



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

**“LA LECTURA EN EL 1° CICLO ESCOLAR DE
PRIMARIA”**

PRESENTA:

ARTURO ESPINO GARCILAZO

ZAMORA, MICH. AGOSTO DE 2007

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162

**“LA LECTURA EN EL 1° CICLO ESCOLAR DE
PRIMARIA”**

TESINA MODALIDAD ENSAYO QUE PARA OBTENER
EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN

PRESENTA:

ARTURO ESPINO GARCILAZO

ZAMORA, MICH. AGOSTO DE 2007

AGRADECIMIENTO

A mi esposa por su amor, guía que me brindo en todo momento.

A mis hijos por su cariño, comprensión y comentarios que me sugirieron

A mis compañeros de trabajo que de una manera u otra me presionaban en buen sentido de la palabra para titularme “ya es tiempo c...”

ÍNDICE

PÁGINA

PRESENTACIÓN-----7

CAPÍTULO 1. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA.

1.1- JUSTIFICACIÓN-----9

1.2 - CONTEXTO

1.2.1- COMUNIDAD-----11

1.2.2 UBICACIÓN GEOGRAFICA-----14

1.2.3- ASPECTO SOCIAL-----15

1.2.4-ASPECTO POLÍTICO-----16

1.2.5- ASPECTO ECONÓMICO -----17

1.2.6- ASPECTO EDUCATIVO -----18

1.2.7- INSTITUCIÓN -----18

1.2.8- UBICACIÓN-----19

1.3.- OBJETIVO-----19

CAPÍTULO 2. ESTRATEGIAS METODOLOGICA DIDÁCTICA.

2.1- CONCEPTUALIZACIÓN-----20

2.1.1 -EL PROCESO DE LA LECTURA-----21

2.1.2 -ESTRATEGIAS DE LECTURA-----23

2.1.3 -PLANEACIÓN-----24

2.1.4- LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS-----24

2.1.5- LOS PROPÓSITOS DE LA ENSEÑANZA-----25

2.1.6-ASPECTOS A EVALUAR-----25

2.1.7- LA EVALUACIÓN-----	26
2.1.8- LOS MOMENTOS DE LA EVALUACIÓN-----	28
2.1.9- CRITERIOS DE EVALUACIÓN-----	29
2.1.10-INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN-----	29
2.1.11-OBSERVACIÓN Y REGISTRO DEL DESARROLLO DE LA CLASE--	30
2.1.12- PRUEBAS-----	30
2.1.13- REDACCIÓN DE TEXTOS O ENSAYOS-----	31
2.1.14- PRUEBAS OBJETIVAS-----	31
2.2- METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA	
2.2.1- MÉTODO ECLÈCTICO-----	32
2.2.2 –MÉTODO ONOMÁTOPEYO-----	33
2.2.3- MÉTODO PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA -----	33
2.2.4- MÉTODO ANÁLITICO SINTÉTICO-----	34

CAPÍTULO 3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.

3.1.- ASPECTO PSICOLÒGICO

3.1.1- EL DESARROLLO COMO CAMBIO DE LAS ESTRUCTURAS DEL CONOCIMIENTO-----	35
3.1.2-ETAPAS DEL DESARROLLO-----	36
3.1.3- CONSTRUCTIVISMO-----	39

3.2- LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE

3.2.1- ACOMODACIÓN-----	40
-------------------------	----

3.2.2- ASIMILACIÓN-----	41
3.3- ASPECTOS PEDAGÓGICO	
3.3.1- LA LECTURA Y SU RELACIÓN CON PLANES Y PROGRAMAS-----	44
3.3.2- PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO 1993-----	44
3.3.3- ANTECEDENTES DEL PLAN-----	45
3.3.4- EL PLAN DE ESTUDIO Y EL FORTALECIMIENTO DE LOS CONTENIDOS BÁSICOS-----	46
3.3.5- ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIO-----	47
3.3.6- ENFOQUE DE ESPAÑOL-----	48
3.3.7- PROPÓSITO-----	48
3.3.8-PROGRAMA DE ESPAÑOL 2000	
3.3.9- ENFOQUE DE ESPAÑOL-----	50
3.3.10- LOS RASGOS DEL ENFOQUE-----	52
3.3.11- PROPÓSITO-----	53
3.3.12- DIVERSIDAD DE TEXTOS-----	54
3.3.13- TRATAMIENTO DE LOS CONTENIDOS EN LOS LIBROS DE TEXTO- -----	54
3.3.14- ESTRUCTURA-----	57
3.3.15- COMPONENTES-----	59

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

PRESENTACIÓN

Como parte de la reforma integral en 1995 se creó el Programa Nacional para el fortalecimiento de la lectura y la escritura en educación básica (Pronalees) tuvo como una de sus metas iniciales la revisión de los programas y planes de estudio de la asignatura de español. A partir de la reformulación sistemática derivada de tal indagación se decidió publicar un fichero de actividades, que sirviera como apoyo a la docencia.

Una consecuencia inmediata del hecho fue la puesta en marcha de un programa de renovación de los libros de texto gratuito, así en 1997 surge el primer paquete de libros de español de 1° grado.

Por eso es indispensable que el maestro utilice las orientaciones del plan y programa además de los nuevos materiales educativos además de apoyar en su creatividad y experiencia. En el mundo actual parte de la comunicación se realiza por medio de la lengua escrita.

Leer no es simplemente trasladar el material escrito a la lengua oral, eso sería sola una técnica de decodificación, leer significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos. Escribir no es trazar letras, sino organizar el contenido del pensamiento para que otros comprendan nuestros mensajes.

Estos dos elementos sirven para entender lo que escribimos y lo que queremos que otros lean o aquello que nosotros mismos queremos leer posteriormente.

El enfoque tradicional de la lectura, tiene como premisa que para leer basta con juntar letras y formar palabras, que lo más importante y lo mejor es leer rápido y claramente aunque no se comprenda lo que se está leyendo consideran que primero debe lograrse que los niños lean de corrido, porque la comprensión vendrá después.

Aprender a leer en forma comprensiva lleva más tiempo que aprender a descifrar. Sin embargo cuando se comienza a hacerlo mecánicamente es muy difícil cambiar después la forma de lectura.

Es importante apoyarse con los padres de familia para que la metodología de ProNal, no choque con la enseñanza tradicional de ellos, en el proceso de ayudar puedan confundir a sus hijos.

CAPITULO: 1.- IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

1.1 - JUSTIFICACIÓN.

Mi interés por la variada forma de aplicación de la lectura en el 1° ciclo de primaria que compone 1° y 2° grado, se debe a que tenemos muchos, pero muchos años enseñando y reproduciendo lo que el maestro asimila en la formación y trayecto formativo de su docencia. Seamos conscientes que el futuro es el presente. No dejarnos llevar porque el programa del 93 nos permite trabajar con las técnicas ya pasadas. Seguir utilizándolas **“Da una amplia libertad a los maestros en la selección de técnicas y métodos para la enseñanza inicial de la lectura y escritura”¹**

No hay que desconocer que existen nuevas propuestas teóricas y métodos con una sólida base de investigación y consistencia en su desarrollo y que son aplicables en todo contexto.

Ya es tiempo que se tenga una evolución positiva en la reflexión y análisis de lo leído no solamente enseñar a leer por leer, la sociedad lo requiere, ¿qué está pasando con los apoyos (ProNal, pareib, etc.)? Están planteados por lo que fueron

¹ SEP Plan y programas de estudio. Fernández editores. México. 1993 p. 21

creados o se siguen teniendo carencias en resultados. Será interesante saber cuales son los posibles obstáculos que se han presentado en el proceso.

Además aplicar las tecnologías en apoyo del niño, que le sirva, no que lo distraiga en un ser consumista. Nuestra realidad en el primer ciclo de primaria, como partida al proceso de lectura es de vital importancia hay que enseñar a leer y escribir, de la mejor manera pues día a día la tecnología nos esta ganando terreno, constituyéndose en enseñanza no escolarizada, sino informal donde se corre el riesgo de tenerla como enemiga, distractora y no como aliada con los programas de apoyo educativo.

