARIO.
POR TU PARTICIPACION GRACIAS.**

**Escuela Primaria "Calmecac". Calle Sur 8 y 245 B No. 35. Col. Agrícola Oriental.
Delegación Iztapalapa, México, D. F.
Grado y grupo: 4º "C"**



Nombre: _____

1.- ¿Sabes qué son los valores?

- a) Si
- b) No
- a) Algunos

2.- ¿Qué tipo de valores conoces?

- a) Honestidad, amor, cooperativismo, respeto
- b) Tolerancia. Honestidad, disciplina, amistad
- c) Confianza, solidaridad, amistad

3.- ¿Qué tipo de valores te enseñan o practicas en tu casa?

- a) Respeto, solidaridad, el amor, amistad
- b) Responsabilidad, honestidad, trabajo, sacrificio
- c) No practicamos valores casi

4.- Para ti, ¿qué es la honestidad?

- a) Decir en todo momento la verdad
- b) No hacer cosas malas
- c) Obedecer a las personas

5.- ¿Cómo consideras la amistad?

- a) Como un valor aplicado a los amigos
- b) Tener muchos amigos
- c) Estar con las personas cuando realmente nos necesitan

6.- ¿Crees que es importante ser disciplinado?

- a) Si
- b) No
- c) A veces

7.- ¿Qué entiendes por puntualidad?

- a) No faltar a la escuela
- b) Llegar temprano
- c) No salirse antes de tiempo en clase

8.- ¿En tu casa te enseñan a ser responsable?

- a) Si
- b) No
- c) A veces

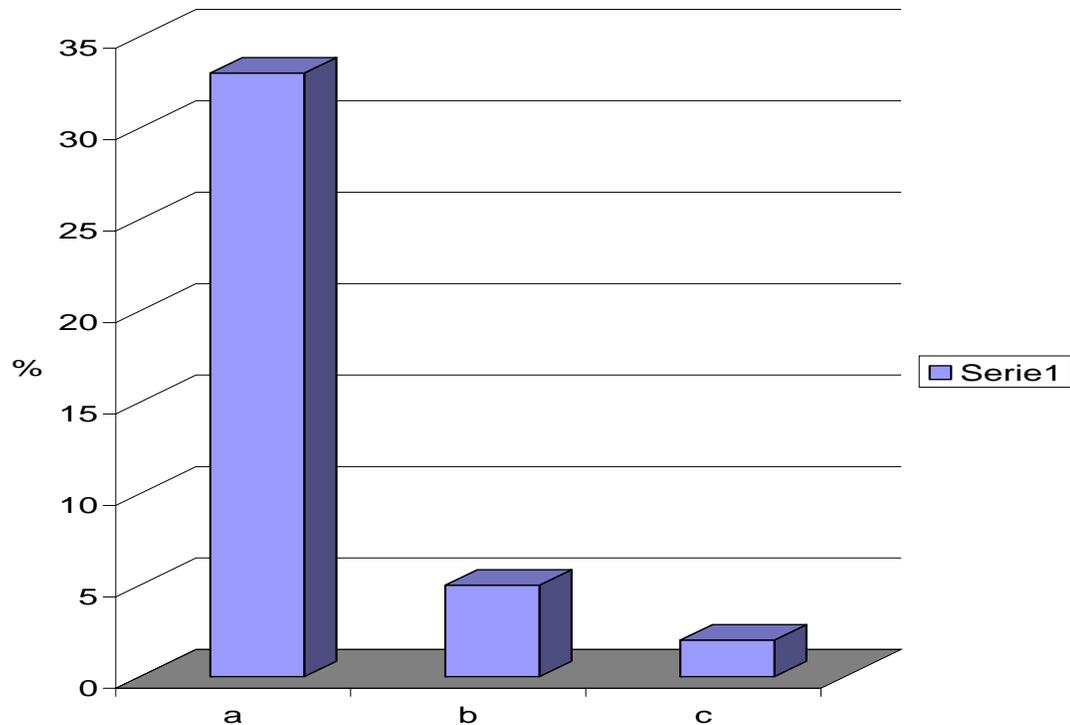
9.- ¿Cómo colaboras para ser responsable?

- a) Haciendo las labores del hogar y la tarea
- b) Tener las cosas en su lugar
- c) Haciendo lo que yo quiero

10.- ¿Dónde puedes demostrar que has aprendido a tener valores?

- a) En la escuela, con los maestros
- b) En la casa con mis padres
- c) En todos los lugares que estoy

1.- ¿Sabes qué son los valores?

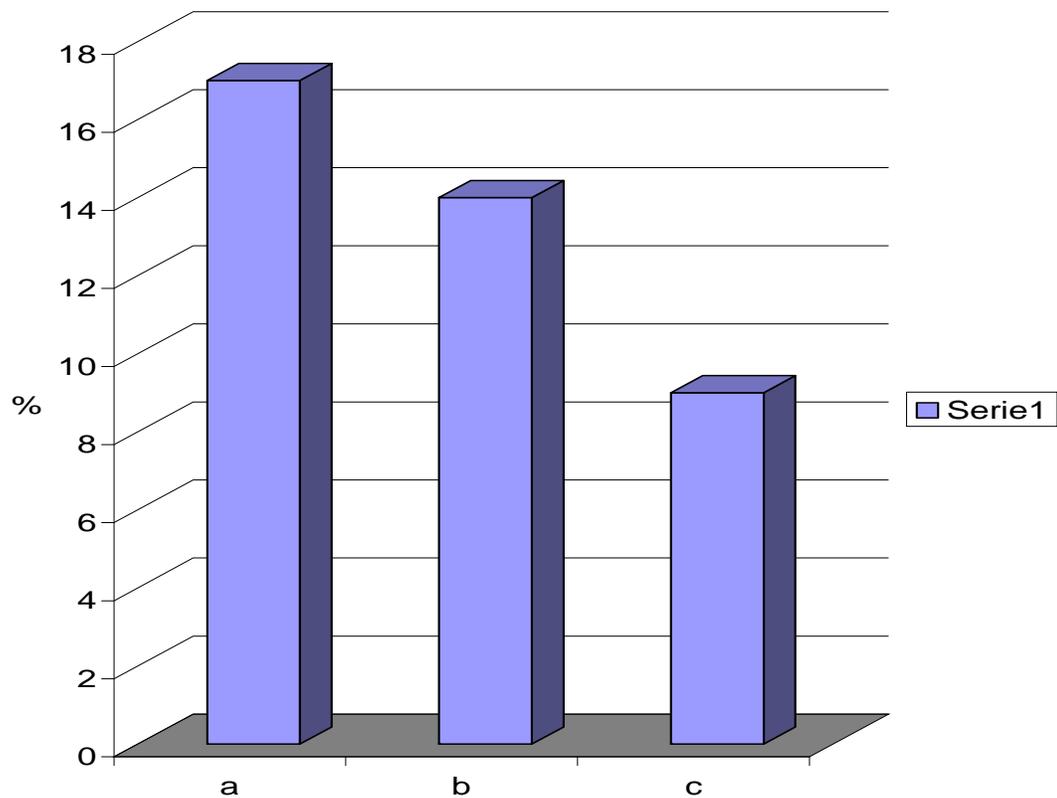


- a) Si
- b) No
- a) Algunos

Cabe destacar que de las respuestas de este cuestionario aplicado a los cuarenta alumnos del grupo de análisis, se ve la diversidad de enfoques respecto a los valores, de ahí la insistencia en que debe de haber mayor difusión y trabajo en las escuelas para fomentarlos de manera constante.

