



Secretaría de Educación Pública

Unidad Sead 094

Importancia de la motivación en la
educación preescolar

MARTHA ALICIA ESCOBAR PEREZ

Tesina presentada para obtener el título
de Licenciado en Educación Preescolar

México, D.F., 1988

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

México, D. F., a 14 de noviembre de 1987.

C. PROF. (A) MARTHA ALICIA ESCOBAR PEREZ
PRESENTE:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitu-

lado "IMPORTANCIA DE LA MOTIVACION EN LA EDUCACION PREESCOLAR"

opción TESINA, dirigido por el Asesor Titular MERCEDES SUAREZ RODRIGUEZ, y a propuesta del Asegor Pedagógico LIC. CIPRIAN AURELIO CABRERA BERNAT, manifiesto a -
Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E


PROFR. JUSTO GONZALEZ HERNANDEZ

PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD SEAD



S. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD SEAD
D. F. CENTRO

c.c.p. Depto. de Titulación de LEPEP.

DEDICATORIAS

A MI FAMILIA :

Cuyo apoyo hizo posible la
realización de este trabajo.

A MI ESPOSO :

Por su ayuda y comprensión
en todo momento.

A MI HIJO :

Quien motivó la finalización del
presente trabajo, como un estímulo-
para su futuro.

Lo M. M. 28/10/95

INDICE

	Página
PROLOGO	
INTRODUCCION	
I MOTIVACION	1
A) Concepto	
B) La Motivación a través del tiempo	5
C) Teorías sobre motivación	7
II LA MOTIVACION EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	10
A) Proceso enseñanza-aprendizaje	
B) Motivación educativa	11
III IMPORTANCIA DE LA MOTIVACION EN LA EDUCACION	20
PREESCOLAR	
A) La motivación, eje de las actividades en la educación preescolar	
CONCLUSIONES	25
SUGERENCIAS	27
BIBLIOGRAFIA	28

PROLOGO .

Una de las razones que me impulsaron para la realización de este trabajo, fue el deseo de poseer un conocimiento profundo y actualizado sobre el papel de la motivación en el aprendizaje en la etapa preescolar.

La motivación ha sido y es, una constante preocupación para varios de los profesionistas de la educación en el proceso del aprendizaje, en el sentido de qué tanto se propicia ésta - y de qué forma poder propiciarla, para obtener mejores resultados; de ahí que sea indispensable su conocimiento por parte de los maestros, pues es la base de la planeación, organización y realización de las actividades escolares; es decir, el espacio donde se lleve a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje, debe ser previamente programado para propiciar actitudes de interés en los sujetos, partiendo de sus características e intereses - según su edad, para obtener mejores logros.

Otro aspecto que me llevó a la realización de la presente fue la inquietud de conocer el proceso a través del cual surge un determinado comportamiento dentro de un grupo de niños y cómo aprovechar éste hacia el aprendizaje; de esta forma, transmitir a todos aquéllos que tengan en sus manos a un grupo de niños, la importancia que tiene el estar consciente de la influencia de este factor para que el conocimiento sea efectivo, para que se propicien aprendizajes significativos, haciendo el trabajo más ameno y facilitando así el logro de una educación integral.

INTRODUCCION

La motivación es la razón que determina el comportamiento del individuo respecto a un objeto, situación o estímulo cualquiera exterior a él, de ahí el interés por abordar este tema y obtener con él la posibilidad de mejorar la labor docente.

Los estudios sobre motivación han tenido muchos enfoques, pero siempre buscando descubrir las verdaderas razones que rigen el comportamiento de las personas.

En ocasiones, nos preguntamos el porqué las personas actúan de tal o cual forma, pues aparentemente no hay motivos; más aún resulta inquietante observar la conducta de un niño preescolar, interesado por todo y nada aparentemente, es entonces cuando la comprensión sobre la motivación de la conducta es necesaria para emplearla adecuadamente, partiendo de la noción de que es un factor interno que va a determinar el comportamiento humano.

Los temas tratados en este trabajo, se encaminan a describir la importancia que tiene la motivación como factor que se da en todas las personas y pretenden también, llevar a todos aquellos educadores que tratan con niños preescolares, algunos de los conocimientos importantes sobre este factor a fin de que se comprenda y respete el comportamiento de los mismos.

Este trabajo intenta además el análisis del comportamiento manifestado por los alumnos en las actividades que se llevan a cabo en el Jardín de Niños; para que la búsqueda de nuevos recursos esté siempre presente, basada naturalmente en los intereses de los educandos y aprovechar así al máximo las ca -

racterísticas de éstos para el logro de la formación integral - tomando en cuenta que una constante superación e información - son necesarias en todo profesional de la educación.

Uno de los problemas más comunes que surge en el aula, es el mal comportamiento de los alumnos, el cual puede deberse - entre otras cosas, a la falta de interés por parte de ellos en las actividades que se están realizando; así pues, el objetivo de este trabajo es el señalar el significado, propósito e influencia de la motivación en el proceso enseñanza-aprendizaje - a nivel preescolar.

Para la presente investigación se buscó primero bibliografía que manejara el factor motivación en general y relacionado con el proceso enseñanza-aprendizaje, seleccionando aquella que manejara los aspectos inmersos en la temática a desarrollar, tratando de condensar elementos relevantes para el estudio en cuestión.

Para dar término a la presente, hubo que leerse y releerse el contenido, descartando algunos elementos y aportando - otros; la principal limitación encontrada en el desarrollo de la presente, fue el encontrar bibliografía en otro idioma que no fue posible ser usada, igualmente no poder aportar información que maneja este aspecto por conocer dicha información posteriormente a la realización del presente.

