



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 162**

**“EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL
ACERCAMIENTO DE LA LECTO – ESCRITURA DEL NIVEL
PREESCOLAR”**

PRESENTA:

MARIA GUADALUPE PATIÑO RAZO.

ZAMORA, MICH. JUNIO 2007.



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 162**

**“EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL
ACERCAMIENTO DE LA LECTO – ESCRITURA DEL NIVEL
PREESCOLAR”**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN VERSIÓN ACCION
DOCENTE QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN.**

PRESENTA:

MARIA GUADALUPE PATIÑO RAZO

ZAMORA, MICH. JUNIO 2007.



2002 - 2008

Gobierno del Estado de Michoacán
Secretaría de Educación en el Estado



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162 ZAMORA, MICH.

SECCIÓN: ADMINISTRATIVA
MESA: C. TITULACIÓN
OFICIO: CT/239-07

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 5 de septiembre de 2007.

**PROFRA. MARÍA GUADALUPE PATIÑO RAZO
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Propuesta de Innovación, versión Acción Docente; titulada "EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL ACERCAMIENTO DE LA LECTOESCRITURA DEL NIVEL PREESCOLAR", a propuesta del Director del Trabajo de Titulación, Profr. José Jesús Ventura Mejía, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar cuatro ejemplares y dos discos compactos como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN



PROFR. JUAN MANUEL OLIVO GUERRERO

S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA

AGRADECIMIENTOS

Por haberme permitido, vivir en esta vida
Por cuidarme, de noche y de día por todas
Y cada una de las grandes cosas que me
Has dado quiero decirte Gracias DIOSITO.
Por estar conmigo.

Con cariño y respeto recuerdo a cada uno
De mis maestros pues de ellos parte soy, en especial:
A las maestras Gracia, Mago, Lupita y al maestro Jesús.
Y a mis dos grandes instituciones CONAFE Y UPN.

A todas las personas que me conocieron y me dieron
Cariño y amor, en especial a mis HIJOS, Mis PADRES
Y mi ESPOSO. Quiero decirles que los recuerdo,
Que siempre están conmigo por donde quiera
Que yo voy, y que nunca los voy a olvidar

A CADA UNO DE ELLOS LES DIGO QUE LOS BENDIGA DIOS.

ETERNAMENTE AGRADECIDA

MARIA GUADALUPE PATIÑO RAZO.

INDICE

INTRODUCCION

CAPÍTULO I

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

PAG.

| | |
|---|----|
| 1.1.- TRAYECTORIA DOCENTE..... | 1 |
| 1.2.- DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO..... | 5 |
| 1.2.1.- PROBLEMÁTICA GENERAL..... | 5 |
| 1.2.2.- PROBLEMÁTICA ESPECIFICA..... | 7 |
| 1.3.- JUSTIFICACIÓN..... | 8 |
| 1.4.- DELIMITACIÓN..... | 10 |
| 1.5.- PLANTÍAMIENTO DEL PROBLEMA..... | 11 |
| 1.6.- OBJETIVO GENERAL..... | 13 |
| 1.7.- CONTEXTO..... | 14 |
| 1.7.1.- COMUNIDAD..... | 14 |
| 1.7.2.- ECONOMÍA..... | 15 |
| 1.7.3.- ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y SOCIAL..... | 15 |
| 1.7.4.- ESCUELA..... | 15 |
| 1.7.5.- GRUPO..... | 16 |

CAPÍTULO 2

CONCEPTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

| | |
|---------------------------------------|----|
| 2.1.- ENFOQUE TEÓRICO PEDAGÓGICO..... | 17 |
| 2.1.1.- CORRIENTE PEDAGÓGICA..... | 22 |
| 2.1.2.- ENFOQUE PEDAGÓGICO..... | 23 |

| | |
|---|----|
| 2.2.- PLANES Y PROGRAMAS DEL CONSEJO NACIONAL DE FOMENTO EDUCATIVO..... | 23 |
| 2.2.1.- LOS PROYECTOS..... | 25 |
| 2.2.2.- MATERIALES COMPLEMENTARIOS DEL PREESCOLAR..... | 26 |
| 2.2.3.- LA EVALUACIÓN..... | 27 |

CAPÍTULO 3 LA INNOVACIÓN.

| | |
|--|----|
| 3.1.- CARACTERIZACIÓN DE LA ALTERNATIVA..... | 31 |
| 3.1.1.- ACCIÓN DOCENTE..... | 31 |
| 3.1.2.- INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA..... | 32 |
| 3.1.3.- GESTIÓN ESCOLAR..... | 33 |
| 3.2.- PLAN DE TRABAJO..... | 34 |
| 3.3.- METODOLOGÍA DEL TRABAJO..... | 39 |
| 3.4.- ORGANIZACIÓN DE LOS PARTICIPANTES..... | 40 |
| 3.5.- MATERIALES..... | 41 |
| 3.6.- NARRACIÓN DE LAS ASESORÍAS..... | 43 |
| 3.7.- LA EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA..... | 47 |
| 3.8.- RESULTADOS OBTENIDOS..... | 47 |

CAPÍTULO 4 MI PROPUESTA DE INNOVACIÓN

| | |
|---|----|
| 4.1.- ¿CUÁL ES MI PROPUESTA DE INNOVACIÓN?..... | 49 |
| CONCLUSIONES PERSONALES..... | 55 |
| BIBLIOGRAFÍA..... | 57 |
| INDICE DE ANEXOS..... | 60 |

INTRODUCCIÓN

El lenguaje es una herramienta cultural universal que, se aplica en muchos contextos para resolver un sin número de problemas.

El lenguaje sirve para hablar, escribir, dibujar y pensar estas distintas manifestaciones tiene características en común. El habla dirigida al interior permite comunicarnos con nosotros mismos, mientras que el habla dirigida al exterior permite comunicarnos con otras personas, regula nuestra conducta y pensamiento. Utilizamos la escritura para comunicarnos con los demás y como una manera de exteriorizar nuestros pensamientos. El dibujo y otras representaciones gráficas de nuestro pensamiento tienen una función similar a la escritura. El pensamiento es un dialogo interior en el que evaluamos diferentes, ideas o conceptos en la mente.

Algunos antropólogos y psicolinguístas sostienen que el lenguaje moldea la mente para que funcione de manera más eficiente en una cultura determinada el lenguaje refleja la importancia de determinados elementos del medio ambiente físico y social.

Si consideramos al lenguaje como una herramienta cultural y universal, el retraso en su desarrollo tiene consecuencias severas que influye en otras áreas del desarrollo (motora, social y cognitiva).

Por esta razón el objetivo principal de este proyecto de investigación es: Propiciar situaciones en las que los niños de preescolar tengan un acercamiento directo con acciones encaminadas a desarrollar el lenguaje oral y escrito. Que el niño adquiera conocimientos básicos en la lectura y escritura durante su estancia en el preescolar. Tomando en cuenta los periodos de desarrollo y niveles cognitivos de

niño preescolar. Ya que en centro de trabajo que actualmente me encuentro es una necesidad que denotan los alumnos al momento de preguntar “qué dice aquí” o al tratar de leer un cuento.

La presente investigación se aplicó en el grupo de preescolar de la localidad Trinidad de Villaseñor con clave de centro de trabajo 11KJN0685N Municipio de Pénjamo, Gto.

En el primer capítulo encontrarás la trayectoria que he tenido como docente, desde mis inicios hasta la fecha describiendo así un diagnóstico pedagógico en general para llegar al planteamiento del problema donde se expresa específicamente el objetivo y rumbo que lleva a esta investigación.

En el capítulo número dos se realiza un análisis teórico en el cuál se fundamenta la investigación entre ellos: Margarita Gómez donde nos marca tres principios en el desarrollo de la escritura en este nivel. En cambio para Piaget el niño aprende según su edad y/o estadio. Pero para Viagostsky son niveles evolutivos no necesariamente coincidentes con una edad exacta, si no cuando el niño ya esta listo para pasar de un nivel a otro, así mismo menciona que el niño comienza su aprendizaje antes de ir a la escuela, al igual se pone en manifiesto los Planes y Programas del preescolar comunitario del Consejo Nacional de Fomento Educativo.

En el capítulo tres se abordan los 3 tipos de proyectos que se tiene en esta investigación enfocado al de acción docente. El plan de trabajo se compone de actividades diseñadas especialmente para los alumnos del nivel preescolar sobre lectura y escritura así como sus adecuaciones y la narración de cada una de las

actividades que favorecieron el aprendizaje de lecto – escritura en este nivel realizando la evaluación a estas y los resultados obtenidos.

Para el cuarto capítulo en específico te manifiesto cuál es mi propuesta de innovación, el por qué es innovadora, para quiénes y en qué condiciones se puede aplicar. Seguidas de conclusiones personales con respecto al problema planteado, y el ser docente.

Las evidencias: aula, grupo comunidad, actividades y los resultados obtenidos por medio de gráficas del antes y después de la aplicación de la alternativa.

Es para mí para ayudarme a titularme, en mi experiencia como docente, y para tí si tienes una situación similar. Te invito a que la descubras.

CAPÍTULO 1

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

1.1 Trayectoria Docente.

En el año de 1989, comencé a trabajar con niños de Primaria; fue mi primera experiencia en el Consejo Nacional de Fomento Educativo, (CONAFE). Por medio de su personal recibí la capacitación en los meses de Julio y Agosto en la Ciudad de Irapuato, Gto. Ahí me enseñaron como trabajar dentro del aula, las diferentes actividades que realizaría durante el ciclo escolar; se me mostró como se elabora un plan de trabajo, las actividades de apoyo, manuales, metodología de la primaria comunitaria, juegos etc.

Posteriormente, ya iniciado el ciclo escolar me asignaron la comunidad de “Luz de Peña” Municipio de Pénjamo. Donde me desempeñaría como Instructora Comunitaria. Al principio tenía la incertidumbre de cómo iba a trabajar, cómo era la gente, los niños, cuántos alumnos tendría y si sería aceptada por la gente de la comunidad.

Dentro de la Institución que es Conafe se trabajan los seis grados en una misma aula, son divididos de la siguiente manera para un mejor desempeño de las actividades;

Nivel I; Comprende los grados de primero y segundo.

Nivel II; Comprende los grados de tercero y cuarto.

Nivel III; comprende los grados de quinto y sexto.

Para el desarrollo de las actividades manejamos dos manuales, en el primero viene el nivel I y II, en el segundo solo el nivel III. En estos tenemos las actividades específicas de cada día, también se cuenta con otros materiales de apoyo como; ficheros, bibliografía, juegos didácticos, así como el material didáctico para el trabajo con los alumnos, estos los utilizo como complemento al plan de trabajo en conjunto con las actividades programadas para enriquecer los temas diarios.

Al principio me resultaba difícil trabajar con diferentes niveles ya que algunas niñas eran muy inquietas y otros muy inteligentes que realizaban rápido las actividades, casi fue mi única complicación, ya que eran pocas alumnas. La comunidad era muy pequeña, participativa y exigente.

Para llevar un seguimiento del avance de las pequeñas se registraban cuatro calificaciones parciales y un examen final. Respecto a su aprendizaje era muy bueno sobre todo las de nivel III. Aun así tenía que buscar diferentes estrategias para las discípulas que cursaban el primer año del nivel I ya que se tenía que aprender a leer, escribir, las matemáticas etc. Ellas no habían cursado el preescolar por lo tanto no sabían tomar el lápiz ni las tijeras.

