



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO

La integración del valor Responsabilidad y los valores con los que interactúa, dentro del programa del preescolar.

Sofia Saba Cohén

MÉXICO, D. F.

2008

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO

La integración del valor Responsabilidad y los valores con los que interactúa, dentro del programa del preescolar.

Informe de proyecto de innovación de intervención pedagógica que para obtener el título de Licenciada en Educación Preescolar presenta:

Sofia Saba Cohén

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

México, D. F., a 31 de mayo del 2007

C. PROFRA.
SOFIA SABA COHÉN
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: **La integración del valor responsabilidad y los valores con los que interactúa, dentro del programa del preescolar.** Opción: **Informe de Proyecto de Innovación de Intervención Pedagógica,** a propuesta de las **CC. asesoras Mtra. Laura Margarita Valdespino Domínguez y Lic. Martha Melamed Friedman,** manifiestan a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


M. en C. Juana Josefa Ruiz Cruz
Directora


ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 095
AZCAPOTZALCO

JJRC/FJCC/meof

AGRADECIMIENTOS

A D-OS: Por brindarme la oportunidad de llegar con salud y felicidad, a este momento.

A MI ESPOSO MOISÉS: Por llenarme de confianza y apoyo en cada instante que lo necesité, pero sobre todo por el cariño, la paciencia y la comprensión con la que me acompañó en este camino tan importante en mi vida. TE AMO.

A MIS HIJAS GLORIA Y ALICIA: Por haberme regalado mucho de su tiempo para que yo consiguiera alcanzar esta meta profesional y por darme la alegría y la compañía que necesitaba para lograrlo.

QUE D-OS LAS COLME DE BENDICIONES Y ALEGRÍAS.

A MI HERMANA RAQUEL: Por ser con su ejemplo a seguir, uno de los impulsos más significativos en mi vida, por ayudarme y estar a mi lado siempre que la necesito.
TE ADORO.

A MI FAMILIA: Por su apoyo y por escuchar los comentarios del trayecto que seguí para terminar con este reto.

A MI ASESORA LIC. MALKE: Por toda su confianza, consejos, ayuda, apoyo, tiempo dedicado y excelentes aportaciones durante esta etapa de mi carrera. Que D-os la bendiga.

A todos los profesores y a todas las personas que de alguna manera participaron en la construcción de este proyecto, que creyeron en mí y abrieron las puertas de sus oficinas y salones para llevarlo a cabo, Maestro Limón, Maestra Xochitl, Raquel T, Raquel S, Becky B, Zequi S, Susy y Vivian B, Jessica B. y a todos mis alumnos del ciclo escolar 05-06.

A todo el personal de la UPN por facilitar el camino para llegar a este día y sobre todo a la Maestra Laura Margarita Valdespino por su apoyo, sus muy atinadas recomendaciones y el tiempo que dedicó en la revisión del proyecto.

Los niños aprenden lo que viven

Si los niños viven con reproches, aprenden a condenar.

Si los niños viven con hostilidad, aprenden a ser agresivos.

Si los niños viven con miedo, aprenden a ser aprensivos.

Si los niños viven con lástima, aprenden a auto compadecerse.

Si los niños viven con ridículo, aprenden a ser tímidos.

Si los niños viven con celos, aprenden a sentir envidia.

Si los niños viven con vergüenza, aprenden a sentirse culpables.

Si los niños viven con ánimo, aprenden a confiar en sí mismos.

Si los niños viven con tolerancia, aprenden a ser pacientes.

Si los niños viven con elogios, aprenden a apreciar a los demás.

Si los niños viven con aceptación, aprenden a amar.

Si los niños viven con aprobación, aprenden a valorarse.

Si los niños viven con reconocimiento, aprenden que es bueno tener una meta.

Si los niños viven con solidaridad, aprenden a ser generosos.

Si los niños viven con honestidad, aprenden qué es la verdad.

Si los niños viven con ecuanimidad. Aprenden qué es la justicia.

Si los niños viven con amabilidad y consideración, aprenden a respetar a los demás.

Si los niños viven con seguridad, aprenden a atener fe en sí mismos y en los demás.

Si los niños viven con afecto, aprenden que el mundo es un maravilloso lugar para vivir.

Dorothy Law Nolte.

(Law, 1999. pp.9)

ÍNDICE

Páginas

INTRODUCCIÓN.....	8
CAPÍTULO I DIAGNÓSTICO Y CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.....	
I.1 Contexto histórico social del Colegio Hebreo Sefaradí.....	13
I.2 Saberes y supuestos referentes a la Educación con valores.....	23
I.3 Práctica Real y Concreta.....	34
CAPÍTULO II CONCEPTUALIZACIÓN TEÓRICA DE LA EDUCACIÓN CON VALORES.....	
II.1 La relación entre la Filosofía y la Ética con los valores.....	46
II.2 La educación moral.....	53
II.3 El desarrollo moral	55
II.4 Niveles de razonamiento moral.....	59
II.5 Relación entre valores y la educación para la paz.....	60
II.6 ¿Qué son los valores?.....	61
II.7 ¿Qué son las virtudes?.....	63
II.8 Diferencia entre valores y virtudes.....	64
II.9 Los valores en la educación.....	65
II.10 Los valores en el diseño curricular.....	68
II.11 ¿Cómo adquieren valores los niños?.....	70
II. 12 Presentación de los valores.....	71
CAPÍTULO III EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y LA ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN.....	
	87
CAPÍTULO IV PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	
	104

CAPÍTULO V.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA PUESTA EN PRÁCTICA DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN.....	116
CAPITULO VI CONCLUSIONES.....	135
BIBLIOGRAFÍA.....	144
a) Referencias de direcciones en Internet.....	150
b) Bibliografía recomendada.....	151

INTRODUCCIÓN

¿Para que realizar un plan de trabajo centrado en la introducción de valores en el programa de preescolar?

La sociedad actual está cambiando con gran rapidez. La estructura económica y familiar, la tecnología y la cultura de los negocios son sólo algunas de las áreas que han cambiado dramáticamente en los últimos veinte años. Cada uno de esos cambios ha creado y sigue creando su propio efecto de oleada en nuestras actitudes y comportamientos (Shiller y Bryant, 2003, p. V).

Mientras tenemos la posibilidad de conseguir objetos que queremos y necesitamos a gran velocidad, ya sean palomitas de microondas o cualquier información por medio de Internet, nos hemos vuelto menos pacientes, menos tolerantes y sobre todo menos capaces de utilizar nuestros recursos; todo se ha vuelto muy impersonal, por ejemplo, la compra de un regalo puede hacerse a través de un plástico con crédito especial por alguna cantidad específica.

Lo cierto es que en nuestra acelerada y práctica sociedad no siempre nos detenemos a pensar en todas las consecuencias de los cambios culturales que estamos viviendo.

Al revisar la historia vemos que la vacuna para la poliomielitis, el alunizaje, la penicilina y el teléfono, fueron producto de valores como la constancia y el compromiso.

Necesitamos mirar hacia delante y considerar los efectos de nuestras acciones, es tiempo de cuestionar nuestras actitudes y valores hacia con los demás (Shiller y Bryant, 2003, p. V).

Considero que no deseamos perder la responsabilidad, el respeto, la empatía y la honestidad junto con otros valores que tradicionalmente hemos mantenido. Por lo tanto confirmo que ya es tiempo de fomentar y apoyar la práctica de los valores en nuestra vida diaria tanto en la escuela como en la casa, ya que los valores que inculquemos hoy a nuestros pequeños, para mañana tendrán un mayor impacto en la sociedad.

Sagols, y De la Garza, y Linares, (2003) consideran que la familia guarda el estilo de vida que resulta conocido; sin embargo, la escuela es el ámbito donde se conocen diferentes tipos de personas, y es el lugar donde el alumno se enfrenta a individuos con costumbres y creencias diferentes con otros estilos de vida y la aceptación de unos a otros no está garantizada. Se tiene que aprender a conocer y reconocer esas diferencias para construir un vínculo con los demás y conquistar su amistad.

Mientras el niño desarrolla las habilidades antes mencionadas, uno de los valores que debe transmitir la escuela es el del conocimiento unido al de libertad de pensamiento, ya que el conocimiento también tiene una dimensión ética; es decir, el alumno tiene necesidad de conocer, pero no de conocer por conocer, sino de utilizar ese conocimiento como medio para ser libre, para lograr la libertad de pensamiento y la autonomía propia. El objetivo del conocimiento es aprender a ser lo que somos, según las capacidades y aspiraciones personales. (Sagols, y De la Garza, y Linares, 2003. pp.36).

Es un error tanto familiar como escolar, concebir a la educación como la transmisión de conocimientos, así como fomentar en los hijos malos hábitos con tal de no tener confrontaciones con ellos. Por un lado, dentro de los mensajes que transmiten las familias a sus pequeños, falta toda la parte ética de la importancia de los valores en su comportamiento. Por otro lado, dentro del aula se observó en el comportamiento de los alumnos, una actitud egoísta, irresponsable e irrespetuosa, hacia ellos mismos y hacia los demás. Es por esto que al iniciar la reflexión del tema del proyecto, se decidió hacerlo con la temática de valores y su introducción formal al preescolar.

La educación con valores es necesaria para que los seres humanos interactúen en la sociedad en la que viven, y a través de ésta los niños aprenderán a actuar de manera que no lastimen los sentimientos de los demás, con una actitud respetuosa, asumiendo la responsabilidad de sus actos. Por lo tanto, este proyecto se realizó con la finalidad de crear un programa formal de actividades relacionadas con los valores, dirigido hacia el preescolar del Colegio Hebreo Sefaradi.

Este proyecto de innovación es el resultado de lo que se hizo a través de cuatro semestres en las materias del eje metodológico, en la Licenciatura en Educación.

El trabajo comenzó con la selección de la temática a desarrollar, relacionada con alguna problemática presentada como constante en la práctica docente propia.

El siguiente paso fue delimitar la temática elegida, ya que hablar de valores en general puede ser ambiguo, y se decidió trabajar con los siguientes valores: Responsabilidad como base, Respeto, Empatía y Cooperación como valores con los que interactúa el primero. Dentro de la delimitación se elaboró la contextualización, donde se reunió información general del Colegio Hebreo Sefaradi, y se eligió como sede de la implementación de las actividades de la propuesta de intervención del proyecto, ya que es el lugar donde se detectó la problemática y se pretende solucionarla, para mejorar la convivencia de los alumnos dentro del aula.

Se realizó una reflexión de la práctica real y concreta, para precisar su correlación con la problemática a innovar, donde se tocaron temas como: Estructura de la experiencia escolar, La presentación del conocimiento escolar y Transmisión de concepciones del mundo entre otros. De la misma manera se realizaron entrevistas con respuestas cerradas y de manera individual, de donde se recopiló información de padres de familia, directores, coordinadores y maestros, acerca de sus conocimientos relacionados con los valores.

Después se expuso la conceptualización teórica de la educación con valores, que abarca desde la relación de la Filosofía y Ética con los valores, la educación y el desarrollo moral según Lawrence Kohlberg, la definición y diferencia entre valores y virtudes, los valores en la educación; hasta la manera en que adquieren valores los niños y la presentación del concepto de los mismos.

Posteriormente se presentó la alternativa de innovación, y se confeccionó una planeación mensual donde a través de cuentos, canciones, juegos, exposiciones y actividades manuales, se llevó a los alumnos a reflexionar sobre la importancia de una conducta basada en valores. En algunas actividades se tomaron fotos que aparecen en los anexos.

Dicha alternativa se considera apta para el tipo de proyecto de Intervención Pedagógica, ya que este tipo de proyectos ofrece claridad a las tareas de los docentes en servicio y a la construcción de metodologías didácticas, aunado a una interacción con alumnos que actúan bajo la orientación del profesor.

El proyecto de innovación se caracteriza por contener una investigación-acción crítica, ya que se realizó dentro de la práctica educativa, donde el profesor es quién protagoniza la investigación, dentro del contexto escolar.

En el apartado de la alternativa de innovación, se explican los objetivos a lograr por los alumnos al finalizar la implementación de las actividades aplicadas. Dichos objetivos se dividen en: Objetivos generales y Objetivos particulares; algunos de estos son: Capacidad de compromiso, Manejo cuidadoso de sus pertenencias, Expresión de sentimientos, Interacción cordial y Trabajo en equipo.

La evaluación del aprendizaje fue de tipo cualitativa, y como instrumento se utilizaron tablas de frecuencia, donde se registró el desempeño de los alumnos.

En la evaluación de la propuesta del proyecto y para verificar los resultados del mismo, se llevó a cabo un seguimiento de este proceso donde a través de las anotaciones hechas en diarios de campo se logró llegar a un análisis de la práctica, que culminó con las conclusiones del proyecto.

Finalmente se presentan las conclusiones, la bibliografía y los anexos, donde se presenta una muestra del formato que se utilizó en el diario de campo para el registro de los datos que se observaron en las actividades y una muestra de la tabla de frecuencia con la que se elaboró la evaluación, así como las fotos de las actividades.

Para efectos de presentación de este trabajo que se ha descrito, el proyecto consta de 6 capítulos diferentes donde se encuentra:

Capítulo I.- Diagnóstico y contextualización de la práctica docente. Se exponen las características del Colegio donde se va a implementar la propuesta.

Capítulo II.- Conceptualización teórica de la Educación con valores. Se muestran conceptos y definiciones de la relación entre educación y valores.

Capítulo III.- El planteamiento del problema y la alternativa de intervención. Se explica la referencia de la selección de la problemática a resolver y se presenta la solución de la misma.

Capítulo IV.- Propuesta de intervención. Se muestra la planeación de las actividades a seguir, así como los objetivos a lograr.

Capítulo V.- Análisis e interpretación de la puesta en práctica del proyecto de innovación. Explica claramente los resultados y también las problemáticas enfrentadas en la puesta en práctica de las actividades del proyecto.

Capítulo VI.- Conclusiones. Se expone el desenlace del proyecto, así como comentarios personales.

Además de cerrar el proyecto con la Bibliografía y los Anexos donde se muestra el cuestionario, el organigrama y el ideario del Colegio, las circulares y los formatos del diario de campo y de las evaluaciones, utilizados en la puesta en práctica del proyecto.

A continuación se aborda el Capítulo I, donde se conocerá la ideología de los integrantes del CHS, así como los conocimientos que poseen los docentes del mismo con respecto al tema de la Educación con Valores.

También se presenta la dinámica que se maneja dentro del aula, incluyendo horarios y asignaturas a las que asisten los alumnos.

CAPÍTULO I DIAGNÓSTICO Y CONCEPTUALIZACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

Es importante tanto para el docente como para el lector conocer el contexto donde se da la práctica diaria ya que les permite ubicar y conocer los diferentes aspectos que conciernen a la misión y visión de la escuela, a la filosofía e ideario, así como los aspectos administrativos, geográficos y sociales en donde este trabajo se desarrolla.

1.1 Contexto histórico social del Colegio Hebreo Sefaradi

La información que se presenta a continuación en este apartado del proyecto, fue recopilada del Ideario de Colegio Hebreo Sefaradi, A.C. (CHS).

Historia y constitución del colegio

El Colegio Hebreo Sefaradí nació como tal en el año 1943. Sus fundadores fueron un grupo de visionarios judíos, inmigrantes de los países balcánicos: Turquía, Grecia, Bulgaria y Yugoslavia. Estos mismos ya habían constituido en el año 1927 la Comunidad Sefaradí de México, con la denominación Unión Sefaradí, A.C. y poco antes de 1924 la Sociedad de Asistencia la Fraternidad. Aquellos iniciadores cimentaron en el C.H.S. las esperanzas de educar a sus hijos considerando a las posteriores generaciones en un marco, que respetando las instituciones con valores de México, salvaguardara en forma armónica los valores, la cultura, las costumbres y las tradiciones de los judíos sefaradíes. Un colegio que fomente la difusión de las raíces histórico-éticas y tradicionales de los judíos, en particular de origen Sefaradí.

En 1938 la Unión Sefaradí fundó, según la idea de sus Directivos encabezados por el Sr. Víctor Babani, un “Internado”, rentando para ello una casa por el área de San Ángel, D.F. para que en ella vivieran los hijos de los miembros de la Comunidad que lo desearan. Al Internado asistían escolares inscritos en escuelas oficiales, por las tardes estudiaban dentro de él materias judaicas, auxiliándose en el desempeño de sus tareas regulares. Este “Internado” se mudó a otra casa también en el área de San Ángel.

Ante la evidente necesidad de contar con un Colegio propio, en 1944 se adquirió una casona que formaba parte de un Convento en las calles de Mayorazgo (que luego cambió su nombre por el de Adolfo Prieto) No. 133, en la Colonia del Valle. En este inmueble durante el año de 1944 se estudiaba desde el Jardín de niños hasta el quinto grado de primaria y muy pronto durante el mismo año se ampliaron los estudios hasta el sexto. Así se mantuvieron las cosas hasta el año de 1949.

Desde sus inicios el C.H.S. ha alojado en su seno a alumnos de todas las comunidades judías de México.

El primer Director de estudios Judaicos fue el Profesor Abner Aliphas, asesorado por los Rabinos de la Comunidad Avigdor, Levy y Maya. La primera Directora fue la Profesora Agustina Dávila.

En 1944 el Colegio contaba con 139 alumnos entre el Jardín de niños y Primaria. Los estudios oficiales estuvieron incorporados desde el principio a la SEP.

En 1949 gracias a la labor del Comité Pro- construcción del Colegio integrado por los miembros del Comité Escolar, se inició en el mismo predio la construcción del nuevo edificio. Para el año de 1950 ya en las nuevas instalaciones, a el Colegio se le reconoció como: Colegio Hebreo Sefaradí. Y en el año de 1950 se fundó la secundaria.

En enero de 1958 nace la figura del Patronato Escolar a través de una Asamblea General de Socios de la Unión Sefaradí, A.C. la que aprobó un Reglamento de Funcionamiento en el cual se encomienda el gobierno del Colegio Hebreo Sefaradí.

A partir de entonces y hasta la fecha por indicaciones de ese Reglamento la Organización Sionista Sefaradí, A.C. envía al patronato dos miembros que auxilian al mismo en el diseño del mensaje sionista del plantel.

En 1959 inicia sus actividades la Preparatoria. El Director Técnico era el Profesor A. Albarrán y el Director de Estudios Judaicos el Profesor Nissim Cohen Melamed.

Las bases filosófico-educativas y las metas del Colegio se establecían siendo vigiladas por las Mesas Directivas de los Patronatos, manteniéndose una línea de estabilidad dada la permanencia de los Directivos Escolares.

Los acontecimientos en la historia del mundo en general y de la Comunidad en particular como: la fundación del Estado de Israel en 1948, el crecimiento de la Comunidad con otras Comunidades a las que estaba sirviendo el Colegio, la democratización de la enseñanza a nivel mundial, además que en 1968 transformó en esencia los criterios del proceso de enseñanza-aprendizaje con la problemática social y educativa de la Revolución Tecnológica de la segunda mitad del siglo XX, constituían elementos suficientes para una revisión y replanteamiento de las metas y caminos del CHS.

En 1974 se constituyó como Asociación el Jardín de niños Sefaradí, A.C. con el objeto de mantener libertad en cuanto a planes y programas de estudio, toda vez que se visualizó como necesaria la implantación de la educación activa en este nivel.

En el año de 1975 por conveniencias administrativas, se constituye legalmente el Colegio Hebreo Sefaradí, A.C.

En 1984 el edificio de Progreso fue vendido y se ocuparon provisionalmente unas instalaciones por la zona del Toreo, en tanto se culminaban las obras del nuevo plantel situado en Av. De los Bosques 292, Cuajimalpa, D.F. el que fue inaugurado en septiembre de 1986.

En los últimos diez años el CHS ha estado actualizando constantemente sus caminos, con el entusiasmo y apoyo de las Directivas de los Patronatos, también se han producido documentos y expresado ideas, mismas que se han puesto en práctica.

A partir de 1992 y hasta la fecha la Dirección General del Colegio ha sido una dirección compartida por las Profesoras Amelie Esquenazi y Esther Mondlak. La Dirección de Hebreo ha sido ocupada por la Profesora Amalia Baruj.

A partir de entonces el Colegio ha estado en un proceso de capacitación permanente y mejora continua con el objetivo de dar respuesta a las nuevas demandas en torno a la educación.

Se vio como inminente la necesidad de incidir sobre la identidad judía, impulsar el conocimiento de la cultura Sefaradí, elevar el nivel de Hebreo, implementar el idioma Inglés desde edades tempranas, dar mayor importancia al deporte, introducir la tecnología como herramienta de aprendizaje. Por otro lado existía la necesidad de impulsar las actividades artísticas.

Actualmente el CHS es una de las ocho escuelas inscritas en la red educativa judía, coordinada por un comité de educación llamado Vaad Hajinuj que cuenta con una población de 700 alumnos (2006-2007) distribuidos desde preescolar hasta la preparatoria. En preescolar los alumnos son recibidos desde la edad de 1 año 10 meses hasta los 6 años trabajando con el sistema Montessori. En la primaria los niños van desde los 6 hasta los 12 aproximadamente, en la secundaria de los 12 a los 15 y la preparatoria tiene alumnos desde los 15 a los 17 o 18 años. En los tres primeros años de la primaria se ha instaurado un método personalizado con el fin de dar continuidad al sistema Montessori para proporcionar a los niños una transición a la primaria que no rompa de manera brusca con la educación que reciben en el preescolar. En el resto de la escuela se ha trabajado con una tendencia hacia la educación constructivista aunque todavía prevalece mucho de la educación frontal, transmisiva. Los estudios en la institución tienen reconocimiento oficial de la SEP y la UNAM.

Se siguen los programas oficiales en todos los niveles pero a esto se le aúna un proyecto curricular que consta de diferentes talleres y convenios académicos con la SEP, ITAM, UNAM y la Universidad Anáhuac de pre-carreras en pequeña empresa con computación. También se imparten programas de inglés y hebreo en preescolar, primaria y bachillerato (secundaria y preparatoria).

Los alumnos provienen en general de familias de nivel socioeconómico medio y alto con un nivel de estudios entre medio superior teniendo aproximadamente el 70% de padres empresarios, comerciantes, textileros, el 20% profesionistas independientes y el 10% ejecutivos y empleados.

Las condiciones de vida son buenas, tienen acceso a una casa, buena alimentación, ventajas tecnológicas, luz, teléfono, auto, servicio médico particular, servicio, viajes y vacaciones, terapias en caso necesario, clases particulares por las tardes, club deportivo etc. En general tienen acceso a todo salvo algunas excepciones.

Es importante mencionar para fines prácticos relacionados con la temática de este proyecto, que los niños y jóvenes no ejercen muchas responsabilidades, son atendidos con frecuencia por el servicio. Por otro lado las familias los sobreprotegen intentando resolverles los problemas que se les presentan en la escuela ya sean sociales, de calificaciones o de diversa índole, por lo que resulta difícil para la institución coincidir en criterios con las familias.

La convivencia de alumnos de diferentes comunidades, ha provocado un sincretismo cultural de los usos y costumbres de las mismas, incluyendo la cultura mexicana dando como consecuencia una nueva identidad, la identidad judeomexicana.

El colegio pertenece a la Comunidad Sefaradí la cual respalda y brinda seguridad. Los alumnos hijos de socios pueden beneficiarse a través de becas en caso de necesidad.

En el colegio se imparte inglés desde edades tempranas con un sistema de enseñanza específico, se han aumentado horas en la primaria y en los últimos años se comienza con este idioma desde el segundo grado de preescolar.

Se han instalado centros de cómputo en todos los niveles escolares, se han integrado computadoras como herramienta de trabajo en algunos salones de clases. En el preescolar se encuentra el centro de desarrollo de habilidades en el que los niños comienzan el manejo de las computadoras. La enseñanza del hebreo se imparte en un centro de aprendizaje donde los niños utilizan la tecnología para trabajar la lengua a través de software adecuado a la edad. Los centros de cómputo en bachillerato se actualizan cada dos años.

La formación moral de los alumnos es considerada de primordial importancia. A partir del ciclo escolar 2000-2001 se escribió un proyecto educativo, un proyecto curricular estableciendo un sistema de disciplina y formación moral sistemática formando parte del equipo asesores que ayudan en estas tareas centrales.

El perfil de ingreso que el colegio busca en un alumno es:

- Que sea hijo de la comunidad judía en general dando preferencia a los socios de la comunidad Sefaradí.
- Que tenga capacidades intelectuales normales promedio; sin embargo, se da cabida a niños con necesidades especiales en número limitado y de acuerdo a las características del grupo al que solicita entrada.
- Si proviene de una escuela fuera de la red judía y no tiene el hebreo, se exige el compromiso del alumno con la familia para subsanar los conocimientos del hebreo y del judaísmo para regularizarse a la brevedad. Lo mismo en el caso del idioma inglés.
- Como requisito debe pasar exámenes de admisión tanto de conocimientos como psicológico y debe entregar documentación oficial regularizada.
- Las referencias de los datos anteriores se encuentran en los fundamentos e ideario del CHS.

Los padres de cualquier comunidad consideran al Sefaradí como una buena opción para sus hijos. Además de pedir calidad en la educación, los padres buscan la calidez y el cuidado que caracterizan esta institución, al mismo tiempo que el equilibrio entre la formación académica, judía y humana.

El Colegio Sefaradí cree en la educación donde el alumno es sujeto de su propia formación y el principal protagonista de su crecimiento como persona, dando especial relieve a la singularidad, creatividad y originalidad de cada uno, permitiendo la expansión de sus cualidades o habilidades así como la adquisición de conocimientos para el desarrollo de actitudes y aptitudes que formen su personalidad total.

La escuela es fuente de trabajo de profesionistas comprometidos con la educación, campo de experiencia con oportunidad de mejoramiento y superación para quienes laboran en el colegio.

El maestro es parte vital, fundamental y básica para que su razón de ser perdure fortaleciéndose con cada ciclo escolar.

Principios del Colegio Hebreo Sefaradi

- El CHS, es una institución educativa privada, no lucrativa, propiedad de la Comunidad Sefaradí.
- Sólo son sujetos de inscripción aquellos aspirantes que cumplan con las expectativas académicas y actitudes que propone y supervisa el Comité Académico.
- Los estudios que se realizan en el CHS están incorporados a las Instituciones Educativas Nacionales y por lo tanto tienen validez oficial. Las materias judaicas se consideran obligatorias para todos los alumnos.
- El deber de toda la Comunidad Escolar, incluyendo padres de familia y alumnos es respetar y hacer respetar los símbolos nacionales, de Israel en el interior del Colegio.
- La columna vertebral del Colegio lo constituyen los estudios judaicos.
- Como judíos mexicanos le deben lealtad al ser mexicano y a la esencia judía. Fomentan el amor a la Patria, a los valores y símbolos nacionales, así también el respeto y aprecio por las raíces hebreas.
- Acogen a miembros de las diferentes comunidades judías.
- El CHS apoya la existencia de movimientos juveniles en conjunto con las autoridades escolares.

A lo largo del Colegio se promueve el trabajo cooperativo y se atienden necesidades especiales mediante el desarrollo de habilidades cognitivas-sociales. Los profesores se están alejando paulatinamente del método de enseñanza tradicional basado sólo en un libro de texto y se están moviendo hacia el método de aprendizaje cooperativo, pensamiento crítico con resolución de problemas.

El judaísmo es la fuente de una educación en valores que se promueven de manera integral en todos los niveles. Se han adoptado metodologías nuevas que han permitido el cambio en el proceso de enseñanza-aprendizaje y evaluación. Se valora la educación vivencial como básica y significativa para la formación del alumno.

Objetivos del C.H.S.

- 1- Salvaguardar la seguridad física, intelectual y emocional de los alumnos.
- 2- Proporcionar al alumno:
 - Una formación humana y moral profunda, mediante la cual logre obtener un proyecto de vida basado en los valores judíos universales.
 - Una sólida formación académica que le permita adquirir y desarrollar una serie de conocimientos, hábitos o actitudes que lo conduzcan a un desempeño de excelencia en sus estudios.
 - Una comprensión de la esencia del judaísmo en todos sus aspectos: ético, sionista, tradicional y comunitario.
- 3- Incluir dentro de la currícula académica habilidades básicas de pensamiento, personales, sociales con competencias que le permitan adaptarse a la sociedad y la comunidad a la que pertenece.
- 4- Dentro de un ambiente de democracia, tolerancia y libertad persigue formar personas productivas, creativas y sanas, ciudadanos responsables capaces de resolver problemas y que sigan aprendiendo a lo largo de toda su vida.

Las teorías educativas en las que se basa la educación del colegio

Las teorías educativas que orientan su trabajo están basadas en la filosofía de María Montessori, de Piaget y en los recientes descubrimientos de la psicología cognitiva, como son los de Gardner, Feuerstein, Vygotsky, Goleman, Faure y Eduard de Bonno. Con base en ellos son guiados por los principios de su misión, que han creado su propio proyecto educativo.

En el Jardín de niños, el Sistema Montessori a través de un ambiente preparado y materiales científicamente diseñados, promueve el que el niño aprenda a construirse a sí mismo.

Con el fin de dar continuidad a ello, en la Primaria se cuenta con un Sistema Personalizado que busca que el niño:

- Tome conciencia de sí mismo.
- Desarrolle la capacidad de respuesta libre y personal.
- Descubra los valores y la capacidad de compromiso.
- Y una vez descubiertos los valores, los asuma personalmente.

En el Bachillerato se han diseñado proyectos de calidad que tienen la finalidad de proveer al alumno con herramientas prácticas que tengan una aplicación en sus estudios universitarios o en algún campo de trabajo.

Aspecto físico y ubicación geográfica

El colegio Hebreo Sefaradí se ubica en Avenida de los Bosques 292 Bis. Colonia Tecamachalco Estado de México. Se encuentra en una zona residencial principalmente aunque a su alrededor se encuentren diversos comercios.

En cuanto a las actividades económicas que se desarrollan alrededor del colegio, aparecen pequeños centros o plazas comerciales con comercios como peluquerías, panaderías, tintorería, supermercado y algunos bancos.

Por un lado colinda con la Avenida Stim conocida como el “Chamizal” y por otro lado con la zona de casas de Avenida de los Bosques.

También hay una pequeña área comercial que brinda diferentes servicios como papelería, talleres mecánicos, establecimientos de comida, cocinas económicas, tortillería, servicio eléctrico, en fin todos los servicios que se pudieran ofrecer para una casa o negocio se encuentran muy cerca, tanto para la gente que habita en la zona como para los que van de paso para tener acceso a sus colonias.

Con respecto al aspecto físico del colegio, el edificio está dividido en cinco zonas principalmente, la primaria, secundaria, bachillerato, preescolar y centro comunitario.

Los primeros tres se conectan los unos con los otros aunque el preescolar y el centro comunitario se encuentran aparte pero también tienen accesos que los comunican.

Dado el tipo de terreno, en la construcción del edificio hay muchos desniveles y demasiadas escaleras para que los alumnos puedan llegar a los diferentes salones.

Existen elevadores en el centro comunitario y éstos se comunican al patio central de la escuela, por allí entran los niños que no vienen en transporte escolar, los padres y los visitantes.

El acceso de los alumnos que utilizan el transporte escolar es directo al patio central. Los salones del colegio son amplios, bien iluminados, cuentan con mobiliario cómodo y adecuado al tamaño y edad de los alumnos. Los salones de primaria están equipados con televisión, video, persianas, pizarrones blanco y verde, pizarrones de corcho, casilleros para mochilas y útiles, computadora en cada salón.

También hay salones para talleres, música, ciencias naturales, centro de matemáticas, biblioteca general del colegio y el centro de inglés.

En cuanto a los salones de secundaria y bachillerato hay aproximadamente 17 salones (20 a 24 alumnos por salón) , entre ellos matemáticas, español, literatura, geografía, historia,, historia judía, hebreo, laboratorios de física, química, biología, inglés, lógica y ética, también cuentan con talleres de teatro, artes plásticas, bailes, cine e informática. Los salones de computación tanto de secundaria como de bachillerato cuentan con un promedio de 21 a 28 computadoras cada uno.

Algunos salones cuentan con aire acondicionado, sobre todo los que reciben mucho sol en época de calor pues el resto del año es por lo general de fresco a muy frío.

También estos salones cuentan con pizarrones verde y blanco, pizarrones de corcho, persianas, escritorios para cada alumno y para el profesor, percheros, los casilleros se encuentran localizados en la parte de afuera de los salones, al igual que los bebederos. Existen aproximadamente dos baños por cada piso o nivel además de los baños para maestros.

Hay oficinas para la secretaria, directores de nivel y coordinadores de cada nivel, para tutoría, además de sala de juntas y de maestros, esto en cada uno de los niveles.

En la parte de los corredores hay pizarrones de corcho donde se decoran dependiendo de las diferentes festividades y anuncios que se necesiten dar, en la planta del patio central se cuenta con dos teléfonos públicos.

Los salones del preescolar cuentan con todo el mobiliario adecuado a la edad de los niños y además están equipados con el material Montessori y material didáctico, cada salón tiene su baño.

Se cuenta con salón de usos múltiples, un centro de desarrollo de habilidades y cómputo, biblioteca, salón para inglés, hebreo, oficina de dirección y coordinación, una cocina pequeña, bodega de materiales y patio con juegos infantiles.

Entre las instalaciones generales para toda la escuela, se cuenta con un gimnasio, un auditorio para 250 personas, canchas de fútbol, juegos infantiles, dos patios, un área para cafetería, enfermería, audiovisuales, biblioteca, departamento de comunicación, carpintería, electricidad, área de oficinas de servicios escolares y comité de madres.

La escuela cuenta con señalización de seguridad en caso de sismo o temblor y extinguidotes, así como señalamientos de ruta de evacuación.

Con respecto al aspecto político, existe un reglamento general para la institución, pero también cada nivel tiene un reglamento adecuado.

