



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
Educar para Transformar

“PROPUESTA TALLER PARA MEJORAR
LA RELACION FAMILIA-ESCUELA”

T E S I N A

Para obtener el grado de

LICENCIADA EN PEDAGOGIA

Presenta

Eunice Hernandez Lugo

Mexico, D.F., Mayo 2008.

Agradecimientos

A DIOS

Por darme la vida, salud, y fuerzas para haber llegado hasta aquí.

A MIS PADRES

Porque nadie me ha cuidado mejor que ellos, gracias por sus oraciones, su amor y su apoyo incondicional LOS AMO

A MIS HERMANOS

Por ser mi ejemplo de una personas capaz de lograr sus metas. Gracias Jehù por hacerme compañía estos 4 años.

A MIS AMIGOS

Porque día a día me han enseñado el valor de la amistad, gracias por sus palabras de ánimo y sus muestras de amor.

MAESTRA SILVIA GONZALEZ GARCIA

Por dedicarme tiempo para poder terminar este trabajo

Indice

INTRODUCCION	3
---------------------------	---

CAPITULO 1 << ADOLESCENCIA >>

1. La Adolescencia	5
1.1 ¿Qué es la adolescencia?	6
1.1.1 La adolescencia en otras culturas	8
1.2 Definición cronológica de la adolescencia.....	9
1.3 Etapas de la adolescencia.....	11
1.4 Problemas en la adolescencia.....	13
1.4.1 Problemas Emocionales.....	13
1.4.2 Problema Sexuales.....	13
1.4.3 Problemas Conductuales.....	14
1.4.4 Problemas Escolares.....	15
1.4.5 Problemas con la ley.....	15
1.4.6 Problemas de alimentación.....	15
1.4.7 Drogas, Pegamento, Alcohol.....	16
1.4.8 Abuso	16

CAPITULO 2 << FAMILIA >>

2. La Familia.....	17
2.1 ¿Qué es la familia?.....	17
2.2 Funciones de la familia.....	20
2.3 Tipos de familia.....	21
2.4 Modos de ser de la familia	23
2.5 Familia y adolescentes.....	25
2.6 Ciclo vital de la familia.....	26

CAPITULO 3 << COMUNICACIÓN >>

3. Comunicación.....	28
3.1 ¿Que es la comunicación?	28
3.1.1 Elementos del proceso de comunicación.....	30
3.1.2 Funciones de la comunicación.....	32
3.2 El adolescente se comunica.....	33
3.2.1 ¿Cómo se comunica el adolescente?	34
3.3 Comunicación en la familia.....	35
3.3.1 Consejos para mejorar la comunicación entre padres e hijos.....	37
3.3.2 La Relación Familia – Escuela.....	38
3.3.3 La Familia en el Rendimiento Escolar.....	40

CAPITULO 4 << PROPUESTA-TALLER >

4. Taller para Padres: Para mejorar la relación Familia – Escuela.....	43
4.1 ¿Qué es un taller?.....	43
4.2 Tipos de Taller.....	45

4.3 Administración de un Taller.....	46
TALLER PARA PADRES	
SESIÓN 1.....	48
SESIÓN 2.....	56
SESIÓN 3.....	59
SESIÓN 4.....	62
SESIÓN 5.....	65
CONCLUSIONES.....	68
BIBLIOGRAFIA.....	69

Introducción

La problemática de los adolescentes ha llegado a ser algo preocupante para familias y centros de enseñanza.

¿Quién se ocupa de la educación afectiva del adolescente sin experiencia y sin resortes morales de ningún tipo? Es impresionante comprobar que una gran parte de los padres no se ocupan de este tema. El resultado es desolador, hay un desamparo afectivo y moral de miles de adolescentes.

En ocasiones la información sobre la dinámica familiar y su impacto en el desempeño escolar, permite confirmar la importancia de unirnos a la labor de investigar y proponer una alternativa para apoyar a los padres, ya que estos son parte primordial dentro de la vida del adolescente, es necesario obtener las herramientas para buscar la unión familiar mediante el mejoramiento de la comunicación en la familia, favoreciendo las capacidades, tanto escolares como personales del adolescente.

Este “Taller” cuya investigación es de tipo documental partió de la inquietud sobre cómo hacer que los padres se interesen más en el desempeño escolar de sus hijos. Así pues el objetivo general es apoyar a las Instituciones Educativas a Nivel Secundaria a mejorar la comunicación que existe con los padres de familia de los alumnos de su Institución, a través de esta propuesta taller.

En el caso de algunos padres de familia que se despreocupan de las actividades escolares de sus hijos, presentárselos como una alternativa de apoyo a los padres, para que se empiecen a poner al tanto de las actividades escolares de sus hijos.

La organización de esta investigación es:

Capítulo I “**La Adolescencia**” Se dan algunas definiciones y características de esta etapa, cómo se maneja la adolescencia en diferentes culturas, cómo se va desarrollando el adolescente y algunas problemáticas comunes que se dan durante este periodo de la vida.

Capítulo II “**La Familia**” Aquí se define: ¿Qué es una familia?, cuáles son sus funciones dentro de la sociedad y como padres, qué tipos de familias existen y como es la

interacción del adolescente en su familia. Siendo este último el más importante dentro de esta investigación.

Capítulo III “**Comunicación**” Parte definiendo el concepto de comunicación, cuales son los elementos que conforman este proceso, porque es uno de los aspectos influyentes en las relaciones entre la familia. Lo más importante de este capítulo es conocer cómo se comunica el adolescente tanto con sus padres, como con todo su entorno.

Capítulo IV “**¿Qué es un taller?**” Definirlo es importante para poder entender cuál es su objetivo y funciones que persigue un taller así como también especificar, los tipos de taller y como se administran.

Capítulo V “**Propuesta de taller dirigido a padres**” Esta propuesta consisten en 5 secciones con una aproximación de 40 minutos cada una, con temas sobre el adolescente, la familia, la comunicación y como se relacionan todos estos aspectos. Tendiendo como objetivo primordial apoyar y motivar a los padres a involucrarse dentro del desempeño escolar de sus hijos.

1. LA ADOLESCENCIA

Durante la vida existen diversas fases por las que el ser humano atraviesa, ya que es parte del desarrollo humano. Desde que somos niños estamos en un proceso de transformación y aprendizaje, aprendemos a caminar, hablar, leer, escribir entre muchas cosas más y en este desarrollo llegamos a: *la adolescencia*, etapa de la vida que muchos la podrán considerar como la más difícil.

Este periodo se identifica con grandes cambios en las esferas biológicas, psicológicas y sociales del ser humano. A diferencia de la pubertad, que comienza a una edad determinada (a los 9 años en las niñas y 11 en los niños aproximadamente) debido a cambios hormonales, la llegada de la adolescencia puede variar mucho en edad y en duración en cada individuo.

La Adolescencia es aquel momento de la vida donde nos podemos sentir en confusión, porque ya no se es niño (a), pero tampoco se es adulto (a), esta etapa implica cambios físicos y de organización, pero sobre todo con las relaciones familiares, y esto lo veremos más adelante.

1.1 ¿QUÉ ES LA ADOLESCENCIA?

Ahora si bien es cierto todos tenemos una definición de lo que significa la adolescencia quizás para algunos signifique desgracias, sin embargo varios teóricos hablan al respecto de lo que es la adolescencia desde el punto etimológico, y de acuerdo a los resultados de sus investigaciones.

Los autores del libro "*Psicología del desarrollo*" en la edad adolescente han definido esta etapa como algo natural en el desarrollo humano con naturaleza propia, distinta de las demás; un periodo de transición entre la niñez y la adultez.

Sin embargo, si solo se deja como una transición puede quedar confuso tanto para los que estudian esta etapa, y así mismo para los propios adolescentes. (McKINNEY, FITZGERALD, STROMMEN, 2000, Pág. 3). Con esta definición queda claro que es una transición, sin embargo no se puede quedar así como ellos mismos lo mencionan se necesita conocer mas allá de esta transición, es importante conocer que es lo que pasa en este periodo, que consecuencias puede tener en una vida futura (edad adulta), así que seguiremos revisando definiciones de otros autores.

Para poder entender la ADOLESCENCIA es importante primero conocer el significado, esta palabra, González Núñez menciona que está tomada del latín *adulescere*, participio presente del verbo *adolescere*, que significa *crecer*. (GONZÁLEZ NÚÑEZ, 2001)

Con el significado de la palabra ahora si podremos hablar más sobre el tema, muchos autores han creado definiciones de lo que es la adolescencia quizá de acuerdo a experiencias que vivieron o a los estudios e investigaciones que han realizado.

González Nuñez se refiere a la adolescencia como un periodo de transición entre la niñez y la vida adulta. Se considera un estadio trascendente en la vida de todo ser humano, ya que el la concibe como una etapa en la cual hombres y mujeres definen su identidad afectiva, psicológica y social.

Puede considerarse dentro del periodo de evolución que lleva al ser humano desde el nacimiento hasta la madurez y en el cual se presentan una serie de cambios a nivel, físico, psicológico y social que se manifiestan en diferente intensidad en cada persona.

Nicolson y Ayers Hablan de la adolescencia como una etapa de transición algo en lo que coinciden con González Núñez.

La ven como un periodo de desarrollo biológico, social, emocional y cognitivo que, si no se vive satisfactoriamente, puede llevar a problemas afectivos y de comportamiento en la vida adulta. También la consideran una época en la que los adolescentes tratan de crear su propia identidad personal y un sentido de autonomía que, a veces, puede conducir a desacuerdos más o menos importantes, temporales o permanentes, con sus padres, las personas que los tengan a su cargo o el profesorado. (NICOLSON Y AYERS, 2002 Pág. 10)

1.1.1 LA ADOLESCENCIA EN OTRAS CULTURAS

En todo el mundo existe una gran variedad de culturas en muchas de ellas existe la adolescencia, en Samoa Oriental se dice que el periodo de la adolescencia no existe tal como la conocemos, sin embargo, la entrada de la adolescencia va a variar de acuerdo a la cultura, o el festejo de dicha etapa, incluso varía entre la población urbana y rural.

La mayoría de las culturas consideran que la gente se convierte en adulto en diferentes edades de los años adolescentes. Por ejemplo, la tradición judía considera que los varones son miembros de la comunidad adulta a la edad de 13 años y las chicas a la edad de 12, y esta transición se celebra en el *Bat Mitzvah* para las muchachas, y el *Bar Mitzvah* para los muchachos.

Generalmente, hay una edad formal en que los adolescentes se hacen formalmente adultos. Por ejemplo, la celebración en Japón de esto se llama *seijin shiki* <la "venida de la edad"> (<http://es.wikipedia.org/wiki/Adolescencia>)

Y el significado que se le da a esta etapa va a variar en cada cultura como se dijo anteriormente, sin embargo, la definición comúnmente aceptada de ésta casi siempre será la misma y será una etapa de CRECIMIENTO.

Cuando se es adolescente se tiene la inquietud de explorar el mundo, de conocerlo todo y de saber más, sin embargo, el mundo "adulto" que ve de una forma muy distinta el mundo a como lo ve el adolescente, trata de reprimirlo y amoldarlo a conforme las creencias que ya se tienen.

No es sorprendente que, debido a la velocidad de estos cambios, algunos adolescentes lleguen a estar tan preocupados por su apariencia que precisen ser tranquilizados, especialmente si ellos no crecen o maduran tan rápidamente como lo hacen sus amigos. Puede ser útil el recordar que cada adolescente se desarrolla a una velocidad diferente. (www.gobiernodecanarias.org). Esta prevención de hacerle saber el joven adolescente que cada persona sigue un proceso de desarrollo que responde a condiciones personales, familiares e incluso de genética, permite "normalizar", las diferencias que se puedan observar de un joven a otro.

1.2 DEFINICIÓN CRONOLÓGICA DE LA ADOLESCENCIA

Para algunos la adolescencia comienza a las 11 años o para otros a los 12 o incluso más años, no se ha llegado a un acuerdo común de esto, pero aquí se retomaron algunos textos del porque dichos autores creen que la adolescencia comienza a esa edad.

La adolescencia puede contemplarse desde distintas perspectivas evolutivas. Puede considerarse influida por diversos factores genéticos, temperamentales y ambientales. Viéndola como un periodo de cambios hormonales y corporales asociados con cambios psicológicos que comienzan en la adolescencia. (NICOLSON Y AYERS, 2002 Pág. 11)

A los 12 años tienen un creciente sentido del humor y una alegre sociabilidad, son más razonables y poseen una nueva visión de si mismos y de sus compañeros; son menos ingenuos en las relaciones sociales y muestran una mayor adaptación dentro de esta. (GONZÁLEZ NÚÑEZ, 2001)

Este periodo empieza con los cambios fisiológicos de la pubertad y termina cuando se llega al pleno status psicológico del adulto. Sin embargo, al igual que sucede con todas las etapas del desarrollo estos puntos extremos no están muy bien definidos. Por ejemplo, la fisiología de la pubertad es un conjunto muy complejo de fenómenos (SOC, 1946, cit. En MCKINNEY, FITZGERALD, STROMMEN, 2000), incluye un rápido crecimiento de el cuerpo, las osificaciones de los huesos, cambios hormonales, y la aparición repentina de las características primarias y secundarias del sexo, al igual que las reacciones psicológicas a estos cambios.

No todos estos cambios fisiológicos tienen una elevada correlación, ni las relaciones psicológicas de ellos son idénticas o igualmente intensas en todos los individuos.

La terminación de la adolescencia es igualmente difícil de definir. Por lo general, a las personas se les considera adultas cuando la comunidad de adultos da por supuesto que dicha persona está lista para aceptar las responsabilidades que implica la membresía de la comunidad y le otorga todos los privilegios correspondientes. (MCKINNEY, FITZGERALD, STROMMEN, 2000)

Los autores psicoanalíticos, al definir el final de la adolescencia, se fijan sobre todo en las relaciones maduras con otras personas, llamadas relaciones objétales y en la capacidad para contraer compromisos de trabajo.

Por consiguiente, por muchas razones, el periodo de adolescencia evade toda definición exacta. En cuanto que es una etapa de transición, se apoya en la definición de estos periodos laterales para su propio esclarecimiento.

Y precisamente esta dificultad de definición refleja una de las principales características de la adolescencia, a saber: la falta de claridad con respecto al puesto que ocupa el adolescente en la comunidad.