Por ejemplo, de la primera pregunta, la mayoría decía que sí sabía que son los valores, pero en el salón de clases se percibe que los alumnos no los conocen, o en su caso, no los llevan a la práctica de manera cotidiana, que es finalmente lo que debería de interesarnos, no que los conozca, sino que los aplique en su vida, tanto en la escuela como en su casa o en la sociedad.

2.- ¿Qué tipo de valores conoces?

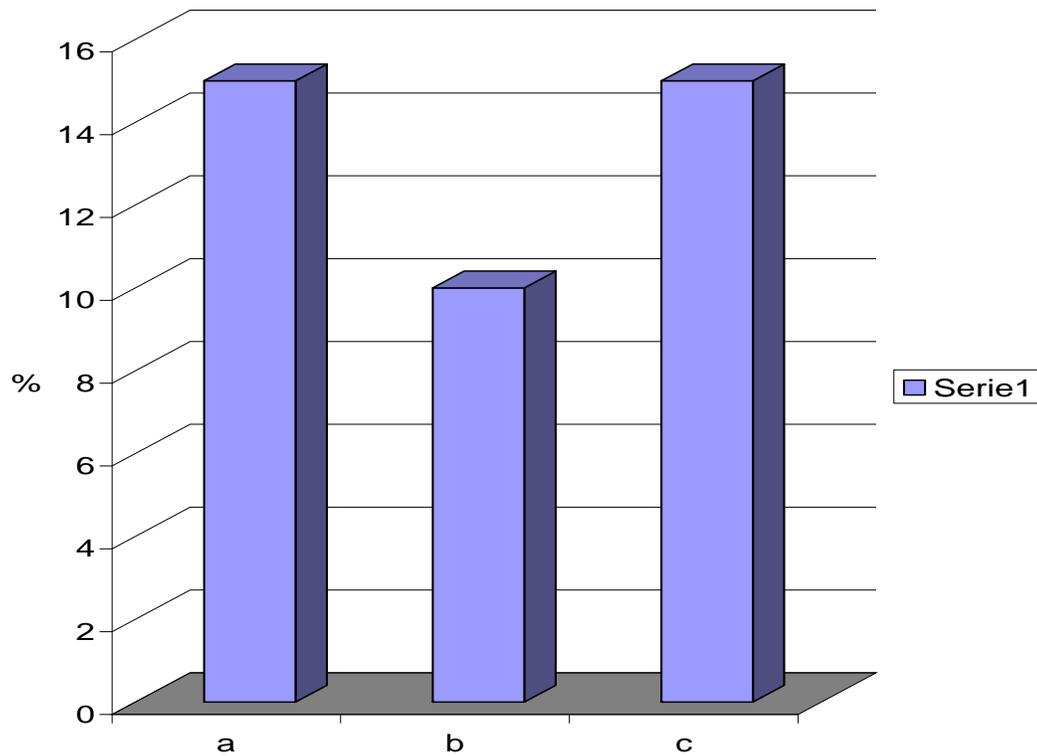


- a) Honestidad, amor, cooperativismo, respeto
- b) Tolerancia. Honestidad, disciplina, amistad
- c) Confianza, solidaridad, amistad

Algunos –respecto de la segunda pregunta- argumentaban en sus respuestas que un valor es la amistad y el respeto, son los valores más conocidos por los niños, sin embargo, no basta que los conozcan, lo importante sería que se pongan en práctica de manera cotidiana, de nada sirve conocerlos y “tenerlos de adorno”. En la segunda pregunta también destacan el amor, mencionando que algunos destacaban la honestidad, otros la verdad, no entendían el asunto de los valores, pues se referían al juego y a la comida.

Cabe destacar también que los alumnos decían conocer todos estos valores, al menos eso se ve en las respuestas que proporcionan.

3.- ¿Qué tipo de valores te enseñan o practicas en tu casa?

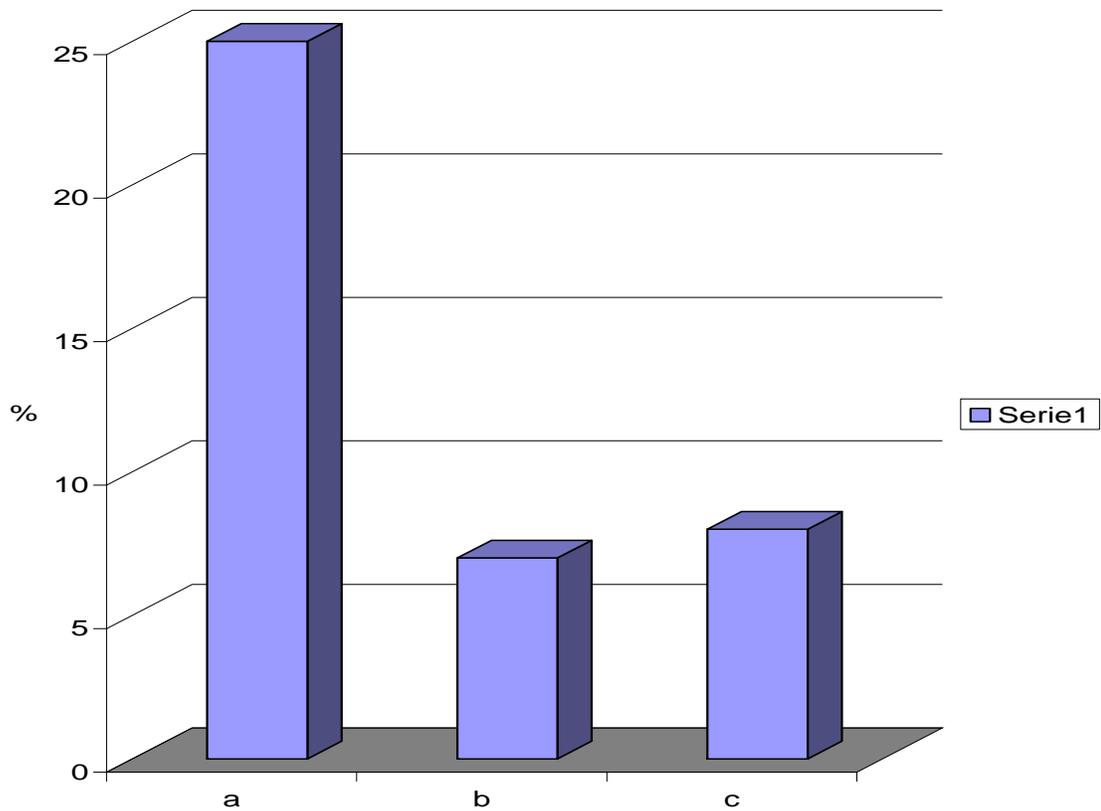


- a) Respeto, solidaridad, el amor, amistad
- b) Responsabilidad, honestidad, trabajo, sacrificio
- c) Casi no practicamos valores

