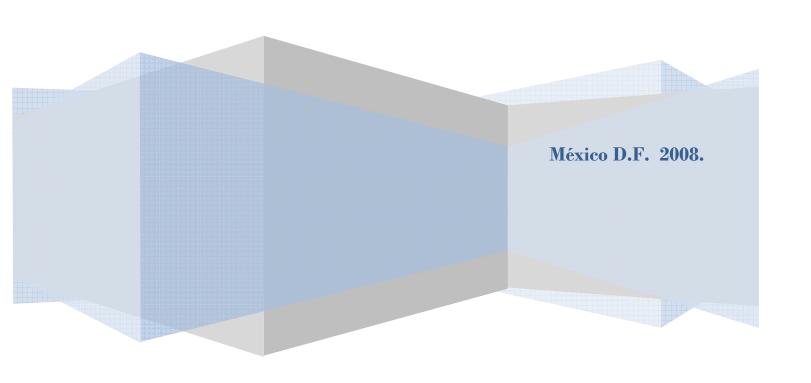
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 094 D.F. CENTRO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PLAN 94

FORMACION DE VALORES EN PREESCOLAR

PROYECTO DE INNOVACIÓN ACCION DOCENTE PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN
PRESENTA

HORACIO MARTINEZ CASTRO



Con este trabajo quiero agradecer a mi familia

ya que tiene cada una de las partes de ellos,

como es:

La inteligencia de mi esposa La gallardía de mi hijo Y el amor de mi hija.

Con esto, les brindo un triunfo más pues no lo hubiera logrado sin el gran apoyo que me brindaron, y espero, que encuentren en mí

la motivación para poder concluir cada una de sus metas

Con amor y cariño

HORACIO



DICTAMEN PARA EL TRABAJO DE TITULACIÓN

México, D.F., a 09 de abril de 2008.

PROF. HORACIO MARTÍNEZ CASTRO PRESENTE

EN MI CALIDAD DE PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE ESTA UNIDAD Y COMO RESULTADO DEL ANÁLISIS REALIZADO A SU TRABAJO TITULADO:

"FORMACIÓN DE VALORES EN PREESCOLAR"

OPCIÓN: PROYECTO DE INNOVACIÓN

A PROPUESTA DE LA ASESORA PROFRA: TERESA DE JESÚS PÉREZ GUTIÉRREZ MANIFIESTO A USTED QUE REÚNE LOS REQUISITOS ACADÉMICOS ESTABLECIDOS AL RESPECTO POR LA INSTITUCIÓN.

POR LO ANTERIOR SE DICTAMINA FAVORABLEMENTE SU TRABAJO Y SE LE AUTORIZA A PRESENTAR SU EXAMEN PROFESIONAL, DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PLAN 94.

> A TENTAMENTE "EDUCAR PARA/TRANSFORMAR"

MTRO. ROBERTO VERA LLAMAS. A CHITTO DIRECTOR DE LA UNIDAD UPN 094 D. F. CENTRO

INDICE

| - Introducción I |
|---|
| CAPITULO I. LOS VALORES COMO PARTE DE LA VIDA COTIDIANA |
| 1.1 Características socioculturales3 |
| a) Amecameca una comunidad turística3 |
| b) El Jardín de niños Gregorio Torres Quintero7 |
| c) Los alumnos de 3º. C, una pequeña sociedad11 |
| 1.2 Problemática13 |
| 1.3 Problema |
| 1.4 Delimitación del problema14 |
| 1.5 Justificación del problema15 |
| CAPITULO II. CONCEPTOS BÁSICOS Y CONCEPTUALES PARA EL ESTUDIO |
| DE LOS VALORES. |
| 2.1 Ética, moral y valor17 |
| 2.2 El desarrollo moral del niño preescolar: Jean Piaget y Lawrence kohlberg19 |
| 2.3 El desarrollo de la personalidad del niño: Erickson |
| 2.4 El jardín de niños y su organización curricular23 |
| CAPITULO III. EL JARDIN DE NIÑOS LUGAR PARA INICIAR LA FORMACIÓN |
| DE VALORES. |
| 3.1 El juego un factor importante en la socialización del niño30 |
| 3.2 Plan de intervención pedagógico33 |
| 3.3 Diseño de situaciones de aplicación35 |
| 3.3.1 Valor-hábito: orden y la cotidianidad en el aula |
| 3.3.2 Valor-hábito: respeto y la convivencia escolar40 |
| 3.3.3 Valor-hábito: responsabilidad y la colaboración en el trabajo del niño preescolar43 |
| 3.3.4 Valor-hábito: paciencia y el tiempo compartido dentro del aula45 |
| 3.3.5 Valor-hábito: amistad y la afectividad del infantil48 |
| 3.3.6 Valor-hábito: ecofilia y el cuidado del medio ambiente en la escuela51 |
| 3.3.7 Valor-hábito: solidaridad y la interdependencia humana55 |
| 3.3.8 Valores-hábito: orden, respeto, responsabilidad, paciencia, amistad, ecofilia y solidaridad como parte de la socialización en preescolar |
| Conclusiones83 |
| -Bibliografía87 |
| - Anexos |

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo fue aplicado en el ciclo escolar 2003 – 2004, dentro de la clase de inglés en el tercer grado grupo "C", del Jardín de niños "Gregorio Torres Quintero" ubicado en Amecameca estado de México.

Este trabajo es el resultado del análisis de mi práctica cotidiana, que me permitió ubicar la problemática que en la actualidad es muy común, la formación en valores que con frecuencia el profesor se enfrenta en su quehacer docente.

Para la solución de esta problemática se elaboró un proyecto de acción docente, el cual se propone como una alternativa de trabajo para el profesor horas clase aunque el tiempo que este frente al grupo sea muy limitado.

Además se le invita a que no solo sea espectador de cómo el seno familiar hace su labor en la formación de las pautas de la conciencia social del niño o como la escuela (refiriéndome a los titulares) contribuye a la modificación de esas pautas; sino por lo contrario que también sea parte de ese proceso de formación.

Dicho proyecto busca a través de los valores, facilitar el desarrollo moral en el niño mediante hábitos, normas y virtudes coherentes. Ya que es importante que el niño se desarrolle en un ambiente armónico, esencial en el nivel preescolar en donde se inicia su vida social inspirada como lo señala el Artículo tercero Constitucional en valores de identidad nacional, democracia, justicia e independencia y que serán determinantes para el desarrollo integral del niño.

El fin de este trabajo es hacer notar a los docentes que todos podemos contribuir, dentro de nuestros limitantes, a ese cambio en la educación cuando realmente nos comprometemos y nos hacemos responsables de la labor que desempeñamos formando mejores personas capaces de lograr en un futuro una vida digna.

Para lograr el desarrollo de los valores, se estructuró el proyecto de la siguiente forma:

En el capítulo I, se da un panorama general del contexto (comunidad – escuela – aula), así como el problema del desarrollo de los valores en preescolar y los propósitos de este trabajo.

En el capítulo II, se abarcan los elementos teóricos pedagógicos que permitan entender ¿Qué son los valores?, como el niño construye los valores de acuerdo a la etapa de desarrollo moral que se encuentra según Piaget y Kohlberg y como esta influye en la personalidad del niño. También se hace referencia de los fundamentos teóricos y metodológicos del Programa de Preescolar de 1992, que ayudaron a la organización de las actividades del plan de intervención pedagógico. Finalmente se hace mención de la escuela como formadora de valores, considerando las tendencias de la teoría de Josep Maria Puig Rovira para facilitar el desarrollo de los valores.

En el capítulo III, se da la propuesta para iniciar la formación de valores en el Jardín de Niños, considerando el juego como metodología en la elaboración de las actividades del plan de intervención pedagógico. En el plan de intervención pedagógico se abarcan los valores: orden, respeto, responsabilidad, paciencia, amistad, ecofilia y solidaridad; siete valores que se fueron desarrollando durante todo el ciclo escolar. Se trabajo un valor por mes partiendo desde octubre, excepto abril y mayo que se unificaron por las diferentes actividades de estos dos meses. Se concluyó en el mes de junio con actividades que mostraron el avance y desarrollo satisfactorio del proyecto. En total fueron 25 actividades que se aplicaron en 57 sesiones.

Por último se hace la evaluación y seguimiento del proyecto, describiendo logros y dificultades del mismo.

CAPITULO I: LOS VALORES COMO PARTE DE LA VIDA COTIDIANA.

1.1 Características socioculturales.

a) Amecameca una comunidad turística.

En el municipio de Amecameca estado de México es en dónde se aplicó el presente proyecto. Esta comunidad ha ido creciendo gradualmente debido a que es una zona turística por sus Volcanes el Iztaccíhuatl y el Popocatepetl. Después del sismo de 1985, se dio un incremento considerable y son por lo general estas personas las que se encuentran en el estatus social más alto y ocupan a la gente de la comunidad para trabajar con sueldos muy bajos. "Actualmente alberga a 45,480 habitantes aproximadamente"

"La gente tiene su propia organización, desde hace muchos años, como son las organizaciones de mayordomías, donde no necesitan la orientación de autoridades municipales, sino por sí solos en reunión con comerciantes, zapateros, tablajeros, transportistas etc., quienes por medio de gremios llevan a cabo sus propias fiestas, las cuales son parte fundamental en las tradiciones del municipio."²

El pueblo es eminentemente católico. Se divide en siete barrios y cada barrio tiene su capilla a la que año con año se le celebra la fiesta de cada patrono, donde las costumbres y creencias se mezclan confusamente con las antiguas. Las fiestas son ceremonia públicas, con servicios eclesiásticos, procesiones, comida, bebida, danzas prehispánicas, cohetes, trajes, música etc., que se aprovecha para atraer al turismo.

3

¹ <u>Monografía de Amecameca</u>, Amecameca, H. Ayuntamiento, 2000, CAP.III. Panorama actual del Municipio, A. Demografía, población, p.30.

² Ibíd., p.45.

El hecho de que gente extraña habite esta comunidad, ha traído diferentes costumbres y creencias religiosas, construyendo varias iglesias o Templos mormones, Testigo de Jehová, evangelistas y cristianos. Estas personas salen a caminar por todo el pueblo los días domingos a pregonar su religión y han ocasionado que familias se dividan, prometiéndoles ayuda económica y moral.

Se realizan bailes en el Auditorio Municipal, bien sea para beneficio de alguna escuela u organización social como es la fiesta del pueblo. La más grande es "La feria de la nuez" desde 1982. Aunque últimamente se le ha dado gran importancia a los días relevantes y tradicionales como Carnaval, Semana Santa, 14 de Febrero, 10 de Mayo, Día de Muertos, 30 de Abril y Navidad. En estas festividades se realizan eventos como funciones de payasos para el día del Niño y algunos partidos políticos van a los barrios más pobres a regalar juguetes a los niños.

Durante años como en la Ciudad de México había predominado el partido político PRI, pero en los últimos años se le ha dado la oportunidad a otros partidos y el actual pertenece al PRD, el cual ha ejercido favorablemente para todos los habitantes.

Respecto a educación los últimos dirigentes, en sus informes proponen "formar alumnos para el nuevo milenio, tolerantes, con autoestima, respetuosos de los demás, críticos y seguros capaces de vivir con democracia".³

³ <u>Ibíd</u>., p.35.

Amecameca cuenta con una guardería Infantil, teniendo acceso únicamente quienes pueden pagar sus mensualidades, que por cierto son muy altas, 5 Jardines de Niños Oficiales de los cuales tres llevan como materia extracurricular Inglés, 7 Jardines de Niños Particulares que llevan varias materias extracurriculares, 4 primarias oficiales llevando Inglés y tres particulares en donde imparten Danza, Computación e Inglés, 5 Secundarias (3 oficiales y 2 particulares), 1 Unidad Académica Profesional, 1 Normal de Profesores (preescolar), 4 Escuelas de Computación, 1 Centro de Educación para Adultos, 1 INEA, 1 Centro de Educación Especial y atención Pedagógica, 1 Biblioteca municipal con muy pocos libros y viejos, 1 Casa de la Cultura y de Bellas Artes en donde pueden ir desde niños hasta adultos a estudiar danza y música. En el DIF se encuentra el grupo de INAPAM (Instituto Nacional de las Personas Adultas Mayores), que participa en la elaboración de manualidades y se ha podido comprobar que aún a esa edad son productivos para la sociedad, 1 Centro de Educación de Lenguas Extranjeras CELE el cual ha tenido mucho auge ya que en la actualidad es indispensable el Inglés, y varios locales donde se enseña de particular: guitarra, dibujo, manualidades, computación, Inglés etc. A pesar de que hay 12 Jardines de Niños a medida de que el nivel va avanzando van disminuyendo las escuelas. El que haya varias escuelas particulares en el ámbito preescolar y elemental ha traído la preocupación de las oficiales incrementando como materia extracurricular la clase de Inglés (cubriendo los honorarios los padres de familia) para ofrecer un servicio de mayor calidad.

Está comunidad cuenta con varias clínicas como la del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSTTE), El Instituto mexicano del Seguro Social (IMSS), El Instituto de Seguridad Social del Estado de México y Municipios (ISSEMYN) y varios consultorios particulares.

Por parte del Sistema para el desarrollo integral de la familia del Estado de México (DIF) se da atención gratuita en consulta general o dental a las personas de bajos recursos o simplemente la aplicación de las vacunas a los niños, también se realizan campañas para erradicar el alcoholismo, ya que la mayoría de los hombres ingieren bebidas alcohólicas, teniendo como pretexto los juegos de cada fin de semana.

"También hay campañas de Planificación Familiar, dando estos buenos resultados, pues anteriormente la mujer tenía entre 10 y 15 hijos, en la actualidad es entre 3 y 5. Incluso el número de matrimonios ha disminuido y la edad promedio de los contrayentes se ha elevado, mientras que los adolescentes de 16 a 18 se unían, hoy por los diferentes roles que estos juegan ya no desean contraer nupcias. Las relaciones prematrimoniales son comunes, utilizando métodos anticonceptivos y el hecho de que el 30% de las mujeres casadas trabajen y exista una cultura de igualdad de géneros ha revertido el concepto tradicional del matrimonio". ⁴

Otro beneficio que el DIF brinda a la comunidad es la atención especial a los niños con discapacidad y asesoría legal para problemas Familiares, teniendo un apoyo fuerte la mujer. De acuerdo a la entrevista hecha al DIF de Amecameca, no se cuenta con un porcentaje estadístico sobre las denuncias hechas por las mujeres referente al maltrato intrafamiliar, pero cada vez son más las mujeres que denuncian el maltrato físico o psicológico.

Se cuenta con dos campos de fútbol soccer, una deportiva con varias canchas de básquetbol, fútbol rápido, pista de cuatrimotos, dos centros recreativos para la familia con juegos inflables, se puede montar a caballo y saborear los platillos típicos. Pero la gente de la comunidad por lo regular

_

⁴ Ibíd., p.33.

no disfruta de esto, ya que venden o trabajan dentro de estos centros, aparte de que es muy caro así es que es especialmente para el turismo.

"La alimentación depende del ingreso de cada familia, no es la misma alimentación de alguien que gana arriba de tres sueldos mínimos a uno que gana un salario mínimo. Sin embargo la alimentación se basa en lo que produce la tierra: Maíz, fríjol, arroz, hortalizas etc. carne blanca y roja, fruta leche. huevo".⁵

Amecameca es una zona turística que sus habitantes han aprovechado para su beneficio económico, pero el que el padre y la madre salgan a trabajar hacen que tengan una vida acelerada, desatendiendo a los hijos y crezcan sin los hábitos y valores que se deben formar dentro de la familia.

b) EL JARDIN DE NIÑOS GREGORIO TORRES QUINTERO.

El Jardín de Niños "Gregorio Torres Quintero" ubicado en Amecameca, cuenta con 10 grupos, cada uno con un promedio de 26 a 36 alumnos. En total son doce salones y un auditorio, todos ellos en muy buenas condiciones con ventanales en ambos lados que les permite la entrada de la luz, cuentan con material de construcción y diferentes áreas de trabajo para los niños. El auditorio es grande y también se ocupa como salón de cantos, ritmos y juegos, hay murales pintados que son llamativos y hacen agradable la institución.

Se localizan dos baños con cuatro compartimientos, pero casi siempre están sucios pues las cajas no tienen agua a pesar de que se cuenta con una cisterna que abastece a la escuela, por la parte externa existe una fila corrida con varios lavabos, que a veces tampoco tienen agua. En las áreas

_

⁵ lbíd., p.70.

verdes se ubican los juegos, los cuáles no son suficientes para la población escolar.

Las maestras de grupo son normalistas tituladas y aunque existe la diversidad de personalidades logran llevar a cabo el trabajo colegiado en las actividades que se les asignan. La directora es una persona que hasta la fecha se sigue actualizando, por consiguiente tiene ideas innovadoras, da libertad de trabajo siempre y cuando no se pierdan los propósitos generales. Se trabaja con El Programa de Educación Preescolar 1992, mediante el método de proyectos en el cuál se planean juegos y actividades de acuerdo a los intereses y necesidades del alumno, considerando las dimensiones afectivas, intelectuales y sociales.

Como supervisión escolar está instalada dentro de esta Institución, las maestras son constantemente observadas y supervisadas, así que se tiene en orden lo administrativo. La subdirectora apoya tanto en lo administrativo, como en las actividades diarias a realizar por ejemplo ensayos o el cepillado de dientes.

El profesor de educación física y el de educación artísticas asisten dos veces por semana, pero con frecuencia no tienen clase los niños por las diferentes comisiones que se les asignan a los profesores.

Hay tres auxiliares (niñeras) que apoyan cuando una maestra se ausenta, realizan material que se ocupa para las clases y hacen el aseo de los salones. El conserje se encarga de barrer los patios y de la puerta de entrada, a parte de la maestra comisionada de recibir a los niños.

La visita del dentista es una vez a la semana, a los niños se les enseña a lavarse los dientes adecuadamente y en ocasiones se les aplica el flúor.

Este ciclo escolar se incrementó la clase de inglés, como materia extracurricular, los honorarios son cubiertos por los padres de familia. La mayoría de los niños ha aceptado la clase pero algunos se resisten, debido a los comentarios de los padres que dicen ¿Para qué les va a servir?, u otros porque no cuentan con los recursos suficientes para cubrir la cuota, aunque ésta sea mínima.

