



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162**

**“LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN INICIAL
INDÍGENA”**

MARIA CECILIA ROMÁN TEHANDON

ZAMORA, MICHOACÁN, SEPTIEMBRE 2007



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162**

**“LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN INICIAL
INDÍGENA**

**TESINA: MODALIDAD ENSAYO
QUE PRESENTA
MARIA CECILIA ROMÁN TEHANDON**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN PREESCOLAR PARA EL MEDIO
INDÍGENA**

ZAMORA, MICHOACÁN, AGOSTO 2007



2002 - 2008

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162 ZAMORA, MICH.

SECCION: ADMINISTRATIVA
MESA: C. TITULACIÓN
OFICIO: CT/316-07

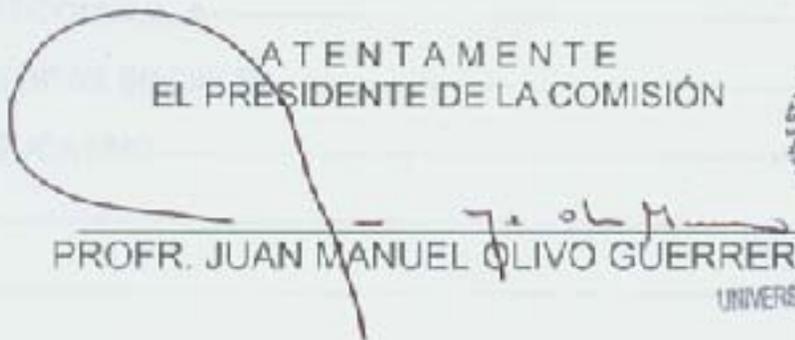
ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 25 de septiembre de 2007.

PROFRA. MA. CECILIA ROMAN TEHANDON.
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Tesina Modalidad Ensayo titulado "LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACION INICIAL INDIGENA", a propuesta del Asesor Pedagógico, Profr. Leobardo Durán Sánchez, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar cuatro ejemplares y dos discos compactos como parte de su expediente al solicitar el examen.

A T E N T A M E N T E
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN


PROFR. JUAN MANUEL OLIVO GUERRERO



SEP
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA, MICH.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPITULO I EL DIAGNOSTICO Y SU CONTEXTUALIZACIÓN

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA -----	1
JUSTIFICACIÓN-----	2
LIMITACIÓN -----	2
PRACTICA DOCENTE-----	3
IMPORTANCIA DEL DIAGNOSTICO EN LA EDUCACIÓN INICIAL-----	7
OBJETIVO GENERAL-----	8
OBJETIVOS ESPECÍFICOS-----	8
CONTEXTUALIZACIÓN -----	9
CARACTERISTICAS FAMILIARES-----	11
INDUMENTARIA-----	11
OCUPACIÓN ECONOMICA-----	12
CARACTERISTICAS SOCIALES-----	12
ASPECTO EDUCATIVO-----	13
ESCUELA-----	14
GRUPO-----	15

CAPITULO II CARACTERIZACIÓN TEORICA DEL OBJETO DE ESTUDIO

ANTECEDENTES DE LA EDUCACIÓN INICIAL-----	16
LA EDUCACIÓN INICIAL INDIGENA-----	19
FUNCIONES Y FINALIDADES DE LA EDUCACIÓN INICIAL INDIGENA----	23
FUNCIÓN PEDAGOGICA-----	23
FUNCIÓN SOCIALIZADORA-----	24
FUNCIÓN ASISTENCIAL-----	24
ESTADIOS DEL DESARROLLO DEL NIÑO-----	26
1.- PERIODO SENSOMOTRIZ-----	26
2.- PERIODO DEL PENSAMIENTO PREOPERACIONAL-----	27
3.- PERIODO DE LAS OPERACIONES CONCRETAS-----	28
4.- PERIODO DE LAS OPERACIONES FORMALES-----	28
ASIMILACIÓN-----	29
ACOMODACIÓN-----	29
ZONA DE DESARROLLO PROXIMO-----	30
IMPORTANCIA DEL JUEGO EN LA EDUCACIÓN INICIAL-----	32
TIPO DE JUEGOS-----	33
JUEGOS DE EJERCICIOS-----	33
JUEGO DE SIMBOLICO-----	33
JUEGO DE ENSAMBLAJE-----	34
JUEGO DE REGLAS-----	35

JUEGO Y DESARROLLO INTELECTUAL-----	35
LA INFLUENCIA DEL CONTEXTO EN EL DESARROLLO INFANTIL-----	36
RELACIÓN ESCUELA, FAMILIA Y COMUNIDAD-----	36
LA IMPORTANCIA DE LA LENGUA MATERNA-----	37
EL BILINGUISMO-----	39

CAPITULO III LA PLANEACIÓN Y DESARROLLO DE ACTIVIDADES

CONCEPTO DE PLANEACIÓN-----	41
CONCEPTO DE METODO-----	42
TIPOS DE METODOS-----	44
METODO DIDACTICO-----	44
PLANEACIÓN DIDACTICA-----	45
PLANEACIÓN GENERAL-----	46
PLANEACIÓN SEMANAL-----	50
EVALUACIÓN-----	52
BIBLIOGRAFIA-----	53

INTRODUCCION

Una etapa muy importante para el niño es cuando se aproxima por primera vez a la escuela que es la de educación inicial esta primera etapa de educación se da en una institución que de manera formal crea condiciones para el desarrollo armónico e integral de los niños y niñas.

El nivel de educación inicial desempeña un papel sumamente importante para el logro de la socialización, ya que favorece varios aspectos como la independencia, la autonomía y la capacidad de perder el miedo, la timidez, además de desarrollar sus capacidades de los infantes.

El niño es un ser total por lo que debe proporcionársele una educación integral que atienda al desarrollo armónico de su personalidad y al ejercicio pleno de sus capacidades.

Con este trabajo quiero lograr el siguiente objetivo: Dar a conocer la importancia de la educación inicial que juega un papel fundamental para el desarrollo integral de los niños y niñas.

En el primer capítulo hablo sobre el planteamiento del problema donde doy razones que justifiquen la educación temprana del niño en instituciones especializadas, la importancia que tienen los primeros años de vida, la importancia de la educación inicial indígena para el desarrollo integral de los infantes en el medio en el que viven.

En la justificación explico que muchas personas no conocen lo que es la educación inicial, como se trabaja y qué importancia tiene para sus hijos.

La práctica docente es un proceso que se va formando gradualmente con las experiencias del trabajo diario el cual involucra a docentes, alumnos y padres de familia.

En la importancia del diagnóstico nos sirve para darnos cuenta de cómo están los niños que saberes previos traen consigo. Los objetivos que quiero alcanzar.

La contextualización en la comunidad de Ihuatzio es donde trabajo en esta comunidad nadamas hay escuelas básicas, estoy trabajando en la jefatura de tenencia en un cuarto que adecuamos para salón el grupo que tengo es de 20 alumnos con sus respectivas madres 10 niños y 10 niñas las edades de los alumnos son de 2 a 3 años.

En antecedentes de la educación ha tenido cambios según las necesidades económicas, culturales, sociales y educativas de acuerdo a cada país, también hablo sobre sus orígenes y como fue evolucionando hasta llegar a como esta en nuestros días o actualidad.

En el segundo capítulo trato sobre las funciones y finalidades de la educación inicial indígena se mencionan tres funciones que son: función pedagógica, función socializadora, función asistencial que ahí describo.

En cuanto a los estadios de desarrollo del niño dentro de los estadios se encuentran cuatro periodos 1- periodo sensomotriz que abarca del nacimiento al año, 2- periodo del pensamiento preoperacional es de los 2 a los 7 años, 3- periodo de las operaciones concretas de los 7 a los 11 años y por ultimo 4- periodo de operaciones formales abarca de 11^o 12 años a 15 años aproximadamente.

Tipos de juegos. La asimilación y acomodación ambos se alternan en la constante búsqueda de un equilibrio, para intentar el control del mundo externo. Concepto de la zona de desarrollo próximo que es la diferencia entre el nivel de desarrollo para resolver un problema con autonomía y el nivel de desarrollo potencial.

La importancia del juego en la educación inicial que además de ser placentero el juego es necesario para el desarrollo cognitivo, intelectual y afectivo del niño, los tipos de juegos.

La influencia del contexto en el desarrollo infantil se debe considerar a la familia en primer lugar, y a la comunidad en general como participantes activos del proceso de educación del niño.

La lengua materna se describe la adquisición de la lengua como es el proceso por el que tiene que pasar el niño para aprender su lengua materna, también como se da el proceso del bilingüismo en el niño.

En el tercer y último capítulo hablo sobre el concepto de planeación, concepto de método, tipos de métodos, planeación didáctica, la planeación general que realizo, la evaluación como la realizo y por último la bibliografía.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La educación es una de las fuentes más importantes del desarrollo y tiene como fin potenciar las diferentes capacidades del ser humano.

En nuestros días se busca brindar una educación que responda de mejor manera a las necesidades de los niños y niñas y que los prepare para enfrentar los retos de la vida.

El nivel Inicial tiene una identidad propia y define, por si mismo, una importante etapa de escolarización, centrada en las características psicológicas por las que atraviesan los alumnos que la cursan.