Durante los últimos años es cada vez más creciente el uso de las tecnologías de la información y la comunicación en todos los ámbitos del quehacer humano. La educación no ha sido la excepción y hoy en día la presencia del video, la televisión y computadora, entre otros recursos, representan la oportunidad de abrir nuevos canales de comunicación e información. Necesitamos como docentes conocerlas y aplicar lo que se puede rescatar para los alumnos.

Es conveniente que se extienda hasta el segundo grado el periodo de aprendizaje, y a los padres de familia comunicarles que 1° y 2° grado es un ciclo educativo.

Por lo tanto, la temática por desarrollar queda de la siguiente manera:

¿CÓMO SE PRESENTA LA LECTURA EN EL 1º CICLO ESCOLAR DE PRIMARIA QUE COMPRENDE 1º Y 2º GRADOS?

1.2-CONTEXTO

1.2.1-LA COMUNIDAD (HISTORIA)

Donde ahora está ubicada La Piedad, en el siglo XII después de Cristo, era una bella pradera de vegetación exuberante, pero lo que le daba el toque esencial de vida al paisaje, eran las aguas que se deslizaban tranquilamente por el silencioso río Lerma.

Los primeros moradores de este lugar fueron los aztecas que llegaron por el occidente hace ocho siglos, estableciéndose en las faldas de las montañas y en la rivera sur del río Lerma; al ver tantas bandadas de pájaros le llamaron al lugar “Zolín”, en náhuatl; en castellano “Zula”, que significa lugar de codornices.

El 20 de enero de 1530, llegó Nuño de Guzmán y modifica el nombre, llamándola San Sebastián de Aramutarillo. A finales del siglo XVII, es donada la imagen del señor de La Piedad, por don Blás Martín, por lo que construyeron una iglesia para venerarla.

El párroco don José Ma. Cavadas, que fue uno de los físico-matemáticos más destacados de su época, ya que fue el primero en instalar los pararrayos en el centro del país, él comenzó la construcción del puente sobre el río Lerma, que une los estados de Michoacán y Guanajuato, terminándolo en 1835, el cual es considerado como una obra maestra de ingeniería. Motivo por el cual el lugar es llamado La Piedad de Cavadas.

En 1861, se le otorga al lugar, el título de “Villa de Rivas”. En el mismo año, se funda el primer plantel educativo del que se tiene noticias (labor realizada por el presbítero Prisciliano Altamirano), impartándose en esa institución, clases de gramática Latina.

Un aspecto que viene a ser trascendental, ocurre en 1875. Que fue la inauguración del servicio telegráfico, este sólo fue el comienzo del desarrollo de la población, pues el 7 de agosto de 1876, el cura don Eligio Carranza; establece el colegio de la Purísima en la casa No. 5 del portal Morelos, y que en 1888 es clausurado por diversas causas. El 18 de mayo del mismo año, el ferrocarril Guadalajara-México es inaugurado; estableciéndose así el contacto con las dos ciudades más importantes del país. El 2 de febrero de 1889, es colocado el reloj público, en la torre de la Parroquia del Señor de La Piedad.

En 1901, se establece el servicio de tranvías entre la ciudad y la estación del ferrocarril. En 1906, es inaugurado el alumbrado publico. Paulatinamente iban

llegando todos los adelantos existentes. Uno de los hechos más relevantes fue en 1919, cuando se efectuó el Primer Congreso Pedagógico de Michoacán. Un año después, se inaugura el pozo profundo de la Empresa Aguas Potables y que actualmente es de vital importancia para la vida de sus pobladores. El crecimiento de la comunidad iba demandando nuevos servicios y en 1921, se funda el periódico Argos, el cual circuló durante mucho tiempo. En 1925, se comienza a poner el pavimento a las principales calles de la localidad.

Con el crecimiento de la ciudad, se ve en la necesidad de la creación de nuevos planteles educativos.

En 1931, fundan la escuela Juana de Ibarbourou, desaparece tiempo después. Dado el crecimiento de la población, se precisa la construcción de un mercado, el que es terminado en el año de 1935 y recibiendo el nombre de “Gral. Gildardo Magaña”. Otro acontecimiento que modificó la vida de la población, se llevó a efecto a partir del 12 de septiembre de 1941, cuando fundaron la escuela secundaria “Lic. Rafael Reyes”. El auge de la región continuó a través de la Radiodifusora Local XELC, que fue inaugurada en 1946.

Con la ayuda de patronatos y benefactores, se construye el Hospital “Benito Juárez”, en 1950. Pasaron varios años para que se contara con un boulevard, construido e inaugurado durante el período gubernativo de Adolfo López Mateos, siendo su secretario particular, Humberto Romero Pérez, originario de esta ciudad.

“El desarrollo es un proceso que no termina jamás, así pues en 1971 es inaugurado la Central de Autobuses”²

1.2.2-UBICACIÓN GEOGRAFICA

Para comprender mejor el lugar donde se labora, se deben conocer los múltiples factores típicos. Estos aportarán datos que permitirán comprender el por qué de ciertas conductas.

El municipio de La Piedad, está ubicado al noroeste del Estado de Michoacán, sirviéndole de margen natural, la ribera sur del río Lerma. (y sirve de unión entre varios Estados.)Limita al norte con el Estado de Jalisco, al este con el Estado de Guanajuato.

Colinda con varios municipios: al sur, están Zináparo y Churintzio ; al este, Numarán; por el oeste, Tanhuato y Ecuandureo.

Tiene una superficie total de 271.59 km (2), equivalente a 0.49% de la superficie total del Estado.

“La cabecera del Municipio es la ciudad de La Piedad de Cavadas, situada en el margen izquierdo del río Lerma a los 20° 21´29´ de latitud norte y a los 102°- 01´ 30´ de latitud oeste del meridiano de Greenwich, y a los 1,675 metros sobre el nivel del mar”³

² ROMERO Flores, Jesús, Apuntes para su historia, Editorial B Costa-amic,P.399

³ CASTILLO, Isidro Imonografías Municipales. gobierno del Estado de Michoacán.Edisa 1974 P.32

1.2.3-ASPECTO SOCIAL

En La Piedad, hay tres tipos de festividades: la religiosas, las cívicas y las familiares.

Religiosas:

- 6 de enero, día de reyes.
- Semana santa
- 15 de agosto, Asunción de la Virgen María.
- 12 de diciembre, día de la Virgen de Guadalupe.
- 25 de diciembre fiesta del señor de La Piedad.

Cívicas:

- 24 de febrero, día de la Bandera.
- 18 de marzo, día de la expropiación petrolera.
- 21 de marzo, natalicio de Benito Juárez e inicio de la primavera.
- Las fiestas Patrias.

Familiares:

- Onomásticos.
- Cumpleaños.
- Bautismos.
- Bodas.

1.2.4-ASPECTO POLÍTICO

En la Piedad, mucho trienios se había apoderado en la presidencia municipal el Partido Revolucionario Institucional (PRI) tal vez, porque la gente no veía más opciones, pero a raíz de que se fue corrompiendo las personas cambiaron de forma de pensar y en un hecho histórico en el trienio 2002-2004 de Jaime Mares Camarena, por no haber hecho casi nada a favor del municipio de la Piedad la población dió su voto al Partido Acción Nacional y desde entonces los piedadenses modificaron su opinión a favor del PAN.

El actual edil panista ha trabajado bien para el municipio porque se constata a simple vista, el esfuerzo desarrollado a favor de los piedadenses, le cambio el aspecto en lo que se refiere a infraestructura, le dio como se dice una buena manita de gato a la ciudad por lo que casi estamos seguros que se va a repetir la historia.

Tenemos elecciones en puerta de gobernador y presidencias municipales donde todos los partidos tienen las mismas oportunidades de lograr disponer de un cargo público para su institución. Participando como son: PRI; PAN; PRD; (con sus coaliciones)

Además la participación sindical de maestros democráticos de la sección XVIII apuestan al partido del sol Azteca (PRD) y por que no, aprovechar la movilización en varios puntos del territorio Nacional en contra de la Reforma a la ley del Issste por parte del Gobierno Federal, ya que esta perjudica a los intereses de los agremiados.

1.2.5-ASPECTO ECONÓMICO:

“Conjunto de las actividades económicas de un país, una región o industria”⁴

En La Piedad, existen varias fuentes de ingreso económicos entre los más destacados son: las emparadoras de carnes frías, tiendas departamentales como Aurrera, La Marina, Ley, Coppel, García. Proliferando los pequeños establecimientos además de la albañilería etc.