Se le da gran importancia a los días festivos y significativos, como 16 de Septiembre, Navidad, Día de Reyes, 10 de mayo, Día de la primavera, Día del Niño etc., adornando los salones con dibujos alusivos a la fecha, también en el acto cívico se da la explicación de las fechas relevantes y esto se refuerza dentro del aula.

La relación que existe entre los alumnos esta divida por géneros, ya que esta es muy notoria a la hora del recreo, mientras las niñas juegan en pequeños grupos a la comidita, a la casita o el salón de belleza, los niños juegan a las guerras, a imitar a un súper héroe, se avientan piedras o tierra siendo sus grupos más grandes. Aunque no falta la niña que se integra al grupo de los varones y que también se trepa a los árboles. En este espacio (el recreo), también se observa cómo los pequeños se acercan a las maestras de grupo comentándoles sus anécdotas positivas o negativas, dando a los profesores la oportunidad de conocer mejor a los alumnos.

El periódico mural va dirigido a los padres de familia, en donde se les proporciona información de gran importancia, como es la atención adecuada para enfermedades comunes en los niños y como llevar una dieta balanceada, proporcionando la lista del refrigerio por semana.

De acuerdo al cuestionario aplicado a los padres de familia (ver anexo 1) se pudo detectar que los ingresos mensuales por familia son desde 1,200 pesos hasta 3,000 pesos, ya que su ocupación es campesino, obrero o comerciante de pequeños puestos o tiendas. También que dentro de sus hogares apenas cuentan con lo indispensable para vivir, como radio, t. v. etc., y no cuentan con las recámaras suficientes o viven en cuartos cerrados en donde se integra sala, cocina y recamara.

La alimentación no es buena ya que como lo muestra el cuestionario (ver anexo 1), son familias con un promedio de 5 a 8 integrantes que tienen que vestir, calzar con ese sueldo tan bajo. Pero a pesar de esto no se enferman constantemente los niños.

El lenguaje es reducido dicen palabras altisonantes y aunque dentro de esta comunidad (Amecameca) ya no es muy marcado la desigualdad de géneros, debido a la ubicación de la escuela, se encuentra en un barrio donde predomina el machismo, que se puede detectar claramente en el diario del niño cuando los alumnos mediante dibujos representan como el papá le pega a su mamá (ver anexo 2) o en sus actitudes con sus compañeros cuando avientan el material argumentando que así hace su papá cuando se enoja. Es por eso que suponemos que los varones son agresivos debido al medio social en el que se desarrollan mostrando actitudes violentas y posesivas.

Los medios de comunicación son otros motivos por los cuales los niños muestran estas actitudes, ya que en sus hogares frecuentan programas en los cuales se promueve la violencia como son las luchas, Casos de la vida real, telenovelas etc.

Los registros del cuestionario aplicado a los padres de familia (ver anexo 1) muestran que los alumnos veían televisión de 3 a 4 horas por día,, careciendo de espacios con canales en los cuales traten temas que vayan acorde a su edad.

Con gran tristeza se puede observar la ausencia de varios niños en la escuela o que no los llevan aseados, aunque se les insiste a los padres, pues el que la madre tenga que vender dulces o cosméticos para ayudar con los gastos de la casa hacen que descuiden a los niños siendo éstos varios que atender.

Por lo general las madres son las que llevan a los alumnos a la escuela, la mayoría son cooperativas cuando se solicita su apoyo para realizar una actividad. Pero ha sido muy importante marcar las reglas de trabajo para que cumplan con la normatividad de la escuela.

c) LOS ALUMNOS DE 30."C" UNA PEQUEÑA SOCIEDAD.

En el grupo de 3º. "C", es en donde se aplicó este proyecto de innovación dentro de la clase de inglés. La clase se llevó dos veces a la semana. El plan anual de trabajo se basó en los ejes temáticos de la editorial Oxford del nivel preescolar el cual contiene diez temas con diferentes producciones lingüísticas. Se empleó como material de apoyo un cuaderno de dibujo profesional y el libro de actividad Big bird's yellow book en fotocopias ya que no se contaba con los recursos para comprar el material original.

En el ciclo escolar 2002-2003, el grupo de 2º. C contaba con un total de 38 alumnos de los cuáles tres se dieron de baja. En el ciclo escolar 2003-2004 el grupo de 3º C quedó con 36 alumnos ya que se incorporo un niño nuevo.

Este grupo estuvo junto desde primer grado de kinder, pero debido a los problemas personales de la maestra titular y las diferentes comisiones que le asignaba la institución, los alumnos constantemente se quedaban con otras personas (niñera, practicante, directora etc.) y en ocasiones solos.

El hecho de que los niños, no tuvieran actividades que realizar ocasionó que comenzaran a jugar perdiendo el control hasta llegar a los golpes. Los padres de familia se quejaban por las agresiones constantes, pero al no dar solución a dicho problema se dieron tres bajas que anteriormente se habían mencionado y una más adelante, total de bajas cuatro quedando el grupo con 35 niños.

En el momento en que llegaba a trabajar con el grupo todos daban la queja de las agresiones de las cuáles habían sido objeto. Preocupado por estas agresiones investigue la historia personal de los niños obteniendo la información de las fichas biopsicosociales (ver anexo 3), que fueron proporcionadas por la educadora titular. En base a la información de las fichas biopsicosociales se registro que tres niños provenían de familias desintegradas y que los restantes vivían con sus padres, pero según los testimonios de los niños se daba la violencia intrafamiliar.

De acuerdo a las observaciones y registros previos (registros de clase, diario del profesor y del niño) se detectó que dos niños tenían muy marcado el egocentrismo infantil, jugaban aisladamente con un mismo material pero le daban diferente uso el cuál muestra la presencia del juego asociativo. Treinta y dos niños practicaban el juego simbólico individual, jugaban en pequeños grupos y en sus diálogos no intercambiaban información cada quién platicaba de cosas diferentes, pues eran incapaces de aceptar puntos de vista distintos, esto nos indicó nuevamente que aún estaba presente en ellos el egocentrismo aunque en menor grado a comparación de los niños antes

mencionados. El niño que se incorporó posteriormente tenía problemas auditivos y a su vez de habla, siempre estaba molestando a sus compañeros, no respetaba el material de los demás ya que era su primer año en la escuela por lo tanto el grupo lo rechazaba.

En general el grupo era muy participativo con energía y disposición para realizar las diferentes actividades que se les asignaban, pero el hecho de estar mucho tiempo solos ocasionó que en su primer año de kínder no tuvieran una formación de hábitos y valores fundamentales en preescolar.

1.2 PROBLEMATICA.

Al observar a los alumnos, se notó que sus juegos eran cada vez más violentos que no tenían respeto hacia ellos y los demás, siendo esto muy notorio dentro del aula de trabajo. Para ello se establecieron diferentes registros de clase y con base a esto pude darme cuenta que al realizar las actividades grupales los alumnos comenzaban a pelear o a insultar a otros compañeros, además que los más grandes eran los que mantenían el liderazgo abusando de los pequeños.

También se percibió que no podían llevar a cabo actividades colegiadas, todos querían participar para sentirse útiles pero caían en el desorden. Para la solución de estos problemas se sancionaba al alumno por medio de la coerción, ejemplo: te quedas sin recreo si no te comportas.

Este tipo de actitud me hizo reflexionar y pensar que debería abrirme más al diálogo, pues muchas veces al verme muy limitado de tiempo (la clase era de 50 minutos) hacia que optara por actitudes tradicionales. Y que además el promover valores no es solamente enlistarlos, sino llevarlos a la práctica dentro y fuera del aula.

1.3 EL PROBLEMA

El desarrollo de los valores en preescolar de los alumnos de 3° grado grupo "C" del jardín de niños Gregorio Torres Quintero ubicado en Amecameca estado de México, ciclo escolar 2003-2004.

1.4 DELIMITACION DEL PROBLEMA

Las observaciones previas y el análisis de mi práctica cotidiana hicieron que ubicara la problemática con la formación de valores.

Dicha problemática se detectó en apatía, agresión, falta de respeto hacia sus compañeros, maestros y padres de familia.

Algunas de las causas que originaron este problema fueron:

- La sobreprotección por parte de los padres de familia, ya que no marcaban las normas y reglas suficientes dentro de sus hogares.
- El uso incorrecto del lenguaje en su entorno casa-calle-escuela.
- Los medios de comunicación ya que los pequeños imitaban al héroe de su caricatura y creían que todo se soluciona por medio de la violencia física.

PROPÓSITOS

Mediante el presente proyecto se trabajó la formación de valores en los niños de preescolar en donde se establecieron los siguientes propósitos:

- Detectar a través de la observación a los alumnos que mostraran actitudes violentas y promover el uso del diálogo para dar soluciones no violentas.
- Hacer labor con los padres de familia para el trabajo colegiado solicitando su apoyo cuando se requiriera.
- Promover en los niños actitudes que les permita tener conciencia del mundo en que viven, mediante el respeto de normas y reglas, dentro y fuera del salón de clases.
- Desarrollar la capacidad de respeto a los demás y a ellos mismos a través de la interacción con sus compañeros, mediante actividades individuales, en grupos pequeños o con el grupo total.
- Desarrollar la cooperación llevando actividades colegiadas para asimilar las reglas de convivencia.
- Promover el uso correcto del lenguaje.

1.5 JUSTIFICACION DEL PROBLEMA.

Desde la pedagogía y la psicología, el estudio de los valores ha sido abordado con intenciones operativas e instrumentales ya internalizadas o necesarias de adquirir a través del proceso de enseñanza aprendizaje o en el proceso de socialización formal e informal.

Todo ser humano nace formando parte de una sociedad, de un grupo social particular, de una familia. En este sentido se encuentra con sistemas de valores dados que los sujetos deben asimilar de maneras diversas en el proceso de socialización.

Por lo tanto como dice Susana Salord y Liliana Vallena en el libro normas y valores en el salón hay que considerar que "en el desarrollo de las capacidades cognoscitivas, las habilidades técnicas y operativas y los rasgos de la personalidad, se van internalizando los valores que rigen el comportamiento social en cuanto soporte de las actitudes, sentimientos y pensamientos."

Tomando como referencia esta idea elaboré un plan de trabajo con estrategias para lograr en el niño un desarrollo satisfactorio en sus dimensiones físicas, afectivas, intelectuales y sociales.

Esto me ayudó a comprender, cómo estas dimensiones se producen a través de la relación del niño en su medio natural y social, dadas las características de la sociedad en la que vive y el entorno. Ya que el niño a través de su cuerpo manifiesta ciertas actitudes que son el reflejo de su inestabilidad emocional, mostrando inseguridad o agresividad ante diferentes situaciones que se le presentan.

De esta manera como docente pude participar de una forma directa y activa en el desarrollo integral del niño.

_

⁶ Susana García Salord y Liliana Vallena. <u>"Una perspectiva para el estudio de los valores" en: normas y valoresen el salón de clases"</u>, México, siglo XXI, 1992, p.24.

CAPITULO II: CONCEPTOS BÁSICOS Y CONCEPTUALES PARA EL ESTUDIO DE LOS VALORES.

2.1 Ética, moral y valor.

En sus primeros tiempos al valor se le daba significados técnicos estrictos en la economía. En las tres últimas décadas el valor es de uso general en otras ciencias. Pero de acuerdo al diccionario de Filosofía dice que "... hasta hace algunos decenios las teorías del valor fueron consideradas como totalidad de la filosofía y usada para indicarla a la expresión axiológica (...)" ⁷

La problemática axiológica es trabajada por disciplinas como la psicología, la sociología, la antropología y la pedagogía entre otras asignaturas. Por su parte la pedagogía argumenta Robin M. Williams cuando nos habla acerca de los sistemas de valores retoma temas como "actitudes, motivaciones, sentimientos, socialización, control social e ideologías".⁸

La concepción acerca de la naturaleza del valor se le puede analizar desde el punto de vista subjetivo u objetivo como lo plantea Adolfo Sánchez Vázquez.

El subjetivismo axiológico se refiere a que "no hay objeto (valioso) sin sujeto o sea, no hay valores en sí, sino en relación con un sujeto".

⁷ Nicola Abbagnano, Diccionario de Filosofía, México, 1961, p. 120.

⁸ David L. Sills. Y otros, <u>Enciclopedia internacional de la Ciencias Sociales</u>, España, 1968, p.612.

⁹ Adolfo Sánchez Vázquez. "Los valores", en: Ética. Citado en Antología Básica, <u>El niño preescolar y</u> los valores, Universidad Pedagógica, 1994, p.30.

Por su parte el objetivismo axiológico se refiere a la "separación radical entre el valor y bien (cosa valiosa), y entre valor y existencia humana". 10

Basándonos en estas dos posturas podemos decir que en una sociedad hay dos categorías de valores:

* Toda sociedad tiene valores de orden divino plantea el subjetivismo.

* Los valores son creados en la sociedad postura positivista.

Considerando los argumentos de Adolfo Sánchez los valores son contingentes, buscan una sobre vivencia dentro de una comunidad (los que logran perdurar se les llama valores universales), son relativos y no existen en la naturaleza, sino que la sociedad es la que los forma.

Por su parte Susana García Salord y Liliana Vallena dicen que "los valores se identifican como preferencias conscientes o inconscientes que tienen vigencia para la mayoría de los integrantes de una sociedad y están socialmente regulados."11

"Surgen de manera orgánica en el devenir de la sociedad y se encuentran mediados en productos concretos de la práctica humana como objetos, costumbres, lenguaje, arte, ciencia, filosofía, etc." 12

¹⁰ Idem.

¹¹ García Salord, op. Cit, p. 25. 12 <u>Ibíd.</u>, p. 26.

2.2 EL DESARROLLO MORAL DEL NIÑO PREESCOLAR: JEAN PIAGET Y LAWRENCE KOHLBERG.

La principal aportación de Piaget al estudio del desarrollo moral es la obra de **El criterio moral en el niño**, publicada en 1932. Él piensa que la sociedad no es homogénea sino que en ella se dan dos tipos de interrelación social, o sea nos habla de dos morales: "una moral basada en relación de coerción y otra fundamentada en relaciones de cooperación."¹³

Puig argumenta "cuando habla de Piaget que en la moral heterónoma las reglas son impuestas por los adultos mediante órdenes y prescripciones obligatorias, y que los niños las aceptan únicamente por el sentimiento de afecto y temor que se siente hacia el adulto."

De tal modo que la percepción egocéntrica de cuanto lo rodea, hace que el niño no pueda entender dos puntos distintos a los suyos, facilitando las relaciones de presión y coacción debido a la situación de centralización en la que se encuentra.

Cuando Piaget se refiere a la moral autónoma nos habla de que esta "... se construye a través de la relación con compañeros basada en el respeto mutuo que surge del hecho de considerarse iguales y respetarse recíprocamente y que además las reglas surgen de la elaboración cooperativa y del intercambio basado en el diálogo y la colaboración..."¹⁵

¹³ Sánchez Vázquez, op. Cit, p. 62.

¹⁴ Josep María Puig Rovira, <u>La construcción de la personalidad moral</u>, España, Editorial Paidós Ibéria, S.A., 1996, p. 43.

¹⁵ Ibíd., p. 44.

Desde el punto de vista de Faw Terry, al interpretar a Piaget dice "... que en el desarrollo moral se hace la distinción entre juicio y comportamiento o conducta. El juicio moral se refiere al criterio que se forma un individuo acerca de la moralidad de un comportamiento o acerca de la recompensa y el castigo. Por otro lado la conducta moral se refiere a los actos en los que uno se compromete en el presente..."¹⁶

El juicio moral es un acto cognoscitivo, y para esto Piaget ha descrito tres etapas de desarrollo moral, a través de las cuales pasa el niño ya que dice que el paso de una etapa a la otra depende de los cambios en las capacidades cognoscitivas del niño.

La primera etapa es el juicio pre moral, Piaget plantea que el niño preescolar no posee las capacidades cognoscitivas o inclinaciones para hacer juicios morales por tanto el niño es considerado como amoral.

La segunda etapa es cuando el niño llega al realismo moral (se presenta cuando el niño entra al periodo de las operaciones concretas), que se caracteriza primeramente porque el niño considera las reglas como omnipotentes y no pueden ser cambiadas, otra característica es la tendencia a evaluar los actos buenos o malos, con base a sus resultados más que en las intenciones de los actos, el castigo es visto por el realismo moral del niño como controlado por la naturaleza y un resultado inevitable de la conducta humana.

¹⁶ Terry Faw y Lucila M. De Díaz del Castillo, <u>Teoría y Problemas de Psicología del Niño</u>, Mc graw-Hill, Series de compendios Shaw, 1984, p.263.

La tercera etapa es el subjetivismo moral, y se presenta aproximadamente a la mitad de la infancia media de los niños. Las reglas son vistas como creaciones de la gente, para el beneficio de la gente. Por lo tanto, ellas pueden ser alteradas para encontrar los cambios necesarios y acomodarlas a su criterio.

El siguiente apartado abarca la teoría de Lawrence Kohlberg y fue de gran importancia, ya que ayudó a comprender la moral del niño preescolar y además a determinar la etapa de desarrollo moral en la que se encontraba.

Lawrence Kohlberg piensa como Piaget, que los individuos avanzan a través de etapas en su desarrollo moral, pero las describe algo diferente:

- "* Moral preconvencional abarca de los 5 a los 8 años aproximadamente, se basa en un egocentrismo hedonista. Los buenos actos son los que traen buenos resultados y los malos los que traen malas consecuencias. Esta se divide en dos subetapas:
- 1. castigo y obediencia.- es un período en el que las consecuencias físicas de una acción, determinan su bondad.
- 2. hedonismo ingenuo.- es el período en el que los buenos actos traen una consecuencia positiva en recompensa.
- * Moral convencional (moralidad de reglas y conformidad) que abarca de los 8 años a los catorce. En contraste con el de seis con el de diez a doce años es mas efecto al de orden social, que receptor de placer personal. Este período lo divide en dos sub etapas:
- 1. Niño de buena moral en dónde el buen comportamiento es aquel que sigue las reglas establecidas por otros, y por lo tanto favorecen a otros.

2. - Moral autoritaria en dónde la buena conducta es la que mantiene el orden social, aun cuando éste pueda no ser apropiado para todos.

