

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
CIUDAD DEL CARMEN, CAMPECHE.
UNIDAD UPN 042

**EL JUEGO COMO FACTOR DE SOCIALIZACIÓN DEL NIÑO
PREESCOLAR**

Tesina

Que para obtener el título de:

LICENCIADO EN EDUCACION

PLAN'94

Presenta

ALBELDA DE LA CRUZ SUBIAUR

Ciudad del Carmen, Campeche, 2008

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPITULO I

- 1.1 Teorías acerca del juego.
- 1.2 Concepto de juego.
- 1.3 Diferentes tipos de juego.
- 1.4 Juegos que propician la socialización del niño preescolar.

CAPITULO II

- 2.1 La socialización del niño preescolar.
- 2.2 Factores que propician la socialización del niño.
- 2.3 Consecuencia de la mala socialización.

CAPITULO III

- 3.1 Fundamentación teórica.
 - 3.1.1 Teorías del constructivismo.
 - 3.1.2 Piaget.
 - 3.1.3 Vigotsky
 - 3.1.4 Cesar Coll.
 - 3.1.5 Freinet
 - 3.1.6 H. E. Erikson
 - 3.1.7 Jerome Bruner

Conclusiones

Bibliografía

INTRODUCCIÓN

Entendemos por "socialización" todas y cada una de las asistencias a través de las cuales un sujeto humano integra e incorpora las consignas y determinaciones de la estructura social en la que interactúa. La socialización incluye todas las instancias a través de las cuales un sujeto humano se hace individuo, ser un individuo implica "individualizar" en una persona aquellas características generales que connotan una estructura social.

Un sistema social no se compone solamente de la estructura económica y de las demás áreas determinantes o finales, son los individuos que participan en ella y quienes deben hacer un "sistema". Esto solo puede llevarse a cabo a través de capacidades y mecanismos psicosociales del proceso socializador.

Por esto, podemos asociar e identificar la socialización con el proceso de ideologización, así como también tiene como objetivo fundamental la homogeneización de los miembros de una sociedad. Incluso en las coyunturas en donde los conflictos se operan como verdaderas luchas, las respuestas deben ser acciones ideológicas eficaces y acciones socializadoras fuertes, la debilidad en el proceso de socialización acarrea, conjuntamente a la crisis económica la posibilidad de desestructuración de la sociedad, inaugurando períodos de revolución social.

En la historia de las ciencias sociales han abundado las teorías y métodos que abordan nuestros objetivos de estudio desde distintos objetivos. Las primeras conciben los hechos sociales como fenómenos "ya dados" con características casi naturales.

Las teorías transformadoras, entienden que la realidad social no puede ser estudiada como si estuviéramos en presencia de fenómenos físicos naturales en donde el investigador es ajeno al objeto de estudio; este ocupa una posición determinada en el y, por lo tanto, su estudio sufre las influencias de sus enfoques, social, económico, cultural, etc.

Los niveles de estudio de la socialización no son un recorte posible, ni el mejor, ni el único, para considerar la existencia humana dentro de una sociedad "en general" sino por sus representantes institucionales, comunitarios y de grupo. Los aparatos estatales de la socialización son emisores de la reproducción de las características de un determinado sistema económico.

La socialización comprende 3 niveles, el primer nivel será comunitario o social propiamente dicho, el sujeto es visualizado dentro de los marcos de socialización mas amplios de la estructura social; el segundo nivel, al que llamamos institucional se encarga de abordar a los individuos socializados reunidos para la realización de tareas determinadas, lo que les provee de una cierta unidad e identidad, el tercer nivel es el socio dinámico, su perspectiva fundamental son los grupos primarios y secundarios, o sea, conjuntos micro sociales que proveen las características particulares de las clases y sectores de la sociedad

El modelo básico de grupo es la estructura familiar, o lo que llamamos grupo primario de socialización, porque provee al sujeto desde su infancia, de las funciones y relaciones necesarias para vivir en sociedad. El grupo secundario es el grupo escolar al que pertenece el niño, en donde también es favorable su socialización.

Al llegar a la comprensión de los tres niveles anteriores mencionaremos el último nivel; el psicosocial. El sujeto humano es auscultado en un ser aislado pero habiéndole incorporado las nociones básicas para la vida en sociedad, distinguiéndose en su estructura social.

La socialización es un proceso por el cual todo individuo adquiere conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes, perdurando en toda la existencia del humano.

Este proceso no se da de la misma manera en todos los grupos humanos, varían según su cultura; es decir, depende del lenguaje, valores, organización social, política, religiosa, tecnológica y ámbito natural donde se desenvuelve.

En las definiciones de la socialización destacan, la manera de actuar, pensar y sentir. Según los análisis, las agencias de socialización se dan en la familia, la escuela, los grupos de compañeros, el trabajo, los medios de comunicación de masas y la iglesia.

El juego, es una especie de escuela, de relaciones sociales, ya que disciplina a aquellos que lo comparten, los hace aprender a tomar acuerdos, a interrelacionarse, a integrarse al grupo, a compartir sentimientos, ideas, es decir forma el sentido social de cada individuo.

El juego: es la actividad esencial en la infancia del preescolar, permite la expresión de emociones y alimenta la imaginación. En el juego el niño inventa personajes, imita papeles, actúa como si fuese papá o la mamá, etc. Es decir, que el niño a través del juego asimila los

valores, las normas de convivencia que lo van preparando para su vida adulta; además esta actividad no se sistematiza con las experiencias vividas, al contrario, las conductas se suscitan de forma espontánea.

Piaget distinguió seis estadios en la génesis del juego en el niño.

Primer estadio: de adaptaciones reflejas (¿Pueden considerarse como juego los instintos reflejos?)

Segundo estadio: todo es juego durante los primeros meses de la existencia, haya una gratitud de actos, es decir el niño mira por mirar, manipula por manipular sin ningún fin.

Tercer estadio: la diferencia entre el juego y la asimilación es mayor, los objetos son manipulados con una creciente intencionalidad, se agrega al simple "placer funcional" el "placer de ser causante".

Cuarto estadio: la aplicación de esquemas conocidas a situaciones nuevas, se ejecuta por pura asimilación, por el placer de actuar y sin esfuerzo de adaptación para alcanzar una meta determinada. Comienza la ritualización de los esquemas que, fuera de su contexto adoptivo, son limitados o "jugados" plásticamente, por ejemplo, el niño hace como si durmiera. Esta ritualización prepara la formación de juegos simbólicos.

Quinto estadio: se extiende la asimilación más allá de los límites de la adaptación actual. Hay ritualización lúdicas de los esquemas.

Sexto estadio: el símbolo lúdico se desprende de ritual bajo la forma de esquemas simbólicos. Este progreso se realiza por el paso de la inteligencia empírica a la combinación mental y de la imitación de lo visible a la imitación interna o diferida.

A partir de este estadio, el niño utiliza los esquemas usuales, en lugar de actuarios en presencia de objetos nuevos. Estos objetos no dan lugar a una simple extensión de esquemas (como sucede en la asimilación generalizadora propia de la inteligencia) sino que no son utilizados con el único fin de permitir al sujeto la imitación o la elevación de los esquemas que ya están en juego.

Por lo tanto, al practicar los distintos juegos en el Jardín de niños, tiene la oportunidad de manifestarse individual y colectivamente, al ocupar un papel dentro del grupo, propone, acuerda y respeta las reglas, a su vez desahoga sus tensiones e impulsos, aprende a relacionarse con los demás, desarrolla su pensamiento, resuelve sus problemas, descubre las cosas por sí mismo. Los juegos los acercan al mundo de adultos y les

proporciona el ejercicio físico necesario para su desarrollo. Por que el juego representa una estrategia didáctica que promueve la socialización dentro y fuera del aula escolar.

La importancia del juego en el aprendizaje fue estudiada hasta 1916, cuando Claparede le restituyó el valor que tuvo en la antigüedad. En 1937, Decroly aplicó el juego para facilitar el aprendizaje de niños con problemas mentales y de interrelación veinte años mas tarde Freinet promovió el método de enseñanza basada en el entusiasmo, la iniciativa, el espíritu de creatividad que caracteriza a la actividad lúdica. A partir de la década de los años cincuenta se fomentan las investigaciones acerca de la relación entre jugar y aprender. Ya no existen dudas al respecto fundamental del juego en la educación. El juego integra actividades sensoriomotoras, actividades verbales y actividades donde se relaciona el conocimiento del mundo de los objetos y de los seres vivos con un alto contenido de afectividad.

El juego es un elemento básico en el desarrollo cognoscitivo del niño en el preescolar: en la construcción del espacio, del tiempo, de la imaginación propia.

Piaget clasifica los juegos en tres categorías:

1.- juego sensomotor: (0 a 2 años) el niño obtiene placer al realizar ejercicios en los que intervienen la coordinación sensomotriz.

2.- juego simbólico: (2 a 6 años) su función principal es la asimilación de lo real al "yo", durante este periodo los aprendizajes mas significativos tienen lugar a través del juego.

3.- juego de reglas: (6 años) combina la espontaneidad del juego con el cumplimiento de las normas que comparten; ejemplo: el juego regulado, canicas, etc. Y tiene una función socializadora en equipos 23.

El juego mantiene relaciones estrechas entre sí, a medida que avanza en el desarrollo de los juegos más simples, quedan incorporados dentro de los más complejos y se integran a ellos.

Este trabajo se esta proyectando en la modalidad de una Tesina donde se lleva acabo una investigación tipo ensayo el cual contiene los aspectos mas relevantes, consiste en que no ha quedado claro como el juego ayuda ala integración social del niño en el preescolar. Esta investigación es de tipo documental ya que esta basada en una revisión de fuentes, bibliografías y consultas en páginas Web. El juego es un método natural de aprendizaje del

niño y la educadora debe utilizar todo tipo de juego, para que se logren aprendizajes significativos disfrutando de ellos, jugando el niño manifiesta sus necesidades e intereses, se comunica con los demás, establece relaciones sociales, se divierte y por si fuera poco aprende su realidad física y socio cultural.

Si el maestro toma su papel de innovador, dejando atrás la parte tradicionalista, esta orientado de manera eficaz al verdadero desempeño de su labor como docente, ya que este tiene por objeto planificar, conducir orientar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos. En este proceso de orientación del niño hacia su formación integral en torno al medio que lo rodea, es fundamental la comunicación familiar como herramienta necesaria que permita el juego de los alumnos, del mismo modo padres, alumnos y maestros ya que es indispensable para el logro de los contenidos escolares, de la misma forma es de vital importancia tomar en cuenta que de acuerdo al grado de comunicación que existe entre ellos será el factor determinante en el aprendizaje de los niños, ya que aunado a este el infante tendrá la facultad de desempeñarse mejor, sin miedo alguno, dentro del salón de clases o fuera de este, y lograr una mejor comunicación con el mundo que lo rodea.

Cabe hacer mención que el desarrollo del juego influye en la formación moral del niño de preescolar .de la misma forma la familia, el entorno social y la labor docente influirá positivamente en este proceso, para que el niño pueda aprender a desenvolverse mejor sin miedo a los demás, se le debe conducir poco a poco y adquirir su autonomía y al mismo tiempo tener confianza en el, en sus compañeros y en el maestro provocando un mayor rendimiento escolar y además se sentirá a gusto en el salón de clases pues el niño manifiesta todo lo que siente por medio del canto, el juego, pintando y recortando.

El problema que se estudia es inquietante para todo profesor ya que debido a ello podemos decir que se pueden causar o eliminar obstáculos para alcanzar mejores estrategias de innovación que redunde en el aprendizaje del niño y en una mejor interacción con su entorno. El juego permite al pequeño un mayor desarrollo psíquico, físico y social, es por ello que se busca analizar y exponer qué representa en la práctica docente; de todo lo antes mencionado el objetivo que se pretende en esta investigación es dejar claro como el juego ayuda a la integración social del niño en el preescolar ya que sabemos que en la práctica esto implica que los niños interactúen, jueguen y sobre todo puedan tener una mejor

adaptación, la meta principal de este trabajo es de hacer reflexionar a los principales protagonistas de la educación de crear y valorar en el niño el desarrollo del juego.

Es importante que en este nivel educativo de preescolar, la educación cumpla un papel de transformación, el de una enseñanza significativa que involucre a todos los interesados en el entorno: padres de familia, maestros comunidad, donde estos se conviertan en agentes de socialización favoreciendo conjuntamente el aprendizaje, la personalidad y los valores culturales en las que se encuentran inmensos cada uno de los que intervienen.

Por otra parte se considera que es indispensable dar a conocer la importancia del juego y de que este cumpla un buen papel para propiciar la organización de los niños como fuente de su desarrollo que contribuya ala unificación y la integración de la personalidad permitiéndoles entrar en comunicación con otros compañeros como lo afirma (Kart groos 1898), el juego es un pre ejercicio y que a través de el, el niño perfecciona ciertas habilidades que le serán útiles en el futuro, Piaget menciona que el juego es principalmente asimilación de lo real del yo. Se considera al juego una gran herramienta para conducir al niño hacia sus capacidades, habilidades y competencias que le permitirá día a día potenciar sus destrezas haciendo de él una persona autónoma, capaz de resolver todos los problemas que la vida le vaya presentando.

