



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162**

**La Importancia de la Educación
Física en los alumnos de 2º grado de
primaria.**

ADRIÁN CEJA PRADO.

Zamora, Mich., 2007



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162**

“La Importancia de la Educación Física en los
alumnos de 2º grado de primaria”

PROPUESTA DE INNOVACIÓN VERSIÓN
INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN

PRESENTA:

ADRIÁN CEJA PRADO.

Zamora, Mich., 2007

A MI MADRE

Gracias mamá por darme tu apoyo siempre
en todo lo que yo hago, te dedico este trabajo
como pago por tu entrega.

A MI ESPOSA

Te doy gracias por tu apoyo incondicional
por ser siempre mi mano derecha y porque
terminé mi carrera gracias a ti.

A MI HIJO

Por ser mi inspiración para superarme
en la vida. ¡gracias!

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	8
CAPITULO I DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO	
EL CONTEXTO	
LA COMUNIDAD.....	9
LA ESCUELA.....	13
EL GRUPO.....	14
LA PROBLEMÁTICA GENERAL.....	14
DELIMITACIÓN.....	15
PROBLEMA EXPLÍCITO.....	15
DEFINICIÓN DE TÉRMINOS.....	15
JUSTIFICACIÓN.....	17
CAPITULO II LA INNOVACIÓN	
ENFOQUE METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN.....	19
CARACTERÍSTICAS INFANTILES.....	20
TIPOS DE PROYECTO.....	22
A) Intervención Pedagógica.....	22
B) Gestión Escolar.....	23
C) Acción Docente.....	24
LA IMPORTANCIA DEL JUEGO.....	25
QUÉ ES LA EDUCACIÓN FÍSICA.....	27
IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.....	28

CAPÍTULO III LA ALTERNATIVA

NOVELA ESCOLAR.....	30
PLAN DE TRABAJO.....	32

CAPÍTULO IV LA PROPUESTA

INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	49
LA PROPUESTA.....	60
CONCLUSIONES.....	63
BIBLIOGRAFÍA.....	64
ANEXOS.....	

INTRODUCCIÓN

La realización del siguiente trabajo expone de una manera amplia la problemática que existe dentro de la institución escolar Escuela Primaria Rural, Federal “Francisco I. Madero” de la comunidad de Jaripo en el grupo de 2º grado, donde se presenta un problema en especial que se cree que es el soporte de toda una diversidad de ellos. Atacando el principal problema los demás empezarán a solucionarse en el transcurso del proceso de enseñanza-aprendizaje.

El presente trabajo nos adentra a un espacio donde definiremos el contexto en el que se desarrolla la problemática, ubicación, delimitación del mismo, sus probables causas y sus posibles soluciones.

El caso de la enseñanza de la educación física en la primaria y la manera en que es percibido éste dentro del grupo, cómo repercute dentro y fuera del mismo, cómo puedo darle solución. Lo más importante es conocer la etapa de desarrollo en que se encuentran los niños, para poder diseñar las actividades que podrán solucionar mi problema.

El tipo de proyecto elegido fue el de intervención pedagógica ya que se trata de una de las materias que integran el currículum escolar y de todos los proyectos, fue el que más se adaptó a las necesidades del grupo.

CAPÍTULO 1

EL DIAGNÓSTICO

EL CONTEXTO

1.1 LA COMUNIDAD

LAS PRIMERAS NOTICIAS DE JARIPO

El poblado de Jaripo, existe desde tiempos anteriores a la conquista de los españoles, estaba formado por una tribu de indios Tarascos o Tecos, que tenían invadida toda esta región cuyo reinado se encontraba en Tangamandapio; posteriormente después de que los Monjes Franciscanos anduvieron por este rumbo en el año de 1532, se construyó la primera iglesia y se unió al curato de Jacona dicho poblado.

Martínez de Lejarza, nos dice que “Jaripo es un pueblo de la demarcación de Zamora, con su parroquia y ayuntamiento constitucional a causa de la población; esta es pertenencia al partido de Zamora, se remonta en más de dos siglos y medio: primero en lo religioso (Jacona) y posteriormente en lo administrativo. La relación administrativa de Zamora terminará en 1831 cuando suceden cambios en la división política, Guarachita ya como municipio pasa al partido de Jiquilpan”¹. Jaripo es vecino y “linda por el norte con la célebre Hacienda de Guaracha a dos leguas de distancia, y casi esta rodeada con sus tierras”, esta descripción – que nos ofrece Lejarza – de la ubicación del pueblo de Jaripo, es bastante elocuente de la situación que vive el pueblo en relación a tierras de cultivo y de agostadero. Y en las que tienen y trabajan se “produce maíz y garbanzo”, por los que los jaripenses contemplan sus ingresos de subsistencia siendo “arrieros y labradores.

¹ Martínez de Lejarza, Juan J. Análisis Estadístico e Histórico de la Provincia de Michoacán en 1822. Ed. Fimax, Morelia, 1974. P. 161

Xaripu, “lugar de alumbre”.

Las primeras noticias de Xaripu las encontramos en un informe e impresiones personales del Padre Comisario General Fray Alonso Ponce, visitador durante cinco años recorrió casi toda la Nueva Esapaña. En dos ocasiones 1585 y 1586, viaja a Guadalajara y entre los pueblos que se encuentra en el camino recorrido, está Jaripo.

Antes de seguir adelante, es necesario destacar que Jaripo como muchos otros pueblos michoacanos mencionados en documentos como la Relación de Michoacán, tenía una existencia bajo el imperio tarasco, y aunque no sea posible indicar en que año se construyó, si podemos decir que en los años de 1585 y 1586, Jaripo ya era un pueblo que recibía la visita de los padres agustinos del Convento de Jacona, este pueblo tenía características demográficas y urbanas para llamar la atención de los padres al punto de concederles una visita. Para establecer con mayor precisión los orígenes de Jaripo, se haría necesaria la intervención de la Arqueología, que tiene la posibilidad de aportar nuevos datos y puntos de vista distintos ya que en las cercanías de Jaripo se han encontrado piedras arqueológicas entre ellas una piedra de tamaño considerable que hace pensar la presencia de núcleos de población anteriores a la Conquista. Es posible señalar también, que Jaripo a menos de seis décadas de la conquista de Michoacán por los españoles, ya esta descrito en documentos.

Localización de Jaripo

Jaripo está situado en un plano, cerca del cerro de Guaracha que le es contiguo. Sus límites son: al Norte colinda con Emiliano Zapata; al Sur con San Ángel; al este, Cerrito Colorado y al Oeste con Jiquilpan. La topografía de la población es bastante accidentada, apreciándose la disparidad de terreno en las calles, pues estas se encuentran a diferentes alturas y con notables desniveles.

Flora y Fauna

Predomina la pradera con huizache, nopal y mezquite; la principal riqueza de la región es el cultivo de maíz, frijol, trigo y garbanzo. La fauna está representada por venado ya casi en extinción dentro de la zona montañosa, los animales que más abundan son: la ardilla, el armadillo, la liebre, el zorrillo y el tejón, tlacuache y güilota (también ya casi en extinción). Los animales domésticos son: el caballo, el asno, el perro, el gato, ovejas, cabras, cerdos, vacas, gallinas, guajolotes y loros.

Comercio

En el pueblo están establecidos el comercio pequeño y mediano; en los cuales se encuentran artículos de primera y segunda necesidad.

Fiestas Populares

La fiesta más importante en Jaripo es la del 25 de enero, en honor a la Virgen de Guadalupe, con peregrinaciones de los ranchos aledaños (El Agua Caliente, La Ortiga, San Benito, El Rincón, Los Sauces, Tumbiscato, El Tecolote, La Vinata, Santa Inés, Tarimoro, El Guayabo, Joya del aire, La Ladera, El Ahuate, La Lomita, San Miguel); además del Fresno y Zamora. Las rancherías participan organizadas en grupos; que peregrinan caminando desde los ranchos hasta llegar al templo de nuestra señora de la Inmaculada Concepción patrona de Jaripo.

Durante la fiesta se realizan eventos culturales, danzas populares, carros alegóricos, baile y el evento del día culmina con la quema del castillo y cohetes de luces.

Educación

El pueblo de Jaripo tiene centros educativos de nivel preescolar (Jardín de niños "Atzimba"), primaria (Escuela Primaria Rural "Francisco I. Madero") y secundaria (Escuela Secundaria Técnica No. 122 ext. Jaripo). Además de los servicios del Instituto Nacional para la educación de los Adultos (INEA) y del Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE). En esta población se ubica la oficina de la zona escolar No. 239 de educación primaria.

Deportes

Para la práctica del deporte, se cuenta con canchas deportivas dentro de las instituciones educativas y áreas comunes para que toda la población pueda desarrollar sus actividades deportivas.

Conmemoraciones Cívicas

El 24 de febrero se conmemora a nuestra Insignia Nacional y participan escuelas, ayuntamiento y pueblo en general.

El 21 de marzo, conmemoración del natalicio del Benemérito de las Américas “Benito Juárez”, participan las escuelas primarias haciendo alusión también al día de inicio de la estación primaveral.

El 16 de septiembre: celebraciones patrias de la iniciación de la independencia de México participan escuelas, ayuntamiento y pueblo en general. Se realiza un desfile cuyo recorrido se lleva a cabo por las principales calles de la población.

Comunicación y Transporte

Jaripo está situado a 201 kilómetros de la capital del estado, por la carretera federal No. 15. Tiene comunicación con sus localidades por caminos de terracería y algunos de pavimentación, funciona el servicio de teléfono clave lada 353 (el 28 de agosto de 1972, se inauguró la línea telefónica), correo, taxis, servicios públicos como electricidad, agua potable, drenaje, alcantarillado, panteón, jardines, seguridad pública, limpia y recolección de basura, aunque no a todos los ranchos pasa el camión de recolección de basura. Actualmente la población de Jaripo es de 520 Habitantes, de acuerdo al censo levantado por el centro de Salud IMSS-oportunidades el 09 de octubre de 2006.

1.2 LA ESCUELA

La escuela primaria está ubicada al Norte de la Comunidad, calle Nacional sn, frente al panteón, al lado Este colinda con el Jardín de niños “Atzimba” y al Oeste con la presa de la comunidad, que es la que abastece de agua los sembradíos cercanos a ella. Fue fundada en el mes de enero, no se sabe exactamente el año pero se tienen documentos que indican más o menos 50 años de existencia. Mucho antes de ser escuela oficial, ya se impartían clases en casas particulares. La escuela Primaria se llama “FRANCISCO I. MADERO”. Las características físicas del edificio escolar constituyen un elemento material que delimitan el uso de los espacios donde se lleva a cabo el aprendizaje, establece los límites materiales del movimiento de los alumnos y de las acciones que pueden ser realizadas en su interior.

El edificio escolar está constituido por una sala audio-visual más o menos amueblada, un TV, una video cassetera y video cassetts, la dirección, la cooperativa, 3 baños para niñas y 3 para niños, 6 lavabos, y 9 aulas, cuatro de ellas con muebles en buen estado y en funcionamiento, las demás no son utilizadas. Funcionan también una cancha de futbol y una de básquetbol, áreas verdes y árboles.

En general, a los niños de mi escuela les gusta mucho jugar a correr y dar de saltos, pero me he fijado y son niños que no coordinan muy bien sus movimientos y les hace falta disciplina ya que muchos de ellos tienen muy buena resistencia y fuerza física que debería estar bien encauzada para practicar algún deporte en regla. Hace varios años atrás, la escuela organizaba eventos deportivos con la finalidad de llevar a cabo actividades de educación física y motivar a los alumnos para lograr un mejor desempeño escolar. Pero debido a las bajas de alumnos que se han venido dando año con año, deserciones y más deserciones todo se ha perdido con el tiempo y quiero recuperar la práctica del deporte. Además, estoy seguro de que puedo lograr un cambio en lo que se refiere al mejor aprovechamiento de los niños en el currículum escolar.

