



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 162. ZAMORA, MICH.**

**LECTURA DE COMPRENSIÓN EN 2º GRADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA**

LUDIVINA BARRIENTOS AGUILAR

ZAMORA, MICH. JULIO DE 2007.



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 162. ZAMORA, MICH.**

**LECTURA DE COMPRENSIÓN EN 2º GRADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE**

LICENCIADA EN EDUCACIÓN

PRESENTA:

LUDIVINA BARRIENTOS AGUILAR

ZAMORA, MICH. JULIO DE 2007.



2002 - 2008

Gobierno del Estado de Michoacán
Secretaría de Educación en el Estado



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162 ZAMORA, MICH.

SECCION: ADMINISTRATIVA
MESA: C. TITULACIÓN
OFICIO: CT/163-07

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 4 de julio de 2007.

PROFRA. LUDIVINA BARRIENTOS AGUILAR
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Propuesta Pedagógica, titulada **“LECTURA DE COMPRENSIÓN EN 2º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA”**, a propuesta del Asesor Pedagógico, Profr. Roberto P. Mateo Sánchez, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar cuatro ejemplares y dos discos compactos como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN



PROFR. JUAN MANUEL OLIVO GUERRERO

S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA

DEDICATORIAS

A MIS HIJOS

Por haber entendido y sin mas remedio aceptado el sacrificio que realicé al finalizar esta etapa en mi vida profesional.

A MI ASESOR PEDAGÓGICO

Profr. Roberto P. Mateo Sánchez por haberme orientado y darme el aliento para seguir adelante con la culminación de esta propuesta.

A TODOS LOS MAESTROS

Que con la aplicación de esta propuesta pedagógica logren obtener gratificantes resultados en la lectura comprensiva.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	6
CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
1.1 Planteamiento del problema	9
1.2 Delimitación	12
1.3 Justificación	13
1.4 Objetivos	14
CAPÍTULO II MARCO CONTEXTUAL	
2.1 Características de la comunidad	16
2.2 Características de la escuela	18
2.3 Características del grupo	19
CAPÍTULO III MARCO TEÓRICO	
3.1 Sustento Teórico Psicolingüístico	22
3.1.1 La comunicación social	22
3.1.2 Consideraciones acerca del lenguaje	23
3.1.3 La lectura	24
3.1.4 La comprensión en la lectura	27
3.2 Sustento Teórico Psicogenético de Piaget	29
CAPÍTULO IV METODOLOGÍA	
4.1 Metodología Didáctica	34
CAPÍTULO V ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS: PLANEACIÓN, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN	
5.1 Estrategias didácticas: Planeación, aplicación y evaluación	39
5.1.1 Uso del Rincón de Lecturas	40
5.1.2 Elaboración e intercambio de cartas	42
5.1.3 Cuentos	43
5.1.4 Invención de cuentos	44
5.1.5 El instructivo	45
5.1.6 Las adivinanzas	46
5.1.7 El crucigrama	48
CONCLUSIONES	50
BIBLIOGRAFÍA	53
ANEXOS	55

INTRODUCCIÓN

Ser maestro no significa simplemente transferir conocimientos a los alumnos, implica mucho más que pararse frente a un grupo a exponer un tema determinado, pues es necesario adentrarse en el pensamiento de los alumnos para tratar de satisfacer sus necesidades de aprendizaje, tanto explícitas como implícitas.

En el presente trabajo se aborda uno de los tantos problemas educativos que interfiere en la labor docente y se hace con la finalidad de darlo a conocer y proponer una solución que considero la más apropiada para el caso.

Este problema a investigar es LA LECTURA DE COMPRENSIÓN en segundo grado de primaria; ésta es una situación que se ha generalizado en todas las asignaturas de aprendizaje así como en todos los grados, pues es frecuente que los alumnos lean de una forma mecánica carente de sentido sin lograr obtener significado de lo que leen.

Después de analizar la importancia de la comprensión de la lectura considero que es necesario darle solución a este problema y es por esto que propongo algunas estrategias para mejorar la lectura de comprensión.

En primera instancia se aborda en este trabajo el planteamiento del problema en el que esta insertado la delimitación, justificación y objetivos que se pretenden lograr.

En el capítulo II se describe el contexto socioinstitucional que rodea al alumno desde el municipio, escuela y grupo tratando de cubrir todos los aspectos tanto geográfico, económico, social y cultural.

En el capítulo III se incluye el análisis de una teoría psicolingüística que puede darnos una respuesta lógica y fundamentada al problema planteado.

Se analiza también la teoría psicogenética de Jean Piaget por considerar que en su modelo se señalan las etapas o estadios por las que el individuo transita para construir el conocimiento.

En el capítulo IV se definen métodos utilizados por los maestros así como la metodología a seguir en la realización de esta propuesta y dentro de la misma las acciones generales a llevar a cabo.

Las estrategias didácticas que propongo para mejorar el problema de la lectura comprensiva están insertadas dentro de una planeación ordinaria así como las actividades específicas, su seguimiento, aplicación y evaluación de las mismas se encuentran en el capítulo V.

Y por último las conclusiones a las que llegamos al finalizar este trabajo, así como la bibliografía y los respectivos anexos.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La educación a través de los años ha tenido una trascendencia socio cultural muy importante en nuestro país.

Con la educación se busca la formación integral del niño que le permita tener conciencia social y convertirse en agente de su propio desarrollo de la sociedad a la que pertenece. Es decir, su finalidad es de carácter formativo más que informativo; ya que se pretende que el niño, durante su vida, busque o utilice por si mismo el conocimiento adquirido, que mediante la reflexión analice los diversos problemas que en la vida cotidiana se le presentan y pueda dar en determinado momento una solución a sus necesidades.

De acuerdo a todo lo anterior podemos definir a la educación como un proceso mediante el cual el individuo durante toda su vida adquiere conocimientos, habilidades, destrezas, valores, hábitos...; esta adquisición la puede realizar de manera formal o informal dependiendo del contexto de que se sirva para adquirirla.

Por lo tanto el principal objetivo de la educación primaria es la formación integral del niño basada en los aspectos cognoscitivos, socio afectivo y psicomotores.

El desarrollo o estancamiento de alguno de ellos, puede repercutir en los demás, positiva o negativamente y por consiguiente en el desarrollo integral del educando.

Es importante destacar algunos factores que de una manera u otra influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje de cada niño, por ejemplo:

- a) El contexto social.

- b) El contexto institucional.
- c) El contexto grupal.
- d) El maestro.
- e) El currículo.
- f) Los padres de familia.
- g) Las características del niño, entre otros.

Los grupos escolares de toda institución educativa presentan gran variedad de problemas que, con la influencia de algunos de los factores arriba mencionados han repercutido negativamente en el proceso enseñanza-aprendizaje.

La finalidad de este trabajo de investigación es dar a conocer algunas estrategias que se pueden aplicar para el mejoramiento de la comprensión lectora en 2º grado de primaria.

En el transcurso de este ciclo escolar 2006-2007, he podido observar en mi práctica docente cómo se presenta este problema y cómo ha influido en otras asignaturas de aprendizaje no sólo en la asignatura de español.

La lectura de comprensión es una acción que realiza e intenta llevarla a cabo cualquier lector al abordar un texto con el propósito de comprender e interpretarlo, poniendo en juego todas sus experiencias y conocimientos.

En relación con el grupo que tengo a mi cargo, 2º A de la escuela primaria “Niños Héroes”, zona escolar 067, en Sahuayo, Mich., detecté este problema de la siguiente manera:

En la asignatura de Español, cuando el niño realiza la lectura de algún tema para luego darle contestación a un cuestionario o en su caso interpretarlo con sus propias palabras éste presenta dificultad para resolver lo que se le pide. Es necesario mencionar que ésta dificultad no la presenta el grupo en su totalidad, ya que el 38% (11 alumnos de 29) dominan esta actividad.

En Matemáticas, en problemas planteados es obvio que el alumno tenga que comprenderlos para poder darles una solución, aplicando operaciones aritméticas debidamente. Los alumnos del grupo tienen dificultad para resolverlos puesto que no son capaces de interpretar lo leído, lo que trae como consecuencia el no poder darle respuesta al problema.

La actitud del niño ante el trabajo a realizar es de desconcierto, duda o simplemente de desinterés por el mismo. Es común ver en el grupo de veintinueve alumnos que al realizar la actividad de lectura poco más de diez niños la realizan mientras que los otros se dedican a platicar, observar otra página de su libro, etcétera.

Esto me hace comprender que el alumno presenta poco interés por la lectura misma y por lo tanto significa que quizás no se le ha motivado adecuadamente por parte del maestro.

El maestro ante esta situación se ve en la necesidad de buscar soluciones que permitan mejorar esta actividad de la lectura comprensiva.

Con base en dichas observaciones se plantea lo siguiente:

¿Cómo organizar nuestra practica docente para poder contrarrestar el problema de la lectura comprensiva?

¿Qué métodos y técnicas utilizar para mejorar la lectura comprensiva?

1.2 DELIMITACIÓN

“La lectura de comprensión” que realizan los alumnos en los grupos escolares, por las deficiencias que presenta en su realización, se ha convertido en uno de los tantos problemas que en los últimos tiempos el maestro ha tenido que enfrentar, ocupando un espacio importante en el quehacer docente ya sea por llamar más la atención o por su trascendencia; ya que obstaculiza el desarrollo de muchas actividades que se realizan en todo grupo escolar, obligando al docente a prestar más atención hacia él, aclarando que no por ello los otros problemas no se atenderán o se le restara importancia.

Ante las inminentes muestras de la no comprensión lectora por parte de los alumnos del 2º grado, grupo “A” de la Escuela Primaria “Niños Héroes”. T.M., ubicada dentro de la zona escolar 067 en Sahuayo, Michoacán me impulsó a llevar a cabo esta investigación haciendo un serio análisis de las causas que lo originan, aplicando técnicas o estrategias ya conocidas y que por descuido o indiferencia dejamos de lado en nuestra práctica docente.

Una vez planteado el escenario del problema, se estudio éste bajo un enfoque psicolingüístico y pedagógico que pueda darnos una respuesta lógica y fundamentada.

