



SEE

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 16-B

LOGRAR EL INTERÉS Y PARTICIPACIÓN DE LOS NIÑOS EN LAS ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA POR MEDIO DE DIFERENTES ESTRATEGIAS DE



***PROPUESTA DE INNOVACIÓN EN INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA***

***PARA OBTENER EL TITULO DE:  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA***

***PRESENTA  
SALOMÓN RIVERA MURILLO***

***Zamora Mich.***

**ASUNTO:** Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 7 de junio de 2001.

**PROFR. SALOMÓN RIVERA MURILLO  
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Propuesta de Innovación Docente, versión Intervención Pedagógica, titulado **“LOGRAR EL INTERÉS Y PARTICIPACIÓN DE LOS NIÑOS EN LAS ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA POR MEDIO DE DIFERENTES ESTRATEGIAS DE TRABAJO”**, a propuesta del Director del Trabajo de Titulación, Profr. José Antonio Madrigal Mendoza, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.



S. E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN-162  
ZAMORA

ATENTAMENTE  
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN

PROFR. ALEJANDRO PÉREZ DE PAZ

# **DEDICATORIA.**

**A MI FAMILIA.** *Por haber creído siempre en mí, por estar conmigo y brindarme siempre su apoyo moral y por manifestar además siempre su alegría por mis logros por grandes o pequeños que fueran.*

**A MIS MAESTROS (JESÚS PARRA\* Y JOSEFINA CABALLERO).** *Quienes me brindaron la educación básica y siempre promovieron en mí el seguir adelante, por que el ver su trabajo y reconocimiento de las personas hacia ellos me llevó a tener siempre espíritu de lucha y entrega.*

**A MIS ASESORES.** *Por permitirme adquirir los elementos básicos para la elaboración y fundamentación de dicha propuesta, así como por sus exigencias como parte de promover la responsabilidad en cada uno de nosotros, logrando crear conciencia para el buen desempeño de la labor educativa.*

# I N D I C E

<i>INTRODUCCIÓN.....</i>	<i>6</i>
--------------------------	----------

## *CAPITULO I.*

<i>LA EXPERIENCIA EDUCATIVA EN LOS PROCESOS DE LECTURA Y ESCRITURA.....</i>	<i>10</i>
<i>1.1. LA ESCUELA EN APOYO A LOS PROCESOS.....</i>	<i>13</i>
<i>1.2. IMPLICACIONES DEL CONTEXTO EN LOS PROCESOS.....</i>	<i>21</i>
<i>1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....</i>	<i>30</i>
<i>1.4. JUSTIFICACIÓN.....</i>	<i>34</i>
<i>1.5. DELIMITACIÓN.....</i>	<i>36</i>
<i>1.6. OBJETIVOS.....</i>	<i>40</i>

## *CAPITULO II.*

<i>EL CONTEXTO Y SUS INFLUENCIAS, UNA EXPLICACIÓN MÁS.....</i>	<i>42</i>
<i>2.1. ASPECTO SOCIAL.....</i>	<i>42</i>
<i>2.2. ASPECTO ECONÓMICO.....</i>	<i>43</i>
<i>2.3. RELACIÓN DE LOS ASPECTOS CON LA PROBLEMÁTICA.....</i>	<i>44</i>

### **CAPITULO III**

<b>UNA PROPUESTA ACORDE A LAS NECESIDADES Y A LA PROBLEMÁTICA.....</b>	<b>46</b>
<b>3.1. LA PRÁCTICA Y LA EXPERIENCIA EN LA PROPUESTA.....</b>	<b>49</b>
<b>3.2. FUNDAMENTOS QUE SUSTENTAN LA PROPUESTA .....</b>	<b>51</b>
<b>3.3. UN PROYECTO QUE RESPONDA A LAS NECESIDADES DE INTERVENCIÓN....</b>	<b>57</b>
<b>3.4. LA TEORÍA Y LA PRÁCTICA, UNA CONJUGACIÓN DE ACTIVIDADES.....</b>	<b>59</b>

### **CAPITULO IV**

<b>LA EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES .....</b>	<b>77</b>
<b>4.1. EL INFORME FINAL DE LA APLICACIÓN .....</b>	<b>87</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>89</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>91</b>

## INTRODUCCIÓN

La necesidad del hombre en cuanto a comunicación se refiere ha tenido gran importancia y relevancia en la vida del mismo. Esta actividad como tal ha existido en el hombre desde sus principios y se ha ido perfeccionando cada vez más de acuerdo a las nuevas exigencias comunicativas que a través del tiempo van surgiendo e integrándose en una gama cada vez más completa y perfeccionada por el ser humano; entre muchas de sus grandes funciones ha ayudado al hombre a vivir en grupo, organizarse, vivir en armonía y una de sus funciones más arduas y complejas ha sido la de desarrollar en el hombre un pensamiento más abstracto al interactuar con los demás y por ende ha permitido el desarrollo cognitivo de los diferentes grupos humanos al permitirnos de alguna forma a tener más acceso a diferentes fuentes de información y brindarnos la posibilidad de explorar documentos escritos y escribir nuestras propias experiencias para que igual que nuestros antepasados dejar huella para el desarrollo de las siguientes generaciones. Dicha comunicación se ha transformado continuamente en base a las nuevas necesidades que la vida va exigiendo; es representativo el lenguaje comunicativo en su forma oral; de igual forma lo es el lenguaje comunicativo en su forma escrita, éste último como uno de los más representativos y funcionales.

Es importante reconocer las grandes limitantes que en un inicio había para lograr el entendimiento entre los diferentes grupos sociales. En un inicio la forma de comunicación entre los diferentes grupos de nuestros antepasados no permitía una articulación clara y coherente como el lenguaje que ahora conocemos y utilizamos de manera funcional en la mayoría de las ocasiones para lograr el entendimiento y la toma de decisiones y con ello

evitar las discordias, haciendo uso para ello de los aspectos básicos del lenguaje, la lengua oral y la lengua escrita.

Es claro además como el lenguaje ha ido evolucionando poco a poco dando paso a su perfeccionamiento, articulando cada vez más y mejor; haciéndose además, más claro, completo y eficiente apto para las necesidades actuales mejorando en primera instancia éste en su forma oral y dando paso después a utilizar nuevas formas, siendo una de las más representativas el lenguaje en su forma escrita la cual es trascendental para el hombre al permitirle comunicarse con sus semejantes tanto en tiempo como en espacio.

Un ejemplo ha sido lo importante que han resultado las pinturas rupestres de los primeros pobladores, mismas que han apoyado en gran medida las investigaciones para conocer sobre sus diferentes formas de vida (organización, cultura, etc.). Lo anterior ha permitido conocer sobre lo importante de estos procesos y como apoyan en gran medida para conocer más al permitirnos acercarnos a mayor información, procesarla y decodificarla para obtener un mejor razonamiento y entendimiento de las cosas.

Son así la lectura y la escritura procesos elementales que aunque distintos, van relacionados entre sí, constituyendo una de las partes elementales en la vida del hombre al promover en las personas nuevos aprendizajes y adquirir a la vez algunas de sus competencias básicas para la vida tales como: leer y escribir, saber investigar e informar y desarrollo de su pensamiento lógico matemático entre otras. Es por ello que el presente documento tiene la intención de dar a conocer uno de los principales problemas que

enfrentan algunos de los niños de la escuela primaria CONAFE de la comunidad Salsipuedes del municipio de Coahuayana que como algunas otras enfrentan problemas para aprender o apropiarse de tales procesos tan importantes.

Abordaré sobre él por qué según mi experiencia existe desinterés en los niños por aprender tales procesos, tomando en cuenta sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales como factores que inciden en tales procesos y en la vida de las personas de alguna u otra forma.

Dentro de las especificaciones se enumeran además algunos de los factores que inciden tanto fuera del aula como dentro de ella, los cuales llamaremos internos y externos. Se contemplan además algunas de las características del contexto en el cual se sitúa la problemática y las influencias que esto puede traer como consecuencia. Una de las partes importantes del presente es la elección y justificación del tipo de proyecto elegido para la intervención en la problemática planteada; el proyecto se sitúa como de intervención pedagógica, pues pretende además de la identificación del problema establecer algunas estrategias de trabajo a implementar dentro de las actividades para atacar tal problemática. Hacemos dentro del presente además una justificación sobre lo expuesto en la idea anterior; comparando además éste con los otros dos tipos de proyectos (de acción docente y de gestión escolar). Se retoman de alguna forma los referentes empíricos que apoyan la elaboración del proyecto, así como una delimitación de la situación problemática, y de igual forma una breve explicación del por qué centramos nuestra atención en el problema y el tipo de proyecto.



En los capítulos uno y dos se aborda sobre todo lo relativo a la forma en que a partir de la práctica como docente llevada a cabo, nos permite identificar los principales factores que afectan o impiden un adecuado proceso de enseñanza con los grupos escolares; en este sentido, se aborda además la importancia de los procesos como medio de comunicación que permiten a los individuos mejorar su calidad de vida y comprensión de la realidad natural, social y cultural de la cual forman parte. Es retomada posteriormente la práctica educativa como parte de la experiencia para la propuesta de actividades que permitan a los niños no solo que se interesen, sino que además se pretende promover una comprensión lectora. Dado el ámbito en donde se desarrolla el proyecto para su aplicación, se pretende que este sea aplicable a la vez no solo al grupo con el cual se desarrolla, sino a diferentes grupos, aún cuando estos tengan características un tanto diferentes, por el contexto de desarrollo.

## CAPITULO I

### LA EXPERIENCIA EDUCATIVA EN LOS PROCESOS DE LECTURA Y ESCRITURA.

He señalado dentro de la introducción de lo importante que resulta el lenguaje tanto oral como escrito en la vida de las personas; es imprescindible tanto la lectura como la escritura en la vida de los niños, puesto que apoyan en gran medida los procesos de aprendizaje permitiendo la interacción y exploración con diferentes materiales escritos. Al tener acceso los niños a los diferentes materiales escritos y darles a la vez la oportunidad de que los exploren, ellos desarrollarán sus capacidades, así como sus competencias para fundamentar sus conocimientos poco a poco a partir de la investigación; tienen también la posibilidad de que mediante la información que reciben del medio y de la que ellos se pueden apropiarse mediante la exploración de diversos escritos, les permite cada vez más procesar la información con mayor facilidad y comprender no sólo los escritos sino formarse criterios muy amplios y propios que más adelante le apoyarán en la resolución de problemas.

La lectura y la escritura son los procesos claves en la enseñanza – aprendizaje pues son uno de los pilares para la formulación de los conceptos; permiten además el abordaje de las diferentes áreas del conocimiento como lo son: las matemáticas, las ciencias naturales, la historia y la geografía y son además la base del español. Son fundamentales para el desarrollo del pensamiento lógico matemático puesto que al abordar las matemáticas, los niños tienen que hacer uso forzosamente de la lectura para entender las indicaciones escritas y de la escritura para llevar a cabo sus intentos de ensayo-error; aquí, se consideran indispensables para la adquisición de competencias para la resolución

de problemas en base al desarrollo de un pensamiento lógico matemático; en las áreas de ciencias naturales e historia y geografía no los podemos dejar de lado, puesto que para el estudio de estas áreas resulta indispensable puesto que resulta casi imposible enseñar al niño por medio de meras exposiciones o lo que comúnmente llamamos discursos, esto no permite al niño retener toda la información y mucho menos procesarla para el desarrollo cognitivo y lograr la comprensión, no se lograría formar en el niño la adquisición de competencias que le permitan argumentar y justificar, ni el intercambio de ideas con otros para identificar que es aquello que a él le falta; lo último no con una intención desventajosa hacia los demás, sino con la intención de obtener mejoras.

El acercamiento a los diferentes grupos escolares, principalmente en el de la comunidad enunciada en un principio me ha permitido identificar lo importante de tales procesos de lectura y escritura en las diferentes áreas de aprendizaje y conocimiento. Generalmente los niños llegan a la escuela con grandes deseos de aprender, de crear, de dar respuesta a algunas de sus dudas y a la vez dar sus propias explicaciones a cosas que suceden de manera cotidiana y no en su entorno; se considera pues que los niños no están desinteresados al inicio del ciclo, no se cómo y en que porcentaje, pero parte del desinterés lo promovemos nosotros como docentes y parte la comunidad dadas sus características geográficas y culturales como parte de su contexto; es decir, no reconocemos que somos nosotros quienes debemos prepararnos para recibir a nuestros niños en la escuela y cumplir con sus expectativas de aprendizaje tomando en cuenta tanto sus necesidades como sus intereses tal y como nos lo dice la autora Rosa Maria Torres en su texto **preparar el niño para la escuela o la escuela para el niño** *“El niño siempre esta preparado, siempre conoce o sabe algo, construye sus primeros conocimientos empíricos al interactuar con su medio natural y social en la escuela y nosotros como parte de ella que debemos*

*prepararnos para recibirlos y atenderlos*<sup>1</sup>. Si partimos de tal comentario, debemos ser conscientes de que es nuestro papel como docentes motivar al niño, apoyarlo y orientarlo tomando en cuenta sus necesidades y partiendo de sus intereses para iniciarlo en estos procesos básicos dentro de la educación.

Por lo anterior vemos que el trabajo docente implica grandes tareas, pues la labor no debe limitarse al trabajo en el aula, va más allá, encauzado hacia la investigación y definición de estrategias que permitan al docente lograr la atención de los alumnos, es por ello que es necesario hacer constantemente una revaloración de las actividades utilizadas, así como de los intereses mostrados por los niños y hacer uso de ellos para partir hacia su enseñanza con actividades bien definidas y estructuradas tomando siempre en cuenta las posibilidades para su desarrollo.

Este tipo de situaciones afecta en gran medida a la población escolar de las comunidades del CONAFE; se ha detectado que dentro del nivel I (grados 1° y 2°), uno de los principales problemas que enfrenta el docente en el trabajo con los niños es precisamente el **“poco interés que muestran los niños por el aprendizaje de la lectura y la escritura”**. De acuerdo a los comentarios que aquí se han vertido hasta el momento el problema se considera de gran magnitud y de acuerdo a las pocas ocasiones que he tenido la oportunidad de revisar los procesos educativos principalmente en la comunidad Salsipuedes del municipio de Coahuayana misma en la que se pretende aplicar la alternativa, ha permitido en base al análisis del trabajo llevado en tal comunidad, al igual que el análisis de los informes y comentarios de los docentes responsables, así como de

---

<sup>1</sup> TORRES, Rosa Maria “Preparar el niño para la escuela o la escuela para el niño” en Cuaderno de trabajo para el instructor comunitario. CONAFE México 1997, op. Cit. P.p. 46.

las mismas personas de la comunidad, me he podido dar cuenta y por consiguiente deducir que el desinterés manifiesto en los niños por la lectura y la escritura, surge en los niños como consecuencia de situaciones diversas tal y como lo habíamos planteado al inicio (factores internos y externos); muchos de los cuales escapan al docente para su intervención directa al tener éstos gran relación con la cultura de la comunidad, el contexto y algunos otros factores en donde el docente debe incidir.

De acuerdo a lo ya enunciado se ha tratado para el mejor entendimiento del presente escrito, hacer una clasificación de los factores de tal forma que permitan un mejor entendimiento.

### ***1.1. LA ESCUELA EN APOYO A LOS PROCESOS***

- ❖ Relación entre el niño y sus compañeros.
  
- ❖ Relación niño maestro.
  
- ❖ Motivación y apoyo recibido tanto del maestro como de sus compañeros.
  
- ❖ Acercamiento y manipulación de los materiales.
  
- ❖ Etapa por la que pasa el niño.

❖ Tipo de materiales (de interés, entendibles, etc.)

❖ Empatía por parte del profesor.

Los factores nombrados aquí se consideran de tipo interno, debido a que se desarrollan más que nada dentro de los límites del espacio de trabajo; es con los cuales se interactúa de forma más directa por estar implicados en los procesos educativos; es aquí donde el docente deberá diseñar alternativas de solución, no sin antes haber analizado cual de los factores es el que más está afectando y qué actividades nos pueden apoyar en la resolución.

Daremos paso ahora a definir de manera más clara los factores de tipo interno ligados mas directamente a la escuela, grupo escolar y al docente, aclarando que no son determinantes, pero que al estar ligados íntimamente con los factores de tipo externo afectan en gran medida los procesos a los cuales nos referimos.