Varios de los niños dicen en sus respuestas que si les inculcan valores en su casa –eso sucede más con los niños que tienen a su papá y mamá a su lado- la mayoría sabe de la disciplina, el respeto, la responsabilidad y la solidaridad, practicada ésta última con los hermanos principalmente.

Lo lamentable es que muchos dicen que en su casa no practican valores, quizá sea porque algunos desconocen la esencia de éstos. Pues saben que hay disciplina o responsabilidades que cumplir, pero quizá no sepan lo que son los valores en sí como término y como experiencia de vida.

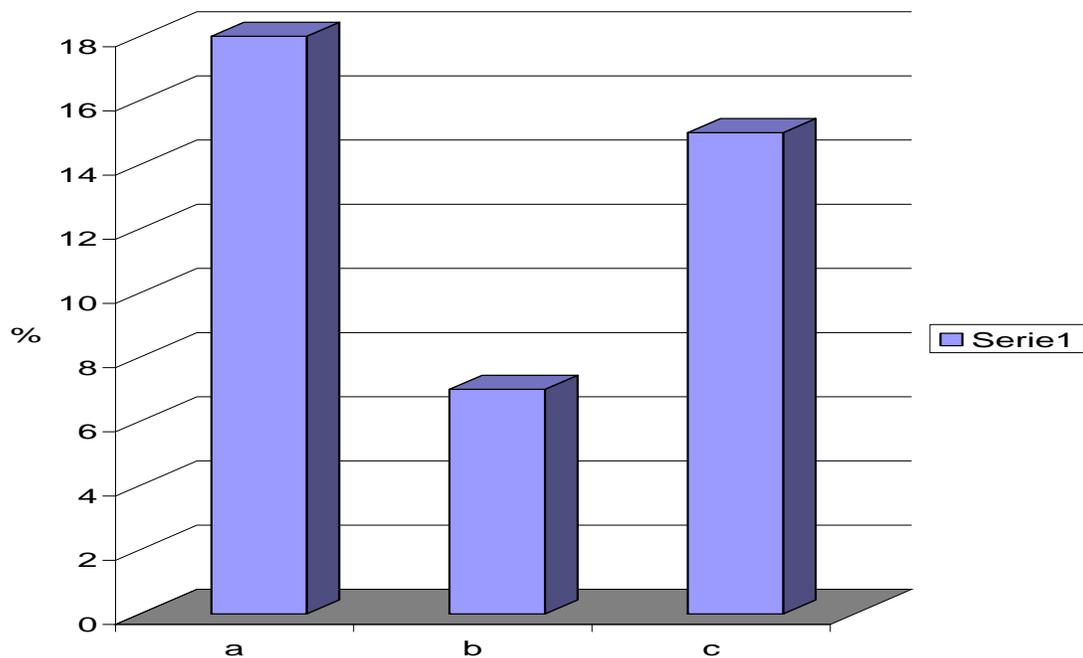
4.- Para ti, ¿qué es la honestidad?



- a) Decir en todo momento la verdad
- b) No hacer cosas malas
- c) Obedecer a las personas

Los alumnos se ven en dificultades para entender la palabra “honestidad”, sin embargo, hay quienes las relacionan con otros valores: “decir la verdad” “ser honrado”, fueron algunos términos que mencionaban algunos niños. Desgraciadamente, algunos alumnos no entendían los valores, pues hacían respuestas que nada tienen que ver con ellos, lo que nos demuestra que debemos de trabajar mucho con los valores. Hay quien mencionaba la palabra fútbol, cuando nada tiene que ver ni con el cuestionario ni con los valores.

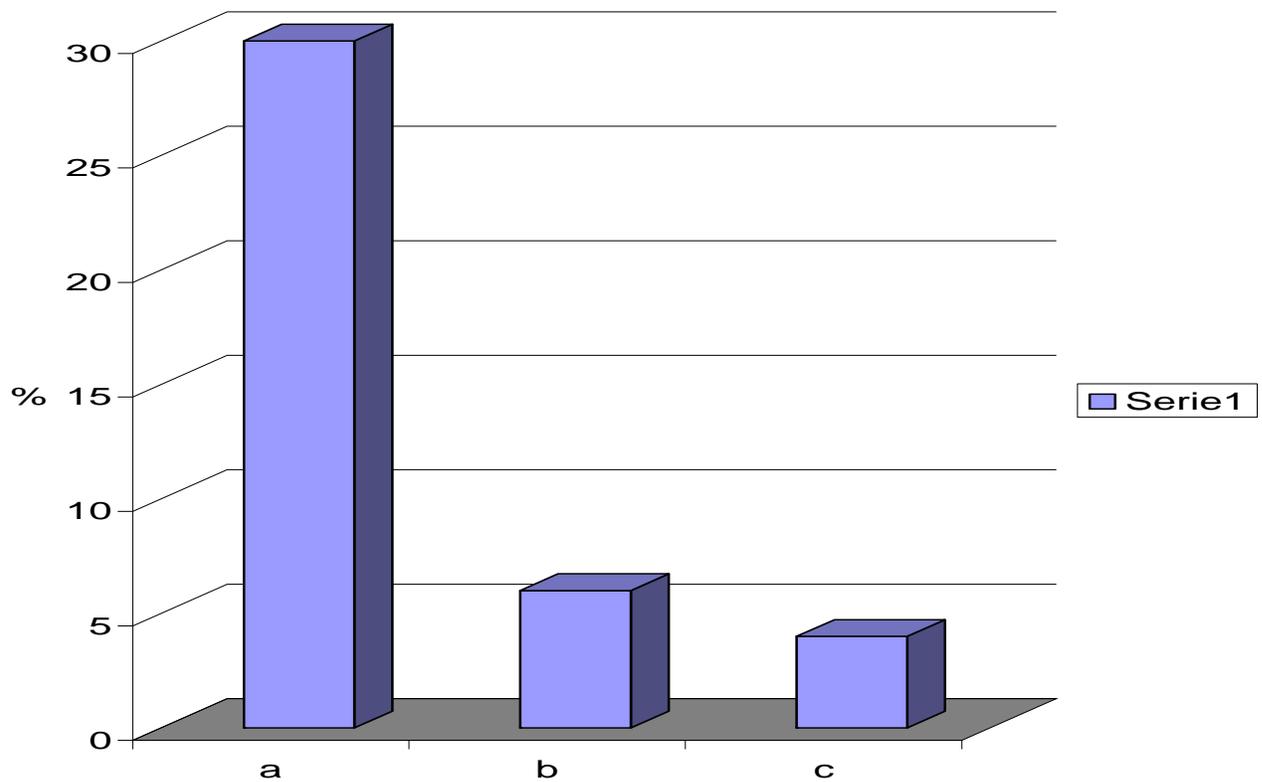
5.- ¿Cómo consideras la amistad?