* Moral pos convencional que abarca de los 14 años en adelante y puede perdurar durante toda la vida: Se caracteriza por juicios morales que reflejan la naturaleza subjetiva del valor de los juicios; así como la importancia de estos juicios para el mantenimiento de las relaciones personales."¹⁷

Otro de los tantos autores que han interpretado a Piaget es Constance Kamii, que dice "Desarrollar la autonomía, en una palabra, significa ser capaz de pensar críticamente por si mismo. Tomando en cuenta muchos punto vista, tanto en el terreno moral como intelectual ."¹⁸

2.3 EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD DEL NIÑO: ERICKSON.

Erickson "ha caracterizado dos tareas de desarrollo de la personalidad del niño las cuales fueron observadas dentro del aula al aplicar el proyecto:"19

A) La necesidad por desarrollar un sentimiento autónomo.

B) La necesidad del niño por desarrollar iniciativas y emprender acciones de sentimientos de culpa por su conducta por mostrar sus habilidades.

-

¹⁷ Idam

¹⁸ Constance Kami. "La importancia de la autonomía", citado en: <u>Antología Básica: El niño preescolar y los valores</u>, Universidad Pedagógica, 1994, México, p. 135.

¹⁹ Faw y De Díaz del Castillo, op. Cit., p. 218.

Erickson ha caracterizado el periodo de la infancia media como una etapa donde los niños quieren sentirse útiles, capaces de hacer algoproductivo para poder ser aceptados dentro de una sociedad y así poder experimentar sentimiento de auto-estima. Esta productividad los niños la muestran ya sea en sus hogares ayudando a sus padres a los quehaceres de la casa o en la escuela en sus actividades manuales o dando un buen rendimiento escolar.

Pero también Erickson argumenta que un factor importante dentro de la personalidad es la confianza, definiéndola de la siguiente forma "El estado general de confianza... implica no solamente haber aprendido que es posible confiar en la autoformidad y la continuidad de los proveedores externos, sino también en que es posible estar seguro de sí mismo y de la capacidad de los propios órganos para satisfacer las necesidades... "20

2.4 EL JARDIN DE NIÑOS Y SU ORGANIZACIÓN CURRICULAR.

En esta sección se abarcan "los fundamentos teóricos y metodológicos del programa de preescolar 1992, que ayudaron a la organización de las diferentes actividades del plan de intervención pedagógico."21

El programa de educación preescolar constituye una propuesta de trabajo para los docentes, con flexibilidad suficiente para que pueda aplicarse en las distintas regiones del país. Entre sus principios considera el respeto a las necesidades e intereses de los alumnos, a su capacidad de expresión y juego, favoreciendo de esta forma su proceso de socialización. Los fines del programa se desprenden del Artículo Tercero de nuestra constitución, tal

 $^{^{20}}$ Ibíd., p. 270. 21 SEP, Programa de educación preescolar, México, 1992, pp. 17-49.

como procede en cualquier proyecto educativo nacional. El Artículo Tercero Constitucional define los valores que deben realizarse en el proceso de formación del individuo así como los principios bajo los que se constituye nuestra sociedad, marcando por tanto, un punto de encuentro entre desarrollo individual y social.

En el jardín de niños, se inicia una vida social, en dónde se deben considerar los valores de identidad nacional, democracia, justicia e independencia.

El programa tiene como objetivos, que el niño desarrolle: su autonomía e identidad personal, formas sensibles de relación con la naturaleza que lo preparen para el cuidado de la vida en sus diversas manifestaciones, su socialización a través del trabajo grupal y la cooperación con otros niños y adultos, formas de expresión creativas a través del lenguaje, de su pensamiento y de su cuerpo, lo cual le permitirá adquirir aprendizajes formales, y un acercamiento sensible a los distintos campos del arte y la cultura, expresándose por medio de diversos materiales y técnicas.

Entre los principios que fundamentan el Programa de Preescolar, el de globalización es uno de los más importantes y constituye la base de la práctica docente. La globalización considera el desarrollo infantil como proceso integral, en el cual los elementos que lo conforman (afectividad, motricidad, aspectos cognoscitivos y sociales), dependen uno del otro. Así mismo el niño se relaciona con su entorno natural y social desde una perspectiva totalizadora, en la cual la realidad se le presenta en forma global. Paulatinamente va diferenciándose del medio y distinguiendo los diversos elementos de la realidad, en el proceso de constituirse como sujeto.

De acuerdo al libro de Didáctica General de intervención educativa en educación preescolar el enfoque globalizador "supone que el aprendizaje es el producto del establecimiento de múltiples conexiones y relaciones entre <u>lo</u>

nuevo y lo ya sabido, experimentado o vivido. Este proceso global de integración del individuo con la realidad será tanto más relevante cuanto que posibilite que las relaciones establecidas y los significados que se van construyendo sean más amplios y diversificados"²²

El Jardín de niños considera la necesidad y el derecho que tienen los infantes a jugar, así como prepararse para su educación futura. Todas estas ideas han permitido conformar, en el plano educativo, una propuesta organizativa y metodológica para el presente programa a través de la estructuración por proyectos.

Se ha elegido el método de proyectos como estructura operativa del programa con el fin de responder al principio de globalización.

El proyecto es una organización de juegos y actividades propios de esta edad, que se desarrollan en torno a una pregunta, un problema, o a la realización de una actividad en concreta. Responde principalmente a las necesidades e intereses de los niños, y hace posible la atención a las exigencias del desarrollo en todos sus aspectos

A pesar de que el PEP'92, en la actualidad ya no está vigente se integra a la nueva propuesta curricular de la educación preescolar 2004, ya que centra su trabajo en competencias mediante el diseño de situaciones didácticas. Y de acuerdo al PEP'04 "Las situaciones didácticas pueden adoptar distintas formas de organización de trabajo, como proyectos, talleres, unidades didácticas. También pueden mantenerse como actividades independientes y permanentes por cierto periodo con una finalidad determinada."²³

Ficha del documento, Didáctica General, Intervención educativa en educación preescolar.
 SEP, Programa de Preescolar, 2004, p.22.

El desarrollo de un proyecto comprende diferentes etapas que son: surgimiento, elección, planeación, realización, término y evaluación. En cada una de ellas el docente deberá estar abierto a las posibilidades de participación y toma de decisiones que los niños muestren, las cuales irán dando en forma paulatina. Se trata de un aprendizaje de fundamental importancia para la vida futura de los niños como seres responsables, seguros y solidarios. En tanto estos aprendizajes se van desarrollando, el docente tendrá un papel más activo en cada una de las etapas del proyecto.

El trabajo grupal adquiere aquí especial interés, dado que se trata de una empresa concebida por todos y cuya realización requiere, también, del trabajo en pequeños grupos y, en algunos momentos, del grupo entero.

En el desarrollo de todo proyecto interesa destacar tres aspectos metodológicos que son fundamentales para la conducción del mismo. El primer momento es el de búsqueda, reflexión y experimentación de los niños. El segundo la intervención del docente durante el desarrollo de las actividades. Y el tercero la relación de los bloques de juegos y actividades con el proyecto.

El programa está integrado por cinco bloques de juegos y actividades que son los siguientes:

1. Los juegos y actividades correspondientes al bloque de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística permiten que el niño pueda expresar, inventar y crear en general. El docente promueve para que los niños inventen sus propias figuras, movimientos, ritmos, cuentos, guiones y escenografías.

- 2. Las actividades del bloque de juegos y actividades de psicomotricidad corresponden a que el niño descubra y utilice las distintas partes de su cuerpo, sus funciones, posibilidades y limitaciones de movimientos. Aquí el docente posibilita la expresión de los niños a través de movimientos libres, en distintos lugares y posiciones, que desarrollen actividades artísticas de expresión corporal y gestual.
- 3. Las actividades del bloque de juegos y actividades de relación con la naturaleza permiten que el niño desarrolle una sensibilidad responsable y protectora de la vida humana, así como del mundo animal y la naturaleza en general. También a que desarrolle prácticas que lleven a la formación de hábitos de higiene y cuidado de su cuerpo en general, de su alimentación y del medio donde vive.
- 4. Las actividades del bloque de juegos y actividades matemáticas permiten que el niño pueda establecer distintos tipos de relaciones entre personas, objetos y situaciones de su entorno, realiza acciones que le presentan la posibilidad de resolver problemas que implican criterios como el cuantificar, medir, clasificar, ordenar, agrupar, nombrar, ubicarse, utilizar formas y signos diversos como intentos de interpretación matemática.
- 5. Las actividades del bloque de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje permiten que el niño se sienta libre para hablar solo, o con otros niños o con adultos, de experimentar con la lengua oral y escrita, de inventar palabras y juegos de palabras, de tal manera que encuentre en ello un vehículo para expresar sus emociones, deseos y necesidades. El docente crea un ambiente de relación donde los niños hablen con libertad, así como para que escuchen cuidadosamente unos a otros. También crea un ambiente rico y estimulante que incluya todo tipo de materiales de lectura y escritura.

El hablar de la formación de valores es algo muy complejo de tratar, para el estudio de este, se debe considerar que cada grupo humano tiene escalas de valores donde los docentes pueden dar una ruptura paulatina para ser sustituidas por otras flexivamente aceptadas como lo ha expresado Antonia Pascual V. En su libro: La educación en valores desde la perspectiva del cambio, y además que "la personalidad del profesor se quiera o no influirá en ese proceso de cambio."²⁴

"...Para facilitar el desarrollo de los valores se debe considerar la teoría del la Educación moral la cual tiene las siguientes tendencias de acuerdo a Josep María Puig Rovira..."²⁵

*La educación moral como socialización, la cual se basa en mecanismos de adaptación heterónoma a las normas sociales. También reconoce de modo correcto la vinculación a la colectividad que suponen a las prácticas morales.

A demás requiere autonomía de la personalidad, pero no sólo como descubrimiento y acatamiento de las regularidades sociales. La autonomía supone conciencia personal y creatividad moral.

*La educación moral como clarificación de los valores, se basa en la acción consciente y sistemática del educador que tiene por objetivo estimular procesos de valoración en los alumnos que les llevan a darse cuenta de cuáles son realmente sus valores, y puedan sentirse responsables y comprometidos con ellos. Pero el reconocimiento o toma de conciencia de los valores que el sujeto posee ya como de antemano.

-

²⁴ Antonia Pascual V. "La educación en valores desde la perspectiva del cambio", citado en: Antología Básica, <u>La formación de valores en la escuela primaria</u>, Universidad Pedagógica, 1994, p. 68.

²⁵ Puig Rovira, op. Cit., pp. 14-42.

- * La educación moral como desarrollo entiende que el dominio progresivo de las formas de pensamiento moral es en sí mismo un valor deseable, y sin duda el principal objetivo de la formación moral.
- * La educación moral como formación de hábitos virtuosos se orienta hacia la vertiente comporta mental de lo moral. Se trata de propiciar la adquisición de disposiciones conductuales que puedan ser consideradas como virtuosas. Es decir, que expresen valores socialmente arraigados y propios de una comunidad humana, o bien que expresen los valores que conducen hacia la felicidad que puede esperar cada ser humano.

Estas tendencias son muy importantes considerarlas, para que el docente logre facilitar al alumno aquellas condiciones que estimulen el desarrollo del juicio moral como lo planten Piaget y Kohlberg.

Ya que en los primeros años de vida del niño es cuando se encuentran en una periodo de intenso aprendizaje que va relacionado con las diversas experiencias sociales que se le presentan en su cotidianidad.

A partir de estas experiencias educativas es como el educando aprende y construye su propio conocimiento poniendo en juego sus capacidades afectivas, sociales, cognitivas y de lenguaje, así como físicas y motrices. Que dentro del Jardín de niños se verán reflejadas cuando interactué con otros niños y adultos en forma armónica, capaces de expresar y escuchar opiniones, pero sobre todo capaces de aceptar que para iniciarse a una vida social hay que sujetarse a formas de organización y reglas que ayudaran a la interrelación con sus semejantes.

CAPITULO III: EL JARDIN DE NIÑOS LUGAR PARA INICIAR LA FORMACIÓN EN VALORES.

3.1 EL JUEGO UN FACTOR IMPORTANTE EN LA SOCIALIZACION DEL NIÑO.

Una forma de iniciar una educación moral en preescolar es mediante el juego en el cuál el docente va a organizar la vida del niño de manera orientada y dirigida. A través del juego el niño va adquirir sus primeras vivencias y conflictos sociales que ayudaran al desarrollo mental y a la construcción de su propio conocimiento de acuerdo a la teoría de Piaget.

Es muy importante que el docente comprenda que el juego en el niño debe ser voluntario ya que el pensamiento y las acciones no son actividades separadas, sino por lo contrario van unidas para que exista un conocimiento físico o lógico, y se llegue a concretar en objetivos y actividades.

Por tal motivo se consideró el juego como metodología en la elaboración de las actividades del plan de intervención pedagógico, para que estas fueran del agrado del alumno ya que dentro del juego el niño aprende a respetar las reglas, al mismo tiempo que intercambia puntos de vista diferentes a los propios al interactuar con sus compañeros.

Por su parte González J. De C. en el manual de "Cómo educar la inteligencia del Preescolar" abarca una serie de actividades cognoscitivas para favorecer el desarrollo del niño teniendo como enfoque el marco referencial piagetano.

Piaget dice que uno de los compromisos del docente es brindar al niño de preescolar un espacio libre y creador, en donde pueda desarrollar su potencial intelectual moral, dentro de un ambiente de confianza y respeto.

En base a lo anterior, para la aplicación del proyecto se uso como estrategia algunas de las actividades cognoscitivas siguiendo el enfoque constructivo y creador de Piaget, las cuales se detallan a continuación:

"*La imitación.- es la representación lúdica, a través de gestos y posturas.

*La imagen espacial.- es el reconocimiento de objetos familiares, mediante la exploración táctil.

*El dibujo.- es la representación gráfica de la realidad.

*El juego libre.- es una práctica espontánea a través de gestos, imitaciones, onomatopeyas y juquetes."²⁶

Erickson dice que hay tres formas de juego social en el niño menor de seis años, estos son: "el juego paralelo, el asociativo y el cooperativo."²⁷

* El juego paralelo se presenta aproximadamente a los dos años de edad, es cuando juegan los niños pero se ocupan de actividades diferentes, como por ejemplo: dos niños están jugando pero uno por su parte se interesa por jugar con un carro y el otro con una pelota.

- * El juego asociativo que se presenta hacia los tres años y es cuando los niños juegan con el mismo material pero le dan diferente uso. Ejemplo: dos niños juegan a los carritos uno lo avienta y el otro lo empuja para que camine.
- * El juego cooperativo se presenta aproximadamente a los 4 años y es cuando los niños juegan llevando actividades en donde se requieren acciones coordinadas, siendo esto el principio del juego cooperativo. Se

31

²⁶ J. Del C. González. "Las implicaciones educativas" citado en: Antología Básica El Juego, Universidad Pedagógica, 1994, p. 176-190.

²⁷ Faw y De Díaz del Castillo, op. cit p. 223-224.

puede identificar este juego cuándo los niños juegan a los carritos uno es el chofer y otro el que llena de piedras el carro de carga.

Por su parte Piaget establece cuatro periodos para la práctica de las reglas en el niño de 0 a 12 años de edad, que son el Motor individual, Egocéntrico, Cooperación naciente y Codificación de reglas.

Estas reglas ayudaron a la evaluación de las diferentes actividades del Proyecto, mediante las cuales se determinó el tipo de juicio moral que ejerce el niño ante diversas situaciones que se le presentaron:

- "1. Motor individual.- abarca de los cero a los dos años y en ocasiones llega a presentarse hasta los cinco años de edad, en donde no hay reglas colectivas sino que el niño manipula los objetos de juego según sus deseos. La regla es puramente motriz.
- 2. Egocéntrico.- abarca de los dos años a los cinco años y pude llegar a presentarse hasta los siete años de edad, el niño imita al adulto con egocentrismo, juega solo sin coordinarse con los compañeros, la regla es coercitiva que fija una situación heterónoma, es el resultado del respeto unilateral que se complementa con el egocentrismo infantil y la presión adulta

.

3. - Cooperación naciente.- abarca de los siete u ocho años y puede llegar a presentarse hasta los diez u once años de edad, aquí se da la cooperación, la regla es sentida como el resultado de la libre decisión de los implicados y dispone de respeto porque hay consentimiento mutuo, la regla es racional.

4. - Codificación de reglas.- existe la plena capacidad para cooperar y entenderse que se manifiesta en un deseo por reglamentar con detalle y minuciosidad el juego. La regla es sentida como resultado de la libre decisión de los implicados y dispone de respeto porque hay acuerdo mutuo, no son eternas ni modificables, es racional que fije una situación de autonomía siendo el resultado de respeto mutuo."²⁸

3.2 PLAN DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICO Y SU APLICACIÓN.

De acuerdo al diagnóstico pedagógico realizado en este proyecto de innovación, se ubicó que los alumnos de 3º. Grado grupo "C", se encontraban en una etapa formativa de adquisición de convenciones sociales, en dónde los deseos u órdenes expresados por la figura de autoridad se convierten en reglas que el niño intenta cumplir por miedo a ser castigados en caso de no hacerlo. Pero no debemos olvidar que al no haber una formación de hábitos y de configuración del carácter no hay personalidad moral.

Es por eso que se inició a través de los valores- hábito virtuoso para facilitar el desarrollo del niño hacia la moral de principios a partir de hábitos, normas y virtudes coherentes, con los principios fundamentales que deberá adquirir en la etapa siguiente del desarrollo moral.

Este proyecto se desarrolló por medio del juego y la observación de las conductas de los niños, para que fueran formando su personalidad moral e interiorizando las reglas. Para dicha observación se utilizaron listas de cotejo mensual (ver anexo 5), sobre la capacidad de interactuar con sus

-

²⁸ Josep María Puig Rovira y Miguel Martínez Martín. "Teorías del desarrollo moral, citado en: <u>Antología Básica El niño preescolar, Universidad Pedagógica, 1994, p. 64.</u>

compañeros durante el tiempo de juego libre y en el trabajo por equipos en donde se marcó ausencia o presencia de rasgos. Posteriormente la extracción de las listas de cotejo se registraron en un guión anual de conductas y actividades (ver anexo 6), los cuales se analizaron para determinar los logros y dificultades.

Además se diseño un plan de intervención pedagógico (ver esquema en el anexo 4) abarcando los valores hábito orden, respeto, responsabilidad, paciencia, amistad, ecofilia y solidaridad. Estos valores van ligados y uno ayudó a facilitar y reforzar el desarrollo del otro. Se trabajo un valor –hábito por mes a partir de octubre excepto el de solidaridad que se tuvo que abarcar en los meses de abril y mayo debido al periodo vacacional de abril y las diferentes actividades de mayo. Se concluyo en el mes de junio con actividades que mostraron el avance y desarrollo satisfactorio del proyecto.