1.3 EL GRUPO

Las características físicas del interior del aula son las siguientes, un escritorio en mal estado, un pizarrón que ya no sirve, 10 mesabancos más o menos en buen estado, gises blancos, ventanas de vidrio a los dos costados, la ventilación es adecuada, en general, la escuela fue construida con muy buena ubicación, su orientación es de Este a Oeste, los ventanales al norte y sur respectivamente. El aula mide de largo 4m. y de ancho 5m. se encuentra en el primer módulo donde está la Dirección. Mi grupo es de segundo grado y consta de 13 alumnos, 8 niños y 5 niñas.

1.4 LA PROBLEMÁTICA GENERAL

La mayoría de los niños no practican ningún deporte, sólo juegan a veces con sus compañeros a lanzarse la pelota, pero sin ninguna regla y ningún sentido específico simplemente intercambian la pelota corren y ya. He observado jugar a mis alumnos y a ninguno le he visto coordinar sus movimientos, juegan muy torpemente, se tropiezan fácilmente con sus compañeros y pierden el turno por cualquier movimiento que los distrae, necesitan coordinarse más, ser más unidos al jugar y combinarse la pelota. Mis alumnos necesitan estar motivados a practicar algún deporte, ya que su corta edad es la adecuada para encaminarlos por la línea de la Educación Física y ofrecerle a sus organismos, mente y cuerpo sanos una mejor calidad de vida. Libre de estrés y libre de algunas enfermedades vasculares a futuro, además el deporte les ayuda a tener un mejor rendimiento escolar.

Entre algunos de los problemas que presenta mi grupo están los siguientes:

- La falta de gusto por la lectura
- Indisciplina
- Desinterés de los padres de familia por la educación de sus hijos
- Concepción del concepto número por parte de mis alumnos
- Desmotivación de profesores
- Desinterés de los niños por ir a la escuela

- Falta de ejercicios de educación Física, nunca salen a educación física con un fin determinado, sólo salen a jugar, así nada más por jugar.

1.5 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

El grupo de 2º. Grado del turno matutino de la Escuela Primaria Rural Federal “Francisco I. Madero” ubicada en la comunidad de Jaripo, Mpio. de Villamar, Michoacán. Calle Nacional S/N. Zona escolar: 239, durante el ciclo escolar: 2005-2006.

La pregunta es:

¿De qué manera puedo abordar la Educación Física, dadas las características del entorno en el que se desenvuelven los niños de Jaripo en el grupo de 2º?

1.6 PROBLEMA EXPLÍCITO

¿Qué importancia tiene la Educación física en los alumnos de 2º grado de primaria ?

1.7 DEFINICIÓN DE LOS TÉRMINOS DEL PROBLEMA

Para mí la definición de física es la siguiente:

Física: Es lo relativo al cuerpo físico, sistema locomotor.

Así lo define el diccionario de la real academia española:

Educación: “Desarrollar las facultades intelectuales y morales del niño. Desarrollar las facultades físicas. Perfeccionar los sentidos”².

Para mí la educación se define:

Educación: Es un proceso por el cual una persona desarrolla sus capacidades, para enfrentarse positivamente a un medio social determinado e integrarse a él.

² Op. Cit, p. 553

¿Qué es la Educación Física?

Es una asignatura que integra el currículum escolar, la cuál ayuda a los niños a desarrollar sus capacidades y habilidades físicas, motoras, ayuda a los niños en su maduración psicomotora y les facilita la adquisición de los aprendizajes de los contenidos escolares.

¿Qué es el juego?: El juego se define como un ejercicio recreativo sometido a determinadas reglas y convenciones, que se practican con ánimo de diversión.

Niño: Se define como, persona que se halla en la niñez que tiene pocos años, poca experiencia y que obra con poca reflexión, entre los 0 y 12 años.

Maduración: Es un proceso de transformación o crecimiento de algo hacia un desarrollo total.

Indisciplina: Se define como falta de disciplina.

Disciplina: Es un conjunto de reglamentos que rigen cuerpos, instituciones o profesiones. Es la observancia de estos reglamentos.

Alumno: Se define como, cualquier discípulo respecto de su maestro, de la materia que está aprendiendo.

Desarrollo: Proceso encaminado hacia la madurez de un ser viviente.

Armonía: Amistad y buena relación.

Desarrollo armónico: Es el desarrollo de las capacidades físicas motoras del cuerpo, en buenos términos con el alumno.

Flexibilidad: Disposición que tienen algunas cosas para doblarse fácilmente sin romperse. Se refiere también a la disposición del ánimo a ceder y acomodarse fácilmente a un dictamen o resolución de otro.

1.8 JUSTIFICACIÓN

Elegí este problema que me pareció el más importante ya que no existe ninguna actividad deportiva practicada disciplinadamente en esta institución, los niños salen a jugar en la hora de la clase de Educación Física sin ningún propósito, ninguna meta u objetivo definido, juegan nada más porque sí. Cuando deberían establecerse los propósitos y los objetivos a cumplir pues se trata de una materia del currículum escolar pero no por eso la menos importante, al contrario, si se practicara con responsabilidad y la tomaran en cuenta como algo serio los resultados serían más positivos y se reflejarían en nuestros niños en su desempeño escolar y disciplinario, y porque con los juegos de educación física se logra la motivación hacia la lectura; se crean los valores de disciplina y respeto.

Pienso que las causas de este problema son la falta de cultura por lo deportivo la falta de interés en promover los deportes entre los jóvenes y los niños, lo que ha traído como resultado, la rebeldía de los niños y jóvenes, la integración a las calles y a participar en actos bandálicos que destruyen la paz de la sociedad e impiden el desarrollo mismo de la comunidad. Hace falta promover la cultura del deporte y un maestro que los guíe para fortalecer la confianza en sí mismos y desarrollen el espíritu de competencia, para en un futuro participar con otras instituciones escolares vecinas de la comunidad e impulsar el deporte.

Creo que lo más importante es motivar a los niños a practicar algún deporte que les llame la atención, que sea capaz de desarrollar en ellos las habilidades físicas, desarrollar el intelecto y fortalecer las actividades motoras. Además, de favorecer a desarrollar la confianza en sí mismos. Todo ello para permitirles

tener un mayor rendimiento intelectual dentro del proceso de adquisición de aprendizaje escolar.

Elegí este problema porque lo considero el más importante dentro de mi problemática escolar, ya que no existe ninguna actividad deportiva practicada disciplinadamente en esta institución, los niños salen a jugar a la hora de la clase de Educación Física, sin ningún propósito, ninguna meta u objetivo definido, juegan nada más porque sí. Cuando deberían establecerse los propósitos y los objetivos a cumplir ya que se trata de una materia del currículum escolar pero no por eso la menos importante, al contrario, si se practicara con responsabilidad y la tomaran en cuenta como algo serio los resultados serían más positivos y se reflejarían en nuestros niños en su desempeño escolar. Conocer el entorno de mi grupo y el problema, me ayuda a diseñar las actividades que me van a permitir resolverlo de la mejor manera.

CAPÍTULO 2

LA INNOVACIÓN

MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

2.1 INVESTIGACIÓN-ACCIÓN

Este método de investigación es un proceso de reflexión y análisis sobre la dinámica del aula, que tiene por objeto la solución de problemas específicos, a través de cambios en las maneras de ser y de actuar. La investigación-acción es conocida también como investigación participativa y se caracteriza porque el docente es investigador y al mismo tiempo sujeto de investigación, porque forma parte de la dinámica que se estudia. El investigador es un participante comprometido que aprende durante la investigación y se compromete con la transformación radical de la realidad y el mejoramiento de la vida de las personas implicadas, pues los beneficiarios de la investigación son los alumnos de la escuela. Esta investigación permite que participen alumnos y padres de familia al tomarlos en cuenta, pedirles sus opiniones y sugerencias, además, darles informes de los avances que se han obtenido.

La investigación participativa no es solamente descriptiva, sino que identifica el problema y luego trata de modificarlo, es necesario conocer lo mejor posible la realidad de los que están dentro del problema y para ello es necesario investigar diferentes aspectos, tales como los aspectos físico, geográficos, cultural, económico, socio-político, educativo, etc.

Una de las ventajas de la investigación participativa es que forma el juicio profesional, o sea, que desarrolla la prudencia práctica, lo cuál John Elliot ilustra muy bien al referirse a la oración de San Francisco donde el santo le pide a Dios "paciencia para soportar las cosas que no pueden cambiar, el valor de modificar lo que sí se puede y la sabiduría para conocer la diferencia".³

³ ELLIOT, John. "Las características fundamentales de la investigación-acción en INVESTIGACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE PROPIA. Antología básica. L. E. 94

En la misma forma, el día y la noche, la lluvia y todos los fenómenos, si son observados, están en relación directa con su economía emocional y experimental. Cuando el niño explica el mundo recurre al gesto explicativo, donde él mismo prolonga y proyecta actividad y emoción en relación directa con lo que describe en forma de inventario. Describe su propia actividad y no los caracteres propios del objeto.

2.2 CARACTERISTICAS INFANTILES

Las características psicológicas del niño de 6 años de edad son muy diferentes entre sí, por su tipo de maduración, coordinación muscular, expresión de sus emociones, el medio social y cultural de vida en sus hogares, pero es necesario adaptar la enseñanza a la actividad del niño como el juego, la curiosidad y el afán de imitar a los adultos.

Piaget marca en el tercer estadio “Operaciones concretas” el niño que está pasando por esta etapa o estadio (niño de 6 a 11 años de edad), dice que el niño sigue siendo egocéntrico, empieza a saber sumar, restar, dividir, multiplicar; hace una diferencia de sexo; busca amigos, tiene mucho interés por conocer lo desconocido, su pensamiento empieza a ser concreto, intercambia palabras, el equilibrio que puede alcanzar es muy poco estable, todavía no puede razonar, los niños son capaces de colaborar en grupo pasando la actividad individual aislada a ser una conducta de cooperación, pero no todos alcanzan este nivel de maduración.

“La percepción del niño al entrar a primer grado, es global es decir, que percibe las cosas como un todo indiferenciado sin ser capaz de analizar sus componentes”⁴

Está capacitado para describir situaciones pero no para analizarlas. El niño de esta edad es egocéntrico, sus juicios y razonamiento se caracterizan por una falta de objetividad y por su incapacidad de entender los sentimientos de los

⁴ SEP. “Integración y pensamiento infantil” en: LIBRO PARA EL MAESTRO PRIMER GRADO. P 48.

demás, el niño sigue sus reglas y es casi incapaz de entender las ajenas. Incluso en los juegos se manifiesta esta actitud ya que, aunque los realice con otros en realidad juega solo. Su conversación más que diálogo, consiste en una serie de monólogos. Habla cree escuchar a los demás, pero en realidad conversa consigo mismo. Además considera que todo está hecho para los hombres y los niños mediante un plan preconcebido, y que todas las cosas están dotadas de vida e intenciones.

Por eso las explicaciones mágicas para él son totalmente naturales. Aún es incapaz de fundamentar sus afirmaciones y de reconstruir retrospectivamente la forma en que ha llegado a ellas. Resuelve, por medio de la intuición, una serie de problemas que se le presentan pero su pensamiento no manifiesta todavía una estructura lógica que respalde esas acciones.

El maestro y el psicólogo de la edad infantil saben que el niño que llega a la escuela primaria entre los 6 y 7 años de edad, tiene una forma de pensar llamada sincrética, por ser anterior al análisis y a la síntesis. El niño no sabe descomponer el objeto o las situaciones de su experiencia en propiedades o características diversas. El conocimiento global de las cosas se relaciona directamente con el tipo de experiencia vivida, lo mismo en el área intelectual que en la emocional en forma simultánea, ello le permite una percepción en relación directa con la acción y el empleo del objeto. No hay categorías de cosas, sino cosas aisladas vividas en su experiencia.” Pepito tiene cinco dedos en una mano, etc., necesita contarlos pero no puede abstraer generalizaciones de que los hombres y mujeres tienen manos, y las manos tienen cinco dedos”.⁵

En la misma forma, el día y la noche, la lluvia y todos los fenómenos, si son observados, están en relación directa con su economía emocional y experimental. Cuando el niño explica el mundo recurre al gesto explicativo, donde él mismo prolonga y proyecta actividad y emoción en relación directa con lo que describe en forma de inventario. Describe su propia actividad y no los caracteres propios del objeto.