1.2 Saberes y supuestos referentes a la Educación con valores

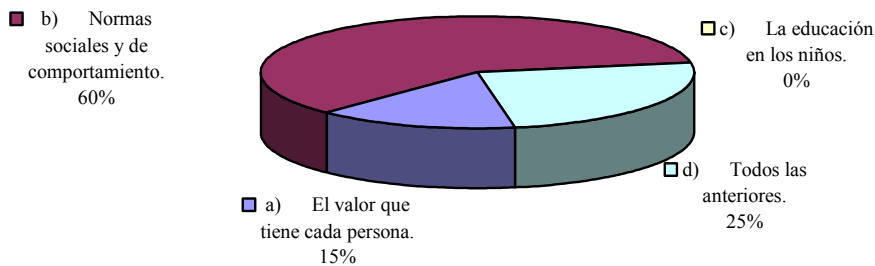
Se debe considerar que educar en valores no es una tarea fácil que se lleva a cabo solamente en una etapa de la vida de los niños. Va mucho más allá, y se basa en lograr con éxito el desarrollo de la personalidad, aptitudes, capacidad mental y física del niño, hasta lograr que asuma una vida responsable en una sociedad libre (Hernando, M. 2004, pp.1)

Este apartado tiene como objetivo principal la recolección de datos para dar a conocer que es lo que saben, cómo piensan y que es lo que sugieren con respecto a “La educación en valores”, los sujetos involucrados en el proyecto de innovación.

El cuestionario fue dirigido a todos los que de alguna manera se dedican a la educación, y cuestionan el concepto de valores, la edad a la que se deben fomentar, quiénes son los responsables de fomentarlos, la importancia de la educación con valores y el papel de los padres de familia en esta ausencia de valores en casa.

Se presenta a continuación el análisis de los resultados del sondeo que se elaboró, donde se escogió como herramienta de investigación un cuestionario (ver anexo no. 1) con 10 respuestas cerradas que se aplicó a 20 personas entre las que figuran docentes de diferentes niveles del CHS, e incluyen la participación de la Directora y de la Coordinadora del nivel

- | | |
|------|--------------------------------------|
| ■ a) | El valor que tiene cada persona. |
| ■ b) | Normas sociales y de comportamiento. |
| ■ c) | La educación en los niños. |
| ■ d) | Todos las anteriores. |



Gráfica 1.- Qué son los valores

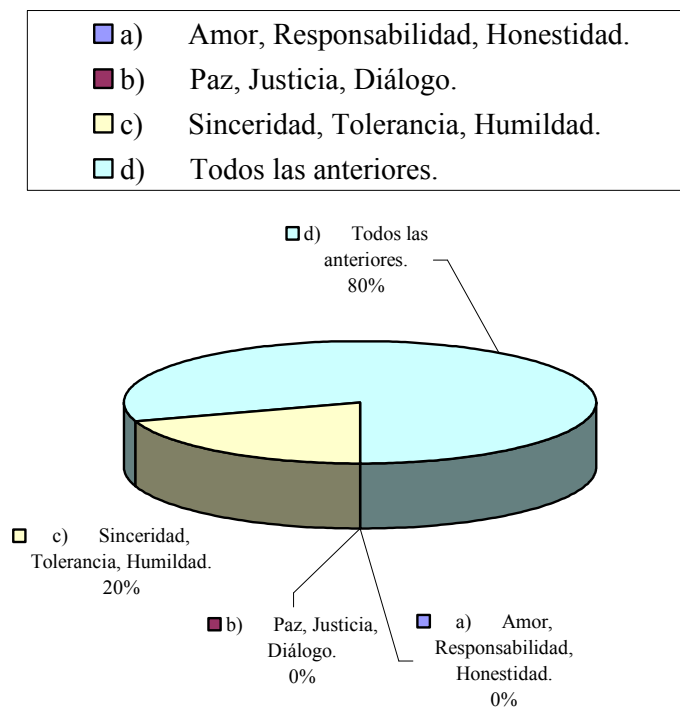
-El 60 % del equipo que forma el preescolar señala que los valores son normas sociales y de comportamiento.

-El 25% señala que son todas las respuestas en conjunto señaladas como posibles opciones.

-El 15% afirman que es el valor que tiene cada persona.

La gráfica muestra que la mayoría de la población de las maestras dentro del preescolar, tiene el concepto de valor como normas sociales de comportamiento, pero sólo algunas lo relacionan con el concepto de educación en los niños y algunas otras piensan que son el valor que tiene cada persona.

Estas conclusiones muestran que las maestras consideran a los valores como parte del comportamiento de los alumnos, por lo tanto se considera que trabajarían con gusto dentro de su salón algunas de las actividades que se presentan en este proyecto de innovación.



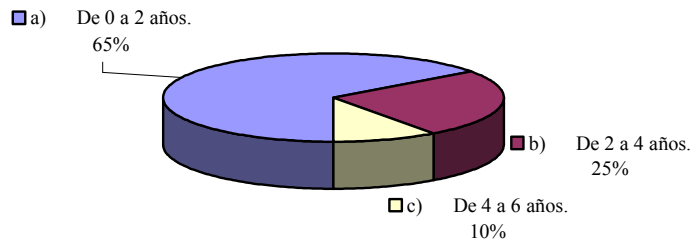
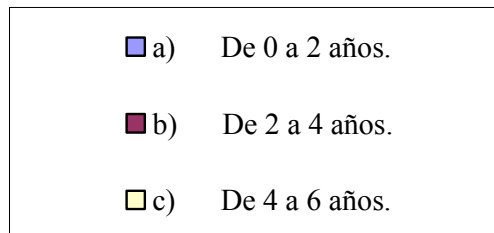
Gráfica 2.- Valores que le gustaría fomentar en los niños.

-El 80% señala que todas las posibles respuestas son una buena opción.

-El 20% le da preferencia a un grupo predeterminado de valores para fomentarlos.

El resultado de esta gráfica muestra la pauta para concluir que la gran mayoría de las personas involucradas en la educación dentro del preescolar, consideran que para que se lleve a cabo la educación en valores es necesario hacerlo tomando en cuenta varios de ellos en conjunto y no solamente algunos.

Aunque la mayoría de los docentes está de acuerdo con el 80% en que la educación con valores debe de contener variedad de los mismos, también se considera que los valores más importantes a desarrollar son: la sinceridad, la tolerancia y la humildad.



Gráfica.3.- A qué edad debe comenzar la educación en valores.

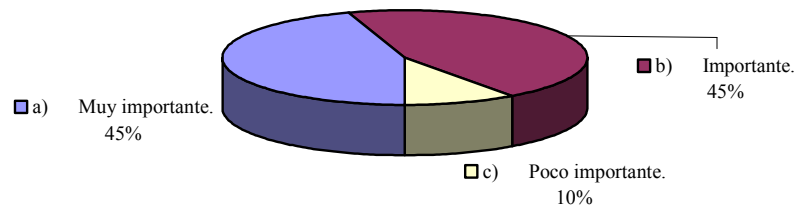
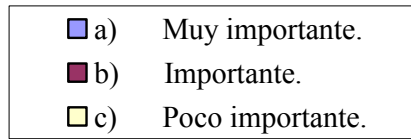
-El 65% de las maestras a nivel preescolar señalan que la edad correcta para iniciar la educación en valores es de 0 a 2 años.

-El 24% afirma que de 2 a 4 años.

-El 10% eligió de 4 a 6 años.

En esta gráfica se nota que hay la tendencia de iniciar la educación en valores desde que los bebés empiezan a socializar con los demás, aunque todavía no se está en contacto con ellos dentro de una relación maestro-alumno. También se encontró que las profesoras afirman que entre más grandes sean los niños, se encuentran en mejor edad para iniciar con esta educación.

Se está de acuerdo con la mayoría del porcentaje de esta gráfica, en que la mejor edad para iniciar la educación con valores es de 0 a 2 años, ya que es desde entonces que se empieza a modelar el comportamiento y reacciones a los bebés.



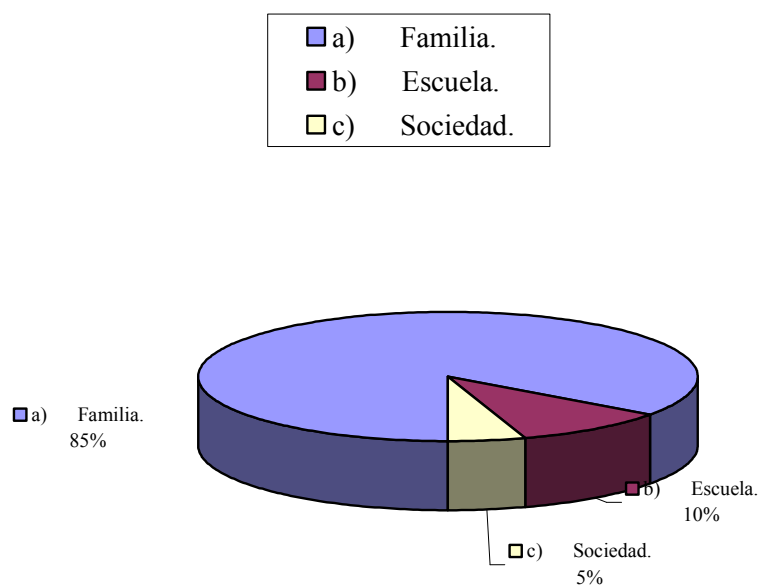
Gráfica 4.- Importancia que se le da a la educación en valores en la escuela.

-El 45% de las personas que resolvieron el cuestionario señalaron que a la educación en valores en la escuela se le da mucha importancia.

-El 45% señaló que se le da importancia.

-El 10% señaló que se le da poca importancia a la educación con valores dentro del colegio.

Esta gráfica reveló un empate entre las respuestas a) y b), por lo que se nota que la educación en valores dentro del preescolar del colegio Sefaradí es de carácter muy importante, y a pesar de esto no se le ha dado un espacio dentro del salón y del horario para fomentarlos. Habría que conciliar lo que se dice con lo que se hace y empezar a trabajar con valores de inmediato.



Gráfica 5.- Quién tiene mayor responsabilidad para la transmisión de valores.

-El 85% de la población de docentes del colegio estuvieron de acuerdo en que la responsabilidad para la transmisión de valores la lleva principalmente la familia.

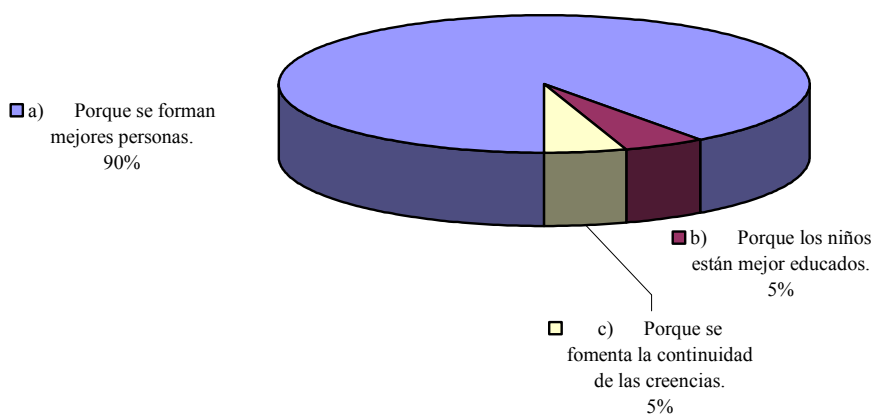
-El 10% considera que la escuela es el lugar indicado.

-El 5% le otorga la responsabilidad a la sociedad.

Los resultados de la gráfica son muy claros, ya que marca con una diferencia importante en los porcentajes, que la familia es la responsable de transmitir los valores; por lo tanto, los alumnos reflejan ese aprendizaje en su comportamiento dentro del colegio y los maestros se encargan de recapitularlos y/o modificarlos.

Estos resultados rectifican el propósito de este proyecto de innovación, ya que la responsabilidad de la educación de los alumnos debe ser compartida tanto por la familia como por la escuela.

- a) Porque se forman mejores personas.
- b) Porque los niños están mejor educados.
- c) Porque se fomenta la continuidad de las creencias.



Gráfica 6.- Por qué es importante educar con valores.

-El 90% de los profesores acordó que educando con valores se forman mejores personas.

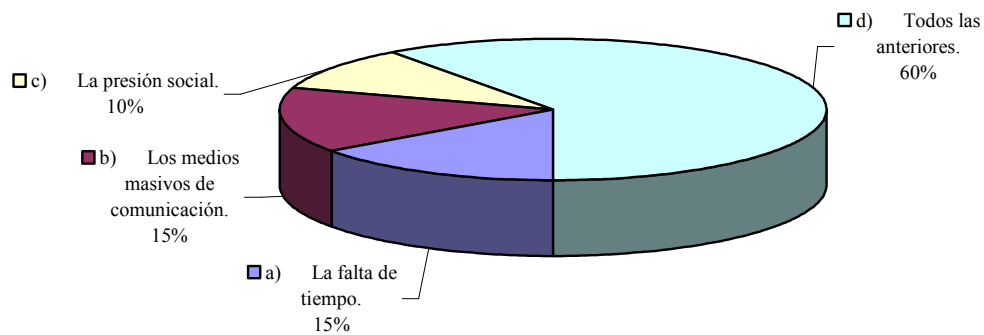
-El 5% seleccionó que si los niños están educados con valores estarán mejor educados.

-El 5% señaló que al educar con valores se fomenta la continuidad de las creencias.

Al parecer en esta grafica la decisión fue casi unánime, ya que la mayoría de los que fueron cuestionados indicaron que para formar mejores personas es necesaria la educación en valores; mientras que la minoría señaló la continuidad de las creencias, y una educación mejor para los alumnos.

Un aspecto que se debe unir a la importancia de formar mejores personas a través de la educación con valores, es el de convivir con armonía dentro de una sociedad, por lo tanto si se forman mejores personas se vivirá en un mundo mejor.

- a) La falta de tiempo.
- b) Los medios masivos de comunicación.
- c) La presión social.
- d) Todos las anteriores.



Gráfica 7.- Cuál es el principal factor que ha devaluado la educación en valores.

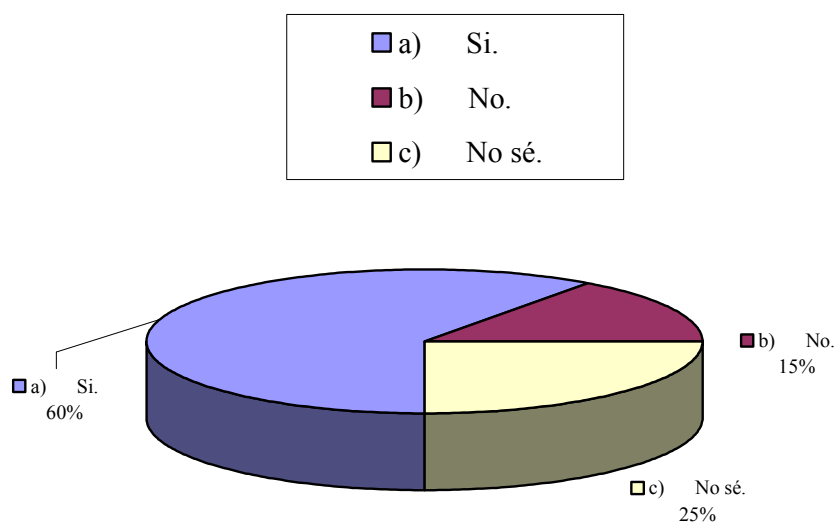
-El 60% señaló que en conjunto todas las respuestas son factibles.

-El 15% reconoció la falta de tiempo.

-El 15% culpó a los medio masivos de comunicación

-E-10% señaló la presión social.

Esta gráfica muestra que las respuestas están relacionadas unas con otras, ya que la mayoría no pudo separarlas y así eligieron la opción d) todas las anteriores, lo que nos muestra que la devaluación de la educación en valores se ha dado a consecuencia de muchos factores como el avance tecnológico desmedido entre otros.



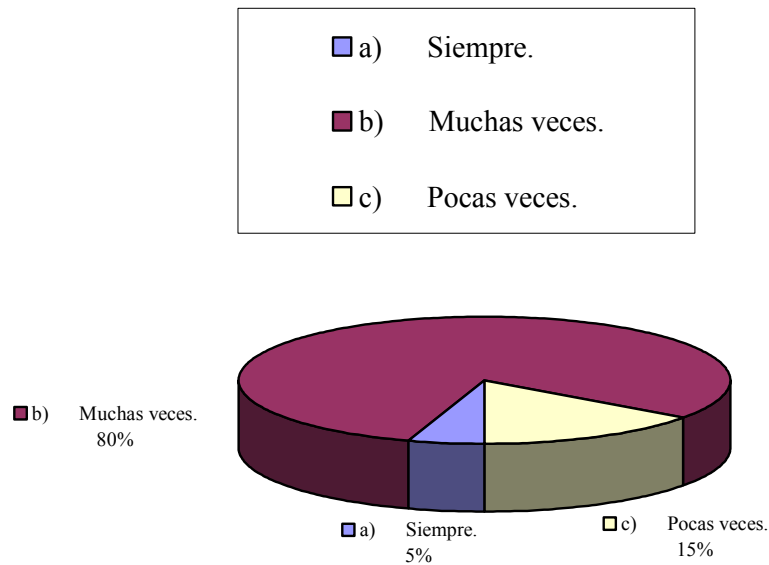
Gráfica 8.- La educación en valores es la solución a los problemas sociales actuales.

-El 60% de los integrantes del grupo de maestros señaló que la educación en valores es la solución a los problemas sociales.

-El 25% señaló que no estaban seguros de afirmarlo.

-El 15% negó la afirmación anterior.

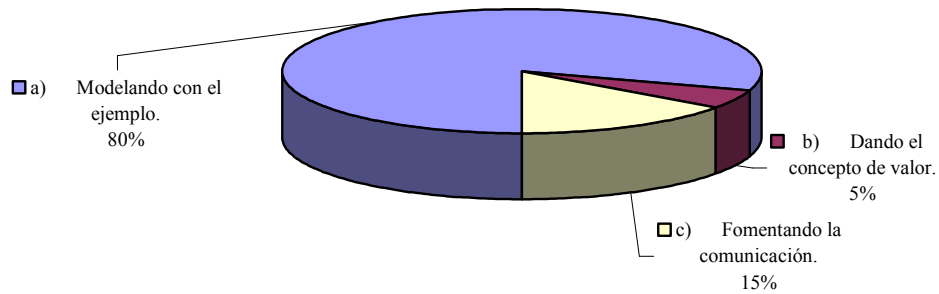
En esta gráfica se encontró un peso significativo sobre la educación en valores como posible solución a los problemas sociales actuales, mientras que algunos maestros no pueden asegurarlo otro tanto lo niega. Por lo tanto, de este resultado se deriva la importancia de concientizar a la gente que vive al rededor en que la educación con valores es una herramienta más para vivir en armonía en la sociedad de estos tiempos que se viven.



Gráfica 9.- Los padres de familia sustituyen la falta de atención hacia sus hijos con excesos materiales.
 -El 80% marcó que muchas veces los padres sustituyen atención hacia sus hijos con excesos materiales.
 -El 15% que pocas veces.
 -El 5% que siempre.

Esta gráfica muestra como la mayoría de los padres se curan en salud cuando creen que al darles cosas materiales sustituyen la atención que necesitan sus hijos. Un porcentaje menor muestra que son pocos los padres de familia que así lo creen y lo practican, según el criterio de los profesores, aunque es obvio que la falta de compromiso que se ha estado viviendo en los últimos años es un factor fundamental para que la educación de los niños carezca de valores y límites, donde los padres busquen no entrar en conflicto con sus hijos y darles después todo lo que pidan.

- a) Modelando con el ejemplo.
- b) Dando el concepto de valor.
- c) Fomentando la comunicación.



Gráfica 10.- Como se debe fomentar la educación en valores.

-El 80% de los que nos dedicamos a la educación, señalaron que para fomentar los valores es necesario modelar con el ejemplo.

-El 15% señalo que se necesita fomentar la comunicación.

-El 5% que es necesario dar el concepto de valor.

Nuevamente los resultados son concisos, ya que la mayoría está de acuerdo en que la forma en que nos comportemos permite educar en valores, mientras que los demás piensan que hay que fomentar la comunicación o darles el concepto de lo que es un valor.

Lo que es muy cierto es que los niños aprenden de primera instancia por repetición, por lo tanto es obvio que con los valores con los que se maneje la gente con la que convive serán los mismos con los que aprenda a reaccionar y a actuar.

Para concluir con el apartado de saberes y supuestos se realizará una breve reflexión sobre los resultados que se consideran relevantes para el proyecto de innovación.

En primer lugar, el grupo de docentes del preescolar donde se lleva a cabo la práctica, tienen una idea clara de lo que son los valores y la importancia que tienen dentro de la educación actual ya que consideran todo lo que los alumnos viven día con día.

Otro punto a reconocer es la relevancia que le dan a todos los grupos de valores en general y no tienen preferencia por fomentar alguno en especial, por el contrario todos son importantes para educar a los alumnos y lograr así, formar mejores personas.

Se coincide con el criterio de los profesores que mencionaron que la educación en valores se empieza a fomentar desde el nacimiento y que la familia es la número uno para promover este tipo de interacción social, ya que al igual que muchos otros aprendizajes los valores comienzan con el ejemplo y con lo que ven los niños en su casa.

Los resultados más alarmantes que confirman la sospecha de la desvalorización actual de valores, fueron los de la gráfica donde se muestran algunas de las causas del porque está la humanidad como está, es muy claro que todo lo que nos rodea se ha ido haciendo más material e impersonal cada vez, se vive a prisa todos los días y durante todo el día se tiene la presión por terminar encargos y al llegar cansado a la casa, de las pocas cosas que reciben los niños de su familia son regalos y libertades que no saben todavía manejar ni organizar.

Dado que el colegio le da importancia a la educación en valores de manera implícita, es buen momento para iniciar un proyecto de innovación relacionado con valores dentro del preescolar pero ahora de manera explícita, ya que el personal considera que la educación en valores puede ser la diferencia y la solución a los problemas sociales actuales.

1.3 Práctica Real y Concreta.

Son los aspectos y elementos de la práctica como docente que se están dando dentro del aula, centrados en la temática del proyecto de innovación.

La práctica docente es la realidad y la experiencia docente es lo abstracto. Es importante hacer un trabajo de análisis y reflexión sobre la práctica para entender este concepto, ya que la práctica se describe y la experiencia se categoriza.

Para realizar la categorización, Elsie Rockwell (1995), en su artículo “De huellas, bardas y veredas: Una historia cotidiana en la escuela” propone 5 dimensiones que considera pertinentes de describir, estas son:

- 1) La estructura de la experiencia escolar,
- 2) La definición escolar del trabajo docente,
- 3) La presentación del conocimiento escolar,
- 4) La definición escolar del aprendizaje y
- 5) La transmisión de concepciones del mundo.

1) La estructura de la experiencia escolar: En esta dimensión se habla de la organización del sistema educativo, de cómo se determina el uso del tiempo y el espacio, lo cual es muy importante para crear un criterio de selección, ya que al establecerlo se tiende a regular la interacción entre maestros y alumnos.

Dentro de esta selección el CHS a nivel preescolar se basa en los siguientes criterios de selectividad de agrupación:

- Se considera una institución educativa de tipo privada.
- Se trabaja con alumnos de diferentes sexos, desde preescolar hasta bachillerato.
- Se considera un colegio Hebreo, con un tipo de educación personalizada.
- En el preescolar se lleva la educación basándose en el Sistema Montessori.

Para conformar los grupos en este nivel se toma en cuenta: la edad, el sexo, las habilidades logradas, los problemas que presenten los niños, el número de alumnos en total y las peticiones hechas por los padres de familia.

Los alumnos del tercer nivel de preescolar llevan el horario matutino de 8:00 a.m. a 1:00 p.m. dentro del cual llevan: un periodo de trabajo con material Montessori diariamente, clase de Hebreo (media hora al día en medios grupos), clase de Inglés (media hora al día en medios grupos), computación (1 hora, 1 vez por semana),

psicomotricidad (media hora, 1 vez por semana), biblioteca (media hora, 1 vez por semana), lectura de cuentos (media hora, 1 vez por semana), música (media hora, 1 vez por semana), Inglés (media hora diaria, solamente tercer grado de preescolar), círculos con actividades de reflexión planeadas con el profesor Chirino (una vez al mes).

Dentro del salón los horarios pueden variar, ya que siempre hay alguna actividad extracurricular que elaborar, el horario generalmente es:

8:00 a 8:30.- Entrada de alumnos. Círculo, lista y fecha.

8:30 a 9:00.- Periodo de trabajo con material Montessori (Hebreo o Inglés)

9:00 a 9:30.- Hebreo o Inglés. (Montessori)

9:30 a 10:00.-Hebreo o Inglés (Montessori)

10:00 a 11:00.-Clase de media hora (ej. Música).

11:00 a 11:30.-Trabajo con libro.

11:30 a 12:00.- Lunch

12:00 a 12:30.- Recreo.

12:30 a 12:45.- Círculo, chamarras y circulares,

12:45 a 1:00.- Salida.

La forma que tienen los alumnos de interactuar con el docente depende de la actividad en la que se está trabajando. Por un lado, es asimétrica ya que el docente es el que dirige, organiza, da turnos o permisos y cede la palabra; Por otro lado siempre busca la actividad o situación en la que ellos puedan expresar su opinión y sentimientos, por ejemplo cuando se pelean o cuando se da un círculo de “Sentimientos”, también se procura trabajar con algún material donde uno le enseñe a otro en el periodo de trabajo Montessori, o se les conflictua para que entre ellos mismos lleguen a algún acuerdo en las clases del profesor Chirino. En las clases de Hebreo, Música y computación la relación con los maestros es asimétrica, ya que ellos dirigen casi todo el tiempo a los niños. En la clase de psicomotricidad es un poco más horizontal, ya que la profesora les pregunta si están de acuerdo con sus actividades y los felicita cuando tienen ideas nuevas.

Hablando de organización, los padres de familia se deben adecuar a la estructura escolar de donde están inscribiendo a sus hijos ya que en el jardín de niños lo que más influye no son las actividades extracurriculares sino los horarios de entrada y salida de los niños, donde las mamás tienen que organizar su vida para elaborar sus quehaceres dentro del horario de 8:00 a.m. a 1:00 p.m. por que los niños son pequeños y hay que estar presentes ya sea para subirlos al camión o dejarlos en el colegio o para recogerlos o recibirlos de regreso.

Una vez que los padres de familia han inscrito a sus hijos en el Colegio deben planear sus vacaciones de acuerdo al calendario de la SEP para que los niños no pierdan clases; del mismo modo que modifican horarios de siestas, comidas y otras actividades para poder también cumplir con las clases en la tarde y terapias necesarias para cada niño.

Por un lado, si se considera éste un Colegio con un horario que puede variar dependiendo las actividades extracurriculares que se vayan presentando, y nos encontramos con ocasiones en que la dinámica familiar varía de acuerdo a las necesidades del colegio, podemos decir que es una institución donde el trabajo y la educación con valores es muy factible, ya que se puede ir introduciendo dentro del horario de las actividades una planeación para fomentar las normas morales de nuestra sociedad, además de que una ventaja es el tiempo que el docente pasa en contacto con los alumnos para poder modelarles un comportamiento adecuado.

2) Definición escolar del trabajo docente: El ser maestro es una profesión donde se deben tomar varios cursos de capacitación sobre diferentes temas. Un profesor no solamente se limita a enseñar conceptos a los niños, dentro de sus obligaciones se encuentran: la salud de los alumnos, la parte emocional tanto de alumnos como de sus padres, la organización de actividades extracurriculares y evaluaciones entre otros.

En el CHS no es muy diferente a las demás escuelas, dentro del jardín de niños las Guías Montessori se encargan de: administrar el dinero y realizar las compras para preparar el ambiente del salón para iniciar el año escolar; limpiar y alistar el material

todos los días para las actividades del día siguiente; reorganizar los horarios y calendarios para poder cumplir con los requisitos de la dirección y con los de otras maestras; ser enfermeras cuando los niños se lastiman o tienen algún padecimiento físico incluyendo administrar algún medicamento; averiguar que sucede con los pensamientos y los sentimientos de los alumnos, si se sienten tristes o si se muestran rebeldes.

También es papel del maestro detectar si los alumnos presentan algún tipo de problema de aprendizaje o de psicomotricidad, en caso de que alguna conducta sea repetitiva y llame la atención en su aprovechamiento. El docente informa el avance de los niños en las evaluaciones, da consejos a los padres del cuidado y límites en sus hijos, y en algunas ocasiones sugiere cómo llevar la dinámica familiar que se cree que es la adecuada. En las fiestas mexicanas y judías se decora el salón, se montan bailables, se preparan ceremonias y se organizan las actividades manuales relacionadas con estas y también se recaudan las cuotas correspondientes.

Si se hace una reflexión sobre todas las actividades anteriores, se considera que un maestro es competente y funcional si alcanza a cumplir con todo esto y que se engloba en la palabra “responsabilidad”. Definitivamente, es parte del trabajo ser responsables de todas y cada una de las situaciones por las que pasan los niños, y más en el jardín de niños donde empieza su formación como ser humano frente a los demás.

Además se lleva el compromiso de moldear su personalidad, ya que al pasar la mitad de tiempo del día con ellos todo lo que se les modela dejará huella para siempre. Tal es el caso, de los adultos que platican anécdotas vividas con sus profesores y que hasta la fecha forman parte de sus recuerdos; por supuesto se debe luchar para que esas memorias sean agradables y constructivas, pero de ningún modo destructivas.

Se considera que el mejor regalo para cualquier niño aparte de ser querido y aceptado es la estructura que debe ser fomentada por un maestro a sus alumnos, ya que los llena de seguridad, autoestima, valores y herramientas para su futuro.

Para dar toda esta estructura que se contempla como la base de una buena educación, generalmente se trata de tomar en cuenta a la filosofía Montessori, es decir se fomenta el respeto y la tolerancia entre el alumno y sus demás compañeros; Pero definitivamente también se usan estrategias que se han ido aprendiendo con los años, con consejos de otras personas y con cursos de capacitación.

En cuanto a la enseñanza, se muestran los conocimientos con presentaciones y material Montessori concreto, siguiendo la presentación adecuada y predispuesta para cada concepto; pero para hablar, contar, expresar emociones y cambiar la fecha entre otras actividades se tienen diferentes estrategias que en general caen dentro del orden y límites claros. En la actividad de “recoger la mesa” después del lunch cada maestra lo hace diferente, se considera más adecuado que lo hagan con una charola que han esperado su turno para tomar, y después de recoger sus trastes tienen que dejar la cuchara con las cucharas, el mantel con los demás manteles y así con cada cosa que usaron, claro está después de haberse terminado lo que pidieron de comer para no desperdiciar. Siempre se trata de predicar con el ejemplo es decir, que sea congruente lo que se pide con lo que se hace, y de ser constante ya que si es de otra forma los niños se confunden y no saben que esperar del maestro.

Por otra parte al planear se revisa el contenido de la actividad y es la estrategia que se usa, o simplemente se improvisa para que los niños también se diviertan.

En esta dimensión en especial viene una de las partes más importantes del proyecto de innovación, que es donde el maestro con su ejemplo y conducta les muestra a los alumnos cómo portarse dentro y fuera del salón, al igual que cómo tratar a todos los seres humanos que están con ellos toda la mañana sin importar el trabajo que desempeñen en el colegio. Además, dentro de todos los quehaceres antes mencionados el que contiene más peso es el de formar gente “de bien” de una manera integral, y el camino para llegar a esta meta es a través de la educación con valores.

3) La presentación del sistema escolar: Los conocimientos en el jardín de niños se dan en general de dos maneras, una es siguiendo el Sistema Montessori y trabajando con su material que va siempre de lo concreto a lo abstracto, y otra es a base de lecciones de grupo utilizando varias estrategias dependiendo el tema que se vaya a presentar.

El material Montessori está dividido en 5 áreas donde cada una maneja sus propósitos definidos y son:

-Vida práctica: Donde los niños desarrollan su independencia, cuidado del ambiente, cuidado de su persona y se preparan para la lecto-escritura, mediante materiales de lavar diferentes cosas como la mesa o la ventana.

-Sensorial: Donde los niños desarrollan sus sentidos, aprenden formas geométricas, descubren las dimensiones, los colores y desarrollan otros sentidos como el táctil y el estereognóstico, con diferentes materiales hechos a su medida y puestos a su altura.

-Lenguaje: Donde los alumnos empiezan desde enriquecer su vocabulario hasta terminar leyendo y escribiendo. La mayoría del material es elaborado por las guías de acuerdo con las necesidades y el ritmo de cada grupo.

-Matemáticas: Donde empiezan con el conteo de números, aprenden su símbolo y asociación, conocen el sistema decimal, y siguen con sumas restas y más adelante multiplicación y división, todo esto con material concreto como perlas o segmentos para empezar a contar.

-Arte: Es el área menos valorada por los padres de familia y es donde las guías se pueden dar cuenta y obtener pautas de maduración en los niños. Aprenden a pegar, recortar, pintar y colorear con diferentes texturas y materiales, calcar, bolear y rasgar papel, aquí también es donde expresan sus sentimientos y emociones y practican sus primeros trazos.

En el aprendizaje mediante lecciones de grupo se dan conceptos con un temario básico que todas las guías manejan y que hay veces que se recapitula en computación y psicomotricidad. Los temas son: animales y todo lo que se relaciona con ellos, los colores, la familia, las profesiones, los 5 sentidos y el cuerpo humano entre otros.

Dentro del salón también se manejan contenidos judaicos de una manera muy general, se dan las introducciones de los temas como las fiestas judías y la creación y las maestras de hebreo se encargan de cumplir con su programa, estando las guías presentes y ayudándoles en las actividades manuales que se organicen o embolsando el material ya terminado para que se manden a su casa.

Al dar los conocimientos que se exigen en la dirección siempre se toman muy en serio y generalmente se presentan de una manera formal y estructurada, es un hecho que se le da más importancia a la forma que en el contenido ya que se cree que lo ven tantas veces que en alguna de esas lo aprenderán pues cada año se lleva el mismo temario.

Las presentaciones con Material Montessori tienden a ser individuales y llevan un seguimiento de acuerdo a esta filosofía, por ejemplo: el material y los movimientos que siempre van de izquierda a derecha, siempre se invita a trabajar al niño con la guía o se espera el momento que sea adecuado.

Hay edades determinadas para presentar cada material y en teoría no hay mucho intercambio de palabras con el niño durante la presentación, aunque se ha hecho que en la práctica sea diferente y se fomenta un acercamiento más agradable con los alumnos

La interacción alumno-maestro es esencial para que se logre un aprendizaje significativo, por lo tanto siempre se trata de que dentro del salón exista ese contacto tan necesario, aunque debe de basarse en el respeto hacia quién está iniciándolo. En el círculo es el espacio donde los alumnos, de una manera ordenada, pueden expresar su conocimiento previo y acceder al nuevo.