Analicé también la teoría psicogenética de Jean Piaget por considerar que en su modelo se señalan las etapas por las que el individuo transita para construir el conocimiento.

Finalmente determine qué actividades o estrategias didácticas concretas permitan –si es el caso- lograr que los alumnos de 2º “A” puedan comprender e interpretar los textos impresos.

1.3 JUSTIFICACIÓN

La educación primaria ha sido a través de nuestra historia el derecho fundamental al que han aspirado todos los mexicanos, tal como esta considerado por nuestras leyes en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

La educación como elemento imprescindible para el desarrollo del individuo, no pretende llevarlo a la perfección ni llenarlo exclusivamente de conocimientos, lo que pretende es formarle hábitos intelectuales, morales y físicos.

En el desarrollo de todo proceso educativo se destacan tres personajes centrales que son: el alumno, el maestro y el padre de familia.

Todos ellos tienen la gran responsabilidad de llevar a buen término el proceso educativo.

El presente trabajo tiene la finalidad de dar a conocer ciertas estrategias que al ser aplicadas coadyuvan a la mejor comprensión de la lectura. Considero necesario darle una solución dado que es un problema que perjudica de manera general al contexto escolar conformado por maestros, alumnos y escuela.

Sin lugar a dudas al maestro le afecta por causas originadas por él mismo, pues al desarrollar una práctica docente pobre en relación con la motivación obvio es que obtendrá bajo rendimiento en el aprovechamiento escolar con sus alumnos; al alumno no le permitirá apropiarse de los contenidos académicos que diariamente se van desglosando de los planes y programas proporcionados por la Secretaría de Educación Pública y a la escuela no le permitirá alcanzar los objetivos propuestos sobre un nivel de aprovechamiento general.

1.4 OBJETIVOS

Objetivo General

Conocer y analizar las causas que originan en el alumno la incomprensión de la lectura de textos, para mejorar su capacidad de comprensión lectora.

Objetivos Particulares

- Reorganizar nuestra práctica docente para contrarrestar el problema de la incomprensión de la lectura de texto.
- Determinar e implementar métodos y técnicas que permitan solucionar éste problema.
- Desarrollar una serie de estrategias didácticas que permitan al alumno ampliar su capacidad de comprensión.

CAPITULO II

MARCO CONTEXTUAL

2.1 CARACTERÍSTICAS DE LA COMUNIDAD

Proceso histórico

La palabra “Sahuayo” procede del idioma náhuatl, es interpretada de diversas maneras; según el filólogo Cecilio A. Robelo quiere decir “en donde da la sarna”; según el doctor Antonio Peñafiel la palabra se compone de dos elementos: “Tzacuatl” que es una vasija formada por la mitad de un coco y “ayotl” quiere decir tortuga, significado en este caso “vasija que tiene el aspecto de una tortuga”.¹

Localización

La ciudad de Sahuayo se localiza al noroeste del estado de Michoacán; limita al norte con Venustiano Carranza, al sur con Jiquilpan, al este con Villamar y al noroeste de Cojumatlán de Régules.

Clima

El clima que presenta esta localidad es templado con lluvias en verano.

Hidrografía

La hidrografía se constituye por el arroyo “Sahuayo” y por manantiales de agua fría como el de la comunidad de las Gallinas y el Rincón de San Andrés.

Flora y fauna

En relación con la flora y fauna predominan la pradera con mezquite, lináloe y nopal, de animales el armadillo, conejo, coyote y ardilla.

Educativos

La ciudad cuenta también con centros recreativos y deportivos que son utilizados para el esparcimiento de los habitantes de la población; en lo que se refiere a instituciones educativas dentro del nivel básico tiene planteles de preescolar,

¹ Colección Enciclopedia de los municipios de México. “Los municipios de Michoacán”. México, 1998 p. 315

primaria y secundaria así como también en el nivel medio superior y superior cuenta con preparatorias e institución técnica como el CONALEP y universidades como la Universidad de la Ciénega, UNIVER y la Universidad Interamericana de Desarrollo. Además recibe los servicios del Instituto Nacional de Educación para el Adulto (INEA).

Salud

En cuanto a servicios de salud dispone de clínicas de Secretaría de Salud, del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales para los Trabajadores del Estado (ISSSTE), clínicas y médicos particulares.

Actividades económicas

Las principales actividades a que se dedican los habitantes de esta población son el comercio, siendo los productos que elaboran el sombrero y el huarache. En agricultura y ganadería los principales cultivos son maíz, garbanzo y hortalizas; de árboles frutales como el guayabo, ciruelo, etc., en ganadería se cría el ganado vacuno.

Vivienda y servicios

La vivienda en general es de tabique o ladrillo, también cuenta con todos los servicios: agua, luz, drenaje, transporte, colectivo, de limpieza, teléfono, oficinas de correo, telégrafos, fax, etc.

Atractivos culturales

El municipio cuenta con varios monumentos arquitectónicos como son: la Parroquia de Santiago Apóstol, el Templo del Sagrado Corazón de Jesús, parroquia de Nuestra Señora de Guadalupe y el monumento a Cristo Rey.

Fiestas populares

La mayoría de los habitantes profesa la religión católica, siendo las fiestas más populares, las del Patrón Santiago celebrada del 25 de junio al 4 de agosto y las

de la Virgen de Guadalupe con feria artesanal e industrial celebrada del 1º al 12 de diciembre.

2.2 CARACTERÍSTICAS DE LA ESCUELA

Antecedentes

Los orígenes de de la Escuela Primaria “Niños Héroes” T. M., donde llevo mi práctica, data de finales de la década de los 70’s, está ubicada dentro de lo que fue un convento hace muchos años, por lo tanto el edificio se encontraba muy deteriorado por el paso del tiempo; pero gracias a maestros que deseaban mejorar esta situación y tener un edificio propio, lograron conseguir la donación del terreno para la construcción del inmueble.

Ubicación

La ubicación de la Escuela Primaria “Niños Héroes” T. M. con clave de planeación 16DPR2002J, se encuentra entre las calles de Francisco I. Madero esquina con Nicolás Bravo con número 296, perteneciente a la zona escolar 067 en la ciudad de Sahuayo, Michoacán, dentro del Sector Educativo 09 con cabecera en Jiquilpan, Michoacán.

Edificio

El plantel educativo cuenta con 15 aulas de grandes ventanales, tiene 2 direcciones ya que tiene dos turnos, sanitarios para niños y niñas, también para el personal docente, una pequeña bodega en la que se guarda tanto material didáctico como de limpieza.

Una parte del edificio escolar es de dos plantas, cuenta también con una cancha de voleibol que es utilizada en su momento como patio cívico y de recreo, no tiene áreas verdes por lo reducido del espacio del plantel.

Recursos humanos

La institución tiene un total de 548 alumnos, es de organización completa, el personal administrativo y docente suman un total de 21 elementos distribuidos de la siguiente manera:

- 15 maestros de grupo.
- 1 comisionado en Cooperativa Escolar.
- 1 maestro en aula de medios.
- 2 maestros de educación física.
- 1 oficial de intendencia.
- 1 director.

2.3 CARACTERÍSTICAS DEL GRUPO

El niño es una persona con su propio modo de pensar y de sentir, a través de su desarrollo ocurren infinidad de transformaciones que dan lugar a estructuras de distinta naturaleza tanto en el aspecto físico como en el psíquico.

El grupo que tengo a mi cargo es de 2º grupo “A” de la Escuela Primaria “Niños Héroes” T. M., con clave 16DPR2002J de Sahuayo, Michoacán, ubicada esta escuela en la zona escolar 067; es un grupo mixto que tiene un total de 29 alumnos de los cuales 15 son niños y 14 son niñas y tienen una edad entre los 7 y 8 años.

En el transcurso del período escolar 2006-2007 y mediante la realización de mi práctica docente he podido observar algunos rasgos fundamentales que caracterizan al niño de segundo grado de primaria como son:

- Interés por el juego.
- Un aumento en el desarrollo de sus capacidades.
- Extensión de los lazos de afectividad (compañerismo).

La forma en que expresan sus inquietudes y alegrías son variables dependiendo estas del carácter del propio niño; algunos son tímidos, otros son expresivos y muy espontáneos. También he observado que se ha desarrollado una estrecha relación de afectividad entre los alumnos, de compañerismo y cooperación.

Para poder adentrarse en el conocimiento del alumno, considero necesario saber sus gustos, necesidades, problemas y principalmente las limitantes que le ocasiona la etapa de desarrollo en que se encuentra, que en este caso según Piaget es el de las operaciones concretas; y así adaptar las actividades requeridas para la clase.

Es por esto que trato de infundir confianza a los alumnos, creando un ambiente de compañerismo para de esta manera lograr que los alumnos más tímidos se vayan integrando al trabajo cotidiano y expongan sus ideas sin temor a equivocarse ya que de ser así, se le estimula para que lo siga intentando y pueda lograr una seguridad en sí mismo, sin tratar de herirlo ni subestimarle.

En relación con los padres de familia, se mantiene un trato continuo, se les da la información de cómo van sus hijos en el proceso del aprendizaje, de las actividades realizadas y también de su conducta, para tal fin se llevan a cabo reuniones cada dos meses.

También es importante aclarar que, con los niños que presentan atraso escolar o algún problema psicológico, se llevan a cabo conversaciones más a menudo con los padres de familia para tener un conocimiento más amplio del problema que trae consigo el niño y de esta manera poder ayudarlo en el avance de su aprovechamiento escolar.

CAPITULO III

MARCO TEÓRICO.

3.1 SUSTENTO TEÓRICO PSICOLINGÜÍSTICO

3.1.1 La comunicación social

Desde que el hombre nace inicia un contacto con la naturaleza y con los demás seres humanos a través de formas elementales de comunicación.

Gracias a su capacidad de comunicación el hombre puede expresarse, entra en contacto con los seres vivos, dialoga y vive en sociedad. El lenguaje es un medio de comunicación que lo hemos aprendido a través de su uso. Hablándolo, leyéndolo y dándole sentido. “La comunicación es el conjunto de formas y medios a través de los cuales los hombres ejercen su capacidad de relación entre sí y con los demás seres y cosas que lo rodean”.²

La comunicación requiere de la interacción de dos participantes: un emisor y un receptor; la situación del receptor es difícil ya que tiene que desarrollar la capacidad de comprensión del lenguaje e interpretar la información del emisor.

