

SECRETARIA DE EDUCACIÓN

EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

COMO LOGRAR QUE LOS ALUMNOS DE 2º GRADO DE PRIMARIA, PRESTEN
INTERÈS EN LA PARTICIPACIÓN DE LA LECTURA DE UN TEXTO.

ALUMNA

JULIETA DEL PILAR CÁZARES LÓPEZ.

ZAMORA. MICH; AGOSTO DEL 2007.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN
EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162

PROPUESTA DE INNOVACIÓN VERSIÓN INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA, QUE
PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRESENTA
JULIETA DEL PILAR CAZARES LOPEZ.

TÍTULO:

“COMO LOGRAR QUE LOS ALUMNOS DE 2° GRADO, PRESTEN INTERES EN
LA PARTICIPACIÓN DE LA LECTURA DE UN TEXTO”.

ZAMORA, MICH.; JUNIO DEL 2006.

DEDICATORIA

Dedicó está propuesta de innovación docente a

MI FAMILIA:

Por su motivación, comprensión y por sus palabras de perseverancia en cada momento.

MIS MAESTROS:

Porque fueron parte fundamental en mi formación docente y por la paciencia constante, que mantuvieron siempre a lo largo de esta trayectoria.

CHAVA

Porque siempre estas en todo momento, por el entusiasmo y apoyo en mi vida.

ÍNDICE

CAPÍTULO I. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO.

1.1	El problema en mi trayectoria docente.	1
1.2	Delimitación problemática.	3
1.3	Contexto.	5
	La comunidad.	6
	La escuela.	9
	El grupo.	12
1.4	Objetivos.	

CAPÍTULO II. CONCEPTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA.

2.1	Términos. Conceptos que expliquen el problema.	12
2.2	Teorías que darán sustento al trabajo.	13
2.3	Relación de planes y programas de estudio.	16

CAPÍTULO III. APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA INNOVACIÓN.

3.1	Caracterización de la alternativa de innovación.	18
3.2	Objetivos de la investigación.	19
3.3	Plan de trabajo.	21
3.4	Narración de la aplicación de las actividades.	23
3.5	Evaluación de la alternativa.	29
3.6	Resultados obtenidos.	30

CAPÍTULO IV. LA PROPUESTA DE INNOVACIÓN.

- 4.1 Cuál es la propuesta. 32
- 4.2 Por qué es innovadora. 34
- 4.3 En donde puede ser aplicada y por quién. 35

5. CONCLUSIONES. 37

6. BIBLIOGRAFÍA. 39

7- ANEXOS. 41

INTRODUCCIÓN

En la primera parte del trabajo se hablará del diagnóstico pedagógico, la detección y el porqué tome la decisión de combatirlo; me enfoqué en la falta de interés en los alumnos en el sentido de la lectura.

Por lo tanto este proyecto de innovación se ubica en el área de Español, y de forma más precisa en la lectura. Se refiere a la falta de interés por la lectura de textos, en alumnos de 2° grado del Colegio Pierre Faure.

El segundo capítulo, se refiere a la teoría psicopedagógica que sustenta el proyecto es el constructivismo y el aprendizaje significativo, también la relación que tiene el trabajo de innovación con los planes y programas de estudio.

En el tercer capítulo se describe la aplicación de la innovación con las actividades que a mi opinión son de gran utilidad para mis alumnos a fin de superar el problema que se pretende resolver y se plantea innovar por ello pretendo cambiar mi práctica docente.

El tipo de proyecto que elegí, es de intervención pedagógica, ya que se centra en la transmisión y apropiación de contenidos, enfocándose a la práctica educativa. El objetivo de esta investigación plantea el aplicar actividades prácticas y sencillas, que ayuden a los docentes a combatir y que los alumnos logren un gran interés al leer un texto.

El objetivo específico es que se formen el hábito de la lectura, que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan desarrollar su propio punto de vista sobre el texto, así como obtener una mayor fluidez, claridad e involucrarse en la lectura.

Mi objetivo en lo personal es motivar e interesarlos, e interesarlos en actividades para un mejor funcionamiento en su aprendizaje; terminar mi licenciatura en Educación Primaria y seguir aportando “un granito de arena” en el área educativa; así como ir creciendo como persona emocional y profesionalmente.

En el cuarto capítulo, hablo sobre las actividades realizadas con los alumnos que de acuerdo a sus resultados, dieron paso para obtener el porcentaje en cada una de las actividades, así como un adecuado manejo en el desarrollo de la lectura. El objetivo primordial de este trabajo es resolver la problemática de la falta de interés en la participación de la lectura, por medio de esto, existen actividades que resultan adecuados para las necesidades de mis alumnos.

CAPÍTULO I

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

1.1 PROBLEMA EN MI TRAYECTORIA DOCENTE

Nací en La Piedad, Michoacán; el 25 de enero de 1982, soy la 6° de 8 hermanos fui creciendo en un ambiente donde mi familia estaba empapada de la docencia, mi papá fue profesor de artísticas, y tengo dos hermanas que son docentes.

Mi educación formativa en los niveles de preescolar, primaria y secundaria los realicé en el colegio “Juana de Asbaje” de La Piedad, Michoacán. Poco después ingrese a la preparatoria en el colegio “Vasco de Quiroga” de la misma ciudad; cuando terminé ingresé a la UPN con subsede en este municipio, dado así que no soy normalista he indagado para mis alumnos de una educación completa y enriquecerlos de valores, afectividad y una estabilidad emocional en su persona.

Estuve laborando como docente en el área de inglés impartiendo clases en el colegio Vasco de Quiroga en el turno vespertino, en cuarto grado de primaria durante 6 meses.