Kurt Lewin en 1939 expuso este aspecto con mucha precisión en una exposición que hace sobre el desarrollo de la adolescencia, en el cual se refiere al adolescente como al hombre marginal. El término hombre marginal está tomado de la sociología, en donde se usa para referirse a una persona cuya membresía en un grupo no es ni firme ni clara. Los adolescentes son marginales en el sentido de que sus derechos y responsabilidades no están tan claramente definidos como están los de los niños y los de los adultos. Los adolescentes son responsables en parte de su propio bienestar, pero todavía están sujetos a la autoridad de los adultos. Mientras que los niños dependen totalmente de los adultos y los adultos por su parte tienen que tomar sobre sí la responsabilidad total de sus hijos. Así los adolescentes se desenvuelven en un área poco definida de responsabilidad. (McKINNEY, FITZGERALD, STROMMEN, 2000, Pág. 3-5)

Desde el punto de vista cognitivo, la adolescencia es una época en la que, en términos piagetianos, los adolescentes alcanzan la etapa de las operaciones formales, y lo que significa que deben de ser capaces de razonamiento lógico y abstracto, de considerar las posibilidades hipotéticas y dedicarse a actividades de resolución de problemas. Así mismo deben ser capaces de realizar operaciones de metacognición, es decir, reflexionar sobre sus propios procesos cognitivos. Hay también una tendencia a compararse con sus compañeros y con lo que perciben como normas ideales; esto puede llevarles a ser más conscientes de sí mismos afectando de forma adversa su autoestima, sobre todo con respecto a su presunta falta de atractivo físico. (NICOLSON Y AYERS, 2002, Pág. 11)

1.3 ETAPAS DE LA ADOLESCENCIA

Existen diferentes clasificaciones de las etapas o fases adolescencia según el autor que la esté estudiando, pero para entender estas etapas tomaremos solo a un autor Aguirre Baztán (AGUIRRE, Pág. 16) para que no exista confusión.

Divide a la adolescencia en 4 etapas que son:

* Pubertad y Preadolescencia (11-12 años)

Viene vinculada con el desarrollo puberal. Al despertar pulsional, a la elaboración del duelo. El desarrollo puberal está representado por las transformaciones que presenta el cuerpo humano. El desarrollo pulsional supone, la ruptura del periodo de latencia y la capacidad de investir un amor objetal. La elaboración del duelo por la pérdida del cuerpo infantil, de la identidad infantil y de la percepción infantil de los padres.

Los procesos de duelos se entienden como un conjunto de representaciones que acompañan a la pérdida de algo o alguien, sentido como afectivamente propio.

* Protoadolescencia (12-15 años)

Es un periodo al que se le puede llamar grupal ya que en estos años el grupo de pares sustituye en parte a lo que representaba el grupo familiar en la infancia. Este a su vez comprende 3 sub fases:

Homosexualidad individual (12-13 años) Es un proceso de interacción individual con otra persona del mismo sexo (amigo o amiga) al que le cuenta sus secretos y quien la comprende. La interacción con el otro del mismo sexo, supone un reforzamiento de la identidad sexual que, solo si no evoluciona, supone peligro de estancamiento homosexual.

Homosexualidad colectiva (13-14 años) Supone un desarrollo del sub periodo anterior, dándole un matiz mas acusadamente grupal en termino de grupos primarios, secundarios o bandas siguen siendo interacciones unisexuales (chicos con chicas y chicas con chicas). Se da una primera, aunque ostil, aproximación.

Heterosexualidad colectiva (14-15 años) Supone la coronación de la protoadolescencia grupal, ya que, aunque de manera colectiva, comienza a descubrirse el objetivo sexual, propio de una maduración de la personalidad adolescente, los chicos se interesan por las chicas. El adolescente se interesa en el grupo que necesita o que le gusta y toma el rol grupal que mas elimina su ansiedad.

*** Mesoadolescencia (16-22 años)**

Comienza con el duelo por la pérdida de la vida grupal, este duelo suele ir acompañado de estados depresivos y dificultades de carácter angustioso por excelencia. Los 25 años es una edad de riesgo por excelencia, básicamente por las dificultades inherentes a la construcción de la identidad. Es la edad de los pensamientos de suicidio como llamadas de socorro o miedos a la realidad, en este periodo el adolescente abandona parcialmente la heterosexualidad grupal para concretizarse en la heterosexualidad individual, que posibilita la pareja y la elección del rol social y profesional. Comienza con un aprendizaje de pareja (primer novio/a). La elección del rol laboral es, en realidad una decisión de responsabilidad individual en la cual intervienen la consideración de la seguridad y del riesgo por el acierto.

*** Postadolescencia (23-29 años)**

Esta etapa puede prolongarse hasta los 30 años no es un periodo en si, es la etapa de permanencia en la casa, mientras llega la hora de salir de realizar el tercer gran duelo, el abandono de la vivienda paternal. En esta etapa existen dos grandes puntos decisivos: la consolidación de la pareja y salir del núcleo familiar para formar su propia familia.

El acceso a la independencia económico-social, la posibilidad de autonomía de vivienda y separación de domicilios parentales y la posibilidad de realización laboral - profesional, junto al placer de construir un hogar y tener hijos da una estabilidad soñada y contribuye a la madurez de la pareja.

1.4 PROBLEMAS DE LA ADOLESCENCIA

Es bien sabido que la adolescencia es un periodo difícil, tanto para los mismos adolescentes, como para su familia y la gente que los rodea, ya que inician una etapa de duda, confusión de transición, adaptación y desarrollo. Es probable que a algunos les cueste más que a otros, y de esta problemática de adaptación, surgen algunos problemas comunes en la adolescencia que puedan ser normales hasta llegar a un nivel exagerado. Determinados problemas psicológicos y psiquiátricos pueden tener sus raíces en la adolescencia o hacerse más notables durante esta etapa; por ejemplo, Fobias, Ansiedad, Depresión, Suicidio e intentos de suicidio, trastornos de déficit de atención, anorexia y bulimia, trastornos de conducta, esquizofrenia y abuso de drogas. (NICOLSON Y AYERS Pág. 10)

1.4.1 Problemas emocionales.

La investigación ha puesto de manifiesto que cuatro de cada diez adolescentes en algún momento se han sentido tan tristes que han llorado y han deseado alejarse de todo y de todos. En el transcurso de su adolescencia uno de cada cinco adolescentes piensa que la vida no merece la pena vivirla. Estos frecuentes sentimientos pueden dar lugar a un estado depresivo que puede no ser evidente para los demás. Las ingestas alimenticias excesivas, la somnolencia y las preocupaciones excesivas sobre su apariencia física pueden ser también signos de malestar o disconfort emocional. De forma más obvia, pueden aparecer fobias y ataques de pánico. Los estudios recientes han demostrado que los problemas emocionales del adolescente no suelen ser reconocidos ni siquiera por sus familiares o amigos.

1.4.2 Problemas sexuales.

Los dramáticos cambios físicos de la adolescencia pueden llegar a ser muy preocupantes para algunos adolescentes, especialmente para aquellos que son tímidos y que no desean hacer preguntas al respecto. En el otro extremo, las preocupaciones pueden ponerse de manifiesto en forma de presunción excesiva tanto sobre su capacidad sexual como sobre sus experiencias. Más de la mitad de los adolescentes tendrán su primera experiencia sexual completa antes de los 16 años.

Aquellos que comienzan tempranamente con relaciones sexuales tienen un mayor riesgo de embarazos no deseados y de problemas de salud. Los nuevos riesgos para la salud que suponen la infección de SIDA constituyen una preocupación adicional.

Además, un adolescente puede no estar seguro de su orientación sexual, sobre si es homosexual o no. Esta preocupación puede ser compartida por sus padres.

El apoyo sensible, una guía clara e información exacta acerca de estos diferentes aspectos de la sexualidad son muy apreciados por los adolescentes ya sean procedentes de sus padres, del colegio, del médico de cabecera o de los centros de orientación familiar.

La mayoría de los adolescentes son bastante cuidadosos a la hora de la elección de sus parejas. La promiscuidad sexual y las relaciones de riesgo repetitivas sin protección suelen ser signo de la presencia de problemas emocionales subyacentes, aunque también pueden reflejar un estilo de vida al límite.

Los adolescentes que asumen riesgos en algunos aspectos de su vida tienden a asumírselos en otras facetas de la misma.

1.4.3 Problemas conductuales.

Los adolescentes y sus padres suelen quejarse cada uno de la conducta del otro. Los padres con frecuencia sienten que han perdido cualquier tipo de control o influencia sobre sus hijos. Por su parte, los adolescentes, al mismo tiempo desean que sus padres sean claros y les suministren una estructura y unos límites, sin embargo, se toman a mal cualquier restricción en sus libertades crecientes y en la capacidad para decidir sobre sí mismos. Los desacuerdos son frecuentes, ya que la persona joven lucha por forjar una identidad independiente. Aunque todo esto es bastante normal, lo cierto es que la situación puede alcanzar un punto en el que los padres realmente pierdan el control, no sabiendo dónde están sus hijos, quiénes son ellos o qué les está pasando. La experiencia sugiere que los adolescentes tienen una mayor probabilidad de tener problemas

Si sus padres no saben donde están. Por tanto, es importante que ellos permitan a sus padres conocer dónde van, aunque también es recomendable que sus padres se tomen la molestia de preguntar.

1.4.4 Problemas escolares.

Los adolescentes que rechazan ir al colegio con frecuencia tienen dificultades en separarse de sus padres, y este problema puede haber tenido su origen ya en la escuela primaria. Este problema puede también manifestarse en forma de molestias del tipo de dolores de cabeza o estómago. Ante un adolescente que no desea ir al colegio es necesario comprobar la posibilidad de que esté siendo acosado por alguno de sus compañeros. El acoso es un problema frecuente del que la gente joven encuentra difícil el hablar y que puede hacer que ir al colegio resulte una experiencia solitaria, miserable y amenazadora, que finalmente puede dar lugar a problemas del tipo de ansiedad y depresión, falta de confianza en sí mismo, y dificultad para hacer amigos. La forma que tienen los padres para poder ayudarles es asegurándose que el colegio tiene una política antiacoso efectiva, e informando a los profesores de que su hijo precisa de su ayuda.

Aquellos que van al colegio y les va mal son generalmente infelices en casa y se sienten frustrados en el colegio y por eso suelen pasar su tiempo con otros que se sienten del mismo modo. Los problemas emocionales con frecuencia afectan el rendimiento escolar. Es difícil concentrarse adecuadamente cuando uno está preocupado sobre sí mismo o sobre lo que ocurre en casa. Aunque la presión para hacerlo bien y para aprobar los exámenes suele proceder de los padres o profesores, los adolescentes generalmente desean hacerlo bien y se presionan a sí mismo si se les da la oportunidad. El insistir de forma excesiva al respecto puede ser contraproducente. Los exámenes son importantes, pero no se les debe permitir que dominen sus vidas o que les hagan infelices.

1.4.5 Problemas con la ley.

La mayoría de la gente joven no viola la ley y aquellos que lo hacen son generalmente varones. Cuando lo hacen, generalmente lo hacen una sola vez. Las ofensas repetidas pueden reflejar una cultura familiar, aunque también pueden ser resultados de la infelicidad o del malestar emocional. Es necesario descartar la presencia de estos trastornos ante un adolescente que se mete de forma repetida en problemas.

1.4.6 Problemas de alimentación.

El sobrepeso es una causa frecuente de infelicidad en los adolescentes. Si son criticados o se ríen de su aspecto físico pueden disgustarse consigo mismos y llegar a deprimirse de

forma significativa, estableciéndose un círculo vicioso, ellos hacen poco y comen para sentirse mejor, pero esto sólo hace que el problema del peso empeore.

El hacer dieta puede realmente agravar la situación. Es más importante que se sientan felices consigo mismos estén gordos o delgados. A pesar de que muchos adolescentes hacen dieta, especialmente las mujeres, afortunadamente son muy pocos los que desarrollarán un trastorno de la alimentación del tipo de la bulimia o la anorexia nerviosa. Sin embargo, estos trastornos ocurrirán con mayor probabilidad si los que se someten a una dieta estricta tienen una pobre opinión de sí mismos, se encuentran bajo tensión o han tenido un problema de sobrepeso en la infancia.

1.4.7 Drogas, Pegamentos y Alcohol.

La mayoría de los adolescentes no usa drogas, ni inhala pegamento, y la mayoría de los que lo hace no irá más allá de experimentar ocasionalmente con ellos. A pesar de la publicidad sobre otras drogas, el alcohol es la droga que con mayor frecuencia causa problemas a los adolescentes. La posibilidad del uso de cualquier tipo de droga debería ser considerada cuando los padres observen cambios repentinos y graves en la conducta de sus hijos.

1.4.8 Abuso.

Los abusos sexuales, físicos y emocionales pueden tener lugar en la adolescencia y pueden dar lugar a muchos de los problemas mencionados con anterioridad. Las familias con estos problemas precisan de ayuda especializada además de consejo legal ya que muchas de estas conductas constituyen un delito que debe ser denunciado. No es infrecuente que el desconocimiento sea cómplice de la permisividad y que la ayuda en este orden de cosas resulte tardía.

(http://www.gobiernodecanarias.org/sanidad/scs/su_salud/jovenes/adolescencia.html)

Ahora bien, ya está definido que es la adolescencia y parte del proceso que ésta conlleva, en el capítulo siguiente se retomará lo que es el concepto de la familia y como se relaciona con la adolescencia.

Debe quedar bien claro que no existirán cambios en la educación no si antes se cambian los factores que influyen en esta, que es la relación padres y docentes y la concepción que se tiene del papel de la familia.

2. LA FAMILIA

Podemos definir a la familia, como el núcleo principal de la sociedad, donde un grupo de personas viven bajo un mismo techo y que están unidos mediante lazos sanguíneos. Supone una profunda unidad interna de dos grupos humanos: padres e hijos que se constituyen en comunidad a partir de la unidad hombre – mujer.

2.1 ¿QUE ES LA FAMILIA?

La familia son los agentes más apropiados dentro de la sociedad para transmitir las competencias humanas de generación en generación (FREIXA Pág.31). Es bien sabido que la familia es la base principal en la sociedad ya que es ahí donde nacemos, siendo este nuestro primer grupo social, y de ahí es donde tomamos los valores, la moral, el respeto hacia los demás e incluso el respeto hacia nosotros mismos.