### **Motivación y apoyo recibido tanto de los alumnos como del docente**

Atendiendo a lo que nos manejan algunos de los autores que señalan lo importante de la afectividad en el desarrollo del niño, consideramos de gran importancia que tanto maestros como alumnos se apoyen entre sí, se hagan sentir que pueden hacer las cosas, se motiven entre sí, que no se sientan inútiles como suele suceder en algunas ocasiones con algunos niños; la función del docente es la de convertirse en un mediador tanto de los procesos

educativos como de las relaciones sociales que se espera establezcan los niños entre sí para lograr una mejor convivencia, cooperación y organización, de lograrse puede tenerse como resultado el que los niños se sientan importantes y con ello se promueve la participación y empeño de los niños por apropiarse de los procesos; así pues, las actividades que se diseñen deben plantearse de tal forma que de manera indirecta, sin perder la claridad de lo que se desea además de los propósitos específicos para la elaboración de la misma logre promover lo anteriormente estipulado, para ello se ocupa conciencia y claridad de cómo y en qué momento se pueden estar favoreciendo tales cuestiones.

El docente debe guiar a los niños a la reflexión y análisis de lo importante que resultan los procesos de lectura y escritura; por otro lado se pretende llegar a hacer un trabajo en grupo, en donde los niños al ver los logros tanto de ellos como los de sus compañeros sientan como si fueran logros propios. El docente será en éste y otros momentos el responsable más directo de promover el interés y trabajo en equipo.

### **Acceso y utilización de materiales**

Uno de los grandes problemas que se enfrentan en ocasiones durante las labores educativas, es la poca creatividad que mostramos en la elaboración de materiales utilizados como recurso para la enseñanza de los niños, que como es de nuestro conocimiento, los niños demuestran mayor interés cuando se le proporciona o da accesos a materiales llamativos para él, los materiales han de ser siempre significativos; es decir, deben lograr despertar el interés por su uso y manipulación; le han de permitir de mejor manera apropiarse de los aprendizajes. El acceso a materiales de éste tipo deben ser permitidos al

niño, sin negar su acceso a ellos y si orientándolo para su mejor uso y cumplimiento de los propósitos que nos fijemos. De llevar adecuadamente la actividad enunciada, se lograría y garantizaría en gran medida el interés del niño, así como la reflexión e integración de la comunidad ante tales procesos.

### **Relación entre el niño y sus compañeros**

Dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, la buena o mala relación que se establezca entre los miembros del grupo es un factor muy importante que afectará o apoyará en gran medida su interés por aprender; cuando en el grupo de clase se ha logrado establecer un ambiente de cooperación, cordialidad y confianza entre los integrantes, éstos podrán apoyarse para el logro común de sus objetivos. Dicha relación bien encauzada y apoyada por parte del docente hacia la reflexión sobre lo importante de la lectura y la escritura como procesos que les permiten conocer mejor el mundo en el tiempo y el espacio, apoya su organización, mejoramiento, y por ende puede motivar su interés por aprender; ante esta situación, las actividades de trabajo en equipo y cooperación son algo que debe favorecerse, por ello, aún cuando alguna de las actividades no marque cómo y de qué forma se puede estar favoreciendo esto, el docente debe hacer uso de su creatividad para implementar en las actividades situaciones, así como las condiciones necesarias para favorecer de manera intencionada tales aspectos como parte de los procesos de lectura y escritura.



## **Relación niño maestro**

En algunas ocasiones, tal como se ha podido observar, algunos de los docentes carecemos, desconocemos o en algunos casos ignoramos, todo aquello que exige nuestra labor educativa. Es sabido que del apoyo que nosotros brindemos a los niños, será hasta cierto punto decisivo para su formación; nuestra tarea pues no debe limitarse a únicamente impartir la clase; entre otras de las tareas esta la de lograr el interés del niño por aprender. Tarea que no es fácil e implica conocer mediante previo diagnóstico las situaciones que el niño enfrenta tanto dentro como fuera de la escuela ya sea física o moralmente con los integrantes de la comunidad o alguno de los miembros de la familia.

En apoyo a lo anterior, el profesor deberá ganarse la confianza del niño y no limitar su relación a un mero roce escolar; situaciones de este tipo son las que nos llevan al análisis y reflexión del trabajo que no se debe limitar al trabajo con los niños, sino que es importante además planear sesiones de trabajo con los padres y madres de familia para lograr una coordinación y organización más efectiva de trabajo al tener con ello la posibilidad de involucrar a padres y alumnos, así como a la comunidad en los procesos educativos y de aprendizaje. El docente puede brindar a los niños tanto apoyo verbal como apoyo no verbal (plática tipo charla o gestual); el primero se refiere a platicar con los niños, animarlos ante sus intentos y errores, etc., el segundo es más de carácter gestual; es decir, manifestaciones de comprensión, apoyo, escucha). Si lo anterior no se logra, el niño puede sentir que no se le apoya y no se le valora su esfuerzo; es por tal motivo que este es considerado como de especial atención, su trato adecuado puede arrojar como tal resultados positivos. A cada paso que el niño da, se le debe reconocer el esfuerzo que hace sobre las tareas que se le

encomiendan; las actividades que se planteen además deben tender a fomentar el respeto de ideas y como docentes debemos favorecer en los niños el auto - reconocimiento y el espíritu de persistencia.

### **Elaboración y utilización de materiales**

En numerosas ocasiones, los docentes enfrentamos a los alumnos con situaciones de aprendizaje en las que no les damos la oportunidad de interactuar con los materiales que a él le resultan de gran interés y que a la vez por ser llamativo tiene para el significado al poderlo relacionar con situaciones de sus experiencias de aprendizaje. El docente para el aspecto que aquí se maneja, generalmente guía al alumno hacia la memorización, a no encontrar el sentido sobre lo que se aprende y a entender o tratar de entender sólo aquellas situaciones e indicaciones del profesor que irrumpen el aprendizaje natural del niño. El niño de manera consciente o inconsciente en algunos de los casos es guiado por el docente a hacer sólo repeticiones, copia o pronunciaciones, con ello no se le permite al niño hacer sus propias construcciones e intentos de lectura o escritura según sea el caso y descubrir sobre ellas su significado tan amplio.

Esta situación trae como consecuencia desinterés del niño debido a que no se le permite el acceso a los diferentes materiales, limitándolos o guiándolos solo a la utilización de los libros de texto; no hay además variaciones en algunos de los casos en la utilización de diferentes estrategias de trabajo que mediante las diversas actividades permitan la exploración de materiales y exijan al docente hacer uso de su creatividad para la elaboración de otros nuevos , lo cual es una de las tareas que como docentes tenemos (la

implementación); el no hacer uso de nuestra creatividad que como docente debemos de tener, es una gran limitante en la tarea educativa. De implementar y utilizar diversos materiales, permitiendo una manipulación de los mismos por parte de los niños, se encontrará el verdadero sentido de las actividades apoyando con ello la motivación y el interés de los niños y las niñas.

### **Etapa por la que pasa el niño**

Todos los niños en su desarrollo pasan por una serie de etapas; cada una se diferencia de las demás por las características que a cierta edad demuestra el niño; las más utilizadas son las divisiones que hace J. Piaget; el autor nos maneja cuatro etapas de desarrollo; éstas son las siguientes:

- ❖ De 0 a 2 años etapa sensoriomotriz,
- ❖ De 2 a 6 o 7 años, etapa preoperatoria,
- ❖ De 6-7 años a 11-12 años, etapa de las operaciones concretas, y
- ❖ De 11-12 años en adelante, etapa de las operaciones formales.

No es en este momento nuestra intención explicar a detalle la caracterización de cada una de las etapas enunciadas; sin embargo, si consideramos conveniente enunciar algunas de las características de la etapa preoperatoria, pues en ésta es en la cual se encuentra el niño en edad escolar; abarca de los 2 años a los 6 – 7 años siendo esta la edad en donde de manera general se ubican los niños de nivel I; es decir, los niños de primero y segundo grados . El docente responsable de los procesos educativos para un mejor trabajo y comprensión de los niños, debe conocer tal etapa puesto que los niños actúan, muestran su interés, se relacionan y se desarrollan a medida que pasan por los diferentes estadios de cada etapa; la tarea del docente es conocer como se caracterizan las etapas para entender mejor los diferentes modos de actuar de los niños y apoyarlos según convenga, emplear estrategias de trabajo de interés, etc.

### **Empatía por parte del profesor**

Algunas de las situaciones por las que pasa el niño, es sentir la desigualdad que el docente muestra en el grupo de clase, el apoyo y atención que brinda más a unos que a otros; las preferencias y apoyo a quien menos lo necesita, en el sentido de que se le dificulta más la comprensión y entendimiento de las instrucciones para la ejecución de las actividades en muchos de los casos suele ser notorio; a algunos se les alaban y reconocen los logros, mientras que a otros se les reprime por sus equivocaciones, no se valora en este sentido el esfuerzo que cada uno de los integrantes del grupo hizo para hacer o tratar de hacer lo solicitado por el docente. La educación exige igualdad. Por lo que el apoyo debe ser para todos y dar asesoría específica cuando esta sea requerida pero sin menospreciar o hacer sentir menos a los demás. Se debe hacer sentir al grupo que todos valen, que no hay

distinciones y que ellos también pueden asesorar a sus compañeros, que todos ocupan un lugar importante y serán apoyados cuando se crea conveniente; no debe pues el docente apoyar más al niño que más sabe, sino a aquellos que presentan más dificultades pero sin descuidar a los primeros.

Estos son los factores internos que también pueden de alguna forma afectarnos en la enseñanza y el aprendizaje de los niños, guardan gran relación con los de tipo externo , pero es con estos últimos con los que en una primera instancia podemos trabajar para dar solución al problema motivo de estudio, no dejando de lado acciones también para los factores de tipo externo para la obtención de mejores resultados.

Es conveniente además, tomar en cuenta que hay algunos otros factores que también intervienen en el proceso, e inciden frecuentemente en el problema que tenemos. Estos factores para su análisis los llamaremos de tipo externo, pues se consideran que afectan desde fuera del aula; están más relacionados con la familia, la sociedad y la comunidad en general. A continuación se especifican algunos de los factores considerados como de tipo externo.

## ***1.2. IMPLICACIONES DEL CONTEXTO EN LOS PROCESOS.***

- ❖ Relación entre el niño y su familia.
  
- ❖ Apoyo familiar.

- ❖ Exigencia de la familia en apoyo a la misma.
  
- ❖ Relaciones familiares; (riñas, desintegración, etc.).
  
- ❖ Nivel socio – cultural. Nivel económico.
  
- ❖ Desnutrición, entre otros.

Los factores tanto de tipo externo como interno, sólo son algunos quizá de los que afectan tales procesos; mismos que se pudieran detectar y atacar aunque no todos de manera directa; éstos, podemos decir, que no son determinantes; sin embargo creo necesario se debe hacer un análisis detallado de ellos. La labor del docente, debe estar encaminada a la resolución de todo ello. Lo anterior me lleva a pensar aún más sobre la magnitud del problema y las implicaciones que se pueden tener al plantear las posibles soluciones al problema específico; sin embargo, el análisis constante sobre lo que versan las diferentes personas involucradas en el proceso objeto de estudio, nos ha llevado a deducir que hay un desinterés, el cual ha sido provocado por diversos factores y para lo cual se hacen análisis más detallados en las próximas páginas de este escrito. No quisiera sin embargo pasar a la elaboración de otra parte del documento, sin antes mencionar que debido a que los principales involucrados se encuentran en los factores de tipo interno, se da la pauta para al momento de proponer la alternativa de intervención se de mayor importancia a estos.

Precisaremos en un primer momento a aquellos factores considerados como de tipo externo, sobre los cuales no se pueden llevar a cabo acciones inmediatas o puede en algunos casos implicar mayor dificultad; esto por ser un problema más de tipo social y cultural, y en donde los valores formados en las personas mayores juegan un papel importantísimo al trascender en las nuevas generaciones. Resulta difícil en su mayoría lograr el convencimiento para el apoyo de los procesos de enseñanza y aprendizaje y por tanto pueden promover el desinterés en los niños; de acuerdo a las características de la comunidad y a lo observable geográficamente se deducen como de mayor incidencia los que a continuación se especifican:

### **Nivel socio – cultural**

Es uno de los factores externos que se consideran de mayor incidencia, debido a que por causa de la ubicación geográfica de la comunidad, las personas de la misma muchas de las ocasiones se cuestionan sobre si vale la pena que su niño o niña aprenda, si la utilización de los conocimientos en el medio en el cual viven, según ellos no tiene aplicación. Lo anterior surge grandes efectos; entre otros, promueve el desinterés por aprender, afectando en gran medida estos procesos de lectura y escritura que son en cierta medida los que permiten al niño adquirir nuevos conocimientos al permitirle allegarse de mayor número de información. Nos interesa pues ver cómo son afectados tales procesos que son nuestro punto central para el presente.

Se establecen como alguno de los propósitos básicos al trabajar con los niños y la comunidad, el hacerlos partícipes de su realidad mediante el reconocimiento de sus

necesidades pero sin cambiar o modificar su cultura, sino aprovechando ésta como base para la enseñanza. Es cierto que muchas de las veces nos encontramos con costumbres, tradiciones y valores diferentes; debido a ello y a que no se le ha dado la importancia que amerita la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y la escritura, al igual que otros contenidos curriculares es uno de los motivos por los que la sociedad se cierra, negándose a dar más tiempo a los niños para que asistan a la escuela, además de no permitir, en algunos casos, la asistencia de los niños al curso (la escuela) porque por costumbre tienen que hacer el trabajo en la casa.

Esto, aunque poco a poco se ha ido acabando, es innegable que en algunos lugares se sigue haciendo y afecta el interés del niño al no encontrarle el sentido y la aplicación que pueden tener tales procesos en el futuro

### **Apoyo familiar**

Es otro de los factores externos que de acuerdo al diagnóstico hecho, afecta en el proceso de la adquisición de la lectura y la escritura, promoviendo un desinterés en el niño. Este se encuentra íntimamente ligado con el anterior y aunque no es determinante, si afecta en gran medida, debido a que en algún momento, los adultos no ven la aplicación que pueden tener estos procesos tan importantes. Es para ellos, más importante el hecho de que los niños apoyen en las tareas hogareñas y del campo; así pues, se ha observado que más que no encontrar la aplicación que pueden tener tanto la lectura como la escritura y las ventajas que nos brindan, más bien muchas de las veces se cierran, poniendo como pretexto



su cultura y su contexto, sólo para no querer reconocer las ventajas que de tales procesos obtenemos.

Desde las primeras actividades que lleva a cabo el niño, entre muchas de las funciones que tienen los integrantes de la familia dentro de la misma, es la de apoyar y guiar al niño en la exploración de su entorno; se le debe hacer sentir que puede hacer las cosas, motivándolo y reanimándolo cuando sea necesario. No se debe hacer sentir al niño que no puede hacer las cosas o que es un torpe para realizarlas, pues a temprana edad se puede provocar en él un trauma psicológico y afectar su esfera emocional, lo cual más adelante puede llevarlo a tener poco o nulo interés por el aprendizaje; de alguna manera entonces la propuesta de actividades que se elabore debe tratar de responder a este tipo de situaciones que por demás esta decir que son complejas pero que no por ella nos limitaremos par desarrollar nuestra práctica educativa.

### **Exceso de trabajo**

Dentro de las comunidades a las cuales se atiende, una gran limitante en el desarrollo de las actividades es la excesiva carga de trabajo a la que desde muy temprana edad los niños tienen que apoyar; en la cocina, traer leña, etc., hay gran exigencia en el trabajo y como consecuencia, esto provoca que los niños al llegar a la escuela, lleguen agotados, sin ánimos para el trabajo con las actividades escolares, se dificulta centrar su atención en las actividades, pues su pensamiento lo tienen ubicado en las actividades que les esperan al llegar a casa. Por consiguiente algunos de ellos llegan a pensar que no tiene caso aprender y van a la escuela por cumplir con un requisito, no le ven un propósito definido; situación

similar es la que los padres hacen, mandar a los niños únicamente por cumplir un compromiso con ellos y con la sociedad.

Los padres son poco conscientes de lo que sus hijos necesitan aprender, creen que tienen que seguir una vida como la que ellos han seguido y poco piensan que las necesidades en la actualidad son otras y que deben dar la oportunidad a los niños de forjar una vida diferente y mejor; deben pues a mi consideración dar más tiempo al niño para su asistencia a la escuela y disminuir sus cargas de trabajo, pues de acuerdo al artículo 3º constitucional es obligación de los padres mantener a sus hijos en la escuela primaria básica y esto es uno de los derechos de los niños, de acuerdo a tal artículo constitucional.