Fueron 25 actividades que se aplicaron en 57 sesiones. Para la evaluación por alumno se utilizaron 8 listas de cotejo mensual en donde marcaba ausencia o presencia del rasgo a observar. La extracción de estas listas se vació en un guión anual con las actividades y todos los aspectos a evaluar sobre la capacidad de interactuar del niño con sus compañeros. Después se analizaron estos guiones y se hizo un concentrado anual con los resultados obtenidos del grupo. En total dentro del grupo se ocuparon 280 listas de cotejo mensuales, y 35 guiones anuales. Finalmente se describieron los logros y dificultades de cada una de las actividades

Cabe mencionar que para poder aplicar este plan de intervención primeramente se tuvo que hacer labor de convencimiento con la educadora titular para trabajar con su grupo, posteriormente solicitar permiso con los directivos de la institución y así tener libertad para realizar las actividades que se desarrollaron del mes de octubre a junio.

Estaba planeado iniciar el proyecto el 1º de septiembre del 2003 pero no fue posible debido que las actividades que había elaborado, no iban acordes a las características del grupo, por consiguiente tuve que reestructurar el plan de intervención pedagógico y programarlo hasta el 6 de octubre del mismo año.

Primeramente platique con los padres de familia sobre el proyecto solicitando su apoyo para llevar a cabo las diferentes actividades. A los padres de familia les agrado que trabajará con sus hijos los valores, ya que comentaron que como los roles familiares han cambiado, el seno familiar no se hace responsable lo suficiente de la conciencia social y moral del niño. Gracias a la respuesta favorable de los padres, se inició el trabajo en equipo, colaborando y participando cuando se requería de su ayuda.

3.3 DISEÑO DE SITUACIONES DE APLICACIÓN.

Para la aplicación de este proyecto como ya se había mencionado se diseñaron 25 actividades que se fueron aplicando en 57 sesiones. Por alumno se utilizaron 8 listas de cotejo mensual registrando la ausencia o presencia del rasgo a observar y un guión anual en el cual se hizo el concentrado de los resultados finales. Los valores-hábito trabajados fueron: orden, respeto, responsabilidad, paciencia, amistad, ecofilia y solidadridad.

3.3.1 VALOR-HABITO: ORDEN Y LA COTIDIANIDAD EN EL AULA.

PROPÓSITO: Promover la limpieza y cooperación.

ORDEN: Colocación de las cosas en el lugar que le corresponde.

ACTIVIDAD. Cuidaré y acomodaré mis colores.

DURACION: 50 minutos.

SESIONES: 57.

- -Formar equipos, cada mesa será un equipo.
- -Solicitar a un alumno de cada equipo para que apoye a sus compañeros a identificar sus botes.
- -Pedir al primer equipo que hagan una sola fila y escojan sus botes con colores.
- -Continuar con todos los equipos mediante el mismo proceso.
- -Cuando terminen su actividad, por mesas van a dejar sus colores. Practicar cada sesión de clases.
- -Gana el equipo que mantenga durante el día sus botes con colores en orden.
- -Nota: Esta actividad se llevó a cabo las primeras sesiones en forma sistemática y posteriormente se dió libertad para que adquieran sus materiales.

RECURSOS.

EVALUACION

✓ Salón de clases.

Registrar en la lista de cotejo:

✓ Bote con colores

guardó los colores SI NO

tiene completos los colores SI NO

ACTIVIDAD Cuidaré y acomodaré mis cuadernos.

DURACION: 50 min.

SESIONES: 56.

- -Cuando estén realizando la actividad del día (de acuerdo al eje temático), decirle a los alumnos que al escuchar su nombre vayan por su libreta a las repisas para pegar la fotocopia de la actividad que realizaron.
- -Dar la indicación de que la libreta se debe de quedar sobre la mesa para no maltratarla o deshojarla.
- -Preguntar a los niños ¿Qué sugieren que hagamos cuando un niño maltrate su libreta? Escuchar las opiniones y optar por la que elija la mayoría.
- -Dar aplausos como premió a los niños que siguieron las indicaciones.
- -Poner la sanción que haya elegido el grupo al niño o niños que no respetaron las reglas.

RECURSOS

- ✓ Salón de clases
- ✓ Cuadernos
- ✓ Actividad impresa de acuerdo al eje Temático
- ✓ Humanos

EVALUACIÓN

Registrar en la lista de cotejo

- Siguió las instrucciones.
- ❖ SI NO
- Hubo la necesidad de repetir
 las instrucciones. SI NO

ACTIVIDAD Juguemos a la rueda de San Miguel.

DURACION: 15 min.

SESIONES: 1.

- -Dar las instrucciones a los niños: vamos a realizar una actividad muy bonita en las áreas verdes. Pero tienen que salir en orden, sin empujar al compañero porque se pueden caer y lastimar.
- -Pedir que se levanten los niños de la mesa 1 y se formen atrás del profesor para empezar a formar el gusanito, continuar hasta la mesa 4.
- -Salir del salón y dirigirse a las áreas verdes.

- -Explicar a los niños que es el juego de "La rueda de San Miguel", pero en inglés.
- -Dar un gafete de los animalitos del circo a cada alumno.
- -Conforme escuchen el nombre del animalito, tienen que dar vuelta.
- -Motivar a los niños para que canten.

CANCIÓN: The circus parade (libro: DAY BREAK C, Carmen Duran, Larousse p. 31).

The circus, the circus parade,

The circus parade is here.

What's this? What's that?

What's this? What's that?

<u>The tiger</u> is here. (Se voltea el tigre o los tigres)

- -Jugar aproximadamente 15 minutos.
- -Terminando la actividad, dar aplausos como estimulo a su trabajo.
- -Regresar al salón caminando.
- -Formar un circulo y preguntar si les gusto la actividad, escuchar las opiniones de los niños como cierre de la actividad.

RECURSOS

EVALUACIÓN

√ áreas verdes

Corrió para salir al patio.

✓ gafetes de los animales del circo.

SI NO

✓ humanos

Empujo a los compañeros.

SI NO

ACTIVIDAD Los medios de transporte: What are you?

DURACION: 30 minutos

SESIONES: 1.

- -Dar la instrucción a los niños para ir al salón de ritmos, cantos y juegos.
- -Hacer una sola fila y nos vamos como tren. Pedir a los alumnos que salgan caminando.

- -Mostrar las tarjetas de los medios de transporte: bus, car,plane, ship, train y bicycle.
- -Repetir tres veces cada palabra.
- -Dar la indicación a los alumnos que escojan un medio de transporte.
- -Solicitar la participación de 15 niños.
- -Posteriormente preguntar a cada niño What are you?
- -El niño se tiene que poner de pie e imitar el vehículo que escogió mediante movimientos y sonidos.
- -Dar la instrucción de que ahora todos van a participar imitando el medio de transporte que Teacher indique, pero cuando diga "STOP" todos se tienen que quedar como estatuas.
- -Advertir el que empuje o choque pierde y se sienta.
- -Regresar al salón de la misma forma en que salieron.
- -Al finalizar dar una carita feliz a los ganadores como estímulo a su esfuerzo.

- ✓ salón de cantos y juegos.
- ✓ tarjetas de los medios de transporte.
- ✓ caritas felices.
- ✓ humanos

EVALUACIÓN

Registrar en la lista de cotejo

- respetó las reglas del juego.
 - SI NO
- la regla es coercitiva.

SI NO

ACTIVIDAD Pongamos atención para seguir los ritmos musicales.

DURACION: 15 minutos SESIONES: 3

- -Canción: If you're happy (My English song book, Macmillan, p.6).
- -Explicar a los niños, que se les va a dar un instrumento, para que sigan el ritmo de la música.
- -Advertir, quién toque el instrumento antes de que se indique pierde.

- -Indicar en qué momento van a tocar los cascabeles, las claves de madera y las sonajas.
- -Practicar por pequeños grupos dividiéndolos de acuerdo al instrumento que tocan.
- -Practicar todo el grupo clasificando a los niños dependiendo del instrumento que toque.
- -Practicar las veces necesarias hasta que se logre el ritmo deseado.
- -Aproximadamente 15 minutos.
- -Colocar los instrumentos en su lugar en orden (caminando).

- ✓ salón de cantos y juegos o salón de clases.
- ✓ Instrumentos (los disponibles en el salón de clases)
- √ Cascabeles
- √ claves de madera
- ✓ Sonajas de semillas.
- ✓ humanos

EVALUACIÓN

Registrar en la lista de cotejo

- Sabe valorar el silencio para aprender a escuchar. SI NO
- Tiene buen sentido del ritmo.
 SI NO

3.3.2 VALOR-HABITO: RESPETO Y LA CONVIVENCIA ESCOLAR.

PROPÓSITO: Desarrollar la capacidad de respeto hacia los demás y a ellos mismos.

RESPETO: Actitud de comprender a los demás y no intentar influir o modificar su pensamiento y su forma de ser.

ACTIVIDAD Cuidemos las cosas de los demás.

DURACION: 50 minutos SESIONES: 49

- Platicar con los niños sobre la importancia que tiene cuidar y respetar lo que no es de ellos.
- Sugerir que levanten y coloquen en el lugar correcto el material, que encuentren tirado.
- Cuestionar a los alumnos, con preguntas sobre el tema:
- * Sí, encuentran una moneda tirada en su casa preguntan ¿De quién es la moneda? o ¿se quedan con ella?
- * Sí, mamá o papá encuentran tus juguetes en el suelo, ¿Los colocan en su lugar o los dejan tirados?
- * ¿Qué debemos hacer, sí encontramos material tirado?
- * ¿Por qué es importante cuidar nuestras cosas y la de los demás?

| RECURSOS | | EVALUACIÓN | | | | |
|----------|----------------------------------|------------|----------|---------|------------|------------|
| ✓ | Salón de clases o patios | | Registra | r en la | a lista de | e cotejo |
| ✓ | Suéteres | * | Ejerce | un | juicio | religioso. |
| ✓ | Mochilas | | SI NO |) | | |
| ✓ | Lápices, libretas, crayolas etc. | * | Ejerce | un ju | icio con | vencional. |
| ✓ | Humanos | | SI NO |) | | |

ACTIVIDAD Seré amable con mis amigos.

DURACIÓN: 50 min. SESIONES: 48

- Platicar con los niños la importancia que tiene el ser amable con los demás, y pedir las cosas por favor.
- Introducir la pregunta: May I borrow your pencil please?
- Hacer las siguientes preguntas a los alumnos:
- * Qué pasaría, sí teacher Horacio, tomara sin permiso los marcadores de la maestra Rosita?
- * ¿Te gustaría que un compañero ocupara tú material sin permiso?

- *¿Por qué?
- *¿Le prestarías colores a un niño que no te presta los suyos?
- *¿Por qué es importante pedir las cosas por favor?

- ✓ Salón de clases, áreas verdes o salón de cantos y juegos.
- ✓ Humanos

EVALUACIÓN

- ❖ Ejerce un juicio religioso. SI NO
- Ejerce un juicio convencional.SI NO
- Ejerce un juicio con principios críticos. SI NO

Actividad Compartamos nuestros materiales.

DURACION: 50 min. SESIONES: 1

- Preparar los botes de material de construcción y numerarlos (del 1 al 7).
- Dibujar en el pizarrón los medios de transporte y escribirles sus nombres para que el niño relacione los letreros con los vehículos que vaya construyendo.
- Formar siete equipos de cinco integrantes.
- Solicitar un representante, para que elija un papel y poder llevar el bote de construcción a su equipo.
- Proporcionar a cada equipo los letreros con las siguientes palabras: plane, train, helicopter, car, bicycle y ship.
- Dar la instrucción a los alumnos que construyan una ciudad y por cada medio de transporte pongan el letrero con el nombre del vehículo.
- Indicar que en el pizarrón están los medios de transporte y se pueden apoyar para colocar los letreros.
- -Dar libertad para la construcción de la ciudad de acuerdo a la creatividad de los niños. Pedir a cada equipo que describa su ciudad.

- ✓ Salón de clases.
- ✓ Botes con material de construcción.
- ✓ Números del 1 al 7.
- ✓ una bolsa de plástico.
- ✓ letreros con nombres de los medios de transporte en inglés.
- ✓ humanos

EVALUACIÓN

Registrar en la lista de cotejo

- Presentó el juego egocéntrico.
 SI NO
- Presentó el juego de cooperación naciente.

SI

NO

3.3.3 VALOR-HABITO: RESPONSABILIDAD Y LA COLABORACIÓN EN EL TRABAJO DEL NIÑO EN PREESCOLAR.

PROPÓSITO: Asumir el compromiso de sus propios actos.

RESPONSABILIDAD: Obligación de responder de los actos que alguien ejecuta o que otros hacen.

Actividad Terminemos a tiempo nuestro trabajo.

DURACION: 50 minutos. SESIONES: 42

- Para cada actividad a realizar dar un tiempo determinado.
- Platicar con los alumnos la importancia de ser responsables y realizar sus trabajos limpios y bien hechos, así como el terminarlos por completo.
- -Proponer a los niños que terminen sus trabajos aunque ya sea la hora de la salida y lleguen sus padres.

- ✓ Fotocopias de las actividades, según el eje temático.
- ✓ Colores, pegamento y tijeras.
- √ Humanos

EVALUACIÓN

- Terminó la actividad en el tiempo asignado. SI NO
- Se cansa con facilidad.
 SI NO

Actividad Ordenemos correctamente los botes con crayolas y cuadernos.

DURACION: 50 minutos

SESIONES: 41

- Asignar la comisión de ordenar botes o libretas de inglés, a dos o tres niños que terminen primero su actividad.
- Dar la instrucción de que cada vez que algún niño termine pronto su actividad deberá acomodar los materiales, sin la necesidad de que se les indique.
- Advertir que el niño que esté jugando o peleando, cuando esté ordenando los materiales se tendrá que sentar aunque haya terminado primero su actividad.
- -Agradecer a los niños que ordenaron los materiales, al finalizar la sesión.

RECURSOS

- ✓ Botes con colores
- ✓ Libretas
- ✓ Salón de clases
- ✓ Nota: únicamente se ordenaban los materiales de inglés por respetar el espacio de la maestra.

EVALUACIÓN

Registrar en la lista de cotejo

- Tuvo disposición para realizar la comisión. SI NO
- Realizo la actividad con respeto. SI NO

Actividad Sellar trabajos.

DURACION: 50 minutos SESIONES: 40

- Dar la instrucción a cada niño que cuando terminen su actividad, ellos mismos se van a sellar su trabajo.

- Pedir que hagan una sola fila y esperar hasta que el compañero selle su actividad.
- Advertir que es únicamente, un solo sello para que su trabajo se vea bonito.
- Indicar al niño que posteriormente de haber sellado su actividad, deberá regresar a su lugar.

RECURSOS

✓ Fotocopia de la actividad de acuerdo al eje temático.

- ✓ Sellos y cojín
- ✓ Salón de clases
- ✓ Humanos

EVALUACIÓN

- Respeto el espacio y tiempo del compañero. SI NO
- Auxiliaron los compañeros SI NO

3.3.4 VALOR-HÁBITO: PACIENCIA Y EL TIEMPO COMPARTIDO EN EL SALÓN DE CLASES.

PROPOSITO: Esperar con tranquilidad las cosas.

PACIENCIA: Virtud que permite soportar los males con resignación y esperar Tranquilamente las cosas.

Actividad Levantaré la mano para participar y esperaré cuando sea mi turno.

DURACION: 50 minutos.

SESIONES: 36

- Platicar con los alumnos la necesidad de levantar la mano para su participación, ya que el hablar todos al mismo tiempo hace que no se entienda lo que pretenden decir.

- Indicar que la palabra se le dará al que este bien sentado y atento con la mano levantada.
- Centrar las intervenciones cuando los alumnos se salgan del tema.
- -Dialogar después de cada sesión con los alumnos que muestren poca disposición, solicitando el respeto a la intervención de los compañeros aunque esta sea extensa.
- En las primeras sesiones de la aplicación de esta actividad, hacer resaltar la disposición de aquellos alumnos que supieron esperar pacientemente y respetar las participaciones de sus compañeros.

- ✓ Salón de clases, áreas verdes o salón de cantos y juegos.
- ✓ Fotocopia de la actividad de acuerdo al eje temático.
- ✓ Humanos.

EVALUACIÓN

- Participó activamente. SI NO
- Ante la tardanza en las participaciones se mostró agresivo. SI NO
- Escucho con atención.SI NO

Actividad Relacionar con antivalores mediante cuentos: The cookie and the Grover Farmer.

DURACION: 50 minutos.

- SESIONES: 1
- Pedir a los padres de familia previamente que asistan al salón de clases en esta sesión para dar el avance de los niños en la materia de inglés.
- Solicitar un participante para que lea el cuento "Lo que piensa el hijo y el padre sobre sus hábitos en la vida".
- Escuchar sus reflexiones.
- Solicitar otro participante para que lea las reflexiones impresas al final del cuento.

- Una vez que se hayan ido los padres de familia, contar el cuento de la galleta y Grover el granjero: The Cookie y The Grover Farmer.

Una vez la mamá de Cookie Monster, le pidió que cuidara una charola llena de galletas, pero le dijo que no se las comiera porque estaban contadas, eran en total 10 galletas. Pero como Cookie monster tenía mucha hambre se comió una galleta. Cuando llegó su mamá le dijo: Muchas gracias Cookie Monster, sabía que las cuidarías muy bien y le dio un beso en la frente. Cookie Monster sonrió, pero no le dijo que se había comido una galleta. La mamá de cookie monster se fue a la casa de Grover el granjero a entregar las galletas, y al contarlas se dio cuenta de que faltaba una. Grover se enojo e insulto a la mamá de Cookie Monster, y le dijo: que es usted muy tonta no sabe contar, que me quiere hacer trampa. La mamá de Cookie Monster regreso a su casa muy triste con la charola de galletas.

- Escuchar los comentarios de los niños, sobre el cuento.
- Hacer las siguientes preguntas para que den su punto de vista y reflexionen:
- ¿Hizo bien Cookie Monster al comerse la galleta? ¿Por qué?
- ¿Quién hizo más mal, Cookie Monster por haberse comido la galleta o Grover el granjero por haber insultado a la mamá de Cookie Monster?
- ¿Cookie Monster dijo una mentira?
- ¿Qué es una mentira?
- ¿Tonta, es una mentira?
- ¿Qué es una grosería?
- ¿Entonces, tonta es una mentira?