Tanto en las presentaciones grupales como en las actividades de lectura se recurre a preguntarles que saben del tema para introducirlos en los conceptos que se planea conocer. Una vez que se comienza a dar la lección limito su participación y permito comentarios hasta después de terminar, al menos que dentro de la lección yo les pregunte algo.

Al ser estricto en este aspecto empiezan a saber esperar su turno para hablar y participar ya que con la cantidad de niños que hay dentro de cada grupo, el tiempo se vuelve nuestro enemigo y la monotonía apaga el entusiasmo por aprender.

Dentro de las dos maneras de aprender, Montessori y los valores se pueden conjugar de una forma sorprendente, ya que la filosofía de este sistema se basa en valores que todos deberíamos de convertir en virtudes como el respeto, la responsabilidad de las consecuencias de los actos, decisiones y la tolerancia. Al trabajar con los alumnos de manera individual se les puede enseñar a cada uno la lección que necesita para saber convivir en armonía dependiendo lo que esté viviendo en ese momento. Y al trabajar de manera grupal en las lecciones de grupo los valores se hacen vivenciales y con la interacción de sus compañeros se les irá introduciendo los conceptos y aplicaciones de los mismos.

4) Definición escolar del aprendizaje

Existen rituales a los que se recurren para ciertas actividades, por ejemplo: al empezar el día siempre se pasa lista y se cambia la fecha, y al terminar siempre se reparten circulares o chamarras con la misma canción. Aunque la práctica varía en varios aspectos, casi siempre se usan las mismas estrategias para llamar su atención y retomarlos cuando ya se están empezando a dispersar, se empieza a contar al revés o se les sugiere hacer una competencia, se empieza a aplaudir o hacer caras chistosas, se piensa en algo que los descontrola para llamar su atención.

Todo el tiempo se les está modelando a los niños, tanto con el trato como con el lenguaje que es en general cariñoso pero al mismo tiempo formal y correcto, se usan palabras de adultos a su nivel y se les llama siempre a las cosas por su nombre.

Comúnmente los tiempos que se manejan y las reglas que se establecen dentro del salón, no ayudan mucho a conocer realmente a los niños, ya que hay pocas ocasiones que se les permite expresarse de acuerdo a lo que ellos piensan.

Hay momentos en el salón que entre ellos mismos platican o comentan de una clase a la que asistieron o de alguna actividad en la que participaron y más que a la hora del recreo, es la hora del Lunch, donde platican y se explican como se sienten y que les llamó la atención. Otro momento importante para ellos es cuando en el círculo se les muestra un concepto y se les pregunta que es lo que creen y porque.

Esto es más viable en el jardín de niños que en otros niveles cómo primaria donde las maestras no aceptan inferencias que no sean propias de la edad ni conjeturas que no sean las que la maestra espera como respuestas, en el jardín de niños si se respeta el criterio de los niños y su percepción del mundo.

La socialización que alcanzan los alumnos dentro del salón es tan intensa que se llega a dar y en varias ocasiones un aprendizaje autónomo marcado por ellos mismos. Algunos de los momentos en que se da este tipo de aprendizaje es por ejemplo cuando se le está dando una presentación al niño de al lado o de enfrente y el que está observando aprende al mismo tiempo.

Otra ventaja del Sistema Montessori, es que dentro del salón se manejan niños de varias edades por lo que los pequeños aprenden de los grandes y viceversa. Otro momento también es cuando un alumno le muestra a otro una presentación que ya domina lo que ha traído muy buenos resultados, ya que entre ellos hablan el mismo idioma.

En los rituales y estrategias que son comunes dentro del salón siempre están presentes los valores, por ejemplo a la hora de pedir el lunch o algún material es requisito indispensable que digan por favor y gracias, de lo contrario no son atendidos,. De la misma forma deben esperar su turno para hablar y participar o para usar un material que está ocupado. Por lo tanto, es desde preescolar donde se empiezan a fomentar los valores para crear hábitos que puedan seguir utilizando en años posteriores.

5) La transmisión de concepciones del mundo

En la experiencia como maestro, aparte de modelar todo el tiempo, también se transmite cómo es el mundo y cómo se ve desde la perspectiva docente incluyendo costumbres y cultura, del mismo modo que se emite un criterio hacia los alumnos de los conceptos que se tiene sobre los valores aunque esto no aparece en el programa oficial. El colegio CHS en si, se concibe como transmisor de hábitos superiores a los vigentes en la sociedad circundante, pero todo esto se maneja de una manera informal sobre todo en el jardín de niños, aquí es donde entra el proyecto de innovación para crear un programa a seguir de valores y que los niños puedan apreciar otro tipo de cosas y comportarse de manera diferente en distintas situaciones.

En el jardín de niños se trabaja muy poco y de manera informal en la transmisión de valores, ya que dentro del temario debería de trabajarse un valor diferente cada mes; a pesar de esto hay varias guías que lo hacen por su cuenta, como es este caso donde se trata de que los alumnos se lleven una experiencia de donde hayan aprendido algo para su futuro. Al dar el círculo de Sentimientos una vez a la semana, se trata de darles conceptos más abstractos cómo hábitos y virtudes, generalmente se lee un cuento o simplemente se abre el tema con el que se desea trabajar.

Uno de los objetivos de este proyecto de innovación es que los niños le empiecen a dar la importancia que tienen a los pequeños detalles e informar a los padres de lo que se hace como docentes para cambiar su actitud hacia los maestros y que puedan valorar el esfuerzo que se realiza con sus hijos.

La participación en cualquier situación social implica el conocimiento por parte de los alumnos de cómo deben comportarse y que hacer en determinadas situaciones; aunque para algunos maestros lo más importante es cumplir con que los niños aprendan números y letras, en el jardín de niños se manejan presentaciones grupales muy prácticas que se denominan “lecciones de gracia y cortesía” que tratan de mostrar a los alumnos cómo deben comportarse en determinadas situaciones como por ejemplo: cómo cargar una silla para no lastimar a nadie o cómo cargar un tapete para que no se maltrate el material.

Dentro del salón son las primeras presentaciones que se dan desde el inicio del ciclo escolar y se van recordando durante todo el año, con el fin de “normalizar” al grupo.

En Montessori se entiende por normalizar cuando un grupo sabe lo que tiene que hacer y en qué momento lo tiene que hacer. Otra estrategia que se usa para normalizar un grupo es informando a los niños de los límites que tienen que acatar y ser muy constante con las consecuencias que se marcan para algunas acciones, es cómo poner en la mesa las reglas del juego para que los niños las conozcan, las comprendan y las acaten. Por otro lado también se trata de ceder algunas veces para que ellos comprendan que también se puede negociar y lograr lo que quieren.

En la formación de los alumnos se tiene cierta influencia en muchos aspectos, generalmente en el nivel del jardín de niños se trata de no hablar ni de religión ni de política, temas que se consideran abstractos para la edad de los alumnos, por lo tanto como maestras judías aunque no se quiera influir en la aceptación de la religión en los niños a la hora de transmitir valores judaicos los alumnos se ven influenciados por la actitud docente hacia estos temas.

La introducción de este capítulo dentro del proyecto de innovación ha sido de gran utilidad en varios aspectos. A los lectores de este trabajo les dará un panorama muy amplio de dónde y cómo se está llevando a cabo la educación y la transmisión de valores, así como el sistema educativo con el que se trabaja y la manera en que se relaciona con el título del proyecto. Por su parte, al docente le deja ver claramente la ideología de las personas con las que convive todos los días, al igual que el contexto de donde está trabajando.

CAPÍTULO II CONCEPTUALIZACIÓN TEÓRICA DE LA EDUCACIÓN CON VALORES.

II.1 La relación entre la Filosofía y la Ética con los valores

Igual que todo el saber, la filosofía tiene un objeto de estudio. La filosofía estudia el todo como la totalidad, la universalidad y la esencialidad, mientras otras ciencias estudian un sector de la realidad como la Física a la materia orgánica o la Astronomía a una parte del movimiento de los astros.

A la filosofía le interesa la esencia de lo radical, lo constitutivo que hay en las cosas desde una perspectiva definitoria y no superficial. Lo que une a todas las cosas no son sus características inmediatas, sino todo lo que une a estas cosas y las hace coexistir en el universo. Por lo tanto, se dice que la filosofía estudia el ser en su totalidad desde el punto de vista de sus estructuras más profundas y definitorias. (Sagols, De la Garza, Linares, 2003. pp.2).

La filosofía estudia al todo en dos sentidos: 1.- al todo como la totalidad de lo existente, y 2.- al todo referido a las diferentes formas de ser. Es así como esta ciencia se enfoca en el ser del hombre o al actuar de éste conforme a los valores que practique.

Puesto que la filosofía va a la raíz y a la unidad radical de las cosas y de los seres humanos, encuentra vínculos en diferentes ramas como en la ética.

Así que, en cada tema de que se ocupa la ética existe una interconexión con la filosofía del hombre, con la filosofía política, y con la estética; es decir, la ética se relaciona con la filosofía de ciencia.

La filosofía no se caracteriza solamente por el estudio propio del objeto, sino también por la actitud de quién la estudia. El filósofo se caracteriza por ver lo real y contemplar el entorno. Esta actitud contemplativa implica varias particularidades y actividades del sujeto:

1.- Asombro. Consiste en quedarse deslumbrado por lo real. La actitud filosófica se da cuando el sujeto se asombra de lo que ya conoce y trata de encontrar lo nuevo de lo viejo. Por lo tanto el filósofo es aquel quien sabe hacerse un mundo nuevo.

2.- Vigilia. Estado de alerta, donde se hacen a un lado las ideas preconcebidas y se trata de ver lo real tal como es.

3.- Racionalidad. El filósofo se aproxima a lo real dando razón a las características del objeto cuando las discute con otros sujetos. En la realidad filosófica se necesita la crítica y la autocrítica. (Sagols, De la Garza, Linares, 2003. pp.3).

4.- Pregunta. Para filosofar es más importante preguntar que responder, de hecho en ocasiones las respuestas pueden ser erróneas, lo importante es preguntarse ¿por qué?.

5.- Búsqueda. Para el filósofo es más importante la búsqueda de la verdad que el hallazgo o el encuentro de la misma.

6.- Philia por la sophia. La filosofía es amor por el saber, el filósofo es el que se siente atraído por la sabiduría y la busca incansablemente. (Sagols, De la Garza, Linares, 2003. pp.4).

La conexión entre los sistemas filosóficos, se da a partir de la comprensión de los problemas que de ellos se plantean, y no a partir de las soluciones.

En caso de que cualquier hombre desarrolle rasgos propios de filosofar, se ve afectado en su ser y así se humaniza.

Las diferentes ramas de la filosofía que se consideran teórico-prácticas, orientan el actuar humano e indican un contenido concreto de valores, además de que pertenecen al grupo de la ética, la filosofía política y la estética.

La ética es un saber reflexivo que implica un constante asombro a través de preguntas del ser humano, donde busca dar razón a éstas y a todo lo referente al universo de los valores. Al mismo tiempo, la filosofía busca fomentar en el individuo el descubrimiento de su propia libertad, con el fin de que éste logre una clara distinción entre lo que vale y lo que no vale. (Sagols, De la Garza, Linares, 2003. pp.5).

Los principales problemas de la reflexión ética son: ¿qué es lo que conviene, el bien o el mal?, ¿en qué consisten los valores?, ¿qué son las virtudes? y ¿cómo dirigir la vida en común?

La reflexión ética busca orientar al hombre en aquello que le permite actuar mejor y se basa en criterios generales del bien que el ser humano ha tomado en cuenta a través de la historia. Estos criterios son los valores que la humanidad ha perseguido y que han guiado muchas luchas y revoluciones: la autonomía, la igualdad, la justicia, la tolerancia, el amor a sí mismo y hacia los demás, la valentía y la paz.

Los valores son ideales por cumplir, que siempre están más allá de las situaciones concretas, pues no es posible decir que hemos realizado la justicia o la paz totalmente; en ese caso se diría que se vive en un mundo perfecto, lo cual no es posible. La realidad es imperfecta, por lo tanto es importante acercarse a los valores e intentar hacerlos reales. (Sagols, De la Garza, Linares, 2003. pp.6).

El individuo se encuentra siempre inmerso en una comunidad y ésta actualiza y da sentido a los valores básicos, además de añadir otros que complementan la conducta de sus miembros. Cada sociedad tiene su moral; por lo tanto, se puede decir que la moral es histórica, ya que cambia con el tiempo y en los distintos lugares.

Las normas éticas pueden establecerse por escrito o transmitirse de manera oral de generación en generación mediante las costumbres, hábitos, ritos y lo que se piensa que está de moda.

Cuando las normas éticas se dan por escrito se registran en los códigos morales, entre los más importantes se encuentran el código de Hammurabi y los Diez Mandamientos. (Sagols, De la Garza, Linares, 2003. pp.6).

El 10 de diciembre de 1948, la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó y proclamó la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Tras este acto histórico, la Asamblea pidió a todos los países miembros de la ONU, que publicaran el texto de la Declaración y que fuera distribuido, expuesto y comentado en las escuelas y otros establecimientos de enseñanza.

Por lo tanto, se considera importante la mención de dicho documento en este proyecto de innovación, ya que en la actualidad es el código moral más importante que expresa y defiende los valores de la humanidad, el cual tiene una importancia especial, ya que no se reduce al sentir y pensar de un pueblo, sino que va más allá.

Los valores expresan lo deseable y lo que es mejor. Son el contenido de las normas en los códigos morales, es decir, lo que se pretende alcanzar.

La Asamblea general proclamó que la Declaración de Derechos Humanos debería ser el ideal a perseguir de todos los pueblos y naciones, con el fin de que los individuos promuevan mediante la enseñanza y la educación moral el respeto y la libertad. El desconocimiento de los derechos humanos, ha originado actos tan salvajes que han quedado para siempre en la conciencia de la humanidad. Además de que señalan la importancia que tienen al promover el desarrollo de las relaciones armoniosas entre las naciones y los individuos. (<http://www.onu.org>).

De los 30 artículos que contiene la Declaración de Derechos Humanos, los que están vinculados con este proyecto son:

Artículo 1

“Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros”.

Artículo 4

“Nadie estará sometido a esclavitud ni a servidumbre, la esclavitud y la trata de esclavos están prohibidas en todas sus formas”

Artículo 5

“Nadie estará sometido a torturas ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes”.

Artículo 12

“Nadie será objeto de injerencias arbitrarias en su vida privada, su familia, su domicilio, ni de ataques a su honra o a su reputación”.

Artículo 18

“Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión”.

La ética, tomando como referencia el código moral de la Declaración de los Derechos Humanos, considera los efectos y las consecuencias de la acción, en función de lo que se considera valioso.

Se puede decir que la ética es filosofía de la moral, sobre todo hablando de valores y de normas, ya sean como ideales por cumplir o como deseo de conducta o actitud, que incluye una reflexión ética donde se revisan constantemente su validez y su adecuación a la época actual.

El objetivo principal de la reflexión ética es: fomentar que el individuo descubra su libertad en relación con los valores; es decir, cada ser humano tiene la posibilidad de elegir el comportamiento que desea seguir y lograr así su autonomía. (Sagols, De la Garza, Linares, 2003. pp.8).

La autonomía ética consiste en poder diseñar un proyecto de vida basado en las normas y valores con los que se debe vivir, se trata también de buscar los fines que se pretenden alcanzar y darle sentido a las acciones del día a día en relación con la moral de una sociedad y de la humanidad en general.

El ser humano, posee muchas características como la racionalidad o la comunicación de donde se puede aferrar para desarrollar ciertos grados de potencialidad, en lo referente a su calidad humana; pero hay múltiples variantes entre un individuo y otro, así como entre las distintas sociedades. (Sagols, De la Garza, Linares, 2003. pp.9).

Lo cierto es, que el ser humano puede ser racional como irracional, comunicativo o indiferente, y también se puede organizar conforme a las leyes y valores de un grupo o elegir por comportarse con antivalores como la injusticia, violencia o intolerancia.

La naturaleza da ciertas inclinaciones para comportarse de determinada manera, dota el temperamento, pero cada persona puede transformarlo y construirse un carácter. Carácter como el sello único que cada hombre da a su vida, el modo de ser que lo caracteriza, sobre la personalidad que da el temperamento.

La forma de actuar es el resultado de la reflexión, de la decisión que se toma frente a situaciones conflictivas, por ejemplo, se puede reaccionar con enojo y depresión o buscar culpables. Para crear la personalidad es necesario actuar a través de la opción libre. (Sagols, De la Garza, Linares, 2003. pp.15).

Thomas Lickona, representante en la actualidad de la psicología del desarrollo y Profesor en Educación, afirma que el carácter se va adquiriendo a través de las etapas de desarrollo socio-moral, las cuales son:

Edad: 2-4 años

Etapas: “Justo es lo que yo quiero”

Razonamiento egocéntrico y soy bueno para evitar castigos y obtener premios.

Lo correcto: Hacer lo que yo quiero.

El niño en esta etapa no puede ver más que su propia perspectiva y no entiende lo que es la propiedad ajena. Tiende a tratar de manipular a los adultos para romper las reglas y no cuentan con estrategias de asertividad. En situaciones donde sus deseos no entran en conflicto, ayudan a los demás y pueden sentir compasión por ellos.

Edad: 5 años

Etapas: “Justo es lo que te dicen”

Lo correcto: Debes hacer lo que te dicen para no tener problemas.

El niño se vuelve obediente y cooperativo en esta etapa y ya puede ver otro punto de vista, pero el correcto es el de los adultos. Además de que cree que si algo malo le pasa es porque se lo merece y aunque piensa que debe seguir las reglas, no lo hace si no hay un adulto presente.

Edad: 6-8 años.

Etapas: ¿Qué hay para mí que sea justo?

Lo correcto: Debo ver por mí mismo, pero ser justo con los que son justos conmigo.

El niño cree que cada persona tiene su punto de vista y que moralmente es igual a los adultos ya que también él tiene derechos, además de que ya no se deja mandar por los mayores. Tiene sentido rígido por la justicia, aunque si no puede negociar algo que considera justo, lo obtiene con engaños. Es una etapa de mucha crueldad y no es sensible a los sentimientos de los demás.

Edad: 9-13 años.

Etapa: Conformidad Interpersonal.

Lo correcto: Debo ser buena persona y vivir con las expectativas de los demás, para que los otros piensen bien de mi (aprobación social), y yo de mi mismo (autoestima).

La regla de oro “trata a los demás como te gustaría que te traten” es fundamental en esta etapa, ya que se puede poner en los zapatos de los demás. Acepta a los adultos como sabios, además de que puede ver las cosas desde una perspectiva grupal. Sufre una regresión por la pubertad y se vuelve hipercrítico.

Edad: 14-19 años

Etapa: ¿Qué pasaría si todos lo hiciéramos?

Lo correcto: Cumplir con las responsabilidades del sistema social del que formas parte. Se vuelve más independiente de la presión del grupo, ya que ahora tiene como prioridad ser responsable y no complacer a los que están a su alrededor.

Además de que ahora ya se preocupa por las personas, tanto conocidos como desconocidos. Cree en la cooperación como una parte fundamental para vivir en la sociedad y puede ver los efectos de una acción, como robar o estafar.

Edad: 20 años.

Etapa: Respetar los derechos de cada persona.

Lo correcto: Actuar de acuerdo con los principios de respeto para todos los seres humanos.

De esta etapa en adelante los jóvenes pueden estar mentalmente fuera del sistema social y usar los principios de respeto para juzgar la moralidad de las acciones del sistema, así como valorar la democracia como la manera de buscar libertad y justicia para todos.

Crean en el lema “el fin NO justifica los medios”, además de que no imponen sus valores personales a otros y sostienen la responsabilidad por el respeto de los derechos de los demás. (<http://www.network-press.org/EtapasdelDesarrolloSocio-moral>)

II.2 La educación moral

Durante años, los educadores, padres, líderes políticos y religiosos se han preguntado si las escuelas son también responsables de la educación moral de los alumnos. Y a pesar de que se han encontrado con argumentos en contra, como: ¿Qué sucede si las enseñanzas de la escuela contradicen los valores de la familia de algún niño?; también se han encontrado con argumentos a favor como:

A los niños se les debe de enseñar no sólo a adoptar los principios morales abstractos, sino a comportarse en forma moral en los aspectos cotidianos de la vida (Woolfolk, A. 1996, pp.80).

Por lo tanto, es importante entender el concepto de Socialización y darle el valor necesario que tiene, para que cada maestro reconozca el papel que juega dentro del aula y de la misma institución donde trabaja. Pues en qué mejor lugar que la escuela, donde pasan los niños la mitad del día, para ejercitar los aspectos cotidianos de la vida diaria.

Socialización es el proceso mediante el cual los miembros maduros de una sociedad, moldean la conducta de los niños, los cuales pueden ser sus padres o sus profesores. Este proceso se va dando dependiendo del nivel de madurez que presenta el alumno, y cuando llega a ser lo suficientemente alto, los niños en su interacción comparten los sentimientos, los intereses y los valores que tienen en común. (Woolfolk, A. 1996, pp.87).

La socialización cumple con una función muy importante en el desarrollo saludable tanto personal como social de los seres humanos. El compartir con alguien la vida, otorga un sentido especial a ésta y permite lograr resolver con éxito las situaciones cotidianas a las que las personas se enfrentan.

La tarea del maestro para participar en el desarrollo de la socialización de los alumnos, consiste en ofrecerles un ambiente dentro del aula con una estructura firme y afectuosa, con límites claros que sean congruentes con las acciones que el realiza (Woolfolk, A. 1999, pp.96).

Algunas de las recomendaciones dirigidas hacia los maestros para apoyar el desarrollo personal y social de sus alumnos son: ayudar a sus niños a considerar el punto de vista de sus compañeros, asegurarse de que se escuchan unos a otros e intervenir en las reflexiones de los dilemas en la actualidad; pero estas recomendaciones hacen hincapié en que el docente se asegure de que en su clase se refleje el comportamiento basado en valores y contenidos morales. Es por lo antes mencionado que para la enseñanza de los valores la socialización juega un papel fundamental, ya que es a través de ésta interacción donde los seres humanos practican sus decisiones sobre lo bueno y lo malo y empiezan a crearse un criterio sobre su comportamiento (Woolfolk, A. 1999, pp.97).

La conducta moral se adquiere primero a través de la intervención directa de otras personas mediante la instrucción, supervisión, recompensas, castigos y corrección, el cual es el papel de los docentes y padres de familia. Aunque también hay otros factores que afectan la conducta de un niño, y dos influencias importantes sobre ésta son: la internalización, que se da cuando los niños logran interiorizar las reglas y principios morales que las personas con autoridad que los ha guiado les transmiten, y el modelamiento que obtienen de los ejemplos de adultos con los que tienen contacto en forma constante (Woolfolk, A. 1996, pp.85).

II.3 El desarrollo moral

En la contextualización que se presentó en el Capítulo I, se menciona que el sistema educativo del C.H.S. donde se implementó la propuesta de innovación, se basa en el Constructivismo. Teoría Piagetana que mantiene un enfoque donde el alumno es protagonista en la construcción de su propio conocimiento. Además de que esta elaboración personal es el fruto de un proceso interno de pensamiento, donde a través de la coordinación de diferentes nociones, la persona organiza estos significados y los relaciona con otros anteriores, para lograr así el andamiaje necesario para la construcción de su aprendizaje (Huerta, J. y Ezcurra, M. 1997. pp. 4).

Es Piaget el primero en publicar un libro que trate del desarrollo moral desde una perspectiva constructivista, y consideró que la moral se adquiere a través de la construcción de las estructuras de *reglas* y normas mediante la intervención social del niño. Menciona también que se pueden distinguir cuatro estadios dentro de este proceso de edificación (Huerta, J. y Ezcurra, M. 1997. pp. 4).

- Primer estadio.- Motor e individual, donde el niño manipula los objetos en función solamente de sus propios deseos, no hay interacción social y no hay reglas colectivas (de 0-2 años de edad).
- Segundo estadio.- Egocéntrico. El niño interactúa con otros niños pero sin preocuparse por encontrar compañeros para compartir y recibe del exterior el ejemplo de las reglas codificadas (de 2-5 años de edad).
- Tercer estadio.- Cooperación Naciente. Los niños intentan dominar a sus vecinos y aparece la preocupación por el control mutuo y la unificación de las reglas (entre 7 u 8 años de edad).
- Cuarto estadio.- Codificación de las reglas. A partir de este momento la interacción queda regulada minuciosamente y el código de reglas a seguir es conocido por la sociedad entera (11-12 años de edad). (Huerta, J. y Ezcurra, M. 1997. pp. 5).

Para Piaget los fenómenos valorativos tienen elementos cognoscitivos y selectivos; es decir, los valores sirven de criterio para la selección de la acción donde la conducta es guiada por un sistema de normas.

De acuerdo a sus hallazgos, Piaget afirma que el desarrollo moral va de la moral de la obligación impuesta por los adultos, hasta la moral de la cooperación cuando se logra la autonomía; del realismo moral concebido como un sometimiento directo a las reglas, a la moral de la reciprocidad donde ya se toma en cuenta el bienestar de los demás (Huerta, J. y Ezcurra, M. 1997. pp. 5).

El término moral deriva de la palabra latina mores, que significa costumbres. Los conceptos morales son las reglas a las que se han acostumbrado los miembros de una cultura determinada durante un periodo de tiempo. Así, actuar de una forma moral significa actuar en conformidad con las normas de conducta del grupo. Las normas morales pueden variar de un grupo a otro, según lo que los grupos hayan aceptado como conducta socialmente aprobada. (Kohlberg, 2002. pp. 21,26).

Al nacer el niño no tiene conciencia ni escala de valores, lo va a ir aprendiendo por medio de la relación que tenga con sus padres y con los fundamentos del desarrollo moral que quedan bien establecidos antes de que el niño entre en contacto con el grupo de compañeros.

Aprender a comportarse de una forma socialmente aprobada es un proceso largo y lento que se extiende más allá de la adolescencia, por lo tanto se considera una de las tareas de desarrollo más importantes en la infancia. (Kohlberg, 2002. pp. 21,26).

Antes de ingresar al niño en la escuela, se le exige que distinga entre el bien y el mal en situaciones simples y que haya establecido los fundamentos para el desarrollo moral; al terminar la infancia, se espera que haya desarrollado una escala de valores y una conciencia que lo guíe cuando tenga que tomar una decisión moral (Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social, 2004. pp.39, 41).

La teoría de Piaget funge como antecedente a la teoría de Lawrence Kohlberg, quién fue su discípulo y basándose en sus trabajos, incrementó los estadios de desarrollo moral a partir de estudios realizados con una población infantil cuyas edades llegaron hasta los 25 años (Huerta, J. y Ezcurra, M. 1997. pp. 10).

En 1958 al terminar su tesis doctoral, Lawrence Kohlberg (psicólogo norteamericano), estructuró el desarrollo moral en tres niveles de razonamiento con dos estadios cada uno, según la relación entre el yo y las reglas y expectativas morales de la sociedad. A fines de la década de 1960, su atención se centró en la aplicación de su teoría del desarrollo moral en el campo de la educación (Kohlberg, 2002. pp. 21,26).

Kohlberg señala que los profesores no deben suponer que enseñar valores estimula el pensamiento en menor medida que enseñar a leer o razonar matemáticamente, y dice:

“La escuela es una institución, con la función básica de mantener y transmitir [...] los valores consensuales de la sociedad (Kohlberg, 2002, pp.29).

Los principales valores morales, son los de la justicia. Considerando a la justicia como el criterio moral que cada alumno va desarrollando en cada etapa de desarrollo por la que pasa, donde los individuos hacen juicios sobre lo correcto y lo incorrecto y donde los estudiantes desarrollan un sentido cada vez más adecuado de lo que es convivir con armonía en una sociedad. (Kohlberg, 2002. pp. 29).

El crecimiento moral puede durar varios años al pasar por cada una de las etapas de desarrollo, pero la intervención docente puede ofrecer las condiciones para promover su avance, ya sea conflictuando la conciencia moral de sus alumnos o dándoles una forma de razonamiento moral que esté por encima de su propia etapa (Kohlberg, 2002. pp.26, 29).

En un ensayo que escribió en el año 1972 en colaboración con Mayer, Kohlberg (2002) señala tres enfoques educacionales a los que los educadores pueden recurrir en la búsqueda de un método deliberado de educación moral.

- a) El enfoque romántico.- Desarrollar en los estudiantes valores y aptitudes que contribuyan a lograr un estilo de vida psicológicamente saludable y satisfactorio.
- b) El enfoque de transmisión cultural.- Enseñar a los estudiantes conductas y actitudes que reflejen los valores tradicionales de su sociedad.
- c) Promover el desarrollo de las aptitudes de los estudiantes, con tareas de funcionamiento cognitivo, social, emocional y moral (Kohlberg, 2002. pp.30).

La enseñanza de valores así como la lectura o aritmética, se realiza dentro del contexto del aula, y el modo en que los estudiantes experimenten la vida del aula y la escuela, obtendrá un efecto modelador sobre lo que aprende de lo que enseña el profesor. La escuela permite el ingreso formal del niño a la sociedad en general, aprendiendo a cumplir los roles públicos que se esperan de él.

Un enfoque completo de la educación moral, debe ocuparse también del currículo oculto, denominado por Jackson (1968 en Kohlberg, 2002. pp. 35), como el proceso de aprendizaje por el que pasa el alumno para enfrentar las multitudes, el elogio y el poder de su estancia en la escuela.

Las reglas de disciplina que un profesor instala en el aula, no son un simple recurso para asegurar la paz superficial, sino son las que definen la atmósfera moral como en una pequeña sociedad (Kohlberg, 2002. pp.35, 37).

II.4 Niveles del Razonamiento moral según Lawrence Kohlberg

- Nivel 1) Razonamiento moral Preconvencional.- Juicio con base en las necesidades personales y las reglas de otras personas.

Etapa 1: Orientación castigo-obediencia. Se obedecen las reglas para evitar el castigo. Una buena o mala acción se determina por sus consecuencias.

Etapa 2: Orientación de recompensa personal. Las necesidades personales determinan qué es correcto y qué es incorrecto. Los favores se devuelven sobre la base “tú rascas mi espalda, yo rasco la tuya”.

- Nivel 2) Razonamiento moral Convencional.- Juicio basado en la aprobación de otras personas, las expectativas de la familia, los valores tradicionales, las normas sociales y la lealtad a la nación.

Etapa 3: Orientación del niño bueno y la niña bonita. Bueno significa agradable, complace, ayuda y es aprobado por los demás.

Etapa 4: Orientación de la ley y el orden. Las leyes son absolutas, se debe respetar la autoridad y mantener el orden social.

- Nivel 3) Razonamiento moral Posconvencional.- Juicio basado en el compromiso social.

Etapa 5: Orientación de que el bien se determina por estándares socialmente acordados de los derechos de los individuos.

Etapa 6*: Orientación de los principios éticos universales. El bien y el mal son aspectos de conciencia individual e implican conceptos abstractos de justicia, dignidad humana e igualdad.

*En su último trabajo, Kohlberg cuestionó si la etapa 6 existe en forma independiente de la etapa 5 (Woolfolk, A. 1996, pp.81).

II.5 Relación entre valores y la educación para la paz.

Una necesaria cultura para la paz, esta siendo aclamada por numerosas instancias educativas, las cuales también han mostrado la importancia de redefinir los contenidos socializadores (valores y normas) que la escuela debe transmitir. Es decir, los temas a tratar en la educación relacionados con el conocimiento y las capacidades, deben unificarse para cumplir con la formación de los alumnos y lograr de esta manera hombres y mujeres competentes y productivos (Monclús, A y Sabán C. 1999, pp. 8,9).

El siglo XX ha sido testigo de eventos terribles como guerras, destrucciones masivas y terrorismo, es por esto que la necesidad de crear un mundo diferente se ha convertido en prioridad para muchas organizaciones como la UNESCO. La que se compromete a ejecutar y apoyar programas de investigación sobre la educación para la paz, con el fin de formar ciudadanos capaces de resolver conflictos a través de medios no violentos.

Tal es el caso de su programa “Contribución de la UNESCO a la paz, los derechos humanos y la eliminación de todas las formas de discriminación”, donde destaca la necesidad de favorecer las actividades dedicadas a la enseñanza sobre la construcción de una cultura de paz y un sentido de los valores universales, con el fin de crear un plan internacional para todos los niveles y sistemas. Para lograr este objetivo es necesario modificar las estrategias y modalidades de acción de los sistemas educativos, tanto a nivel pedagógico como de gestión (Monclús, A y Sabán C. 1999, pp.11, 15).

Por esta razón la educación para la paz fomenta métodos racionales de enseñanza que abordan motivos culturales, sociales, económicos, políticos y religiosos. Con el objetivo de contrarrestar la violencia y ayudar a los seres humanos a desarrollar sus capacidades de juicio independiente, pensamiento crítico y razonamiento ético, así como a la elaboración de la jerarquía de valores. (Monclús, A y Sabán C. 1999, pp. 14).

La paz en es un espacio de encuentro y un tiempo de relaciones humanas gozosas; es posible que convivir con armonía sea un conflicto continuo, pero se convierte en una derrota para la violencia. Para obtener una paz permanente son necesarias condiciones de igualdad, donde no haya ni vencedores ni vencidos. Es por esto que la educación para la paz debe estar presente en el desarrollo de la personalidad, como una cuestión

constante y permanente a través de un proceso de enseñanza-aprendizaje que implique una ética personal y social fundamentada en una convivencia democrática (<http://www.sistemadif.jalisco.gob.mx/cepavi/paz>).

Las instituciones sociales y educativas como mediadoras de valores sociales, deben comprometerse a resaltar el respeto por uno mismo y por los demás, para valorar las actitudes generosas, amables y afectivas que generan una convivencia pacífica y armoniosa, y lograr de este modo censurar las actitudes hostiles egoístas y despreciativas. Los valores ayudan a crecer y hacen posible el desarrollo de todas las cualidades del ser humano (<http://www.sistemadif.jalisco.gob.mx/cepavi/paz>).

Siguiendo la misma línea de la educación para la paz, es necesario desarrollar en los niños una serie de habilidades que hagan emerger de su interior las capacidades de seguridad y autonomía, para permitir así que se formen plenamente como personas. Colaborando con lo anterior, se deben fomentar 4 valores clave que son:

- Autoestima.- Si se siente querido se acepta y acepta a los demás.
- Respeto.- Fundamental para la convivencia con los demás.
- Responsabilidad.- Constancia y honradez.
- Cooperación.- El bien común sobre el individual, trabajo compartido.