- a) Como un valor aplicado a los amigos
- b) Tener muchos amigos
- c) Estar con las personas cuando realmente nos necesitan

La amistad es el valor que más conocen los niños y seguramente más practican en su vida cotidiana, ello se puede concluir porque la mayoría hace referencias a la amistad, casi nadie escribe incoherencias en sus respuestas sobre el significado de la amistad, algunos dicen que es “tener amigos”, “querer a los amigos”, “hacer muchos amigos”, y todo mundo usaba la palabra “amigos”, lo cual deja en claro que es de los valores que más conocen los niños. Algunos mencionaban que había que ser bueno con las personas, ayudarlas, no decir mentiras, decir siempre la verdad, el ser honesto, que debemos de perdonar a los demás, y ser siempre leal a nuestros seres queridos, especialmente a los padres. Además, destacaban que la amistad debe de ser buena, bonita y conservarse por mucho tiempo, hablan de respetar a los amigos.

6.- ¿Crees que es importante ser disciplinado?



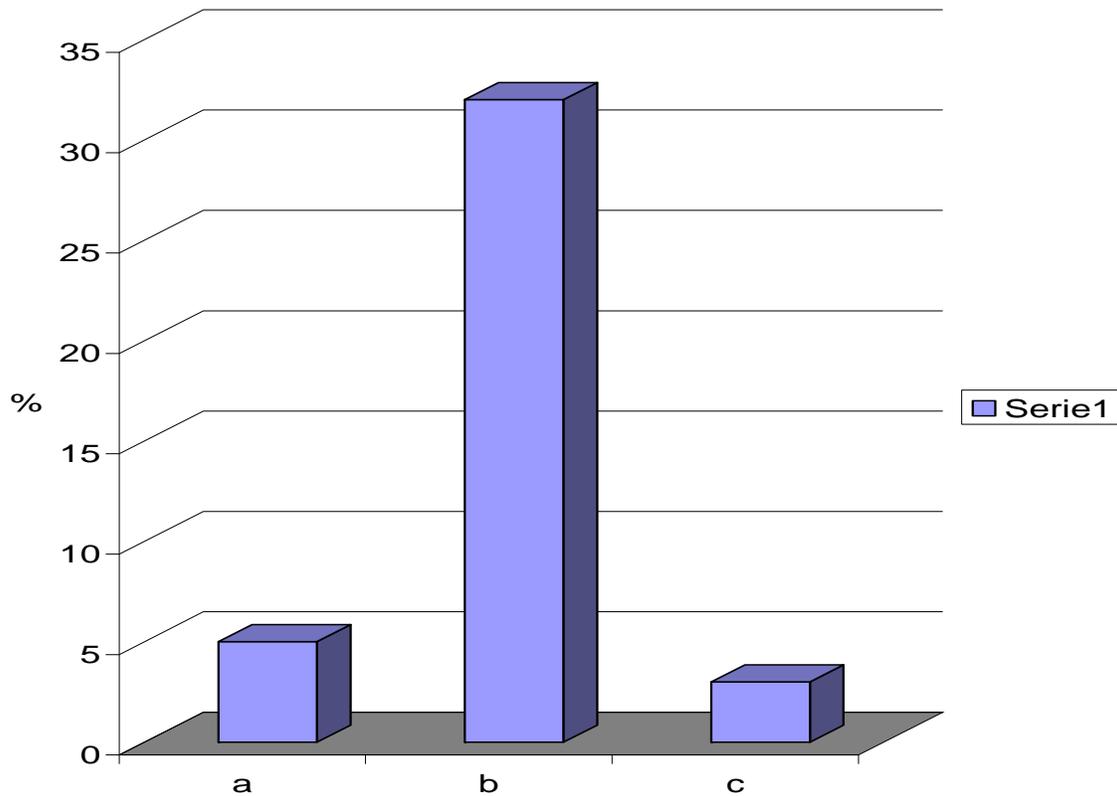
- a) Si
- b) No
- c) A veces

De la disciplina solamente señalan que es importante ser disciplinado porque “no los regañan”, lo cual es una mala percepción pues los niños deben de hacer de la disciplina una forma de vida, no aplicarla bajo el argumento de los “regañones”. La importancia de la disciplina debe de trabajarse mucho pues es de los valuarde en la educación, la mayoría dice que sí es importante ser disciplinado.

Lo malo es que los alumnos ven la disciplina no como algo que deben de aplicar de manera natural, sino que ellos la ven como una forma de evitar castigos

o regaños, cuando deberían de llevarla a la práctica de manera cotidiana. Esa es la esencia de la disciplina.

7.- ¿Qué entiendes por puntualidad?