Agricultura

Ganadería

Industria

Comercio

Comunicación

Tecnología

Medios de transporte

Vivienda

⁴ Todos los conceptos fueron tomados del: Gran Diccionario Enciclopédico, de selecciones del reader´s Digest.

1.2.6-ASPECTO EDUCATIVO

Actualmente hay varias instituciones educativas. Las escuelas existentes pertenecen a varias dependencias, como son: Estatal, Federal y Particular.

La primera que perteneció al sistema federal, fue la “José Ma. Cavadas”; en escuelas secundarias, la “Lic. Rafael Reyes “, es una de las más antiguas; o referente a preparatorias, está la “Mártires de la Reforma”, siendo también de las primeras en funcionar. Además hay un CBTIS, un CONALEP, y escuelas particulares como son: “Juana de Asbaje”, “Vasco de Quiroga” y el “América” “Miguel de Cervantes” instituciones de Comercio y Secretariado, un plantel de estudios superiores como es la UNIVA, un Tecnológico, además de una extensión de la UPN y de la Universidad de León.

1.2.7-LA INSTITUCIÓN (SUPERVISIÓN)

Lugar donde acude toda autoridad educativa, civil. Etc. Para cualquier género de instrucción e información referente a la zona escolar, tanto administrativa, como de planes y programas. Es el lugar donde se pretende desterrar vicios y fomentar conductas positivas, para la formación integral del docente.

1.2.8-UBICACIÓN

La supervisión Escolar 066 esta ubicada en la calle Leona Vicario # 399-A en la colonia centro de la piedad, Michoacán.

Colinda al norte con la Escuela Preparatoria Mártires de la Reforma, al sur con la Escuela Primaria Arnulfo Ávila, al este con la calle Leona Vicario, al oeste con el parque Morelos.

Esta construida de material resistente, (arena, tabique, cemento, cal, bovedilla) la puerta es de metal.

Cuenta con un espacio grande donde se encuentran ocupados por 4 escritorios de trabajo que son área: administrativa, pedagógica, planeación, computo.

Un espacio pequeño donde el supervisor tiene su escritorio y atiende casos más privados. Cuenta con un baño.

Esto se construyo con apoyo de docentes, alumnos y autoridades en turno de su creación en el 2000.

1.3-OBJETIVO

Conocer nuevas metodologías que apoyen al proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura con los alumnos del 1° ciclo de primaria para que sean capaces de leer y comprender textos.

CAPITULO 2 ESTRATEGIA METODOLÓGICA DIDÁCTICA

2.1- CONCEPTUALIZACIÓN

Tradicionalmente han considerado la lectura como un acto puramente mecánico, en el cual el lector pasa sus ojos sobre lo impreso recibiendo grafías en sonidos. La enseñanza tradicional ha llevado a los niños a reproducir los sonidos del habla pidiendo que éstos se repitan en voz alta palabra por palabra o incluso letra por letra.

Esto se debe a que se establece una equivalencia entre un buen lector o un buen descifrador que no comete errores. Es decir, la práctica escolar de descifrado, desligada a la búsqueda del significado, hace de la lectura una simple decodificación de sonidos.

“El propósito de la lectura que es la reconstrucción del significado. De esta manera el acto de la lectura se vuelve meramente mecánico y carente de sentido. Se olvida que la lectura no es solamente una actividad visual, ni mucho menos una decodificación en sonidos. La lectura es una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significados”⁵

⁵ GOMEZ palacio, Margarita.Estrategias Pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura SEP-OEA,D:F 1986 p.-45

Cuando un niño ingresa a la escuela para aprender a leer a los 5 o 6 años, es ya un hábil usuario del lenguaje. Sin embargo, con demasiada frecuencia el maestro no lo considera así y aborda la lectura como si el infante no supiera nada de esto. La realidad es que llega con un amplio conocimiento, pues el pequeño ha aprendido a generar lenguaje para comunicar sus pensamientos, emociones y necesidades. No ha adquirido simplemente una colección de palabras u oraciones para usarlas en la ocasión apropiada, sino que ha aprendido las reglas con las que se produce el lenguaje. Estas son las que permiten decir cosas que nunca ha oído decir a nadie y estar seguro de que otro usuario del lenguaje le entenderá. Por otra parte, el aprendizaje de este le da la capacidad de discernir sobre las categorías o elementos a los cuales debe prestar atención.

2.1.1-EL PROCESO DE LA LECTURA

Las últimas investigaciones sobre la lectura muestran que en esta tarea intervienen muchos factores además de aquellos meramente perceptuales. La influencia de la Psicolingüística ha permitido conocer y explicar más amplia y acertadamente la naturaleza del proceso de lectura. La participación del alumno no se reduce a una tarea mecánica. Implica una actividad inteligente en la que éste trata de controlar y coordinar diversas informaciones para obtener significados del texto.

Cuando una persona se enfrenta a un escrito en busca de información no solo requiere tener conocimientos respecto a las formas gráficas y a la oralización

correspondiente. Si su propósito es obtener significados a partir de lo impreso, el lector debe poner en juego una serie de saberes previos o informaciones que el texto en cuestión no provee. Se trata de proceso que este posee con anterioridad.

Frank Smith(1975) explica lo anterior y plantea la existencia de dos fuentes de información, esenciales en la lectura: las visuales y no visuales. La primera se refiere a los signos impresos en un texto, que se perciben directamente a través de los ojos. Un lector debe saber reconocer las formas gráficas que le brindarán cierta información. Sin embargo, ésta no es suficiente, debe utilizar también la no visual, aquello que está detrás de los ojos. Se refiere al conocimiento del lenguaje en que se ha escrito; al conocimiento del texto o materia de que se trata.

Goodman (1970) describe tres tipos de información utilizados por el lector; grafofonética, sintáctica y semántica. La **grafofonética** se refiere al conocimiento de las formas gráficas (letras, signos, de puntuación, espacios) de su relación con el sonido o patrón de entonación que representan. Este tipo de información correspondería a la información visual descrita por Smith. La relación **sintáctica** se refiere con el conocimiento que cualquier usuario de la lengua tiene sobre las reglas que rigen el orden de las secuencias de palabras y oraciones. La información **semántica** abarca los conceptos, vocabulario y conocimientos relativos al tema de que se trata en el texto.

Con todas estas informaciones disponibles simultáneamente en el lenguaje gráfico, el lector centrado en obtener significado, las usará conforme sea necesario en la consecución de su propósito. Para esto desarrollará una serie de estrategias que le permitirán hacer predicciones y anticipaciones sobre lo que viene, sin necesidad de ver letra por letra. La información gráfica solo recibe plena atención cuando el lector tiene dificultades para obtener significado.

2.1.2-ESTRATEGIAS DE LECTURA

Una estrategia se define como un esquema amplio para obtener, evaluar y utilizar información. Aplicado a la lectura esto se refiere a serie de habilidades empleadas por el que lee para utilizar diversas informaciones obtenidas en experiencia anteriores, con el fin de comprender el escrito, objetivo primordial de la lectura. Muestreo, predicción, anticipación, inferencia y auto corrección.

Para que un texto escrito sea claro, debe estar constituido por una serie de formas gráficas, cuya combinación posea una estructura sintáctica y semántica. Deben estar presentes todas las letras y signos, es decir, deben representarse todas las palabras del texto. Por lo tanto el lector desarrolla la estrategia de muestreo. Esta le permite seleccionar las formas gráficas que constituyen índices útiles y productivos, así como dejar de lado la información redundante. Los lectores obtienen más información de las consonantes

2.1.3-PLANEACIÓN (de pronal calendarización)

TEMATICA	ACCIONES	TIEMPOS
1.- Identificación del problema	<ul style="list-style-type: none">-Priorizar la problemática existente-Dar una posible solución a la misma-Hacer uso de las nuevas metodologías, más sólidas.	30 días
2.-Estrategias metodológicas didácticas	<ul style="list-style-type: none">-utilizar y evaluar las estrategias.-Discernir alguna estrategia adecuada al docente-Reutilizar los instrumentos de evaluación con una aplicación más justa.	45 días
3.- fundamentación teórica	<ul style="list-style-type: none">-Conocer las evoluciones que presenta el niño.-Utilizar los apoyos que se nos presentan,-Rescatar y aprovechar la información de los textos.	45 días

2.1.4-LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS.