(<http://www.sistemadif.jalisco.gob.mx/cepavi/paz>).

La educación para la paz, se refiere a un proceso de socialización del individuo donde se alienta el cambio personal y social, cuestionando los contravalores como la discriminación, indiferencia, el conformismo, etc. Por lo tanto, educar para la paz es educar en valores con pautas sociales como la justicia y la toma de decisiones, donde se pretende desarrollar una sensibilidad que favorezca la aceptación y comprensión del otro (<http://www.sistemadif.jalisco.gob.mx/cepavi/paz>).

II.6 ¿Qué son los valores?

Cuando nos enfrentamos a las cosas, sistemas sociales e instituciones, no sólo hacemos con respecto a ellas operaciones intelectuales como comprenderlas, compararlas o clasificarlas, sino también las estimamos o desestimamos, las preferimos o las

regalamos: es decir las valoramos. No sólo nos percatamos de que una persona es más alta que otra, sino que la amamos o nos parece insufrible.

Cada persona y cada sociedad, creará sus propios valores ya que los valores son cualidades reales de las personas, las cosas, las instituciones y los sistemas. Los valores son cualidades que nos permiten acondicionar el mundo, hacerlo habitable

Los valores no son cualidades físicas captables por los sentidos, como los olores, los sonidos o los sabores. Un valor no es una cosa, no es una persona, es lo que está en las cosas (un hermoso paisaje), lo que está en las personas (una persona solidaria), en una sociedad (una sociedad respetuosa), en las acciones (una acción buena). (Cortina, A. 2000, pp.26).

Los valores son objetivos y subjetivos, se valora porque parece mejor una opción que otra, pero también esa opción puede ser deseable; no únicamente a partir del deseo propio en sí, sino porque se coincide con otro individuo en que esa opción es interesante o importante. (Cortina, A. 2000, pp.26).

Los valores son subjetivos, en que no existe algo tangible que se pueda señalar como justicia, ni tampoco una situación como totalmente justa. El valor es algo que el hombre ha elaborado a lo largo de la historia. Al mismo tiempo los valores son objetivos, porque el sujeto los crea consciente de que es mejor para la vida ir en búsqueda del valor. (Sagols, De la Garza, Linares, 2003. pp.17).

La naturaleza de los valores reside en que están formados por hechos racionales a través de una relación entre el sujeto y el objeto, entre el deseo humano y las condiciones reales que pueden traer beneficios a los miembros de una comunidad.

Existen valores positivos como la justicia, el respeto y el amor, pero también valores negativos como la injusticia y la desigualdad. Por lo tanto, los valores dinamizan nuestra acción en doble sentido, ya que los positivos nos incitan a tratar de alcanzarlos, mientras que los negativos nos mueven a erradicarlos.

Hay pocas cosas que suceden en nuestra vida que sean neutrales, ya que en general nuestras acciones están impregnadas de valores, tal es el caso de la enseñanza a través de la palabra o de la actitud del profesor, siempre hay una transmisión de valores en lo que hace o deja de hacer (Cortina, A. 2000, pp.31-33).

La educación debe remarcar que los valores humanos en realidad tengan más peso, pues siempre existe el peligro de no ser así. Es bien sabido que algunas personas se dejan llevar casi exclusivamente por lo que su cuerpo y sus deseos les demandan, sin detenerse en reflexionar en su condición de personas.

Para concluir con la definición del concepto de valores y retomando los niveles del Razonamiento moral según Lawrence Kohlberg, se considera que los alumnos con los que se trabajó para aplicar la propuesta de innovación de este proyecto, se encontraban en el nivel de Razonamiento moral Preconvencional, ya que por la etapa en la que estaban viviendo seguían siendo egocentristas al basar su juicio solamente en sus necesidades personales. Además de que generalmente en esta edad, los alumnos obedecen para evitar ser castigados. Es importante subrayar que es en el preescolar donde el niño inicia a elaborar su jerarquía de valores, porque las necesidades personales son las que determinan qué es correcto y qué es incorrecto.

II.7 ¿Qué son las virtudes?

La persona, en el aspecto espiritual, además de inteligencia está dotada de voluntad, y para su formación integral tiene que ejercitar ambas facultades. En el campo de la voluntad ha de desarrollar también una actitud de autocontrol que le facilitará adquirir virtudes, hábitos buenos que se integran de manera estable en la personalidad.

Virtud viene de la raíz *virtus* que significa fuerza, que inclina a la ejecución, que si es constante logra, por la repetición de actos, el buen hábito deseado.

La virtud tiende al bien y lo produce, en contraste con el vicio que es un hábito operativo malo. Un valor es un estímulo interno que principia en la persona, en cambio las virtudes se van haciendo vida a través de la existencia de cada ser humano (López. A. 2001, pp.101).

Todos hemos sido dotados de cierta inclinación hacia determinadas virtudes, hay personas alegres y optimistas; otras, más responsables y sinceras. Los educadores han de tomar en cuenta estos dones naturales y fomentar su crecimiento, pues será el punto de partida de muchas posibilidades de desarrollo personal. No hay virtud obligada, el comportamiento virtuoso es necesariamente libre. Si el alumno se esfuerza por adquirir virtudes, siempre es posible motivarlo para hacer más agradable la adquisición de las mismas; por lo tanto, las funciones del maestro dentro de la adquisición de virtudes son las de orientar y motivar.

La virtud se encuentra en el justo medio de los valores, pero no como mediocridad sino como equilibrio. Por ejemplo: en el orden, el exceso produce el maniático del orden; y el defecto, al desordenado.

Las virtudes llegan a formar parte de la manera de ser y de vivir, además de que acercan a la felicidad por el gusto y satisfacción de haber efectuado actos buenos (López. A. 2001, pp.106).

II.8 Diferencia entre valores y virtudes

Como ya se ha dicho, los valores están en todos los seres humanos, y las virtudes sólo en las personas que ejercitan buenos hábitos. En algunos casos la misma palabra nos sirve para designar a ambos; por ejemplo, el orden.

El orden como estructura es valor porque se da en las personas y en las instituciones. En cuanto hábito el orden es una virtud, es la inclinación constante, hacer o colocar algo en su lugar (López, A. 2001, pp.107).

En asuntos educativos con frecuencia se habla más de valores que de virtudes, pues hay confusión en el significado de los términos. Sin embargo, no es lo mismo sólo valorar que vivir lo que se valora. Esto último supone ejercitarse hasta adquirir la virtud.

En el ser humano ninguna elección es meramente instintiva, siempre intervienen los valores y las virtudes propios de su naturaleza. Toda persona es digna de respeto porque tiene valores, pero la personalidad se enriquece con la adquisición de virtudes. Alumnos y maestros han de esforzarse por descubrir los valores tanto propios como ajenos, y por desarrollar las virtudes correspondientes. Sólo así será posible constituirnos en una sociedad educativa (López, A. 2001, pp.108).

Valores

- Están en los sujetos y en las cosas.
 - Están en las sociedades, como resultado de las relaciones humanas.
 - Son la base de la dignidad humana.
- (López, A. 2001, pp.109).

Virtudes

- Están en las personas que las adquieren.
- Sólo se dan en las personas, pero la sociedad se beneficia de éstas.
- Manifiestan la dignidad de la persona.

II.9 Los valores en la educación

Quien aprecia determinados valores está convencido de lo que valen, y de que también las demás personas gozarían con ellos, siempre que pudieran apreciarlos en ciertas condiciones. La cuestión de los valores no es sólo intuición personal, sino también son cuestión de cultivo de las predisposiciones necesarias para llevarlos a cabo. Por lo tanto, “la educación en valores” consiste en cultivar esas condiciones que nos preparan para estimar ciertos valores.

Debemos participar en la construcción de formas de vida que tengan más en cuenta al hombre; ser más solidarios, creer en la dignidad humana y favorecerla, tener en cuenta las relaciones entre el ser humano y su entorno y luchar para eliminar todo lo que en este momento signifique caos y violencia (Carreras. Ll. 1999, pp.21).

En lo que en la comunidad educativa se refiere, es necesario que todos los implicados en su construcción, participen de forma efectiva y coherente. Sólo de esta forma conseguiremos, además de enseñar, educar, es decir: guiar en la construcción de una personalidad humana y fuerte.

Desde una perspectiva pedagógica:

-Valor: Es un objetivo que nos proponemos en la educación y que parte de la idea que se tenga del hombre y que le ayuda a ser más persona. Es la convicción razonada que algo es bueno o malo para llegar a ser más humanos. Como consecuencia entendemos como contravalor, todo aquello que dificulta al hombre para aumentar su humanidad.

-Actitud: Es una disposición que debemos despertar en los niños para adquirir y asimilar un valor. Cuando la actitud llega a ser fácil de ejecutar tenemos un **hábito**.

-Norma: Es la explicitación a nivel colectivo de un valor.

En este caso el objetivo de la educación es ayudar a los niños para aprender a conocer y querer inclinarse por todo aquello que sea noble, justo y valioso (Carreras. Ll. 1999, pp.22).

La escuela debe interesarse y ocuparse de la educación moral que forma parte de la educación integral de la persona, estimulando a los alumnos a construir sus propios criterios, permitiéndoles tomar decisiones, para que sepan como enfocar su vida, como vivirla y orientarla

Cada persona madura construye su propia jerarquía de valores, la elige a lo largo de su vida dependiendo de lo que le es significativo. Los valores se pueden clasificar de varias maneras como se muestra a continuación.

- Valores éticos: Aquellos que tienden al bien intrínseco como los valores universales y de trascendencia; la verdad, la responsabilidad, el respeto.
- Valores estéticos: Aquellos que tienden hacia la percepción y apreciación de la belleza; sensibilidad, inspiración.
- Valores personales: Aquellos que residen en el interior del individuo; el amor y el respeto a sí mismo, capacidad de amar y crecer, juicio crítico, tendencia a la libertad, actitud de servicio.
- Valores nacionales: Aquellos que están dirigidos a lograr el bien del grupo social en el que vive; amor a la patria, nacionalismo, libertad, independencia, paz, justicia, convivencia, participación.
- Valores comunitarios: Aquellos con los que se llevan a cabo las relaciones interpersonales; cooperación, trabajo, productividad, comunicación, solidaridad, capacidad de servicio.
- Valores educativos: Respeto, autodisciplina, desarrollo integral, servicio, orden, responsabilidad, libertad de credo.
- Valores ecológicos: Amor a la naturaleza, aprovechamiento de los recursos naturales, armonía (González, 1987. pp.132).

El aprendizaje de los valores, se da dentro de un proceso educativo que va desde la etapa inicial de dirección, hasta llegar a crear el ambiente adecuado. Este proceso inicia cuando el profesor modela, guía y dirige para influir en la conducta del alumno.

Después en forma gradual se inicia el camino hacia la autodisciplina, responsabilidad, conciencia social, juicio crítico y capacidad en la toma de decisiones. El maestro por su parte deja su papel de director y se involucra personalmente en el proceso grupal. Se utiliza cada vez más el modelo de ofrecer valores, compartir experiencias personales, escuchar, respetar y confiar en los integrantes del grupo.

Por último, el facilitador se encarga de ofrecer el ambiente donde germinen lo mejor de sus alumnos, y el grupo llega a la etapa de auto-dirección donde mediante el aprendizaje significativo el alumno logra la madurez para ir eligiendo lo que necesita para lograr su desarrollo moral (González, 1987. pp.134).

Para que un valor sea adquirido por los alumnos, es necesario que este haya sido:

1. Elegido entre varias alternativas.
2. Elegido después del estudio de sus consecuencias.
3. Elegido libremente y sin presiones externas.
4. Significativo y apreciado por quién lo eligió
5. Planeado con actividades vivenciales y consistentes.

También existe un proceso mediante el cual una persona ya madura, logra clarificar sus valores y elabora una jerarquización de los mismos, para evitar así la confusión o ansiedad que se produce cuando los valores son impuestos, cuando carecen de sentido o cuando son incluso contradictorios con la propia valoración de la persona. Dicho proceso se presenta a través de cinco dimensiones:

- a) Pensamiento: La utilización de la razón en forma eficaz es una herramienta muy útil para tomar decisiones y desarrollar una escala valorativa que incluya diversos niveles de pensamiento como el crítico y el divergente.
- b) Sentimiento: Los sentimientos pueden ayudar u obstaculizar el proceso de pensamiento, ya que cuando las personas son capaces de reconocer y manejar

sus sentimientos además de mostrar un grado de madurez, obtienen más libertad y capacidad en la resolución de problemas y en la toma de decisiones.

- c) Elección: La libre elección entre varias alternativas, mediante la distinción de las presiones y consecuencias que las elecciones implican, y su respectiva evaluación, llevan directamente al proceso de valoración.
- d) Comunicación: La comunicación es indispensable en el proceso valorativo para que éste surja de la interacción social, ya que los valores no surgen del vacío.
- e) Actuación: Actuar en forma consistente y congruente con los valores y las metas fijadas incrementa la posibilidad de que la vida se rija por valores positivos elegidos. (González, 1987. pp.136).

A pesar de que estas dimensiones no se dan necesariamente en el orden que se presentaron, promueven e incrementan no solamente el bien personal, sino también el social.

II.10 Los valores en el diseño curricular

La educación social y moral de los alumnos, en la medida que contiene una educación para las actitudes y los valores que ha de permitir opciones responsables de los niños y adolescentes dentro del pluralismo característico de la sociedad moderna, respetando al propio tiempo los valores y las creencias de otras personas y grupos sociales (Carreras, Ll. 1999, pp.25)

La necesidad de una sociedad en la que las relaciones interpersonales estén basadas en el respeto y la tolerancia, y la participación social crítica y constructiva son razones suficientes que justifican la integración de valores y actitudes en el currículum escolar.

Por todo esto, la escuela se halla ante el reto de asumir la propuesta de trabajar unos contenidos del currículum oculto, que no se presentan como conceptos ni procedimientos, sino se introducen como valores, actitudes y normas en cada uno de los bloques de contenidos (Educación para la paz, Educación para la Salud, Educación Cívica y Educación Ambiental).

Los contenidos generales pueden ser:

- Contenidos Conceptuales (hechos, conceptos y principios).
- Contenidos Procedimentales (procedimientos).
- Contenidos Actitudinales (actitudes, valores y normas) (Carreras,Ll. 1999, pp.27)

Los objetivos que se pretenden lograr a nivel de Educación Preescolar son:

- 1.-Identidad y Autonomía personal.
- 2.-Descubrimiento del medio Físico y Social.
- 3.-Comunicación y Representación.
- 4.-Adopción de hábitos de cuidado, limpieza y salud.
- 5.-Interés por el cuidado de plantas y animales y reconocimiento de su importancia para las actividades humanas (Carreras,Ll. 1999, pp.28-30)

¿Qué tipo de personas queremos formar?

- Con criterios propios para buscar la verdad y asumirla, par no ser manipulado por otros.
- Con voluntad para querer el bien y no hacerlo por obligación.
- Con capacidad para averiguar el porqué de las cosas.
- Con optimismo para afrontar las dificultades y verlas como una oportunidad de aprendizaje.
- Con deseos de superación personal y de mejorar la sociedad.
- Con respeto al pluralismo y diferentes modos de pensar de los demás.
- Con autoestima.
- Con valores humanos.
- Con capacidad de crítica hacia la sociedad y los medios de comunicación les ofrecen.

(Gonzáles, R. 2002, pp.6)

¿CÓMO? Con la acción titular del maestro;

¿CUÁNDO? Siempre;

¿CON QUÉ? Con el ejemplo (Gonzáles, R. 2002, pp.6)

La educación con valores requiere de una actitud humilde y respetuosa en la investigación de las distintas naturalezas. Humilde porque ubica al ser humano en su realidad, y como siempre es posible equivocarse al estudiar o al hacer las inferencias hay que estar dispuesto a rectificar. Respetuosa porque es necesario abrirse a lo que encontraremos, sea o no lo que esperábamos.

II.11 ¿Cómo adquieren valores los niños?

La Declaración Universal de los Derechos Humanos establece en el Artículo no.26 que “la educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales, favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos”. (www.onu.org.)

Así mismo establece que “los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos”. La educación del menor deberá estar encaminada a desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño hasta el máximo de sus posibilidades: inculcarle al niño el respeto de los derechos humano y las libertades fundamental es; el respeto a sus padres, de su propia identidad cultural, de su idioma y sus valores; prepararlo para asumir una vida responsable en una sociedad libre, con espíritu de comprensión, paz, tolerancia, igualdad de los sexos e inculcar el respeto por el medio ambiente (Hernando, M. 2004, pp.1).

En todo este proceso la familia actúa como célula fundamental de la estructura social, el Estado actúa como organizador, planificador y administrador, y la escuela es el mecanismo transformador que históricamente se va adecuando según las necesidades del momento presente y futuro, es una agente intermediario entre la familia y el Estado.

El ser humano es, desde que nace, un ser social que vive bajo reglas, lineamientos y normas establecidas por el grupo dentro del que se desenvuelve. Por eso es necesario que se forme para la interacción en grupo.

Esto se aprende primordialmente en la familia, ésta es la que permite y estimula las primeras relaciones humanas, la que fomenta las normas y los valores del ser humano y, es la que por medio del ejemplo, más que de la verbalización, permite al niño introyectar las actitudes relacionadas con los valores y las normas que puede aplicar a sí mismo y al otro (Hernando, M. 2004, pp.1).

Los valores se transmiten con el ejemplo. Cuando un niño descubre un valor que pasa a formar parte de su experiencia, la da un sentido a su actuar. De hecho reconocer su importancia le ayuda a comprometerse de acuerdo a los objetivos que se propone.

En este sentido, los padres de familia así como los profesores de la escuela, deben ser conscientes de su responsabilidad en los valores que transmiten.

Para realmente entender la manera en que los niños aprenden los valores, es importante retomar la teoría de Kohlberg (2002), donde sugiere que aunque el crecimiento moral puede durar varios años, la intervención docente puede ofrecer las condiciones para promover su avance. Es decir, si se considera que el docente interviene desde el preescolar, entonces queda claro que la educación moral inicia desde este nivel. El maestro comienza esta larga trayectoria, dándoles a sus alumnos situaciones donde a través de la reflexión constante ellos produzcan inferencias morales más altas de su propia etapa de razonamiento moral.

II.12 Presentación de los valores

Se podría elaborar una lista interminable de valores, pero se eligieron 20 concretamente. Por un lado, la introducción de los primeros 12 viene estructurada de diferente manera porque son los que prácticamente nos propone La Reforma Educativa Mexicana y se presentan en el siguiente orden:

- La Responsabilidad.
- La Sinceridad.
- El Diálogo.
- La Confianza.
- La Autoestima.
- La Creatividad.
- La Paz.
- La Amistad.
- El Respeto.
- La Justicia.
- La Cooperación.

Por otro lado también dentro de este apartado, se hablará de la definición y concepto de los 8 valores restantes, que de ninguna manera se consideran menos importantes dentro de la formación de la personalidad de un ser humano, por ser mencionados de manera diferente. Al definirlos se encontrará una ilustración alusiva al valor.

Y son:

- La Libertad.
- El Amor.
- La Sencillez.
- La Honestidad.
- La Tolerancia.
- La Humildad.

La responsabilidad

La responsabilidad es la capacidad de sentirse obligado a dar una respuesta o a cumplir un trabajo sin previsión externa alguna, y puede ser individual o colectiva.

1.-Individual: Es la capacidad que tiene una persona de conocer y aceptar las consecuencias de sus actos libres y conscientes.

2.-Colectiva: Es la capacidad de influir en lo posible en las decisiones de un grupo, al mismo tiempo que se responde de las decisiones que se toman como grupo social en donde se está incluido. Una persona responsable persevera, no con terquedad, sino con la motivación de cumplir con el deber que se le asignó y permanece fiel al objetivo (Carreras, Ll. 1999, pp.67).

Algunos interpretan la responsabilidad como una carga y no logran verla como algo personalmente relevante. Creen conveniente proyectarla como si fuera el problema de otros. Estas personas no asumen sus responsabilidades, sin embargo, cuando se trata de sus derechos ¡son los primeros en reivindicarlos!

El que actúa con responsabilidad también tiene la madurez de saber cuándo debe delegarse una responsabilidad a otro.

Las personas responsables operan sobre dos premisas:

1) Que todos los participantes tienen algo valioso que ofrecer, y 2) Que la situación requiere un ambiente cooperativo y no competitivo.

Las personas responsables no caen en la trampa del complejo de inferioridad ni de superioridad; reconocen que el resultado óptimo no depende de una sola persona, un sólo grupo o una sola nación.

Por tanto, es obligatorio para quienes son modelos el aceptar y honrar la responsabilidad de “ser ejemplo”. Cuanto más importante sea su papel, mayor debe ser su interés por el mensaje que se difunde y por el impacto del mismo en las vidas de los demás (<http://www.livingvalues.net>, 2004).

Como es un valor muy amplio, se trabaja en edades comprendidas entre 4 y 8 años para iniciar a los alumnos en las normas de la sociedad, ya que en las propuestas prácticas se pretende habituar a los niños a:

- Aceptar críticas positivas.
- Evitar la pasividad.
- Profundizar y ampliar la visión de sus problemas.
- Intercambiar diferentes puntos de vista.
- Fomentar el optimismo frente a las peores situaciones (Carreras, Ll. 1999, pp.68).

La Sinceridad

La Sinceridad significa expresarse sin fingimiento, con sencillez y veracidad; por lo tanto, podemos decir que se encuentra exenta de hipocresía y simulación. Este valor se extiende hacia tres ámbitos: Hacia uno mismo; Hacia los demás y Hacia la sociedad.

La Sinceridad tiene varias razones para fomentarse en la escuela:

- 1.-Para gozar de una buena salud mental, ya que el mentir hace que el alumno se sienta mal consigo mismo.
- 2.-Para establecer relaciones interpersonales en cualquier sistema de interacción social. Cuando el alumno se sincera con otra persona se produce un feedback y el receptor se sincera también con el emisor. A partir de ello se establece un fuerte lazo de unión entre ambos.

3.-Para fomentar el vivir en un mundo justo. Cuando las personas se caracterizan por ser sinceras contribuyen al esclarecimiento de aquellas situaciones problemáticas desde las más simples hasta las más complejas (Carreras, Ll. 1999, pp.83).

El Diálogo

El Diálogo es una conversación entre 2 ó más personas. El dialogar con plenitud nos permite aflorar actitudes favorables en la búsqueda de un interés común y de la cooperación social. El Diálogo tiene un valor intrínseco y precisa de unos cuidados especiales para que dé fruto y estos son:

Abrirse al otro, respetarle y escucharle, utilizar un lenguaje común, compartir la reflexión y la crítica, darse serenidad y tiempo mutuamente; y de las cosas más importantes desechar el miedo, la excesiva prudencia y el trato irónico o despectivo.

El saber dialogar es una capacidad básica para todo ser humano y como toda capacitación precisa de un aprendizaje, se debe ejercitar a los alumnos desde muy pequeños en la escucha atenta, uso de la palabra adecuada. La sinceridad, la comunicación espontánea, el respeto. (Carreras, Ll. 1999, pp.95).

Un Diálogo demasiado racional, correcto y frío es ineficaz; por lo tanto, es muy importante en la comunicación saber elegir bien las palabras ya que:

- Una palabra cualquiera puede ocasionar una discordia.
- Una palabra cruel puede destruir una vida.
- Una palabra amarga puede provocar odio.
- Una palabra brutal puede romper un afecto.
- Una palabra agradable puede suavizar el camino.
- Una palabra a tiempo puede ahorrar tiempo.
- Una palabra alegre puede iluminar el día.
- Una palabra con amor y cariño puede cambiar una actitud (Carreras, Ll. 1999, pp.96).

La Confianza

La confianza se manifiesta cuando la persona se siente respetada, comprendida, alentada y acogida, en el contexto de una relación dialogante y respetuosa. Se desarrolla según la personalidad de cada quién. Pues la razón de la confianza está en lo más íntimo de nuestro ser.

La confianza ha de mantenerse continuamente con tolerancia y cordialidad; afianzándose con la superación de dificultades, se debilita con dudas e imprudencias y se pierde con olvidos, distanciamientos y traiciones (Carreras, Ll. 1999, pp.113).

Es necesario conocer el grado de confianza y desconfianza de los alumnos para establecer una estrategia de mantenimiento o de adquisición de este valor.

A los niños hay que proporcionarles situaciones que generen confianza, actividades sencillas, juegos no competitivos y cuentos donde el protagonista sea ejemplo de confianza. A medida que crece, se le debe seguir motivando a que sepa esperar, olvidar y tolerar, comprender y perdonar, es decir, darle oportunidades para ejercitar este valor (Carreras, Ll. 1999, pp.114).

La Autoestima

La Autoestima es la percepción social que tiene un individuo sobre sus propios méritos y actitudes, es el concepto que se tiene de la valía personal y de nuestra capacidad. Esta última se construye a partir de las personas que nos rodean, de las experiencias, vivencias y sentimientos que se producen durante todas las etapas de la vida; de aquí el aspecto variable de este valor. Las etapas más importantes para su adquisición son la infancia y la adolescencia. (Carreras, Ll. 1999, pp.127).

La visión que tiene la persona de sí misma, viene determinada por la valoración que han hecho las personas más importantes de su vida, sus padres y maestros.

Es de suma importancia enseñar a los niños desde la infancia a descubrir su interior, lo mejor de su personalidad, cuanto más se le trate como un ser importante y digno de atención, y se sienta amado y aceptado, mejor auto concepto tendrá.

La persona con autoestima elevada, es capaz de afrontar cualquier reto que se le presente (Carreras, Ll. 1999, pp.127).

La Creatividad

La Creatividad es la característica fundamental de aquellas personas que:

- Son originales en sus ideas hechos y producciones.
- Tienen un pensamiento divergente.
- Son individualistas.
- Son imaginativas y curiosas.
- Tienen capacidad de concentración en especial.
- Son flexibles.
- Tienen iniciativa. (Carreras, Ll. 1999, pp.143).

La creatividad es un potencial que todo ser humano posee y que el adulto debe saber valorar y estimular en los niños y los adolescentes, mostrándose abierto y sensible tanto para descubrirla como para encauzarla como el don máspreciado.

El autoritarismo es el peor freno para la Creatividad, ya que no hay respeto, ni diálogo, ni aceptación del punto de vista del otro. Es necesario estimular la imaginación, la fantasía y la curiosidad, para que el niño averigüe y llegue por sí mismo a varias alternativas (Carreras, Ll. 1999, pp.143).

La Paz

El concepto de Paz es muy subjetivo y con variedad de significados, para entenderlo se separa en dos partes, la interna y la externa.

-La paz interna: Es la paz del sujeto. La persona que goza de ella se caracteriza por poseer un equilibrio psíquico, sentimientos altruistas, ausencia de conflictos entre su corazón y su mente.

-La paz externa: es la paz del objeto. Este tipo de paz es la que recae sobre un fenómeno cultural, jurídico, político y social.

Las ventajas que ofrece la paz son:

- Entendimiento y conocimiento entre las personas.
- Aceptación de las diferencias individuales.
- Cooperación y ayuda mutua.
- Respeto al medio. (Carreras, Ll. 1999, pp.165).

En su forma más conocida, la falta de paz puede sentirse como estrés y presión debido a las responsabilidades familiares, laborales, sociales y a otras obligaciones. En su condición más grave, la intranquilidad se manifiesta en colapsos, nervios, adicciones, abusos, crímenes, desequilibrios emocionales y otros problemas psicosomáticos. (<http://www.livingvalues.net>, 2004).

Aunque la ciencia médica ha ayudado a aliviar los síntomas del estrés y la psicología ha contribuido al entendimiento de la psique, sigue existiendo una búsqueda genuina de una espiritualidad funcional y capacitadora que pueda producir en el individuo un estado mental de calma y relajación.

La paz es el cimiento, la base fundamental sobre la que se erige una sociedad sana y funcional. La paz es la principal característica más destacada de una “sociedad civilizada,” y el carácter de esta sociedad puede verse a través de la conciencia colectiva de sus miembros. Una civilización puede ser el paraíso o el infierno dependiendo de la conciencia de sus miembros. La conciencia crea la cultura - sus normas, valores, y sistemas - y la conciencia puede transformar la cultura (<http://www.livingvalues.net>, 2004).

La Amistad

La amistad se puede definir como un afecto personal puro y desinteresado, ordinariamente recíproco, que nace y se fortalece con el trato.

Los cimientos en que se apoya la verdadera amistad son la sinceridad, la generosidad y el afecto mutuo (Carreras, Ll. 1999, pp.1799).

Podemos diferenciar entre la anterior amistad verdadera y la amistad simulada que se basa en el engaño y el egoísmo. La amistad sincera ha de ser recíproca: se ha de saber recibir y al mismo tiempo estar preparado para dar.

El valor de la verdadera amistad que dignifica y alegra la existencia, se encierra en el trato amable y en la buena comunicación con los demás.

Podemos decir que favorece la amistad:

- La bondad y la sinceridad.
- La cortesía y el respeto.
- El preocuparse por los problemas de los demás.

Durante todas las etapas de la vida la amistad es muy importante, pero en la pre-adolescencia y en la adolescencia es esencial ya que ellos sienten que su única fuente de comprensión viene de sus amigos (Carreras, Ll. 1999, pp.180).

El Respeto

El respeto comienza en la propia persona. El estado original del respeto está basado en el reconocimiento del propio ser como una entidad única, una fuerza vital interior, un ser espiritual, un alma. La conciencia elevada de saber “quién soy” surge desde un espacio auténtico de valor puro. Con esta perspectiva, hay fe en el propio ser así como entereza e integridad en el interior. Con la comprensión del propio ser se experimenta el verdadero auto respeto.

El respeto y el reconocimiento internacionales por los derechos intelectuales y las ideas originales deben observarse sin discriminación. La grandeza de la vida está presente en cada uno, por lo que todo ser humano tiene el derecho a la alegría de vivir con respeto y dignidad (<http://www.livingvalues.net>, 2004).

El respeto a los demás es la consideración y atención que se debe a una persona, y es la primera condición para saber vivir y poner las bases a una auténtica convivencia en paz.

Para que una persona respete a los demás siempre ha de tener unos modelos a seguir como sus padres y educadores, los cuales con su ejemplo y respetándole a él le han marcado unas pautas que podrá seguir toda su vida.

Es muy importante que desde la infancia, se le muestre a los niños el respeto a sí mismos, a los demás, a su entorno, a la naturaleza y todo lo que contiene. Por el hecho de ser personas, siempre seremos más importantes que cualquier cosa por valiosa que sea, lo cual infunde un gran respeto por la dignidad humana (Carreras, Ll. 1999, pp.199).

La Justicia

Tanto la justicia como la injusticia se descubren en la simple convivencia. Se tiene como definición de la justicia la siguiente: Actitud moral o voluntad decidida de dar a cada uno lo que le corresponde. Es la virtud de la equidad, del orden, de la medida y de la igualdad (Carreras, Ll. 1999, pp.221).

La Cooperación

La cooperación se puede definir como la acción que se realiza en conjunto con otros individuos para conseguir un mismo fin. Para que este acto se considere cooperativo tiene que existir una reciprocidad; si no existe esta, no podemos hablar de cooperación, sino de ayuda (Carreras, Ll. 1999, pp.237).

El objetivo constante de la cooperación es el beneficio mutuo en las interrelaciones humanas; se fundamenta en el principio del respeto mutuo. El valor, la consideración, el cuidado y la participación proporcionan un fundamento a partir del cual puede desarrollarse el proceso de la cooperación. El método puede ser tan sencillo como ofrecer una explicación, brindar amor o apoyo, o saber escuchar.

(<http://www.livingvalues.net>, 2004).

La cooperación es posible cuando hay facilidad, no pesadez. Ser fácil significa ser sincero y de espíritu generoso. Tal generosidad le hace a uno digno de recibir la cooperación de todos. Si uno tiene fe y confianza en los demás, eso, en retorno, construye la fe y confianza en ellos. Tales sentimientos producen un ambiente de enriquecimiento, respeto, apoyo y solidaridad.

Cooperar es responsabilidad de todos, aunque facilitar el proceso requiere valor y fortaleza interna. A veces, los que asumen la responsabilidad se convierten en el blanco de insultos y críticas.

La cooperación, con el tiempo y con el orden natural de los acontecimientos, genera paciencia (<http://www.livingvalues.net>, 2004).

La libertad

Una de las mayores aspiraciones en el mundo de hoy en día es ser libre. Las personas desean la libertad de llevar una vida llena de propósitos, de poder elegir libremente un estilo de vida en el que ellos y sus hijos puedan crecer de forma saludable y prosperar con el trabajo de sus manos, mentes y corazones; quieren tener la libertad de elegir, de arriesgarse y de triunfar. (<http://www.livingvalues.net>, 2004).

La plena libertad sólo funciona cuando hay un equilibrio entre los derechos y las responsabilidades, así como entre las elecciones y la conciencia. No se puede experimentar la libertad, ni individual ni colectivamente si la atención y el esfuerzo sólo se dirigen a los derechos y a las elecciones (<http://www.livingvalues.net>, 2004).

Una de las funciones principales de un gobierno, de una institución o de cualquier sistema que tenga la responsabilidad de servir es salvaguardar, promover y garantizar libertad a tres niveles: 1) individual, que incluye una variada gama de dimensiones físicas y mentales desde impedir la tortura, el dolor o el sufrimiento hasta fomentar el desarrollo y expresión de la persona; 2) entre grupos, sociedades o países, que se demuestra afirmando los derechos humanos mediante la justicia y la igualdad; y 3) en la naturaleza, lo que significa un respeto total por las leyes naturales, firmes y constantes; la libertad a este nivel asegura el derecho de la naturaleza a una vida sin contaminación. Todo acto de libertad, cuando está alineado con la conciencia humana, es liberador, fortalece y ennoblece (<http://www.livingvalues.net>, 2004).