Pero con la capacidad específicamente humana de desarrollar el lenguaje, ayuda al individuo adulto como al niño a proveerse de instrumentos auxiliares para la resolución de tareas difíciles, a vencer la acción impulsiva, a planear una solución del problema antes de su ejecución y a dominar su propia conducta.

En relación con los infantes, los signos y las palabras les son de gran utilidad, en primer lugar y sobre todo, como un medio de contacto social con las personas que lo rodean. Las funciones cognoscitivas y comunicativas se convierten en la base de una nueva forma superior de actividad en los niños, distinguiéndolos de los animales.

² ORTUÑO, Martínez Manuel. “Comunidad Social”. En Teoría y práctica de la Lingüística Moderna. Antología UPN México 1978 p. 17

3.1.2 Consideraciones acerca del lenguaje

La comunicación en sus orígenes fue grito, gesto y ademán. Más tarde se convirtió en un sistema de sonidos articulados llamado lenguaje humano.

Se ha discutido abundantemente la definición de lenguaje y se ha llegado a la conclusión de que es un sistema de señales, signos o símbolos que permiten identificar una intención comunicativa.

Gran parte de nuestra vida es lenguaje. Es lo más valioso que tenemos los seres humanos entre otras cosas y gracias a él nos podemos comunicar con los demás y así descubrir al mundo.

Nosotros hemos aprendido el lenguaje a través de su uso hablándolo, leyéndolo y sobre todo, dándole sentido.

La adquisición plena de una lengua implica el desarrollo armonioso de las cuatro habilidades lingüísticas básicas: hablar, entender, escribir y leer. Estas habilidades lingüísticas en ocasiones no se llegan a desarrollar en el niño en edad escolar, requiriendo del maestro un estudio profundo para conocer el origen del problema y poder darle una solución permitiendo con esto que el niño pueda avanzar en el campo del conocimiento.

El hombre para expresar sus ideas, pensamientos y sentimientos no solo lo hace escrito, pasando por un proceso de preparación previa (escribir), de experiencia (conocimiento de lugares, personas, etc.), para de esta manera darle sentido o significado al lenguaje escrito como al lenguaje oral.

“Los niños desarrollan su teoría del mundo y su competencia en el lenguaje mediante la comprobación de

hipótesis, experimentando con modificaciones y elaboraciones tentativas lo que ya conoce.”³

Es importante que el maestro conozca tanto como sea posible acerca de lo que los niños han aprendido a partir de las situaciones de uso de la lengua escrita en las cuales han participado fuera de la escuela, como también es importante leerle a los niños antes de que puedan hacerlo por ellos mismos ampliando de esta manera su contexto interno, sus experiencias con el lenguaje escrito como el oral.

Leer a los niños puede ser una forma especialmente eficaz de aumentar su comprensión de las estructuras de los texto escritos, de incrementar el conocimiento de arriba hacia abajo que ellos aportan a la tarea de lectura.

Cabe mencionar entonces, que las experiencias preescolares con libros constituyen significativamente el éxito escolar y que por ende, la base del aprendizaje es la comprensión.

3.1.3 La lectura

Comúnmente el acto de lectura se realiza en forma puramente mecánica y carente de sentido, convirtiéndola en una simple decodificación de sentidos, dejando de lado el propósito fundamental de la lectura que es la reconstrucción del significado. “La lectura es una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significado “.⁴

Para que el lector pueda tener significado de un texto necesita aportar conocimiento sobre la escritura y el lenguaje, así como la información que tiene

³ SMITH, Frank. “Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje”. En Desarrollo Lingüístico y Currículo Escolar. Antología UPN. México p.14

⁴ GOMEZ, P., Margarita. “Consideraciones Teóricas Generales Acerca de la Lectura”. En Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar. Antología UPN. México, 1998 p. 75

sobre el tema a tratar, ya que esto le permitirá obtener el significado del texto. La lectura no es solo una actividad visual, ni tampoco una simple decodificación de sonidos; es un proceso en el cual intervienen múltiples factores, los cuales tienen que ver más con lo que ocurre detrás de los ojos del lector (cerebro) que con lo que está impreso y se presente ante él.

Para llevar a cabo el acto de leer es necesario que haya iluminación en el lugar donde se realiza, tener algo impreso ante nuestros ojos y sobre todo poner en juego todos los conocimientos y experiencias que se han almacenado con anterioridad para darle sentido a lo que se lee.

“Para que un hombre pueda comprender de verdad una sola palabra -es decir, comprenderla no sólo como impulso sensible sino como sonido articulado que define un concepto-, todo el lenguaje debe encontrarse ya presente en su mente”.⁵

En relación con la lectura existen dos fuentes esenciales para llevarla a cabo:

- Las fuentes visuales
- Las fuentes no visuales

La información visual se refiere a los signos impresos en un texto que se perciben directamente a través de los ojos y la información no visual es todo el conocimiento que hemos almacenado en nuestro cerebro y que entra en juego cuando se pretende obtener significado del impreso.

En la práctica escolar es muy frecuente observar que al realizar el acto de leer no todos los alumnos la realizan detenidamente, muchos alumnos no logran interesarse por la lectura en sí, algunos alumnos se dedican a observar los dibujos que contienen las lecturas, a hojear el libro o simplemente a platicar. Este comportamiento de los niños es un indicador para que el maestro le de un giro a su

⁵ FISHER, Ernest. “El Lenguaje”. En El Lenguaje en La Escuela. Antología UPN.. México. 1988 p. 13

práctica docente haciendo de esta más amena, e interesante. También es importante proporcionarles a los alumnos material significativo de acuerdo a su edad, que se le motive para encontrar satisfacción por la lectura.

Generalmente, cuando el niño lee en voz alta algún un texto, siempre se cae en el error de hacerle notar los errores que comete al leer, omitiendo letras, cambiándolas por otra o toda la palabra, interviniendo en el proceso para corregirlo o hasta para reprenderlo por su ineficiencia en la lectura.

“K. Goodman y Y. Goodman consideran que la meta en la lectura no es eliminar los desaciertos, sino ayudar al niño a producir la clase de errores que caracterizan a los lectores eficientes”.⁶

Es importante entonces, que se le permita al alumno cometer errores al realizar esta actividad para así no bloquear el principal camino que lo conduzca a aprender a leer. Todos lo desaciertos que el niño presenta al realizar el acto de leer, son partes del proceso constructivo del conocimiento que va adquiriendo.

Todo lector fluido, centrado en obtener significado comete muchos desaciertos que lejos de ser indicadores de patología, reflejan su habilidad para desligarse de la atención detallada de lo impreso y extraer significado. Los desaciertos que realiza cualquier lector no son más que predicciones, anticipaciones o inferencias a partir de sus conceptos, vocabulario y experiencias previas y que no interfieren en la obtención del significado.

Es entonces necesario considerar en el acto de leer, el proceso de la comprensión que juega un papel primordial puesto que constituye el principal propósito de todo lector al abordar un texto.

⁶ GOMEZ, Palacio. Margarita. “ Consideraciones teóricas Generales acerca de la Lectura”, p.80

3.1.4. La comprensión en la lectura

El aprendizaje es la modificación o elaboración de lo que ya se conoce, de la estructura cognoscitiva, la teoría interna del mundo; es un proceso continuo y completamente natural. Para poder aprender es necesario antes que nada comprender, logrando de esta manera el objetivo de todo aprendizaje

Un niño no permanece en ninguna situación en donde no hay nada que aprender, sin embargo, está dispuesto a aprender cuando está motivado para ello, siempre que hay algo que no comprenda y exista la posibilidad de aprender algo.

Por lo tanto la base de todo aprendizaje es la comprensión. Los niños son capaces de darle sentido al texto, cuando este contiene las claves del significado. Y para poder darle sentido al texto, el niño debe estar familiarizado con los lenguajes oral y escrito.

En nuestra práctica docente, a veces nos damos cuenta de que los alumnos, cuando abordan un texto lo comprenden mal, no comprenden, comprenden a medias o no ven la necesidad de comprender. Passmore sugiere que:

El maestro puede promover la comprensión destruyendo lo mal aprendido, abatiendo las barreras que le impiden al niño comprender, procurando ampliar los límites de la comprensión, intrigando al niño primero y haciéndolo comprender después,⁷

Sin lugar a dudas, el maestro es responsable de que el niño comprenda o no comprenda; aunque no debemos dejar pasar por alto algunos problemas de índole emocional que afectan al educando, pero solo el maestro podrá detectar la anomalía de la incomprensión si le pone empeño a su misión y descubre plenamente que el alumno no ha comprendido.

⁷ PASSMORE, Jhon. "Enseñanza de la Comprensión". En Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar Antología. UPN. México, 1988. p.15

Es importante que en el transcurso de este proceso de la comprensión de la lectura el vocabulario utilizado por el maestro se adecue de acuerdo al nivel del niño y a su intelecto para que así éste pueda captar la información e interpretarla.

Pero también es necesario que el niño vaya integrando palabras nuevas a su lenguaje e inducirlo a utilizar el diccionario para que se vaya familiarizando con este valioso instrumento, ya que en muchas actividades cotidianas dentro y fuera del aula se le presentan nuevas expresiones del lenguaje.

Lo ideal es que los alumnos comprendan y disfruten lo que leen, que encuentren motivos para expresarse por escrito y que desarrollen su capacidad comunicativa para organizar su expresión de una manera más clara.

Keneth S. Goodman y Yetta Goodman recomiendan la utilización de la lectura en voz alta como base de la información. La lectura en voz alta implica una respuesta verbal del lector que puede ser comparada con el texto escrito, esto le permite al lector realizar una serie de sustituciones (errores) en el texto que beneficia al lector al realizar la comprensión de la lectura, ya que está involucrado en comprender a la vez que produce respuestas orales. Aunque es importante decir que la lectura en silencio es la forma básica de leer los dos tipos de lectura presentan las mismas sustituciones, las fases y estrategias de la lectura en voz alta y la lectura en silencio son esencialmente los mismos.

