



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 162**

---

---

**“LA LECTURA DE COMPRENSIÓN EN  
TERCER GRADO DE PRIMARIA”**

**RUBÉN JOEL LÓPEZ BUENROSTRO**

**ZAMORA, MICH. JULIO DE 2007.**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 162**

---

---

**“LA LECTURA DE COMPRENSIÓN EN  
TERCER GRADO DE PRIMARIA”**

**TESINA**

**MODALIDAD ENSAYO**

**QUE PRESENTA**

**RUBÉN JOEL LÓPEZ BUENROSTRO**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

**ZAMORA, MICH. JULIO DE 2007**

# ÍNDICE

	Pág.
<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	
<b>1. EL DIAGNÓSTICO.....</b>	<b>8</b>
<b>2. EL CONTEXTO.....</b>	<b>13</b>
2.1 La comunidad.....	13
2.2 La escuela.....	15
2.3 El grupo.....	17
<b>3. MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>20</b>
3.1 Qué es leer.....	28
3.2 La comprensión lectora.....	29
3.3 Componentes de la inteligencia.....	31
3.4 Estadios de desarrollo.....	32
<b>4. METODOLOGÍA .....</b>	<b>35</b>
<b>5. ESTRATEGÍA DIDÁCTICA.....</b>	<b>39</b>

**CONCLUSIONES** ..... 52

**BIBLIOGRAFÍA**..... 53

## INTRODUCCIÓN

El interés por la comprensión lectora no es nuevo. Desde principios de siglo, los educadores y psicólogos han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto. El interés por el fenómeno se ha intensificado en años recientes, pero el proceso de la comprensión en sí mismo no ha sufrido cambios análogos. Como bien señala Roser, “cualquiera que fuese lo que hacían los niños y adultos cuando leían en el antiguo Egipto, en Grecia o en Roma, y cualquiera que sea lo que hacen hoy para extraer o aplicar significado en un texto, es exactamente lo mismo”.

Lo que ha variado es nuestra concepción de cómo se da la comprensión; sólo cabe esperar que esta novedosa concepción permita a los especialistas en el tema de la lectura desarrollar mejores estrategias de enseñanza.

En el transcurso de nuestra preparación académica, así como en nuestra labor diaria como docente, observamos que nos cuesta trabajo el leer, dándole la connotación a la realidad en la que nos encontramos inmersos.

La vida nos enfrenta a diversas situaciones en las cuales, es necesario el saber dominar la lectura, solo leemos de manera mecanizada, sin comprender el significado real de la misma.

Este trabajo se encuentra encaminado a la formación de algunas habilidades de lectura de comprensión en los alumnos de tercer grado, grupo “A”, de la escuela primaria “Antonio Flores” de la Hierbabuena, Michoacán, municipio de Sahuayo.

Primeramente en este trabajo se hizo el diagnóstico, el cual me dio las pautas a seguir, para poder dar solución a mi problemática, luego el contexto y finalmente la metodología empleada, así como el marco teórico en el cual se sustenta el trabajo.

## 1. DIAGNÓSTICO

A lo largo de mi historia laboral, he podido observar, que siempre a mis alumnos se les dificulta leer, y posiblemente se debe a muchos factores académicos, sociológicos y psicológicos en los cuales se encuentran inmersos. Actualmente, atiendo al grupo de 3° A, de la Escuela Primaria “Antonio Flores”, de la Yerbabuena Michoacán, con clave 16DPR1298D. El grupo es heterogéneo, en donde conviven 18 hombres y 8 mujeres, a través de la observación participante, he conocido sus muchas carencias en lo referente a la lectura. Por ejemplo: no les gusta leer, siempre que les pido que lean un texto, quieren que cambie de actividad, o simplemente se rehúsan a hacerlo, tienen antipatía por lo escrito; cambian palabras, o no dan la entonación adecuada al texto; no entienden las preguntas escritas. De los 26 alumnos, 12 silabea, 8 leen sin entender el texto, y solamente 6 leen, más o menos bien y comprenden muy poco lo escrito.

Por todo ello, considero adecuado pensar, **¿Qué hacer para que los alumnos de tercer grado de primaria, adquieran habilidades de lectura de comprensión?**

Me gustaría que pudiesen leer cualquier tipo de texto, y que pudieran entenderlo rápidamente, sin tener que releer, que los que no saben, lo hagan de manera rápida y lo comprendan. Además de cumplir con los enfoques educativos, los cuales nos marca el Plan y Programas de estudio 1993, donde un niño del

tercer año, debe ser capaz de leer, así como el de analizar diversos tipos de texto.

En este contexto y para argumentar lo anterior les propuse contestar un breve cuestionario, con la ayuda de sus padres, con los siguientes reactivos.

**¿Te gusta leer?**

RESPUESTAS	NO. DE ALUMNOS.	PORCENTAJE
SI	3	11%
NO	23	89%

**¿Entiendes lo que lees?**

RESPUESTAS	No. DE ALUMNOS	PORCENTAJE
SI	5	19%
NO	13	50%
MÁS O MENOS	8	31%

**¿Cuánto tiempo lees diario, si es que lo haces, incluyendo la escuela?**

RESPUESTAS	No. DE ALUMNOS	PORCENTAJE
10 MINUTOS	2	7.6 %
5 MINUTOS	15	57 %
NADA	9	34 %

**¿Por qué no te gusta leer?**



RESPUESTAS	No. DE ALUMNOS	PORCENTAJE
ENFADOSO	4	15 %
NO ENTIENDO	14	53 %
MUCHAS LETRAS	6	23 %
NO QUIERO	2	8 %

**¿Tus papás te ponen a leer?**

RESPUESTAS	No. DE ALUMNOS	PORCENTAJE
NO	26	100 %

**¿Tus papás leen, o llevan a tú casa libros y revistas?**

RESPUESTAS	No. DE ALUMNOS	PORCENTAJE
SI LLEVAN A VECES	5	20 %
UNA VEZ AL MES	6	23 %
NO LLEVAN	15	57 %

**¿Qué tipos de libros te gustaría leer?**

RESPUESTAS	No. DE ALUMNOS	PORCENTAJES
NO MUCHAS LETRAS	6	23 %
NO SEAN ENFADOSOS	12	46 %
TENGAN DIBUJOS	8	31 %

**¿Te gustaría saber leer, y entender lo que te quiere decir la lectura?**

RESPUESTAS	No. DE ALUMNOS	PORCENTAJES
------------	----------------	-------------

Con estos resultados, se observa claramente que la mayoría de los alumnos no leen, no les gusta hacerlo, los pocos que lo realizan no entienden el contenido del texto, le dedican muy poco tiempo, se les hace poco divertido, pero conservan aún el interés de querer aprender, en lo referente a la lectura. Esta es la realidad existente en el grado de tercero, grupo "A", donde pude darme cuenta, que en su casa dado las carencias socio económicas no ponen empeño, para que sus hijos, lean, a pesar de las reuniones periódicas a las cuales he llamado, y se comprometen a hacerlo, además, no tienen literatura al alcance.