Transcurrió el tiempo y me integré a trabajar como auxiliar docente en el colegio “Pierre Faure” durante un año; mientras que por las tardes en ese mismo período

laboré en el hospital “San Ángel” colaborando con una psicóloga en el área pedagógica; fue entonces cuando analicé la importancia de la lectura en el aula de clases compartiendo un lenguaje amplio para la transmisión de conocimientos.

Poco después me uní al cuerpo como docente en esa misma institución, por ello observe en mi primer año laborando como el 65% de mis alumnos presentaba una apatía por un texto, motivo por el cual va en ese aspecto nombrándola así:

“CÓMO LOGRAR QUE LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA, PRESTEN INTERÉS EN LA PARTICIPACIÓN DE LA LECTURA DE UN TEXTO”.

El tiempo de la aplicación de la alternativa, fue de septiembre del 2005 a junio del 2006.

1.2 DELIMITACIÓN PROBLEMÁTICA

DIAGNÓSTICO

“ Del griego diagnósticos, formado por el prefijo día (a través) y gnosis (conocimiento o apto para conocer). En general, el término indica el análisis que se realiza para determinar cual es la situación y cuales son las tendencias de la misma”.¹

Esta determinación se realiza sobre la base de informaciones, datos y hechos, recogidos y ordenados sistemáticamente, que permite juzgar mejor que es lo que está pasando. Con este alcance y significado, surge de la misma etimología del término, la palabra “diagnóstico” es utilizada en diferentes circunstancias, para hacer referencia a la caracterización de una situación, mediante el análisis de algunos síntomas. Como término técnico profesional, ha sido ampliamente empleado en la medicina, desde hace muchas décadas. Esto, naturalmente ha dado su importancia al uso que luego se le dio en otros campos, particularmente en las Ciencias Sociales, constituyendo uno de los elementos clave de los métodos de intervención.

¹ DICCIONARIO PEDAGOGÍA. Ed. Magisterio de Río de la Plata. 1999. Argentina. PP. 88.

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

Análisis de una situación educativa y de sus principales tendencias de evaluación. Se realiza de acuerdo con las fases o momentos propios de todo diagnóstico:

- a) Descripción de un cuadro de situación ofreciendo la información básica acerca de un determinado aspecto educativo que ha sido motivo de un estudio sincrónico o diacrónico considerado en la situación contextual que condiciona el problema estudiado.
- b) Análisis de recursos y medios disponibles para resolver el problema.
- c) Pronóstico, teniendo en cuenta la situación actual y las tendencias posibles, como consecuencia de las exigencias del currículum (esto es particularmente válido cuando se hace diagnósticos en relación problemas de aprendizaje) o de la programación anual de actividades.

Una de las cosas que me llamó la atención para atender este problema fue la falta de percepción de los alumnos para tener una compenetración con la lectura que estaban leyendo, se les dificultaba mucho la lectura de comprensión y por ello ocasionaba que no se desarrollara su capacidad para involucrarse y comprender lo que estaban leyendo.

Lo anterior de alguna manera repercute en el desempeño de instrucciones, mensajes y sobre todo entender lo que se esta leyendo; incidiendo además en su vida personal y laboral, el hecho de comprender lo leído será de gran ayuda. Caso contrario sin ello tendrán dificultades en el desempeño de su trabajo.

1.3 CONTEXTO

LA COMUNIDAD

“La comunidad se refiere a la convivencia próxima y duradera de determinado número de individuos en constante interacción y mutua comprensión”.²

La Piedad de Cabadas es cabecera municipal y pertenece al Estado de Michoacán, el nombre se le da en honor al Cristo que se venera en la ciudad que es El Señor de La Piedad; y de Cabadas en honor a un párroco que tuvo a su cargo la iglesia principal de la ciudad el Dr. José María Cabadas.

La Piedad fue un pueblo fundado por los aztecas con el nombre de Zula; Tariatcuri lo conquistó y le puso el nombre Aramutaratzicurin. En 1530, Nuño de Guzmán, lo llamó San Sebastián de Aramutarillo, nombre que conservó hasta fines del siglo XVIII, en que se empezó a llamar La Piedad. La imagen del Señor de La

² POZAS, Arciénegas Ricardo. “El concepto de Comunidad”, en Antología Básica UPN, Escuela, Comunidad y Cultura Local en.....México 1994, pp. 12.

Piedad se encontró en la estancia de la Buena Huerta, inmediata a Yurécuaro, el 25 de diciembre de 1687.

La Piedad se localiza al borde de la Ribera sur del Río Lerma, en la intersección de los Estados de Michoacán, Jalisco y Guanajuato, se encuentra al noroeste del Estado de Michoacán de Ocampo.

Tiene una superficie de 271.59 km, equivalente al 0.45% del territorio del Estado. Se localiza en las coordenadas extremas: al norte 20°24', al sur 20°13', de latitud norte; al este 101°57' y al oeste 102°11' de longitud oeste; del meridiano de Greenwich y a los 1,680 m. sobre el nivel del mar.

El municipio de La Piedad cuenta con un total de 84,785 habitantes aproximadamente que ocupan 18,875 viviendas.

“ Limita al norte con Degollado, Jal; y de Pénjamo, Gto; al sur con Zináparo y Churintzio; al este con Numarán y el guanajuatense de Pénjamo, al oeste y suroeste con Yurécuaro y Ecuandureo.”³

El clima predominante de esta región es templado sub-húmedo, con lluvias que comprende los meses de junio a octubre, con precipitación máxima mensual de 606.8 mm. La temperatura media anual es de 19.9° C.

³ La Monografía Municipal de La Piedad, Michoacán. México, 2003, pp. 28.