Las razones pedagógicas que justifican la educación temprana del niño en instituciones especializadas, se vinculan con los conocimientos alcanzados acerca de la importancia que tienen los primeros años de vida, considerados fundamentales por que marcan con carácter permanente el desarrollo de la personalidad del individuo.

Esta comprobado que una acción educativa sistemática, adaptada a las características y necesidades del niño, contribuye en gran medida al mejor desarrollo de su personalidad. En el Nivel Inicial las tareas se orientan para favorecer el desenvolvimiento de todas las apetencias y potencialidades propias de su edad.

Es por eso o tal motivo que es necesario dar a conocer la importancia de la Educación Inicial Indígena para el desarrollo integral de los infantes en el ambiente mismo en que viven, pues este proporciona las herramientas necesarias para mejorar su entorno físico y social, así mismo, busca brindar las condiciones necesarias para que aprenda en una relación afectiva con la madre, con sus demás familiares, con el docente y con sus compañeros de grupo.

JUSTIFICACION

Elegí este tema por que trabajo en Educación Inicial por lo cual puedo darme cuenta que muchas personas no conocen que es Educación Inicial, como se trabaja y que importancia tiene para sus hijos y claro madres de familia por lo cual veo que no le dan la importancia que se merece y que es necesario para el mejor desarrollo de sus habilidades, el mejoramiento o estímulo que los niños necesitan ese estímulo y seguridad para entrar al preescolar sin miedo y con mas seguridad que los niños necesitan para prepararlos para el futuro.

Observo que es necesario dar la información correcta de lo que es Educación Inicial para que no se desvirtúe o mal interprete lo que es Educación Inicial que a lo mejor muchas personas lo comparan o dicen que es preescolar pero no es así por que no tienen idea de lo que es y como se trabaja con los niños y madres de familia.

DELIMITACION

Durante el desarrollo del problema de Educación Inicial, lo llevo en la comunidad de Ihuatzio municipio de Tzintzuntzan en el grupo de primer grado de Educación Inicial con un total de 20 alumnos, cuyas edades son de 2 a 3 años respectivamente, el nombre de la escuela es Atzimba, por lo que la Educación Inicial es de gran importancia porque se realizan todas las actividades de sicomotricidad, para que el niño se prepare inicialmente para el estudio los grados siguientes.

PRACTICA DOCENTE

La practica docente es el trabajo que realizamos los maestros en la cual intervienen los conocimientos, estrategias que utilizamos para que nuestros alumnos aprendan, la practica docente es un proceso que se va formando gradualmente con las experiencias del trabajo diario en el cual involucra a nosotros los docentes, alumnos mas que nada aunque a los padres de familia como o paraqué nos apoyen con la realización de las tareas de los niños, faenas de la escuela etc.

Pero mas que nada en la practica docente estamos relacionados e involucrados los docentes_ alumnos en el aprendizaje, y la formación de los niños para que salgan adelante en su aprendizaje de sus conocimientos que son los básicos o el sustento que les servirá para seguir estudiando.

'La clase no existiría sin la presencia de este individuo único en su especie que es el maestro. He aquí una de las paradojas de la situación escolar: el profesor nunca será un miembro integrado en el grupo de alumnos, sino un miembro totalmente distinto del grupo de la clase".(1)

La relación del maestro y los alumnos esta afectada por la presencia activa del grupo de iguales tanto como por el tipo de intervención del enseñante.

Las expectativas, los juicios, provienen del enseñante y también del grupo de iguales, el comportamiento de tal alumno esta determinado tanto por lo que él percibe de sus compañeros como por lo que él percibe del enseñante.

El grupo –clase es un grupo de interacción directa, por que en sus miembros existe una influencia los unos sobre los otros y porque las normas que se desarrollan en él ejercen una acción sobre ellos: es un grupo de trabajo organizado con la finalidad de un cierto objetivo.

La cohesión del grupo de la clase podrá realizar con el profesor; si éste propone tareas en las cuales cada uno se sienta implicado, facilitara el establecimiento de una estructura de roles, o se rebelaran contra él en el caso contrario.

El alumno, en la relación educativa, es pues atraído por dos influencias, la del enseñante y la de sus iguales. Según su edad, según la presión de los valores que son los de los compañeros de la misma edad, según el atractivo de lo que ofrece el enseñante, adopta uno u otro de los modelos ofrecidos.

La intervención es la relación recíproca, verbal o no verbal, temporal o repetida según cierta frecuencia, por la cual el comportamiento de uno de los interlocutores tiene una influencia sobre el comportamiento del otro. Tiene lugar, o bien en un día en la acción del enseñante afecta al alumno y recíprocamente, o bien en el sistema más extendido de la clase, el sujeto se sitúa con relación al grupo o a los subgrupos.

En la interacción, cada uno busca situar al otro en la relación educativa, el enseñante categoriza al alumno basándose en el rendimiento escolar o el comportamiento escolar. (Alumno lento, distraído, poco atento, ingenuo, etc.) por su parte el alumno atribuye al enseñante algunas características y de la preponderancia de rasgos de comportamiento que este ha manifestado anteriormente respecto a él, infiere un tiempo de relación social que hay que prevenir o una conducta a seguir .

Según las relaciones entre los miembros de la clase, según el grado de cohesión del grupo, pueden existir roles complementario en su seno, en una estructura en la que cada alumno se sienta integrado, con un rol propio articulado al de los demás.

Todo depende de la actitud del enseñante. Si privilegia los status escolares, provoca las discrepancias y bloquea toda posibilidad de organización espontánea: si favorece la emergencia de roles funcionales con vistas a los fines de la empresa común, desencadena un proceso activo.

En este proceso está implicada una red de relaciones vinculares (maestro-alumno, alumno-maestro, alumno-alumno).

En esta constelación de relaciones se generan aprendizajes no manifiestos, no reconocidos y tal vez no intencionados (currículum oculto) que se integra a los resultados de los procesos educativos. De tal manera que en la educación se logra más de lo que intencionalmente se propone.

Los vínculos que se establecen en el aula no pueden entenderse ni explicarse por sí mismos sino en función de múltiples referencias sociales, culturales e institucionales.

Una alternativa para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje radica en los mismos alumnos, considerados no en su calidad de individuos aislados sino como grupo.

El entenderlo y reivindicarlo como sujeto de aprendizaje nos da la oportunidad de ubicarnos en una perspectiva diferente, nos sensibiliza por su riqueza de posibilidades para encarar y resolver problemas y nos muestra que como resultado de la interacción y la comunicación, se modifica de manera significativa la conducta de los individuos.

El maestro representa en ocasiones un obstáculo para la interacción, para el intercambio y la comunicación.

No pensamos que este se proponga conscientemente impedir la interacción. Para el intercambio y la comunicación entre los alumnos.

Sin embargo, su manera de proceder reproduce la forma de instrucción que le tocó vivir como alumno y que en muchos casos son la única referencia que tiene cuando se propone enseñar.

El proceso grupal nos lleva a analizar el binomio enseñanza-aprendizaje desde otra perspectiva, donde “la docencia puede caracterizarse como un proceso de interacción entre personas, en el que los sujetos-profesores y estudiantes establezcan interrelaciones a través de las cuales conforman un grupo de dinamismo propio.

En este proceso intervienen las características y los rasgos peculiares de cada uno de los individuos.

La interacción y el grupo son medio y fuente de experiencia para el sujeto.

Es precisamente a través de y por sus experiencias que la persona aprende y se desarrolla como tal”.

Es importante la relación maestro-alumno para el aprendizaje pero también es muy importante la interacción alumno-alumno para el proceso de socialización, la adquisición de competencias, destrezas, el control de los impulsos agresivos, la adaptación a las reglas establecidas, la superación del egocentrismo.

IMPORTANCIA DEL DIAGNOSTICO EN LA EDUCACION INICIAL

Es necesario hacer el diagnostico a los niños y madres de familia para darnos cuenta de cómo están los niños que saberes previos traen con sigo o si algún problema tienen como se les puede ayudar, cual es la forma adecuada para tratarlos de la misma manera con las madres de familia para así poder trabajar con ellas y poderles impartir platicas de algún tema que ellas quieran conocer y que les pueda ser útil, también para saber que taller implementar con ellas como por ejemplo corte y confección para que puedan elaborar sus prendas básicas para apoyarlas con sus gastos, o simplemente en su economía.

Por lo cual veo que es muy necesario e importante la realización del diagnostico que se les aplica a los niños y madres de familia al inicio del ciclo escolar por lo que nos arroja una muy buena información de las personas anteriormente mencionadas involucradas en la educación.

Mediante la información obtenida del diagnostico se puede trabajar mejor o ver que material implementar para un mejor aprendizaje.

Lo cual fue relevante ya que me permitió mejorar mi calidad educativa, y valorar mediante mejores estrategias aplicadas para resolver mi problema de la Educación Inicial.

OBJETIVO GENERAL

Dar a conocer lo que es educación inicial y la importancia que desempeña dentro de la sociedad, y fomentar la seguridad educativa en el niño, su socialización en su contexto

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- 1.- Integrar a los niños dentro de Educación Inicial y madres de familia

- 2.- Promover e informar sobre lo que es la Educación Inicial

- 3.- Que el niño logre desarrollar su capacidad y potencialidad a si como la noción corporal, espacial en un ambiente de respeto y colaboración hacia sus compañeros.