En el ciclo escolar 1990 – 1991, recibí una capacitación en verano, para nuevamente iniciar mis actividades docentes. Ahora la comunidad asignada fue “Gonzalo de Paúl”. Fue totalmente diferente, me sentí segura de mí y podía trabajar mejor, pero se presentó un problema: La gente estaba decepcionada de los Instructores Comunitarios anteriores. Cuando realicé la asamblea inicial todos me decían, “si va a trabajar bien, quédese, y si no váyase de aquí,” ese fue mi reto que tenía que

enfrentar, dar confianza a la gente de la comunidad así como realizar un buen trabajo.

En esta localidad, el número de educandos eran quince y tenía que ser más activa y dinámica. Había una gran diferencia con los alumnos del nivel I; tenían el preescolar comunitario, entonces me ahorraba bastante tiempo, planeaba mis actividades diarias, se registraban de igual manera los avances de los párvulos en sus cuadernillos de evaluación, se elaboraba un diario de campo, y poco a poco con mi trabajo, me fui ganando la confianza de los padres de familia.

La experiencia que tengo más presente me hace sentir muy satisfecha es con un estudiante que ya tenía tres o más ciclos escolares sin estudiar era del nivel I, no lo mandaban a la escuela por que decía su mamá que era muy inquieto y que hacía ver su suerte a los instructores, por que en una ocasión amarró al maestro del ciclo anterior, por lo tanto su mamá prefería no mandarlo a estudiar. Le insistí para que lo mandaran a la escuela, fue entonces cuando el niño Raúl regreso a clases; basada en la tolerancia y la comprensión le tomaba importancia a las actividades que realizaba, lo motivaba, le mostré confianza y los resultados fueron muy alentadores pues logró promoverse de nivel. Aprendió a leer y escribir.

El aprendizaje de los demás alumnos se aprovechaba más ya que realizaba dinámicas grupales y con la participación de todos se aprendía mejor, se apoyaban entre todos. Aún así se complicaba un poco el trabajo con los alumnos del nivel I pues era un verdadero reto que ellos aprendieran a leer y escribir. Estoy convencida

que es uno de los grados más difíciles. Culminé el ciclo escolar con resultados positivos, mis alumnos se promovieron de nivel y una de las dos alumnas de nivel III logró certificar.

Posteriormente entré a estudiar la carrera de Trabajo Social en el Centro de Bachilleratos Tecnológicos de la Universidad Quetzalcóalt. La culminé, trabajé algunos años en lo que fue mi especialidad. Luego regresé al Consejo Nacional de Fomento Educativo en el año de 1998, pero ahora como auxiliar de operación teniendo a mi cargo los municipios de Pénjamo y Abasolo, atendiendo 35 primarias y 64 preescolares.

Actualmente parte de mis funciones son: seguimiento del avance de los alumnos de ambos niveles (control escolar) inscripción, reinscripción, certificación. Realizo funciones administrativas tales como, pago a figuras docentes, beneficiarios del sistema de estudios a docentes, Fiducar (Financiamiento Educativo Rural). Funciones de micro planeación: realizo estudios de factibilidad de atención de servicios educativos de los niveles: preescolar, primaria y secundaria comunitaria.

Hoy en día el CONAFE aún conserva su tradición de capacitar en los meses de Julio y Agosto a las figuras educativas que han de participar en la institución cada ciclo escolar. Estoy trabajando más directamente con el docente observando en ellos la problemática a la que se enfrentan, que como yo alguna vez enfrenté. Aún más el programa de preescolar; dificultándoseles la metodología empleada y las actividades

a desarrollar ya que como no se tiene un currículo específico a seguir, teniendo que buscar actividades acordes al interés del alumno.

La formación del alumno parte desde el preescolar para empezar a despertar ese aprendizaje significativo en toda su vida escolar.

I.2. Diagnóstico Pedagógico.

El diagnóstico pedagógico comienza con el reconocimiento de la realidad, por que en el presente proyecto se realizará la investigación de la realidad (grupo) mencionando las características más significativas.

1.2.1 Problemática General.

Después de algunos años de estar dentro de lo que es la educación preescolar y primaria, hasta ahora lo que es la secundaria comunitaria, ha venido creciendo mi interés por el proceso de enseñanza aprendizaje en especial del preescolar comunitario.

He pensado en la cantidad de herramientas como lo son el material didáctico, bibliográfico, que tiene el Consejo Nacional de Fomento Educativo en todas las comunidades de la región de Pénjamo y que no son explotados al máximo para construir un aprendizaje significativo, entonces las dificultades de la práctica son las siguientes:

1.- La escasa capacitación que se tiene en los meses de julio y agosto y de este último nada más quince días, pues se ha venido modificando el calendario escolar, repercutiendo con ello en el proceso de capacitación.

2.- la deserción del docente, afectando con ello la estabilidad del alumno de preescolar.

3.- Al inicio del ciclo escolar se inscriben una muy buena cantidad de alumnos, pero conforme transcurre el ciclo escolar se ve una deserción de alumnos y muy poca asistencia al preescolar.

4.- Lo más preocupante: la gente de la comunidad expresándose “el preescolar no sirve de nada” “ahí nada más van a jugar”.

5.- Los niños de las comunidades tienen un lento aprendizaje, debido al nivel de vida socioeconómica en el que viven, ya que se descuida su alimentación, recibiendo menos atención de sus padres, pues trabajan de sol a sol y a veces tienen que emigrar en busca del sustento de su hogar.

6.- Es bien cierto que los niños en el preescolar tienen que recibir una educación integral es por esto que los padres de familia ahora exigen que se les acerque al ámbito de la lectura y escritura en su nivel. Así mismo los educandos al tratar de escribir. Esta es una necesidad real y preocupante para mí como educadora, el como voy a lograr cumplir con esta necesidad.

En fin hay bastantes problemas muy variados lo que es importante es descubrir el verdadero problema de la práctica docente.

En las comunidades o instituciones no se pueden cambiar ciertos objetivos ya que los currículos están muy definidos, los cuales tal vez no se puedan cambiar pero sí adaptarlos a las necesidades específicas.

Puedo decir también que el CONAFE año con año edita materiales didácticos para las bibliotecas comunitarias (de lectura y escritura, juegos didácticos etc.).Sin embargo los instructores no operan al máximo estos materiales.

Por esta razón es importante que los niños mejoren sus conocimientos para que tengan todas las mismas oportunidades de ir avanzando en su aprendizaje. Para ello tendríamos que asesorar bien a nuestros docentes para que lleven a la práctica las metodologías del preescolar, pero también a raíz de esta investigación se puedan enfocar a buscar estrategias para mejorar la lecto – escritura a este nivel y cumplir la exigencia de los padres de familia.

La idea al igual es darle a conocer a los docentes de CONAFE estas herramientas de actividades como apoyo a su labor.

1.2.2. Problemática Específica.

Después de haber mencionado mis saberes previos en cuanto al análisis de aprendizaje, contenidos, funciones administrativas y la capacitación de instructores. Tocaría definir la problemática específica siguiendo los pasos que marca la lectura diagnóstica pedagógica, donde manifiesta que se debe recuperar el estudio de la realidad, qué tanto sabemos del problema de estudio, de los niños del contexto que los rodea, y como docente que tanto sé de métodos o teorías educativas que orienten al problema planteado. Se debe tener en cuenta los siguientes pasos:

- 1.- saberes, supuestos y experiencias previas
- 2.- dimensión de la práctica real, y concreta.
- 3.- dimensión teórico - pedagógica
- 4.- contexto histórico social.

Por lo tanto concluyo que mi problema es la lecto – escritura a nivel preescolar: ya que los educandos no saben tomar el lápiz, escribir su nombre, identificar letras. Etc.

1.3. Justificación.

Existe una razón principal para la elaboración de la presente propuesta: Los padres exigiendo que los alumnos por lo menos logren escribir y reconocer su nombre, sílabas, palabras y oraciones para que cuando vayan al primer grado de primaria no resientan el cambio de actitudes profesionales y metodologías diferentes a las que se tienen en preescolar.

“El propósito general de los programas de español en la educación primaria es propiciar el desarrollo de la competencia comunicativa de los niños, es decir, que aprendan a utilizar el lenguaje hablado y escrito para comunicarse de manera efectiva en distintas situaciones académicas y sociales; lo que constituye una nueva manera de concebir la alfabetización”. (1)

Esto lo menciono para fundamentar el porqué en el primer grado de primaria el alumno tiene que saber leer y escribir en un determinado tiempo y en el preescolar se trabaja diferente pues no se tiene calendarizado los contenidos a trabajar y se trabaja en base al interés del alumno.

Por ello es necesario buscar las herramientas, actividades lúdicas que propicien al educando un mayor avance en la escritura y lectura. Cumpliendo una necesidad del tercer grado de preescolar.

(1) PROPOLEES AÑO 5 No. 1 Enero- Marzo 1999. **Enfoque y programa.** Pp4.

Al pasar de un modo de trabajar a otro más estandarizado (materias específicas, métodos tradicionales etc.) Al niño se le dificulta más en su desarrollo cognoscitivo. Lo mejor sería que desde el nivel preescolar se acercara al alumno a la lecto – escritura en el lenguaje oral. Puesto que “un significado no se construye en palabras escritas; son creados por el lector a través de su red de ideas “. (2)

Así que para poder escribir, se tiene que comprender la letra que se ha de enseñar, ya que cada letra tiene un nombre, una forma característica y representa un sonido.

Aunado a esto se confirma que es necesario que se desarrolle la lectura y escritura.

Dada la situación y considerando:

1.- El enfoque comunicativo de la lecto-escritura y;

2.-Los periodos de desarrollo y niveles cognitivos del niño en la edad preescolar los planteamientos principales en el presente trabajo serían:

¿En que condiciones se trabaja el aspecto de la lecto-escritura en los preescolares del CONAFE de tal manera que al cursar (los niños) el primer grado sea benéfico el proceso de aprendizaje?

a) ¿En que medida y mediante qué estrategias, el preescolar comunitario puede proporcionar a los niños el desarrollo de las competencias comunicativas, tanto oral como escrito?

(2) LABINOWICZ Lenguaje en el pensamiento, el aprendizaje y la enseñanza . En el niño y su relación con lo social. Antología SEP - UPN. Pág. 49 México. DF

1.4. Delimitación.

Para Flores: “es el proceso que permite concretar el objeto de estudio hasta llegar a precisarlo de acuerdo a los aspectos, relaciones y elementos del grupo y comunidad en que se pretenden indagarse, considerando su ubicación espacio temporal. (3).

Actualmente estoy asesorando tres micros regiones de las nueve que atiende el CONAFE en los municipios de Pénjamo y Abasolo, de las cuales están integradas por las siguientes comunidades:

Romeral, Porvenir de Ayala, San Luís el Alto, Labor de Reyes, Labor de López, Trinidad de Villaseñor, Gonzalo de Paúl, Monte Redondo, Col. Miguel Hidalgo Corral de Partida, Charcos de Paúl, Providencia de Negrete, Peralta de Jiménez, la Escondida, Lomita de Navarro, Rancho Nuevo de Barajas, el Talón.