Smith nos hace referencia de algunas reglas o formas de enseñanza tradicionalista que entorpece la adquisición plena de la lectura y por ende la comprensión de la misma como:

- Exigir determinada velocidad en la lectura.
- Forzarlo a leer sin ningún error.
- Hacer que el niño se concentre en evitar errores.

- Hacerlo precavido cuando hay que estimularlo para que tome riesgos.

Muchos maestros en nuestra práctica docente caemos en el error de llevar a la práctica estas actividades arriba mencionadas sin darnos cuenta que con esta actitud impedimos que el niño desarrolle su capacidad de comprensión, de que lo estamos bloqueando.

3.2 SUSTENTO TEORICO PSICOGENETICO DE PIAGET

La teoría psicogenética de Piaget es de gran utilidad para el maestro ya que nos explica cómo el niño construye su conocimiento, así como las condiciones que favorecen su aprendizaje..

Piaget tuvo una gran inclinación hacia el estudio de la estructura de la inteligencia. En el desarrollo intelectual del niño se distinguen dos aspectos:

- El aspecto psicosocial que es lo que el niño recibe desde afuera y
- El aspecto espontáneo es lo que el niño aprende o piensa, aquello que no se le ha enseñado pero que debe de descubrir por si solo.

Estudió principalmente cómo el niño construye el conocimiento y a partir de las observaciones que realizó, se hizo posible derivar ciertas aportaciones teóricas acerca de cómo el niño aprende.

Además hace referencia a factores que intervienen en el proceso de adquisición del conocimiento y que funcionan en la interacción constante. Estos factores son: la maduración, la experiencia, la transmisión social y el proceso de equilibración.

De igual manera afirma que todos buscan un equilibrio con el medio ambiente y este se logra por medio de la organización y adaptación de la persona a su medio natural.

El niño no puede adquirir la comprensión de un conocimiento si no tiene la suficiente maduración, ya que el aprendizaje supone el empleo de estructuras intelectuales previas para la adquisición de un nuevo conocimiento. Por lo tanto, los mecanismos del aprendizaje dependen del nivel de desarrollo evolutivo del niño.

Piaget considera que los individuos pasan por etapas del desarrollo evolutivo de la inteligencia, estas etapas o estadios son:

- Sensorio-motriz (0 a 2 años)
- Preoperatorio (2 a 7 años)
- Operaciones Concretas (7 a 11 años)
- Operaciones Formales (7 a 15 años)

A continuación se describen cada una de las etapas del desarrollo del niño

.

Etapas Sensorio - Motriz

Existe una inteligencia anterior al lenguaje pero no hay pensamiento antes del lenguaje, esto significa que la inteligencia es la solución de un problema nuevo por el sujeto, mientras que el pensamiento es la inteligencia interiorizada que no se apoya sobre la acción directa sino sobre un simbolismo, sobre la evocación simbólica por el lenguaje, por las imágenes mentales, etc. Hay, por lo tanto, una inteligencia antes del pensamiento, anterior al lenguaje.

Etapas de representación preoperatoria

En esta etapa de los 2 a 7 años es cuando aparece la capacidad de representar algo por medio de otra cosa: la función simbólica y dentro de esta se encuentra el juego simbólico en el que representa una cosa por medio de un objeto o de un gesto.

Etapas de las operaciones concretas

En esta etapa de las operaciones concretas, alrededor de los 7 a 11 años, el niño se convierte en poseedor de una cierta lógica, es capaz de coordinar operaciones en el sentido de la reversibilidad y en el sentido de un sistema de conjunto y dentro de esta se construyen dos estructuras: la seriación y la clasificación.

Etapas de las operaciones formales

En esta última etapa de los 11 a 15 años el niño se vuelve capaz de razonar y de deducir; es capaz de una lógica y de un razonamiento deductivo sobre una hipótesis, sobre proposiciones.

Según en los términos de la teoría de Piaget, el niño es un sujeto cognoscente que trata de comprender el mundo que lo rodea y que construye teorías explicativas.

De acuerdo a esta teoría de Jean Piaget, la función del maestro en la escuela no es la de transmitir a los niños conocimiento ya elaborados sino ayudarlo a construir sus propios conocimientos guiándolos en sus experiencias.

Por todo lo anterior considero que el niño que cursa el segundo año de primaria de entre los 7 y 8 años se encuentra transitando por la etapa de las operaciones concretas. En este período o estadio hay un gran avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento.

Las operaciones del pensamiento son concretas ya que solo alcanzan a la realidad susceptible de ser manipulada. El niño en este período puede hacer seriaciones y clasificaciones manipulando objetos, estableciendo equivalencias numéricas independientemente de la disposición espacial de los elementos. El pensamiento del niño se objetiva en gran parte gracias al intercambio social y también es capaz de una auténtica colaboración en grupo.

En lo que respecta a la construcción que el niño va haciendo del conocimiento social, es necesario considerar que éste se caracteriza principalmente por arbitrario, ya que proviene del consenso sociocultural establecido. Dentro de este conocimiento se encuentra el lenguaje oral, la lecto - escritura, los valores y las normas sociales que difieren de una sociedad a otra.

CAPITULO IV

METODOLOGÍA

4.1 METODOLOGÍA DIDÁCTICA

Toda investigación a realizar requiere de la utilización de diversas técnicas para la recopilación de información para que de esta manera se logre tener un conocimiento más amplio del problema. Es importante también la aplicación de métodos y técnicas que nos ayuden a resolver el problema a tratar.

No basta haber determinado aquello que debemos hacer para lograr un determinado resultado. Debemos buscar el mejor modo posible para hacerlo, es decir, trazar estrategias para la realización de las tareas educativas.⁸

La elección de estrategia comprende elección de métodos y de medios. Para determinar que métodos debemos seguir y que medios seleccionar para la realización de una determinada tarea daré una breve descripción de cada uno de ellos.

a) Métodos centrados en el profesor

En ellos el profesor determina el ritmo de enseñanza, su contenido y su orientación, se ejerce sobre grupos numerosos, es establecido por el maestro o por la escuela, ahorran tiempo y dinero y su eficiencia a nivel de aprendizaje es muy poca.

b) La enseñanza individualizada

En ella el estudiante selecciona los medios y el tiempo requerido, de acuerdo con sus necesidades e intereses. Los programas son elásticos y los medios de aprendizaje muy variados, tiene muchas ventajas como mayor adaptación las características del estudiante y mayor aprovechamiento

⁸ SUAREZ, Díaz Reynaldo. "Selección de Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje". En Medios para la Enseñanza. Antología UPN. México 1986 p. 3

c) La enseñanza centrada en los materiales

Pertenecen a este grupo las lecturas y cartillas programadas, son muy versátiles, llegan a gran número de personas en diferentes lugares, ahorran tiempo y recursos humanos, pero su eficacia se quedan a nivel de simple información o de comprensión.

d) La enseñanza bidimensional y pluridimensional

Pertenecen a este género los métodos activos, dialécticos y los métodos diversificados.

1. Método activo

Se basan en el principio de que la acción y la experiencia son el mayor motor del aprendizaje. La participación del estudiante es una forma de activar la enseñanza.

2. Método dialéctico

Se basa en la discusión y en la controversia. Los debates, las mesas redondas libres y las confrontaciones son propios de este método. Es uno de los métodos más utilizados y eficaces en la educación.

3. Métodos diversificados y pluridimensionales

Utilizan todos los métodos, dosificándolos según las circunstancias. Por medio de estos métodos se puede llegar a grupos que por sus condiciones sociales, económicas o geográficas no pueden frecuentar la escuela.

La metodología didáctica que use para darle solución al problema a investigar consiste en la utilización de métodos activos los cuales tienen como principio que la acción y la experiencia son el mayor motor del aprendizaje y su filosofía es “aprender haciendo”.

Esto que se hizo es con la finalidad de lograr que el niño sienta interés por la lectura y por consecuencia puede obtener significado de la misma, permitiendo que modifique y elabore el conocimiento previo.

Para ello es necesario valerse de técnicas apropiadas al tipo de actividad a realizar. Dichas técnicas pueden ser dependiendo del tema a tratar: lluvia de ideas, trabajo individual o en equipos que es una de las técnicas más recomendables para fomentar en el alumno el cooperativismo, la participación, pero sobre todo la socialización. Dicha técnica de trabajo también ayuda a que el educando pueda realizar trabajos ricos en contenido y en un aprendizaje de mayor calidad gracias a las aportaciones e interacciones que tiene el alumno con sus compañeros de equipo al abordar determinado tema. Es necesario aclarar que, la implementación de alguna técnica mencionada, requiere también la inserción de la misma, del uso de materiales muy variados mediante los cuales el alumno pueda, con una adecuada asesoría, llenar el conocimiento práctico de lo que se desea como objetivo de la actividad.

Los materiales pueden ser tan ricamente variados como lo puede ser la imaginación del niño y del maestro, ya que se trata de estimular el poder creador del alumno y su capacidad de comprensión; no se pretende llenarlo de palabrerías que desvirtuarían la técnica o método innovador que se adopte, acabando de esta manera con la filosofía de tipo práctico que sustenta la escuela nueva o activa.

Más que nada se dispuso de todo el material impreso disponible como lo son: libros, folletos, revistas, cuentos, diccionario, enciclopedias, etcétera. También recurrí al apoyo pedagógico y cultural del rincón de lectura con que cuenta el plantel escolar así como también de la biblioteca de aula que existe en el grupo.

Como retroalimentación de los trabajos realizados dentro del grupo escolar se dejaron trabajos a realizar en casa como tareas extraescolares, haciéndolas de forma individual o por equipos.

Así pues es importante mencionar que el problema que se aborda se detectó desde el momento en que los niños empezaron a realizar sus primeras lecturas, pero fue mucho más evidente cuando prácticamente todo el grupo leía de alguna manera fluida sin embargo, pocos lograban traducir y explicar lo que habían leído. Y es ahí donde me percaté del grave problema en el que incurrían los educandos.