Lo anterior pone de manifiesto la importancia que tiene el juego desde el nacimiento, y de las necesidades que los alumnos presentan en el primer peldaño de su formación educativa (en nivel preescolar) y de la urgencia de atender a estas necesidades, previniendo males futuros, problemas que pueda presentar mas adelante. Los educadores debemos estar atentos, con los ojos bien abiertos y las antenas a todo lo que da para ir detectando y solucionando consiente y positivamente todas estas circunstancias, logrando de esta manera el desarrollo armonioso de todas las capacidades de los pequeños.

El desarrollo de la tesina del juego esta integrado por dos capítulos:

En el primer capítulo se presenta una visión panorámica sobre los antecedentes del juego, así como la importancia de las diversas teorías relacionadas con esta actividad lúdica, su importancia como actividad primordial en la etapa preescolar, haciendo mención de los diferentes tipos de juegos de que se vale el docente para favorecer este aspecto en el desarrollo integral del niño.

En este estudio se tiene como finalidad que se conozca el juego como integrador social en la edad preescolar. Pretendiendo dejar constancia de la importancia que tiene el juego como estrategia integradora para los niños que son tímidos o callados, para que sean participativos y activos en todos los ámbitos de su vida cotidiana.

Así mismo se comprende la relevancia que el juego tiene para el desarrollo óptimo de la personalidad de los infantes, tanto en el aspecto psicomotor, como en el aspecto social y afectivo.

En el segundo capítulo se señala la importancia de la socialización como aspecto del desarrollo base para cimentar conocimientos futuros. Es la familia la célula básica de la sociedad, viene a ser la primera escuela de solidaridad humana donde se transmiten costumbres, las grandes ideas y valores.

A medida que el niño va superando la etapa del egocentrismo, el proceso de socialización e intercambio de experiencias se va dando de manera fácil y sencilla; pero si el maestro con los alumno diseña actividades para lograr esto, entonces el socializar al educando trae como resultado una acción una tarea agradable para el pupilo que le ayuda a intercambiar experiencias con sus compañeros, y de esta forma construye conocimientos a partir de la comparación de otras experiencias que viene siendo el aspecto social del proceso educativo.

En el tercer capítulo nos habla de las fundamentaciones teóricas y la gran importancia que tiene cada una de estas teorías del constructivismo.

En las conclusiones se hace mención de la importancia del juego y la socialización para el desarrollo integral del niño, así como la bibliografía consultada para un mejor desarrollo del presente

1.1 TEORIAS ACERCA DEL JUEGO.

El juego es una necesidad vital, contribuye al equilibrio humano, es a la vez actividad exploradora, aventura y experiencia: medio de comunicación y liberación bajo una forma permitida, el juego es un proceso de educación completa, indispensable para el desarrollo físico, intelectual y social, que trasciende todos los niveles de la vida del niño en el preescolar.

Distintos autores explican su función ya sea una perspectiva intelectual (Piaget) o desde el psicoanálisis (Freud) o dándole un enfoque pedagógico (Froebel).

En la actualidad existen una serie de teorías que explican la función que desempeña la actividad lúdica en el niño, cada teoría parte de distintos puntos de vista y enfoca diferentes aspectos, así tenemos que para la teoría de:

A) Teoría del descanso. Lázarus (desarrollo del niño.pag 318.)(NEWMAN, NEWMAN 1883) sostiene que el juego es un medio de descansar y recuperarse después de gastar energías.

En esta teoría se sustenta que los niños al jugar se fatigan y se cansan lo cual incitara al descanso. María Luisa Muñiz hace referencia de que el niño "juega cuando no esta cansado, ni tampoco fatigado porque es un esfuerzo mental. (Castillo Cebrián cristina, educación preescolar: métodos, técnicos y organización. Pag.56).

A través de las observaciones hechas a lo niños de preescolar, se puede afirmar que los niños siempre están dispuestos al juego aun después de haber realizado una actividad mental o manual, su disponibilidad para jugar será la misma aunque este rendido o fatigado.

B) Teorías de los excedentes de energías. Spencer (NEWMAN, NEWMAN, desarrollo del niño. Pág. 318 1873.)Dice que el juego es la válvula de escape del excedente de energías que el niño tiene. Los niños comen y descansan bien y que no necesitan consumir sus energías para poder sobrevivir, encuentran en el juego un escape para su excedente de energías.

Según esta teoría los niños juegan porque tienen exceso de energía y como realizan trabajos serios para gastarlas, manifiestan en estos movimientos espontáneos, que son precisamente los que constituyen el juego. Esta teoría se debate fácilmente observando cómo juegan niños fatigados, convalecientes, disminuidos física y mentalmente que no

pueden tener exceso de energías.

Una muestra clara la tenemos al realizar la rutina diaria de estimación colectiva, que consiste en una serie de ejercicios físicos, aplicados al comenzar la mañana de trabajo con el fin de que los niños se integren en forma activa al trabajo cotidiano que se realiza en el aula de clases, después de la cual muestran mayor disposición para efectuar cualquier tipo de actividad.

C) Teoría del ejercicio preparatorio. (Karl Cross.1898, 1908 *ibídem*), considera en ella que el juego es como ejercicio preparatorio para la vida seria, que tiene por objeto desarrollar los instintos heredados todavía no formados y que por eso no pueden realizar todavía su misión debidamente.

De esta forma resulta que el juego es un agente natural de educación es decir, de desarrollo de los instintos del niño.

D) Teoría psicoanalítica. Según esta teoría, las tendencias reprimidas no son anuladas en absoluto, sobreviven en nuestro inconsciente y tratan de expresar por medio de actividades como el juego.

Motivo por el principio del placer, el juego es una fuente de gratificación. es también una respuesta catártica que reduce la tensión física y da al niño un dominio sobre las experiencias abrumadoras.

E) teoría cognoscitiva. (Piaget.1951) dice que "el juego es una forma de aprender acerca de objetos y sucesos nuevos y complejos una forma de consolidar y ampliar conceptos y destrezas y un medio para integrar el pensamiento a la acción".

Según esta teoría la forma como juega el niño en un momento determinado depende de su desarrollo cognoscitivo. Por consiguiente, en la etapa sensoriomotora el niño juega en forma concreta, moviendo su cuerpo, manipulando objetos tangibles, después, a medida que desarrolla la función simbólica puede pretender que existe algo que no está ahí; puede jugar en su imaginación, por así decirlo, más que con su cuerpo.

Jean Piaget nos dice que el juego simbólico señala el apogeo del juego infantil, aunque considere que el niño está obligado a adaptarse al mundo de los adultos, por lo que no satisface sus propias necesidades y transforma en juego todo lo real.

El juego a lo largo del desarrollo evolutivo adopta diferentes modalidades de acuerdo con las diferentes características e intereses de cada etapa, las cuales se mencionan más

adelante.

El estudio del juego permite al niño percibir todo a la vez, en su vida motriz, afectiva, social o moral al pretender buscar en todos motivos ocultos, donde lo más es que estos motivos se manifiestan claros y consientes.

Actualmente el juego es considerado como un medio del cual debe valerse el educador, teniendo en cuenta que no es un fin sino uno de los medios más eficaces para educar al niño.

Son varias las investigaciones en el campo de la psicología y pedagogía infantil, que han permitido diversas teorías sobre la evolución, origen, significado y objetivos del juego, se considera en forma general, que el juego es una característica importante en el desarrollo de la vida del niño.

Se atribuye a este un papel de alimentador básico para el desarrollo de las actividades y aptitudes, que le permiten prepararse para su vida futura.

El juego ejercita sus facultades físicas e intelectuales, al mismo tiempo plantea problemas de conducta que implica adaptación social, a la vez que sirve para fijar las funciones recién adquiridas y estimular el crecimiento orgánico y el proceso de mielinización del sistema nervioso.

El juego es importante como preparatorio para la adquisición de conceptos, que sirven de estímulos en los procesos de aprendizaje del niño, puede considerarse el juego como el camino del proceso del pensamiento.

En su proceso de desarrollo, el niño va madurando progresivamente, al pasar por diferentes etapas, como lo ha planteado la psicología evolutiva, para la cual el juego es el dinamismo que contribuye al paso de una etapa a otra.

Las actividades lúdicas de los niños, pueden fomentar o desalentar el desarrollo de su autonomía, espontaneidad, iniciativa, moldear su expresión y con ello orientar y preparar al individuo para que participe en las instituciones y prácticas de su orden social.

(Carlota buhler dice:) "Que el juego se debe la formación de los conceptos y por lo tanto, la organización de la vida mental y predominio del saber conceptual sobre las imágenes concretas, la función verbal se desarrolla en el niño ala par que su desarrollo general".

Así, el juego es sobresaliente entre las tendencias infantiles porque es un placer que responde a las necesidades de desenvolvimiento, como una fase activa que adquirió de experiencias y como un interés de satisfacción de sus necesidades inmediatas. Puesto que el niño vive en sociedad, será siempre miembro de un grupo con características sociales y culturales propias, el juego de los niños mantiene viva su historia cultural y social.

A medida de que el niño madura, con repetidas experiencias no tarda en desear y exigir la presencia de otros niños para compartir sus juegos, sirviendo de este modo para identificarse con los papeles sociales que debe representar, los niños se entregan a juegos que representan papeles de adultos con los que ha tenido relaciones y experiencias importantes, vividas y concretas, esto se puede explicar.

En parte porque el llamado juego dramático preescolar suele orientarse casi siempre en el sentido de representar escenas domésticas por ser lo mas cercano a su vida cotidiana. (Buhler carlota. El juego agente socializante.pag.19).

Stanley hall, en su teoría de la recapitulación referente al juego, se basa en la noción de que el niño es un eslabón en la cadena evolutiva del animal al hombre y que en su vida embrionaria, pasa por todas las etapas, desde protozoo hasta el ser humano.

Algunos de estos períodos que atraviesa el feto humano desde la concepción hasta el nacimiento se parece al período de evolución de la estructura y conducta que va desde el pez hasta el ser humano, con esto la teoría de la recapitulación, consiguió explicar, en forma mas detallada el contenido del mismo juego.

Las interpretaciones de Freud, sobre la fantasía del juego como proyección y deseos, compuestas en actos y conflictos desagradables con el fin de dominarlos, condujeron a técnicas de evolución de la personalidad, basadas en la suposición de que el juego y fantasía revelan algo de la propia vida y motivación del individuo. El juego imaginativo con muñecas, referir historias a partir de grabados o manchas de tintas y otros recursos proyectivos se han utilizado tanto en diagnósticos clínicos como investigaciones, referentes al desarrollo del niño.

Juan Jacobo Rousseau, introduce nuevas ideas y señala que libertad y creatividad humana, bajo esa concepción filosófica ubica al juego dentro de la misma naturaleza infantil y le concede el valor de ser el medio por el cual el niño conoce el mundo y la sociedad.

Para Juan Enrique Pestalozzi, la verdadera función de la educación no era solo señalar, sino también desarrollar al niño por medio del amor, pues el niño ama crecer antes de pensar y actuar; coincidiendo así Rousseau y Pestalozzi en que el juego es elemento vital para la educación preescolar.

Federico Froebel, fue el primero que sistematizó la pedagogía del jardín de infantes. La base de su concepción pedagógica fue el reconocimiento del valor que para el niño tiene el juego al que definió como la más pura actividad del hombre en esa etapa, por lo que concede particular importancia a la actividad espontánea de los niños utilizando el juego y el trabajo como medios para ejercitarlo.

Por su parte Decroly, opina que el juego favorece las asociaciones y las comparaciones mentales, propiciando así el desenvolvimiento de la atención voluntaria a partir de la espontánea. Los juegos traen a su mente recuerdos, abstracciones y juicios, también opina que el niño se prepara para la vida jugando. Por último piensa que, los juegos van a constituir una función vital, pues es una de las actividades que van a servir en el desarrollo de las ocupaciones futuras.

1.2 CONCEPTO DE JUEGO.

Antes de profundizar se definirá lo que es el juego pedagógicamente. El juego, es una especie de escuela, de relaciones sociales, ya que disciplina a aquellos que lo comparten, los hace aprender a tomar acuerdos, a interrelacionarse, a integrarse al grupo a compartir sentimientos, ideas, es decir forma el sentido social.

El juego, es el medio privilegiado por el cual el niño interactúa sobre el mundo que lo rodea, descarga su energía, expresa sus deseos, sus conflictos, lo hace voluntaria y espontáneamente, le resulta placentero y al mismo tiempo en el juego crea y recrea las situaciones que ha vivido.

Es una infracción a la disciplina o a las tareas que imponen al hombre las necesidades prácticas de sus experiencias o las preocupaciones por su situación y por su persona.

El juego tiene para el niño un significado tan importante como para el adulto lo tiene el trabajo, el empleo, así como es el niño en el juego, así será después en el trabajo cuando crezca. Por esto la educación del futuro hombre se desarrolla sobre todo en el juego, toda la historia de un individuo como hombre, como trabajador puede representarse en el desarrollo del juego y en su paso gradual al trabajo. (Makarenko, Antoni obras completas. Pag.335)

El juego no niega, ni desconoce esa disciplina o esta tarea al contrario las toma en cuenta.