“La cultura es una acumulación temporal de experiencias de otros. Progresivamente va apropiándose de su entorno, adquiere los procedimientos básicos de la sociedad en la que vive, y aprende a comportarse como los demás esperan que lo haga”.⁴

En lo personal, la cultura es una gama de costumbres y tradiciones que por medio de nuestra familia se incrementa la formación y nos van enriqueciendo las experiencias y los valores que en un momento dado se aprenden de entorno en el que vivimos.

Los piedadenses se caracterizan por ser la mayoría hospitalarios, serviciales y amables con los visitantes.

Las actividades culturales de nuestra localidad dependen de el municipio y del Colegio de Michoacán que difunde y promueve eventos de este tipo en el teatro del pueblo y donde se encuentra ubicado el colegio, se realiza lo posible por integrar a los Padres de Familia en la asistencia de cada evento.

Su flora se caracteriza por estar compuesta de arbustos grandes y árboles pequeños, de 2 a 5 cm de altura, entre ellos el mezquite, el cazahuate, la aceitilla, la una de gato, el nopal, el palo dulce, el huizache, el tabachín y en menor cantidad la palma, guamúchil y el camichín que es muy representativo en La Piedad.

⁴ DELVAL, Juan. “El desarrollo del hombre”. En Antología Básica UPN, Salud y Educación Física. México 1995. pp. 37 y 38.

La fauna silvestre se compone de liebre, zorrillo, comadreja, ardilla, coyote, tuza, tordo, torcaza, tlacuache y en presas, mojarra, bagre y carpa.

El Río Lerma es un factor importante de la hidrografía del Estado, las principales corrientes del municipio están formadas por los arroyos de Zináparo, Providencia, El Jaguey y los Paredones, que desembocan en el Lerma.

Con un relieve de suelo irregular, el municipio presenta múltiples accidentes orográficos. En el norte con terrenos planos, al noroeste se elevan escarpados montes; al oeste, se levantan algunos lomeríos, en la parte central aparece el Cerro de Cujuarato, más conocido entre los lugareños como Cerro Grande.

La economía de La Piedad remonta su origen a las actividades agrícolas, logrando sembrar 6,830 has., con semilla mejorada de maíz obteniendo un promedio de 3.5 toneladas por hectárea.

En La Piedad y comunidades aledañas se cuenta con los siguientes niveles educativos aproximadamente:

NIVELES	ESCUELAS
Preescolar	50
Primarias	77
Secundarias	15
Preparatorias	7
Profesional	3

Actualmente se cuenta con varios centros de cómputo e inglés, todos son privados.

Existen 3 bibliotecas en el área urbana: profesor Jesús Romero Flores cuenta con más de 4,688 volúmenes; Dr. Salvador Aceves Parra que dispone de 32,000 libros y la biblioteca Antonio Zendejas; y seis bibliotecas en las comunidades rurales.

El contexto antes mencionado, me sirve para saber el medio y las costumbres en las que el niño se relaciona, por ejemplo: respecto al clima pienso que es agradable y por lo tanto los alumnos asisten con regularidad a clases. En cuanto a las costumbres, menciono las fiestas cívicas y religiosas en las cuales ellos participan, las que debo tomar en cuenta para seguir la tradición.

ESCUELA

“La escuela es uno de los lugares en los cuales se aprenden nuevas cosas y se forma hablando educativamente: es un hecho social. Aunque debemos de dar importancia a qué la educación no sólo se aprende en la escuela ya que la familia y el entorno social influye de manera determinante en cada niño”.⁵

Características generales:

⁵ JACKSON. P. “La monotonía cotidiana”. En Antología Básica UPN, Grupos en la Escuela. México 1994. pp. 28.

La escuela es la primera institución, después de la familia, en la que casi todos nosotros estamos inmersos. Ya desde el jardín de niños, el alumno comienza a aprender qué es la vida en sociedad.

La escuela en donde laboro, se llama: " Pierre Faure", ubicada en la calle Mariano Jiménez No. 187 en el centro de la ciudad. La escuela es particular y no cuenta con infraestructura propia, solo se labora en el turno matutino y pertenece a la zona escolar 195, sector 13.

La clave del centro de trabajo es 16PPRO301Z. La directora es la Lic. Luz Teresa Cázares López y se cuenta con los niveles de preescolar y primaria, la organización de la escuela es completa ya que cuenta con todos los grados escolares.

El colegio se encuentra en la zona centro de la ciudad, por lo tanto es de fácil acceso a diversos puntos de la localidad como: zona peatonal, plaza principal, santuario del Señor de La Piedad, mercado municipal, parque Morelos, hospital civil, hospitales particulares, presidencia municipal, museo de la ciudad, etc.

La mayoría de los alumnos proceden de la localidad, la cual es urbana y solo un pequeño número proceden de comunidades rurales.

En cuanto a la organización interna, se realizaron actividades donde se trabajan todo el año escolar. Existen 4 aspectos como: cívico-social, ecológico-deportivo, cultural-religioso y pedagógico.

El pedagógico se encarga de mejorar la calidad educativa, la organización y administración escolar: cuidando de material y útiles, evaluaciones, puestas en común, círculos de estudio, conferencias, concursos, seminarios, etc.

En el aspecto ecológico-deportivo tiene como función vincular la comunidad educativa con el entorno escolar, así como promover acciones positivas en el medio ambiente como: realizar actividades escolares en la ciudad, concurso de papalotes, competencias, miniolimpiada, carteles promotores del cuidado del medio ambiente en la escuela.

En el aspecto cívico-social es el responsable de los actos cívicos, desfiles, onomásticos de los docentes, eventos sociales, posadas, días festivos, etc.

