



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162**

**“COMPRENSIÓN LECTORA EN 5º- GRADO DE PRIMARIA
INDÍGENA”**

MOISÉS RUBIO BLAS

ZAMORA, MICHOACÁN, SEPTIEMBRE 2007



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162**

**“COMPRENSIÓN LECTORA EN 5º- GRADO DE PRIMARIA
INDÍGENA”**

TESINA: MODALIDAD ENSAYO

QUE PRESENTA:

MOISÉS RUBIO BLAS

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN
PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA**

ZAMORA, MICHOACÁN, AGOSTO 2007



2002 - 2008

Gobierno del Estado de Michoacán
Secretaría de Educación en el Estado



Unidos
Michoacán
un gobierno para todos

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162 ZAMORA, MICH.

SECCION: ADMINISTRATIVA
MESA: C. TITULACIÓN
OFICIO: CT/305-07

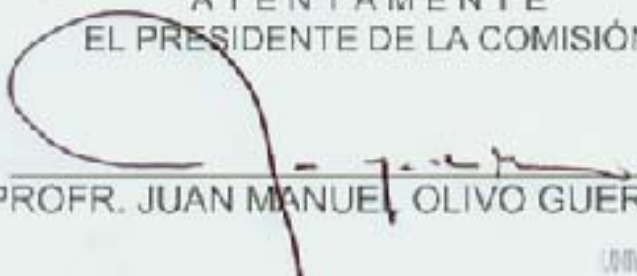
ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 22 de septiembre de 2007.

PROFR. MOISES RUBIO BLAS.
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Tesina, modalidad Ensayo titulado "**COMPRESION LECTORA EN 5º GRADO DE PRIMARIA INDIGENA**", a propuesta del Asesor Pedagógico, Profr. Leobardo Durán Sánchez, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar cuatro ejemplares y dos discos compactos como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN


PROFR. JUAN MANUEL OLIVO GUERRERO



S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA, MICH.

DEDICATORIAS

*A mi familia que con su
brillante apoyo y
comprensión he salido
adelante en mi trabajo y en
mis estudios.*

*Le doy gracias a mis
compañeros maestros y en
especial a los asesores, por
brindarme el apoyo durante el
transcurso de mi estancia en
esta institución que es la
Universidad Pedagógica
Nacional.*

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPITULO 1 CONTEXTUALIZACIÓN

1.1. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA DEL OBJETO DE ESTUDIO Y SU CONTEXTUALIZACIÓN.....	9
1.2 MI PRÁCTICA DOCENTE.....	10
1.3 REFERENTES EMPÍRICOS TEÓRICOS QUE FUNDAMENTAN MI FORMACIÓN	11
1.4. COMO SE CONSTRUYE EL CONOCIMIENTO EN LA FAMILIA	14
1.5. COMO SE CONSTRUYE EL CONOCIMIENTO EN LA ESCUELA	14
1.6 EL PAPEL DE LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS.....	15
1.7 EL JUEGO SIMBÓLICO.....	15
1.8 INCLUSIÓN DE EVIDENCIAS	16
1.9 LA COMUNIDAD INDÍGENA DE NURIO	17
1.10. ESCUELA.....	24
1.11. GRUPO	25

CAPITULO 2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL PROBLEMA

2.1. CICLOS DE LA LECTURA.....	28
2.2. ETAPAS DE LA LECTURA	29
2.3. TIPOS DE LECTURA.....	29
2.4. LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.....	30
2.4.1. COMUNICACIÓN	30
2.4.2. LENGUAJE ESCRITO.....	31
2.4.3. LENGUAJE ORAL	31
2.5. COMPRENSIÓN LECTORA	31

2.6. EL LECTOR	33
2.7. EL TEXTO	33
2.8. EL PLACER DE LA LECTURA.....	34
2.9. LA IMPORTANCIA DEL ACTO DE LEER.....	34
2.10. EVALUACIÓN DE LA COMPRESIÓN LECTORA	35

CAPITULO 3

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

3.1. PLANEACIÓN GENERAL Y DESARROLLO DE ACTIVIDADES.....	36
3.2. ORGANIZACIÓN.....	37
3.3. PLAN GENERAL.....	38
3.4. EVALUACIÓN	49
3.4.1 EVALUACIÓN FORMATIVA.....	49
3.4.2. EVALUACIÓN SUMATIVA	50
3.4.3. EVALUACIÓN ORAL.....	50
3.4.4. EVALUACIÓN ESCRITA	50
CONCLUSIONES.....	52
BIBLIOGRAFIA	53
ANEXOS.....	54

INTRODUCCIÓN

En la actualidad nos encontramos con retos muy importantes para llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje, que nos lleve a formar alumnos críticos, reflexivos, analíticos que sean capaces de defender sus ideas, es una de las partes más importantes que ahora nos exige la nueva escuela.

Dentro de la práctica docente se encuentran infinidad de problemas que repercuten nuestra labor, pero a todo ello me refiero que a mi uno considero más grave y que hasta hoy he mirado que perjudica en mi grupo es de la **COMPRESIÓN LECTORA** ; ya que saben leer redactar, pero no entienden con exactitud el significado de una historia, texto, cuento, leyenda o párrafo, es muy importante que los niños reflexionen sobre lo que leen, que utilicen el significado de cualquier texto, para resolver cualquier problema que se les presente en su vida diariamente.

De alguna manera dentro de mi tarea como docente he buscado una estrategia que considero será viable para comenzar a trabajar con el grupo, involucrando los intereses más prioritarios de los niños para que poco a poco se motiven a salir adelante, a que la lectura la tomen con gusto, que comprendan que al leer un texto podemos volar más allá del mundo que conocemos, como mediador de la **EDUCACIÓN ME HAGO LA SIGUIENTE PREGUNTA** Por qué o de dónde es el origen del problema? Quizás es por que al paso de cuatro años los niños aprendieron las asignaturas correspondientes, sólo por el hecho de ir cumpliendo con un horario de trabajo, que los maestros tienen establecido, por el hecho de cumplir una regla académica ciertamente no se les ha inculcado el aprender todos los contenidos de enseñanza de una manera que aprendan, no para pasar de grado u obtener una calificación, desgraciadamente observamos que todos crecemos con la idea de obtener un número, que al momento de defender esa calificación, no rendimos lo suficiente, en cuanto al aspecto intelectual y de lectura, quizás es así como los niños aprendieron a estar estáticamente obligados a trabajar como el maestro les instruyera, nunca se les dio la oportunidad a opinar sobre si les gusta o

no las clases, otro origen del problema puede ser que dentro del círculo familiar tengan problemas ,verdaderamente es una infinidad de problemas, pero creo que no es el momento de buscar culpables, sino que simplemente seguir adelante en los problemas que se vayan presentando cotidianamente luchar por que los niños tomen un gran gusto por la lectura, que actúen como seres capaces de lograr reflexionar, opinar, afortunadamente se me presentó la oportunidad de trabajar con el grupo de 5º grado de la Escuela HÉROES DE CHAPULTEPEC es aquí donde me daré cuenta si en realidad soy capaz de defender todo lo que he aprendido, durante todos éstos años de carrera.

Hoy ha llegado el momento de formar personas diferentes, es el gran momento de poner en marcha los conocimientos junto con los niños, luchar por el hábito de la lectura, ya que ésta es la base, el hábito, nos lleva a comprender, sacar textos, cuentos, poemas todo con el trabajo de la comprensión lectora.

PROPÓSITOS

- Mejoren la comprensión de lo que leen, al reconocer el tipo de contenido de los diversos textos y rescatar de una manera mas completa la información.
- Valoren la riqueza de la lectura para transmitir cultura, sentimientos, para crear mundos imaginarios.
- Sean alumnos críticos, reflexivos capaces de defender sus ideas que utilicen la lectura como medio de aprendizaje, no para un momento si no para toda su vida depende del contexto donde se vayan desarrollando.

CAPITULO 1.

1.1. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA DEL OBJETO DE ESTUDIO Y SU CONTEXTUALIZACIÓN.

Los problemas con los que se enfrenta la docencia actualmente son muchos, los cuales tenemos que estudiar individualmente para irlos conociendo y corregirlos, de manera que ayuden al mejoramiento de la sociedad estudiantil en el proceso Enseñanza-Aprendizaje observando el cambio de los tiempos nos damos cuenta claramente que el respeto hacia los profesores y a las escuelas ha ido cambiando radicalmente; escuchando comentarios de algunos compañeros profesores que llevan trabajando muchos años atrás es comentado que la educación, se ha ido valorando o desvalorando por el comportamiento de los mismos docentes.

Hoy en día se observa que la mayor parte de los compañeros sólo cumplen con un horario de trabajo, se han observado algunos que ni siquiera asisten a laborar, en fin existen muchas complicaciones que vienen repercutiendo en la educación de los niños dentro de la escuela donde laboro, faltan maestros dos, pero el director no se preocupa por cubrirlos, solo lo cubren entre todos los compañeros por temporadas, éstos alumnos están mal acostumbrados a trabajar o tener un maestro estable, los problemas que existen en la escuela en gran parte tienen culpa los padres de familia ya que no existen exigencias por su parte para que haya resolución en sus problemas.