En todas las comunidades que se mencionaron se tiene el mismo problema, pero solamente se seleccionó el jardín de niños de Trinidad de Villaseñor, con clave de centro de trabajo 11KJN0685N donde se desarrolló mi investigación:

Esta escuela cuenta actualmente con treinta y un alumnos de todos los grados Durante el ciclo escolar 2004 – 2005. Pero solo me enfoque con los niños de tercer grado que son 10, pues requieren un apoyo mayor por parte del docente y buscan acercarse a la lecto – escritura cuando toman libros como si fueran a leer un cuento y sí lo expresan por lo que ven en los dibujos.

Para poder llevar las herramientas necesarias al comenzar el siguiente nivel.

3) FLORES Martínez, Alberto “interrogantes y concreciones” en Hacia la Innovación. Antología básica. SEP/ UPN México, 1995. p. 11.

1.5. Planteamiento del problema.

Tomando en cuenta cada necesidad de alumnos de las comunidades rurales en cuanto al aprendizaje de la lecto – escritura podemos cuestionar entonces;

¿Por qué en el caso de dos personas de la misma edad, del mismo ambiente socio – cultural y con la misma capacidad intelectual, delante de una misma situación de aprendizaje y dentro de un mismo contexto, uno aprende y otro no?

¿Por qué mientras que unos toman muchos apuntes, otros apenas escriben?

¿Por qué si unos estudian todas las noches otros sólo lo hacen antes de algún examen?

¿Por que un mismo método de lectura, utilizado por un mismo maestro puede ser causa de fracaso e incluso de rechazo para algunos niños, mientras que para otros es un método excelente?

Entonces ¿Será necesario crear nuevos métodos de aprendizaje en el ámbito de la lecto – escritura desde el nivel preescolar?

otros de los limitantes que se pueden cuestionar son:

El bajo perfil del instructor comunitario, quién por lo general es un joven egresado de secundaria o bachillerato cuya edad oscila entre los 14 a 24 años. Recibe una capacitación intensiva en los meses de julio y agosto, en donde se le da a conocer la propuesta pedagógica de CONAFE y se le habilita en el uso del manejo de los materiales bibliográficos.

No pongo a discusión la propuesta y materiales bibliográficos de CONAFE, pues está plenamente demostrado que es una punta de lanza para el sistema educativo

mexicano; cuestionaría la forma en como organiza la capacitación en cascada partiendo del equipo técnico delegacional.

Por tal motivo tenemos deficiencias en la formación de instructores comunitarios en el aspecto pedagógico, siendo una gran limitante para el proceso de enseñanza aprendizaje en preescolar comunitario.

¿Entonces será un problema que el niño de preescolar se limita a enseñarse a leer o escribir?, una pregunta que se tiene que reflexionar...

En el presente proyecto se intentará acercar al alumno del nivel preescolar a la lectura y escritura en el proceso de enseñanza aprendizaje ya que es el problema real, intentando diferentes estrategias de aprendizaje cuestionándonos lo siguiente:

- 1.- ¿Será el juego una herramienta que pueda ayudar al niño a leer?
- 2.- ¿Mediante la dramatización puedo enseñar a leer al alumno?
- 3.- ¿Será el cuento que ayude al alumno a expresar sus ideas y saber comprender?
- 4.- ¿Las canciones me ayudarán a que comprendan el sonido de las letras?
- 5.- ¿El método tradicional ayudará al alumno a esa comprensión de la lecto – escritura?
- 6.- ¿Mediante el uso de material didáctico y creativo, lograré a solucionar el problema?

Después de todas estas interrogantes el problema queda planteado en los siguientes términos:

7.- CÓMO APOYAR AL NIÑO DE PREESCOLAR, ACERCÁNDOLO A LA LECTURA – ESCRITURA DE UNA MANERA DIVERTIDA A PARTIR DE SUS CONOCIMIENTOS PREVIOS, EN EL JARDÍN DE NIÑOS: “NIÑOS HEROES” CON CLAVE 11KJN0685N UBICADO EN LA LOCALIDAD TRINIDAD DE VILLASEÑOR DURANTE EL CICLO ESCOLAR 2005 – 2006.

1.6. Objetivo General.

Propiciar situaciones en las que los niños de preescolar tengan un acercamiento directo con acciones encaminadas a desarrollar el lenguaje oral y escrito.

Objetivo específico.

Tomando en cuenta los periodos de desarrollo y niveles cognitivos del niño en la edad preescolar; los objetivos específicos en el presente proyecto serían:

- Qué los alumnos se familiaricen con la lectura realizada por el docente.
- Favorecer el desarrollo de la lectura y escritura mediante actividades lúdicas.
- Que el alumno se interese en las actividades y a su vez adquirir mejores conocimientos que me permitan dejar de ser una maestra tradicionalista.

1.7. Contexto:

Se define como “el entorno en el que transcurren cualquier acontecimiento y que casi siempre influye en su desarrollo”. (4).

1.71. Comunidad:

“Un núcleo de la población con unidad histórica, con autonomía y estabilidad relativa cuyos miembros están unidos por una tradición y normas formadas en obediencia, a las leyes del progreso”. (5)

La comunidad: Trinidad de Villaseñor se localiza al sureste de la cabecera municipal de Pénjamo, Gto. Con un total de 180 habitantes; donde la mayoría de los hombres emigran a Estados Unidos. Y los demás se dedican a la agricultura. Las madres se dedican más al hogar.

Este mundo está formado por un gran número de instituciones, de grupos, roles, de normas, de valores y creencias, de intercambios, que se organizan y actúan en diversas áreas de la realidad: familiar, económica, política, religiosa, legal. Que conforma el contexto donde se desenvuelve el niño.

El niño conforme va pasando por su desarrollo cognitivo, conoce distintos campos que constituyen una sociedad.

4) POZAS Areniegas, Ricardo” el concepto de la comunidad” en: Escuela, Comunidad y Cultura Local. Antología básica, SEP - UPN. México, 1994. p.11.

5). Ídem. Pág. 12

1.7.2. Economía.

En el aspecto económico, no son ricos ni tampoco en extrema pobreza tienen un nivel medio, del 100 % de las familias que viven en esta localidad un 40% emigra a los Estados Unidos y la otra parte se dedica a cultivar la tierra. En este factor los niños de las familias se dan cuenta cuando la cosecha se levanta con éxito. Ya que si fue pérdida para ellos quiere decir que no van a tener dinero. Por esta razón ellos ya tienen muy definido el concepto de riqueza y pobreza.

1.7.3 Organización política y social.

La religión constituye también un fenómeno social y las ideas que el niño tiene en el terreno religioso no coinciden con los adultos aunque la mayoría de ellos son de religión católica.

Su organización política; se tiene un delegado municipal y comisariado; a este respecto el niño tiene menos contacto directo con las instituciones políticas, pero sí saben de que existe autoridades en su localidad que en cierto momento les ayudan a resolver algunos problemas.

1.7.4. Escuela: (ANEXO 1)

“Es el establecimiento donde se imparte instrucción, lugar donde se va a estudiar”.

(6).

Los niños pasan gran cantidad de tiempo en la escuela y construyen ideas sobre cuál es la función de ésta y qué es lo que hacen en ella.

La escuela pertenece al Consejo Nacional de Fomento Educativo es multinivel teniendo una sola aula para todos los niños 1º. 2º. 3º. Grados. Y se cuenta con un aula formal.

6) Diccionario de las ciencias de la educación “aula Santillana, editorial santillana. México 1985. Pág. 567

1.7.5. Grupo: (ANEXO 2)

El grupo se conforma por con un total de 30 alumnos 8 niñas y 9 niños que corresponden al primer y segundo grado, quedando solo 13 para el grado de tercero. Generalmente los niños son sociables por naturaleza, aunque en esta edad tienden a conformar grupos; cuando alguno de ellos actúan en aislamiento, el docente trata de saber qué pasa, tratando de involucrarlo en las actividades.

El niño conoce el mundo social a través de las relaciones e interacciones que va estableciendo con distintas personas, grupos y realidades humanas.

En lo particular lo que respecta al grupo donde se realiza esta investigación, los educandos son muy inquietos habiendo ocasiones que se distraen muy fácilmente al momento de las actividades, por la cantidad del grupo, tengo que ser muy activa y atenta con ellos, aunque los más pequeños son un poco tímidos.

Saben que al momento que vayan al jardín de niños ellos tendrán que escribir puesto que desde el primer día de clase llevan su libreta, lápiz, colores etc. También conocen que las letras y dibujos quieren decir algo, ya que al momento de ver un cuento con la sola portada ellos pueden decir algo relacionado con su contenido y hasta muchas veces le atinan al título.

CAPITULO 2

CONCEPTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

2.1. Enfoque Teórico Metodológico.

Sabemos que la comunicación abarca muchos aspectos, nos enfocaremos a la lecto-escritura nivel preescolar. Una de las metas a seguir en este nivel es que los niños favorezcan su desarrollo integral, creando situaciones que los conducen a aprender, pensar y decidir por si mismo, tomando en cuenta el punto de vista de los demás, dentro de un clima de afecto, confianza, cooperación y respeto, que fortalecerá la confianza en si mismos. Que desarrollen una actitud reflexiva, sobre el medio social y natural que les rodea, permitiendo que se formulen preguntas, planteen respuestas, amplíen, modifiquen y construyan nuevos conocimientos, interactuando con compañeros, docente y comunidad.

Su desarrollo integral se favorece considerando su pensamiento, lenguaje, movimientos, sentidos y la capacidad para relacionarse con los demás. También se considera lo que deben conocer: conocimiento social y de la naturaleza, expresión artística, matemáticas, lectura y escritura.

Al respecto Margarita Gómez manifiesta que hemos olvidado que la lectura y escritura comienza antes de ir a la escuela, y afirma “niños cuyo juego preescolar es significativo para su desarrollo conceptual y lingüístico”. (7)

(7) GÓMEZ PALACIOS MARGARITA. Nuevas Perspectivas sobre procesos de lectura y escritura. Ed. Siglo XXI. México. D.F.

Cuando los niños buscan el significado de su escritura, tratan de leer y escribir al decir: “que dice aquí” o “aquí dice...”

Ella nos marca tres principios de desarrollo de la escritura que a continuación se detallan:

1.- Principios Funcionales.

Es cuando solamente los niños son espectadores de eventos de lectura – escritura.

2.- Principios Lingüísticos.

Cuando el niño va relacionando letras y sonidos adquiriendo cierta forma.

3.- Principios Relacionales.

Relacionan su escritura con sus ideas, concepto y significado.

Esto quiere decir que los niños pequeños primero van resolviendo el como tomar el lápiz, comenzar a escribir y el para qué. Después viene una organización del lenguaje escrito y por último da significado a lo que escribe.

Para Piaget el aspecto más importante de la psicología reside en la comprensión de los mecanismos del desarrollo de la inteligencia. El individuo recibe dos tipos de herencia intelectual: por un lado, una herencia estructural y por otro una herencia funcional.