Es por esto que me di a la tarea de afrontar el problema buscando e implementando algunas estrategias que ayuden a mejorar la lectura comprensiva en segundo año de primaria.

CAPITULO V
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:
PLANEACIÓN, APLICACIÓN Y
EVALUACIÓN

5.1 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS: PLANEACIÓN, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN

Hemos mencionado en los temas anteriores la importancia de la lectura comprensiva en los diferentes contextos donde el niño se desenvuelve; de igual manera la fundamentación psicolingüística que se inscriben dentro de la corriente pedagógica llamada “Escuela Nueva” en la cual se tiene especial preocupación en la forma cómo el niño construye su conocimiento.

Esta nueva corriente pedagógica considera que lo importante no es el resultado del aprendizaje si no el proceso que sigue el niño para llegar a él.

Por lo tanto es importante considerar, sus necesidades e intereses, el contexto donde se desenvuelve y sobre todo la libertad que el maestro da para que el niño pueda desarrollarse y que con base en ensayo y error él pueda construir su propio conocimiento.

Tomando en cuenta estos aspectos y las teorías psicolingüísticas que sobre expresión oral nos hace referencia, se han elaborado las siguientes estrategias didácticas que al aplicarlas debidamente nos facilitarán el trabajo en la práctica docente como también ayudarán al niño a obtener significado y por ende comprender lo leído.

Es menester decir que se realizó una planeación de cada estrategia didáctica; utilizando los contenidos adecuados para cada una de ellas, las actividades, el material utilizado y también especificando el tiempo en que se aplicarán dichas estrategias.

También se anexó una explicación detallada de la aplicación de cada estrategia, así como la reproducción que realizaron los niños y también fotografías como muestra de las actividades realizadas.

En cuanto a la evaluación está se llevó a cabo al finalizar cada actividad y considerando las características de los niños sus habilidades y destrezas, mediante el análisis de sus reproducciones observando cómo intentaron obtener significado de lo que leían en los materiales que se les proporcionó, aunque debo decir que hubo algunos desaciertos por parte de los niños pero que también hay que considerarlos como parte del proceso constructivo ya que el aprendizaje no se puede dar sin cometer errores y sólo si se manifiesta en éstos se podrá obtener la información necesaria para dejar de cometerlos. Por lo tanto, si no permitimos que el niño cometa errores estamos bloqueando el principal camino para aprender a leer.

De hecho, la comprensión puede evaluarse con cualquier material impreso significativo siempre y cuando se consideren las características y dificultades específicas de cada texto así como la naturaleza y efecto de los desaciertos que se cometen.

5.1.1 USO DEL RINCÓN DE LECTURAS

Para lograr que se forme el hábito por la lectura en los niños es importante que se le brinden oportunidades variadas de lectura.

La SEP ha puesto en marcha las “bibliotecas escolares” en todas la escuelas así como los rincones de lectura en cada una de ellas con el fin de que se despierte el interés de los niños por los libros y su contenido, ayudando al niño a tener más fluidez y lo más deseado la comprensión de lo leído.

Dentro de mi salón tengo un espacio designado al rincón de lecturas el cual contiene cerca de 120 libros que incluye cuentos, recetarios, adivinanzas, historietas, informativos, etc., de esta manera se le ha dado al niño libertad de leer el libro que quiera o bien llevarlo a su casa.

Planeación

- Contenido: Lectura de textos breves
- Actividades:
 - Leer un texto libre del rincón de lecturas
 - Comentar sobre lo leído
 - Escribir breve texto sobre la lectura
- Material:
 - Libros del rincón de lecturas, hojas, lápiz
- Tiempo: 2 días por semana con 40 minutos cada sesión

Aplicación

- Para realizar esta actividad les pedí a los niños que eligieran un libro del rincón de lecturas y lo leyeran en silencio.
- Posteriormente les hice preguntas sobre lo que trata el libro.
- Enseguida les pedí que sacarán una hoja de su libreta e hicieran por escrito de lo que trataba el libro, anotando en primera instancia el título del mismo.

Evaluación

Al acudir al rincón de lecturas y dejar en completa libertad al alumno para que eligiera el texto que más le gustó, observé un gran entusiasmo e interés en ellos y eso mismo originó que pudieran plasmar con sus palabras un comentario sobre la lectura leída (Ver anexo1). Aunque debo aclarar que del total de 29 producciones escritas 4 de ellas (13.8%) no presentaban coherencia o sólo el título del libro indicando con esto que no lograron comprender lo leído o que no hubo interés en la actividad mientras que 25 escritos (86.2%) si realizaron la actividad como se pidió (Ver anexo 2)

5.1.2 ELABORACIÓN E INTERCAMBIO DE CARTAS

Las cartas son un medio de comunicación con personas ausentes, ayuda al niño a desenvolverse en la expresión escrita como en la oral, también permite al niño a explayarse y plasmar en un papel todo aquello que, quizás en forma oral no lo puede hacer; el recibir correspondencia de un compañero despertará en el curiosidad por el contenido de la misma, esto obligará al niño a poner en juego todos sus conocimientos adquiridos en cuanto a escritura y lectura para poder obtener significado en interpretarlo.

Planeación

- Contenido: Lectura y redacción de cartas.
- Actividades:
 - Realizar un sorteo dentro del grupo para ver a quien le escribe la carta.
 - Redactar la carta ubicando los datos de la misma donde corresponden.
 - Hacer un buzón para depositar sus cartas.
 - Entregar la carta después del recreo para darle lectura.
 - Elaborar una carta de respuesta.
- Material: Hojas de libreta, lápiz, caja de cartón, papel lustre, cinta adhesiva.
- Tiempo: Una vez por mes por espacio de 30 minutos.

Aplicación

- El primer paso a realizar fue el hacer un sorteo para ver a quien le iban a escribir la carta.
- Ya sabiendo el destinatario iniciaron con la redacción de la carta anotando como primer dato lugar y fecha, enseguida el destinatario y todo lo demás.

- Mientras los niños trabajaban en la redacción de la carta yo empecé a elaborar el buzón con una caja de cartón forrada.
- A continuación depositaron cada niño su carta en el buzón. (Ver anexo 3)
- Después del recreo se hizo entrega de las cartas y todos se pusieron a leerla muy entusiasmados.

Evaluación

Al recibir la carta los niños manifestaban mucho entusiasmo y emoción por saber el contenido, les pedí que la leyeran con detenimiento e hicieran la carta de respuesta. Al leer la carta de respuesta pude constatar que el 82.7% (24 alumnos) logró corresponder a lo escrito en el primer ejercicio, por lo tanto considero que la estimación de resultados es buena, así mismo incluí reproducciones de cartas y la gráfica correspondiente. (Ver anexo 4 y 5)

5.1.3 CUENTOS

El cuento es un valioso instrumento para que los niños echen a volar su imaginación al darle lectura, ayuda también a ampliar su vocabulario requiriendo del lector una interpretación del mismo.

Planeación

- Contenido: Organizar ideas de un cuento.
- Actividades.
 - Leer lectura de un cuento en su libro de texto.
 - Responder a preguntas hechas por el maestro relacionadas con la lectura.
 - Recortar oraciones y pegarlas en un organizador de ideas.
- Material: Libro de texto, hojas, tijeras y pegamento.

- Tiempo: 1 vez por bimestre con 40 minutos cada sesión.

Aplicación

- Les pedí que sacaran su libro de texto y leyeran un cuento titulado “Juan sin miedo”.
- Al finalizar la lectura les hice preguntas sobre el problema que se presenta en el cuento, lo que pasó primero, después y luego el final.
- Enseguida les repartí las hojas con oraciones, para que las leyeran, recortaran y pegaran en un organizador de ideas. (Ver anexo 6, 7, 8)

Evaluación

Con la aplicación de esta actividad pude verificar la comprensión global del texto y su estructura por la mayoría de los alumnos al ordenar las oraciones y pegarlas en el organizador de ideas. El 79.3 % (23 niños) lo ordenó como se le pidió mientras que el 20.7 % (6 niños) presentó dificultades para ordenarlo. (Ver anexo 9)

5.1.4. INVENCION DE CUENTOS

Esta actividad permite al niño a desarrollar su capacidad creativa pues echa a volar su imaginación.

Planeación

- Contenido: Narrar un cuento a partir de imágenes.
- Actividades:
 - Formar equipos de 6 niños cada uno.
 - Repartir seis dibujos a cada equipo
 - Ordenar las imágenes para tomarlas como base de su cuento.
 - Escribirlo y luego narrarlo frente al grupo.

- Intercambiar los cuentos para realizar la corrección.

- Material: Seis imágenes para cada equipo, hojas blancas lápiz.
- Tiempo: 1 vez por mes con 40 minutos cada sesión.

Aplicación.

- Se formaron los equipos y se les repartió a cada uno 6 imágenes, se les pidió que las observaran detenidamente, las ordenaran e inventaran un cuento.
- Lo escriban para luego leerlo frente al grupo.
- Finalmente se intercambiaron los cuentos entre los equipos para corregirlos. (Ver anexo 10)

Evaluación

Todos los equipos se pusieron a trabajar con entusiasmo, acomodando las imágenes y realizando el escrito del cuento, al intercambiarlo para ser leído y corregido por otro equipo algunos niños se quejaban de la escritura que no le entendían o que omitían algunas letras, pero observé que intentaban obtener significado de lo que leían. De los 5 equipos solo 4 realizaron la actividad (80%) y uno (20%) presentó mucha dificultad en la comprensión de la lectura. (Ver anexo 11)

5.1.5. EL INSTRUCTIVO

El instructivo es una estrategia didáctica que permite al niño poner en juego todas las estrategias de lectura para poder comprender lo que se lee ya que de no ser así no podría llevar al pie de la letra las indicaciones del instructivo para la elaboración de alguna cosa o trabajo.

Planeación

- Contenido: Lectura y ejecución de instructivos escritos.
- Actividades:

- Formar equipos y sortear el que ejecutará el instructivo (receta)
- Elaborar una receta de “Migas con huevo”.
- Verificar que estén todos los ingredientes y el modo de preparación correcta.