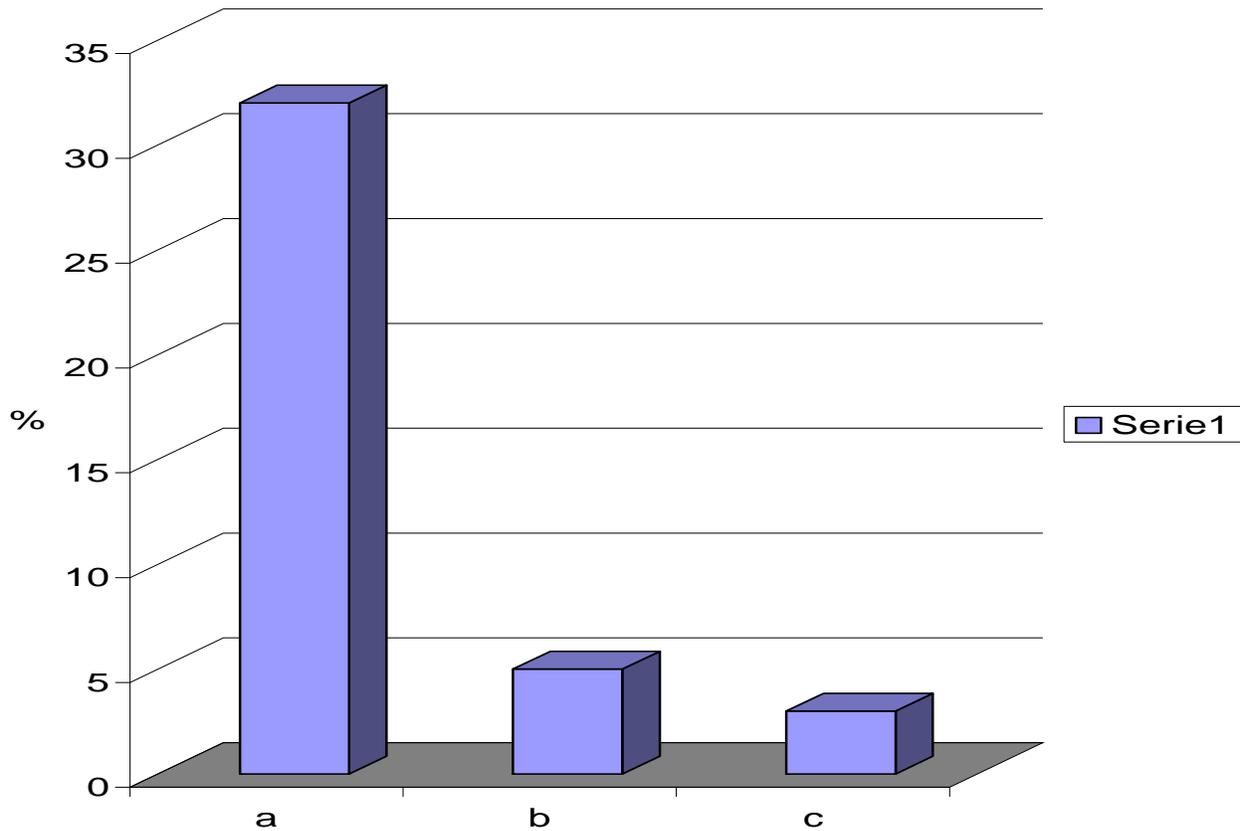


- a) No faltar a la escuela
- b) Llegar temprano
- c) No salirse antes de tiempo en clase

También entienden el concepto puntualidad, sin embargo, de él señalan que ésta es fundamental para estar a tiempo en la escuela o en cualquier otra actividad, desde luego que eso da buena imagen ante las demás personas y hace al niño responsable de sus actos y compromisos personales. Destacan la importancia de ser puntual, no por serlo, sino para evitar represalias, como regaños o llamadas de atención, la mayoría decía que sí, o casi siempre, pero en la práctica sus respuestas realmente serían diferentes, pues muchos llegan tarde

a clases de manera constante, aun cuando consideren que es importante llegar temprano.

8.- ¿En tu casa te enseñan a ser responsable?

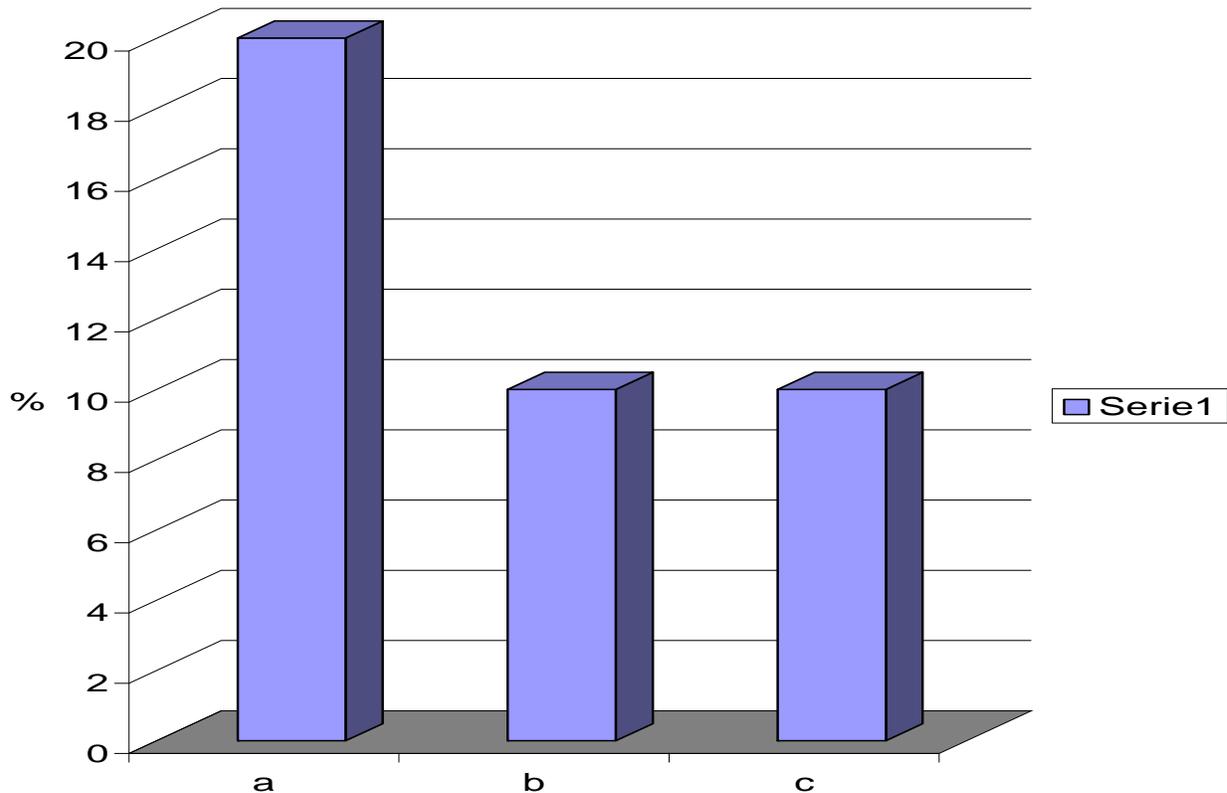


- a) Si
- b) No
- c) A veces

La responsabilidad la relacionan mucho con la escuela, pues señalan que ser responsable es hacer la tarea, dormirse temprano, comer, desayunar bien, portarse bien en la escuela y obedecer, por lo cual queda en claro que debemos de trabajar en ese valor, a fin de reorientar la visión que los niños tienen al respecto. Si bien la mayoría busca responder adecuadamente, se asemejan las respuestas a la pregunta anterior, pues de muchos “sí”, la mayoría no se aplica en

la responsabilidad, la falta de tareas constante e indiferencia en clases deja ver eso.