Uno de los mas grandes problemas académicos en ésta escuela es la mala comunicación y convivencia entre los compañeros, de ésta manera cuando hay reuniones sólo es para sacarse los defectos, para criticar la forma de trabajar, nunca le ponen solución a los problemas creo que la educación para todos viene siendo el segundo termino para todos.

Así de esta manera son los problemas mas relevantes dentro de la escuela donde práctico mi docencia, a través de la observación me doy cuenta claramente

que dentro del grupo de 5º grado Escuela Primaria Héroes de Chapultepec existe el problema de la **COMPRESIÓN LECTORA**; la mayor parte de los alumnos saben leer pero no saben lo que significa un texto, cuentos, novelas, párrafos, lecturas; es difícil para ellos explicar con palabras propias lo que han leído al momento de los comentarios no saben como explicar lo que han trabajado, sólo traducen los textos como los leen.

Al momento de realizar cualquier trabajo lo hacen por compromiso por cumplir un horario de clases ó sacar una calificación, de la misma manera por la observación he sacado la conclusión que es que ellos aprendan a leer de manera que tomen la lectura como un hábito, un gusto, una necesidad, es muy importante no sólo para mí sino para ellos por que por medio de la lectura, pueden conocer muchos más halla de lo que ellos conocen, son más inteligibles, en ti dos los sentidos.

1.2 MI PRÁCTICA DOCENTE

Diariamente se desarrollan gran variedad de actividades dentro del salón, en estas interviene el profesor-el saber y el alumno, este proceso es conocido como práctica docente por lo que intervienen los 3 factores y las actitudes presentadas por los mismos.

Dentro de este proceso se da la interacción, esto se entiende como la relación que existe o Presenta el alumno, el saber y el profesor, esta se puede dar de tres maneras distintas las cuales son y se presentan de la siguiente manera.

- Cuando el maestro se relaciona de manera directa con el saber para después ser proporcionado al alumno.
- Cuando el alumno se relaciona (de manera directa con el profesor para después interrelacionarse con los saberes.
- Cuando el niño se relaciona de manera directa con los conocimientos y el profesor solo interviene como mediador entre el alumno y el contenido.

En mi práctica docente la interrelación primeramente se da entre los contenidos y yo, para posteriormente ser proporcionados a los alumnos. Todo esto es conocido como tradicionalismo aunque se implementen otras actividades diferentes, pero no son cosas que los alumnos decidan conocer o llamen su atención.

“Si autoridad proporciona poder, el poder conduce a la dominación significa que la voluntad manifiesta orden del dominador”¹

Con la aportación de Weber me doy cuenta que cometo un error al siempre tomar yo las decisiones dentro del grupo y que todos debemos colaborar para que se de bien la adquisición de conocimientos.

De lo que estoy practicando como dominador frente al grupo por lo que siempre ordeno sin escuchar a mis alumnos sobre lo que opinan al respecto.

1.3 REFERENTES EMPÍRICOS TEÓRICOS QUE FUNDAMENTAN MI FORMACIÓN

“Escuela vieja, se caracteriza por transmitir los conocimientos tal como los maestros los conoce y tal como los libros y programas los asignan”.²

Esta escuela, pertenece al tradicionalismo que es transmitir los conocimientos tal y como lo indican los programas, sin permitir que los alumnos opinen sobre los conocimientos previos, esto no permite tomar en cuenta todo lo que puede formar alumnos críticos y reflexivos, ésta escuela utiliza a los alumnos como recipientes que solo reciben información, llenarlos hasta que no sepan como organizar lo que aprendieron en un día o en una semana.

¹ SEP/UPN, Institución Escolar, 2º sem, “Modelo Burocrático de Organización”. UPN/SEP, México 1994, Pág. 43.

² Ibidem

“Escuela nueva, se caracteriza por que el maestro no puede limita a los alumnos a utilizar formulas o recetas y les proporciona la oportunidad, para que aprendan”.³

Esta escuela forma alumnos críticos, reflexivos, alumnos que en un futuro de federan ideas, opiniones, formaran una sociedad mas abierta, una sociedad que ya no tendrá los ojos vendados y que entenderán que preguntar es mejor que quedarse callados, es importante que exista esta escuela para tomar en cuenta todos los conocimientos e intereses contextuales, familiares, populares.

“El aprendizaje significativo, siempre es producto de la interacción entre un conocimiento previo activado y una información nueva entre un conocimiento, y las condiciones para lograr ese aprendizaje es un requisito esencial disponer de técnicas y recursos que permitan activar los conocimientos previos de los alumnos para confrontarlos con la nueva información”.⁴

El aprendizaje significativo es esencial ya que se toman en cuenta los conocimientos previos que conocen sobre el tema, tomando en para después confrontar con las ideas que marcan los contenidos para que analice diferencias y semejanzas de sus comentarios. Para emplearlo en el tema podemos vincular lo que el realiza diariamente para ver si puede confrontarse con los temas a realizar.

“Aprendizaje significativo y contenidos, el concepto obliga a reconsiderar el papel de los contenidos con aquellos sobre la enseñanza, el eje alrededor del cual se organiza la acción didáctica contenidos que tienen lugar de forma significativa; lo que posibilita es la autonomía del alumno, para afrontar nuevas situaciones para identificar problemas para sugerir soluciones interesantes”.⁵

“Aprendizaje por cooperación, la comprensión infantil de los factores que determinan el funcionamiento de una sociedad depende tanto del

³ POZO Juan Ignacio, Margarita Limón “el campo de lo social y educación indígena”. UPN. Pág. 20

⁴ COLL Cesar, Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. UPN. Pág. 178

⁵ Ibidem

nivel de conceptualización, que el niño va construyendo poco a poco, a partir de la interacción con el mundo social adulto como de las interacciones que a lo largo de su vida va experimentando ese sujeto con el colectivo del que forman parte”.⁶

Los contenidos son importantes por que se acercan a la realidad del niño si estos se acercan a la realidad, seria una mejor educación, todo para que los niños mejoren su imaginación acerca de temas y confrontar conclusiones significativas.

El aprendizaje por cooperación es tan importante, por medio de éste el alumno conoce mucho más por medio de los comentarios entre compañeros, adultos, profesores, padres de familia, de ésta forma es más fácil que los niños resuelvan problemas que se les van presentando dentro de su vida cotidianamente, pero lo más importante es la interacción con todos los seres que lo rodean.

⁶ BENLLOCH, Montserrat, “El campo de lo social y educación Indígena II. UPN. Pág.52.

1.4. COMO SE CONSTRUYE EL CONOCIMIENTO EN LA FAMILIA

Dentro de la familia hemos nacido crecido, hemos aprendido cosas nuevas desde que nacemos hasta que crecemos y habitamos dentro de ella.;en ella aprendemos a comunicarnos con los demás aprendemos hablar, mostrar defectos ,defendemos nuestros derechos, cumplimos con deberes así se desarrolla nuestra forma de ser, fuera y dentro de la casa cada miembro realiza diferentes actividades, para satisfacer las necesidades de la vida diaria mes dando actividades con la sociedad, los padres de familia ayudan a los hijos en sus tareas, juegan los educan, para que ellos a través de la educación se comporten de una manera mejor dentro de la sociedad, los padres de familia nos muestran diferentes formas de valorar a nuestros familiares, amigos, conocidos, de esta forma las familias tienen valores diferentes costumbres que difieren a una de otra.

En la convivencia dentro de la familia manifestamos; cariño, respeto, amor comprensión, odio, identificamos gustos, diferencias, para actuar en la sociedad, de la manera más: relevante, mezclando la educación familiar con lo que aprendemos dentro de la sociedad donde nos desarrollamos.

1.5. COMO SE CONSTRUYE EL CONOCIMIENTO EN LA ESCUELA

La escuela es como un centro de nuestra vida para el desarrollo de niños en la familia para pasar a educarnos en la escuela, en la cuál permanecemos la mitad del tiempo, para que el alumno se sienta en confianza es necesario crear un clima de estabilidad emocional en el que se cree una confianza entre todos los que habitan el grupo escolar, es indispensable la comprensión de Maestro hacia los alumno, para lograr una buena socialización.

SOCIALIZACIÓN: Es el proceso que permite a los niños aprender a adquirir costumbres, hábitos, valores del grupo social al que pertenecen.

Así el niño es comportado con veracidad actúa con sentimientos de bondad, considerando los derechos y bienestar de los demás, de ésta manera la escuela construye la mitad del comportamiento y la educación de los niños.

1.6 EL PAPEL DE LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS

“La escuela debe de responder a preocupaciones de los niños y a apoyarse en los intereses espontáneos del niño para que se desarrollen sus estructuras individuales e intelectuales que tomen sus conocimientos para motivar a los niños por medio del muñeco, canto, dibujos visitas, utilizando de materiales o laminas”.⁷

La motivación es una de las partes más importantes para el aprendizaje de los alumnos, de ésta forma, el alumno se siente un ser muy importante dentro de la escuela y la sociedad, trabajar con elementos que los niños conozcan, que ellos opinen sobre sus conocimientos de los temas ha trabajar, representar ideas que se les queden gravadas para resolver algún problema.