En el aspecto cultural-religioso tiene la responsabilidad de organizar todos los eventos culturales en el plantel educativo, promover conferencias, invitaciones a cursos y talleres de superación personal; así como organizar las misas del ciclo escolar, ensayos del coro del colegio, catecismo y primeras comuniones, etc.

EL GRUPO

“ El grupo es un conjunto de personas y las relaciones entre los miembros se caracterizan por ser interdependientes, esto es, la conducta de uno de ellos influye en la conducta de los demás. Sus miembros comparten una ideología, es decir, un conjunto de valores, creencias y normas que regulan su conducta mutua”.⁶

El grupo a mi cargo es el de 2° de primaria integrado por 10 niños y 10 niñas; sus edades fluctúan entre 7-8 años todos, los padres de los alumnos saben leer y escribir, la mayoría de los casos trabajan ambos cónyuges.

CAPITULO II

Los niños conforme crecen y maduran, desarrollan habilidades comunicativas y descubren propiedades de lectura. En donde la escuela inicia el proceso de enseñanza-aprendizaje, por ello como dice Paúl Robin: “la escuela es el centro intelectual que debe servir de lugar de reunión a los hombres de todas las edades”.⁷

Y es donde aprende a leer y expresar lo que observa, piensa, siente, actúa, sin embargo si se presenta interés en la lectura se logra una captación en lo que se está leyendo en cada texto. “ la educación se ha realizado a lo largo de la historia

⁶ DICCIONARIO UNESCO de C. Sociales. “grupo”. En Antología Básica UPN, Grupos en la Escuela. México 1994. pp. 9.

⁷ ROBIN. Paul. “La educación integral”. En Antología Básica UPN. Salud y Educación Física. México 1995. pp. 33.

del hombre como una práctica social que daba resultados positivos, que conseguía que los individuos adquirieran las conductas deseables dentro de esa sociedad”.⁸

Y para poder desarrollar esto, es necesario de manejar conceptos dentro de corrientes pedagógicas en: pedagogía constructivista, en pedagogía institucional y por último pedagogía crítica.

La pedagogía institucional, se centra en la transformación de las instituciones escolares. La crítica se refiere a que será investigador y él se dará cuenta del significado y de la organización de su conocimiento. También criticará, en base a su experiencia, lo adquirido, pero el fin pedagógico es el de hacer valer la experiencia y tomar en cuenta sus críticas.

Me enfoque en la pedagogía constructivista para mi problemática, relacionándola con Jean Piaget que concibe al alumno responsable y constructor de su propio aprendizaje y al profesor como guía en este proceso.

La teoría de Piaget está dividida en estadios y subestadios:

- 1- sensorio-motor.
- 2- Operaciones concretas.
- 3- Operaciones formales.

⁸ DELVAL, Juan. “El desarrollo del hombre”. En Antología Básica UPN. Salud y Educación Física. México 1995. pp. 40.

El segundo estadio es el que interesa analizar y corresponde a las operaciones concretas y consta de 2 subestadios:

1° subestadio pensamiento preoperacional (2-7 años).

2° pensamiento operacional (7-11 años).

Colaboro en este ciclo escolar con 2° año de primaria y, por la edad, el pensamiento operacional corresponde al grado de maduración y sus características principales de este período son:

- 1- inclusión lógica.
- 2- Inicio de la seriación.
- 3- Inicio de agrupamiento.
- 4- Inclusión de la comprensión de la noción de conservación.
- 5- Inicio de conexión de operaciones concretas.
- 6- Peso, volumen y distancia.

El papel del profesor es el de ayudar pedagógicamente para que construya su conocimiento de manera significativa. Este apoyo consiste en proporcionar información organizada y estructurada, ofreciendo modelos a imitar (actividades).

En mi opinión la intervención temprana y acertada puede desarrollar en el niño habilidades, un apto ambiente, mejorar tanto a nivel académico-social y emocional en su vida. Hacer conciencia a los padres de familia y a nosotros como docentes en

la importancia del papel que integran para solucionar el problema de aprendizaje: así como el adecuado seguimiento en el proceso del niño.

En la corriente pedagógica que elegí, lo consideré los estadios de desarrollo de Jean Piaget, porque ahí se explican las características del niño, de acuerdo a su edad; respecto a su pensamiento, además de la maduración que el niño de acuerdo a su naturaleza ha alcanzado.

En la mayoría de los niños surgen cambios, tales como psicológicos, emocionales, pedagógicos, etc. Por ello retomé lo que dice Vygotsky:

“no es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en la colaboración con otro compañero más capaz”.⁹

Me enfoqué en lo que menciona Ausubel que comenta que los docentes podemos cambiar la estructura de los contenidos dependiendo de la situación, del entorno según el punto de vista del maestro; es decir que el alumno logre interesarse en la lectura y fomentar su utilidad en la vida diaria.

⁹ Ibidem.

RELACION CON PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO

El plan y los programas de estudio han sido elaborados por la Secretaría de Educación Pública, con el fin de mejorar la calidad de la educación, atendiendo las necesidades básicas de aprendizaje de los niños mexicanos. Tomando en cuenta las sugerencias y observaciones de maestros, especialistas en educación, padres de familia y organizaciones sociales.

El estudio del Español tiene como propósito fundamental, desarrollar la capacidad de comunicación oral y escrita tanto en la práctica constante de la lengua permitirá expresar las ideas, opiniones y emociones.

El propósito de Comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita son:

- Lograr el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura.
- Desarrollar su capacidad oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- Aprender a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos.
- Reconocer las diferencias entre tipos de texto y a construir estrategias para su lectura.
- Hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo.
- Desarrollo de habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.
- Buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela.