A pesar de las limitaciones mencionadas, considero que la investigación realizada permitió tener una visión más amplia - sobre la motivación, lo que se manifestará con una participación más conciente en la problemática laboral y esto se plasma

de cierta forma en las conclusiones que al final se exponen.

Esta tesina presenta pues un panorama de la motivación - enfocada al niño preescolar.

La primera parte de la misma contiene diversos conceptos de motivación, destacando aquellos elementos que intervienen - en nuestra actuación, tratando de dar una explicación de los - mismos; también aborda este factor en tiempos antiguos, describiendo su concepción a través del tiempo y las dos teorías que explican dicho factor.

La segunda parte esta dedicada al proceso enseñanza-aprendizaje, su importancia, el papel que desempeña según la teoría que lo explique, exponiendo a la motivación como elemento básico de dicho proceso y destacando este factor tanto en una postura como en otra para comparar dos enfoques diferentes.

La tercera parte del presente trabajo está dedicada a destacar la importancia de la motivación en la educación preescolar para lo cual se mencionan algunas actividades del Jardín - de Niños, las características del niño preescolar, el papel - que representa la Educadora y la motivación como eje de dichas actividades.

Finalmente se exponen las conclusiones a que se llegaron - y las sugerencias.

I. MOTIVACION

A) Concepto

Toda conducta, trabajo, actividad o situación, se realiza bajo el influjo de la motivación que tenga el individuo, esta motivación es originada por diversas causas y circunstancias; - en ocasiones por el deseo de superar dificultades, en otras - por una tensión emotiva o por la necesidad de satisfacer un deseo entre otras.

El grado de actividad de un organismo aumenta cuando hay un estado motivacional, la persona motivada es aquélla que se mueve para obtener alguna cosa.

Existen muchos autores que conceptualizan a la motivación y tienen interés en ella con el fin de comprender los procesos fundamentales de la misma, a continuación se citan algunos.

Motivación significa "Conjunto de elementos o factores (necesidades fisiológicas y psíquicas, pulsiones subconcientes, valores y modelos sociales interiorizados) que determinan el comportamiento del individuo respecto a un objeto, una situación o un estímulo cualquiera exterior a él"(1)

Continuamente nos vemos impulsados por necesidades o de - seos a realizar algo, como base de esos comportamientos, se halla siempre un motivo que no necesariamente nos resulta claro, en efecto, si nos detenemos a considerar nuestras acciones, muchas veces sólo sabemos que experimentamos el deseo de realizar una determinada acción en una determinada forma, aunque sin conocer sus causas; es decir existen factores interiorizados que están determinando nuestro comportamiento.

(1) Enciclopedia Salvat Tomo 8, México, Ed. Salvat, 1976, p.2298

"El término motivación está en boga para denotar ciertos procesos demostrables o supuestos que determinan la acción consciente. Los problemas de la motivación llevan a buscar explicaciones que aclaren porqué los individuos tienen comportamientos o deseos particulares " (2)

Estos deseos, impulsos y necesidades se definen en psicología como "motivaciones", es decir todo aquéllo que da lugar a un comportamiento nuevo, o bien repetitivo; podemos satisfacer una necesidad estética adquiriendo un cuadro, pero saciamos el hambre comiendo cotidianamente.

El ser humano es de una enorme complejidad y por ello no todo lo que realiza tiene una fácil explicación, la dificultad de dicha explicación se debe a que la motivación es un factor interno y abstracto. No puede observarse directamente, sino que se deduce del comportamiento a que da lugar, como cuando vemos a alguien caminar apresuradamente y captamos que la urgencia lo impulsa a proceder de ese modo.

"Young considera que la motivación es el proceso que sirve para despertar la acción, sostener la actividad en progreso y regular el patrón de actividad; por otra parte, Garder Morphy considera que motivación es el nombre general que se da a los actos de un organismo, que están en parte determinados por su propia naturaleza o por su estructura interna y N.R.F. Maier empleó este término para caracterizar el proceso que determina la expresión de la conducta e influye en su futura expresión por medio de consecuencias que la propia conducta ocasiona" (3)

Las concepciones anteriores toman en cuenta a la motivación nuevamente como algo que nos impulsa a actuar; todos en cada momento, estamos motivados por una gran variedad de factores internos y externos que influyen en nuestro estado físico, en la forma

(2) DEWEY, J. et al. Herencia, conducta y motivación, tr. Elizabeth Jelin; Buenos Aires, Ed. Paidós. 1965. p.83

(3) COFER, C. et al. Psicología de la motivación. Teoría e investigación, tr. Federico Patán López; México, Ed. Trillas 1972, p.20

de ver el mundo, en los pensamientos que nos cruzan por la mente y en las acciones que realizamos. Los motivos pueden ser diversos, constantes y más o menos intensos, pero siempre están presentes. No puede concebirse una persona que no tenga motivaciones, sin éstas el hombre permanecería estático, pasivo, estancado. Sin embargo para Cofer lo anterior no es válido pues comenta: "Se dice que sin motivación no habría conducta, que el organismo no motivado está inactivo, pero tal afirmación no puede tomarse como válida, ya que la actividad es propia de todos los sujetos y su existencia no constituye un problema motivacional; sin embargo el concepto de motivación es necesario para explicar la vigorización de la conducta" (4)

Con respecto a lo antes expuesto considero que la motivación queda incluida en todas las necesidades que tenemos que satisfacer y en este sentido las necesidades vitales tienen que ser satisfechas constantemente, bien sea de modo consciente o inconsciente, sobre todo para el buen funcionamiento del organismo pero también para que el comportamiento sea adecuado.

