



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 162**

---

---

**COMO MEJORAR LA ESCRITURA  
EN EL GRUPO DE 2° GRADO DE PRIMARIA**

**BENITO IGNACIO ARREGUIN**

**ZAMORA, MICH. 2007**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 162**

---

---

**COMO MEJORAR LA ESCRITURA  
EN EL GRUPO DE 2° GRADO DE PRIMARIA**

**TESINA: MODALIDAD ENSAYO**

**PRESENTA**

**BENITO IGNACIO ARREGUIN**

**PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN  
EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA**

**ZAMORA, MICH.2007**



2002 - 2008

Gobierno del Estado de Michoacán  
Secretaría de Educación en el Estado

Unidos  
**Michoacán**  
un gobierno para todos

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 162 ZAMORA, MICH.

SECCION: ADMINISTRATIVA  
MESA: C. TITULACIÓN  
OFICIO: CT/306-07

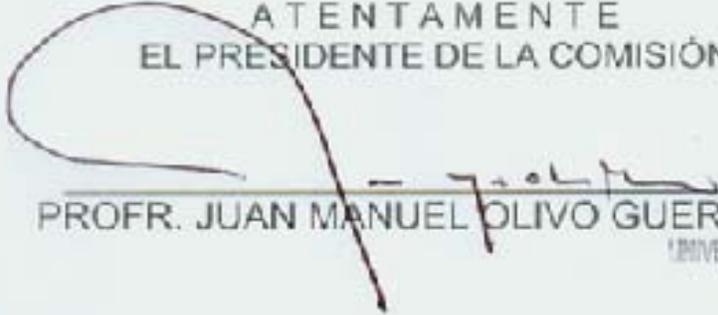
**ASUNTO:** Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 22 de septiembre de 2007.

**PROFR. BENITO IGNACIO ARREGUIN.  
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Tesina, modalidad Ensayo titulado "**COMO MEJORAR LA ESCRITURA EN EL GRUPO DE 2º DE PRIMARIA**", a propuesta del Asesor Pedagógico, Profr. Leobardo Durán Sánchez, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar cuatro ejemplares y dos discos compactos como parte de su expediente al solicitar el examen.

**A T E N T A M E N T E  
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN**

  
**PROFR. JUAN MANUEL OLIVO GUERRERO E.P.**



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN-162  
ZAMORA, MICH.

## DEDICATORIA

*Con todo cariño a mi esposa, que toleró y comprendió los momentos en que me ausenté para continuar con mi preparación profesional.*

*A lo más valioso que tengo hasta el momento que son mis hijos, que con todo el amor infantil que me dieron, me motivaron a seguir adelante.*

*A mis asesores que con su experiencia siempre me guiaron y me orientaron a mejorar mi práctica docente.*

## ÍNDICE

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	6
DELIMITACIÓN.....	7
JUSTIFICACIÓN.....	8
INTRODUCCIÓN.....	9

### CAPITULO I

#### DIAGNOSTICO PEDAGÓGICO

A).- PROBLEMÁTICA GENERAL.....	12
B).- CONTEXTUALIZACIÓN.....	18
1.- EL GRUPO DE 2º GRADO.....	18
2.- LA ESCUELA PRIMARIA “LÁZARO CÁRDENAS”.....	23
3.- COMUNIDAD DE SAN ISIDRO.....	24

### CAPITULO II

#### PROBLEMATIZACIÓN Y CONCEPTUALIZACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

A).- CORRIENTE COGNOSCITIVA (PIAGET).....	26
B).- FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA. (ESCUELA NUEVA).....	29
1.- ESCUELA NUEVA.....	30

### CAPITULO III

#### ALTERNATIVA DIDÁCTICA

A).- PLANEACIÓN.....	33
B).- PLAN GENERAL.....	34
C).- SECUENCIA DIDÁCTICA.....	36
D) ESTRATEGIAS METODOLOGICAS.....	36
E).- EVALUACIÓN DEL PLAN DE TRABAJO.....	47
CONCLUSIONES.....	49
BIBLIOGRAFIA.....	51
ANEXOS.....	52

## **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Esta investigación se ha realizado sobre el problema que existe en el segundo grado de la escuela primaria LÁZARO CÁRDENAS, donde se identificó la problemática, de la definición en la enseñanza del ciclo escolar, una vez que se llevara un avance programático en donde los alumnos deban muestra de desinterés, de la lecto-aprendizaje por lo que de inmediato, inicie un diagnóstico más acorde a las necesidades y de formarse por lo que se identificó algunos problemas más significativos como son, la falta de conocimiento sobre el aprendizaje de la lectura y la escritura, ya que influye el medio que los rodea. En virtud de que los padres de familia no muestran interés por el aprendizaje de sus hijos.

## **DELIMITACIÓN**

Al abordar el tema de cómo mejorar la escritura, este es muy importante, porque nos sirve para refortalecer la expresión con nuestros semejantes, a través de estos, reflejamos sentimientos y todo aquello que se relaciona con lo comunicativo, ya que el ser humano es el único que tiene la capacidad de mejorar su lenguaje, esto por lo tanto representa gran importancia, realizar el presente trabajo investigativo de tesina moralidad ensayo, en el grupo de segundo grado, grupo "A" de la escuela primaria LÁZARO CÁRDENAS de la comunidad de San Isidro, Municipio de Nahuatzen Mich.

# JUSTIFICACIÓN

Con este trabajo pretendo innovar la práctica docente desde una perspectiva crítica, nuevas estrategias de enseñanza basadas en el mejor entendimiento de los procesos en la comprensión de la lectura al marco teórico que utilizan para enseñarla.

El presente proyecto es importante por que se aplicaran los conocimientos adquiridos durante mi preparación en la Universidad Pedagógica Nacional. Dichos conocimientos serán encaminados a la búsqueda de nuevas estrategias para la resolución de la problemática de cómo mejorar la escritura en 2º grado. También se contribuye a una mejor educación de la población. Es de gran importancia seguir innovando y buscando nuevas técnicas que nos permitan una mejor practica docente en el aula para que se refleje en una buena educación de los alumnos y por consecuencia una mejor preparación de la población en general.

También es de gran importancia este proyecto de investigación ya que con el presente se pretende obtener el titulo de la licenciatura en educación primaria.

- ❖ Objetivo general: Al finalizar el tiempo señalado, los alumnos de 2º “A” lograrán desarrollar su capacidad de comunicarse por escrito.
- ❖ Objetivos específicos: 1.- Que cada uno de los alumnos logre de manera eficaz el aprendizaje inicial de la escritura.

2.- Los alumnos iniciarán de manera formal el conocimiento de la escritura como forma de comunicación.

3.- Que los alumnos aplicar su vocabulario al conocer los antónimos y sinónimos.

4.- Los alumnos reconocerán el uso de las letras mayúsculas en nombres propios y el inicio de un párrafo.

# INTRODUCCIÓN

La compleja situación económica, social, política, así como la injusticia, hacen reflexionar sobre la necesidad de colaborar en alguna forma para transformar, orientar y transmitir las experiencias que la vida misma da.

La educación como todo proceso histórico, es abierta y dinámica incluye los cambios sociales y a la vez, es influida por ellos. A ella le corresponde proporcionar a nuestro país valores, conocimientos, conciencia y capacidad de autodeterminación.

Si la situación responde a esta dinámica a los intereses actuales y futuros de la sociedad y también a los del individuo entonces se constituirá en un verdadero factor de cambio.

Con la educación primaria se pretende lograr la formación integral del individuo, la cual permitirá tener conciencia social y que él mismo se convierta en agente de su propio desenvolvimiento y el de la sociedad a la que pertenece.

De ahí el carácter formativo, más que informativo que posee la educación primaria y la necesidad de que el niño aprenda a aprender.

Dentro de mi labor docente, he sentido la necesidad de superarme profesionalmente, para con ello, garantizar la confianza de los padres de familia que año con año deposita en nuestras manos el material humano que es más difícil de moldear a los intereses que el México actual requiere con nuevos retos.

Es por eso que me he propuesto terminar la licenciatura en educación primaria y con ello estar participando en el avance de nuestro estado y por nuestro México en la formación de la niñez mexicana.

En lo que respecta a mi trabajo dentro del aula, cuando me asignaron al grupo de 2° grado grupo "A" de la Esc. Prim. Lázaro Cárdenas de la comunidad de San Isidro, Mich., después de aplicarles el examen de diagnóstico, note en el

grupo muchos problemas. El que más me preocupé fue la dificultad que presenta casi todo el grupo por la escritura.

Empecé a investigar con mis compañeros de trabajo haciéndoles la siguiente pregunta: ¿en qué porcentaje se presenta este problema en sus grupos?, las respuestas fueron divididas, 7 docente de 9 coincidieron en que es la mayor dificultad que presentan y que sería muy importante tratar de abatirla.

En lo personal esta problemática es de mucha importancia ya que es la base para que los alumnos tengan en sus estudios posteriores un buen aprovechamiento y con ello puedan con claridad comunicar por escrito sus ideas, sentimientos y vivencias de acuerdo con su particular concepción de la vida y del mundo en que se desenvuelven.

Ya que de no ser así, las consecuencias pueden ser graves, como también las repercusiones que se les puede presentar tanto en su vida profesional como en la sociedad en general.

Durante este periodo que consta la propuesta, pretendo mejorar las dificultades que tienen los alumnos por la escritura y lograrlo si es posible por medio de diferentes estrategias que conlleve a la aplicación de ejercicios preparatorios, dinámicas de juego, distinto material didáctico con los que niño pueda desarrollar su capacidad en la competencia comunicativa por escrito.