Pero para ello existen factores que impiden el aprovechamiento de los alumnos en la que se determina una serie de problemáticas en el desarrollo evolutivo de cada uno de los niños, en el que... “el desarrollo se hace por escalones y por etapas, y se distinguen cuatro grandes etapas en el desarrollo;

1.- SENSORIOMOTOR. (Nacimiento hasta los 18/24 meses)

Estadio prelingüístico que no incluye la internalización de la acción en el pensamiento, los objetos adquieren permanencia.; desarrollo de los esquemas sensorio motores, ausencia operacional de símbolos, finaliza con el descubrimiento y combinaciones internas de esquemas.

2.- PREOPERACIONALES.

2ª. (Pensamiento preoperacional de 2 años y hasta los 7)

Inicio de las funciones simbólicas, representación significativa (lenguaje, imágenes mentales, gestos simbólicos, invenciones imaginativas, etc). Lenguaje y pensamiento egocéntricos; incapacidad de resolver problemas de conservación, internalización de las acciones en pensamiento, ausencia de operaciones reversibles.

2b Pensamiento operacional (de 7 años a 11); adquisición de reversibilidad por inversión y revelaciones recíprocas; inclusión lógica, inicio de seriación, inicio de agrupamiento de estructuras cognitivas, comprensión de la noción de conservación de sustancia, volumen, peso, distancia, etc. Inicio de conexiones de las operaciones concretas con objetos pero con hipótesis verbales.

3.- OPERACIONES FORMALES

(De 11/12 hasta 14/15 años)

Raciocinio hipotético – deductivo. Propositiones lógicas; máximo desarrollo de las estructuras cognitivas; grupos, matrices, y lógicas proporcionales, esquemas operacionales que implican combinaciones de operaciones.

Piaget dice “las etapas de desarrollo deben orientar al educador para establecer límites” (8)

(8) SEP/UPN. El niño y proceso de construcción del conocimiento. México. DF. 1994 Pág. 107.

Pero ¿Qué pasa en un grupo multinivel ya que existen alumnos que tienen diferentes edades? Donde son demasiados o en su caso muy pocos alumnos.

Entonces esto implicaría al docente para saber que va hacer en sus diferentes etapas del alumno dando una clase muy creativa e interesante y cada alumno cumpla de alguna manera su satisfacción de aprendizaje y no se limite de acuerdo a su etapa.

En su segundo estadio tal parece estar describiendo al alumno de edad preescolar por que parte de lo imaginativo, viene lo que es clasificación, seriación y los contenidos que se ven en el preescolar y que los mismos niños son capaces de aprender, haciendo referencia en esta etapa a lo que es la lectura y escritura.

En su tercer periodo podemos deducir que el alumno aprende mediante ensayo – error.

En cambio para Vigotsky; nos deja su denominación zonas de desarrollo próximo donde él marca niveles evolutivos que a continuación se detallan:

1.- Nivel Evolutivo.- funciones mentales de un niño, establecido como resultado de ciertos ciclos evolutivos llevados a cabo.

2.- Zona de Desarrollo Próximo.- es el curso interno del desarrollo del niño, distancia entre el nivel real del desarrollo determinado por la capacidad de resolver independiente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o con la colaboración de alguien más capaz en ese momento.

3.- Nivel de Desarrollo Real.- lo que el niño puede realizar por si solo.

Para Vigotsky; el aprendizaje comienza antes de ir a la escuela, inclusive tienen conocimientos previos de aritmética, mediante experiencias de eventos con adultos

por que es su entorno social. Entonces en el preescolar partimos precisamente de ahí, de sus conocimientos previos del niño. Por esta razón y por que en el grupo donde estoy como docente hay variedad de intereses, edades y necesidades de aprendizaje puedo decir que Vigostsky, mediante esta zona de desarrollo próximo, alcanzó a determinar que no necesariamente tienen que llegar a una edad exacta para llegar a un nivel de maduración y/o aprendizaje ya que hay niños más desarrollados mentalmente, adelantándose así a su edad cronológica.

Para él, el lenguaje surge en un principio como medio de comunicación entre el niño y las personas que lo rodean de tal forma que de la comunicación se desprende el lenguaje oral y escrito.

Es por ello que los docentes tenemos la gran tarea de contribuir, para que nuestros educandos salgan adelante, empleando métodos de enseñanza para que los alumnos comprendan y sensibilizarlos a estas actividades de escritura y lectura en el nivel preescolar.

Por esta razón esta investigación se sustenta principalmente en la teoría de Margarita Gómez Palacios y Vigostsky; ya que estoy convencida que los niños en edad preescolar ya traen conocimientos previos de lectura y escritura, simplemente al ser lo primero que en la familia se les enseña, la “comunicación”, conforme pasa su nivel evolutivo y no

precisamente una edad determinada va progresando su nivel de conocimientos y aprendizaje. En el preescolar cuando se tiene más alumnos de diferentes edades

VIGOSTSKY. Zonas de desarrollo próximo: una nueva aproximación. El niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento Antología Básica. SEP- UPN. México Df. 1994 P. 76.

trabajando en una sola aula el docente tiene que ser creativo, realizando actividades de acuerdo a esta situación.

2.1.1. Corriente Pedagógica.

Desde el enfoque constructivista reconoce el papel activo del lector para la construcción del significado. Hablar de la actividad del lector implica referirse a los procesos psicológicos, lingüísticos, sociales y culturales.

La importancia de la actividad mental constructivista del alumno en relación de los aprendizajes escolares; el principio que lleva a concebir el aprendizaje escolar como un proceso de construcción de conocimiento y a la enseñanza como una ayuda a este proceso de construcción. De ahí el término constructivismo.

Pero ¿cómo enseñar lo que se ha de construir?

A este respecto tengo la seguridad de que sí se puede y se debe orientar, guiar a construir ya que nadie puede suplir al alumno a adquirir sus conocimientos por que de lo contrario la investigación pedagógica de nada serviría para que esa construcción se realice. Siendo sólo un guía ya que el verdadero artífice del proceso de aprendizaje es el alumno. Entonces se buscarán las alternativas suficientes para que al máximo se potencie esa construcción de los conocimientos mediante la creatividad, espontaneidad de los alumnos y a su ritmo de aprendizaje orientándolos pero no creando una clase directiva de corte tradicionalista.

Entonces podemos afirmar que la comprensión lectora es el esfuerzo en busca del significado, que consiste en conectar una información dada con algo nuevo o diferente.

Esta corriente pedagógica es también con la que se relaciona los planes y programas del Consejo Nacional de Fomento Educativo.

2.1.2. Enfoque pedagógico.

El enfoque que desarrolló esta alternativa será pues un enfoque situacional ya que se desarrolla una problemática, objeto de estudio y situación educativa, incluyendo mi propia formación. Esta no se limitará, tomando en cuenta las múltiples situaciones del objeto de estudio, basado en la realidad.

Que los alumnos aprendan libremente su situación de enseñanza: mediante juegos, actividades creativas que puedan favorecer el aprendizaje.

Con ello no pretendo quedarme con el conocimiento consigo misma, sino que si resulta la alternativa darla a conocer a las demás micro-regiones del municipio; no para que las realicen igual, sino que las adapten a su contexto o situación de aprendizaje.

Los demás enfoques: funcionalista, científico y tecnológico no son propicios para mi problemática.

2.2. PLANES Y PROGRAMAS DEL CONSEJO NACIONAL DE FOMENTO EDUCATIVO. (CONAFE)

El Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE). Es un organismo público descentralizado, con personalidad jurídica y patrimonio propio. Se encarga de llevar la educación a comunidades marginadas de escasa población y difícil acceso donde

no cuentan las comunidades con los servicios básicos como: agua, drenaje, luz, o apoyo de alguna otra institución.

Esta educación la llevan jóvenes egresados de secundario ó bachillerato que deseen seguir estudiando.

El CONAFE opera los programas: cursos comunitarios (primaria), preescolar comunitario; centros infantiles comunitarios, aula compartida y posprimaria.

En este proyecto solo hablé del programa de preescolar comunitario, que se inicio en 1980, fundado principalmente en la estrategia de cursos comunitarios.

Durante 11 años, la propuesta no había sufrido modificaciones sustanciales, pero fue sujeta a un seguimiento que desembocó en la evaluación integral del programa, en el replanteamiento de estrategias metodológicas y en las modificaciones en sus materiales básicos.

Por ello se llevo a cabo la revisión de los principios que fundamentan el aprendizaje del niño en la propuesta del preescolar comunitario a partir de la investigación teórica de diferentes enfoques conceptuales y las modificaciones dadas en los nuevos planes y programas nacionales.

En el Consejo Nacional de Fomento Educativo, dentro de los materiales básicos del instructor comunitario (se le denomina instructor al docente en servicio), en el programa de preescolar se tiene:

La Guía de preescolar

Los proyectos

Cuadernillos de competencias

(Para evaluar)

En la guía de preescolar: Nos muestra como llegar a la comunidad y los pasos a seguir para instalar el servicio del programa de preescolar.

La guía está compuesta por cinco unidades:

I.- Nos explica lo que son las comunidades, las acciones y la promoción de preescolar.

II.- la organización del preescolar, en ella encontramos los requisitos administrativos, cómo debe estar organizado el centro de trabajo, los espacios, como iniciar y qué investigar.

III.- El preescolar comunitario: Hay temas como; Qué aprende el niño, Porqué es importante partir de su interés del niño, pensamiento, lenguaje, movimientos, sentidos, conocimiento social y matemáticas.

IV.- Trabajo en el preescolar.

Actividades cotidianas, bienvenida, recreo, aseo y despedida.

V.- La evaluación del preescolar comunitario: Evaluación inicial, durante el curso y evaluación final.

2.2.1. Los Proyectos.

Conforme pasan los ciclos escolares se ha venido reformando los planes y programas, lo más innovador que existe hasta el momento son los proyectos, aunque no están determinados contamos con un manual de éstos para apoyarnos si el alumno

se interesa en alguno y si están dentro de este manual el docente lo elabora.

| PROYECTO | SUBTEMAS | TIEMPO |
|-------------------------------|----------|---------------|
| Cómo cambio | 3 | 2 semanas |
| Cómo soy | 3 | 2 semanas |
| Cómo cuidamos nuestra salud | 3 | 2 semanas |
| Los derechos de los niños | 2 | 2 semanas |
| Las fiestas | 3 | 2 semanas |
| Los medios de comunicación | 3 | 2 o 3 semanas |
| Mi comunidad | 2 | 2 o 3 semanas |
| Nos organizamos en el salón | 3 | 2 semanas |
| Somos parte del medio natural | 4 | 2 semanas |

Al revisar, lo primero que se encontró fue la secuencia desordenada de temas, ya que no tenemos un currículo determinado para preescolar.

El tiempo de duración me parece bastante, esto es exagerado ya que el niño se enfada, si no es dinámica e interesante la clase, el material didáctico que se utiliza en algunos casos es muy poco y se puede ampliar más.

2.2.2. Material complementario del preescolar.

- Fichas
- Material didáctico
- Bibliografía; las cuales cuenta con las series: mira un cuento, pocas letras, audio casetes, imaginaria, juegos didácticos, literatura infantil, educación ambiental, fomento cultural, guías de orientación y trabajo.