1.7 EL JUEGO SIMBÓLICO

PIAGET. Afirma que el juego, los sueños y la imitación son juegos prácticos que son esencialmente ejercicios sensomotores (por ejemplo, construir, modelar, amasar, ensartado de cuentas) más tarde, en la niñez se convierte en trabajo los juegos simbólicos (o como mucha gente diría el juego de la fantasía) provienen de la

⁷ DELVAL Juan. “El capo de lo social y educación Indígena II UPN. Pág.

representación del niño pequeño hace un acontecimiento diario normal (irse a dormir) fuera del contexto”.⁸

El juego simbólico es muy importante dentro de la infancia, esta etapa es cuando el niño aprende a través de la imitación a las personas adultas, imitan a su maestro, a un papá, mamá, hermanos, imitando gestos, regaños, señales, desarrollan su imaginación por medio de la imitación, así es como el juego es una parte muy importante para el comienzo de la educación.

I.8 INCLUSIÓN DE EVIDENCIAS

A través del diagnóstico grupal me doy cuenta que existen muchos problemas que perjudican el aprendizaje de los niños, recuerdo que cuando comencé a trabajar con éste grupo, en un principio los niños estaban tensos, no tenían confianza, cuando comencé a poner TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN, Cuestionamiento, resolución de problemas, en un principio aceptaron, pero al paso de unos cinco días comienzan a renegar fue aquí donde me doy cuenta que estaban acostumbrados a sacar copias de lecturas, hacer sumas, restas, divisiones, trabajos que el profesor les ponía en el pizarrón.

Los comentarios de ellos fueron de que yo no sabía que por que los otros maestros solo les ponían a copiar y que nunca los tenían leyendo o dictando, me doy cuenta de que muchos niños faltaban, otros querían salir, llegan tarde, distraídos, así nunca estaban a gusto conmigo se la pasaban renegando, queriendo salir, jugando dentro del salón, analizando el grupo se que éstos comportamientos de los niños es por que anteriormente los maestros no les llamaban la atención, por problemas personales, familiares, todo esto reflejado en su comportamiento, al principio me fue muy difícil trabajar con el programa, los niños no sabían como realizar los ejercicios, pero poco a poco, los voy observando por medio de los ejercicios; se que el

⁸ NOVEMBERP. Janet. "El campo de lo social y educación Indígena II UPN. Pág. 15.

problema más grave es el de la comprensión lectora, SE LES HACE MUY DIFÍCIL LEER, NO TOMAN interés, a todo esto el gusto e interés por la lectura se adquiere a través de que dentro del aula haya los libros suficientes y de interés para los alumnos, por ello se tomo el inicio de poner una biblioteca, principio de la estrategia para lograr resolver el problema, aun así estando la biblioteca los niños nunca toman un libro, poco a poco se les inculca la lectura ,pero muestran un gran desinterés, de esta manera, he logrado saber que lo que a ellos les hace falta es comprender lo que leen, tener gusto por la lectura.

De manera personal el que ellos se interesen por la lectura es muy importante, por que de esta manera podrán desarrollar al máximo su inteligencia, podrán expresar con más exactitud sus sentimientos; e ideas.

Lo más importante, es que todo lo que aprendan hoy les sirva no solo para un momento si no para poder resolver problemas de su vida diaria, lo más importante es que lean por gusto, por afición por la misma necesidad de aprender cosas diferentes, que aprenda que cualquier libro tiene cosas que no podemos conocer en nuestro contexto social, con el paso del tiempo y la confianza que nos hemos ido ganando, reconozco que cada uno tienen formas de expresar se diferente, gusto por diferentes cosas, materias, forma de trabajar, por ello ahora antes de cualquier planeación en cualquier grupo de trabajo primeramente se tomara en cuenta las opiniones de los niños, todos los intereses, contexto, involucración de las personas que sean necesarias, padres de familia, comunidad, maestros, material que este a nuestro alcance, que sea de absoluta visión para los niños.

1.9 LA COMUNIDAD INDÍGENA DE NURIO

La comunidad indígena de Nurio forma parte de las ocho tenencias que conforman el Municipio de Parácho de Verduzco, Michoacán., y se encuentra en la parte poniente del Municipio a una distancia de trece kilómetros, teniendo acceso al Lugar mediante vías de comunicación que son:

PARÁCHO -----AHUIRAN ----- NURIO

PARÁCHO-----ARATO----- NURIO

PARÁCHO -----POMACUARAN ----- NURIO

Las vías de comunicación a la población son principalmente de terracería con una mínima parte de carretera pavimentada habitan aproximadamente cuatro mil trescientos habitantes, todos hablantes del P`urhépecha como lengua nativa y del español como segunda lengua.

En los últimos años la población de Nurio ha vivido una aparente prosperidad, y el pueblo ha empezado a construir sus casas de material como son: tabique, mampostería, bloc, y cemento - algunos han comprado aparatos eléctricos y domésticos.

NOMBRES DE LA COMUNIDAD

NURIO es el nombre con que se le conoce en la actualidad ya que ha sufrido una transformación fonética del nombre original de * NURIO * que en lengua P`urhépecha significa lugar de obreros ya que el nombre se le dio en base a las cualidades manufactureras que presentaban los antepasados en la habilidad de realizar trabajos manuales como eran la elaboración de gabanes, sombreros, huaraches y algunas otras artesanías significativas.

CATEGORÍA

La comunidad esta catalogada dentro de la categoría rural ya que la carencia de los servicios elementales que presenta - la comunidad y los requisitos indispensables requeridos, la establecen fuera del marco de zona urbana.

MUNICIPIO

La cabecera municipal de la comunidad de Nurio es Parácho de Verduzco, Michoacán, cuyas características físico-geográficas son:

- SUPERFICIE 278-05 Km.
- ALTITUD _____ 2220 m.s.n.m.
- CLIMA _____ Templado con lluvias frecuentes
- PRECIPITACIÓN PLUVIAL ANUAL _____ 1100 mm³
- OROGRAFÍA _____ sierra de Parácho

Cerro marujuata

cerro tamapujuata

cerro chera

La población con la que cuenta en Mpio, es de 23,586

Tasa de crecimiento 2.27 /'

Densidad de población 84,96 Km.

Porcentaje del total 0.82

LÍMITES Y COLINDANCIAS DE LA COMUNIDAD DE NURIO

Los límites y colindancias que presenta la comunidad - son las que a continuación se mencionan:

ESTE: La comunidad indígena de Ahuiran

NORTE: La comunidad indígena de Urapícho

OESTE: La comunidad indígena de Cocucho

SUR: Con las propiedades comunales de Pomacuarán y san Felipe

Al centro de su espacio, se encuentra el asentamiento urbano con una superficie de 285 hectáreas, con una altitud de 2400 m.s.n.m.

LATITUD

LA LATITUD QUE

PRESENTA ES DE

Latitud norte	19°12'
	19°08'
Longitud oeste	101°58'
	102° 20'

Todo en relación al meridiano de Greenwich

TIPO DE VIVIENDA

En la comunidad existe una diversidad de tipos de construcción ya que esta va acorde a los recursos económicos de la población por lo que las casas están construidas como se dirá a continuación.

- EL 70 % de las construcciones están hechas de tabique con techos de losa y lamina de asbesto así como el piso de cemento o - de madera.
- El 31 % son construidas de madera con techos de lámina de asbesto.
- El 17 % son construcciones de madera con pisos de madera y techos de madera (tejamanil).

Las viviendas son adaptadas de acuerdo al medio y las necesidades de la población por lo que podemos observar el siguiente cuadro.

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LA COMUNIDAD

El clima predominante de la comunidad es variado con climas fríos y templados con precipitaciones pluviales de verano y otoño y con un invierno seco en los meses de diciembre, enero y parte de febrero.

Los vientos que se presentan son variados, dependiendo de las estaciones del año sobre todo en invierno ya que los vientos soplan en diferentes direcciones con bajas temperaturas obligando con ello a que los habitantes se abriguen y los que no lo hacen provocándoles diferentes enfermedades.

SUELO

El suelo que presenta el lugar, es principalmente rojo de textura de migajón arenoso, con una porosidad que permite un buen drenaje, con una excelente humedad efecto de las precipitaciones de otoño, con un potencial de hidrógeno (P.H.) de 6.0 y con un 3.6 de materia orgánica favorable para el establecimiento de cultivos tradicionales de la región.

Su forma es plana y ladera propicia para la vegetación criolla y para la introducción de especies frutales que pueden aprovechar las condiciones naturales del lugar.

HIDROGRAFÍA

Existen principalmente aguas subterráneas, pozos profundos y algunos chupaderos de aguas residuales de donde se abastecen los habitantes para los usos domésticos y ganado en época de sequía.

FLORA

La flora existente en la comunidad es principalmente de alturas elevadas por las condiciones climáticas ejemplo; pino, encino, tepamo, entre otros como se pueden apreciar en el siguiente cuadro.

Así también en la comunidad se observan árboles frutales así como variedades mejoradas a base de injertos como el durazno, manzano, pera, membrillo, chabacano y ciruelo cuya producción frutícola se ha incrementado generando una mejora en el ingreso económico de la población.

FAUNA:

En la región existe principalmente la fauna de tipo silvestre como son:

VENADO	CONEJO	ARDILLA
ARMADILLO	COYOTE	ZORRILLO
TLACUACHE	ETC.	