El juego es método natural del aprendizaje del niño y la educadora debe utilizar todo tipo de juego, para que se logren aprendizajes significativos disfrutando de ello, jugando el niño manifiesta sus necesidades e intereses, se comunican con los demás, establece relaciones sociales, se divierte y por si fuera poco aprende su realidad física y sociocultural.

El juego representa para el niño preescolar, la mejor posibilidad de crear y descubrir esas dos facultades necesarias para representar base sólida de la personalidad del individuo, están profundamente relacionadas con los procesos de todas las decisiones, en cuanto a las actividades a realizar sean afectivas. El juego influye fundamentalmente en la formación moral del niño, es una práctica de conducta basada en leyes y en reglas de las relaciones entre las que toman parte en el juego y en donde los niños aprenden con más facilidad a dirigir su conducta de aprendizaje. En la etapa preescolar el juego, es esencialmente

simbólico lo cual es importante para su desarrollo psíquico, físico y social, donde el niño desarrolla su capacidad de sustituir un objeto por otro, lo cual constituye una adquisición que asegura en el futuro el dominio de los significantes sociales y porque nos da la posibilidad de establecer mas ampliamente relaciones afectivas.

Por otro lado, por medio del juego y los juguetes, el niño también aprende a mover su cuerpo, a desarrollar sus facultades físicas, adquirir fuerzas y coordinación muscular y en esto como en todo lo demás que se ha mencionado cada niño tiene sus propias características y avances. Por lo que el maestro debe tratar a los alumnos según sea cada uno de ellos y no pretender comportamientos, destrezas capacidades y facultades por igual, cada niño es un ser extraordinario y particular, todos comparten características comunes, como la curiosidad, pero también sus facultades y peculiaridades deben ser respetadas.

Nadie mejor que sus padres las conocen y por eso el maestro debe acudir a ellos para desarrollar mas adecuadamente su función.

Dentro de los diversos juegos que el niño realiza durante su proceso de desarrollo, encontramos que el niño realiza juegos en el cual juega para sí mismo, es decir, con su yo interno, inventando sus propias historias o reflejando en ellos sus vivencias.

Es considerable que este tipo de juego en los niños se realice debido a que esta jugando solo con su propia imaginación esta acción la realiza por iniciativa de él pero no por sentirse que no forma parte de un grupo. Sino todo lo contrario es por que se esta aceptando así mismo.

Es necesario que para superar este tipo de juego el niño realice diversas actividades que despierten el interés de su motivación social por integrarse al grupo de compañeros. Sus experiencias a través de la socialización.

Ya que por medio de la socialización el niño puede dar a conocer con mayor claridad y comprensión sus intereses, en cuanto a la necesidad de pedir y recibir lo que esta necesitando en ese momento, sus emociones de sus juegos, actividades diarias, e inquietudes que se le presenten.

El niño a través de su proceso de desarrollo va dando a los objetos un significado aun con la ausencia de este objeto al cual puede darle vida o representarlo con otros objetos disponibles al alcance de la mano del niño, en este proceso el niño siente la necesidad de nombrar al objeto deseado por su nombre o le dará otro significado.

De igual manera los juegos permiten al individuo tener una mejor relación con los demás seres que lo rodean, desde el punto de vista del niño en el cual él tomara lo que el considere que es importante para el proceso de su desarrollo.

"El juego constituye un modo peculiar de interacción del niño con su medio que es cualitativamente distinto del adulto."(García, Sicilia. y otros. Psicología evolutiva y educación infantil.pag.213.)

El niño al interactuar con sus compañeros de grupo y personas adultas, irá conociendo su medio y ampliando su conocimiento, sintiendo la necesidad de querer expresar oralmente todas sus inquietudes a las personas que lo rodean, ya la vez comenzara a entender a los adultos comprendiendo que cada actividad le impone al individuo ciertos deberes y le da una serie de derechos.

El juego es una acción natural en el ser humano, que nos dará a conocer a través de su proceso de desarrollo el reflejo de la personalidad del individuo al llegar a la edad adulta. La cual se ve reflejada cuando el niño al jugar con su amigo o compañero el quiere imponer las reglas del juego, las cuales no son aceptadas por el otro niño que juega con él; molestándose al no aceptar el niño su imposición.

"Harlow, nos demuestra que el juego no se trata de una conducta "estéril" o inútil". Su ausencia en la infancia de ciertas especies puede tener un efecto dramático en el comportamiento del sujeto adulto". (García, Sicila. Psicología. Evolutiva y educativa infantil.pag 213.)

Es necesario tomar en la debida aplicación y ejecución de los diversos juegos para poder impartir los juegos y actividades que el niño ejecutara para lograr una educación armónica que despierta el interés del educando.

Cada uno de los diferentes juegos que realiza el niño es la base primordial que nos refleja la conducta, el grado de madurez, su personalidad, destreza e inquietudes como ser pensante y social por naturaleza.

"el juego es la realidad social que rodea al niño y que este reconstruye al jugar". (D.B Elkonin 1980, teorías psicológicas sobre el juego. Pág. 132)

El juego es unos de los primeros pasos de la evolución personal y social, es un paso de formulación de entrar en contacto con el mundo aparentemente de infinitas posibilidades, ya que por medio del juego el niño no solo desarrolla el sentimiento de

libertad y expresión, sino que también aprende sus relaciones con el pasado, con el mundo actual y el de sus compañeros; el juego es su propio producto formado de acuerdo con criterios que los mismos niños establecen.

Los niños tienen gran parte de su vida dedicada al juego, estas actividades a la vez entretienen y propician aprendizaje, también influyen en su desarrollo social.

En el niño, la importancia del juego radica en el hecho de que a través de él, reproduce las acciones que vive diariamente por lo cual constituye una de sus actividades primordiales, ocupa largos períodos en el juego, permite al niño elaborar internamente las emociones y experiencias que despierta su interacción con el medio exterior.

El juego en la etapa preescolar no solo es un entretenimiento, sino también una forma de expresión mediante la cual el niño desarrolla sus potencialidades y provoca cambios cualitativos en las relaciones que establece con otras personas, con su entorno, espacio temporal, en el conocimiento de su cuerpo, en su lenguaje y en general en la estructuración de su pensamiento.

A través del movimiento de su cuerpo, el niño va adquiriendo nuevas experiencias que le permiten tener mayor dominio y control sobre sí mismo y descubre las posibilidades de desplazamiento con lo cual paulatinamente, va integrando el esquema corporal, también estructura la orientación espacial al utilizar su cuerpo como punto de referencia y relaciona los objetos con el mismo, en la realización de actividades diarias en el hogar, o en el jardín de niños, el niño va adquiriendo y estableciendo relaciones de tiempo y espacio de acuerdo con la duración y sucesión de los eventos y sucesos de su vida diaria.

Por lo tanto el juego es una simple asimilación que consiste en cambiar la información de entrada, de acuerdo con las exigencias del individuo, el juego y la imitación son parte integrante del desarrollo de la inteligencia y por lo tanto pasan por los mismos períodos.

El juego empieza con el período sensorio motor, el recién nacido no percibe el mundo en función de los objetos fijos que existen en el espacio y el tiempo, si no que su primera forma de juego, es la manipulación sensoriomotriz.

Más tarde cuando el niño succiona no solo como respuesta a una estimulación en la boca, sino que hace movimientos de succión en el vacío y continúa mirando fijamente el punto en que desaparecía la visión interesante, esto no se considera juego todavía sino que

es considerado como una continuación del placer de alimentarse y mirar.

El comportamiento del niño supera en este momento la etapa refleja, se han incorporado nuevos elementos a la reacción circular entre estímulos y respuestas; pero las actividades del niño son todavía una repetición de lo que a hecho antes, a esto Piaget lo llama, " asimilación reproductiva" repetir 10 que ya se ha hecho antes cuando tales acciones están dentro de la capacidad del niño, tal repetición en si, es una actitud precursora del juego.

Es por ello que el educador debe recordar que el objetivo del juego es producir una sensación de bienestar que el niño busca constantemente en su actuar espontáneo, lo cual afortunadamente también le lleva al desarrollo en las cuatro dimensiones: afectiva, social, intelectual y física.

1.3 DIFERENTES TIPOS DE JUEGOS.

El niño preescolar se expresa de distintas formas, su personalidad se representa en actividades corporales e intelectuales. Toda actividad que el niño realiza, implica pensamientos y afectos, siendo particularmente notable su necesidad de desplazamiento físico, el educando no solo es gracioso, si no que se enfrenta, y necesita pelear y medir su fuerza, es el niño competitivo.

El juego es el lugar donde se experimenta la vida, es el punto donde se une la realidad interna del niño; es el espacio donde elabora y da un sentido distinto, lo que provoca su sufrimiento o medio y vuelve a disfrutar aquello que le da placer. "el niño juega, desarrolla sus percepciones, su inteligencia, su tendencia a la experimentación, sus instintos sociales, etc."

El niño jugando va encontrando elementos que estimulan su actividad verbal; la misión del adulto, consiste en aprovechar cualquier oportunidad para comentar, invitándole a que por ejemplo: haga hablar a sus títeres o muñecas, imite conversaciones con su pequeño perrito de juguete, representa la visita del doctor. Estos juegos de imaginación estimulan su desarrollo intelectual y tiene como base principal el uso y el desarrollo del lenguaje.

Juega al aire libre; crece en estrecha relación con la naturaleza, por lo tanto su desenvolvimiento y desplazamiento físico es muy rico y variado, a la vez se interesa por participar en fiestas tradicionales en la comunidad.

El juego sensoriomotriz

El juego sensoriomotriz, es cuando el niño obtiene placer a partir de su dominio de capacidades motoras y experimentales del tacto, la vista y el sonido; hace un esfuerzo por comprender el juego de fabricación o de construcción.

La primera forma de juego, es la manipulación sensoriomotriz, tan pronto como las actividades de movimiento caen bajo control del niño, las comienza a usar y explorar en forma de juego.

La actividad sensoriomotriz, sigue siendo juego en toda la infancia y de toda la vida. El placer de toda actividad física y el deporte, viene tanto de gozar de las experiencias sensoriales como las de las reglas de juego o de las competencias, andar en bicicleta, correr,

son formas complejas sensoriomotrices, exige el desarrollo de respuestas motrices coordinadas, que dan resultados de retroalimentación sensorial única.

La exploración es vital ya que el juego tiene mucho más sentido de asimilación, la complejidad puede estimular interés y curiosidad pero no necesariamente se integra con facilidad en el repertorio de conducta del niño. Los cambios de capacidad que tiene para clasificar y simbolizar, son los que provocan el inicio de nuevas formas de juego.

Aquí la comunidad es importante porque el juego sensoriomotriz no solamente recibe la influencia de las características de los juguetes, también cuenta la comodidad que el niño siente en la situación que esta, en el ambiente familiar en que se siente seguro por la presencia de objetos y personas conocidas, hace más juego sensoriomotriz que en otra parte.

El juego simbólico

El juego simbólico, durante este período el niño adquiere la capacidad de codificar sus experiencias en símbolos fingiendo que llena un nido con huevos, cuando apila canicas en un sombrero de muñeca; comienza a comprender ciertos conceptos sociales de cooperación y competición; ya la vez empieza a ser capaz de trabajar y pensar más objetivamente, actuar en equipo o en grupo

El juego simbólico, es un juego que se da como respuesta a las necesidades internas del niño y se trabaja por lo general en forma individual o en equipo. Este desarrolla una práctica de cooperación infantil que permite apoyar a las estructuras operacionales y los procesos de socialización." El niño que juega con un muñeco, rehace su vida, pero corriéndola según sus ideas, a la creación de su imaginación".

Los niños juegan por una serie de razones que parecen totalmente evidentes, por placer para expresar la agresividad, para omitir la angustia, para acrecentar sus experiencias y para establecer contactos sociales; el juego contribuye a la unificación, a la integración de la responsabilidad y permite entrar en comunicación con otros. Todas estas razones dadas, no parecen suficientes, que sin duda alguna el niño obtiene en el juego el aspecto más manifiesto de todas las actividades. El primer elemento fundamental del maestro es conocer al niño a esta edad, su pensamiento, su afecto, sus capacidades motrices, sus habilidades de socialización, a partir de ahí se entiende la importancia que tiene, estimular la imaginación y las fantasías infantiles.

El juego reglado

Juegos reglados (a partir de los 6 años). Combinan la espontaneidad con el cumplimiento de las normas que comparte. (Ejemplo de juegos reglados son las canicas, el avión, bolas, etc.) Tienen una función esencialmente socializadora y suelen ser juegos organizados, que con frecuencia realizan en equipo y que entrañan algún tipo de competitividad.

El juego como medio de socialización

El juego es una actividad favorable hacia el contenido del aprendizaje y socialización del niño. La mejor forma de desarrollar esta actitud en el educando en edad preescolar es a través del juego.

Es un método natural del aprendizaje del niño, el maestro debe utilizar todo el potencial pedagógico disfrutando de ellos, él niño de a conocer sus necesidades e intereses, se relaciona con los demás por medio del juego y también realiza otras actividades.

Los niños dedican gran parte de su vida al juego esta actividad a la vez que entretiene, sirva para descargar su energía respecto a ellos, atiende y perfecciona las coordinaciones musculares. así como educan la mano y la vista.