Para saber qué tanto ha avanzado cada alumno se requiere conocer el punto en el que comenzó: lo que ya conocía, lo que ya sabía hacer. Así, se podrá identificar qué le aportó el desarrollo de las actividades de la clase.

“Es conveniente tener presente que las ideas, explicaciones o preguntas de los niños ante hechos y fenómenos naturales y sociales, por más simples que parezcan, expresan formas de entender la realidad”⁶.

Asimismo, a partir del conocimiento de las ideas previas de los alumnos, podrá decidirse en que aspectos conviene profundizar o los temas que se deben estudiar antes; es de sobra conocido que, cuando en la clase se repite lo que los niños ya

⁶ SEP Libro para el maestro Historia cuarto grado México, 1994 p, 89

saben, se pierde interés y cuando se carece de antecedentes sobre un tema es más difícil su comprensión.

El conocimiento de las ideas previas de los educandos es obtenida en parte mediante la evaluación diagnóstica y por medio de los diálogos y comentarios durante el desarrollo de la clase, ello constituye una base muy importante para orientar las actividades didácticas.

2.1.5-LOS PROPÓSITOS DE ENSEÑANZA

No se busca que los alumnos memoricen los datos específicos que forman parte de la narración y de la explicación de un hecho, sino que los interpreten y formulen explicaciones propias.

Estos propósitos son fundamentales y se realizarán paulatinamente, a lo largo del curso, por ello es necesario tenerlos presentes en los distintos momentos de evaluación y no sólo al final del curso. Además se requiere tener presente los que establece el avance programático por cada bloque de contenidos.

2.1.6-ASPECTOS A EVALUAR.

La evaluación, independientemente del momento en que se realice, debe abarcar los siguientes aspectos:

- ❖ Conocimientos la evaluación, debe considerar si el alumno, explica las características principales de un proceso, ubica temporalmente el periodo: duración, periodos anteriores y posteriores, secuencia de los acontecimientos

principales. Cuando se evalúa al principio o al final, se explora si los niños conocen el orden en el que sucedieron los acontecimientos principales del periodo.

- ❖ Habilidades se refieren a las operaciones intelectuales que los niños deben saber hacer, en este aspecto la evaluación debe considerar si los alumnos: interpretan información de diversas fuentes, **“las habilidades se desarrollan a través de las actividades de aprendizaje que implican búsqueda, organización, análisis, síntesis e interpretación de información: es decir, dependen, sobre todo, de las formas de enseñanza”**⁷

Estas no pueden evaluarse independientemente de los contenidos específicos, pues es en el estudio de ellos cuando se ejercitan y se manifiestan.

- ❖ Actitudes y valores: Estos sólo se pueden percibirse a través de las actitudes que los alumnos manifiestan en sus acciones y en las opiniones que formulan espontáneamente respecto a los hechos o situaciones de los que son testigos o se enteran por diversos medios, este aspecto es el más difícil de evaluar y, quizá, las únicas formas de hacerlo son el diálogo y la observación.

2.1.7-EVALUACIÓN

Es un proceso continuo y permanente que nos da los elementos para conocer los avances y retrocesos en el desarrollo operativo académico.

⁷ Ibidem p. 92

Resulta necesario para identificar y superar los obstáculos que se presentan en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para recuperar los aciertos y para corregir los errores.

La evaluación del proceso comprende desde el inicio hasta el final, toma en cuenta las actividades en forma individual o grupal, en clase o extraclase.

Es la base para asignar calificaciones y definir la acreditación, permite conocer la evolución de los conocimientos, habilidades y actitudes de los escolares con respecto a su situación inicial y a los propósitos previamente establecidos. También que a los docentes se les asignen calificaciones por parte del alumnado con quién trabaja. Se reduce a la medición de la información específica que los alumnos recuerdan acerca de los temas establecidos en el programa, se cree que cuando los alumnos repiten una definición comprende su significado, **“que al recordar una fecha saben en qué consistió el acontecimiento al que se refiere y qué trascendencia tuvo, o que al repetir un procedimiento los alumnos sabrán utilizarlo para resolver otros problemas o han desarrollado su capacidad de razonamiento”**⁸

Algunos datos se olvidan después de aprobar un examen, los propósitos educativos se reducen a la trasmisión de información, y se descuidan otros propósitos importantes de la educación primaria:

El desarrollo de habilidades intelectuales, valores y actitudes, la comprensión, la capacidad de búsqueda, organización e interpretación de información.

⁸ Ibidem p, 87

La evaluación es la realización y aprobación de exámenes, deja de ser un medio y se convierte en el fin principal de la enseñanza. Es decir todas las actividades que se realizan en la escuela sólo tienen sentido si sirven para aprobar los exámenes, **”poco a poco los alumnos pierden interés en el conocimiento, en la reflexión y en la realización de otras actividades que no cuentan en este tipo de evaluación”**⁹

La información que resulta de la evaluación no se utiliza como base para reflexionar sobre los diversos factores que influyen en el aprendizaje.

Para mejorar la calidad de la educación se requiere enriquecer y diversificar las formas de enseñanza, pero también poner más atención en sus resultados. Es necesario planificar la evaluación o diseñar un instrumento,

2.1.8-LOS MOMENTOS DE LA EVALUACIÓN.

- Inicial.
- Media
- Final.

Es conveniente evaluar al iniciar el trabajo, para indagar lo que los niños saben con respecto a los temas que se estudiarán, los antecedentes necesarios y las habilidades que poseen, esto permitirá ajustar la programación del curso, decidir las actividades didácticas y atender especialmente a los alumnos con mayores dificultades. Del mismo modo conviene evaluar al final de cada bloque y, por

⁹ SEP Libro para el maestro Historia cuarto grado p, 88

supuesto, al final del curso. A medida que avance el mismo, tanto en la clase como en la evaluación, se procurará que los niños relacionen lo que han aprendido, con el que estudian, a través de la identificación de semejanzas y diferencias entre periodos, de características que cambian o que permanecen, de la secuencia de hechos.

Otro momento es aquel que se da en el transcurso de cada sesión e incluye desde las preguntas que el maestro formula para saber si un alumno comprende el texto, si entiende la indicación de una actividad hasta los trabajos que son productos de la clase. Textos, dibujos, comentarios, respuestas, etc. Esta evaluación permite tomar medidas en el momento mismo del desarrollo de la clase y aporta elementos para la evaluación al final de un curso.

2.1.9-CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación del aprendizaje consiste en comparar lo que los niños conocen y saben con respecto a las metas o los propósitos establecidos de antemano y a su situación antes de comenzar el curso, un bloque de trabajo o una actividad, para detectar sus logros y sus dificultades.

2.1.10-INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Son medios para recopilar información acerca de lo que los niños conocen y saben hacer.

Para evaluar integralmente los logros y dificultades de los niños es necesario recurrir a varios instrumentos. Es conveniente que los profesores que atienden un mismo

grado, elaboren colectivamente los instrumentos que utilizarán para evaluar, no se vayan a lo fácil comprando los exámenes comerciales.

2.1.11-OBSERVACIÓN Y REGISTRO DEL DESARROLLO DE LA CLASE

Una fuente que debe utilizar sistemáticamente es el desarrollo de la clase y los productos que se obtienen en su transcurso. La participación de los alumnos y los textos escritos por ellos, las conferencias o exposiciones en las que participen, la búsqueda de información en otros libros y con personajes de la localidad, la realización de las investigaciones que se sugieren en los textos.

Los medios para recopilar información son: el diálogo con los alumnos, la observación atenta de los procesos que se desarrollan en la clase y la revisión de los trabajos. Es conveniente que el maestro registre sus observaciones por escrito, de esa forma tendrá más información para la evaluación y para determinar calificaciones.

2.1.12-PRUEBAS

Como se sabe, existen diferentes tipos de pruebas (orales, escritas, de ejecución y cada una puede construirse con formulaciones o reactivos de distintas modalidades (preguntas abiertas o de respuestas breves y cerrada, enunciados para relacionar, opción múltiple, etc.) según los propósitos cuyos logros se desea evaluar. Es más cómodo comprar las pruebas negociables, aunque no vayan a la par con lo que el maestro enseña.