Tal vez la única necesidad en donde para satisfacerla es necesario el estar "pasivo" y eso habría que discutirlo sería el sueño, el reposo, en donde el sujeto queda "inactivo".

Es más fácil que un individuo actúe por interés propio hacia una actividad que cuando éste no existe, además de que la posibilidad de que los resultados sean permanentes (aprendizaje) se da en el primer caso.

(4) Ibidem. p.p. 799 y 800

" A medida que el maestro comprende mejor la conducta en general y la conducta hostil en particular, suele elaborar una gran variedad de hipótesis o teorías para explicar determinados casos de conducta de sus alumnos " (5)

" La motivación es una conducta molar y aparece como suceso, acontecer o experiencia humana " (6)

Para la concepción anterior de motivación, la conducta en el ser humano es siempre molar, es decir toda actividad implica siempre al ser humano como totalidad en un contexto social.

La motivación es un factor que implica la realidad interna y externa del individuo, es la respuesta al porqué, se dan determinadas conductas; de ahí que el papel que desempeña el docente con respecto a los factores motivacionales en el proceso enseñanza-aprendizaje tenga una importancia relevante.

La motivación puede ser consciente o inconsciente, la primera se da cuando el individuo conoce sus motivaciones y la segunda se refiere al desconocimiento que el propio individuo tiene de las motivaciones que lo mueven, tal caso se da sobre todo en los niños pequeños que son motivados hacia actividades propiciadas por los maestros o padres o en las personas adultas a través de los diferentes medios de comunicación; sin embargo, es necesario apuntar que esto no es siempre así, ya que dependerá de las características del individuo que está recibiendo estos mensajes.

(5) OJEMAN, R. El aprendizaje y la personalidad del alumno, Buenos Aires, Ed. Alianza para el progreso, s/f p.34

(6) BLEGER, J. Psicología de la conducta, Buenos Aires, Ed. Paidós, 1981, p.157

No toda motivación inconsciente es negativa como en el caso de la transmitida con fines lucrativos, en ocasiones, podemos motivar o ser motivados hacia fines valiosos sin tener conciencia de ello.

B) Evaluación de la motivación a través del tiempo

Cuando conocemos la causa, conocemos lo que ha precedido al acontecimiento; cuando podemos controlar la causa, podemos reproducir el efecto.

Sin embargo, la vida humana implica constantes reajustes a relaciones complejas, no pueden controlarse las causas de las actitudes humanas, como se controlan algunos hechos o fenómenos en ciencias como la física, química, etc.

Es importante hablar de la motivación a través del devenir histórico para conocer cómo este concepto ha cambiado, dado que los antepasados aunque no trataron directamente de motivación como un problema, objeto de estudio, destacaban elementos como la virtud que era todo lo que se necesitaba para motivar al hombre hacia el bien.

Aún cuando el cristianismo está basado en el nacimiento y vida de Cristo hay incrustados dentro de la ética cristiana muchos supuestos respecto a la naturaleza de la motivación del hombre. Cristo aceptó la teoría del espíritu y reconoció los motivos que están apuntados en los 10 mandamientos, para motivar el desprendimiento de sí mismo apelando al cielo y al infierno.

El surgimiento de la ciencia, durante el Renacimiento, caracterizó la lucha de este periodo por liberarse de los controles rígidos de la iglesia y del estado; la aparición de la psicología

gía como una rama especializada del conocimiento, está basada directamente en la dicotomía artificial de mente y cuerpo.

El concepto de instinto se utilizó para explicar los comportamientos impulsivos e irracionales que parecían importantes para la supervivencia.

La preocupación de la motivación no era básica dentro de la cultura griega, sin embargo hemos heredado las filosofías de nuestros antepasados "Buscar placer y evitar dolor" Epicuro "Hay que ser sabios y virtuosos" idealistas griegos (7)

Entre 1900 y 1920 aparecieron dos tendencias significativas que aumentaron notablemente el interés y la atención por los problemas de la motivación :

- . La presentación que hizo Freud del psicoanálisis
- . La introducción del conductismo por Watson

La teoría psicoanalítica de Freud no podía ser asimilada por la antigua generación de psicólogos, pues pensaban que la insistencia sobre el hecho de que los acontecimientos de la niñez persistían en el inconsciente para interferir y desviar los actuales patrones del pensamiento eran herejías psicológicas. El conductismo inicial era la antítesis del psicoanálisis.

Mientras que Freud había utilizado el recuerdo introspectivo y había puesto notable énfasis en el análisis de los sueños, Watson se fue al extremo opuesto rechazando la introspección por completo.

(7) MC. TEER, W. El ámbito de la motivación, tr. Pedro Rivera-Ramírez; México, Ed. El Manual Moderno, 1979. p.p.8 y 9.

Para Watson había que observar a los animales e implícitamente a los seres humanos, como se observaría cualquier mecanismo complejo.

En el intervalo comprendido entre 1920 y 1940 se presentaron varios acontecimientos que tuvieron gran significado para la motivación.

En el contexto de la psicología Gestalt, Kurt Lewin presentó su teoría de la motivación, con la proposición que dentro de la mente individual existían campos de fuerzas y dentro de cada campo, cada objeto representado tenía atracciones positivas o negativas (valencias) para el individuo.

Cannon (fisiólogo) publicó su teoría de la homeostasia, según la cual el organismo está constantemente implicado en mantener un "equilibrio dinámico" dentro de sí mismo y con su ambiente.

Tolman presentó su tesis del conductismo, argumentando que su enfoque bajo controles de laboratorio, un experimentador podía identificar correctamente ciertos comportamientos de los animales.