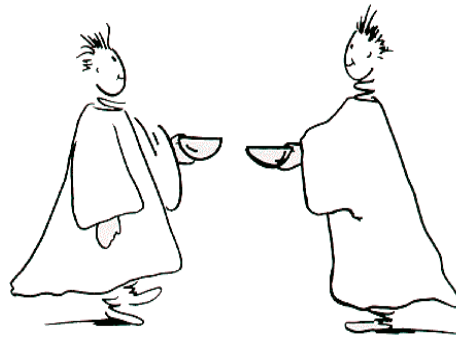


La Honestidad

Honestidad es el reconocimiento de lo que está bien y es apropiado para nuestro propio papel, conducta y relaciones. Con honestidad, no hay hipocresía ni artificialidad que creen confusión y desconfianza en las mentes y en las vidas de los demás. (<http://www.livingvalues.net>, 2004).

La honestidad conduce a una vida de integridad, porque nuestro interior y exterior son reflejo el uno del otro. Ser interiormente de una forma y exteriormente de otra, crea barreras y puede causar daño, porque nunca podremos estar cerca de los demás ni los demás querrán estar cerca nuestro. (Ibidem)

Los propósitos ocultos, los sentimientos y hábitos negativos son manchas en el espejo de la vida. La honestidad actúa como un quitamanchas. Debería haber honestidad en el corazón y también honestidad en la cabeza, de lo contrario habrá autoengaño o la tendencia de engañar a los demás, y el valor de la verdad le hace a uno digno de confianza. Honestidad significa no hacer nunca un mal uso de lo que se nos confía (<http://www.livingvalues.net>, 2004).



La Humildad

Humildad es dejar hacer y dejar ser. La piedra del conflicto yace en la conciencia del “yo” y del “mío”, y en la posesión de un rol, de una actividad, de un objeto, de una persona, incluso del cuerpo.

La humildad elimina la posesividad y la visión limitada que crean límites físicos, intelectuales y emocionales. Estas limitaciones destruyen la autoestima y levantan muros de arrogancia y de orgullo que distancian a las personas.

Quien es realmente humilde, hará el esfuerzo de escuchar y aceptar a los demás. Cuanto más acepte a los demás, más se le valorará y más se le escuchará. Una persona humilde puede adaptarse a todos los ambientes, por extraños o negativos que éstos sean.

Una palabra dicha con humildad tiene el significado de mil palabras (<http://www.livingvalues.net>, 2004).



El Amor

El amor no es sólo un deseo, una pasión, un sentimiento intenso hacia una persona u objeto, sino una conciencia que es a la vez desinteresada y que satisface el propio ser. Se puede sentir amor por el país de origen, por un propósito apreciado, por la verdad, la justicia, la ética, por las personas, la naturaleza y el servicio a los demás. (<http://www.livingvalues.net>, 2004).

Amor espiritual significa no fijarse en las debilidades de los demás, sino interesarse en eliminar los propios defectos. Cuando se consigue el equilibrio correcto entre amor y poder en las palabras se da a los demás la experiencia de compasión, misericordia y beneficio.

En el amor espiritual hay armonía, ya que el amor elimina las tendencias a controlar o a ser dependiente, y asegura la bondad, el cuidado y la comprensión amistosa (<http://www.livingvalues.net>, 2004).



La Sencillez

La sencillez invoca al instinto, la intuición y el discernimiento para crear pensamientos con esencia y sentimientos de empatía, en la sencillez hay altruismo. Sencillez es ser el niño inocente y el maestro sabio. Nos enseña a vivir con sencillez y a pensar de forma elevada.

Las personas que viven con sencillez, generalmente disfrutan de una relación cercana con la naturaleza. La luna y las estrellas son las lámparas que los alumbran. Todos los recursos se valoran: el tiempo, los pensamientos, las ideas, el conocimiento, el dinero y las materias primas. (<http://www.livingvalues.net>, 2004)

La sencillez es algo más que ofrecer dinero y posesiones materiales, es dar de uno mismo aquello que no tiene precio: paciencia, amistad y apoyo. Es apreciar las pequeñas cosas de la vida que a veces no son visibles ni aparentes para el resto del mundo.

Sencillez es apreciar la belleza interna y reconocer el valor de todos los actores, incluso del más pobre o desafortunado. Es considerar que todas las tareas, incluso la más humilde, tienen valor y dignidad. Los deseos estimulados por cosas innecesarias llevan a un conflicto de valores en el que se mezclan la avaricia, el miedo, la presión, y un falso sentido de la identidad (<http://www.livingvalues.net>, 2004).



La Tolerancia

El propósito de la tolerancia es la coexistencia pacífica. Cuando la tolerancia reconoce la individualidad y la diversidad, se eliminan las máscaras que crean desacuerdos y diluye la tensión creada por la ignorancia. La tolerancia ofrece la oportunidad de descubrir y eliminar estereotipos y estigmas asociados con personas a las que se las ve diferentes debido a su nacionalidad, a su religión o a su patrimonio cultural. (<http://www.livingvalues.net>, 2004).

Una persona tolerante respeta la singularidad de cada persona, y atrae a otra diferente mediante el entendimiento y una mentalidad abierta aceptándola y acomodándola de manera genuina ya que muestra su tolerancia de una forma práctica.

En consecuencia, las relaciones florecen, la semilla de la tolerancia y el amor, se planta con compasión y cuidado. El amor hace que todo sea más fácil de tolerar. (<http://www.livingvalues.net>, 2004).

La familia es la primera escuela en la que se aprende la tolerancia, debido a que siempre hay que hacer reajustes para acomodar a los demás. El colegio es la segunda, sin embargo, los exámenes de tolerancia se presentan todos y cada uno de los días de nuestra vida.

Los que tienen el poder de ser tolerantes no permiten que las vibraciones negativas externas nublen sus mentes con dudas y descontento. Pueden ver las cosas realmente como son —no como aparentan ser— y realizar las acciones necesarias (<http://www.livingvalues.net>, 2004).



Una vez ya definidos los valores a los que se hicieron mención, es importante subrayar que los valores que se trabajaron en el proyecto fueron: responsabilidad y derivado de éste, la empatía, el respeto y la cooperación, ya que se consideran valores importantes para el desarrollo de actuar del docente, aunado a que sirven como base en la formación de mejores personas.

CAPÍTULO III EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y LA ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN.

Es un error concebir la educación escolar como una práctica basada únicamente en la transmisión de conocimientos. Los que se dedican a la educación, saben la importancia que tiene el proporcionar estímulos diversos donde los alumnos desarrollen diferentes capacidades con el fin de promover una educación integral; es decir, el docente no debe dedicarse solamente a que los alumnos obtengan un aprendizaje de las materias asignadas, debe estar alerta en todo momento para verificar que el alumno también logre un desarrollo óptimo en las áreas emocional, social y ética.

Cuando empezó la idea sobre el tema del proyecto de innovación, se pensó que no se podía darles a los niños todo lo que necesitaban, pero se recapacitó y se notó que sí se puede “poner un granito de arena”, que no se piensa en educar a los alumnos solamente con conocimientos, sino que se tomó la decisión de darles lo más que pueda en su formación como seres humanos. También se comenzó a notar que en la educación que reciben los niños por parte de sus padres se han ido perdiendo los valores universales, porque se les hace muy cómodo permitirles hacer y probar de todo con tal de no tener confrontaciones con sus hijos. Por otra parte, se observó que dentro del salón de clases los niños no se comportaban de una manera cordial y con respeto hacia ellos mismos, hacia sus compañeros y hacia sus maestros, ya que actuaban de manera irresponsable, egoísta, sin pensar en los demás, incluyendo sus sentimientos y necesidades.

Aunque en el jardín de niños, todas las maestras están de acuerdo en que se deben fomentar los valores en cada oportunidad que se tenga, se considera que el problema central que se encontró es que en general se tiende a pasar por alto el promover de manera constante, los valores universales que se consideran de suma importancia para una interacción social agradable dentro del salón, la que traerá beneficios para todos. Además desgraciadamente, no se cuenta con un programa formal de educación con valores en donde se puedan basar los maestros para realizar, en conjunto con el temario general del jardín de niños, una selección para crear así un programa completo y lograr una educación integral.

Dentro del marco teórico se encontrarán definiciones de cada uno de los valores y virtudes que se consideran importantes para que un niño tenga una formación correcta.

Sin embargo, no es posible delimitar este proyecto tomando en cuenta todos los valores, por lo que se decidió elegir el valor de la responsabilidad, el respeto, la empatía y la cooperación como base de este trabajo.

La problemática del proyecto de innovación es significativa, ya que la educación en valores es necesaria para que los seres humanos intenten vivir en la sociedad y se comprometan con determinados principios éticos que sirvan para evaluar sus propias acciones. Los valores son el fundamento por el cual se hace o se deja de hacer algo en determinado momento. De este modo los niños aprenden a actuar de una manera correcta sin lastimar los sentimientos de los demás, sin faltas de respeto y asumiendo la responsabilidad de sus actos.

Dentro de esta reflexión se observa que la problemática que se va a innovar, se halla implicada con principios morales y religiosos, debido a que se realizará en una escuela judía en donde su ideología marca la pauta para comprender en qué se debe basar la investigación para que de este modo exista una congruencia entre ambos principios.

Continuando con este tópico, queda claro que habría diferencia en la práctica docente si se solucionara esta problemática, ya que dentro del aula reinaría un ambiente de compañerismo, cordialidad y armonía entre todos los implicados. Al mismo tiempo que el aprendizaje se daría de una manera más fluida, conviviendo de una manera más justa.

Visualizando el futuro, en caso de que nadie hiciera nada, las relaciones interpersonales continuarían en una espiral en decadencia, donde poco a poco la gente se comprometería menos hacia sus semejantes y olvidaría lo que realmente es importante, como los detalles que le dan a nuestro vivir un sentido positivo.

Dentro del salón de clases, donde se trabaja con el sistema Montessori que considera el ambiente como algo fundamental, los niños trabajarían con gritos, peleas y dicho ambiente se transformaría en un caos total.

Para investigar dicha problemática se aplicarán encuestas con preguntas cerradas, sobre los valores que se consideran más importantes y más factibles de adquirir en preescolar; y así esta investigación arrojará datos importantes a considerar antes de tomar decisiones.

Concretamente, el problema sobre el cual se va a realizar el proyecto de innovación es referente a la falta de un programa formal de trabajo en educación con valores, dentro de el currículum del preescolar, ya que al parecer se le da más importancia a otras áreas, no menos trascendentes, como a la lectura y escritura, que de todas maneras aprenderán a pesar de nosotros.

Por lo tanto se va a diseñar y aplicar una planeación mensual de actividades a nivel de preescolar (revisada y autorizada por la directora), donde se va a empezar por informar a los padres de familia que se va a comenzar una campaña muy fuerte a favor de educar en valores, pidiéndoles su cooperación y dándoles al mismo tiempo algunas ideas para realizar en casa con sus hijos, también es importante explicarles los puntos acerca de la importancia de este tipo de educación. La propuesta continuará a través de juegos, cuentos, canciones, obras de teatro o actividades manuales que inviten a los niños a reflexionar sobre la convivencia dentro del salón con sus pares.

Se esta consciente de que los cambios que se van a generar innovarán la práctica docente al mismo tiempo que la de las compañeras de clase, aunque no se descarta que si funcionan pueden llegar a beneficiar a más alumnos. La solución que se propone tiene un carácter práctico y teórico, ya que si no se conocen los conceptos de cada valor, no se puede crear un programa integral para lograr objetivos.

También se acepta y desea que otros sean beneficiados y no solamente los que están involucrados dentro del salón, ya que lo que se espera lograr a largo plazo con la gente que lea el proyecto de innovación es que sus propios valores se conviertan en virtudes, (López, 2001, pág 103).

El proyecto coincide con la mentalidad de los profesores y del Colegio, ya que en otras ocasiones se ha platicado de la importancia que tiene el educar a los alumnos con valores que les den herramientas para convivir en el futuro, y además se considera que se cuenta con las habilidades, el contexto y el material necesario para lograr fomentar valores en los alumnos.

Dentro del proyecto se planteará un principio y un fin, que se comprobará con los cambios de actitud de los alumnos hacia los demás, además de que ellos deberán elegir con quién y cómo actuar; por lo tanto los estimulará a reflexionar en su actitud y optimismo para atraer situaciones positivas.

Los resultados, van a cambiar la práctica docente, pues cualquier situación didáctica nueva trae más allá de un posible fracaso, un aprendizaje. Los cambios no deben ser solamente en apariencia, sino que deben traer escenarios nuevos que generen cambios de raíz.

Las características del proyecto de innovación se ubican dentro del enfoque de la investigación-acción, ya que una de las tendencias del proyecto se encuentran dentro de la investigación diagnóstica, porque para iniciar el proceso de indagación se recogieron datos a través de unos cuestionarios sobre la importancia de la educación con valores, y se estableció como diagnóstico la falta de valores en la educación preescolar y se recomendó como consecuencia, realizar una programación integral de acuerdo a las necesidades actuales de los alumnos, con respecto a la sociedad que les tocó vivir (Didáctica General 1999, p.631).

El proyecto muestra que se ha llevado a cabo una intervención empírica, ya que a través del estudio de los temas de educación con valores se han adquirido los conocimientos necesarios para elaborar una propuesta que realice un cambio en los programas del preescolar, y después de la evaluación de los mismos, poder sistematizar los resultados obtenidos.

Considerando las modalidades desde la perspectiva crítica, se ha llevado una investigación técnica, donde se realizó una programación de trabajo con varias actividades para cada valor que se pretende desarrollar en los niños, objetivos generales, objetivos específicos y una metodología específica a seguir, explicada en cada una de éstas. También se mencionan espacios para trabajar, los materiales y los participantes. (Didáctica General 1999, p.631).

En el aspecto de investigación práctica, se considera al docente como el protagonista de la implementación de las actividades y evaluación de las mismas, durante el tiempo que le tome realizar la propuesta de innovación del proyecto.

En la investigación crítica, el proyecto está basado en la práctica educativa y se espera que mediante la autonomía del profesor, se logren cambios importantes que trasciendan en la sociedad actual.

De acuerdo a las modalidades vigentes, la propuesta se caracteriza por ser una investigación-acción crítica, ya que el proyecto se ha venido realizando sobre la práctica educativa, donde el profesor es el mismo que protagoniza la investigación y al mismo tiempo ha realizado varias reflexiones sobre su práctica docente y sus intervenciones pedagógicas dentro del contexto escolar.

Los proyectos de innovación son una herramienta teórico-práctica que se utilizan para pasar del entendimiento de una problemática del quehacer cotidiano, a la construcción de una alternativa crítica que permita ofrecer respuestas de calidad para favorecer así a la formación de profesores más profesionales y una educación integral para los alumnos.

Los criterios que deben respetarse dentro de los tres tipos de proyectos de innovación son: el profesor-alumno de la licenciatura como protagonista de su práctica docente y del proyecto en sí, que debe contener una investigación teórico-práctica proponiendo una alternativa a nivel micro, para llevarlo hacia un material sencillo y disponible, sin esquemas preestablecidos y por último un toque de creatividad.

De acuerdo con Rangel (1995, p.85) el proyecto de investigación pedagógica “toma como punto de partida a la problematización de los contenidos escolares para el inicio de su construcción”.

Supone el desarrollo curricular como una producción cultural que se construye mediante la interacción con sujetos que actúan bajo su orientación. Este tipo de proyecto contribuye dando claridad a las tareas profesionales de los maestros en servicio, a la construcción de metodologías didácticas y a los procesos de apropiación de conocimiento en el salón de clases.

La intervención pedagógica tiene como componentes fundamentales el proceso configurado en un tiempo y espacio dentro de *la novela escolar* que el profesor vive a diario con el tipo de salón donde ejerce su práctica docente y donde el maestro funge como mediador entre los alumnos y los contenidos, los contenidos y la metodología para aprenderlos, la relación entre el contenido escolar y la institución y por último la relación entre los contenidos y el entorno socio-cultural.

Continúa un proceso definido para realizarse que inicia con la elección del tipo de proyecto con el que se quiere innovar; se da una alternativa a realizar que se aplica y evalúa; se realiza una propuesta de intervención pedagógica y finalmente se formaliza en un documento.

Ya que se conoce la función, los tipos de proyectos de innovación y su definición, el siguiente paso es definir en que tipo de proyecto se ubica ésta propuesta.

El tipo de proyecto de acción docente no tiene que ver con la problemática que se expuso en páginas anteriores, porque dentro de las modificaciones que se van a realizar en el programa de contenidos en preescolar, la intención de la propuesta es unificar criterios, y darle la importancia necesaria a los valores, para lograr así un programa integral que incluya los valores del colegio y los que se desea rescatar para este proyecto.

Por otro lado, en el tipo de proyecto de Gestión Escolar tampoco entra la problemática que se va a resolver, por que la educación de los alumnos con valores no tiene relación con el orden y las prácticas institucionales que se realizan en la escuela, ni con la calidad de servicio que da el colegio, que incluye a la administración, los espacios escolares y su personal en sí.

Este proyecto de innovación entra en el tipo de *Proyecto docente de intervención pedagógica*, donde de acuerdo con la práctica docente y los quehaceres diarios se irá modificando la educación con valores que van a tener los alumnos.

Al mismo tiempo que están involucrados los problemas educativos que se percibieron en el diagnóstico, se considera que dará la pauta para indagar y reflexionar sobre cómo dar los contenidos necesarios dentro del grupo y a los alumnos; además este tipo de proyecto llevará a la docente a tener un nivel de conciencia más alto como Guía Montessori y como ser humano.

Si se piensa que el proyecto a proponer es del tipo de proyecto de intervención pedagógica, se considera que aunque la responsable de esta innovación es la docente en cuestión, y que está en sus manos organizar y llevar a cabo las actividades planeadas, los resultados se irán notando en la actitud de los alumnos, es decir, se está actuando directamente en su conducta y reacciones; no solamente en la práctica docente. También el papel de docente será el de mediadora entre los contenidos preexistentes, los valores que se quieren reforzar y la didáctica que se utilizará para realizar un programa integral.

Siguiendo la misma línea, la integración de valores en el currículo seguramente modificará la relación entre los contenidos y el entorno socio-cultural que se vive dentro del colegio, así como está planteado en los componentes de este tipo de proyecto dados previamente.

Existen otras personas involucradas que no son menos importantes, se compartió salón de clases con una compañera en el semestre que se implementó el proyecto y ella estuvo enterada y de acuerdo con los planes a seguir. Además de que se solicitó la autorización a nivel dirección, en donde pidieron un reporte con los resultados. Que ya fue entregado a la directora en turno.

Las condiciones de satisfacción fueron muy positivas y estuvieron a favor de la propuesta, ya que se contó con la ventaja de laborar en un colegio privado, donde se pudo disponer del material que se necesitó para las actividades. Se contó también con los recursos humanos que fueron los docentes, los alumnos del grupo y la infraestructura del Colegio.

Se realizó una reflexión con el planteamiento del problema y el análisis de sus componentes, y se hizo consciente de todas las cosas que es bueno considerar antes de tomar una decisión para formular un proyecto de innovación. Al mismo tiempo, también se notó que al empezar con este proyecto los planes fueron muy relativos, ya que se enfrentaron diferentes situaciones no planeadas y tal vez no muy agradables y alentadoras. Pero después de reflexionar se pensó que si se hace un compromiso consigo mismo no debe dejarse vencer tan fácil y seguir luchando para llevar el proyecto hacia delante; tal vez sí, paso a paso y poco a poco, pero firme y constante. Es de esta manera como se van iniciando las cosas, solamente con planes y empezando a visualizar el desarrollo que fue teniendo el proyecto. Así es como Adolfo Sánchez en su artículo: Praxis creadora y praxis reiterativa (Sánchez, 1980) menciona:

“Al comienzo es sólo una forma o proyecto inicial y una materia dispuesta a ser operada”.

Fue una idea innovadora ya que dentro del jardín de niños no existía algo parecido y se cree que es muy gratificante enseñar contenidos al mismo tiempo que ir dando lecciones y herramientas de vida a través de la reflexión del comportamiento hacia los demás.

Se ha llegado hasta este punto convencido de que la educación es un medio privilegiado de crecimiento personal del ser humano y de la comunidad. A pesar de que los valores son una de las cuestiones más importantes que se deberían plantear como educadores, aún no forman parte de los contenidos dentro de los programas escolares. Es por esto que hablar de educación debe significar hablar de valores, ya que son precisamente los valores los que dan coherencia a los programas, además que la revisión de los mismos es la clave para dar realmente una formación integral y una respuesta para complacer las expectativas del futuro desde la escuela. Entonces, si se considera que el aprendizaje debe de ir de la mano con el comportamiento del alumno, se debe de tomar en cuenta lo que Pereira de Gómez (2001, p.112) menciona:

“Un nuevo estilo de vida se impone en este mundo tecnológico. Urge crear procesos enmarcados en un ambiente personalizado del que surja un hombre nuevo que sepa seleccionar lo mejor de la diversidad, aún en situaciones contradictorias”.

Para que la formación que van a recibir los alumnos sea realmente integral y se logre conseguir que tengan un desarrollo armónico como seres humanos, es necesario que los programas educativos contengan aspectos físicos, intelectuales, afectivos y éticos; y que también se les provea de un ambiente donde los valores puedan ser identificados y experimentados.

A continuación se presenta la manera en que se va llevar a cabo tanto la evaluación de la propuesta como la evaluación del aprendizaje. Además de que se explica el concepto de evaluación y la diferencia entre medición, también se menciona la clasificación de la evaluación y el concepto de diario de campo como instrumento para la observación, así como los criterios para la recopilación de datos después de ir aplicando la propuesta.

El concepto de evaluación se asocia con la tarea de realizar mediciones sobre las características de un objeto, hecho o situación particular. Evaluar, implica seis aspectos centrales:

- 1.- La identificación de los objetos de evaluación.
- 2.-El uso de determinados criterios para la realización de la evaluación.
- 3.-La sistematización de los datos logrados para la obtención de la información.

4.-La representación del objeto de evaluación.

5.-La emisión de juicios.

6.-La toma de decisiones (Díaz Barriga y Hernández 2004, pp.353-354)

Es necesario distinguir la evaluación de la medición. La medición es un dato puntual, mientras que la evaluación es un proceso permanente; la medición es cuantificación, mientras que la evaluación es valoración (bueno, malo, aceptable, regular, ventajoso, desventajoso, de buena calidad, de baja calidad, etc). La medición es un dato más que se utiliza en el proceso de evaluación.

La evaluación incluye la medición y la supera hasta llegar a los juicios de valor que sean del caso (Ianfrancesco 2005, <http://vulcanolasalle.edu.com>)

La medición puede ser de tipo cuantitativa: Se da una medición con números, es decir se da un valor numérico o una calificación; también puede ser de tipo cualitativa: donde se emite un juicio de valor después establecer criterios y llevar un seguimiento.

Para evaluar conductas y actitudes se utiliza la observación directa (http://www.rmm.cl/index_sub.php?id_contenido=3241&id_seccion=1879&id_portal=298, 2005, Evaluación ¿Cómo registramos la observación?).

No sólo resaltando como importante el producto de lo que el niño realizó, sino el cómo lo hizo, sus dificultades y habilidades. La observación es un estudio atento de un hecho o fenómeno, que permite conocer las conductas individuales y grupales de los alumnos. La observación construye aquellos métodos que permiten obtener información a través de otras personas que observan.

Entre las ventajas para evaluar a los pequeños mediante la observación se pueden mencionar:

- El alumno o grupo se estudian en su ambiente.
- Se aplica en alumnos de cualquier edad.
- Comprende la personalidad del alumno.
- Permite atender las diferencias individuales.

La observación debe ser objetiva sin considerar opiniones y valores propios, también debe dirigirse al problema específico que se está observando, y por último debe ser continua y significativa.

Por su parte, la observación resulta útil en los comienzos de una investigación, pero hay que insistir en que no existe una observación sin que se parta previamente de alguna hipótesis (Delval, 1994, p. 218). Puede emplearse cuando se estudia niños muy pequeños, que tienen un repertorio de conductas reducido y que están continuamente en contacto con adultos.

Existen varias técnicas e instrumentos que permiten sistematizar el acto de observación como los Registros anecdóticos, las Listas de control y los Diarios de campo (Díaz Barriga y Hernández 2004, p. 368)

“El diario de campo es el primer paso para la recopilación de los datos observados en la misma realidad” (Gerson, 1979, p. 53).

El diario de campo es un instrumento de recopilación de datos, con un sentido íntimo recuperado de la misma palabra diario, que implica la descripción detallada de acontecimientos y se basa en la observación directa de la realidad, por eso se denomina “de campo” (Gerson, 1979, p. 54).

También se considera un instrumento de reflexión y análisis del trabajo en el aula, y por esto mismo un trabajo de descripción, valoración y explicación de la práctica educativa en sí.

Según Fierro (1991, p.71), las principales funciones del diario de campo son:

- Aporta la visión en conjunto de la labor docente.
- Es un apoyo al análisis del quehacer pedagógico.
- Guarda memoria.
- Da un seguimiento al proceso de enseñanza-aprendizaje a lo largo de la investigación.

Los diarios de campo reflejan lo que sucede en la vida diaria de la escuela y al mismo tiempo registra como se va modificando la dinámica de trabajo, dependiendo de las diferentes actividades en que vayan participando los alumnos.

Llegado a este punto del proyecto de innovación, el diario de campo deja de ser exclusivamente un registro escrito del proceso reflexivo. Se trata ya de desplegar técnicas más concretas y específicas, para conocer como funciona la programación del proyecto en realidad. Recogiendo información, analizándola y categorizándola con lo previsto en el diseño para establecer conclusiones. (Toscano, 1993, p.80)

Toda enseñanza implica una evaluación, que supone hacer juicios y tomar decisiones de acuerdo con ciertos valores o criterios predispuestos (Woolfolk, 1999, p.520). Por lo tanto, para determinar si se llevaron a cabo con éxito los objetivos planteados en la alternativa y el plan de trabajo propuestos dentro del proyecto de innovación, se llevará un seguimiento que se estructurará en 2 niveles de evaluación y de la siguiente forma:

1) La evaluación de la propuesta de tipo cuantitativa, donde se utilizará como instrumento de evaluación y para llevar el seguimiento del proyecto, un diario de campo que se irá llenando después de ir realizando cada una de las actividades programadas en la planeación; donde mediante la observación de las actitudes de los alumnos y las intervenciones docentes en las actividades, se irá realizando una reflexión para después sistematizar los datos obtenidos y dar sugerencias y comentarios de acuerdo al proyecto.

Los criterios a seguir para recopilar los datos para la reflexión después de cada actividad seguirán una estructura determinada que llevarán los diarios de campo, en los que se evaluarán los mismos indicadores en cada actividad. Dicho formato evaluará:

-Nombre de la actividad: Si en realidad va o no va de acuerdo a lo realizado.

-Proyecto curricular: Si la selección y secuencia de valores fue coherente, si los niños fueron separados por grupos, cómo funcionó y si el ambiente fue de un aprendizaje positivo.

-Espacios: Si fueron aprovechados y tenían seguridad física, con posibilidad de movimiento e interacción para actividades en grupo.

-Material: Cómo funcionó, fue preparado con anticipación, estaba accesible y fue suficiente, fue adecuado a la edad de los niños.

-Tiempos: Si estuvo bien organizado el tiempo de duración de las actividades, si los niños tuvieron tiempo de expresarse y satisfacer sus necesidades y si se da el tiempo suficiente para la asimilación de conceptos.

-Intervención del docente: Las oportunidades y adecuaciones que brindó, si mantuvo una actitud receptiva y asertiva fomentando la iniciativa del niño, si la intervención promueve la búsqueda de soluciones y modela con el ejemplo.

- Actitud de los alumnos: Antes de la actividad como disposición, interés y motivación.

Después de la actividad como periodos de atención, reacciones y cambio de conductas.

-Calificación de la actividad con justificación: Si fue exitosa o no y por qué y si se padecieron imprevistos.

-Sugerencias: Ideas nuevas, cambios y críticas sobre lo que se observó y se obtuvo.

Como siguiente paso se pretende elaborar las conclusiones después de recabar los datos, sistematizar y analizar los resultados, donde se retomará el planteamiento del problema inicial y su diagnóstico, para después reflexionar sobre los objetivos que se pretendían alcanzar, en qué lugar quedaron las expectativas que se tenían del proyecto y lo que realmente se logró. Después se realizarán las sugerencias y cambios que se crean convenientes, ya sea para continuar con el proyecto o para cerrar el círculo antes de presentar trabajo terminado.

Se conoce que hay dos tipos de funciones que se puede distinguir en la evaluación del aprendizaje que son:

- La función pedagógica.- Tiene que ver directamente con la comprensión, regulación y mejora de la situación de enseñanza y aprendizaje y se integra a este proceso como una evaluación continua, donde no solamente se toman en cuenta los procesos de aprendizaje de los alumnos, sino también el proceso mismo de la enseñanza.
- La función social.- Se refiere a los usos que se dan a la evaluación más allá de la situación de enseñanza aprendizaje y tiene que ver con cuestiones de selección, acreditación, selección y la información a otros (Díaz Barriga y Hernández 2004, pp. 354)

En su libro “Programa de educación en valores para la etapa infantil”, Marisa del Carmen (1995, p. 33), afirma que evaluar es reflexionar sobre todo lo que acontece en la escuela, pero evaluar a los niños es emitir un juicio de valor.

Según Del Carmen y Aguilar (1995, p. 33), evaluar significa descubrir las particularidades de cada niño y niña, donde se debe considerar a la evaluación como parte del proceso enseñanza-aprendizaje.

A partir de este momento, pasa a formar parte del proceso de formación y se dan las pistas para conocer el proceso individual de cada alumno.

Existen varias clasificaciones de evaluación, pero las que se introducen en un determinado proceso o ciclo educativo son las llamadas:

- Evaluación diagnóstica.- Es aquella que se realiza previamente al desarrollo de un proceso educativo y puede ser:

Inicial- Que se realiza antes de iniciar algún ciclo educativo. Lo que se busca en esta evaluación es saber si los alumnos poseen o no una serie de conocimientos para poder asimilar lo que se les presentará.

Puntual- Que se realiza en distintos momentos antes de iniciar o continuar con ciertos contenidos. Lo que se busca en esta evaluación es utilizar continuamente los conocimientos previos de los alumnos.

También se le ha llamado evaluación predictiva. Cuando se trata de aplicar una evaluación diagnóstica grupal se le llama prognosis, pero cuando es individual se denomina como diagnosis. (Díaz Barriga y Hernández 2004, pp. 396-399)

La exploración que se realizará con los dos tipos de evaluación diagnóstica puede extenderse también a otros tipos de saberes previos que poseen los alumnos como habilidades y actitudes.

- Evaluación formativa.- Es aquella que se realiza con una finalidad pedagógica, donde se regula el proceso de enseñanza y aprendizaje para adaptar y ajustar los contenidos, estrategias y actividades a favor del aprendizaje de los alumnos.

En la evaluación formativa interesa el proceso de cómo van avanzando los alumnos en la construcción de contenidos nuevos, considerando que el aprendizaje resulte significativo. Para asegurarse que el aprendizaje sea realmente significativo, se pueden tomar en cuenta los errores de los alumnos como pauta de la calidad de las presentaciones y las estrategias que van utilizando.

- Evaluación sumativa.- Es aquella que se aplica al término de un proceso o ciclo educativo. También se le llama evaluación final.

Su principal función consiste en verificar el grado de alcance de los objetivos planteados antes de poner en práctica las actividades estipuladas, además de que el docente puede reconocer si las intenciones iniciales fueron o no cumplidas.

Una función muy especial es que provee información que permite sacar conclusiones sobre la eficacia de la experiencia en general que tuvieron los alumnos.

Dado que los contenidos que se ofrecen en un contexto escolar pueden ser muy variados, la evaluación de sus aprendizajes exige procedimientos y técnicas diferentes para cada caso (Díaz Barriga y Hernández 2004, pp.365). Por lo tanto, la evaluación de dichos contenidos se puede dividir en:

La evaluación del aprendizaje de contenidos declarativos, esta evaluación se aplica para reconocer si los alumnos aprendieron datos, hechos, conceptos y principios. Se pueden realizar pruebas de opción múltiple, falso-verdadero o respuestas breves. Entra en la evaluación de tipo cuantitativo.

La evaluación del aprendizaje de contenidos procedimentales, esta evaluación se aplica para reconocer si los alumnos aprendieron el procedimiento de ciertos acontecimientos, al mismo tiempo que arroja datos sobre la significatividad de los aprendizajes.

Evaluación del aprendizaje y de la modificación de actitudes, esta evaluación se aplica para reconocer que actitudes tienen los alumnos y cuales son los valores con los que comporta el alumno en el contexto escolar. A medida que se practique este tipo de evaluación de una manera más constante, los alumnos irán reconociendo este tipo de contenidos tan relevantes para su desarrollo personal y social.

Un aspecto muy importante a considerar dentro de esta evaluación es que haya una congruencia entre lo que dice y hace el alumno, es decir, debe de ser coherente la relación con ciertas actitudes y lo que realmente hacen respecto a las mismas. Los instrumentos que se usan generalmente son: la observación directa y los cuestionarios de autoinforme con rúbricas o escalas.

Ya que se considera compleja la evaluación de actitudes y los valores, es muy recomendable que se apliquen varias técnicas de evaluación de manera simultánea (Díaz Barriga y Hernández 2004, p. 412-419).

Las técnicas de evaluación informal se utilizan dentro de episodios de enseñanza con una duración breve y se distinguen de otras técnicas porque el profesor no las presenta como un acto evaluativo. De esa forma los alumnos no se sienten evaluados, lo que es ideal para valorar desempeños y habilidades en su manera original.

Se conocen dos tipos de técnicas informales:

-Observación de las actividades realizadas por los alumnos.

-Exploración por medio de preguntas formuladas por el profesor durante la clase. (Díaz Barriga y Hernández 2004, p. 412-419).

Entre los aspectos de las actividades que el profesor dirige su atención se pueden mencionar el habla, las expresiones, las reacciones y los productos que los alumnos elaboran. También se deben considerar como importantes indicadores para el profesor, los gestos de atención o sorpresa, de aburrimiento o disgusto e incluso la manera en que los alumnos realizan las actividades por ejemplo, el orden y la destreza, al igual que la precisión y la eficacia (Díaz Barriga y Hernández 2004, p. 367-368)

En educación infantil (Del Carmen y Aguilar 1995, p. 34), el instrumento fundamental que se tiene para la evaluación es *la observación*. Sirve tanto para el conocimiento de los niños como para evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las técnicas formales exigen un proceso tanto de planeación como de elaboración más sofisticada y se aplican en situaciones que requieren de un control periódico o al finalizar un ciclo completo de enseñanza y aprendizaje. Algunas modalidades son: Pruebas o Exámenes, Mapas conceptuales y Evaluaciones del desempeño.