A mismo se hace mención del objetivo general, así como los objetivos específicos a realizar de la presente tesina de investigación modelo del ensayo.

El presente trabajo consta de los siguientes capítulos:

El primero trata sobre el diagnóstico; en donde primeramente se da un panorama sobre la problemática general, se menciona la importancia que tiene la educación en el individuo.

Se hace referencia a las diversas causas o dificultades en las que se enfrenta el profesor para poder efectuar correctamente el proceso enseñanza - aprendizaje.

También hace referencia sobre la contextualización en donde se desarrolla la propuesta, identificando el problema en donde se abordan los tres puntos principales como son: grupo, escuela y comunidad.

El segundo capítulo comprende la problematización y conceptualización del objeto de estudio, en donde se hace mención de la corriente cognoscitiva de Piaget, y nos dice que el conocimiento del ser humano va ligado a la interacción que existe por parte del individuo con el medio físico y social, obteniendo así, experiencias que le darán un aprendizaje significativo.

Se habla además de la escuela nueva, es decir, ahí el alumno no desarrolla habilidades, reflexiona, es participativo, creativo, construye sus propios conocimientos y sobre todo, se integra a su medio. Por último se describe también el grupo, de cómo se presenta el problema en el.

En el último capítulo tenemos la alternativa didáctica, en ella aparece primeramente el plan general, plan de clase, las estrategias didácticas realizadas en la propuesta, las actividades y su secuencia didáctica y como punto final la evaluación y resultados.

# CAPITULO I.

## DIAGNOSTICO PEDAGÓGICO

### A).- PROBLEMÁTICA GENERAL

Estamos plenamente conscientes de que en la actualidad el maestro no debe aspirar a ser un apóstol en la educación sino, fundamentalmente un profesionalista, cuya tarea requiere que esté al tanto de los adelantos que se operan en el campo de la ciencia, la técnica, en general de la cultura del mundo en que vivimos; lo que impone el compromiso permanente de revisar métodos, procedimientos y recursos que utiliza en su trabajo docente.

“Es la educación un proceso por obra del cual las nuevas generaciones se apropián los bienes culturales de una comunidad un hecho gracias al cual niños y jóvenes entran en posesión de conocimientos científicos y formas de lenguaje, costumbres fórrales y experiencias estéticas y normas de vida”.<sup>1</sup>

En forma muy general se puede decir que casi no existen diferencias entre los métodos de enseñanza más comunes en los grupos indígenas y los universalmente adoptados por otras culturas.

Los más eficientes son los basados en la observación, la participación activa del educando.

La experimentación y la investigación permiten al alumno llegar a sus propias conclusiones y adiestrar su habilidad de pensar críticamente. Por el contrario debe excluirse de ella la memorización de conceptos abstractos y la mecanización de nociones que previamente no se han comprendido.

---

<sup>1</sup>.E. Larrollo. La ciencia de la Educación 14ª. Edición Porrúa, 1968 p. 48

La educación se produce pues, en un ambiente determinado donde el niño, al nacer, encuentra ya un acervo de bienes culturales, un conjunto o repertorio de

Experiencias que orientan y encauza la vida de Los adultos, ya que el hombre se educa en cuanto se culturaliza.

A pesar de todo el esfuerzo realizado hasta en la actualidad en la educación rural, existe un alto Índice de deserción, de reprobación, así como un aumento considerable del rezago educativo.

Dentro del proceso de enseñanza de la escritura, ésta no se da adecuadamente el que puede ser por muchas causas, como por ejemplo: la falta de formación del mismo docente, dentro de la educación indígena, los alumnos son atendidos por docentes que no son bilingües.

“Cuando dentro de la práctica docente, ésta se realiza en una lengua que el alumno desconoce o no domina el proceso de aprendizaje se ve fuertemente reducido”.<sup>2</sup>

En ocasiones los métodos de enseñanza no son los adecuados, ya que se da mucha importancia a la cantidad y a los conocimientos que sí, preocupa más lo que se debe enseñar que el cómo se enseña y consecuentemente cómo se aprende.

La explicación del docente se vuelve tradicionalista y por consiguiente a respuesta del alumno es memorística, fomentando con ello que niño no se socialice, que sea positivo ya que se le considera como objeto y no como un sujeto de enseñanza.

---

<sup>2</sup> UPN. SEP MÉXICO 1987. Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita II. P.

Existe una tremenda desvinculación de la teoría-práctica por lo que muchas veces no se relaciona, es decir, el docente si sabe qué enseñar y que precisamente la desvinculación existe cuando no sabe cómo enseñar.

Los medios de enseñanza son obsoletos al igual que el material didáctico que elabora, la mayoría de las veces son inadecuadas por ser improvisados.

Trabajan en una forma parcializada, no dándose a conocer ni permitiendo la reflexión y participación de los alumnos.

Así como no existe vinculación en la teoría práctica, tampoco lo hay entre docentes y padres de familia, por lo que la mayoría de las escuelas, los maestros forman un mundo aparte encerrados en su espacio.

En mi situación personal he sentido la necesidad de seguir superándome profesionalmente para con ello garantizar aún más una buena enseñanza a los alumnos de nuestras comunidades, además poco a poco cambiar esa educación tradicionalista en la cual casi todos fuimos educados.

Mi instrucción dentro de la primaria, secundaria y preparatoria fue tradicionalista, es decir, el maestro es el que sabe y el alumno no, él es el expositor, el alumno el receptor.

A pesar de que existieron docentes conscientes y explícitos también los hubo autoritarios y muy estrictos.

Al comienzo de mi trabajo como docente, influyó demasiado el proceso de aprendizaje el cual tuve en mis formación, ya que con el poco cariño de mi madre y quizá por la falta del cariño paternal, se fue creando en mí cierta inseguridad y falta de confianza ha originado con ello, al igual que la mayoría, tener esa mentalidad de que así como fuimos educados de la misma manera educar.

“Los niños aprenden de sus padres por vía afectiva y ejemplar, ideas, actitudes y costumbres, el amor de los padres proporciona a los hijos seguridad y sobre todo les brinda confianza”.<sup>3</sup>

Al ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional, me ha servido de mucho, ya que ahora mi mentalidad es seguir superándome para conseguir que los alumnos sean capaces de desarrollar un pensamiento autónomo, que sean críticos y reflexivos.

En mi trabajo dentro del aula, escogí esta problemática de la escritura porque es la que afecta en gran medida al grupo y a toda la comunidad escolar. Ya que se puede decir que es la base para que los alumnos puedan con claridad comunicar por escrito sus ideas, sentimientos y diferencias de acuerdo con su particular concepción de la vida y del mundo en que se desenvuelve.

De no ser así las consecuencias y repercusiones pueden ser graves, ya que éstas están reconocidas como una de las causas de reprobación, de inseguridad en el niño, se puede también manifestada por la inasistencia, la indisciplina, incluso con mayor frecuencia se presenta la deserción escolar.

Otra de las causas por lo que elegí este problema, fue que debido al bajo nivel de conocimientos que poseen los educandos, difícilmente se puede llevar a cabo el programa que nos marca la Secretaría de Educación Pública. Originando con ello la necesidad de adecuarlos de acuerdo a los conocimientos previos y del medio cultural y social de los alumnos.

Es realmente un problema, pero a la vez un reto, una oportunidad para poder demostrar ése cambio y solamente con mucha voluntad se puede lograr de no ser así difícilmente se puedo esperar de éxito.

Después de diagnosticar el problema me di a la tarea de investigar por medio de entrevistas, sobre ésta problemática.

---

<sup>3</sup> E. Larrollo. La ciencia de la Educación 14<sup>a</sup>. Edición Porrúa, 1968 p. 39.

Iniciando con los compañeros docentes y haciéndoles la siguiente pregunta: ¿en qué porcentaje se presenta este problema en sus grupos? 7 de 9 docentes coincidieron en que es el mayor problema que se presenta y se comprometieron a tratar de solucionarlo. Posteriormente continué con las entrevistas visitando a los padres de familia de mi grupo, que son 23, nosotros diez de otros grados. Primeramente mi pregunta hacia ellos fue; ¿que grado de escolaridad tienen?, 15 padres de familia concluyeron solamente su primaria, los 18 restantes no determinaron. La siguiente pregunta fue; ¿cuál es el mayor problema que han notado en sus hijos dentro del aprendizaje, la escritura o las operaciones matemáticas?, 20 de ellos manifestaron que la escritura, las otras 13 personas dijeron que ambas.

Dentro de los que opinaron que la escritura, aclararon que para ellos es muy importante que sus hijos aprendan con claridad la escritura ya que en ocasiones tiene la necesidad de mandar un recado o escribir una carta y no lo pueden realizar.

Se les preguntó también ¿con qué frecuencia ayudan a sus hijos a realizar sus tareas? 25 de los 33 entrevistados solamente se preocupan porque lo realicen.

En base a las entrevistas que se realizaron me pude dar cuenta que para la mayoría de los padres de familia es más importante que sus hijos ayuden en los trabajos que realizan tanto en su casa como en el campo, ya que por lo regular la familia es la unidad productiva en la cual todos los miembros aportan con su trabajo para complementar el ingreso económico para sobrevivir.

Con frecuencia los niños realizan alguna actividad antes de asistir a la escuela por lo que llegan cansados, fatigados en la mayoría de las veces con el estómago vacío por no tener que desayunar, disminuyendo con esto aún más el nivel de aprendizaje. Por otra parte algunos padres de familia cuentan con un alto grado de analfabetismo, por lo que existe poco interés de que sus hijos asistan regularmente a clases y concluyan su primaria.