Desde 1940 el interés por los factores que giran alrededor de la motivación ha crecido considerablemente siendo el mayor interés la inclinación por explicar el pensamiento y como se genera la actividad humana.

C) Teorías sobre motivación

El proceso enseñanza-aprendizaje, puede entenderse de diversas maneras, dependiendo de la perspectiva desde la cual se le considere; tanto de significado como de implicaciones pedagógicas.

gógicas, pudiendo variar e incluso contraponerse.

Las teorías sobre motivación también varían y esto se da de acuerdo a como es considerado el hombre, ya sea desde el punto de vista mecanicista o como un individuo reflexivo y creador.

Las teorías del siglo XX pueden clasificarse en dos:

Asociacionistas E-R (Estímulo-Respuesta)

Gestalt

La motivación para los asociacionistas E-R, que consideran al hombre como una máquina, deriva de los impulsos orgánicos, de las emociones básicas o de una tendencia a responder.

Para un psicólogo E-R toda conducta estará gobernada por los estímulos exteriores o interiores del organismo, y definen la motivación como la necesidad de actuar ante un estímulo.

Para esta teoría asociacionista, un sujeto no necesita "querer" aprender algo para que lo aprenda, basta con que se le coloque dentro de la actividad necesaria para que el condicionamiento tenga lugar, es decir, no tiene interés en que los estudiantes se den cuenta y tengan por sí mismos conciencia de la importancia del aprendizaje; únicamente consideran que estando el estudiante en una actividad, es necesario reforzar ésta para que automáticamente aprenda.

En este modelo mecanicista el sujeto es pasivo, su papel consiste en registrar los estímulos procedentes del exterior.

Para los partidarios de la Gestalt, la motivación no es simplemente un impulso que se da por un estímulo, sino que ésta surge de una dinámica situación psicológica caracterizada por el deseo de una persona de hacer algo.

La motivación es para ellos un producto de desequilibrio dentro de un espacio vital, ellos mencionan que dentro del espacio vital el individuo puede trazarse diferentes metas, y para la realización de ellas se van a encontrar con barreras, - obstáculos que le producirán ciertas tensiones, pero que si el individuo está motivado por lograr la meta, tenderá a superarlas barreras que se presenten para alcanzarla.

Esta concepción vendría a ser la antítesis de la concepción mecanicista ya que no considera al ser humano como una máquina sino como un ser pensante y reflexivo, con atributos propios y particulares a partir de los cuales será posible elaborar su educación.

Las distintas concepciones han tomado estructuras diferentes de un mismo proceso (motivación), lo importante de este hecho es que el movimiento dialéctico que se ha venido dando, ha producido una evolución en el pensamiento acerca del ser humano.

II. LA MOTIVACION EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

A) Proceso enseñanza-aprendizaje

El aprendizaje no se da únicamente en la escuela, se hace presente en toda la actividad del hombre, el cual está aprendiendo a responder y adaptarse mejor al medio en que vive. Sin embargo, la educación en la escuela es un proceso de constante adquisición de experiencias y de importancia indiscutible; el aprendizaje al ser generado por un propósito, por la necesidad de dominar algo, se manifestará en el educando para que realmente satisfaga sus necesidades, pues a través de ello éste concentrará su atención, pondrá en juego su reflexión y se interesará más por dominar el aprendizaje que ha de adquirir.

" La situación de docencia es un proceso indisoluble de enseñanza-aprendizaje " (8)

Enseñar en este sentido es ayudar a aprender, favoreciendo la máxima intervención del educando, de manera que se sienta capaz de aprender por sí mismo, de que se convenza de ello y se empeñe en tal propósito de modo que aprenda a aprender.

El aprendizaje debe tener como punto de partida el interés del educando por lo que ha de adquirir; así pues, es necesario promover la motivación en el educando sobre la actividad propuesta a fin de que su aprendizaje sea efectivo y lo transfiera a futuras situaciones.

Como se mencionó anteriormente, el proceso enseñanza-aprendizaje puede entenderse de diversas maneras; uno de los facto-

(8) Perfiles educativos # 7, La noción de grupo en el aprendizaje, su operatividad, Carlos Angel Hoyos Medina, 1980, p.21

res que determinan este proceso son las características de la sociedad, las peculiaridades del sistema educativo nacional, y las características particulares de la institución educativa, influyendo también los marcos contextuales en que se da la docencia y las características individuales de los sujetos.

En la actualidad, existen sistemas educativos tradicionalistas a pesar de los cambios que ha venido manifestando la sociedad.

Sin embargo, la concepción que se ha manejado a través del tiempo ha evolucionado, y existen escuelas que manejan elementos que superan el proceso en forma significativa.

En contra de la educación enciclopedista ha surgido una nueva concepción de aprendizaje con fundamentos teóricos válidos; pero para llegar a una nueva práctica docente, a una nueva pedagogía, deben transformarse las bases, las relaciones sociales de la educación, la relación profesor-estudiante, las relaciones profesor-grupo y la relación grupo-institución.

En esta concepción de aprendizaje no sólo es la adquisición de nuevos conocimientos lo importante, sino también y sobre todo, la modificación más o menos estable de pautas de conducta y la transformación del objeto de conocimiento lo que finalmente se pretende.

Es dar al alumno los instrumentos necesarios para que aprenda a aprender, servir de guía en este proceso que con posterioridad surgirá por convicción propia dado el interés creado.

B) Motivación educativa

La motivación es el elemento básico en el proceso enseñanza-aprendizaje pues hace de éste algo eficaz y perdurable.