9.- ¿Cómo colaboras para ser responsable?



a) Haciendo las labores del hogar y la tarea

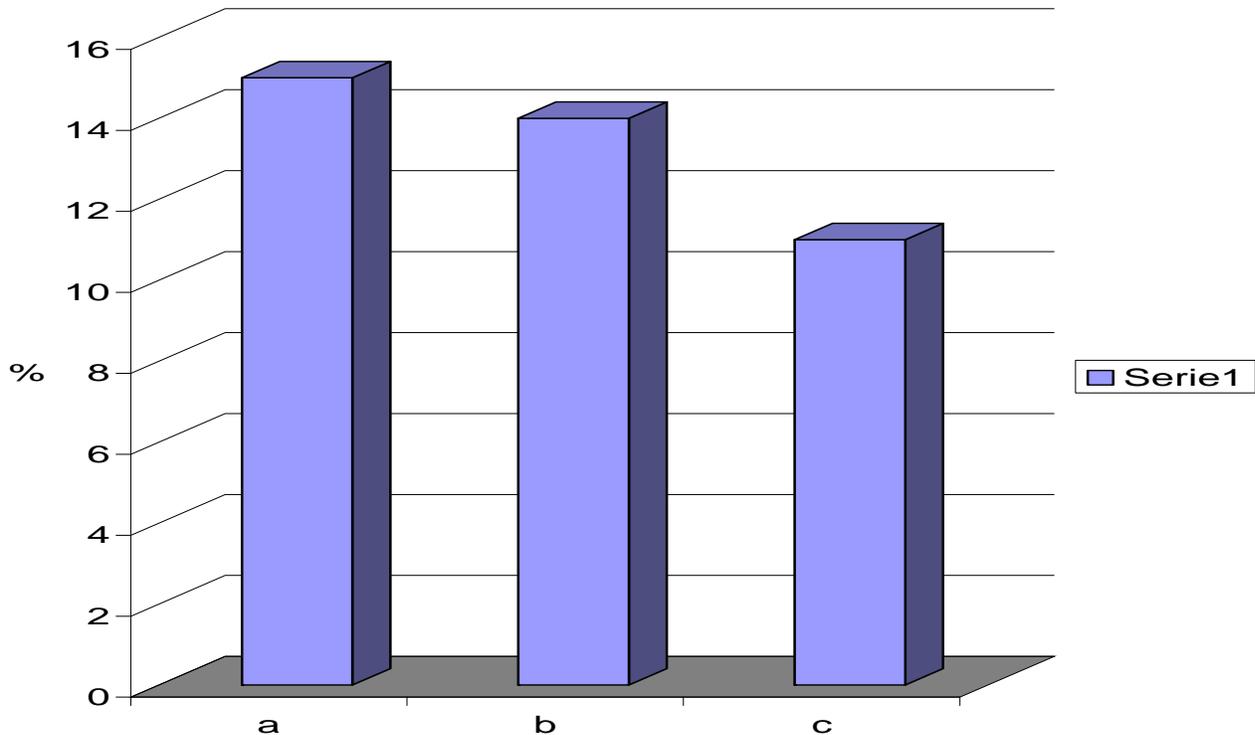
b) Tener las cosas en su lugar

c) Haciendo lo que yo quiero

Hay niños que dicen que si les enseñan a ser responsables, lo triste es que varios niños –siete- señalaron que no los enseñan a ser responsables, la mayoría de estos niños solamente viven con sus mamás, lo cual deja en claro que siempre va a ser importante la figura paterna, a fin de fomentar mejor los valores en el hogar. La indiferencia de los valores se debe quizá a que las mamás no tienen “tiempo” para fomentarlos, pues en el trabajo se les va la vida y a veces con trabajos llevan a los niños a la escuela a ver qué aprenden.

Para ser responsables, los niños dicen que hacen la tarea y los trabajos de la escuela, para ellos esa es la responsabilidad, lo cual es normal, pues en buena medida su única obligación es estudiar, de ahí la relación estudio-responsabilidad.

10.- ¿Dónde puedes demostrar que has aprendido a tener valores?



- a) En la escuela, con los maestros
- b) En la casa con mis padres
- c) En todos los lugares que estoy

Finalmente, la mayoría dice que ha aprendido los valores en su casa, pocos señalan que en la casa y en la escuela, la mayoría pone a la casa en primer término, y en esencia así es, pues la casa es el primer centro educativo del niño y a veces se dirigen como sus papás los van formando, esa es una realidad, en la escuela también contribuyen los maestros. Por otro lado, lo que dice papá o mamá –sea bueno o malo- va a ser adoptado por el niño para evitarse, como dicen ellos “regaños”. Destaca que algunos dicen que en todos los lugares aplican los valores, pero la realidad es que muchos no saben ni de qué se está hablando.

Finalmente, queda claro que hay que fomentar valores, trabajar mucho en ellos y reorientar la visión que el niño pudiera tener al respecto, buscar estrategias que ayuden a fomentarlos y que los niños entiendan mejor su concepto, significado e importancia, eso sería lo primordial.

Uno de los aspectos que dejan en claro los alumnos es que en cuestión de valores todos debemos de trabajar mucho; y al decir todos me refiero a la sociedad en su conjunto, a las autoridades de educación, a los profesores, a los padres de familia y desde luego a los mismos alumnos. Es importante mencionar que los alumnos responden de manera sincera y eso da la impresión de que los valores no les importan demasiado, o en su caso, no son prioridad para su formación humana, lo cual de verdad debe de ser preocupante, pues si estudian es para ser personas de bien, tanto en lo profesional como en lo humano.

Definitivamente, la sociedad y su comportamiento en general –apoyada en los medios de comunicación masiva- han puesto por encima de los valores humanos el consumo de mercancías, los jóvenes hoy quieren “valorizarse” en base a lo que consumen –ropa, revistas, música-, pero no en lo que son como personas responsables, buenos estudiantes, solidarios con sus compañeros, atentos con sus padres.

No lamentamos obtener estos resultados tan pesimistas mostrados en los resultados de cada pregunta, es algo que sin duda esperaba, lo triste sería no hacer nada por mejorar no solo la percepción hacia los valores que tienen los jóvenes, sería lamentable desde luego, no hacer nada a favor de mejorar a los alumnos en base a valores, creo que eso es lo que debemos hacer, desde ahora y en todo momento. Siendo importante aclarar que como docentes, tenemos la responsabilidad de fomentar esos valores, pero sobre todo, poniendo el ejemplo, algo que es, desde nuestro punto de vista, esencial para poder fomentar esos valores. De nada sirve hablar de ellos como profesores si en la práctica los alumnos no ven que los pongamos en práctica. Eso debe de considerarse en todo momento.