Como se puede ver el Conafe aporta todo el material antes mencionado completamente gratis para las comunidades, este es realmente valioso no por el costo si no por lo completo que es, ya que los niños tienen la oportunidad de tener todo al alcance de su aprendizaje, lo único que hace falta es el gusto para trabajar con niños, porque a mi forma de ver al docente le hace falta más experiencia y dominio de todo este material y exprimirlo al 100 % con los alumnos, y estoy convencida que se dan buenos resultados.

2.2.3 La Evaluación.

La forma de evaluar ha venido también revolucionando, a partir del año 2001 y hasta la actualidad ya que el Conafe hace conforme a **competencias**:

Éstas las tenemos especificadas dentro del cuadernillo de evaluación, donde encontramos indicadores y competencias para esta evaluación, manejamos dos etapas de alumnos ya que trabajamos los tres grados en la misma aula. Etapa 1 los niños que tienen de 3 a 4 años y etapa 2 los niños de 5 o 6 años de edad.

Se cuenta con un cuadernillo de evaluación por cada uno, y sus registros en el diario de campo. En éste se registran los resultados obtenidos al término de las actividades y cuándo se logra una competencia, ejemplo:

El indicador sería en etapa 1.

I.- conoce su cuerpo, sus aparatos y funciones, y los cuidados que requiere.

Competencia:

Distingue algunas partes de su cuerpo y se cuida.

- se observa cuando:

1.- distingue y nombra algunas partes de su cara.

2.- realiza acciones de higiene personal como bañarse y lavarse las manos y los dientes.

Claro, relacionado con los proyectos o temas que estamos desarrollando.

Lo que propone la guía de preescolar comunitario para desarrollar el lenguaje oral son los siguientes aspectos:

- ❖ permite que los niños se expresen libremente sin sentirse criticados o limitados en lo que dicen. Si hay errores al hablar participa en la conversación, hablando de forma correcta.
- ❖ Propicia en todo momento que los niños escuchen y comprendan lo que otros dicen, respetando su turno. Este permitirá tener un modelo de hablar, ampliar su vocabulario y tomar en cuenta a los demás.
- ❖ Permíteles que hablen sobre lo que ellos quieran.
- ❖ Anímalos a que pregunten, respondan, discutan o aclaren sobre lo que están haciendo o platicando.
- ❖ Comenta sobre las formas de hablar de los pueblos.
- ❖ Sugiere actividades que llevan a comprender que el lenguaje puede variar, de acuerdo a las distintas regiones. Para que los niños comprendan esto puedes estimularlos a inventar palabras ejemplo: ¿Cómo se llama el curte pieles? Etc.
- ❖ Buscar mediante preguntas, que los niños descubran el significado de una palabra desconocida relacionándola con el tema tratado o con su idea principal.

- ❖ Sugiere actividades en las que los niños descubran que las palabras están formadas por partes ejemplo: donde los niños completen palabras.
- ❖ Realiza juegos con el lenguaje: completar oraciones, preguntas que tengan muchas respuestas correctas, interpretación, gestos, e imágenes.
- ❖ Por medio del cuerpo o títeres estimula la dramatización de cuentos.
- ❖ Favorece distintas formas de lenguaje escrito.
- ❖ Lee poesías, cuentos, periódicos, cartas. etc.

A través del lenguaje los niños se relacionan entre si y mejoran su convivencia.

Para mi gusto el Consejo Nacional de Fomento Educativo ha venido renovando un tanto y digo un “tanto” puesto que ahora tenemos proyectos a trabajar, ya que la guía que antes se tenía estaba inconclusa, le faltan más actividades a desarrollar con los niños, que si el docente no explota al máximo su creatividad ya no encontrará que trabajar y en la guía está muy marcado la manera de trabajar.

En los proyectos es diferente ya que parte del interés del niño. El instructor puede trabajar en base a ese interés. Pero como se dijo, aún así son muy pocos los proyectos y no alcanzan para un ciclo escolar.

Se plantea precisamente partiendo del interés del niño y a veces no utilizo algún proyecto por que simple y sencillamente no le interesa al alumno, cambiándolo por otro.

En cuanto a las competencias las veo muy completas y realmente sencillas, siempre y cuando registre en el momento en qué el niño logro cierta competencia, tenemos

muchas y muy variadas por ello se requiere la idea de más proyectos para un aprendizaje significativo para el alumno.

Tuve que mencionar la guía por que para el instructor es lo básico cuando inicia sus actividades en la comunidad; proyectos y cuadernillos por que no trabajamos con el PEP- 94. Tenemos una manera distinta para trabajar pero lo que sí sé, es que trabajamos para una buena causa “la educación de los niños del preescolar”.

Ahora bien en mi proyecto propondría actividades encaminadas a la comprensión de la lecto escritura mediante cuentos, cantos, dramatizaciones y actividades didácticas creativas.

Las semejanzas serían en mi proyecto:

- ❖ Que los niños escuchen y comprendan lo que otros dicen.
- ❖ Favorecer distintas formas de lenguaje escrito.
- ❖ Descubrir significados
- ❖ Descubran que las palabras están formadas por letras y sonidos.
- ❖ Juegos con el lenguaje: completar oraciones, preguntas que tengan muchas respuestas correctas, interpretación, gestos e imágenes.

CAPITULO 3

APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

LA INNOVACION:

“Introducción de alguna novedad en algo”.

Para mi la innovación de mi propuesta o alternativa sería cambiar mi práctica docente cotidiana, a raíz de algún problema de aprendizaje y la forma en como se realizará, dicha propuesta que no sea igual a lo cotidiano; sino novedoso para erradicar el problema planteado.

3.1. Caracterización de la Alternativa.

Para establecer la alternativa, se enfoca a un tipo de proyecto; a continuación se describen los tres tipos de proyectos que pudieran intervenir en esta innovación.

3.1.1. Acción Docente:

Este tipo de proyecto tiene dos elementos principales que son: la recuperación y enriquecimiento de los elementos teóricos y metodológicos el contexto de comunidad grupo e institución.

Se invita a realizar estrategias de acciones o actividades que logren alcanzar el objetivo deseado, no perdiendo los elementos teóricos pedagógicos y contextuales que fundamenten la alternativa. Esta debe seguir los siguientes pasos:

- 1.- Organización de los participantes.
- 2.- Objetivos que se pretenden alcanzar.
- 3.- Formas y secuencias al desarrollar las actividades y situaciones que surjan.
- 4.- Las implicaciones y consecuencias que tienen las acciones tanto dentro como fuera del grupo o escuela.

Se considera que a partir de los resultados de la aplicación podremos tener una alternativa de acción. Tomando en cuenta la situación de los alumnos, la secuencia de actividades los procedimientos y tácticas a desarrollar.

Tener un principio teórico que sustente la alternativa.

3.1.2. Intervención Pedagógica.

Se inicia con una novela escolar en relación con la enseñanza desde que fuimos alumnos y se retoman al aprendizaje obtenido para la elaboración de la alternativa, el como se construye el aprendizaje de los niños. Se basa en los contenidos específicos. En este tipo de proyecto participan; Sujetos, Contenidos y Método.

1.- Sujetos.- (docente y alumnos) Sus elementos son desde su novela escolar en relación al proceso de enseñanza aprendizaje, y su manera en la cuál influye en la alternativa de innovación. Pueden surgir aparte los detectados de los contenidos escolares por el docente.

2.- Contenido.- Como construcción del conocimiento, como mera disciplina de lo que los alumnos deben conocer de igual manera se concretizan una serie de estrategias y la forma en que se dará respuesta al problema planteado.

3.-El Método en que interactúan los involucrados.

3.1.3. Gestión Escolar.

Al estudiar este tipo de proyecto me di cuenta de que propone o su investigación de estudio es la institución como tal. ¿El cómo se puede apoyar a su transformación? y Hasta donde podemos intervenir en ésta. Sus características son;

- 1.- Propósitos.
- 2.- Condiciones que hay para motivar una transformación
- 3.-Plan de acciones a realizar.
- 4.- Principios teóricos referidos a la gestión escolar.

Basadas en la calidad, autonomía, descentralización de los servicios educativos, evaluación de los quehaceres escolares y rendimiento escolar.

Al analizar estos tres tipos de proyectos y llegué a la conclusión de que la presente alternativa tendrá un enfoque de acción docente, por los siguientes aspectos encontrados:

- Elementos contextuales; al ingresar los alumnos al preescolar los padres desean que sus hijos aprendan algo positivo y los alumnos con entusiasmo buscan conocer cómo es la escuela. Qué van hacer etc.
- Los elementos teóricos pedagógicos son los que fundamentan la propuesta planteada en este proyecto de innovación.
- El plan de trabajo y forma de organización del grupo.

Hay más elementos que también tienen relación con los demás proyectos el de acción docente es el más propicio para esta alternativa ya que la lecto – escritura a

nivel preescolar no es exactamente un contenido que se tenga que alcanzar pero sí una competencia que tiene que lograr el alumno.

Los dos proyectos restantes no son convenientes ya que el de intervención pedagógica se base en un problema específico de los contenidos escolares y los procesos de enseñanza aprendizaje. El de gestión escolar se basa en la transformación de la institución y el rendimiento de ésta.

3.2.- PLAN DE TRABAJO.

Una de las tareas principales en esta alternativa es la organización de las actividades para el desarrollo de la comprensión de la lecto – escritura, sistematizada como una herramienta para el desempeño del trabajo programado. Esto implica la ejecución de diferentes acciones, que me permita la adaptación o reacomodo de las mismas, así como prepararme con tiempo para llevarlos a cabo, permitiendo que los niños trabajen con mayor interés y sean las actividades favorables para mi problemática.

Preparar el material o el plan de trabajo es lo mejor.

A continuación se detallan las actividades a realizar para favorecer la lecto – escritura en el preescolar.