Puede decirse que un individuo no realiza un trabajo, ya sea porque no sabe que hacer (aprendizaje) o porque no quiere hacerlo (motivación); en muchos casos, existe únicamente un aprendizaje porque se ha sometido a la persona a una serie de información que aunque no sea de interés para ella, tuvo que abordar, en ocasiones obligada a través de amenazas (motivación negativa), o simplemente por un encuentro casual; en el primer caso puede darse un verdadero aprendizaje existiendo un tipo de motivación, en el segundo puede existir simplemente un conocimiento momentáneo y sólo que surja una motivación posterior darse un aprendizaje; pero los resultados varían, pues si hubiera existido interés en la persona por aprender habría más probabilidad de eficacia en su aprendizaje.

Una de las razones por las cuales se analiza la combinación entre el aprendizaje y la motivación, se debe a la importancia de ésta última sobre el primero; según Logan "La motivación no tiene efecto directo sobre el aprendizaje...El aprendizaje no dependerá de la motivación " (9)

Sin embargo, es conveniente dejar claro que la motivación es un factor importante para que haya un aprendizaje, entendiendo por aprendizaje un cambio más o menos permanente en la conducta, que se propició previamente a través de la comprensión de cierto conocimiento.

(9) LOGAN, F. Fundamentos de aprendizaje y motivación, tr. Jorge Brash, México, Ed. Trillas, 1976. p. 194

El aprendizaje puede no depender de la motivación directa hacia el objeto de conocimiento, pero indudablemente que intervendrá aunque sea de manera indirecta para que exista un aprendizaje, por ello es que el pensamiento de Logan en este aspecto es motivo de discrepancia.

Es importante dejar claro lo que significa aprender, ya - que esta palabra se utiliza en nuestro lenguaje cotidiano y en ocasiones no implica lo que verdaderamente significa.

Aprender significaría comprender, entender un conocimiento, poder transferirlo por medio de la aplicación, y demostrar lo a través de una conducta, la cual será más o menos permanente.

" La relación causal entre motivación y aprendizaje antes que unilateral, es característicamente recíproca " (10)

" La motivación es tanto efecto como causa de aprendiza - je " (11)

Ausubel considera que la motivación no es condición indispensable del aprendizaje ya que ésta puede surgir después del aprendizaje y menciona que los aspectos cognoscitivos son en - los que se debe uno concentrar antes que en los motivacionales aunque en otra parte de su libro menciona que es necesario con centrarse en enseñar tan eficazmente como sea posible; debe te nerse en cuenta que es básico sobre todo a nivel preescolar el tomar en cuenta los intereses propios de la edad, antes de - transmitir algo, pues el conocer al sujeto es la base de la la-

(10) AUSUBEL, D. Psicología educativa, tr. Roberto Helier Domin guez; México, Ed. Trillas, 1976. p. 420

(11) Ibidem, p. 450

bor docente.

Es de gran importancia para todos aquellos relacionados de alguna forma con la educación infantil, el conocer los intereses propios de esa etapa, para que con base en ellos se propicie la motivación canalizándola hacia el aprendizaje; sin olvidar que la forma en que ésta se canalice puede llevar a crear diferentes tipos de actitudes: un niño obediente, sumiso o por el contrario aquel que tenga iniciativa y madurez bien equilibrada.

" Existen incentivos más eficaces que otros en la motivación de los niños y la "recompensa" es mejor que el "castigo"(12)

Estos términos de recompensa y castigo son muy utilizados en la concepción mecanicista del aprendizaje, sin embargo puede ser un recurso en el aula sin abusar de él, ya que de lo contrario no se cumpliría el objetivo de la educación en una nueva concepción de que el estudiante aprendiera por el gusto que esto representa y lo hiciera por el interés de obtener un premio o por evitar un castigo; reforzar significaría entonces, en una concepción no mecanicista, elogiar las actividades realizadas y preocuparse por la actividad que realizan los educandos, cuestionar a los niños para que participen en las actividades y no dar recompensa de premios al finalizar una actividad determinada.

" Cuando a un niño se le niegan las oportunidades suficientes para la satisfacción de su necesidad de cambio, tiende a mostrarse inquieto y descontento y a presentar problemas de conducta " (13)

(12) STRANG, R. Motivación y diferencias individuales en la escuela, Buenos Aires, Ed. Paidós, 1966. p.31

(13) Ibidem. p. 31

Por lo regular se descuida el aspecto afectivo en la actividad, a pesar de ser éste un factor de suma importancia, ya - que se ha comprobado que las experiencias agradables traen como consecuencia una actitud de acercamiento y las desagradables una actitud de rechazo; por lo mismo, es necesario que exista - interés para producir una actitud de acercamiento.

Un niño aprenderá mejor algo, cuando sea interesante para él, por ello es que una de las razones más comunes para que surja el interés en el educando, es el sentimiento de éxito al esforzarse en el aprendizaje y finalizar una actividad, así pues el papel de la educadora en este proceso de enseñanza-aprendizaje será el de una guía que anima y alaga las acciones del niño haciéndolo sentir que puede lograr lo que se proponga, propiciando así el interés por la actividad y el logro de aprendizajes significativos.

Ante algún fracaso, tendrá que animarlo para que lo intente nuevamente haciendo notar el error por él mismo, sin llegar a la crítica destructiva que sólo ocasionaría problemas.

Es posible que algunas actividades que fueron desagradables lleguen a ser interesantes, según la experiencia que surja posteriormente, de las condiciones que circunden al individuo; en este aspecto, son de suma importancia las diferencias individuales, ya que no todos los niños sienten interés por lo mismo, - además de que igualmente no todos aceptan algo que en el pasado les produjo dolor, mientras que otros lo aceptan con mayor facilidad esperando ver un cambio.