### **Problemas familiares**

Es uno de los problemas más severos que podemos encontrar como factor que promueve el desinterés del niño por aprender y que aunque no muy a menudo, llega a tener grandes repercusiones en aquellos niños que suelen vivir tales situaciones; como consecuencia de este tipo de problemas podemos encontrarnos con niños que tienen algunos traumas psicológicos, reacciones agresivas, o ausentismos en su persona, timidez y otros, como consecuencia de las agresiones físicas o morales que dentro del seno familiar pueda recibir el niño.

Es importante precisar que dentro de los principales problemas que los niños y las niñas enfrentan en el seno familiar, repercuten en gran medida; por ello es recomendable que todo docente responsable de algún grupo escolar ya sea en el medio rural, en el medio urbano o suburbano, haga uso de su creatividad e ingenio para que dentro de las actividades que se realizan en el trabajo con el grupo, se pueda dar cuenta de las manifestaciones de los alumnos y alumnas de los tratos como parte de sus manifestaciones en el juego y en el desempeño escolar, tomando como algunos indicadores, las distracciones constantes, agresividad para con algunos de sus compañeros o compañeras, actividades para llamar la atención, como es renuencia al trabajo, inquietud, etc. todo ello son solo indicadores de las manifestaciones por parte de niños y niñas y sobre las cuales el docente debe poner especial atención.

## **Exigencias de la familia y la sociedad**

En muchas de las comunidades atendidas por el CONAFE, es notorio como los padres de familia y la comunidad en general presionan a los maestros para que forcen a los niños a aprender; ante éstas situaciones algunos de los docentes se sienten presionados, situación que lo lleva a la desesperación, a tal grado de que no saben que hacer, guían al niño por un camino corto pero sin sentido, lo presionan a memorizar palabras o escritos, los cuales no guardan significado para él dado que no se tomó en cuenta la etapa en la cual se encuentra ni se partió probablemente de los intereses y necesidades que se tienen por parte de los mismos; éstas son situaciones que parten de la comunidad y que ante la falta de elementos por parte de los docentes, tienen repercusiones graves en el proceso de la adquisición de la lectura y de la escritura.

## **Nivel económico y desnutrición**

Toda comunidad existente, necesita el recurso monetario para satisfacer sus necesidades básicas; entre las cuales se encuentra la alimentación, el vestido; sabemos de antemano que algunas de las comunidades producen sus propios alimentos, más aún así, necesitan allegarse de tal recurso para satisfacer satisfactoriamente las necesidades de sobrevivencia. La ausencia del recurso económico puede provocar situaciones que afectan a tal grado de provocar en los niños desinterés por aprender, no sólo los procesos de lectura y escritura, sino más grave aún, desinterés por asistir a la escuela a causa de no sentir satisfechas sus necesidades primordiales. Otra de las consecuencias de lo anterior es el hecho de que las

personas se ven en la necesidad de emigrar a otros lugares, buscando mejores oportunidades de trabajo y donde como consecuencia de ello los demás miembros de la familia se ven en la necesidad de apoyar en las labores domésticas o de campo para el sostén de la familia; lo cual provoca poco rendimiento escolar y ausentismo de los niños en las actividades escolares. El poco rendimiento a causa de la mala alimentación por las situaciones ya enunciadas.

Apropiarse de la lectura y la escritura implica no solo el reconocimiento de las grafías por su forma o sonoridad, sino también el entendimiento de las palabras, frases y textos en una asociación de conceptos que permitan a niños y niñas no solo la decodificación, sino el entendimiento, la asimilación e interpretación adecuada, clara y coherente de lo que se trata de dar a entender en cualquier escrito; ante lo anterior, es importante aclarar que los factores de tipo externo que influyen en gran medida para la apropiación de la lectura y de la escritura, como ya se mencionó con anterioridad, al estar fuera del aula escapan un poco a las alternativas del docente, más no implica que se deban dejar de lado, el docente debe pues planear actividades que permitan una mayor relación entre la comunidad y la escuela para que se vea a ésta última como un medio y un recurso que les permite mejorar su nivel de vida, obteniendo para ello elementos que le permiten a la vez tener una mejor comprensión de las cosas, así como las mejores explicaciones de las mismas mediante la apropiación de los procesos objetos de estudio. Lo anterior da pie a definir con claridad que se requiere un adecuado tratamiento de dichas cuestiones, haciendo los desplazamientos necesarios por parte de nosotros como docentes a las casas de los niños , con la intención de conocer más de cerca las situaciones reales a las que se enfrentan. Ello exige trabajar fuera del horario normal de clases y para los factores tanto internos como externos debe haber los

instrumentos y herramientas necesarias que nos permitan la recopilación de información lo más clara y precisa para la elaboración de las alternativas de solución más pertinentes.

### **1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.**

De acuerdo a los factores enunciados en los apartados anteriores, cabría hacernos la siguiente pregunta: ¿Qué es en sí la verdadera razón por la que los niños muestran desinterés por la lectura y la escritura?, esto es algo que no es fácil de responder, pero que en su momento estará delimitado lo mejor posible. Toca ahora buscar qué ha sido aquello que ha estado dando origen a tal problema, precisar además aquellas consecuencias que nos puede acarrear, para así medir la magnitud del mismo y concretar sobre las posibles estrategias de solución. Algunos de los problemas como consecuencia del desinterés que muestran los niños ante la lectura y la escritura son, por ejemplo, que en los siguientes grados o niveles no se cuente con la adquisición de la comprensión lectora, misma que perjudicará o afectará a los niños al momento de leer algunos escritos, obligándolos así a leer varias veces el mismo texto y hacerlo aburrido; otra de las consecuencias que se pueden tener es que al momento de las evaluaciones finales mediante la aplicación de los exámenes, los niños salgan con calificaciones no aprobatorias al no comprender las indicaciones estipuladas en tales instrumentos de evaluación, con lo anterior pueden darse los casos o situaciones de que los niños en edad avanzada y con reprobaciones hasta de 2 o 3 ciclos escolares, permanezcan en el mismo nivel; ante tal situación algunos de los niños o ya jóvenes adolescentes en algunos de los casos, optan por desertar en la escuela aún en los niveles I y II.

El problema, como lo podemos observar no es algo sencillo, es un problema que tiene diferentes causas de origen al igual que una serie de consecuencias que perjudican a los escolares. Precisando un poco más es conveniente que entendamos que la lectura y la escritura son procesos que habrán de resultar agradables para el niño y no una tortura hacia su persona; es conveniente que reconozcamos qué se pretende al tratar de favorecer en el niño tales procesos.

Debemos entender y reconocer que el leer y escribir, implica no sólo el hecho de reconocer grafías y palabras para luego copiarlas o repetirlas, debemos entender los procesos de lectura y escritura, como procesos en un primer término que nos conllevan a comprender y expresarnos, a comunicarnos y entendernos, a reflexionar en torno a los sucesos, hechos y/o acontecimientos.

En lo referente a lo que implica el planteamiento del problema, el autor Sierra dice: “se trata de una actividad compleja, que supone y exige respuesta a dos interrogantes: qué indagar y buscando qué”. El planteamiento en sí, pareciera que es demasiado sencillo, sin embargo el definir de manera concreta y coherente sobre los factores expuestos y las interrogantes abiertas por éste autor, resulta ser un proceso lleno de complejidad. En respuesta a los comentarios que el autor hace referentes al planteamiento es preciso definir que buscamos dar solución a un problema que tiene grandes relaciones con aspectos que suelen mostrarse como síntomas del problema y no como causas que le originan; es por ello, que tomando en cuenta todos los factores ya enunciados debemos concretar y orientar nuestras acciones; buscamos pues favorecer los procesos de lectura y escritura, el interés en

las actividades, así como el apropiamiento de los mismos, buscando a la vez no solo el uso de éstos sino un uso funcional que permita a los individuos conocer e interpretar su realidad, natural, social y cultural.

El planteamiento surge a través de la detección de desinterés por los procesos de lectura y de escritura que se hizo en los niños de la comunidad Salsipuedes del municipio de Coahuayana, atendida por el CONAFE con el programa de Cursos Comunitarios para las comunidades rurales y marginadas. Dicho desinterés pudo ser observable en las sesiones de trabajo con los niños, dado que al momento de solicitarles escribieran algunas de las palabras por medio de la copia, mostraban desinterés y apatía para llevar a cabo la actividad, argumentando además que no sabían hacer las grafías y sin hacer además intentos para ello.

Con la detección hecha sobre tal desinterés, surge como necesidad el dar solución a un problema, ¿Cómo lograr que los niños de la comunidad Salsipuedes del municipio de Coahuayana se interesen por aprender y se apropien de manera funcional de la lectura y la escritura, utilizando estos procesos de manera coherente y articulada?.

La interrogante expuesta se hace por la preocupación de evitar que más adelante los niños no logren apropiarse de la comprensión lectora y tengan problemas en los siguientes niveles de educación primaria o secundaria para aquellos que tengan la oportunidad de asistir. El planteamiento nos lleva a delimitar un poco más sobre las posibles alternativas de solución.



Vemos como los procesos de lectura y escritura resultan ser además elementales para los siguientes niveles escolares en el estudio de las áreas de matemáticas, ciencias naturales e historia y geografía, es por ello que resultan de gran importancia, dado que nos ayudan a apropiarnos de conceptos y apoyan el trabajo de las otras áreas; son decisivos podríamos decir para la formación de conceptos en el niño y adquisición de un nivel cognitivo cada vez más amplio. Ante tal planteamiento, así como nos los maneja el autor Tecla:

*"llegamos a precisar, delimitar el objeto de estudio en cuanto al tipo e importancia de las relaciones posibles entre cierto número de hechos y acontecimientos sociales. El planteamiento al llevarnos a la problematización de lo que pasa en nuestra práctica docente, permite trascender en los límites de lo conocido, penetrar en el campo problemático o en el campo del problema"<sup>2</sup>.*

La afirmación que el autor hace respecto al planteamiento permite definir además de forma más acertada sobre lo que desde un momento comentábamos sobre la relación que guarda el problema con los factores ya explicados y con las consecuencias que de aquí se pueden derivar, de las cuales sólo han sido algunas únicamente las que nosotros hemos expresado; definir cuál es el verdadero motivo por el cual se tiene desinterés, cómo lograr la motivación para que los niños se interesen, de qué forma y mediante que medios estratégicos podemos lograr una mayor y mejor participación de los padres, cómo lograr haya una apropiación y uso funcional; ante los planteamientos anteriores, es importante nos involucremos en el problema, ser conscientes de la realidad que se vive ponernos en el lugar de, para poder ver de mejor manera que tanto afecta esto los procesos de aprendizaje;

---

<sup>2</sup> PEDAGÓGICA, universidad. Hacia la Innovación, Antología Básica. UPN, México 1995, P. 10.

estar en el campo problemático, implica tener una visión más amplia sobre la realidad y trascendencia que de tal problema se pueda estar derivando.

#### **1.4. JUSTIFICACIÓN.**

El aprendizaje, apropiación y uso funcional de los procesos de lectura y escritura, permiten a los niños comunicarse con las personas de forma más adecuada, tal y como lo enunciamos en nuestra parte introductoria, permite la comunicación tanto en tiempo como en espacio. Lo escrito en los apartados anteriores nos debe llevar a la reflexión de que si no en todos, si en la mayoría de los casos, el niños aprende a expresarse como necesidad de comunicar sus sentimientos hacia las demás personas; a esto podemos agregar lo siguiente: “En su etapa preoperatoria, alrededor de la cual gira todo el desarrollo del niño, es la construcción del mundo en la mente del niño; es decir, la capacidad de construir su idea sobre todo lo que le rodea”<sup>3</sup> y en base a las necesidades de carácter básico que en él surgen y son en gran medida la escritura y la lectura medios por los cuales el niño se vale para dar a conocer esas cosas; son partes integrantes de los medios de comunicación, medios que nos permiten conocer el mundo en el que vivimos. La adquisición de tales procesos , mejorará en la medida de que logremos que los niños le encuentren el sentido, significado e interés necesario, reconociéndolos como una valiosa herramienta dentro de las sociedades y de la vida actual, reconociendo además su utilidad en la mejora de su vida. Evitaremos en gran medida si logramos lo anterior, la deserción, que como consecuencia se da y las constantes reprobaciones que se

---

<sup>3</sup> GÓMEZ, Palacio Margarita, El niño y sus primeros años en la escuela, en Biblioteca para la actualización del maestro, SEP. México 1995, p. 37.

pueden dar a causa de no entender los escritos (indicaciones); podemos mediante ellos disminuir el analfabetismo funcional dentro de las poblaciones.

La lectura y la escritura son además procesos que están en todas partes en sus diferentes formas, escritura convencional, simbólica, y que es de alguna forma escritura que orienta a las personas, forma parte de su vida, son herramientas de la vida, competencias básicas que se deben dominar para ser mejores que les permite explicarse los fenómenos sociales y naturales mediante la investigación y desarrolla además en las personas la competencia de comunicar, informar e informarse. Son parte elemental de su contexto. En el medio rural son utilizados principalmente para dar solución a problemas de carácter legal; las personas en la comunidad, por ejemplo, utilizan éste medio (la escritura) para comunicarse con familiares que se encuentran lejos, utilizando como recurso la carta; como auto - gestores que se pretende sean, utilizan la escritura para elaborar solicitudes a las autoridades correspondientes y según la necesidad que tengan.

Es por lo anterior que debido a las implicaciones que se tienen en los siguientes niveles educativos, así como por la necesidad que pretende abatir, se da especial atención para favorecer los procesos como tales. Han permitido a las sociedades entre otras cosas lograr un desarrollo económico, político y social importantísimo, prueba de ello son los estudios científicos que nos han permitido conocer más sobre nuestra propia vida y llegar a grandes desarrollos tecnológicos. A las personas en los medios rurales, les sirve de gran apoyo para defender sus intereses de manera tal que puedan evitar los abusos de los que todos podemos ser parte.

Siempre es conveniente hacer un análisis más específico sobre los problemas que nos aquejan, pues de lo contrario podemos fracasar. Al respecto los autores Jaime Ambrosio Ramírez, David Hernández López y Marcos Daniel Arias Ochoa, nos dicen: *“La práctica docente es muy compleja, en ella se encuentra una serie de factores que facilitan u obstaculizan su desarrollo; si pretendemos transformarla, debemos identificar las dificultades más apremiantes”*<sup>4</sup>.

Tal comentario debe ser retomado ampliamente, pues es conveniente no solo identificar las dificultades más apremiantes sino de ellas debemos todavía indagar qué es aquello que las provoca y hacer a la vez una jerarquización de las mismas para tratarlas de acuerdo a nuestras posibilidades de actuación; los autores nos llevan a la reflexión de no dar solución a situaciones aisladas y ver en un primer momento aquello más apremiante y que como parte más cercana a nuestras posibilidades, que además afecta en gran medida el cumplimiento adecuado de nuestra práctica educativa.

### **1.5. DELIMITACIÓN.**

Como ya se ha señalado en su inicio, es preciso delimitar de manera específica el problema planteado, con la única intención de darle una solución lo más acertadamente posible. Es necesario delimitar; es decir, contemplar los límites que tenemos para concretar en soluciones acordes y bien definidas. Dentro del apartado al que nos referimos en éste momento, Flores Alberto, nos dice: *“Se habla de un problema sólo cuando el hombre esta consciente*

---

<sup>4</sup> AMBROSIO, Ramírez Jaime, Hernández David, Arias Marcos Daniel, “El problema de plantear el problema” en Hacia la Innovación, Antología Básica UPN, México 1995, P. 21.

*de (le consta) que el saber existente no resulta suficiente para alcanzar el objetivo deseado, y que por ello éste saber ha de ampliarse"<sup>5</sup>.*

Lo anterior hace alusión a la conciencia que como docentes debemos tener sobre las situaciones que afectan u obstaculizan el buen desarrollo de las actividades que se plantean en el trabajo con los grupos escolares; para efectos del presente, es notorio que al no haber interés por los procesos de lectura y escritura, no hay un aprendizaje adecuado de los mismos, es difícil y duradero; aún cuando en un tiempo máximo pueda apropiarse de tales procesos, cabe la posibilidad de que nos e adquiera su uso funcional sino limitado.