Las pruebas de desempeño o de ejecución, consisten en el diseño de situaciones donde los alumnos demuestren sus habilidades aprendidas ante tareas genuinas tales como aplicar una técnica de primeros auxilios, ejecutar una estrategia cognitiva o hacer un experimento. Se puede decir que son situaciones de evaluación donde lo importante es que el alumno ponga en acción el grado de comprensión de los aprendizajes logrados.

Este tipo de pruebas es muy útil para la evaluación de contenidos procedimentales, así como para los conceptuales y los actitudinales (Díaz Barriga y Hernández 2004, pp.378-387).

2) La evaluación del aprendizaje será de tipo cualitativa, donde se utilizarán como instrumentos de evaluación y para llevar a cabo el seguimiento del proyecto tablas de frecuencia (Anexo 9), donde se aplicarán evaluaciones iniciales y finales de cada valor que se presente y donde se registrará el desempeño que irán teniendo los alumnos, a través de los siguientes indicadores en cada valor:

- Responsabilidad

- Muestra capacidad de compromiso.
- Maneja con cuidado sus pertenencias.
- Es consciente de las consecuencias que generan sus actos con respecto a sus compañeros.
- Reconoce su parte en situaciones de confrontación.

- Empatía

- Reconoce sus sentimientos.
- Reconoce los sentimientos de los demás.
- Expresa sus sentimientos.
- Identifica los sentimientos que puede causar a sus compañeros con sus acciones.

- Respeto

- Cuida las partes de su cuerpo y su apariencia.
- Maneja con cuidado los materiales del salón.
- Se dirige a los demás de una manera cordial.
- Cuida las plantas y los animales.

- Cooperación

- Disfruta al trabajar en equipo.
- Muestra tolerancia a la frustración al perder en un juego.
- Ayuda a los demás cuando es necesario.
- Realiza lo que le piden con gusto.

Para saber si los alumnos conocen el concepto del valor que se les va introducir, se les aplicará una evaluación informal mediante un cuestionario con respuestas abiertas donde se evaluará el conocimiento previo que tienen de cada uno de los valores.

CAPÍTULO IV PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.

En este apartado se pretende presentar de una manera formal, la alternativa a seguir dentro del proyecto de innovación para llevar a cabo el plan de trabajo por objetivos didácticos, con el que se integrarán los valores al programa del Jardín de niños en el siguiente ciclo escolar. También se encontrará la referencia teórica del concepto y el uso de *los objetivos didácticos* y una pequeña recapitulación del porqué del interés en la elaboración de este plan de trabajo. Además, se explicará la división de los objetivos dentro del plan de trabajo y cómo será la estructura con la que se presentarán las actividades.

Plan de trabajo para la alternativa de innovación.

Los objetivos didácticos

Toda actividad pedagógica, al igual que cualquier otra actividad humana, está precedida por la formulación de fines o resultados a lograr. Precisamente es esta capacidad de anticiparnos idealmente a los resultados a lograr y de expresarnos verbalmente lo que nos distingue como seres racionales de otras especies.

(www.biovirtual.fbio.uh.cu/cepes/lec4/lec4.htm 1999, Los objetivos).

Los objetivos didácticos constituyen los fines o resultados previamente concebidos, que guían la actividad de los profesores y alumnos para alcanzar las transformaciones necesarias en los estudiantes en el proceso enseñanza aprendizaje, sirviendo así de vínculo entre la sociedad y la institución educativa.

Si la función de los objetivos es considerada, como una guía dentro del proceso pedagógico, también podemos decir que influyen en el comportamiento y variación de los contenidos, formas, medios y evaluación de los planes de trabajo; al igual que constituyen un criterio de evaluación de la efectividad del proceso, al comparar la diferencia alcanzada entre el nivel de entrada y salida de los alumnos.

(www.biovirtual.fbio.uh.cu/cepes/lec4/lec4.htm 1999, Los objetivos).

La formulación de los objetivos debe expresar el vínculo que tiene con la actividad a realizar en relación con el concepto de asimilación. Deben estar formulados con tareas concretas a resolver por el estudiante, donde exista claridad en su redacción, que se comprenda claramente lo que se espera lograr.

Deben tomarse en cuenta también las restricciones normales del proceso como tiempo, material e intereses del estudiante. Por lo tanto, los objetivos deben contener la definición de la *acción* a realizar por el estudiante con los contenidos a asimilar y las *condiciones* en que el alumno debe realizar la acción.

(www.biovirtual.fbio.uh.cu/cepes/lec4/lec4.htm 1999, Los objetivos).

Estructura del plan de trabajo

La formulación de este plan de trabajo se presenta con la siguiente estructura:

Para iniciar, se mencionará el tipo de programación que se mostrará con relación en la duración del evento en general, indicando el número de actividades a realizar y especificando el tiempo que se le va dedicar a cada actividad. También se indicará hacia quién está dirigida, incluyendo el nivel, cantidad y edad de los alumnos con quién se van a trabajar dichas actividades.

En primer plano se presentarán los objetivos generales, donde se mencionarán los valores principales que se espera que los alumnos desarrollen e interioricen. Y después los objetivos particulares que aparecerán antes de cada actividad, donde se expresará la conducta que se ha de adquirir al final de cada una de éstas.

En las actividades del plan de trabajo, se mencionará: el nombre de la misma, la fecha en la que se pretende trabajar, el material que se va a utilizar, las personas que van a participar, y el procedimiento a seguir.

Cronograma de sesiones.

Programación de tipo trimestral que abarcará el periodo del 12 de agosto al 30 de noviembre del año 2005. Contiene 22 actividades con una duración aproximada de 45 minutos cada una.

Está dirigida a los alumnos del preescolar del Colegio Hebreo Sefaradí en el tercer nivel del preescolar, para un grupo de 23 alumnos, que tienen entre 5 y 6 años de edad.

Objetivos Generales:

Que los alumnos conozcan a través de experiencias significativas, el concepto de los valores: Responsabilidad, Empatía, Respeto y Cooperación. Logrando así hacer conciente que de sus conductas y actitudes se desprenden consecuencias que hay que afrontar.

Sesión 1

Martes 7 de junio 2005

“Entrega de Fechas para la Entrevista Inicial”.

Objetivo: Los padres de familia se enterarán del proyecto del cual van a formar parte sus hijos.

Material: Circular elaborada por la institución, y pluma.

Participan: Padres de familia y los docentes.

Procedimiento: Ya elaboradas y con la fecha de la Entrevista Inicial, las circulares se reparten a los padres de familia y ellos firmarán de conformidad.

Sesión 2

Jueves 12 y viernes 13 de agosto

“Información y explicación del proyecto de innovación”.

Objetivo: Los padres de familia recibirán información sobre los objetivos a seguir dentro del proyecto.

Material: 1 Mesa, 4 sillas, un mantel chico, galletas.

Participan: Padres de Familia y docentes.

Procedimiento: Una vez que los padres hayan entregado el material de estudio de los alumnos que llevaron, se les explicará el propósito del proyecto de innovación y en qué consistirá; también se les comunicará sobre las circulares informativas que recibirán y se dará espacio para aclaración de dudas.

Sesión 3

Martes 20 de septiembre

“Círculo de introducción”.

Objetivo: Los alumnos conocerán el concepto de “valores”.

Material: Libro “Cómo enseñar valores a los niños”.(Shiller y Bryant, 2003)

Participan: Docentes y alumnos.

Procedimiento: Se les pide a los alumnos que se sienten en el círculo del salón y se procede a explicarles el propósito del proyecto de innovación y a darles un pequeño panorama de las actividades que se van a realizar. Se introducirá el concepto de “valores” y se les informará sobre la probable toma de fotos en algunas actividades.

Sesión 4

Jueves 22 de septiembre

“Introducción Responsabilidad”.

Objetivo: Los alumnos conocerán el concepto del valor: Responsabilidad.

Material: Libros “Cómo enseñar valores a los niños”, “Enciclopedia Valores para la vida”. Tomo: La Responsabilidad. Una lámina con el nombre Responsabilidad impreso, un espacio en el salón, un cofre de madera adornado estilo tesoro de piratas, diario de campo de los alumnos y sus crayones. Estampita como estimulación.

Participan: Los docentes y los alumnos.

Procedimiento: Se les pide a los niños se sienten en el círculo y se les cuestiona sobre el significado del valor del que van a conocer, después se introduce el valor Responsabilidad, se les lee el tomo de la enciclopedia y se coloca la lámina en el cofre. Se les pide que saquen su diario de campo, sus crayones y que pasen a su lugar. Se les da la instrucción de escribir o dibujar las obligaciones que piensan cumplir.

Nota: Al final del día se recapitulan las actividades y se verifica si cumplieron y se da la estampita. (Foto Anexos no.1)

Sesión 5

Lunes 26 de septiembre

“Yo juego de manera responsable”.

Objetivo: Los alumnos aprenderán que es posible organizarse para cuidarse los unos a los otros.

Material: Una caja de galletas simulada, un paracaídas para levantar en forma circular y plano hecho de tela de colores.

Lugar: El jardín del jardín de niños

Participan: Los docentes y los alumnos.

Procedimiento: Se les pide a los alumnos hacer una fila y bajar al jardín, después de sentarse en círculo se canta con ellos la canción de ¿Gloria tomó la caja de galletas? ¿Quién yo?, Sí, tú. Yo no fui ¿entonces quién? (se dice otro nombre). Ya que pasaron todos se extiende el paracaídas y se le pide a la mitad del grupo que lo tomen y a la otra mitad que se pongan debajo, el objetivo es ser responsables de que el paracaídas no toque a los niños de abajo, que se mueven constantemente como su animal favorito, y después cambian posiciones.

Sesión 6

Jueves 29 de septiembre

“Decoro y cuido mi huevo”.

Objetivo: Los alumnos se familiarizarán con el cuidado de un objeto delicado.

Material: Los lugares de los alumnos, un protector suave, plumones indelebles, pintura para ropa, pintura de colores en platitos, 25 pinceles, 25 huevos cocidos y 25 bases individuales de cartón para huevo, una pluma.

Procedimiento: Se les pide a los alumnos que pongan un protector suave y se reparte el material, se les da la instrucción de decorar el huevo y el cartón como si fuera su mascota y después se les pone música para que al moverse y bailar tengan que cuidar el huevo. (Foto Anexos no.2)

Sesión 7

Lunes 3 de octubre

“Aprendiendo sobre responsabilidades”.

Objetivo: Los alumnos conscientizarán lo duro que puede ser un día completo de trabajo.

Material: Tarjetitas de cartulina con el nombre del valor que se trabajó, seguritos.

Participan: Un elemento del departamento de intendencia, los alumnos y los docentes.

Procedimiento: Se les pide a los alumnos que se sienten en el círculo y que saluden a la visita y escucharán todas las actividades que tiene que cumplir. Después se hará una reflexión de cómo podemos ayudarlo y se le despedirá dándole las gracias. Se les pone la tarjetita del valor con un segurito. (Fotos Anexos no.3 y 4)

Sesión 8

Lunes 17 de octubre

“Introducción Empatía”.

Objetivo: Los alumnos conocerán el concepto del valor: Empatía.

Material: Libro “Cómo enseñar valores a los niños”, Una lámina con el nombre Empatía impreso, un espacio en el salón, un cofre de madera adornado estilo tesoro de piratas, cartulinas de colores, tamaño media carta, cartulinas negras con unas huellas de pie impresas ya recortadas, crayolas y pritts de los alumnos, mica cortada a tamaño media carta, protectores suaves.

Participan: los docentes y los alumnos.

Procedimiento: Se les pide a los alumnos que pasen al círculo, se les cuestiona sobre el significado del valor del que van a conocer, se les introduce el valor Empatía y se coloca la lámina en el cofre. Se les pide que lleven al círculo un protector suave y que saquen sus crayolas y su pritt, se les reparte el material para que peguen y colorean las huellas en las cartulinas de colores y los docentes les ayudan a enmicarlas. Después se les pide que se pongan de pie y que pongan sus huellas en el piso y que se paren en las de otro compañero. Se presentan diciendo su nombre como si fueran su compañero, es decir, cambian papeles. (Foto Anexos no.5 y6)

Sesión 9

Jueves 20 de octubre

“Reglamento del salón”.

Objetivo: Los alumnos descubrirán que son capaces de comprometerse a cumplir sus propias sugerencias.

Material: Pizarrón del salón, gises blancos, un espacio en la pared y cartulinas grandes.

Participan: Los docentes y los alumnos.

Procedimiento: En el círculo, se hace una reflexión de las reglas que podemos seguir dentro del salón pensando siempre en el bien de los demás.

El docente lo escribe en el pizarrón y después lo trae escrito en cartulinas grandes para colocarlo en un lugar visible dentro del salón.

Sesión 10

Lunes 24 de octubre

“Identifico y expreso mis sentimientos”.

Objetivo: Los alumnos reconocerán los sentimientos de los demás compañeros.

Material: Platos desechables de cartón, plumones y crayones. Tarjetitas de cartulina con el nombre del valor que se trabajó, seguritos.

Participan: Los alumnos y los docentes.

Procedimiento: Se les pide que pasen al círculo y sin tomar material escuchan las situaciones que platicará el docente con el fin de que expresen con los platos y los plumones o crayones los sentimientos involucrados. Pasan a guardar sus creaciones y se les pone con los seguritos la tarjetita del valor que se trabajó.

Sesión 11

Jueves 27 de octubre

“Cuento: La leyenda de la osa mayor”.

Objetivo: Los alumnos analizarán el cuento y concluirán con una moraleja.

Material: Libro de cuentos “El libro de las virtudes para niños”, Diario de campo, estuche de los alumnos, y el arenero del jardín de niños.

Participan: los docentes y los alumnos.

Procedimiento: Se les pide hacer una fila y bajar al arenero, mientras ellos juegan se les cuenta el cuento y se reflexiona de los sentimientos de la niña. Se les pide que se salgan del arenero y que suban por su diario de campo y su estuche y que tomen un lugar tranquilo del jardín para escribir lo que más les gusto del cuento.

Sesión 12

Lunes 31 octubre

“Circular informativa de Responsabilidad y Empatía”.

Objetivo: Comunicar a los padres de familia, los valores trabajados.

Material: Una hoja tamaño carta con la definición del concepto de los valores Responsabilidad y Empatía; sugerencias de actividades para seguir en casa, del libro de la SEP: “Guía para padres” y una recomendación de lectura: “Padres Obedientes Hijos tiranos”. Seguritos y 25 copias del documento.

Participan: Alumnos, docentes y padres de familia.

Procedimiento: Se elabora la circular y se le fotocopia, se les manda a los padres de familia con los alumnos, prendida en el suéter con los seguritos.

Sesión 13

Martes 1° de noviembre

“Introducción Respeto”.

Objetivo: Los alumnos conocerán el concepto del valor: Respeto.

Material: Libro “Cómo enseñar valores a los niños”, Una lámina con el nombre Respeto impreso, un espacio en el salón, un cofre de madera adornado estilo tesoro de piratas, 50 hojas blancas tamaño carta, los plumones de los niños, un poco de tierra, protectores suaves, los lugares de los niños.

Participan: Los docentes y los alumnos.

Procedimiento: Se les pide a los alumnos que pasen al círculo, se les cuestiona sobre el significado del valor del que van a conocer y se les introduce el valor Respeto, y se coloca la lámina en el cofre. Se les pide que lleven a su lugar un protector suave y que saquen sus plumones, se les reparte primero una hoja y se les da la instrucción de hacer un dibujo, después se les da un poco de tierra y se les pide que hagan el mismo dibujo con las manos sucias. Se reflexiona sobre el respeto a uno mismo y sobre el respeto a nuestras propias producciones. (Foto Anexos no.7)

Sesión 14

Jueves 3 de noviembre

“Respeto el espacio y el material de los demás”

Objetivo: Los alumnos ubicarán su espacio y material, y respetarán el de los demás.

Material: Un trozo de papel kraft muy largo y dividido en 25 partes; crayones, pintura de dedos, colores de madera, pinturas de colores, plumones, sellos, acuarelas, esponjas, pinceles. Un silbato.

Participan: los alumnos y los docentes.

Procedimiento: En la parte de afuera del salón se coloca todo el material separado en las 25 divisiones del papel kraft, se les da la instrucción a los niños de decorar el papel pero respetando el espacio y el material que a cada quién le tocó. Una vez terminada la decoración se deja secar y mientras se procede a jugar al guardia de los coches, donde al sonido del silbato tendrán que hacer parada y seguir caminando respetando las señales.

Sesión 15

Lunes 7 de noviembre

“Cuidado de la naturaleza”.

Objetivo: El alumno aprenderá sobre el cuidado y respeto de la naturaleza.

Material: Láminas de los animales y sus derivados, una mascota viva proporcionada por un docente, un espacio en la biblioteca del jardín de niños.

Participan: los alumnos y los docentes.

Procedimiento: Se les pide formarse y bajar a la biblioteca donde buscarán información acerca del tema, se reflexionará juntos sobre la importancia del cuidado de los animales y la naturaleza. Después saldrán al patio y se acercarán a la mascota y describirán los cuidados que se le debe de dar a ella y tendrán la oportunidad de acariciarla. (Foto Anexos no.8)

Sesión 16

Jueves 10 de noviembre

Cuento: “Por favor, por favor”.

Objetivo: Los alumnos interactuarán con los demás con respeto.

Material: Libro de cuentos “El libro de las virtudes para niños”, los lugares de los niños. Tarjetitas de cartulina con el nombre del valor que se trabajó, seguritos

Participan: Los docentes y los alumnos.

Procedimiento: Después de que ya prepararon sus lugares para tomar el lunch, se aprovecha para contarles el cuento y hacer una reflexión de que hablar con cortesía es parte del respeto a los demás, al igual que pedir el lunch por favor y dar las gracias cuando se les sirve lo que piden. Se sirve el lunch y se les pone la tarjetita con el valor que se trabajó.

Sesión 17

Lunes 14 de noviembre

“Introducción Cooperación”.

Objetivo: Los alumnos conocerán el concepto del valor: Cooperación.

Material: Libros “Cómo enseñar valores a los niños”, “Enciclopedia Valores para la vida”. Tomo: Cooperación. Una lámina con el nombre cooperación impreso, un espacio en el salón, un cofre de madera adornado estilo tesoro de piratas y mascadas suaves.

Participan: Los alumnos y los docentes.

Procedimiento: Se les pide a los alumnos que pasen al círculo, se les cuestiona sobre el significado del valor del que van a conocer y se les introduce el valor Cooperación, se les lee el tomo de la enciclopedia y se coloca la lámina en la pared. Se les pide que se pongan de parejas y se les amarra de una manita sin lastimarlos, ahora se les pide que se sienten y que se vuelvan a levantar juntos. (Foto Anexos no.9)

Sesión 18

Viernes 18 de noviembre

“Juntos preparamos e invitamos”.

Objetivo: Los alumnos trabajarán de manera vivencial el trabajo en equipo.

Material: Pelotas, aros y cuerdas para saltar. Jugos, pastel, palomitas. Hojas blancas y plumones. Los lugares de los alumnos, el material para poner la mesa de un solo salón, las sillas de los alumnos del salón vecino, protectores suaves.

Participan: los docentes y alumnos de los dos salones del nivel de Preprimaria.

Procedimiento: Se les pide a los alumnos que sobre un protector suave y una hoja blanca elaboren la invitación para el lunch dirigida a sus compañeros del otro salón. La entregan, y al regresar se forman para bajar al jardín a jugar juntos. Suben juntos y se les invita a tomar lunch, se reparten las responsabilidades de ese momento y cooperando unos reparten el material del lunch y otros reparten la comida, siempre atendiendo a los invitados.

Sesión 19

Lunes 21 de noviembre

“Tú y yo”.

Objetivo: Los alumnos aprenderán que trabajando en equipo se obtienen resultados en menos tiempo.

Material: Dibujos partidos a la mitad, gises de colores y botecitos con agua, protectores suaves. Tarjetitas de cartulina con el nombre del valor que se trabajó, seguritos

Participan: Los alumnos y los docentes.

Procedimiento: Una vez repartidas las mitades de dibujos se les pide que paseen por todo el salón y después que encuentren la mitad que les falta, ya que lo lograron, ponen su protector suave, su agua y gises y lo colorean juntos. Recogen su material y se les pone la tarjetita con el valor que se trabajó. (Foto Anexos no.10)

Sesión 20

Miércoles 23 de noviembre

“Las sillas cooperativas”.

Objetivo: Los alumnos comprobarán que en el juego se puede cooperar y no tiene que haber ganadores.

Material: Las sillas de los alumnos, música para bailar, papeles de diferentes texturas y diurex blanco.

Participan: Los alumnos y los docentes.

Procedimiento: Se separan los niños por parejas y se les pide que decoren su silla con su pareja ayudándose uno a otro, se colocan las sillas volteándolas, en fila una después de otra, y se les pide a los alumnos se pongan alrededor, se pone música y al pararla se sientan en la silla que escogen, ya que todos se sentaron, se les pide que se levanten para retirar una silla.

En la próxima ronda el niño que quedó solo se le comparte la silla, no hay perdedores, todos cooperan con los que quedan solos. (Foto Anexos no.11)

Sesión 21

Lunes 12 de diciembre

“Circular informativa de Respeto y Cooperación”.

Objetivo: Comunicar a los padres de familia, los valores trabajados.

Material: Una hoja tamaño carta con la definición del concepto de los valores Respeto y Cooperación; sugerencias de actividades para seguir en casa del libro “Cómo enseñar valores a los niños”y una recomendación de lectura: “El libro de las virtudes para niños”. Seguritos y 25 copias del documento.

Participan: Alumnos, docentes y padres de familia.

Procedimiento: Se elabora la circular y se le sacan copias, se les manda a los padres de familia con los alumnos, prendidas en el suéter con los seguritos.

Sesión 22

Viernes 9 y Lunes 12 de diciembre

“Película: Pinocho”.

Objetivo: Los alumnos identificarán los valores en una historia.

Material: La película de Pinocho y palomitas.

Participan: Los alumnos y los docentes.

Procedimiento: Se les pide que hagan una fila y avancen al salón donde se va a proyectar la película, se reparten las palomitas y se procede a empezar a pasar la película. Cuando se ve la oportunidad se van realizando inferencias sobre el comportamiento de Pinocho, sobre los valores que ya se vieron y que se pueden rescatar de la película.

CAPÍTULO V ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA PUESTA EN PRÁCTICA DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN.

En este apartado se presentan los resultados del análisis que se realizó después de una reflexión acerca de las temáticas recurrentes que se muestran en los diarios de campo.

En dicha reflexión se mencionan solamente los elementos significativos de la puesta en práctica del proyecto, es decir, no se elabora ni una transcripción ni una interpretación de los hechos. Además de que se señalan los aspectos contradictorios que se presentaron a la hora de aplicar el proyecto, y se realiza una interpretación del por qué sucedieron ciertos acontecimientos cuando se aplicaron las actividades.

Las temáticas que se presentaron periódicamente en los diarios de campo fueron: a) Los elementos que refirman la hipótesis presentada en el planteamiento del problema, la cual se refiere a: introducir la educación en valores dentro del programa del programa de preescolar, b) Los elementos que indican que la práctica docente ha cambiado, c) Los elementos que demuestran la distribución del tiempo, d) Los elementos que revelan el material, e) Los elementos que muestran la participación, así como la actitud de los alumnos.

a) Los elementos que reafirman la hipótesis del proyecto, se refieren a la pauta que arrojaron los datos del diario de campo en cuanto a qué tan acertado y necesario era implementar un programa de actividades relacionadas con la educación a través de valores en el preescolar.

Dichos resultados revelaron en la reflexión que en la actividad No.3 los alumnos ya tenían el conocimiento previo de que los valores sirven para ser felices, en la No. 5, 7 y 8 se enteraron que eran actividades relacionadas con valores o conceptos nuevos de valores y se emocionaron; sin embargo, en la actividad No.13 se tuvieron que hacer a la idea de trabajar limpio como entrenamiento para la primaria, y en la No.14 que se trataba de reflexionar después de un cuento, piden otro cuento más.

Una actividad para desarrollar su criterio fue la No.16 donde llegaron por su parte a conclusiones muy importantes sobre el cuidado de los animales y las plantas, además de que en la actividad No.17 reconocieron los momentos donde todos llevaron a cabo el valor de la cooperación.

Por último, en la actividad No.19 fue muy interesante observar como se pusieron de acuerdo para trabajar en parejas seleccionadas al azar, al utilizar los mismos colores y al entregar la producción final en equipo.

Los aspectos contradictorios dentro de esta temática, surgieron en algunas actividades. En la actividad No.4 se notó que al no tener contacto regularmente con temas ó contenidos de valores, entonces no conocían el concepto del valor con el que se iba a trabajar. Tristemente la actividad No.12, no tuvo ningún significado ni para los alumnos ni para sus padres, ya que no le dieron el valor que merecían las actividades donde se manejan valores. También en la actividad No.18 se refleja una contradicción, ya que como les hace falta ejercitar la cooperación en la convivencia, se pelearon por las pelotas y los aros con los que jugaron. Aunque se divirtieron mucho en la actividad No.20, se amontonaban en las sillas, porque les hace falta aprender a organizarse.

Algunos de los elementos que reafirman la hipótesis del proyecto de innovación, se encuentran en el apartado de los saberes y supuestos, referentes a la educación de valores, donde los resultados de algunas gráficas indican que a pesar de que la familia es la primera responsable de la transmisión de valores, la escuela no es menos importante en este papel.

También los resultados de las gráficas muestran que son varios los factores por los que se ha devaluado la educación con valores, algunos de ellos trascendentales, como la información que se recibe de los medios de comunicación, la vida acelerada en la que se vive y todos los excesos con los que los padres de familia llenan a sus hijos para curar el sentimiento de culpa por no estar presentes en el crecimiento de sus chiquitos.

En el capítulo II.- Conceptualización teórica de la Educación con valores, se observó la necesidad de la sociedad de que las relaciones interpersonales estén basadas en el respeto y la tolerancia, en el deseo de formar personas con criterio y optimismo para afrontar las dificultades, con aspiración a la superación personal pero sobre todo con autoestima y valores humanos. (González, R. 2002, pp.6)

Como se mencionó en el planteamiento del problema y la alternativa de intervención dentro del capítulo III, la problemática del proyecto de innovación es significativa, ya que la educación en valores es necesaria para que los seres humanos intenten vivir en la sociedad y se comprometan con determinados principios éticos que sirvan para evaluar sus propias acciones. Aunque en el jardín de niños, todas las maestras están de acuerdo en que se deben fomentar los valores en cada oportunidad que se tenga, el problema central que se encontró es que en general se tiende a pasar por alto el promover de manera constante, los valores universales que se consideran de suma importancia para una interacción social agradable dentro del salón.

El desarrollo de esta serie de actividades se fue dando de un modo interesante porque el colegio concuerda con el docente en que la formación moral de los alumnos es considerada de primordial importancia, además de que a través de este tipo de formación, se logra educar a las personas como mejores seres humanos.

Aunque el Colegio Sefaradi se concibe como transmisor de valores, como se puede observar en el Diagnóstico y Contextualización de la práctica docente, todavía se maneja de una manera informal la transmisión de valores, en el jardín de niños, y es aquí donde entra el proyecto de innovación para crear un programa de valores donde los niños puedan apreciar otro tipo de comportamiento en distintas situaciones.

b) Los elementos que indican que la práctica docente ha cambiado, quieren decir las acciones o actitudes nuevas que no se llevan a cabo frecuentemente dentro del salón, ya que son desconocidas por los alumnos o no implementadas por los maestros, y que después de presentarlas en las actividades del proyecto son solicitadas por ellos mismos o sugeridas por los docentes.

En los resultados se mostró que: en la actividad No. 4 los niños cumplieron con la responsabilidad con la que se comprometieron a llevar a cabo en el recreo, en las actividades No. 5 y 20 ejercitaron el valor con el que estaban trabajando a través del juego, es decir aprendieron jugando.

En la actividad No. 11 se les permitió trabajar en su diario de campo en el espacio del salón que ellos escogieron, y en las actividades No. 13 y 15 salieron de la rutina al romper las estructuras preestablecidas dentro del aula ya que se trabajó en equipos y en el suelo.

Las actividades fueron poco predecibles, como la actividad No. 17 que a algunos les causó un gran reto y otros la realizaron sin mayor dificultad. En la actividad No. 18 los dos grupos de preprimaria estuvieron juntos todo el tiempo, lo que generalmente no es usual. Además de que en la actividad No. 19 las parejas con las que se realizaron los dibujos fueron seleccionadas al azar.

Los aspectos contradictorios dentro de esta temática se observan en la actividad No. 6 cuando al decorar su huevo, se les rompió y algunos niños lloraron como resultado a la falta de tolerancia a la frustración. En la actividad No. 7 no reconocieron el concepto de empatía por que generalmente no están en contacto con estos conceptos relacionados con valores. Además que en la actividad No. 11 se mostraron apáticos al inicio de la misma ya que no participan en este tipo de actividades regularmente.

Los elementos que muestran por qué la práctica docente ha cambiado, se pueden observar desde el capítulo I del proyecto, donde se explica el sistema que lleva el Colegio, que se hace llamar constructivista, pero aún prevalece mucho de la educación frontal, transmisiva. A pesar de que en el preescolar se trabaja con el sistema Montessori, se han elaborado innovaciones dentro de la práctica, de hecho en este proyecto las actividades no se realizaron pensando en dicha filosofía.

Los profesores por su parte, se están alejando paulatinamente del método de enseñanza tradicional basado sólo en un libro de texto y se están dirigiendo hacia el aprendizaje cooperativo, pensamiento crítico con resolución de problemas, además de que se valora la educación vivencial como básica y significativa para la formación del alumno.

Dentro del apartado, La práctica real y concreta, se muestra como ha ido cambiando la practica docente a través de los años, es decir, la forma que tienen los alumnos de interactuar con el docente la cual depende de la actividad en la que se está trabajando. Por un lado, es asimétrica ya que el docente es el que dirige, organiza, da turnos o permisos y cede la palabra; Por otro lado siempre busca la actividad o situación en la que ellos puedan expresar su opinión y sentimientos, o se trata también de conflictuarlos para que entre ellos mismos lleguen a algún acuerdo; y todo esto no forma parte del sistema Montessori.

Dentro de dicho sistema hay edades determinadas para presentar cada material y en teoría no hay mucho intercambio de palabras con el niño durante la presentación, aunque se ha hecho que en la práctica sea diferente y se fomenta un acercamiento más agradable con los alumnos.

También en el apartado de “La transmisión de concepciones del mundo”, se describe la transformación de la práctica docente, al dar el círculo de Sentimientos una vez a la semana, donde se manejan conceptos más abstractos como hábitos y virtudes. Generalmente se les lee un cuento o simplemente se abre el tema con el que se desea trabajar. Ahora después de la implementación de las actividades del proyecto, se aprendió a introducir el tema con el que se va trabajar y a realizar actividades, y no solamente a leer cuentos para dar contenidos.

Como se mencionó en el planteamiento del problema y la alternativa de intervención dentro del capítulo III, se está consciente de que los cambios que se van a generar innovarán la práctica docente al mismo tiempo que la de las compañeras de clase, aunque no se descarta que si funcionan pueden llegar a beneficiar a más alumnos.

De acuerdo con Rangel (1995, p.85) el proyecto de investigación pedagógica, que es el tipo de este proyecto de innovación, contribuye dando claridad a las tareas profesionales de los maestros en servicios, a la construcción de metodologías didácticas y a los procesos de apropiación de conocimiento en el salón de clases.

Además de que la intervención pedagógica tiene como componentes fundamentales el proceso configurado en un tiempo y espacio dentro de *la novela escolar* que el profesor vive a diario con el tipo de salón donde ejerce su práctica docente.

Por lo tanto, la práctica docente ha cambiado, ya que dentro de las modificaciones que se realizaron en el programa del preescolar se unificaron criterios, y se le dio la importancia necesaria a los valores, para lograr así un programa integral que incluya los valores del Colegio y los que se desea rescatar para este proyecto.

c) Los elementos que demuestran la distribución del tiempo en los diarios de campo, nos muestran la manera en que se calculó el tiempo de cada actividad, si fue o no suficiente, cómo se vio afectado el calendario escolar al aplicar las actividades, y si se sugiere darles más tiempo a ciertas actividades.

En las observaciones de los diarios de campo, se notó que muchas de las actividades se aplicaron con prisa sin darles a los alumnos el tiempo que necesitaban para realizar comentarios de sus experiencias personales, las cuales en la educación con valores enriquecen las actividades.

Las actividades No. 4 y No. 8 duraron más del tiempo previsto, sin embargo la No. 5 se les apuró a los niños a trabajar, y se consideró que le faltó tiempo a esta actividad. La actividad No. 14 mostró que no hay tiempo en el calendario para actividades extracurriculares y en la actividad No. 15 se cortó el tiempo de la actividad para asistir al ensayo del festival de Janucá. Además hubo varias actividades donde el tiempo se alargó mucho, como es el caso de la actividad No. 18 donde convivieron los dos grupos de preprimaria y se tomó casi todo el día para preparar y compartir el lunch, además de jugar en el recreo juntos.

Algunos aspectos contradictorios que se presentaron en la aplicación, fueron el poco tiempo con el que se cuenta para organizar actividades extracurriculares, ya que tenemos un horario muy restringido, como en la actividad No. 3. El tiempo en la actividad No. 7 no fue suficiente debido a que se prepararon muchas actividades.

Otro aspecto contradictorio del tiempo se muestra en la actividad No. 16, que es la prisa con la que se vive y que todas las actividades generalmente se hacen muy rápido. Además con tantas consignas de trabajo, en la actividad No. 19 los alumnos querían trabajar con más dibujos pero se les dijo lo de siempre “no tenemos tiempo”.

Para determinar el por que se dieron así los resultados de las actividades relacionadas con el tiempo, es importante considerar la categorización de la experiencia que sugiere Elsie Rockwell (1995), donde describe que la estructura del sistema educativo determina los usos del tiempo y el espacio, lo que es muy importante para crear un criterio de selección, por que al establecerlo se tiende a regular la interacción entre maestros y alumnos.