Los programas para los contenidos y las actividades giran en torno a cuatro ejes temáticos:

- Lengua hablada.

Las actividades se apoyan en el lenguaje espontáneo y en intereses, así como vivencias de los niños. Mediante el diálogo, narración y descripción para mejorar su dicción.

- Lengua escrita.

El niño se ejercita en la elaboración y corrección de sus propios textos, ensayando la elaboración y corrección de sus propios textos, redacción de mensajes, cartas y formas de comunicación.

- Recreación literaria.

A partir de la lectura en voz alta realizada por el maestro y por otros compañeros, el niño desarrolle curiosidad e interés por la narración, la descripción, la dramatización y poesía.

- Reflexión sobre la lengua.

Se ha utilizado para destacar que los contenidos gramaticales y de la lengua pueden ser aprendidos y que sólo adquieren pleno sentido cuando se asocian a la práctica de las capacidades comunicativas.

CAPITULO III

APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN.

3.1 Caracterización de la alternativa de innovación.

Existen 3 tipos de proyectos, de los cuales elegí uno, que debe tener características enfocadas a resolver una problemática que he detectado en el aula.

Estas dimensiones de mi práctica docente, permiten ubicar mi problemática actual del grupo que tengo a mi cargo, se debe de conocer los objetivos de cada uno de éstos y hacia qué perfil se dirigen. Las dimensiones de la práctica docente son

- a. Proyecto de intervención pedagógica.
- b. Proyecto de acción docente.
- c. Proyecto de gestión escolar.

Acción docente

Se ubica en la dimensión pedagógica en la que se encuentran los problemas de los sujetos de la educación a nivel del aula, alumnos, profesor y padres de familia. Es este tipo de proyecto se analizan problemas como los estudios del niño en el salón de clases, que tienen que ver con sus aprendizajes y desarrollo ya que sea sobre el desarrollo integral de su personalidad.

Gestión escolar

Se desarrolla fuera del aula, comprende los problemas institucionales de la escuela o zona escolar, en cuanto a la administración, planeación, organización y normatividad de la escuela como institución, en concreto, éste proceso de gestión se enfocará a los paradigmas y situaciones que hacen referencia a su objeto de trabajo.

Después de haber presentado las características de cada uno de los proyectos, el que va enfocado a mi problemática es el proyecto de intervención pedagógica éste comprende los problemas centrados en la transmisión y apropiación de contenidos escolares en los grupos de preescolar y primaria que pueden ser por disciplinas, áreas o de manera globalizada.

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

- 1- Crear un ambiente propicio y desarrollar esquemas así como materiales para el adecuado funcionamiento del interés en la lectura en el aula.
- 2- Fomentar el interés por la lectura en alumnos como en padres de familia y colaborar para la activación de nuestra mente.
- 3- Indagar sobre los intereses de la vida diaria del alumno para una adecuada compenetración en el manejo de temas de su agrado y así integrarlo en la lectura.

4- Tomar conciencia de la importancia de la lectura en la sociedad para una mayor comunicación, destreza, fluidez y desarrollo intelectual en las personas.

5- Integrar a los Padres de familia en el proyecto para que conozcan algunas estrategias para trabajar en el área de la lectura con sus hijos.

3.3 NARRACIÓN DE LA APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES.

ACTIVIDAD 1

A ESCUCHAR SE HA DICHO

OBJETIVO

Que los alumnos escuchen detenidamente la lectura de textos con la mayor variedad de temas y estilos.

MATERIAL

Diversos tipos de textos como leyendas, cuentos infantiles, revistas, etc.

PROCEDIMIENTO

1. Se realiza con los alumnos una pequeña exploración del libro.
2. Después los niños se disponen a escuchar la lectura.
3. Terminada la lectura, la maestra y los niños comentamos el tema.
4. Eligen entre todos un material o libro que será leído durante la semana y determinar un horario para realizarlo.

EVALUACIÓN

Los alumnos se desempeñaron correctamente en la participación de las lecturas de diferentes tipos, mostraron interés en los mismos y el porcentaje adquirido en esta actividad fue de 80% .

ACTIVIDAD 2

LAS PALABRAS ESCONDIDAS

OBJETIVO

Que los alumnos conozcan la representación leída y escrita de palabras elegidas por ellos mismos.

MATERIAL

1. Un sobre tamaño carta para cada integrante.
2. Tarjetas de papel

PROCEDIMIENTO

1. Se pide a los niños elegir 5 palabras, las que elija el para leer y anotar en su tarjeta.
2. El maestro escribe frente a los niños los nombres elegidos por ellos y entrega a cada uno sus tarjetas. Escribe en otra tarjeta el nombre de cada niño.
3. El niño interpreta sus palabras y las escribe en la parte externa cuando se tiene, los niños leen las palabras, si la lectura se dificulta se le pide al propietario de la tarjeta que la lea.

EVALUACIÓN

En esta actividad se les dificultó un poco ya que algunos infantes se confundieron en el momento de relacionar y explicar las palabras de sus compañeros por ello el porcentaje de esta actividad es de 70% .

ESTRATEGIA PARA LEER

OBJETIVO

Que los niños apoyen su lectura en índices gráficos contenidos en los textos.

MATERIAL

1. Envolturas y dibujos.
2. Material publicitario o de productos varios.

PROCEDIMIENTO

1. Les entrego a los niños el material y les hago diferentes preguntas.
2. Invito a lo niños a jugar a la tiendita y les asigno papeles de compradores y vendedores.
3. Después hice preguntas para establecer la diferencia entre el producto y la marca.