2.1.13-REDACCIÓN DE TEXTOS O ENSAYOS

Este recurso aporta más información que las llamadas pruebas objetivas. Al elaborar un trabajo el alumno se enfrenta al reto de recordar, clasificar, relacionar y sintetizar la información acerca de un hecho o periodo para producir una explicación coherente, es decir, permite valorar conocimientos y habilidades al mismo tiempo.

Los textos reflejarán, en gran parte, el desarrollo de la clase (cuestiones que se destacaron, tipos de actividades que se realizaron, información que se aportó, etc.) la prueba demanda mayor esfuerzo del maestro, pero aporta información más amplia y fidedigna acerca de los resultados de la enseñanza.

En las pruebas extensivas, como base para la elaboración del texto, el maestro formulará una, dos o tres preguntas, guía, cuya respuesta requiere una explicación amplia.

Pruebas tipo ensayo debe tener correspondencia con los propósitos generales y con los contenidos. Plantear problemas que impliquen analizar y elaborar explicaciones, aprovechando la información obtenida en la clase. Ser clara y precisa, de tal forma que el alumno las entienda sin necesidad de explicación adicional. Ser similares con los ejercicios realizados en clase, pero no iguales.

2.1.14-PRUEBAS OBJETIVAS

Son los instrumentos más usuales en la evaluación. Su característica principal es que ellas, para cada pregunta, solo existe una respuesta correcta que el examinado

escribe o selecciona entre varias opciones. Su principal dificultad, independiente de la forma en la que se presentan los reactivos (respuestas breves, correspondencia, opción múltiple etc.) es que fácilmente se reducen a medir el reconocimiento o la memorización de información. La prueba debe ser un medio complementario para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos. No está por demás recordar que los resultados obtenidos, con cualquier tipo de ella, deben ser comentados y corregidos con los alumnos. Así se propiciará que se percaten de sus errores, además de que se aprovecha la oportunidad para repasar lo que se ha estudiado.

2.2 .-METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA:

2.2.1-MÈTODO ECLECTICO

Esta propuesta está fundamentada principalmente en las teorías psicológicas de las leyes de psicología del aprendizaje basadas en la generalización y la diferenciación, las cuales motivan al niño para que éste discrimine y después asocie distintos estímulos visuales y auditivos. Contiene una serie de experiencias que inicia al niño a diferentes formas de reexpresión literaria, tales como los cuentos, las rimas los cantos, y diversos juegos que enriquecen su vocabulario favoreciendo sus propias manifestaciones de la literatura.

Contribuyen a que el pequeño descubra poco apoco las letras y las asocie tanto con su sonido como la grafía convencional, desde ese momento, el niño reconoce que las letras juntas significan algo más que un sonido. Evocan una imagen, una idea. De

esta manera, la adquisición de la lectoescritura ocurre como un proceso integral y simultáneo.

2.2.2-MÈTODO ONOMÁTOPEYO

Damos aquí una ligera explicación de los pasos que deberán seguirse para la enseñanza de cada letra, son seis pasos,

1. Cuento onomatopéyico relato por el docente y pronunciación. Es fonética por los sonidos.
2. Repetición fonética por los educandos
3. Identificación del sonido, como elementos de palabra, por los niños con auxilio del maestro.
4. Escritura en el pizarrón por el maestro,
5. Lectura de la nueva letra por los niños.
6. Escritura de la misma por los niños. Concretando cada letra es oída, pronunciada, identificada como elemento de palabra, vista, leída y escrita por parte de los alumnos

2.2.3-MÈTODO PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA

Se inspira en dos principios básicos: el de la enseñanza ideovisual, forma contemporánea del método analítico, y el de simultaneidad de la lectura y la escritura inicia con ejercicios para la ejercitación de los vocales continua con la enseñanza de

las consonantes y sus diversas combinaciones, inmediatamente después las sílabas inversas, directas y mixtas. Al final se presentan cuatro evaluaciones: tres referentes a la escritura y una a la información gramatical. Éstas permitirán al maestro comprobar el avance del aprendizaje y destreza de cada uno de los alumnos en la escritura, en el momento adecuado. Además, coinciden con los ejercicios de lectura y escritura del método, lo cual permitirá al maestro un control más preciso del avance del mismo.

2.2.4-MÉTODO ANALÍTICO SINTÉTICO

Consiste en la elección de letras, sílabas, palabras y oraciones, para que se procediera siempre de lo más fácil y sencillo a lo más difícil y complicado, de modo que el niño pueda ir venciendo poco a poco las dificultades, tanto en la lectura como en la escritura, y llegue a familiarizarse, en un tiempo relativamente corto, con todos los signos de la escritura y sus principales combinaciones en palabras y oraciones del lenguaje infantil.

CAPITULO 3 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1- ASPECTO PSICOLÓGICO

3.1.1-EL DESARROLLO COMO CAMBIO DE LAS ESTRUCTURAS DEL CONOCIMIENTO.

Según piaget, los seres humanos organizan el conocimiento a partir de esquemas **“los esquemas son conjuntos de acciones físicas de operaciones mentales de conceptos o teorías, con los cuales organizamos y adquirimos información sobre el mundo”**¹⁰

Gracias a las acciones que realiza un bebè, logra conocer el mundo. Mientras que otro de edad más avanzada le es más fácil conocerlo puesto que además de emplear las acciones físicas, realiza operaciones mentales así como los sistemas de símbolos.

A través de las etapas por las que pasa el niño a lo largo de su vida, desarrolla cada vez más capacidades para emplear esquemas tanto complejos como abstractos, que le ayuda a organizar su conocimiento de una forma madura. El desarrollo cognoscitivo no consiste tan solo en construir nuevos esquemas, sino en reorganizar y diferenciar los ya existentes.

¹⁰ Jean Piaget Seis estudios de psicología Paidós, Barcelona 1984 p. 11

Dentro de la organización. El niño conforme va creciendo, integra los conocimientos nuevos más complejos, para después por medio de la adaptación los acomoda a las necesidades de la sociedad donde vive.

3.1.2- ETAPAS DEL DESARROLLO

Para Piaget las funciones cognitivas se construyen según un doble proceso de continuidad funcional y de discontinuidad estructural. Las etapas marcan las distintas fases de la construcción de las operaciones mentales. Son esencialmente cuatro:

- ❖ La sensomotriz (del nacimiento a los 2 años)

A la edad de 1 a 4 meses, los objetos no tienen realidad ni existencia para el niño, ya que al momento de esconderlo, el niño actúa como si esto dejara de existir, puesto que para él es real solo si lo observa directamente, esto se debe a que el niño no tiene la capacidad de formar representación mental del objeto. Posteriormente, se dará cuenta que el objeto sigue existiendo, aunque ya no lo perciba físicamente, si está oculto, tratará de encontrarlo, esto gracias a que ya desarrolló la pertenencia de objetos.

- ❖ La preoperativa (de los 2 a los 6-7 años)

Durante la etapa el niño comienza a desarrollar su capacidad mental, utiliza los signos, gestos, palabras, números para representar las cosas reales del entorno. El niño comienza a utilizar palabras para referirse a un objeto que ya no está presente, es decir, que ya comienza a construir imágenes mentales de las cosas que no están presentes. Dentro de este pensamiento encontramos a lo que Piaget llama imitación referida. Esta se da desde el momento que el niño desarrolla la capacidad

para representar las acciones que el niño ha visto en el pasado, por medio de la imitación.

Piaget afirma que el niño logra adquirir el lenguaje durante el desarrollo del pensamiento representacional, puesto que comienza a utilizar esto, representa diferentes cosas que no puede encontrar, así como un acontecimiento pasado también reproduce los dibujos para la representación de personas reales y personas de la fantasía, ya que no distingue entre lo real y lo irreal, posteriormente, comienza a utilizar las palabras impresas en el mismo objetivo.

El pensamiento preoperacional está limitado, por ser egocéntrico, rígido y centrado en un solo aspecto: el estímulo

❖ La de las operaciones concretas (de los 6 a los 11 años)

El educando logra desarrollar la capacidad para utilizar las operaciones mentales y la lógica, las cuales le permiten abordar de una manera reflexiva los problemas a los que se enfrenta.