De igual forma, según el autor Rojas nos dice al respecto: *"la delimitación del tema es el proceso que permite concretar el objeto de estudio hasta llegar a precisarlo de acuerdo a los aspectos, relaciones y elementos del grupo o de la comunidad que pretende indagarse, considerando entre otras cosas su ubicación espacio-temporal"* <sup>6</sup>.

Los comentarios vertidos por tales autores, apoyan en gran medida la delimitación específica del problema; para llevarla a cabo, pues si bien nuestro ámbito de trabajo es el escolar, no podemos dejar de lado el medio natural, social y cultural del niño (a) pues sería negar que el niño tiene necesidades e intereses; en la medida de hablar del cumplimiento de las expectativas de los niños estamos hablando de una relación del medio con sus intereses; es decir, hablamos de una educación integral.

---

<sup>5</sup> FLORES, Martínez Alberto, "Interrogantes y Concreciones" en Hacia la Innovación. Antología Básica UPN, México 1995, P. 11.

<sup>6</sup> IBIDEM. P. 11.

Tomaremos en cuenta lo que al respecto nos plantean Dorra/Sevilla en su esquema planteado: *"La conceptualización se expresa con enunciados que ofrezcan el menor grado de confusión posible; pero más que eso, respecto a la comunidad, al trabajo que se viene realizando, dentro de un modelo teórico o en el marco referencial de una ciencia o disciplina."*<sup>7</sup>

Es pues en el presente una de las principales necesidades en el trabajo con los niños, lograr que ellos se interesen por las actividades de lectura y escritura, siendo en este sentido uno de los retos del maestro lograr una participación activa y dinámica; es su labor además lograr una estimulación y motivación de tal manera que los niños logren fomentar en su persona un espíritu de apoyo y solidaridad entre ellos; ante lo planteado, es observable entonces lo importante de en un primer momento tomar en cuenta las necesidades e intereses de los niños en el planteamiento de las actividades, se debe tratar en la medida de lo posible plantear éstas, en función de su edad cronológica y sin dejar de lado el contexto de desarrollo.

En el trabajo llevado a cabo con los niños de primer nivel ( 1° y 2° año) principalmente, al ponerles ejercicios para practicar la lectura y la escritura, con frases y palabras cortas, han mostrado desinterés, no lo hacen al menos que el docente lo haga, no muestran en los trabajos además interés e iniciativa propia se muestran apáticos a las actividades para ejercitar tales procesos. En algunas platicas que se han establecido con ellos de manera directa o indirecta, manifiestan que eso para qué sirve. Los padres además no han mostrado el empeño e interés suficiente para que sus hijos asistan a la escuela.

---

<sup>7</sup> FLORES, Martínez Alberto, Interrogantes y Concreciones en "Hacia la Innovación". UPN, México 1995, P. 18.

Así es pues como nos hemos venido dando cuenta que los niños tienen desinterés por aprender la lectura y la escritura y aunque algunos de ellos se muestran interesados por aprender a hacer las operaciones matemáticas básicas, al parecer no se han dado cuenta aún de lo importante que son tales procesos en el aprendizaje de las matemáticas y las otras áreas. Esto nos puede dar una de las pautas para retomarlo con la intención de hacer conciencia en ellos y valoren su importancia.

En concreto, podemos identificar las dimensiones que para el problema en cuestión se determinan, así como las tareas y las actividades que se deben llevar a cabo para una intervención adecuada por parte del docente implicado.

Dentro de la delimitación teórica, se ha llegado a la conclusión de que debemos programar y desarrollar actividades que permitan al niño la reflexión y análisis de manera interesante sobre lo importante de los procesos de lectura y escritura. En éste sentido, el hablar de una reflexión no significa una reflexión filosófica, sino de una reflexión que le permita al niño darse cuenta, piense y encuentre el verdadero sentido y utilidad que le puede dar a la lectura y a la escritura.

Respecto a los comentarios anteriores, el profesor Hidalgo nos dice: *"el nivel de análisis es un acto recíproco de la ubicación temática, ambos son decisivos para la investigación que se pretende realizar, por la razón de que confrontan al investigador con la teoría"*<sup>8</sup>. De ahí la necesidad de indagar

---

<sup>8</sup> HIDALGO, Profesor " Planteamiento del problema o su delimitación específica en el campo problemático" en Hacia la Innovación. Antología Básica UPN, México 1995, P. 26.

respecto a las implicaciones que puede tener el problema en cuestión, tratando en lo posible encontrar las raíces de su origen para comenzar desde ahí a dar solución y no atacar solo los síntomas que puedan presentarse, mismos que no nos ofrecen más que calmar el problema.

### **1.6. OBJETIVOS.**

Es preciso definir algunos de los propósitos fundamentales que orientan la elaboración del proyecto de intervención pedagógica, mismas que han de dar una orientación general para la elaboración de la alternativa de innovación. De acuerdo a los referentes vistos anteriormente es necesario precisar algunos propósitos u objetivos que nos apoyarán en el diseño de la alternativa de solución, mismos que pretenden lograr que los niños se interesen por los procesos de lectura y escritura. Estos son de manera general los que a continuación se especifican:

- Diseñar actividades de interés como parte de la propuesta alternativa para lograr el aprendizaje y uso funcional de la lectura y la escritura.
- Responder a necesidades e intereses para una mayor participación en las actividades propuestas.



- Favorecer los procesos de análisis, argumentación, expresión y coherencia de ideas entre otras con el propósito de promover un aprendizaje para un uso funcional de tales procesos.
  
- Elaborar plan de trabajo sobre la aplicación de las alternativas que nos ayuden a lograr el interés de los niños por la lectura y la escritura.
  
- Favorecer la participación de todos los implicados en el problema, promoviendo además una participación activa de los padres de familia.

## CAPITULO II

### EL CONTEXTO Y SUS INFLUENCIAS.

Dentro de los grandes problemas a los que se enfrentan los docentes en el desempeño de su labor educativa, es entre otros la resistencia al cambio que suelen mostrar algunos de los grupos sociales que se muestran celosos a los cambios aún cuando sean favorables para el desarrollo social comunitario. El contexto tiene gran trascendencia en el ámbito educativo; de él depende en gran medida el obtener buenos resultados dentro de la educación, puesto que de él se desprenden aspectos tales como los que a continuación se tratan de especificar un poco más.

#### **2.1. ASPECTO SOCIAL.**

En la parte introductoria habíamos señalado lo importante que resulta la interacción entre los sujetos de determinados grupos sociales, lo cual desde tiempos muy antiguos ha favorecido en gran medida el desarrollo del lenguaje; sí quiero precisar un poco que entre más posibilidades tienen los individuos de comunicarse con los demás, de enfrentar nuevos retos ante situaciones que la sociedad predetermina debido a los cambios, a la interacción que exige entre los miembros de la misma para la resolución de problemas y planteamiento de mejoras en beneficio de todos, los individuos van adquiriendo conciencia de lo fundamental que es en este sentido la comunicación, valoran además lo que son los procesos de lectura y escritura ante la necesidad de gestionar ante las autoridades correspondientes como puede ser solicitud de arreglos de sus caminos de

acceso a otras poblaciones, material para entubar el agua y hacerla llegar a sus comunidades entre otras cosas.

La comunidad a la cual me refiero ahora es de poca población tanto escolar como comunitaria, carente en su mayoría de los principales servicios básicos; son pequeños grupos sociales que tienen acceso a interactuar con otros grupos en muy pocas ocasiones, privilegio del cual sólo gozan en ocasiones las personas mayores que salen al pueblo; durante varios años han establecido sus propias formas de vida, son sociables, pero cuando se ven agredidos de inmediato se ponen a la defensiva, la mayoría de las veces ante situaciones tales reaccionan de manera agresiva; brindan gran apoyo en la medida de sus posibilidades, siempre y cuando uno también responda a las labores que como docentes nos corresponden.

## ***2.2. ASPECTO ECONÓMICO.***

Una de las principales actividades a las que se dedican las personas de la comunidad Salsipuedes es la referente a la agricultura y la ganadería; estas son las principales fuentes de producción existentes en la comunidad y de las cuales subsisten las personas; otras pocas trabajan en lo ajeno y otros más emigran hacia otros lugares con la intención de encontrar otras fuentes de trabajo que les permita una mejor forma de vida.

### **2.3. RELACIÓN DE LOS ASPECTOS CON LA PROBLEMÁTICA.**

Seré breve dentro de éste apartado al considerar que ya se ha hablado de alguna forma sobre como influyen los diferentes aspectos ya enunciados; comenzaré por decir que todos ellos guardan una relación estrecha que afecta en gran medida el ámbito educativo. En un primer momento habré de mencionar como ya lo he hecho que dentro de la sociedad, cualesquiera que esta sea, existe la necesidad de interactuar con los demás, acción que facilita el sentido de competencia en los niños y los puede guiar en lo que es la motivación a aprender; podría enunciarse lo que comúnmente J. Piaget maneja como uno de los factores que intervienen en el aprendizaje, me refiero a “la transmisión social”. Lo anterior guarda gran relación con otro de los factores que el autor nos señala, lo que son las experiencias que como parte de su medio cultural, social y natural, el niño se las apropia para después contrastar con otros saberes ya sea comunitarios y/o universales y que le permitirán una equilibración. El niño hace uso de la cultura, se apropia de ella y si la cultura como parte de la sociedad esta mal encausada puede ocasionar que por tradición, desinterés y falta de conciencia, los padres no apoyen a los niños durante su edad escolar y que lejos de ello difundan e inculquen tales valores malamente aunque quizá no de manera tan intencionada. En cuanto a la relación con lo económico, los niños tienen que apoyar a las tareas familiares mientras los mayores trabajan en otros lugares para conseguir dinero para sostener a la familia; a causa de tal situación, muchos de los niños se ven en la necesidad de trabajar arduamente y por tal motivo llegan exhaustos al salón de clases o algunas otras veces no se presentan siquiera.

Tales situaciones se abordarán más adelante; aquí se presentan para observar como influyen en el trabajo escolar de manera indirecta. A continuación se hace una mejor especificación de los factores internos y externos que se enunciaban al inicio de éste escrito.

### CAPITULO III

#### UNA PROPUESTA ACORDE A LAS NECESIDADES Y A LA PROBLEMÁTICA.

Es preciso comentar que dentro de lo referente al trabajo docente, no basta con diseñar un plan de trabajo, si es que lo llevamos a cabo; es necesario además poner especial atención en la forma en que los niños van construyendo sus aprendizajes y la forma en que nosotros promovemos tales aprendizajes. Implica, tal y como nos lo maneja Margarita Gómez Palacios "*es importante centrarnos en el sujeto que aprende, preguntarnos cómo y qué aprende, para poder voltear la mirada hacia el educador y preguntarnos cómo y que enseña; cómo se aprende y cómo se enseña; para qué se aprende y para qué se enseña*"<sup>9</sup>. Tal comentario deja claro que dentro de las múltiples funciones de la escuela y de los docentes como responsables de llevar a cabo la educación, es parte de su tarea el llevar a cabo investigaciones para identificar aquello que entorpece las actividades escolares y trazar o definir líneas de acción que le permitan solucionar el problema de la manera más adecuada, llegando con ello a los resultados si no ideales, si los mejores posibles.

La investigación implica tiempo, si es que en verdad se pretende dar solución a la problemática, pues sabemos que son muchos los factores tales como los que hemos enunciado los que la pueden provocar y muchos los elementos que pueden intervenir. Ante tal situación es conveniente delimitar lo más acertadamente posible la problemática para no dar solución a problemas aislados. Para el presente, de acuerdo a los comentarios vertidos y

---

<sup>9</sup> GOMEZ, Palacio Margarita "El niño y sus primeros años en la escuela", en biblioteca para la actualización del maestro. SEP, México 1995, P. 13.

a las necesidades detectadas se hace uso pues de lo que es la *investigación – acción* como metodología que nos ha de permitir definir más claramente el objeto de estudio, sus dimensiones y sus implicaciones en el ámbito educativo con trascendencia en lo socio – cultural.

Los instrumentos que nos han permitido recuperar tal información son los considerados como herramientas que apoyan en gran medida nuestra labor educativa y que son importantes en la detección de los problemas a los que nos enfrentamos en la cotidianeidad escolar. Los instrumentos manejados han sido empleados de manera consciente a través de una metodología que paso a paso nos ha permitido definir mejor el problema.

Tales instrumentos o herramientas son los siguientes: observación y registro, encuestas, entrevistas, diario de campo y diálogos; estos dentro de la metodología manejada para la detección del problema han sido de gran apoyo en los diferentes momentos que esta nos señala y que son los siguientes:

- ❖ OBSERVACIÓN. Llevada en un primer momento para tener un acercamiento a la realidad en los procesos educativos, permitiéndonos mediante el registro y análisis del mismo ir identificando algunas de las situaciones que afectan en el trabajo escolar.
  
- ❖ DIAGNÓSTICO. Llevado a cabo tomando como base los registros de observación, notas del diario de campo, comentarios recogidos tanto de la comunidad como por

parte de los niños sobre lo que para ellos significa la escuela y su asistencia a la misma. Esto nos permite a la vez hacer algunas inferencias y plantearnos algunas conjeturas sobre las posibles causas que anteceden al problema. Dentro de éste mismo momento se ha hecho la aplicación de algunas entrevistas verbales a los niños y a la gente de la comunidad para definir con mayor claridad el verdadero problema y no nos suceda como lo comentaba en un principio dar solución a problemas aislados. Como parte del diagnóstico, fue utilizado el formato No. 2 para el registro de las actitudes de los niños y las evoluciones (ver anexo No. 2)

- ❖ PLANEACIÓN. Estando bien definido el problema, las causas y las posibles consecuencias del mismo, se ha de proceder al diseño de estrategias que nos han de permitir dar soluciones precisas, estas habrán de ser en función de las causas, y deben además lograr el interés y la motivación en los niños; es decir, el deseo por aprender.
- ❖ DESARROLLO. Consiste en llevar a cabo las actividades diseñadas, haciendo un cronograma sobre los tiempos y la periodicidad para llevarlas a cabo, (ver cronograma en diseño de estrategias).
- ❖ SEGUIMIENTO. Sobre éste momento habremos de ir observando las reacciones de los niños, el interés logrado y su participación; más adelante señalaremos cómo y de qué forma se establecerá el mismo. Para efectos de seguimiento se propone el formato No. 3 sobre habilidades, conocimientos y actitudes en el trabajo con las estrategias y el No. 4 de necesidades y estrategias de solución (ver anexos 3 y 4).



- ❖ **EVALUACIÓN.** Nos ha de permitir hacer una valoración de la acertividad de las actividades planteadas y llevadas a cabo, su pertinencia y funcionalidad; nos permitirá además al hacer la revaloración plantearnos nuevas actividades o volver a replantear si así lo creemos conveniente. Se propone una propuesta de programación, misma que aparece en el apartado de anexos, ésta pretende dar una primera valoración en la aplicación de la estrategia número uno; el formato No. 3 también funge como un instrumento de evaluación en la aplicación de las estrategias (Ver anexos al final).

Se hace pues uso de lo que es la metodología de la *investigación – acción*, la cual nos ha permitido por medio de la investigación, acercarnos y precisar bien sobre el problema que en este caso nos afecta, de igual forma nos permite establecer algunas líneas de acción.

Lo anterior como una de las partes de la investigación – acción permite análisis de los procesos, así como planteamientos posibles de manera inmediata para dar solución a los problemas que se presenten.

### ***3.1. LA PRACTICA Y LA EXPERIENCIA EN LA PROPUESTA DE LAS ALTERNATIVAS.***

Tomar en cuenta la formación educativa de la que hemos sido producto es una cuestión importante que nos permite reorientar nuestra practica docente y con ello hacer una valoración sobre la pertinencia de las actividades que nosotros utilizamos en la enseñanza en este caso de la lectura y la escritura; además de retomar las actividades por medio de las cuales nosotros aprendimos en nuestra niñez, mismas que si no fueron las mejores, nos

permiten ahora mediante el análisis que establezcamos de las mismas hacer una valoración o readecuación de acuerdo a las necesidades propias del grupo en el cual participamos.