Entre otras especies silvestres encontramos a las aves y son:

CODORNIZ

GUILOTA

HALCÓN

ÁGUILA

ZOPILOTE

CUERVO

En cuanto a ganado domestico se tienen especies criollas como son: bovinos, equinos, ovinos, caprinos, porcinos, así como aves de corral siendo las más comunes gallinas, guajolotes y patos

Cabe mencionar que el ganado se alimenta del pastoreo - libre, aprovechando residuos de cosechas anteriores. Las aves de corral se mantienen sueltas como especies de traspatio alimentándose de los desperdicios principalmente.

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LA COMUNIDAD

La fuente de ingreso de la comunidad esta representada - por una gran diversidad de actividades económicas representativas en donde se manifiesta que aun con la gran disponibilidad de recursos naturales existentes en la comunidad no se ha podido dar una explotación nacional adecuada prefiriendo emigrar hacia otros lugares en busca de mejores fuentes generadoras de trabajo en donde logren mayores ingresos comparados con los salarios reales que prevalecen en la comunidad y que con ello puedan solucionar sus necesidades básicas.

En el siguiente esquema se mencionan las actividades más representativas en la población.

COMERCIO FORÁNEO (artesanías, etc.).....	24 %
COMERCIO LOCAL (tiendas abarrotes ropa.....	6 %
EMIGRADOS (nacional y extranjeros	
OTROS FILARMÓNICOS (bandas o grupos).....	18 %
ALBAÑILES (locales y foráneos)	
JORNALEROS.....	38 %
GANADEROS.....	11%
PROFESIONISTAS.....	1 %

Como se puede observar el comercio foráneo, los jornaleros y otros son las actividades preponderantes, ocasionando con ello un abandono casi total a la agricultura y a la ganadería aun con los programas de apoyo existentes por parte del gobierno federal.

Otra de las actividades generadoras de empleo e ingreso económico es la de transporte de pasajeros, en el cual una mínima parte de la población se beneficia prestando este tipo de servicio como se puede apreciar en el cuadro.

En la comunidad se han realizado obras de mejoramiento como son remodelación de la plaza principal, jefatura de tenencia, construcción de otra escuela primaria y algunas otras actividades contempladas en proyecto.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

La organización política en la comunidad se da mediante una distribución en las diferentes funciones como son.

- REPRESENTANTE DE BIENES COMUNALES.
- JEFE DE TENENCIA.
- JUEZ MENOR DE TENENCIA.

Todas las autoridades mencionadas son elegidas en forma democráticas en asambleas generales en donde participan todos los comuneros que son los que eligen a las personas idóneas para representar dichos cargos, como lo podemos apreciar en el siguiente cuadro.

El representante de bienes comunales desempeña su función durante un periodo de tres años y es el que se encarga de administrar en forma racional los recursos existentes en la comunidad.

El jefe de tenencia desempeña su función durante un año.

1.10. ESCUELA

El centro escolar donde realizo mi practica docente, se denomina Escuela Héroes de Chapultepec, cuenta con 12 aulas, de las cuales 4 de ellas están en

reparación, tiene una cancha de básquet bool, la cual es ocupada para realizar las actividades cívicas y sociales que se requieren y tiene don turnos, matutino y vespertino.

Cuenta con un equipo de cómputo y programa de enciclomedia el cual es imparte en seis aulas, 2 de cuanto, dos de quinto, y dos de sexto grado respectivamente.

El personal que libera esta conformada por: directora, personal docente, una biblioteca, un intendente.

1.11. GRUPO

El grupo de quinto grado, esta formado por 20 alumnos de los cuales. 10 son niñas y 10 niñas, cuyas edades oscilo y entre los 10 y 11 años. Tal grupo cuenta con un pizarrón, una mesa y silla, y 25 butacas los cuales practican varias actividades deportes.

CAPITULO 2

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL PROBLEMA

La educación representa uno de los aspectos mas importantes para el mejoramiento social, ya que ayuda a enfrentar los retos y desafíos de la sociedad, la lectura dentro de ésta es un medio de transformación y enriquecimiento social, permite la comunicación, relacionarse en el medio, formar e instruir a los niños depende de las experiencias y conocimientos de los profesores se posee a crear personas criticas capaces de enfrentar la realidad de la sociedad del contexto donde se desarrollen, se trata de una actividad creadora que implica pensar dentro del presente proceso la palabra es un símbolo que representa una idea, por lo tanto lo mas importante de la lectura es el proceso de darle significado al texto, las palabras desconocidas no tienen significado para el niño, es decir no tienen valor para su aprendizaje.

“La lectura es una habilidad que capacita al individuo para alcanzar otras metas, sin embargo el objeto principal es que el niño comprenda el significado de la misma, ya q esta habilidad capacita al individuo para lograr sus metas “. ⁹

En la enseñanza del niño la lectura depende del medio cultural donde se desarrolla el individuo, el contexto donde se desenvuelve ya que el contexto estimula al mismo tiempo a realizar el esfuerzo por aprender, facilita la agilidad el proceso adaptado a la parte de algo real, de verdadero significado para el. Existen varios métodos para enseñar a leer, algunos parten de la oración para llegar a las silabas (método global) otros al contrario, parten de las sílabas o letras para después formar palabras nuevas (método silábico).

El método y las estrategias dependen de la actividad y creatividad del profesor, ya que puede seleccionar y combinar los métodos que respondan al interés

⁹ Ibidem

de los alumnos, sin embargo, lo realmente importante es la capacidad del profesor para manejar correctamente lo elegido.

“Tradicionalmente la lectura, es considerada como un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas en unidades sonoras, y a su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo— motrices que consiste el reconocimiento de gráficas q componen- una palabra, oración o párrafo.”¹⁰

Esta concepción de lectura, es considerada dentro de las ideas o bases de la educación tradicionalista, la cual se caracteriza principalmente por que no permite al individuo desarrollar capacidades tanto físicas como mentales, lo que da como resultado que no se genere el aprendizaje significativo y que al niño la considere como una actividad mecánica y aburrida.

Sin embargo, para lograr la comprensión oral y real significativa, se requiere de muchas facultades mentales como son; la anticipación, predicción, imaginación, concentración, el habito e interés por la lectura de acuerdo al tema título de la lectura es conveniente relacionar el tema con los conocimientos previos, con el contexto donde se desarrolla el alumno, facultades que se irán construyendo en el transcurso de la lectura lo cual sustenta la siguiente cita:

“La lectura se define como un proceso constructivo, al conocer que el significado no es una propiedad del texto, si no que construye en le proceso de transformación flexible en le que el lector otorga sentido al texto “. (10)

¹⁰ Margarita Gómez Palacio, e,:"LA LECTURA EN LA ESCUELA" Comisión Nacional de Libros de texto Gratuitos. Tepepan Xco D. F.1996 Pág. 14.

2.1. CICLOS DE LA LECTURA

Dentro del proceso de la lectura y para un mejor significado se mencionan cuatro ciclos.

Ciclo Óptico. Durante el desarrollo de éste los movimientos de los ojos permiten encontrar información requerida por el lector.

Ciclo Perceptual. El lector se da cuenta si la lectura responde a los intereses principales, además de guiar su trabajo de acuerdo a sus intereses y dentro de éste se va adquiriendo la comprensión del texto.

Ciclo Sintáctico. El lector empieza a desarrollar su predicción y a comprender la lectura.

Ciclo Semántico. Es el más importante de todos ya que en este se relacionan los tres ciclos anteriores a medida que se va construyendo el significado del lector.

La lectura se considera como un proceso constructivo, es más que una transmisión mecánica de símbolos escritos en la mente va más allá del punto enfocado por el ojo a lo que se le llama rango - ojo voz, por lo tanto los mejores lectores tienen un mayor rango que los menos expertos. Al lector y al leer se da más importancia a las consonantes que a las vocales y nos fijamos más en la mitad izquierda de la palabra que en la derecha.

Algunas personas: practican la lectura más rápido que otras sin embargo, de la velocidad de la lectura depende mucho la capacidad de la comprensión; los ciclos de la lectura muestran la forma que en el reconocimiento de las características del texto se relacionan con el conocimiento lingüístico del lector; En cada lector el desarrollo de cada ciclo varía, es decir que pueden emplearse ciclos o no, también de forma diferente de acuerdo a la capacidad intelectual de cada lector.

2.2. ETAPAS DE LA LECTURA

Etapa emergente. Comparte una u otra vez su libro, manifiesta el gusto y enriquecimiento por la lectura.

Segunda etapa o lectura temprana. En esta se mencionan los antecedentes del texto para que el argumento del texto tenga más claridad y por lo tanto será más fácil rápida la adquisición del significado, además en el niño se crean los siguientes hábitos:

- Leer para obtener significado.
- Hacer aproximaciones.
- Predecir y confirmar.
- Volver a leer cuando se pierda el significado.

Etapa de fluidez. En esta el niño ya lee por si mismo, el maestro únicamente impulsa la confianza del alumno para mantener y obtiene significado a través de textos más complejos.

2.3. TIPOS DE LECTURA

Para la comprensión significativa de la lectura, existen diversos tipos de la misma los cuales sirven como medio para lograr el objetivo deseado.

Lectura individual. Participa una sola persona la que realiza la lectura,

Lectura de auditorio. El maestro es la única persona .que lee.

Lectura grupal. Participa el grupo entero junto con el maestro.

Lectura dirigida. Comienza el maestro y continúan los alumnos.

Lectura comentada. Después de leer se comenta el tema, a través de lluvia de ideas.

Lectura de muestreo. Realizada por imágenes reales.