EVALUACIÓN

Está actividad se realizó con un gran entusiasmo ya que al ver los gráficos se identificaron mas con los productos mas comerciales que ven en los medios de comunicación y que ellos iban hacer compradores y vendedores por tal motivo esta actividad se obtuvo 90%

RELACIONO, JUEGO Y APRENDO

OBJETIVO

Que los niños desarrollen estrategias de la lectura.

MATERIAL

1. 30 tarjetas grandes con ilustraciones de instrumentos musicales, juguetes, caricaturas, frutas y transportes.
2. 30 tarjetas pequeñas con los nombres de las imágenes de las tarjetas grandes.

PROCEDIMIENTO

1. Se organiza al grupo en equipos y a cada uno se entrega una colección de tarjetas con imagen y texto.
- 2 El trabajo consiste en elegir una tarjeta con texto para cada una de las imágenes, los niños tendrán que explicar a sus compañeros por qué proponen esa tarjeta.
3. El maestro promoverá la confrontación de ideas, que todos los niños expresen su opinión y escuchen a sus compañeros.

EVALUACIÓN

Los niños lograron con gran habilidad la interpretación de cada tarjeta que eligieron; sin embargo, al escuchar las opiniones de sus demás compañeros de cómo leían o ele porque eligieron las tarjetas empezaron algunos a dudar de su elección; por ello obtuvieron un 85%.

DIVIRTIÈNDOME CON EL CRUCIGRAMA

OBJETIVO

Que los niños consoliden su conocimiento del valor sonoro convencional de las letras.

MATERIAL

- Una cartulina u hoja de maquina con el formato de un crucigrama.

PROCEDIMIENTO

1. Presento un crucigrama y les digo a los alumnos que es un juego en el que se escriben algunas palabras, pero solo puede ir una letra en cada cuadrado.
2. Las casillas se llenan cuando adivinan el nombre que corresponden a una definición.
3. Colocar el nombre ya sea horizontal o vertical según sea el caso.

EVALUACIÓN

Para los niños fue muy divertido al realizar el crucigrama ya que por medio de la imagen lo resolvieron más rápido y con más concentración, algunos se desesperaron porque se realizó en determinado tiempo y no lo completaron, obtuvieron un 80% en la actividad.

MI JUEGO FAVORITO

OBJETIVO

Expresen y comprendan instrucciones con claridad y precisión.

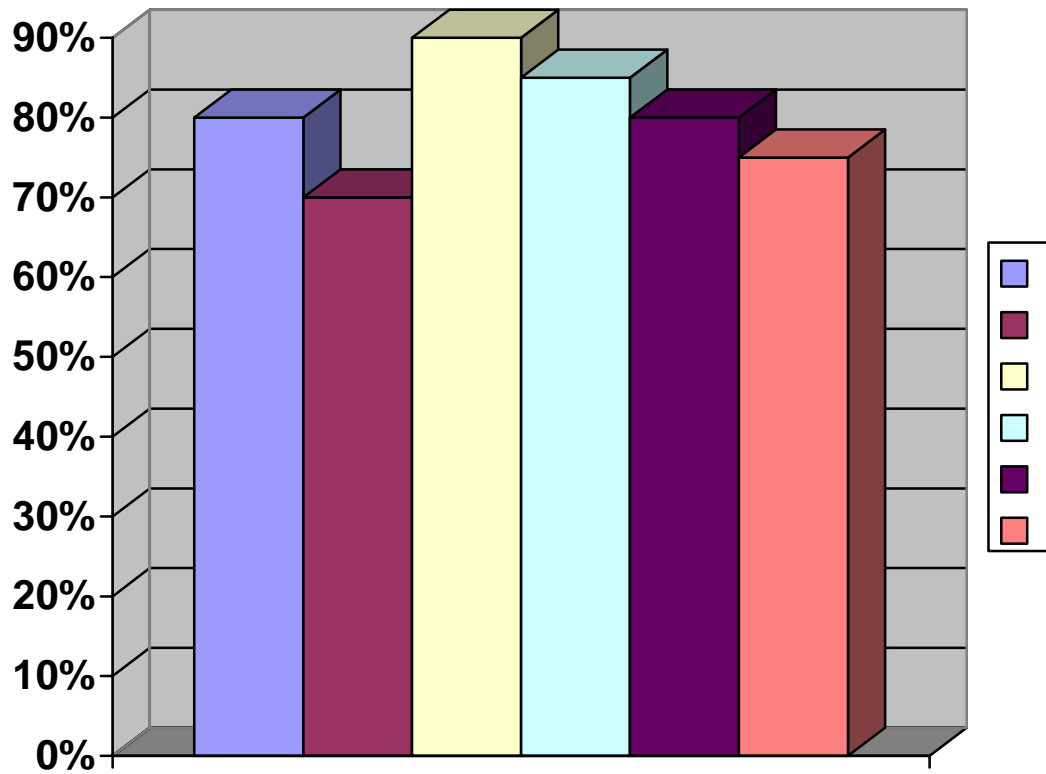
PROCEDIMIENTO

1. Organizo al grupo en equipos y pido que elijan en secreto uno de los juegos que conocen para jugar en el recreo.
2. Solicito a cada equipo que por turnos, alguien transmita con mímica las instrucciones del juego que hayan elegido. Los demás niños comentan lo que entendieron de la expresión con mímica.
3. Después quienes expusieron con mímica, digan las instrucciones y preguntan de que se trato.
4. Explico que hay formas de expresión no verbal, como la mímica, que son útiles para comunicar algunos mensajes. También comenta con los niños las ventajas de la expresión oral para dar las instrucciones del juego.
5. Todos los niños dialogan sobre las instrucciones del juego que conozcan.