⁵ SÁNCHEZ, RAMÍREZ EMMA. “Forma Sincrética de Pensar” en: Lenguaje y expresión Psicológica evolutiva. 1974. p. 167.

2.3 LOS TRES TIPOS DE PROYECTO

FASES PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO

Las fases que comprende el desarrollo de cualquiera de los proyectos de innovación pedagógica coinciden con los siguientes:

- 1) Elección del tipo de proyecto.
- 2) Elaboración de la alternativa de intervención pedagógica.
- 3) Aplicación y evaluación de la alternativa de intervención pedagógica.
- 4) Elaboración de la propuesta de intervención pedagógica.
- 5) Formalización de la propuesta de intervención pedagógica.

La estrategia para realizar el seguimiento y evaluación de la alternativa se puede constituir de cinco elementos:

- 1) Definir el o los objetivos a evaluar.
- 2) Determinar los criterios para evaluarlos.
- 3) Presentar el plan, las técnicas e instrumentos para recopilar sistematizar e interpretar la información.
- 4) Elaborar las técnicas e instrumentos de evaluación de la educación física.
- 5) Evaluar la alternativa.

2.4 El Proyecto de Intervención Pedagógica

Este tipo de proyecto se refiere a los contenidos escolares. Aquí pueden incluirse los problemas centrados en la transmisión y apropiación de contenidos escolares de las diferentes materias que se cursan en la primaria. Pueden tratarse de manera individual o globalizada. El proyecto de intervención pedagógica debe considerar la posibilidad de transformación de la práctica docente conceptualizando al maestro como formador y no sólo como un hacedor.

El proyecto debe contribuir a dar claridad a las tareas profesionales de los maestros en servicio mediante la incorporación de elementos teóricos-metodológicos e instrumentales tales que sean los más pertinentes para la realización de sus tareas. El objetivo de la intervención pedagógica es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados pero, lo es también, la actuación de los sujetos, en el proceso de su evolución y de cambio que pueda derivarse de ella. “La novela escolar se delimita por un tiempo y un espacio determinado. Espacio y tiempo delimitan puntualmente la configuración de la novela escolar. Esta interacción permite al sistema educativo darle un sentido de orden y de organización jerárquica a los procesos de escolarización”.⁶

La novela escolar transcurre entonces bajo prácticas sociales que se expresan desde las políticas educativas planteadas por el estado, hasta las formas particulares en que cada maestro o alumno significa su práctica educativa.

Las implicaciones del entorno socio-cultural y escolar son elementos que se considera necesario abordarlos en la elaboración, aplicación y evaluación del proyecto de intervención, ya que permanecen las relaciones de los sujetos y sus procesos de identificación.” En síntesis la propuesta es una estrategia de trabajo propositiva que recupera la valoración de los resultados de aplicación de la alternativa, en donde se resaltan aquellos aspectos teóricos, metodológicos e instrumentales que permitieron la explicación y el reconocimiento de su limitación y / o superación del problema docente planteado.”⁷

2.5 El Proyecto de Gestión Escolar

El proyecto de gestión escolar se refiere a una propuesta de intervención, teórica y metodológica fundamentada, dirigida a mejorar la calidad de la

⁶ RUÍZ De la Peña, Adalberto Rancel y NEGRETE Arteaga, Teresa de Jesús. “Características del proyecto de intervención pedagógica” en: HACIA LA INNOVACIÓN. Antología Básica. L. E. 94 UPN/SEP . 14 ed. México 1994. p 90.

⁷ Ibid.

organización y funcionamiento de la institución educativa. Se refiere al conjunto de acciones realizadas por el colectivo escolar y orientadas a mejorar la organización de las iniciativas, los esfuerzos, los recursos y los espacios escolares con el propósito de crear un marco que permita el logro de los propósitos educativos con criterios de calidad educativa profesional. Las dos primeras bases de las que parte el concepto de proyecto de Gestión Escolar son: que el orden institucional (el currículum propuesto) y las prácticas institucionales impactan significativamente la calidad del servicio educativo que ofrecen las escuelas y, segunda, que es posible gestionar un orden institucional más apropiado para un servicio de calidad, a partir de modificar de forma intencionada las prácticas institucionales que se viven en la escuela mediante la construcción de proyectos de Gestión Escolar. El currículum propuesto, varía dependiendo de una escuela a otra, de su historicidad, del contexto donde se ubica.

2.6 El Proyecto Pedagógico de Acción Docente

Es un documento que expone el conjunto de líneas de acción desarrolladas por el egresado para establecer una explicación sobre el vínculo de la relación pedagógica existente entre los elementos involucrados (perspectivas, dimensiones, sujetos, contexto histórico-social) en un problema significativo de su práctica docente en el aula o en la escuela, así como el reconocimiento de las limitaciones existentes. El proyecto pedagógico de acción docente es un instrumento que usamos los profesores para: comprender la problemática que existe en nuestra práctica docente y darle un significado, para proponer una propuesta (alternativa) innovadora considerando en el estado que se encuentra la escuela, también este proyecto nos ayuda a pasar de la problematización a la elaboración de una alternativa crítica innovadora.

El proyecto es de acción docente, porque surge de la práctica misma además exige poner en práctica la alternativa nueva en la acción misma de la práctica docente para validarla y superar los errores. “Un requisito para llevar a cabo este proyecto es que los profesores-alumnos estén involucrados en el

problema, porque son los que mejor lo conocen y saben los recursos y posibilidades que tienen para resolverlo, en virtud de que lo están viviendo en su misma práctica”.⁸

Se construye mediante una investigación teórica-práctica en grupos escolares o escuelas con la propuesta alternativa. El criterio de innovación consiste en modificar la práctica que se hacía antes de iniciar el proyecto. Es un proceso en construcción, nosotros podemos hacer los ajustes, modificaciones y cambios que consideremos apropiado. Se requiere favorecer la participación y recoger al máximo las sugerencias de todos (alumnos, profesores, padres de familia y autoridades).

La importancia del juego

Es necesario entender que el juego es reconocerlo desde sus distintos tipos y desde las posibilidades que tiene de relacionarse con el aprendizaje.

Una de las preguntas que surge es ¿Qué es el juego?

El juego es un aspecto fundamental en la actividad de los niños de esta edad (7 años), constituye un importante recurso para ampliar conocimientos sobre la realidad circundante y las relaciones con esta realidad.

El juego es también un proceso mediante el cual las vivencias se manifiestan y las funciones cognitivas y el pensamiento se ejercitan para construir conocimientos; Bruner menciona “no cabe la menor duda de que el juego es un modo de socialización para el aprendizaje y prepara para la adopción de papeles en la sociedad adulta”.⁹

El juego es vital ya que propicia un desarrollo armónico del cuerpo: inteligencia y afectividad.

⁸ ARIAS, Marcos Daniel. “El proyecto pedagógico de acción docente” en: HACIA LA INNOVACIÓN. Antología Básica. L. E. 94 UPN/SEP. 14ed. México 1994. p 65.

⁹ BRUNER, J. “Juego, Pensamiento y Lenguaje” en: EL NIÑO: DESARROLLO Y PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO. Antología Básica. L.E. 94 UPN p 82.

En los juegos y actividades los niños pueden razonar, crear, expresarse en distintos lenguajes, preguntar, probar, reinventar las cosas y los espacios, haciendo de todo aquel proceso una meta común, sin embargo está firmemente convencido Bruner de que un juego más elaborado, más rico y más prolongado da lugar a que crezcan seres humanos más completos que los que se desarrollan en medio de un juego empobrecido, cambiantes y aburrido, por eso dice que el juego no es sólo infantil, porque es una forma de utilizar la mente e incluso mejor actitud sobre cómo utilizar la mente, se combina pensamiento, lenguaje y fantasía.

Por otro lado, la comunicación oral desempeña un papel fundamental en el proceso del juego al posibilitar su desarrollo y el fortalecimiento de la interrelación y de amistad entre los niños.

Por medio del juego, el pequeño aprende a mover su cuerpo, a desarrollar sus facultades físicas, a adquirir fuerza y coordinación muscular y en ésta, cada niño tiene sus propias características y avances. Por lo tanto, mientras se utiliza el juego con fines educativos, se debe pensar en la necesidad de autonomía del niño y facilitar la actividad lúdica como medio de expresión libre y espontánea.

El juego funcional o motor es aquel que ayuda al desarrollo corporal.

El juego tiene una estrecha relación con las actividades físicas y en este sentido las acciones motrices deben ser abordadas en forma de juego. Y si el juego es el reflejo de desarrollo y factor de maduración y la motricidad está presente, en la base de todos los conocimientos, luego entonces acción física, juego y conocimientos están estrechamente vinculados.

El juego cumple con la función de ajustarse de la motricidad y puede ser visto bajo dos aspectos: el desarrollo motor general y el desarrollo de los músculos pequeños.

“En una palabra, el juego de nuestros niños expresa ante todo ese orgullo humano, sin el cual el hombre no sería más que un animal como los otros. El niño lo comprende lo suficiente como para establecer muy pronto la diferencia entre el juego y la diversión pura: jugar no es hacer el loco. Todo juego supone en mayor o menor cantidad un éxito, y por consiguiente, reglas y un proyecto,

pues no puedo lograr algo si antes no me propuse un objetivo, si no hice el proyecto de alcanzar cierto objetivo respetando ciertas reglas, más o menos estrictas".¹⁰

2.8 EDUCACIÓN FÍSICA

Para mí, la Educación: Es una influencia que se ejerce sobre la persona, con el fin de ayudarla al desenvolvimiento de sus potencialidades de la manera más amplia y armónica posible.

La Educación Física: Desempeña un papel de gran importancia porque utiliza el ejercicio físico en sus diferentes modalidades, con el propósito de ayudar al desarrollo de las capacidades humanas, tanto en el plano psicomotor, como en el psicológico, social y moral. Estoy seguro que no puede aspirarse a una auténtica educación y salud integral sin el concurso enriquecedor de la misma. Por todo esto creo que la educación física debe ser planeada y sistemáticamente conducida, con base en los principios pedagógicos y biológicos que garanticen una influencia formativa auténtica.

Para que todo ello se concrete es necesario que el sistema educativo considere un mayor número de clases de educación física a la semana, para que impacte favorablemente en el crecimiento y desarrollo del educando. Creo que se requiere un mínimo de tres sesiones para que se genere un beneficio significativo.

Por último, para que un pueblo progrese, éste debe atender el ámbito educativo como una necesidad prioritaria para la formación integral; sin dejar de considerar, la profesionalización como proceso cuyo objetivo es capacitar al sujeto para el desempeño de una tarea productiva para él y para su grupo social.

¹⁰ CHATEAU, Jean. "El Juego del niño", en: SALUD Y EDUCACIÓN FÍSICA. Antología Básica. L E. 94 UPN p. 84

2.9 IMPORTANCIA DE LA EDUCACION FISICA

La Educación Física contribuye al desarrollo armónico del educando mediante la práctica sistemática de actividades que favorecen el crecimiento sano del organismo y propician el descubrimiento y el perfeccionamiento de las posibilidades de acción motriz. Asimismo, a través de la práctica de juegos y deportes escolares, se fortalece la integración del alumno a los grupos en los que participa.

La Educación Física es también un medio para promover la formación de actitudes y valores tales como confianza y seguridad en sí mismo, conciencia de las posibilidades propias, respeto a las posibilidades de los demás y solidaridad con los compañeros.

Los programas de Educación Física tienen características propias, pues sugieren actividades que el maestro debe seleccionar y organizar con flexibilidad, sin sujetarse a contenidos obligatorios ni a secuencias rígidas. El único principio para organizar el trabajo es que las actividades correspondan al momento de desarrollo de los niños y tomen en cuenta las diferencias que existen entre ellos. De acuerdo con estas ideas, la evaluación que realice el maestro no se guiará por el logro de determinados objetivos, sino por la participación y esfuerzo mostrado por los niños.

El punto de partida de la Educación Física en la escuela primaria es el reconocimiento de las diversas capacidades físicas, las posibilidades de acción motriz y los intereses hacia el juego y el deporte que poseen los niños. Este principio orientará al maestro para seleccionar actividades destinadas al grupo en su conjunto o a equipos de niños, que se realizarán en el momento oportuno y en forma adecuada para estimular el desarrollo físico y el perfeccionamiento de habilidades.