Por último se concientizó a los padres de familia de que es muy importante que sus hijos aprendan a leer y escribir, para el enriquecimiento de ellos mismos y puedan desenvolverse dentro de la sociedad. Por lo tanto que no los hagan faltar con Frecuencia a sus clases ya que éste es otro de los problemas por los que el niño se atrasa en el aprendizaje de la lectura-escritura.

Para poder abatir esta problemática, es necesario que exista esa voluntad e interés tanto por parte de los padres de familia, así como de los maestros.

En el caso de los docentes es necesario que busquen estrategias flexibles, así como la capacitación y actualización de los mismos.

Los materiales de apoyos didácticos de acuerdo a cada región, para que con ello el niño aprenda a aprender y con eso mejorar la calidad de la educación de todos, sobre todo de los indígenas.

Por lo tanto se considera que para llevar a cabo esta propuesta del trabajo, el tiempo será de tres meses y que comprenden los siguientes meses: dio inicio a partir del mes de septiembre del 2003 y finalizó en mes de noviembre del mismo año.

## **B).- CONTEXTUALIZACIÓN**

### **1.- EL GRUPO DE 2º GRADO**

“GRUPO: un grupo consta de determinado número de personas que se comunican entre sí, y el número es lo suficientemente pequeño como para que cada una de ellas pueda comunicarse con todas las otras, no mediante Interpósita, sino frente a frente”.<sup>4</sup>

El grupo de 2º grado “A” de la Escuela Primaria Rural “Lázaro Cárdenas”, tiene 23 alumnos de los cuales 9 son hombres y 14 mujeres, sus edades son de 7 y 8 años.

Dentro del aula acomodo a los niños por binas, cuando se requiere por equipos en ocasiones se les da la libertad de elegir diariamente el lugar para sentarse.

Al principio me pude dar cuenta que los niños no tenía preferencia por cierto lugar, como por ejemplo; al fondo los que no cumplían con las tareas, los más tímidos, o los que no querían trabajar, etc.

Por el contrario los que más trabajaban y cumplían con las tareas ocupaban las primeras bancas.

Actualmente estoy logrando que poco a poco adquieran más confianza, sobre todo de aquellos que no les gusta participar, concientizándolos de que todos pueden y tienen la misma oportunidad de aprender.

De que ninguno de sus compañeros es mejor o peor. Y de esta forma apoyándome además en más estrategias lograré que trabajen, pero algo muy importante, que las actividades que realicen les interesen y les sean significativas.

---

<sup>4</sup> DIADIER, Anziew y JACQUES Ives, Martin. La dinámica de los grupos pequeños, México, 1996. ed. Kapeluz p. 23.

La problemática que se presentan el grupo se manifiesta de la siguiente forma: de 23 alumnos solamente 9 pueden más o menos leer y escribir, y como consecuencia de esto, lo que puedan pensar o imaginar no lo pueden describir.

Entre las principales dificultades de aprendizaje que se presenta en el grupo, son los siguientes: confusión en las letras de simetría opuesta, como; b- d. p-q.

Confusión en cuanto a la articulación de las letras Ch, LI, ñ. Alteraciones en la secuencia de letras que forman palabras pato en vez de plato, le por el, se por es, etc.

Las normas del grupo las realizan en conjunto, como en este caso el reglamento del salón, por lo que todos ponen cuidado en que se cumpla.

El nivel cultural y económico no varía mucho ya que de los 23 alumnos, sólo uno es hijo de un profesionalista, el resto de campesinos. Esto a la vez ocasiona que influya mucho en la labor del docente, ya que la mayoría de los padres de familia emigran hacia los Estados Unidos en busca de mejores condiciones de vida y como consecuencia de esto, casi todos los niños no cuentan con el material indispensable para sus actividades.

En ocasiones tienen que llevar a sus hijos con ellos, no importándoles que pierdan el periodo escolar.

Casi todas las mujeres se dedican a las labores de la casa, como también ayudan junto con sus hijos a las actividades del campo.

Para muchos el ingreso económico es muy bajo y no alcanza a cubrir las necesidades más prioritarias de cada familia, sobre todo en las más numerosas trayendo como consecuencia que muchos niños no cuenten con el mínimo material, así como asistir con mayor frecuencia con el estómago vacío, teniendo como resultado un bajo rendimiento académico.

El aspecto cultural y sobre todo el económico se ven fuertemente reflejado en el aprendizaje de los alumnos ya que al realizar el estudio antropométrico detecté que 2 tienen sobrepeso, 12 tienen desnutrición y los otros 9 están normales.

Uno de los motivos por los que se hizo este estudio es para conocer a los alumnos que tienen desnutrición, se les retrasa su desarrollo biológico, es decir, tienen la misma edad biológica que los demás niños normales más no la misma edad mental y Física. Lo mismo cuando un niño tiene sobrepeso, casi siempre es objeto de bromas por sus compañeros por lo que tienen a aislarse de los demás. (Ver anexo 1)

Las evaluaciones que realizo son cuantitativas y cualitativas. Las cuantitativas son las que ordena la Secretaría de Educación Pública y son bimestrales.

Las calificaciones cualitativas se sacan por medio de un registro anecdótico.

“Registro anecdótico: son descripciones de los hechos relativos a incidentes y acontecimientos preñados de significado que el maestro ha observado en la vida de los alumnos”.<sup>5</sup>

El maestro debe enfocar su atención en el comportamiento cuando se lleva un registro anecdótico dentro del aula, como por ejemplo: ¿Qué actividades le llaman la atención? ¿De qué manera enfoca un problema? ¿Qué tan efectivamente trabaja con otro? ¿Cómo responde ante un halago y la crítica?

Existen ventajas y desventajas al realizar un registro anecdótico. Las ventajas pueden ser que nos proporcionan una descripción del comportamiento real en situaciones naturales.

Otra ventaja para el docente es que puede usarse en alumnos muy pequeños, así como aquellos que tienen problemas básicos de comunicación.

---

<sup>5</sup> GRONLIJND, Norman E. Medición y Evaluación de la Enseñanza. México. Editorial Pax- México.

Dentro de las desventajas hay que tener cuidado, ya que muchas veces el docente tiende a notar más cualidades positivas en niños que le simpatizan y se percata de más defectos en quien no les agradan. Se recomienda pues, que al hacer observaciones estén sean buenas y malas y que sean apreciadas en diferentes sitios como patio cívico, cancha deportiva y no solamente en el salón.

Cabe aclarar que en el grupo se llevó un registro anecdótico. (Ver anexo 2)

## **2.- CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE SEGUNDO GRADO SEGÚN PIAGET**

"Jean Piaget, establece que una conducta, sea motora, perceptiva, memorística o propiamente inteligente, es un intercambio entre el sujeto y el mundo exterior".<sup>6</sup>

La didáctica constructivista pone en evidencia de las nociones que el niño adquiere, pasan por un proceso complejo de construcción; desde la primera vez que el niño se acerca a algún objeto, la mira a partir de determinados conocimientos previos que tiene sobre él.

Se puede decir que el niño tiene su hipótesis acerca de cómo es, cómo funciona o para qué sirve ese objeto.

La teoría psicogenética de Piaget, tiene como propósito la formación de individuos capaces de desarrollar un pensamiento autónomo que pueda producir nuevas ideas y permita avances científicos, culturales y sociales.

Dentro del estudio de Piaget, se pueden observar una secuencia de estadios que caracterizan el crecimiento intelectual, en donde en cada etapa que menciona existen rasgos diferentes.

---

<sup>6</sup> Realización Editorial. Problemas de aprendizaje. Ed. Euroméxico, S.A. de C.V. Tomo 1. P. 15.

En este caso corresponde al estadio de las operaciones concretas y en donde los niños de ésta etapa son capaces de observar de un modo constante.

Son capaces de clasificar y ordenar cosas rápida y fácilmente. Capaces de experimentar de un modo causal - sistemático. Se producen también cambios en las conductas egocéntricas, imitativas y repetitivas del estadio preoperatorio.

“El orden en que los niños adquieren los conocimientos de conservación es más constante y está firmemente establecido que el nivel de edad en el que lo logran”.<sup>7</sup>

El pensamiento del niño de 6 a 8 años es global porque primeramente capta conjuntos y manifiesta dificultades en la percepción y observación de los detalles.

El proceso de adquisición de la lectura y escritura, consiste en la elaboración que el niño realiza en una serie de hipótesis que le permiten descubrir y apropiarse de las reglas y características del sistema de escritura.

Dicho descubrimiento promueve a su vez la elaboración de textos más complejos mediante los cuales puede comunicar mejor sus ideas, sentimientos y vivencias acerca del mundo en que se desenvuelve cotidianamente, así como una mejor comprensión de lo expresado por otros.

Es por eso que es muy importante conocer en que etapa se encuentran los niños a los que estamos educando, para conocer en todo momento sus características, inquietudes, ya que cada niño es un mundo distinto y lleva un desarrollo físico y cognitivo muy personal acorde a su edad.

---

<sup>7</sup> OCÉANO Grupo Editorial. Manual de Pedagogía y Psicología Editorial Océano. España 1998. p. 90.

## 2.- LA ESCUELA PRIMARIA “LÁZARO CÁRDENAS”.

“ESCUELA: Establecimiento público o privado donde se recibe instrucción de cualquier género y especialmente de primaria”.<sup>8</sup>

La Escuela Primaria Rural “Lázaro Cárdenas”, perteneciente a la zona escolar 257 sector 04 de Nahuatzen, Michoacán. Con clave I6DPR1008X, turno matutino, el de organización completa; 6 maestros, el director y un intendente.