La formación básica que he tenido me ha dado la oportunidad de reorientar las actividades que he implementado en el corto período de mi experiencia en el trabajo con grupos escolares; es preciso que a partir de mi formación en la escuela primaria, las actividades de lectura en grupo con la maestra y el repaso de las oraciones que en algunos textos se encontraban me daba la posibilidad de apropiarme un poco más rápido de la lectura y la escritura; sin embargo, cabe señalar que la mayoría de las oraciones que se analizaban estaban fuera de contexto y no tenían relación con la realidad; lo anterior me ha dado la oportunidad de ligar las actividades a una realidad contextual, tomando en cuenta las necesidades e intereses así como las inquietudes que los niños puedan presentar, cosa que no se hacía cuando yo era estudiante de la primaria; así pues sobre todo en el nivel primaria, me ha posibilitado para hacer uso de las actividades por medio de las cuales aprendí, dándoles un uso diferente según las necesidades existentes tratando de que sean lo más aptas para los niños de acuerdo a su edad escolar.

La formación en el nivel secundaria y bachillerato me permitió conocer nuevas estrategias de trabajo, así como tener la posibilidad de llevar a cabo un trabajo en equipo y de alguna manera conocer el sentido de la solidaridad y apoyo entre compañeros; me permitió además reconocer que cada sujeto aprende de manera diferente y que las necesidades e intereses pueden variar; lo cual me indica que aún cuando maneje actividades generales para todos los niños, debo establecer asesorías personalizadas sobre

todo con los niños que muestran más dificultades; actualmente, con el nivel medio superior y superior, me he podido dar cuenta que se tiene que tener claro el propósito fundamental del trabajo con los niños en cada una de las áreas y con cada una de las actividades; se requiere además ser concientes y plantear actividades claras, coherentes, que tengan a la vez relación con el medio de desarrollo del niño para que como parte de la metodología este haga uso de sus experiencias de aprendizaje y promueva nuevos aprendizajes; se deben contemplar además las limitaciones que el medio puede ofrecer.

### **3.2. FUNDAMENTOS QUE SUSTENTAN LA PROPUESTA.**

De acuerdo a las especificaciones anteriores, entendiendo como ya lo habíamos enunciado en las primeras partes del documento, sobre los principales factores que apoyan o entorpecen las actividades, el profesor Rafael Oropeza Monterrubio, nos manifiesta lo siguiente: "*la educación tradicional por la que todos tenemos que pasar, no estimula ni mínimamente la creatividad de los educandos, por lo cual se hace indispensable un cambio radical en los planes y programas de estudio*"<sup>10</sup>.

Ante el comentario vertido por el profesor Monterrubio en nuestro papel de docentes, cabría hacer la reflexión respecto a si son en verdad los planes y programas o si somos nosotros que queremos seguir al pie de la letra los mapas curriculares marcados, dejando de lado el interés de los niños, así como sus necesidades de aprendizaje, se presenta como algo indispensable el replanteamiento de actividades, de tal forma que se cumplan los

---

<sup>10</sup> OROPEZA, Monterrubio Rafael, "Los obstáculos del pensamiento creativo", en Hacia la Innovación. Antología Básica, UPN, México 1995. P. 55.

propósitos marcados y a la vez los que nosotros de manera personal establezcamos y con ello propongamos además otras actividades.

Los referentes teóricos conceptuales son considerados de gran relevancia, al permitir hacer una contrastación entre lo que se conoce del objeto de estudio a través de la práctica docente y los sustentos de las investigaciones realizadas por autores reconocidos. Se ha manejado desde el inicio, lo importante que resulta la comunicación en nuestra vida diaria, comunicación que ha permitido a los hombres mejorar su calidad de vida, perfeccionándose a la vez cada día más y apareciendo en sus diferentes formas del lenguaje oral y escrito, se hace indispensable y de gran relevancia su utilización. Visto como necesidad nos habremos de dar cuenta que “tomar contacto con la diversidad de textos es vía efectiva para mejorar la competencia comunicativa de los niños”. Lo anterior puede conllevar a los niños a lograr formarse un interés por aprender la lectura y la escritura, al darse cuenta de que estos son una nueva forma de comunicación para él y que son de gran efectividad.

Cuando un niño ingresa a la escuela, nunca entra sin saber algo, a su modo y de acuerdo al contexto con el cual ha interactuado él; tiene sus propias concepciones sobre el mundo que le rodea, sus explicaciones varían y son muy diferentes a una explicación científica o a la de alguna que tiene mayor experiencia pero es indudable que el niño no ignora sobre los diferentes fenómenos, hechos, sucesos, etc., que en nuestra vida diaria pasan; el niño no llega a la escuela para iniciar de ceros, al momento de su ingreso, él ya tuvo previo acercamiento con diversos materiales escritos en los que de igual forma que aprendió su

lenguaje oral como una totalidad y no fragmentadamente hace sus intentos para leer y escribir palabras completas; sin embargo el autor Keen Goodman, nos dice:

*"este proceso puede hacerse difícil dentro de la escuela al tratar de enseñar al niño de manera fragmentada, sin sentido y sin dejarlo expresar en sus escritos (intento) lo que él cree, piensa, siente, etc.; postergamos su propósito natural –la comunicación de significados y la transformamos en una serie de abstracciones sin relación con las necesidades y experiencias de los niños" <sup>11</sup>.*

Esta pequeña parte del texto, nos deja ver como influye el docente en los procesos, su papel a asumir y lo importante que resulta el planear actividades que despierten el interés de los niños; se debe entonces promover un aprendizaje de la lectura y la escritura, de tal forma que no se enseñe de manera coartada, por partes; es decir, se debe enseñar con palabras y frases completas pasando luego al estudio de las partes, así pues, las actividades que se planteen deben responder a tales recomendaciones.

En el aprendizaje de la lectura y la escritura, debemos tomar en cuenta que de igual forma que el hablar, éste se aprende por etapas en tiempos diferentes; siendo así, algo muy importante que ayuda a estructurar un amplia gama de aprendizajes, logrando estructurarlos de manera mas convencional después de un desequilibrio producto de la interacción y confrontación de ideas con las de sus compañeros; los niños a temprana edad van teniendo acceso a los lenguajes gráficos y otros que utilizan simbólicamente para expresar sus ideas, sentimientos, etc., aún cuando niños. Es la lengua hablada la que más utiliza el niño para comunicarse desde sus inicios, misma que los prepara en sus aprendizajes de la lectura y de

---

<sup>11</sup> GOODMAN, Keen, "Lenguaje Total" en Alternativas para la Enseñanza - Aprendizaje de la Lengua en el Aula. Antología Básica UPN, México 1995, P. 10

la escritura; el niño en los primeros intentos que sobre los procesos que intenta estructurar lleva a cabo, comete algunos errores, los cuales no se deben considerar graves y recalárselos, el profesor debe aprovecharlos como ideas y conocimientos previos que los niños tienen sobre la lectura y la escritura. No es conveniente reprimir al niño mediante sus errores, si vale la pena seguirlo motivando y hacerle sentir que no importan los errores que cometamos, siempre y cuando aprendamos.

La situación social y afectiva es uno de los elementos primordiales en las cuales es conveniente poner especial atención y que como pudimos ver desde el inicio, los factores tanto internos como externos afectan en gran medida la parte afectiva de los sujetos. En este caso los niños.

*“En su teoría psicoanalítica Freud concibe gran importancia al aspecto emocional de la personalidad, enuncia además, que tratar de que el niño evolucione adecuadamente ,será una de las tareas primordiales para padres y maestros”<sup>12</sup>.*

Según la teoría psicoanalítica, el niño puede quedarse en alguna de las etapas de desarrollo y no evolucionar adecuadamente o resolver los planteamientos de forma parcial y arrastrar, por el resto de su vida. Lo anterior guarda gran relación con los traumas psicológicos y emocionales que el niño puede haber sufrido ante las diversas situaciones dentro de su cotidianidad.

---

<sup>12</sup> GOMEZ, Palacio Margarita, “La teoría psicoanalítica de Freud” en El niño y sus primeros años en la escuela. Biblioteca para la actualización del maestro, SEP. México 1995, P. 18.

Analicemos ahora un poco sobre las características del niño en etapa preoperatoria, etapa en la que el niño se encuentra para el ingreso a la escuela, hagamos además una breve reflexión sobre las características y las influencias por aprender o no, tener interés o no tenerlo. El niño es curioso por el mundo que le rodea, trata siempre de descubrir las cosas, de explicarse lo que pasa en su medio, la escuela apoya o debería apoyar el proceso, sin embargo en ocasiones lejos de ser el medio más adecuado para consolidar los aprendizajes lleva al niño a perder su interés a veces por la falta de preparación del docente o por diversas situaciones que se conjugan en una sola. Los niños en etapa preoperatoria se sitúan en una edad de entre los 2 años a los 6-7 años en donde se ubica la edad escolar; durante ésta etapa gira lo que es la construcción de las nociones básicas para entender las relaciones que se establecen en una primera instancia en la familia y después con toda la comunidad para dar paso a la comprensión del mundo social y natural, el niño va adquiriendo o potencializando cada vez más su capacidad par construir ideas sobre todo aquello que le rodea.

Dentro de esta etapa, Piaget nos menciona sobre lo importante del juego simbólico, mismo que puede ser aprovechado para lograr la motivación e interés del niño por aprender, suele ser uno de los grandes recursos y estrategias de trabajo dentro del ámbito educativo.

El juego ocupa un papel importante en la vida del niño, al ser una actividad propia de él; por medio del juego acercamos al niño hacia la manipulación, y exploración de los materiales. La utilización del juego, nos puede ayudar además a descubrir las situaciones

por las que el niño pasa en su casa, al manifestar por medio del juego simbólico algunas de las vivencias que en el seno familiar se dan.

En el proceso de adquisición de la lectura y la escritura, el niño empieza a hacerse una serie de hipótesis que le permiten descubrir y apropiarse de ciertas reglas de escritura, al hacer estos descubrimientos, el niño se siente motivado a elaborar cada vez textos más complejos, mediante los cuales puede mejorar y exponer mejor sus ideas. Al ser reconocido este esfuerzo por parte del profesor y demás compañeros, el niño comienza a encontrar el verdadero significado del proceso de la lectura y la escritura. La elaboración de sus propias hipótesis ante tales procesos, depende de las posibilidades cognoscitivas y de las oportunidades que tienen los niños para interactuar con los objetos de conocimiento.

En general las comunidades atendidas por el CONAFE, son comunidades rurales marginadas, con poca población. La comunidad Salsipuedes es una de éstas, ubicada geográficamente al noreste de su municipio Coahuayana de Hidalgo, carece de los servicios básicos, su población formada por las 7 familias ahí existentes, oscila entre 60 o 70 personas aproximadamente; la dispersión de las familias es notoria debido a la geografía que predomina dentro de estas regiones (laderas y barrancos).

Las labores predominantes son la agricultura y la ganadería, no existe mucho contacto con algunas otras poblaciones debido a la falta de transporte que existe en el lugar, esto origina en los niños poca confianza para relacionarse con algunas otras personas. Por todo lo anterior, se deduce que lograr el interés de los niños por aprender la lectura y la escritura



en este tipo de comunidades es aún más difícil que en algunos otros lugares, sumando a ello la cultura que tienen, su arraigo, así como los factores enunciados al principio.

Lo anterior podemos observarlo claramente y darnos cuenta con ello de la gran labor que implica investigar para plantear las alternativas de solución.

### ***3.3. UN PROYECTO QUE RESPONDA A LAS NECESIDADES DE INTERVENCIÓN***

La practica docente debe ser de trascendencia en la vida de los alumnos que forman parte de ella, ante tal situación el docente debe pues actuar a conciencia para lograr la formación de los alumnos lo más adecuadamente posible. Es tarea de nosotros como docentes dentro de nuestra labor educativa detectar todos aquellos problemas que afectan el desarrollo educativo de manera integral en los niños y diseñar o establecer las alternativas y estrategias de solución lo más pertinentes posibles para la resolución a los problemas.

Se pretenden diseñar actividades que permitan en un momento dado, la intervención inmediata del docente dentro de las actividades escolares que planea y que tiene que llevar a cabo para dar solución a la problemática y lograr en los alumnos favorecer el interés por aprender tanto la lectura como la escritura; se pretende pues el diseño de estrategias de trabajo y elaboración de materiales interesantes, llamativos y adecuados al nivel o etapa en que se encuentran los niños. A lo anterior, los profesores Adalberto Ruiz de la Peña y Teresa de Jesús Negrete Arteaga, autores del proyecto “intervención pedagógica”, señalan:

*"en la conceptualización del proyecto de intervención pedagógica se destacan las relaciones que se establecen entre el proceso de formación de cada maestro y las posibilidades de construir un proyecto que contribuya a superar algunos de los problemas que se presentan permanentemente en la práctica docente"<sup>13</sup>.*

Dicho proyecto puede permitir haciendo una buena especificación, delimitación del problema y estableciendo estrategias de intervención adecuadas y pertinentes, favorecer el interés de los niños por aprender los procesos de lectura y la escritura y contribuir con ello de buenos lectores y escritores que hagan uso funcional de los procesos. No sólo se puede lograr el interés llevando a cabo el desarrollo de las actividades que nos marcan los planes y programas de estudio. Esto implica para nosotros como docentes la exigencia y necesidad de prepararnos más para llevar a cabo adecuadamente las actividades que sean programadas, debemos además desarrollar nuestra creatividad e implementar diversas estrategias de trabajo.

Todo esto conlleva al docente a tener mayor claridad sobre las tareas profesionales en el préstamo de sus servicios al incorporar elementos teórico-metodológicos e instrumentales lo más pertinentes posibles para la realización de sus tareas educativas.

---

<sup>13</sup> RANGEL, Ruíz de la Peña Adalberto, Negrete Teresa de Jesús, "Proyecto de intervención pedagógica" en Hacia la Innovación. UPN, México 1995, P. 85.

Aunque de acuerdo con el análisis llevado a cabo sobre los factores internos y externos, coincidamos de que todos de alguna forma influyen en el problema, se ha definido para el presente trabajo en estudio, una definición de alternativas de solución como parte de la alternativa, ubicando por tal motivo al presente como un proyecto de ***intervención pedagógica***; todo ello atendiendo a que se pretende diseñar alternativas que dentro del trabajo escolar permitan dar solución inmediata a los problemas que sean detectados, se pretende sobre los problemas o el problema detectado en específico dar solución a los problemas de manera inmediata.

Se presenta al final como anexo el cuadro comparativo que nos permite observar las características de los tres tipos de proyectos, se hace más visible el por qué sobre la elección del tipo de proyecto (anexo formato No. 1.).

### ***3.4. LA TEORÍA Y LA PRACTICA, UNA CONJUGACIÓN DE ACTIVIDADES.***

El diseño de la alternativa es una de las partes de la propuesta de innovación en donde se requiere poner especial cuidado, ya que es en sí la parte de la propuesta que nos permite ver de manera clara y coherente la relación de la problemática con lo que pretendemos aplicar para dar solución, debemos centrar nuestra visión no sólo en lo que detectamos, sino además en aquello que pretendemos favorecer a futuro en los niños, debemos pensar en la trascendencias que esperamos con nuestra alternativa, centrarnos en los alumnos y sus intereses y tomar esto para de ahí partir en el favorecimiento de sus aprendizajes; debemos además aprovechar las necesidades que tienen también y diseñar actividades dentro de las

estrategias de trabajo, mismas que deben promover en conjunto el interés de los niños y apropiarse de los procesos de lectura y escritura y promover a través de ellos los aprendizajes significativos del niño.

## ALTERNATIVAS Y PROPÓSITOS

El diseño de la presente es con la intención de dar solución a la problemática detectada en la comunidad Salsipuedes del municipio de Coahuayana Michoacán; el diseño de la alternativa pretende en primera instancia **“lograr el interés de los niños por aprender los procesos de la lectura y la escritura”**.

Como propósitos fundamentales, se pretende que mediante la utilización de diversas actividades como parte de las estrategias de trabajo que se plantean, principalmente los niños del nivel I, correspondiente a los grados de 1° y 2° del curso comunitario del CONAFE que opera en la comunidad Salsipuedes se interesen por aprender los procesos de lectura y de escritura, favoreciendo además el uso de estos procesos de manera funcional como parte esencial que les permitirá apropiarse de nuevos conocimientos en las otras áreas y de todo el contexto que les rodea. Lograr además la reflexión sobre lo importante de tales procesos en el favorecimiento de las competencias básicas para la vida, tales como la comunicación e investigación para saber informar e informarse. Que además reconozcan los procesos como una herramienta que les permite apropiarse de información para desarrollar su nivel cognitivo.