El niño por sus múltiples actividades indica la carrera de la pelota y el salto, las reflexiones, etc. Trabaja como el gatito, haciendo un ejercicio preliminar que lo realiza cuando es adulto. El juego de un niño aparece espontáneamente de incitaciones instintivas, que expresan necesidades de su evolución, la educadora dirige y orienta los juegos para convertirlos en método y formas de trabajo para canalizar los intereses y propiciar aprendizaje.

Es absorbente, parece ser indispensable para el crecimiento mental de los niños, capaces del juego intenso entretenido interesadamente, serán seguramente de los que tendrán eficientes resultados cuando empiece su vida de adulto. de acuerdo a la edad, digamos a los seis años complica y añade objetos, mezcla y combina arena con agua y construye para después realizar sus actividades con los demás niños de su edad.

Al niño le espera una sociedad que posee una cultura, se ve colocado en medio, de una manera de vida ordenada y posee algunas posibilidades para el procesamiento de la información, para el desarrollo de sus deseos que hacen que sea posible que dicho modo de vida influya en él.

El niño tiene una mejor creatividad que la de un adulto, juega con sus compañeros a la comidita o a la tiendita, organizándose entre ellos mismos. Cuando muestra interés por relacionarse con otros, es fundamental, empieza a prepararlo para una vida futura, uno de los medios para conseguirlo es el juego. Esto no es simplemente una actividad útil, sino una acción que da la posibilidad de crear, aprender ya mantener activos sus pensamientos y su cuerpo.

El juego para la mayoría de los niños no es una actividad solitaria sino decididamente social y comunitaria, un niño expresa mejor su yo, y se proyecta en su ambiente mas satisfactoriamente cuando hay otros de su edad presentes.

En el proceso del juego en grupo, los niños sufren una profunda socialización cuando las personalidades, los valores se mezclan en el juego, cada niño aprende lecciones inconmensurables de ajustes de las que les servirán de mucho.

El juego de los niños de edad preescolar también se haya considerablemente influido por cuentos, relatos de hadas, rimas infantiles, oye repetir infatigablemente a sus padres ya niños mayores que él, gran parte de este juego origina situaciones imaginativas, inherentes o cuentos sugeridos por ellos.

El juego es el lugar donde se experimenta la vida, el punto donde se una la realidad interna del niño con la realidad externa que comparten todos; es el espacio de niños y adultos pueden crear y usar toda su personalidad. Pueden ser también el espacio simbólico donde se recrean los conflictos, donde el niño elabora y da un sentido distinto a lo que le provoca placer, los diversos tipos de juego aumentan la capacidad de la adaptación del niño, ya que parece una forma de manipulación y exploración en la infancia ayudándole a su capacidad de atención y en su adaptación social, durante el juego el infante tiene la oportunidad de representar papeles de la forma de vida de los individuos que integran la sociedad en la que el se encuentra, esto lo hace integrarse en ella logrando tomar decisiones que son parte importante de su desarrollo. Piaget, nos dice que el juego a lo largo del desarrollo evolutivo adopta diferentes modalidades de acuerdo con las características o interés de cada etapa.

Corresponde ala etapa preescolar el juego simbólico o juego de ficción que se da predominantemente en el período preoperatorio. En estas actividades los niños asumen un papel diferente al suyo, juegan a ser "el papa", "la mama", "el lobo", "un árbol", etc. Sus

miedos, deseos, dudas, conflictos, aparecen en los símbolos que utilizan durante su juego y estos nos hablan de su mundo afectivo y de los progresos de su pensamiento.

Sabemos que las edades cronológicas no fijan límites exactos de posibilidades al jugar, así tenemos que en la forma de juego el niño pasa de:

El juego solitario al juego paralelo (el acceso a un tipo de juego no incluye los anteriores)

En el juego paralelo el niño juega cerca de otros, pero no comparte su juego, si bien es considerable la presencia del otro, se buscan entre sí y se controlan, mas adelante el juego es compartido, juegan juntos y comparten consignas a las que se someten.

Esto se debe según Piaget a que su pensamiento es aun egocéntrico.

El paso del hogar a un jardín de niños es de mucha importancia; es un paso decisivo para el desarrollo comunitario, es en este momento cuando el niño sufre la primera frustración de su vida al verse separado por primera vez de su madre y encontrarse en un medio nuevo y desconocido para el que de momento considera hostil y al que ha de enfrentarse a dos tipos de comunidad; una adulta, formada por todos los miembros que laboran en el centro educativo ya otra infantil compuesta por sus compañeros de grupo.

El niño antes de adaptarse a esa comunidad, ha de realizar muchos tanteos socializantes: tendrá reacciones opuestas de docilidad y de rebeldía que parecerán injustificadas, pero que son normales dentro de su adaptación de conducta.

El impulso vital lleva a la personalidad infantil a desarrollarse y, al mismo tiempo, le conduce a relacionarse con los demás. Estas primeras relaciones sociales, estas experiencias son decisivas para su equilibrio físico, intelectual y moral. Aquí radica el cariño con que debemos estudiar estas primeras relaciones sociales.

Entre las actividades lúdicas de tipo social, puedo citar en primer término, aquellas en que los niños deben ejercitarse en controlar sus acciones, responsabilizándose de sus actos, por ejemplo el control de asistencia llevado por los propios niños, acomodar el material de las áreas después de utilizarlo, el reparto de comisiones en los diferentes momentos de la clase.

Entre los juegos colectivos que se caracterizan por ser colectivamente, el niño aprende a convivir y respetar las reglas sociales, y estos se dan en los juegos de lotería, domino, rondas, actividades de educación física y de dramatización, entre otros, estos

varían de acuerdo al interés de los niños.

1.4 JUEGOS QUE PROPICIAN LA SOCIALIZACION DEL NIÑO PREESCOLAR.

Algunos adultos piensan que el juego infantil es una forma placentera pero inútil de pasar el tiempo, esto está muy lejos de ser verdad.

El juego infantil es vital para el desarrollo físico, emocional, intelectual y social del niño. El juego le da al niño la oportunidad de resolver conflictos internos; de desarrollar habilidades sociales; de aprender afectivamente, dado que a través de la actividad propia es como realmente se aprende y socializa; el juego desarrolla la imaginación y la creatividad y nos brinda una gran oportunidad para conocer a nuestros hijos y convivir con ellos. El juego implica auto enseñanza y auto creación y prepara para la vida. Dice Karl Gross: los niños no juegan por que sean jóvenes, si no porque tienen una gran juventud para jugar.

Estos son los diferentes tipos de juegos que propician la socialización del niño en el preescolar:

1.-Juegos de actividad física: Esta clase de juego desarrolla el control muscular y es fundamental para que el niño desarrolle una buena coordinación de movimientos. Estas son algunas de las actividades con la que los niños se interesan y participan en los juegos como son: voltearse, estirarse, gatear, trepar, andar en triciclo, jugar al avión, correr brincar la cuerda, andar en bicicleta y jugar pelota.

2.-Juego dramático o de representación: la forma más primitiva de este juego es la imitación; los niños juegan a ser alguien, a través del juego comprenden los distintos papeles sociales, por eso juegan al doctor, las comiditas al papá y la mamá, a las amigas; etc. A través del juego dramático los niños aprenden a resolver conflictos. Es recomendable proporcionarles a los niños disfraces o, mejor dicho, ropa vieja, sombreros o cosas usadas que le darán mayor realismo al juego. Estos juegos desarrollan la imaginación la socialización y formas muy importantes del lenguaje, llamadas formas metalingüísticas del tipo; yo era el lobo y tu la caperucita, o supón que permiten recrear la realidad y desarrollar el pensamiento."El juego transforma lo real, por asimilación más o menos pura, alas necesidades del "yo". Es la forma que tiene el niño de lograr un equilibrio afectivo e intelectual. (Gadea de Nicolás, Luis. Escuelas para padres y maestros pag.148151.)

3.-Juego de manipulación: desarrolla una coordinación muscular más fina. Por

ejemplo, ensartar cuentas construir con cubos y bloques, juegos de arena, pelotas juguetes de armar, pintar con lápices de colores, hojear revistas. Es importante señalar que una coordinación fina también la desarrolla el niño a través de actividades cotidianas: como servir agua en un vaso, comer, amarrarse las agujetas, abotonarse y vestirse. Todo esto le servirá de preparación para la escuela.

4.-Juego creativo o de imaginación: permite al niño aprender distintas formas de expresión. Ejemplo de esto son: los títeres, la pintura el modelaje, la redacción de cuentos, la lectura, hacer música con objetos diversos, etc.

5.-Juego colectivo: la socialización una parte vital en el proceso de desarrollo de cualquier niño y el juego contribuye en gran medida a este proceso. A los niños en edad preescolar les gusta jugar junto a otros niños; aunque al principio cada uno juega por su lado; esta clase de juego va enseñando al niño a cooperar. El juego colectivo desarrolla múltiples patrones de interacción verbal y enriquece el repertorio lingüístico del niño, quien aprende a hacer bromas a ridiculizar, a defenderse persuadir, poniendo en juego a todas sus habilidades teatrales; en suma, el niño aprende el arte de influir y convencer.

6.-Juego de solución de problemas: aplicando este tipo de estrategias se desarrollan en los niños, el cálculo de probabilidades, de reversibilidad de pensamiento. Algunas formas de estos juegos son: rompecabezas, damas, ajedrez, juegos de armar, mente maestra.

7.-Los juguetes: los juguetes no deben ser demasiados complicados o elaborados, juguetes así restan iniciativas al niño. Estos juguetes son de tipo contemplativo y no estimulan la imaginación del niño ni le permiten hacer descubrimientos y realizar experiencias sensoriales que requiere su desarrollo.

A través de estos juegos el niño logra una gran socialización, ya que estos son de vital importancia en su desarrollo porque les permite disfrutar el placer de realizar las cosas nuevas del mundo que los rodea.

Por ello, padres de familia se les hace un llamado para que interactúen con sus hijos, que los ayuden y de la misma forma se interesen en su educación, que les ayuden a fomentar de una manera natural, respetando así las necesidades de sus pequeños es decir, resaltar la necesidad de que se de la socialización en los niños ,de que sea atendida en la diversidad de su desarrollo, y en su ritmo de aprendizaje en la familia, pero principalmente ayudándolo en la escuela mediante actividades lúdicas (que es principal interés de los

niños) utilizando el juego como un método que propicia la socialización del niño en preescolar.

En los niños menores de siete años, el juego tiene funciones muy importantes para su educación: como actividad exteriorizada del pensamiento, como agente del desarrollo individual, social y como trasmisor de orden de ideas.

No se puede imaginar la infancia sin sus risas, ni sus juegos, gracias al juego crece el alma y la inteligencia, mientras que por esa tranquilidad y ese silencio de los niños en los que a veces los padres se complacen equivocadamente, se anuncia a menudo en el niño graves deficiencias mentales, un niño que no sabe jugar "un pequeño viejo "será un adulto que no sabrá pensar.

No se debería decir de un niño que solamente "crece" habría de decir "se desarrolla por el juego", por el juego hace actuar las posibilidades que fluyen de su estructura particular, realiza las potencias virtuales que afloran sucesivamente ala superficie de su ser; las asimilas y las desarrolla, las une y las complica, coordina su ser y le da vigor.

Si el juego desarrolla de esta manera las funciones latentes, se comprende que el ser mejor dotado, es también el que juega mas, como parte importante en el proceso educativo que es una actividad variada amena y de un especial atractivo para los niños. Durante el juego el niño se manifiesta tal cual es, en completa despreocupación pierde toda postura obligada y artificiosa, tiene mayor libertad para disfrutar de un esparcimiento sano y espontaneo.asi el juego es elemento de naturaleza infantil que pone al educador en contacto con esta y le ofrece la plena oportunidad de conocer las cosas, las necesidades las relaciones mas intimas de esta etapa de la vida humana.

En el preescolar también se da el juego libre. En este contexto se encuentra el interés, sin seguir una normatividad concreta y sin que signifique desinterés o indiferencia por parte de la persona adulta. Con los mas pequeños basta una presencia activa e indispensable que permitirá dar animo, sugerir ideas nuevas, evitar posibles accidentes, peleas. ..etc.

Son juegos que interesan a todos, no exigen preparación, son adaptados a ambos sexos, y se pueden realizar en cualquier situación y se establece una gran relación de socialización entre compañeros.

Los juegos por el lugar donde se realizan, se clasifican de la siguiente manera:
Interior: dentro del salón: se juegan en espacios reducidos con juguetes que elige el niño o

niña libremente, puede jugar solo o con algún compañero o bien en grupo mas amplio.

Exterior: fuera del salón: juegan al aire libre, en espacios abiertos (parques, jardines, patios escolares...) donde pueden correr, saltar o hacer todo tipo de ejercicios de motricidad.

Tanto en los juegos de interior como exterior, se desarrolla la inteligencia la motricidad, la socialización y se aprende a organizarse, a superar las frustraciones y buscar recursos para salir airoso del juego iniciado.

Durante este proceso, podemos observar procesos conscientes e inconscientes del pensamiento del niño, además no solo refleja facetas diversas de la personalidad, sino también aspectos variados, de la formación cultural del niño preescolar .