El maestro influye directamente para que un niño pueda sen

tir desagrado por las actividades dentro de la escuela, si sucede esto, puede llegar incluso a sentir descontento por todo tipo de experiencia escolar; de ahí la importancia que tiene el profesor en el proceso enseñanza-aprendizaje,

" El empleo de competición, premios, distinciones (especies de soborno académico) como medio para motivar, es indeseable, ya que sólo aquél que se siente ganador tendrá satisfacción, mientras que los demás no podrán presentar ante esa situación una actitud de acercamiento, además de que puede crear falsos valores en los niños y en lugar de tener satisfacción por aprender, se desplazará esa actitud por la de ganar un premio llegando en ocasiones a crear un hábito de recompensa y pedirla cada vez que realice una actividad " (14)

Durante mucho tiempo el problema de la motivación se consideró como el buscar medios para halagar al niño para que aprendiera utilizando diferentes técnicas como recompensas, castigos, aprobación y desaprobación social; sin embargo ahora se trata de canalizar su conducta en forma adecuada, tomando en cuenta los intereses de los individuos como punto de partida.

Lo anterior hace del maestro un coordinador, un guía que crea un ambiente de libertad y una participación total de sus alumnos, dejando atrás el papel de autoridad dominante. Es necesario que el niño tenga suficiente libertad para explorar y descubrir por sí mismo lo que le rodea no implicando todo, es decir " no es necesario que descubra personalmente que el veneno mata y el agua ahoga. Hay cosas que puede aceptar de buena fe, sin experimentarlas " (15)

El aprendizaje es la adquisición de nuevos conocimientos significativos, dicho proceso va seguido por lo general de un cambio de conducta, y ésta es más o menos permanente, siendo -

(14) Ibidem. p.34

(15) Ibidem. p.36

importante aclarar que no hay recetas, fórmulas ni un conjunto de recursos para propiciar el aprendizaje del mismo modo o con la misma intensidad a todos los alumnos, ya que lo que puede ser interesante para algunos estudiantes, puede ser tedioso para otros, sin embargo es necesario destacar que partiendo de los intereses propios de la edad se resuelve en gran medida lo antes expuesto.

El aprendizaje y la motivación están influidos no sólo por la naturaleza objetiva de los hechos, sino también por el modo en que cada individuo los comprenda y los valore, y por el modo como él mismo se perciba.

Para que un maestro pueda facilitar la motivación y propiciar el aprendizaje, debe tener en cuenta que en el proceso educativo no sólo enseña lo que dice sino que también transmite una forma de ser, y que todo lo que hace y dice puede modificar significativamente la actitud del alumno acerca de sí mismo para bien o para mal; por lo que es necesario crear una atmósfera de respeto mutuo escuchando a los alumnos; ya que si el maestro manifiesta una conducta fría, distante y de rechazo, es menos probable que propicie la motivación y el aprendizaje.

A pesar de que los maestros puedan tener igual dominio de una materia o la misma antigüedad en el servicio, es común que se distingan en la capacidad para alentar el interés y el aprendizaje, ya que no todos presentan igual personalidad.

Así pues, la personalidad del alumno, la personalidad del maestro y las diferencias individuales, son aspectos que influyen en el proceso enseñanza-aprendizaje y en la motivación.

Es evidente que el elogio o la censura producen efectos diferentes sobre los niños que tienen características distintas de personalidad.

" Quizá, un modo de aumentar la eficacia de nuestra enseñanza sea manifestando una sensibilidad constante a las diferencias de la personalidad de los estudiantes, con el fin de utilizar de modo sensato y apropiado los incentivos como el elogio y la censura " (16)

Como ya se mencionó, no existen recetas ni fórmulas especiales para propiciar aprendizaje del mismo modo o intensidad en cada uno de los alumnos, pero una técnica útil para enseñar es tomar en cuenta la distribución del aprendizaje con el fin de mantener el interés; es decir, evitar períodos de trabajo prolongados y continuos, y si así fuera procurar periodos de descanso.

Otra buena técnica para mantener el interés en los alumnos es darles una información sobre su propio desempeño, acompañando cada trabajo con un comentario personal.

La motivación, la enseñanza y el aprendizaje son complejos procesos interrelacionados; podemos estar interesados en diferente forma y hacia diferentes objetivos, por lo mismo es una tarea difícil, a la que el maestro se enfrenta, cuando tiene a su cargo a un grupo de alumnos, lo que le obliga no sólo a dominar su materia sino a transmitirla con tal entusiasmo que exceda ese conocimiento.

(16) HAMACHEK, E. La motivación en la enseñanza y el aprendizaje, tr. Anibal C. Leal, Buenos Aires, Ed. Alianza para el progreso, 1970. p.p. 27 y 28

Un maestro con mayor conocimiento técnico, no siempre es el que logra un mejor aprendizaje y una mayor participación de los alumnos; es necesario también transmitir entusiasmo por el conocimiento para que el aprendizaje y el interés sean eficaces.

III. IMPORTANCIA DE LA MOTIVACION EN LA EDUCACION PREESCOLAR

A) La motivación, eje de las actividades en la educación preescolar.

La educación preescolar ofrece características muy particulares; igualmente los objetivos que ésta plantea y que deben orientar la acción de la educadora, son de naturaleza muy especial, que se distinguen de cualquier otro nivel educativo.