En esta etapa el niño ya ha desenvuelto el sentido de la noción de espacio, puesto que ahora ya no se deja llevar por las apariencias, es decir, que ahora observa más las características de los objetos.

La clasificación es otra manera en que el educando introduce orden en el ambiente al agregar las cosas y las ideas a partir de elementos comunes. La clasificación es una habilidad que empieza a surgir en la niñez temprana.

Dentro de esta etapa, los niños logran agrupar las cosas, tomando en cuenta las diferentes características, como es el color, tamaño, y forma, y cuando ha comprendido las relaciones entre la clase de objetos.

En las operaciones concretas se manejan dos tipos de clasificación:

1.- La clasificación Material: es cuando se clasifican las cosas a partir de dos características diferentes basándose en la reversibilidad del pensamiento, lo cual le permite al niño separar los objetos, primeramente por un tipo de características y después, reclasificar con otra.

2.- Clasificación Jerárquica. Ésta ya es un poco más compleja, puesto que el niño ya es capaz de organizar la información de acuerdo a diferentes materias de la escuela por ejemplo, en las que ya tiene la idea de los contenidos que trata cada una.

❖ La de las operaciones formales (a partir de los 11-12 años)

Una vez llegada esta etapa, se comienza a distinguir sobre lo real(concreto)y los posibles (abstracto), puesto que los adolescentes comienzan a pensar en algunas cosas en las que jamás han obtenido algún contacto directo, al igual que a decir cosas futuras, también logran razonar sobre las relaciones y analogía proporcionales,

resolver ecuaciones algebraicas realizar pruebas geométricas y a analizar la validez intrínseca de un argumento.

Presenta varias características, siguen un orden consecutivo de las adquisiciones, es constante. Las propiedades de una etapa se articulan en una estructura de conjunto. Las estructuras construidas en un nivel se integran en uno superior, del que constituyen el fundamento. Cada etapa está compuesta de una fase preparatoria y de una de conclusión. Las edades indicadas no son ni promedios estrictos ni normas para alcanzar; sirven de puntos de referencia para un orden de sucesión en la construcción operativa. Conviene tomarlos como marcadores flexibles. Las etapas expresan, por lo tanto un orden de sucesión, y no una edad promedio.

3.1.3-CONSTRUCTIVISMO

Es la posición filosófica de Piaget, quien no considera el conocimiento del medio como simple elemento exterior ni como predeterminado en el individuo. Este resulta de la construcción por medio de intercambios entre el individuo y el entorno. La experiencia, ahí se considera demasiado cercana a la observación como para implicar la adaptación constructiva.

La concepción Piagetiana se opone también al innatismo, para el cual sólo la maduración, con el desarrollo del sistema nervioso, o la presuposición de dones iniciales, explican la capacidad de aprendizaje. El constructivismo considera, por el

contrario, que la interacción entre el sujeto y su entorno, solo y en pareja, es el único modo productor de conocimientos.

3.2-PROCESOS DE APRENDIZAJE

3.2.1-ACOMODACIÓN

En la fase de aprendizaje, cuando un nuevo esquema no puede integrarse directamente al conjunto de la estructura mental, esto implica ya la creación de una nueva estructura, ya la reorganización profunda de la antigua.

En ambos casos el proceso resulta de una fuerte desestabilización cognitiva. Se llama acomodo, que es una especie de recurso de la asimilación.

El complemento de objeto y obliga al alumno a estructurar su pensamiento. La nivelación del concepto de atributo resulta por lo tanto del acomodo, de una conducta mental a la nueva situación y de la asimilación de los contenidos a los que remite, se puede entender que cada alumno inicie esos procesos complejos con un ritmo propio.

La no integración de un nuevo concepto no implica por lo tanto, el establecimiento de un refuerzo nocional. Es preferible considerar una diversificación de los modos de aprendizaje, para que la variedad de las situaciones permita desencadenar un proceso de acomodo más estable.

3.2.2-ASIMILACIÓN

En la fase del aprendizaje, la asimilación es la incorporación de un esquema a una estructura operativa existente. Para Piaget **“es el hecho de que un estímulo del medio exterior, un existente cualquiera sólo puede actuar y modificar una conducta en la medida en que integrado a estructuras anteriores”**¹¹

A diferencia de su contrario el acomodo que es creación de una nueva estructura y reorganización estructural profunda, la asimilación desestabiliza poco. Modifica menos al sujeto y reorganiza más el objeto. Un ejemplo de asimilación se puede dar con la creación de la noción de complemento de objeto integrado al esquema mental más amplio de los complementos.

La adaptación es la conservación y la supervivencia es decir, por el equilibrio entre el organismo y el medio.

La adaptación es un valance entre la asimilación y la acomodación. En efecto esta definición se aplica de igual manera a la misma inteligencia.

“La inteligencia es asimilación en la medida en que incorpora a sus marcos todo lo proporcionado por la experiencia”¹²

Se trata del pensamiento que gracias al juicio, hace entrar lo nuevo en lo conocido y reduce así el universo a sus nociones propias. Que estructura igualmente las cosas percibidas reduciéndolas a sus esquemas, en todos los casos de

¹¹ GARCÍA R. Hacia una lógica de los significados Gedisa, México. 1989 p. 69

¹² lbedem. p. 16

asimilación es decir de estructuración mediante la incorporación de la realidad exterior a una forma debida a la actividad del sujeto.

La vida mental es también la acomodación al medio ambiente, no permite la más mínima duda,

“la asimilación jamás puede ser pura porque al incorporar los elementos nuevos a los esquemas anteriores la inteligencia modifica sin cesar estos últimos para ajustar los a los datos nuevos”¹³

La adaptación intelectual, al igual que cualquiera otra, es una puesta en equilibrio progresivo entre un mecanismo asimilador y una acomodación complementaria.

El espíritu no puede encontrarse adaptado a una realidad más que existe una perfecta acomodación es decir si esta, nada acude ya a modificar los esquemas del sujeto.

No hay adaptación si la nueva realidad ha puesto unas actitudes motrices o mentales contrarias a las que habían sido adoptadas al contacto con otros datos anteriores.

¹³ Ibidem. p. 20

Pero siempre y en todas las partes, la adaptación no ha terminado más que cuando desemboca en un sistema estable, es decir cuando hay equilibrio entre la acomodación y la asimilación.

La organización es inseparable de la adaptación; son los dos procesos complementarios de un mecanismo único, siendo el primero la adaptación.

Ahora bien, por lo que respecta a la inteligencia tanto en su forma reflexiva, como practica, encontramos este doble fenómeno de la totalidad funcional y de la interdependencia entre la organización y la adaptación. Por lo que se refiere a las relaciones entre las partes y el todo.

La inteligencia se apoya con la organización y la adaptación para adaptarse al mundo exterior, el espacio, y el tiempo, la causalidad, la clasificación y el número.

“Todo órgano de un cuerpo viviente está a su vez organizado, de igual modo todo elemento de una organización intelectual constituye también una organización”¹⁴

En consecuencia, las funciones de la inteligencia, al tiempo que se especializan en las grandes líneas en relación con los mecanismos esenciales de la organización de la asimilación y de la acomodación.

¹⁴ Ibidem. p. 23

3.3-ASPECTO PEDAGÓGICO

3.3.1- LA LECTURA Y SU RELACIÓN CON PLANES Y PROGRAMAS

Los programas que presenta la Secretaria de Educación Publica son producto de un cuidadoso proceso donde participaron personal preparado, maestros y no dejando las sugerencias de los padres de familia.

Es necesario partir y contar con un programa, un respaldo común para ejercer el proceso de enseñanza que tenga vigencia en el territorio Nacional.

En la enseñanza del español uno de los propósitos es **“propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los diferentes usos de la lengua hablada y escrita”**¹⁵

3.3.2-PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO 1993

Inició en todo el país en septiembre de 1993, El plan y los programas de estudio son un medio para mejorar la calidad de la educación, atendiendo las necesidades básicas de aprendizaje de los niños mexicanos, que vivirán en una sociedad más compleja y demandante que la actual.

¹⁵ Op-cit. p. 21

Una escuela para todos, obligación del Estado ofrecerla con igualdad de acceso, que sirve para el mejoramiento de las condiciones de vida de las personas y el progreso de la sociedad.