Generalmente los niños que asisten a la escuela prefieren los juegos en grupo, no así, los que permanecen en el hogar acostumbrados a jugar con objetos y no con otros niños, ya que alrededor de los cinco años de edad los preescolares se entregan con regularidad al juego de cooperación, apareciendo en forma notable la reducción del juego impulsivo, el juego en los preescolares asume una naturalidad importante en los niños ya que con facilidad se incorporan en la realización de trabajos en grupos.

Los niños tímidos encuentran en un medio favorable para vencer esta actitud, debido a que muchos de ellos no se animan a hablar, ni actuar delante de su compañeros, este progreso los llevara con el tiempo a que ellos mismos se vayan involucrando en la socialización con sus compañeros y organicen juegos por su cuenta, inventarlos o participando activamente dejando de ser simples espectadores.

La educación preescolar, cuya influencia es decisiva en la vida futura del niño, aprovecha la propia naturaleza lúdica de la infancia, a través de la interpretación "trabajo-juego" propiciando las relaciones sociales que favorecen su desarrollo integral.

Por lo que se concluye que el juego es la actividad esencial que posibilita al niño su socialización y la incorporación de su identidad social, la socialización en cuanto al proceso de incorporación de roles, status, normas, pautas, costumbres, creencias, etc. , de su estructura social a la que pertenece. Por medio del juego, el niño realiza sucesivamente identificaciones con la realidad, que le permiten incorporar un núcleo de identidades que habrán de estructurar posteriormente su propia identidad. Por lo que, los factores específicos de su personalidad en relación con su sociedad y su cultura, estructuran su propia identidad, en cuanto a la imagen que cada uno tiene de si y la forma de usarla. (Sep.

Guía de juegos y actividades que hacen la vida en los primeros cuatros años.pag.17)

Por medio del juego podemos apoyar y favorecer el proceso de socialización, generando en el grupo de niños el sentimiento de solidaridad, de ayuda mutua y de integración cooperativa.

Por ultimo, por medio del juego se logra un punto esencial para el logro de los procesos de aprendizaje escolar que consiste en alcanzar por parte del niño, la adaptación socio-emocional el ambiente escolar. Esto es quizá la posibilidad de que el niño pueda lograr correctos aprendizajes integrales y vivenciar la escuela como un espacio para el desarrollo.

En cuanto al juego desde una perspectiva didáctica se tiene: el juego simbólico, el juego heurístico y el juego libre.

Juego simbólico: en esta actividad lúdica los niños transfieren significados a ciertas cosas u objetos, ejemplo, le dan sentido y vida a un palo de escoba imaginando que es un caballo.

Juego heurístico: Es un juego que se desarrolla con niños pequeños, menores de dos años y pretende que el infante descubra el entorno cercano e inmediato, es decir que descubra su mundo y el que rodea.

Juego libre: es el que surge de la naturaleza espontánea del niño, y se practica en todas las edades, es el más interesante para ellos porque parte de sus necesidades e intereses, y no requiere de ninguna regla más que de la necesidad de querer jugar.

Esta actividad lúdica no solo es inherente a los niños, sino también los adultos la practican, por que es una actividad que ayuda a unir constantemente la experiencia pasada y la presente haciendo sentirse tan motivado e interesado, que no encuentra ninguna traba, para dar rienda suelta a su imaginación. Esta actividad permite exteriorizar sin límite su curiosidad satisfaciendo necesidades que siente de averiguar y descubrir lo que lo rodea, al mismo tiempo es una fuente de placer para ganar confianza, de sí mismos y en los demás.

2.1 LA SOCIALIZACION DEL NIÑO PREESCOLAR.

El niño preescolar es un ser biopsicosocial, con características propias, que expresa a través de distintas formas, una intensa búsqueda personal de satisfacciones corporales, sociales e intelectuales.

La expresión es la manera que el niño adopta para decir aquello que le pasa o siente puede ser un grito, un llanto, sus risas, sus juegos, los movimientos de su cuerpo, sus trazos en el papel, la palabra misma. Son estas formas, símbolos diversos que están en lugar de aquello que el niño no puede decir de otro modo.

Cuando el niño empieza a mostrar cierto interés por otros niños en la comunicación y esta ya es clara, su socialización se desarrolla más rápidamente. Ya es capaz de comunicarse no solo por gestos, sino por palabras.

Los niños suelen imitar más que inventar. El aspecto interesante de los juegos no está tanto en estos sino en los niños que lo diseñan, en su capacidad para conducta virtual de los juegos. (Meneses, Morales Ernesto. Educar comprendiendo al niño. Pag.143.)

El niño adquiere poco a poco la socialización a través de la convivencia con otras personas, diferentes formas de responder a su medio, desarrollará juicios y sentimientos, formas de incorporarse a grupo sociales, más extensos que el familiar, es decir diversas formas de comportamiento, algunas indispensables para la vida social, como por ejemplo la cooperación, el sentido de reciprocidad, la independencia y la autonomía.

Según su particular naturaleza, cada niño, al convivir con otras personas va interiorizando su propia imagen y socialización, estructurando su inconsciente conociendo sus aptitudes y limitaciones, gustos y deseos; reconociéndose así mismo como diferente de los otros y, al mismo tiempo, como parte de un grupo del mismo género (por edades, aspectos sociales, culturales, etc.)

El niño aprende primero a relacionarse con los adultos y se sirve de ellos como base para acercarse a los demás niños. Hacia los dos años, comienza a manifestar cooperación incipiente: juega con otros niños, aunque esta actividad es paralela entre ellos con algunos intercambios ocasionales; por ejemplo, cada niño arrastra su carrito y, de pronto, detiene al amigo que va más aprisa. Su tendencia a cooperar con otros aumenta hacia los seis años, cuando el juego requiere cierta colaboración de sus compañeros.

Cabe mencionar que los niños de preescolar presentan características generales de desarrollo de acuerdo a sus 3 a 5 años. Se distinguen cuatro dimensiones del desarrollo que son afectiva, social, intelectual y física, las cuales se presentan interdependientes y no aislados unas de otras.

Esta etapa egocéntrica se caracteriza por el juego individual y se prolonga hasta los 6 y 7 años. A partir de esta edad se desarrolla un sentido más objetivo: el niño reconoce en aquellos que lo rodean a personas semejantes, descubre en los otros las mismas posibilidades que en sí mismo, empieza a socializarse, comparte juegos y experiencias. Piaget dice que la inteligencia se vuelve objetiva socializándose. (Alanco palacios maría teresa. " La afectividad del niño" edit. Trillas 1990 pág. 29.)

Se considera que la inteligencia del niño en su medio familiar se va desarrollando de acuerdo a las atenciones que los padres les brindan a sus hijos, ya que ellos necesitan el afecto adecuado, con confianza y responsabilidad, para que sean encaminados en una formación adecuada, ya que debemos tener presente que de acuerdo a la información y preparación de los padres, guiaran a sus hijos a una interrelación comunicativa que facilitara la socialización para un desenvolvimiento en el futuro, "en la familia y más directamente en los padres recae la responsabilidad de proveer al niño todos los factores que necesitan para vivir, crecer y desarrollarse adecuadamente".(sep. programa de educación inicial,1994 pag.126)

La socialización del niño se inicia en el seno de la familia de manera informal, y en la escuela se institucionaliza adquiriendo una categoría formal, de acuerdo con el programa educativo que se maneja.

El ingreso del infante en el jardín, representa en la mayor parte no solo la confrontación con un medio y grupo sociales ajenos a su familia, sino que es la primera separación significativa del hogar y en particular de la madre.

Las interacciones sociales del niño en el preescolar con otros niños de su misma o mayor edad son importantes: ya que el verdadero juego colectivo entre sus compañeros es un elemento más que interviene en la socialización del menor;

las actitudes de los amigos se van a convertir en modelos de imitación e identificación, en agentes de reforzamiento y en su calidad de grupo van a ejercer presiones sobre el niño para que lleve a cabo modificaciones de su conducta. Un niño de edad

preescolar amplía sus interacciones sociales con otras gentes y en especial con otros niños. Simultáneamente (hasta cierto grado) se libera de la dependencia de su madre y de otros adultos; antes era un solitario y ahora es un compañero de juegos, lo cual permite tener interacciones sociales en las que comparte sus objetivos, sus juguetes y establece conversaciones con otros niños.

El ser humano es un animal social, que a través de su evolución ha tenido la capacidad de saber vivir en grupo y de adaptarse a la vida comunitaria, lo que le ha permitido sobrellevar y mejorar sus condiciones de vida.

Se entiende por grupo a la reunión e interacción de dos o más personas que tienen un objetivo común, por lo cual unen sus esfuerzos para el logro del mismo: "todas las personas somos influidas por el ambiente social en que vivimos, el cual modela las conductas personales, de acuerdo con la estructura del grupo, asignando papeles o roles a cada uno de los integrantes."

El individuo es influido por la familia desde su concepción, y ella a su vez es dominada por las formas de vida social, la socialización es el proceso que transforma al individuo biológico en sujeto social por medio de la transmisión y el aprendizaje de la cultura que prevalece en su época. (Sep. Desarrollo psicosocial del niño pag.122)

Con la socialización, el individuo adquiere las capacidades que le permiten participar como miembro efectivo de su grupo y la sociedad; el niño en la escuela adquiere conocimientos y habilidades que son transmitidos por sus compañeros y maestros e incrementan su conocimiento sobre el medio social.

Por ello toda familia es de gran importancia para el desarrollo integral del ser humano; el niño empieza su relación en su propio hogar, es decir con su familia, la primera institución con la que tiene contacto desde el inicio de su vida, es también uno de los agentes socializantes más poderosos en el desarrollo del niño." la socialización es el proceso por el cual los individuos, en su interacción con otros, desarrollan las maneras de pensar, de sentir y actuar. Estas características son esenciales para una participación eficaz en la sociedad.

Al hablar de socialización entendemos un conjunto de relaciones que establece el niño en su medio, así como también, en su forma de cooperación con los demás, el cual desarrolla sus capacidades, habilidades, que lo hacen participar sin ningún temor de ser

ajeno a su realidad.

En este trabajo se entiende por socialización el proceso que transforma en individuo social al individuo biológico por medio de la transmisión y aprendizaje de la cultura de su sociedad, Con la socialización el individuo adquiere las capacidades que le permiten participar Como un miembro afectivo y activo de los grupos y de la sociedad global.las definiciones del contenido de la socialización varían, algunos destacan la manera de actuar, de pensar y de sentir (e. durkheim).

La socialización es un proceso que dura toda la vida, suele distinguirse entre socialización preescolar que es el aprendizaje de las etapas del desarrollo que todo individuo pasa y, la socialización primaria se relaciona Con el aprendizaje de los elementos requeridos para todos los miembros de la sociedad. Algunas teorías como la psicoanalítica conceden gran importancia a las primeras fases de la socialización, otras como interaccionismo simbólico, destacan además la significación de la socialización adulta y de los roles que debe adoptar.

Se ha constatado que el desarrollo del niño inicia en el núcleo familiar de acuerdo a los factores que los padres les brinden, los objetos que le muestren al convivir con otras personas van interiorizando su propia imagen de aquellos, estructurando su inconsciente, conociendo su aptitud y limitaciones ,gustos deseos, reconociendo así mismo como diferente de los otros.

A medida que el niño crece, el medio natural y social se desarrolla y rebasa los límites de la familia, experiencias y relaciones se hacen mas rica y diversas en todo sentido, por los afectos de personas que antes no conocían por los ámbitos de la sociedad y la naturaleza que va conociendo en su ingreso a la escuela entre otras, su bien núcleo afectivo sigue siendo sus padres "madres, hermanos, todo este mundo exterior de personas, situaciones y fenómenos que se les presentan para hacer objeto de su curiosidad, Impulso de tocar, explorar y conocer". (Sep.-programa de educación preescolar 1992 pag.9)

Toda comunicación que el niño tenga y establezca con otros niños le permiten integrarse en el medio social y además influye directamente en su desarrollo intelectual afectivo, esta adaptación social es favorecida tanto por el intercambio con compañeros de la misma edad, como con compañeros de edades diferentes.

La mayor parte de los grupos infantiles son heterogéneos respecto ala edad

cronológica, lo que proporciona una mayor variedad de situaciones de intercambio.

2.2 FACTORES QUE PROPICIAN LA SOCIALIZACION DEL NIÑO.

La socialización es un proceso mediante el cual el individuo adopta los elementos socioculturales de su medio ambiente y los integra a su personalidad para adaptarse a la sociedad. Dicho en otros términos, socializar es el proceso por el cual el niño aprende a diferenciar lo aceptado de lo inaceptado en su comportamiento.

Socializar es el proceso muy importante que debe fomentarse en los niños y niñas desde muy corta edad.

La primera infancia es el período en el que tiene lugar el proceso de socialización más intensamente, porque es cuando el ser es más apto para aprender. Sin embargo, la socialización del niño durante la infancia no constituye en sí una preparación suficiente y perfecta, sino que a medida que crece y se desarrolla su medio ambiente podrá variar exigiéndoles nuevos tipos de comportamiento. Por lo tanto es fundamental ir enfrentando a nuestros niños y niñas a diversos ambientes, familiar, escolar, comunal y otros...