De lo hasta aquí expuesto, me hago varias preguntas:

- ¿Influye el medio social para que el alumno aprenda a leer?
- ¿A los papás les interesa que su hijo (a) comprenda la lectura?
- ¿Las lecturas presentadas en el libro del alumno son interesantes para ellos?
- ¿Qué hacer para que mis alumnos adquieran habilidades de comprensión lectora?

Hago hincapié en la última cuestión. Dado que es en lo que puedo influir directamente y ésta será el punto de referencia para llevar a cabo mi trabajo.

Pues es sabido, que un alumno que realiza una lectura de comprensión, es

capaz de desarrollar todas sus capacidades, destrezas y habilidades. Ya que mediante ésta es posible comprender los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades. **“Ya que la lectura no se reduce a conocer los sonidos, palabras y oraciones y partes abstractas del lenguaje que son estudio de los lingüistas. Leer, como escuchar, consiste en procesar el lenguaje y construir significados”.**<sup>1</sup>

Por lo anterior es de gran importancia buscar y aplicar en el grupo varias técnicas o actividades, para que los educandos desarrollen paulatinamente las habilidades cognoscitivas, afectivas y sociales.

---

<sup>1</sup>. KENNETH y Yetta Goodman. Leer y escuchar: procesos receptivos activos” Antología básica. El aprendizaje de la lengua en la escuela. UPN./SEP México D.F. 1994.p. 187

## 2. EL CONTEXTO

### 2.1 La comunidad.

La comunidad de la Yerbabuena, se encuentra entre las localidades de Jiquilpan de Juárez al sur y Sahuayo al norte a tan solo cinco minutos de éste, sobre la carretera nacional México-Nogales, al oriente con la colonia Niños Héroes y al poniente con el fraccionamiento San Onofre, pertenecientes al municipio de Sahuayo.

La población fue fundada, en el año de 1934, por los cristeros, los que, aprovechando su ubicación, y su poco acceso, debido a lo pantanoso del suelo, además de su excesiva vegetación de huisaches, era ideal para esconderse en la época de la revolución cristera.

Ahora, es una población pequeña de tan solo 968 habitantes, los cuales trabajan en la industria, pequeños comerciantes, jornaleros, braceros y madres de familia que se dedican de empleadas domésticas o al hogar.

Por ser una tenencia, únicamente cuenta con un encargado del orden y su suplente, además de la constante vigilancia de las autoridades civiles del H. Ayuntamiento de Sahuayo.

Cuando existen elecciones dentro del municipio; participan partidos políticos; Partido Revolucionario Institucional (PRI), Partido Acción Nacional

(PAN), y Partido de la revolución Democrática (PRD). Hay gran interés de los pobladores en las contiendas electorales, por medio de las cuales se elige el próximo ayuntamiento a través de una elección popular democrática y secreta.

En lo referente al aspecto religioso, la gran mayoría son católicos, existiendo solamente una iglesia "Testigos de Jehová", sin embargo no existe ninguna rivalidad entre ellos, todos hacen labor dentro de la comunidad, pero siempre tratando de respetar sus creencias.

La fiesta patronal para los católicos se realiza el 19 de marzo, donde se festeja al señor San José, otra fecha se conmemora a la virgen de Guadalupe, durante los doce días de diciembre, donde todo el pueblo participa.

La preparación académica de los moradores es de 4% son profesionistas, 12% estudiaron la preparatoria, 28% la secundaria, 39% primaria y 17 % son analfabetas, (datos sacados de la encuesta realizada por el programa Alfa Tv, en la comunidad, en el 2006).

En la comunidad existen todos los servicios básicos en un 94%, además de cable e Internet, los cuales no puede mantener las familias ya que en su mayoría son de un medio económico medio-bajo y es por ello carecen de estos dos servicios, el otro 6% adolece de todos los servicios, ya que están ubicadas en predios irregulares.

Dentro de la vida familiar existe desintegración, todo esto porque no tienen tiempo, ya que trabajan los dos, o el padre se encuentra en los Estados Unidos, además de que la preparación académica de los moradores es muy escasa. Solo existen dos escuelas, un Jardín de niños, y la Primaria en la cual laboro, pero tan solo a cinco minutos de éstas, se encuentran las secundarias y demás servicios educativos que proporciona la ciudad de Sahuayo, o a 10 minutos la ciudad de Jiquilpan de Juárez.

En lo referente a la cultura, no se cuenta con ningún evento, por parte de los pobladores, sólo las que realizan las escuelas dentro de su ámbito.

## **2.2 LA ESCUELA**

La escuela Primaria Rural Antonio Flores, de la Yerbabuena Michoacán, turno matutino con clave del centro de trabajo 16DPR1298D, Zona Escolar 067, Sector 09, se encuentra ubicada en Avenida San José 225, en la población antes mencionada, perteneciente al municipio de Sahuayo Michoacán.

Fue fundada en el año de 1964, empezando a laborar en un aula improvisada, hasta que en 1972 se construyeron tres aulas, y unos baños improvisados.

En la actualidad se cuenta con siete aulas, una biblioteca escolar, dirección, baños y bodega, además de una cancha cívica y de usos múltiples.

En lo referente a la relación escuela comunidad es satisfactoria, en los aspectos: social y cultural. En lo académico, tiene mucho que desear, ya que el nivel educativo de los progenitores, no ayudan de la manera como quisiesen hacerlo.

El plantel cuenta con seis grupos, uno de cada grado, contando con una población escolar de 168 alumnos, 28 de primero, 32 de segundo, 26 de tercero, 22 de cuarto, 34 de quinto y 26 de sexto.