La Educación Física logrará éxito en la medida en que aproveche las tendencias espontáneas de los niños hacia los juegos y la actividad física. Conforme se avance en la primaria, el interés y la afición de muchos niños por los deportes deberán estimularse en forma organizada. La práctica del deporte escolar, además de sus propios fines recreativos, permitirá identificar a los niños con facultades sobresalientes para que, si así lo desean, reciban atención técnica especializada y participen en el deporte competitivo.

La Educación Física tiene una función muy importante en la orientación de los niños para el uso de su tiempo libre. En realidad, sólo una parte menor del tiempo que los niños dedican al juego físico y al deporte lo ocupa la escuela; de ahí la necesidad de que ésta contribuya a que las actividades autónomas de los niños sean más estimulantes y adecuadas al desarrollo de sus posibilidades.

PROPÓSITOS

- Lograr que mis alumnos se integren al deporte, lo practiquen y encuentren en él un espacio donde desarrollen plenamente sus capacidades físicas. Lo empleen como un medio de diversión y desarrollo personal y social.

CAPÍTULO 3

APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

3.1 La novela escolar

Nací en Jaripo, Municipio de Villamar, Mich. El 18 de septiembre de 1976, realicé mis estudios en la escuela Primaria Rural, Federal, “Francisco I. Madero” de la población de Jaripo. Mi transcurso por la escuela primaria al principio no fue muy bueno, ya que no me gustaba ir a la escuela, mi mamá me llevaba a “varazos” me quedaba llorando y después de un rato dejaba de llorar. Como no me gustaba la maestra que me daba clases no quería ir a la escuela, mi mamá me preguntaba que por qué razón no quería ir a la escuela y no le decía el por qué, hasta que de tanto insistir le dije y le pedí que hablara con la directora; pronto me cambiaron de grupo y no me gustaba faltar; me gustaba mucho la clase de matemáticas, español y ciencias naturales.

En ese tiempo había dos grupos de cada grado de 1º a 6º grado cada uno con más de 20 alumnos. Me gustaba jugar futbol, pero no había ningún maestro que le dedicara tiempo al deporte, por eso jugábamos como podíamos y nosotros poníamos las reglas del juego. Pasó el tiempo, salí de sexto grado e ingresé a la Escuela Secundaria Técnica No 6 extensión Jaripo, era cumplido con mis tareas, no faltaba a clases y participaba, pero se me dificultaron las matemáticas, sobre todo el álgebra, la materia de español ahí más o menos la llevaba, Física y Química las dominaba bien y la materia de apicultura era en la que sacaba 10. Por lo general, en la secundaria me fue muy bien y egresé en el año de 1992. Posteriormente ingresé al Centro de Bachillerato Tecnológico industrial y de servicios No 12 (CBTis) de Jiquilpan, Mich; en la especialidad de Contabilidad pero solamente fui dos días y ya no regresé.

Duré dos años sin estudiar el Bachillerato pero me dediqué a estudiar mecánico automotriz en el Centro de Capacitación Tecnológica industrial No 64

(CECATI) de Jiquilpan, Mich. Ahí duré seis meses y después entré a estudiar el oficio de carpintero, el cual me gustó más y ahí duré año y medio. Tenía ganas de cursar la preparatoria ya que siempre tuve la intención de hacer una carrera profesional por lo que me inscribí a estudiar la prepa abierta en el Centro de Estudios Tecnológicos industrial y de servicios No 121 (CETis) de la ciudad de Sahuayo, Mich. Junto con mi hermano, ya que solo no me animaba a ir hasta allá.

Mientras cursaba la preparatoria, trabajaba como carpintero para pagar mis estudios, me resultaba difícil estudiar y trabajar, por lo que le "navegué" durante dos años y medio, que fue el tiempo que duré en terminar la preparatoria. Al año de haber terminado obtuve el título de Técnico en Contabilidad y mi cédula profesional. Después me fui a Estados Unidos por seis meses y cuando regresé me incorporé al Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA) fue ahí donde descubrí que me gustaba dar clases, me sentía muy bien conmigo mismo cuando me preguntaban algo mis alumnos y yo les contestaba su duda, realmente tenía ganas de estudiar para maestro de Primaria pero era muy difícil viajar a la ciudad de Morelia, buscar donde quedarme y lo más difícil era resultar seleccionado en la Normal Básica; luego decidí optar por la Normal Superior de Educación Física pero me resultaba igual de complicado. Seguí trabajando en el INEA todavía dos años más y al poco tiempo me hablaron de un posible ingreso a la Universidad Pedagógica Nacional a estudiar la Licenciatura en Educación, donde al principio no creí que pudiera estudiar una Licenciatura en la modalidad abierta, pero después me di cuenta que sí era posible y decidí ingresar.

En ese entonces, me acababa de casar y mi esposa no pudo continuar estudiando su carrera, por lo que decidió ingresar junto conmigo a la Licenciatura en Educación. Mi labor docente inició en un ranchito llamado Tarimoro, Mpio. de Villamar, Mich. Dentro del INEA, ahí trabajé durante un año; después me trasladé a otro ranchito llamado el Agua Caliente donde también trabajé todo un año. Cada año era casi seguro que tenía que seguir buscando alumnos para continuar dando clases, ya que muchos desertaban porque se

iban para Estados Unidos y ya no regresaban. Después trabajé un año en Tumbiscato, también Municipio de Villamar y finalmente en Jaripo donde sigo trabajando.

En el transcurso de mi carrera he tenido experiencias gratas con mis alumnos y me gustaría seguir en este ambiente, donde tenemos mucho que enseñar nosotros los maestros, pero también tenemos mucho que aprender de nuestros alumnos; sobre todo aquellas anécdotas que se quedan grabadas para siempre. Me gustaría que mis alumnos me recordaran con cariño, más que como profesor, me gustaría que me recordaran como un amigo.

3.2 PLAN DE TRABAJO ACTIVIDADES

CICLO ESCOLAR 2005-2006

PRIMERA SEMANA DE ACTIVIDADES DEL 22 AL 26 DE AGOSTO

-Citar a los padres de familia para una reunión.

-Dialogar con mis alumnos acerca de las actividades que más les gusta realizar.

DEL 29 DE AGOSTO AL 02 DE SEPTIEMBRE

Juegos con reglas: Son actividades en las que interviene la dirección y orientación del maestro con el fin de promover en los niños nuevos aprendizajes, tales como:

-formas de movilización corporal

-formas de organización del grupo y de cada uno de los integrantes.

-formas y combinaciones para el manejo de implementos didácticos.

Estos juegos implican reglas que determinan el desarrollo del juego, las cuales se deben respetar y asumir para su correcta evaluación.

Actividad : los pases

-Área de juego: Patio de la escuela libre de obstáculos.

-Material: Una pelota de vinil del número 8 y camisetas de diferente color para diferenciar a los equipos.

Propósito: Desarrollar el pensamiento estratégico. Fomentar la habilidad de los niños y niñas para buscar a los compañeros que se encuentren en mejor posición para completar el pase. Favorecer una buena comunicación en el grupo.

Instrucciones:

-Al inicio del juego, los niños deben tratar de recuperar la pelota para su equipo después de que ésta haya botado tres veces.

-No se puede regresar el pase al niño o niña que haya enviado inmediata y anteriormente el pase.

-No se debe sujetar la pelota por más de tres segundos.

-No deben salirse del área establecida.

-No deben botar la pelota.

Desarrollo: El juego consiste en realizar un número determinado de pases entre los jugadores de un mismo equipo, mientras que el equipo contrario trata de impedirlo.

1.-Dividir al grupo en dos equipos oponentes.

2.-Para iniciar el juego lance la pelota al piso. Explicar que los jugadores deben tratar de recuperar la pelota para su equipo una vez que ésta haya botado tres veces.

3.-Pedir como muestra que un equipo trate de completar cinco pases de manos entre ellos, mientras el otro equipo trata de impedirlo.

4.-Explicar que el número de pases se determinará al principio del juego y que cada pase ha de contarse en voz alta.

5.-Explicar que cuando un equipo se posesiona de la pelota debe comenzar a contar el número de sus pases.

6.-Determinar que cuando un equipo termine la secuencia de pases logra un tanto.

7.-Puede comenzar la secuencia a partir de 5 pases, luego 7 y terminar con 10.

8.-Explicar que gana el equipo que logre el número de tantos preestablecido.

Tiempo: Dos sesiones de 10 minutos cada una.

¿Qué Evaluar? Que los niños pasen la pelota a compañeros que ocupen un espacio libre, sin contrarios cerca de ellos. Que hagan estrategias de juego y de manejo de la pelota.

DEL 05 AL 09 DE SEPTIEMBRE

Actividad: Mano a mano.

Área de juego: Patio de la escuela libre de obstáculos.

Material: Ninguno.

Propósito: Controlar desplazamientos de la carrera a máxima velocidad para eludir al oponente. Fortalecer la comunicación al intercambiar expresiones corporales.

Instrucciones:

-Los participantes deben tocar al compañero del lado opuesto en la palma de la mano.

-Deben correr por el espacio designado.

-Deben tener cuidado al frenar.

-Tienen que colocarse al final de las hileras después de realizar su recorrido.

-Tienen que correr a máxima velocidad.

Desarrollo: Todos los integrantes de un equipo ejecutan un recorrido determinado a máxima velocidad, sin chocar con el oponente.

Dividir al grupo en dos equipos con igual número de integrantes.

Cada equipo debe dividirse a su vez, en dos partes.

Colocar a los equipos como se muestra en el esquema.

A la señal convenida el primer corredor tiene que iniciar su recorrido; al llegar con su compañero (que está en el otro extremo) le toca la mano para que éste corra en sentido contrario. Explicar que el equipo que termine primero el recorrido, haciendo correr a todos los jugadores, ganará el juego.

Tiempo: 20 minutos.

¿Qué evaluar?: El profesor debe observar que los alumnos controlen sus desplazamientos durante la carrera.

-que eludan al oponente.

-que se detengan sin chocar con sus compañeros.

DEL 12 AL 16 DE SEPTIEMBRE

juegos con reglas:

Actividad: " pelota en el aire"

Área de juego: Un círculo de 3m. de diámetro para cada equipo, libre de obstáculos.

Material: Una pelota de vinil del número 8 para cada equipo.

Propósito: Desarrollar la coordinación ojo-mano al golpear una pelota hacia arriba, desarrollar la capacidad de atención.

Instrucciones:

- 1.- Los niños no deben dejar caer la pelota
- 2.- No deben golpear la pelota fuera del círculo
- 3.- No deben salir corriendo sino hasta que el compañero de adelante haya golpeado la pelota.
- 4.- Deben salir del área una vez que hayan golpeado la pelota.

Desarrollo: Cada jugador tiene que pasar al centro del círculo, golpear con la mano la pelota hacia arriba y salir corriendo para que otro compañero sea quien nuevamente la golpee.

- 1.- Formar distintos equipos con igual número de integrantes. Colocar a cada equipo en hilera frente al círculo que le corresponde. Entre el círculo y la hilera debe haber una distancia de 4 metros.
- 2.- Explicar que el primer jugador debe lanzar la pelota hacia delante y tratar de golpearla con la mano dentro del círculo, de tal forma que la eleve para que el compañero siguiente llegue al círculo a golpearla nuevamente.
- 3.- La actividad se realizará consecutivamente hasta que todos logren pasar al círculo y golpeen la pelota.

Tiempo: 20 minutos.

¿ Qué evaluar?

- 1.-Que los participantes controlen sus movimientos al golpear la pelota.
- 2.- Que se desplacen con rapidez.
- 3.- Que golpeen la pelota evitando que caiga al piso.

DEL 19 AL 23 DE SEPTIEMBRE

Actividad: " rescata la bandera"

Área de juego: Patio de la escuela libre de obstáculos; marque una línea intermedia formando dos campos.

Material: Dos banderas, camisas de diferente color para los equipos.

Propósito: Desarrollar el pensamiento estratégico al planear y organizar el rescate de la bandera. Conocimiento de los miembros del grupo.