Así pues, el niño que concurre al Jardín de Niños, es un ser en pleno desarrollo y se encuentra en una etapa en la cual recién inicia en la comprensión de sí mismo y del mundo físico y social que le rodea.

En esta etapa el niño comienza a valerse por sí mismo, utilizando las capacidades que, gracias a la maduración y a la experiencia se van desarrollando en él: la motricidad, el lenguaje y el pensamiento que se descentra de su propio yo para proyectarse al mundo que le rodea.

El preescolar al asistir al Jardín de Niños inicia un aprendizaje que le resulta difícil, porque para ello ha de separarse de lo que hasta ese momento constituía su único mundo, - sus padres y sus hermanos, para compartir actividades y afectos con otros seres humanos, la maestra, otros adultos, otros niños ajenos a ese núcleo.

El proceso de socialización, como otros que llevan al desarrollo de su personalidad, le resulta posible en la medida - en que su pensamiento vaya formando las estructuras que, paulatinamente le permitan ponerse en el punto de vista de los demás.

Al acercarse a los otros niños para compartir sus juegos, debe aprender a respetar la voluntad ajena, controlando sus propios impulsos.

Es la etapa en que el niño descubre el mundo físico que lo rodea y trata de aprehenderlo, de penetrar en él a través de la experiencia, actuando constantemente porque esa es su manera de aprender. Lejos está del pensamiento abstracto, ya que sólo puede representarse las cosas tal cual aparecen a su percepción resultándole imposible imaginar situaciones nuevas a partir de las que observa. De ahí la importancia que tienen los recursos de los que se vale la educadora para que el niño aprenda algo, pues no es posible que sólo mediante pláticas, los niños se interesen por algo y lo comprendan.

Tomando en cuenta las consideraciones precedentes, cabe afirmar que cada niño es diferente a otro, por ello resulta difícil determinar con exactitud un comportamiento individual, menos aún de grupo.

Sin embargo la educadora tiene una misión a cumplir en el marco de esta educación sistemática en la que los objetivos deben estar claramente definidos, que tiendan tanto a estimular en el preescolar el mejor y más completo desarrollo de sus potencialidades como a lograr su ajuste a la sociedad y a la cultura a la que pertenece.

Para el cumplimiento de los objetivos generales del nivel preescolar es necesario que la educadora cree un ambiente físico y emocional adecuado a las características y necesidades del niño.

Cabe señalar que en toda actividad que se realiza en el Jardín de Niños debe existir el carácter lúdico, dado que el niño que asiste a esta institución se halla en una etapa en la que el juego es la principal actividad de interés, por ello la famosa frase " aprender jugando ".

La educadora se puede auxiliar de diversos medios para que los niños se interesen por aprender y uno de ellos como se mencionó antes es el juego, ya que éste es parte natural de la vida del niño y las oportunidades que brinda ejercen influencia en su desarrollo físico, mental y social.

El juego contribuye al desarrollo muscular de muchas maneras: el arrojar una pelota o levantar objetos ayuda al desarrollo muscular del niño. Colocar objetos uno encima del otro también ayuda a la coordinación mano-ojo del niño. Las formas de juego que requieren que los niños miren objetos, sientan texturas, huelan varios olores, escuchen diferentes sonidos y prueben sustancias, les ayuda a desarrollar sus sentidos.

El juego además ayuda a los niños a desarrollar conceptos importantes. A través de las actividades de juego, el niño aprende el significado de arriba-abajo, duro y blando, grande y pequeño, etc.

Así pues es necesario seleccionar y cuidar el equipo de juego que debe existir en un Jardín de Niños; siendo algunas de sus características, las siguientes :

- . ser simples en su diseño ya que demasiados detalles confunden al niño.
- . ser útiles y adaptables, que puedan ser usados por ni -

ños y niñas.

- . que animen a los niños a hacer cosas por sí mismos
- . ser grandes y fáciles de usar
- . ser durables
- . estar disponibles en cantidades adecuadas
- . que animen a los niños a jugar juntos (en equipos)
- . que sean de colores atractivos

Es importante que los niños puedan tener presente el objeto de conocimiento, es decir que puedan armarlo y desarmarlo, - que lo hagan propio para así conocerlo realmente, y que surja - del interés de ellos; por lo cual es importante que la educadora propicie la participación de los niños en todas las actividades contribuyendo de esta manera a su desarrollo.

Nunca se deberá exigir a los niños actividades que requieran un grado de madurez que sobrepase su capacidad, ya que puede crear tensión y sentido de inferioridad o inseguridad en ellos, lo cual es muy significativo en su vida escolar, ya que puede provocar aversión o falta de interés hacia las actividades, por creer que no puede realizarlas, anulando así su participación.

Al igual que un adulto, cuando las necesidades del niño - son satisfechas éste experimenta placer y se siente atraído hacia la persona que las satisface, si por el contrario se ponen obstáculos a sus requerimientos y éstos no son satisfechos, siente inquietud y se engendran en él, actitudes rebeldes y agresivas en muchas ocasiones.

Es importante pues en este sentido, que el niño sienta que

las actividades que realiza satisfacen sus necesidades y por lo tanto tendrán que ser de acuerdo a los intereses que presenta a su edad.

Finalmente, la actitud entusiasta que presente la educadora para transmitir a los niños el deseo por aprender, es de suma importancia; es necesario que la maestra invite a los niños a las actividades, los cuestione, les sugiera, les corrija y - aliente cuando sea necesario, para que los niños sientan que son importantes para ella y así participen siempre con actitud entusiasta en el trabajo.

La motivación como eje de las actividades del Jardín de Niños significa que será el punto de partida de todas las actividades, para despertar en los niños interés por ellas.