Una ventaja importante dentro de estos acontecimientos, fué el tiempo que el docente pasó en contacto con los alumnos y así se logró modelarles un comportamiento adecuado.

Algunas de las actividades extracurriculares que influyeron en el uso del tiempo fueron: reorganizar los horarios y calendarios para poder cumplir con los requisitos de la dirección y con los de otras maestras, incluyendo las manualidades y los festejos de las fiestas judías mayores.

Comúnmente los tiempos que se manejan y las reglas que se establecen dentro del salón, no ayudan mucho a conocer realmente a los niños, ya que hay pocas ocasiones que se les permite expresarse de acuerdo a lo que ellos piensan o jugar entre ellos. Hay momentos en el salón que entre ellos mismos platican o comentan de una clase a la que asistieron o de alguna actividad en la que participaron y más que a la hora del recreo, es la hora del Lunch, donde platican y se explican como se sienten y que les llamó la atención.

Una de las observaciones que se dio hablando de tiempo, fue que todos querían comentar algo relacionado con valores de su vida personal, pero considerando la cantidad de niños que hay dentro de cada grupo, el tiempo se vuelve un enemigo y la monotonía apaga el entusiasmo por aprender, como se menciona en La presentación del sistema escolar, de la categorización de Elsie Rockwell (1995).

d) Los elementos que revelan el material, muestran si fue preparado el material con anterioridad, si fue suficiente y llamativo para los niños y si cumplió con el objetivo para el que se preparó.

En las actividades No. 3 y No. 11 el material fue sencillo pero efectivo, les gustó mucho ya que a pesar de que era muy simple les llamó la atención precisamente porque utilizaron objetos que generalmente no utilizan; por ejemplo, se les pidió que utilizaran su diario de campo en un contexto diferente. En la actividad No. 5 se divirtieron mucho con el material, usaron el paracaídas de clase de Psicomotricidad unido con el tema de responsabilidad, fue novedoso y pudieron vivenciar desde otra perspectiva, un material que ya conocían.

En varias de las actividades el número de materiales que se calculó fue suficiente, es decir, en la actividad No. 6 se llevó la cantidad correcta de huevos para decorar al igual que las bases para transportarlo. En la actividad No. 14 solamente se utilizó un cuento pero se leyó a la hora del lunch, lo que no es común en el horario de clase.

En el momento que se utilizaron los platos en la actividad No. 10, el material estuvo acorde con el objetivo de esta actividad ya que al expresar sentimientos, los platos parecían caritas y se usaron como títeres.

En general, el material para cada actividad estuvo preparado y planeado con anticipación, además de que no faltó y ningún alumno se quedó sin trabajar; pero el material que tuvo más éxito fue el de la actividad No.16, porque el haber llevado una mascota para reflexionar con los alumnos sobre el respeto por la naturaleza, fue una decisión muy atinada, ya que todos después de cargarla y alimentarla estaban lo suficientemente sensibilizados para llegar a conclusiones importantes sobre el cuidado de la naturaleza.

Retomando la práctica docente como una práctica cambiante y considerando que se utilizaban materiales y metodologías tradicionales, el material utilizado en las actividades de la propuesta fue exitoso, ya que se pretendió innovar en todos los aspectos educativos, desde cómo introducir los contenidos hasta el material con el que se lograron los objetivos.

El material que se uso para las actividades fue variado y diferente comparado con el que están acostumbrados los alumnos a trabajar, además de que les llamó la atención utilizar cosas que generalmente no tienen a su alcance como lodo o papel Kraft.

Dentro del capítulo III, en el planteamiento del problema y la alternativa de innovación, se menciona cómo la propuesta se llevará a cabo a través de juegos, cuentos, canciones, obras de teatro o actividades manuales que inviten a los niños a reflexionar sobre la convivencia dentro del salón con sus pares.

También se hace referencia a los espacios para trabajar y a las personas involucradas que se les llama participantes, donde el maestro funge como mediador entre los alumnos y los contenidos, los materiales y la metodología para aprenderlos, la relación entre el contenido escolar y la institución, y por último la relación entre los contenidos y el entorno socio-cultural.

Las condiciones de satisfacción están a favor de la propuesta, ya que se cuenta con la ventaja de laborar en un colegio privado, donde se podrá disponer del material que se necesite para las actividades. Se cuenta también con los recursos humanos que serán los padres de familia y los alumnos del grupo, además de la infraestructura con la que ya cuenta el Colegio.

e) Los elementos que muestran la participación así como la actitud de los alumnos, representan las conductas y las reacciones de ellos hacia las actividades, los materiales y la manera en que lograron expresar sus sentimientos.

También se refiere a la motivación con la que trabajaron en las actividades y a la expectativa que mostraron hacia la propuesta del trabajo con valores

Esta temática es la más recurrente, y aparece en casi todas las redacciones de los diarios de campo. Fue muy motivante la reacción de los alumnos en cada una de las actividades, porque sus deseos de aprender acerca de los valores, se contagiaba.

En la actividad No.3 todos querían decir que propósito tenía el educar con valores, y a la conclusión que se llegó entre todos, es que sirven para ser felices y vivir bien con tu familia. En la actividad No.4 se mostraron participativos ya que todos querían comentar algo relacionado con su vida y cómo en algún momento habían tenido contacto con la responsabilidad.

En muchas de las actividades se pretendía aprender jugando, tal es el caso de la No. 5 al jugar con el paracaídas de la clase de psicomotricidad, donde se cuidaron mucho los unos a los otros y se divertieron hasta que terminó la clase.

A los alumnos les quedó muy claro que la responsabilidad está relacionada con el cuidado de los objetos, así que en la actividad No. 6 se mostraron cuidadosos y sensibles a la hora de atender cada uno al huevo que decoraron, además de que lo llevaron a todos lados con mucha ternura.

Una de las actividades que seguramente dejó un recuerdo en los alumnos fue la No.7, donde se quedaron impactados con la exposición de una de las personas del equipo de intendencia. Por primera vez se dieron cuenta de todo el trabajo que realiza esta gente, para que ellos, como alumnos, puedan llegar a trabajar al día siguiente en un ambiente ordenado.

En las actividades No. 8 y No.19 se notó que estaban muy motivados, ya que trabajaron con mucho gusto sobre todo por que el material era diferente a lo que siempre están acostumbrados. De la misma manera, en la actividad No. 9 todos querían participar dando ideas para preparar el reglamento del salón. Una actividad que les encantó y elaboraron con dedicación fue la No. 10, que aunque no fue novedoso el pintar en platos, despertó su interés.

Por otro lado, estaban muy emocionados en la actividad No. 11 cuando se enteraron que venían las actividades de un valor diferente al que estuvimos trabajando, y se les notó sorprendidos en la actividad No.13 cuando se les pidió que trabajaran con lodo.

Las actividades se hacían muy rápido y generalmente pedían repetirlas, así fue en la actividad No. 14 cuando se les contó uno de sus cuentos favoritos cuyo título es “Por favor, por favor”. Esta reacción fue muy similar cuando en la actividad No. 16 se acercaron a la mascota y querían cargarla y tocarla indefinidamente.

Un ejercicio donde mostraron que también saben ser conformes y que tienen tolerancia a la frustración, se practicó en la actividad No.15 donde a pesar que se les repartió material diferente a cada niño y se les limitó el espacio para pintar, no hubo peleas entre ellos ni envidias.

En la propuesta del proyecto de innovación, hubo dos actividades que los niños estuvieron esperando durante todo el tiempo. Una de ellas fue la No. 18 en la que al preparar, invitar y compartir con sus compañeros del otro salón de preprimaria se divirtieron mucho y se fomentó la integración de la generación; y la otra actividad fue la No. 20, donde el juego de las sillas cooperativas fue un éxito, se rieron y se divirtieron mucho.

Otra situación importante de las actividades, se mostró en la No. 19 ya que el hecho de trabajar en parejas les emocionó y animó a realizar las consignas con una disposición muy positiva.

Dentro de esta temática solamente se encontraron tres aspectos contradictorios, uno de ellos se reflejó en la actividad No. 2 donde al principio se mostraron tímidos por que no sabían reconocer ni expresar sus sentimientos. La circular de la actividad No. 12, dirigida a los padres de familia, no tuvo mucho éxito, ya que no tienen conocimientos previos sobre el tema de la educación con valores.

Finalmente, en la actividad No. 18 a la hora de compartir el recreo con sus compañeros del otro salón de preprimaria, hubo algunas peleas y malentendidos por la falta de practica en el proceso de interacción y el desarrollo de habilidades sociales.

Los elementos que reafirman la actitud y participación de los estudiantes en ésta temática, muestran que las actividades se fueron desarrollando de manera fluida, donde los niños se mostraron entusiasmados, porque es exactamente este tipo de planeación, lo que los alumnos necesitan cada vez que se pretende introducir conceptos nuevos o recapitular alguno con el que se haya trabajado antes.

En la presentación del sistema escolar, de la categorización de Elsie Rockwell (1995), se describe que al dar los conocimientos que se sugieren en el temario, generalmente se presentan de una manera formal y estructurada. Es un hecho que se le da más importancia a la forma que al contenido, ya que se cree que al repasarlo continuamente, los alumnos interiorizarán de esta manera los diferentes conceptos.

Montessori y los valores se pueden conjugar de una forma sorprendente, ya que la filosofía de este sistema se basa en valores que todos deberían de convertir en virtudes como el respeto, la responsabilidad de las consecuencias de los actos, la toma de decisiones y la tolerancia. Al trabajar con los alumnos de manera individual se les puede enseñar a cada uno la lección que necesita para saber convivir en armonía dependiendo lo que esté viviendo en ese momento. Y al trabajar de manera grupal en las lecciones de grupo, los valores se hacen vivenciales y con la interacción de sus compañeros se les irá introduciendo los conceptos y aplicaciones de los mismos.

En la definición escolar del aprendizaje, de la categorización de Elsie Rockwell (1995), se puede ver que dentro del salón se manejan rituales a los que se recurren para ciertas actividades, por ejemplo: al empezar el día siempre se pasa lista y se cambia la fecha, y al terminar siempre se reparten circulares o chamarras con la misma canción. Aunque la práctica varía en varios aspectos, casi siempre se usan las mismas estrategias para llamar su atención y retomarlos cuando ya se están empezando a dispersar, se empieza a contar al revés o se les sugiere hacer una competencia, se empieza a aplaudir o hacer caras chistosas, o se piensa en algo que los descontrola para llamar su curiosidad.

Dentro del apartado del marco teórico en el proyecto ¿Cómo adquieren valores los niños?, la familia actúa como célula fundamental de la estructura social, el Estado actúa como organizador, planificador y administrador, y la escuela es el mecanismo transformador que históricamente se va adecuando según las necesidades del momento presente y futuro, y es una agente intermediario entre la familia y el Estado. (Hernando, M. 2004, pp.1).

Los valores se transmiten con el ejemplo. Cuando un niño descubre un valor que pasa a formar parte de su experiencia, la da un sentido a su actuar. De hecho reconocer su importancia le ayuda a comprometerse de acuerdo a los objetivos que se propone.

En este sentido, los padres de familia así como los profesores de la escuela, deben ser conscientes de su responsabilidad en los valores que transmiten.

A partir de la experiencia desarrollada en la puesta en práctica del proyecto de innovación, se establecen algunos elementos constantes que se pudieran aplicar en proyectos similares. Para realizar estas generalizaciones se han revisado varias experiencias que abordan la misma problemática de este proyecto. Los puntos en los que se encontró coincidencias son los que permitirán realizar la siguiente parte del capítulo.

En el planteamiento del problema del proyecto, se expuso que aunque existen algunas prácticas morales dentro del Colegio, todavía no se ha propuesto un programa formal donde se trabajen los valores de manera constante. Esta hipótesis se confirmó al implementar las actividades de la propuesta, cuando los alumnos se sorprendieron al conocer algunos conceptos de valores y cuando se mostraron interesados en conocer más de éstos. Así lo expresan Martiniano Pérez y Eloísa Díez (1999), en el artículo: “Desarrollo de capacidades y valores por medio de contenidos y procedimientos”, donde corroboran que es urgente replantear los contenidos dentro del currículum escolar, con actividades orientadas al desarrollo de un valor; además mencionan que el aprendizaje también se lleva a cabo a través de procesos afectivos (valores y actitudes) que sean transferidos a la vida cotidiana.

Una de las actividades de la propuesta donde se trabajó la empatía, se trataba de formular con la participación de los alumnos un reglamento para el salón de clases, con el propósito de lograr una convivencia integral entre todos los miembros del grupo.

Al llevar a cabo dicha actividad se notó la voluntad de los alumnos en reglamentar algunas de las áreas, además de que se hicieron mas conscientes de que a través de un salón con reglas se puede lograr un beneficio común.

Por su parte Orrade (1998), en su artículo: “Los proyectos cooperativos en el aula”, menciona que convivir es vivir junto con. Por lo tanto, se puede decir que también es compartir y sentirse parte de un grupo, respetando las normas acordadas previamente, además de ser respetado y aprender a trabajar con los demás. También indica que a la medida que todos participen y cooperen en una actividad, el proyecto se convierte en parte de todos.

Un hallazgo constante en los reportes de los diarios de campo, fue que todos los alumnos tenían algo que decir de su vida personal con respecto al valor que se estaba trabajando; sin embargo el número de alumnos impedía que todos participaran y expresarán su sentir, teniendo que presionarlos para que la actividad no durara tanto tiempo y se pudiera pasar al siguiente paso. Este hallazgo se corrobora en el artículo de Orrade (1998), donde menciona el esfuerzo que significa muchas veces sostener con grupos numerosos éste tipo de actividades, se justifica si éstas promueven aprendizajes actitudinales, más allá de contenidos conceptuales, que es el caso de actividades con valores.

Para trabajar algunas de las actividades de valores, se decidió hacerlo con cuentos y relatos, donde a través de la reflexión del mensaje de éstos, se llegó a conclusiones importantes que presentaron pautas de comportamiento. Este fue el caso de algunas de las actividades del valor de respeto, donde se contó un cuento y además de que los alumnos pedían que se les repitiera, se llegó a un cierre con una idea del mensaje que fue más allá de sacar alguna moraleja. Así lo dice Ana María Orrade (1998), los cuentos deben invitar al debate y reflexión, y para cerrar este tipo de actividades ella sugiere dramatizaciones o juegos.

Tomando en cuenta la constante de la reflexión en las actividades de la propuesta y considerándola como base de los propósitos a lograr dentro del proyecto, se corrobora la importancia de la misma en este tipo de dinámicas, con lo que menciona Font (2005), en su artículo “Juego de valores”, donde se indica la importancia de la reflexión sobre las propias conductas y las de los demás.

Además que se piensa que es una herramienta que puede facilitar el intercambio de opiniones y fomentar el respeto por los diferentes puntos de vista de los compañeros y la tolerancia a la diversidad.

Uno de los valores con los que se trabajó fue el respeto y dentro de estas actividades se encontró que la educación no es indefinida, sino que va acompañada de diferentes contenidos y de valores. En las acciones aplicadas para trabajar este valor se notó la tolerancia y la paciencia con la que los alumnos implementaron las actividades.

Harf (2002), en su artículo “El valor de los valores”, comenta que educar con valores incluye la educación en el respeto por el otro, además de que la educación y los valores son algo inseparable. También menciona que los derechos humanos además de plantear la igualdad defienden el respeto a las diferencias y fomentan la convivencia en la diversidad. Por otra parte señala que el verdadero respeto no es ser diferente y tolerar, sino aprovechar la diferencia y enriquecer a la otra persona.

Dentro del bloque de actividades relacionadas con el respeto, se trajo una mascota que los alumnos cuidaron y aprendieron a respetar. En el artículo “The moral dimensions of schools”, escrito por Berreth (1997), corrobora lo anterior, aseverando que para promover a los estudiantes a que vivan los valores, es importante ofrecerles un tiempo de actividades que incluyan la habilidad de liderazgo, tutoría y el cuidado de plantas y animales.

La importancia del tema elegido, que se aborda en el capítulo I del proyecto, menciona la crisis de valores por la que está atravesando la sociedad actual. Lo anterior se confirma día a día en la práctica docente con la convivencia e interacción entre los alumnos. En las actividades se notó cómo es que en algunas de las casas no se ha tocado el tema de valores y los niños aprendieron respeto y responsabilidad en la escuela.

Esta hipótesis se confirma con lo que menciona Harf (2002), en su artículo “El valor de los valores”, donde ratifica que se está viviendo una crisis de valores, no tanto por su ausencia sino por la confusión de lugar en la escala de valores.

El lugar que le damos a cada valor es de carácter individual y no colectivo, que es como debería ser, ya que se vive dentro una sociedad.

Masip (2004), en el artículo “Aprender a pensar, aprender valores”, corrobora que la crisis de valores que se vive actualmente ha puesto también en crisis el entorno del colegio, ya que se han delegado al colegio y a los maestros innumerables tareas como la revisión de vacunas, campañas de nutrición, detección de caries dentales y prevención de accidentes entre otras. Todo esto hace que los docentes trabajen bajo una gran presión social constantemente.

Por otro lado, en la familia también se ha notado esta crisis de valores, ya que las familias se muestran desorientadas y a los niños les falta atención por parte de sus padres que tratan de sustituir con sobre protección o pidiendo su opinión en cosas o situaciones sobre las que todavía no les corresponde opinar.

En las actividades del valor de responsabilidad, se fomentó que los alumnos tomaran sus propias decisiones y enfrentaran las consecuencias de sus actos, brindándoles la oportunidad de decidir por ellos mismos. Se notó que sabían elegir, pero a la mayoría le costó trabajo aceptar el producto de sus acciones o negaban su responsabilidad en algunos asuntos de conflicto. Berreth (1997), en el artículo “The moral dimensions of schools”, sugiere que los docentes deben proveer a sus alumnos de oportunidades donde puedan tomar decisiones que afecten su vida al participar en debates dentro del salón o al realizar el reglamento del aula y haciéndolos partícipes de las propuestas de las consecuencias en caso de romper dichas reglas.

Por su parte, Harf (2002), afirma que para que los alumnos obtengan una formación como individuos cada vez más examinadores, que evalúen críticamente las consecuencias a corto y a largo plazo de sus actos, es necesario fomentar en ellos una moral autónoma con libertad de elección.

La misión que tiene el colegio como agente formador y transmisor de valores, se señala en el capítulo II, donde se menciona que para lograr promover en los alumnos una educación completa e integral, debe participar toda la gente relacionada con la escuela, sin importar la función que desempeñe.

Esto mismo lo afirma Cárdenas (2002), en el artículo “Habilidades sociales y derechos humanos”, donde explica que la escuela nunca ha sido exclusivamente un lugar para la transmisión de conocimientos académicos, más bien cumple una función socializadora muy importante con respecto al papel que juega el colegio en la transmisión de valores. Por su parte, Harf (2002), responsabiliza a la escuela de enseñar saberes y contenidos que no puedan garantizar que los individuos aprendan de manera espontánea, en la familia o en los medios de comunicación. Además de que considera que en la educación con valores interviene cada participante según su lugar y posibilidades de los integrantes del colegio.

Así mismo, en el artículo “The moral dimensions of schools”, Berreth (1997), asevera que el adulto tiene la responsabilidad de demostrar a la gente joven, que es posible vivir los propios valores para abogar por una sociedad más responsable y justa.

Un elemento que se volvió una constante al aplicar las actividades de la propuesta, fue el entusiasmo que mostraron los alumnos al irse dando cuenta de lo que trataba el proyecto, de las diferentes actividades y del material tan original que estuvieron usando. En la mayoría de los diarios de campo se encontró que la actitud de los alumnos en casi todas las actividades fue de entusiasmo.

Lo anterior se confirma en el artículo “Aprender a pensar, aprender valores”, escrito por Massip (2004), donde ella expresa que las acciones relacionadas con la ética, la filosofía, el diálogo, el hacer preguntas o escuchar la opinión de los demás, son actividades que despiertan el entusiasmo y favorecen el crecimiento personal.

Por su parte, Font (2005), concuerda con el artículo anterior, ya que en el que ella escribió, también menciona que el tipo de actividades de juegos de valores el alumnado participó de manera muy positiva y entusiasta y los juegos que se realizaron se siguieron con gran interés y motivación.

Uno de los objetivos que se presentó en el proyecto de innovación del capítulo III, sugiere preparar a los padres de una manera más consciente en la formación de valores en casa, para apoyar así al colegio en este campo educativo tan difícil de explorar a la par.

Dicho objetivo no mostró frutos de primera instancia, ya que al repartir las circulares a los padres de familia con los valores que se estudiaron, el concepto de cada uno y las sugerencias de actividades para realizar en casa, no se recibió respuesta ni reacción alguna respecto a esos textos informativos.

Tristemente, tal es el caso que menciona Masip (2005), en su proyecto, donde observa que aunque contaba con varios elementos para llevarlo a cabo, la falta de participación por parte de los padres de familia era notoria y menciona que en varios proyectos que se han implementado la familia no se involucra ni los comparte; ella considera que es muy importante incluir a los padres de familia en esta tarea educativa.

Font (2005), en los objetivos de su propuesta de Juego de valores, considera que con estas actividades se pone un granito de arena más en la educación con valores, pero también asevera que se necesitan muchas acciones similares a las que se sugieren en las propuestas de estos proyectos, aplicándose y fomentándose no solamente desde la escuela, sino desde la familia y otras instituciones sociales.

Después de encontrar buenas herramientas para la construcción de un proyecto de valores, Masip (2005), descubre una parte muy importante donde los alumnos habían mostrado un déficit. Esta área era la educación emocional que incluye la expresión de sentimientos, además del reconocimiento y regulación de los mismos en otras personas. Es decir, ella considera a la empatía como un elemento básico para formar personas críticas y socialmente sensibles.

Para iniciar los prerrequisitos de la formación del carácter, Berreth (1997), toma a la empatía como una habilidad que permite a los alumnos apreciar los sentimientos de los demás y a través de la justicia realizar una mejor distinción entre el bien y el mal. También visualiza a la empatía como la base donde los seres humanos construyen su comportamiento moral.

Con estas referencias se confirma la acertada decisión de tomar a la empatía como uno de los valores base para realizar las actividades de este proyecto de innovación. Lo que se menciona en los artículos anteriores, se corroboró cuando se implementó la propuesta y los alumnos empezaron a recapitular los sentimientos que ya conocían y al mismo tiempo iniciaron a descubrir que en los demás también los podían encontrar.

En la experiencia que se desarrolló con este proyecto se confirma la importancia de que los alumnos vayan aprendiendo, que antes de actuar hay que pensar en los demás para lograr un ambiente de convivencia con armonía.

Los alumnos deben vivir la empatía como un parteaguas entre el egocentrismo en el que han vivido desde el primer año de vida y esta nueva etapa donde inician de manera individual la formación de la jerarquía de valores y de la educación moral.

CAPITULO VI CONCLUSIONES.

Para concluir es importante reconocer que la elección de la temática del proyecto de innovación, fue acertada. Cada semestre que pasó se visualizó como fue evolucionando el proyecto, cómo se fueron aplicando y evaluando las actividades, y los objetivos que se desearon alcanzar. Uno de éstos fue que los alumnos adquirieron una conducta responsable basada en valores y así pudieron gozar de una convivencia con armonía entre ellos y sus compañeros, en un ambiente de respeto y empatía.

Algunos de los motivos por los que se elaboró el proyecto, fueron los rápidos cambios por los que está pasando la sociedad actual, con respecto a la estructura familiar y tecnológica entre otras. Además de lo sorprendente que es el efecto que se ha creado en nuestras actitudes y comportamientos, así como la manera que ha cambiado toda interacción social considerada como impersonal. Esto último ha ocasionado que el ser humano sea menos paciente, tolerante y menos capaz de utilizar sus propios recursos.

Cada día que pasó, se confirmó que la hipótesis de que la educación con valores y las herramientas para la vida, es lo que se debe transmitir a los alumnos dentro de una educación integral y en general a la gente con la que se convive diariamente.

La elaboración de este proyecto fue avanzando poco a poco, se planeó y se estructuró, conflictuando las ideas iniciales y con el paso del tiempo se elaboró de manera formal.

El tiempo invertido en este trabajo valió mucho la pena, ya que se fue creando un panorama muy amplio del tema en cuestión, además de dar una perspectiva diferente de la educación con valores. También una ventaja fue que calendarizar las actividades, fue equivalente a un compromiso para la aplicación de las mismas.

La realización del proyecto de innovación, requirió de un proceso que inició con un diagnóstico, donde a través del análisis concreto de la problemática a resolver, se llegó a uno de los objetivos principales. Se comenzó con la conceptualización propia, donde al ir conociendo más del tema e interiorizando los conceptos, se obtuvo un marco teórico y se elaboró un plan de intervención. El diagnóstico permite modificar la problemática, ya que ofrece una visión más concreta del futuro, además de que va de lo general a lo particular contextualizando la práctica.

El diagnóstico ayudó a comprender los elementos que intervienen en el proceso y la manera en que se relacionan entre sí, también reconoció la problemática a innovar entendiendo el contexto en particular donde se va a realizar el proyecto.

Una vez que se comprendió la importancia de la elaboración de este proyecto, se valoró la contribución que se aportó al salón de clases, promoviendo un mejor ambiente para la enseñanza y el aprendizaje, así como para la convivencia entre los alumnos.

Otra parte del proceso de la producción del proyecto, fue cuando se elaboró el contexto histórico social del colegio donde se puso en práctica la propuesta de actividades. Se verificó que tanto la escuela como las condiciones de ésta fueran factibles y adecuadas para realizar cambios en la práctica docente propia. Algunos de los datos que surgieron de esta recopilación fueron que el trabajo se realiza en un Colegio particular, donde se cuenta con la participación de un patronato, comité de madres y varios niveles de enseñanza, que van desde preescolar hasta preparatoria. También se pueden incluir la dirección académica y la administrativa dentro de la misma estructura del Colegio.

El siguiente paso del proceso de la elaboración del proyecto, fue cuando se concretó la práctica docente y se hizo consciente que todos los quehaceres diarios tienen un propósito específico. Es decir, se aplican varios tipos de conocimientos para relacionarse con los alumnos, desde psicología, enfermería y organización. También fue significativa la manera en que se transmite a los alumnos la concepción propia del mundo en que se vive, ya que todo el tiempo se les están modelando a los niños conductas y actitudes.

Al ser humano le hace falta valorar lo que tiene y aprender a apreciar los pequeños detalles con los que se va formando y se le va dando sentido la vida.

De la conclusión del apartado de saberes y supuestos vale la pena realizar una recopilación, reconociendo que los docentes del preescolar sí tienen idea de lo que son los valores y la importancia que tienen dentro de la educación actual, además de que están conscientes que es una buena opción para formar mejores personas.

En los resultados de las gráficas que se realizaron para recopilar los datos de los cuestionarios que se aplicaron a los docentes, se concuerda con ellos que la educación de valores se empieza a fomentar desde el nacimiento y que es la familia el agente educativo número uno que promueve este tipo de interacción, ya que al igual que muchos otros aprendizajes, los valores se transmiten con el ejemplo y con lo que viven los niños en su casa; además de que se recomienda fomentar la interacción con los seres humanos.

Sin embargo, los resultados más alarmantes relacionados con las gráficas y que confirman la devaluación de los valores en la sociedad actual, muestran que todo lo que nos rodea se ha ido haciendo cada vez más material. Todo el día se pasa en ir de un lugar a otro con mucha prisa para terminar los pendientes, y al llegar a la casa poca es la atención que reciben los niños por parte de sus padres, y como modo de remordimiento ellos les otorgan regalos y libertades que no saben manejar ni organizar.

Considerando que el C.H.S le da la suficiente importancia a la educación con valores, es un buen momento para aplicar este proyecto de innovación en el preescolar, ya que tanto los docentes como los directivos creen que este tipo de educación puede hacer la diferencia y parte de la solución a los problemas sociales actuales.

Al elaborar el marco teórico se aprendió mucho sobre valores, es decir se encontró un significado tangible a la educación moral, por ejemplo se encontró que cada valor tiene una función específica en la vida para interactuar en la sociedad de un modo distinto.

Por un lado, se conoció el concepto de virtud y su diferencia con los valores, logrando una ampliación del criterio de los conceptos populares. Por otro lado, se descubrió la relación de la filosofía con el tema en cuestión, así como la correspondencia de la moral en la educación con valores. Además de que quedó clara la función del docente en este tipo de educación.

Dicha función se caracteriza por protagonizar la investigación con una actitud crítica, ya que el proyecto se ha venido realizando sobre la práctica educativa en sí. En el aspecto de investigación práctica, se considera que la implementación de las actividades y la evaluación de las mismas son exclusivas del profesor que las está implementando.

Para complementar lo anterior es importante mencionar que al docente se le considera como un ser sensible que puede ver a cada uno de sus alumnos como un individuo completo con características y necesidades únicas, además de haber adquirido él mismo las virtudes como parte de su filosofía de vida.

Con la finalidad de promover dentro del aula una educación completa e integral, se produjo un proyecto de innovación de tipo de Acción Docente, donde a través de la integración de valores en el programa de actividades del jardín de niños, se introdujeron y recapitularon acciones y actitudes adecuadas para una interacción relajada que originó el aprendizaje significativo.

Considerando las modalidades desde la perspectiva crítica, se ha llevado a cabo una investigación técnica, donde se realizó una programación de trabajo con varias actividades para cada valor que se pretende desarrollar en los alumnos, objetivos generales, objetivos específicos y una metodología dirigida, donde se mencionan espacios para trabajar, los materiales que se utilizaron y los participantes de las mismas.

Como modo de control, de la puesta en marcha del proyecto de innovación, se llevó un seguimiento que se estructuró de la siguiente forma:

La evaluación del aprendizaje de tipo cualitativa, donde se utilizaron instrumentos de evaluación con un rastreo del proyecto manejando tablas de frecuencia, donde se aplicaron evaluaciones iniciales y finales de cada valor que se presentó y donde se registró el desempeño que fueron teniendo los alumnos.

También se llevó a cabo la evaluación de la propuesta de tipo cualitativa, donde se utilizó como instrumento de evaluación un diario de campo, mediante el cual se observó las actitudes de los alumnos y la práctica docente en las actividades. Se realizó una reflexión, para después sistematizar los datos obtenidos y dar sugerencias y comentarios de acuerdo al proyecto.

Cabe mencionar que las ideas y actividades se modificaron de acuerdo a las necesidades del momento.

Antes de dar inicio con este proyecto la situación previa marcaba un trabajo con valores dentro del salón de manera espontánea, inconstante, y sin material; de hecho la mayoría de las intervenciones se hacían en el recreo que es la hora de convivencia de los alumnos y de manera verbal, realmente no se tenía conciencia de la importancia del trabajo con los alumnos basándose en los valores, ya que no se preparaba ninguna actividad para propiciar el aprendizaje de los mismos.

La participación de los niños en estas intervenciones eran como oyentes y en pocas ocasiones se les ofrecía el espacio para expresarse, solamente se hacía justicia en las situaciones donde se requiriera la mediación de algún docente. Se pensaba en una convivencia entre los alumnos con armonía, basada solamente en límites y organización pero faltaba la parte moral, que aunque era dada con el ejemplo del comportamiento de los docentes y directivos, se mostró que se necesitaba también introducirla en los alumnos con experiencias significativas.

Desde que se presentaron las ideas y las actividades de la propuesta, se encontró con situaciones y condiciones que favorecieron el avance en la implementación del proyecto de innovación. Los directivos se mostraron entusiasmados con la propuesta de trabajar con valores y al igual que la coguía dentro del salón brindaron su apoyo, comprensión, tolerancia y compromiso en todo momento.

Otro factor muy importante fue que las actividades estaban realmente preparadas y calendarizadas, tenían una planeación estructurada y el material siempre estaba listo con anterioridad.

La asesoría fue oportuna y brindaba los consejos necesarios para que las actividades fluyeran rápidamente, al igual que la motivación para continuar a pesar de la presión del tiempo.

Los avances que fueron teniendo los alumnos se dieron de manera paulatina, ya que el trabajo con valores es muy abstracto y hasta la fecha después de que ya se terminó de implementar la propuesta, siguen mostrando que han ido poco a poco, interiorizando los conceptos de las actividades que vivieron. A pesar de esto, los alumnos se volvieron más conscientes de que son ellos los responsables de cuidar sus pertenencias y lo que les rodea, como el mobiliario del salón.

También se observó que los alumnos están más al pendiente de los sentimientos de los demás y tratan de no lastimarlos y de defenderse en caso de ser lastimados avisándole al docente de lo sucedido. Del mismo modo casi todos usan las palabras “por favor y gracias” para dirigirse a los adultos y compañeros. Respetan el material de los demás y ahora prefieren trabajar en equipo y ayudar a las maestras.

Se realizaron algunos ajustes del proyecto sobre la marcha, uno de ellos, muy importante, fue la recalendarización de las actividades porque el trabajo del semestre pasado en cuanto a la evaluación del proyecto estaba incompleto y se tuvo que aplazar la implementación de las actividades con los alumnos para complementar la manera en que se pretendía evaluar la propuesta. Se tenían planeadas para empezar a finales de agosto pero se empezaron a aplicar con los niños el 20 de septiembre del año en curso. También se fueron alternando las actividades porque estas se empezaron a empalmar con las fechas de las fiestas mayores judías y no hubo asistencia al colegio por varios días.

En algunas actividades que estaban planeadas para realizarse al aire libre, el clima determinó que éstas se realizaran bajo techo y aunque se perdieron algunos de los propósitos, aunque finalmente los objetivos se cumplieron.

Uno de los momentos que se mostró menos motivación fue cuando no se recibió ninguna retroalimentación por parte de los padres de familia al recibir las circulares con la información de lo que estaban trabajando sus hijos.

Otro factor importante para realizar ajustes, fue el número de alumnos con el que se trabajó, ya que al ser un tema polémico, todos los alumnos tenían algo que comentar respecto al valor que se aprendió; entonces, se tuvieron que dividir en algunas ocasiones los grupos a la mitad para trabajar y poderles dar el tiempo y espacio que necesitaron para expresarse.

El factor que se convirtió en la constante más presente y que se muestra en todos los reportes de todos los valores con los que se trabajaron, fue la falta de tiempo para aplicar las actividades de la propuesta del proyecto.

Al realizar un análisis del desempeño del docente, se podría mencionar que fue estructurado y constante, porque tanto los materiales como las actividades en sí se prepararon con anterioridad y entusiasmo, el cual fue percibido por los alumnos.