EVALUACIÓN

Se les dificulto un poco al expresar el mensaje que sus compañeros trataban de transmitir y cuales fueron las instrucciones sobre el juego, poco después mientras avanzaba el juego los niños se sintieron mas seguros y confiados en su participación. Es esta actividad tienen el 75%.

GRAFICA DE PORCENTAJE DE LAS ACTIVIDADES



-  ACTIVIDAD 1
-  ACTIVIDAD 2
-  ACTIVIDAD 3
-  ACTIVIDAD 4
-  ACTIVIDAD 5
-  ACTIVIDAD 6

3.5 RESULTADOS OBTENIDOS.

De acuerdo a las actividades implementadas en el aula de trabajo, así como los materiales didácticos que utilizamos y desarrollé con mis alumnos, actividades en las cuales se integraron su contexto o medio en el cual se desenvuelven, e intereses sociales para atraer más su participación y disposición.

En este caso los alumnos gracias a participación y disposición que integraron, desarrollaron con gran eficiencia las actividades mencionadas.

En mi grupo implementé las actividades con 20 alumnos, 10 eran niñas y 10 niños; y manifestaban un rezago de una negativa en la participación de la lectura.

Con base a las gráficas y análisis de las actividades obtuve que el 90% desarrolló una capacidad cognitiva e intelectual para enfocarse en los textos de cualquier índole; por ello dieron un gran paso para encontrar el interés en cada actividad realizada.

Para concluir quiero referirme en gran parte a la colaboración de la institución educativa, así como alumnos y padres de familia que aportaron su disposición en actividades realizadas a lo largo del ciclo escolar.

También la integración humana que en gran medida fue elemental para la realización y aplicación de esta alternativa.

Debo decir que mejoraron en gran medida su lenguaje, la forma de visualizar los textos, lectura de comprensión, ortografía, expresión oral y corporal.

Por ello expreso que de acuerdo a los resultados obtenidos en la aplicación de mi alternativa los alumnos desarrollaron habilidades en el área así como en sus actitudes para el mejor funcionamiento y desenvolvimiento en su vida cotidiana.

CAPITULO IV

LA PROPUESTA DE INNOVACIÓN

CUAL ES LA PROPUESTA

A lo largo de mi práctica docente me percaté de la falta de interés en la participación de los textos que conforman una parte elemental en mi propuesta, por ello se recomienda que antes de hacer el análisis de un texto, se indague sobre el contenido del mismo, esto es preguntar a los alumnos de que creen que se trate esta lectura, que me comenten sobre el texto, si fue de su agrado o no.

Este es un proceso que me permite conocer los saberes previos con que cuenta el alumno, propongo realizar lo siguiente

1. En la actividad de “a escuchar se ha dicho” , es para despertar el interés de los alumnos por el contenido de textos y así escuchen detenidamente la importancia de la lectura con la mayor variedad de temas y estilos donde se presenten imágenes de acuerdo al interés buscado por el alumno.

2. Que el alumno en la actividad de “las palabras escondidas” se enfoque en la representación leída y escrita de palabras elegidas por ellos mismos, donde recurra a la caracterización, mímica, la gesticulación y lograr su atención para empapar y desarrollar su creatividad visual y del lenguaje.

3. Que el alumno interpreté un texto leído por el material dado que en este caso sería envolturas o cajas de productos publicitarios en los cuales el niño continuamente estuviera visualizando, así me percaté si asimiló o demostró avance al ver el producto dado.
4. Esta actividad de “relaciono, juego y aprendo” consiste en organizarlos por equipo, elegir una tarjeta por alumno que contenga un texto relacionado con la imagen, después promoveré la confrontación de ideas donde expresen su opinión de acuerdo a que fue lo que los motivo a escoger las tarjetas y escuchar a sus compañeros, así propiciamos la participación en grupo.
5. En “divirtiéndome con el crucigrama” se propone que los alumnos consoliden su conocimiento del valor sonoro convencional de las letras y ubicar en cada casilla el nombre que le corresponde de acuerdo al dibujo dado.
6. En “mi juego favorito” consiste en que los alumnos expresen y comprendan instrucciones con claridad y precisión, se les explica la importancia de la expresión oral en todos los ámbitos y entre ellos intercambian instrucciones para que los compañeros los realicen.

Gracias a las actividades los alumnos obtuvieron satisfactoriamente un despliegue en el interés y participación de los textos, así como el desenvolvimiento

en actitudes y habilidades que poseen y que en gran medida estaban ocultas para ellos, sin embargo, se propicio la participación y colaboración en los aspectos educativos, culturales y sociales de su comunidad.

Esta alternativa la apliqué en alumnos de 2º de primaria de una escuela urbana ubicada en el centro de la ciudad, se puede implementar en grados como 2º a 6º de primaria en donde las actividades van de acuerdo a los intereses y necesidades de cada grupo, participación e integración así como adecuaciones correspondientes.

POR QUÈ ES INNOVADORA

Dice Sylvia Schmelkes. Innovar no es descubrir, es probar algo distinto, en resumen innovar es cambiar en lo que hacemos .

Pienso que innovar es cambiar de actitud en mi práctica docente tanto laboral como emocionalmente, y respecto a la problemática, no le dedicaba tiempo ni buscaba actividades para solucionar el problema, pero con la aplicación de la alternativa se notó el cambio.

Por lo tanto esta alternativa que presento es innovadora, tanto para mi práctica docente como para mis alumnos.

Porque mi alternativa pretende alcanzar en cualquier actividad de nuestra vida diaria los motivos y el interés suficientes para llevar a cabo los objetivos que este caso me propuse el interés en la participación de la lectura de un texto.