3.3.3-ANTECEDENTES DEL PLAN.

El plan y los programas de estudio son producto de un proceso de diagnóstico. 1989-1994, se realizó una consulta para identificar los problemas educativos del país. Como resultado surge el programa para la modernización Educativa estableciendo la renovación de los contenidos y métodos de enseñanza. **“1990 fueron elaborados planes experimentales denominado “Prueba Operativa”. En 1991 se propone para la orientación de la modernización de la educación básica un “Nuevo Modelo Educativo””**¹⁶

A lo largo de estos procesos de elaboración y discusión, se fue creando consenso en torno a la necesidad de fortalecer los conocimientos y habilidades realmente básicos, entre los que destacaban claramente las capacidades de lectura y escritura, en la vida práctica.

“En mayo de 1992 la Secretaría de Educación Pública inició la última etapa de la transformación de los planes y programas. Con tal propósito, se elaboraron y distribuyeron las guías para el Maestro de Enseñanza Primaria”¹⁷

¹⁶ SEP plan y programa de estudio 1993 p. 11

¹⁷ Op. Cit p.12

3.3.4-EL PLAN DE ESTUDIO Y EL FORTALECIMIENTO DE LOS CONTENIDOS BÁSICOS.

Tienen como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos, para asegurar que los niños:

1° Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales (la lectura y la escritura) que les permitan aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.

2° Adquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales.

3° tengan de su conocimiento sus derechos y deberes.

4° Desarrollen y disfruten de las artes del ejercicio físico y deportivo.

A la escuela se le encomiendan múltiples tareas. No sólo se espera que enseñe más conocimientos, sino también que realice otras funciones sociales y culturales. Esta debe asegurar en primero el dominio de la lectura y la escritura, en la medida en que cumpla estas tareas con eficacia, la educación primaria será capaz de atender otras funciones.

3.3.5-ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIO

Un calendario anual de 200 días laborales, cuatro horas de clase al día, un total de 800 horas anuales

Educación Primaria / Plan 1993

Distribución del tiempo de trabajo/ Primer y segundo grado

Asignatura	Horas anuales	Horas semanales
Español	360	9
Matemáticas	240	6
Conocimiento del Medio	120	3
Educación Artística	40	1
Educación Física	40	1
Total	800	20

Este programa propicia que los niños desarrollen su capacidad de comunicación en la lengua hablada y escrita. **“Adquiera el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y**

puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético”¹⁸

3.3.6-ENFOQUE DE ESPAÑOL

Congruente que difiera del pasado, que utilice la comunicación viable en relación con su lugar de residencia, aunque las situaciones comunicativas se presenten agrupadas por ejes, que una misma situación sirva para promover aprendizajes.

3.3.7-PROPÓSITO

“Propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita”¹⁹

El plan y programa articula contenidos y las actividades para los seis grados en cuatro ejes temáticos;

- ❖ Lengua hablada
- ❖ Lengua escrita
- ❖ Recreación literaria
- ❖ Reflexión sobre la lengua

Los ejes **“son un recurso de organizaciones didácticas y no una forma de separación de contenidos que pueden enseñarse como temas aislados”²⁰**

¹⁸ SEP Plan y programa de estudio 1993 p. 15

¹⁹ lbedem p. 21

²⁰ lbedem p. 23

Lengua hablada se requieren actividades simples de diálogo, narración y descripción para reforzar la seguridad, dicción y fluidez. Para fundamentar las opiniones y cumplir su vocabulario.

Lengua escrita que el niño se ejercite en la elaboración y corrección de sus trabajos y sea capaz de seleccionar, organizar todos los elementos de un texto.

En lo que se refiere al aprendizaje de la lectura los programas proponen que desde el principio se insista en la idea de que los escritos comunican significados.

Recreación literaria que utilice los diferentes acervos literarios que cuenta en el aula y escuela y disfrutarlos en una aplicación individual o social compartida.

Reflexión sobre la lengua, que se dé un aprendizaje entendible y reflexivo de las normas gramaticales, la oración y sus partes, siempre en relación con las actividades de la lengua oral y escrita, que el niño se descuenta que en el español se utilizan vocablos de lenguas indígenas.

3.3.8.-PROGRAMA DE ESPAÑOL 2000

3.3.9-ENFOQUE DE ESPAÑOL

El nuevo enfoque de la asignatura de español es el comunicativo y funcional.

“Comunicar significa dar y recibir información en el ámbito de la vida cotidiana y por lo tanto leer y escribir significa comunicarse”²¹

El enfoque comunicativo funcional concibe a la lectura como el eje articulador de los materiales utilizando el libro de actividades recortables en los casos de 1° y 2° grado.

En las lecciones se encuentran oportunidades para relacionar los temas con otras asignaturas, desarrollando la expresión oral que fortalece la organización del pensamiento.

Español actividades desarrolla los conocimientos básicos acerca del sistema de escritura mediante actividades en las que el niño completa enunciados, escribe oraciones, copia algunos modelos y crea textos, que van desde listas de palabras hasta la elaboración de cartas, recados y entrevistas.

²¹ SEP Programas de estudio de Español Educación primaria p.7

Se busca que los alumnos no solo comprendan la funcionalidad de la escritura, sino la idea también con fines lúdicos (juegos).

Se presentan sugerencias para que el niño aprenda a elaborar textos narrativos y descriptivos, estos pueden editarse internamente para que formen parte del acervo de aula.

Español recortable es un complemento del libro de actividades ofreciendo imágenes, completar oraciones, incluyen materiales como mascararas y títeres, para realizar juegos y dramatizaciones, elaborar juguetes etc.

Libro para el maestro es una guía que propone alternativas de trabajo con los libros, las propuestas se pueden enriquecer con la experiencia y creatividad de los docentes.

Los maestros sabrán a que temas dedicarán más tiempo de acuerdo con los intereses y necesidades del grupo.

Los libros comprenden el español están vinculados a los cuatro componentes de la asignatura;

- 1) Leer y compartir
- 2) Hablar y escuchar
- 3) Tiempo de escribir

4) Reflexión sobre la lengua.

Fichero de actividades reúne sugerencias para la vinculación de las actividades de escritura realizadas en la escuela.

Propone actividades para que los educandos busquen y recopilen leyendas o narraciones.

3.3.10-LOS RASGOS DEL ENFOQUE

1. Reconocimiento de los ritmos y estilos de aprendizaje de los niños en relación con la lengua oral y escrita.

2. A su ingreso a la primaria, el niño ha desarrollado ciertos conocimientos sobre la lengua que le permiten expresarse y comprende lo que otros dicen.

“Estas características serán la base para propiciar el desarrollo lingüístico y comunicativo de los alumnos durante la primaria. Tradicionalmente se ha considerado que durante el primer grado el niño debe apropiarse de las características básicas del sistema de escritura: valor sonoro convencional de las letras, direccionalidad y segmentación. sin embargo el niño ha tenido oportunidades de interactuar con la lengua escrita en su medio familiar o en preescolar, y esto influye en el tiempo, ritmo en que logran apropiarse del sistema de escritura”²² Aunque la mayoría consigue escribir durante el primer grado, algunos no lo logran por ello, el programa del 2000 considera los dos primeros grados como un ciclo.

²² Op-cit p. 14

Este programa propicia una alfabetización funcional **“la orientación de los programas establece que la enseñanza de la lectura y de la escritura no se reduce a relacionar sonidos del lenguaje y signos gráficos que la enseñanza de la expresión oral no se limita a la corrección en la pronunciación sino que insiste desde el principio en la necesidad de comprender el significado y los usos sociales de los textos”**²³ Se debe trabajar con textos reales completos con significado

Comprensible para el niño y no sobre letras o sílabas aisladas, fuera de contexto

Reconozca, valore las variantes sociales y regulares del habla diferente a la suya.

Comprenda lo que lee, disfrute la lectura y forme sus juicios a la misma.

3.3.11-PROPÓSITOS

El propósito general de español es **“propiciar el desarrollo de la competencia comunicativa, es decir que aprendan a utilizar el lenguaje hablado y escrito para comunicarse de manera efectiva en distintas situaciones académicas y sociales”**²⁴

Para alcanzar los propósitos enunciados en la enseñanza del español se llevará a cabo bajo un enfoque comunicativo y funcional centrado en la

²³ lbedem, p.15

²⁴ SEP Programas de estudio de Español Educación primaria p.13

comprensión y trasmisión de significados, por medio de la lectura, la escritura y la expresión oral basada en la reflexión sobre la lengua.