- Material: Huevos, tortillas, aceite, sal sartén, parrilla cuchara, y mandiles.
- Tiempo: 1 vez por bimestre con 40 minutos por sesión.

Aplicación

- Se eligió por sorteo al equipo que ejecutó la receta de cocina, se instaló la mesa con la parrilla y todos los ingredientes.
- Los niños se pusieron los mandiles e iniciaron a leer las instrucciones de la receta.
- Las siguieron al pie de la letra participando todos los niños del equipo poniendo mucha atención en los pasos a seguir. (Ver anexo 12)

Evaluación

En esta actividad observe que todos los niños del equipo leían con mucha atención los pasos a seguir para la elaboración de la receta que les tocó elaborar, repasaban cada paso antes de seguir con el siguiente. Fue un éxito la aplicación de esta estrategia tal vez por ser nueva para ellos, hubo una participación acertada del 93 % y finalmente comprendieron que era muy importante leer detenidamente los instructivos, paso por paso para así lograr buenos resultados. (Ver anexo 13)

5.1.6. LAS ADIVINANZAS

Las adivinanzas son una actividad que simplemente a los niños les llama mucho la atención además de que obliga a que el niño piense, busque una respuesta

y ponga en juego todo el conocimiento que ha ido asimilando durante su vida cotidiana.

Planeación

- Contenido: Relacionar imagen con texto.
- Actividades:
 - Repartir las adivinanzas que están impresas en una hoja y los dibujos.
 - Leer en silencio cada adivinanza.
 - Relacionar la adivinanza con el dibujo para darle respuesta.
 - Recortar y pegar.
- Material: Hojas con adivinanza y dibujos, pegamento, tijeras.
- Tiempo 1 vez por bimestre con 30 minutos en cada sesión.

Aplicación

- Inicié la actividad preguntando adivinanzas que ya conocen, les mencioné que iban a contestar unas adivinanzas y les repartí unas hojas (formato) para que las relacionaran con los dibujos.
- Enseguida recortaron y pegaron el dibujo con el texto correspondiente. (Ver anexo 14, 15, 16)

Evaluación

Esta actividad fue de las más sencillas que realizaron los niños ya que estaban muy familiarizados con este tipo de adivinanzas. Aún así observé que ponían todo su empeño al leer para obtener significado del texto y darle una respuesta correcta a cada adivinanza. El resultado obtenido en esta actividad fue muy satisfactorio del 100 %

5.1.7. EL CRUCIGRAMA

Los crucigramas son de gran utilidad para la lectura comprensiva ya que amplía el vocabulario del alumno. La capacidad que se desarrolla con esta estrategia didáctica es la habilidad mental que va desarrollando el niño así como los conocimientos que va adquiriendo y lo más importante la comprensión e interpretación de lo que lee.

Planeación

- Contenido: Identificación de letras en un crucigrama.
- Actividades:
 - Leer lectura de su libro de texto “El león y la zorra”.
 - Comentar el contenido de la lectura mediante preguntas.
 - Invitarlos a hacer un crucigrama.
 - Repartir las hojas con los crucigramas a cada niño.
 - Leer detenidamente cada pregunta y contestar el crucigrama.
- Material: Libro de texto 2º año, hojas y lápiz.
- Tiempo: 1 vez por bimestre por 30 minutos cada sesión.

Aplicación

- Les pedí que leyeran una lectura de su libro de texto titulada “El león y la zorra”.
- Luego les hice preguntas relacionadas con la lectura por ejemplo:
 - ¿Es cierto que el león estaba enfermo?
 - ¿Por qué pidió a los animales que lo visitaran?
 - ¿Por qué la zorra no quiso entrar en la cueva del león?
 - ¿Por qué no salieron de la cueva el chivo y el borrego?
- A continuación repartí las hojas con el crucigrama (formato) y todos iniciaron la lectura en silencio.

- Les recordé el significado de las palabras horizontal y vertical y les pedí que contaran bien los cuadritos para que lo resolvieran bien. (Ver anexo 17, 18)

Evaluación

En esta actividad si observé que a algunos niños (38%) se les dificultó contestarlo debido a que presentaba un grado más de complejidad mientras que al resto de los niños (62%) lo resolvieron bien. (Ver anexo 19)

CONCLUSIONES

Al término de esta propuesta pedagógica y después de haber puesto en práctica cada una de las diversas estrategias, actividades y ejercicios he llegado a concluir que:

- Es primordial que todo docente este conciente de la labor tan importante que realiza dentro del grupo escolar, que esté atento a los problemas que en él se presentan, los detecte y que les de una solución pronta y acertada.
- De igual manera debemos todos los docentes de cambiar de actitud, de tener disponibilidad al cambio, de actualizarnos y prepararnos más cada día para lograr un cambio en la educación en nuestro país.
- Considero necesario que el maestro transite de la enseñanza tradicionalista hacia la “escuela nueva”, que sea un innovador en su práctica docente y que logre en el alumno un mejor nivel educativo.
- De nosotros depende que los alumnos adquieran el gusto por la lectura, que logren darle sentido a lo que leen y que mediante la elección de un método adecuado así como de actividades acordes al nivel de desarrollo del niño éstos puedan comprender lo que leen
- Es factible que el niño, efectivamente, cuando se siguen cada uno de los pasos para la realización de las estrategias logre entrar en el mundo de la comprensión lectora..
- Que las actividades que se diseñen para complementar la comprensión lectora sean de fácil ejercicio y entendimiento para el alumno, de acuerdo a su nivel de desarrollo.

- Que cuando estas actividades se conducen por medio del juego se presentan más atractivas para el niño.
- También concluí que existen ciertas actividades que por complejas que parezcan (la elaboración de una receta) llaman enormemente la atención del niño, propiciando en éste un desenvolvimiento que en ocasiones nos resulta incomprensible pero que sin embargo, desarrolla en él ampliamente la creatividad y comprensión hacia lo escrito.
- También fue importante reconocer que a los niños les llama fuertemente la atención las lecturas acompañadas de ilustraciones, así como los textos cortos donde los niños con facilidad obtienen significado de lo escrito, mientras que en textos demasiado extensos y sin ilustraciones les resultan tediosos e incomprensibles.
- La invención de cuentos fue una estrategia que llamó poderosamente la atención de los niños provocando en ellos interés y ánimo por desarrollarla.
- En las actividades de elaboración e intercambio de cartas así como en las adivinanzas los niños ponen mucho empeño en obtener significado a lo escrito puesto que tienen que dar una respuesta. La aplicación continua de estas actividades permite al niño `poner en práctica la comprensión de lo que lee.
- Finalmente es importante mencionar que al aplicar todas estas estrategias didácticas periódicamente, se obtienen resultados óptimos y que a la vez vienen a ser parte de lo que se debe realizar dentro de la escuela nueva ya que la anterior resulta obsoleta.

Estas estrategias didácticas contribuyen enormemente a mejorar la lectura comprensiva y cada maestro puede aplicarlas de la manera que crea más conveniente de acuerdo al grado y grupo que atienda.

BIBLIOGRAFÍA

Colección Enciclopédica de los municipios de México. "Los municipios de Michoacán", México D. F. mayo, 1988 p. 460.

ORTUÑO, Martínez. Manuel. Teoría y Práctica de la Lingüística Moderna. México. Ed. Trillas, 1990 p. 25.

S. E. P. Contenidos Básicos. Educación Primaria. México, 1992.

S. E. P. Libro para el Maestro Español Segundo Grado. Educación Primaria. México, 1988.

S. E. P. Libro de Texto. Español, Segundo Grado. Educación Primaria. México, 2004.

S. E. P. Plan y Programas. Educación Primaria. México, 1993.

S. E. P. – U. P. N. Teorías del Aprendizaje. Antología, México, 1987. p. 450

S. E. P. – U. P. N. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. Antología, México, 1986. p. 366

S. E. P. – U. P. N. Medios para la Enseñanza. Antología, México, 1988. p. 320

S. E. P. – U. P. N. Evaluación de la Práctica Docente. Antología, México, 1993. p. 335

S. E. P. – U. P. N. El Lenguaje en la Escuela. Antología, México, 1988. p. 230

S. E. P. – U. P. N. El Aprendizaje de la Lengua en la Escuela. Antología, México, 1995. p. 313

S. E. P. – U. P. N. Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar. Antología, México, 1998. p. 264

ANEXOS

A N E X O

	Pag.
Anexo 1	Rincón de lecturas y Comentario por escrito 57
Anexo 2	Comentario por escrito (Gráfico) 58
Anexo 3	Buzón de cartas (Foto) 59
Anexo 4	Redacción de cartas (Gráfico) 60
Anexo 5	Intercambio de cartas (Producciones).....61
Anexo 6	Ordenar cuento (Foto).....62
Anexo 7	Organizador de ideas (Formato)63
Anexo 8	Ideas de cuento (Formato) 64
Anexo 9	Ordenar ideas de cuento (Gráfico).....65
Anexo 10	Invención y redacción de cuento (Foto).....66
Anexo 11	Invención de cuentos (Gráfico)67
Anexo 12	Elaboración de instructivos (Fotos) 68
Anexo 13	Instructivos (Gráfico).....69
Anexo 14	Las adivinanzas (Fotos)70
Anexo 15	Relación de imágenes (Formato) 71
Anexo 16	Dibujos para adivinanzas (Formato) 72
Anexo 17	Actividad de crucigrama (Foto) 73
Anexo 18	Crucigrama (Formato) 74
Anexo 19	Crucigrama (Gráfico) 75

ANEXO 1
Rincón de Lecturas.
(Foto)