Todo este proyecto ha valido muchísimo la pena, la entrada a la universidad fue una decisión acertada, el crecimiento personal que se logró ha sido suficiente para conseguir cambios en el docente como profesional y como ser humano. Se aprendió que en algunas de las casas de los alumnos también se manejan valores y que innovar es parte de la misión como educadores.

Específicamente en el proyecto se ha logrado que las maestras muestren más interés por realizar actividades relacionadas concretamente con valores y sobre todo en los alumnos que comprendan que la convivencia con los demás a través de los valores puede estar llena de armonía y respeto, lo que trae como consecuencia un ambiente más sano y se puede trabajar en paz.

A partir del capítulo V del proyecto de innovación, donde se realiza el análisis y la interpretación de la puesta en práctica de las actividades, se puede concluir que hubo cinco temáticas recurrentes que arrojaron los datos de la observación en los diarios de campo. Una de estas constantes fue la confirmación de la hipótesis para elaborar el proyecto, donde se encontraron varias razones, ya antes mencionadas, para su elaboración, una de éstas es la falta de contacto que presentaron los alumnos en el trabajo con actividades de valores.

Otra de las constantes mostró que la práctica docente ha ido cambiando con el paso de la puesta en práctica del proyecto, poco a poco se fueron realizando actividades fuera de lo común y los alumnos se habituaron a no seguir siempre la misma estructura y a organizarse más cada vez que se trabajó con valores.

La temática que se consideró como más recurrente para la aplicación del proyecto fue la falta de tiempo, las actividades extracurriculares se interpusieron en el proceso con las actividades programadas y se tuvo que reorganizar el calendario, entre ellas nos encontramos las actividades relacionadas con las fiestas judías y la semana de la salud entre otras.

El material que se utilizó en todas las actividades fue llamativo y diferente, lo cual motivó a los alumnos a pedir constantemente actividades relacionadas con valores. Todos los niños se mostraron participativos y siempre querían aportar alguna experiencia relacionada con la actividad.

Se elaboró una comparación de las actividades de la propuesta entre algunos artículos de revistas de educación, lo cual trajo una gran satisfacción, ya que se comprobó la importancia de la introducción de los valores en el preescolar, al corroborarse que algunos educadores van por la misma línea tratando de hacer conscientes a los demás de los beneficios que trae el formar a los alumnos mediante la educación moral.

El propósito inicial fue darles a los alumnos de un salón de clases, herramientas de vida para que sean personas de bien, pero este proyecto puede tener un mayor alcance; es decir, se puede ir aplicando durante todo el ciclo escolar y no solamente durante un trimestre. La sugerencia es adecuar el tema del mes con actividades relacionadas con los contenidos preestablecidos y el valor que se pretende fortalecer.

En el apartado donde se presenta la alternativa de intervención, se plantean varios objetivos a lograr. La mayoría de éstos se llevaron a cabo con éxito y mediante la evaluación se comprobó que su alcance fue fructífero y satisfactorio. Algunos de los objetivos que se lograron fueron que los alumnos aprendieron el concepto de los valores con los que se trabajaron, también vivieron las consecuencias por actuar basándose en los valores, se familiarizaron con la responsabilidad al cuidar un objeto delicado, aprendieron a reconocer los sentimientos de los demás trabajando con la empatía, hicieron actividades tratándose siempre con respeto y comprobaron que el trabajo en equipo trae consigo mejores resultados si se ejerce la cooperación.

Este reporte no pone fin a la temática con la que se trabajó, queda abierto a nuevas investigaciones y a varias pruebas dentro del salón de clases, para después poder crear un programa formal de educación con valores y ponerlo en práctica en todo el preescolar y usarlo en proyectos importantes como la feria anual o la semana de la lectura.

Toda esta información debe estar ligada a una capacitación para los profesores, donde se les presente un programa con el temario, objetivos, actividades y horarios para impartirlo.

Para concluir de manera personal, me gustaría comentar que definitivamente creo que educar a los niños con valores es prepararlos para la vida, además de que considero oportuno tanto el contexto como la ideología de los maestros y directores para dar inicio a un plan de intervención al respecto; sobre todo en estos tiempos, donde no nos ayudan los medios masivos de comunicación, la competencia social y la falta de valores con la que vivimos en la actualidad.

BIBLIOGRAFÍA

Arias, M. (1985). *El proyecto pedagógico de acción docente*. (pp.1-42). México: UPN.

Arias, M. (1995). *El desarrollo del proyecto de innovación docente y el cambio de escuela*. (pp. 1-9). México: UPN.

Astorga, A. (1991). *Los pasos del diagnóstico participativo*. Manual de Diagnóstico participativo. (pp. 63-105). Buenos Aires: Humanitas.

Ávila, Ma. M. (1994). *La elaboración del informe*. (Segunda versión). México: UPN, Mecanograma.

Berreth, D. The moral dimensions of school. en: *Eduactional leadership*. Vol 54 No.8. Mayo 1997. Illinois E.U.A: ASCD (pp.24-27).

Cárdenas, V. Habilidades sociales y Derechos Humanos. en: *Novedades Educativas*. Año 14 No.142, Octubre 2002. Argentina: Novedades Educativas. (pp. 4-5).

Cembranos, F. (1989). *El análisis de la realidad*. La animación sociocultural. (pp. 23-52). Madrid: Editorial Popular.

Congreso en Brasilia (Gustavo Mórtola), ¿Qué es= filosofía para niños?, en: *Novedades Educativas*. Año 11 No.105, Septiembre 1999. Argentina: Novedades Educativas. (pp. 46-47).

Cortina, A. (2000). *La Educación y los Valores*. Madrid: Editoriales Fundación Argentaria y Biblioteca Nueva. 140 págs.

Chesneaux, J. (1991). *Invertir la relación pasado-presente*. ¿Hacemos tabla rasa del pasado? (pp. 60-70). México: Siglo XXI.

Del Carmen, M. y Aguilar, A. y Gonzáles, P. y Gonzáles, M y Infantes, M y Rodríguez, I. (1995). *Programación de educación en valores para la etapa infantil*. (pp.34-37). España: Aljibe.

Delgadillo, F. (1995). *La práctica docente en la comunidad*. (pp. 105-106). Pachhuca, Hidalgo, México: Unidad UPN 13-A.

Delval, J. (1994). *Cómo sabemos lo que hacen y piensan los niños*. El desarrollo humano. (pp.218-219). México: Siglo XXI.

Díaz-Barriga F. y Hernández G. (2004). Constructivismo y evaluación psicoeducativa. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, una interpretación constructivista*. (pp.350-424). México: McGraw Hill Interamericana.

Didáctica General. (1999). *Enciclopedia General de la educación*, Tomo II. (pp.631 y 712). España: Océano.

Fierro, C. (1991). *Una invitación a reflexionar sobre nuestra práctica docente y su entorno*. Ser maestro rural ¿una labor imposible? (pp.71-73). México: SEP/Libros del Rincón.

Flores, A. (1995). *Interrogantes y concreciones*. (pp.9-20). México: UPN.

Font, R. Juego de valores en: *Aula*, No. 140. Marzo 2005. España: GRAÓ. (pp. 21-24).

Gerson, B. (1979). ***Observación participante y diario de campo en el trabajo docente.*** (pp.53-56). México: UNAM/CISE.

Gerzon, M. Teaching Democracy by Doing it! en: ***Educational leadership***, vol 54, No. 5. Febrero 1997. Illinois E.U.A: ASCD. (pp. 6-11).

González, A. (1987). *Valores y Educación.* El enfoque centrado en la persona. Aplicaciones a la educación. (pp. 132-136). México: Trillas.

González, R. (2002). ***Taller de Valores Educación Primaria.*** España: Editorial Cisspraxis S.A. 179 págs.

Gagneten, M. (1995). ***Hacia una metodología de la sistematización de la práctica.*** (pp.31-47). México: UPN

Harf, R. El valor de los valores. en: ***Novedades Educativas.*** Año 13, No. 133. Enero 2002. Argentina: Novedades Educativas. (pp. 4-7).

Hernando, M. (2004). ***Aprendamos Juntos.*** Publicación mensual de distribución gratuita de Papalote Museo del Niño. México D.F: 6 págs.

Hidalgo, J. (1992). ***Planteamiento del problema o su delimitación específica en el campo problemático.*** Investigación educativa. (pp. 88-102). México: Paradigmas.

Huerta, J. y Ezcurra, M. (1997). ***Desarrollo de valores y régimen de verdad en el niño mexicano.*** (pp.3-9). México: Instituto de Fomento e Investigación Educativa, A.C.

Kohlber, L. y Power, F.C. y Higgins, A. (2002). *De la discusión moral al gobierno democrático*. La educación moral Según Lawrence Kohlberg. (pp.21-38). Barcelona, España: Gedisa.

López, A. (2001). *Educación en Valores, Educación en Virtudes*. México, D.F: Editorial Compañía Editorial Continental. 180 págs.

Llorenc, C. (1999). *Cómo Educar en Valores*. Madrid. Editorial Narcea S.A.
311 págs.

Massip. G. Aprender a pensar, aprender valores. en: *Aula*, No. 108. Enero 2004. España: GRAÓ. (pp.34-35).

Microsoft, Corp. (2001). *Diccionario Encarta. Estados Unidos*.

Monclús. A. y Sabán C. (1999). *Educación para la paz*. (pp.7-18).Madrid: Editorial Síntesis, S. A.

Ochoa, M. (1994). *El diagnóstico pedagógico*. Metodología de la Investigación IV. (pp. 15-32). México: UPN-SEP.

Orrade, A. Ma. Los proyectos cooperativos en el aula. en: *En la Escuela*, Año III, No. 30, Agosto 1998. Argentina: Novedades Educativas. (pp. 28-29).

Pereira, de Gómez M N (2001). *La educación en los valores*. Educación en valores: metodología e innovación educativa. (pp.109-115). México: Trillas.

Peréz, M. Desarrollo de capacidades y valores por medio de contenidos y procedimientos. en: *Novedades Educativas*. Año III, No. 108. Diciembre 1999. Argentina: Novedades Educativas. (pp. 24-25).

Proyecto Especial de Desarrollo Rural Integrado. (1985). *Aspectos que configuran la realidad social*. El diagnóstico situacional en áreas rurales. 2ª ed. México: CEFRAL.

Rangel, A. (1995). *Proyecto de intervención pedagógica*. Características del proyecto de investigación pedagógica. (pp. 1-26). México: UPN

Ríos, J. (1995). *Características del proyecto de Gestión Escolar*. (pp. 1-17). México: UPN

Rockwell, E. (1995). *De huellas, bardas y veredas: Una historia cotidiana en la escuela*. (pp. 13-57). México D.F: Fondo de Cultura Económica.

Sagols, L. y De la Garza, M. y Linares, J. (2003). *Ética y Valores I*. La ética como disciplina filosófica: el bien y el mal. (pp.1-8). México: McGraw-Hill Interamericana.

Sagols, L. y De la Garza, M. y Linares, J. (2003). *Ética y Valores I*. ¿Qué son los valores? (pp.17-18). México: McGraw-Hill Interamericana.

Sánchez, A. (1980). *Praxis creadora y praxis reiterativa*. Filosofía de la praxis. (pp.88-102). México: Grijalbo.

Secretaria de Educación, Cultura y Bienestar Social. (2004). *Desarrollo Moral*. Teorías contemporáneas del desarrollo y aprendizaje del niño. (pp.39-41). Toluca, Estado de México: Departamento de Educación Preescolar.

Shiller, P y Bryant, T. (2003). *Cómo enseñar valores a los niños*. Introducción (pp.V). México: Pax México.

SNTE. (2003). *Guía de Padres*. México D.F: Editorial “El Universal” C.P.N. S.A. de C.V. 141 págs.

Toscano, J. (1993). *Un recurso para cambiar la práctica: el diario del profesor*. (pp.76-80). España: Mecanograma.

Woolfolk, A. (1996). Desarrollo personal, social y emocional. *Psicología educativa*. (pp.78-87). México: Prentice Hall.

Woolfolk, A. (1999). Pruebas estandarizadas. *Psicología educativa*. (pp. 520). México: Prentice Hall.

Zemelman, H. (1987). *El estudio del presente y el diagnóstico*. Conocimiento y sujetos sociales. (pp. 15-22). México: El Colegio de México.

Las referencias que se utilizaron para realizar la contextualización del CHS, fueron tomadas de los archivos de la Comunidad Sefaradí, de la Carpeta Comunitaria y de los Archivos del Colegio.

a) Referencias de direcciones en Internet.

Declaración Universal de los Derechos humanos. Recuperado el 26 de Febrero de 2006 de: <http://www.onu.org/spanish/aboutun/hrights.htm>

Educación para la paz. Recuperado el 20 de Abril de 2007 de: <http://sistemadif.jalisco.gob.mx/cepavi/paz>

Evaluación ¿Cómo registramos la observación? Recuperado el 1 de Mayo de 2005 de: http://www.rmm.cl/index_sub.php?id_contenido=3241&id_seccion=1879&id_portal=298

Etapas del desarrollo social de Thomas Lickona. Recuperado el 26 de Febrero de 2006 de: http://www.networkpress.org/?desarrollo_socio_moral_thomas_lickona&PHPSESSID=

Ianfrancesco, G. *Evaluación del aprendizaje. Recuperado el 19 de octubre del año 2005 de: <http://www.vulcanolasalle.edu.com>*

Sacristán, G. (2005). *Los objetivos. Recuperado el 31 de Marzo de 2005 de: <http://www.biovirtual.fbio.uh.cu/cepes/lec4/lec4.htm>*

Valores para vivir. Programa educativo internacional .Recuperado el 15 de Marzo de 2004 de: (<http://www.livingvalues.net>

b) Bibliografía Recomendada.

J. Bennett, W. (1996). *El libro de las virtudes para niños, relatos de hoy y siempre*. Barcelona, España: Ediciones B, S.A.

Prado E. y Amaya J. (2004). *Padres obedientes, hijos tiranos*. México: Trillas.

Anexos

Anexo 1:

Cuestionario de Educación en Valores

A todos los que nos dedicamos a la educación:

Este cuestionario se utilizará para un trabajo de investigación que se está realizando en la Universidad Hebrea (UPN). Por favor seleccione la respuesta en cada caso se aproxime a su manera de pensar.

Nombre: _____

Puesto: _____

1.-¿Qué son para usted los valores?

- a) El valor que tiene cada persona.
- b) Normas sociales y de comportamiento.
- c) La educación en los niños.
- d) Todos las anteriores.

2.-Seleccione el grupo de valores que le gustaría fomentar en los niños.

- a) Amor, Responsabilidad, Honestidad.
- b) Paz, Justicia, Diálogo.
- c) Sinceridad, Tolerancia, Humildad.
- d) Todos las anteriores.

3.-¿A qué edad considera que debe comenzar la educación en valores?

- a) De 0 a 2 años.
- b) De 2 a 4 años.
- c) De 4 a 6 años.

4.-¿Cuál es la importancia que cree que se le da a la educación en valores en la escuela?

- a) Muy importante.
- b) Importante.
- c) Poco importante.

5.-¿Quién considera que tiene mayor responsabilidad para la transmisión de valores?

- a) Familia.
- b) Escuela.
- c) Sociedad.

6.-¿Por qué cree que es importante educar con valores?

- a) Porque se forman mejores personas.
- b) Porque los niños están mejor educados.
- c) Porque se fomenta la continuidad de las creencias.

7.-¿Cuál cree que es el principal factor que ha devaluado la educación en valores?

- a) La falta de tiempo.
- b) Los medios masivos de comunicación.
- c) La presión social.
- d) Todos los anteriores.

8.-¿Usted considera que la educación en valores es la solución a los problemas sociales actuales?

- a) Sí.
- b) No.
- c) No sé.

9.-¿Piensa usted que los padres de familia sustituyen la falta de atención hacia sus hijos con excesos materiales?

- a) Siempre.
- b) Muchas veces.
- c) Pocas veces.

10.-¿Cómo se debe fomentar la educación en valores?

- a) Modelando con el ejemplo.
- b) Dando el concepto de valor.
- c) Fomentando la comunicación.
- d) Otro _____


MUCHAS GRACIAS!!.

COLEGIO Y KINDER HEBREO SEFARADI, A.C.
PROYECCION A CINCO AÑOS DE POBLACION ESCOLAR

NIVEL	97/98	98/99	99/00	00/01	2001-2002	2002-2003	2003-2004
MATERIAL	28	28	36	36	40	42	56
KINDER 1	26	28	24	42	49	43	33
KINDER 2	46	41	46	31	39	45	56
PREPRIMARIA	40	36	36	41	32	45	34
TOTAL	140	133	142	150	160	175	179
PRIMARIA							
1o.	35	41	33	36	39	35	44
2o.	33	34	40	35	35	40	33
3o.	38	35	33	37	37	37	41
4o.	30	36	38	33	38	40	34
5o.	34	29	35	40	34	41	43
6o.	26	34	29	33	41	32	41
TOTAL	196	209	208	214	224	225	236
SECUNDARIA							
1o.	34	32	39	43	46	62	43
2o.	34	30	39	39	44	47	61
3o.	28	31	30	43	42	46	45
TOTAL	96	93	108	125	132	155	149
PREPARATORIA							
1o.	23	35	26	36	43	37	41
2o.	19	20	38	23	35	39	41
3o.	20	18	18	38	21	34	38
TOTAL	62	73	82	97	99	110	120
T O T A L	494	508	540	586	615	665	684

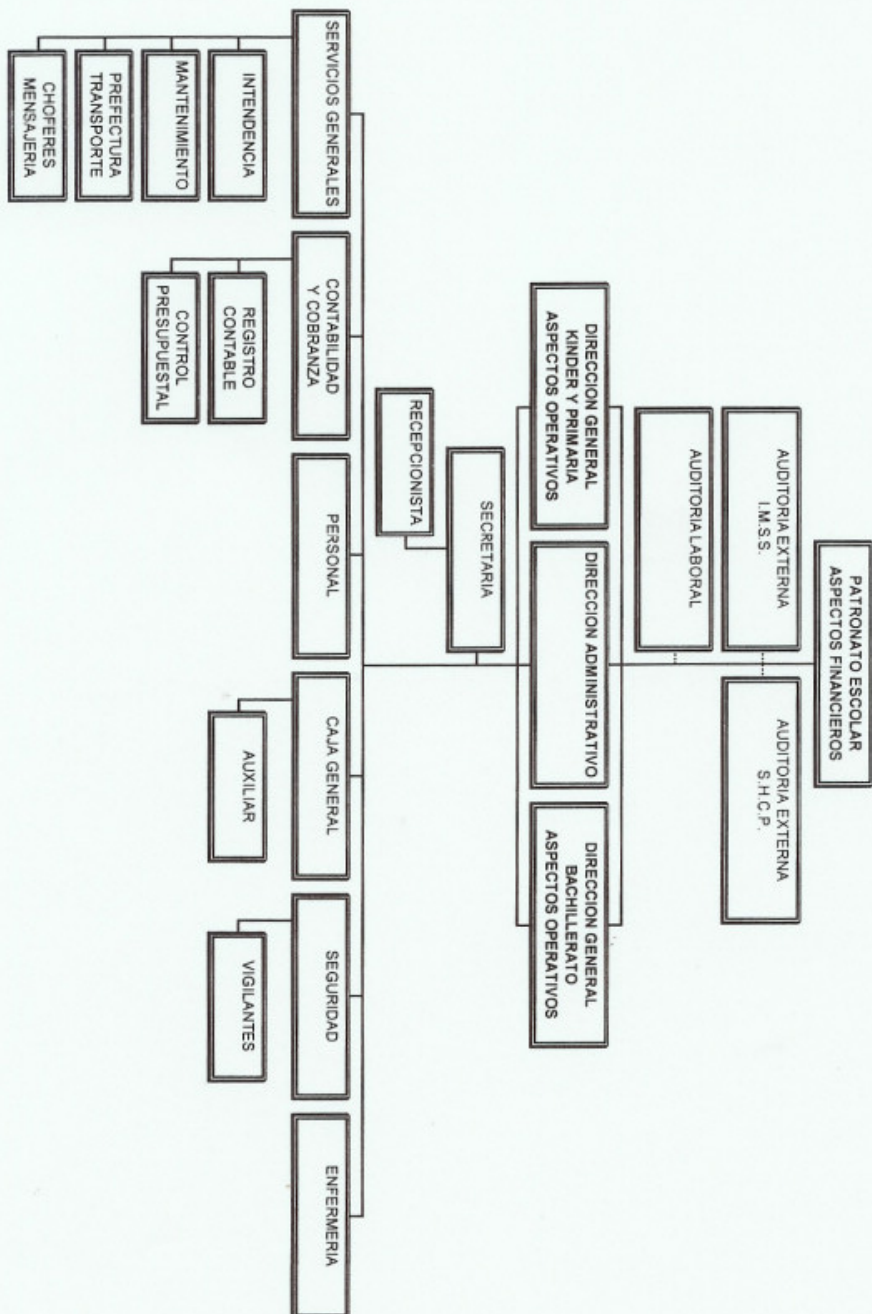
Anexo 2:

Anexo 3:

 COLEGIO HEBREO SEFARADI, A.C. CUADRO ANALITICO DE PERSONAL CICLO ESCOLAR 2002/2003			
A)	PERSONAL ACADEMICO	%	
DIRECTORES			
	DIRECTOR GENERAL DE PRIMARIA Y KINDER	1	
	DIRECTOR GENERAL DE SEC. Y PREPA	1	
	DIRECTOR DE PRIMARIA	1	
	DIRECTOR DE SEC. Y PREPA	1	
	DIRECTOR DE KINDER	1	
	DIRECTOR DE HEBREO	1	
	TOTAL	6	
COORDINADORES			
	COORDINADOR DE DEPORTES	1	
	COORDINADOR HEBREO PRIMARIA	1	
	COORDINADOR DE INGLES	1	
	COORDINADOR DE COMPUTACION	1	
	COORDINADOR DE BAILES	1	
	COORDINADOR DE HUMANIDADES	1	
	TOTAL	6	
MAESTROS			
	PRIMARIA	39	
	SECUNDARIA Y PREPARATORIA	47	
	KINDER	20	
	TOTAL	106	
AREAS DE APOYO ACADEMICO			
	ASESORES	3	
	APOYO ESCOLAR	1	
	SERVICIOS ESCOLARES	2	
	BIBLIOTECA	2	
	SICOLOGIA	3	
	COMUNICACIÓN	6	
	IMAGEN Y DISEÑO	1	
	MERCAZ SEFARADI	1	
	PREFECTURA	2	
	CENTRO DE APRENDIZAJE	9	
	TEATROS	2	
	BAILES	3	
	AUXILIAR DE KINDER	5	
	TOTAL	40	
SECRETARIAS			
	DIRECCION GENERAL	1	
	DIRECCION DE KINDER	1	
	DIRECCION DE PRIMARIA	1	
	DIRECCION SEC. Y PREPA	1	
	DIRECCION DE HEBREO	1	
	TOTAL	5	
TOTAL AREA ACADEMICA		163	71%

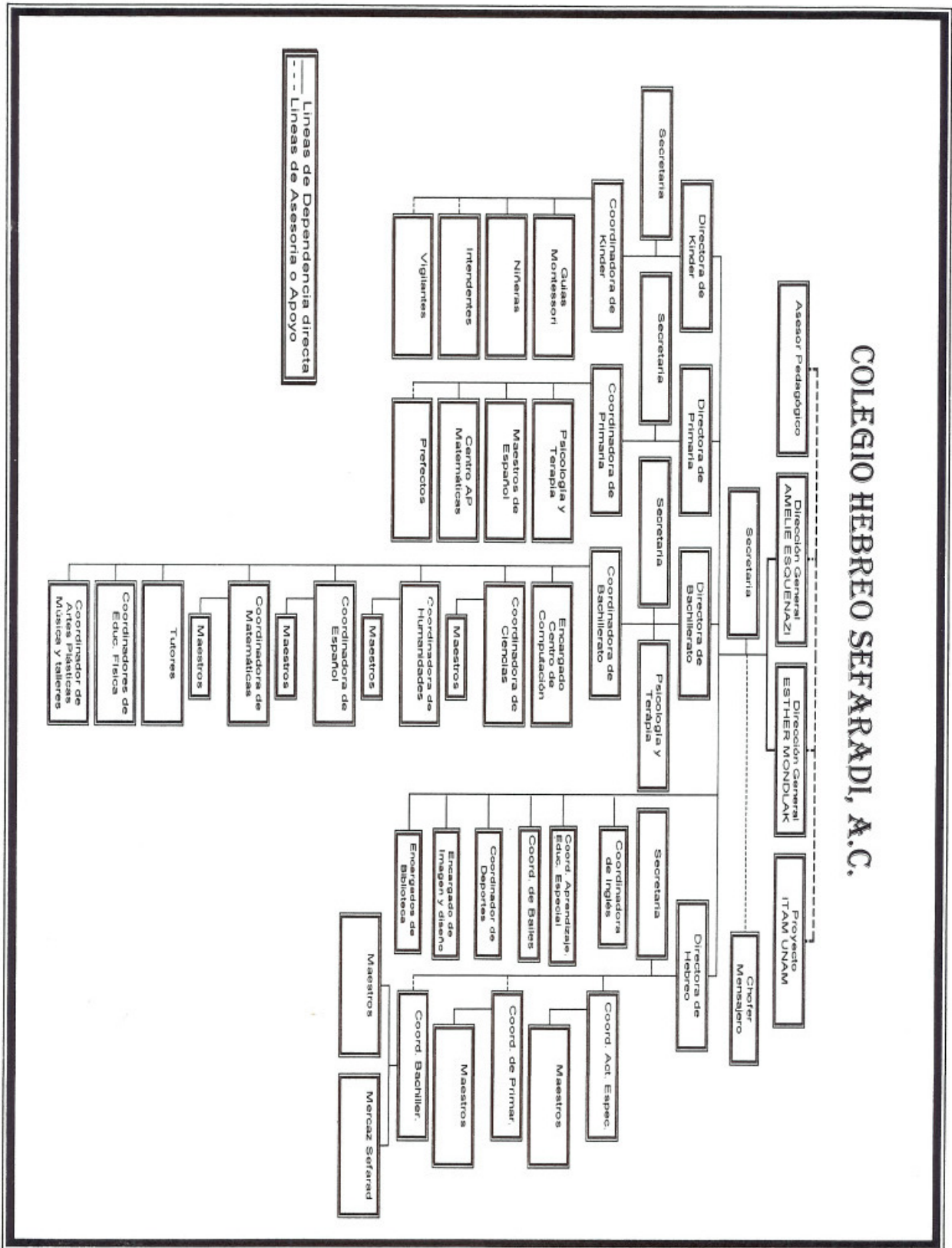
B) PERSONAL ADMINISTRATIVO		
DIRECTOR ADMINISTRATIVO	1	
ADMINISTRATIVO FINANCIERO		
CAJA	2	
CONTABILIDAD	3	
PERSONAL	2	
SECRETARIA	1	
RECEPCIONISTA	1	
TOTAL	9	
ADMINISTRATIVO DE SERVICIOS		
RESPONSABLE	1	
ENFERMERA	1	
CONSERJE	1	
TECNICOS	3	
INTENDENTES	24	
PREFECTAS DE CAMION	16	
VIGILANCIA	6	
CHOFER	2	
MENSAJERO	1	
SEGURIDAD	1	
TOTAL	56	
TOTAL ADMINISTRATIVO	66	29%
TOTAL GENERAL COLEGIO	229	100%

**COLEGIO HEBREO SEFARADI, AC.
ORGANIGRAMA CICLO ESCOLAR 2004 – 2005
AREA ADMINISTRATIVA**



Anexo 4:

Anexo 5:



Anexo 6:



COLEGIO HEBREO SEFARADI בית הספר העברי ספרדי

México D.F. a 27 de octubre de 2005

Estimados Padres de Familia,

Por este medio deseamos informarles que en este bimestre estuvimos trabajando con sus hijos dos valores muy importantes en su preparación para la primaria : La Responsabilidad y La Empatía.

La Responsabilidad, no solamente como un rasgo de la personalidad, sino como una actitud que determina cómo respondemos día con día a nuestros compromisos y a nuestras creencias, siendo miembro de una familia o comunidad y siendo responsables también de nuestras acciones y pertenencias.

Por un lado les mandamos la siguiente recomendación bibliográfica, esperando que la disfruten al máximo y les sea de gran ayuda en la educación de sus hijos.

Título : "Padres obedientes, hijos tiranos"
Autor : Prado Evelyn y Amaya Jesús
Editorial : Trillas

Por otro lado también les enviamos algunas sugerencias para fomentar estos valores en casa.


- Responsabilidad :
 - Guíe a su hijo, pero déjelo tomar sus propias decisiones en asuntos que no lo pongan en peligro.
 - Sea un modelo constante de los comportamientos, hábitos y actitudes que desea que su hijo adopte.
 - En lugar de proteger a su hijo, facilítele las herramientas que le permitan superar sus dificultades y alcanzar sus metas.
 - Enséñelo a asumir las consecuencias de sus actos y a aprender de sus errores.

- Empatía:
 - Ayude a su hijo a tomar en cuenta sus necesidades pero también las de los demás.
 - Enseñe a su hijo a llegar a acuerdos con inteligencia y equidad, poniéndose en el lugar de los demás.
 - Trate a su hijo como quiere que él trate a los demás.
 - Exprese y ayúdele a expresar y reconocer sus sentimientos en distintas situaciones.

Salón de Zequi y Sofi.

Nos despedimos deseándoles un año lleno de salud y bendiciones.

Atentamente,


Raquel F. de Sampson
Directora Kinder Sefaradí

Prol. Av. de los Bosques 292-Bis. Col. Lomas del Chamizal. México, D.F., C.P. 05129
Tel 5596 0483 Fax 5596 0402
www.sefaradi.org.mx

Anexo 7:



COLEGIO HEBREO SEFARADI בית הספר העברי ספרדי

México D.F. a 16 de diciembre de 2005

Estimados Padres de Familia,

Por este medio deseamos informarles que en este bimestre estuvimos trabajando con sus hijos dos valores muy importantes para su formación como seres humanos : El Respeto y La Cooperación.

El respeto a los demás como primera condición para mantener una auténtica convivencia en paz, así como el reconocimiento de los derechos y la dignidad del otro. El respeto es la consideración, atención o miramiento que se debe a un apersona. Cuando somos condescendientes con otros y los tratamos con cortesía, les mostramos respeto.

La cooperación como medio para concienciar que las diferencias existentes entre las personas no son una dificultad para crear una buena convivencia y que al trabajar con otros se logra una meta en común en menor tiempo y con mayor facilidad, disfrutando de la compañía de otros. Al trabajar con cooperación se fomenta la comunicación y la coordinación de un buen trabajo en equipo dentro del grupo.

Por un lado les mandamos la siguiente recomendación bibliográfica, esperando que la disfruten al máximo y les sea de gran ayuda en la educación de sus hijos.

Título : " El libro de las virtudes para niños".

Autor : William J. Bennett

Editorial : Ediciones B Grupo Zeta.

Por otro lado también les enviamos algunas sugerencias para fomentar estos valores en casa.

- Respeto :
 - Respete a su hijo escuchando sus ideas e intentando sus sugerencias.
 - No rompa leyes o reglas, sea un ejemplo para él.
 - Hable de las personas sin insultarlas y sin importar el nivel social al que pertenecen.
 - Platique de las personas a las que respeta, señalando los valores que admira de su personalidad.
 - Lleve a su hijo a dar un paseo por el parque y señale la importancia de la naturaleza en la vida.

- Cooperación :
 - Prepare una receta con su hijo.
 - Realicen actividades donde no haya ganadores ni perdedores (escondidillas donde uno se esconde y los demás buscan).
 - Planee una actividad donde cada participante esté a cargo de una responsabilidad.
 - Participe en actividades comunitarias, dando un buen ejemplo a su hijo.

Salón de Zequi y Sofi.

Nos despedimos deseándoles felices vacaciones.

Atentamente,

Raquel F. de Sampson
Directora Kinder Sefaradí

Profl. Av. de los Bosques 292-Bis. Col. Lomas del Chamizal. México, D.F., C.P. 05129
Tel 5596 0483 Fax 5596 0402
www.sefaradi.org.mx

Anexo 8:

Formato del diario de campo.

-Valor a evaluar: _____

-Nombre de la actividad: _____ -Fecha: _____

-Proyecto Curricular: _____

-Espacios: _____

-Material: _____

-Tiempos: _____

-Intervención docente: _____

-Actitud de los alumnos: _____

-Calificación y justificación: _____

-Sugerencias y comentarios: _____

Anexo 9:

Nombre:

Valor: Responsabilidad

Fecha

	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
Muestra capacidad de compromiso				
Maneja con cuidado sus pertenencias				
Es consciente de las consecuencias que generan sus actos con respecto a sus compañeros				
Reconoce su parte en situaciones de confrontación				

Nombre:

Valor: Cooperación

Fecha

	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
Disfruta al trabajar en equipo				
Muestra tolerancia a la frustración al perder en un juego				
Ayuda a los demás cuando es necesario				
Realiza lo que le piden con gusto				

Nombre:

Valor: Empatía

Fecha

	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
Reconoce sus sentimientos				
Reconoce los sentimientos de los demás				
Expresa sus sentimientos				
Identifica los sentimientos que puede causar a sus compañeros con sus acciones				

Nombre:

Valor: Respeto

Fecha

	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
Cuida las partes de su cuerpo y su apariencia				
Maneja con cuidado los materiales del salón				
Se dirige a los demás de manera cordial				
Cuida a las plantas y a los animales				

Anexo 10:



Foto No.1 sesión No. 4 “Introducción Responsabilidad”



Foto No.2 sesión No. 2 “Decoro y cuido mi huevo”



Foto No.3 sesión No. 7 “Aprendiendo sobre responsabilidades”



Foto No.4 sesión No. 7 “Aprendiendo sobre responsabilidades”



Foto No.5 sesión No. 8 “Introducción Empatía”



Foto No.6 sesión No. 8 “Introducción Empatía”



Foto No.7 sesión No. 13 “Introducción Respeto”



Foto No.8 sesión No. 15 “Cuidado de la naturaleza”



Foto No.9 sesión No. 17 “Introducción Cooperación”



Foto No.10 sesión No. 19 “Tú y yo”



Foto No.11 sesión No. 20 “Las sillas cooperativas”