- 4.- Desarrollar las competencias básicas en niños y niñas menores de 3 años de edad de acuerdo a las particularidades culturales, lingüísticas y propias de la etapa, que les permita resolver las situaciones que les plantea la vida.

- 5.- Favorecer el desarrollo infantil a través la propuesta de experiencias enriquecedoras, que se sumen a las que el contexto inmediato les proporciona, de tal manera que se contribuya a satisfacer sus necesidades básicas de salud, alimentación e higiene.

CONTEXTUALIZACION

La comunidad de Ihuatzio Municipio de Tzintzuntzan esta ubicada hacia el oriente de la cuenca del lago de Patzcuaro, en la ladera del cerro Tariaqueri.

En el margen Norte del lago, y en una pequeña bahía, se encuentra Ihuatzio, pueblo alargado que sigue el natural serpenteo de la costa.

Por el Norte tienen una barrera de pequeños cerros y mesetas, que son los graneros de la comunidad.

Hacia el Oeste se encuentra la población de Cucuchucho, por el Este se extiende el ramal de carreteras que comunican a Patzcuaro con los importantes centros de población del país.

Son dos las vías de comunicación de esta comunidad: una lacustre y otra terrestre.

La vía lacustre, por medio de pequeñas embarcaciones de madera (canoas) impulsadas a remo, se establece contacto con las poblaciones ribereñas e isleñas del lago.

La vía terrestre desde la ciudad de Morelia, en el estado de Michoacán, se llega al sitio por la carretera Federal número 15, que va a Guadalajara; al pasar Quiroga se toma la desviación a Patzcuaro. Sobre ésta, en el kilometro 14, se encuentra la carretera que lleva al poblado de Ihuatzio.

Ihuatzio: Significa en purépecha “Lugar de coyotes” es una de las más extensas y complejas, arquitectónicamente hablando, del estado de Michoacán.

Cuentan algunos ancianos que un tanto hacia el Norte, donde hoy se encuentran las ruinas de las “yacutas”, habitaba un pueblo de los dominados por el emperador Caltzoncin.

El agua para sus menesteres diarios la venían a llevar de la orilla del lago; pero se juntaban varias personas para defenderse de la multitud de coyotes que merodeaban por el lugar.

Poco a poco se fueron fincando algunas familias, para evitar las molestias del acarreo del agua, como la abundancia de coyotes era una característica de estos parajes, le llamaron Ihuatzio, que quiere decir “Lugar de coyotes”.

CARACTERISTICAS FAMILIARES

Todas las familias están vinculadas entre si por relaciones de parentesco o de compadrazgo de ahí que el numero de apellidos sea muy reducido. La familia es completamente patriarcal, el padre o el abuelo ejerce la autoridad, a la cual se someten los hijos solteros y casados

INDUMENTARIA.

Las mujeres de edad muy avanzada usan la indumentaria esta uniformada por la tradición.

Visten sus enaguas muy amplias y largas de colores vivos, (rollos) confeccionadas con grueso paño de lana. Completan el vestido, una blusa o camisa de seda o lienzo con artísticos bordados y un mandil o delantal de algodón, igualmente bordado con esmero.

Los hombres de edades muy avanzadas todavía usan el calzón, pieza de manta blanca muy ajustada y ceñida a la cintura por fajas anchas y de encendidos colores. Los jóvenes hombres y mujeres se visten a la moda y el calzado por igual.

OCUPACION ECONOMICA:

La población se dedica a la agricultura, a la pesca y a la fabricación de petates o artesanías diversas de chuspata. Muchos hombres que reúnen las condiciones, van a los Estados Unidos de norte América para contratarse como braseros en plantaciones de aquel país.

CARACTERITICAS SOCIALES

Las organizaciones políticas, judiciales, religiosas y sociales no tienen sus campos de delimitados: el juez, cuyo cargo solamente involucra atribuciones civiles; el jefe de tenencia escoge a los semaneros que sirven al curato; y los cargos ejecutivos y judiciales de carácter puramente seglar no los puede tener quien no ha cumplido con los deberes que impone la religión.

Para la representación del gobierno esta el jefe de Tenencia, cargo electivo que dura en sus funciones un año. La acción judicial la ejercen dos jueces; juez primero y juez segundo; el pueblo los elige, escogiéndolos entre aquellas personas que han cumplido con los cargos de la iglesia.

La comunidad se halla dividida en dos barrios el primero se llama de la Asunción y el segundo el Sagrado.

ASPECTO EDUCATIVO

En la comunidad de Ihuatzio las escuelas que hay son las siguientes: Una secundaria federal, una primaria de educación indígena que se llama “E rendirá”, Una primaria general, un preescolar, y educación inicial indígena que se encuentra en la jefatura de tenencia en la planta baja en el centro de la comunidad.

Por lo anterior mencionado de las instituciones educativas que existen en la comunidad los jóvenes que quieren seguir estudiando tienen que salir a Patzcuaro a continuar con sus estudios y a la Ciudad de Morelia.

ESCUELA.

El lugar en el que estamos trabajando con otra maestra no es propio ya que estamos en la jefatura de tenencia de la comunidad de Ihuatzio que esta ubicada en el centro o plaza de la comunidad a un costado de la iglesia.

La escuela se llama Atzimba es una escuela de educación inicial con clave: 16FEIO202E

Estamos en la planta baja de la jefatura en un cuarto que acondicionamos como salón y que tiene baño el cual lo utilizamos tanto maestras como niños, dentro del salo tenemos sillas, mesas, escobas, trapeadores, materiales didácticos, juguetes, etc.

Fuera del salón en el pasadizo y patio del la jefatura, la usamos para salir al recreo y jugar con los niños.

Además cerca de ahí como a dos cuerdas esta una cancha de básquet bol en la que vamos a jugar con los niños a la hora del recreo, también salimos a la hora del recreo, también salimos a jugar en frente de ahí en la plaza.

GRUPO.

El grupo que atiendo es de 20 niños que tienen de 2 a 3 años de edad integrados por 10 niños y 10 niñas.

Los alumnos todos son diferentes por lo cual cuando realizo las actividades de trabajo ya sea pintar, recortar etc.

Les explico el tema que vamos a ver lo que vamos a realizar y como vamos a trabajar después paso a explicar y ayudar a uno por uno y los observa como lo hacen, ayudo a quien se le este dificultando.

A si mismo se vive en un clima de interacción alumno-maestra dentro de cada actividad que realizo

ANTECEDENTES DE LA EDUCACION INICIAL.

ANTECEDENTES DEL PROBLEMA.

A lo largo del tiempo la educación de los pequeños, ha tenido cambios según las necesidades económicas, culturales, sociales y educativas de cada país y de cada lugar, se ha desarrollado a través de diferentes formas de atención o modalidades, esto es aquellas donde se toma en cuenta las actividades de la familia en ambientes reales y cotidianos para satisfacer las necesidades de crecimiento y desarrollo de los pequeños, hasta aquellas modalidades que organizan los escenarios especialmente para el aprendizaje formal, estimulándolos con una intención pedagógica que los prepare para futuros ambientes escolares.

La Educación Inicial tiene su origen desde la Grecia clásica cuando algunos filósofos mencionaban que los niños menores de 7 años deberían realizar actividades a través del juego, pues éste, les permite aprender reglas morales y un acercamiento a las letras y a los números. Pero no existían instituciones concretas para poner en práctica estos principios.

En el siglo XVII EN Europa surgen las escuelas maternas no separadas del hogar y atendidas por señoras (tutores o nodrizas) que enseñaban a los niños aspectos de todos los campos del saber dando gradualidad al aprendizaje. Es hasta el siglo XVIII que se propagan escuelas ya separadas del recinto hogareño las cuales eran rudimentarias y de tipo asistencial y religioso, la enseñanza era improvisada, no sistematizada.

En el siglo XIX con la migración de hombres y mujeres a lugares urbanizados de alta actividad industrial y mercantil, el cuidado de los hijos más pequeños se volvió preocupante, y la demanda de atención a ellos, mayor, en estos momentos es cuando se deja sentir la influencia de algunos pedagogos.

En el siglo XX se genera un movimiento de ideas extraordinarias a favor de impulsar la educación infantil en todos sus aspectos. La escuela nueva crea un clima de profunda renovación tomando en cuenta las necesidades educativas de los niños.

Entre 1960 y 1980, diferentes investigaciones confirmaron que la intervención en los primeros años de vida tiene un efecto duradero y positivo, es en esta etapa donde el potencial intelectual se desarrolla y se despliega de una manera muy rápido.

En América Latina este proceso se desarrolló tardíamente pues se esperó hasta el siglo XX para encontrar influencias pedagógicas en algunas instituciones o centros educativos los cuales sólo atendieron a la clase social media.

En Perú, se pensó en atender a niñas y niños pobres en comunidades marginadas, se les oriento para una mejor calidad de vida, se tomaron en cuenta sus aprendizajes más relevantes y significativos, todo esto fuera de los centros educativos, la comunidad y en especial la familia participaron activamente en la orientación y aplicación de los programas.

En México a mediados del siglo pasado se establecen algunas guarderías por iniciativa de un grupo de madres trabajadoras financiadas por ellas mismas, y es el gobierno quien se hace cargo más tarde de éstas debido a la incorporación, cada vez mayor, de las mujeres al campo laboral.