Lectura a través de representaciones reales de lo que se lee.

Si se trata de un cuento o novela leer por capítulos y dejar el resto para el día siguiente, con la finalidad de que el alumno se interese por la lectura.

2.4. LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

La enseñanza-aprendizaje de la lectura, se desarrolla dentro del contexto social de comunicación donde se desarrolla el niño, TENIENDO bien en claro y reconociendo de qué se trata de una situación educativa, la cual promueve los procesos de interacción social en la construcción social del conocimiento.

2.4.1. COMUNICACIÓN

“La comunicación es un fenómeno social que engloba todos los actos a través de los cuales los seres vivos se comunican con sus semejantes, al comunicarse el hombre da transmisión a sus conocimientos, ideas, opiniones y sentimientos “. ¹¹

La vida en sociedad sería imposible si no existiera la comunicación, la cual se realizaría por medio de signos y señales como son: Las palabras, gestos, señales, dibujos y movimientos.

¹¹ (11) Manuel Ortuño, en: “Español primer grado/Educación básica” Departamento de Investigaciones Educativas NUTESA, México D. F. 1985. Pág. 15.

2.4.2. LENGUAJE ESCRITO

Al interactuar los niños entre sí, se comunican mediante el lenguaje, esta comunicación permite la adquisición de diferentes formas que ellos utilizan para decir algo diferentes personas, para referirse a algo especial y hasta para suponer algunas cosas que aun no hayan sido explicadas, son capaces de reconocer ideas principales de cierto texto y plasmarlas de forma escrita.

“La escritura es antes que nada la habilidad social por cuanto la lengua escrita cumple un número determinado de funciones sociales que incrementan la capacidad funcional comunicativa”.¹²

2.4.3. LENGUAJE ORAL

Entre la comprensión lectora y el lenguaje oral existe una diferencia marcada, ya que primeramente se tienen que lograr una moralización correcta para que posteriormente se descifre el texto para extraer la información y captar el contenido del texto para lograr y obtener un mayor significado.

2.5. COMPRENSIÓN LECTORA

De acuerdo a las características antes señaladas acerca de la lectura y la comprensión lectora, esta última diferencia entre pronunciar y comprender, lo cual debe a que únicamente se permiten palabras de forma mecánica sin la posibilidad de llegar a obtener un significado.

¹² L.E. López “lengua y Educación” en: Lengua II. Santiago Chile 1998. OREALC—UNESCO. Pág. 150.

“La comprensión es la generación de un significado para el lenguaje escrito establecido en relaciones con el conocimiento previo y recuerdos de experiencias”¹³

El niño crea sus significados a través de la relación entre el conocimiento previo, sus experiencias sociales su desarrollo psicológico y la información del texto, lo cual origina que se produzca un significado que se practique la lectura; dentro del proceso de comprensión, el lector tomara un papel activo, emplear las capacidades cognoscitivas es el medio para transmitir la educación y la traducción de la interpretación del texto, además es conveniente plantearse a una interrogante, ir mas allá de los significados, lo cual permitirá reconocer si el texto tiene algún si significado y que es lo que se transmite, para lograr una comprensión lectora satisfactoria, es recomendable que el lector se esfuerce para encontrar el significado real sobre algo nuevo o diferente.

La comprensión lectora, se da antes y después de leer el texto, antes de relacionar lo nuevo con lo que ya se sabe después de revisar y sustentar lo leído.

“La comprensión lectora, se define como un proceso intelectual q involucra una serie de habilidades, las cuales se refieren al significado de la palabra de razonamiento verbal “¹⁴

Se refiere a la capacidad que tiene el individuo para interpretar y entender el texto para darle significado para lograr comprenderlo y explicarlo.

Los buenos lectores comparten algunas características pueden razonar, asimilar, sintetizar evaluar la formación, además de agregarla a la existente en su memoria y puedan pensar mas allá de los conocimientos que reciben.

El lector y el texto son dos elementos muy importantes para la adquisición de la comprensión de la lectura.

¹³ Margarita Gómez palacios Op.Cit, Pág. 23.

¹⁴ Cyntia Klingler.”La comprensión Lectora” EN: Psicología Cognitiva. MÉXICO 1999. Pág. 115.

2.6. EL LECTOR

Al hablar de la actividad que realiza el lector, se refiere a los procesos psicológicos, lingüísticos, sociales y culturales que intervienen en el campo de la lectura; el lector logra que el conocimiento se desarrolle a través de las relaciones de las características del texto, es decir, mediante la interacción el lector intenta comprender al mundo a partir de la ASIMILACIÓN DEL TEXTO que se ha elaborado previamente los cuales se modifican y se acomodan a lo nuevo, esto permite una mejor comprensión de la REALIDAD, LA COMPRENSIÓN LECTORA depende de la capacidad que disponga el lector para la obtención del conocimiento; El ambiente social en el que se desarrolla el niño influye y determina la construcción del conocimiento, dado que este es el resultado de la actividad individual del mismo dentro de la sociedad, en lo que espera de la lectura dentro de la sociedad, su función, la cual establece cuando se a dado la relación entre el texto y el lector a través de una interacción social comunicativa, durante esta ocurren cambios a partir de lo que aportan cuando empieza a trabajar el texto; Lo que cada lector posee durante sus conocimientos previos, constituye un esquema de conocimientos a partir de los conceptos ideas de las relaciones con su medio.

2.7. EL TEXTO

Dentro de los conceptos de la lectura y de la comprensión lectora se considera al texto como el otro polo de la relación del significado, en esta relación de significado, en esta relación entre el lector y el texto interviniendo las características y propiedades, en tanto que determinan el tipo de tarea intelectual que habrá de realizar el lector de acuerdo a los esquemas de los conocimientos, tales como las características pueden constituir una guía e un obstáculo para la interacción que con el texto realiza el lector durante LA CREACIÓN DE su significado conocerlas e identificarlas es de suma trascendencia en la tarea pedagógica, ya que esto le

permitirá conocer y reconocer el tipo de trabajo intelectual, así como la relación emocional y social que provoquen en el lector.

Se permite que haya dialogo entre el autor y el lector a través de los textos así como la creación de los efectos de sentido que atañen en tanto a un discursó, es decir que intervienen valores sociales de la lengua, que son los mismos que permiten la comprensión del texto.

En los apartados siguientes se dan a conocer lecturas relacionadas con el tema de la Comprensión “lectora.

2.8. EL PLACER DE LA LECTURA

“El placer de la lectura se logra; solo si se aprende a leer por gusto por afición, si se logra descubrir antes que nada es un placer, lo cual ocasionara la formación de buenos lectores, a demás ellos aprenderán a leer para estudiar, para formarse y por supuesto leerás bien. La lectura no puede sustituirse por otros medios ya que no solo una manera de formarse, es uno de los ejercicios que requiere de muchas facultades; concentración, imaginación, capacidad de deducción, la lectura por placer no se enseña, se contagia con el ejemplo en voz alta”¹⁵

2.9. LA IMPORTANCIA DEL ACTO DE LEER

“ Como profesor, nos dice que’ los alumnos no tienen que memorizar mecánicamente la descripción del objeto, si no COMPRENDER SU SIGNIFICADO. La necesidad que tenemos educadores y educandos de leer, siempre y seriamente de leer en tal cual campo del saber, de adentramos a los textos, de transformarlos a través de

¹⁵ (15) Felipe Garrido. “los libros tienen palabra” consejo Nacional de Cultura y las artes. México 1991.

nuestra practica consistente, en uno de los aspectos centrales de la comprensión lectora. Concluyendo estas referencias, en torno a la importancia de leer implica imaginación crítica, interpretación y reescritura de lo leído”.¹⁶

2.10. EVALUACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

La evaluación se concibe como la explicación y comprensión de una situación educativa, mediante la indagación y el análisis que realizan sobre algún objeto de evaluación este caso de la comprensión lectora; en esta evaluación el maestro realiza el análisis y explicación del desempeño de cada alumno frente a los textos relacionados, además se observa la realización del texto, se diseña con los propósitos de conocer el estado inicial de conocimientos en el que se encuentran los alumnos o en el grupo general, permite conocer el estado inicial del conocimiento de los alumnos para partir de los conocimientos.

La evaluación de la comprensión lectora se caracteriza por ser una tarea estimulante para los niños pueden comprobar su propia comprensión y avanzar por si mismos en su desarrollo lector la evaluación se caracteriza por la estimulación de los niños, ya que pueden, comprobar su propia comprensión y avanzar en su desarrollo de lectores.

Para desarrollar una situación de evaluación la comprensión lectora es necesario que con anterioridad el maestro lea determinadamente cada uno de los materiales que se tengan que utilizar con los alumnos, esta lectura permitirá conocer características de los textos y preguntas que pudieran plantear los alumnos. Una vez seleccionados los textos, el maestro los releerá con la finalidad de diseñar una situación didáctica que respondan las necesidades e intereses de los alumnos.

¹⁶ Paulo FREIRE. La importancia del acto de leer”. en Ladrón de Guevara Moisés. La lectura. México. SEP El caballito.1985 p..21.