Uno de los principales factores que propician la socialización del niño es la: familia ya que ésta es un grupo social primario dentro de la sociedad, las familias según la religión, donde vive, su nivel socio económico, su trayectoria, historia familiar y dinámica familiar tienen diversas formas de composición. Hay grandes familias donde viven los abuelos, tíos, hermanos, primos, incluso se integran a la familia personas que no comparten lazos consanguíneos, es decir la familia nuclear. En la familia se transmiten los valores, costumbres y tradiciones que son la base de la moral y de la ideología social.

Cada familia desarrolla diferentes formas de convivencia, sin embargo, en todas ellas se crean vínculos afectivos. Esto es una circunstancia significativa por la cual los adultos asumen la crianza de los niños, el afecto sin duda, constituye un factor de primera importancia en el desarrollo de la socialización del niño.

La familia, es una institución de carácter social, que tiene un vínculo social para convivir, para realizar transacciones, división de funciones, comunicación que lo encamina a la educación, socialización ya elevar su cultura. Se considera también como la instancia mediadora entre el individuo y la sociedad, ayudándola a participar en su desarrollo social como un individuo más.

La socialización es una de las primeras enseñanzas que otorga la familia, la preparación social del niño, siendo este el proceso por medio del cual los miembros de una colectividad aprenden normas sociales y de comportamiento, asimilándolas y convirtiéndolas en reglas para una vida útil.

Los hábitos del cuidado corporal, las relaciones sociales y el trato con el mundo material se aprenden por la interacción de sus padres, prolongándose con la autoridad escolares, compañeros y otros agentes de control social. Normalmente y según va creciendo, el niño aprende a ingeniarse en situaciones extrínsecas al hogar ya la familia, extiende sus intereses a otros grupos y desarrolla su inteligencia, emociones y hábitos sociales, al desvincular su relación con sus padres, está logrando su independencia, que lo conlleva a tomar sus propias opiniones, a realizar actividades para ayudar y mejorar la sociedad a la que pertenece, y es allí donde se le forman cimientos fuertes de honradez, sinceridad, perseverancia, traduciendo, sus conductas en hechos, no sus palabras que le sirvan de modelo.

En el jardín de niños donde el niño pasa varias horas cada día, los hábitos forman parte de los objetivos que los maestros se proponen en cada curso escolar. El conocimiento por parte de los padres los hábitos que se trabajan en el jardín de niños puede facilitar la socialización y participación con otros niños, conviviendo, haciendo trabajo escolar, compartir con sus compañeros diferentes tipos de actividades realizándolas en forma conjunta, así propiciando en el niño una gran socialización con sus compañeros.

El juego: es otro factor importante para propiciar la socialización del niño ya que por medio de: música, juegos interactivos, cantos, baile, etc. Son una de las expresiones características del niño en edad preescolar, en este período, sus miedos, deseos, dudas, conflictos, aparecen en los símbolos que utiliza durante sus juegos y estos nos habla de su mundo afectivo y de por qué el comportamiento social que asume en el grupo con sus compañeros, educadora y demás personas que los rodean. Pues a través de las interacciones sociales durante el juego el niño debe propiciar la socialización no nada más con otros niños sino que es conveniente la participación de la educadora, padres de familia y personas que conviven la mayor parte del tiempo en la escuela.

En la edad preescolar el interés del juego tiene funciones muy importantes para la educación: una de ellas, es que es una actividad exteriorizadora del pensamiento que nos

es tan necesaria conocer, es además agente de desarrollo social y de transmisión de ideas.

El juego es el fundamento de todas las actividades que se realizan diariamente en el jardín de niños, proporciona al infante un caudal extraordinario de alegrías y experiencias, ya la educadora una gama muy rica de recursos pedagógicos.

En sus juegos el niño se manifiesta con toda espontaneidad, lo cual permite a la educadora conocerlo mejor.

"El juego es también el medio privilegiado a través del cual el niño interactúa sobre el mundo que lo rodea, aprende a conocer a sus compañeros, expresa sus deseos ejercita su agilidad física, sus sentidos sus representaciones, sus pensamientos. "Al mismo tiempo que crea y recrea las situaciones que ha vivido y por ultimo lo mas importante empieza a conocerse a sí mismo. (SEP. Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el nivel preescolar pag.23

Según Jean Piaget. El juego surge en el niño como una necesidad básica para el desarrollo de su inteligencia.

Con el fin de fomentar la socialización en el niño de edad preescolar y lograr una enseñanza eficaz, para favorecer su desarrollo integral (áreas: afectiva, social, intelectual y física), es necesario considerar y apoyarse en estrategias didácticas funcionales y fáciles de organizar, para que de esta forma se logre el buen desarrollo del proceso enseñanza - aprendizaje.

Con respecto al desarrollo del niño hablaremos de las cuatro dimensiones del desarrollo antes mencionadas, las dimensiones y sus aspectos se exponen así:

A) Dimensión afectiva: el niño se relaciona afectivamente con sus padres y hermanos y con otros familiares. Posteriormente amplía su mundo al interactuar con otros, niños establece con las personas que constituyen su medio social.

Los aspectos que están contenidos en esta dimensión son:

a) Identidad personal: al relacionarse con los demás el niño construye el conocimiento que tiene de sí mismo (aspecto físico, capacidades, descubre lo que puede hacer, crear y expresar, así como aquello que lo hace semejante y diferente de los demás).

b) Cooperación y participación: se refiere a la posibilidad de intercambios de ideas, habilidades y esfuerzos para lograr una meta en común.

c) Expresión de afectos: se refiere a la manifestación de sentimientos y estados de

ánimo del niño.

d) autonomía: significa ser gobernado por uno mismo, bastándose a sí mismo en la medida de sus posibilidades.

B) dimensión social: se refiere a la transmisión, adquisición y acrecentamiento de la cultura del grupo al que se pertenece, a través de las interrelaciones con los distintos integrantes del mismo, que permiten al individuo convertirse en un miembro activo de su grupo.

C) dimensión intelectual: la construcción del conocimiento en el niño se da a través de las actividades que realiza con los objetos, ya sea concretos, afectivos o sociales, que constituyen su medio natural y social, lo que permite descubrir cualidades y propiedades físicas de los objetos que en un segundo momento puede representar con símbolos; el lenguaje en sus diversas manifestaciones, el juego y el dibujo, serán las herramientas para expresar la adquisición de nociones y conceptos.

Esta dimensión esta constituida por los siguientes aspectos del desarrollo:

Función simbólica: consiste en la posibilidad de representar objetos, acontecimientos, personas, etc. en ausencias de ellos.

b) construcción de relaciones lógicas: proceso a través del cual a nivel intelectual se establecen las relaciones que facilitan al acceso a representaciones objetivas, ordenadas y coordinadas con la realidad del niño; lo que permitirá la construcción progresiva de estructuras lógico matemáticas básicas y de la lengua oral y escrita.

c) nociones matemáticas: clasificación: actividad mental mediante la cual se analizan las propiedades de los objetos, estableciendo relaciones de semejanza y diferencia entre los elementos, delimitando así sus clases y sub clases. La seriación consiste en la posibilidad de establecer diferencias entre objetos, situaciones o fenómenos, estableciendo relaciones de orden en forma creciente o decreciente, de acuerdo con un criterio establecido; la conservación es la noción o resultado de la abstracción de las relaciones de cantidad que el niño realiza a través de acciones de comparación y establecimiento de equivalencias entre conjuntos de objetos, para llegar a una conclusión mas que, menos que, tantos como.

d) lenguaje oral: es un aspecto de la función simbólica. El lenguaje responde a la necesidad de comunicación; el niño utiliza gradualmente palabras que representan cosas y acontecimientos ausentes.

e) lenguaje escrito: es la representación gráfica del lenguaje oral, para la reconstrucción de sistema de escritura, el niño elabora hipótesis, las ensaya, las pone a prueba y comete errores para explicarse lo que es escribir.

f) creatividad: es la forma nueva y original de resolver problemas y situaciones que se presentan, así como expresar en un estilo personal las impresiones sobre el medio natural y social.

D) dimensión física: a través del movimiento de su cuerpo, el niño va adquiriendo nuevas experiencias que le permiten tener un mayor dominio y control sobre sí mismo y descubre las posibilidades de desplazamiento con lo cual, paulatinamente va integrando el esquema corporal; también estructura la orientación espacial al utilizar su cuerpo como punto de referencia y relacionar los objetos consigo mismo.

Los aspectos de desarrollo que componen esta dimensión son:

*Integración de esquema corporal: es la capacidad que tiene el individuo para estructurar una imagen interior (afectiva e intelectual) de sí mismo.

*relaciones espaciales: es la capacidad que desarrolla el niño para ubicarse en el espacio, los objetos y personas con referencia a sí mismo y los demás.

*relaciones temporales: es la capacidad que desarrolla el niño para ubicar hechos en una sucesión de tiempo, paulatinamente diferenciara la duración, orden y sucesión de acontecimientos, que favorecerán la noción temporal. Mediante el juego el niño aprende a resolver problemas o situaciones que a su vez lo ayudaran a solucionar otros cada vez mas complicados. y no solo eso, sino que el juego es uno de los elementos a través del cual, el niño se adapta a su medio y hace suyas las experiencias que aquel le ofrece.

Una de estas estrategias didácticas son las rondas infantiles; estas constituyen juegos atractivos y apropiados para los niños de edad preescolar.

Se considera a las rondas infantiles como estrategias útiles para lograr la socialización del niño, ya que son actividades que propician que el interactúe con sus compañeros, al jugar y mover coordinadamente su cuerpo.

La escuela es otro factor importante en la socialización: toda actividad desarrollada por la educadora dentro del preescolar influye en el desarrollo integral de los niños, es importante saber que en el hogar, los niños tienen una relación constante con sus padres y familiares. Al ingresar al jardín de niños este círculo se va ampliando con personas

desconocidas y que responden a otra función social, nosotras las educadoras debemos tener conocimiento de que el niño que llega a nuestras manos ya quien de manera responsable, le brindamos apoyo, afecto y seguridad, condiciones esenciales para el correcto desarrollo de la personalidad. Toda educadora debe ser auténtica, propiciar una relación personal sincera con el niño, para crear lazos de afecto, confianza y aceptación y así favorecer la interacción positiva.

Recordemos que el éxito del aprendizaje depende en gran parte de un buen conductor dar y favorecer un desempeño educativo que reconozca y estimule los logros en los niños.

Lo cual concluyo que el ser humano no puede vivir en aislamiento, ya que solo viven cuando el encuentro con otros el hombre puede madurar y desarrollarse, teniendo el juego como un factor importante en la socialización del niño, por despertar en el sentimientos de compañerismo, ayuda mutua y solidaridad.

2.3 CONSECUENCIAS DE LA MALA SOCIALIZACION DEL NIÑO.

El efecto o la función para la socialización en el individuo es la formación de su personalidad por medio de la asimilación de la cultura, el clima social de un aula se basa en gran parte en la calidad de las relaciones y son de decisiva importancia por toda una gama de razones; afectan considerablemente la cantidad y la calidad del material aprendido.

Los climas emocionales demasiados cargados, aburridos o pasivos tienen efectos soporíferos sobre el aprendizaje del contenido, suelen tener efectos duraderos y omnipresentes sobre el futuro aprendizaje.

No han logrado las escuelas enseñar las técnicas sociales necesarias para una afectiva labor en grupo, además las escuelas tradicionales en realidad han obstaculizado la interacción de socialización al permitir tan solo la labor individual y castigar a los niños al hablar o por no permitir ayudarse mutuamente unos a otros, esto lleva a que el niño tenga como consecuencia una mala socialización con otros niños. (Piaget, Jean. Manuel de psicología infantil pag.330.)

En tiempos anteriores repercutía demasiado el carácter de los maestros hacia los educandos, el cual ocasionaba que el niño se cohibiera al hablar, esto provoca en él la timidez, hasta estas alturas no se ha logrado mejorar en su totalidad la socialización del niño en el preescolar, es por ello que se deben utilizar nuevas técnicas de juegos porque cuando se usan a los niños les favorece en su desarrollo social.

Un factor muy importante que hace a muchos niños abandonar la escuela es no lograr sentir que pertenece a su grupo, se ha demostrado que el clima social tiene efectos importantes sobre las actividades y valores.

Las causas que también obstaculizan la socialización en muchas veces vienen de los problemas matrimoniales que existen en algunos hogares; esto hace que los niños no logren socializar ni en un hogar, ni en la escuela, ni en la calle, son niños que representan problemas en el momento de su educación por lo general no son participativos; no son activos tampoco se relacionan en los juegos con sus demás compañeros.

Si los padres pelean constantemente y el niño cree que él es la causa de las disputas, entonces podrá generarse un elevado nivel de culpa, ni un niño se siente en exceso culpable, es probable que se vuelva apático o todavía más grave, que actúe de una forma

antisocial a fin de provocar el castigo.(HENRY, museen, paúl. Aspectos esenciales del desarrollo de la personalidad en el niño. Pag.233)

El maltrato de los niños se considera como resultado de la defectuosa adaptación de la familia; una de las características de los padres que maltratan a sus hijos son; el haber sido ellos maltratados de pequeños, o haber sido abandonados, no tuvieron protección materna, haber sido criticados y rechazados o fueron objetos de la violencia de sus padres.