Existen muchas definiciones de lo que es la familia pero todas se reducen a lo mismo, por ejemplo, de acuerdo con Cataldo, él menciona que la familia es una agrupación formada por padres e hijos, emparentados entre sí, que viven juntos y se cuidan mutuamente (Cataldo: cit. Alarcón y Lozano 2006 p, 7). Esta definición es la de una familia “clásica” y se dice así puesto que hay un padre y una madre, pero en la actualidad no necesariamente hay ese tipo de familia, existen familias conformadas por solo la madre o el padre y los hijos. Aunque este tipo de familia no aparece en la actualidad, sino que ha existido siempre en ocasiones es mal visto incluso la gente era y es marginada por pertenecer a una familia de este tipo, sin embargo ahora ya es algo común saber sobre ese tipo de familias. Y aceptar esa estructura respetando las decisiones que sus miembros han definido.

Debemos entender que no basta con vivir bajo el mismo techo para poder ser familiares, es por ello que Cataldo habla sobre el parentesco.

Es importante mencionar que la familia es la principal fuente de apoyo, ya que se nos es dado de una manera única e incondicional.

La vida del ser humano es en todo momento una inserción y una pertenencia a algún grupo social y a una cultura determinada. Por ello, desde el nacimiento, el individuo ya inicia un proceso por el cual comienza a incorporar y a organizar los elementos necesarios para poder construir la matriz simbólica de lo que será la futura estructura grupal.

Para Maxler y Mishler “La familia se define como un grupo primario, de convivencia intergeneracional, con relación de parentesco y con una experiencia de intimidad que se extiende en el tiempo.”(Gimeno en: Alarcón y Lozano 2006 p. 7)

En este núcleo familiar se satisfacen las necesidades más elementales de las personas, como comer, dormir, alimentarse etc., además se prodiga amor, cariño, protección y se prepara a los hijos para la vida adulta, colaborando con su integración en la sociedad. La unión familiar asegura a sus integrantes, estabilidad emocional, social y económica. Es allí donde se aprende tempranamente a dialogar, a escuchar, a conocer y desarrollar sus derechos y deberes como persona humana

El concepto nos habla de una convivencia, que es un uno de los factores más importantes dentro de una familia, el convivir unos con otros es lo que nos va a permitir conocernos y amarnos. El tiempo que dediquemos a las personas es lo que nos va a permitir conocerlas poco o mucho, por eso es que entre nuestros familiares nos conocemos mas a fondo que a cualquier otra persona, por que pasamos mas tiempo con ellos ya sea por gusto o por obligación, pero ahí estamos en las reuniones familiares, cumpleaños, aniversarios, etc.

Cuando existe una familia con afecto y respeto entre ellos, los integrantes de dicha familia tendrán una visión esplendida de la gente, de la vida, del mundo que los rodea, teniendo actitudes positivas.

Existen tres anillos de formación de la persona:

- Familia
- Escuela
- Sociedad

El concepto de familia no es uno solo, sino que existen diversas definiciones de acuerdo al campo que este estudiado a dicho grupo social.

El grupo- familia como grupo psicosocial posee una estructura propia donde cada uno de los miembros desempeña una serie de actividades interdependientes que se desprenden de su propio rol, quedando de esta forma definidos los llamados << lugares del parentesco>>, donde la madre nutre, el padre aporta la referencia sociocultural y el hijo ocupa el lugar destinado por los padres y la sociedad. (AGUIRRE, 1994, p. 196)

No en todas las familias siempre se van a tener las mismas funciones, va a depender tanto del número de integrantes y o de si ambos padres trabajan o solo uno de ellos, ya sea el padre o la madre.

→ Algunos autores ofrecen algunas definiciones de familia desde distintas orientaciones teóricas: (MUSITU Y CAVA, 2001, Pág. 13)

La teoría del conflicto: La familia, como todas las otras instituciones sociales, puede considerarse como un sistema dirigido hacia la regulación del conflicto. El conflicto de la familia es un reflejo de conflicto de clases en la sociedad, en la que la división del trabajo fundamentalmente es en género en los matrimonios monógamos, constituyen el primer conflicto, de clases en la historia: la mujer es la clase oprimida y el hombre la clase opresora.

El funcionalismo estructural: La familia es una estructura social que permite a sus miembros la satisfacción de sus necesidades, al tiempo que facilita la supervivencia y el mantenimiento de la sociedad.

La teoría de los sistemas familiares: La familia es un sistema orgánico que lucha para mantener el equilibrio cuando se enfrentan a presiones externas.

La ecología humana: La familia es un sistema de apoyo vital que depende de las características de los ambientes naturales y sociales en los que se encuentra inmersa.

La teoría del desarrollo familiar: La familia es un grupo social intergeneracional, organizado sobre la base de normas sociales establecidas para el matrimonio y la familia, y que intenta mantener un equilibrio respecto de los continuos cambios que se suceden a lo largo del desarrollo del ciclo vital de la familia.

El interaccionismo simbólico: La familia, es un conjunto de relaciones, en las cuales los individuos actúan para maximizar los beneficios.

La teoría feminista: La familia es un lugar de opresión y conflicto debido a la subordinación de las mujeres. La familia es una <<ilusión socialmente necesaria>>

La fenomenología: La familia es un modo de organizar el significado de las relaciones interpersonales.

Una familia no es sólo la unión de padres e hijos, lo que se necesita es construir un ambiente familiar, de nada servirá tener a un grupo de personas que se encuentran en esencia pero no en presencia. Así pues la familia y su definición dependen del enfoque teórico que se seleccione para estudiarla, la familia puede variar en su estructura y por lo tanto en las diversas funciones que deba desarrollar también varían de acuerdo con los miembros que la conformen, pero debe quedar asentado que normalmente los padres intentan hacer lo mejor que puedan por los hijos y si ellos lo entendieran así, tal vez, habría más comprensión y con ello, una mejor convivencia dentro de la familia.

2.2 FUNCIONES DE LA FAMILIA

La función de la familia es formar personas con valores de respeto hacia ellos y hacia los demás.

Normalmente se acepta que el sistema familiar cumple ciertas actividades o funciones orientadas a una meta determinada que son necesarias para la supervivencia de la especie, así como para la perpetuación de una cultura y sociedad específicas.

Las funciones familiares a menudo son enumeradas como procreación y crianza del niño, indicando que la familia es el principal agente de estas metas sociales.

Tipos de funciones:

+ Biológico: Es vital que los padres cumplan esta función ya que los recién nacidos no podrían sobrevivir sin ella; como lo menciona Bowlby y Mahoney (Gimeno: cit en: Alarcón y Lozano, 2006 1999, p.12)

+ Socialización: la familia no es el único agente de socialización, socializa la escuela, los amigos, los grupos formales e informales y sobre todo los medios de comunicación, su función socializadora se mantiene estable y durante largo periodo de tiempo según Gimeno (Alarcón y Lozano, 2006 p. 51)

+ Psicológica: Por ser especialmente valiosa para el niño como individuo, ya que es el apoyo prestado al crecimiento de cada niño en el camino a llegar a ser una persona emocionalmente sana. (Alarcón, Lozano, p. 13)

+ Escolarización: Los padres ayudan a los hijos a su crecimiento de conocimiento respecto a algunas cosas de cuestión básica, los padres les informan y aunque la naturaleza del aprendizaje varía en cada etapa, y la escuela participa en la adquisición de conocimientos, la familia puede contribuir al desarrollo del niño a lo largo de esta etapa de escolaridad. (MUSITU Y CAVA, 2001 pág. 77)

Todas las acciones que se realizan dentro de la familia tienen un objetivo, no es solo para mantener ocupados a los integrantes de la familia, sino para que con la colaboración de todos crezcan, no en número sino en calidad como seres humanos.

Pero aunque existen varios agentes de socialización la familia se convierte en algo insustituible cuando los integrantes de esta familia están bien forjados.

Los padres tienen privilegios magníficos, pero su grandeza proviene del cumplimiento de un triple deber:

Asociarse: Para defender sus derechos esenciales.

Colaborar: Mutuamente y con la escuela para no romper la unidad necesaria en la formación educativa.

Formarse: Ellos mismos para hallarse en sus condiciones de desempeñar su papel. (CHARMOT, 1964, p.9)

Se cree que los padres lo único que hacen es mandar o decir que hacer, pero no es así sobre ellos recae una gran responsabilidad de crear personas capaces de valerse por sí mismas y darles una educación integral que les sirva para toda la vida. Es por ello que como lo menciona Charmot, los padres tienen muchos privilegios pero aun tienen más responsabilidades.

2.3 TIPOS DE FAMILIAS

Ofrecer una definición exacta sobre la familia es una tarea compleja debido a enormes variedades que encontramos y al amplio espectro de culturas existentes en el mundo. No se desconoce con esto otros tipos de familia que han surgido en estas últimas décadas, las cuales también enfrentan desafíos permanentes en su estructura interna, en la crianza de los hijos/as, en su ejercicio parental o maternal.

Por mencionar algunas, la familia de madre soltera y de padres separados las cuales son muy frecuentes y cuentan con una dinámica interna muy peculiar.

La clasificación de las familias va a variar dependiendo de acuerdo al autor que hable sobre ellas en este caso se dividirán en dos tipos de familias que serán las familias nutridoras y las familias conflictivas.

Existen varias formas de organización familiar y de parentesco, entre ellas se han distinguido cuatro tipos de familias:

a) La familia nuclear o elemental: Es la unidad familiar básica que se compone de esposo (padre), esposa (madre) e hijos. Estos últimos pueden ser la descendencia biológica de a pareja o miembros adoptados por la familia.

b) La familia extensa o consanguínea: Se compone de más de una unidad nuclear, se extiende mas allá de dos generaciones y está basada en los vínculos de sangre de una gran cantidad de personas, incluyendo a los padres, niños, abuelos, tíos, tías, sobrinos, primos y demás; por ejemplo, la familia de triple generación incluye a los padres, a sus hijos casados o solteros, a los hijos políticos y a los nietos.

c) La familia monoparental: Es aquella familia que se constituye por uno de los padres y sus hijos. Esta puede tener diversos orígenes. Ya sea porque los padres se han divorciado y los hijos quedan viviendo con uno de los padres, por lo general la madre; por un embarazo precoz donde se configura otro tipo de familia dentro de la mencionada, la familia de madre soltera; por último da origen a una familia monoparental el fallecimiento de uno de los cónyuges.

d) La familia de madre soltera: Familia en la que la madre desde un inicio asume sola la crianza de sus hijos/as. Generalmente, es la mujer quien la mayoría de las veces asume este rol, pues el hombre se distancia y no reconoce su paternidad por diversos motivos. En este tipo de familia se debe tener presente que hay distinciones pues no es lo mismo ser madre soltera adolescente, joven o adulta.

e) La familia de padres separados: Familia en la que los padres se encuentran separados. Se niegan a vivir juntos; no son pareja pero deben seguir cumpliendo su rol de padres ante los hijos por muy distantes que estos se encuentren. Por el bien de los hijos/as se niegan a la relación de pareja pero no a la paternidad y maternidad. (<http://mx.answers.yahoo.com/question/index?qid=20061004170730AAxx5JH>)

La familia es la más compleja de todas las instituciones, aunque en nuestra sociedad muchas de sus actividades tradicionales hayan pasado parcialmente a otras, todavía quedan sociedades en las que la familia continua ejerciendo las funciones educativas, religiosas protectoras, recreativas y productivas.

2.4 MODOS DE SER DE LA FAMILIA

Anteriormente en este texto se ha hablado de los diferentes tipos de familia y es por esto que son muchas las formas en que cada uno de sus miembros interactúa y viven a diario.

El profesor y orientador educacional José G. Saavedra Oviedo menciona que existen varios modos de ser familia entre los que sobre salen son:

Familia Rígida: Dificultad en asumir los cambios de los hijos/as. Los padres brindan un trato a los niños como adultos. No admiten el crecimiento de sus hijos. Los Hijos son sometidos por la rigidez de sus padres siendo permanentemente autoritarios.

Familia Sobreprotectora: Preocupación por sobreproteger a los hijos/as. Los padres no permiten el desarrollo y autonomía de los hijos/as. Los hijos/as no saben ganarse la vida, ni defenderse, tienen excusas para todo, se convierten en "infantiloides". Los padres retardan la madurez de sus hijos/as y al mismo tiempo, hacen que estos dependan extremadamente de sus decisiones.

La Familia Centrada en los Hijos: Hay ocasiones en que los padres no saben enfrentar sus propios conflictos y centran su atención en los hijos; así, en vez de tratar temas de la pareja, traen siempre a la conversación temas acerca de los hijos, como si entre ellos fuera el único tema de conversación. Este tipo de padres, busca la compañía de los hijos/as y depende de estos para su satisfacción. En pocas palabras "viven para y por sus hijos".

La Familia Permisiva: En esta familia, los padres son Incapaces de disciplinar a los hijos/as, y con la excusa de no ser autoritarios y de querer razonarlo todo, les permiten a los hijos hacer todo lo que quieran. En este tipo de hogar, los padres no funcionan como padres ni los hijos como hijos y con frecuencia los hijos mandan más que los padres. En caso extremo los padres no controlan a sus hijos por temor a que éstos se enojen.

La Familia Inestable: La familia no alcanza a ser unida, los padres están confusos acerca del mundo que quieren mostrar a sus hijos por falta de metas comunes, les es difícil mantenerse unidos resultando que, por su inestabilidad, los hijos crecen inseguros, desconfiados y temerosos, con gran dificultad para dar y recibir afecto, se vuelven adultos pasivos-dependientes, incapaces de expresar sus necesidades y por lo tanto frustrados y llenos de culpa y rencor por las hostilidades que no expresan y que interiorizan.

La Familia Estable: La familia se muestra unida, los padres tienen claridad en su rol sabiendo el mundo que quieren dar y mostrar a sus hijos/as, lleno de metas y sueños. Les resulta fácil mantenerse unidos por lo tanto, los hijos/as crecen estables, seguros, confiados, les resulta fácil dar y recibir afecto y cuando adultos son activos y autónomos, capaces de expresar sus necesidades, por lo tanto, se sienten felices y con altos grados de madurez e independencia.

(<http://www.monografias.com/trabajos26/tipos-familia/tipos-familia.shtml#modos>)

También Rhoders y Beavers nos habla de algunos tipos de familias como lo son las nutridoras y las conflictivas dándonos una descripción de cada una de ellas.