En 1976 las guarderías que eran más de orientación asistencial se convierten en Centros de Desarrollo Infantil, al proporcionar una educación integral al niño con atención nutricional y estimulación para su desarrollo físico, cognoscitivo y afectivo social al mismo tiempo se proporciona capacitación al personal encargado dentro del centro.

La necesidad de atender a niñas y niños a través de una institución se hizo más evidente.

Se buscaron nuevas alternativas que permitieron dar el servicio y proporcionar a un número mayor de pequeños, así en 1980 surge el Programa de Educación Inicial no escolarizado, el cual tiene como principales agentes para su difusión y aplicación a los padres de familia y a la comunidad, esta modalidad abarca todos los procesos educativos y formas de auto aprendizaje realizadas fuera de los centros educativos.

El tiempo de duración, la frecuencia, la metodología de trabajo, los contenidos y los materiales educativos que se utilizan son de acuerdo a las necesidades infantiles, a la familia y al contexto socio cultural.

En la última década del siglo XX, surge la modalidad semiescolarizada creándose Centros de Educación Inicial en espacios proporcionados por la comunidad, dándose asistencia educativa a las niñas y a los niños de 2 a 4 años de edad, sobre todo en comunidades urbana marginadas y cuyas madres carecen de prestaciones laborales. Se desarrollan actividades educativas tanto en el Centro de Educación Inicial Indígena como en espacios abiertos, se promueve la participación y el apoyo de los padres de familia en las actividades educativas que se realizan con los menores al reconocer la importancia que tiene el involucramiento de estos en el proceso de desarrollo de los niños.

En la comunidad de Ihuatzio se inicio la educación Inicial a partir del año 2003 por lo cual poco a poco se ha ido dándole la importancia educativa sobre el conocimiento de la educación inicial.

LA EDUCACION INICIAL INDIGENA

La historia de la Educación Inicial Indígena tiene sus raíces en 1979 cuando se propone el programa de Educación y Capacitación de la Mujer Indígena (PECMI), como programa piloto en tres comunidades de Amealco en el Estado de Querétaro, este tuvo carácter asistencial y estuvo dirigido a las mujeres de la comunidad para fomentar en ellas el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes favorables hacia el incremento de sus capacidades personales y sus funciones dentro de la vida familiar y comunitaria.

El PECMI estuvo organizado en tres subprogramas: de capacitación para el trabajo, de Desarrollo Educativo Bilingüe y Bicultural, y el de Educación Materno- Infantil, este último dividido en dos unidades: la de Educación Inicial y la Educación para la Vida Familiar.

En la primera se realizaban actividades diarias con niñas y niños de 2 a 4 años y en la segunda se desarrollaban diferentes temáticas: la mujer en la familia, la comunidad y el grupo, medicina tradicional, alimentación y nutrición, el niño recién nacido, entre otras.

En este tiempo el PECMI operó con un grupo de mujeres y otro con niños quienes realizaban las actividades en el centro de Educación Inicial Indígena (CEII). Para 1992, el PECMI se transforma y se instrumenta como Programa de Educación Inicial Indígena (PEII) el cual tuvo como propósito la formación integral del niño menor de cuatro años: Física, psicológica y social a través de la familia, la comunidad y la creación de espacios que respondieran a los intereses y características socio-culturales de la comunidad en donde opera el servicio. Para la instrumentación del PEII se elaboró el “Modulo de Practicas y Hábitos de Crianza del Niño Indígena de 0 a 4 años”,

“Acontecimientos en el desarrollo del niño Indígena de 0 a 4 años”, “Manual para la promotora”, “Manual para la Investigación participativa”, “Cuadernillo de juegos Infantiles para niños de 2ª 4 años” y Miscelánea de juguetes y Materiales Didácticos”, todos estos materiales incluían diversos temas sobre el desarrollo infantil así como sugerencias de actividades para realizar con los menores a partir de su edad.

En 1994, se establecen los Lineamientos de Educación Inicial para Zonas Indígenas (LEIZI) en donde los niños menores de 4 años son el punto sobre el cual giran las actividades a realizar.

Se propuso la reflexión de los padres de familia en torno a los acontecimientos que resultaban significativos en el proceso de desarrollo de sus hijos a través de la realización de cuatro talleres:

La comunidad y las condiciones de vida, Vida Familiar, El niño y su Medio Ambiente y Hábitos y Patrones de Crianza.

Estos talleres tuvieron como propósito identificar los recursos de la comunidad, las relaciones existentes al interior de la familia, las características y formas de intervención que el niño establece con su familia, comunidad y con el medio natural y que favorecen o limitan su óptimo desarrollo así como, la aceptación que tiene la comunidad respecto a la niñez.

Con estos talleres se identificaban los Acontecimientos Significativos en el desarrollo del niño, es decir, aquellas experiencias, eventos o situaciones que presenta el pequeño durante su crecimiento y desarrollo, estos Acontecimientos se describían y analizaban en cuanto a la influencia que ejercían en el lenguaje, afecto, expresión artística, juego, sensaciones y percepciones, entre otros aspectos.

Como resultado de este proceso se definían actividades para los menores así como para formar y capacitar a los padres de familia y beneficiar así a la niñez de la comunidad.

En 1996, la Dirección General de Educación Indígena adopta como estrategia general la construcción gradual de un Modelo de Educación Inicial y Básica Intercultural Bilingüe a fin de satisfacer con calidad, equidad y pertinencia las necesidades educativas y básicas de aprendizaje de las niñas y niños indígenas, esto a partir de la flexibilización y adecuación de la actual propuesta de educación inicial y básica.

La construcción de este modelo sería de forma gradual al ser considerado como un proceso, en el que sus cuatro componentes: los fines y propósitos educativos, los procesos de enseñanza-aprendizaje, la formación docente, y la gestión escolar, se desarrollarían a partir de las propuestas que en cada estado se hicieran para construir respuestas educativas pertinentes a las características, circunstancias y necesidades de niñas y niños indígenas de cada comunidad y de cada nivel educativo, buscando en todo momento la participación de los involucrados en la tarea educativa: autoridades, equipos técnicos, directivos, docentes, especialistas, autoridades tradicionales, etc.

Así, la Educación Intercultural Bilingüe surge como una propuesta de intervención pedagógica que considera las características culturales y lingüísticas del contexto en el que se desarrolla los menores, a fin de construir respuestas educativas diferentes y significativas para ellos, así mismo busca mejorar las formas de relación de la práctica educativa y de las oportunidades de desarrollo de los individuos y de las sociedad en general.

Bajo el enfoque intercultural se plantea la renovación curricular y operativa de la Educación Inicial Indígena con la cual se busca orientar y mejorar la práctica docente de maestras y maestros, así como las formas en las cuales se desarrollan los procesos de enseñanza-aprendizaje de tal manera que se responda a las necesidades educativas de los menores y logren las competencias que se consideran necesarias para enfrentar las situaciones de la vida.

Así mismo la escuela Atzimba está dentro del programa de educación indígena, autorizada para desarrollar la educación inicial indígena.

FUNCIONES Y FINALIDADES DE LA EDUCACION INICIAL INDIGENA.

Las características actuales de la Educación Inicial Indígena le otorgan diversas funciones a este servicio educativo:

- **FUNCION PEDAGOGICA.**
- **FUNCION SOCIALIZADORA.**
- **FUNCION ASISTENCIAL.**

LA FUNCION PEDAGOGICA:

Se desempeña mediante la enseñanza intencional y sistemática de un conjunto de contenidos específicos como: el lenguaje, la interacción con el mundo natural y social, la comunicación no verbal, las relaciones lógico-matemáticas, etc.,

En la enseñanza se utilizan diversas estrategias y actividades para que niñas y niños tengan la oportunidad de explorar, indagar y observar los distintos elementos del medio de tal manera que se amplíen y refuercen los aprendizajes que en la familia adquieren, Se busca en todo momento enriquecer y prestar nuevas experiencias que los motiven a poner en juego sus conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas para la realización de las actividades.

LA FUNCION SOCIALIZADORA:

Se cumple cuando las acciones se centran en la adquisición de pautas de convivencia y de integración grupal y comunitaria y la formación de hábitos de alimentación e higiene, la formación de actitudes de respeto, colaboración, solidaridad, compañerismo, etc.

La educación inicial ocupa un lugar importante en este proceso mediante la realización de actividades que recuperen y pongan en práctica de estos hábitos y actitudes.

LA FUNCION ASISTENCIAL:

Se hace presente cuando se asume la tarea, de contribuir a dar respuestas a las necesidades básicas de alimentación y salud a través de la realización de diversas acciones de coordinación con otras instituciones para contar y acercar estos satisfactores a los menores.

Para que la Educación Inicial Indigna cumpla y concretice estas funciones es necesario que se plantee diversas finalidades:

La prevención, detención y atención temprana de problemas físicos, psíquicos y/o sociales en los niños a través de la observación y registro de su proceso de desarrollo desde los primeros meses a fin de identificar posibles complicaciones y actuar oportunamente para eliminarlas, disminuirlas o buscarlas apoyos en otras instituciones que puedan contribuir al desarrollo de las capacidades de los menores.