Es necesario que el niño desarrolle los conocimientos, utilizando las estrategias para la producción oral y escrita de textos.

3.312-DIVERSIDAD DE TEXTOS

Para diferentes momentos e intereses en la educación primaria es esencial que los niños lean y escriban su interpretación propia o de la vida misma.

3.313-TRATAMIENTO DE LOS CONTENIDOS EN LOS LIBROS DE TEXTO

Su fin es **“desarrollar conocimientos habilidades y actitudes fundamentales para mejorar las competencias lingüísticas y comunicativas de los niños”**²⁵

Para alcanzar esto la enseñanza del español se llevara acabo **“bajo un enfoque comunicativo y funcional centrado en la comprensión y transmisión de significados por medio de la lectura, la escritura y la expresión oral, basado en reflexión sobre la lengua”**²⁶

²⁵ lbedem,p.15

²⁶ lbedem, p.14

Este programa organiza y presenta las actividades en cuatro componentes:

- ❖ Expresión oral
- ❖ Lectura
- ❖ Escritura
- ❖ Reflexión sobre la lengua

En la expresión oral su fin es mejorar la comunicación oral del alumno, de manera que puedan interactuar en diferentes situaciones se apoya de:

- Interacción en la comunicación para que el educando logre escuchar y producir los mensajes.
- Funciones de la comunicación, dar y obtener información.
- Discursos orales, que el niño participe en la producción de discursos.

En la lectura que el educando comprenda lo que lee y utilice la información para la solución de problemas.

Los contenidos se plantean en cuatro apartados:

- ✓ Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos, a partir de la lectura.

- ✓ Funciones de la lectura, para que el niño conozca las funciones sociales e individuales de la lectura.
- ✓ Comprensión lectora, para que el alumno desarrolle estrategias con los libros.
- ✓ Conocimiento y uso de fuentes de información.

En la escritura **“que los niños logren un dominio paulatino de la producción de textos”**²⁷

Los contenidos del componente se organizan en tres apartados:

Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos funcionales de la escritura, tipos de texto y características, producción de textos.

En la reflexión sobre la lengua se **“propicia el conocimiento aspectos del uso del lenguaje; gramaticales, del significado ortográficos y de puntuación”**²⁸

Los contenidos son; reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita, propicia los conocimientos gramaticales. Reflexión sobre las funciones de la

²⁷ Op-cit. p. 19

²⁸ lbedem, p.14

comunicación, define las formas de comunicación en la lengua oral y escrita.

Reflexión sobre las fuentes de información, reconoce las fuentes de información.

3.3.14-ESTRUCTURA

Los nuevos materiales para la asignatura de español:

- Español lecturas
- Español actividades
- Español recortable

Los materiales del profesor son:

- Libro para el maestro español
- Fichero de actividades didácticas de español

Español lecturas

Como eje articulador de los materiales alrededor de cada lectura, hay trabajos que se realizan en el libro de actividades y recortable. **“el maestro podrá plantear preguntas, responder las de los niños, pedir comentarios, ejemplos, opiniones**

y propiciar que los niños reflexionen sus sentimientos o puntos de vista y sugieran ideas para resolver posibles problemas de la vida cotidiana”²⁹

Español actividades

Ofrece la oportunidad de trabajar con diversos textos (cortos), recetas, recados, etc. aplicando su experiencia en la resolución de problemas o comprensión de un texto.

Para que **“los alumnos comprendan la funcionalidad de la escritura, no solamente con fines comunicativos sino también con fines lúdicos”³⁰**

Español recortable su función es complementar el libro de actividades por medio de materiales, mascarar, memoramas etc.

Libro para el maestro cada lección debe ser para una semana de clases **“tanto en el libro para el maestro como en los alumnos las actividades están vinculadas a los cuatro componentes de la asignatura:**

- **leer y compartir**
- **hablar y escuchar**
- **tiempo de escribir**
- **reflexión sobre la lengua”³¹**

²⁹ lbedem, p.9

³⁰ lbedem, p.9

³¹ lbedem, p.10

Fichero de actividades didácticas de español reúne sugerencias para la vinculación de las actividades de escritura realizadas en la escuela con el entorno social del niño.

3.3.15-COMPONENTES

- ❖ Expresión oral
- ❖ Lectura
- ❖ Escritura
- ❖ Reflexión sobre la lengua.

CONCLUSIONES

Enseñar a leer y escribir es un desafío que trasciende ampliamente la alfabetización. El que hoy enfrenta la escuela es el de incorporar a todos sus alumnos a la cultura de lo escrito, es lograr que todos que sus exalumnos lleguen a ser miembros plenos de la comunidad de lectores y escritores.

Participar en la cultura escrita supone apropiarse de una tradición de lectura y escritura, también asumir una herencia cultural que involucra el ejercicio de diversas operaciones con los textos y la puesta en acción de conocimientos sobre las relaciones entre texto; autores y contexto. Es necesario hacer de la escuela una comunidad de lectores que acudan a los escritos buscando respuestas para los problemas que necesitan resolver. Un lugar donde los discípulos produzcan sus propios textos para dar a conocer sus ideas, para informar sobre hechos que los destinatarios necesitan o deben conocer, para incitar a sus lectores a emprender acciones que consideran valiosas, para compartir con los demás una bella frase o un buen escrito, para intrigar o hacer reír. Lo necesario es hacer de la escuela un ámbito donde lectura y escritura sean prácticas vivas y vitales, donde leer y escribir sean instrumentos poderosos que permitan repensar el mundo y reorganizar el propio pensamiento donde interpretar y producir textos sean derechos legítimos de ejercer y que impliquen la responsabilidad que es necesario asumir.

Una de las funciones de la institución escolar es comunicar saberes y quehaceres culturales a las nuevas generaciones, la lectura y escritura para ser

enseñadas y aprendidas, si esta abandona los propósitos didácticos y asume los de la práctica social, estará abandonando al mismo tiempo su función enseñante.

Leer noticias, cuentos o curiosidades científicas tal día de la semana, por ejemplo, contribuyen a familiarizar con ciertos géneros y consolidar los hábitos de la lectura; situaciones puntuales, como escribir un mensaje por correo electrónico a un alumno de otra escuela, que desarrolla en un tiempo breve pueden contribuir a consolidar ciertas prácticas de comunicación por escrito.

Compartir la función evaluadora, implica brindar a los pupilos oportunidades de autocontrol lo que están comprendiendo a leer y de generar estrategias para hacerlo cada vez mejor, aunque esto haga más difícil conocerlos aciertos o errores producidos en su primera lectura.

Se puede dar a los niños la oportunidad de revisar sus escritos, permitiendo así que se enfrenten con problemas de escritura que no podrían descubrir si el papel de corrector fuera asumido siempre por el docente.

Al acceder a la lengua escrita el niño debe conocer que por medio de ésta existe la comunicación y que a través de hacer escritos se genera un gusto por ellos.

Considero que con el trabajo presentado, se ayudara al docente a incrementar el gusto por la lectura de sus educandos.

BIBLIOGRAFÍA

CASTILLO Pérez, Isidro, monografías Municipales, gobierno del Estado.

CORRE Pérez, Gènaró et al Atlas del Estado de Michoacán, editorial Edisa, la edición.

GARCIA Rodríguez R. Hacia una lógica de los significaciones Barcelona Gedisa México 1989

Gran Diccionario Enciclopédico, de selecciones del reader's Digest. 1984.

GOMEZ Palacio, Margarita. Estrategias Pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura SEP-OEA, D:F: México 1986

PIAGET, JEAN. Seis estudios de psicología ed. Paidós, Barcelona 1984.

ROMERO Flores, J. Jesús, La Piedad Cabadas, apuntes para su historia, editorial B. Costa-amic, México 1975.

S.E.P. Libro para el maestro Historia Cuarto Grado México, 1994

S.E.P. Planes y programas de estudio de educación básica primaria Fernández editores. México. 1993.

S.E.P. Programas de estudio de español de educación primaria Comisión Nacional de los textos gratuitos México. 2000.