Otra de las causas que crean esta situación son las condiciones de vivienda, las familias numerosas, el desempleo y el aislamiento

El maltrato de los niños causados por el desempleo y por la carencia de recursos se duplica con el aumento de atención entre el padre y la madre. Debido a que el padre permanece más tiempo en la casa puede sentirse más frustrado por la presencia de niños mal educados. Su frustración puede mostrarse directamente a través de la esposa que no pudiendo desatar su rabia o disgusto contra el marido, lo dirige contra los niños.

Los niños maltratados por sus padres en su propio hogar suelen ser en la escuela, niños aislados socialmente, tienen pocos amigos íntimos o relaciones sociales. Existen otras formas de imponerles el aislamiento a los niños, prohibiéndoles asistir en actividades recreativas (fiestas u otras actividades).estas situaciones le afectan a los niños a quienes les resulta difícil establecer amistades normales, probablemente seguirán siendo niños aislados socialmente en cualquier lugar, y esto se debe porque a temprana edad les prohíben la libertad y la oportunidad de participar en un núcleo de la sociedad.

Los padres divorciados en general, la separación de los padres a temprana edad en el niño son más perjudiciales que la separación tardía. La diferencia intelectual quizá no se aprecia durante el período escolar y se pongan de manifiesto más tarde durante los años escolares e incluso después.

Los hijos de madres solteras son más antisociales e impulsivos, menos capaces de controlarse, más rebeldes a la autoridad de los adultos, suelen carecer de un sentido de responsabilidad social y ser menos capaces de aplazar la satisfacción inmediata.

También cuando el niño se le niega la afectividad en la familia o no se le atiende por ser muchos hermanos esto provoca en el infante el aislamiento por lo que las familias deben ser buenos modelos para los niños si los padres son característicamente afectuosos o aceptadores, consistentes aunque flexibles en la disciplina y no demasiados dominantes,

entonces en la mayoría de los casos el hijo se convertiría en un individuo de confianza en sí mismo y con una conciencia poderosa. Esto nos comenta el autor.(Helfat, Lucile. psicología infantil. Pág. 74.)

Por lo que se reconoce que la familia es uno de los agentes socializantes más poderosos en el desarrollo del niño pequeño, es decir, ni demasiado negligente, ni demasiado rígido por lo que estos niños no necesitan ser forzados a una participación activa o cambiar su feliz mañana de vivir.

Retomando la teoría de Piaget, se habla en realidad de lo que es el niño y menciona en su apartado que la niñez es el inicio y la pauta de la vida ya que nuestro primer contacto con la sociedad y sus costumbres lo tenemos desde niños, es por ello que la definición de un niño se hace compleja por la falta de interés en él, en su mundo propio y en su capacidad de participación.

Es obvio que en todo lugar donde exista una sociedad hay niños, sin estos la sociedad moriría, con su existencia el niño se encuentra presente en todos los tiempos y lugares donde el hambre ha dejado y lucha por una huella, por ello un niño varía en cada sociedad al estar determinado por la ruta marcada por los adultos, hoy en día esta reprimido en su conducta por causa de personas responsables con autoridad en ellos, esto viene a ser un tipo de represión en cuanto a la socialización.

Algunos niños no han aprendido a satisfacer sus necesidades sociales por medio del contacto fuera del hogar, mientras que en otros se han desarrollado modos de conductas o rasgos de personalidad que interfieren en sus relaciones con otros niños.

La función de socialización es un término gen ético, que se refiere a cuestiones vinculada, algunas veces de manera débil debido a las diversas funciones de definición.

La socialización del niño se relaciona con la transmisión de conocimientos, técnicas, valores y aspiraciones de quienes integran esos conjuntos sociales. Es por ello que hasta cierto momento no se ha encontrado en sí un concepto fundamental de lo que es un niño.

La infelicidad de los niños se da con frecuencia, lejos de ser cierto que todos los niños son felices, estos sufren la consecuencia de la intransigencia y la falta de interés de sus padres, el niño es requerido para dar el máximo rendimiento en la escuela y en el hogar, es decir que no haga travesuras, que no sea preguntón, ni metiche y sin embargo, a cambio solo le ofrece ya veces ni eso, el alimento, vestido, y habitación mas no le dan satisfactores

culturales donde poder desenvolverse, mediante el conocimiento de la realidad donde puedan participar en ella.

Las necesidades sociales de los niños y como se satisfacen son fundamentales para la acción humana, es por ello que los niños necesitan ser admitidos en el círculo de compañeros y por los adultos. Estos necesitan también sentirse importantes y que sus relaciones sean admiradas por otros y así poder formar parte de un grupo, es decir tener sentido de pertenencia, así mismo necesitan atención y afecto.

Por lo tanto Mischel, (1968) sugiere que la interacción social está determinada por predisposiciones internas, según las cuales se reacciona en una forma característica dentro de una amplia variedad de situaciones. Estas predisposiciones internas, se describen como rasgos o estados inherentes al individuo, Mischel afirma que si un niño pelea, es porque es agresivo. De la misma manera si un estudiante obtiene malos resultados en pruebas escritas, es porque la situación de prueba invariablemente produce en él un estado de ansiedad, es decir la organización de los rasgos y de los estados que caracteriza en forma única a un individuo en su personalidad es determinante.

Del mismo modo P. Malrieu nos manifiesta su punto de vista sobre el medio social y desarrollo los cuales están relacionadas con la socialización: la socialización se lleva a cabo por el aprendizaje de un mundo de operaciones que rige muchas de las relaciones entre el niño y los demás. La gobierna de un modo directo cuando dichas relaciones conciernen a todos los procesos de cultura que permiten al niño dominar el espacio, el tiempo, los conocimientos culturales cuyos ejes orientan a la comunicación.

H. Wallon (1954) ha puesto una distinción, la de los medios y los grupos para tratar el problema de la socialización: En primer lugar habla del medio; dice que "es el conjunto más o menos duradero de las circunstancias en que transcurre la existencia de los individuos. Posteriormente hace mención que el grupo es la reunión de individuos que mantienen relaciones entre sí, que asignan a cada uno su tarea y su puesto en conjunto, siendo obras de los mismos individuos. La socialización se muestra en primer lugar como una actividad compleja de aculturación, esta se trata de una continua transformación de las formas de conductas primitivas". (H.WALLON.1954.) Existe una gran relación entre el contexto y la comunidad y el problema expuesto, esto debido a la influencia cultural que prevalece en este lugar no les permite a los padres de familia dedicarles tiempo suficiente a

sus hijos, así como también no conviven con ellos, ya que la mayoría de los padres se ven en la necesidad de abandonar su lugar de origen para buscar trabajos en otros lugares, ya que esto les permite solventar los gastos educativos y el de sus hogares, pero a la vez, limita la convivencia familiar no permitiendo una buena interacción sociocultural que hace que los hijos se sientan menospreciados y rechazados por la sociedad, todo esto es debido a la actitud del seno familiar.

Por lo que padres de familias el poquito tiempo que tengan para estar con sus hijos apliquen el juego ya que es una condición indispensable de la vida infantil, los niños necesitan jugar; en todas las fases de su evolución el juego constituye el contenido primordial de sus vidas, ya que es un factor importante en la integración social, como plantea Freinet: es importante jugar y dejar jugar al niño:

- *porque hacemos amar el trabajo, cualidad esencial para toda personalidad.

- *porque desarrollamos una mano inteligente y hábil, una vista ejercitada y competente, una preocupación de experiencia y de investigación que es la condición de todo progreso.

- *porque en fin, detectamos y cultivamos las tendencias favorables y preparamos así una orientación funcional.

Porque de ser lo contrario de esto trae como consecuencia:

- *Rivalidad entre compañeros.

- *Favoritismo entre ellos mismo.

- *Conducta de aislamiento.

- * Poca Participación.

- *Frustración y se obstaculiza la socialización.

3.1 Fundamentación Teórica.

3.1.1 Teorías del constructivismo.

En este trabajo se da a conocer la gran importancia que tiene la teoría del constructivismo, la cual da pie al constructivismo psicológico de Jean Piaget, y el constructivismo social de Lev Vygotsky así como de otros autores importantes.

El constructivismo es una corriente pedagógica que permite al alumno a redescubrir por sí mismo sus conocimientos mediante la manipulación de objetos ya que se va adaptando a los diversos patrones sociales que se hacen presentes en su vida, por medio de un proceso de asimilación el cual es explicado por Piaget en su teoría constructivista.

Según la cual los niños para poder entender los conceptos y principios necesitan más que oír o leer sobre ellos, requieren de oportunidades que les permitan explorar, analizar, reconstruir su propio ser y hacer.

Esto les permitirá involucrarse en un espacio de reflexión que conlleve a dar soluciones a diversas situaciones como la integración del grupo, el que conviva dejando a un lado los conflictos del adulto, pues la formación del niño permite espacios para razonar sobre sus actitudes y costumbres, hecho que da pauta a modificaciones.

La pedagogía constructivista concibe al alumno como responsable y constructor de su propio aprendizaje y el profesor como guía del aprendizaje.

El aprendizaje implica un proceso de construcción en el que los alumnos juegan un papel decisivo, por lo que la construcción del conocimiento en la escuela no es un proceso individual, es más bien un proceso de construcción compartida por el profesor y el alumno en torno a un saber.

El constructivismo manifiesta que la función de la educación escolar es la de promover el desarrollo armónico integral del niño y el crecimiento personal de los alumnos, este esquema de trabajo es el que permitirá como maestro establecer una vinculación entre los intereses del niño y los contenidos entre los dos factores.

El constructivismo es la idea que mantiene que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos, es una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre los dos factores.

3.1.2 Piaget nos dice: que el niño tiene que ir construyendo tanto sus representaciones de la realidad como sus propios instrumentos de conocimiento y su inteligencia para ello parte de un funcionamiento que es común con otros seres vivos y actuando sobre la realidad descubre las propiedades de esta. El conocimiento es siempre el resultado de una interacción entre las capacidades del sujeto y las propiedades de la realidad, que el sujeto construye.

El conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción, cuando se produce un conflicto entre las previsiones del sujeto y la realidad, el sujeto tiene que reorganizar sus concepciones y su forma de actuar para adaptarse en realidad.

El desarrollo individual y los procesos sociales están íntimamente ligados y no pueden separarse. Vigotsky ha definido, que los progresos en el conocimiento que los sujetos van logrando se debe a que se enfrentan con conflictos entre sus expectativas y lo que sucede en realidad y tiene que resolverlos cambiando sus creencias.

La sociedad de los adultos tiene la responsabilidad de compartir su conocimiento colectivo con los integrantes más jóvenes para estimular el desarrollo intelectual mediante las actividades sociales, por ello el niño aprende a incorporar a su pensamiento, herramientas culturales como el lenguaje y la escritura.

La interacción social es la forma de relación que establece el niño con los demás, el niño es el centro tanto del proceso educativo, como de las relaciones que se generan a partir del trabajo en el jardín de niños.

Por lo que la interacción sujeto entorno, es mucho mas amplia porque para el niño el entorno son los otros niños, aquellos que le parecen más accesibles, y son también los espacios con sus muebles y sus límites son los objetos con los que se puede actuar o imaginar. De este modo las relaciones que se pueden establecer entre los objetos, las personas, los acontecimientos etc., surgen al tener frente así esos elementos en los cuales centran sus pensamientos.

Piaget a través de diversos estudios realizados en el campo de la socialización y el conocimiento llegó a la conclusión de que en todos los niños el pensamiento se desarrolla en la misma secuencia de etapas, donde los esquemas característicos se manifiestan en períodos determinados y donde la interacción con la realidad hará que los esquemas del individuo vayan cambiando. Por lo que se puede concluir que para Piaget lo que se

construye y cambia son los esquemas.

Piaget: Aportó que el individuo al desarrollar su conocimiento en un contexto social favorece a la inteligencia".

3.1.3 Desde el punto de vista Vigotsky nos dice: que todo proceso psicológico superior (comunicación, lenguaje, razonamiento, etc.) se adquiere primero en un contexto social y luego se internalizan. Esta internalización es un producto del uso de un determinado comportamiento cognitivo en un contexto social.

Vigotsky sostenía que el desarrollo individual y los procesos sociales están íntimamente ligados y se desarrollan conjuntamente, toda función psicológica aparece dos veces, primero a nivel social, entre personas y luego a nivel individual, en el interior del propio niño, por lo que todas las funciones se originan como relaciones entre seres humanos.

*Toda zona de desarrollo próximo; es determinada socialmente, se aprende en el ámbito de la interacción social y se llega a la posibilidad de todo aprendizaje. Esto nos da a entender que todo niño es capaz de resolver cualquier problema.

*El nivel de desarrollo potencial: este determina la resolución de cualquier problema ya sea guiado por un adulto o en colaboración con un compañero más capaz.

Este tipo de modelo pone un gran énfasis en el rol activo del maestro mientras que las habilidades mentales de los estudiantes se desarrollan "naturalmente" a través de varias "rutas" de descubrimientos.

En esta teoría, llamada también constructivismo situado, el aprendizaje tiene una interpretación audaz: solo en el contexto social se logra aprendizaje significativo. Es decir, contrario a lo que esta implícito en la teoría de Jean Piaget, no es el sistema cognitivo lo que estructura significados, sino la interacción social.