CAPITULO 3

3.1. PLANEACIÓN GENERAL Y DESARROLLO DE ACTIVIDADES

Partiendo de la teoría constructivista, se entiende a la comprensión lectora como el producto de la reconstrucción del contenido del texto; además se reconoce el papel activo de los niños, los contenidos temáticos se desarrollan dentro del aula, adaptados de acuerdo a la necesidad del grupo, sobre lo que necesitan aprender brindando un clima de confianza, por medio de la convivencia entre todos los alumnos, utilizando los materiales de juego de acuerdo a la capacidad de desarrollar trabajos por parte de los alumnos tomando en cuenta las necesidades, selección de temas, considerando los conocimientos previos, partiendo de ello a el conocimiento formal, todos los niños tienen por naturaleza una curiosidad de la cual desean aprender cosas diferentes y por sus propios errores aprender, así en la presente estrategia por medio del cuaderno de trabajo se han empleado las necesidades que son de mayor interés para los alumnos, con esto se pretende que el alumno participe con más frecuencia en todos los temas sobre la lectura.

A través de la observación me doy cuenta de que existen factores de alto riesgo para el aprendizaje, en el grado que se encuentran los alumnos lo más importante es que comprendan los textos que leen, desde el momento de la aplicación de la estrategia no sólo entenderán lo que han leído si no tomaran un gran gusto por la lectura formaran un hábito, cada vez se sentirán más atraídos a conocer cosas nuevas, dentro de ésta se mezclarán otras asignaturas que tienen textos de comprensión, todos los temas que utiliza remos son para mejorar la comprensión de lo que leerán, de esta forma no leerán para cumplir con un trabajo o sacar una calificación, para lograr éste gran objetivo de que aprendan a leer es difícil por que no todos los alumnos dan el mismo rendimiento, pero de forma alguna se motivaran a todos para que rindan-de igual forma, es bien visto de que no necesitamos sólo un semestre ni un año necesitamos de mucha paciencia e interés por parte de todos los que integramos el grupo Maestro-Alumnos-Alumnos.

“Aprendizaje significativo, es el producto de interés e interacción entre un conocimiento previo activado y una información nuevamente las condiciones necesarias para lograr ese aprendizaje, un requisito esencial es disponer técnicas y recursos que permita activar los conocimientos previos de los alumnos”.¹⁷

Este conocimiento esencial para el proceso enseñanza-aprendizaje el niño comprende mejor, por que se han tomado en cuenta los saberes que el ya conocía previamente.

3.2. ORGANIZACIÓN

Trabajar por medio de la interacción el trabajo por cooperación entre los integrantes del grupo, libros y temas de acuerdo a los intereses de los alumnos, tomados de la biblioteca, cuentos, leyendas, historias, por medio de actividades de juego y cooperación

“La comprensión infantil de los factores determina el funcionamiento de una sociedad depende tanto del nivel de conceptualización que el niño va construyendo poco a poco, a partir de la interacción con el mundo social adulto; como las interacciones que a lo largo de su vida van experimentando ese sujeto colectivo del que forma parte”.¹⁸

El aprendizaje por cooperación es muy importante, por medio de l el niño toma ideas que escucha dentro de la sociedad con la que interactúa, aprende cosas nuevas y de mucho valor para él, imagina todo lo que podrá vivir cuando éste sea mayor, tomando comportamientos de su familia, escuela, contexto, amistades.

¹⁷ POZO Juan Ignacio margarita Limón."El campo de lo social y educa CIN Indígena II". UPN. Pág.25

¹⁸ BENLLOCH, Montserrat;"El campo de lo social y educación Indígena II Pág. 52

3.3. PLAN GENERAL

EJE: ESPAÑOL

TEMA: LA COMPRENSIÓN LECTORA

A) OBJETIVO GENERAL.

Mejoren la comprensión de lo que leen, al reconocer el contenido de los diversos tipos de texto y rescatar de manera más completa la información.

B) OBJETIVO ESPECIFICO.

Con la aplicación y desarrollo de actividades relacionados a la comprensión lectora el alumno lograra comprender y disfrutar las letras.

C) RECURSOS DIDÁCTICOS

Periódicos, revistas, material de biblioteca, cartoncillo, pegamento colores, diccionario.

Materiales de juego; memorama y el buscador de letras.

“Recursos didácticos; las escasas modificaciones didácticas han si do meramente superficiales, la enseñanza sigue siendo un problema de organización debidamente los materiales, según los mandatos de las disciplinas y presentar al alumna mediante una practica o ejercicio reiterado, que produzca respetando las propuestas de aprendizaje, una concepción asocianista del conocimiento, según el aprender, es tomar algo entorno e incorporarlo sin modificarlo de alguna manera al almacén de los saberes”¹⁹

De acuerdo a la educación constructivista utilicé material de acuerdo a los intereses de los alumnos, adaptados de acuerdo a la edad y grado en que están los

¹⁹ LLOPIS, Carmen, Clemente Carral."El campo de lo social y educación Indígena II. UPN. Pág.44.

alumnos, material de juego que ayuda a que los alumnos compartan sus conocimientos.

El tema de los recursos didácticos no es novedoso, sin embargo es importante retomar su estudio con la idea de que pueda contar dentro de la práctica docente con más elementos que permiten enriquecer los procesos de enseñanza-aprendizaje en todas las áreas escolares.

Los recursos didácticos no son el fin en sí mismos, sino medios que favorecen en los alumnos, la adquisición de aprendizajes importantes. Si esto es así entonces debemos preocuparnos por incorporar de manera afectiva los recursos necesarios para abordar los contenidos escolares. Los recursos, desde luego, deben ser adecuados e intencionados según los contenidos de estudio; para ello, es válido recurrir a la creatividad y la imaginación de los alumnos; El empleo de los diversos recursos didácticos para la enseñanza impulsa al potencial cognitivo, ya que permite que el niño ponga en juego todos los sentidos durante la interacción con ellos, y facilita la apropiación del conocimiento, estimula su creatividad, imaginación, sensibilidad, entre otros aspectos.

Por otro lado cabe señalar que el maestro no limite el uso de los recursos propuestos en el programa de estudio, sino que genere nuevos usos y genere nuevos usos;

Los recursos del medio natural y social que rodea al alumno son fuente importante de la realidad que el maestro incorpora al trabajo en el aula; recursos; una flor, una piedra, un recipiente de barro, tradiciones, leyendas que pueden jugar un papel muy significativo para los niños de las zonas rurales.

Existen varios recursos para trabajar de acuerdo a los intereses de los alumnos; interpretación de fuentes, lectura de documentos, confecciones, mapas, esquemas, datos cronológicos, películas, museos, monumentos, fabricas, centros sociales, entrevistas y trabajos en equipo.

TEMA. 1. LA LECTURA Y LA ESCRITURA

PROPÓSITO	ACTIVIDAD	MATERIAL	OBSERVACIONES
<p>Con estas clases se pretende que los niños conozcan los diferentes libros de español, con los cuales van a trabajar durante el año escolar, así mismo comprenden lectura y puedan expresar lo que entendieron y ordenen alfabéticamente las palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se juego con la actividad "al caracol del saber", del cuaderno de trabajo, nivel III. ➤ Resuelven el ejercicio 1 "leer para comprender" ➤ Al terminar trabajan con el ejercicio 2 "las partes de los cuentos" ➤ Para terminar con esta clase, los niños eligen un libro de la biblioteca para consultarlo en sus casas. ➤ Trabajan con el ejercicio 3 "ordenando palabras" ➤ Al terminar realizan el ejercicio 4. "los verbos" ➤ Trabajan con el libro español y usar el diccionario para identificar las palabras b o v. ➤ Trabajan con el ejercicio 2, al terminar, se dictan algunas palabras para que las ordenen alfabéticamente se revisa el ejercicio 3 ➤ Se ponen algunos ejercicios con verbos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Un caracol para el juego. ➤ Ficha de español paquete 1 ➤ Libros de la biblioteca. ➤ Cuaderno de trabajo ➤ Libros de español Pág. ➤ 34, 35, 54. ➤ Diccionario 	<p>Al trabajar con estas actividades los niños las hicieron muy bien y les interesó todo lo que llevaron a cabo, si se les dificultaba realizaban preguntas para salir de dudas.</p>

DESARROLLO

TEMA 1. LA LECTURA Y LA ESCRITURA

Los alumnos realizaron el juego “el caracol del saber”, para conocer los diferentes materiales que se van a utilizar durante todo el año como son: libros de texto, cuadernos de trabajo, revistas, periódico, entre otros.

Cuando los alumnos saben como se organizan los materiales escritos y lo pueden leer en cada uno, pueden encontrar más rápido lo que leen.

Se elige diferentes materiales de la biblioteca se dedican un tiempo a la lectura en silencio. Al terminar la actividad se comenta sobre lo que cada uno leyó para saber la comprensión de cada de cada lectura.

ACTIVIDAD 2. Los alumnos resuelven el ejercicio “Leer para comprender que a veces es necesario leer más de una vez cada texto para comprenderlo mejor y tratar de entender el significado de las palabras que no conocen utilizando el libro de texto Los alumnos trabajan con el ejercicio “Las partes de un cuento” reconocen que en los cuentos se narran aventuras de los personajes y que lo que hacen para resolver su problemas, cada semana los alumnos escogerán un material de la biblioteca para llevarlo a sus casas anotando una lista con el título del libro que llevan, fecha que deben regresarlo.

ACTIVIDAD 3. Los alumnos trabajan con el ejercicio “Ordenando palabras” con esta actividad podrán comprender cómo ordenar alfabéticamente las palabras.