La necesaria articulación de la educación inicial con la familia y la comunidad para promover una mejor atención de los niños, al recuperar las formas en que se cría y educa a los pequeños y aportar experiencias que favorezcan su desarrollo así como fortalecer las capacidades de los padres y familiares para la educación de los pequeños.

Estas finalidades permiten orientar las acciones que se realicen en la Educación Inicial Indígena.

ESTADIOS DEL DESARROLLO DEL NIÑO.

El sistema clasificatorio de Piaget se basa en el aspecto cognitivo del comportamiento.

Por el otro lado, los modelos emotivos de Piaget están sometidos a ciertos condicionamientos sociales, que afectan por ejemplo a la edad de la aparición de los estadios.

“Piaget trata de explicar el desarrollo de los conocimientos, de decir trata de explicar cómo una persona pasa de un conocimiento menos verdadero o más simple, a otro más verdadero o complejo”. (2)

Para él, cada uno de los periodos que describen completa al anterior y le supera. En un principio, Piaget señala cuatro periodos o estadios:

1.- PERIODO SENSOMOTRIZ.

Avanza del nacimiento al año y medio o dos años de vida. “Piaget le llama así a este periodo porque el recién nacido cuenta sólo con los esquemas senso-motrices congénitos, como son los primeros reflejos o instintos.”(3)

Poco a poco estos esquemas se van coordinando de tal forma hasta construir la organización advertida elemental propia de los animales, y que después se va modificando y perfeccionando.

En este periodo, el recién nacido se va diferenciando progresivamente de los objetos que lo rodean, por el procedimiento de ir los definiendo, de tal forma que los objetos lleguen a cobrar una identidad propia por sí mismos, aunque estos cambien de aspecto, lugar y tiempo.

2.- PERIODO DEL PENSAMIENTO PREOPERACIONAL.

Comprende de los dos a los siete años. Este periodo consta de dos fases: la fase preoperacional (o llamada también de representación) y la fase instintiva.

La fase preoperacional abarca de los dos a los cuatro primeros años del niño. En esta fase, el niño mantiene una postura egocéntrica, que le incapacita para adoptar el mismo punto de vista de los demás.

También esta fase, la manera de categorizar los objetos se efectúa globalmente, basándose en una exagerada generalización de los caracteres más sobresalientes.

La fase instintiva se prolonga hasta los siete años, y se caracteriza por que el niño es capaz de pensar las cosas a través del establecimiento de clases y relaciones, y del uso de números, pero todo ello de forma intuitiva, sin tener conciencia del procedimiento empleado.

En este periodo, el niño desarrolla primero la capacidad de conservación de la sustancia, luego desarrolla la capacidad de la conservación de la masa, y posteriormente la del peso y la del volumen.

“Piaget señala que el paso del periodo sensorio motor a este segundo periodo se produce fundamentalmente a través de la imitación” (4) que da forma individualizada el niño asume, y que produce la llamada imagen mental, en la que tiene un gran papel el lenguaje.

3.- PERIODO DE LAS OPERACIONES CONCRETAS.

Comprende de los siete a los once años. Este periodo ha sido considerado algunas veces como una fase del anterior.

En él, el niño hace uso de algunas comparaciones lógicas como por ejemplo: la reversibilidad y la seriación. La adquisición de estas operaciones lógicas surge de una repetición de interacciones concretas con las cosas, aclarando que la adquisición de estas operaciones se refiere sólo a objetos reales.

Con esta adquisición de las operaciones concretas, se produce una serie de modificaciones en las concepciones que el niño tiene sobre las nociones de cantidad, espacio y tiempo, y abre paso en la mente del niño a las operaciones formales que rematan su desarrollo intelectual.

4.- PERIODO DE OPERACIONES FORMALES.

Este último periodo en el desarrollo intelectual del niño abarca de los once o doce años a los quince años aproximadamente. En este periodo los niños comienzan a dominar las relaciones

Nacionalidad y conservación. A su vez, sistematizan las operaciones concretas del anterior periodo, y desarrollan las llamadas operaciones formales, las cuales no solo se refieren a objetos reales como la anterior, sino también a todos los objetos posibles.

Con estas operaciones y con el dominio del lenguaje que poseen en esta edad, son capaces de acceder al pensamiento abstracto, abriéndose les las posibilidades perfectivas y críticas que facilitan la razón.

“A modo de resumen, para Piaget todo el proceso de desarrollo de la inteligencia está en un proceso de estimulación entre los dos aspectos de la adaptación, que son: la asimilación y la acomodación”(5)

ASIMILACION.

Consiste en la interiorización o internalización de un objeto o un evento a una estructura comporta mental y cognitiva preestablecida. Por ejemplo, el niño utiliza un objeto para efectuar una actividad que preexiste en su repertorio motriz o para decodificar un nuevo evento basándose en experiencias y elementos que ya le eran conocidos (por ejemplo: un bebe que aferra un objeto nuevo y lo lleva a su boca, el aferra y llevar a su boca son actitudes prácticamente innatas que ahora son utilizadas para un nuevo objeto)

ACOMODACION.

Consiste en la modificación de la estructura cognitiva o del esquema comportamental para coger nuevos objetos y eventos que hasta el momento eran desconocidos

Para el niño (en el caso ya dado como ejemplo, si el objeto es difícil de aferrar, el bebe deberá, por ejemplo, modificar los modos de aprensión).

Ambos procesos (asimilación y acomodación) se alternan dialécticamente en la constante búsqueda de equilibrio (homeostasis) para intentar el control del mundo externo (con el fin primario de sobrevivir).

Cuando una nueva información no resulta inmediatamente interpretable basándose en los esquemas preexistentes, el sujeto entra en un momento de crisis y busca encontrar nuevamente el equilibrio (por esto en la epistemología genética de Piaget se habla de un equilibrio fluctuante), para esto se producen modificaciones en los esquemas cognitivos del niño, incorporándose así las nuevas experiencias.

ZONA DE DESARROLLO PROXIMO.

Fue Jerome Bruner (1986) quien atinadamente definió a Sigmund Freud, Jean Piaget y a Vygotsk como las tres figuras que revolucionaron la teoría del desarrollo humano y, por consiguiente, los modelos educativos derivados de ella, cada uno marcado por su propia visión histórica, el primero vuelto hacia el pasado, el segundo hacia el presente y el último hacia el futuro.

Aunque estos tres autores coinciden con su concepción dinámica y dialéctica de la experiencia siempre cambiante que nos conforma en lo que somos, la perspectiva elegida matizó sus análisis con pesimismo en Freud, con prudentes distancias en Piaget y con optimismo idealista en Vygotski.

“Al introducir la noción de Zona de Desarrollo Próximo, Vygotski (1988) reubicó el lugar de la instrucción, de la enseñanza, como un pivote que expandiera las posibilidades de aprendizaje del niño, convirtiendo dichas experiencias en desarrollo”. (6)

La zona próxima de desarrollo es la distancia entre el nivel actual de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero.

Es la distancia entre el nivel de desarrollo determinado por la capacidad de resolver independientemente el problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.

La diferencia entre el nivel real de desarrollo para resolver un problema con autonomía y el nivel de desarrollo potencial (bajo la guía de un tutor).

De acuerdo con esta definición, las experiencias de aprendizaje no se diseñarían ya exclusivamente sobre el nivel de desarrollo alcanzado por el niño (evaluado por cualquier instrumento psicológico diseñado ex profeso); sería deseable que se incluyeran también aquellas experiencias de enseñanza-aprendizaje “más difíciles” pero resolubles con un poco de ayuda de otros más capaces .

De ser una experiencia individual, el aprendizaje se convertía en un proceso social, donde los otros podían ser agentes de desarrollo.

El razonar juntos, el monitorear en la ejecución de una tarea como estrategia de avance implicaba, que aquellas funciones que se pensaban como

(Pensamiento, lenguaje) tuvieran un origen social, en donde no solo los contenidos sino las estructuras mismas seguirían una ley de formación que rezaba así:

En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces, primero a nivel social, y más tarde a nivel individual; primero entre personas y después en el interior del propio niño Todas las funciones superiores se originan como relaciones entre seres humanos (Vygotski, 1988: 94).

La dirección del desarrollo no podría seguir siendo atribuida a las fuerzas biológicas internas del organismo en evolución, ya que el papel de lo social y de los instrumentos culturales como la educación vendría a ser determinantes.

La imitación y el juego se confirmaban de nuevo como poderosas herramientas para “jalar” el desarrollo actual a una zona potencial.

IMPORTANCIA DEL JUEGO EN EDUCACIÓN INICIAL

El juego es una actividad, además de placentera, necesaria para el desarrollo cognitivo (intelectual) y afectivo (emocional) del niño.

Por medio del juego, los niños empiezan a conocer a comprender cómo funcionan las cosas, lo que él puede o no puede hacerse con ellas, descubre que existen reglas de casualidad, de probabilidad y de conducta que deben aceptarse si quieren que los demás jueguen con ellos.

“Los niños tienen pocas ocasiones para jugar libremente. A veces, consideramos que “Jugar por jugar” es una pérdida de tiempo y que sería más rentable aprovechar todas las ocasiones para aprender algo útil”. (7)

El juego espontáneo y libre favorece la maduración y el pensamiento creativo, por lo cual es imprescindible dentro de la educación inicial.