Instrucciones:

- Los participantes deben iniciar el rescate a la señal convenida.
- Quien sea tocado permanecerá inmóvil hasta el momento de ser liberado.
- Para que un participante "inmóvil" sea liberado, los compañeros de su equipo deberán tocarlo en el hombro.
- Gana el equipo que logre primero rescatar su bandera.

Desarrollo: Cada equipo debe rescatar su bandera, que se encuentra colocada al final del campo contrario.

- 1.- Dividir al grupo en dos equipos con igual número de integrantes y proporcionarles sus camisetas de diferente color para cada equipo.
- 2.- Colocar a cada equipo en su área correspondiente, siendo la zona contraria en donde está su bandera.
- 3.- A la señal convenida los equipos saldrán hacia el campo contrario para tratar de rescatar su bandera.
- 4.- El niño que sea tocado por el equipo contrario tendrá que permanecer "inmóvil" hasta que alguno de sus compañeros llegue a liberarlo. La liberación se dará con un toque en el hombro.
- 5.- Explicar que el equipo que primero rescate a su bandera, gana.

Tiempo: 20 minutos.

DEL 26 AL 30 DE SEPTIEMBRE

Actividad: " pelotas cazadoras"

Área de juego: Un cuadrado de 20m. por lado, libre de obstáculos.

Material: Cinco pelotas de vinil del número 8.

Intención: Incrementar las habilidades de correr y de lanzar y eludir una pelota.
Desarrollar confianza en sí mismos.

Instrucciones:

- 1.- Al ser golpeados por los “cazadores” los participantes se deben dejar caer al suelo y no podrán levantarse sino hasta que todos los integrantes del grupo hayan sido tocados por la pelota.
- 2.- Los alumnos se desplazarán por toda el área establecida: queda prohibido salirse de ésta.

Desarrollo: Los “cazadores” tratarán de tocar con la pelota al resto del grupo.

- 1.- Organizar al grupo para que elija cinco jugadores que serán los “cazadores”.
- 2.- Explicar que los “cazadores” tratarán de pegar con la pelota al resto del grupo. Quien sea tocado por la pelota caerá al suelo.
- 3.- El resto del grupo se desplazará por el área establecida tratando de evitar ser tocado por la pelota.
- 4.- Explicar que el juego termina cuando todos los participantes se encuentren en el suelo.
- 5.- Reiniciar el juego eligiendo a otros integrantes del grupo para que sean los “cazadores”.

Tiempo: Dos sesiones de 10 minutos.

¿Qué evaluar?

Que los participantes experimenten diversas formas de desplazarse, lanzar y eludir una pelota. Que eviten ser golpeados por la pelota y que los elegidos para “cazadores” golpeen a los compañeros con la pelota.

DEL 03 AL 07 DE OCTUBRE

Actividad: ” atínale al aro”

Material: Un aro y una pelota de vinil del número 8 por cada pareja.

Área de juego: Un cuadrado de 20m por lado, libre de obstáculos.

Propósito: Realizar lanzamientos con precisión y desarrollar el sentido de la observación. Propiciar el trabajo cooperativo en parejas.

Instrucciones:

- 1.- Los participantes deben desplazarse constantemente hasta la señal convenida.
- 2.- Tienen que separarse cada vez más de su pareja en cada lanzamiento.
- 3.- Deben tratar de introducir la pelota en el aro.
- 4.- Deben intercambiar con su pareja el implemento.

Desarrollo: Los participantes, a la indicación convenida, hacen entrar la pelota en el aro que transporta su pareja.

- 1.- Organice por parejas a los integrantes del grupo.
- 2.- Pida a los alumnos que se desplacen por todo el terreno de juego tratando de separarse de su pareja.
- 3.- Explicar que uno de ellos llevará un aro y el otro una pelota. A la indicación convenida ambos se detendrán y el niño con la pelota la lanzará de tal manera que ésta entre en el aro que trae su pareja.
- 4.- Se reinicia el juego intercambiando de implemento con la pareja.

Tiempo: Dos sesiones de 10 minutos.

¿Qué evaluar?

- 1.- Que los alumnos experimenten diferentes formas de lanzar la pelota.
- 2.- Que reaccionen ante la señal convenida.
- 3.- Que introduzcan la pelota en el aro.

DEL 10 AL 14 DE OCTUBRE**Actividad: “a sus casas”**

Material: Aros de diferentes colores.

Área de juego: Espacio libre de obstáculos donde se colocan los aros en forma dispersa.

Propósito: Desarrollar la percepción espacial y rítmica a través de la realización de movimientos diversos. Estimular la idea de grupo y el contacto físico. Las sesiones se pueden ejecutar con música o alternar con tambor, palmadas o instrumentos diversos que en la escuela se utilicen con frecuencia.

Instrucciones:

- 1.- Los participantes deben desplazarse constantemente por fuera de los aros.

- 2.- Deben colocarse dentro de los aros a la señal convenida.
- 3.- Determinar el número de jugadores que podrán colocarse dentro de los aros.

Desarrollo: Los participantes se colocan dentro de los aros del color mencionado a la señal convenida.

- 1.- Pida a los niños que se desplacen por fuera de los aros colocados en el área establecida, ya sea caminando, trotando o saltando en un solo pie, de acuerdo con un ritmo que el profesor marcará.
- 2.- Detenga el ritmo y mencione el color de alguno de los aros.
- 3.- A la indicación, los niños deben colocarse dentro del aro del color mencionado lo más rápido posible.

¿Qué evaluar?

- Que los alumnos identifiquen con rapidez los aros.
- Que se coloquen rápidamente dentro del aro.
- Que se desplacen según la consigna de movimiento (corriendo, trotando, saltando).
- Que asuman el ritmo marcado.

DEL 17 AL 21 DE OCTUBRE

Actividad: " las pelotas eléctricas"

Área de juego: Un cuadrado de 15m por lado, libre de obstáculos.

Material: Cinco pelotas de vinil del número 8.

Propósito: Desarrollar el dominio corporal al realizar carreras. Eludir y lanzar una pelota. Favorecer la idea de grupo y el trabajo cooperativo.

Instrucciones:

- La persecución debe iniciar a la señal convenida: los compañeros elegidos comienzan entonces a botar la pelota.
- Una vez tocados por la pelota, los niños deben colocarse en la posición ya descrita.
- Los "paralizados" no podrán moverse sino hasta ser liberados por algún compañero.
- Concluye el juego cuando todos quedan inmóviles.

Desarrollo: Se trata de tocar a los compañeros con la pelota. Una vez que son tocados, los participantes quedan inmóviles, hasta que algún compañero “libre” pase entre sus piernas.

- 1.- Pida al grupo que seleccione a cinco compañeros. Dé una pelota a cada uno de los cinco elegidos.
- 2.- A la señal convenida los niños seleccionados persiguen a sus compañeros, botando la pelota para tratar de golpearlos con la misma.
- 3.- Los que sean tocados permanecerán inmóviles, de pie, y con los pies y los brazos separados.
- 4.- Los alumnos “paralizados” podrán ser liberados si algún compañero libre pasa entre sus piernas.
- 5.- El juego concluye cuando todos quedan inmóviles.

Tiempo: 20 minutos.

¿Qué evaluar?

- Que los participantes corran con rapidez
- Que eludan la pelota
- Que los participantes elegidos golpeen a los compañeros con la pelota.
- Que los compañeros “libres” liberen a los “paralizados”.

DEL 24 AL 28 DE OCTUBRE

Juegos Modificados

Propósito: Incrementar el pensamiento estratégico para lograr anotar tantos. Desarrollar habilidades motrices al correr, tirar, pasar y botar una pelota. Promover la comunicación: compartir la pelota y aceptar a los demás.

Área de juego: Un rectángulo de 26mx15m, dividido a lo ancho por la mitad, libre de obstáculos.

Material: Una pelota de vinil del número 8, camisetas de diferente color para los equipos y 8 banderolas.

Desarrollo: El juego consiste en hacer tantos en cualquiera de las dos porterías para defender y dos porterías para intentar meter gol, del equipo contrario lanzando y botando la pelota.

- Divida al grupo en dos equipos con igual número de jugadores.

- Explique que cada equipo tiene dos porterías para defender y dos porterías para intentar meter gol.
- Inicie el juego con el tradicional volado, en el centro del área de juego.
- A la señal que el maestro determine, los jugadores conducen la pelota al campo contrario por medio de pases y botando la pelota.
- Ganará el equipo que anote el número de tantos preestablecidos.

Instrucciones:

- 1.- El juego debe iniciar a la señal convenida.
- 2.- Los participantes deben respetar la forma de conducir la pelota.
- 3.- Todos deben participar apoyando a su equipo.
- 4.- No todos los integrantes del equipo deben correr al mismo tiempo tras la pelota.
- 5.- Deben respetar su posición y la de los demás.
- 6.- Los niños pueden proponer modificaciones al juego.
- 7.- No se puede regresar inmediatamente la pelota al compañero que dio el pase anterior.

Tiempo: 20 minutos.

DEL 31 DE OCTUBRE AL 04 DE NOVIEMBRE

Circuitos de Acción Motriz

Actividad: " explorando con mi cuerpo"

Intención: Explorar distintas formas de trabajar con las partes del cuerpo con la finalidad de promover el conocimiento del mismo. Fomentar la imaginación.

Material: Conos de plástico, objetos diversos, costalitos rellenos de 0.5 kg. O 1 kg, y cuerdas.

¿Qué evaluar?

- Que los niños controlen los implementos
- Cuál implemento fue más fácil de usar.

Estación n. 1 Los conos

Pregunta: ¿De cuántas formas distintas me puedo desplazar por entre los conos?

Estación n. 2 El equilibrista

Los participantes deben desplazarse por el camino marcado transportando en la cabeza objetos diferentes.

Estación n. 3 El costalito

Pregunta: ¿Con qué partes del cuerpo puedo transportar el costalito?

Estación n. 4 La cuerda

Pregunta: ¿De cuántas formas puedo saltar la cuerda?

Tiempo: 20 minutos.

DEL 07 AL 11 DE NOVIEMBRE

Actividad: ¡yo controlo la pelota!

Material: Bastones de madera de 50 cm y una pelota de vinil del número 8 para cada niño.

Propósito: Estimular la coordinación ojo-mano-objetos. Fomentar el control segmentario del cuerpo, sobre todo el movimiento de los brazos. Desarrollar la seguridad en sí mismos.

¿Qué evaluar?

- Que los alumnos tomen el bastón con energía y sólidamente.
- Que logren ejecutar al menos tres veces consecutivas cada ejercicio.
- Que no se golpeen con los bastones.

Estación n. 1

¡Que sólo bote una vez! Los niños deben golpear la pelota hacia arriba con el bastón. La pelota debe botar sólo una vez y ser atrapada.

Estación n. 2

Con ritmo los niños deben botar la pelota con el bastón alternando tres golpes con la mano derecha y tres con la mano izquierda.

Estación n. 3

Que bote hacia arriba y hacia abajo. Los alumnos toman el bastón, de sus extremos, con las dos manos. Golpean la pelota hacia arriba y hacia abajo.

Estación n. 4

Lo más alto. Los alumnos deben golpear con el bastón la pelota contra el suelo tratando de elevarla lo más posible.

Tiempo: 20 minutos.

DEL 14 AL 18 DE NOVIEMBRE

Actividad: ¡trabajamos con los aros!

Material: Aros y botes de aluminio.

Propósito: Movilizar grandes segmentos corporales sobre la base de reacciones rápidas. Tomar conciencia de las propias posibilidades motoras.

¿Qué evaluar? Que niños y niñas logren anteponerse al aro, ya sea para detenerlo, saltarlo o correr en torno a él. Que controlen los aros para hacerlos rodar.

Estación n. 1 Tiro al bote, los alumnos deben lanzar el aro hacia el bote, procurando que cada vez sea lo más lejos posible.

Estación n. 2 Carrera al aro. Los alumnos deben hacer rodar el aro y corren alrededor de él antes de que pare.

Estación n. 3 Sentarse y atraparlo. Los alumnos deben lanzar el aro, correr atrás de él y sentarse para detenerlo.

Estación n. 4 Salto el aro. Los niños hacen rodar el aro y saltan por arriba de él.