| CONTENIDO | ACTIVIDAD | OBJETIVO | METODO | MATERIAL | MATERIAL TIEMPO A REALIZAR |
|------------------------|---|--|---|--|---|
| Una lectura equivocada | Leer el texto en voz alta. Cuestionamiento previo de lo que se trate el cuento con la imagen de la portada del cuento. | Conseguir que los niños escuchen el cuento. Cultivar la atención Que descubran los errores que comete el lector. | Cuento: actividad grupal, leído por el docente. | Libro: cuéntame, lo que se cuenta. (literatura infantil) CONAFE. | Mes de septiembre. |
| Lotería de imagen | Participar, activamente previa elaboración de la lotería con las imágenes iniciando con alguna letra. | Conocimiento de la letra "a" : Su comprensión de la misma. Sus características y su sonido. | Juego grupal | Lotería de imágenes | Mes de septiembre |
| Armemos un cuento | Con dibujos que escojan los alumnos irán formando el cuento | Desarrollen su capacidad de interpretación e imaginación, así como su expresión. | La actividad será colectiva. (Imaginaria). | Hojas blancas, revistas, crayones, lápices, colores. | Mes de septiembre |
| Pongamos señales | Dibujarán señales como por ejemplo, la de la parada del | Fomentar la escritura y comprensión de la misma. | Grupal y de recorrido en la localidad. | Cartulina, marcadores, tijeras Diferentes | octubre |

| | | | | | |
|----------------------|---|--|--|---|-------------------|
| | micro, Iglesia. se llevarán figuras previas | Así como se den cuenta de las formas de comunicación | | señales de comunicación Pegamento, colores, lápices. | |
| Rompecabezas | Cada rompecabezas tendrá el nombre del alumno, ya recortado por el docente y se entregará al alumno. | Desarrollen su habilidad de reconocer su nombre por las características de las letras. | La actividad se realizara individual | Realizar previamente el rompecabezas con las letras de su nombre con colores, llamativos. | Mes de octubre |
| La letra metiche. | Se realizarán palabras variadas con una letra más de un contenido, para que el alumno, la descubra | Identificar las letras que hacen falta o que sobran en la palabra. | | Marcadores, papel rotafolio. | Mes de octubre |
| Los ahorcados | Se elaborarán palabras escritas dejando los espacios en blanco de algunas de ellas, para que los niños traten de adivinar en un | Favorecer el conocimiento de la letra que es aprendida. | grupal | Marcadores, papel rotafolio. | noviembre |

| | | | | | |
|--------------------|---|---|-----------------|--|-----------|
| | tiempo determinado | | | | |
| El rey pide | Se escogerá a un niño o niña para que sea el rey, pidiendo objetos que empiezan con determinada letra o sonido. | Reconozca letras para formar palabras | grupal | Diferentes objetos que se encuentre en diferentes espacios del aula. | Noviembre |
| Sonido de animales | Se revisará junto con los niños un texto de animales y que sonido emite para identificar la letra. | Que por medio de esto desarrollen la comprensión del sonido con las letras. | Juego colectivo | | Noviembre |
| Canciones | Serán canciones de estrofas pequeñas que contenga alguna letra (se anexan) | Desarrollar su habilidad para que aprendan diferentes letras. | colectivo | Cancionero | Diciembre |
| ¿Es lo mismo? | Se elaborarán tarjetas con palabras cortas y después se desaparecerá y saldrá otra con otro significado. | Descubren el significado de las palabras | Dramatización | Guiñol | Diciembre |
| Descubrimiento | Se trata de que los niños por | Fomentar las características | Juego grupal | Figuras de madera con | Enero |

| | | | | | |
|--------------------------------|---|---|-----------------|---|---------|
| con las manos | medio del tacto comprendan las características de las mismas. | de las letras por medio de tacto. Para que logren identificarlas. | | diferentes letras. | |
| ¿Para qué sirven los escritos? | Les mostraré un periódico, libro, revista se clasificará dependiendo para que sirve. | Desarrollen y descubran distintos usos de lengua escrita. | Juego grupal | Hojas blancas, marcadores, lápices. | Enero |
| ¿Qué tienen los libros? | Ronda: "al doblar por la esquina" de ello comentaré de donde lo aprendí, el título: y buscaremos el libro | Descubran que la lengua oral se puede escribir. | Juego Colectivo | Diferentes revistas, libros. Lápiz y papel. | Febrero |
| Álbum de etiquetas | Se reparten envolturas y etiquetas entre todos, cantidades iguales. Escribiré su nombre y los niños tratarán de copiarlo. | Descubran características de la escritura así como significados. | individual | Revistas, tijeras, folletos, resistol, colores, hojas blancas, cartulina. | Febrero |

3.3.- METODOLOGÍA DEL TRABAJO

El aprendizaje se entiende como una construcción y transformación que desarrolla el niño, quien tiene experiencias propias y saberes previos y en base a sus intereses va desarrollando su propio aprendizaje. De ahí el constructivismo basado, en las acciones que desarrolla a través del lenguaje. Ya sea: gestual, corporal, oral, escrito, etc.

Hay variados métodos de trabajo por mencionar algunos; complejo, decroly, unidades de trabajo. En preescolar tenemos el de proyectos,

Las **desventajas** del método de proyectos son:

1. abusa de la individualización de la enseñanza a tal grado que desatiende el desarrollo social del alumno.
2. ve al niño como una máquina.
3. demasiada atención a los asuntos sociales.

Sus **ventajas**;

1. Adquisición de habilidades de cualquier especie y de conocimientos útiles para la vida, por que de ella se desprende.
2. se desprende de ellos estudios, geográficos, cívicos, históricos.
3. globaliza la enseñanza.

Ya que el juego representa una manera de aprender y siempre ha sido una formación constitutiva del ser humano, La presente alternativa desarrolló: el juego y distintas actividades para que los niños, se expresen, escriban, disfruten y conozcan, al mismo tiempo que experimentan un aprendizaje significativo, siempre

apoyándome en el interés del alumno. Tomando en cuenta que las actividades serán colectiva y grupales.

3.4.- ORGANIZACIÓN DE LOS PARTICIPANTES.

ACTIVIDAD INDIVIDUAL.

Permite dar mayor atención a los más pequeños, que requieren tener más elementos en lectura y escritura, o trabajar con quienes no pueden expresarse y se aíslan, o con quienes tienen que comprender cosas que parecen complicadas de matemáticas, o ciertos conceptos de ciencias que parece que no queda claro. También es bueno dejarlos hacer cosas solos y solas, de esa manera comprueban lo que saben, desarrollan su creatividad, ponen a prueba sus supuestos en torno a algo o se prueban así mismos con capacidad para resolver diferentes problemas.

ACTIVIDAD GRUPAL.

Permite que las niñas y los niños aprendan de su propia experiencia y desarrollen una actitud activa y participativa hacia el aprendizaje, así como que se genere una discusión colectiva y se desarrolle el trabajo colaborativo entre niñas y niños con edades, conocimientos e intereses diferentes.

Es aquella que se dirige de manera directa al grupo.

ACTIVIDAD POR EQUIPO.

Este tipo de actividades permite la interacción de niños y niñas, así como sus conocimientos previos, por que se entienden mejor entre ellos mismos, puesto que hablan de la misma manera.

Lo importante es estar atentos a que aprendan todos a su ritmo. Para que nadie se vaya a quedar sin comprender.

Los aspectos más importantes para lograr el trabajo con un grupo es planear las actividades a desarrollar a partir de un tema común o similar, pero abordado con diferentes grados de profundidad. (10)

3.5. MATERIALES.

MATERIAL.

Porción de materia a la que se le da un uso particular para desarrollar una actividad específica. (Materia) + (Uso) = (material). (11)

MATERIAL DIDACTICO.

Conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso enseñanza – aprendizaje. Sus fines son facilitar la comunicación profesor alumno, acercar las ideas a los sentidos.

10). GUIA DEL INSTRUCTOR COMUNITARIO DIALOGAR Y DESCUBRIR. Conafe. Pp. 173 .

11)1.- DICCIONARIO DE LA CIENCIA DE LA EDUCACIÓN; MATERIAL DIDACTICO PP.929-1930 Ediciones Elfo.32 Madrid.27.Tomo 2.

Sus condiciones; despertar el interés del alumno; adecuarse a las características físicas y psíquicas del alumno: facilitan la actividad docente. Adecuarse a contenidos y metodología.

ADECUACIONES AL PLAN DE TRABAJO.

Una de la tarea principal de la alternativa era la organización de actividades para el desarrollo de la comprensión de la lecto - escritura. Sistematizada como una herramienta para el desempeño del trabajo programado.

Esto implicó la ejecución de diferentes acciones que me permitieron la adaptación o reacomodo de las mismas, favorables para mi problemática.

En primer plano tenía planteadas mis actividades para su aplicación del mes de septiembre de 2004 al mes de Febrero de 2005. Pero desafortunadamente tuve que replantear mis actividades en cuestión de los tiempos planteados. (Ya que por la operatividad de los programas que llevo a mi cargo no me permitieron realizar las actividades en el tiempo planteado.)

Así que inicié las actividades en la segunda semana de noviembre de 2004; quedándome pendiente algunas actividades a realizar. Me extendí hasta el mes de mayo. Por que me parece y estoy convencida que no con unas cuantas actividades voy a lograr mi objetivo.

Otros de los cambios que tuve que realizar fue en cuanto al planteamiento de las actividades, ya que si bien se esta partiendo del interés del niño tuve que adecuar algunas actividades, tal fue una titulada “armemos un cuento”, Por que los niños se entusiasmaron haciendo diversos recortes emocionados ellos mismos tomaron la iniciativa de pararse frente al grupo y narrar su cuento.

3.6. NARRACION DE ASESORIAS.

A continuación se detallarán siete actividades donde se logró el objetivo planteado.

Aunque con algunas adecuaciones pero sí se logró el objetivo.

1.- Actividad.- “Una lectura equivocada”

Objetivo: Que a través del cuento los alumnos descubran los errores que comete el lector.

Material: Libro “cuéntame lo que se cuenta”

Método: Grupal, lectura leída por el docente

Desarrollo: Cuando lleve acabo esta actividad los niños echaron a volar su imaginación al momento de mostrarles la portada del cuento el “zapatero”. Después de observarlo me hicieron comentarios tales como: dice “que va el señor caminando” “es el caminante” “el señor de los pies descalzos”. Entonces comencé a leer con la voz bajita para poder captar su atención, con los comentarios que realizaron me di cuenta que realmente habían comprendido el mensaje de la lectura por que comencé a preguntarles ¿Qué paso en el cuento?

Les dije que volvería a leer el cuento por que algo podría cambiar y cuando comencé de nuevo el cuento cambiándoles las palabras finales por ejemplo: fui con el zapatero a que me hiciera unos tatatos, enseguida se dieron cuenta de mi equivocación, empezaron a reír diciendo “ah la maestra se equivoco”

2.- Actividad.- “armemos un cuento” (ANEXO 3)

Objetivo: Que los alumnos desarrollen su capacidad de interpretación, imaginación así como su expresión para favorecer su lenguaje oral.

Hojas blancas, recortes de revistas, crayones, lápices, pegamento, cartulina y marcadores.

Método: Colectiva.

Desarrollo: En esta actividad en el supuesto que los alumnos iban a recortar lo que ellos quisieran para formar su cuento; a la vez que recortaban platicaban entre ellos lo que tenían las imágenes y al momento que pegaban los recortes decían “había una vez un paisaje con”... y le daban continuidad con respecto a su imaginación hasta los niños 1° y 2° también se integraron a la actividad. Cuando terminaron de realizar su trabajo lo que me sorprendió fue que lo expusieron frente a sus compañeros. Todo el grupo participo en la narración de cada uno de sus cuentos.

3.- Actividad “El rey pide”. (ANEXO 3)

Objetivo: que por medio del juego los alumnos reconozcan letras para formar palabras.

Material: Diferentes objetos que se encuentren dentro del aula.

Método: Por equipo.

Desarrollo: Esta actividad la tenía planteada de manera que los niños participaran, pero resulta que todos querían ser el rey.

Al principio al darles las instrucciones como que no captaban bien las indicaciones. Pero siempre que realizo un juego hacemos un ejercicio como ejemplo. Después de esto los niños que menos se equivocaron fueron los de tercero, pero se hacia la mención de que la letra también se encontraba en otras palabras por que se confundían cuando decía que se trajera un objeto que iniciara con la letra “L”, ellos me llevaban la bola de estambre. Pero posteriormente fueron captando que objetos si llevaban al principio la letra indicada por ejemplo repetimos la misma letra y ya con

mucha seguridad tomaron rápidamente el libro o el lápiz. Y con el ambiente alfabetizador ellos distinguieron las palabras que se escribían con la letra indicada.