Familias Nutridoras: Este tipo de familias es la que se encarga de que los integrantes de dichas familias estén contentos y en un ambiente agradable en su familia.

Donde existe el respeto hacia los integrantes de la familia y hacia los que no son parte de ella, para ellos existe la comunicación sin ningún tipo de barrera y tienen la completa seguridad de que se les apoyara en cualquier circunstancia.

(Esner, cit. En: ALARCON Y LOZANO Pág. 14).

Comentan que, estas familias tienen una gran ventaja para comunicarse y expresarse con total aceptación cuando sienten coraje, alegría, disgusto, injusticia, amor etcétera; ya que son personas que viven en un ambiente de respeto y confianza, se configura de esta

manera, un clima donde los miembros de la familia pueden estar cómodos, sentirse seguros, pueden “ser” ellos mismos, aun cuando existan desacuerdos e incertidumbres.

Familias conflictivas: La estructura familiar se caracteriza en este grupo por ser rígida, con normas poco claras y resistentes al cambio. Los límites son, o indefinidos entre los subsistemas o bien cada miembro es un subsistema en sí mismo, sin conexión con las otras personas del grupo.

En estas familias se pueden distinguir dos estilos de interacción: los despegados y los entretejidos los cuales describen: Rhodes, Beavers y Hoffman (Esner, cit. En: ALARCON Y LOZANO Pág. 15).

2.5 FAMILIA Y ADOLESCENTES

En el capítulo anterior ya hablamos de lo que es la adolescencia siendo esta una de las etapas difíciles de la vida.

La dinámica familiar empieza a sufrir cambios importantes cuando los niños alcanzan la pubertad así lo menciona el Dr. Julián Melgosa. Menciona también que estas variaciones progresivas se reciben frecuentemente con sorpresa y sin preparación. Los desacuerdos entre padres e hijos tienden a acentuarse. La actitud sumisa de muchos hijos desaparece, y se enfrentan abiertamente a las opiniones de sus padres.

En algunos casos, la crisis alcanza dimensiones que escapan del control de la propia familia y necesitan intervención profesional. (MELGOSA Pág.62)

Pero en este momento en lo que nos enfocaremos será en el conflicto con los padres. Los adolescentes tienen a ser rebeldes y a resistirse a la autoridad de los adultos. Ya a principios del siglo XX, Hall afirmaba que el incremento del conflicto entre los padres y los hijos en la adolescencia se debía a la incompatibilidad entre la necesidad de independencia del adolescente y el hecho de que los padres ven en ellos únicamente a unos niños, tratándolos como tales. Al mismo tiempo que el número de conflictos diarios entre padres e hijos adolescentes crece, disminuye la cantidad de tiempo que pasan juntos, así como su percepción de proximidad emocional.

Esto hace de la adolescencia un periodo difícil, no solo para los adolescentes, sino para sus padres. De hecho, los padres tienden a percibir la adolescencia como el estadio más difícil del desarrollo de los hijos. (MUSITU, BUELGA, LILA Y CAVA. 2001 Pág. 14 y 15)

En la adolescencia hacemos a un lado a la familia, tratamos de integrarnos a nuevos grupos sociales, buscar amigos que nos den consejos que antes nos daban nuestros padres, nos cohibimos ante ciertos temas con los padres, y preferimos tener dudas o cometer errores antes de que nuestros padres se lleguen a enterar sobre dicho tema.

El de individualización (desprendimiento del seno familiar) y la elaboración del duelo (pérdida de ideales infantiles y del estatus infantil) van a constituir a partir de ese momento los dos procesos que van a dominar las interrelaciones en el núcleo familiar: se generan cambios tanto en la comunicación paterno-filial, como en la actitud y comportamiento mantenidos por el joven en la cotidianidad familiar. (AGUIRRE, 1994, p. 197)

2.6. CICLO VITAL DE LA FAMILIA

El concepto de ciclo vital familiar proviene del interés que surge por el estudio del ciclo de vida del sujeto humano, a partir de los trabajos de Erik Erikson y Daniel Levinson. Estos autores señalan que el adulto continúa su desarrollo a lo largo de toda su vida, lo cual posibilita la resignificación de todos los acontecimientos que le suceden a lo largo de la misma.

El estudio de ciclo de vida de la familia ofrece la perspectiva de visualizar en términos de la importancia que poseen las conexiones intergeneracionales en ella.

El ciclo vital de la familia está integrado por estadios, los cambios de un estadio a otro no se producen sin el pasaje por una situación de crisis, cuyos máximos puntos son el ingreso de miembros nuevos o el desmembramiento. (DABAS, 2005, PAG. 93-94)

Podríamos tratar de esbozar el ciclo de vida familiar con sus diferentes estadios a través de un diagrama, cuyas líneas que separan un estadios de otro señalan momentos de cambio y de posible crisis, por lo cual no debe entenderse como una demarcación rígida.

Debemos señalar que éste debe ser visto como un corte de un proceso espiralado y dinámico, donde los estadios no son sólo sucesivos, sino que algunos de ellos se estructuran en simultaneidad, como por ejemplo el estadio de matrimonio con el de nido vacío correspondiente a la generación de los padres de la nueva pareja; o el estadio de abuelitud coincidente con la etapa de crianza de la nueva generación.

Relacionándolo con el desarrollo de los niños y adolescentes, podemos decir que la etapa de instrumentación coincide con el ingreso a la escolaridad básica la de desprendimiento con la de la secundaria y el lanzamiento con el ingreso al mundo del trabajo y de estudios terciarios. Sin embargo, debemos estar atentos a las singularidades que se producen de acuerdo con las variaciones de clase social, culturas y situaciones de crisis coyunturales.

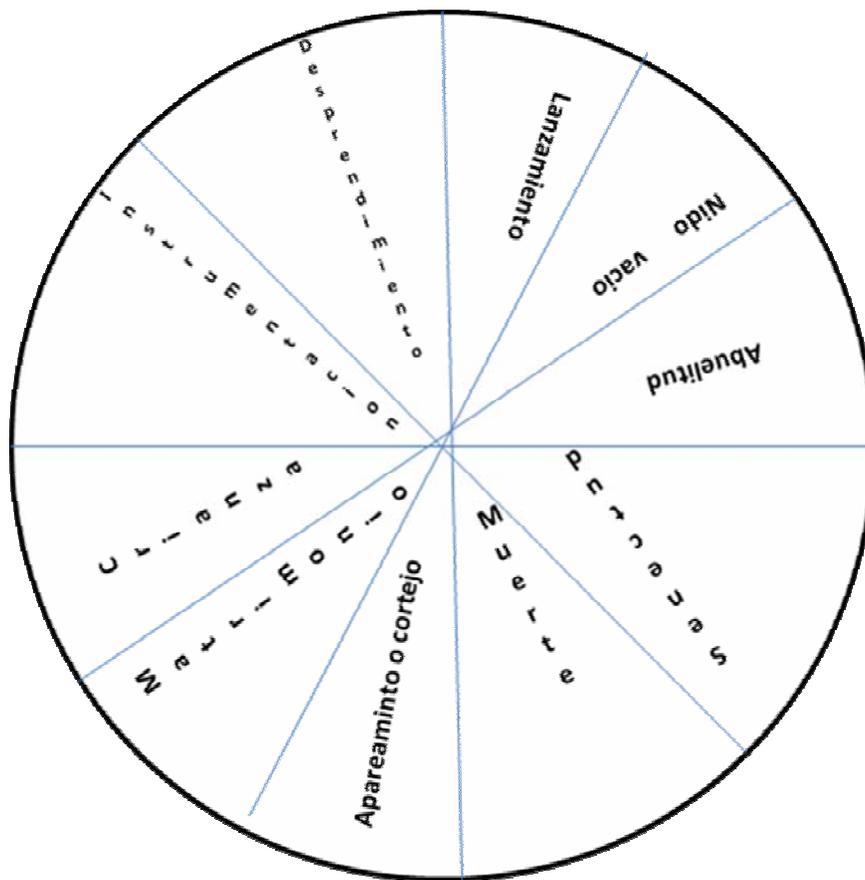


Figura 1.1 (DABAS, PAG.94, 2005)

3. COMUNICACION

Es importante hablar sobre la comunicación en general ya que esta es la que abre lazos para las relaciones interpersonales.

La razón porque la comunicación será de utilidad en este taller es porque más adelante en la unión con los capítulos anteriores no llevara a la razón final del proyecto, que es mejorar la comunicación entre familia y escuela.

La comunicación se puede definir como cualquier conversación entre dos o más personas tiene como objetivo hacerles relacionar y adaptarse a los diferentes mensajes verbales y no verbales, que se emiten sucesivamente. (TARTAR, 2006 Pág. 22)

Tiene su raíz en la palabra latina “comunicare”, que significa “poner en común”. Concepto del que se sirve una gran variedad de ciencias para definir, cada cual en su campo, una infinidad de fenómenos distintos aunque todos ellos de naturaleza similar que se explica en su raíz etimológica. www.wikipedia.org/wiki/Comunicación

3.1. ¿QUÉ ES LA COMUNICACIÓN?

Existen diversas definiciones de lo que es la comunicación, y ésto dependerá del autor que la defina, y la rama para la que lo defina, en grandes rasgos se puede hablar de ella como que:

<< La comunicación se ha convertido en la ocupación más importante del hombre. El desarrollo fascinante de sus tecnologías ha llevado a éste a los umbrales de una nueva civilización. >>

Eulalio Terrer

Siendo la comunicación hoy en día la fuente mas activa del poder, la comunicación es algo más que un registro parcial de las relaciones humanas.

Varios autores describen a la comunicación como:

- **Edgar Morin:** “No hay una molécula de aire que no vibre llena de mensajes que un aparato, un gesto, vuelven inmediatamente audibles y visibles. (TERRER, fotocopias, Pág. 13)
- **Wiener:** “La comunicación ha extendido los sentidos del hombre hasta las extremidades del mundo” (TERRER, fotocopias, Pág. 13)
- **Aranguren:** “La comunicación es la transmisión de información con vistas a una respuesta” (TERRER, fotocopias, Pág. 13)
- **Ruesch:** “La comunicación es el único modelo científico, que nos permite explicar, dentro de un mismo sistema, los aspectos físicos intrapersonales y culturales de los sucesos” (TERRER, fotocopias, Pág. 13)
- **Berlo:** “La comunicación es un proceso dinámico que va hacia delante sin punto de partida, ni punto final. (TERRER, fotocopias, Pág. 13)
- **Moles:** Quien afirma que es un acercamiento global que quiere y puede ser la explicación total de nuestro mundo. (TERRER, fotocopias, Pág. 13)

Las características de la comunicación se puede clasificar de diversas maneras, siendo la siguiente la más popular:

- **Comunicación Humana** Se da entre seres humanos. Se puede clasificar también en comunicación verbal y no verbal.
- **Comunicación verbal:** En la cual se usa el lenguaje. Se clasifica en comunicación oral y escrita.
- **Comunicación directa oral:** Cuando el lenguaje se expresa mediante una lengua natural oral.
- **Comunicación directa gestual:** Cuando el lenguaje se expresa mediante una lengua natural signada.

- **Comunicación Escrita**: Cuando el lenguaje se expresa de manera escrita.
- **Comunicación No Verbal**: En la que no se usa el lenguaje, sino un sistema especial de signos o señales. Esta es la más utilizada en la *comunicación con discapacitados*.
- **Comunicación No Humana**: La comunicación se da también en todos los seres vivos. (<http://es.wikipedia.org>)

3.1.1 ELEMENTOS DEL PROCESO DE COMUNICACIÓN

Los elementos de la comunicación humana son: fuente, emisor o codificador, [código](#) (reglas del signo, símbolo), mensaje primario (bajo un código), receptor o decodificador, canal, ruido (barreras o interferencias) y la retroalimentación o realimentación (feed-back, mensaje de retorno o mensaje secundario).

Fuente: Es el lugar de donde emana la información, los datos, el contenido que se enviará, en conclusión: de donde nace el mensaje primario.

Emisor o codificador: Es el punto (persona, organización...) que elige y selecciona los signos adecuados para transmitir su mensaje; es decir, los codifica para poder llevarlo de manera entendible al receptor. En el emisor se inicia el proceso comunicativo.

Receptor o decodificador: Es el punto (persona, organización...) al que se destina el mensaje, realiza un proceso inverso al del emisor ya que en él está el descifrar e interpretar lo que el emisor quiere dar a conocer. Existen dos tipos de receptor, el pasivo que es el que sólo recibe el mensaje, y el receptor activo o perceptor ya que es la persona que no sólo recibe el mensaje sino que lo percibe y lo almacena. El mensaje es recibido tal como el emisor quiso decir, en este tipo de receptor se realiza lo que comúnmente denominamos el *feed-back* o [retroalimentación](#).

Código: Es el conjunto de reglas propias de cada sistema de signos y símbolos que el emisor utilizará para transmitir su mensaje, para combinarlos de manera arbitraria porque tiene que estar de una manera adecuada para que el receptor pueda captarlo.

Un ejemplo claro es el código que utilizan los marinos para poder comunicarse; la gramática de algún idioma; los algoritmos en la informática..., todo lo que nos rodea son códigos.

Mensaje: Es el contenido de la información (contenido enviado): el conjunto de ideas, sentimientos, acontecimientos expresados por el emisor y que desea transmitir al receptor para que sean captados de la manera que desea el emisor. El mensaje es la información.

Canal: Es el medio a través del cual se transmite la información-comunicación, estableciendo una conexión entre el emisor y el receptor. Mejor conocido como el soporte material o espacial por el que circula el mensaje. Ejemplos: el aire, en el caso de la voz; el hilo telefónico, en el caso de una conversación telefónica.

Referente: Realidad que es percibida gracias al mensaje. Comprende todo aquello que es descrito por el mensaje.

Situación: Es el tiempo y el lugar en que se realiza el acto comunicativo.

Interferencia o barrera: Cualquier perturbación que sufre la señal en el proceso comunicativo, se puede dar en cualquiera de sus elementos. Son las distorsiones del sonido en la conversación, o la distorsión de la imagen de la televisión, la alteración de la escritura en un viaje, la afonía del hablante, la sordera del oyente, la ortografía defectuosa, la distracción del receptor, el alumno que no atiende aunque esté en silencio.