Tiempo: 20 minutos.

DEL 21 AL 25 DE NOVIEMBRE

Propósito: Estimular la coordinación motriz general. Este circuito enfatiza los patrones de movimiento: botar y lanzar la pelota combinándolo con desplazamientos. Desarrollar en el niño la confianza y seguridad en sí mismo.

¿Qué evaluar?

-Que niños y niñas controlen la pelota

-Que boten la pelota con una y otra mano

-Que realicen correctamente los movimientos del cuerpo que se piden en cada estación.

Estación n. 1 Bote alternado. Los alumnos deben desplazarse por el camino marcado botando la pelota alternadamente con una y otra mano.

Estación n. 2 Boto y salto. Los niños deben desplazarse por el camino marcado botando la pelota y saltando junto con ella.

Estación n. 3 Boto, lanzo y atrapo. Los alumnos se desplazan por el camino marcado. Botan la pelota, la lanzan hacia arriba y la atrapan.

Estación n. 4 Boto y giro. Los alumnos botan la pelota, realizan un giro y la atrapan.

Tiempo: 20 minutos.

DEL 28 DE NOVIEMBRE AL 02 DE DICIEMBRE

Actividad: equilibrios y malabares

Propósito: Estimular el control del cuerpo ante cambios de posición. Combinar cambios de posición del cuerpo y malabares con la pelota. Estimular la capacidad de concentración.

¿Qué evaluar?

-Que los niños y niñas controlen el cuerpo y atrapen la pelota, en el momento en que cambian de posición.

-Que tomen distancia ante las trayectorias de la pelota para así poder atraparla de acuerdo con la consigna dada.

Material: Pelotas de vinil del número 8, una para cada alumno.

Estación n 1 “Hacia la espalda”. El alumno lanza la pelota con una mano, desde el frente, hacia la otra mano que la recibirá por atrás.

Estación n 2 “La giro, lanzo y detengo”. El alumno gira la pelota en la mano, la lanza hacia arriba y la detiene.

Estación n 3 “Lanzo, corro, giro y atrapo”. El niño lanza la pelota hacia arriba y se desplaza realizando un giro para poderla atrapar antes de que caiga.

Estación n 4 “La atrapo sentado, hincado, acostado”. El alumno lanza la pelota y la atrapa en diferentes posiciones.

Tiempo: 20 minutos.

DEL 05 AL 09 DE DICIEMBRE

Actividad: ¡yo lo puedo detener con!

Propósito: Explorar las posibilidades de movimiento. Enfatizar el patrón de movimiento de lanzar. Buscar fluidez y control del lanzamiento, para detenerlo con distintas partes del cuerpo. Desarrollar el conocimiento personal.

¿Qué evaluar?

-Que niños y niñas logren al menos realizar tres veces consecutivas cada ejercicio.

-Que hagan cada lanzamiento de tal forma que se prevea detenerlo con determinada parte del cuerpo (lanzamientos suaves y dirigidos).

Material: Costalitos rellenos (de aserrín, semillas o arena) de 0.5 kg, uno para cada alumno.

Estación n 1 Con la cabeza. Lanzar el costalito hacia arriba y detenerlo con la cabeza.

Estación n 2 Con el hombro. Lanzar el costalito hacia arriba y detenerlo con el hombro.

Estación n 3 Con la espalda. Lanzar el costalito hacia arriba y detenerlo con la espalda.

Estación n 4 Con el abdomen. Lanzar el costalito hacia arriba y detenerlo con el abdomen.

Tiempo: 20 minutos.

DEL 12 AL 16 DE DICIEMBRE

Actividad: ¡se tú mismo el obstáculo!

Material: Ninguno.

Propósito: Explorar posibilidades de movimiento. Controlar el cuerpo (posturas estáticas). Facilitar el contacto corporal y la comunicación.

¿Qué evaluar?

- Que los niños no toquen al compañero que es el obstáculo
- Que se alternen las posiciones cada tres repeticiones
- Que no haya empujones.

Estación n 1 Los ochos. Uno de los niños se coloca de pie con las piernas separadas y el otro pasa por debajo de ellas formando un ocho.

Estación n 2 Los puentes. Uno de los niños se coloca en cuadrupedia. El otro pasa por arriba y por abajo sin que el compañero en cuadrupedia deje de tocar el suelo.

Estación n 3 El planeta. Uno de los niños se coloca en pie y el otro gira alrededor de él.

Tiempo: 20 minutos.

DEL 09 AL 13 DE ENERO

Actividad: ¡los multisaltos!

Propósito: Movilizar ambos pies, alternando y con uno sólo. Enfatizar el patrón de movimiento de saltar. Estimular la capacidad de concentración.

¿Qué evaluar?

- Que controlen los saltos de acuerdo con las indicaciones
- Que alternen una y otra pierna durante los distintos saltos
- Que eviten caídas
- Que hagan un breve calentamiento.

Material: Gises, aros, cuerdas y banderolas.

Estación n 1 Sigue la indicación. Uno de los niños sale saltando, con el pie derecho o el izquierdo, de acuerdo con la indicación.

Estación n 2 Los aros. El alumno debe saltar alrededor de los aros de acuerdo con la indicación, ya sea sólo con el pie izquierdo o el derecho.

Estación n 3 A ritmo. Los alumnos saltan sobre un pie, determinado número de veces. Deben cambiar al otro pie o ir alternando el izquierdo con el derecho.

Estación n 4 A pies juntos. Deben saltar los obstáculos con los dos pies juntos.

Tiempo: 20 minutos.

DEL 16 AL 20 DE ENERO

Actividad: ¡los equilibrios!

Propósito: Descubrir posibilidades de movimiento. Controlar los implementos. Realizar golpes continuos a la pelota. Estimular la confianza y seguridad en sí mismos.

¿Qué evaluar?

- Que no se escape la pelota

- Que logren un ritmo en los equilibrios
- Que cuenten los golpes.

Material: Raquetas de cartón y pelotas de esponja.

Estación n 1 Sin moverme. Pregunta: ¿Cuántos golpecitos lograré dar a la pelota sin moverme?

Estación n 2 Caminando sobre un pie, el niño trata de mantener golpeando la pelota con la raqueta. ¿Cuántos equilibrios puedo hacer?

Estación n 3 Arriba-abajo. El alumno sin moverse golpea a la pelota con la raqueta arriba y abajo alternadamente. ¿Cuántos golpes puedo darle?

Estación n 4 Los alumnos hacen el ejercicio sosteniendo una raqueta en cada mano. ¿Cuántos golpes puedo realizar alternadamente sin moverme?

Tiempo: 20 minutos.

DEL 23 AL 27 DE ENERO

Desarrollo perceptivo motriz. Identificación del equilibrio

-Diferentes formas de desplazamiento en áreas delimitadas por llantas, figuras o líneas marcadas sobre el piso, disminuyendo puntos de apoyo.

Tiempo: 15 minutos.

Manifestación de movimiento con uno y otro lado del cuerpo. ejercicios:

- Lanzar, atrapar, golpear, botar, manipular con una y otra mano.
- Patear, girar y saltar con uno y otro pie, a pie firme y con desplazamientos.

Tiempo: 15 minutos.

DEL 30 DE ENERO AL 03 DE FEBRERO

Experimentación del ritmo interno y experimentación del externo.

ejercicios:

- Saltar la cuerda libremente
- Saltar la cuerda siguiendo una melodía.

Orientación en el espacio y el tiempo

- Desplazamientos: afuera, adentro, atrás, adelante, arriba, abajo.

Tiempo: 15 minutos.

DEL 06 AL 10 DE FEBRERO

Coordinación de movimientos secuenciados

Juego: “el marinero”

Identificación de posturas del cuerpo para evitar lesiones.

Ejercicios: De pie, sentados, acostados.

Tiempo: 15 minutos.

DEL 13 AL 17 DE FEBRERO

Relajación y contracción muscular utilizando estímulos visuales y auditivos.

Juego: “los enanos”

Tiempo: 15 minutos.

DEL 20 AL 24 DE FEBRERO

Coordinación de movimientos secuenciados

Respiración abdominal

Ejercicios: Inspiración y espiración por la boca, tratando de mantener un globo o una pluma en el aire al espirar.

Tiempo: 15 minutos.

CAPÍTULO 4

LA PROPUESTA

4.1 APLICACIÓN E INTERPRETACIÓN DE LA ALTERNATIVA

ACTIVIDAD: “los pases”

El juego se llevó a cabo de la siguiente manera:

Juan comenzó el juego y dio el pase a Katia, Katia se la dio a Adilene y ella a Marcos y Marcos se la pasó a Juan, ellos completaron cuatro pases y ganaron el primer juego. Después se pusieron listos los del otro equipo. Entonces empezó Juan, tiró la pelota y Óscar la ganó para su equipo, y se la pasó a Saúl, Saúl se la pasó a Mayra y a Mayra se le cayó, por lo tanto, no ganaron el juego. Ya que tuvieron que comenzar.

Al principio no le tomaban aprecio al juego, pero vieron que era divertido, además, como nunca habían jugado así, era algo novedoso para ellos, y les resultaba un poco difícil, a la hora del recreo empezaron a jugar ese mismo juego.

La verdad no les llamó mucho la atención, será porque no están acostumbrados a jugar con un profesor como guía, o porque no les gustó el equipo, no sé, pero espero que la siguiente actividad, les llame la atención un poco más.

ACTIVIDAD: “mano a mano”

Se divide al grupo en dos equipos con igual número de integrantes cada equipo a su vez debe dividirse en dos partes. Los participantes deben tocar al compañero del lado opuesto en la palma de la mano. Deben tener cuidado al frenar, tienen que colocarse al final de las hileras, después de realizar su recorrido. Tienen que correr a máxima velocidad. El equipo que termine primero el recorrido, haciendo correr a todos los jugadores, ganará el juego.

Resultados: Comenzamos, los equipos constaron de 6 integrantes cada uno. El juego fue muy corto, ya que la cantidad de alumnos es muy escasa, Salvador del equipo dos, está muy torpe al correr, pues no libra los obstáculos o se cae cuando pierde el equilibrio. Marcos es rápido para correr y librar obstáculos, Katia es un poco lenta, pero es lista, Rocío es rápida para correr y librar obstáculos, Juan es rápido para correr pero es un poco torpe al tratar de librar los obstáculos, Jorge es un poco lento y torpe para librar obstáculos, se puede decir, que ningún equipo ganó, ya que por parte de los dos equipos, se atarantaron al correr y tratar de esquivar al mismo tiempo a sus compañeros del equipo contrario que corrían al mismo tiempo que ellos.

Equipo 1

- Jorge Luis
- Saúl
- Juan Carlos
- Óscar
- Adrián
- Rocío Guadalupe

Equipo 2

- Joel
- Yadhira Guadalupe
- Katia Estefanía
- Marcos Iván
- Mayra Teresa
- Salvador

Este mismo juego lo hicimos cuatro veces, la primera vez no ganó nadie, la segunda ganó el equipo 1, la tercera vez ganó el equipo 2 y la última la ganó el equipo 1. Son más ágiles para correr y librar obstáculos los del equipo 1.

ACTIVIDAD: “pelota en el aire”

Esta actividad estuvo divertida, los niños estuvieron contentos y jugaron muy a gusto con sus compañeros, entre ellos empezaron a competir con el equipo contrario y quedaron empatados, todos hicieron un esfuerzo muy grande para no hacer quedar mal a sus compañeros, estuvo muy interesante el juego, todo el tiempo mantuvieron el interés en él. Ahora sí, ya se les ve interesados a los alumnos en las actividades de Educación Física.

ACTIVIDAD: “rescata la bandera”

El equipo que rescate primero la bandera gana.

La actividad se realizó de manera muy ordenada, y con mucha energía, los niños tenían ganas de competir con sus compañeros, los equipos los organicé yo mismo porque las veces anteriores los equipos estaban organizados por afinidad, pero hay más niños que niñas y lo justo era que cada equipo tuviera la misma cantidad de niños, en un equipo y en otro.