El personal de esta institución está formado por un director, seis profesores, uno de Educación Física y un oficial de mantenimiento. La escuela cuenta con los servicios urbanísticos indispensables (luz, agua, drenaje). El mobiliario se encuentra en condiciones aceptables, así como el material didáctico proporcionado por la SEP, el rincón de lecturas se encuentra en un espacio determinado para su correcto uso denominado biblioteca, además de contar con cuatro aulas con enciclomedia. El nivel académico de los profesores es de normal primaria en su mayoría, un titulado en UPN, y cuatro con normal superior. Los grupos son organizados por el director, cuidando los lineamientos establecidos por la SEP.

Las relaciones internas del personal son favorables para la integración interpersonal, ya que se convive en armonía en todos los aspectos, existiendo el compañerismo, ayuda en cuanto a problemas escolares y personales,

observándose esto en las relaciones director-maestros-padres de familia, llegando incluso a una buena relación maestro-alumno.

### **2.3 EL GRUPO**

Dentro del grado de tercero, grupo "A", existen 26 alumnos, de los cuales 9 son niñas y 17 niños, su edad oscila entre los 8 y 10 años, no existe en ellos ninguna deficiencia física visible de acuerdo con las características de su edad. En lo referente a su comportamiento, son inquietos por naturaleza, también les gusta la variedad en lo que aprendizaje se refiere.

Al inicio del ciclo escolar, el grupo presentaba inestabilidad y desubicación por el cambio de profesor al cual se enfrentaba. En la actualidad se encuentra en una etapa de transición.

Yo como maestro, trato de ser dinámico en lo que se refiere a la exposición de clase, ofreciéndoles apertura a los alumnos para que expresen su juicio y opinión referente al tema visto. El tema a exponer es en base a la planeación hecha, la cual se elabora de acuerdo a las características y capacidades del grupo.

El profesor es un guía, un orientador, donde si alguno de los alumnos sale de los parámetros establecidos, trata de enfocarlo, haciéndolo comprender que comete un error. Si por alguna razón el alumno no quiere realizar la actividad



asignada, trato de dirigirlo hacia el trabajo, aunque al final realice alguna otra actividad diferente a la de sus compañeros, pero siempre buscando la finalidad de que lo aprenda según las características del educando, de esta manera también evito que los demás se inquieten.

En lo que se refiere al material didáctico, hago mención que esta aula cuenta con el equipo de enciclomedia, además de láminas, folletos y demás material adquirido por la dirección, o mandado por la SEP, o por recurso personal, además de la biblioteca del aula.

Las evaluaciones se van realizando durante el ciclo escolar, (evaluación continua) que sirve para entregar la calificación bimestral. Para lograrlo se toma en cuenta las participaciones, así como los diferentes cuestionamientos o actividades que se practican al finalizar cada sesión, que tienen una duración de 40 a 50 minutos cada una. También se toma en cuenta las tareas, ejercicios (orales y escritos) y los exámenes mensuales (escritos).

La lectura la evalúo de diferentes maneras:

- En forma individual
- Coral
- Ejercicios de comprensión de lectura.

Todo esto lo hago con la finalidad de lograr que el alumno perfeccione sus habilidades verbales, es decir, que sepa leer, escribir, hablar y escuchar;

expresarse con sencillez, claridad, precisión y coherencia, ya sea en forma oral o escrita. Ya que “...**la lectura es un proceso activo receptivo igual que el de escuchar**”.<sup>2</sup> Donde se interviene un sin fin de factores, que mucho tiene que ver, el estadio cognoscitivo en la que se encuentre el alumno, que hablaremos en el marco teórico de este trabajo.

---

<sup>2</sup> Ibidem. p. 185.

### 3. MARCO TEORICO

La base para interpretar las razones que hacen que los alumnos del tercer grado, de la escuela primaria “Antonio Flores” de la Yerbabuena Michoacán, deberá tener en cuenta que todo tipo de aprendizaje que el niño enfrenta en la escuela tiene siempre una historia previa.

Siempre se ha considerado que la lectura, es la base de muchos de nuestros conocimientos y con ellos se solventan nuestros problemas, los cuales adquirimos a través del tiempo. También es la base para todo tipo de formación de cualquier individuo. Todo esto radica en la comprensión lectora, que es esa unión entre los justificados y sentimientos que nos llevan a concretizar una realidad y ubicarla a un contexto determinado, para esto el alumno tiene con completa libertad de interpretación, ya que le proporciona a la lectura una significación real de acuerdo con sus experiencias.

Muchos de nuestros alumnos no entienden con la connotación real del significado de la palabra “comprender”, que viene siendo el llevar las palabras plasmadas de un texto a su esencia misma del contenido. Solo leen de manera mecanizada, sin entender el contexto real de lo escrito.

**“Indudablemente la lectura es una señal de la realidad, una forma mental sintética, rica con relación a la percepción, no solamente se escucha, sino que también se ve a través del signo gráfico que solamente es la**

**representación ante la visión, multiplica enormemente el poder específico de la expresión, modifica las particularidades del pensamiento e influye sobre la personalidad”<sup>3</sup>**. Todo esto es capaz de llevarnos el mundo “mágico” de la lectura de comprensión.

Para que esto se dé, me basaré en la teoría de **Jean Piaget**, en la que dice: **“...la educación consiste en la adaptación del individuo a su ambiente social. Puesto que el pensamiento del niño es cualitativamente diferente del pensamiento del adulto, el objetivo principal de la educación en esta teoría es crear o formar su raciocinio intelectual y moral”<sup>4</sup>**.

Además que intenta que nosotros, como maestros, les demos oportunidades para explorar al máximo el alcance de su pensamiento en un periodo dado; esto lleva una secuencia basada en estrategias naturales, lógicas, que se ha observado que los niños utilizan al enfrentarse a los problemas. Se evita el aprendizaje en una sola presentación al usarse una gama de problemas afines. En lugar de esto, son realizadas para que los niños se den cuenta de las contradicciones en las presentaciones aisladas y que las pueda integrar a una estrategia de nivel superior. Todo esto mediante la estimulación de las capacidades creadoras.

---

<sup>3</sup> ARGUDIN, Yolanda y María Luna. Aprender a pensar leyendo bien. Editores Plaza y Valdés. UIA. México 2001. p. 50

<sup>4</sup> ARAUJO y Chadwick, Lectura: La teoría de Piaget. El niño, el desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. U.P.N. / SEP. México 1994. p. 104.