Permite tres funciones básicas de la maduración psicológica: la asimilación, comprensión y adaptación de la realidad externa.

-Exige ofrecer al niño el tiempo y los medios favorables para que lo pueda realizar a su modo.

-Favorece las adquisiciones sociales tempranas las habilidades de comunicación social. Es una preparación para la vida adulta.

-Como conducta exploratoria, impulsar la creación de campos de acción y la creatividad.

-Tiene un sentido para el niño. Cuando se le interrumpe cualquier juego, se le priva del desenlace de un argumento creado por él mismo con una finalidad que no siempre alcanzamos a comprender.

TIPOS DE JUEGOS

Los tipos de juegos de los niños son importantes para su desarrollo físico, social, etc. Siendo los siguientes

JUEGOS DE EJERCICIOS

Los juegos de ejercicios son aquellos que consisten básicamente en repetir una y otra vez una acción por el placer de los resultados inmediatos, repetir acciones como morder, lanzar, chupar, golpear, manipular, balbucear, etc. Podrían ser consideradas juegos de ejercicio y se suelen realizarse tanto con juguetes como sin ellos.

Algunos ejemplos significativos de este tipo de juegos serían sonajeros, juegos de manipulación, móviles de cuna, andadores, correpasillos, triciclos, vehículos a batería, saltadores, globos, pelotas y todos aquellos juegos en los que la actividad es repetitiva.

Son los primeros juegos que realiza un bebé y aunque la edad por excelencia para este tipo de juegos son los tres primeros años de vida.

Los juegos de ejercicios son fundamentales- por que contribuyen al desarrollo de los sentidos y favorecen la coordinación de distintos tipos de movimientos y desplazamiento. Contribuyen también a la consecución de la relación causa-efecto, a la realización de los primeros razonamientos a la mejora de ciertas habilidades y al desarrollo del equilibrio.

JUEGO SIMBOLICO

El juego simbólico es aquel que implica la representación de un objeto por otro. Simula acontecimientos imaginarios e interpreta escenas verosímiles por medio de roles y de personajes ficticios o reales. Es el tipo de juego en el que el niño atribuye toda clase de significado, más o menos evidente a los objetos. Es el juego de imitación a los adultos de hacer como si fueran papás, mamás médicos, maestros, peluqueros, camioneros, etc.

Este tipo de juego comienza a observarse sobre los 2 años y conforme se va aumentando de edad, cada vez se va haciendo más complejo más elaborado con mayor cantidad de detalles.

Los juegos simbólicos son fundamentales para comprender y asimilar el entorno que nos rodea. Con ello, se aprende y se ponen en práctica conocimientos sobre lo que esta bien y lo que esta mal y sobre los roles establecidos en la sociedad adulta.

Este favorece la imaginación, creatividad y estimula el desarrollo del lenguaje.

Obligado adoptarse a un mundo social adulto y a una calidad física que aún no comprende, el niño necesita inventarse su propio mundo a partir de aquello que viene, pero traduciéndolo a un lenguaje simbólico, personal, con el que adaptar ese mundo externo a sus necesidades.

Por medio del juego simbólico el niño asimila poco a poco ese mundo externo, lo elabora y se adopta a él en un proceso continuo de maduración.

JUEGO DE ENSAMBLAJE

El juego de ensamblaje consiste en encajar, ensamblar, superponer, apilar y juntar piezas etc.

Este juego se desarrolla cuando un niño o niña se fija una meta la de construir y con un conjunto de movimientos, de manipulación o acciones suficientemente coordinadas, lo consigue.

En los primeros años de vida las construcciones realizadas suelen ser de carácter muy simple, con elementos simbólicos y con frecuencia requieren la ayuda del adulto.

Los juegos de ensamblaje contribuyen fundamentalmente a aumentar y a afianzar la coordinación ojo-mano, la diferenciación de formas y colores, el razonamiento, la organización espacial, la atención, la reflexión, la memoria lógica, la concentración y la paciencia.

JUEGOS DE REGLAS

Los juegos de reglas son aquellos en los que existe una serie de instrucciones o normas que los jugadores deben conocer y respetar para conseguir el objetivo previsto.

Sobre la edad de los 4 años empiezan a seguir los primeros juegos de reglas.

Los juegos de reglas son fundamentales como elementos socializadores que enseñan a los niños/as a ganar y perder, a respetar turnos, normas y a considerar las opiniones o acciones de los compañeros de juego favorecen el desarrollo del lenguaje, la memoria, el razonamiento, la atención y la reflexión.

JUEGO Y DESARROLLO INTELECTUAL

Los niños empiezan a usar símbolos desde el segundo año de vida (por ejemplo al señalar un perro diciendo “guau” o al hacer como si bebieran de una taza), repitiendo actuaciones que han visto en adultos, representado sucesos que han vivido imitando el funcionamiento de determinados objetos. Es la imitación diferida.

En ese imitar del niño se produce la asimilación de las situaciones y relaciones que observan en el mundo que le rodea. Parte de modelos concretos para, más adelante, llegar a la concentración.

Cuando falla la adquisición y utilización de la función simbólica (en la afasia, en el autismo, en la deficiencia mental....) se advierte la importancia de la misma en la maduración personal y la necesidad de potenciar en la infancia la practica del juego espontáneo para que puedan lograrse los niveles adecuados en cada etapa evolutiva.

LA INFLUENCIA DEL CONTEXTO EN EL DESARROLLO INFANTIL.

RELACIÓN ESCUELA, FAMILIA Y COMUNIDAD

Cuando se habla de educación inicial se debe considerar también a las familias en primer lugar, y a la comunidad en general, como participantes activos del proceso de educación del niño.

La función de la escuela no es la de sustituir a la familia, si no la de integrar y profundizar su acción, prosiguiendo y extendiendo con nuevas y mayores experiencias de vida y de socialización, en unidad de esfuerzos de dirección los objetivos de la educación inicial están fundados en la convicción que el niño debe ser desarrollada integralmente, con sus capacidades, actitudes poderes y necesidades.

“Esto implica que recibimos un niño “Entero” que nos ofrece la familia y que nos preparamos a educarlo a partir de su historia personal y de su vida en familia; continuando e integrando en íntima participación lo obra de la familia, asumiendo al niño como es, en su complejidad de influencia”. (8)

La escuela se convierte de este modo en mediadora de lo que el niño es en su realidad natural y familiar y aquello en que puede convertirse a través de las experiencias de aprendizaje y de la vida comunitaria.

LA IMPORTANCIA DE LA LENGUA MATERNA

El proceso de adquisición de la lengua es notablemente regular.

Se ha comprobado que, en diversas partes del mundo, los niños comienzan a hablar su lengua materna a la misma edad, de la misma manera y siguiendo básicamente la misma manera y siguiendo básicamente la misma secuencia.

Descubrimientos como estos sustentan la afirmación que la capacidad para aprender una lengua es innata en los seres humanos.

Un hecho que refuerza esta afirmación es que los niños de cualquier grupo o clase social logran, a la edad de 4 años, un manejo adecuado de la mayoría de las operaciones lingüísticas básicas.

Por otro lado, se ha comprobado que los niños no aprenden su lenguaje sólo por imitación: más bien, las combinaciones gramaticales que utilizan pueden ser sistemáticamente distintas de aquellas de los adultos. Una muestra de la creatividad lingüística de los niños la constituye la evidencia de su capacidad para entender y crear nuevos mensajes.

Los niños aprenden la lengua del grupo o clase social del cual forman parte.

Desde temprano, el niño aprende a distinguir aquellos rasgos que son característicos de su lengua materna y que la diferencian de otra lengua. Aprende a hablar sólo el sistema lingüístico al cual está expuesto, a menos que el idioma de sus antepasados sea otro.

Por ejemplo si vive en una ciudad y si sus padres y los otros individuos que lo rodean sólo hablan en castellano y se comunican entre si haciendo uso de esta última lengua.

En el proceso de adquisición de su lengua materna el menor comete “errores” que demuestran, que, antes que imitar lo que dicen los adultos, pone en práctica reglas lingüísticas que ha descubierto en el proceso.

Por ejemplo, todos los niños de cualquier comunidad del mundo hispano hablante hacen uso de un proceso universal característico del desarrollo lingüístico.

“A partir del descubrimiento que los participios se forman añadiendo ado e ido a una raíz verbal (como en cantado, escogido, recibido) aplican la regla de manera generalizada y dicen rompido, poniendo, escribiendo y morido, en lugar de roto, puesto, escrito y muerto. Lo mismo ocurre cuando el niño dice sabo en vez de sé”.()

Si sus padres o los adultos que lo circundan le hacen notar que esas formas no son correctas, aprenderá las excepciones y aun si no lo hicieran, al escuchar las formas utilizadas por los adultos corregirá su habla.

EL BILINGUISMO

La misma definición de individuo bilingüe sugiere que nos estamos refiriendo a una persona que en algún momento de su vida aprendió dos lenguas: su lengua materna y una segunda lengua: su lengua materna y una segunda.

Como hemos podido apreciar, en el caso de la lengua materna hemos preferido denominar al proceso con el término de adquisición de la lengua materna va paralela al proceso de socialización del niño.