Los equipos quedaron así:

Equipo 1

- Jorge Luis
- Saúl
- Juan Carlos
- Óscar
- Rocío Guadalupe
- Yadhira Guadalupe

Equipo 2

- Adrián
- Joel
- Marcos Iván
- Salvador
- Katia Estefanía
- Mayra Teresa

El ejercicio estuvo muy bien, los alumnos lograron realizar lanzamientos con precisión y observar hacia donde se movía el compañero. Los alumnos se coordinaron bien y cooperaron unos a otros asumiendo los distintos roles, la práctica dio buen resultado.

ACTIVIDAD: “a sus casas”

Esta actividad fue realizada en el patio de la escuela libre de obstáculos, se colocaron varios aros de diferentes colores (rojo, amarillo, azul y verde), los alumnos se colocaron fuera de los aros, alrededor de ellos y a la señal convenida se entraban al aro del color mencionado, después se les decía van a trotar entre los aros desplazados en el patio y a la señal convenida entraban en el aro del color mencionado, Adrián, Marcos y Saúl, son ágiles para brincar de prisa y entrar en el aro. Los niños brincaron en un solo pie alternando con el otro, brincaron rápido y ágilmente, realizaron diversos movimientos y desde mi punto de vista desarrollaron la percepción espacial y rítmica, la rítmica les cuesta un poco más de trabajo, pero la percepción espacial la realizan muy

bien y rápido. También estimularon el contacto físico y los todos los alumnos mostraron sus habilidades motoras.

ACTIVIDAD: “pelotas cazadoras”

El grupo eligió a cinco niños para que sean los “cazadores”, los niños elegidos fueron: Marcos, Adrián, Katia, Yadhira y Saúl. Marcos es muy veloz para correr y ágil para aventar la pelota, Adrián es bueno para lanzar la pelota y también para correr, ya que no esquiva mucho, Yadhira es un poco torpe para correr y lanzar, el lanzamiento lo hace desviado, la manera de tomar la pelota es muy chistosa, por eso el lanzamiento se le desvía. Saúl es rápido para correr y lanzar, tira lanzamientos a grandes distancias y no desvía el tiro. De los niños “cazadores” el que más “cazó” fue Adrián y después Marcos. Katia solo pudo “cazar” a un compañero. La actividad se realizó de una forma ordenada, entre tantas pelotas en juego, los niños no sabían después cual agarrar, pero eso no importaba, lo que se buscaba con esta actividad, era desarrollar la confianza en sí mismo, tanto los niños “cazadores”, como los niños que estaban siendo “cazados”.

La mayoría de los niños esquivaba las pelotas, pero lo importante es que los niños incrementaron las habilidades de correr y de eludir una pelota.

Espero que la niña Katia que solamente “cazó” a un niño, se vaya a sentir mal, pero creo que no, porque estaba muy emocionada tratando de golpear con la pelota a sus compañeros, es una niña muy centrada y muy inteligente, es buena alumna en todas las materias, así que, lo único que no ha desarrollado bien son las habilidades para correr y lanzar, pero estoy seguro que lo vamos a lograr.

ACTIVIDAD: “atínale al aro”

La actividad se realizó en el patio de la escuela, los niños escogieron a su pareja y se colocaron en las posiciones alrededor del cuadrado libre de obstáculos. Empezaron a tirar la pelota tratando de atinarle al aro que traían sus compañeros sosteniéndolo con las manos, después comenzaron a caminar y a tirar de nuevo al aro, la mayoría falló, pero siguieron practicando el ejercicio

y después hubo varias anotaciones al aro. Luego los compañeros que traían el aro, lo cambiaron por la pelota y realizaron nuevamente en ejercicio, tratando de atinarle al aro ahora ellos. Los niños cooperaron con sus compañeros, se mostraron atentos y participativos en las dos modalidades, hicieron lanzamientos con precisión y casi anotan. Lo importante fue que no perdían de vista el aro y seguían insistiendo en anotar, todos los alumnos cooperaron y se logró el objetivo.

ACTIVIDAD: “pelotas eléctricas”

La actividad fue realizada en el patio de la escuela, los niños que fueron elegidos para realizar esta actividad son los siguientes:

Mayra, Salvador, Jorge, Óscar y Rocío. Empezaron a botar la pelota y a Rocío al momento de botarla se le iba de las manos, no dominaba la pelota, no coordinaba los movimientos. Óscar empezó a botarla y logró correr con ella y tocar a tres niños, luego Jorge tocó a dos más y solo faltaba inmovilizar a Adrián, pero luego lo inmovilizó Óscar. A los niños les falta dominar los movimientos de su cuerpo para poder coordinarlos con la pelota. Trabajaron en equipo y todos cooperaron para realizar la actividad.

ACTIVIDAD: “cuadriporterías”

Equipo 1

- Yadhira Guadalupe
- Rocío Guadalupe
- Jorge Luis
- Saúl
- Juan Carlos
- Óscar

Equipo 2

- Katia Estefanía
- Mayra Teresa
- Adrián
- Joel
- Marcos Iván
- Salvador

Así fueron integrados los equipos, los niños iniciaron el juego, pero todos corrían al mismo tiempo tras la pelota, les indiqué que tenían que respetar el turno del que traía la pelota, pero aún así siguieron corriendo tras ella,

chocaron, se jalonearon y golpearon a Salvador, quien salió raspado de las rodillas, detuve el juego y les indiqué claramente que no se trata de empujar a nadie, simplemente de que el compañero que trae la pelota, haga el pase al compañero que estratégicamente crea meter el gol o encestar.

Esta actividad fue brusca y hubo un accidentado, los niños han desarrollado la habilidad para correr, tirar y pasar una pelota, pero hace falta incrementar el pensamiento estratégico para lograr anotar tantos y no estarse golpeando salvajemente, hay que desarrollar la inteligencia para poder ganar un juego. No se gana a base de golpes. Hace falta la comunicación con sus compañeros, compartir la pelota y aceptar a los demás que en ésta actividad no se logró.

ACTIVIDAD: ACCIÓN MOTRIZ

“explorando con mi cuerpo”

Se colocaron los conos en el patio cuidando de que quedaran un poco retirados uno del otro, le pregunté a los niños:

- ¿De cuántas formas me puedo desplazar por entre los conos? Y me contestaron de muchas formas maestro, mire, se puede primero ir primero por aquí (Katia camina entre cada espacio que hay de cono a cono, luego se salta de dos a dos, y luego nada más pasa por el espacio de tres conos). Bueno, está bien inténtenlo ustedes, señalé a los niños.

Después caminaron sobre una línea pintada en el patio, con distintos objetos sobre la cabeza, tratando de no perder el equilibrio, Yadhira lo hizo muy bien, Katia también, Joel, Marcos y Juan; a los demás se les caían a cada rato las cosas de la cabeza.

Luego les pregunté:

¿Con qué partes del cuerpo pueden transportar el costalito? Háganlo.

Adrián lo hizo con su espalda, luego con las manos y con un pie y otro. Bien le dije, ahora inténtalo tú Jorge y lo transportó con la espalda y las manos únicamente porque con ambos pies se le caía, o sea, lo intentó con un pie y luego con el otro pero con ninguno de los dos pudo. Después les pregunté de nuevo:

¿De cuántas formas pueden saltar la cuerda?

Rocío intentó hacerlo de varias formas, para atrás, cruzada, con un solo pie, con los ojos cerrados y dijo, puedo hacerlo de muchas formas maestro.

La finalidad era que los alumnos conocieran más su cuerpo y el control que tienen sobre él, que desarrollaran la imaginación. Me pareció que las actividades se realizaron adecuadamente y sobre todo se logró el objetivo planeado. Observé que Yadhira y Juan, aunque tuvieron problemas para correr sin tropezarse en las actividades realizadas anteriormente, en esta actividad demostraron que pueden realizar otros ejercicios sin ningún problema.

ACTIVIDADES RELACIONADAS CON EL FUTBOL

14/nov/05

El día de hoy fue muy atareado, ya que comenzamos a entrenar los niños y yo, para jugar futbol con el equipo de la Presa Nueva. Primero empezamos a calentar haciendo ejercicios como trotar, brincar, estirar los pies, las manos, trotando despacio le dimos una vuelta a la cancha de futbol de nuestra escuela; luego empezamos a correr más rápido y así sucesivamente íbamos aumentando la intensidad para no lastimarnos. Después empezamos a hacer abdominales (10) con mucho trabajo y empezamos a trotar de nuevo.

La actividad duró 20 minutos, nos cansamos mucho todo este día y los niños preguntaban a cada rato, cuándo vamos a jugar con los de la Presa; y les dije, el viernes 18 pero para eso tenemos que prepararnos y estar en forma. Primero debemos calentar, después correr para ir agarrando condición porque no vamos a aguantar en un partido reglamentario de futbol.

Me dijeron los niños, no muy convencidos que ellos querían salir a jugar así nada más sin prepararse.

15/nov/05

Seguimos haciendo el calentamiento, los niños se quejaban porque estaban adoloridos por la clase de ayer, pero ni modo se van a ir acostumbrando a las rutinas de ejercicio.

16/nov/05

Hoy ya no les tuve que decir que era hora de salir a entrenar, ellos se acordaron y me dijeron. Empezamos a jugar el primer partido, primero a patear la pelota, ¡todos pateen la pelota! Les dije, denle un pase a su compañero de a lado, y así todos vayan pateando el balón y pasándolo a su compañero. Todos los niños ya han visto como se juega futbol, pero nunca han jugado un partido formalmente con niños de otra escuela, y por eso se vuelve más emocionante, se ven más desenvueltos, patean la pelota con más seguridad, entre más tiempo practiquen mejor.

Adrián es bueno para dar pases largos, tiene potencia al dar la patada, Joel no pone el pie firme cuando va a dar el golpe y por lo mismo no lanza lejos la pelota, Marcos patea bien la pelota y también sabe dar pases largos; Salvador no lanza lejos, ni tiene potencia, tira como sea no lleva un pase definido, tira al ahí se va.

Katia aunque casi no la llega, hace un esfuerzo por tirar lejos pero apenas la llega a su compañero de a lado. Saúl tira con potencia pero no la llega tan lejos como Marcos y Adrián. Juan Carlos tira con todas sus fuerzas, pero lanza el pase chueco. Óscar manda el pase chueco, se distrae mucho, parece que anda en la luna, es conflictivo y pelea con sus compañeros.

Ahora veo que no está tan fácil como pensaba, pero lo voy a seguir intentando porque estoy seguro que algo bueno voy a sacar de este grupo en Educación Física, y que utilicen el deporte como un pasatiempo, para lograr un pleno desarrollo físico, social y emocional, además que les va servir para mejorar la atención dentro de clases. La actividad física oxigena mejor el cerebro, nos libera del estrés y evita que caigamos en problemas de depresión, nos mantiene saludables y con ganas de salir adelante.

Como lo dice Jeudon Robert. La Educación Física se ha introducido al currículum escolar ya que ejerce una acción benéfica que no sólo se manifiesta sobre las glándulas endócrinas, el sistema motriz y la nutrición, sino también en el sistema nervioso, las funciones del equilibrio, el adiestramiento de los órganos de los sentidos y el sistema muscular.

“Los deportes son la aplicación de la técnica de educación física a los ejercicios naturales de todo individuo: caminar, correr, saltar, defenderse. La palabra

“deporte” implica la noción de competición, es decir de lucha con la distancia, con el tiempo o con un adversario. Los deportes pueden ser individuales o colectivos, los colectivos como el futbol, etc, comportan la necesidad de adaptarse a las nociones de responsabilidad, de división y de jerarquía del trabajo, del respeto de sí mismo y del adversario, lo cual es una buena preparación para la vida profesional y social”.¹¹

Se pospuso el partido de futbol que teníamos para el viernes, ya que el maestro de la Esc. Prim. “Niños Héroe” de la comunidad de la Presa Nueva, va a tener una reunión con los padres de familia de su grupo ese día. El partido de futbol se llevó a cabo el día 24 de Noviembre a las 5:00 de la tarde en la cancha de futbol de la comunidad de Jaripo. Como son niños de 7 y 8 años, el partido va a ser de 60 minutos, dos tiempos de 30 minutos.