RECURSOS

✓ Fotocopias del cuento "Lo que piensa el hijo y el padre sobre sus hábitos en la vida" (Momentos

EVALUACIÓN

- Ejerce un juicio convencional.SI NO
- Ejerce un juicio religioso.

Mágicos, Enrique Villareal Aguilar,

Quarzo, pág. 19).

✓ Cuento de Cookie Monster y Grover el granjero.

- ✓ Cuestionario sobre el cuento.
- ✓ Humanos.

SI NO

 Ejerce un juicio con principios críticos SI NO

3.3.5 VALOR-HABITO: AMISTAD Y LA AFECTIVIDAD DENTRO DEL AULA.

PROPOSITO: Mejorar los vínculos entre amigos.

AMISTAD: Afecto o cariño entre las personas.

Actividad Carta a mi amigo.

DURACION: 50 minutos.

SESIONES: 1

- Pedir previamente a los niños la investigación de las fechas relevantes del mes de febrero (esta investigación se realizo en la libreta mediante dibujos y por escrito).
- Pedir a tres participantes que platiquen sobre las fechas relevantes del mes de febrero.
- Resaltar el día 14 de febrero.
- Pedir a los alumnos que vayan por sus botes con colores.
- Mostrar una fotocopia de la actividad del corazón y dar las instrucciones para realizar la actividad: iluminar de rojo (si alguien sugiere otro color dar libertad para hacerlo) y recortar por las líneas punteadas.
- Comisionar a cuatro niños para repartir la fotocopia del corazón (Jigsaw 3, Julie Kniventon y Myriam Monterrubio ed. Macmillan p.90).
- Promover para llevar a cabo el intercambio de cartas.

- Escuchar las sugerencias del grupo para el intercambio. Y por medio del voto elegir una de las sugerencias.

NOTA: no es necesario dar la instrucción para guardar sus botes de crayolas porque, el hábito ya había sido adquirido.

RECURSOS

- ✓ Investigación previa de las fechas relevantes del mes de febrero.
- ✓ Hoja impresa (Jigsaw 3, Julie Kniveton y Myriam Monterrubio ed. Macmillan p.90)
- ✓ Pinturas, colores, tijeras y pegamento.
- ✓ Humanos.

EVALUACIÓN

- Tiene muchos amigos. SI NO
- Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar. SI NO
- Describe y habla sobre lo que cree está escrito SI NO

Actividad Papá – Mamá los quiero mucho.

DURACION: 30 minutos.

SESIONES: 1

- Pedir al padre de familia que asista al salón de clases de su hijo para informar sobre el avance académico de su hijo.
- Solicitar un voluntario para que lea el cuento ¡Por favor Papi y Mami!
- Escuchar sus reflexiones.
- Solicitar a una persona que lea las reflexiones impresas en el cuento.
- Una vez que se hayan ido los padres de familia explicar a los niños, que las cartas que hagamos en esta sesión serán para papá y mamá. Hay que hacerla muy bonita para decirle a nuestros padres cuanto los queremos.
- Comisionar a los niños que van a repartir las fotocopias de la actividad de los separadores.

- Solicitar que pasen por sus materiales (los necesarios para realizar la actividad).
- Dar libertad de acuerdo a la creatividad del niño.
- Al finalizar guardar las cartas en las mochilas.

- ✓ Fotocopias del cuento ¡Por favor, Papi y Mami! (Momentos Mágicos, Enrique Villareal Aguilar, Quarzo, pág. 30).
- ✓ Actividades impresas (Jigsaw Knivetonn y Myriam Monterrubio ed. Macmillan p.93 y 94).
- ✓ Botes con colores, tijeras y pegamento.
- ✓ Marcadores y diamantina
- ✓ Humanos.

EVALUACIÓN.

Registrar en la lista de cotejo

- Mostró mayor afecto hacia el padre o quien representa la figura paterna. SI NO
- Ayudo espontáneamente a sus compañeros. SI NO

Actividad Mi mejor amigo.

DURACION: 15 minutos.

SESIONES: 3

- Comisionar dos niños para que repartan las hojas de color tamaño carta.
- La carta se elaborara de acuerdo a la creatividad del niño.
- Terminadas todas las cartas, llevar a cabo el intercambio, en el caso de los niños que hicieron la carta para algún compañero del grupo.

RECURSOS

- ✓ Hojas de colores tamaño carta.
- ✓ Diamantina.
- ✓ Pinturas

EVALUACIÓN

Las relaciones con los compañeros se basan en la conversación. SI NO ✓ Pegamento y tijeras.

Recibió más de una carta.

✓ Humanos.

SI NO

3.3.6 VALOR-HABITO:ECOFILIA Y EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE.

PROPOSITO: Desarrollar hábitos de higiene y cuidado de la naturaleza en general.

ECOFILIA: Amor por la naturaleza.

Actividad Juegos sobre el aseo personal.

DURACION: 50 minutos.

SESIONES: 1

APLICACIÓN.

- Preguntar a los niños que hacen antes y después de ir a la escuela (peinarse, lavarse los dientes etc.).

- Contar el cuento de kippo, mostrando las láminas para cada actividad que realiza: Kippo se levanta a las 8:00 a.m., antes de irse a la escuela se lava las manos y desayuna. Después se lava los dientes y nuevamente las manos. Se pone su uniforme y se peina. Se va a la escuela a las 8:30 a.m. Regresa de la escuela a la 1:30 p.m., come, hace su tarea y juega. Cena a las 7.30 p.m. y se duerme a las 8:00 p.m.

- Mostrar la tarjeta de Abelardo (Big Bird).
- Explicar al niño el juego de Abelardo dice: Si Abelardo dice lávense los dientes por favor, se tienen que lavar los dientes, pero cuando no diga por favor no tienen que ejecutar la acción; si Abelardo dice lústrense los zapatos por favor, se tienen que lustrar los zapatos etc. El que no ejecute la acción correctamente pierde y tiene que irse a su lugar. El ganador es quien realice todos los comandos correctamente y logre quedar de pie.

- Dar libertad al niño en el juego para que represente lúdicamente los comandos, utilizando los materiales que se encuentren alrededor para reemplazar el peine, la pasta de dientes etc.
- Terminando el juego dar aplausos como estimulo a su esfuerzo.
- Pedir a los alumnos que regresen a sus lugares.
- Cantar la canción de Kippo, usando la mímica para representar la actividad que realiza:

Kippo es un muñeco,

El se lava las manos,

El se cepilla los dientes,

Kippo, Kippo, Kippo. (Agarrase de las manos entre los compañeros que se encuentren a los lados y darse un fuerte apretón).

- Volver a cantar la canción, pero dar la instrucción que se deben de cambiar de lugar al terminar el canto (cantar tres veces).
- Regresar a los lugares.
- Jugar sesiones posteriores, si el niño lo propone.

RECURSOS

- ✓ Salón de clases.
- ✓ Láminas para representar la historia de kippo.
- ✓ Materiales de construcción para la representación lúdica.
- ✓ Humanos.

EVALUACION

- Registrar en la lista de cotejo.
- Utilizo materiales para la representación lúdica.

SI NO

Se lava correctamente los dientes.

SI NO

*Sus gestos y movimientos fueron expresivos. SI NO Actividad Limpiemos nuestro salón.

DURACION: 15 minutos.

SESIONES: 22

- Realizar una asamblea grupal para tratar el tema de "la limpieza del salón de clases".

- Escuchar las propuestas de los niños para llevar a cabo el aseo del salón y por democracia elegir una.

- Llevar a cabo esta actividad hasta que, el niño adquiera el hábito y deje limpio su lugar.

RECURSOS.

EVALUACION

✓ Salón de clases

✓ Botes de basura

✓ Humanos

Mostró disposición para llevar a cabo la actividad.

SI NO

Dejo limpio su lugar.

SI NO

Actividad Separemos la basura orgánica e inorgánica.

DURACION: 10 minutos.

SESIONES: 21

- Solicitar la investigación sobre la basura orgánica e inorgánica, haciendo resaltar el cuidado y preservación del ambiente y los recursos naturales de su entorno (La investigación fue en media cartulina con dibujos y por escrito).

- Solicitar al grupo su participación para la exposición del tema.
- Reafirmar la diferencia entre basura orgánica (aquellos organismos que provienen de los animales, vegetales o frutas) e inorgánica (aquella como el papel, plásticos etc.).

- Explicar a los alumnos como se va a llevar a cabo la recolección de basura.
- Comisionar a dos niños para que lleven los botes de basura al patio principal.
- Pedir a los niños que hagan una sola fila para ir a recolectar basura.
- Pedir a los alumnos que formen equipos de 10 integrantes (total 3 equipos).
- Equipo 1 patio trasero, equipo 2 áreas verdes y equipo 3 patio principal.
- Cada equipo recogerá la basura y clasificara en orgánica e inorgánica.
- La primera sesión se ocuparan un total de 50 minutos, pero posteriormente entre 10 y 15 minutos.
- Comisionar a un niño para que recuerde a los compañeros, en sesiones posteriores que deben separar la basura.
- Antes de terminar la sesión, llevar a cabo el registro en la tabla de hábitos de higiene.

- ✓ Investigación previa sobre el tema de la basura orgánica e inorgánica.
- ✓ Salón de clases y patios.
- ✓ Botes de basura con dibujos representativos (basura orgánica e inorgánica).
- ✓ Humanos.

EVALUACION

- Separo la basura orgánica e inorgánica.
 - SI NO
- Mostró una actitud de cooperación.
 - SI NO

3.3.7 VALOR – HABITO: SOLIDARIDAD Y LA INTERDEPENDENCIA HUMANA.

PROPOSITO: Desarrollar una actitud de participación y apoyo a las personas.

SOLIDARIDAD: Adhesión circunstancial a la causa de otros.

Actividad: Ayudaré a mis amigos en sus actividades.

DURACION: 50 minutos. SESIONES: 14

APLICACIÓN.

- Pedir a los padres de familia que asistan al salón de sus hijos para informar sobre su avance académico.
- Solicitar un voluntario para que lea el cuento "Caja de besos".
- Escuchar sus reflexiones.
- Una vez que se hayan ido los padres de familia llevar a cabo el registro de hábitos de higiene.
- Repasar el vocabulario aprendido de las partes del cuerpo: eyes, nose, mouth, ears, hands, feet, etc.
- Pedir a los niños que vayan por sus botes de crayolas.
- Explicar a los alumnos, que la actividad es un memorama de las partes del cuerpo.
- Mostrar la fotocopia de la actividad y decirles que primero tienen que colorear y luego recortar por las líneas punteadas (Big bird Yellow Book, Activity book, Jane S: Zion, ed. Oxford Act. 4).
- Comisionar a un compañero para que reparta las fotocopias de la actividad.
- Dar libertad para iluminar.
- Dar libertad de trabajo de acuerdo a la propuesta de los niños como es el trabajar de pie o cambiarse de lugar con otro compañero.
- Dar libertad al niño para auxiliar a otro compañero en la realización de la actividad, cuando el niño lo proponga.

- Conforme vayan terminando de colorear y recortar, buscar un compañero para jugar memorama.
- Dar libertad al alumno, si este propone que sean tres o cuatro compañeros para jugar. Es muy importante que no rebasen este número de integrantes debido a su corta edad, ya que se podría caer en el desorden.
- Terminando de jugar, recordar al alumno que su lugar debe quedar sin basura.
- Verificar que hayan depositado correctamente la basura orgánica e inorgánica durante el día.
- Al final de la actividad dar una carita feliz como estímulo a su esfuerzo.

- ✓ Fotocopias del cuento "Caja de besos ", Momentos Mágicos, Enrique Villareal Aguilar, cuarzo p.17.
- ✓ Salón de clases.
- ✓ Botes de crayolas.
- ✓ Hojas impresas del memorama (Big bird Yellow Book, Activity Book, Act.4).
- ✓ Tijeras.
- ✓ Botes de basura.
- ✓ Sobrantes de papel.
- ✓ Humanos.
- ✓ Tabla de hábitos de higiene.

EVALUACION

- Ayudo a otro compañero.
 - SI NO
- Jugó con más de un compañero.

SI NO

Actividad: Elaboración de "posters": Art projects.

DURACION: 50 minutos.

SESIONES:

1

- Pedir previamente recortes de las partes del cuerpo.
- Hacer el registro en la tabla de hábitos de higiene.
- Pegar 4/4 de cartulina en el pintarrón y escribir arriba de las cartulinas las siguientes palabras: HANDS (manos), FACES (caras), FEET (pies) y EYES (ojos).
- Decir a los niños que se va hacer un collage.
- Primeramente los recortes de las partes del cuerpo las van a clasificar por HANDS, FACES, FEET y EYES.
- Posteriormente los tienen que pegar en las cartulinas que están sobre el pintarrón.
- Se tienen que pegar los recortes sin dejar espacios vacíos.
- Después de clasificar los recortes, pedir a los niños que vayan por sus fichas con pegamento (comisionar a dos alumnos para llevar las fichas) y tijeras, si las van a utilizar.
- Terminada la actividad comisionar a un niño para que revise que los lugares estén sin papeles.
- Registrar los hábitos de higiene.
- No llevar a cabo la recolección de basura, por escasez de tiempo.
- -Verificar que hayan depositado correctamente la basura orgánica e inorgánica durante el día.

RECURSOS

- ✓ Recortes de las partes de cuerpo (previamente).
- ✓ Tijeras y pegamento.
- √ 4/4 de cartulina.
- ✓ Salón de clases.

EVALUACION

Registrar en la lista de cotejo.

- Compartió su material con otros compañeros. SI NO
- ❖ Guardo su silla. SI NO

- ✓ Pintarrón.
- ✓ Masquín tape.
- ✓ Humanos.
- ✓ Tabla de hábitos de higiene.

Actividad: El role play: The pet shop.

DURACION: 50 minutos. SESIONES: 1

- Repasar el vocabulario aprendido en el tema de las mascotas: dog, cat, fish, turtle, parrot, rabbit y snake.
- Pedir a los alumnos que se cambien de lugar, para dejar una mesa libre.
- Colocar las tarjetas de las mascotas sobre la mesa.
- Formar tres equipos (mesa 1, equipo 1 mesa 2, equipo 2 mesa 3, equipo 3).
- Mostrar a Cookie Monster (muñeco de peluche), y decir a los niños que él va a ser el vendedor.
- Solicitar a un participante para que maneje a Cookie Monster y sea el vendedor de la tienda de mascotas (ir cambiando al vendedor).
- Primero tienen que tocar el timbre para que salga el vendedor (imitar el sonido del timbre).
- El vendedor saluda y pregunta:

Buenos días (Good morning).

¿Qué desea? (What do you want?).

- El comprador contesta:

Buenos días (Good morning).

Quiero un perro. (I want a dog).

- Vendedor:

Aquí tiene (Here it is).

- Comprador:

Gracias (Thank you).

- Vendedor:

De nada (Your're welcome).

- Continuar hasta que participen los tres equipos.
- Terminada la actividad dar aplausos como estimulo a su esfuerzo.
- -Llevar a cabo el registro de los hábitos de higiene.
- Llevar a cabo la recolección de basura.

RECURSOS

- ✓ Tarjetas de las mascotas: dog, cat, turtle, fish, rabbit y snake.
- ✓ Cookie Monster (muñeco de peluche).
- ✓ Salón de clases.
- ✓ Humanos.

EVALUACION

- Registrar en la lista de cotejo.
- Puso atención al diálogo.

SI NO

Auxilio a los compañeros, cuando este lo solicito.

SI NO

3.3.8 VALORES – HÁBITO: RESPETO, RESPONSABILIDAD, PACIENCIA, AMISTAD, ECOFILIA Y SOLIDARIDAD.

PROPOSITO: Desarrollar la socialización y cooperación.

Actividad: El role play: The menu.

DURACION: 50 minutos. SESIONES: 1

- Llevar a cabo el registro de los hábitos de higiene.

- Mostrar las tarjetas del menú: chicken, salad, french fries, milk, rice, soup, juice y pop corn.
- Decir a los niños que se va a jugar al restauran, es parecido al juego de la tienda de las mascotas, pero ahora con la comida.
- Dejar una mesa libre para colocar las tarjetas del menú.

- Representar el diálogo primero el profesor para que observen y escuchen los alumnos:

Mesero: Buenas tardes (Good afternoon).

Cliente: Buenas tardes (Good afternoon).

Mesero: ¿ Qué desea comer ? (What do you want to eat?).

Cliente: Quiero pollo (I want chicken).

Mesero: Aquí tiene (Here it it).

Cliente: Gracias (Thank you).

- Solicitar participantes para representar el diálogo.
- Continuar hasta que pasen todos los alumnos.
- Terminada la actividad pedir a los alumnos que regresen a sus lugares.
- Guardar el material con el apoyo de los niños.
- Dar aplausos como estimulo a su esfuerzo.
- -Verificar que los alumnos hayan separado la basura (orgánica e inorgánica).

RECURSOS

- ✓ Cookie Monster (muñeco de peluche).
- ✓ Tarjetas de la comida: chicken, salad, french fries, milk, rice, soup, juice y pop corn.
- ✓ Salón de clases.
- ✓ Humanos.
- ✓ Tabla de hábitos de higiene.

EVALUACION

Registrar en la lista de cotejo.

Identifica el idioma inglés como una lengua de comunicación diferente a la suya.

SI NO

Logra la representación del dialogo.

SI NO

Actividad: Hagamos marionetas: Make puppets.

DURACION: 50 minutos. SESIONES: 2

APLICACIÓN

- Pedir a los padres de familia que asistan al salón de su hijo para informar sobre el avance académico.

- Solicitar un voluntario para leer el cuanto "La verdadera libertad".
- Escuchar sus reflexiones.
- Una vez que se hayan ido los padres de familia llevar a cabo el registro de hábitos de higiene.
- Salir a recolectar basura.
- Regresar al salón.
- Mostrar las tarjetas de la casa para repasar el vocabulario: bedroom, bathroom, living room, kitchen y garden.
- Pedir a los alumnos que vayan por sus botes de crayolas.
- Decir a los alumnos que la actividad de hoy es hacer puppets. Puppets son marionetas pero en Inglés.
- Mostrar una fotocopia de la actividad (Big Bird Yellow Book, Activity Book, activity 18) y pedir a los alumnos que iluminen a Rodeo Rosie, Ernie, Bert y Betty Lou, que son los personajes de los muppets.
- Después de colorear, recortar por las líneas punteadas.
- Esperar a un niño que termine de colorear y recortar para mostrarlo al grupo.
- Posteriormente pedir a los niños que tomen dos bolsas de papel (indicar el lugar en donde se encuentran las bolsas).
- Pegar dos muppets en una bolsa de papel, un muppet por cada lado.
- Pegar los otros dos muppets restantes de la misma manera.
- Finalmente hacer márgenes en el contorno de las bolsas.
- Sugerir a los alumnos el uso del marcador, si así lo desea (dejar el bote de marcadores sobre una mesa para que sea fácil de adquirir).