## **ESTRATEGIAS**

Para lograr que estos niños que acuden a los cursos comunitarios, principalmente los niños de nivel I e involucrando a los de los niveles II y III en algunas de las actividades; éstas se plantean como estrategias de trabajo que se han definido con el afán de mejorar el interés de los niños por aprender, están basadas en una necesidad y su aplicación pretende hacerse de tal forma que puedan resultar interesantes para el niño, y por ende lograr su atención y permanencia con participaciones dinámicas; se proponen las siguientes estrategias y actividades:

**Estrategia No. 1.** Revisión y trabajo con las imágenes de los libros de texto.

**Propósitos.** Despertar la imaginación e interés del niño para que a la vez éste exprese lo que cree que dicen las imágenes de los textos e indirectamente el papel que juegan en la lectura. Despertar la imaginación del niño.

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>DESARROLLO</b>
A) Lo que nos dicen las imágenes	* Se presenta a los niños de los diferentes libros de texto, sobre todo de las ediciones CONAFE de la serie “pocas letras” las imágenes que aparecen en los materiales y se les cuestiona sobre lo que ellos creen que ahí dice; posteriormente se procede a dar lectura al o los materiales que se les hayan mostrado, al final se les cuestiona sobre si sí hablaba el libro de lo que ellos habían mencionado. Con esto los niños desarrollan además de la imaginación, la identificación de que lo que se lee son las letras o palabras y la deducción entre otras.
B) Adivina de que habla	Se muestra a los niños la primera página únicamente del texto que se les va a leer y se les cuestiona para que ellos deduzcan de que hablara el cuento. Es una actividad muy parecida a la anterior, después se procede a dar lectura al cuento.
C) Tu propio cuento	* A partir de las imágenes de los diferentes materiales escritos, se les muestran algunas a los niños y se les pide que ellos nos narren un cuento que se inventen a partir de las imágenes mostradas; posteriormente en apoyo con el docente, se procede a animar a los niños para que intenten escribirlo, el docente apoyara a cada uno de manera individual.
D) Inventemos nuestro cuento	* En grupo se muestra un material con imágenes únicamente y cada uno de los niños tendrá que hablar sobre alguna de ellas, se sigue el orden hasta concluir con todas las imágenes; posteriormente se pide a alguno de ellos que nos comente como quedó nuestro cuento; al final el docente los motiva para que entre todos lo escriban ya sea en el pizarrón o en alguna cartulina.
E) El cuento disparatado	* De varios materiales escritos se van mostrando a los niños imágenes, se les pide luego que elaboren un dibujo sobre alguna de las imágenes que se les haya mostrado y la dibujen anexando a ella algo que se les ocurra y que quieran que su

	dibujo tenga; luego las colocan en el piso en orden de cómo vayan acabando y proceden a comentar sobre su dibujo, el docente tratará de anotar todos los comentarios para luego darles a conocer a los niños como quedó lo que él escribió de acuerdo a lo que ellos hablaron de sus dibujos, luego les pregunta que es aquello que quisieran cambiar en la redacción y por qué, entre todos buscan en donde estará aquello que quieren cambiar.
F) Adivina cual es el cuento que habla de...	* Se colocan varios libros de cuentos en el piso y el docente les comenta sobre todos un poco, posteriormente el docente, uno a uno les va pidiendo que vayan a donde están los materiales y le traigan uno que hable de determinadas cosa o tal cuento, los niños primero lo harán por equipo, luego lo pueden hacer uno por uno.

Es importante ante la aplicación de la estrategia planteada en la presente como posibilidad de dar solución al problema planteado como desinterés por los procesos de lectura y escritura, que dentro de la enseñanza y el aprendizaje de tales procesos, existen un sin fin de aspectos que pueden entorpecer el desarrollo adecuado, como puede ser la poca participación e involucramiento de los niños y los padres, hasta la falta de conciencia que podamos tener los docentes, así como la actuación y estimulación de manera no intencionada sin propósitos definidos para promover los aprendizajes. Resulta entonces de gran importancia hacer algunas recomendaciones de manera general sobre las actividades para lograr una mayor especificación que pueda orientar a una participación mayor y de igual forma un desarrollo más o menos de igual ritmo; se proponen además llevar a cabo las siguientes actividades que deberán acondicionarse según las necesidades que cada uno de los grupos en donde se apliquen requiera; estas son las que a continuación se especifican:

1. Debe estimularse la participación de los niños más pequeños, promoviendo la misma tratando de que sean ellos unos de los primeros que nos den su punto de vista u opinión en las actividades (apoyar a quien más te necesita); se debe además, brindar asesoría

personalizada según las necesidades que cada uno de los niños presente y promover el apoyo entre compañeros (solidaridad).

2. En relación a las actividades planteadas y puesto que es necesario y conveniente lograr la incorporación de los padres de familia en este tipo de actividades, se recomienda hacer visitas domiciliarias fomentando y orientando a los padres de familia en cuanto a lo importante de los procesos, así como del afecto y la motivación que pueden brindar a su hijo, además de que es importante se involucren y le apoyen en sus tareas escolares.
3. El docente debe hacer uso de su pensamiento creativo para modificar las actividades según los requerimientos; debe además preparar con anticipación materiales que logren la atención del niño, permitiéndole una interacción, manipulación y lograr se den los procesos para la asimilación y acomodación para la conformación de esquemas.
4. Los procesos de lectura y escritura implican una asociación con la realidad, por lo que el docente que aplica tiene como función la de promover el uso de los elementos del contexto para una mejor y más rápida asimilación y acomodación; es conveniente además que los docentes en la aplicación identifique en el momento lo trascendental o lo carente de importancia que las actividades planteadas puedan tener y hacer cambios en el momento si se precisa necesario.



## Estrategia No. 2. Actividades de juego

**Propósitos.** Que los niños mediante actividades de juego, exploren y manipulen diverso materiales que apoyen la adquisición de la lectura y la escritura y que a la vez se motiven por aprender; que se vayan apropiando e interesando por el aprendizaje de tales procesos de una manera lúdica y dinámica.

ACTIVIDADES	DESARROLLO
A) Acomodando las tarjetas de acuerdo al cuento	* En base a algún cuento que el docente elija, elabora con anticipación algunas tarjetas con dibujos sobre el mismo, les pide a los niños que al momento de que el vaya leyendo el cuento ellos vayan acomodando las tarjetas en orden, se vuelve a leer y los niños verifican si en verdad quedaron en orden, si consideran que hay alguna que no concuerda, la pueden mover y acomodar.
B) Vamos a dramatizar	* El docente elige algún texto con varios personajes, lo lee a los niños para luego pedirles que en una segunda lectura ellos se pondrán en el lugar de los personajes y actuarán como ellos de acuerdo a lo comentado en los libros o cuentos, primero acuerda que papel hace cada uno de ellos. Después hacen una tercera dramatización sobre el mismo pero ahora el docente ya no lo lee, ellos tratarán de recordarlo, el docente los apoyará.
C) El cuento en varias versiones	* El docente lee a los niños un pequeño cuento y luego les pide que cada uno de ellos se los cuente a los demás pero cambiándolo todo, por ejemplo imaginando a todos tristes; otro imaginando a todos alegres; otro enojados, etc. Luego de ello, escriben alguna de las versiones entre todos.
D) Acomodando las frases con los dibujos a los que correspondan	* El docente previa elaboración de algunos dibujos, elabora frases sobre los mismos, el docente comienza por leer a los niños el cuento las veces que sea necesario, luego les muestra la lamina con los dibujos y les entrega algunas tarjetas para que ellos las coloquen de acuerdo al dibujo que ellos consideran corresponda, después de esto los niños proceden a escribir esto en sus cuadernos.

Las actividades de juego de alguna forma han de fomentar en el niño una participación tal que logren la motivación y estimulación en ellos, así como su sentido crítico, por lo cual se considera elemental se reconozcan a cada momento los logros que los niños vayan teniendo por mínimos que sean, también se precisa estimularlo con la intención de que en la cuestión de análisis y comparación mejore lo que hasta el momento ha obtenido.

### Estrategia No. 3. Trabajo con la biblioteca.

**Propósitos.** Que exploren diversos materiales escritos y se den cuenta a la vez que los libros y otros materiales escritos suelen traer información varia e interesante, misma que nos permite comprender el mundo y entender la realidad.

ACTIVIDADES	DESARROLLO
A) De que habla mi material escrito	* Uno a uno, los niños van a la biblioteca y toman un libro, cuento, revista, etc y entre todos los miembros del grupo hacen una revisión del mismo, si los niños muestran interés por alguna parte en especial, el docente junto con ellos le puede dar lectura.
B) Todos a leer	* Toman todos los niños un mismo material de la biblioteca, el docente lo puede proponer y se va haciendo una lectura entre todos, el docente tendrá que ir señalando la parte que va leyendo para que los niños se vayan ubicando en el texto.
C) Tiempo libre de elección	* El docente da la oportunidad a los niños de que cada uno de ellos elijan el material escrito que ellos deseen y lo exploren; pueden explorar varios. Si alguno de ellos pide apoyo para leer el docente apoyará directamente.
D) Haciendo nuestro propio libro	* De acuerdo a la revisión de los materiales que los niños han hecho, revisan otros más y el docente les pide que ahora cada uno de ellos haga un escrito de alguno de los textos que más le hayan llamado la atención e intente escribir y hacer algunos dibujos sobre los mismos; cuando lo hayan hecho el docente les pide recordar sobre cómo son los libros y juntos definen algunas partes y designan responsables para que las elaboren, después incorporan las producciones que ellos hayan hecho, pueden recuperar algunas fábulas, leyendas e historias de la comunidad para incorporarlas a su libro (actividad periódica).

Mantener la biblioteca ordenada y con los materiales más posibles en la misma, es una actividad que cada docente debe cuidar; resulta de gran interés integrar a la biblioteca los materiales considerados de importancia para el niño, los cuales consideramos habrán de ser de su agrado. Fomentar actividades descriptivas para el trabajo en este momento, lecturas en voz alta, etc. son solo algunas de las actividades que los docentes pueden organizar, así pues, se debe permitir a los niños la manipulación y estimulación respecto a los materiales escritos; se debe promover además la organización y mantenimiento de dicho espacio.

**Estrategia No. 4.** Reflexión sobre el uso de la lengua oral y escrita.

**Propósitos.** Lograr que los niños y adultos reflexionen sobre lo importante de aprender a leer y escribir; se den cuenta además, sobre los múltiples usos de la lectura y la escritura reconozcan éstos procesos como una herramienta básica para la superación del hombre.

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>D E S A R R O L L O</b>
A) Platicas con los adultos	* Se programarán algunas actividades, al menos una por semana en donde en reunión con los adultos, se reflexione mediante plática, sobre lo importante de la lectura y la escritura, mencionándoles que de tales procesos se pueden apoyar para la autogestión, se aprovecharán además las necesidades que como comunidad tienen y se proseguirá a plantear algunas alternativas de solución, tratando de involucrarlos y de hacerlos conscientes de que si fueran usuarios funcionales de tales procesos, se les facilitaría la solución a problemas
B) Involucrar a la comunidad con las actividades escolares.	* Programar algunas actividades mensuales en donde los niños den a conocer a sus familias lo que han aprendido en la escuela y preparar junto con ellos actividades de recreación para lograr mayor confianza e interés por las actividades, llevar a cabo actividades en pro de la comunidad con los niños y demás gente de la comunidad.
C) Los adultos también pueden aprender	* Destinar un tiempo, según las actividades de las personas o las enunciadas anteriormente y llevar a cabo actividades que les permitan a los adultos aprender también los procesos de lectura y la escritura y se hagan a la vez usuarios funcionales de los mismos par que aprendan a la vez a conocer más y defender mejor sus derechos.

Las limitantes para el trabajo con estas actividades suelen ser muchas y muy diversas; se recomienda pues de manera general, al menos hacer reuniones mensuales para platicar junto con todos los padres de familia sobre los avances de los niños, al igual que de situaciones tales que de una u otra forma entorpecen las actividades (falta de cariño y afecto, apoyo, comprensión, exceso de actividades familiares entre otras). Poco a poco se debe promover la conciencia sobre el papel que juegan los padres e involucrarlos en las actividades, solicitando por ejemplo nos brinden alguna plática sobre algún tema que ellos conozcan, o explicándonos sobre la elaboración de algo típico de la comunidad, etc.

## **RECURSOS**

Los recursos a utilizar para la aplicación de las actividades de cada una de las estrategias planteadas, son entre otros: hojas de papel revolución o blancas, lápices de color y negro, crayones, libros de texto (libros del rincón y libros de primero y segundo grado de español), ediciones CONAFE (pocas letras, para empezar a leer, literatura infantil, etc.) y demás materiales escritos que se encuentran en la biblioteca, se necesitarán además cartoncillos con dibujos y palabras preparados por parte del docente aplicador, así como tijeras.

## **ORGANIZACIÓN**

Para el trabajo de las diferentes estrategias, se pretende sean abordadas de tal forma que vayan logrando que el niño, se vaya apropiando poco a poco de los procesos de lectura y escritura y a la vez se interesen por los mismos, se pretende el trabajo de las actividades de la estrategia número 1 en un determinado periodo para posteriormente implementar las siguientes; la utilización de las estrategias estará en función del cronograma de actividades tanto semanal como anual propuesto para el abordaje de las mismas; al término de las evaluaciones, según los resultados que arrojen las mismas se analizará sobre la conveniencia de seguir utilizando algunas de las actividades o en su defecto replantearlas según las características específicas del grupo. A continuación abordo un poco más a fondo sobre parte de la organización para llevar a cabo las actividades de la estrategia No 1:

- Las actividades de la estrategia No. 1, se llevarán a cabo de manera intercalada o según los intereses que muestren los miembros del grupo. Estas formarán parte junto con la lectura diaria del cuento por parte del docente de las actividades rutinarias y se pretende intercalarlas para no hacerlas monótonas, buscando a la vez más actividades para emplear. La estrategia No. 1 pretende trabajarse desde un inicio, al igual que las de trabajo con la biblioteca, misma que cubre un horario de 15 a 20 minutos aproximadamente después del receso.

<b>HORA</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
9:00 a	<b>A C T I</b>	<b>V I D A</b>	<b>D E S R U</b>	<b>T I N A</b>	<b>R I A S</b>
10:00	E	H	E	N	E
10:00 a	S	Y	S	A	S
11:00	P	G	P	T	P
11:00 a	<b>R</b>	<b>E</b>	<b>C E</b>	<b>S</b>	<b>O</b>
12:00	<b>T R A B</b>	<b>A J O</b>	<b>C O N L A</b>	<b>B I B L I</b>	<b>O T E C A</b>
12:00 a					
13:00	M A	T E	M A T	I C	A S
13:00 a	HISTORIA	HISTORIA	GEOGRAFIA	NATURA-	NATURA-
14:00				LES	LES

- ❖ Dentro de las actividades rutinarias (pase de lista, lectura por parte del docente y los niños, se pretenden meter las actividades de la estrategia número 1, utilizando la primer semana únicamente la actividad A) y posteriormente se pretende ir intercalando las otras actividades especificadas dentro de la misma estrategia.
- ❖ La estrategia número tres, como su nombre lo indica, se llevará a cabo durante el trabajo con la biblioteca al menos tres veces por semana, en un lapso de tiempo de aproximadamente 20'; es conveniente que previo al trabajo el docente analice el



nivel que los niños van adquiriendo y de acuerdo a ello emplear las actividades más recomendables. Las actividades aquí se llevan a cabo de manera intercalada y se pueden trabajar algunas de las marcadas en las estrategias uno y dos.

- ❖ Para el trabajo con la estrategia número dos es conveniente se emplee hasta después de que la número uno tenga dos meses aproximadamente en práctica e ir intercalando las actividades de ambas estrategias.
- ❖ Para el trabajo con la estrategia número cuatro, de concientización, se pretende llevar a cabo en el salón de clases con los niños, al menos dos veces por semana, cuando el docente lo crea conveniente o aprovechando la experiencia que alguien del grupo o la comunidad haya tenido. Con los adultos se pretende programar al menos una reunión semanal, pretendiendo llevar a cabo alguna de las actividades de las estrategias planteadas.

A continuación se presenta la propuesta de plan anual para la aplicación de las alternativas, mismo que quedará sujeto a cambios y/o modificaciones según las necesidades que mediante la evaluación y el seguimiento se detecten:

Sept.	Octubre	Nov.	Diciembre	Enero	febrero	marzo	abril	Mayo	junio
Aplicación de la Estrategia Uno en las	de la Numero Act. rut	<b>Primera Evaluac. (*)</b>							
		Aplicación de manera (**)	de las alternada	Estrategias	uno y dos	<b>Segunda evaluación, nuevo planteamiento Para los siguientes meses</b>			
							Estructurar relación con	las activ. áreas.	Para hacer
La estrategia	número 4, algunas	se espera actividades	llevar a más en	cabo durante beneficio de	todos los la comunidad	meses del	año, se	pretende	trabajar

(\*) Se pretende llevar a cabo en la primera semana del mes.