CONCLUSIONES

Hoy en día nos interesa la Educación en Valores Humanos. En nuestra opinión el solo cultivo de Valores Humanos es educación. Están, por supuesto, las obligaciones y los apremios referentes a la vida diaria propia, y a los deberes que hay que cumplir para con la familia y los demás. Para estos propósitos y para ganarse la vida, uno puede tener que emprender alguna ocupación u otra.

Para esto puede requerirse el conocimiento de las ciencias naturales. Pero junto con esto es fundamental adquirir conocimiento referente a los Valores Humanos. Todos estamos facultados para adquirir conocimiento de los Valores Humanos. Se ha dicho que dichos valores deben ser practicados en el hogar, la fábrica y la oficina. Pero esto no es suficiente.

El hombre, como animal racional, posee capacidades que le diferencian del resto de los seres vivos. Una de esas capacidades es la de emitir "juicios de valor", fulanito es muy empático, menganita tiene don de gentes... Esto es: valorar las cosas que le rodean. Me gustaría destacar estos aspectos:

PRIMERO: ¿Qué son los valores?

Distintas posiciones filosóficas y antropológicas han sostenido diferentes posturas acerca de su definición y realidad. Aquí solo mostramos las dos posiciones que nos parecen más interesantes o que han creado controversia. Uno de los puntos de vista defiende la existencia de los valores por si mismos, independientemente de todo e incluso de que el hombre los perciba o no. Por otro lado, está la teoría que sostiene, que los valores son producto de la capacidad intelectual del hombre.

En nuestra opinión, ambas posiciones poseen un criterio válido, ya que las cosas no existen con independencia de sus valores, y los valores no existen sin un sustrato que los mantenga. La persona valora las cosas, y el objeto o cosa ofrece un fundamento para ser valorado. La capacidad intelectual del Homo Sapiens ha de servirle para descubrir por qué una cosa es buena. Pero este

descubrimiento solo es posible a quien contempla el mundo de forma positiva, a quien previamente ha comprendido que todo lo que nos rodea tiene una finalidad, un sentido, una razón de ser y que es buena.

Luego de todo esto, podemos concluir que valor es todo aquello que hace a las cosas buenas.

SEGUNDO: Interiorización de los valores

El ser humano, para comportarse como tal, ha de tender al bien que la razón le propone como objetivo de su natural tendencia a la felicidad. Toca a la persona hacer una valoración de las cosas y establecer una jerarquía de importancia. Así comprenderá que hay valores que deben ser sacrificados en aras de valores más altos: la salud es más importante que el dinero.

La diferente jerarquización de los valores es lo que otorga la talla moral a cada individuo.

Es evidente que la educación de una persona dependerá de esta "escala moral" que haya interiorizado y que se encuentra en congruencia con el propio proyecto de vida.

Tercero: Función de los valores

El sujeto valorará las cosas que le rodean en función de sus circunstancias. Un plato de comida adquiere mayor valor para una persona que se muere de hambre que para una que se ha saciado a conciencia y vomita con solo mentarle la comida. Nuestros valores siempre están influidos por nuestras motivaciones y necesidades.

Hablar de valores humanos significa aceptar al hombre como el supremo valor entre todas las realidades humanas. La valoración que hacemos de las cosas no la efectuamos con la sola razón, sino con el sentimiento, las actitudes, las obras... Con todo nuestro ser.

Cuando contemplamos una obra de arte, con frecuencia sentimos que nos conmueve, y nos lleva a pronunciarnos en emotivas exclamaciones de aprobación y admiración. Los Lirios de Vincent Van Gogh, podrán venderse por miles de millones, pero una cosa es lo que cuestan y otra lo que valen.

¿Acaso no poseen el mismo valor el día que los pintó que hoy? Tal vez esté ahí uno de los problemas de nuestra sociedad: una gran sensibilidad para lo económico y una escasa sensibilidad para los otros valores...

cuarto: Educar en valores

Educación al hombre en los valores humanos es educarlo para que se oriente en el valor real de las cosas. La declaración universal sobre los derechos humanos de la ONU recoge el común sentir de los hombres que reconocen los valores que dignifican y acompañan la existencia de cualquier ser humano.

Así, hablar de valores humanos significa aceptar al hombre como el supremo valor entre todas las realidades humanas, y que no debe supeditarse a ningún otro valor terreno, dinero, estado, ideología...

Y si el "mundo de los valores" puede servir de guía para la humanidad en sus aspiraciones de paz y fraternidad, deben servir también de guía al individuo en sus deseos de autorrealización y perfeccionamiento.

La escala de valores será la que determine sus pensamientos y su conducta. La carencia de un sistema de valores bien definido, sentido y aceptado instalará al sujeto en una indefinición y vacío existencial que le dejará a merced de criterios y pautas ajenas.

Por último, me gustaría agregar, que los valores nos ayudan a despejar las principales interrogantes de la existencia: quienes somos, y que medios nos pueden conducir al logro de ese objetivo fundamental al que todos aspiramos: la felicidad. Ojalá que a nadie le hiciera falta perder a alguien o algo para darse cuenta de lo mucho que tenía.

ANEXOS

CUADRO ESTADISTICO DE LOS ALUMNOS DE CUARTO GRADO DE PRIMARIA

ESTUDIO SOCIECONOMICO	TOTAL DE NIÑOS (22)	TOTAL DE NIÑAS (18)	TOTAL DEL GRUPO (40)	OBSERVACIONES
Vive con sus padres	21	17	48	Dos no viven con sus papás, una niña y un niño Viven con su mamá dos alumnos, es decir, tienen mamá soltera.
Vive sólo con su mamá	1	1	2	
Vive sólo con su papá	0	0	0	
Tiene casa propia	10	7	17	Vemos aquí que la mayoría no tiene casa propia, ha de ser el clásico caso de vivir con los abuelos o rentar vivienda.
Rentan vivienda	3	4	7	Siete rentan vivienda, afortunadamente vienen a la escuela, eso quiere decir que ha de ser difícil para sus padres, pero al menos tienen posibilidades de mandar a la escuela a sus hijos.
Tienen auto	9	10	19	La mayoría tiene auto, lo cual refleja cierta estabilidad económica.
Casa de dos pisos (o más)	21	8	29	Independiente si es casa propia o no, solamente 29 tienen casa de dos pisos o más.
Casa de un solo piso	6	5	11	Pocos son los que tienen casa de un solo piso
Trabajan su papá y su mamá	16	13	29	En 29 casos los papás trabajan, pero ello no significa que haya mucha solvencia económica, pues a pesar del esfuerzo de ambos padres, puede ser bajo el ingreso.
Su papá es profesionista	7	5	12	Sólo hay 12 profesionistas papás en el salón, lo cual refleja que pocos tendrán un sueldo abundante.
Su mamá es profesionista	5	6	11	Sólo 11 lo son, lo cual quizá sirva para sostener mejor los gastos del hogar.
Posee cuarto propio	7	8	15	Sólo 15 niños poseen cuarto propio, en los demás casos se comparte con los demás familiares, e incluso con los propios papás.
Tiene televisión propia	2	4	6	Muy pocos alumnos se dan el lujo de decir que tienen su propia TV. La mayoría ve la que es familiar.
Tiene sistema de cable	3	4	7	Sólo siete tienen sistema