El organizar es tan necesario e importante en la escuela como en la vida, y como toda institución debe estar sujeto a una organización, al ordenamiento de las normas y preceptos esenciales a que debe sujetarse la vida de la escuela para que cumpla la trascendental función educativa.

La escuela funciona de la siguiente manera: el director, es la persona que tiene la función de organizar y coordinar a todos los elementos de la comunidad escolar para el correcto funcionamiento y administración del plantel.

Debe vigilar, dirigir, cumplir y hacer cumplir las disposiciones de la Secretaría de Educación Pública.

La escuela, reúne las características propias de una institución escolar, el cual favorece porque no representa ningún peligro para los educandos.

Así mismo es ajeno a todo ruido que pueda distraer la atención de los niños y de los maestros en la difícil tarea del proceso enseñanza-aprendizaje.

Se cuenta con amplio patio cívico, su cancha de básquetbol un pequeño campo de fútbol.

Existen además 10 aulas de material de concreto’ y una dirección, biblioteca y baños para hombres y mujeres.

---

<sup>8</sup> Enciclopedia Universal Etesa. Tomo 3. México. Ediciones Técnicas Educativas, 1978, p. 664.

La relación que existe entre el director y los docentes es aceptable, hay comunicación, al igual que los maestros entre sí, por ello se realizan en algunas ocasiones convivios.

Las normas en la escuela son creadas por el director junto con los docentes, ajustándolas a las establecidas por la SEP., tales como las festividades a realizar, llevar avances programáticos, guardias, reuniones de padres de familia y del consejo técnico consultivo.

Además de que existe un libro donde se firman las entradas y salidas de cada docente.

### **3.- COMUNIDAD DE SAN ISIDRO**

“COMUNIDAD: Se considera ésta como una reunión de personas que viven juntas y bajo ciertas reglas”.<sup>9</sup>

El pueblo de San Isidro se encuentra ubicado a unos 15 km. hacia el oriente de la cabecera municipal. Sus colindantes son al norte con la comunidad de la Mojonera, al sur con la ciudad D e Uruapan, al o riente con 1 a población indígena de Pichátaro y al poniente con Nahuatzen.

Actualmente cuenta con 3850 habitantes. El clima más que templado es frío, por lo que no existe mucha posibilidad de que sus habitantes puedan realizar otro tipo de producción más que de maíz, trigo y avena.

Sobre todo en los meses de noviembre, diciembre, enero y hasta febrero la asistencia de los alumnos se ve fuertemente reducida por las grandes heladas, ocasionando en los niños graves enfermedades respiratorias como: gripes, anginas y bronquitis atrasando con ello aún más el aprendizaje.

---

<sup>9</sup>Diccionario Enciclopédico. Universal. México Ed. Dimas p. 301.

Aproximadamente un 60% de las casas habitación están construidas de madera y el resto de material de concreto.

Siendo que la mayor parte de las viviendas son de madera, obstaculizan en cierta forma el aprovechamiento de los niños, por lo que muchas veces los cuartos no tienen la iluminación necesaria, por lo que es uno de los motivos para que el niño no realice su tarea. La Jerarquización de la comunidad en cuanto al gobierno interno, está constituida de la siguiente manera: El C. representante de bienes comunales, es quien se encarga con las cuestiones agrarias, el cuidado de los recursos forestales. La duración de estas autoridades es de tres años.

El C. jefe de tenencia es relevado cada año. Tanto éste como el suplente tienen la función de vigilar el orden, auxiliar al representante de bienes comunales en controlar a los habitantes y en organizar las fiestas patronales. En esta comunidad, como en otras tiene también sus costumbres y tradiciones. En el mes de mayo, especialmente el día 15 se realiza la fiesta patronal, y que es en honor a San Isidro Labrador, y en donde se escucha la música, castillos, juegos mecánicos y procesión en las principales calles.

Lo más atractivo de esta fiesta para la gente y los visitantes de los pueblos circunvecinos, es el tradicional jaripeo de lujo que presentan año con año. Aquí el jefe de tenencia propietario y suplente convoca a una reunión general junto con los cargueros para organizarse y fijar la cuota para los gastos del castillo, música, arreglo del templo, etc.

La duración de esta fiesta es de una semana, y aunado las de los pueblos vecinos que también tienen la misma duración, hace que disminuya en gran medida la asistencia de los alumnos a clases retrasando todavía más la labor del docente. Los servicios con que cuenta la comunidad son teléfono (caseta), agua potable, clínica rural y pequeños comercios con artículos de primera necesidad.

Entre los medios de transporte se encuentran los autos particulares, taxis, burros y caballos.

## CAPITULO II

# PROBLEMATIZACIÓN Y CONCEPTUALIZACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

### A).- CORRIENTE COGNOSCITIVA (PIAGET).

“La teoría del campo cognoscitivo, se ocupa del problema de cómo llegan a comprenderse asimismo y a entender su ambiente y, cómo actúan en relación a sus medios. Utilizando sus conocimientos adquiridos”.<sup>10</sup>

El conocimiento psicológico de los alumnos es el principio de toda actividad del docente.

De los tres elementos que entran en juego en la enseñanza “sujeto” (alumno), “objeto” (materia que se enseña) y “agente ejecutor” (profesor), el más importante según la pedagogía moderna es el sujeto, y también el más complejo.

El lenguaje escrito comprende dos procesos: la lectura y la escritura, que a pesar de ser diferentes, se aprenden simultáneamente.

La escritura se realiza de acuerdo con las necesidades e intenciones de comunicar cierta información. Estos se constatan al observar la producción de artículos panfletos, propaganda y un sinnúmero de textos de diverso tipo.

La lectura, proceso relacionado con la escritura responde a propósitos específicos y tiene como fin interpretar lo escrito reconstruir el significado, adueñarse de su contenido.

La lectura, proceso relacionado con la escritura responde a propósitos específicos y tiene como fin interpretar lo escrito, reconstruir el significado, adueñarse de su contenido.

---

<sup>10</sup>MORRIS. L. Bigge. Teoría de aprendizaje para maestros. México. Editorial Santillana. 1986. p. 291

Jean Piaget, intentó organizar la conducta humana. Se interesó en la estandarización de las pruebas en diferentes niveles de edad, así mismo, por las razones por las cuales los niños son incapaces de resolver correctamente ciertos problemas en cierta edad, y lo resuelven con éxito en años posteriores. Muchos de los trabajos realizados por Piaget, sobre todo el desarrollo humano se ha interesado en la investigación de la inteligencia y el pensamiento, y en la búsqueda de conceptos formales, que expliquen cómo la conducta está organizada y es adaptiva, la organización se refiere a la integración de las formaciones y experiencias dentro de sistemas relacionados, y la adaptación indica los modos de relacionarse de forma eficaz con el medio ambiente. Dos conceptos importantes de la adaptación son la asimilación y la acomodación.

“La asimilación y la acomodación se complementan y a través de coordinaciones recíprocas se logra que el sujeto funcione en forma cada vez más adaptada a la realidad”.<sup>11</sup>

La asimilación es el proceso por el cual en interacción con el ambiente las nuevas experiencias son integradas dentro de los conocimientos y capacidades ya adquiridos. Hay algunas experiencias nuevas que no se integran a los conceptos ya existentes; si ocurre esto, entonces el niño debe de modificar o acomodar su propia respuesta para ajustarla a la nueva experiencia.

La acomodación es el proceso de cambio, a la luz de la nueva información, de las estructuras cognitivas establecidas.

Así por ejemplo, al asir por primera vez un sonajero, el niño asimila o adquiere auditivas y táctiles nuevas, y acomodar sus anteriores ideas. El niño puede decidirse a cambiar la noción de sensación para incluir las percepciones de “liso, redondo y frío al tacto”, y a modificar la noción de sonido para incluir la percepción de “ruido agitado”.

---

<sup>11</sup> OCÉANO Grupo Editorial. Manual de Pedagogía y Psicología Editorial Océano. España 1998. p. 64.

Del mismo modo, los estudiantes que ven una película por ejemplo, sobre el socialismo asimilan nuevos hechos e ideas y a su vez, cambian o acomodan las suyas a cerca de cómo gobernar a la gente.

Aunque los subprocesos de asimilación y acomodación tienen lugar con frecuencia casi al mismo tiempo y desembocan en el aprendizaje, es posible que una persona asimile la información que no pueda acomodar inmediatamente en sus estructuras previas.

Dentro del grupo escolar y específicamente en el aula se levantan a cabo una serie de actividades, trabajo individual, explicación del profesor, periodo de preguntas y respuestas, etc.

Pero cada una de estas actividades se realiza con las normas que los alumnos deben obedecer y comprender.

“GRUPO ESCOLAR: es el que tiene funciones prescritas en función de los estatutos, normas y reglas. (Ya sea su origen externo o interno), existencia de fines de grupo, grado de cohesión (espíritu de clase, clima, etc.)”.<sup>12</sup>

Dentro del grupo el cual está a mi cargo, tienen ellos sus propias normas las cuales elaboraron en conjunto, como por ejemplo: llegar temprano a la escuela, quien no realice su tarea, tiene que realizarla a la hora del recreo, y quien no la realice dos veces se manda llamar a su mamá para que de una explicación.

Estas medidas como algunas otras, han solucionado el problema, sobre todo en la asistencia en un 90%.

Tanto los grupos escolares como cualquier otro tienen sus normas, las cuales ayudan a que el alumno se mantenga unido, por lo que también sirven como reguladores en la conducta y la experiencia de los niños.