Es necesario fijarse en la primera letra de cada palabra para ordenarla alfabéticamente, cuando todas las palabras que se quieren ordenar empiecen con la misma letra, entonces hay que fijarse en la segunda letra de cada una. En caso de que la segunda letra también sea igual fijarse en la tercera y así con las demás letras de cada palabra.

Los alumnos realizan el ejercicio de los verbos y comprenden que con frecuencia, el verbo se distingue de otros tipos de palabras por que indica acciones.

El instructor no debe de preocuparse si en este momento algunas niños no pueden reconocer correctamente los verbos poco a poco los alumnos logrará, identificarlos mediante las diferentes actividades que se desarrollan en esta unidad. Los alumnos resuelven los ejercicios del libro de texto para mejorar la comprensión de la lectura, usar el diccionario y seguir aprendiendo a escribir las palabras que llevan b o v.

CLASE 4. En esta clase el instructor revisa con los alumnos los ejercicios que hicieron en clases anteriores a través de las respuestas de los niños pueden notar si han comprendido los contenidos. Se les pide a los niños que lean el resumen.

Ejercicio 1. Para ayudar a los niños a ampliar las explicaciones realizando las preguntas siguientes:

¿Qué información nueva descubrieron al leer este texto?

¿Qué les pareció más interesante?

¿Qué es lo más importante de recordar?

¿Qué más les hubiera gustado saber?

¿En dónde buscarían más información?

Para revisar el ejercicio 2 el instructor pide a un niño que lea en voz alta el cuento del ejercicio comparando las respuestas de cada niño y comenta el por que de esas respuestas para sacar sus conclusiones realizando las siguientes preguntas:

¿Por que creen que la viuda no quena al diablo?

¿Que consejo le dio el cura a la viuda?

¿Por que creen que el cayo en la trampa?

¿De quien fue el plan?

¿Que hubieras hecho ustedes para deshacerse del diablo?

Al terminar pregunto si no entendieron alguna palabra para que la busquen en el diccionario.

Las preguntas harán que los niños piensen sobre lo que más les hubiera gustado saber después de leer, es una forma de motivarlos a buscar mas información.

Para revisar el ejercicio 3, el instructor pide a los niños que le dicten, en orden alfabético las palabras de la segunda parte del ejercicio les pregunta, Cuál palabra va primero “carga” 6 carbón” ¿En qué se tienen que fijar?

Al realizar todas las actividades se cuestionara a los niños para su capacidad de comprender la lectura.

PROPÓSITO	ACTIVIDAD	MATERIAL	OBSERVACIONES
<p>Que los alumnos identifiquen que las adivinanzas sin juegos de lenguaje que describen algo y los refranes tienen un mensaje el como deben comportarse las personas y que tenemos que pensarle para saber su significado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se lee algunas adivinanzas para que los niños las adivinen. ➤ Al terminar resuelven el ejercicio adivina adivinador ➤ Buscan algunas adivinanzas en libros de la biblioteca. ➤ Realizan el álbum de literatura. ➤ Seleccionan un libro de la biblioteca, lo analizan y redactan un texto. ➤ Se les leen algunos refranes, tratando de explicar lo que quieren decir. ➤ Al terminar realizan el ejercicio, los refranes ➤ Continúan trabajando con el ejercicio anteriormente mencionado. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Libro de español ➤ Libros de la biblioteca ➤ Libro para el álbum ➤ Libro cuaderno de trabajo. Nivel III. 	<p>Estas actividades que se desarrollaron en esta planeación a los niños interesados en todo lo que trabajaron solamente en la actividad de las refranes fue que se les dificulto, por que no podían interpretar el significado del refrán.</p>

DESARROLLO

TEMA 2. EL SENTIDO DE LAS EXPRESIONES

ACTIVIDAD 1. Los alumnos resuelven el ejercicio “adivina adivinador descubren que la lectura y el lenguaje lo, pueden utilizar para referirse a una misma cosa de diferentes maneras, para ser un buen adivinador deben entender lo que significan las palabras para descubrir lo que se quiere decir además los niños buscan adivinanzas en los libros de la biblioteca.

Los niños trabajan con 5 diferentes lecturas para preparar el álbum de literatura para seleccionar las lecturas más atractivas a ellos y que al mismo tiempo redacten lo más importante para ellos así mismo se ira enriqueciendo el álbum con sus aportaciones.

Trabajan con el ejercicio las adivinanzas y las copian en el álbum de literatura así mismo refranes, chistes, cuantos, etc.

ACTIVIDAD 2. Los alumnos leen y analizan textos de su agrado para después, descubrir algún texto que a ellos les nazca de su imaginación para redactar algo importante que ellos consideren importante comparando con distintos textos para que as los realicen ellos.

Los niños utilizan el ejercicio ¿Qué quiso decir? para identificar algunos refranes que hayan escrito anteriormente para que expliquen lo que significan comentando los textos escritos anteriormente.

Los alumnos realizan el ejercicio de los “refranes” los niños continúan trabajando con expresión que usan diariamente y aprenden el como se va a transmitir el mensaje.

Los ejercicios que resuelven en forma colectiva, los niños relacionan diferentes temas que ya han manejado en las lecturas anteriores saliendo a

investigar en la comunidad si de verdad existe relación entre lo escrito y lo que se vive realmente.

ACTIVIDAD 3. Los alumnos continúan trabajando con el ejercicio anterior elaborando una historia, dialogo o cuento, usando alguna de las lecturas (texto), relacionados con tradiciones de la comunidad, en la siguiente parte escriben texto con resultado de su investigación para incluirlo en un periódico mural con el grupo.

PROPÓSITO	ACTIVIDAD	MATERIAL	OBSERVACIONES
<p>Que los niños conozcan la narración de un cuento o leyenda y comenten lo que entendieron del tema o cuento, así mismo imaginen un cuento según su criterio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se les lee un cuento, cuidando la entonación de la lectura, haciendo cambios de voz. ➤ Al terminar realizan el ejercicio los personajes y el narrador. ➤ Hacen un ejercicio con los signos de interrogación y exclamación. ➤ Trabajan su álbum de literatura. ➤ Se revisan los ejercicios que se llevaron a cabo y comentan si quieren hacer algún cambio y mejorar su trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cuentos ➤ Libro cuader n o de trabajo. ➤ Álbum de literatura 	<p>En general trabajaron bien con estas actividades los note muy interesados en la realización del cuento y su interpretación a cada uno de les quedó muy bien.</p>

DESARROLLO

LOS CUENTOS Y LEYENDAS

ACTIVIDAD 1. Los alumnos trabajan con el ejercicio “los personajes y el narrador” con esta actividad comprenden cómo se organiza el texto narrativo y empiezan a distinguir las partes que corresponden a los diálogos de los personajes.

Los niños reflexionan sobre el uso de los signos de interrogación y exclamación que sirven para marcar en la escritura las preguntas y expresiones de sorpresa, alegría o miedo en los diálogos de los personajes.

Los niños trabajan con el ejercicio “los diálogos en los cuentos con esta actividad descubren diversas formas de escribir diálogos de los personajes y aprendan a distinguirlos de las partes de del texto donde narra o sucede aprendan a redactar y comprender lo que leen.

En las actividades los niños trabajan con ejercicios para incluirlos en el álbum de literatura.

ACTIVIDAD 2. Los niños trabajan escribiendo leyendas que ya conocían sugiriendo que regresen con las personas que investigaron la leyenda para que ellos opinen sobre si tienen que quitar o agregar algo de la leyenda para que quede completa elaborando textos sobre lo investigado para incluirlo en el periódico mural del grupo.

Los alumnos realizan el ejercicio” de la historieta al cuento “donde han aprendido sobre la manera de organizar las escritos y la comprensión de la lectura.

ACTIVIDAD 3. En esta clase el profesor revisa con los alumnos los textos que escribieron y les ayuda a descubrir si los sucesos que narra están bien organizados explican donde, cuando, porque y como les pasa en las cosas.

Los niños leen en voz alta alguna historieta que hayan elaborado el maestro explica los relatos y las leyendas que cuentan la gente son partes de la historia de

los pueblos y además de ser interesante o divertidas son importantes por que comunican las creencias y valores de la gente.

De esta manera los niños comprenden lo que escriben y lo que 1— en diferentes textos.

3.4. EVALUACIÓN

“La evaluación es medir el nivel y calida de aprendizaje de los niños de manera que se establezca, el resultado esperado en la presente estrategia. La evaluación mas importante es la normativa, por medio de ella se cambiara el estado de aprendizaje de los niños, tratando de que en cada clase sean capaces de opinar defender ideas, comprendan que el tema desarrollado no solo es para un momento, si no para todo lo que ellos puedan aportar en su vida diaria.”²⁰

La actividad evaluadora va íntimamente asociada a las distintas concepciones del proceso enseñanza-aprendizaje, puede ser una fuente inestimable del conocimiento, a medida que las actividades sean críticas, la evaluación se convertirá en crítica, culminara en la formación del alumno como sujeto de la capacidad intelectual, tener en cuenta que la evaluación no es para mostrar el poder sobre los alumnos, ni para controlar las conductas fuertes o débiles de los alumnos.