Todos, en cada momento, estamos motivados por una gran -- variedad de factores internos y externos que influyen en nuestro estado físico, en la forma de ver al mundo, en los pensamientos que nos cruzan por la mente, y en las acciones que realizamos; cuando tenemos esto presente es más fácil entender el comportamiento de nuestros educandos y la forma como poder encauzarlo hacia actividades de aprendizaje, por ello la importancia de tener presente a la motivación como eje de las actividades en la educación preescolar.

CONCLUSIONES

- 1.- La motivación es un factor interno y abstracto, no puede observarse directamente, sino que se deduce del comportamiento a que da lugar.
- 2.- Los motivos de la actuación de una persona pueden ser diversos, constantes, y más o menos intensos, pero siempre están presentes en su conducta.
- 3.- No puede concebirse una persona que no tenga motivaciones, sin éstas el hombre permanecería estático, pasivo estancado.
- 4.- La educación preescolar debiera ser fuertemente motivante ya que de ello dependerá, el interés que muestren los niños por la escuela y todo lo que ésta representa o significa.
- 5.- Por medio de la motivación podrá lograrse un sinnúmero de objetivos que se proponga la educadora que alcancen sus alumnos, ya que a través de ella el individuo actuará por propia convicción sin esperar por ello ningún premio.
- 6.- El aprendizaje se manifiesta cuando se sabe algo, la motivación cuando se quiere hacer; ambos pues son elementos que deberían complementarse para un resultado eficaz.
- 7.- En la educación preescolar es necesario conocer el nivel de madurez de los niños y los intereses propios de su edad para efectuar de mejor modo el proceso enseñanza-aprendizaje y obtener con ello aprendizajes signifi

- 8.- La motivación representa algo semejante a un motor que impulsa al organismo a dar determinada conducta de acuerdo con su personalidad y sus necesidades.
- 9.- La motivación es muy compleja y comprende factores biológicos, psicológicos (tanto conscientes como inconscientes) y sociales.
- 10.- La conducta del hombre se dirige hacia metas que satisfagan sus necesidades, cuando las metas no son logradas pueden aparecer la frustración y el conflicto, lo cual puede originar conductas agresivas.
- 11.- Toda conducta humana se efectúa en función de una necesidad y hacia el logro de una meta.
- 12.- Los motivos, sea cual fuere su procedencia, impelen a actuar, la conducta subsiguiente puede ser muy distinta de unos sujetos a otros incluso ante motivaciones idénticas, pero siempre tenderá a reducir las necesidades que la hayan determinado.

SUGERENCIAS

- Que la Educadora desarrolle dentro de sí misma la magnífica obsesión de ayudar a sus semejantes a que se ayuden a sí mismos. Estimule a los niños a que desarrollen y usen todo su potencial y así les estarán ayudando a levantar cimientos más sólidos y a hacer estructuras gigantescas de sus vidas.
- La Educadora debe aprovechar constantemente las experiencias incidentales para propiciar situaciones de aprendizaje.
- Que los maestros recapaciten constantemente de su influencia en la educación de los niños, que planeen y utilicen las instalaciones de la escuela para propiciar un ambiente constructivo y agradable para el aprendizaje.
- Ya que el maestro es la persona clave en el proceso enseñanza-aprendizaje y sin su toque personal y sin su habilidad, el programa de estudios más complejo del mundo sería irregular y aburrido, es necesario que exista más profesionalismo que nunca, estar actualizados y preocuparse por la efectividad de su trabajo.
- Que el ambiente físico del salón esté organizado en áreas de interés y diseñado para fomentar la interacción entre los niños, entre niños y adultos y entre niños y objetos-materiales, en donde el maestro sea el organizador para la experiencia en el aprendizaje.

BIBLIOGRAFIA

- AUSUBEL, D. Psicología educativa, tr. Roberto Helier Domínguez, México, Trillas, 1976.
- BIGGE, M. y otros. Bases psicológicas de la educación, 2ed, México, Trillas, 1973.
- BLEGER, J. Psicología de la conducta, Buenos Aires, Paidós, 1981
- COFER, C. y otros. Psicología de la motivación. Teoría e investigación, tr. Federico Patán López, México, Trillas, 1972
- DEWEY, J. y otros. Herencia, conducta y motivación, tr. Elizabeth Jelin, Buenos Aires, Paidós, 1965.
- HAMACHEK, E. La motivación en la enseñanza y el aprendizaje, tr. Aníbal C. Leal, Buenos Aires, Alianza para el progreso, - 1970.
- HILGARD, E. Introducción a la psicología, tr. Luis Echeverría - Rivera, Madrid, Morata, 1972.
- LOGAN, F. Fundamentos de aprendizaje y motivación, tr. Jorge B - Brash, México, Trillas, 1976.
- MADSEN, K. Teorías de la motivación. Un estudio comparativo de - las teorías modernas de la motivación, tr. Jorge Piatigorsky, 2ed. Buenos Aires, Paidós, 1972.
- MC. TEER, W. El ámbito de la motivación, tr. Pedro Rivera Ramírez, México, El Manual Moderno, 1979.
- NUTTIN, J. y otros. La motivación, tr. Dora Douthat, 2ed. Buenos Aires, 1969.
- OJEMAN, R. El aprendizaje y la personalidad del alumno, Buenos Aires, Alianza para el progreso, s/f.
- STRANG, R. y otros. Motivación y diferencias individuales en la escuela, Buenos Aires, Paidós, 1966.
- WOLFFHEIM, N. El jardín de infantes de orientación psicoanalítica, tr. Martín A. Flichs, Buenos Aires, Nova,