Se les invierte el nivel de dificultad en la secuencia preliminar, esto anima a los niños a tomar en cuenta e integrar todos los aspectos del problema y aplicar operaciones lógicas en solución.

La secuencia los estimula a obtener primero la visión general del problema, para después ajustar su pensamiento. La medida de los pasos varía. Más allá de la secuencia preliminar, la dirección de la actividad se determina por la construcción activa de los niños.

En esta corriente no se puede ser lineal, ya que las estrategias no son simplemente aditivas; es no lineal dado que la compensación y la coordinación están mezcladas. La dinámica del conflicto intelectual es impulsada cambiando el enfoque entre diferentes estrategias y soluciones, hasta que los niños puedan considerarlos simultáneamente. La retroalimentación se recibe de los materiales y de la lógica consistencia de las construcciones internas de los niños. El desequilibrio le da fuerzas a su deseo por alcanzar el objetivo en un nivel superior. La equilibración conduce los procesos que acompañan las experiencias físicas, la interacción social y la maduración de adelantar al niño a niveles superiores de entendimiento. Este ciclo de interacciones aumentadas y repetitivas entre el niño y su medio ambiente pone a él mismo como un móvil principal de su propio desarrollo intelectual.

Aquí la experiencia siempre es necesaria para el desarrollo intelectual, ya que el sujeto debe de ser activo, debe transformar las cosas y encontrar la estructura de sus propias acciones en los objetos.

Entonces el papel del maestro, es el que debe asegurarse de que los materiales que utilice sean suficientemente ricos, como para permitir preguntas sencillas al principio y que tengan soluciones que abran cada vez nuevas posibilidades.

En esta teoría, la evaluación será dada mediante la observación, mientras se solucionan los problemas. Además de evaluar el nivel de entendimiento que tenían los niños para aislar y controlar variables, se juzga la capacidad inventiva, el pensamiento crítico y la persistencia de los alumnos.

Piaget señala que **“...el objetivo de la educación debe ser crear hombres capaces de hacer cosas nuevas, hombres creativos, inventivos y descubridores”**<sup>5</sup> y desglosa un segundo objetivo en la práctica de su escuela mismo que propone **“...formar mentes que puedan criticar, que puedan verificar y no aceptar lo que se les ofrezca”**<sup>6</sup>, principios similares a los vigotskianos que proponen también una concepción del alumno como constructor de sus propios potenciales de aprendizaje.

---

<sup>5</sup> Íbidem. p. 104.

<sup>6</sup> DOLLE Jean Marie. Para comprender a Jean Piaget. ed. Trillas. México. 1993. p.105.

La escuela Piagetana sitúa al profesor en un papel que consiste en promover una atmósfera de reciprocidad, de respeto y autoconfianza para el discípulo, dando oportunidad para el aprendizaje autoestructurante de los educandos principalmente a través de la enseñanza indirecta, del planteamiento de problemas y conflictos cognoscitivos.

**“El profesor debe respetar los no aciertos y estrategias propias de los alumnos y de no exigir la emisión simple de una respuesta correcta, debe además, evitar el uso de la recompensa y el castigo”<sup>7</sup>.**

El niño es visto como un constructor activo de su propio conocimiento, además de ser animado a conocer los eventos físicos (descubrirlos), lógica matemática (reconstruirlos) por sus propios medios. Con la construcción de su propio conocimiento logrará un aprendizaje verdaderamente significativo con una alta posibilidad de ser transferido o generalizado a otras situaciones.

En las relaciones profesor educando, Piaget distingue la interacción social de la mera transmisión social y cultural, de acuerdo con la postura psicogenética. Existen dos tipos de aprendizaje: **“El aprendizaje en sentido amplio (desarrollo) y el aprendizaje en sentido estricto (aprendizaje de datos e informaciones puntuales)<sup>8</sup>.**

---

<sup>7</sup> Ibidem. p. 106.

<sup>8</sup> BROWN, Geoffrey., Désforges, Charles. La teoría de Piaget: Estudio Crítico. ed. Anaya, Madrid 1979 p. 108

De acuerdo con Piaget, es posible lograr un cierto aprendizaje de nociones lógico matemáticas (aprendizaje operatorio), e incluso el avance, en el ritmo normal de desarrollo, teniendo en cuenta ciertas condiciones a decir: que existan apropiadas experiencias en la reestructuración desarrolladas por el sujeto y también un cierto nivel cognoscitivo disposicional.

Cuando el alumno se le motiva, es suficiente para que éste involucre su competencia cognoscitiva general y sienta la necesidad de buscar una solución que le promueve un nivel superior de conocimientos de los contenidos escolares, a través de genuina creatividad autoestructurante.

La metodología que se privilegia desde una didáctica constructivista, es la denominada de enseñanza directa, que retoma lo dicho por Piaget, en el sentido de que si se enseña directamente al niño, evitará que él mismo lo descubra y comprenda verdaderamente. Piaget recomienda: **“empezar la enseñanza empleando objetos concretos y a partir de éstos ir construyendo los conocimientos abstractos”**<sup>9</sup>.

Dice también que el desarrollo cognoscitivo no es un proceso acumulativo y que su naturaleza jerárquica, requiere la formación de esquemas básicos para dar paso a los más complejos.

---

<sup>9</sup> HERNÁNDEZ Rojas, Gerardo. Maestría en Tecnología Educativa. ILCE. México 1991. p. 116.



Piaget se muestra en contra de los exámenes ya que generalmente, afirma: **“evalúan la adquisición de información y no las habilidades del pensamiento”**<sup>10</sup>. Por lo que propone ésta, (la evolución) se centre en el estudio de los procesos cognoscitivos y en la utilización del método crítico-clínico.

El enfoque básico de Piaget recibe el nombre de epistemología Genética, que es la forma de conocer el mundo a través de los sentidos.

Según Jean Piaget, **“...El pensamiento se organiza a través de la adaptación de experiencias y de los estímulos ambientales, que vienen a formar en el individuo un esquema es decir, una estructura intelectual determinada por el repertorio de actividades individuales que se han aprendido...”**<sup>11</sup>

Al final de un proceso de aprendizaje, **“se debe esperar como resultado el desarrollo de nuevos esquemas y estructuras en la operación interna de los niños, como una nueva forma de equilibrio”**<sup>12</sup>.