Comentario por escrito

título del libro: Nunca volveré a comer tomates
 lo que entendí del libro que leer

que Lola no quería comer nada

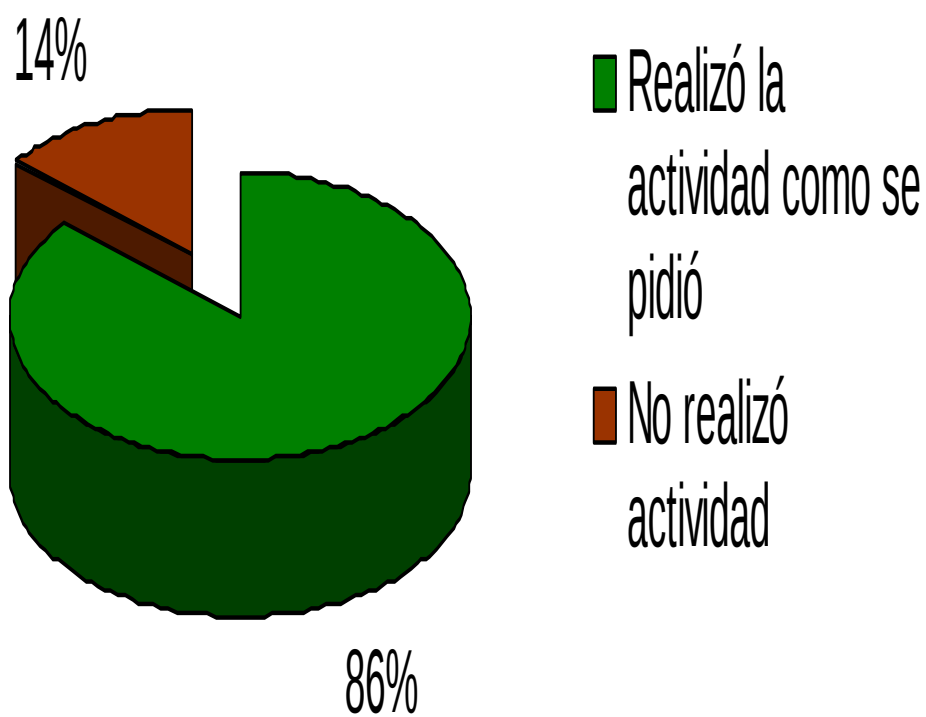
Su hermano Juan quería que Lola comiera pero
 ella no quería y se le ocurrió una idea le hizo
 creer que toda la comida era mágica y así
 comió Lola

Ramiro Alejandro Ayala
 Cervantes 2ºA

ANEXO 2

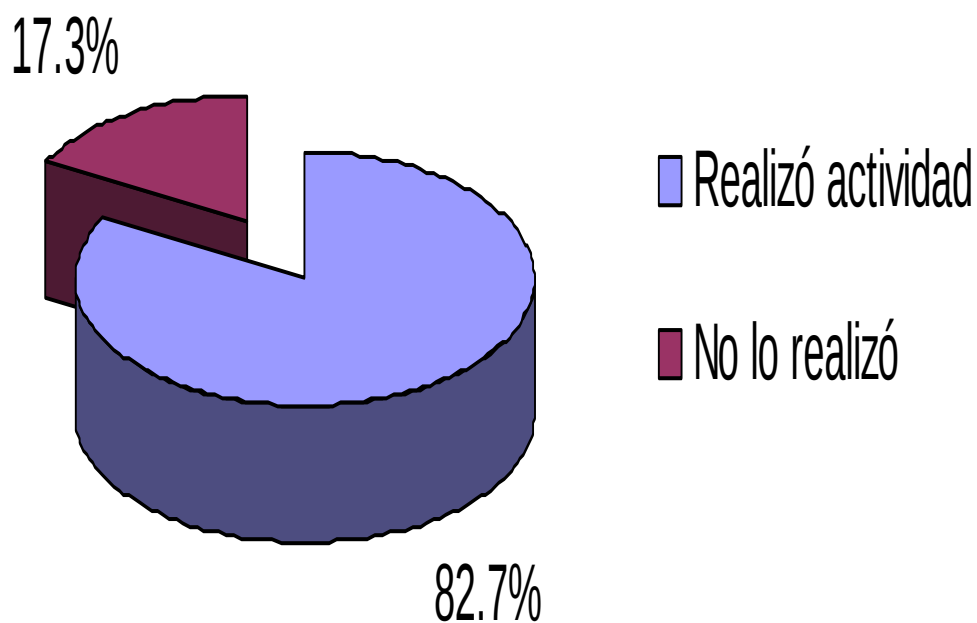
(Gráfico)

Comentario por escrito



ANEXO 4
(Gráfico)

Redacción de cartas



ANEXO 5

Intercambio de cartas (Producciones)

Salvador Mich A 23 de abril del 2007
Diana

Hola como estas en estas vacaciones
pasadas Fuimos a Puerto Vallarta y las
albercas en el hotel vimos Fredi contra
Yei son era de terror y al otro dia
Fuimos al mar y me revolcaron ocho
olas gigantes y nos subimos a un
barco y unos niños se bajaron
anadando pero yo ni mi hermano
nos bajamos porque yo no me
quise meter al agua.
adios Diana

Salvador

Salvador Mich A 23 de Abril del 2007

Salvador,

recibi tu carta te costiste unas cuantas letras
pero le pude en tender si te rebotaron bolas es
tareas huerto por que ni un niño ni niña
pueden nadar o esguibar solo que te aigan salvado
bueno te voy a contar de las vacaciones pasadas
fui al lago de Guadalupe y alcañar en la
naturaleza y alas albercas

Diana

ANEXO 6
Ordenar cuento
(Foto)



Anexo 7
Organizador de ideas (Formato)

Problema:

Primero:

Después:

Entonces:

Al final:

ANEXO 8
Ideas de cuento
(Formato)

El Rey Jorge estaba muy preocupado por que su única hija sólo quería casarse con el joven más valiente.

Un pregonero anunció que la princesa se casaría con el joven que le llevara los tesoros del castillo encantado.

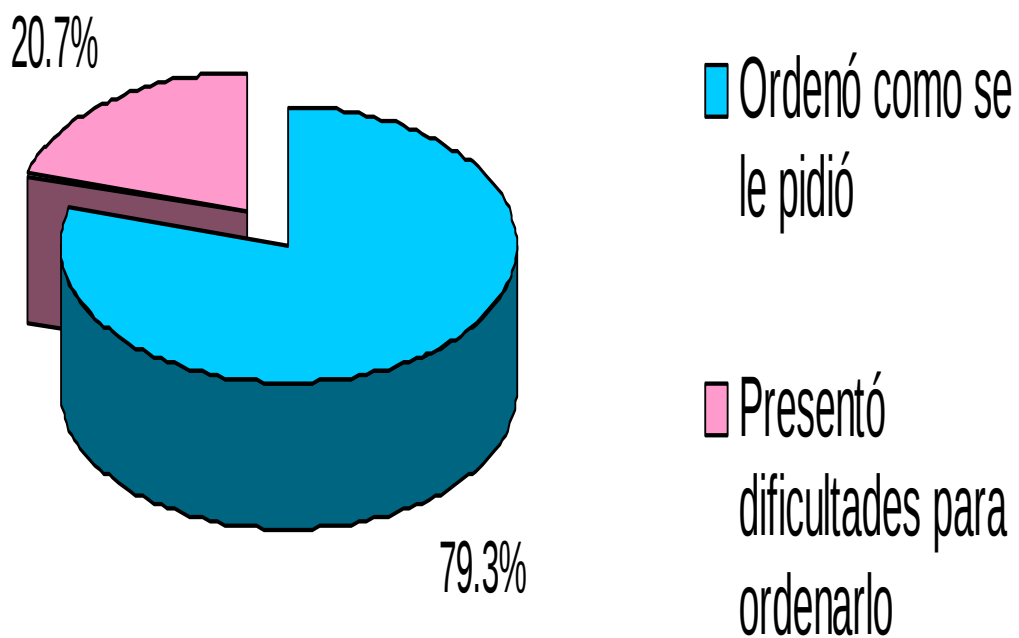
Juan sin miedo pidió al Rey su consentimiento para ir al castillo encantado.

Juan no sintió miedo en el castillo. Por eso las brujas y los fantasmas le dieron un saco de monedas de oro.

Juan y la Princesa se casaron y repartieron las monedas de oro entre los habitantes del reino.

ANEXO 9
(Gráfico)

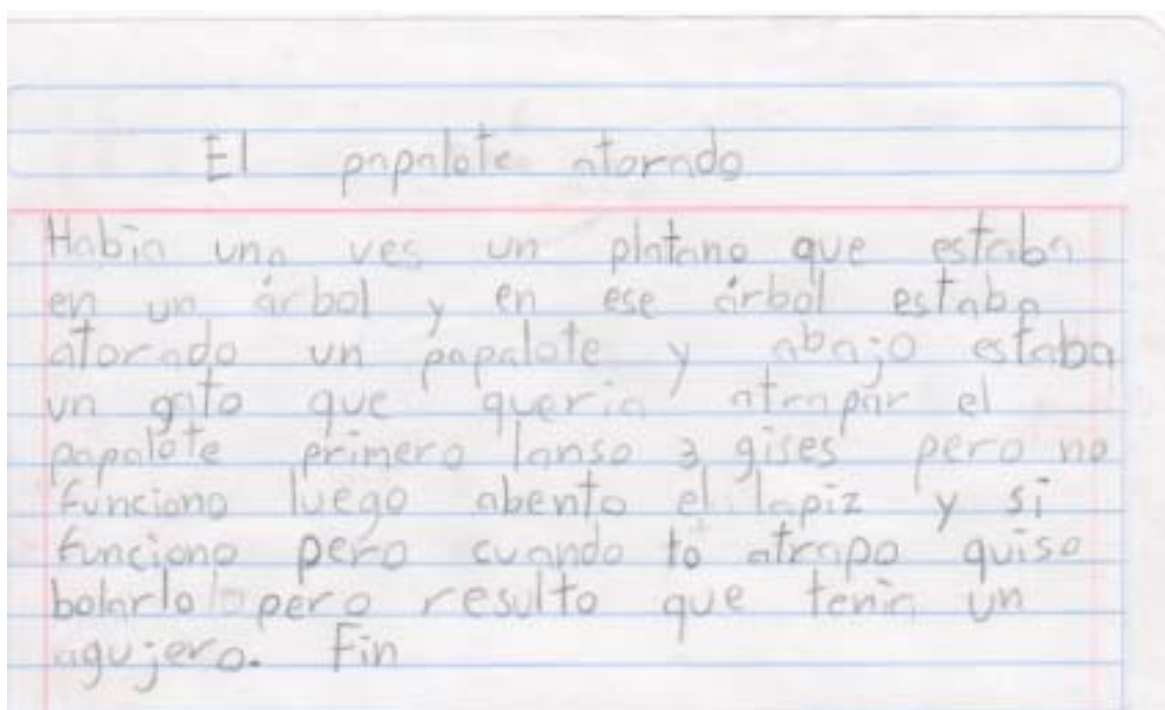
Ordenar ideas de cuento.