- Terminada la actividad, pedir a los alumnos que guarden los materiales que se ocuparon y las marionetas en sus mochilas.
- Felicitar a los alumnos y dar aplausos como estimulo a su esfuerzo.
- Nota: A estas alturas de avance del proyecto, no era necesario pedir a los alumnos que fueran por su pegamento, porque ellos ya sabían que cuando ocupaban pegamento podían ir por este aunque no se les diera la instrucción de pasar por dicho material.
- -Verificar que los alumnos hayan separado la basura (orgánica e inórganica).

- fotocopias del cuento "La verdadera libertad", Momentos Mágicos, Enrique Villareal Aguilar, quartzo, p.92
- fotocopia de la actividad de los muppets (Big Bird Yellow Book, Activity Book, Act.18 y 19).
- bolsas de papel hechas de hojas tamaño carta.
- pinturas, pegamento y tijeras.
- marcadores.
- humanos.
- -Tabla de hábitos de higiene.

SEGUNDA SESION.

DURACION: 50 minutos

- Pedir a los alumnos que vayan por sus marionetas.
- Mostrar cómo usar las marionetas y moverlas para que observen los niños.
- Presentar a cada uno de los muppets:

Hello. My name's Betty Lou.

Hello. My name's Rodeo Rosie.

Hello. My name's Ernie.

Hello. My name's Bert.

- Decir a los niños que busquen una pareja para representar el diálogo.
- Representar primero el diálogo los profesores.

Niño 1 - Hello.

Niño 2 - Hello.

Niño 1 - What's your name?

Niño 2 – My name 's Betty Lou.

Niño 2 – What's your name?

Niño 1 – My name's Bert.

Niño 2 – Good-bye.

Niño 1 – Good-bye.

- Solicitar parejas participantes para que representen el diálogo nuevamente.
- Dar libertad al niño en la elección del personaje que quieran ser, así como modificar el diálogo si lo desean.
- -Terminada la actividad, pedir a los niños que guarden sus marionetas adentro de las mochilas.
- -Dar aplausos como estimulo a su esfuerzo.
- -Llevar a cabo el registro de los hábitos de higiene.
- -Verificar que los alumnos hayan separado la basura (orgánica e inórganica).

RECURSOS

- ✓ Marionetas previamente hechas.
- ✓ Salón de clases.
- ✓ Humanos.
- ✓ Tabla de hábitos de higiene.

EVALUACION

Registrar en la lista de cotejo.

Escucho el dialogo con atención.

SI NO

Recreo el dialogo.

SI NO

Actividad: Mi propia historia: Myself.

DURACION: 50 minutos. SESIONES: 1

-Platicar previamente con los padres de familia sobre la actividad, para solicitar su apoyo en el material que se va a ocupar (recortes de revistas de un niño (a), juguetes que tenga el niño en su casa y la comida preferida).

- -Decir a los niños que van hacer un libro en donde se tienen que presentar (decir su nombre y que son niños o niñas). También tienen que decir los juguetes que tienen en su casa y cuál es su comida favorita.
- Mostrar un cuento ya terminado para que observen los niños como debe quedar.
- Proponer a los niños los puntos que tienen que abarcar en su libro, pero también dar libertad de cambiar o anexar otros aspectos.
- -Pedir a los alumnos que saquen las bolsas de recortes de sus mochilas y vayan por sus botes de crayolas y una ficha con pegamento (preparar previamente las fichas con pegamento).
- Comisionar a un niño para que dé a los compañeros hojas blancas tamaño carta.
- Comisionar a otro niño para que reparta la actividad fotocopiada (Finger Prints, Carolina Linse y Elly Schottman, ed. Macmillan, p.19).
- Pedir a los niños que junten la hoja fotocopiada y la hoja blanca.
- Doblar ambas hojas a la mitad para que quede en forma de un libro.
- Mostrar la página 1 del libro previamente hecho.

| - Escribir en el pintarrón: Hi. My name's _ | |
|---|--|
| l´m a bov / girl | |

- Pedir a los niños que copien las frases en la parte superior la hoja 1.
- Pegar el recorte del niño o la niña en medio de la primera página.
- Mostrar la página dos del libro previamente hecho.
- Escribir en el pintarrón: I have .
- Pedir a los niños que escriban la frase escrita.
- Y pegar los recortes de los juguetes en la parte de abajo.

- Mostrar la página 3 del libro previamente hecho.
- Escribir en el pintarrón: I like_____.
- Pedir a los niños que copien la frase.
- Y pegar los recortes de la comida en la parte de abajo.
- Auxiliar a los alumnos con las estructuras necesarias, si desean anexar algo más en su libro.
- Solicitar un voluntario para que platique de que trata su libro.
- Pedir que sea en inglés, pero si desea hacerlo en español dar libertad de elección.
- Dar la suficiente libertad de trabajo, como se hizo en la actividad "Ayudaré a mis amigos en sus actividades".
- -Llevar a cabo el registro de los hábitos de higiene.
- -Verificar que los alumnos hayan separado la basura (orgánica e inórganica).

- ✓ Recortes previos de un niño (a), juguetes y comida.
- ✓ Actividad impresa (Finger Prints, Carolina Linse y Elly Schottman Ed. Macmillan, p.19).
- ✓ Hojas tamaño carta.
- ✓ Botes de crayolas.
- ✓ Tijeras y resistol.
- ✓ Tabla de hábitos de higiene.

EVALUACION

Registrar en la lista de cotejo.

- Propuso formas de trabajo.
 - SI NO
- Ayudó a sus compañeros.
 - SI NO

3.4 SEGUIMIENTO DEL DISEÑO DE SITUACIONES DE APLICACIÓN.

En el mes de octubre se promovió el "valor- hábito orden", en el cual se llevaron a cabo cinco actividades que tienen como propósito promover la limpieza y cooperación. Tres se basaron en el ejercicio de la repetición y dos en juegos en dónde ejecutaban movimientos corporales en el aula, aire libre o salón de ritmos, cantos y juegos, pero que dependían de reglas y órdenes visuales. Tuvieron una duración de 15 a 50 minutos.

Peters dice, que una manera en la que el niño de preescolar, va formando y construyendo los valores-hábito, es mediante el ejercicio de la repetición. En base a esta idea para trabajar el valor-hábito: orden, se inició con lo más esencial como es el cuidado de sus colores (Actividad cuidaré y acomodaré mis colores). En un principio los niños tenían que adquirir sus botes con colores de una forma sistemática (formándose y haciendo dos filas), pero una vez que lograron respetar los espacios de sus compañeros, se dejo esa formalidad dando libertad para adquirir sus botes con colores.

La siguiente actividad fue "Cuidaré y acomodaré mis cuadernos" en la cual los alumnos tenían que ir por sus libretas para pegar la fotocopia de la actividad correspondiente al tema del día (las frutas). Aquí los niños participaron en el reglamento para adquirir sus libretas y acordaron que el que empujara, pasara al final por su cuaderno. Esto ayudo primeramente que el niño se hiciera responsable de sus materiales al tenerlos y colocarlos en su lugar así como el expresar puntos de vista para negociar o argumentar pero, también a escuchar y seguir las instrucciones, sin la necesidad de estar repitiendo lo que tenían que hacer.

Posteriormente se organizaron juegos de imitación en los cuáles ejecutaban distintos movimientos corporales en el aula, al aire libre o el salón de cantos y juegos, estos dependían de reglas, órdenes

visuales y auditivas, de imitación mímica, de tiempos y ritmos musicales, como lo sugiere el bloque de juegos y actividades de psicomotricidad del PEP 92.

En la actividad "La Rueda de San Miguel" se ocuparon gafetes de animales del circo en inglés y se llevo a cabo en las áreas verdes. Para salir del salón se les pidió a los alumnos que se levantaran por mesas y que formaran un gusanito. Al salir del salón cuatro niños empujaron al resto de la fila así es que se les indicó que regresaran al salón y que volvieran a formar ordenadamente el gusanito para que pudieran participar en la actividad. Aunque a uno de ellos no le agrado la idea e hizo gestos, siguió las indicaciones y se integró al grupo, logrando al final llevar a cabo la actividad con gusto y respetando las reglas. Esta actitud muestra como los niños se encuentran dentro del estadio I de la moralidad heterónoma del desarrollo del juicio moral de Kohlberg, en donde cumplen las reglas por temor a ser sancionado en caso de no hacerlo. Esto me hizo reflexionar y recordar que dentro de un grupo hay diferentes personalidades y que las actividades planeadas tienen que atender a esa diversidad para lograr que el niño concentre la actividad del juego hacia un objetivo y no se disperse su atención e interés.

El juego de los medios de transporte: What are you? les encantó, sobre todo porque tenían que representar por medio de movimientos corporales y onomatopeyas un autobús, un tren, un avión etc., y al dar la indicación "stop" tenían que parar. Primero se pidió la participación de un niño para explicar el juego y las reglas, después se monitorio dentro del grupo para saber si habían entendido el juego y se llevo a cabo con todos los alumnos. A los ganadores se les dio una calcomanía (carita feliz) como premio. En esta actividad observe que el permitir que los niños se desplazaran libremente por el salón y el darle una utilidad a su cuerpo hizo que pudieran

llevar a cabo el juego simbólico en cada una de las representaciones. Pero también se presentó la regla coercitiva de la que habla Piaget, ya que algunos niños primeramente seguían las instrucciones por el respeto unilateral hacia el adulto (el profesor) y en segundo lugar por el temor de no recibir un premio.

"Pongamos atención para seguir los ritmos Respecto a la actividad musicales" primero se les pidió a los alumnos que eligieran un instrumento y formaran pequeños grupos de acuerdo al instrumento que le toco a cada niño. Se puso la música en la grabadora para que escucharan la canción y por equipos se fue practicando la canción hasta que se integraron todos los instrumentos (claves, sonajas y cascabeles). Se logró la atención total por parte de los niños, ya que les pareció interesante el tratar de seguir la cadencia impuesta con los instrumentos. Se observó que estos ayudan a valorar el silencio para aprender a escuchar, así como a la relajación y a la coordinación motriz. También ayudó que fueran descubriendo el tiempo al percibir el espacio en movimiento y además al aprendizaje del autocontrol, el cual se inicia mediante las órdenes o indicaciones, del adulto como lo plantea Fernando Savater, en su libro, El valor de Educar "El niño aprende a mandarse a sí mismo obedeciendo otros."29

Durante el mes de noviembre se desarrollo el "valor hábito-respeto" que tiene como propósito desarrollar la capacidad de respeto a los demás y a ellos mismos. Para este valor se realizaron tres actividades que se basaron en el intercambio de puntos de vista entre los niños mediante

_

²⁹ Fernando Savater, <u>El valor de educar</u>, Instituto de estudios educativos y sindicales de América, México, 1997, p.116.

cuestionamientos que se les plantearon ante diferentes situaciones. Estas actividades se fueron reforzando durante todo el ciclo escolar en cada sesión de clase.

Desde el momento en que había orden dentro del salón, se fue manifestando el respeto hacia los demás y ellos mismos, por lo tanto, las actividades para el valor hábito respeto se facilitaron y, cuándo se dialogó con los niños sobre la importancia que tenía el "cuidar sus cosas pero también de los demás" hizo que reflexionaran sobre la interdependencia humana. Aunque los más pequeños hicieron caso omiso, conforme fueron pasando los días se notó un cambio en la conducta de estos alumnos ya que el resto del grupo jugó un papel muy importante al recordarles a los más pequeños que levantaran sus materiales cuando se les olvidaba. Lo que me permite afirmar que el propósito se alcanzó, pues el que los niños se encontraran en el egocentrismo infantil hizo que aceptaran con mayor facilidad las indicaciones o normas.

En la siguiente actividad de respeto "Seré amable con mis amigos", el lenguaje tuvo gran importancia para que los alumnos se pudieran comunicar y entablar un diálogo. A demás se promovió el intercambio de puntos de vista entre compañeros mediante cuestionamientos. Los niños dieron diferentes respuestas como las siguientes:

¿Por qué es importante pedir las cosas por favor?

- a) Sí, hay que decir por favor porque somos amiguitos verdad Teacher.
- b) También porque si no, no nos prestan, si queremos un color.
- c) Porque debemos compartir y somos amigos.

¿Qué pasaría si, Teacher Horacio agarra sin permiso los marcadores de la maestra Rosita?

- a) Se enoja.
- b) Lo vuelve a quitar.

- c) Es malo, porque primero se los debe de pedir.
- ¿Te gustaría que un compañero ocupara tú material sin permiso? ¿Por qué?
 - a) No sé, no.
 - b) No, porque no.
 - c) No, porque no lo pidió.
- ¿Le prestarías colores a un niño que no te presta los suyos?
 - a) No
 - b) No
 - c) No
- ¿Por qué es importante pedir las cosas por favor?
 - a) Porque sí
 - b) Porque no sé.
 - c) Porque me prestan.

Fue muy importante permitir al niño reflexionar sobre acciones en dónde en ciertos momentos fueran los participantes directos y en otros no, ya que les ayudó a la toma de decisiones y más adelante les ayudará al desarrollo de la moral autónoma.

Después de haber reforzado los valores-hábito orden e iniciar con actividades para el valor-habito respeto, considere prudente llevar a cabo una actividad en donde compartieran sus materiales y así se llamó la actividad "Compartamos nuestros materiales" en donde se formaron equipos de cinco integrantes, con un representante quién fue elegido por los alumnos, cada representante escogió un papelito en el cuál tenían el número de uno de los botes de construcción y lo llevó a su equipo. Después de unos minutos de juego algunos niños se dieron cuenta que les hacía falta material, que tenía otro equipo, así es que una niña pregunto ¿Teacher, podemos pedir prestado a otra mesa?, les dije que como quisieran, de esta

forma se dio el intercambio del material logrando construir lo deseado y así iniciar con una actitud de cooperación naciente.

El tercer "valor-hábito fue el de responsabilidad", que tiene como propósito asumir el compromiso de sus propios actos, en donde el niño tenía que entregar los trabajos completos pero bien realizados respetando contornos, al iluminar o colorear. Constó de tres actividades que se fueron llevando a cabo durante todo el ciclo escolar.

La primera actividad para el "valor-hábito responsabilidad" fue "Terminemos nuestros trabajos" en la cual los niños tenía que entregar los trabajos completos pero respetando contornos, bien recortados y limpios. Algo que favoreció está actividad fue que la clase se impartiera a la última hora de 12:00 a 12:45, pues si algún niño no terminaba a tiempo se quedaba con sus padres hasta finalizar su trabajo. Había veces que los alumnos sentían angustia al ver que sus compañeros se iban, pero con las palabras de aliento por parte de sus padres y profesor se tranquilizaban y al final salían contentos reconociendo que para concluir una actividad a veces requiere de mayor dedicación y esfuerzo. Poco a poco disminuyó el número de niños que se quedaban hasta lograr que todos terminaran en el tiempo asignado.

Cómo en todos los grupos no es posible que los alumnos trabajen al mismo ritmo pues no existen grupos homogéneos, se propusieron las actividades "Ordenemos correctamente los botes y libretas" y "Sellar trabajos" en la que los niños que terminaban primero se les asignaba una comisión como el de ordenar botes con crayolas, libretas, repartir material o sellar trabajos. Esta actividad ayudó al niño a tomar el sentido de responsabilidad y llevar a cabo actividades de cooperación.

Las comisiones las llevaron a cabo con responsabilidad y respeto, comprobando así los argumentos de Erickson cuando dice que los niños quieren sentirse útiles capaces de hacer algo productivo para poder ser aceptados dentro de una sociedad.

El cuarto "valor-hábito que se trabajo fue el de paciencia", que tiene como propósito el saber esperar con tranquilidad las cosas, estas actividades se llevaron a cabo mediante la participación y cuentos relacionados con antivalores. Consistió de dos actividades con una duración de 50 minutos.

En estas actividades nuevamente los niños más pequeños de edad, mostraron poca disposición para "levantar la mano al participar" pues, algunos compañeros tardaban en su intervención ocasionando el enojo de estos alumnos porque también querían participar. Para la solución de está intolerancia el diálogo jugó como factor esencial ayudando a los niños a esperar tranquilamente cuando se tardaban otros compañeros.

En la actividad del cuento de Cookie Monster y Grover el granjero que se relaciono con anti valores se obtuvieron respuestas como las siguientes:

¿Hizo bien Cookie Monster al comerse la galleta?

- a) No
- b) No
- c) No

¿Por qué?

- a) Porque su mamá le dijo no
- b) Porque dijo no
- c) Porque era de su mamá

¿Quién hizo más mal Cookie Monster por comerse la galleta o Grover por insultar a la mamá de Cookie Monster?

- a) Cookie Monster.
- b) Cookie Monster.
- c) Grover

¿Cookie Monster dijo una mentira?

- a) Sí
- b) Sí
- c) Sí

¿Qué es una mentira?

- a) Una cosa que no tenemos que decir
- b) Algo que no se dice
- c) Algo que no se dice
- ¿Tonto es una mentira?
- a) No, es una grosería
- b) No, algo malo
- c) Algo que no se puede decir

¿Qué es una grosería?

- a) También una cosa que no se debe de decir.
- b) Algo malo.
- c) Algo que no se puede decir

¿Entonces tonto es una mentira?

- a) Si
- b) Si
- c) No

Este ejemplo muestra claramente como el niño juzga y evalúa la mentira llegando a la definición realista de la que nos habla Piaget en sus estudios hechos referente a la responsabilidad objetiva y no logra diferenciar entre los actos intencionales y los voluntarios, ejerciendo un juicio convencional.

Respecto a la lectura de reflexión "Lo que piensa el hijo del padre sobre sus hábitos en la vida", los padres de familia concluyeron que muchas veces cuesta trabajo aceptar que los hijos son su propio reflejo y creen que los malos hábitos son adquiridos fuera de casa, más sin embargo a pesar de sus roles familiares tratan de fortalecer costumbres y creencias de su entorno, porque nadie los enseñó a ser padres.