Para que todo esto se dé, **“Los niños deberán a aprender a ser capaces de resolver problemas específicos o de usar informaciones relevantes”**.<sup>13</sup>

---

<sup>10</sup> BARBEL, Inhelder. Psicología del niño J. Piaget. Duodécima edición 1984 Madrid, España. ed. Morata, p.18.

<sup>11</sup> ARAÚJO y Chadwick, La teoría de Piaget. El niño, el desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. U.P.N. / SEP. México1994.p. 105.

<sup>12</sup> Ibidem. p. 108

Considerando los puntos de vista psicológicos que conceptúan al alumno y sus interacciones sociales así como de aprendizaje, se puede decir, que desde el punto de vista constructivista que sitúa al conocimiento como un proceso en continua transformación , la lectura no es simplemente una habilidad mecánica pues **“...Leer bien es razonar bien dentro de uno de los más elevados procesos mentales que incluyen diferentes formas de pensamiento: la evaluación crítica, la formación de juicios, la imaginación y la resolución de problemas...”**<sup>14</sup>ya que el proceso de la adquisición de la lectura, aprender a descifrar los símbolos escritos no significa aprender a leer para obtener un significado o unos conocimientos potenciales.

Al leer, se tiene ya una finalidad, se da respuestas a sus interrogantes, según los objetivos planteados con anterioridad, además de coadyuvar a resolver la problemática actual, y posterior al que se enfrente el individuo.

Los preceptos constructivistas son acordes en mencionar que la efectividad de la lectura, consiste en saber leer críticamente, proponiendo una serie de reflexiones que el lector deberá plantearse antes, durante o después de las mismas. Ejercicio que comenzará a formar en el individuo una necesidad de leer con un propósito determinado y con su práctica constante emitir juicios de valor acerca de sus contenidos y una buena parte de lo que se lee, contribuye a la educación de quién lo hace, es decir, tiene como finalidad instruir o enseñar. Sin embargo, con la práctica de lo mencionado anteriormente el alumno no podrá

---

<sup>13</sup> H. FLAVELL John. La psicología evolutiva de Jean Piaget. Psicología evolutiva de Jean Piaget. Psicologías del siglo XX. ed. Paidós.p. 109.

<sup>14</sup> Op. Cit. Aprender a Pensar Leyendo Bien. p. 14.

aceptar todo lo que lee, aún cuando se trate de un libro de texto, porque será capaz de examinar su contenido y de ponerla en tela de juicio.

Para Jean Piaget, existen dos formas de aprendizaje:-

La primera equivale al propio desarrollo de la inteligencia. La que se da espontáneamente y en forma continua. La inteligencia incluye maduración, experiencia, transmisión social y desarrollo del equilibrio.

La segunda, es la adquisición de nuevas estructuras (respuestas) para determinadas funciones u operaciones mentales específicas.

### **3.1 Qué es leer?**

“Se entiende por lectura la capacidad de entender un texto escrito”<sup>15</sup>

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura.

Leer es entrar en comunicación con los grandes pensadores de todos los tiempos. Leer es antes que nada, establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto.

---

<sup>15</sup> CAIRNEY, T. H. Enseñanza de la comprensión lectora. ed.. Paídos. Madrid, España. 1992. p.91.

Leer es también relacionar, criticar o superar las ideas expresadas; no implica, aceptar tácitamente cualquier proposición, pero exige del que va a criticar u ofrecer otra alternativa, una comprensión cabal de lo que está valorando o cuestionando.

La eficacia de la lectura depende de que estos dos aspectos estén suficientemente desarrollados.

Esto tiene unas consecuencias:

el lector activo es el que procesa y examina el texto

objetivos que guíen la lectura: evadirse, informarse, trabajo...

interpretación de lo que se lee (el significado del texto se construye por parte del lector)

### **3.2 La comprensión lectora**

La comprensión tal, y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto ( Anderson y Pearson, 1984).

La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le

presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión.

“Decir que uno ha comprendido un texto, equivale a afirmar que ha encontrado un cobijo mental, un hogar, para la información contenida en el texto, o bien que ha transformado un hogar mental previamente configurado para acomodarlo a la nueva información. La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma”<sup>16</sup>.

En definitiva, leer, más que un simple acto mecánico de descifrado de signos gráficos, es por encima de todo un acto de razonamiento, ya que de lo que se trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcionen el texto y los conocimientos del lector, y, a la vez, iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura. En este contexto se llevaron a cabo múltiples investigaciones referentes a este tema, y puede destacarse la del autor Tapia el cual sintetiza en cuatro puntos lo fundamental de esta área:

---

<sup>16</sup> BURÓN, J. Enseñar a aprender: introducción a la metacognición. Bilbao: Ediciones Mensajeros. 1993. p. 33.

- ❖ “La lectura eficiente es una tarea compleja que depende de procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos.
- ❖ La lectura es un proceso interactivo que no avanza en una secuencia estricta desde las unidades perceptivas básicas hasta la interpretación global de un texto, sino que el lector experto deduce información de manera simultánea de varios niveles distintos, integrando a la vez información grafofónica, morfémica, semántica, sintáctica, pragmática, esquemática e interpretativa.
- ❖ El sistema humano de procesamiento de la información es una fuerza poderosa, aunque limitada, que determina nuestra capacidad de procesamiento textual.
- ❖ La lectura es estratégica. El lector eficiente actúa deliberadamente y supervisa constantemente su propia comprensión. Está alerta a las interrupciones de la comprensión, es selectivo en dirigir su atención a los distintos aspectos del texto y precisa progresivamente su Interpretación textual”<sup>17</sup>.

### **3.3 Componentes de la inteligencia.**

Piaget, identifica tres componentes característicos de la inteligencia, que son:-

---

<sup>17</sup> ALONSO TAPIA, J. et al. Leer, comprender y pensar. Cide. Madrid. 1992. p. 57.

1. El proceso de organización y adaptación por medio de la asimilación y acomodación del conocimiento, para que se produzca un equilibrio mental.
2. Es la estructura de la inteligencia que se observa a través de las operaciones y esquemas, que son las que proporcionan los comportamientos específicos.
3. El de contenido, que se refleja en el comportamiento y es observado a través de la actividad sensoriomotriz y conceptual.