ANEXO 10
Inventi3n de cuentos
(Foto)

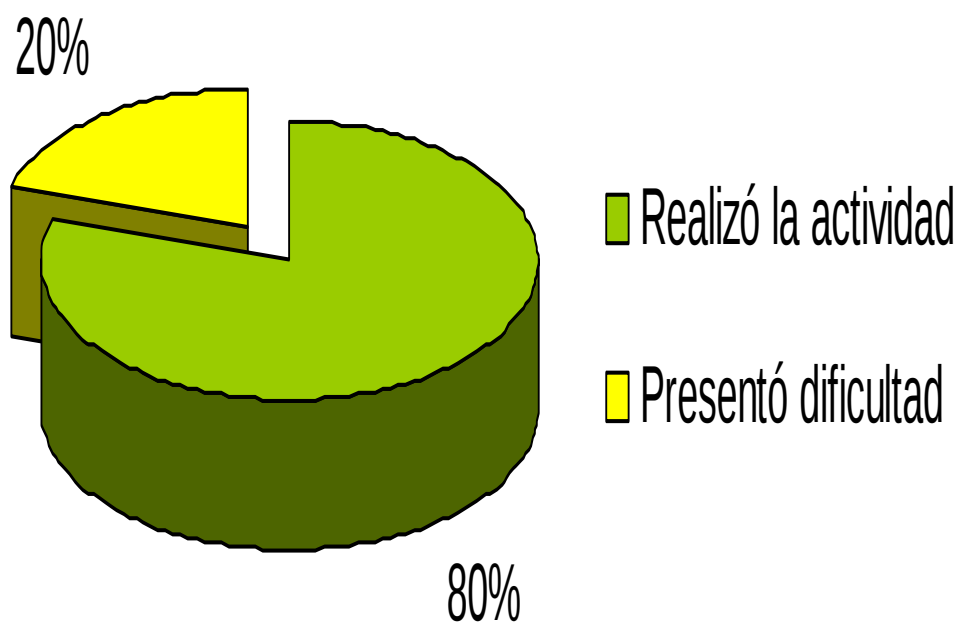


Redacci3n de cuento.



ANEXO 11
(Gráfico)

Invención de cuentos.



ANEXO 12
Elaboración de Instructivo (Receta)
(Foto 1)

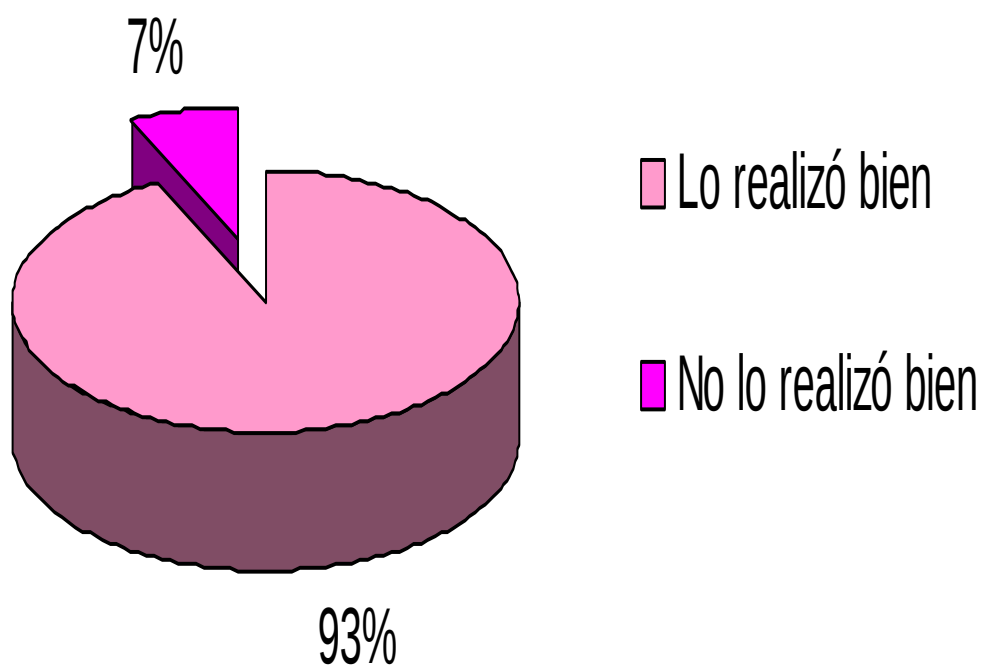


(Foto 2)



ANEXO 13
(Gráfico)

Instructivo



Anexo 14
Las Adivinanzas
(Foto)



ANEXO 15
Relación de imágenes (Adivinanzas)
(Formato)



Tiene cuatro patas, posee una gran fuerza y corre a gran velocidad.

Se alimenta de forraje y nace de la yegua.

Es un _____



Tiene dos patas, dos alas y un pico.
Vive en los árboles y canta todas las mañanas.

Se alimenta de insectos y frutas.

Es un _____



Es pequeño, se arrastra para desplazarse.

Carga sobre su cuerpo una concha.

Se alimenta de hojas.

Es un _____

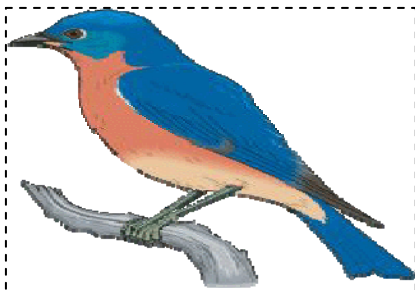
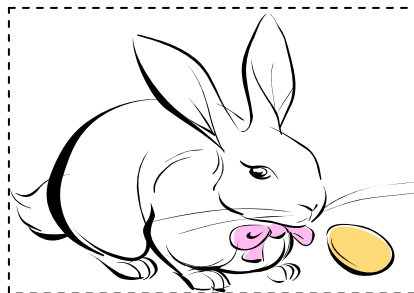


Es pequeño, tiene orejas larga, cuatro patas, pelo sedoso.

Se alimenta de zanahorias y alfalfa.

Es un _____

ANEXO 16
Dibujos para adivinanza.
(Formato)



ANEXO 17
Actividad crucigrama
(Foto)



ANEXO 18

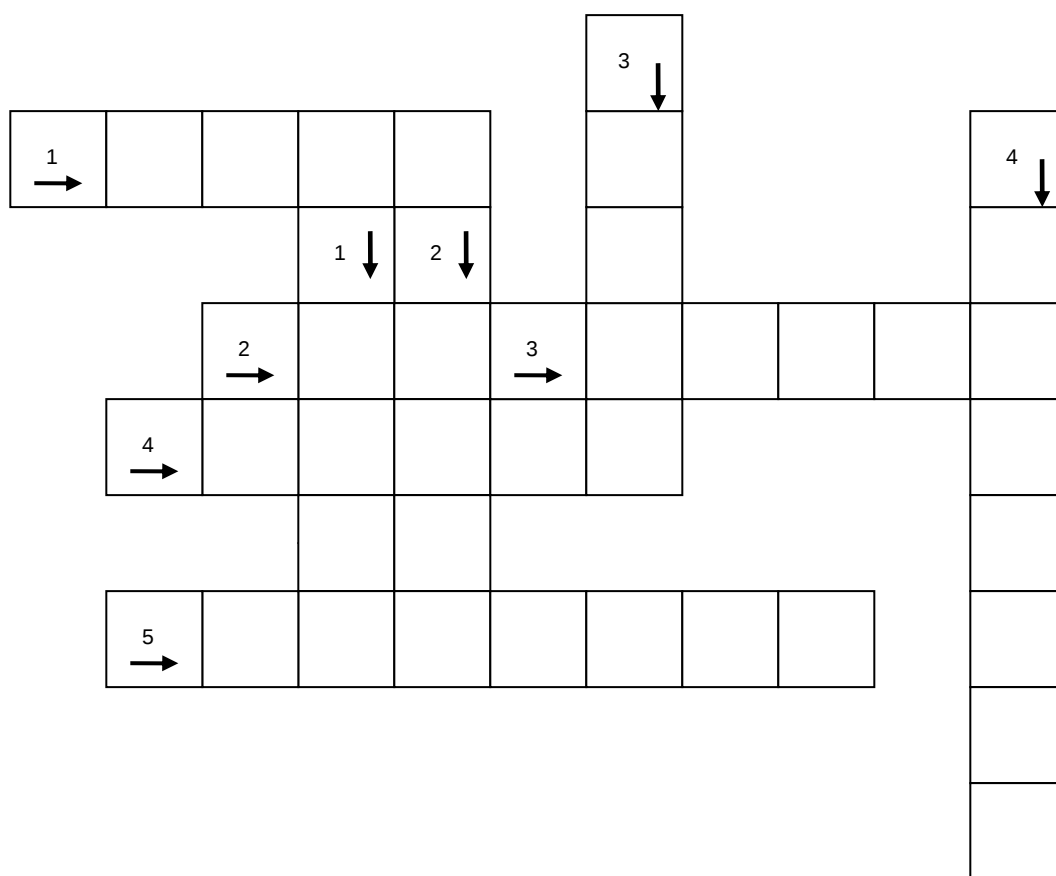
Crucigrama (Formato)

HORIZONTALES

1. El león ruge, el borrego...
2. Letras iniciales de *rey león*.
3. Animal con cuernos.
4. Lugar donde vivía el león.
5. Cuando el león dijo que estaba
Enfermo dijo una...

VERTICALES

1. El perro ladra, el león...
2. Rey de la selva.
3. Animal que da leche.
4. Animal que da lana.



ANEXO 19
(Gráfico)

Elaboración de crucigrama