Tiene video juegos	2	1	3	de cable, lo cual deja en claro que ellos ven la TV comercial (la de la violencia, el consumo masivo, etc.) Pocos tienen videojuegos en casa, lo cual hace suponer que juegan poco en su domicilio.
Le compran revistas para niños	0	0	0	Normal, si partimos de que vivimos en un país que no lee. Ese problema sucede desde pequeños y mi grupo es reflejo de ello.
Le compran libros infantiles	1	1	2	Lo mismo que el ejemplo de las revistas... no hay nada más que agregar. Lógico si consideramos que vivimos en una
Tiene juguetes a control remoto o de pilas	16	19	35	sociedad de consumismo vulgar. No se compran libros, pero juguetes de "calidad" si.
Sale a pasear los fines de semana	10	8	18	Pocos son los que tienen el hábito de salir de manera programada con sus papás a pasear: quizá el aspecto económico sea el motivo principal de que no todos salgan con frecuencia.
Tiene uno o más hermanos	15	18	33	La mayoría tiene hermanos en donde tiene que compartir todo (incluso tal vez, pelear) Cabe destacar que el DF.
El lugar donde vive tiene alumbrado público	22	18	40	Es la ciudad más importante de México y su gobierno es de los pocos del país –quizá el único– que se preocupa por las condiciones sociales de las personas.
Tiene amigos que van a la escuela	16	15	31	La mayoría tiene amigos que si van a la escuela, eso es lo importante
Tiene amigos que no van a la escuela	5	4	9	Tener amigos que no van a la escuela es grave, ya que a veces las "mañas" de unos las agarran los demás, es triste decir eso, pero es una realidad.

ANEXO 1*Fotos*

Foto 1. Los alumnos demostraron buena disposición al realizar actividades sobre los valores



Foto 2. Los alumnos pusieron toda su atención a la explicación de los valores que la maestra les proporcionaba.



Foto 3. La maestra explicó la importancia de cada uno de los valores trabajados en esta tesina.



Foto 4. Una vez realizada una de las actividades, la maestra realizó el conteo de datos para realizar sus gráficas.



Foto 5. La utilización de un calendario sobre valores facilitó tanto el trabajo docente como el aprendizaje en los alumnos.



BIBLIOGRAFIA

AUSUBEL-NOVAK-HANESIAN, ***Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*** .2º Edición, 1999. 216 pp.

AYLLÓN José Ramón, ***Ética Razonada***, Editorial Rialp, Madrid, 1998. 289 pp.

BELTRÁN LLERA. Jesús. ***Procesos, Estrategias y Técnicas de Aprendizaje***. Editorial Síntesis, S.A. Madrid. 2001. 321 pp.

BELTRÁN LLERA y otros. ***Psicología de la Educación***. Editorial EUDEMA. Madrid. 2002. 182 pp.

BRUNER, J., ***Hacia una teoría de la instrucción***, Ediciones Revolucionarias, Cuba, 2002. 180 pp.

CARRILLO Isabel y otras. ***La Evaluación en el ámbito de la Educación Moral***. Publicados por OEI en Educación en Valores y Desarrollo Moral. Madrid. 1995. 74 pp.

COLE, M. Y B. MEANS (1986), ***Cognición y pensamiento***, Paidós, Buenos Aires, 1986. 214 pp.

CLAVET y Gonzáles, ***Ética, Apuntes para la Educación. Polimodal y la Formación Docente***, Rosario, Homo Sapiens, 2001. 160 pp.

CORTINA, Adela. ***Educación en Valores y Desarrollo Moral. La Educación del Hombre y del Ciudadano***. Publicado por I.C.E y OEI. Cuba, 2005. 106 pp.

CORTINA, Adela. ***La ética de la sociedad civil***. Editorial. Aluda Anaya. Madrid 2004.138 pp.

FERNÁNDEZ Aurelio, *Introducción a la Ética*, Editorial DOSSAT, Madrid, 2002. 340 pp.

FINKIELKRAUT, Alain, *La derrota del Pensamiento*, Editorial Anagrama, Barcelona, 2003. 190 pp.

FREIRE, Paulo. *El grito Manso*, Editorial Siglo Veintiuno, Buenos Aires, 2003. 120 pp.

FRONDIZI, Risieri. *¿Qué son los valores?* FCE. México, 2005.

LÁZARO Bustos, Jhon. *Enciclopedia de la pedagogía*. Lima. Editorial A.F.F. 1998. 329 pp.

MAYOR, J. y otros. *Estrategias Metacognitivas. Aprender a aprender y aprender a pensar*. Editorial Síntesis. S.A. Madrid. 1993. 114 pp.

MAX Scheler, *El formalismo en la ética material de los Valores*, Revista de Occidente, Madrid 2001. 210 pp.

NISBET, J. Y SHUCKSMITH, J. *Estrategias de aprendizaje*. Editorial Santillana/Aula XXI. Madrid. 1999. 108 pp.

ONNETO, Fernando, *Con los Valores ¿Quién se anima?*, Editorial Bonum, Buenos Aires, 2002. 210 pp.

PAPACCHINI Angelo, *Dignidad, Autonomía y Solidaridad : Un mapa de valores para la educación*”, ponencia presentada en el Encuentro Nacional de Ética y Formación de Valores Democráticos, Sasaima, 1999. 330 pp.

SHEA Covadonga, *El valor de los valores*, Editorial Temas de Hoy, Madrid, 1998. 90 pp.

SCHUNK, Dale H. ***Teorías del Aprendizaje***. México DF. Editorial Pearson Educación. 1997. 280 pp.

TIRAMONTI, Gullermina - Cecilia Braslavsky - Daniel Filmus (compiladores), ***Las transformaciones de la educación***, FLACSO, Tesis Grupo Editorial Norma S.A., Buenos Aires, 2005. 340 pp.

VIAL, J. ***Juego y educación***. Las ludotecas. Madrid: Akal. 1988. 194 pp.

VYGOTSKI, L. S. ***El desarrollo de los procesos psicológicos superiores***. Barcelona: Grijalbo. 1979. 236 pp.

Legislaciones:

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos 2007.

Ley General de Educación 2007.

Documentos

Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI presidida por JACQUES DELORS.1996.

Marco General, ***Fundamentos de la Educacion Polimodal***, Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, 2004. Argentina.