Retroalimentación o realimentación (mensaje de retorno): Es la condición necesaria para la interactividad del proceso comunicativo, siempre y cuando se reciba una respuesta (actitud, conducta...) sea deseada o no. Logrando la interacción entre el emisor y el receptor. Puede ser positiva (cuando fomenta la comunicación) o negativa (cuando se busca cambiar el tema o terminar la comunicación
(<http://es.wikipedia.org/wiki/Comunicaci%C3%B3n>)

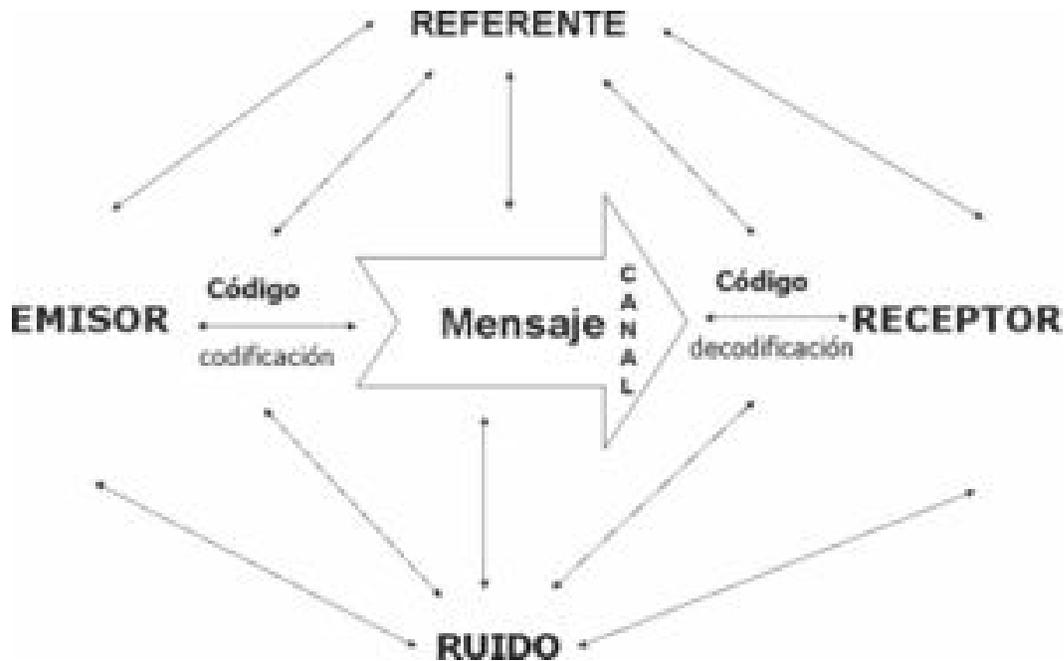


Figura 1.2

En el cuadro anterior podemos notar que el punto central dentro del proceso de comunicación es el mensaje, que sale de un emisor y llega a un receptor, este mensaje tiene cierto código y emitirá ruido esto es lo que permitirá al receptor captar el mensaje que inicialmente se le mando, podrá responder a este mensaje, convirtiéndose de receptor a emisor.

3.1.2 FUNCIONES DE LA COMUNICACIÓN

Informativa: Tiene que ver con la transmisión y recepción de la información. A través de ella se proporciona al individuo todo el caudal de la experiencia social e histórica, así como proporciona la formación de hábitos, habilidades y convicciones. En esta función el emisor influye en el estado mental interno del receptor aportando nueva información.

Afectivo-valorativa: El emisor debe otorgarle a su mensaje la carga afectiva que el mismo demande, no todos los mensajes requieren de la misma emotividad, por ello es de suma importancia para la estabilidad emocional de los sujetos y su realización personal.

Gracias a esta función, los individuos pueden establecerse una imagen de sí mismos y de los demás.

Reguladora: Tiene que ver con la regulación de la conducta de las personas con respecto a sus semejantes. De la capacidad autorreguladora y del individuo depende el éxito o fracaso del acto comunicativo. Ejemplo: una crítica permite conocer la valoración que los demás tienen de nosotros mismos, pero es necesario asimilarse, proceder en dependencia de ella y cambiar la actitud en lo sucedido.

Hechos sociales como la mentira son una forma de comunicación informativa (aunque puede tener aspectos reguladores y afectivo-valorativos) en la que el emisor trata de influir sobre el estado mental del receptor para sacar ventaja.

3.2.- EL ADOLESCENTE SE COMUNICA

La adolescencia es un periodo particularmente exuberante, un momento único en la vida, durante el que cada joven desarrolla nuevas potencialidades. El pensamiento le ofrece en esa etapa la posibilidad de razonar de un modo más vasto. Gracias al lenguaje, al intercambio comunicativo con los demás y a la reflexión personal, podrá percibir y asumir las numerosas modificaciones corporales, afectivas y relacionales que le afectan. (TARTAR Pág. 19)

Es por ello que se debe aprender a comunicarse, quizá creemos que los demás por intuición saben lo que queremos, pensamos, o necesitamos.

En la adolescencia cuando se está formando la persona es necesario, que los padres puedan hacerles ver que están totalmente interesados en su desarrollo. En ocasiones se cree que los hijos saben que son queridos por sus padres, por el siempre hecho de ser su padre, pero no es así. Se trata de hacerle ver al hijo el interés que se tiene por ellos y también decírselos.

3.2.1 ¿COMO SE COMUNICA EL ADOLESCENTE?

El adolescente es paradójico en lo que se refiere a la relación con sus padres, pues piensa que puede prescindir de ellos pero, al mismo tiempo, busca el contacto con ellos. Da la impresión de que no tiene nada que contarles, que no quiere hablar con ellos para nada del mundo, pero se comunica con ellos de otro modo: con acto, con su cuerpo o a través del contacto con ellos. (TARTAR, 2006 Pág.37)

Provoca el conflicto para entrar en contacto y en relación con ellos (padres).

Escoge un modo de comunicación para tratar de controlar la relación con los adultos, puesto que él mismo tiene mucho miedo a ser manipulado: manipula para no ser manipulado. (TARTAR, 2006 Pág.43)

El adolescente se deja guiar por sus impresiones, sus experiencias, sus pensamientos inmediatos o sus convicciones para entrar en relación con los demás, reaccionar ante lo que estos expresan y logran comunicarse con ellos.

Como cualquier otra persona, el adolescente es especialmente sensible al modo en que se le habla. Percibe con agudeza las emociones y los sentimientos de su interlocutor. Es fácil acentuar sus propias reacciones.

El adolescente mezcla sus emociones, efecto sensaciones, pulsiones deseos... con sus mensajes verbales y no verbales. También habla con el cuerpo, con los gestos, con las expresiones de su rostro, sus entonaciones, sus actitudes, sus conductas, etc.

El adolescente no solo utiliza para comunicarse todo el repertorio verbal y no verbal del que dispone, sino que algunas veces multiplica los mensajes, contradictorios, en el marco de una misma comunicación.

Además esos mensajes pueden ser codificados, sobre todo si se expresan con el cuerpo, pues el adolescente suele añadir, a una comunicación informativa, elementos interactivos que irrumpen repentinamente en él, o que expresa para hacer reaccionar al adulto. (TARTAR, 2006 Pág.35)

¿CUALES SON LAS REPRESENTACIONES SOCIALES DE LA AUTORIDAD PARA LOS ADOLESCENTES?

- Las personas cuya autoridad reconocen los adolescentes se diferencian de ellos por sus actitudes, conductas y palabras. Los adolescentes No quiere parecerse a ni comportarse como ellos.
- La diferencia inter-generacional es patente
- La persona que tiene autoridad sobre los adolescentes presenta algunas cualidades. Son cualidades basadas en una relación existente, en la que el amor se cuestiona a menudo.
- Los adolescentes pondrán a prueba las cualidades, individualmente o en grupo. La persona que tiene autoridad sobre ellos es respetuosa con los jóvenes, los escucha, está atenta; impone límites claros y explícitos a los que se somete ella misma; es firme, justa con sus decisiones, no se deja desestabilizar, por los comportamientos provocadores, sabe sancionar sin humillar...
- Las representaciones de la autoridad son bastante parecidas a las representaciones que los adolescentes se construyen de los adultos: personas que aceptan la oposición y la confrontación, sin derrumbarse y sin volverse violentas en represalias.
- Finalmente, no hay que esperar que los adolescentes reconozcan y agradezcan a los adultos la autoridad que se desprende de sus personas.

3.3 COMUNICACIÓN EN LA FAMILIA

La comunicación verbal entre un padre y su hijo adolescente es de calidad cuando el adolescente parece que ha escuchado, comprendido e integrado el mensaje del padre, pero sus efectos no tienen porque ser patentes de inmediato.

La comunicación es satisfactoria entre un padre y un adolescente cuando un adulto no se interesa solo por lo que le interesa conseguir, sino que se muestra preocupado por el contexto de la relación, el modo en el que se dirige el joven, el efecto y las consecuencias que su mensaje produce en su interlocutor.

La forma como aprendemos a comunicarnos en nuestra familia de origen determinará cómo nos comunicamos con los demás. Así el niño comienza aprendiendo gestos y tonos de voz de sus padres y hermanos, comunicándose a través de ellos. Las familias establecen formas de coordinarse que determinan y satisfacen las necesidades de todos sus miembros. La forma de comunicarse que tienen los miembros de la familia, determinará la forma en que los niños que en ella crecen aprendan una manera de emocionarse y de pensar.

Esto significa que cada familia enseña a través de la forma que tiene de comunicarse, su estilo particular; los valores, forma de pensar y mirar el mundo.

La familia tiene distintos niveles para comunicarse. De acuerdo a ello se establecen grupos que tienden a tener un cierto tipo de relación en su interior y con el otro grupo: nos referimos a los padres y los hijos. Al interior de cada uno de estos grupos existe una relación de igualdad. Esto es, los padres - ambos adultos - establecen una comunicación como padres entre ellos para ejercer mejor su función. A su vez, los hijos establecen una comunicación de hermanos, iguales, que les permite pasarlo bien, jugar y ejercer su rol de hijos frente a los padres.

En un nivel distinto de comunicación se encuentra la pareja que constituye un espacio exclusivo de los adultos y que no tiene que ver con la crianza de los hijos, ni con la mantención de la casa. La pareja existe en torno a la comunicación de ellos como esposos, amigos y amantes.

De acuerdo a lo anterior, cuando hablamos de comunicación en la familia, debemos distinguir a qué nivel de estos sub-sistemas o grupos nos estamos refiriendo. Cuando la familia es capaz de dejar claros los límites y normas entre distintos grupos de la familia, la comunicación entre sus miembros tiende a ser más directa, eficaz y transparente. Esto significa que si los adultos en su rol de padres tienen un desacuerdo, deben ser capaces de no traspasar ese desacuerdo a la pareja y deben además tratar de no involucrar a los hijos en la discusión. Es algo que deberán resolver como padres, para luego transmitir a los hijos su decisión. En esto nada tiene que ver su comunicación como pareja. El estilo y la forma de comunicación que tengan como familia o sub-grupo de esa familia, dependerá de su historia familiar y de su forma particular de relación.

<http://www.ecovisiones.cl/informacion/comunicacionfamiliar.htm>

3.3.1 CONSEJOS PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN DEL ADOLESCENTE CON SUS PADRES

Cuando un adolescente busca la comunicación verbal con usted, intente estar disponible psíquicamente, otorgando una atención especial en los siguientes puntos.

1. Escuche con atención y buena predisposición. Haga un esfuerzo si es necesario. Déjele hablar. Quizá el adolescente está pensando en voz alta, y solo espera de usted un simple acompañamiento, desea comprenderse y que le comprenda antes que ser guiado.
2. Limite sus relaciones no verbales (entonaciones, actitudes, miradas) pues el adolescente le está mirando y puede dejar de hablar si percibe en su rostro una gran sorpresa, nerviosismo o desinterés.
3. No juzgue ni demasiado rápido ni demasiado alegremente lo que dice. No se ría de él. En especial si expresa algunas ideas que no se corresponden con sus opiniones, su sistema de valores o que le parecen ridículas.
4. Si le pide su opinión, no aproveche para soltar un gran discurso. Exprese su opinión de manera matizada.
5. No le obligue a compartir inmediatamente su punto de vista. Deje que el tiempo actúe. No otorgue una gravedad excesiva a sus ideas y convicciones actuales, pues evolucionarán gracias a la comunicación verbal que establecerá con otras personas cercanas a él. (TARTAR, 2006 Pág. 21)

Los adolescentes de una misma familia a veces soportan bastante mal ser comparados con sus hermanos y hermanas por sus padres, porque existe una rivalidad natural entre hermanos y respecto a las figuras parentales. Pero estas rivalidades pueden llegar a ser dolorosas cuando un adolescente es eclipsado por una hermana, un hermano (o un padre) brillante o con talento que centraliza en su persona todos los cumplidos de los demás miembros de la familia.

Además el adolescente, intentando construir su individualidad, trata de percibirse de manera única. Quiere ser diferente de los demás. Pide que le reconozca y aprecie tal como es, con sus diferencias. No quiere deber nada a nadie, ni beneficiarse ni sufrir la imagen del prójimo. Por tanto, rechazará las comparaciones que lo desestabilizan en su búsqueda de singularidad.

3.3.2 LA RELACION FAMILIA – ESCUELA

Una familia que toma como indicadores válidos elementos pertenecientes a diversos sectores de su red social, que aparentemente podrían parecer más estrechas por vivir en un medio como menores opciones que el urbano. Brindan al mismo tiempo una apertura a todo aquel que desempeñe su tarea con personas a incluir la posibilidad de preguntar cómo se desarrollan las conductas en otros contextos, en otras situaciones y con otras interacciones.

En relación con la escuela, resulta importante contextualizar su situación. En esta época de mutación y cambio, a pesar de todas las reformas, la escuela está intocada en lo esencial.

El sistema educativo moderno nació para reproducir lo que la iglesia no podía hacer plenamente. Con las migraciones masivas a las ciudades, las familias y sobre todo los niños perdieron el hábitat rural acogedor, pasando a vivir en un ambiente degradado. (DABAS, 1998, Pág.33)

Partiendo del concepto de deuteroprendizaje de Bateson, retomado por Pichon-Rivière como el de aprender a aprender, podemos plantear claramente que la familia es la transmisora de un modo de relación con el mundo.