---

<sup>12</sup> S.E.P. Antología. Grupo Escolar. México S.E.P. U.P.N. p. 19.

Es necesario pues, que para poder avalar lo anterior, se tiene que conocer la estructuración de los grupos escolares.

El docente tiene que tener cuidado sobre la actitud que muestre ante el grupo, porque de ello depende la conducta del grupo. Como por ejemplo; el maestro premiar al niño más listo, al que termine primero un trabajo, etc.

Aparte de los problemas de inasistencia que presentaba la mayoría del grupo y que también fue uno de los principales factores por los que se eligió la problemática.

Existen otras causas de distinto orden que se presentan, como son; los cambios de centros educativos por parte de los niños.

En este caso afecta o beneficia por adaptarse al grupo, o trata de las causas en el cambio que realizan los docentes, por lo que cada uno tiene una muy particular forma de enseñar, también por la ausencia de maestros por enfermedad o incapacidades, por el desinterés de los mismos padres de familia.

## **B).- FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA. (ESCUELA NUEVA)**

Los aprendizajes que el niño adquiere sobre todo en segundo grado, modifican y enriquecen las estructuras formadas en primero.

Estos aprendizajes pueden ser logrados partiendo de los antecedentes que el niño trae del año anterior, ya que las actividades están fundamentadas en los diferentes aspectos de la personalidad del niño de esta edad y en los aprendizajes previos, a partir de los cuales se organizan los destinados a este grado.

A pesar de que sólo hay un año de diferencia tanto cronológica como escolarmente el niño de segundo presentará algunas características diferentes que lo ubicarán en una nueva etapa de desarrollo.

No obstante que el niño tiende aún a ver todo en relación consigo mismo, comienza a salir del egocentrismo afectivo, siendo ahora capaz de entender los sentimientos de otro y de enriquecer los propios.

“En esta fase el pensamiento del niño permanece aún muy ligado al mundo real. Se van estructurando las nociones de espacio, tiempo, causalidad, movimiento, número, cantidad y medida; así como las relaciones entre el todo y sus partes, entre clases y subclases, entre otras”.<sup>13</sup>

Por lo que aprende mejor las cosas cuando se le enseñan relacionadas unas adquisiciones con otras e íntimamente ligadas, con objeto de que formen un bloque interrelacionado que sea grave en su inteligencia, concretamente en la memoria, pero en una de tipo operativo; que las adquisiciones penetren en su interior, más que como simple conjunto memorístico.

## 1.- ESCUELA NUEVA

“ESCUELA NUEVA: Movimiento pedagógico, encaminado a perfeccionar y vitalizar la educación existente en su época, modificando las técnicas educativas empleadas por la tradición secular”.<sup>14</sup>

La escuela nueva reconoce al niño como la única realidad, en torno al cual deberá efectuarse la programación escolar y la actividad profesional del docente.

Los rasgos más sobresalientes de la educación innovadora son: actividad, vitalidad, libertad, individualidad, y colectividad, conceptos que se hallan estrechamente relacionados entre sí.

---

<sup>13</sup> S.E.P. Libro para el maestro 2° grado. México S.E.P. 1988 p. 51.

<sup>14</sup> Diccionario Ciencias de la Educación. México, Edición Gil Editores, 1999. p. 574.

En otras palabras mediante ésta escuela el niño desarrolla sus habilidades, reflexiona, toma decisiones, propone y sobre todo crea sus propios conocimientos.

Esta corriente retorna la importancia asignada al sujeto, que es quien se esfuerza por conocer.

Es de carácter operatorio, ya que el individuo coopera sobre el objeto.

Para que este trabajo tenga buenos resultados, es muy importante la participación del docente y padres de familia, ya que son éstos los que rodean el niño. Los padres de familia deben vigilar la conducta de los hijos y si hay algún problema debe apoyarlos y orientarlos; el docente debe fomentar la participación en el niño, darle confianza, buscar nuevas estrategias, etc.

## **CAPITULO III**

### **ALTERNATIVA DIDÁCTICA**

Se eligió esta problemática de la escritura porque es la que se presenta en mayor porcentaje tanto en mi grupo como en los demás.

Porque en la actualidad la mayoría de los docentes no utiliza adecuadamente los métodos de enseñanza al grado de que en ocasiones improvisan las clases.

El saber leer y escribir es fundamental para el enriquecimiento del ser humano y su desenvolvimiento en la sociedad.

En la escuela primaria, en este caso desde los primeros años la adquisición de la escritura se fundamenta de la percepción global del habla y en la modalidad de uso de la lengua que el niño maneja, lo cual también es válido para la comunicación oral. Ya que no existe buen ni mal método será aquel que esté en manos del mejor maestro.

Todos los métodos modernos de la enseñanza de la escritura destaca la necesidad que existe de preparar al niño para el aprendizaje de la escritura y para ello entre otros los medios que se pueden emplear encontramos: el dibujo, modelado, trabajo en la mesa de arena; destaca por su valor para la enseñanza de la escritura el dibujo ya que éste propicia la adquisición de cierto grado de maduración que permite alcanzar determinado grado de exactitud, precisión y formación.

Para que exista un mejor desempeño y aprovechamiento de la escritura en el aula, es muy importante que exista una buena relación entre docentes y alumnos así como padres de familia y docentes. Este trabajo está distribuido de la siguiente manera.

## A).- PLANEACIÓN

“PLANEACIÓN: Se puede definir como la organización de actividades, es decir, como la ordenación de las enseñanzas de un determinado curso y coordinación de éstas dentro de la estructura general educativa”.<sup>15</sup>

La mayoría de los docentes decimos que planificamos, pero la verdad es que no es así. Se habla de actividades y experiencias y sin embargo se continúa “dando clases” en las que se pretende transmitir la información en forma verbal y abstracta. No tomando en cuenta los intereses, necesidades y características propias del grupo de niños que está a nuestro cargo.

Muchas veces escuchamos: esta semana voy a hablar de los peces, o de los aviones, etc.

Se suelen denominar conversaciones, pero éstos “pseudo diálogos” se transforman, por lo general en monólogo del maestro frecuentemente interrumpidas por manifestaciones de desinterés de parte de los niños.

Por lo que a continuación bajo algunas sugerencias importantes que el docente debe tomar en cuenta para una buena planeación.

- 1.- La planificación se basará en aspectos referidos a la realidad el niño, en respuesta a las características del medio. Se irá ampliando en respuesta a nuevos intereses.
- 2.- La misma no debe perder de vista los objetivos que dan dirección al proceso.
- 3.- Será lo suficientemente flexible como para respetar el ritmo individual y características de cada niño.

---

<sup>15</sup> Diccionario Ciencias de la Educación. México. 1999 p. 1109.

## **B).- PLAN GENERAL**

Es muy importante que el alumno aprenda a convivir desde su primeros años en el medio social en que se desenvuelve por tal motivo es el maestro es que conoce cómo mejorar el aprendizaje de la estructura en el grupo, ya que es la mayor problemática que se presenta.

Por lo que me he propuesto resolver dicho problema, y solamente mediante estrategias participativas, material didáctico, etc. lograré conseguir los siguientes objetivos:

El objetivo general, el cual se pretende es que al finalizar el tiempo señalado los alumnos de segundo grado lograrán desarrollar su capacidad en la competencia comunicativa por escrito. Por lo que dentro de los objetivos específicos tenemos:

- Que cada uno de los alumnos logre de manera eficaz el aprendizaje inicial de la escritura.
- Los alumnos iniciarán de manera formal el conocimiento de la escritura como forma de comunicación.
- Los alumnos reconocerán el uso de las letras mayúsculas en nombres propios y al inicio de un párrafo.
- Que los alumnos amplíen su vocabulario al conocer los antónimos y sinónimos.
- Que los alumnos descubran la importancia de utilizar el punto y la coma para hacer comprensible sus escritos.

Cabe mencionar que un 60% de los alumnos de la Escuela Primaria “Lázaro Cárdenas” de San Isidro, presenta el mismo problema.

Para lograr disminuir este problema y aplicar una estrategia didáctica y darle solución, se dará inicio como ya se hizo mención por un elemento básico y muy importante como es el interés y voluntad tanto por maestros y alumnos así como los padres de familia.

Y es por medio de diferentes actividades por medio de ejercicios preparatorios ya que éstos son muy favorecidos porque su realización crea las condiciones indispensables para que los niños logran alcanzar el relajamiento y coordinación muscular necesaria para el aprendizaje de la escritura.

Para todas las actividades realizadas en la propuesta, la mayor parte del método utilizado fue el global de análisis estructural, ya que está basado en la percepción sincrética del mismo, por lo que permite al docente dirigir en forma global presentando ideas completas y no elementos aislados.

Se trata pues de que el niño se rodee de lengua escrita, y que ésta siempre tenga sentido para él. El método busca desde el principio que el niño comprenda lo que lee.

Las actividades el cual fue empleado se evaluaron tanto en forma cuantitativa como cualitativa dentro de las cualitativas, les aplico un pequeño examen para conocer el avance de cada uno como lo ordena la Secretaría de Educación Pública, y son bimestrales.

Por otro lado las cualitativas refuerzan a las cuantitativas por medio de carpetas de trabajo para cada uno de los niños.

En ellas se incorporan diversos trabajos y observaciones relacionados con el aprendizaje de cada alumno.

Estas carpetas son reforzadas a la vez por un registro anecdótico, en la cual el maestro debe enfocar su atención en el comportamiento de los alumnos.