(\*\*) De acuerdo a la evaluación que se haga y con la intención de dar un giro en el desarrollo de las actividades planteadas, se pretende hacer algunas variaciones en las actividades, tratando de aumentar su grado de complejidad y exigencia en los niños, pero sin dejar perder su dinamismo.

## FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Los niños para los cuales hemos diseñado las estrategias enunciadas para lograr el interés por los procesos de lectura y escritura, se ubican principalmente en la etapa preoperatoria (aparece aproximadamente a los dos años y termina aproximadamente a los 6 o 7 años), misma en la cual se encuentra el niño cuando ingresa a la escuela; ésta etapa, tal y como nos lo maneja J. Piaget, aún más concretamente entre los 4 y 5 años y medio, aparecen en el niño las primeras regulaciones representativas articuladas; *en este período el niño aprende a transformar las imágenes estáticas en imágenes activas y con ello a utilizar el lenguaje y los diferentes aspectos de la función semiótica que subyacen en todas las formas de comunicación.*<sup>14</sup> ; tal afirmación nos lleva a pensar pues que si actuamos acertadamente y las actividades son de interés para el niño, los podemos guiar a articular de manera coherente un lenguaje que para él tenga significado y trascendencia. Es ésta etapa además en donde los niños muestran gran interés por las actividades lúdicas, de este modo podemos apoyarnos de ellas para favorecer en el niño el interés por la lectura y por la escritura; respecto a lo anterior y en relación con la propuesta de actividades del presente, Piaget hace algunos señalamientos referentes a lo que es para él el juego simbólico y que viene a fundamentar los planteamientos de esta propuesta, Piaget nos dice:

*“el juego simbólico es de gran importancia en la estructuración de la realidad del niño; los cuentos son también, en gran parte, juegos simbólicos, particularmente cuando lo llevamos a inventar o reinventar un cuento”*<sup>15</sup>

---

<sup>14</sup> GÓMEZ, Palacio Margarita, “La teoría de Piaget”, en El niño y sus primeros años en la escuela. Biblioteca para la actualización del maestro, SEP, México 1995, P. 37.

<sup>15</sup> Ibidem. P.p. 44, 45

Respecto a las afirmaciones aquí de éste autor, se puede deducir que con el juego simbólico desarrollamos en gran medida el pensamiento imaginativo del niño, la fantasía, cuestiones que de lograrse, favorecen el interés y permanencia del niño en la escuela, llevándonos así a lograr que aprenda los procesos objetos de estudio del presente; el juego como tal logra despertar el interés del niño; es por ello se proponen las anteriores estrategias. Las actividades de tipo lúdico, deben ser empleadas adecuadamente pues de lo contrario también pueden ocasionar algunos problemas.

## CAPITULO IV

### LA EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

De acuerdo a la propuesta de actividades que se plantean, la evaluación sobre su aplicación, se llevará a cabo bajo la siguiente dinámica:

**EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA.** Llevada a cabo desde inicio, con la intención de detectar las necesidades primordiales de los educandos, y la cual será básica para llevar a cabo la planeación y diseño de actividades más específicas para atacar dicha problemática; los instrumentos utilizados en este primer momento fueron: la observación y escucha, junto con ello los registros para plasmar la información recuperada, se utilizaron además el diario de campo, para recuperar algunos comentarios de las personas en pláticas intencionadas sobre la educación; posteriormente se procedió a la aplicación de algunos entrevistas orales, un poco más específicas sobre lo que pensaban de la escuela y se hizo el registro luego en el diario de campo; se inicia en un principio de acuerdo con un primer acercamiento a la realidad a inferir y hacer deducciones para pasar a plantearnos una hipótesis, misma que ha pasado de una hipótesis e inferencia a una problemática que de acuerdo a los datos obtenidos se ha definido como desinterés por la lectura y la escritura y que como en un inicio lo habíamos manejado, trae consigo algunos otros problemas como reprobaciones, permanencia por varios ciclos en el nivel y deserción entre otros.

**EVALUACIÓN CONTINUA.** Se lleva a cabo constantemente para verificar los avances, logros y limitantes que haya durante la aplicación de las actividades; para ésta evaluación se hacen indispensable el uso de herramientas tales como: registros de observación, diario del docente, trabajos de los niños, etc.. Lo anterior nos permitirá ir valorando la pertinencia y factibilidad de las actividades planteadas, así como la oportunidad de ir haciendo observaciones más puntuales y detalladas sobre las respuestas, el compromiso y la participación del grupo.

En cuanto a las producciones de los niños, el docente anotará las observaciones sobre actitud, empeño interés, dinamismo, etc. Que el niño haya mostrado en la elaboración de su trabajo, cuidará además de que se integre tanto nombre como fecha, con la intención de hacer revisión luego de los productos. Los productos estarán integrados en la carpeta escolar del niño y los trabajos sobre las actividades aquí expuestas se anexaran al apartado del área de español; se hará minucioso análisis de los archivos, iniciando en la primera evaluación marcada en el calendario anual y después se harán algunas otras cada dos o tres meses, esto nos permitirá observar los avances de los niños o replantear en un momento dado; las evaluaciones irán en torno a esto en su mayoría.

Es preciso además puntualizar que los registros que se vayan elaborando sobre las actitudes, conducta y participación de los niños en las actividades lúdicas se analizarán junto con las producciones que de ellos se vayan recuperando del trabajo con las diferentes actividades de las estrategias ya enunciadas tomando como base los siguientes aspectos para su análisis:

- \* Evolución
- \* Actitudes que se pueden observar
- \* Competencias favorecidas
- \* Habilidades puestas en práctica
- \* Conocimientos puestas en práctica
- \* Aprendizajes (inferencias)

Para un mejor control de los aspectos enunciados en la utilización del análisis de la evolución, se pretende hacer uso de un formato que nos permita ver de forma más clara los avances de cada uno de los niños, esto a la vez puede permitir diseñar e implementar algunas otras actividades no sólo que le permitan al docente lograr el interés del niño por los procesos de lectura y escritura, sino además pasar al niño del nivel en que se encuentre a otro nivel (primitivo a presilábico, presilábico a silábico, silábico a silábico alfabético, etc.). Anexo 3 al final, (ver ejemplo de la página 80).

Se anexan al final en el apartado del mismo nombre los diferentes instrumentos que se proponen para llevar a cabo las evaluaciones de cada una de las estrategias; un poco más adelante se muestran algunos ejemplos del llenado de los formatos como ejemplo de las evaluaciones llevadas a cabo. Como parte de este momento tan importante, resulta imprescindible señalar que de acuerdo al uso de los formatos 2 y 3 se podrán diseñar algunas otras actividades alternativas para retroalimentar o en su defecto que logren tener mayor impacto en los niños según la funcionalidad de las actividades de cada una de las estrategias.

**EVALUACIÓN FINAL.** Utilizada en última instancia para analizar los resultados generales obtenidos en y durante la aplicación de la alternativa de innovación; pretende

además detectar aquello que no fue muy viable en cuanto a su aplicación y resultados arrojados; nos permite en un determinado momento programar otras actividades o darles un diferente sentido de aplicación en una siguiente ocasión.

Lograr una valoración de la trascendencia e impacto de las actividades implementadas es una de las principales preocupaciones de nosotros como docentes; para ello siempre es necesario ver tanto los avances como las dificultades que se enfrentan al llevar a cabo dichas actividades, para este caso en particular las respectivas a las estrategias planteadas para lograr el interés y el aprendizaje de los procesos de lectura y escritura; también resulta conveniente valorar tanto la participación de los involucrados como la de uno mismo, puesto que reconocer los fallos de cualesquiera de las partes que se encuentran involucradas en los procesos nos lleva de manera constante a analizar nuestra práctica docente, permitiéndonos así mejorar día con día o en su defecto, identificar de manera más clara y precisa las necesidades de formación en el ámbito escolar y social para mejorar la cultura de los diferentes grupos sociales. Se presenta a continuación una valoración de cada una de las estrategias, integrando además de manera general la participación de niños y padres de familia de acuerdo a lo propuesto en las diferentes estrategias implementadas como parte de la propuesta de innovación; cabe señalar que además de esta presentación, en base a la misma se hicieron algunas observaciones que es conveniente retomar para la aplicación de las mismas, éstas aparecen inmediatamente después de las actividades de cada una de las estrategias y fueron hechas en función de la información que aquí aparece de manera general para las estrategias propuestas.



ESTRATEGIA No. 1. TRABAJO CON LAS IMÁGENES.

ESTRATEGIA No. 2. ACTIVIDADES DE JUEGO.

ESTRATEGIA No. 3. TRABAJO CON LA BIBLIOTECA.

De acuerdo a los formatos para el análisis e interpretación de la información de las actividades llevadas a cabo se rescata lo siguiente en cuanto a participación de los niños:

- Mejoraron notablemente su participación en las actividades.
- Mayor motivación y menos apatía para realizar las actividades.
- Más disponibilidad e intento de escribir o intentar leer.
- No manifiestan su enfado en las actividades como anteriormente.
- Han solicitado se lleven a cabo algunas de las actividades ya abordadas.
- Muestran interés por algunos libros y textos coloridos, sobre todo los de color llamativo.
- Solicitan con más frecuencia la lectura de algún texto.

En cuanto a la participación de los padres de familia se rescata lo siguiente:

- No se ha logrado el compromiso y apoyo por parte de ellos .
- Aún no toman conciencia sobre su papel en los procesos.
- No se han involucrado en los procesos escolares, más que solo para algunas de las cuestiones administrativas y logísticas.

De los avances que hasta el momento se han podido observar con el grupo de niños se puede mencionar que se han logrado cumplir con los propósitos en un 60% según las consideraciones, mismas que de una forma o de otra se ven afectadas por la poca

participación y compromiso de los padres de familia; los avances en número se pueden justificar bajo la siguiente información extraída del análisis de las aplicaciones; los niños en la aplicación de la estrategia número uno han logrado lo siguiente:

- Han reconocido la linealidad y direccionalidad aunque no escriben de manera convencional.
- Han favorecido sus procesos de deducción apoyándose en las imágenes, lo hacen de manera clara y coherente.
- Existe un poco más de motivación e interés para llevar a cabo las actividades.
- Elaboran textos de manera oral a partir de dibujos, lo hacen de manera clara y coherente.
- El proceso de anticipación en las lecturas ha mejorado, son más acertados en sus deducciones.
- Siguen las lecturas cuando se lee, haciendo simulacros de las mismas.
- Muestran curiosidad por la exploración de libros.
- Expresan con mayor facilidad sus ideas respecto a las lecturas.
- Ponen mayor atención cuando se les comparte algún texto.

Las principales dificultades que existen son las relacionadas con la edad de los niños y las experiencias (pocas) de aprendizaje a las que enfrentan en su casa, pues se considera que en la escuela es en el único lugar en donde aprenden los niños (esta es la visión de los padres de familia); tolerancia de los padres para constantes salidas de algunos niños, lo cual

provoca distracción; aunado a esto, la biblioteca es pobre y no existe mucho orden en ella, no han aprendido a trabajar en equipo.

Respecto a la información anterior, se pretende establecer algunas líneas como alternativas de solución para atacar las dificultades de la estrategia, quedando como propuestas las siguientes:

1. Estimular la participación de los más pequeños, brindando asesoría personalizada según necesidades tal y como aparece en el formato No. 2 que más adelante se presenta y promover además el apoyo entre compañeros.
2. A partir de la estrategia Número tres, trabajo con los padres de familia y según las observaciones de los informes finales de cada estrategia, en pláticas familiares, fomentar y abordar lo referente a la importancia de apoyar y orientar en la casa al niño, brindándole el afecto que se merece, motivándolo además para la elaboración de sus tareas.
3. Elaborar material más llamativo para los niños y darles la oportunidad y posibilidad de que lo manipulen e interactúen con él.

A continuación se presenta el formato número 2.

FORMATO No. 2. INSTRUMENTO PARA EL REGISTRO DE LA EVOLUCIÓN DE LAS ACTITUDES DE LOS NIÑOS HACIA LA LECTURA Y LA ESCRITURA.

NOMBRE DEL NIÑO	ACTITUD HACIA LA LECTURA Y LA ESCRITURA	OBSERVACIONES, APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA No. 1	OBSERVACIONES, APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA No. 2	OBSERVACIONES, APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA No. 3
Celerino Bautista Ochoa	<p>** Le gusta poco practicar la lectura y la escritura.                      ** Muestra poco interés y participación en la lectura de textos.                      **No muestra interés por la exploración de textos.                      ** Le agrada que le lean cuentos.</p>	<p>** Ha participado un poco más en las actividades, ha hecho mejores deducciones.                      ** Se ha expresado un poco más.                      ** Sigue una secuencia en base a los dibujos</p>	<p>** Hace ordenamientos secuenciales de acuerdo a las narraciones.                      ** Participa más y le gusta jugar los juegos propuestos.                      ** Mayor participación y claridad de ideas respecto a los textos.</p>	<p>** Mayor interés por escribir.                      ** Apoya más a sus compañeros.                      ** Tiene ideas más claras y coherentes.                      ** Ahora hace exploraciones de los materiales escritos.</p>
José Luis de Asis Luna	<p>** No muestra interés ni iniciativa para leer ni para escribir.                      ** Le aburre que le pongan a escribir.                      **Le gustan los cuentos cuando los lee el maestro.</p>	<p>** Expresa más sus ideas sobre las imágenes.                      ** Mayor interés por observar.                      ** Hace deducciones más o menos coherentes</p>	<p>** Participa, aunque no siempre con seriedad.                      ** Hace acomodos más o menos coherentes.                      ** Da sus puntos de vista con más claridez para justificar sus secuencias.</p>	<p>** Se interesa por la escritura en base a los dibujos.                      ** Cuestiona sobre las grafías que debe llevar una palabra.                      ** Hace uso del ambiente alfabetizador.                      ** Explora un poco más algunos de los materiales de la biblioteca, aunque se limita más a las indicaciones del docente.</p>
Mayra de Asis Luna	<p>** No hace muchos intentos por escribir.                      ** Se distrae mucho en las lecturas que hace el maestro.                      **No le agrada que la pongan a escribir.</p>	<p>** Ha mostrado un poco más de interés para deducir en base a las imágenes.                      ** Se mantiene un poco más atenta a las actividades.                      ** Participa ocasionalmente</p>	<p>** Se molesta cuando no se le da oportunidad a ella.                      ** Se desespera cuando no puede hacer acomodos bien.</p>	<p>** Mayor participación en las actividades.                      ** Se interesa más por la escritura cuando es a partir de dibujos.                      ** Le agarrad la exploración de los libros, un poco más las de los cuentos.</p>

A continuación se muestra el formato número tres, resultado de la aplicación de las estrategias.

**FORMATO No. 3. REGISTRO DE LAS ACTITUDES, HABILIDADES Y CONOCIMIENTOS DEL NIÑO RESPECTO A LAS ACTIVIDADES PARA FAVORECER LOS PROCESOS DE LECTURA Y ESCRITURA.**

ALUMNO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	NIVEL DE ESC.
Celerino Bautista	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	B	SILÁBICO – ALFA
J. Luis de Asis L.	R	R	R	R	R	B	B	B	B	R	B	B	R	SILÁBICO
Mayra de Asis L.	R	R	R	R	R	B	B	R	R	M	B	B	M	SILÁBICO

**ACTITUDES**

1. Empeño e interés
2. Participativo
3. Dinámico
4. Responsable
5. Serenidad

**HABILIDADES**

6. Observar
7. Escuchar
8. Analizar
9. Relacionar
10. Razonar

**CONOCIMIENTOS**

11. Direccionalidad
12. Linearidad
13. Sonoridad

Para el llenado de los apartados sobre ACTITUDES, HABILIDADES Y CONOCIMIENTOS se utilizará la siguiente simbología:

- E. Excelente
- B. Bien
- R. Regular
- M. Mal

En el apartado sobre nivel de escritura se anotará según el nivel alcanzado por el niño al momento (escritura primitiva, presilábico, silábico, silábico – alfabético, alfabético).