Las relaciones sociales operan en la configuración de los modelos de aprendizaje a partir de la organización de la experiencia. Desde esta perspectiva resulta fundamental la importancia que poseen los aprendizajes de vida cotidiana para el desarrollo. Así mismo es importante observar si el grupo familiar se estructura como un sistema abierto, con intercambios activos de relaciones con el mundo externo, lo cual incrementa el ingreso de información, posibilitando así una movilidad más amplia. También resulta importante considerar si las familias tienen la posibilidad de resguardar los espacios para las relaciones conyugales, las fraternas y las parentales, y si se otorgan la oportunidad de realizar nuevas experiencias, donde el error está permitido. Los límites y las normas claras consensuadas en las relaciones cotidianas, que se evidencian en la responsabilidad, autonomía y solidaridad, contribuyen a la estructuración de la identidad de cada uno de los miembros.

Si, en cambio, las relaciones se basan en la desconfianza se estructura una relación del tipo de doble vínculo, la cual genera interacciones displacenteras, donde predomina el medio y la inseguridad.

Muchas veces el ciclo de vida familiar se ve afectado por crisis coyunturales. El modo en que esta crisis se revela influye en la modalidad de aprendizaje de sus miembros. Es más, para poder encontrar una solución a las mismas es importante reconocer cuáles fueron los aprendizajes previos. El modo de resolución de las crisis genera un bagaje de experiencias que serán útiles a la hora de resolver una nueva situación conflictiva.

(DABAS, 1998, Pág. 100-101)

Los padres piden a la escuela:

- Eficiencia en el servicio educativo: Las familias piden una buena base de conocimientos y experiencias que acrediten a sus hijos para continuar con éxito sus estudios o entrar al mundo laboral en óptimas condiciones.
- Formación valórica sólida y diversificada: La familia busca que la escuela prepare a sus hijos para enfrentar responsablemente las dificultades y riesgos de la vida social. Quieren una escuela consejera y orientadora.

Mientras que la escuela pide a la familia:

- Apoyo en exigencias cotidianas: La escuela busca que la familia garantice el cumplimiento de aspectos formales: adecuada presentación personal, asistencia y puntualidad, cumplimiento con los útiles y cuotas, asistencia a reuniones de apoderados y citaciones personales, entre otros.
- Apoyo en el trabajo escolar diario: Refuerzo en los contenidos trabajados en clase, proveer a los adolescentes de múltiples materiales de consulta, cumplir con las tareas, fomento de hábitos de estudio.

Con lo anterior vemos que ambos piden algo del otro, pero se están perdiendo de la parte primordial de toda esta cuestión, que es trabajar en conjunto para logra exitosamente sus exigencias de cada uno.

3.3.3 LA FAMILIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

El rendimiento escolar es objeto de permanente preocupación, lo cual no resulta sorprendente si se tienen presentes los datos que de vez en cuando se publican sobre las altas tasas de fracaso y abandono de los alumnos españoles. Más allá de las cifras oficiales, nos encontramos con que el llamado "fracaso escolar" comporta una dramática realidad humana que afecta a alumnos, padres, profesores y, por ende, al conjunto de la sociedad.

Aunque son numerosas las publicaciones sobre el tema que nos ocupa, en este artículo nos proponemos avanzar en el conocimiento de algunos condicionantes del éxito y del fracaso escolar en la enseñanza secundaria. Para alcanzar este objetivo comenzamos definiendo el rendimiento académico como "el producto que da el alumnado en los centros de enseñanza y que habitualmente se expresa a través de las calificaciones escolares". Naturalmente, también podríamos hablar de rendimiento del profesorado, de rendimiento de los recursos didácticos y aún de rendimiento del sistema educativo.

Ahora bien, dada la complejidad y extensión del asunto centramos la prospección en los alumnos adolescentes.

La definición anterior pone énfasis en los resultados y es bien cierto que la educación ha de atender sobre todo a los procesos, más nos guste o no "las notas" constituyen objeto de general inquietud, a la par que son indicadores oficiales del rendimiento.

El hecho de considerar las calificaciones escolares como expresión del rendimiento académico acaso también resulte relativo si pensamos que no hay un criterio único para todos los centros, cursos, asignaturas ni profesores.

A pesar de las limitaciones de las calificaciones, por el momento son los indicadores más invocados del rendimiento académico, sin que ello suponga aquiescencia por nuestra parte.

Condicionantes del rendimiento académico

A continuación y tomando como base una investigación propia se describen resumidamente algunos de los factores que influyen en el rendimiento académico en la enseñanza secundaria. Para facilitar la exposición se analizan los distintos condicionantes por separado, mas no hay que olvidar, que el rendimiento escolar depende, en mayor o menor grado, de numerosas variables que configuran una enmarañada red en la que es muy difícil calibrar la incidencia específica de cada una.

Clima social escolar

El clima escolar depende de la cohesión, la comunicación, la cooperación, la autonomía, la organización y, por supuesto, del estilo de dirección docente. En general, el tipo de profesor dialogante y cercano a los alumnos es el que más contribuye al logro de resultados positivos y a la creación de un escenario de formación presidido por la cordialidad. Se puede pronosticar un mejor rendimiento académico a los alumnos que trabajan en un ambiente presidido por normas claras y en el que se promueve la cooperación, sin desatender el trabajo autónomo. Así pues, se confirma la idea de que el establecimiento y seguimiento de normas claras y el conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento, ejerce una influencia positiva sobre el rendimiento. Asimismo, se apoya la opinión de los investigadores que no son partidarios de las estructuras de aprendizaje de tipo competitivo. Por el contrario, la cooperación entre alumnos, además de favorecer el rendimiento académico, genera relaciones personales positivas entre ellos.

Ambiente familiar

El clima familiar influye considerablemente en el educando tanto por las relaciones que se establecen en el hogar, como por los estímulos intelectuales, culturales, etc. que se brindan, así como por la forma de ocupar el tiempo libre. La familia es la institución natural más importante en la formación.

En esta investigación se ha comprobado que las actividades sociales y recreativas de la familia constituyen un buen indicador de la influencia que esta institución ejerce sobre el rendimiento escolar del alumno.

Esto quiere decir que es beneficioso utilizar racionalmente el tiempo libre, de forma que se combine la formación y la diversión. Desde esta perspectiva, por ejemplo, no sería recomendable pasar varias horas cada día ante el televisor y sí resulta apropiado, en cambio, practicar deporte, acudir al teatro y al cine, apreciar el arte, leer, realizar excursiones, integrarse en grupos prosociales, etc. Este tipo de actividades estimuladas por un ambiente familiar genuinamente cultural-educativo ensanchan los horizontes intelectuales y personales y, por ende, coadyuvan a mejorar el rendimiento académico. (MARTÍNEZ-PÉREZ, 1997)

Se reconoce que alcanzar este nivel de comunicación entre maestros y padres puede implicar un proceso largo y lento, pero factible. Obviamente, en algunas etapas del proceso hará falta que el profesor aplique un esfuerzo adicional; el fruto, empero, será un proceso de aprendizaje gratificante y que a largo plazo beneficie a todos. (PARRA – GARCIA, 2005 Pág.82)

4. TALLER PARA PADRES: MEJORAR LA RELACIÓN FAMILIA-ESCUELA

Esta propuesta de taller ha sido diseñada con el fin de crear nuevas formas de interacción de los padres con los hijos de nivel secundaria. Tomando en cuenta que muchos papas no tienen el tiempo o el deseo de involucrarse en las actividades escolares de sus hijos dejándolos en las manos de los maestros y de la institución como tal, este taller consta de pocas sesiones ya que se considera que así será factible que asistan a él.

El propósito del taller es que el rendimiento escolar de los alumnos de secundaria aumente, al ver el interés de sus padres en su formación. Y sabiendo que hay un respaldo que siempre los va a apoyar a continuar en su desempeño académico.

El fin de todo esto es que con la ayuda de padres y escuela se crezca en cuanto al nivel académico del alumnado. Y que no exista el descuido de los padres en cuanto al desempeño escolar de sus hijos.

Todo lo planteado anteriormente se pretende lograr mediante la interacción de los padres con los maestros y el intercambio de experiencias entre los mismos padres que acudan al taller, y la intervención de un experto en el tema que pueda guiar a los padres.

Las Dinámicas que se llevarán a cabo en el taller para padres, serán con el fin de integrar a los padres participantes director del taller. Para crear un ambiente de confianza y que no existan barreras para poder expresar realmente que es lo que está sucediendo en la relación que debe existir entre padres y escuela.

Además de las dinámicas, se usará material didáctico como carteles, videos, etc. Para hacer menos tediosa esta actividad y asegurar un interés de los padres hacia este taller.

4.1 ¿QUE ES UN TALLER?

Puede considerarse como un camino que apoyará el aprender haciendo, es decir, estar dispuesto a crear, a compartir, a cooperar, etc.

Taller es una palabra que sirve para indicar un lugar donde se trabaja, y se elabora algo para ser transformado. (LESPADA, Pág. 79)

Al taller también se le conoce como:

Es una experiencia de trabajo colectivo

El intercambio: hablar y escuchar, dar y recibir. Argumentar y contra-argumentar, defender posiciones y buscar consensos, son sus principales características.

Es una experiencia de trabajo creativo

Las experiencias sumadas, los elementos conceptuales, la reflexión y las discusiones grupales, ayudan a generar puntos de vista y nuevas y mejores soluciones.

Es una experiencia de trabajo vivencial

Su materia prima son las experiencias propias. Sus resultados influirán en la vida de sus participantes.

Un taller debe generar identidad, apropiación de la palabra, sentido de pertenencia a un grupo y un mayor compromiso colectivo.

Es una experiencia de trabajo concreto

Un taller debe generar planes de trabajo o por lo menos tareas realizables a corto y mediano plazo. Esta es la principal diferencia entre un taller y una conferencia, o panel.

Es una experiencia de trabajo sistemático

La precisión es clave al poner por escrito los puntos de vista propios y al sistematizar y presentar los trabajos de grupo. Igualmente, es indispensable la claridad al exponer los desacuerdos y los compromisos, así como la autodisciplina del grupo para cumplir las reglas del juego.

Es una experiencia de trabajo puntual

Es un proceso, que ni comienza ni termina con el taller. Un taller es un momento especial de reflexión, sistematización y planificación

En cuanto al ámbito pedagógico, se trata de una forma de enseñar y sobre todo de aprender, mediante la realización de “algo” que se lleva a cabo conjuntamente. Es decir, es un aprender haciendo en grupo.

Después de analizar los supuestos anteriores consideramos de un modo general al taller de la siguiente manera:

Es una innovación o estrategia pedagógica, adecuada para desarrollar una alternativa didáctica, capaz de promover en los educandos o participantes el desarrollo y la capacidad de reflexionar en grupo y trabajar en equipo; de “aprender a aprender” (autoformación) y de poner en práctica los conocimientos adquiridos “aprender a hacer” ya que fomenta la iniciativa, la expresividad, el trabajo autónomo, productivo y responsable, así como la originalidad y la creatividad, para actuar frente a los problemas que se deben confrontar en situaciones y circunstancias de la vida diaria.

Todo esto se logra porque esta metodología participativa, permite cambiar las relaciones, funciones y roles de los educadores y educandos, porque se promueve la capacidad de diálogo, se rechaza toda forma de dogmatismo, y se superan las pautas de comportamiento autoritarias fomentando la autodisciplina, implicación y responsabilidad personal.

En síntesis: el aspecto sustancial del taller radica en que es un “aprender haciendo” en grupo, solo que este modo de “hacer” tiene ciertas características, las cuales revisaremos más adelante.

Hasta aquí solo hemos expuesto lo que es el taller, pero *¿para qué nos sirve un taller?*

La pregunta no se queda al aire puesto que un taller nos va a servir para alcanzar metas y para conseguirlas hay que plantear claramente que se pretende con la puesta en marcha de un taller es decir conocer a fondo sus objetivos y funciones las cuales revisaremos a continuación. (WWW.SISCOM.OR.CR/CDP/PROYECU/CUADERNOS)

El taller es una estrategia o TEAS (técnica educativa, para generar aprendizaje significativo) tanto individual como colectivamente. (SOSA, 2002)

Podríamos ver al taller como una técnica de enseñar y aprender de una manera dinámica e interactiva.

4.2 TIPOS DE TALLER

Depende del tipo de personas que van a participar de estos, y existen tres tipos: (SOSA, 2002)

- **Cronológico**: Se refiere a la edad de los participantes.

- **Actividad**: Está relacionada con la labor o profesión que ejerce en la época en la que se realiza el taller.

- **Cultura:** Los integrantes se encuentran con diferentes niveles de lenguaje, conocimientos, creencias y valores.

Es muy importante tomar en cuenta estos diferentes tipos de taller que existen ya que así podemos amoldar nuestras actividades para que el aprendizaje y la interacción sean más efectivos.

4.3 ADMINISTRACION DEL TALLER

+ **Planeación:** Es un ejercicio de prever el futuro del taller a gran escala, es decir la proyección a mediano y largo plazo.

- Participantes
- ¿Qué se quiere lograr?
- Tiempo
- Recursos

+ **Organización:** Se entiende como la distribución y manejo interno de todos los componentes reales del taller, tales como las personas, funciones, recursos, tiempo, espacio o infraestructura.

+ **Coordinación:** Es dar a las cosas y a los hechos las proporciones que convienen, adaptar los medios al objeto, como lo menciona Fayol.

+ **Control y evaluación:** Siguiendo con la teoría de Fayol consistía en comprobar si todo ocurre conforme al programa adoptado, en las órdenes dadas y a los principios admitidos. Tiene por objeto señalar las faltas y los errores a fin de que se pueda reparar y evitar su repetición.

CONTROL → RETROALIMENTACION

ESTRUCTURA DEL TALLER: (LOYA, OLATES CIT. EN GONZÁLEZ, MONROY Y KUPFERMAN. Pág. 92)

- A)** Admite grupos pequeños, de 10 a 30 participantes que facilitan la interacción en lapsos de corta duración y de trabajo intenso.
- B)** Tiene propósitos y objetivos definidos que deben estar estrechamente relacionados con lo que el participante realiza habitualmente.
- C)** Se vale de la combinación de técnicas didácticas que proporcionan el conocimiento a través de la acción.
- D)** La información que los conductores desean transmitir se proporciona fundamentalmente a base de asesorías que promueven el desarrollo de las capacidades del participante y la elaboración de un producto que puede ser indistintamente un instrumento o una estrategia, pero que necesariamente debe ser evaluable, tangible, útil y aplicable.
- E)** Se adapta a las necesidades de los participantes, lo que le da flexibilidad.