Los recursos o materiales empleados fueron libros de texto, cuadernos, tarjetas con palabras, ilustraciones, recorte de palabras, recorte de periódicos y revistas, cuentos, alfabeto móvil, entre otros materiales.

A la vez la participación de los niños, maestros y padres de familia, fue aceptable.

### **C).- SECUENCIA DIDÁCTICA.**

FECHA: Del 04 al 13 de febrero del 2007

OBJETIVO ESPECÍFICO: Que cada uno de los alumnos logre de manera eficaz el aprendizaje inicial de la escritura.

### **D) ESTRATEGIAS METODOLOGICAS**

- Se realizan primeramente con los niños el modelado, puede ser con masa, lodo, plastilina o con cualquier otro material que el niño conozca y pueda adquirir. Esto permite que el niño modele juguetes u objetos que le son familiares y que provocan que el niño realice con alegría.
- El recorte es un medio muy bueno para lograr el control muscular por lo que el docente presenta a cada niño un dibujo para recortar. También se hacen recortes en los libros recortables de español y matemáticas.
- Para que desde el principio se vayan formando los buenos hábitos para la escritura, es conveniente poner atención sobre la forma cómo toman el lápiz, sus cuadernos, la postura de sentarse y la forma de cómo deben realizar los movimientos de los trazos.
- Los ejercicios preparatorios juegan un papel muy importante, la visualización de la forma de la letra, así como los movimientos que se realizan para su trazo.

- A continuación realizarán una serie de ejercicios compilados para con ello facilitar su escritura y mejorar la caligrafía. Estos se pueden acompañar con un cantito, ejemplos:

Con estas pelotas vamos a jugar y el que más las bote ese ganará.

Cuna, cama, cosa yo enredé la hilaza y forme la bola con quien teje Lola.

Conmino nuevo trompo yo voy a jugar y a mis compañeros les voy a ganar.

Ese gato es muy travieso; siempre busca algún ratón y después, muy despacito va a dormirse a su sillón.

Estos ejercicios se pueden realizar cuantas veces se crea necesario, por lo que existen mucha más variedad.

- Una vez conocidas las condiciones iniciales de los alumnos observando-como por ejemplo si: distinguen y denominan correctamente las diferentes marcas gráficas, esto se puede realizar con sus nombres en la lista de asistencia, en donde diariamente ellos mismos se pasan lista. Si escriben y reconocen sus nombres.

- Los niños recortarán las letras del alfabeto móvil y formarán con esta su nombre propio, el de su maestro, y el de aquellos amigos cuyos nombres comiencen igual que el suyo.

El maestro da ejemplos en el pizarrón. Con el fin de que se apoyen unos a otros, proponer que se organicen en pequeños grupos de trabajo.

- El maestro sugerirá a los niños que escriban con el alfabeto móvil las siguientes palabras: saltar, enanito y reina. Para hacerlo puede fijarse en las palabras del cuento que con anterioridad el maestro les repartió en copias.

- Cuando los niños hayan formado las palabras, solicitar que las comparen con las de algún compañero y que las copien en su cuaderno.

- El maestro repartirá a cada niño unas ilustraciones en donde se presentan maneras de divertirse. El docente comentará con ellos ¿qué les gusta?, ya que del lado izquierdo de cada ilustración existen oraciones incompletas en donde deben completar.
- Se organizará al grupo en equipos de cuatro o cinco niños. Se propondrá que escriban en su cuaderno los nombres de los juegos que más les gusta. Después los niños intercambiarán sus escritos con el fin de apoyarse con otros en la corrección de los mismos.
- De acuerdo con sus preferencias, se les proporcionará a cada niño ilustraciones y dibujos en donde escribirán la frase “me gusta jugar” o “no me gusta jugar”.
- Se invitará a los niños a escribir las palabras nuevas que hayan aprendido durante la semana. Comentar que vale la pena escribirlas y guardarlas en un sobre o tarjetero, porque así se podrá consultar como escribir alguna de ellas cuando se tenga dudas.
- Se pedirá a los niños que lean cada uno de los dibujos previamente mostrados por el maestro. Pedirles que observen con que letra empiezan y que las escriban en la columna correspondiente.
- Se pide que, en parejas, revisen su trabajo y lo corrijan en caso necesario.
- Dictado.- los alumnos consolidarán la escritura de diversos tipos de sílaba, como por ejemplo, el maestro elige un texto breve que contenga palabras con sílabas trabadas, mixtas, inversas, y le pide a un niño que lo lean voz alta y posteriormente nos dicte al grupo.
- En seguida pregunta a los niños como escribieron las palabras que contienen esta variedad de sílabas.
- Si conoce la dirección convencional de la lectura como por ejemplo, en rimas y lecturas.

- El maestro leerá algún texto explicando la separación que existe entre las palabras.
- Se comparará las palabras por número de letras y por la letra con la que se empieza.

Recursos didácticos: alfabeto móvil, (realizado por el maestro), copias de cuentos, dibujos, ilustraciones, cuaderno, plastilina...

Posteriormente cada uno elaboró su nombre y la que otras cosas que ellos quieran realizar con el alfabeto móvil.

FECHA: Del 18 al 29 de mayo del 2007.

OBJETIVO ESPECIFICO: Los alumnos iniciarán de manera formal el conocimiento de la estructura como forma de comunicación.

#### ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Los alumnos observarán palabras como: uña, uñas vaca, vacas, silla, sillas, etc.
- Importante: observar que las palabras que terminan en hacen referencia al género femenino y al número singular.
- Conocerán que también es muy importante las palabras con terminación a ya que indican tanto el género como el número.
- Los alumnos determinarán que terminación llevarán las palabras en masculino y con número plural.
- Se identificará por parte de los alumnos, la terminación del género y número en palabras que el maestro indique.
- Los alumnos reconocerán como artículo a las palabras él, la, los, las, que se anteponen a algunos sustantivos.

- Indicar que el y se usan para el número singular, como: la mesa, el zapato, el niño etc.
- señalar que para el plural se usan y como en: las gallinas, los cuadernos, etc.
- Complementar con los artículos que corresponde los ejercicios del libro de texto (español) Pág. 71.
- Dentro de la elaboración de un recado el maestro preguntará si todos conocen lo que es un recado, y si alguien ya ha escrito alguno.
- Comente con los niños qué es y para qué sirve un recado.
- El maestro se ausenta un rato del salón de clases (lo hace a propósito) pero escribe un recado en el pizarrón en el cual señala a los alumnos el motivo de su ausencia y las actividades que deben realizar mientras no esté, por ejemplo:

13 de abril del 2007.

Niños, voy a estar en la dirección en una reunión de maestros les pido que terminen el periódico que están haciendo. Cuando regrese lo revisaremos.

Su maestro

- Cuando regresa a 1 salón pregunta si terminaron su trabajo. En caso afirmativo, plantea las siguientes preguntas: ¿qué habría pasado si no hubiese dejado el recado en el pizarrón? ¿Qué hubieran pensado sobre mi ausencia?. Después de que responden se concluye que el recado es muy útil en algunas ocasiones.
- El maestro proponer a los niños escribir un recado para sus padres, en el que les afirmen que tendrán que asistir a la escuela a firmar las boletas de calificaciones.
- Los niños intercambiarán los cuadernos con sus compañeros de banca. Algunos leen en voz alta el recado que les tocó en el intercambio y silo creen necesario sugieren modificaciones para mejorarlo.

- El docente propone a los niños que narren un cuento. Orientándolos preguntando quiénes son los personajes, como empieza el cuento y cómo termina.
- El maestro indica a los niños que se sienten en círculo (si el espacio del salón lo permite, puede ser en el suelo). Si el cuento es conocido por algunos niños, uno de ellos puede hacer los ruidos de ambientación de la narración (lluvia, caballos, gritos, etc.).
- El docente narra un cuento. Los niños que voluntariamente se propongan cuentan otro. El maestro anima a quienes se muestren tímidos para participar.
- Esta actividad puede repetirse tantas veces sea necesario para que todos los niños participen; inclusive pueden hacerlo varias veces cada uno de ellos. La actividad puede ser preparada con un programa que incluya distintos tipos de cuentos (de hadas, de misterio, de aventuras) para ser narrados en diferentes sesiones.

Recursos didácticos: libro de texto, cuentos, ilustraciones, estructura de un recado, tarjetas de palabras en donde indiquen tanto los géneros, números y artículos.

Evaluación: Cada uno de los alumnos realizará un recado cualquiera, posteriormente se calificará el recado y se guarda en su carpeta de trabajo.

Fecha: del 2 al 13 de Abril

**OBJETIVO ESPECÍFICO:** los alumnos reconocerán el uso de letras mayúsculas en nombres propios y al inicio de un párrafo.

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:**

- Se explicará a los niños que el abecedario se forma por las letras vocales y consonantes, y que además se pueden escribir de dos formas, mayúsculas y minúsculas.