4.-Actividad “Sonido de animales”

Objetivo: Que por medio del juego los alumnos identificaran el sonido de las letras.

Material: Los niños realizaran los sonidos.

Método: Juego Colectivo

Desarrollo: Esta actividad resultó favorable ya que a los niños les encanta imitar el sonido de los animales; de hecho días antes de aplicar esta actividad entre ellos jugaban a hacerle como gato, y otros animales.

Les mostré un libro de animales mexicanos que hay en el preescolar, los organicé en dos grupos, cuando yo les decía el gato hace “miau” el otro tenía que decir que letra estaba mencionando. Y como una letra representa uno o más sonidos ellos decían la “i” la “m” etc. Pero adapte esta situación preguntando y como es la “i,” la puedes escribir, la tiene tu nombre. Efectivamente supieron responder ya que me decían “si maestra” “si esta en mi nombre” o en todo caso contestaban no.

5.-ACTIVIDAD “Descubrimiento con las manos”

Objetivo: Conocer las características de las letras por medio del tacto.

Material: Figuras de madera o plastilina con diferentes letras.

Método: Juego Grupal

Desarrollo: Esta actividad fue muy relajante y divertida para ellos porque cuando se selecciono a una niña fue como un suspenso para ellos del que iban hacer ya

cuando le entregue la figura, ella tenía que tocarla y tratar de adivinar cuál letra era, (con los ojos tapados solamente a ella) al principio yo le tomaba el dedo y lo pasaba por el contorno de la figura comencé a darles las figuras así hasta que todos realizaron la actividad. Les decía fíjate como va al sus alrededores si es redonda o cuadrada que características tiene es chiquita etc. Después pregunte que escribieran la letra que les toco y si conocían alguna palabra que tuviera la letra la mayoría de ellos sí la escribieron.

6.-ACTIVIDAD “Que tienen los libros”

Objetivo: Descubran que la lengua oral se puede escribir.

Material: Diferentes revistas, libros, lápiz y papel.

Método: Juego colectivo.

Desarrollo: Se les hizo entrega de los libros: de texto, cuentos, revistas y periódico emocionados comenzaron a hojearlos, ver las imágenes y narrar lo que tal vez se decía ahí, comencé por hacerles preguntas de que era lo que había como se llamaba el titulo del libro en que se diferenciaban uno de otro etc. Que podía tener el periódico al libro de cuentos y así sucesivamente hasta que ellos descubrieron que cada uno era diferente y que tenían diferente información que expresaban otras personas o algún acontecimiento pasado.

7.-ACTIVIDAD “Álbum de Etiquetas”

Objetivo: Descubran características de la escritura así como su significado.

Material: Revistas, figuras, folletos, pegamento, colores, hojas blancas y cartulina.

Método: Individual.

Desarrollo: En esta actividad los niños fueron muy espontáneos y creativos ya que tuvieron la oportunidad de hacer los recortes de lo que a ellos más les gustaba.

Primeramente algunos no comprendían lo que se tenía que hacer, pero luego cuando los guíe un poco más comprendieron lo que se tenía que hacer.

Al momento de estar seleccionando y recortando algunos niños como: Rocío, Paola, Vanesa, Yessenia comentaban que ahí decía “jugo” “coca cola” etc. En ese momento aprovechaba para preguntar que por que pensaba que decía así. Contestaban que porque la conocen y reconocían algunas letras. Como la letra “a” “o”.

3.7. LA EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA

“Es un proceso continuo y sistemático que consiste esencialmente en determinar en que medida la enseñanza está logrando los objetivos de aprendizaje”.

La evaluación la realicé en base a los frutos que demostraron los niños con cada una de las actividades propuestas para este proyecto de innovación: las sistematice con lo que los niños lograban realizar antes de la aplicación y después de estas.

Las actividades que más me funcionaron fueron las siguientes:

El Rey Pide, Armemos un Cuento, Sonido de Animales, Álbum de Etiquetas Descubrimiento con las Manos, Que tienen los libros, una lectura equivocada.

3.8. RESULTADOS OBTENIDOS. (ANEXO 4 y 5)

LOGROS: se obtuvieron hasta el momento en un 100% de las actividades planteadas. Uno de los logros satisfactorios para mi fue que al inicio les presente mi

proyecto a los padres de familia y lo aceptaron muy bien. Comprometiéndose a trabajar en equipo conmigo.

Lo que alcanzan a realizar hoy mis alumnos esta claramente detallado en el anexo correspondiente ya que ahí se encuentran descritas las competencias logradas una por una.

DIFICULTADES: al iniciar mis actividades me fue difícil inclusive controlar al grupo pero poco a poco me fui dando cuenta que tenia que llevar mis actividades bien preparadas, que no me faltara ningún material con los que iban a trabajar los niños ya que si no era así no cumplía mi objetivo por que los niños se distraían y tenia que adaptarlas como fue en la del rey pide, resolviéndola en el momento con el material que tenia en el aula (ambiente alfabetizador)

LO QUE HIZO FALTA: de mi parte más tiempo; considero que todavía puedo seguir con más actividades. En las primeras actividades más material elaborado.

Adecuar a un más las actividades por que los educandos son muy espontáneos y siempre buscan respuestas a lo que no comprenden o les interesa.

La participación de los padres y el compromiso que tienen con sus hijos ya que cuando les solicite las revistas para una de las actividades muy pocos cumplieron al llevarlas.

CAPÍTULO 4

MI PROPUESTA DE INNOVACION.

4.1.- ¿CUÁL ES MI PROPUESTA?

Al aplicar mi propuesta sobre lecto – escritura a nivel preescolar me fui dando cuenta de dos factores importantes:

- 1.- el interés del niño.
- 2.- su proceso de aprendizaje.

En el primero es que cada día el alumno tiene nuevas ideas e intereses ya que pasan eventos cotidianos donde se hacen preguntas y desean encontrar una respuesta que sea la más adecuada para ellos.

El docente ante esto tiene que ser un guía, pero también un moderador creativo; moderador por que tiene que ir mediando su interés del alumno con su aprendizaje, y creativo para poder captar su interés.

El segundo punto sería que no hay que forzar al alumno a tener un aprendizaje en determinado tiempo ya que ellos aprenden mediante su desarrollo cognitivo y su necesidad de conocer; aún así el docente juega un papel muy importante por que mediante él puede facilitar ese desarrollo poniendo al alumno las herramientas necesarias para despertar y favorecer su aprendizaje y lo más importante, facilitarle el camino en un nivel más amplio de conocimientos para que al ingresar al nivel primaria tenga más oportunidad de ir a la par con los demás compañeros que, como dice Vigostky, “mentalmente tienen más edad”.

Ahora con respecto a la aplicación directa de lo que fue mi proyecto de lecto escritura no quiero decir que resulta fácil “no,” por el contrario resulta un tanto difícil

por lo que ya se menciona del interés y la vida diaria del niño, ya que al querer y hacer el niño algo más en el preescolar; resulta que son tan espontáneos y creativos al dejarlos que ellos solos se expresen oralmente.

La propuesta es:

Primeramente ser una persona observadora, creativa, capaz de estar dispuesta al cambio, justa.

OBSERVADORA.

Esto se requiere por que como docente tenemos que fijar nuestra atención en los mínimos detalles de nuestros alumnos, para poder observar cuando están tristes, sensibles, contentos, tantas expresiones que los niños en edad preescolar suelen tener con su comportamiento. Observar para registrar cuando nuestro alumno no ha adquirido la competencia a lograr. Etc.

CREATIVA.

Los alumnos son espontáneos cambian de un interés a otro en su aprendizaje el docente tiene que buscar la manera de guiarlos a este aprendizaje mediante una clase dinámica, lúdica, interesante que logre captar su atención y que mediante esto el alumno tenga un aprendizaje significativo. Que no siempre se tenga el mismo ritmo de clase que cambie la decoración del aula, de los espacios, que sorprenda a sus alumnos.

CAPAZ DE ESTAR DISPUESTA AL CAMBIO.

Que tenga la capacidad e iniciativa de buscar diferentes estrategias de enseñanza.

Que se abra a un espacio de posibles problemas en su grupo para tener la posibilidad de ayudar a los alumnos adquirir un aprendizaje significativo.

A los cambios de evaluación en el sistema de preescolar ya que cambian muy constantemente.

Si se esta fallando como docente y alguien le hace una observación respecto a su labor tratar de mejorar en beneficio de ella y sus alumnos.

JUSTA

Tratar al alumno con equidad, no hacerlos menos a ninguno.

Son pocas de las tantas cualidades que pudiera poseer un maestro. Siempre pensando en sus alumnos.

Ahora bien para la enseñanza de la lecto – escritura en este nivel; como ya lo dije cada alumno es diferente, pero casi a todos les gusta el juego es una manera fácil, práctica de aprender. Después de haber aplicado mi alternativa diría que:

1. La organización de nuestro plan de trabajo con un planteamiento de objetivos bien específicos, teniendo siempre en cuenta hasta donde se tiene que llegar tomando el interés el alumno.
2. Actividades creativas con el suficiente material para los niños.
3. Juegos que cumplan en realidad con el objetivo planteado.
4. Involucrar a los padres de familia dentro del aprendizaje de cada alumno.
5. Que se identifique si existe en su grupo algún problema en relación con el aprendizaje de sus alumnos.
6. Que se documente para tener posibles soluciones.

En específico en las localidades del Consejo Nacional de Fomento Educativo:

Cuando se imparta la capacitación a nuevos instructores (julio y agosto). Se le de a conocer;

1. Metodología que opera el programa de preescolar comunitario.
2. Método de enseñanza.
3. Objetivo General del preescolar.
4. Teorías del desarrollo del aprendizaje y construcción del conocimiento del niño preescolar.
5. El trabajo multinivel (preescolar)
6. Juego. (Aprendizajes, objetivos, estrategias).
7. Creatividad.
8. Trabajar el desarrollo humano con docentes para lograr su permanencia todo un ciclo escolar.
9. La importancia de los contenidos al nivel preescolar.
10. La evaluación.

De las nueve micros regiones que opera la región aplicar esta alternativa donde haya primaria y preescolar de CONAFE. (Esto por que en nuestras primarias los niños del nivel uno en el primer año no aprenden a leer y escribir). Si se aplica o se da el primer paso en el preescolar y en la primaria se le da el seguimiento ya con todas las bases necesarias, existe la posibilidad de que el alumno desarrolle mejor su nivel de lecto – escritura.

Realmente estamos sentados detrás del escritorio, dando al docente, contenidos y estrategias para trabajar los diferentes programas sin saber si están dando resultados o no y sin tomar en cuenta aún la adolescencia e inexperiencia del instructor comunitario, dejando en sus manos el aprendizaje de los alumnos. Y pensar que todo esta bien.

Cuando fui reflexionando esta situación y al ver el trabajo del instructor, los problemas que me discutían los padres de familia que el preescolar era pura pérdida de tiempo; entendí que habría que hacer algo, por esta razón me integré a la Universidad Pedagógica Nacional. Y con lo que ahí aprendí seleccione una comunidad de los 63 preescolares que tengo a mi cargo, y comencé a trabajar con los alumnos por tres razones:

- 1.- Porque los niños con sus actitudes expresaban su necesidad de escribir y leer al decir "que dice" "se escribe así maestra"
- 2.- Ayudar a los niños, padres e instructor comunitario a elevar sus conocimientos de lecto – escritura en este nivel.
- 3.- Tener una alternativa para los demás preescolares.