**“Las estructuras son manejadas como operaciones mentales”,<sup>18</sup>** según Piaget, entendiendo **“la operación como una acción que ocurre en la mente y cuando ello sucede, sigue una secuencia definida de acciones que son denominadas (esquemas). Una estructura intelectual en un niño, es un esquema”.**<sup>19</sup> Los esquemas son unidades que conforman las estructuras intelectuales. Esta estructura consiste en todas las actividades individuales que una persona aprendió y que conforman su estructura intelectual.

### **3.4 Estadios de desarrollo**

Piaget identifica el desarrollo del niño en determinados estadios. Distingue tres estadios de desarrollo cognitivo, cualitativamente diferentes entre sí, que a su vez se subdividen en subestadios.

---

<sup>18</sup>Op. Cit. La teoría de Piaget. El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. p. 106.

<sup>19</sup> Ibidem. 107.

**Primer estadio, denominado sensoriomotor,** que abarca desde el nacimiento hasta los 18 – 24 meses de vida, sus características principales, es un estadio prelingüístico, donde los objetos adquieren permanencia, se desarrollan los esquemas sensorio motores que finaliza en el descubrimiento y las combinaciones internas de los esquemas.

**Segundo estadio de operaciones concretas,** abarca desde los 2 a los 11 o 12 años. Consiste en la preparación y realización de operaciones concretas de clase, relaciones y números. Este segundo estadio se subdivide en:-

1. Periodo de pensamiento preoperacional (2 a 7 años).
2. Período de pensamiento operacional concreto (7 a 11 años).

**Tercer estadio, llamado de operaciones formales,** se inicia alrededor de los 11 años y alcanza su máximo desarrollo tres años más tarde. Ya existe un raciocinio hipotético deductivo, proposiciones lógicas; máximo desarrollo de las estructuras cognitivas; grupos, matrices y lógica algebraica, aparecen como nuevas estructuras las operaciones proposicionales, etc.

El segundo estadio es el que principalmente me atañe, ya que es en él, donde se encuentran los alumnos a los cuales atiendo. Sobre todo en la segunda subdivisión de este estadio, el del pensamiento operacional concreto, la lectura se comienza a ver en este periodo y si no se desarrolla la comprensibilidad de la misma, nos será más difícil el formales este juicio más tarde; pero no imposible, ya que tienen mayor maduración ,todo lo basa en objetos manipulables, el niño es



capaz de invertir su pensamiento buscando más a fondo los ¿porqués? de las cosas, verificando y asociando todo, clasificándolo en todos los enfoques antes mencionados, así como sus estructuras del pensamiento las cuales empiezan a desarrollar o acomodar.

Durante esta etapa “...**los niños son capaces de una auténtica colaboración en grupo, pasando la actividad individual aislada a ser una conducta de cooperación**”.<sup>20</sup> El niño, necesita de presenciar o ejecutar todo lo que desarrolle, para la formación de sus propios esquemas obteniendo mayor aprendizaje, o acomodación de los esquemas si se realiza en equipo.

Las estrategias de aprendizaje, son procesos cognoscitivos y habilidades conductuales dirigidos a alcanzar ciertos objetivos en este caso la formación de algunas habilidades de lectura de comprensión en forma efectiva y eficiente.

---

<sup>20</sup>J. De AJURIAGUERRA. Lectura: Estadio de desarrollo según J. Piaget. Antología, Desarrollo del niño y Aprendizaje escolar. U.P.N./SEP México 1986. p. 109.

#### 4. METODOLOGÍA.

Para saber el conocimiento con el que contaban los alumnos sobre el gusto y la comprensión lectora, y para poder determinar las estrategias, las cuales debería de utilizar, determiné realizar un examen de diagnóstico, que abarcara desde su forma de leer, tiempo, dedicación tanto en clase como en casa, así como el interés de la misma por los padres de familia.

También se les proporcionará, además de los test o cuestionarios: folletos, libros del rincón de lecturas, donde se realizarán lecturas comentadas, y analizando párrafo por párrafo, lecturas en silencio, lectura de auditorio, con su determinado cuestionario, además de comentarios; el poder cambiar parte de su estructura, para poder darle otro final, u otro sentido a la misma. Ya que **“...cuando se lee en voz alta, el lector está involucrado en comprender a la vez que produce respuestas orales”**.<sup>21</sup>

Aprovechando que la mayoría de los alumnos ven las telenovelas con la mamá, trabajaré con los niños de manera que ellos mismos serán los escritores de una telenovela, donde realizarán su guión, además de que analizarán, la estructura de la novela.

Se escucharán narraciones de novelas y cuentos con su adecuada entonación, modulación de voz, efectos especiales, y también serán capaces de

---

<sup>21</sup> VIDAL ABARCA, E. y GILABERT, R. Comprender para aprender. Cepe. Madrid. 1991. p. 19.

hacer las mismas por sí solos, tratando de desarrollar una buena lectura, cuando la estén haciendo.

Realizaré ejercicios de lectura de rapidez, en donde el alumno, no puede cambiar palabras, y al final de las mismas se hará los diferentes cuestionamientos sin tener que leerla nuevamente, al final se socializará y se observaban las concordancias y diferencias entre ellos. Todo esto para que los alumnos formen diferentes habilidades de lectura, para que la utilicen cuando les convenga.

Todo esto lo haré, porque sé que el investigador es el principal instrumento de la investigación misma.

Utilizaré la investigación participante y la no participante, porque con ellas me puedo compenetrar más en las experiencias de los educandos y para poder observar más palpablemente los avances, retrocesos y limitaciones de la implementación de la metodología estudiada.

Me convertiré en miembro del grupo, donde podré operar con reflexión y analogía, analizando las reacciones, intenciones y motivaciones necesarias para llevar a buen término la meta- **crear habilidades de lectura de comprensión en los alumnos del tercer grado, grupo “A”, de la escuela Antonio Flores.**

En fin, se actuará sobre el medio y al mismo tiempo percibiré las acciones del mismo.

Todo esto lo realizaré, a partir del 4 de septiembre del 2006, hasta el 20 de diciembre del mismo año, contando con 15 semanas, trabajando en la problemática durante tres días de la misma, con una duración de 40 minutos efectivos diarios, haciendo un total de 1800 minutos, o sea 30 horas.

Todo esto, me implicará compartir las actividades, darme a entender con su propio lenguaje, reglas, modo de comportamiento, así como todos los requisitos, para tomar el mismo papel que los alumnos como lo serán las obligaciones y las responsabilidades.