NOTA. El llenado del presente se llevara a cabo al termino de la aplicación de cada una de las estrategias propuestas, ello puede permitir el diseño de actividades o replantear en las estrategias de la siguiente fase.

Muestro a continuación el llenado del anexo No. 4. , resultado del análisis e interpretación de la información recopilada en y durante al aplicación de las actividades.

ANEXO No. 4. CUADRO CONCENTRADOR DE NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y ESTRATEGIAS DE SOLUCIÓN.

NOMBRE DEL NIÑO	NECESIDADES DETECTADAS	MOTIVOS (INFERENCIAS)	ESTRATEGIAS DE SOLUCIÓN.
Celerino Bautista Ochoa	<p>** identificar la correspondencia entre grafías y sonidos.</p> <p>** Diferenciar entre las grafías como lo son: d y b, c y s, m y n, p y q.</p> <p>** Hacer mayor uso de la escritura, dejándolo escribir solo.</p> <p>** Mayor utilización de consonantes, estas últimas son las que aún no contempla en sus escritos.</p>	<p>** Falta de uso del ambiente alfabetizador.</p> <p>** Dificultad para abordar una forma adecuada para explicar la diferencia entre algunos de los sonidos y la forma de las grafías.</p> <p>** El trabajo por sílabas lleva a reconocer primero la forma y sonido de las vocales.</p>	<p>** Remitir a los niños con mayor frecuencia al uso del ambiente alfabetizador.</p> <p>** Hacer mayor uso de las palabras que confunde.</p> <p>** Implementar juegos de asociación tarjeta – dibujo.</p> <p>** Hacer uso de la caja de palabras.</p>
José Luis de Asis Luna	<p>** Motivarlo más en l escritura.</p> <p>** Reconocer los sonidos y la forma de las grafías en relación con sus sonidos.</p> <p>** Ubicación de los sonidos de cada grafía de manera correcta.</p> <p>** Reconozca que a palabras con sonido corto, corresponde escritura de pocas grafías y a sonidos largos muchas grafías.</p>	<p>** Poco compromiso por parte de los padres.</p> <p>** Poca elaboración de materiales llamativos que despierten el interés de los niños.</p> <p>** La inestabilidad de los niños en la clase.</p>	<p>** Involucrar más a los padres de familia en las actividades.</p> <p>** Promover la elaboración y uso de materiales más llamativos, para lograr mayor interés y participación.</p> <p>** Fomentar y establecer el respeto a normas de grupo (reglamento)</p>
Mayra de Asis Luna	<p>** Falta de motivación e interés por las actividades.</p> <p>** Reconocer todos los sonidos y las formas de las grafías.</p> <p>** Relacionar número de sonidos con número de grafías.</p>	<p>** Poco compromiso de los padres, falta que se involucren más en las actividades.</p> <p>** La falta de creatividad por parte del docente.</p>	<p>*** Se implementa nlas actividades descritas para los otros niños y mayor uso de los juegos de asociación.</p>

#### **4.1. EL INFORME FINAL DE LAS ACTIVIDADES.**

El presente pretende de manera general abordar lo respectivo a los resultados que de manera general se obtuvieron como resultado de la aplicación de la alternativa de innovación del proyecto de nombre “Lograr el interés para el aprendizaje de los procesos de lectura y escritura por medio de diferentes estrategias de trabajo”.

Comenzaré por hacer del conocimiento que las actividades contempladas en la estrategia No. 4, no fueron llevadas a cabo como estaban planeadas y se aplicaron de manera informal debido a las actividades que los padres de familia tienen como responsabilidad, así como por su falta de conciencia respecto a su papel en el ámbito educativo; sin embargo, considero que poco a poco y manifestándoles además lo importante que resulta su participación, se puede lograr un apoyo adecuado de su parte. Es por lo anterior que las actividades de dicha estrategia se reducen a reuniones mensuales y visitas domiciliarias para informar sobre el avance de los niños; las visitas aquí enunciadas pretenden estrechar los lazos de comunicación e indagar además las cuestiones familiares que afectan o favorecen el desempeño y desarrollo de los niños.

De las estrategias 1, 2 y 3, lo que puedo y me resta informar es que su aceptación con los niños fue mucha y favorable; solo algunas actividades de la estrategia No. 1 fueron poco funcionales como lo es la “A”; ante tal situación se ve la necesidad y la conveniencia de hacer una reestructuración o un giro diferente de la misma para que sea aprovechada plenamente. Es importante que dentro de la aplicación aún con la funcionalidad que

tuvieron todas y cada una de las estrategias no se tienen los resultados esperados cuando uno de los elementos del proceso falla, para nuestro caso en particular, los padres de familia, falta tener una participación más clara y definida de su parte, este es uno de los retos que se debe cumplir. La adaptación por parte de los niños para abordar las actividades de una forma ya establecida, repercute también en un primer momento y es el docente indudablemente quien debe incidir a través de este tipo de estrategias diseñadas; la organización de respeto que poco a poco se fomentó durante el transcurso y desarrollo de las actividades fue también un elemento clave que permitió adquirir algunos de los hábitos de respeto y compañerismo; falta aún promover un poco más esta cuestión.

Es conveniente en nuevas aplicaciones hacer algunas modificaciones y reestructuraciones de aplicación de las actividades, lo anterior con la finalidad de darles un giro diferente sin caer a la monotonía y teniendo en cuenta que los niños se desarrollen y tienen intereses diferentes de acuerdo a sus experiencias de aprendizaje, así como por su desarrollo cognitivo.

Esto es lo que sobre las estrategias aplicadas puedo comentar; sin más por el momento, espero que esta información sea de utilidad para una mejor interpretación de las actividades aplicadas y la información aquí presentada.



# **BIBLIOGRAFÍA**

CONAFE. “*Cómo aprendemos a leer y a escribir*”, Guías de orientación y trabajo No. 3, México 1984.

CONAFE. “*Cuaderno de trabajo del aspirante a instructor comunitario*”, Dialogar y Descubrir. México 1996.

GOMEZ, Palacio Margarita. “*El niño y sus primeros años en la escuela*”, Biblioteca para la actualización del maestro SEP, México 1995

PEDAGÓGICA, Universidad. “*Alternativas para la enseñanza de la lengua en el aula*”, Antología Básica. UPN, México 1995.

PEDAGÓGICA, universidad. “*Análisis de la Práctica Docente Propia*”, Antología Básica. UPN, México 1995.

PEDAGÓGICA, universidad. “*Aplicación de la alternativa de innovación*”, Antología Básica. UPN, México 1997.

PEDAGÓGICA, universidad. “*Contexto y Valoración de la Práctica Docente Propia*”, Antología Básica. UPN, México 1995.

PEDAGÓGICA, Universidad. “*Hacia la Innovación*”, Antología Básica. UPN, México 1995.

PEDAGÓGICA, universidad, “*Investigación de la Práctica Docente Propia*”, Antología Básica. UPN, México 1995.

PEDAGÓGICA, universidad, “*Innovación la*”, Antología Básica. UPN, México 1995.

PEDAGÓGICA, universidad. “*Planeación, Comunicación y Evaluación en le Proceso Enseñanza - Aprendizaje*”, Antología Básica. México 1995.

PEDAGÓGICA, universidad. “*Proyectos de Innovación*”, Antología Básica. México 1997.

PEDAGÓGICA, universidad. “*Seminario de Formalización de la Propuesta de Innovación*”, Antología Básica. UPN, México 1995.

# ***APARTADO DE ANEXOS***

**FORMATO No. 1. CARACTERIZACION DE LOS DIFERENTES TIPOS DE PROYECTOS**

TIPO DE PROY. CARACTERIZACIÓN	ACCIÓN DOCENTE	INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA	GESTIÓN ESCOLAR
Características específicas. (Dimensiones)	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Ofrece a los educandos no sólo información, sino una formación más integral, más pedagógico.</li> <li>. Surge de la práctica y es pensada para la misma.</li> <li>. Involucra algunos elementos e incluso a los profesores.</li> <li>. Involucra a profesores y a alumnos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. La investigación debe plantearse en y desde la escuela.</li> <li>. Se limita a abordar los contenidos escolares.</li> <li>. Su objetivo es conocer los problemas delimitados y conceptualizados.</li> <li>. Recupera la implicación del sujeto en los procesos de enseñanza-aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Dar respuestas significativas a las dificultades que se presentan en la institución escolar.</li> <li>. Transforma el orden y las practicas institucionales que afectan la calidad del servicio que ofrece la escuela.</li> </ul>
Conceptualización. (definición)	<p>Es una herramienta teórico-conceptual que sirve para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Conocer y comprender un problema.</li> <li>. Proponer una alternativa.</li> <li>. Exponer la estrategia de acción.</li> <li>. Someterla a un proceso crítico de evaluación.</li> <li>. Favorecer el desarrollo profesional.</li> </ul>	<p>Se considera como la posibilidad de transformación de la practica docente, conceptualizando al maestro como formador y no sólo como un hacedor. Contribuye a dar claridad a las tareas profesionales de los maestros en servicio mediante l incorporación de elementos teórico-metodológicos.</p>	<p>El proyecto se adecua a los problemas de la gestión de la escuela; permite potenciar las capacidades institucionales para lograr el tipo de formación propuesto.</p>
Ejemplificación (ejemplo de cada uno de los proyectos)	<ul style="list-style-type: none"> <li>. La enseñanza de las matemáticas.</li> <li>. Lograr la atención del niño.</li> <li>. Problemas de atención y conducta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Enseñanza de la suma y la resta.</li> <li>. La enseñanza de la lectura y la escritura.</li> <li>. Estrategias para la enseñanza de las ciencias naturales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Construcción de espacios recreativos.</li> <li>. Rehabilitación de espacios de trabajo.</li> <li>. Solicitud de mobiliario y equipo de computo.</li> </ul>
Fases del desarrollo del tipo de proyecto	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Elegir el tipo de proyecto.</li> <li>. Elaborar la alternativa.</li> <li>. Aplicarla y evaluarla.</li> <li>. Elaborar la propuesta de la innovación.</li> <li>. Formalizar la propuesta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Elección del tipo de proyecto.</li> <li>. Elaboración de una alternativa.</li> <li>. Aplicación y evaluación de la alternativa.</li> <li>. Formulación de la propuesta de intervención pedagógica.</li> <li>. Formalización de la propuesta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Elección del tipo de proyecto.</li> <li>. Elaboración de la alternativa de gestión.</li> <li>. Aplicación y evaluación de la alternativa de gestión.</li> <li>. Elaboración de la propuesta de gestión.</li> <li>. Formalización de la propuesta de gest. Esc.</li> </ul>

**FORMATO No. 2. INSTRUMENTO PARA EL REGISTRO DE LA EVOLUCIÓN DE LAS ACTITUDES DE LOS NIÑOS HACIA LA LECTURA Y LA ESCRITURA**

NOMBRE DEL NIÑO	ACTITUD HACIA LA LECTURA Y LA ESCRITURA	OBSERVACIONES APLICACIÓN DE LA EST. No. 1	OBSERVACIONES APLICACIÓN DE LA EST. No. 2	OBSERVACIONES APLICACIÓN DE LA EST. No. 3

**FORMATO No. 3 REGISTRO DE LAS ACTITUDES, HABILIDADES Y CONOCIMIENTOS DEL NIÑO RESPECTO A LAS ACTIVIDADES PARA FAVORECER LOS PROCESOS DE LECTURA Y ESCRITURA**

ALUMNO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	NIVEL DE ESCRITURA

**ACTITUDES**

- 6. Empeño e interés
- 7. Participativo
- 8. Dinámico
- 9. Responsable
- 10. Serenidad

**HABILIDADES**

- 6. Observar
- 7. Escuchar
- 8. Analizar
- 9. Relacionar
- 10. Razonar

**CONOCIMIENTOS**

- 11. Direccionalidad
- 12. Linearidad
- 13. Sonoridad

Para el llenado de los apartados sobre ACTITUDES, HABILIDADES Y CONOCIMIENTOS se utilizará la siguiente simbología:

- E. Excelente
- C. Bien
- S. Regular
- N. Mal

En el apartado sobre nivel de escritura se anotará según el nivel alcanzado por el niño al momento (escritura primitiva, presilábico, silábico, silábico – alfabético, alfabético).

NOTA. El llenado del presente se llevara a cabo al termino de la aplicación de cada una de las estrategias propuestas, ello puede permitir el diseño de actividades o replantear en las estrategias de la siguiente fase.

Propuesta de programación para la evaluación de la funcionalidad de las actividades de la primera estrategia y los avances obtenidos de cada uno de los niños hasta el momento:

**PROGRAMACIÓN PARA OBSERVAR LOS AVANCES DE LOS NIÑOS EN LOS PROCESOS DE LECTURA Y ESCRITURA ASÍ COMO LOS INTERESES LOGRADOS HASTA EL MOMENTO.**

PROPÓSITOS	MATERIALES
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Obtener una visión sobre la funcionalidad de las actividades de la aplicación de la estrategia número uno.</li> <li>➤ Valorar la pertinencia de las actividades de la estrategia número uno, así como los avances observados en los niños con su aplicación.</li> <li>➤ Detectar los fallos que sobre la aplicación de las actividades pudo haber habido.</li> <li>➤ Detectar las necesidades observables, o los factores que afectaron el desarrollo de las actividades y prever en las siguientes aplicaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ediciones CONAFE (serie pocas letras, literatura infantil, imaginaria, colibrí, para empezar a leer)</li> <li>➤ Libros de texto (libro integrado de 1° y 2° grado, libros del rincón, para leer en voz alta, etc.)</li> </ul>

ACTIVIDADES	RECOMENDACIONES
<p>* Se presenta a los niños varios libros de las diferentes ediciones que se encuentren en la biblioteca y se les pide elijan cada quien uno de ellos; se les cuestiona luego sobre el por que eligieron ese libro, ¿de qué creen que habla?, ¿en qué se fijaron?, ¿qué más dirá?</p> <p>.....</p> <p>* posteriormente se pide a los niños que busquen en su libro una parte que se pueda leer y les pide que cada uno se la vaya mostrando; les pregunta, que dirá?, ¿cómo podemos saber que dice?, ¿los dibujos nos pueden servir?, ¿por qué?</p> <p>.....</p> <p>* Se pide enseguida a cada uno de los niños lean o intenten leer la parte del texto que eligieron.</p> <p>.....</p> <p>* Cuando cada uno de los niños este leyendo, nos acercamos a ellos, le pedimos nos comente de que habla su texto y le preguntamos nos señale alguna de las palabras que el pronuncie sobre lo que habla su texto; después le apoyamos en la lectura de su texto.</p> <p>.....</p> <p>* El instructor presenta a los niños escrita en un rotafolio alguna canción infantil, junto con algunos dibujos de la misma y les pide a los niños intenten leerla; pasa a uno de los niños, quien quiera y el docente le pide vaya señalando según el ritmo en que el grupo vaya dando lectura.</p> <p>.....</p> <p>* Después junto con todo el grupo, se canta la canción que esta escrita en el rotafolio.</p> <p>.....</p> <p>* Se pide a cada uno de los integrantes del grupo elaboren un dibujo sobre alguna parte en especial de la canción; la parte que más les haya agradado y junto con ello intenten ponerles nombres a los dibujos; el docente les apoya en el pizarrón para que todos observen.</p> <p>.....</p> <p>* Se pide a los niños que coloquen sus dibujos en un orden y se procede a elaborar un cuento colectivo, mismo que se ira escribiendo con apoyo del docente</p>	<p>* Se debe motivar a los niños para que participen durante la actividad y apoyarlos cuando se crea conveniente.</p> <p>.....</p> <p>* Es necesario que en el cuaderno se vaya registrando las dificultades que cada uno de los niños vaya teniendo.</p> <p>.....</p> <p>* Es importante observar las actitudes que cada uno muestra y apoyarlos cuando éstos no quieran leer; motivarlos y registrar sobre sus actitudes y logros.</p> <p>.....</p> <p>* Resulta importante cuestionar al niño sobre: ¿qué le parece la idea de aprender a leer?, ¿qué le gusta y que no de la lectura?, etc.</p> <p>.....</p> <p>* Debe darse libertad a los niños para que descifren la letra de la canción. Se debe poner cuidado en la participación de cada uno de los niños.</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>* Antes puedes cuestionar : ¿qué parte de la canción te gusto más?. ¿por qué?</p> <p>.....</p> <p>* Escribirlo en el pizarrón para que los niños visualicen sobre la escritura.</p>