Cuando hablamos de la segunda lengua, preferimos más bien utilizar el término aprendizaje para referirnos a la mayoría de contextos en los cuales el individuo se apropia de una lengua distinta a la de su hogar.

El aprendizaje puede darse de manera informal o puede tener lugar también en un contexto formal. El aprendizaje informal se lleva a cabo a lo largo de toda la vida. Hablemos de aprendizaje informal cuando el proceso ocurre sin que nadie lo haya organizado previamente y sin que haya pensado en algún objetivo o fin concreto.

Una situación de aprendizaje formal se da cuando el proceso ha sido planificado y cuando existe todo un conjunto de disposiciones, currículos y materiales que determinan sus características y, particularmente, cuando además del aprendiz, existe también un maestro.

El aprendizaje de una lengua supone la apropiación de un manejo tal que le permita al aprendiz relacionarse adecuadamente en esta lengua para satisfacer sus necesidades comunicativas.

Esto implica que cuando haga uso de la lengua que aprendió, pueda ser comprendido y entender lo que le dicen y ser capaz de interrelacionarse con los miembros de la comunidad lingüística usuaria de la lengua aprendida.

La meta del aprendizaje de una lengua debe ser el logro de la competencia comunicativa, lo que significa no sólo el empleo correcto de la nueva lengua, si no también el uso apropiado de ella en las diversas circunstancias Sociales.

No solo es necesario entonces que el hablante haga uso de la nueva lengua según las reglas gramaticales.
Sino también de acuerdo con las normas sociales y culturales que regulan su funcionamiento como instrumento de interacción social.

En mi trabajo docente que llevo acabo en la comunidad de Ihuatzio, el alumno se expresa en las dos lenguas, pero más en la lengua materna, por lo tanto es más posible su rescate.

CONCEPTO DE LA PLANEACIÓN

El concepto de planeación, entendido como “el conjunto de actividades por medio de los cuales se establece determinados objetivos y se definen medios para alcanzarlos”.

Por lo tanto la planeación implica (desde cualquier enfoque) un diagnóstico de la realidad, a la luz de determinadas concepciones ideales de la misma, el establecimiento de determinados objetivos a determinados plazos y la implementación de programas de acción para alcanzarlos.

Toda concepción de planeación hace referencia implícita a dos cuestiones centrales: por un lado la existencia de recursos materiales y humanos limitados para hacer frente a necesidades crecientes, de donde surge la exigencia de su racionalización para el óptimo aprovechamiento de los mismos; por otro lado la configuración de escenarios futuros hacia donde se quiere transitar.

Estos requerimientos de la planeación se hacen aún más evidentes en los tiempos actuales en que la competencia en todos los órdenes de la vida ha instalado como categoría central en las relaciones entre los hombres.

CONCEPTO DE METODO

"Methodus era el vocablo griego que tenia el significado de camino, procedimiento. De acuerdo con ello se ha definido al método como".(9)

Un Procedimiento regular, explícito y repetible para lograr algo a si mismo la forma y manera de proceder en cualquier camino, es decir, de ordenar la actividad y ordenarla a un fin.

LAS CARACTERISTICAS FUNDAMENTALES DEL METODO SON:

- ❖ Que se refieren a la forma o modo de llevar a cabo una actividad.
- ❖ Que tenga un carácter racional, es decir que sea el producto de raciocino mental hombre.
- ❖ Que sea ordenado, por lo que supone que sigue una pauta, normal, regla, preconcebida en el ejercicio de la actividad.
- ❖ Que se objetivo, en el sentido que sea perceptible para sus observadores y no una mera especulación de la subjetividad de alguien, lo que a la vez debe ser susceptible de un social, colectivo o común.
- ❖ Que establezca el proceso o camino a seguir para alcanzar un fin.

El método educativo debe cumplir con las características indicadas anteriormente, siendo lo distintivo del método el que sea un procedimiento o conjunto de pasos o etapas sucesivas a seguir para conseguir un fin determinado, en nuestro caso, transmitir un conjunto de conocimientos que sirvan al niño para convertirse en un miembro más de su sociedad, a la vez que en un ser sociable y preocupado él mismo por aprender y mejorar sus conocimientos acerca de la sociedad en que vive y de su propia sociabilidad.

La metodología, en pedagogía implica el conocimiento y estudio del conjunto de métodos posibles de usar y el reconocimiento de las variaciones de gusto y necesidad en cuanto a la práctica de la enseñanza. En otras palabras, una escuela al tener un proyecto.

Educacional definido, también debe establecer o enunciar el tipo de metodología que seguirá para lograr sus objetivos proyectados, mientras que los profesores tendrán que definir las estrategias y las técnicas que se ajustan a dicha metodología.

TIPOS DE METODOS

METODOS DE ENSEÑANZA:

Es el conjunto de momentos y técnicas lógicamente coordinados para dirigir el aprendizaje del alumno no hacia determinados objetivos.

El método es quien da sentido de unidad a todos los pasos de la enseñanza y del aprendizaje y como principal ni en lo que atañe a la presentación de la materia y a la elaboración de la materia hasta la verificación y competente rectificación del aprendizaje.

METODO DIDACTICO:

Es el conjunto lógico y unitario de los procedimientos didácticos que tienden a dirigir el aprendizaje, incluyendo en él desde la presentación de la materia hasta la verificación y competente rectificación del aprendizaje.

-Los métodos de un modo general y según la naturaleza de los fines que procuran alcanzar, pueden ser agrupados en tres tipos:

1.-METODO DE INVESTIGACIÓN:

Son métodos que buscan acrecentar o profundizar nuestros conocimientos.

2.-METODOS DE ORGANIZACIÓN:

Trabajan sobre hechos conocidos y procuran ordenar y disciplinar esfuerzos para que haya eficiencia en lo que se desea realizar.

3.-METODO DE TRANSMISIÓN: Destinados a transmitir conocimientos, actitudes o ideales también reciben el nombre de métodos de enseñanza, son los intermediarios entre el profesor y el alumno en la acción educativa que se ejerce sobre este último.

LA PLANEACION DIDACTICA

Planeación didáctica, es prever, una clase, para alcanzar un aprendizaje significativo, el cual ayudara al docente a alcanzar con eficiencia el objetivo.

Planeación didáctica es organizar a través de métodos y técnicas los conocimientos, habilidades y hábitos que queremos transmitir de una generación a otra, buscando que sean aprendidas y puestas en practica

Pienso que la didáctica es una técnica mediante la cual el individuo puede tener una mejor comprensión de sus intereses por lo que seria muy útil tener una mejor definición del termino didáctica para que cada quien sepa lo que es la didáctica y la finalidad que tiene.

Pues planear es prever

Es el ininterrumpido e ininterrumpible proceso de tomar decisiones, de tomar riesgos, que dinamicen el movimiento que conduce a la transposición didáctica, con el máximo conocimiento posible sobre los efectos que la idea programática misma genera estando calzado dentro de un orden sistemático que apela a la realimentación como camino y recurso que conduce a un objetivo ciertamente móvil, cuantitativamente utópico, pero estable dinámicamente.

Es la planeación didáctica el pensar como voy a hacer para que los alumnos alcancen los aprendizajes, es seguir una estrategia con todos los elementos metodológicos para que los escolares construyan sus propios conocimientos y alcances aprendizajes significativos.

Es el primer momento de la instrumentación o proceso didáctico, en el se manejan los objetivos, las intenciones educativas, y sobre todo las actividades a realizar bien estructuradas de manera que puedan favorecer los diferentes aspectos de la personalidad.

LA PLANEACION GENERAL

La educación inicial indígena adopta el uso de enfoque didácticos globalizadores y sus principios se constituyen en el punto de partida para la organización de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Considerar a los niños y niñas como el eje alrededor del cual se organizan todas las actividades educativas y se respeten ante todo las características individuales, sociales y culturales de los pequeños a los cuales se atiende.

Adaptar el programa, las técnicas, los métodos y el uso de los materiales educativos a los intereses y necesidades de ellos.

Es una propuesta de trabajo que permite concretizar y organizar las acciones educativas al considerar las modalidades de atención propuestas:

- Atención directa a niñas y niños.
- Atención a niños y niñas con la participación de agentes educativos significativos.
- Formación de agentes educativos significativos.

Una vez seleccionada la modalidad de atención se procede a jerarquizar los propósitos educativos, se definen las acciones que se realizan, se prevén los recursos y se establecen los tiempos de realización de las tareas.

El siguiente paso es la elaboración de la planeación didáctica,

La planeación didáctica es una herramienta de trabajo, en la cual se especifican los siguientes aspectos:

- .Competencias que favorecerán.
- .Los materiales y recursos que se requieren.
- .La organización del tiempo.

PLANEACION GENERAL

ESCUELA: EDUCACION INICIAL ATZIMBA.

CLAVE: 16FEI0202E.

GRUPO: "A".