Siempre observaré las situaciones de interés desde dentro y fuera del aula, registrando las cosas tal y como sucedan, con la menor interferencia posible, manejando notas de campo, las cuales realizaré durante la implementación de la metodología, siempre llevando a cabo un registro más completo y fidedigno en lo posible, a cerca de las observaciones del día, sin añadir más que lo obtenido en la observación directa.

Los cuestionarios serán también de gran utilidad, y los emplearé como un medio para recoger la información para poder partir de una realidad concreta y no solo de la subjetividad.

Así como la interacción de los alumnos, con diversas fuentes de lectura, a través de libros del rincón, biblioteca del aula, y libros de casa, a través de la lectura se formularán preguntas y por sus contestaciones, se conocerá la fuente,

calidad y estructura de los diversos tipos de lectura, a través de la información obtenida. Siguiendo las siguientes planeaciones:-

## **5. ESTRATEGÍA DIDÁCTICA**

### **PROPÓSITO**

Que el alumno conozca las funciones de los diferentes tipos de texto.

### **CONTENIDO:**

Avance en el conocimiento de las distintas lecturas y participe en ella, para familiarizarse con las características de forma y analice el contenido de diferentes tipos de texto.

### **ACTIVIDADES:**

- Audición de lecturas, comprensión global de las mismas
- Lecturas en silencio.
- Propósitos de la lectura.
- Uso de la biblioteca de aula y rincón de lecturas..
- Realización de inferencias, comentarios en relación con sus experiencias.

### **RECURSOS DIDÁCTICOS:**

1. Biblioteca del aula
2. Rincón de lecturas
3. Libro de actividades

#### EVALUACIÓN:

La lectura de textos.

#### TIEMPO:

Tres sesiones.

#### PROPÓSITO:

Que conozca la estructura del cuento, así como la importancia del mismo, para desarrollar la lectura de comprensión.

#### CONTENIDO:

Reconocer la direccionalidad de un texto mayor, las partes del cuento, así como la importancia de la lectura, en la vida diaria.

#### ACTIVIDADES:

- Reconocimiento De la direccionalidad. Partes de un texto mayor: índice, portadilla, etc.
- Lectura de cuentos, en silencio, y de auditorio.
- Establecer los propósitos de la lectura.

- Escritura de un cuento, reconociendo la estructura: Relato, transformación, personajes, inicio, desarrollo y final.
- Audición de lecturas.

#### RECURSOS DIDÁCTICOS:

Libros del rincón, de aula, enciclopedia. Libreta y lápiz

#### EVALUACIÓN:

Revisión de los textos teniendo en cuenta la introducción, desarrollo y conclusión, así como la participación y actitud.

TIEMPO: Cinco sesiones

#### PROPÓSITO:

Que conozca la forma gráfica del texto y su significado en la lectura.

#### CONTENIDO:

Que el alumno lea, observe las palabras clave y diferencie lo que caracteriza a cada uno de los diferentes textos.



#### ACTIVIDADES:

- Que el alumno escoja varios tipos de texto, según su preferencia.
- Lectura en silencio.
- Socialización de manera grupal, sobre lo que cada uno de ellos observó durante la lectura
- Que tomen notas y realicen comentarios acerca de las diferencias y similitudes de cada una de ellas.
- Realice un pequeño resumen sobre las diferencias y características de los diferentes tipos de texto.

#### RECURSOS DIDACTICOS:

Libros del rincón, biblioteca del aula, libros personales, hojas de máquina.

#### EVALUACIÓN:

De forma continua, según sus participaciones, trabajos realizados y cuestionario.

TIEMPO: Tres Sesiones

#### PROPÓSITO:

Qué el alumno conozca la estructura de la fábula.

#### CONTENIDO:

Que el alumno relate personajes introducción, desarrollo, clímax y conclusión así como la moraleja.

#### ACTIVIDADES:

- Que el alumno haga equipos de trabajo y que lean algunas fábulas.
- Realización de una fábula por equipo, escenificándola.
- Socialización de las lecturas de fábulas, comentarios y opiniones.
- Contrastación de lo ficticio con la realidad.
- Utilización de la moraleja

#### RECURSOS DIDÁCTICOS:

\*Libros de fábulas del rincón de lecturas y del aula,

\*Libros traídos de casa por algunos alumnos.

\*Cuestionario.

#### EVALUACIÓN:

## La participación activa, motivación, revisión de fábulas

TIEMPO: Tres sesiones

PROPÓSITO:

Que el alumno conozca el artículo informativo, su estructura y componentes.

CONTENIDO:

Conocer la planeación del artículo informativo, sus partes, así como la finalidad del mismo, en la vida diaria.

ACTIVIDADES:

- Conocimiento de la estructura o componentes del artículo informativo: informar; tema e ideas principales.
- Planeación del contenido: situación, propósito y tema.
- Realización de entrevistas.
- Audición de entrevistas.
- Análisis de las mismas, lectura de artículos informativos.
- Comparación de entrevistas y artículos informativos, finalidad.

## RECURSOS DIDÁCTICOS:

Hojas de máquina.

Diarios

## EVALUACIÓN:

Revisión de entrevistas, participación activa, realización de test.

TIEMPO: Tres sesiones

## PROPÓSITO:

Reconozca que la telenovela, es una historia real o ficticia, llevada a la televisión, para el entretenimiento familiar.

## CONTENIDO:

Conozca las funciones del entretenimiento en la vida familiar, establecimiento de la realidad con lo ficticio. El arte del entretenimiento.

## ACTIVIDADES:

- Aprovechando la observación de las telenovelas.
- Sociabilización de una telenovela de moda.

- Creación de una telenovela, redacción de diálogos.
- Formación de equipos.
- Interpretación de la telenovela, usando la dramatización y la grabación de voz.
- Realización de comentarios e inferencias acerca de las telenovelas.

#### RECURSOS DIDÁCTICOS:

La televisión, hojas de máquina, enciclopedia.

#### EVALUACIÓN:

La participación activa, socialización, cuestionario, interpretación.

TIEMPO: Cinco sesiones

#### PROPÓSITO:

El alumno conozca el instructivo, sus partes y la importancia del mismo en la vida diaria.

#### CONTENIDO:

El uso del instructivo, sus partes, la apelación. Procedimiento y conocimiento de la importancia del mismo, en los quehaceres de la vida.