El constructivismo en las últimas décadas ha influido en los ámbitos educativos ya que es el que más ha aportado diversos aspectos a la enseñanza y el aprendizaje tratando de responder, como se adquiere el conocimiento de la enseñanza y como pasa de un estado de conocimiento interior a otro de orden superior y como se llega al pensamiento racional.

En conclusión podemos decir que la combinación de Jean Piaget y LEV VYGOSTKY, enmarcados en el constructivismo, fomentan el desarrollo del ser humano tanto en la parte individual (factores endógenos), como la parte externa (factores sociales)

la interacción con el medio y la sociedad.

Podemos decir que todas estas investigaciones son de suma importancia para la educación ya que estos trabajos aportan herramientas para el desarrollo del aprendizaje del individuo pudiendo ser utilizadas por un educador o por el aprendiz ya que los mismos pueden aplicar la mejor metodología de estudio de acuerdo a sus necesidades.

3.1.4 Cesar Coll nos comenta: "no hay desarrollo personal posible al margen de una sociedad y una cultura, los procesos de individualización y de socialización son dos vertientes de un mismo proceso, aquel por el cual nos desarrollamos como personas". (Que es el constructivismo. Cesar Coll. Pag.22)

La educación es una de las primeras estancias que utilizan los grupos humanos para promover el desarrollo y la socialización de sus miembros para que en un futuro puedan convertirse en personas con plenitud de derechos y deberes en la sociedad de la que forman parte.

El constructivismo afirma que el niño construye su propio pensar de conocer de un modo activo; el docente es un agente mediador entre los destinatarios de su acción educativa, razón por la cual su función consiste fundamentalmente en crear o recrear situaciones y actividades especiales-pensadas para promover la adquisición de determinados saberes y formas culturales por parte de los alumnos.

El constructivismo consiste principalmente en configurar un esquema de conjunto orientado a analizar, explicar y comprender la educación escolar, para ello se nutre en buena medida de las teorías constructivista del desarrollo y del aprendizaje". (Ib ídem. Pag.47)

En consecuencia la pedagogía en estos últimos años ya futuros tendrá como finalidad apoyar a que el alumno desarrolle capacidades de aprendizaje significativas por lo que el docente debe comprender que hay que enseñar al niño y a el mismo a reflexionar y actuar positivamente y no mecánicamente, mediante el juego y la interacción social.

Podemos decir que todas estas investigaciones son de suma importancia para la educación ya que estos trabajos aportan herramientas para el desarrollo del aprendizaje del individuo pudiendo ser utilizadas por un educador o por el aprendiz ya que los mismos pueden aplicar la mejor metodología de estudio de acuerdo a sus necesidades.

3.1.5 Por otra parte Freinet nos comenta que en el contexto educativo "el trabajo intelectual, es completamente equiparable al trabajo práctico y manual" (Freinet, 1998).

Freinet no trata solo de dar un papel activo al niño que decide la adquisición de nuevas técnicas escolares; sino crear una escuela viva que prolongue su clase; ahora se abre ante Freinet la personalidad psicológica y humana del niño en su devenir y en relación estrecha con su ambiente.

Estos son los principios fundamentales de Freinet:

*la expresión, comunicación y creación: éstas permiten al niño construirse como persona. Son la base del aprendizaje escolar y cívico.

*tanteo experimental: el niño a partir de lo que sabe y conoce adquiere otros saberes, a mismo tiempo que pone la búsqueda, adquisición, espíritu crítico, análisis y síntesis.

*vida cooperativa y participativa: el niño aprende a realizar las tareas escolares escritas y prácticas ayudando a los demás en trabajos de equipo. Esto les da el sentido de responsabilidad. Es un trabajo que implica no solo involucramiento, sino motivación y la conciencia activa del niño hacia su tarea.

*relación escuela vida: las enseñanzas parten de la educación de la vida cotidiana, hay una relación estrecha entre lo que sucede diariamente fuera de la clase, en la calle, en el campo, en los diferentes trabajos de la gente que al ser observados dan lugar a reflexiones que pueden ser para la clase de geografía, de aritmética, de ciencias. etc. Lo más importante para Freinet es este llamado a la vida, puesto que Freinet se nutre de esa "sabiduría campesina" para vincularse con el mundo que lo rodea. En la escuela el niño debe adquirir lo que Freinet llama el "sentido orgánico del trabajo y no el sentido intelectual o moral". (L'education du travail, 1946 en Freinet 70ans après, 1998)

*los principios generales de Freinet son: que el niño al llegar a la escuela trae consigo su experiencia propia, su saber, sus preguntas y curiosidades por lo tanto el niño busca con otros niños las respuestas a sus preguntas dentro y fuera de clase, la pedagogía de Freinet toma en cuenta los ritmos de aprendizaje de los individuos. Aquí el niño desarrollará al máximo su personalidad en el seno de la comunidad racional que le sirve y a la cual sirve, la enseñanza debe estar centrada en el alumno, miembro de la comunidad, construyendo con nuestra ayuda su personalidad, por lo que los educadores harán hincapié en: la salud y el impulso del niño, la persistencia en el niño de sus capacidades creadoras y activas. Relación

con la naturaleza-niño en la riqueza del medio educativo, en el material y las técnicas que le permitirá el medio natural, todo esto nos lleva que el niño se realizara para una actividad constructiva.

Lo cual cada escuela adaptara sus locales, programas y horarios, herramientas de trabajo y técnicas de acuerdo al progreso de nuestra época.

3.1.6 según Erickson el juego es indispensable para el género en la edad temprana, es vital que la madre establezca juegos cara a cara lo que permite al niño extender su auto esfera.

El niño puede entablar conversación con la observadora, manipular algunas juguetes que se facilitan, el niño se abstrae en la selección de juguetes, en la colocación de bloques y en el agrupamiento de muñecas, lo cual pronto parece seguir algún tema interactivo y algún sentido firme de estilo hasta que de pronto el niño declare que la construcción esta terminada.

Los procedimientos del juego como el descrito pueden facilitar en un niño la pulsión de recapitular y reinventar su propia experiencia con el fin de averiguar donde podría llevarlo.

El lenguaje transmite un número indefinido de matices destructivos y autodestructivos tales como jugar con algo o alguien, o hasta agotarse, todas estas clases de juegos connotan los límites que ponen fin a todo juego.

La persona maternal, comprendida visualmente, es tanto el primer medio ambiente, como el primer educador que permite al niño si todas las demás cosas son iguales alcanzar la capacidad de aprender, esta integración visual que permite al pequeño extender lo que ha denominado su auto esfera e incluir en ella el rostro inclinado y la presencia maternal.

En la construcción lúdica del niño, además de pulsiones, fantasías y temas familiares, el maestro y el medio escolar son el sentido mas amplio de un encuentro, con lo que puede ser aprendido; los movimientos, sonidos, palabras y olores que sean características de la cultura, la clase y la familia, además de la persona maternalizadora.

Lo que construye o lo que limita ala ritualizacion lúdica en el hombre están difíciles de definir como el juego mismo; puede que los fenómenos como la disposición al juego o la juventud o al estar vivo se definan por el hecho mismo de que no puedan definirse totalmente.

3.1.7 Jerome Bruner en su teoría que las funciones fundamentales del juego infantil son: la primera supone una reducción de las consecuencias que pueden derivarse de los errores que cometemos; el juego es una actividad que no tiene consecuencias frustrantes para el niño, aunque se trate de una actividad seria, el juego es un motivo de exploración.

En segundo lugar, la actividad lúdica se caracteriza por una pérdida de vínculo entre los medios y los fines; en tercer lugar, el juego no sucede al azar, por casualidad, se desarrolla más bien en función de algo a lo que Bruner llama escenario.

El juego es un modo de socialización que prepara para la adopción de papeles en la sociedad adulta, esta utiliza avión del juego, cuando lo fomentamos pensando que esta actividad tendrá un valor terapéutico para el niño.

El jugar con otros niños tiene una función terapéutica. El juego es además un medio para poder mejorar la inteligencia según alguno de los usos que de el hacemos.

Unas de las primeras y mas importantes, es que la lengua materna se domina mas rápidamente cuando su adquisición tiene lugar en medio de una actividad lúdica, el tipo de habla, que las madres utilizan para aniar al niño a participar en la conversación, se llama técnicamente "habla infantil".

El niño no solo aprende el lenguaje, sino que está aprendiendo a utilizarlo como instrumento del pensamiento y de la acción de un modo combinatorio.

Cualquier cosa o actividad que tenga una estructura, o que inhiba la espontaneidad, no sería realmente juego; el verdadero juego necesitaría que no existiera limitación alguna por parte de los adultos, sea autónomo de su influencia.

El juego sería algo que proviene del interior del individuo y habría una serie de materiales que darían lugar a sus formas más típicas.

Es necesario recordar que los niños cuando juegan no están solos y que no es mejor que estén solos por mucho que necesiten también algunos períodos de soledad.

CONCLUSIONES

Para hacer esta investigación se consultaron algunas teorías y aspectos lo cual se llega a la conclusión que siendo el niño el eje principal de nuestra labor educativa, se considera importante profundizar nuestro conocimiento sobre su evolución y desarrollo, así como los diferentes intereses y características que va presentando en las diferentes etapas evolutivas.

La educación preescolar, cuya influencia es decisiva en la vida futura del niño, aprovecha La propia naturaleza lúdica de la infancia propiciando con ello relaciones sociales que favorecen el desarrollo integral.

Un factor determinante en el logro de la integración o adaptación de los niños preescolares tímidos, agresivos y desordenados tanto en las actividades lúdicas en pequeños grupos así como en forma colectiva se dan a través de las interacciones sociales durante el juego, pues no solamente los niños deben participar en los diversos juegos, sino que es conveniente que la educadora, padres de familia y personas que conviven la mayor parte del tiempo en la escuela, conozcan cual es la función como medio del cual se vale la educadora para satisfacerse de su práctica docente .

Durante el proceso educativo, el docente debe contar con elementos teóricos y prácticos que le ayuden a interpretar y comprender la realidad y las necesidades de cada niño, lo cual permitirá lograr el desarrollo integral de cada uno de ellos, por ello uno de los impulsos para lograr la socialización en el niño es saber comunicarse con los demás, realizando juegos de interacción grupal, convivencias familiares y otras estrategias que favorezcan la socialización.

Por lo tanto el maestro debe valerse de este medio para facilitar la interacción dentro y fuera de ella ya la vez lograr un mejor rendimiento escolar en el proceso de enseñanza y aprendizaje, es decir aprovechar el juego como una integración social para el aprendizaje y con la finalidad de ayudar a los niños.

Es importante mencionar que la socialización se propicie a través de la participación y la libre expresión de opiniones de los niños, se maneje en todos los proyectos de trabajo y en todos los grados de educación preescolar. Para ello el educador debe asumir una conducta sencilla que le dé confianza al niño para manifestarse plenamente

Por último se hace mención que es de vital importancia que los padres de familia

colaboren con sus hijos en las actividades y problemas que ellos tengan, ya que la comunicación es uno de los medios importantes para lograr una relación armónica entre padres e hijos y así tengan la confianza de sentirse protegidos e impulsados a integrarse y relacionarse en cualquier ámbito.

Exhortamos a nuestros compañeros a que fomenten la comunicación y el juego tanto con los alumnos. Como los padres de familia ya que esto le servirá para mejorar sus relaciones sociales, para tener alumnos activos, participativos, en bien de nuestra sociedad.

No olvidemos que el juego es una de las estrategias mas importante del curriculum de los centros de preescolar y de primaria para la integración social del niño. Se ha visto que el juego es valioso en sí mismo, y de el se ha afirmado que reporta grandes beneficios cognitivos y sociales.

BIBLIOGRAFÍA

Alonso Palacios, Ma. Teresa. "La afectividad del niño". Segunda Edición, Trillas México. 1990 121 P.P

Barnes y et.al. "Psicología educativa en el aula." Editorial Conceptos, S.A. México. 1971.

Buhler, Carlota. "El juego agente socializante." Editorial Trillas. México. 1997 427 P.P

Castillo Cebrián, Cristina. "Métodos, técnicas y organización." Educación Preescolar. 56 P .P

D.B. Elkonin. "Psicología sobre el juego." Editorial Kapeluz. Buenos Aires. 1989.

Gadea de Nicolás, Luís. "Escuela para padres y maestros." 1a Edición. México 1992. 317 P.P

García Sicilia, José. "Psicología educativa y educación infantil." Editorial Santillana S.A.

Gonzales Garza, Ana María. "El niño y su mundo programas de desarrollo humano." Editorial Trillas, México, 1995. 122 P.P

Helfat, Lucile. "Psicología infantil." Editorial. CECSA, México, D.F.1981. 145 P.P

Henry Mussen, Paul. "Aspectos esenciales del desarrollo infantil." Editorial Kapeluz, Mexico.D.F.1988. 350 P.P

Meneses Morales, Ernesto. "Educar comprendiendo al niño" 6a Edición, Editorial Trillas.1986. 194 P.P

Piaget, Jean "Manual de psicología infantil" 2a Edición.

Programa de educación preescolar. "Psicología infantil y juvenil." Editorial Océano, Barcelona España. 319 P .P

Secretaría de Educación Pública. "Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños." México 1993.125 P.P

"Guía para la educadora" México 1996. 17 P .P

"Programa de educación inicial." 2ª edición Consejo Nacional de Fomento Educativo. 222 P.P