3.4.1 EVALUACIÓN FORMATIVA

Debe de entenderse como aquella que ayuda a crecer o desarrollarse intelectual, afectiva, moral y socialmente al sujeto, pretende en todos los casos enriquecer, mejorar situaciones futuras, sobre el aprendizaje cotidiano.

²⁰ JUAN MANUEL Méndez.” El campo de lo social y educación Indígena III. UPN. Pág. 161,162.

3.4.2. EVALUACIÓN SUMATIVA

Está al servicio de intereses propios de la actividad educativa que se lleva a cabo en el aula, la evaluación que no ayuda a aprender de modo, discriminatorio, estructurado, relevante, emancipador con mayor grado de autonomía responsabilidad, es el medio de control sobre los alumnos.

3.4.3. EVALUACIÓN ORAL

Observar si los niños comprenden lo que leen y si expresan sus opiniones sobre el contenido, escoge varios cuentos, leyendas, poemas y textos cortos de ciencias que no conozcan los niños, dándoles un título para que investiguen en la biblioteca.

Los alumnos leen en silencio el texto que les toco cuantas veces sea necesario al terminar se realizan las siguientes preguntas ¿Que titulo les toco? ¿En cuento, noticia, texto o leyenda? ¿De que trata? ¿Descubrieron información nueva?, Que mas les gustaría saber del tema?

3.4.4. EVALUACIÓN ESCRITA

Esta sirve para que el maestro observe si los alumnos han mejorado la organización de los textos que escribieron y su ortografía pide a cada a cada niño que escriba en una hoja el cuento, leyenda poema que mas les gustó y explique por que.

El tena 3 “Los cuentos y las leyendas” note muy interesados a los alumnos en las actividades planteadas, realizaron bien todos los ejercicios sin dificultad por que

todos los niños hicieron bien su cuento y les gusta mucho imaginar esto les aya mucho en su expresión oral y escrita y comprendan mejor lo que leen y lo expresan sin dificultad y así se, hacen adictos a la lectura de sus propios libros así como consultar los que se encuentran en la biblioteca de su salón de clases.

En general en todas las actividades y temas desarrollaron los niñas trabajaron bien y los note interesados en algunas actividades, así como en algunas que no ponían interés, mediante la evaluación oral, escrita me di cuenta que los niños si aprovecharon las actividades y sobre todo comprenden mejor la lectura y captan lo que entienden de lo que leen y lo expresan en un escrito y sobre todo son muy participativas en el grupo y se ayudan mutuamente unos a otros.

Este trabajo me ayudo mucho para resolver este problemas detectado con el grupo las evaluaciones que se llevaron acabo me di cuenta que las niños lograron sacar adelante las actividades planteadas y nos apoyaros tanto yo como los niñas, padres de familia y maestros en general.

En un ochenta y cinco por ciento se lograron todas las actividades sin problemas en nuestra propuesta planteada esto no hubiera de ver sido posible sin la participación de los niños la motivación por parte de mi trabajo y la cooperación del padre familia en el apoyo de algunas de las actividades que se le dejaban de tarea a todo esto gracias y espero que mi trabajo sea factible para otros nuestras si tienen algún problema con la comprensión de la lectura.

CONCLUSIONES

En diversos trabajos se ha mencionado que existen muchas fundamentaciones para hablar de la lectura. No es mi intención volver a repetir el conjunto de problemas que se han ido presentando a través del trabajo desarrollado.

Hablando de manera general haciendo una crítica a los programas existentes para el mejoramiento de la educación, no solo a los programas si no también a los compañeros docentes, que con el paso de los años parece que la educación en vez de avanzar retrocede por el hecho de que cada día que pasa, es más difícil lograr una relación equivalente entre los maestros, alumnos, padres de familia, por éste pequeño problema no podemos lograr que la educación se desarrolle de una manera más interactiva de manera, que no exista ese desinterés por parte de todos para mejorar la calidad de la educación.

No es un hecho pensar que todos los que terminamos la licenciatura vayamos a formar los alumnos que hoy nos exige la nueva escuela, por que como ya lo comente, así pueda que estudiemos libros y demás si no nos interesa la educación de los niños nunca lograremos una buena educación ni transmitirla ni tomarla como ejemplo para una estabilidad educativa innovadora.

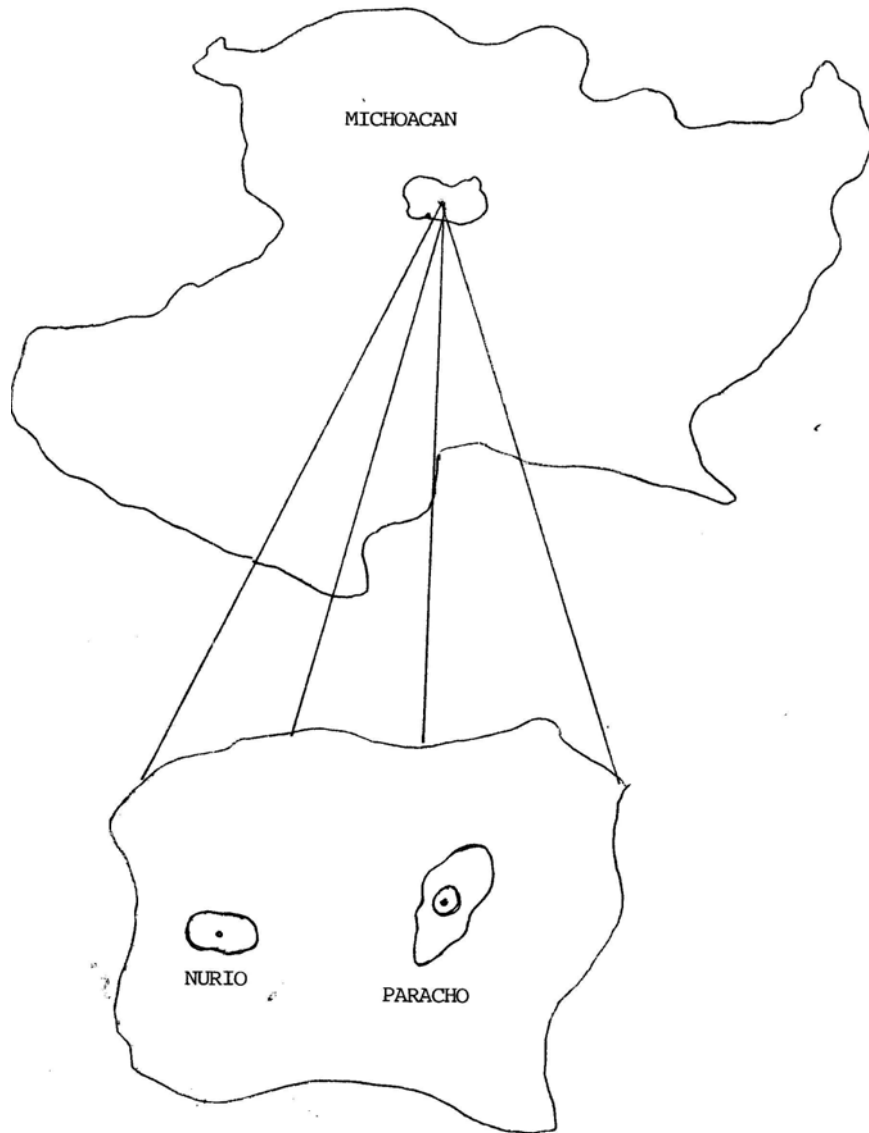
De la misma manera concluyo que el trabajo fue un poco difícil, no estoy enteramente satisfecha del trabajo se que me faltan muchos más años de experiencia, para conocer alumnos diferentes, con capacidades distintas, de la manera más relevante se necesita más de un semestre para lograr un buen desarrollo de una estrategia metodológica, todos los maestros deberíamos buscar planeaciones diferentes tomando en cuenta los conocimientos de los niños, todo lo que ellos ya conozcan de acuerdo al contexto donde se han desarrollado.

Así mismo me permite ampliar un panorama más amplio sobre el que hacer formativo de la niñez.

BIBLIOGRAFIA

- BENLLOCH Monserrat. El campo de lo social y educación Indígena II .UPN.
- CINTYA KLINGLER. La comprensión lectora en psicología cognitiva 1999
- COLL Cesar. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. UPN.
- DELVAL Juan. El campo de lo social y educación indígena. UPN
- DELVAL Juan El campo de lo social y educación Indígena II. UPN.
- FELIPE Garrido. Los libros tienen palabra. CONACULTA. México. 1991.
- MARGARITA Gómez Palacio. La lectura en la escuela. Comisión nacional 1 de libros de texto gratuitos. Tepepan Xco. D. F. 1996.
- MARGARITA Gómez Palacios O.
- MANUEL Ortuño. Español primer grado/educación básica, Departamento de investigación. NUTESA. México. D. F.1985.
- NOVEMBER Janet. El campo de lo social y educación Indígena II. UPN.
- PAULO Freire. La importancia de leer. La lectura. SEP. 1985.
- POZO Juan Ignacio. Margarita Limón. El campo de lo social y educación indígena. UPN.

ANEXOS 1. ESTADO DE MICHOACÁN



ANEXO 2. MAPA QUE MUESTRA LAS COMUNIDADES CIRCUNVECINAS DE LA COMUNIDAD E NURIO

MAPA QUE NOS MUESTRA LAS COMUNIDADES CIRCUNVECINAS
DE LA COMUNIDAD DE NURIO