OBJETIVO: DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS DE LOS NIÑOS

OBLETIVOS O ESTRATEGIAS	ACTIVIDAD	COMPETENCIAS QUE SE DESARROLLARAN	RECURSOS DIDACTICOS	EVALUACION
<p>- Lograr la socialización del niño y la adaptación a la escuela.</p> <p>-Lograr una buena coordinación corporal y fortalecer músculos.</p> <p>Facilitar la adaptación del niño en la escuela</p>	<p>-Se realizara la presentación de la maestra con los niños y madres de familia.</p> <p>-Se les informara como vamos a trabajar.</p> <p>-Se realizaran visitas domiciliarias.</p> <p>-Se llevara acabo el diagnostico de los niños y padres de familia.</p> <p>-Se apoyara a los niños en su</p>	<p>- Relación con los integrantes de la familia y la comunidad.</p> <p>- Conocer y manifestar sus necesidades, sentimientos y emociones.</p> <p>-Controlar y coordinar los movimientos de las diferentes partes de su cuerpo.</p> <p>-Descubrir sus capacidades personales, tomar decisiones y ejercer control sobre si mismo.</p>	<p>- hojas blancas</p> <p>-hojas de colores</p> <p>Marcadores</p> <p>-colores</p> <p>-crayolas</p> <p>-tarjetas</p> <p>-cartulina</p> <p>-papel china, crepe</p> <p>-Cinta masquin</p> <p>-resistol</p> <p>-tijeras</p> <p>-gioser</p> <p>-juguetes</p> <p>-columpio</p> <p>-dibujos</p>	<p>La evaluación que se realiza mediante la observación la cual es la principal técnica dentro de la educación inicial indígena</p>

	<p>adaptación a la escuela.</p> <p>-Se implementaran juegos, cantos para favorecer la socialización de los niños</p>		<p>-diamantina</p> <p>-pasta</p> <p>-avena</p> <p>-aserrín</p> <p>-anilina</p> <p>-silicón</p> <p>-espejo</p>	
--	--	--	---	--

El horario de entrada es de 9: 00 am, la hora del recreo es de 10:30 a 11:00 am. Y la hora de salida es a las 12:00.

Los padres junto con el docente son los responsables de motivar e impulsar a los pequeños para realizar las actividades propuestas.

El proceso natural de separación de la madre es lento por tal motivo la realización de las actividades en los primeros meses debe ser siempre en compañía de ella o de las personas encargadas de la crianza del niño o niña debido al valor y trascendencia que tiene el contacto familiar en el proceso de desarrollo.

Cuando los padres y demás agentes educativos: hermanos, primos, tíos, abuelos, entre otros, participan en las actividades, tienen la oportunidad de observar las relaciones que establecen los niños, sus comportamientos, sus logros y dificultades.

La colaboración de los familiares implica la participación en las acciones con los pequeños y con la (el) maestra(o): Cantar con ellos, realizar algún

juego, contarles anécdotas, bailar juntos, organizar los materiales y el espacio que se utilizara, entre otras.

Algunas de las temáticas sobre las cuales se pueden realizar platicas con los agentes educativos son:

- La formación sobre el proceso de desarrollo del niño.
- La salud y la higiene personal, del hogar y de la comunidad.
- La alimentación.
- Los cuidados durante el embarazo en relación a la salud de la mujer y del menor.
- La estimulación del pequeño antes del nacimiento.
- Las practicas de crianza que se realizan con el recién nacido.

La reunión general es la estrategia de trabajo para reunir a todos los agentes educativos: padres de familia, tíos, abuelos etc.

En esta estrategia se promueve la interacción entre el docente y cada uno de los padres de familia y demás agentes educativos, esta relación sirva para orientar sobre la importancia de su apoyo en las actividades así como para ampliar sus conocimientos sobre el desarrollo y aprendizaje de los pequeños.

Cada reunión general debe ser flexible, interesante, atractiva y responder a las necesidades de los padres de familia puede exponer algunas experiencias que han tenido con su participación en el servicio de Educación Inicial Indígena.

La organización y registro de la planeación, es decisión del responsable del grupo ya que en ella se refleja la claridad del por que y para que se plantean las situaciones didácticas que se realizan.

PLANEACION SEMANAL

LUNES

Hora de entrada 9:00 am.

Darles los buenos días y la bienvenida a los niños, madres de familia, presentarnos entre todos. Les informare la forma en la que estaremos trabajando se les pondrá un Jafet a los niños y madres de familia después cantaremos una canto de bienvenida, la hora del recreo es de 10:30 a 11:00 saldremos al recreo para que los niños coman lo que llevan galletas, jugos etc. Una vez que terminen de comer jugaremos a la rueda de san miguel con los niños y madres de familia para empezar a socializarnos. La entrada del recreo es de 11:00 a los niños les presto tarjetas con dibujos de los integrantes de las familias para que vayan conociendo o reconociéndolos a los integrantes de una familia por ultimo un canto de salida vamos a salir a las 12 del día

MARTES

Hora de entrada 9:00 am. Darles los buenos días a los niños y madres de familia cantamos un canto de entrada una vez que todos se sientan les explico lo que vamos a realizar y les doy unos dibujos ya elaborados de un bebe que los niños pintaran con la ayuda de sus madres pero antes les ayudo a un por uno de cómo deben tomar el crayón para pintar de 10:30 a 11:00 salimos al recreo saco unas sillas para que los niños se sienten y coman sus galletas jugos etc. Cuando terminan jugamos a la rueda, al tren etc. Junto con sus mamas para que se fallan socializando entre todos, entramos del recreo terminan los trabajos por ultimo cantamos un canto de despedida salimos a las 12.

MIERCOLES

Hora de entrada 9:00 a.m. Les doy los buenos días a mamás y niños cantamos un canto de entrada una vez sentados explico que vamos a realizar y les reparto unas hojas de un dibujo de un niño y una niña dependiendo del sexo del alumno para que lo pinten con la ayuda de sus mamás a cada dibujo le escribo el nombre del niño que la esta realizando. En la hora del recreo 10:30 a 11:00 salimos y sacamos unas sillas para sentarnos y que coman su comida los niños, cuando terminan jugamos a la rueda, al lobo, al tren etc. A las 11:00 entramos del recreo terminan sus trabajos platicamos de lo que hicieron por ultimo antes de salir cantamos un canto de salida.

JUEVES

Hora de entrada 9:00 dar lo buenos días a las madres de familia y niños después cantar un canto de entra entre todos una vez que todos están sentados les explico lo que vamos a hacer y les reparto unos dibujos que los niños pintaran de sus papás a la hora del recreo salimos y sacamos unas sillas para sentarnos, cuando los niños terminan de comer jugamos a lo que los niños quieran o a la rueda, el columpio etc. A la hora de entrada del recreo platicamos sobre lo que hicieron y antes de ir nos cantamos un canto de salida.

VIERNES

Realizare una plática con las madres de familia.

EVALUACION

La evaluación permite obtener información sobre el desarrollo del programa atendiendo los diferentes factores que interactúan en su operatividad la acción del docente sus planeación y desarrollo del trabajo escolar sus relación con los padres de familia y la comunidad, las posibilidades y limitaciones que brindan los espacios de valor los diferentes recursos como se utilizan y como se podrían utilizar.

Se evalúa para retroalimentar la planeación y la operación del programa para rectificar acciones proponer modificaciones analizar las formas de relación docente alumno, docente, grupo.

La evaluación se realiza mediante la observación, la cual constituye la principal técnica en educación inicial.

La evaluación es permanente y con fines de un registro sistemático, se recomienda señalarse tres momentos evaluación inicial, la evaluación mensual, y la evaluación final.

Evaluación inicial es cuando la maestra tiene información de cada uno de los alumnos al inicio del ciclo escolar a partir de los datos obtenidos del diagnostico aplicado a los padres de familia.

Evaluación mensual se realiza cada mes para ver si esta funcionando la planeación.

Evaluación final, se realiza durante el ultimo mes del ciclo escolar y es la síntesis de la planeación general y las observaciones realizadas por el docente durante todo el año escolar constituye una descripción breve que refleje el desarrollo del programa y lo fue la practica educativa.

Cada una de las actividades planteadas en educación se realizo a través de la observación ya que en nuestro nivel no se usa la escala numeral, por lo que las actividades que realizo el grupo forma aprendizaje y calidad

BIBLIOGRAFIA

DIRECCION GENERAL DE EDUCACION INDIGENA Programa de Educación Inicial Indígena SEP México pág. 9-11

DIRECCION GENERAL DE EDUCACION INDIGENA Programa de Educación Inicial Indígena SEP México pág. 16-17

Autor Tomás Austin Millán,

DIDACTICAS DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN LA EDUCACION BASICA,
Editorial Universidad Arturo Prat, Sede Victoria, Chile, 2001.

LARROYO Francisco: Historia General de la Pedagogía

Editorial Porrúa México, 1982 pág. 55

OCEANO Tomo uno Diccionario enciclopedia Ilustrado

Editorial océano Colombia.

UPN/SEP. Antología Básica Juego Licenciatura en Educación Plan 1994

UPN/SEP México 1995 pág. 102,205.

ISABEL MARTINEZ TORRALBA: Enciclopedia Practica de Pedagogía
“Psicología, Sociología y Educación”

Editorial Planeta 1988, pág. 115

ANAYA MARIN JULIO “Diccionario de las Ciencias de la Educación”

Editorial Santillana

1983, pág. 316

UPN/SEP Antología Criterios para proporcionar el aprendizaje en la escuela
Licenciatura en Educación Plan 90 UPN/SEP México pág. 54

UPN/SEP Antología Cultura y Educación Licenciatura en Educación Plan 90
UPN/SEP México pag.96, 110