Es innovadora ya que por medio de las actividades fomenta el interés del estudio, anhelo de superación y la participación en el ámbito educativo y familiar.

La importancia que le doy a las actividades se traduce en una elevada autoestima, así como de una mayor seguridad.

Respecto a mis alumnos descubrieron que poseen varios talentos pero por falta e interés en la lectura, no los habían explotado adecuadamente, así como darse cuenta cuales eran sus proezas y en que ramas educativas y sociales se desenvolvían.

En la práctica docente fue un cambio en la manera de planear y adecuar las actividades de acuerdo a las necesidades del grupo, así como al acercamiento en la comunicación educativa, con mis alumnos y padres de familia.

EN DONDE PUEDE SER APLICADA

En cualquier ámbito educativo siempre y cuando se presenten las mismas circunstancias y características similares al problema planteado en mí proyecto,

junto con la participación del plantel educativo, padres de familia, docentes y alumnos.

Creo que el resultado de ésta innovación, depende en gran medida al desempeño que les preste el profesor, es decir si sólo nos quejamos de la mala calidad educativa del país, pero no hacemos algo por combatirla, jamás lograremos avances, sin embargo, si yo como docente inicio innovando, es decir, modificando mi trabajo, analizando a los alumnos, elaborando un plan de acuerdo a las características y necesidades del grupo, estoy iniciando el cambio.

CONCLUSIONES

En la presente alternativa los resultados fueron favorables y se lograron las metas planteadas, en este caso los alumnos se integraron esforzándose a cada momento, participando de cada actividad por ello yo expongo a mis compañeros las siguientes conclusiones:

- Hubo un clima de comunicación y respeto en el aula permitiendo a mis alumnos hablar, opinar, compartir y discutir.
- Sobre el cuestionario aplicado en la investigación, formulé preguntas a los niños y contrasté opiniones, así como recuperé las aportaciones sobre el texto analizado.
- Se observó en los alumnos el intercambio de ideas cuando leían, escribían, o al observar imágenes de libros o revistas.
- Existió respeto hacia las diferentes formas de expresarse de los niños y enriquecieron su comunicación; en un ambiente de colaboración entre ellos.
- En cuanto a logros y dificultades se detectó un avance significativo en los niños y formas de organización a nivel grupo.
- Referente a los padres de familia se involucraron más en apoyo y proceso de aprendizaje. Mediante formas de trabajo que permitieron el desarrollo de las actividades en el aula de clases.

Las vivencias personales y colectivas de los niños, la relación entre maestro y alumnos, el entorno cultural y geográfico, las tradiciones de la comunidad, sucesos recientes y pasados en mi práctica docente, fueron registrados en su momento.

A todo docente se hace la invitación para que trabajemos en colectivo, que busquemos nuevos canales de comunicación con quien observa, escucha, lee y participa en la integración de un proyecto; ya sea educativo o de vida cotidiana para el desenvolvimiento personal.

De manera personal, obtuve un acercamiento a la realidad en la que a mis alumnos les interesó de manera palpable conocer su entorno social y cultural a partir de un mayor acercamiento a la lectura lo que permitió elevar su formación personal.

El impacto esperado de esta propuesta fue positiva deseo que no se limite al entorno local, sino que trascienda a niveles de municipio, estatal y si es posible nacional.

Finalmente puedo afirmar que la alternativa aplicada fue útil para el logro de los objetivos trazados en un inicio, permitiendo mejorar el gusto y comprensión en la participación de la lectura notablemente en mi grupo, reflejándose en el aprovechamiento de cada uno de ellos en otras áreas de estudio.

BIBLIOGRAFÍA

BENLLOCH, Montserrat. “Introducción: La Ciencia en la Escuela”. En Antología Básica UPN. El Niño, la Escuela y la Naturaleza. México, 1995. 158 pp.

CASTILLO, Pérez Isidro. “ La Piedad”, Monografías Municipales. Gobierno del Estado de Michoacán. Morelia, Michoacán, México 1978. 130 pp.

DELVAL, Juan. “El Desarrollo del Hombre”. En Antología Básica UPN. Salud y Educación Física. México 1995. 165 pp.

DICCIONARIO UNESCO de Ciencias Sociales.

“Grupo”. En Antología Básica UPN. Grupos en la Escuela. México 1994. 202 pp.

GOMEZ-PALACIO, Margarita. “Vigotsky y Freinet”. En PRONALEES, Publicación Trimestral Año 2 No.4 oct.-1996. 39 pp.

INEGI, Censo 1990-1993. “La Piedad, Estado de Michoacán”. Cuaderno Estadístico Municipal . ed. 1994. 114 pp.

JACKSON, P. “La monotonía cotidiana”. En Antología Básica UPN. Grupos en la Escuela. México 1994. 202 pp.

POZAS, Arciénegas Ricardo. “El Concepto de Comunidad”. En Antología Básica UPN. Escuela, Comunidad y Cultura Local en.. México 1994. 253 pp.

ROBIN, Paúl . “La Educación Integral”. En Antología Básica UPN. Salud y Educación Física. México 1995. 165 pp.

SCHMELKES, Sylvia. En apuntes de conferencia: “la Gestión Escolar y la Calidad en Nuestras Escuelas”. 09 de mayo de 2000. La Piedad de Cabadas, Michoacán.

VYGOTSKY, “Zona de desarrollo próximo: una nueva aproximación”. En Antología Básica UPN. El Niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento. México 1994. 157 pp.

WHEELER, “La Evaluación”. En Antología Básica UPN. Aplicación de la Alternativa de Innovación. México 1995. 209 pp.