#### ACTIVIDADES:

- Lectura de varios instructivos.
- Recopilación de instructivos que encuentren en su contorno.
- Indagación de palabras desconocidas.
- Discusión temática, finalidad, explicar, apelar; ingredientes y procedimiento.
- Redacción de instructivos, de cocina o de instructivo.
- Lectura comentada de los mismos.

#### RECURSOS DIDÁCTICOS:

Instructivos, diccionarios, libretas

#### EVALUACIÓN:

La participación de los educandos, así como los diferentes instructivos que realizaron.

TIEMPO: Dos sesiones.

## PROPÓSITOS:

Que el alumno conozca las partes de la historieta, y sus distintas transformaciones.

## CONTENIDO:

El uso y la importancia de la historieta en la vida diaria.

## ACTIVIDADES:

- Que el alumno seleccione las diferentes historietas, según su agrado.
- Lectura en silencio.
- Inferencias, sobre los gustos, sobre los diferentes textos ya vistos.
- Elaborar una historieta.
- Leer un cuento y transformarlo a una historieta.
- Que exprese sus ideas, lluvia de ideas, para la mejor transformación del cuento a historieta.

## RECURSOS DIDÁCTICOS:

Historietas, cuentos, hojas de máquina, colores, cartulinas, etc.

## EVALUACIÓN:

Continua, participaciones, socialización, interés y producto.

TIEMPO: Cuatro sesiones.

## OBJETIVO:

QUE EL ALUMNO LEEA CUENTOS

## MATERIAL:

- Libro de lecturas, cuentos.

## DESARROLLO:

1. Los niños leen el cuento.
2. El profesor, con ayuda de los niños, van explicando cada personaje y la importancia del mismo en la historia. (Lluvia de ideas).
3. Se lee, nuevamente el cuento sin ciertos personajes.
4. Nuevamente en lluvia de ideas, se observa el cambio del cuento sin estos (personajes). Además de la importancia de los mismos, para el propósito del autor.
5. Se redacta un nuevo cuento, siguiendo la misma moción del cuento leído, pero con distintos personajes.



6. Lectura de auditorio, de sus cuentos, observando las diversas características requisitadas.

#### EVALUACIÓN:

- La participación activa de los niños, interés, además de la revisión del cuento.

TIEMPO: Cuatro sesiones.

#### **CONOCIENDO LOS PERSONAJES**

OBJETIVO: CONOCIMIENTO DE LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS PERSONAJES.

#### MATERIAL:

Cuentos y hojas de máquina.

#### DESARROLLO:-

- Se lee un cuento, ya sea por el profesor o por algunos alumnos.

- En forma grupal, se analizan cada uno de los personajes, (protagonistas, antagonistas, etc.).
- En lluvia de ideas, se analiza la historia sin cada uno de los personajes.
- Se hace una pequeña escenificación de la obra, por los alumnos.
- Mientras se hace ésta, se van quitando algunos personajes.
- Se hace una redacción, sobre la importancia de los personajes en la historia en las hojas de máquina.
- Se leen, los comentarios en forma grupal y se sociabilizan las ideas.

#### EVALUACIÓN:

A través de la participación, coherencia, comprensión de lo escrito, en las redacciones.

TIEMPO: Cuatro sesiones

El presente no es un trabajo concluido, acepta aportaciones, sugerencias, aclaraciones y modificaciones; pero aún así espero sea de utilidad para todos aquellos compañeros maestros que lo lleguen a leer y deseen poner en práctica en sus aulas las experiencias aquí plasmadas. Gracias.

## CONCLUSIONES

- Pude observar, que si los padres de familia no participan en el proceso de enseñanza-aprendizaje, los niños tendrán muchas carencias, ya que es muy importante participar activa y conjuntamente con el docente, para lograr el fin de los planes y programas de estudio.
- La utilización constante de estrategias, facilita la formación de habilidades de lectura de comprensión en los alumnos.
- La interacción en grupos con intereses comunes, propician la consecución en breve tiempo de los objetivos propuestos.
- La teoría psicológica de Jean Piaget, contribuyó a comprobar que el desarrollo físico del alumno juega un papel preponderante en la aplicación de la metodología expuesta.
- Valoré que lo más importante es experimentar con varias técnicas para ver cual funciona, y lograr el propósito de las mismas.

## BIBLIOGRAFÍA

- ALONSO TAPIA, J. et al. Leer, comprender y pensar. Cide. Madrid. 1992.
- ARGUDIN Yolanda y María Luna. Aprender a Pensar leyendo bien. ed. Plaza y Váldes, U.I.A. México, 2001.
- ARREDONDO, Vicente. Planeación educativa y desarrollo. ed. Crefal, Pátzcuaro, Michoacán. México 1990.
- BARBEL, Inhelder. Psicología del niño J. Piaget. Duodécima edición 1984 Madrid, España. ed. Morata.
- BROWN, Geoffrey., Désforges, Charles. La teoría de Piaget: Estudio Crítico. ed. Anaya, Madrid 1979.
- BURÓN, J. Enseñar a aprender: introducción a la metacognición. Bilbao: Ediciones Mensajeros. 1993.
- CAIRNEY, T. H. Enseñanza de la comprensión lectora. ed.. Paidós. Madrid, España. 1992.
- DOLLE, Jean Marie. Para comprender a Jean Piaget. Trillas. México 1993.
- FRAISSE, P. / Piaget, J. La inteligencia. ed. Paídos Ibérica, España 1983.
- GIUSEPPE, Néreci Irídeo. Hacia una didáctica general dinámica. ed. Kapelusz, Buenos Aires, Argentina 1984.

- H. Flavell John. La psicología evolutiva de Jean Piaget. Psicología evolutiva de Jean Piaget. Psicologías del siglo XX. ed. Paidós. Buenos Aires, 1982.
- HERNANDEZ, Rojas Gerardo. Maestría en Tecnología Educativa. ILCE. México, 1991.
- J. De AJURIAGUERRA. Lectura: Estadio de desarrollo según J. Piaget. Antología, Desarrollo del niño y Aprendizaje escolar. U.P.N./SEP México 1986.
- VIDAL ABARCA, E. y GILABERT, R. Comprender para aprender. Cepe. Madrid. 1991.
- WOOD, Peter. La escuela por dentro. ed. Paidós. Madrid, España.1987.