SESION 1 CONOCIENDO A MI HIJO

<< ¡No me Fastidies! ¡Mejor Abrázame! >>

Calcomanía

INTEGRACIÓN

DINAMICA

Objetivo: Crear entre los asistentes un ambiente de confianza para poder expresarse con libertad durante todo el periodo del taller.

Material: Una bola de estambre y un lugar con espacio para poder hacer un círculo.

Duración: Va a depender de la cantidad de participantes. (aprox. 15 min)

Actividad: Hacer un círculo con los mismos asistentes, Posteriormente el encargado del taller deberá tomar la bola de estambre y explicarles que él aventará la bola de estambre a algún padre de familia y este al recibirlo deberá dar los siguientes datos:

- + Nombre
- + Ocupación
- + Grado de su hijo
- + Expectativas del taller

Indicándoles que no deberán soltar totalmente el estambre tendrán que agarrarlo de una parte para que al final se pueda hacer algo parecido a una telaraña.

Así los padres podrán conocerse, incluso empezar a identificarse con otros padres de familia, mediante las experiencias de otros padres, esto los llevará a sentirse en confianza y mas adelante en las demás sesiones expresarse mas libremente.

PARECE INCREIBLE

Para los padres y educadores, el desarrollo evolutivo del niño es de gran importancia. Conocer sobre las etapas del desarrollo puede ayudarnos a entender mejor al niño, evitar situaciones que le puedan afectar el resto de sus vidas.

NOTA: Puede sacar copias para cada padre de familia o pasar este cuadro en papel más grande con el fin de que todos lo vean.

Etapas del desarrollo humano		
Prenatal	Infancia	Niñez
Adolescencia	Juventud	Adulthood
Ancianidad		
<p> Adolescencia: Es la etapa en que el individuo deja de ser un niño, pero sin haber alcanzado aún la madurez del adulto. Sin embargo, es un tránsito complicado y difícil que normalmente debe superar para llegar a la edad adulta. Se considera que la adolescencia se inicia aproximadamente a los 12 años promedio, en las mujeres y a los 13 años en los varones. Este es el momento en que aparece el periodo de la pubertad, que cambia al individuo con respecto a lo que hasta entonces era su niñez.</p>		

CAMBIOS FISICOS EN LA ADOLESCENCIA:

Principales cambios en Hombres:

- √ Aumentas de estatura
- √ Se ensancha tu espalda y hombros
- √ Disminuye la grasa en tu cuerpo
- √ Te salen espinillas (por el desarrollo de las glándulas sebáceas)
- √ El olor de tu sudor es más fuerte (por el desarrollo de las glándulas sudoríparas)
- √ Tu voz es más ronca
- √ Te crecen los pechos (aunque casi no te das cuenta)
- √ Te sale y crece vello en axilas, cara (bigote y barba), pecho, piernas, brazos y pubis.
- √ La piel de los pezones y genitales se te vuelve más oscura
- √ Te crecen los testículos, próstata y pene
- √ Primera eyaculación

Principales cambios en Mujeres

- √ Aumentás de estatura
- √ Se ensanchan tus caderas
- √ Se acumula grasa en tus caderas y muslos
- √ Se notan más tus curvas y la forma de la cintura
- √ Te salen espinillas (por el desarrollo de las glándulas sebáceas)
- √ El olor de tu sudor es más fuerte (por el desarrollo de las glándulas sudoríparas)
- √ Tu voz es más fina
- √ Te crecen los senos
- √ Te sale y crece vello en las axilas y en el pubis
- √ La piel de los pezones y genitales se te vuelve más oscura
- √ Te crecen los labios mayores y menores, clítoris, vagina y útero
- √ Se presenta por primera vez la menstruación

<http://www.educasexo.com/adolescentes/cambios-fisicos-en-la-adolescencia.html>

Cambio Psicológico en la adolescencia

Invencibilidad: El adolescente explora los límites de su entorno, tanto de su propio físico, como de sus posibilidades. Ello trae como consecuencia el gusto por el riesgo.

Egocentrismo: El adolescente se siente el centro de atención porque se está descubriendo a sí mismo, y para él, no hay nada más importante en ese momento.

Audiencia imaginaria: El adolescente, nervioso por los cambios que está viviendo, se siente observado constantemente, parece como si todo el mundo estuviera siempre pendiente de él. Es entonces cuando aparece la sensación de vulnerabilidad y el miedo al ridículo.

Iniciación del pensamiento formal: durante esta época, el adolescente comienza a hacer teorías y dispone de toda una serie de argumentos y análisis que pueden justificar sus opiniones. Muchas veces, estos argumentos son contradictorios, lo cual no importa mucho al adolescente. Ha descubierto su capacidad de razonar, y la ejercita siempre que puede.

Ampliación del mundo: el mundo no se acaba en las paredes del domicilio familiar, por lo que comienzan a surgir sus propios intereses.

Apoyo en el grupo: el adolescente se siente confundido y adquiere confianza con sus iguales. El apoyo que logra en el grupo es importante para seguir creciendo, puesto que les une el compartir actividades.

Elaboración de los duelos referentes a la pérdida de la condición infantil: el duelo por el cuerpo infantil perdido, el duelo por el rol y la identidad infantil (renuncia a la dependencia y aceptación de nuevas responsabilidades) y el duelo por los padres de la infancia (pérdida de la protección que éstos significan).

(http://www.angelfire.com/band2/suciasteam0/CAMBIOS_PSICOLOGICOS.htm)

EN ACCION

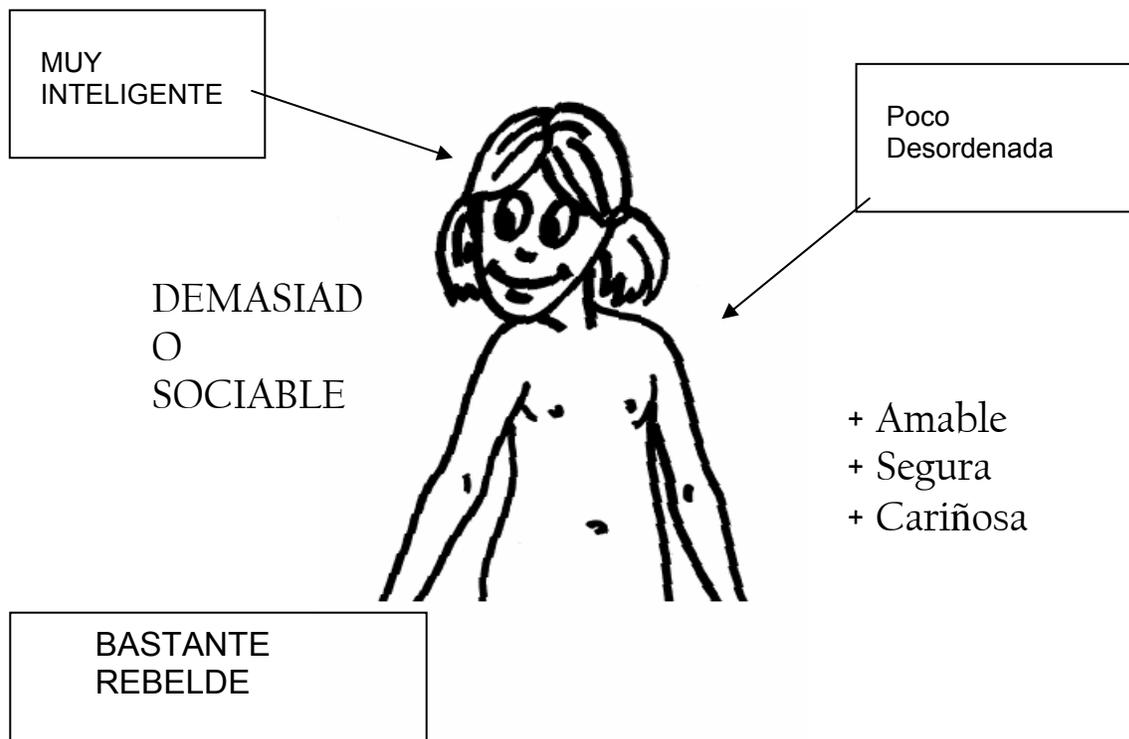
Describiendo a mi HIJO

Ya que los padres conocen la definición científica de la adolescencia entonces es hora de que ellos compartan con nosotros su experiencia como padres de un adolescente.

Actividad: Repartir a los padres el dibujo que a continuación encontrarán.

Esta dinámica consiste en que en el dibujo que se les presenta ellos puedan describir a su hijo tanto física como emocionalmente, tal como ellos lo perciben.

Por ejemplo: (duración aprox. 15 min.)



Hoja de trabajo



A MODO DE REFLEXION

(Duración aprox. 20 min.)

Después de haber realizado la actividad **DESCUBRIENDO A MI HIJO** y retomándola, pedir a algunos padres sobre su experiencia con esta actividad:

- + Que tan difícil les fue
- + Creen abarcado todo de sus hijos
- + Creen que sus hijos se parezcan a los hijos de otros.

Mediante eso hacer que los padres de familia reflexionen sobre el gran problema que representa ser **ADOLESCENTE**, ya que es la etapa donde estamos justo en el punto donde queremos buscar nuestra identidad y ellos como adultos deben saber lo que es haber vivido esta etapa donde tenemos problemas de tipo:

Emocionales

Sexuales

Conductuales

Escolares

Alimentación

Y ellos como padres tienen que ayudarlos a sobrellevar estas situaciones para que como se mencionó al principio de la sección, no crear en ellos conflictos que puedan traumarlos por el resto de su vida.

PARA TERMINAR

(Duración aprox. 10 min.)

Pedir a los padres que expresen sus conclusiones finales a medida de enriquecer con su propia experiencia a otros padres.

SESION 2 NUESTRA FAMILIA

<< Si hay luz en el alma
Habr  belleza en la persona
Si hay belleza en la persona
Habr  armonía en la casa.
Si hay armonía en la casa
Habr  orden en la nación.
Si hay orden en la nación
Habr  paz en el mundo. >>
Proverbio chino

HAY OTROS COMO YO

(Duración: Aprox. 15 min.)

Familia: Podemos definir a la familia, como el núcleo principal de la sociedad, donde un grupo de personas viven bajo un mismo techo y que est n unidos mediante lazos sanguíneos. Supone una profunda unidad interna de dos grupos humanos: padres e hijos que se constituyen en comunidad a partir de la unidad hombre – mujer.

EN MI FAMILIA NO PASA...

Los factores que influyan en que el Adolescente sea retraído amargado, frustrado rebelde, o incluso amoroso compasivo, amable. No tiene que ver solamente con los medios de comunicación o lo que imita de sus amigos, También tiene que ver con el entorno en el que vive.

Si bien es cierto que existen en la actualidad una diversidad de tipos de familias (con ambos padres, solo la madre o solo el padre con los hijos, o los abuelos viviendo con los nietos) todas deben cumplir con las mismas funciones:

+ Biológico

+ Socialización

+ Psicológica

+ Escolarización

DINAMICA

Objetivo: Que los padres puedan expresar de manera personal que aspectos pueden modificar en la relación con sus hijos.

Material: Hojas de papel cortadas en cuatro partes y lápices suficientes para todos

Duración: Aprox. 15 min.

Actividad: Deberán de escribir en el pedazo de hoja que se les dio, aspectos de su actitud (no la de otros) que cambiarían para que la convivencia en su familia mejorara.

Cuando terminen de escribir que la revisen perfectamente para estar seguros de que no falta nada.

Posteriormente la guardarán en un lugar seguro (para no extraviarla) y decirles que cuando se sientan al borde de explotar recuerden que pusieron en esa hojita. Y cuando crean haber superado todos esos retos entonces la podrán romper.

A MODO DE REFLEXION (Duración: 10 min. aprox.)

Leer para el grupo el siguiente texto, esto les ayudará a conocer como repercute las vivencias en la familia en todo el desarrollo del niño convertido en adolescente. Al final de la lectura motive a que comenten sobre lo que opinan de la lectura, sin presionarlos a hablar cuestiones muy personales.

Nota: Saque algunas copias mas por si algún padre se interesa en el.

Los niños aprenden lo que viven

Si un niño vive con reprobación
Aprende a condenar.

Si un niño vive con hostilidad,
Aprende a pelear.

Si un niño vive con temor,
Aprende a ser aprensivo.

Si un niño vive con compasión,
Aprende a tener lástima de si mismo.

Si un niño vive con burla,
Aprende a Ser tímido.

Si un niño vive con celos,
Aprende lo que es la envidia.

Si un niño vivo con vergüenza,
Aprende a sentirse culpable.

Si un niño vive con tolerancia,
Aprende a ser paciente.

Si un niño vive con estímulo,
Aprende a tener confianza de si mismo.

Si un niño vive con alabanza,
Aprende a apreciarse.

Si un niño vive con aprobación,
Aprende a gustarse.

Si un niño vive con aceptación,
Aprende a encontrar amor en el mundo.

Si un niño vive con reconocimiento,
Aprende a tener una meta.

Si un niño vive compartiendo,
Aprende a ser generoso.

Si un niño vive con honestidad y equidad,
Aprende lo que son la verdad y la justicia.

Si un niño vive con seguridad,
Aprende a tener fe en si mismo y en quienes lo rodean.

Si un niño vive con amigabilidad,
Aprende que el mundo es un lugar agradable donde vivir.

Si un niño vive con seguridad,
Aprende a tener tranquilidad en el espíritu.

¿Con que están viviendo sus hijos?

SESION 3 MI RELACIÓN CON MI HIJO

^^Con palabras es más fácil^^

DINAMICA

Objetivo: Que puedan conocer la importancia de la comunicación y expresión de sus sentimientos.

Duración: 15 min.

Actividad: Los padres formarán un círculo, se tomarán primero de la mano derecha con otro padre de familia que esté frente a ellos, posteriormente se tomarán de la mano izquierda, fijándose que no sea la mano de la misma persona.

Tendrán que desenredarse sin soltarse de la mano y sin hablar. Después de un tiempo donde seguramente no lo lograrán, comience otra vez la actividad, pero con la indicación de que ahora si pueden hablar.