Durante el mes de febrero se promovió el "valor-hábito: amistad". Las actividades tuvieron como propósito mejorar los vínculos entre el grupo y la familia. Consistió de tres actividades que se basaron en el intercambio de cartas entre compañeros y padres de familia.

El quinto valor-hábito amistad fue una experiencia muy agradable para los niños, padres y docente pues de esta forma los alumnos pudieron relacionarse con los demás, dando muestra de afecto en los intercambios de cartas. Las primeras cartas fueron dirigidas hacia una persona especifica como es el caso de "Carta para mi amigo" y "Papá-Mamá los quiero mucho", posteriormente en la actividad "Mi mejor amigo" las cartas fueron libres. En las cartas los niños expresaron sentimientos y vivencias en forma gráfica y verbal mostrando mayor afecto hacia la madre y amigos.

Esto ayudó que el grupo fuera más unido con esas muestras de cariño y consecuentemente empezaran en diferentes situaciones a predominar la solidaridad, como es el ayudar a los compañeros en sus actividades cuando

no se les solicitaba o compartir materiales cuando un niño no lo llevaba, entre otras.

Los padres de familia mostraron mayor disposición para cooperar con los profesores (titular y de inglés) ya que los cuentos que se empezaron a leer desde el mes de enero, hicieron que reflexionaran sobre la importancia que tiene el estar con sus hijos y a valorarlos por lo que son. Esto trajo como iniciativa preparar números artísticos para el festival del día del niño en donde ellos fueron los protagonistas. Así es que se iniciaron los preparativos para representar el cuento de los tres cerditos: Three little pigs. Viendo tal iniciativa otros grupos también se integraron al festival, volviéndose hasta cierto punto una competencia por ver quién lo hacía mejor. Después de un mes de ensayos se presento el cuento con gran éxito, ya que los niños estaban felices por el regalo que sus padres les habían dado.

El cuento "Por favor Papi y Mami ", ayudo que los padres entendieran que las torpezas y accidentes en niños pequeños son muy comunes y que se debe ser mas paciente y comprender la etapa por la que cruza el niño. Pero además que es importante valorar que cada error que tiene un hijo lo hace crecer más, pero a veces ellos mismos como padres obstaculizan ese aprendizaje ya que quieren hijos perfectos no considerando que el amor cura la mayor torpeza que pueda generar un niño.

En el mes de marzo se trabajo el sexto "valor-hábito ecofilia" que tuvo como propósito. Desarrollar hábitos de higiene y cuidado de la naturaleza en general. Fueron tres actividades. La primera actividad se baso en la representación lúdica, a través de gestos y el juego libre para imitar el aseo

personal. Las otras dos actividades fueron de recolección y separación de basura. Tuvieron una duración de 15 a 50 minutos.

En la actividad "Juegos sobre el cuidado del agua y el aseo personal", los cantos y representaciones mímicas sobre los hábitos de higiene consistieron en decir que hacían antes y después de ir a la escuela como es el peinarse, lavarse los dientes, lavarse las manos, etc., en dónde manifestaron el simbolismo lúdico, el cual puede llegar a cumplir lo que es en el caso del adulto el lenguaje interior de acuerdo a Piaget.

En la actividad "Limpiemos nuestro salón, se trato el tema de la limpieza del aula mediante una asamblea grupal, en la que los alumnos acordaron que se registrara quienes llevaban la cara y manos limpias, los dientes cepillados, los zapatos lustrados, y el uniforme limpio y completo. Referente a recoger los papeles que se encontraban tirados dentro del aula, decidieron que el niño que juntara más basura ganaba. Primero los motivaba el juntar mayor cantidad de basura para ser el ganador, pero posteriormente observaban el salón y decían que se veía más bonito así. Poco a poco le fueron dando valor el mantener limpia el aula, y se convirtió en algo importante el trabajar en un lugar que oliera y se viera bien.



En esta fotografía se pude observar como los alumnos del grupo están recogiendo la basura y el niño que se encuentra del lado derecho observa. Comentando posteriormente al grupo que le gusta más como se ve el salón limpio.

Para la recolección de basura se les explicó a los niños primeramente que la basura orgánica consiste de aquellos organismos que provienen de los animales, vegetales o frutas, y que la basura inorgánica es aquella como el papel, plástico etc. En dicha actividad los niños mostraron disposición y entusiasmo, pero sobre todo lograron tomar conciencia que es muy importante preservar el medio ambiente para que no repercuta en la salud humana. Desde esta sesión se fue verificando que los alumnos separan la basura orgánica e inorgánica.

El "valor –hábito solidaridad" se trabajo en los meses de abril y mayo. Las actividades tuvieron como propósito desarrollar una actitud de participación y apoyo hacia las personas. Consistió de tres actividades con una duración de 50 minutos.

Primero se llevo a cabo la actividad "Ayudaré a mis amigos", en la cual únicamente se dio la instrucción, que realizaran un memorama y se dio libertad para trabajar como es el cambiarse de lugar con otro compañero, trabajar de pie, usar los colores de su preferencia así como auxiliar a otros compañeros y buscar sus amigos de juego. De esta forma se pudo observar con mayor precisión los niños que solicitaban ayuda y la forma en la que interactuaban con el resto del grupo.

En general los niños mostraron una actitud participativa y de cooperación, resultado del trabajo satisfactorio de este proyecto pues lograron llevar a cabo el trabajo colegiado en un ambiente armónico, ayudando a los compañeros no solo en las actividades escolares asignadas sino también en situaciones personales como amarrarse las agujetas, desabrochar la bata, hacer el moño del vestido de una niña, entre otras.



En la fotografía dos niños le están haciendo el moño a una compañera del grupo.

La segunda actividad "Elaboración de postres: Art projects", se explicó que se iba hacer un collage de las partes del cuerpo con recortes de revistas que se les pidieron previamente. Primero los niños pegaron cuatro cuartos de cartulina en el pintarrón y con ayuda del profesor escribieron las palabras HANDS, FACES, FEET y EYES, posteriormente se clasificaron los recortes. Después se comisionaron dos niños para repartir fichas con pegamento y se dio libertad para trabajar. Durante el proceso de la actividad los niños compartieron sus materiales y se auxiliaron cuando un compañero no clasificaba correctamente el recorte de la parte del cuerpo. Como los recortes que llevaron no fueron suficientes los alumnos tuvieron que buscar más recortes en libros y revistas que había dentro del salón así es que sugirieron formas de trabajo optando por dividir el grupo en dos equipos para que algunos niños clasificaran los recortes y otros los pegaran logrando terminar a tiempo el collage. Cabe mencionar que a pesar de que recortaron dejaron el salón limpio y ordenado.



Se puede observar en la fotografía como los niños se organizaron y colaboraron en la elaboración del collage.

La tercera actividad "El role play: The pet shop", primero se repaso el vocabulario aprendido del tema de las mascotas, después se les pidió a los alumnos de la mesa circular que se cambiaran de lugar para que se colocaran las tarjetas de los animales sobre esa mesa. Se formaron tres equipos y se solicito un participante para representar al vendedor de la tienda de mascotas y otro para representar el comprador. Al llevar a cabo el dialogo en inglés los niños hicieron uso la expresión dramática y muestran claramente valores como es, el orden en el cambio de lugar de una mesa a otra, el respeto hacia los compañeros que están participando poniendo atención al diálogo, la responsabilidad para cumplir con el papel que desempeña (vendedor o comprador), la paciencia en esperar su turno en la participación, la solidaridad cuando a un compañero se le olvida la palabra en inglés y otro se la decía y la ecofilia al comentar en su lengua materna medidas de protección hacia los animales que estaban en las tarjetas. También se puede ver como cada uno de los valores trabajados van ligados y como uno ayuda a facilitar o reforzar el desarrollo de otro valor.

En cuanto a las reflexiones hechas por los padres del cuento "La caja de besos", hizo que valoraran más aquellos detalles de sus hijos y que una cosa es realmente valiosa cuando para ellos lo es, no importando el material de que este hecha, sino el amor con el cual los hijos ofrecen a sus padres de una forma desinteresada manifestando sus sentimientos.

En el mes de junio "se reforzaron los siete valores – habito orden, respeto, responsabilidad, paciencia, amistad, ecofilia y solidaridad", llevando a cabo actividades colegiadas en la representación de diálogos. Estas actividades tuvieron como propósito desarrollar la socialización y cooperación. Consistió de tres actividades que se aplicaron mediante el mismo proceso de la actividad "El role play ". Tuvieron una duración de 50 minutos.

La actividad "El role play: The menu" y "Make puppets" fueron similares a "El role play: The pet shop" en donde los niños lograron las representaciones del diálogo usando tarjetas, marionetas y su propio cuerpo como recurso escénico, pero también el reconocer el idioma inglés como una lengua de comunicación diferente a la suya.

Y principalmente el reconocimiento de la interdependencia humana la cual hizo que pudieran participar y colaborar en las actividades asignadas con un fin en común que es el de aprender a vivir en armonía y por consiguiente obtener mejores resultados en el aprendizaje cognitivo para elevar la calidad educativa.

En la última actividad "Mi propia historia: Myself" elaboraron un libro de su propia historia. El libro se integró de la presentación del niño diciendo su nombre, que juguetes tenía en su casa y cuál era su comida favorita. Aquí se observa la creatividad en el dibujo y habilidad para el idioma inglés, pero también, como los niños lograban llevar a cabo actividades colegiadas, sin llegar a las agresiones verbales o físicas a las que inicialmente recurrirían y que ahora habían cambiado por la solución no violenta mediante el diálogo.

El cuento de "La verdadera libertad", ayudó a los padres de familia que reflexionaran sobre la importancia de dejar que los niños exploren y aprendan por sí mismo, para crecer día a día ante las adversidades que se les pudieran presentar considerando los recursos y limitaciones con las que cuentan para sobre salir ante los problemas que se les presenten.

Al concluir la aplicación del proyecto comprobé, que es conveniente iniciar el desarrollo de los valores desde una edad temprana partiendo de una moral convencional y heterónoma ya que el niño lo acepta más fácilmente y además, le servirá más adelante al desarrollo de una moral de principios basados en el respeto hacia ellos mismos y los demás, y esto a su vez al desarrollo de su autonomía.

CONCLUSIONES

El hablar de los valores, es algo muy complejo y controversial, ya que cada individuo tiene escalas de valores que varían de acuerdo al medio social donde se desarrolla.

La escuela es un factor importante en el desarrollo de esas escalas de valores y pueden ser modificadas por otras más aceptables creando el medio propicio.

Es cierto que actualmente la escuela asume una doble tarea, que es por un lado el transmitir el conocimiento y por otro atender la conciencia social del niño, pero esa es nuestra realidad y como tal debemos asumir esa responsabilidad si queremos dar una educación de calidad.

Respecto a la aplicación del proyecto los factores que influyeron en los niños para mostrar esas actitudes agresivas fueron por un lado el medio familiar y por otro la escuela que también estaba participando a incrementar esa violencia ya que los niños se quedaban mucho tiempo solos sin actividades guiadas, lo cual hizo que comenzaran a jugar, hasta llegar a perder el control.

Por tal motivo fue necesario diseñar actividades partiendo de lo más esencial como el respetar los espacios para evitar accidentes y conflictos entre los niños. Así como el utilizar el juego para marcar límites y reglas en el trabajo individual y colectivo.

Las siguientes tablas fueron el registro del primer mes (octubre) y parte del concentrado anual del alumno número 1 con diez rasgos que se observaron. Las tablas muestran como poco a poco el niño fue adquiriendo los hábitos y

como se fue dando la interacción con sus compañeros de acuerdo a los registros realizados.

LISTA DE COTEJO DEL MES DE OCTUBRE

| Rasgos | | | | | | | | | | 1 | Alu | ımr | 10: | 1 | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|---|---|---|----------|---|-----|-------|
| а | (| 3 | 1 | 0 | 1 | 3 | 1 | 7 | 2 | 0 | 2 | 4 | 2 | 7 | 3 | 1 | NUMERO | S | N | TOTAL |
| Observar | S | N | S | N | S | N | S | N | S | N | S | N | S | N | S | N | SESIONES | J | 1 1 | TOTAL |
| Guardó el bote con colores | | х | | х | х | | | Х | | х | | Х | х | | х | | 57 | 3 | 5 | 8 |
| Tiene completos los colores | | х | | х | | х | | х | | х | | х | | х | | х | 57 | 0 | 8 | 8 |
| Siguió las instrucciones | | | | х | х | | х | | х | | х | | х | | х | | 56 | 6 | 1 | 7 |
| Hubo la necesidad de repetir las instrucciones | | | x | | x | | x | | x | | x | | x | | x | | 56 | 7 | 0 | 7 |
| Corrió para salir al patio | | | | | Х | | | | | | | | | | | | 1 | 1 | 0 | 1 |
| Empujó a los compañeros | | | | | х | | | | | | | | | | | | 1 | 1 | 0 | 1 |
| Respeto las reglas del juego | | | | | | | х | | | | | | | | | | 1 | 1 | 0 | 1 |
| La regla es coercitiva | | | | | | | х | | | | | | | | | | 1 | 1 | 0 | 1 |
| Sabe valorar el silencio para aprender a escuchar | | | | | | | | | | х | х | | х | | | | 3 | 2 | 1 | 3 |
| Tiene buen sentido del ritmo | | | | | | | | | | х | х | | x | | | | 3 | 2 | 1 | 3 |

GUION ANUAL

| Rasgos | | | | | | | | | | | Αlι | ımı | no: | 1 | | | | | | |
|---|---|-----|----|-----|----|-----|----|-----|----|-----|-----|-----|----------|-----------|----|-----|--------------------|----|----|-------|
| a Observar | 0 | ct. | No | DV. | Di | ic. | Er | ne. | Fe | eb. | Ma | ar. | Ab Ma | r. iyo | Ju | ın. | NUMERO SESIONES | S | N | TOTAL |
| | s | N | s | N | S | N | s | N | S | N | S | Ν | S | N | S | N | | | | |
| Guardó el bote con colores | 3 | 5 | 4 | 4 | 4 | 0 | 6 | 0 | 8 | 0 | 8 | 0 | 7 | 0 | 8 | 0 | 57 | 48 | 9 | 57 |
| Tiene completos los colores | 0 | 8 | 2 | 6 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 5 | 2 | 7 | 1 | 57 | 25 | 32 | 57 |
| Siguió las instrucciones | 6 | 1 | 3 | 5 | 3 | 1 | 5 | 1 | 8 | 0 | 8 | 0 | 7 | 0 | 8 | 0 | 56 | 48 | 8 | 56 |
| Hubo la necesidad de repetir las instrucciones | 4 | 3 | 2 | 6 | 1 | 3 | 2 | 4 | 0 | 8 | 0 | 8 | 0 | 7 | 0 | 8 | 56 | 9 | 47 | 56 |
| Corrió para salir al patio | 1 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 1 | 0 | 1 |
| Empujó a los compañeros | 1 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 1 | 0 | 1 |
| Respeto las reglas del juego | 1 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 1 | 0 | 1 |
| La regla es coercitiva | 1 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 1 | 0 | 1 |
| Sabe valorar el silencio para aprender a escuchar | 2 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | 3 | 2 | 1 | 3 |
| Tiene buen sentido del ritmo | 2 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | 3 | 2 | 1 | 3 |

S=SI N=NO

La influencia del juego en la aplicación del proyecto fue determinante para el autocontrol de las emociones del niño ya que durante un juego organizado y dirigido se fomentan las normas morales. Normas que el niño acepta desde el momento en que se comprende así mismo y toma una conciencia social que se irá desarrollando en forma gradual y paulatina.

Mediante diversas vivencias y la interacción con sus compañeros los niños fueron desarrollando su identidad personal en la cual la comunicación fue un factor esencial en la resolución de problemas que se les presentaron en su vida cotidiana tanto dentro, como fuera del aula.

La disposición de los padres de familia para la aplicación del proyecto ayudo que los alumnos mantuvieran también esa actitud positiva y de cooperación pues como ya se ha mencionado los niños de preescolar tienden a imitar a los adultos, así que si realmente se quiere un cambio en las actitudes de los educandos hay que empezar por hacer labor con los padres.

Y es por eso que el docente debe facilitar el ambiente adecuado para que el niño inicie el desarrollo de los valores, partiendo de una moral convencional y heterónoma con hábitos, normas y virtudes coherentes, ya que le ayudarán más adelante al desarrollo de una moral de principios y esta a su vez al desarrollo de su autonomía.

BIBLIOGRAFÍA

- Abbagnano Incola, <u>Diccionario de filosofía</u>, Fondo de Cultura Económica, México 1961, pp. 120
- García Salord Susana y Liliana Vallena. <u>"Una perspectiva teórica para el estudio de los valores"</u>, en: "Normas y valores en el salón de clases", México Siglo XXI, 1992, pp. 24-30
- Faw Terry y Lucila M. De Díaz del Castillo, <u>Teoría y problemas de</u> <u>sicología del niño</u>, México: Mc Graw Hill, 1984 pp. 218-231, 257-273 (serie de compendios Shaum)
- Lindrew, Henry Clay, <u>Introducción a la Psicología Social</u>, Tr. Nuria Pares.- - 2ª Ed. -- México Trillas 1978, pp. 20-33, 270-281. (Biblioteca Técnica de Psicología).
- 5. Monografía de Amecameca, H Ayuntamiento, 2000. pp. 90.
- 6. Piaget J. Y Borbel Inhelder, <u>Psicología del niño</u>, Tr. Luis Hernández Alfonso, Ediciones Morato, Madrid 1920, pp. 172.
- 7. Puig Rovira Joseph Maria, <u>La construcción de la personalidad moral</u>, Editorial Paidós, España 1996, pp. 269.
- 8. Savater Fernando, <u>El valor de educar</u>, Instituto de Estudios Educativos y Sindicales de América, México 1997, pp. 244.
- 9. Schemelkes Sylvia, <u>Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas</u>, DEAT SEP, México 1995, pp. 134.