Considero que esa es la innovación en la labor docente, ya que hoy no estoy con los ojos vendados y si no es de lecto – escritura el problema podemos abordar los que vengan con una investigación como ésta.

Es innovadora ya que durante la aplicación observé que no hay que dar una clase o actividades directivas, que como docentes solo por cumplir vamos al preescolar a cumplir con nuestras labores.

Es innovadora por que hoy puedo decir que tengo espíritu y entrega con mis alumnos, al abordar cada tema con ellos, al tratar de mejorar como docente de saber cual es el verdadero significado de ser maestro para mi es: Ser, trabajar y aprender de ellos mismos.

Es innovadora principalmente para mí por la razón que aprendí lo importante que es trabajar con los alumnos y estar preparada para ellos. Es innovadora para los niños

que aprendieron jugando, para los padres de familia por los resultados obtenidos de sus hijos y para el instructor comunitario ya que tuvo un apoyo más.

Las condiciones fueron las mejores ya que es una de las comunidades con mayor número de alumnos y donde se exige un poco más de aprendizaje por parte de los padres de familia y sobre el interés del alumno.

Las mejores condiciones para aplicarse sería:

- Estimar un tiempo acorde y suficiente para llevar a cabo la alternativa.
- Tratándose de CONAFE, en comunidades donde existan ambos programas preescolar y primaria.
- Como un mínimo de cinco alumnos.
- Cuando el docente observe que sus alumnos tienen la inquietud de saber leer y escribir.
- Puede ser aplicada por Instructores Comunitarios con la suficiente preparación, como anteriormente ya se menciona.

CONCLUSIONES

En base a la investigación realizada en conjunto con las actividades elaboradas y aplicadas expuestas en este proyecto concluyo que:

1. Necesariamente se tiene que tener espíritu de servicio a la educación para ser docente y trabajar con los alumnos.
2. No se le debe de limitar al alumno de nivel preescolar a leer o escribir; sí él tiene esta necesidad de aprendizaje guiarlo en su interés.
3. Siempre buscar que nuestros educandos satisfagan sus necesidades de aprendizaje.
4. A veces olvidamos que fuimos niños y más de alguna vez no, nos gusto el trato que nos dio el maestro.
5. Tomar esta experiencia anterior para trabajar con nuestros pupilos.
6. Poner en estudio cada ciclo escolar los diferentes problemas que tienen nuestros alumnos al adquirir un aprendizaje ya sea de lectura, escritura, matemáticas, ciencias, psicomotricidad. Etc. Pensando en ser una ayuda para ellos.
7. Como docente investigar el objeto en estudio (problema) con la finalidad de aprender y así mejorar como docente siendo benéfico para los niños del nivel preescolar.
8. Diseñar actividades en conjunto con los contenidos o proyectos del preescolar para que tengan un mejor aprendizaje.

9. Que con la presente investigación realizada de lectura y escritura en este nivel sea una guía para cuando se presente otra situación de aprendizaje de cualquier índole.
10. El juego sobre todo es una manera eficaz y fundamental para que los niños a esta edad adquieran aprendizajes significativos.

Para mí es una satisfacción que la Universidad Pedagógica Nacional me halla formado con un espíritu más de ayuda a nuestros niños y no ser una docente tradicionalista, ahora depende de mí seguir así.

Así mismo concluyo que desde el momento de elaborar esta investigación, buscar, leer, formular actividades, tuve un APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.

BIBLIOGRAFIA

DICCIONARIO DE LA CIENCIA DE LA EDUCACIÓN; MATERIAL DIDACTICO
PP.929-1930 Ediciones Elfo.32 Madrid.27.Tomo 2.

Diccionario de las ciencias de la educación "AULA SANTILLANA", editorial
santillana. México, DF.1985.

FERREIRO, Emilia. ap. NUEVAS PERSPECTIVAS SOBRE PROCESOS DE
LECTURA Y ESCRITURA. P.109. ed. Siglo XXI. México. D.F.

GUIA DEL INSTRUCTOR COMUNITARIO DIALOGAR Y DESCUBRIR. Conafe.
1988.

PROPOLEES. AÑO 5 No. 1 Enero- Marzo 1999. **Enfoque y programa**

UPN EXPRESIÓN LITERARIA EN PREESCOLAR UPN. SEP. México D.f. 1994.

UPN PROYECTOS DE INNOVACIÓN. Guía del estudiante SEP/UPN México D.f.
1994.

UPN APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE LA INNOVACIÓN UPN. SEP. México
D.f. Julio 1994.

UPN CONSTRUCCIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO Y TEORÍAS DE LA
EDUCACIÓN. SEP/UPN. Primera Edición México Df. 1994.

UPN DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO EN EL NIÑO PREESCOLAR. SEP/UPN. México DF. 1994.

UPN EL NIÑO PREESCOLAR: DESARROLLO Y APRENDIZAJE UPN. SEP. México D.f. 1994.

UPN EL NIÑO Y PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO. SEP/UPN México, DF 1994.

UPN EL NIÑO Y SU RELACIÓN CON LO SOCIAL. Antología básica SEP/UPN. México DF. 1994.

UPN ESCUELA COMUNIDAD Y CULTURA LOCAL EN... UPN. SEP. Primera Edición. México Df. 1994.

UPN EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD EN PREESCOLAR UPN. SEP. México D.f. 1994.

UPN FORMALIZACIÓN DE LA INNOVACION. SEP/UPN. México D.f. 1994.

UPN HACIA LA INNOVACIÓN SEP/UPN. México, DF. 1994.

UPN INVESTIGACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE PROPIA Antología básica SEP/UPN México. Df. Nov. 1994.

UPN INVESTIGACIÓN DE LA PRÁCTICA PROPIA DOCENTE SEP/UPN México.
DF. 1994.

UPN LA INNOVACION Antología básica UPN/ SEP. México D.f. 1994.

INDICE DE ANEXOS.

ANEXO 1

ESCUELA.....60

ESCUELA.....61

ANEXO 2

GRUPO.....62

ANEXO 3

ACTIVIDAD EL REY PIDE.....63

ACTIVIDAD ARMEMOS UN CUENTO.....63

ANEXO 4

TRABAJO DE LOS NIÑOS DE ESCRITURA..... 64

ANEXO 5

GRAFICAS

COMPETENCIAS LOGRADAS ANTES Y DESPUES DE LA

APLICACIÓN.....65

ESCUELA

JARDÍN DE NIÑOS: NIÑOS HERÓES. CLAVE 11KJN0685N



ANEXO 1

GRUPO



ANEXO 2

ACTIVIDAD: "EL REY PIDE"



ACTIVIDAD; "ARMEMOS UN CUENTO"



ANEXO 3

Copea las palabras en el renglón del dibujo indicado

GMNSYC
com G6 Ind 3
E 1 y 2



Sapo Mi ^guer ^hel Cisneros

Sapo



perico
perico



caballo

caballo



Paloma

Paloma

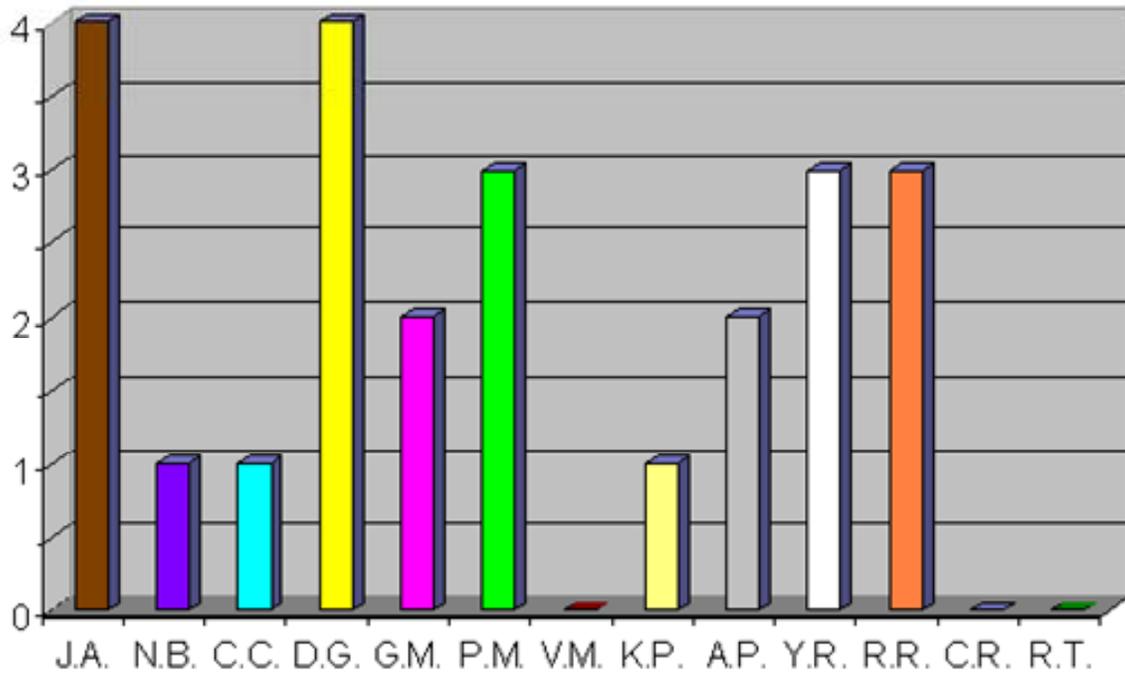
Reconoce lo que comen algunos animales

INDICADORES A EVALUAR (INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN) ANEXO 5

| OBSERVARE | J. A | N. B | C. C | D.G | G. M | P. M | V. M | K. P | A. P | Y. R | R. R | C. R | R. T |
|--|------|------|------|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| Se comprendió el texto | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * |
| El niño se logro expresar | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * |
| Identifico algunas palabras | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * |
| Comprendió sus características y sonido | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * |
| Escribe la letra | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * |
| Lee el libro por medio de imágenes | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * |
| Se da cuenta que se lee de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo. | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * |
| Busca en letreros o etiquetas lo que quiere decir | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * |
| Ordena letras con el rompecabezas | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * |
| Dice por qué le gusto, o no, el texto que escucho | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * |
| Disfruta, aprende por medio de canción | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * |
| Reconoce e imita sonidos de personas y animales | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * |
| Le gusta o escuchar o inventar cuentos | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * |
| Sabe escribir su nombre | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * |
| Lee envolturas de productos como: galletas, dulces y dice lo que contiene. | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * |
| Dice de lo que se trata un cuento a partir de imágenes | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * |
| Comienza a querer leer | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * |
| Comprende significados | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * |
| 18 Competencias logradas | 14 | 17 | 17 | 14 | 16 | 15 | 18 | 17 | 16 | 15 | 15 | 18 | 18 |
| No logradas | 4 | 1 | 1 | 4 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 | 3 | 0 | 0 |

* Competencias logradas. (Color verde)

COMPETENCIAS LOGRADAS ANTES DE LA APLICACIÓN



COMPETENCIAS LOGRADAS DESPUES DE LA APLICACIÓN.