18/nov/05

Seguimos practicando, los niños ya corren con más seguridad y confianza, patean el balón con firmeza, dan el golpe seguro, andan más relajados y se ven seguros, las niñas andan cansadas y adoloridas, porque no están acostumbradas a andar corriendo como los niños; ellas, más bien, juegan con sus muñecas, que al futbol como los niños, por eso para ellas es un poco más difícil.

Por fin llegó el día del partido, mis alumnos de segundo grado de la Escuela Primaria Rural Federal, “Francisco I. Madero” contra los alumnos del segundo grado de la Escuela Primaria Rural Federal “Niños Héroe”. Se dio inicio al partido, el profesor Jesús de la esc. De la comunidad de la Raya fue el árbitro. Mis niños hicieron todo el esfuerzo posible, pero se cansaron mucho el primer tiempo y daban patadas como cayeran tratando de tener siempre el balón, la verdad hubo varios niños con golpes leves, otros ya no querían jugar, los niños de la Presa nos ganaron 1-0, pero eso no nos va a dar por vencidos, seguiremos intentando dar un buen juego. Les hizo falta comunicación y cooperación entre el equipo ya que todos querían traer el balón pero ninguno

¹¹ JEUDON Robert. “La vida corporal y la educación física del niño”. En: Antología. Salud y Educación Física. UPN/SEP. 14 ed. México 1994. p.65

indicaba qué hacer al otro. Hizo falta desarrollar el pensamiento estratégico para lograr anotar tantos. Lo que también ocurrió y pienso que eso fue lo que nos hizo perder, fue el exceso de entrenamiento. Los niños deben saber que solo jugando en equipo se gana, cooperando con los compañeros y no queriendo hacerse notar unos más que otros, esa es la estrategia.

El siguiente partido se realizó el día 08/Dic./05

En esta ocasión no sobre ejercité a mis alumnos, realizaron un buen partido, hubo más cooperación entre ellos, se organizaron bien al dar los pases y ganamos 2-1.

En los partidos posteriores jugamos con los niños de la comunidad de San Antonio guaracha el 12 de enero, observé que los niños tenían más confianza en sí mismos y el equipo rival les caía mal, al principio pensé que por tenerles coraje a esos chiquillos podían salirse de control del juego, pero no fue así, les sirvió como estímulo para vencerlos. Ganamos 2-0.

El 01 de marzo de 2006, jugamos con los niños de la comunidad de Granados, y empatamos 1-1. Los niños del equipo contrario daban competencia, eran buenos para el fútbol, pero los de mi grupo, no se dejaron y empatamos finalmente.

Un aspecto importante que va relacionado con la Educación física es la psicomotricidad, la educación corporal utiliza fundamentalmente el movimiento con fines educativos, reeducativos y terapéuticos. Su propósito es conseguir la disponibilidad corporal imprescindible para cualquier actividad intelectual o deportiva.

La Psicomotricidad es una herramienta que le ayuda al niño para la construcción de su personalidad, es la representación más o menos global, más o menos específica y diferenciada que él tiene de su propio cuerpo. El esquema corporal es la organización de las sensaciones relativas a su propio

cuerpo en relación con los datos obtenidos del exterior se efectúa en dos niveles:

- 1) El de la conciencia y el conocimiento: El niño aprende a conocer las diferentes partes de su cuerpo, a diferenciarlas y a sentir su papel.
- 2) El del control de sí mismo, que le permite llegar a la independencia de sus movimientos y a la disponibilidad de su cuerpo con vistas a la acción.

“La educación corporal, por otra parte, se presenta como una necesidad de base para asegurar al niño un desarrollo mas armónico de su personalidad, ya que éste se relaciona con el mundo sobre todo a través de su cuerpo, que se convierte así en un elemento indispensable para la organización de todo el aprendizaje”.¹²

¹² RAMOS, Francisco. “Educación psicomotriz algunos planteamientos críticos” en: DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR. P 20.

4.2 PROPUESTA

El plan de trabajo aplicado a mis alumnos de 2° de primaria logró los objetivos y se obtuvieron grandes avances, en su desempeño escolar y su aprendizaje. En materias como Geografía, los alumnos aprendieron a describir lugares y paisajes, y lograron iniciarse en la representación simbólica de los espacios físicos más familiares. Usando como referente el ámbito inmediato de los niños y la localidad en la cual residen. (En actividades como...!rescata la bandera!).

Se le debe enseñar geografía al niño porque ellos captan su entorno con una confusión total, pero pronto empieza a tener orden esa confusión. Se da cuenta de que algunas cosas se relacionan con otras y que las personas son distintas de los animales o las cosas y que, además, hay diferentes clases de personas porque unas pertenecen a su familia y otras no. Así va clasificando la realidad exterior, de modo que ya cuando el niño empieza a ir a la escuela ya ha realizado un considerable esfuerzo de clasificación de su entorno.

El niño debe desarrollar las destrezas: la capacidad de relacionar el terreno con los mapas, trasladar las ideas e informaciones e interpretar las imágenes, manejar los números para poder utilizar los métodos estadísticos. Observar, interpretar los fenómenos y procesos asociados a ellos.

En la asignatura de Ciencias Naturales; promovió en el niño la toma de conciencia sobre la necesidad de buscar una relación más armónica entre la sociedad y la naturaleza. La adquisición de hábitos y valores y de participación en la protección y mejoramiento del medio. El área en la que se realizaron los ejercicios de educación física no estaba en las mejores condiciones, ya que para ello, se necesitan lugares acondicionados para realizar los ejercicios; las actividades se realizaron al aire libre en el patio de la escuela, pero debido a un basurero que se encuentra cerca, el olor era desagradable y cuando estaba encendido era difícil la respiración.

Al hacer los ejercicios los niños se dieron cuenta de que la respiración aumentaba debido al esfuerzo físico, para eso nos sirvió la clase de educación física, porque representa un espacio donde estamos interactuando con el medio ambiente. Estos espacios permiten al niño analizar críticamente su entorno social y natural, y participar en la búsqueda de diversas opciones para enfrentar los problemas del medio ambiente y las acciones del hombre sobre este y los problemas derivados de la interacción entre ambos. (actividad realizada...respiración abdominal).

En la asignatura de Español: Los niños mejoraron paulatinamente en la comunicación oral, de manera que ya pueden interactuar en diferentes situaciones dentro y fuera del aula. Las actividades de educación física han dado resultados satisfactorios dentro de mi grupo, debido a que promovieron la expresión oral, al estarse hablando para realizar los pases, y planear las estrategias que iban planteando para ganar los juegos.

La comunicación es muy importante en cada uno de nosotros ya que nos ayuda a alcanzar nuestros propósitos y debemos expresarnos con claridad, coherencia y sencillez para que los demás entiendan qué es lo que queremos comunicar o decir. (actividades realizadas...!los pases!, fut-bol, ¡rescata la bandera!).

La materia de Matemáticas tuvo una primordial importancia debido a que se realizaron ejercicios donde era necesario contar los pases, contar los puntos anotados, las faltas cometidas, el número de jugadores expulsados, calcular las distancias entre los compañeros, medidas necesarias para marcar el área de las porterías y de las bases de cada participante. Los niños contaban hasta los días que faltaban para jugar el primer partido de fut-bol.

También la asignatura de Historia tuvo mucho que ver en todo este plan de trabajo, ya que los niños relataban lo acontecido, anotaban fechas, contaban el tiempo entre actividad y actividad. Se practicó tiempo y cronicidad, principalmente en el fut-bol.

Es importante tomar en cuenta dentro del currículum escolar la materia de Educación Física, debido a que ayuda al niño en el desarrollo físico y psicológico, le da estabilidad emocional y lo ayuda en el desarrollo de la personalidad. Y lo más importante para nosotros los profesores y sobre todo para los alumnos es que aprenden mejor, el aprendizaje es de calidad y se refleja en sus calificaciones, ponen atención, se vuelven disciplinados y tienen un mejor rendimiento escolar en general.

Los profesores que se encuentren con la misma inquietud que yo manifesté desde un principio, en darle la importancia que merece la materia de Educación Física y que deseen aplicar las actividades aquí realizadas. Primero tomen en cuenta, la etapa en la que se encuentran sus alumnos y si reúnen las características o si encuentran semejanzas con la problemática que se me presentó, este proyecto les puede ser de gran ayuda, espero que lo apliquen, sean perseverantes y sobre todo háganlo con mucho ánimo.

CONCLUSIONES

El medio físico y ambiental de la región es importante conocerlo, porque así nos damos cuenta de lo que nos falta y de lo que podemos gozar a nuestro alrededor, aprovechar los espacios abiertos a la naturaleza, cuidarlos y preservarlos para que los puedan gozar nuestros hijos y a su vez también enseñarlos a cuidar la naturaleza.

Debemos darnos cuenta de lo que nos falta por conocer nuestras raíces y de lo que tenemos y carecemos; elementos que están presentes y que de alguna manera inciden en la educación de los niños.

Gracias a la elaboración de este trabajo, pude darle solución a mi problema y sacar adelante a mis alumnos, espero que otros compañeros que tengan una situación parecida a la mía les sirva como un apoyo, para iniciar su propio proyecto y que todo con paciencia y trabajo se puede lograr.

La Educación Física resultó ser una asignatura muy motivante, divertida e importante después de haber sido ignorada durante tanto tiempo, ahora todos los maestros la están tomando en cuenta como estrategia para incrementar el rendimiento escolar de los alumnos.

Fortalece la disposición de los alumnos para desempeñar las actividades curriculares que forman parte de la jornada escolar. Contribuye a fortalecer las relaciones entre los miembros de la comunidad escolar, haciendo de la escuela un lugar más sano y alegre.

Aumenta la comunicación y crea oportunidades para la aceptación y éxito de los escolares, derribando barreras de desigualdad al favorecer un ambiente natural de interacción.

BIBLIOGRAFÍA

BRUNER, J. “**Juego, Pensamiento y Lenguaje**” en: El niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento. Antología básica. L. E. 94 UPN /SEP. 14 ed. México 1994. Pp. 139.

CHATEAU, Jean. “**El Juego del niño**”, en: Salud y Educación Física. Antología básica. L. E. 94 UPN/SEP. 14 ed. México 1994. Pp.141.

JEUDON, Robert. “**La vida corporal y la educación física del niño**”. En: Salud y Educación Física. Antología básica. L. E. 94 UPN/SEP. 14 ed. México 1994. Pp. 141.

MARTÍNEZ de Lejarza, Juan J. “Análisis Estadístico e Histórico de la Provincia de Michoacán en 1822”. Ed. Fimax, Morelia, 1974. pp.419.

OCÉANO UNO COLOR, Diccionario enciclopédico, 1997. Pp. 552.

RAMOS, Francisco. “**Educación psicomotriz algunos planteamientos críticos**” en: Desarrollo de la Psicomotricidad en la Educación Preescolar. Antología Básica. L. E. 94 UPN/SEP 14 ed. México 1994. Pp. 120.

RÍOS Durán, et. al, “**Características del proyecto de Gestión Escolar**” en: Hacia la Innovación. Antología Básica. L. E. 94 UPN/SEP 14 ed. México 1994. Pp. 135.

RÚIZ De la Peña, Adalberto Rangel y Teresa de Jesús Negrete Arteaga. “**Características del proyecto de investigación pedagógica**” en: Hacia la Innovación. Antología Básica. L. E. 94 UPN/SEP 14 ed. México 1994. Pp. 135.

SÁNCHEZ Ramírez, Emma. “**Forma Sincrética de pensar**” en: Lenguaje y Expresión Psicológica Evolutiva.1974. Pp. 305.

SEP. **“Integración y pensamiento infantil”** en: Libro para el maestro primer grado. Pp. 48.

ANEXOS

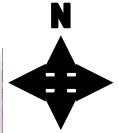
- 1.- Estado de Michoacán
- 2.- Mapa del Municipio de Villamar
- 3.- Fachada de la Escuela
- 4.- Actividades Deportivas
- 5.- Realizando Juegos

ANEXO 1



Localización del Municipio de Villamar.

ANEXO 3



Escuela Primaria Rural Federal "Francisco I. Madero.



Jugando "a sus casas" en el patio de la escuela.

ANEXO 4



Jugando a los "pases".



Jugando con los aros.

ANEXO 5



¡Trabajamos con los aros!