- Se propone a los niños entablar una charla sobre el lugar donde viven; se pide que mencionen los nombres de algunos objetos o anuncios que hay en Su casa, en la calle, colonia y las tiendas.
- Se escribe en el pizarrón la lista de palabras que dicen los niños, utilizando letras mayúsculas o minúsculas, según corresponda.
- En seguida se interroga a los alumnos sobre la semejanza y diferencias entre las palabras que integran el listado, dirigiendo las preguntas hacia el reconocimiento de la forma de las letras iniciales de las palabras. De acuerdo con las respuestas, el maestro reafirma o informa que las palabras que corresponden a nombres de personas, ciudades, colonias, comercios, en fin nombres propios, se escriben con letras mayúsculas al principio y que las palabras que nombran cosas, animales y plantas, es decir, nombres comunes, se escriben con letras minúsculas.
- Se pide a dos niños pasar al pizarrón para que seleccionen palabras y formen dos listas, una de las que inician con mayúsculas y otras de las que inician con minúsculas. Posteriormente otros niños leen ambas listas.
- Se promueve la observación, en periódicos y revistas, del uso de mayúsculas y minúsculas con fines publicitarios.
- El docente previamente selecciona del libro de lecturas una que contenga variedad de palabras que inicien con letras mayúsculas e invita a los niños a buscar estas palabras y escribirlas en sus cuadernos. Después conversan sobre estas palabras que cada quien encontró y justifican el uso de las mayúsculas

Recursos didácticos: recorte de anuncios, de nombres propios, periódicos y revistas, etc.

Evaluación: los alumnos realizarán una lista del abecedario escribiéndolos en mayúsculas y minúsculas. Después harán dos listas de palabras, una que inicien con mayúsculas y otra con minúsculas.

## ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

- Se invita a los niños a participar en el siguiente juego: un niño da una orden a otro, pero éste último debe cumplir la orden contraria; por ejemplo, si el primero ordena sentarse el segundo permanece de pie; si ordena borrar lo que hay en el pizarrón este escribe.
- Los niños comentan sobre las acciones que realizaron sus compañeros y observan que hicieron acciones opuestas a las ordenadas.
- El maestro presenta a los niños los distintos objetos o ilustraciones, pide que describan sus cualidades: bonito, grande, largo, etc. y que diga las palabras que signifiquen lo contrario de éstas.
- Después de platicar sobre las características de los objetos (adjetivos), los niños dicen oraciones utilizando esas palabras. Pueden incluir varios adjetivos a la vez, el maestro dice por ejemplo: la más grande, bonita y limpia naranja está sobre la mesa.
- El maestro invita a los niños a leer algunas oraciones y pide que cambien todas las cualidades que se anuncian por las contrarias; propone para el ejemplo anterior: la más pequeña, teja y sucia naranja está sobre la mesa.
- Después de hacer los cambios a las oraciones las escriben en su cuaderno.
- Dentro de los sinónimos, el maestro explicará y por medio de unas oraciones identificará que los sinónimos son palabras diferentes pero tienen el mismo significado, ejemplo:

A Juan le agrada un libro de cuentos

A Juan le gusta un libro de cuentos

- Los alumnos pondrán a cada oración un sinónimo de la palabra que está subrayada.

- Los alumnos observarán palabras, como coche y automóvil, niño y chamaco, puerco y cerdo, lentes y anteojos, etc. el docente los pegará en el pizarrón sin seguir un orden y pregunta a los niños el significado de cada palabra.
- El maestro interroga a los niños sobre las palabras cuyo significado es similar o es el mismo; por ejemplo, ¿qué significa cerdo? y marrano? ¿Es lo mismo lentes que anteojos? ¿de qué otra forma se puede decir chamaco? ¿Quién encuentra la palabra que significa lo mismo?.
- Los niños pasarán al pizarrón por turnos y agrupan las palabras cuyo significado sea semejante o el mismo.
- El maestro los invitará a construir pares de oraciones que incluyan sinónimos: pide que se las dicten y las escribe en el pizarrón. Después los alumnos las leen y dicen, de cada una el sinónimo correspondiente.

Recursos didácticos: libro de texto, cuaderno, tarjetas con sinónimos (una palabra en cada tarjeta), otras tarjetas pero de antónimos.

Evaluación: esta evaluación se realizó solamente con la observación del juego que realizan los alumnos.

FECHA: Del 30 de mayo, 10 de junio del 2007.

OBJETIVO ESPECÍFICO: los alumnos descubrirán la importancia de utilizar el punto y la coma para hacer comprensible sus escritos.

#### ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- El maestro invitará a los alumnos a abrir su libro de lecturas en un texto breve, y lo lee en voz alta sin considerar la puntuación; los alumnos siguen en silencio la lectura del maestro, después vuelve a leer el texto en voz alta, respetando la puntuación y pregunta: ¿cuál se entendió mejor, la primera vez que lo le o la segunda? ¿Por qué no se entendió la primera vez? ¿Para qué sirven las comas y los puntos?

- El maestro escribirá en el pizarrón varias oraciones que cambian de sentido en función de la puntuación empleada, por ejemplo:

De día como, de noche duermo

De día, como de noche, duermo

El docente pregunta a los niños “cómo dice la primera oración” ¿qué significa? ¿en la segunda oración qué dice? ¿Significa lo mismo que la primera? ¿en qué se diferencian estas oraciones?, etc.

- Por equipo los alumnos leerán una receta de cocina (texto que contenga gran cantidad de puntos y comas), observando los casos en que se utilizan estos signos.

- Después de observar estos signos de puntuación y de comentar sobre su utilización, un niño de cada equipo lee en voz alta la receta, haciendo pausas al encontrar un punto o una coma; al finalizar la lectura el maestro pregunta:

¿Entendieron lo que acaba de leer su compañero? ¿Les parece que las pausas que hizo que estuvieran bien? ¿Habrían entendido lo que leyó su compañero si el no hubiera hecho pausas? ¿Por qué?

- Se elaboran conclusiones sobre la utilidad de la coma y el punto para destacar y comprender el significado de los textos.
- La realización de textos por los alumnos es muy importante por lo que los alumnos por medio de una ilustración inventarán una historia.
- Por medio de otras ilustraciones sugerir a los niños lo que puedan imaginar sobre la conversación que realizan las personas en la ilustración.
- Después leer la historia a los compañeros.

- El maestro escribirá en el pizarrón una palabra y ellos en su cuaderno escribirán palabras relacionadas con lo que el maestro escribe, por ejemplo:

“escuela” los niños anotarán “niño” “maestro”, “aprender y “jugar o cualquier otra cosa que se les ocurra.

- Al terminar el maestro retorna la palabra que utilizó como ejemplo y coonstruye una oración o texto breve. ‘La escuela es un lugar donde hay niñas que aprenden y juegan con su maestro”.

- El docente escribe en el pizarrón, por separado, palabras que sean significativas para los niños, por ejemplo: juego, familia, amigos) fiesta. Se pide a cuatro niños que escriban una lista de palabras debajo de las escritas por el maestro.

- Enseguida pide al grupo que entre todos constrúan otras oraciones con las palabras que escribieron en algunas de las listas. Por ejemplo: si un niño agrega a juego, “patio”, “recreo”, “fútbol”, se construirá colectivamente una oración o texto breve. El maestro puede orientarlos por medio de preguntas:

¿Dónde se juega? (En el patio) ¿qué juegan? (Fútbol), ¿cuándo juegan? (A la hora del recreo). El maestro pide a algún niño que formule un texto. Pregunta a otros niños si pueden construir otra oración. En caso de que ninguno pueda hacerlo, escribe: “los maestros juegan fútbol en el patio a la hora del recreo”.

Recursos didácticos: ilustraciones, libros de texto) cuaderno y recorte de palabras impresas en cartulina.

Evaluación: los alumnos realizan varias oraciones que cambian de sentido en función de la puntuación y lo corrige.

Cabe mencionar que éstos objetivos son solamente una mínima parte del proceso de aprendizaje.

Que dentro de ellas, quedan incluidos muchos otros puntos así como las dinámicas que se indicaron al grupo para motivar aún más y lograr con eso que lo que realice les sea significativo.

Algunas de las dinámicas pueden ser: cuentos, adivinanzas, juegos, cantos, etc.

Ya que los objetivos de la educación son: construir una concepción educativa en estrecha relación con el niño, su familia y la comunidad. En donde el proyecto educativo no sea a memorizar contenidos sino reconocer la realidad y comportarse con su transformación.

## **E).- EVALUACIÓN DEL PLAN DE TRABAJO**

La evaluación constituye uno de los elementos esenciales en los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

La evaluación que se llevó a cabo en este trabajo, como se hizo mención, fue tanto cuantitativa como cualitativa.

Dentro de las cuantitativas se les aplicó un pequeño examen además de que se fueron evaluando a cada actividad realizada.

En la evaluación cualitativa, posteriormente se abrió una carpeta de trabajo para cada niño al inicio de la propuesta. En ella se fueron incorporando algunas actividades de los niños. Afirmando con ello, cuanto fue el avance de su aprendizaje.

Posteriormente se hizo un estudio antropométrico para con eso detectar el grado de nutrición y poder diagnosticar si esto sería una de las causas. De los estudios realizados se detectaron que dos tienen sobrepeso, doce tienen desnutrición y solamente nueve están normales.

Estos datos fueron recopilados en las escalas de gráficas de peso y talla de la clínica rural de la misma comunidad. (Ver anexo 1)

Otros aspectos de la evaluación que se realizaron fueron la gráfica de calificaciones, la gráfica de porcentaje, así como la escala numérica de los registros anecdóticos.

## CONCLUSIONES

En la enseñanza de la escritura, se parte de los ejercicios preparatorios para lograr con ello el relajamiento muscular mediante trazos rectos, ovalados y combinados.

Es necesario pues, motivar la clase de escritura, hacerla atractiva y despertar en el niño del deseo de su aprendizaje para lo cual es preciso que el maestro le dé la importancia que tiene preparándolo con toda oportunidad.

El factor fundamental para el aprendizaje de la escritura es la representación mental que debe tener previamente de lo que se pretende escribir.

De acuerdo con todo el proceso que se llevó en la propuesta el propósito central o general fue lograr que todos los alumnos lograran desarrollar la capacidad de una manera clara en el aprendizaje de la escritura. Por lo que antes de la aplicación de la propuesta, el 80% de los alumnos no sabían leer ni escribir.

Durante el proceso de aplicación se fue notando más interés por parte de los educandos sobre todo con las dinámicas, con los juegos, etc.

Casi al finalizar los objetivos el avance que logré detectar en el grupo fue satisfactorio.

Ya que de nueve que leían y escribían, ahora aumentó a 18 niños, por lo que el porcentaje de aprovechamiento fue el mismo.

Algunas limitaciones que se pueden llamar institucionales se presentaron cuando la supervisión no repartió a tiempo los libros de texto, algunas reuniones que se llevaron a cabo durante este tiempo (reunión de zona). Las constantes faltas por parte de los niños, sobre todo de aquellos que casi no lograron avances. Así como también las suspensiones por parte de la institución, entre muchas otras cosas.

Siendo la comunidad de San Isidro, tan pequeña, de los cuales se pudo detectar que tienen un regular interés de que sus hijos concluyan sus estudios. Siendo muy pocos los muchachos que salen de su comunidad para terminar su preparatoria.

Es por eso que se requiere de una gran labor de concientización hacia los habitantes de la comunidad. Ya que la influencia de la escuela tiende a reflejar un mejoramiento social tanto interno como externo. Interno con los alumnos y externo con la sociedad.

## BIBLIOGRAFIA

- DIDIER, Anziew y JACQUES, Ives Martín. La dinámica de los grupos pequeños. Editorial Kapelusz.
- DICCIONARIO Ciencias de la Educación. México. Edición Gil Edito res. 1999.
- DICCIONARIO Enciclopédico Universal. México. Editorial Dimas.
- E. Larrollo. La Ciencia de la Educación.14 Q Edición. Ed. Porrúa. Enciclopedia Universal. Editorial Etesa. Tomo 3
- GRONLUND, Norman E. Medición y evaluación de la Enseñanza. México. Editorial Pax México. 1987.
- JOSÉ MANUEL Villalpando. Psicotécnica Pedagógica. Ed. Porrúa.
- L. JIMÉNEZ Coria. Organización Escolar. Fdez. Editores. SA.
- MORRIS, L. Bigge. Teorías de aprendizaje para Maestros. México. Editorial Santillana. 1985.
- OCÉANO Grupo Editorial. Manual de Pedagogía y Psicología. Editorial Océano. España. 1998.
- REALIZACIÓN Editorial. Problemas de Aprendizaje. Ediciones Euro México S. A. de C. V. Tomo 1.
- S.E.P. Español. Sugerencias para el Aprendizaje. México. S.E.P. 1988.
- S.E.P. Libro para el Maestro Primer grado. México. S.E.P. 1997
- S.E.P. Libro para el Maestro Segundo grado. México. S.E.P. 1998
- S.E.P. Plan y Programas de Estudio. México. S.E.P. 1993.
- S.E.P. Antología Estrategias para el desarrollo Pluricultural de la Lengua Oral y Escrita II.
- S.E.P. Antología Grupo escolar. México. S.E.P. / U.P.N. 1987.

# ANEXOS

### ANEXO 1

Estudio Antropométrico realizado al grupo de 2º año para detectar el grado de nutrición.

Nº ALUMNOS	EDAD	KG.	TALLA	NUTRICION
1.Arevalo Guillen Ernesto	7	23.1	1.19	Normal
2.Cervantes Ramirez Rigoberto	7	23.1	1.18	Normal
3.Diaz Magaña Mayra Lizbeth	7	19.5	1.12	Desnutrición
4.Gaytan Corona Arturo	8	28.5	1.24	Sobrepeso
5.Gaytan Villegas Fco. Javier	8	25.5	1.25	Normal
6.Guzmán Castillo Alejandro	7	18.9	1.19	Desnutrición
7.Hurtado Morales Elizabeth	7	22.5	1.18	Normal
8.Mendoza Bedolla Yanet	7	24.9	1.18	Sobrepeso
9.Mendoza Cruz Angélica	7	22.6	1.17	Normal
10.Mendoza Díaz Claudia Lizeth	7	18.5	1.15	Desnutrición
11.Mendoza Guzmán Tania		23.0	1.19	Normal
12.Mendoza Jiménez Rafael	7	19.8	1.18	Desnutrición
13.Mejia Nuñez Elizabeth	7	17.8	1.16	Desnutrición
14.Mejia Nuñez Yanneth	7	22.7	1.19	Normal
15.Pérez Hernandez Enuri	7	17.5	1.15	Desnutrición
16.Pérez Hernandez Geovani	8	21.5	1.24	Desnutrición
17.Ramucó Espino José Gpe.	8	25.6	1.25	Normal
18.Talavera Guillen Maricela	7	18.0	1.18	Desnutrición
19.Tapia Guzmán Danelia	7	22.7	1.18	Normal
20.Tapia vega Deniz Angélica	7	16.9	1.17	Desnutrición
21.Tellez Díaz José Alberto	8	20.0	1.23	Desnutrición
22.Vázquez Arevalo Denisse	7	16.5	1.17	Desnutrición
23.Vázquez Ramírez Adriana	7	16.6	1.16	Desnutrición

## ANEXO 2

### EVALUACION Y RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS POR LOS ALUMNOS DEL 2° AÑO GRUPO "A".

NOMBRE DEL ALUMNO	1°	Obj.2°	Obj.3°	Obj.4°	Obj.5°	Obj.Eval.
	Especi.	Especi.	Especi.	Especi.	Especi.	Final
Ernesto	8	8	9	9	9	9
Rigoberto	7	8	8	9	9	8
Mayra Lizbeth	8	8	8	8	9	8
Arturo	6	5	6	6	5	6
Francisco Javier	8	9	9	9	10	9
Alejandro	6	7	8	8	8	7
Elizabeth	6	7	8	8	7	7
Yanet	8	8	8	8	9	8
Angélica	7	8	8	8	8	8
Claudia L.	8	8	9	9	9	9
Tania	8	7	8	8	8	8
Rafael	6	7	7	8	8	7
Elizabeth	7	7	8	8	9	8
Yanneth	7	8	8	8	8	8
Enuri	6	7	7	8	8	7
Genvani	6	7	6	7	7	7
<b>PROMEDIO DE APROVECHAMIENTO</b>						<b>8</b>

### ANEXO 3

Ejemplos de algunos Registros Anecdóticos de los alumnos de 2° grado.

Clase: 2° grado. Observador: Profesor.

Fecha: 6/09/2000.

Alumno: José Alberto.

Sitio: Salón de clases.

**INCIDENTE:** Es muy inquieto, molesta con frecuencia a sus compañeros. Este día golpeó a uno de sus compañeros por lo que mandé llamar a su mamá.

**INTERPRETACION:** La mamá comenta que desde que se fue su papá a los E. U. notó también ese cambio en él. Por lo que la falta del cariño paterno puede ser la causa de su comportamiento.

Clase: 2° grado, observador: Profesor.

Fecha: 4/09/2000.

Alumno: Arturo.

Sitio: Salón de clases.

**INCIDENTE:** Se robó los lápices de sus compañeros. (cinco lápices)

**INTERPRETACION:** Llamé a su mamá para darle la queja de su comportamiento, pero ella negó todo y comentó que su hijo sería incapaz de semejante cosa. Después me enteré por otra mamá que a toda su familia le gusta robarse las cosas incluyendo a sus papás.

Clase: 2º grado. Observador: Profesor.

Fecha: 10/10/2000.

Alumno: Geovani.

Sitio: Salón de clases.

**INCIDENTE:** Se hizo Pipí dentro del salón y mojó a su compañero de banca. Esto lo realiza con frecuencia.

**INTERPRETACION:** Se murió su mamá cuando él tenía 2 años, por lo que su papá se volvió a casar y su madrastra los maltrata, los golpea, los humilla y puede ser ésta la causa.

Clase: 2º grado. Observador: Profesor.

Fecha: 14/10/2000.

Alumno: Enurí.

Sitio: Salón de clases.

**INCIDENTE:** Ella realiza todos los trabajos y es muy lista, únicamente que en ratos se queda muy pensativa, en ocasiones distraída como si no le interesara nada.

**INTERPRETACION:** Ella es hermana de Geovani, por lo que la causa puede ser la misma. Los problemas familiares afectan en gran medida al proceso de E - A.

## REGISTRO ANECDÓTICO

Escala numérica de calificaciones

Del grupo de 2° grado

ALUMNOS	¿Hasta qué punto participa en discusión de algún tema?	¿Hasta qué punto cumple con sus trabajos en clase?	¿Hasta qué punto cumple con sus tareas?
Ernesto	4	4	5
Rigoberto	4	5	5
Mayra Lizbeth	2	3	3
Arturo	1	2	1
Fco. Javier	3	4	4
Alejandro	2	2	2
Elizabeth	2	2	3
Yanel	2	2	1
Angélica	2	3	3
Claudia L.	2	2	3
Fania	2	3	3
Rafael	1	2	3
Elizabeth	2	3	3
Yanneth	2	3	3
Enuri	1	2	2
Geovani	1	1	1
José Gpe.	3	3	4
Maricela	3	3	4
Danelia	4	4	5
Denis Ang.	4	4	4
L. Alberto	3	2	2
Denisse	3	4	4
Adriana	4	5	5

Escala:

5 = Notable, excelente.

4 = Por arriba del nivel medio.

3 = Nivel medio.

2 = Por abajo del nivel medio.

1 = No satisfactorio.