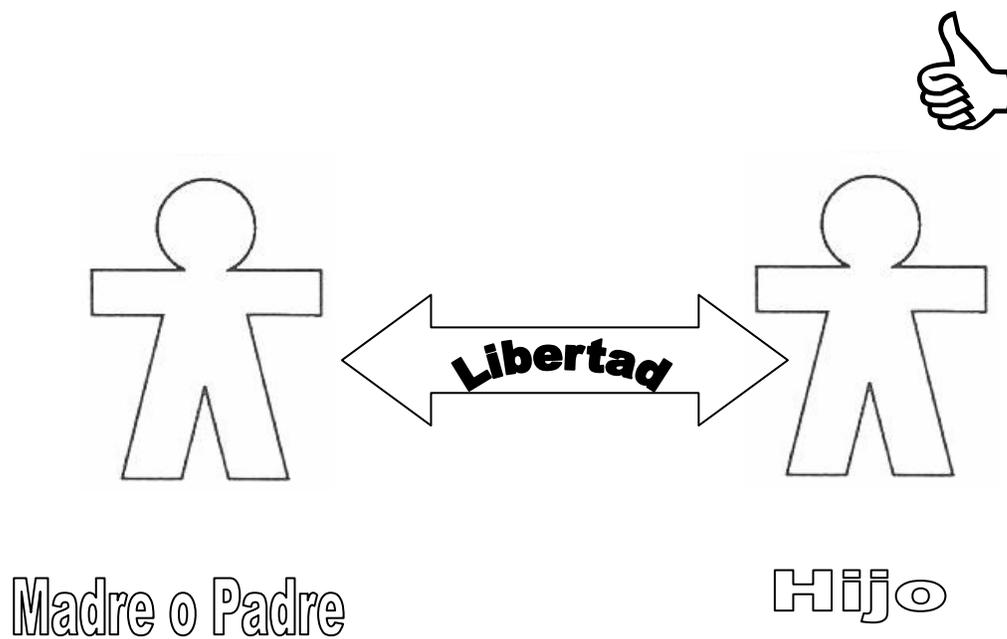
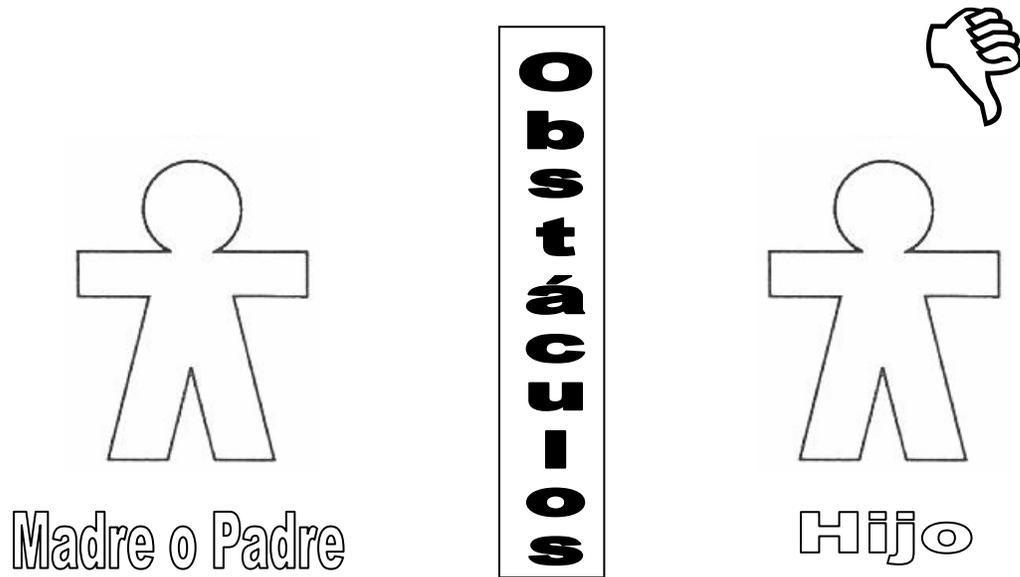
Nota: Compartan experiencias

¿YO ME COMUNICO?

La comunicación se puede definir como cualquier conversación entre dos o más personas que tiene como objetivo hacerles relacionar y adaptarse a los diferentes mensajes verbales y no verbales, que se emiten sucesivamente. (TARTAR Pág. 22)

Nota: Compartir en copias para todos o pasar en un cartel en grande.

Comunicación



Ahora hable más sobre lo que es la comunicación pero enfocada a la familia. Puede mencionar que quizás en algunos casos la comunicación puede ser fluida, pero la mayoría podrían coincidir que no es así, ya que en la adolescencia los hijos tienden a tener actitudes un poco extrañas.

El adolescente es paradójico en lo que se refiere a la relación con sus padres, pues piensa que puede prescindir de ellos pero, al mismo tiempo, busca el contacto con ellos. Da la impresión de que no tiene nada que contarles, que no quiere hablar con ellos para nada del mundo, pero se comunica con ellos de otro modo: con acto, con su cuerpo o a través del contacto con ellos. (TARTAR Pág.37)

Para complementar el tema puede pasar una parte de la película “EL HOMBRE PERFECTO”.

Sinopsis:

“La adolescente Holly Hamilton está cansada de tener que cambiar de casa, cada vez que su madre (soltera) tiene otro fracaso sentimental. Impidiéndole a ella poder hacer amistades duraderas, o involucrarse en actividades en la escuela. Pero nunca se lo dice a su madre. Hasta que Holly empieza a buscar alternativas para quedarse en una sola ciudad.”

Nota: Pida a los padres algún comentario, o usted mismo puede argumentar que en ocasiones los padres toman decisiones sin darse cuenta que hay terceros afectados.

SESION 4

¿YO EN LA ESCUELA?

Quizá algunos tengamos malas experiencias de la escuela, y lo último que queremos es regresar a ella. Pero hay tenemos noticias TENEMOS QUE REGRESAR, aunque no se preocupe de mas no es para estudiar.

Llega un momento en nuestras vidas que tenemos tantos quehaceres o tanto trabajo que usamos a la escuela como un lugar donde podemos dejar ahí a nuestros hijos para desestresarnos un poco.

Siendo que la escuela no es suficiente para educar adecuadamente a nuestros hijos.

Como vimos en la SESION 2 lo que los hijos viven es lo que aprenden. Si los hijos ven que el padre se desinteresa de la escuela entonces ellos tendrán el mismo interés o desinterés.

¿POR QUÉ ME DEBE INTERESAR?

Quizá no pueda convencerlos de que es su responsabilidad, sin embargo, considero que dentro de usted sabe que es así.

El mejorar la relación que tiene con la educación de sus hijos no tendrá solo que ver con que regularidad asiste a juntas.

Tiene que ver el interés que le conceda a las tareas, cuando los maestros soliciten su presencia para hablar con ellos y estar constantemente al pendiente de que calidad de maestros tiene su hijo (a).

De la actividad **¿QUE TANTO ME INTEGRO?** Reproducir la y repartir una copia a cada padre. Decirles que las respuestas que den son personales, así que pueden contestar libremente.

Solo es para que reflexionen sobre su actitud.

Posteriormente después de haber realizado la actividad, preguntar a los padres ¿Qué tanto interés les gusta tener de otros hacia su persona?

Dependiendo de sus respuestas usted puede mencionarles que así como a nosotros como adultos nos gusta que nos frecuenten, escuchar cosas positivas hacia nuestra persona, así mismo a nuestros hijos les gusta esto, aunque quizá ellos lo demuestre en menos manera porque están en un proceso de cambio.

Todo cambio lleva un proceso y no se trata de que a partir de ahora surja un cambio radical en nuestra intervención al educar a nuestros hijos, sin embargo se trata de empezar desde lo mínimo para lograr grandes cosas, así que el primer paso podría ser ASISTIR A LA PROXIMA FIRMA DE BOLETAS, ¡haga el intento!.

SESIÓN 5

“EVALUACIÓN”

"Dichoso aquel que tenga un nido cálido,
un rincón familiar donde cobijarse.
Valiente quien hoy haya sabido construir una
verdadera familia, un puerto acogedor."

ANONIMO

“EL TERMÓMETRO”

OBJETIVOS:

- Conocer cómo se sitúa el rendimiento individual dentro del grupo.
- Evaluar el proceso del grupo.

PARTICIPANTES:

El número de participantes es indeterminado. Esta actividad se puede realizar con todo tipo de grupos, adaptándose a las características del grupo.

TIEMPO:

La duración es relativa, ya que depende de la magnitud del grupo.

MATERIAL:

El animador nos repartirá una hoja, con un termómetro dibujado, y un bolígrafo.

LUGAR:

Puede realizarse tanto en espacios abiertos como cerrados.

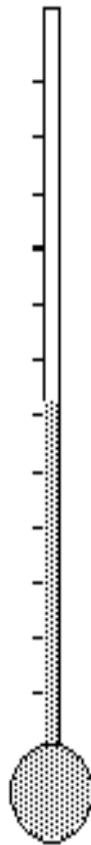
PROCEDIMIENTO:

El animador reparte una hoja, en la cual tiene dibujado un termómetro. En primer lugar cada persona tendrá que numerarlo del 10 al 100. En segundo lugar se valorará como integrantes del grupo, en relación a la escala producida. Por último comentarán entre todos.

OBSERVACIONES:

Comentar que les gustó, que no les gustó, que creen que faltó, cómo se sintieron, y alguna otra cosa que quieran agregar.

TERMOMETRO



Para concluir con esta sección, da algunas conclusiones sobre todo el taller:

Ejemplo: En este taller hemos hablado de muchas cosas que son o serán de ayuda para poder conocer las necesidades de sus hijos.

No solo en cuestión de información teórica, sino con comentarios prácticos que han surgido de entre ustedes, de experiencias que han tenido con sus hijos.

Esperando realmente que todo lo que se vio dentro de este taller, queden como experiencias significativas, pero sobretodo que les sirvan en su labor como padres.

GRACIAS POR SU PARTICIPACIÓN

Conclusiones

Sabiendo que la educación no sólo se produce a través de la palabra, que está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes. Y considerando que para la sociedad es muy importante la educación, creemos que para los mismos padres debe ser igual o de mayor importancia. En el desarrollo de la investigación se dieron a conocer las características y etapas del adolescente, la influencia de los padres en su vida, así como lo importante que es aprender a comunicarnos con él.

Conociendo la realidad existente, de alguna manera se intenta apoyar a los padres de familia en su relación con las actividades escolares de su(s) hijo(s) a nivel secundaria, elaborando un taller práctico para incrementar su colaboración en las actividades escolares, con objetivo de buscar una integración entre familia y escuela, proporcionando algunas herramientas para conocer y colaborar en el correcto desarrollo del adolescente, en síntesis, el fin primordial de esta propuesta es formar personalidades capaces de lograr un cambio positivo en la interacción de la familia-escuela, teniendo como base de la adecuada relación familiar la comunicación entre los miembros de la familia.

En ocasiones tanto padres como maestros quizás expresen algún comentario de agobio y aunque puedan tener la mejor voluntad de ayudar al adolescente, necesitan al mismo tiempo la oportunidad de compartir con otras personas sus sentimientos de irritación, culpabilidad, o desesperación.

Es importante incluir a los padres como afiliados en la labor de ayudar al adolescente a superar sus dificultades de conducta o a mejorar su rendimiento en clase y, al mismo tiempo, es primordial conocer ciertos factores familiares, o factores de la relación padre-hijo, que pueden actuar en contra de lo que más le interesa al adolescente, o frenar su sano proceso natural de desarrollo.

El aprender a socializar o comunicar nuestras dudas, necesidades, temores, etc. Nos permite ser apoyados e incluso ser reorientados, es por ello que la comunicación familiar redundará en mejorar la relación y la interacción entre las personas que conforman el núcleo familiar.

Bibliografía

- AGUIRRE “**Psicología de la Adolescencia**” ed. Alfaomega, Barcelona, 1994.
 - ALARCON, LOZANO, “**taller para mejorar la comunicación familiar, dirigido a padres con hijos en la educación primaria**”, México, 2006.
 -
- CHARMOT “**Esbozo de una pedagogía familiar**” ed. Herder, 1964.
- DABAS, “**Redes sociales, familia y escuela**” Mexico, ed. Paidós, 1998.
- GONZALEZ NUÑEZ, JOSE DE JESUS, “**Sicopatología de la adolescencia**”, México, ed. Manual Moderno, 2001.
- GONZÁLEZ NÚÑEZ, MONROY DE VELASCO, KUPFERMAN SILBERSTEIN. “**Dinámica de grupos : técnicas y tácticas**” México, Pax-Mexico, 1999
- LESPADA, JUAN CARLOS. “**Aprender haciendo: Los talleres en la escuela**”, Buenos Aires, Humanitas, 1994.
- MARTÍNEZ VALENTÍN – PÉREZ OTERO “**Los adolescentes ante el estudio**” Madrid, Ed. Don Bosco, 1997.
- MaKINNEY, FITZGERALD, STROMMEN, “**Psicología del desarrollo- edad adolescente**” México DF, Manual moderno, 2000
- MARULANDA GÓMEZ, ANGELA “**Creciendo con nuestros hijos**” México, editorial NORMA, 1999.
- MELGOSA, JULIÁN “**Para Adolescentes y padres**” España, editorial SAFELIZ, S/A
- MUSITU, BUELGA, LILA, CAVA “**Familia y Adolescencia**” España, Ed. SINTESIS, 2001.
- MUSITU Y CAVA, **La familia y la Educación**, Barcelona, ed. Octaedro, 2001

- NICOLSON, DOULA Y AYERS HARRY “**Problemas de la adolescencia**”, Madrid, ed. NARCEA, 2002.
- PARRA, GARCIA “**Comunicación entre la escuela y la familia**” México, Ed. PAIDOS, 2005.
- SOSA GIRALDO, MERCEDES “**El taller: estrategias educativas del aprendizaje significativo.**” México, 2002
- TARTAR, EDITH “SOS: Adolescentes en casa” México, MARABOUT. s/a

PAGINAS DE INTERNET

- www.siscom.or.cr/cdp/proyecu/cuadernos/
- <http://es.wikipedia.org/wiki/Adolescencia>
- http://www.gobiernodecanarias.org/sanidad/scs/su_salud/jovenes/adolescencia.html
- es.wikipedia.org/wiki/Comunicación
- http://www.angelfire.com/band2/suciasteam0/CAMBIOS_PSICOLOGICOS.htm
- <http://www.educasexo.com/adolescentes/cambios-fisicos-en-la-adolescencia.html>
- <http://www.ecovisiones.cl/informacion/comunicacionfamiliar.htm>
- <http://www.monografias.com/trabajos26/tipos-familia/tipos-familia.shtml#modos>