- 10. Sillis David L. y otros, <u>Enciclopedia Internacional de las Ciencias</u>
 <u>Sociales</u>, Volumen 10, Crowll Collier and Macmillan, Edición Española
 1968, pp. 606-640.
- Universidad Pedagógica Nacional, <u>El desarrollo de la Psicomotrocidad y la Educación Preescolar</u>, Licenciatura en Educación. Plan 1994, pp.215.
- 12. Universidad Pedagógica Nacional, <u>El Juego</u>, Licenciatura en educación plan 1994, pp.11-10, 176-218.
- 13. Universidad Pedagógica Nacional, <u>El niño preescolar y los valores</u>, Licenciatura en educación plan 1994. pp.
- 14. Universidad Pedagógica Nacional, los valores en la escuela primaria, licenciatura en educación plan 1994. pp. 363
- 15. White Sheldon y Barbara Not Kin White, <u>Niñez. Caminos de</u> <u>descubrimiento</u>, pp. 22-25.
- 16. White Sheldon. <u>La Psicología y tú. Los padres, las sociedades y los niños,</u> Tierra firme, México 1983, pp. 128.

ANEXO 1

CUESTIONARIO APLICADO A LOS PADRES DE FAMILIA

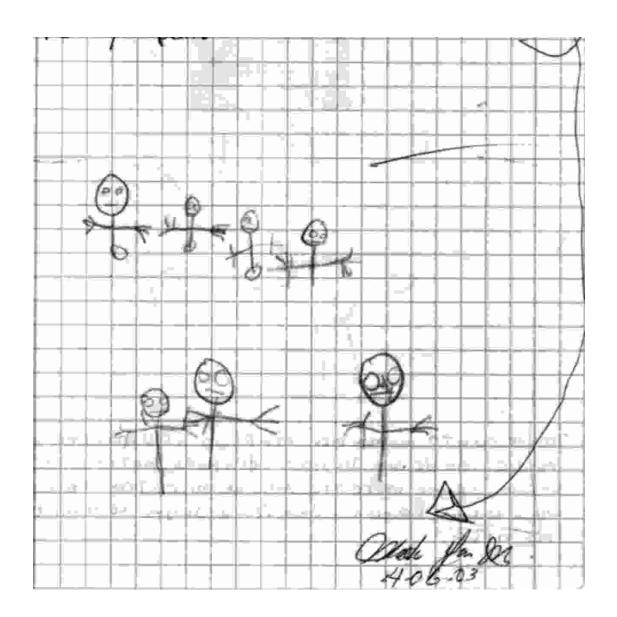
| NOMBRE | | | |
|------------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------------------|
| FECHA DE NACIMIENTO | | | |
| | | | |
| | | | |
| 1.NÚMERO Y EDAD DE L | .OS HIJOS | | |
| 2 LUGAR DE RESIDENC | IA | | |
| | | | |
| 3. ¿CUÁNTOS AÑOS LLE | VA VIVIENDO EN ESA POBI | LACIÓN? | |
| 4. NIVEL Y GRADO EDUC | CATIVO | | |
| 5. ¿CUÁL ES SU PROFES | SIÓN? | | |
| 6 ; PUEDE INDICAR DE I | MANERA APROXIMADA EN | CUAL DE ESTOS GRUPOS | S SE SITÚAN LOSINGRESOS |
| MENSUALES DE SU FAM | | 00/12 DE 20100 ONO! 00 | 02 0110/114 2001140112000 |
| MENOS DE 1,200 PESOS | | | |
| *1,200 A 2,000 PESOS. | | | |
| *2,000 A 3,000 PESOS. | | | |
| *3,000 A 5,000 PESOS. | | | |
| * 5,000 A 10,000 PESOS. | | | |
| * 10,000 A 20,000 PESO | S. | | |
| * MÁS DE 20,000 PESOS | | | |
| 7. ¿TIENE USTED? | | | |
| * RADIO () | * SKY () | | |
| * GRABADORA () | * CABLE VISIĆ | N () | |
| * VIDEO CASETERA () | * CAMARA FO | TOGRAFICA () | |
| * TELÉFONO () | * PLAY STATI | ON () | |
| * AUTOMÓVIL () | * CELULAR () | | |
| * COMPUTADORA () | * CASA PROPI | A () | |
| 8. ¿CUÁLES SON LAS TF | RES PALABRAS QUE MEJOR | R CALIFICA EL HOGAR QUE | E LE GUSTARÍA HABITAR? |
| * CLARO () | * CLÁSICO () | * LIMPIO () | |
| * CONFORTABLE () | * ARREGLADO () | * LLENO DE FANTASÍA | |
| * PRÁTICO () | * FÁCIL DE MANEJAR () | | * CUIDADO () |
| * DISCRETO () * AMOROSO () | * CÁLIDO () | * FUNCIONAL () | * INTIMO () |
| | | | |

9. ENTRE LAS ACTIVIDADES ENUMERADAS A CONTINUACION. ¿PUEDE DECIR CUALES SON LAS QUE USTED PRACTICA CON FRECUENCIA, RARAMENTE Y LAS QUE NUNCA PRACTICA?

| ACTIVIDADES | CON FRECUENCIA | RARAMENTE | NUNCA |
|-----------------------------|----------------|-----------|-------|
| * REUNION DE AMIGOS | | | |
| * REUNION FAMILIAR | | | |
| * JUEGOS DE MESA | | | |
| * DEPORTE (PRESISAR) | | | |
| * CAMPISMIO | | | |
| * PASEAR | | | |
| CAMINATA O SALIR DE CAMPO | | | |
| * ALPINISMO | | | |
| * ARTES PLASTICAS, PINTURA, | | | |
| ESCULTURA | | | |
| * TOCA O EJECUTA ALGUN | | | |
| INSTRUMENTO MUSICAL. (CUAL) | | | |
| *VER TELEVISION | | | |
| * OIR RADIO | | | |
| * IR DE COMPRAS | | | |
| * BILLAR | | | |
| * OTRAS | | | |

- 10. ¿CUALES SON, ENTRE LOS CANTANTES SIGUIENTES, LOS TRES QUE USTED PREFIERE?
- * JOSÉ JOSÉ
- * RICARDO ARJONA
- *PEDRO INFANTE
- *JORGE NEGRETE
- *JUAN GABRIEL
- *ALEJANDRA GUZMAN
- *JOSE ALFREDO JIMENEZ
- *GLORIA TREVI
- *SHAKIRA
- *MICHAEL JACKSON
- *PLACIDO DOMINGO
- 11. ENTRE LOS GENEROS DE LIBROS QUE SIGUEN ¿CUALES SON LOS TRES QUE USTED PREFIERE?
- *POLITICOS
- *HISTORIAS SENTIMENTALES
- *NARRACIONES DE VIAJES DE EXPLORACIONES
- *NARRACIONES HISTORICAS
- *OBRAS CIENTIFICAS
- *POESIA
- *OBRAS POLITICAS
- *OBRAS FILOSOFICAS
- *OBRAS DE AUTORES MODERNOS

| 12. SI ESCUCHA LA RAI | DIO, ¿QUE EMISION ESCUCH | A PRINCIPALMENTE? | |
|-----------------------|--------------------------|------------------------|-----------------------|
| *NOTICIARIOS | *DE VARIEDADES | *INFORMATIVAS | |
| *DE ACTUALIDAD | *CULTURALES | *MUSICA CLASICA | |
| *OTRAS (PRECISAR) | | - | |
| 13. ENTRE LOS JUICIOS | S QUE A CONTINUACION SE | EXPRESAN, ¿CUAL SE EI | NCUENTRA MAS CERCA DE |
| SU OPINION? | | | |
| *LA MUSICA CLASICA E | S COMPLICADA | | |
| *LA MUSICA CLASICA N | O ES PARA TODOS | | |
| *ME GUSTA LA MUSICA | CLASICA PERO NO LA CON | OZCO | |
| *ME GUSTA LA MUSICA | CLASICA, POR EJEMPLO, LO | OS VALES DE STRAUSS | |
| *CUALQUIER MUSICA D | E CALIDAD ME INTERESA | | |
| *EL JAZZ ES MUSICA SE | ELECTA | | |
| *LO QUE ME GUSTA ES | EL BOLERO DE RAVEL | | |
| 14. ¿CUÁLES SON LOS | TRES PINTORES QUE PREFI | ERE DE LA LISTA QUE SI | IGUE? |
| | | | |
| *VINCI | *RENOIR | *MU | JRILLO |
| *VAN GOGH | *OROZCO | *\$10 | QUEIROS |
| *TAMAYO | *FRIDA KHALO | *MA | ARIA IZQUIERDO |
| *DIEGO RIVERA | *TOLEDO | *RE | MEDIOS VARO |
| *KANDISKY | *RAFAEL | *DA | .LI |
| *PICASSO | *GOYA | *OT | RO (ESPECIFIQUE) |
| 15 : CUALES SON LOS | MUSEOS OUE USTED HA VIS | SITADO? | |



ZULEMA.

Yo estoy con mis amigas. Mi papá me vino a dejar a la escuela. Pero mis papás hoy se pelearon, mi mamá todavía no iba por el pan, y mi papá dijo que quien mandaba, salió mi abuelito. Y mi papá me dio de comer, mi te y mi pan.

ANEXO 3 DATOS PERSONALES

| DOMICILIO | NACIMIENTO SEXO (H) (M) |
|------------------------|---|
| C.P. DELE | EGACIÓN O MUNICIPIO TELÉFONO |
| | DATOS FAMILIARES |
| NOMBRE DEL PADRE | EDAD |
| ESCOLARIDAD | OCUPACIÓN |
| NOMBRE DE LA MADRE | EEDAD |
| ESCOLARIDAD | OCUPACIÓN |
| ESTADO CIVIL DE LOS P | 'ADRES: |
| | SOLTEROS() CASADOS() VIUDO() |
| | DIVORCIADOS () UNIÓN LIBRE () |
| | NSUAL \$ |
| | SLUGAR QUE OCUPA |
| | S QUE VIVEN EN LA CASA |
| | A() RENTADA() |
| OTRAS | NÚMERO DE CUARTOS |
| | |
| | ANTECEDENTES |
| RTO: NORMAL() CON | PROBLEMAS () E SPECIFIQUE |
| | PACIDAD SI() NO() CUÁL |
| SDE CUÁNDO | |
| PADECIDO: SARAMPI | ÓN() RUBÉOLA() PAPERAS() |
| HEPATITI | S() TIFOIDEA() OTRAS |
| PECIFIQUE: | |
| DERECHOHABIENTE DE | ALGUNA INSTITUCIÓN DE SALUD SI () NO () |
| ÁL | |
| ACTICA ALGÚN DEPORTE | E () CUÁL |
| SO: | |
| NTESTE "SI" O "NO" SEG | UN CORRESPONDA. |
| A 11A 1 (C) (A) | |
| NIÑO (A): | |
| · | ES ZURDO () ES DIESTRO () USA LENTES () ES ALEGRE () |
| ES A | ES ZURDO () ES DIESTRO () USA LENTES () ES ALEGRE () GRESIVO () ES AMIGABLE () ES RESPETUOSO () ES TÍMIDO () LLORA CON FRECUENCIA () COOPERA EN LOS QUEHACERES () |

ANEXO 4 ESQUEMA DEL PLAN DE TRABAJO DE INTERVENCION PEDAGOGICO EL DESARROLLO DE LOS VALORES, HABITOS. CICLO ESCOLAR 2003-2004.

| FECHA | No. DE SESION | PROPOSITO | ACTIVIDADES | RECURSOS |
|-----------------|------------------|-------------------------------------|---|---|
| 6-30 Octubre | 57 | Promover la limpieza y cooperación. | Valor habito: orden. 1.1 Cuidare y acomodare mis colores. | Botes de coloresSalón de clasesHumanos. |
| | 56 | | 1.2 Cuidare y acomodare mis cuadernos | Salón de clases Cuadernos Fotocopias (MY house) Sillas Humanos |
| | ' | | 1.3 Juguemos a la rueda de San Miguel. | Salón de cantos y juegos Tarjetas de los medios de transporte Cartas felices Humanos |
| | 1 | | 1.4 Los medios de transporte: What are you? | Salón de cantos y juegos o salón de clases. Instrumentos (los disponibles en el salón de clases): |
| | 3 | | 1.5 Pongamos atención para seguir los ritmos musicales. | Cascabeles Palitos de madera Sonajas de semilla Humanos. |

| FECHA | No. DE SESION | PROPOSITO | ACTIVIDADES | RECURSOS |
|-----------|------------------|---|---|--|
| 1-30 Nov. | 50 | Desarrollar la capacidad de respeto hacia los demás y a ellos mismos. | Valor-habito: Respeto. Cuidemos las cosas de los demás. | o Salón de clases o patios. o Suéteres o Mochilas o Lápices, libretas, colores, etc. o Humanos |
| | 47 | | 2.2. Seré amable con mis amigos. | Salón de clases, áreas verdes o salón de cantos y juegos. Humanos. |
| | 1 | | 2.3. Compartamos nuestros materiales. | Salón de clases Botes de material de construcción. Números del 1 al 7 Una bolsa de plástico Letreros con nombres de los medios de transporte en "ingles" Humanos. |

| FECHA | No. DE SESION | PROPOSITO | ACTIVIDADES | RECURSOS |
|----------------|------------------|--|---|---|
| 1-19 Diciembre | 43 | Asumir el compromiso de sus propios actos. | 3. Valor- habito: responsabilidad 3.1. Terminemos nuestro trabajo. 3.2. Ordenemos correctamente los botes de | Fotocopias de las actividades, según eje temático. Colores, pegamento y tijeras. Humanos. |
| | | | colores y libretas. | Botes de colores Libretas Salón de clases |
| | 38 | | 3.3. Sellar trabajos. | Humanos. Fotocopias de la actividad de acuerdo al eje temático. |
| | | | | o Sellos y cojín o Salón de clases o Humanos |
| 1-31 Enero | 37 | Saber esperar con tranquilidad las cosas | 4. Valor – habito: paciencia. 4.1. Levantare la mano para participar. | Salón de clases, Áreas verdes o salón de cantos y juegos. Fotocopia de la actividad de acuerdo al eje temático. Humanos. |
| | 1 | | 4.2. Relacionar con antivalores mediante cuentos: Cookie Monster y The Grober Farmer. | Fotocopias de la lectura de reflexión "Lo que piensa el hijo y el padre sobre sus hábitos en la vida". Tabla de hábitos de higiene. Cuento de Cookie Monster y Graver Cuestionario sobre el cuento. Humano. |

| FECHA | No. DE | PROPOSITO | ACTIVIDADES | RECURSOS |
|----------------|--------|-------------------------------------|-----------------------------------|--|
| | SESION | | | |
| 1 – 29 febrero | 1 | Mejorar los vínculos entre el grupo | 5. Valor – hábito: AMISTAD | Hoja impresa de un corazón |
| | | | 5.1. Carta a mi amigo | pinturas, colores, tijeras y pegamento |
| | | | | o humanos |
| | 1 | | 5.2. Papá - Mamá los quiero mucho | Hojas impresas de separadores (teléfono y |
| | | | | figuras geométricas). |
| | 3 | | 5.3. Mi mejor amigo | Hojas de color tamaño carta, diamantina, |
| | | | | pinturas, pegamento y tijeras y humanos. |
| | | | | Fotocopias de la lectura de reflexión "Por favor |
| | | | | Papi y Mami". |

| FECHA | No. DE SESION | PROPOSITO | ACTIVIDADES | RECURSOS |
|------------|------------------|---|---|---|
| 1-31 Marzo | 1 | Desarrollar hábitos de higiene y cuidado de la naturaleza en general. | 6. Valor – habito: Ecofilia. 6.1. Juegos sobre el cuidado del agua y el aseo personal. | o Salón de clases. |
| | , | | 6.2. Limpiemos nuestro salón. | Salón de clases1 bote de basura.Humanos. |
| | 16 | | 6.3 Separemos la basura orgánica e inorgánica. | Salón de clases y patios. 2 botes de basura Humanos |
| | | | | |

| FECHA | No. DE SESION | PROPOSITO | ACTIVIDADES | RECURSOS |
|--------------------|------------------|--|---|---|
| 19 Abr. 31 Mayo | 1 | Desarrollar una actividad de participación y apoyo hacia las personas. | 7. Valor – Habito: Solidaridad 7.1. Ayudare a mis amigos. | Humanos Fotocopias de la lectura de reflexión "Caja de besos" |
| | 1 | | 7.2. Elaborar "Poste": Art. Projects. 7.3 El role play: The pet shop | Recortes de revistas de las partes del cuerpo humano. 2 cartulinas de colores. Tijeras pegamento. |
| | 1 | | | Tarjetas de las mascotas: dog, cat, turthe, fish, rabbit y snake. Cookie Monster (muñeco de peluche) Salón de clases Humanos |

| FECHA | No. DE SESION | PROPOSITO | ACTIVIDADES | RECURSOS |
|-------------------|------------------|---|---------------------------------------|--|
| 1- 31 de Junio | 1 | Desarrollar la socialización y cooperación. | 8.1 El role play: The menu | Cookie Moster (muñeco de peluche) Tarjetas de la comida: Chicken, salad, french, fries, milk, rice, soup juice y pop corn. Salon de clases Humanos |
| | 2 | | 8.2 Hagamos marionetas: Make puppets | Marioneta previamente hechas (de la actividad 8.2) Salón de clases. Humanos |
| | 1 | | 8.3 Mi propia historia: Myself | Recortes previos de un niño (a), juguetes comida. Actividad impresa (Finger Prints, Catroline Lins y Elly Schottman Ed. Macmillan, p.19) Hojas tamaño carta Botes de crayolas Tijeras y pegamento. |
| | | | | |

LISTA DE COTEJO MENSUAL SOBRE LA CAPACIDAD DE INTERACTUAR CON SUS COMPAÑEROS.

MES______

| Rasgos a Observar | | | | | | | | | | | AL | UM | INC |): | | | | | | |
|----------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-----|----|---|---|--------------------|---|---|-------|
| Observar | | | | | | | | | | | | | S N | | | | NUMERO SESIONES | s | N | TOTAL |
| | S | N | S | N | S | N | S | N | S | N | S | N | S | N | S | N | SESIONES | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

ANEXO 6 JARDIN DE NIÑOS "GREGORIO TORRES QUINTERO"

GUION ANUAL

| Rasgos a | | | | | | | | | | | Alı | umı | no: | 1 | | | | | | | | | | | | |
|----------|------|---|------|---|------|---|------|---|---|--------|-----|------|-----|------|---|------|--|------|--|--------------|--|-----|--------------------|---|---|-------|
| Observar | Oct. | | Oct. | | Oct. | | Oct. | | N | ov. Di | | Dic. | | Ene. | | Feb. | | Mar. | | Abr. Mayo | | ın. | NUMERO SESIONES | s | N | TOTAL |
| | S | N | S | N | S | N | S | N | S | N | S | N | S | N | S | N | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |