



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN – 162

“CÓMO PROPICIAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN
NIÑOS DE 4º GRADO DE PRIMARIA”.

MARÍA DE LOS ANGELES AVILA GUDIÑO.

Zamora. Michoacán. 2007.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN – 162

“CÓMO PROPICIAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN
NIÑOS DE 4º GRADO DE PRIMARIA”.

PROPUESTA DE INNOVACIÓN VERSIÓN INTERVENCIÓN
PEDAGÓGICA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN

PRESENTA

MARÍA DE LOS ANGELES AVILA GUDIÑO.

Zamora. Michoacán. 2007.



2002 - 2008

Gobierno del Estado de Michoacán
Secretaría de Educación en el Estado



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162 ZAMORA, MICH.

SECCIÓN: ADMINISTRATIVA
MESA: C. TITULACIÓN
OFICIO: CT/246-07

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 8 de septiembre de 2007.

**PROFRA. MARÍA DE LOS ÁNGELES ÁVILA GUDIÑO
P R E S E N T E.**

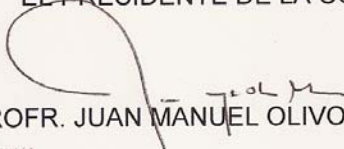
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Propuesta de Innovación, versión Intervención Pedagógica; titulada "CÓMO PROPICIAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DE 4º GRADO DE PRIMARIA", a propuesta del Director del Trabajo de Titulación, Profr. Antonio Morales Gil, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar cuatro ejemplares y dos discos compactos como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN



S.E.P.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA


PROFR. JUAN MANUEL OLIVO GUERRERO

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO 1

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

1.1	Contexto	10
1.1.1	Perfil histórico	10
1.1.2	Geográfico	11
1.1.3	Económico cultural	13
1.1.4	La escuela	16
1.1.5	Grupo	21
1.1.6	Situación del grupo	23
1.2	Problemática	24
1.2.1	Planteamiento del problema	27
1.2.2	Delimitación	28
1.2.3	Problema explícito	28
1.2.4	Mis objetivos	28
1.2.5	Justificación	29

CAPÍTULO 2

CONTEXTO TEÓRICO METODOLÓGICO

2.1	Investigación acción	31
2.1.1	Proyecto	32
2.2	Enfoque teórico-Metodológico	35
2.3	La Novela Escolar	40

CAPÍTULO 3

APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

3.1	La alternativa	42
3.2	Propósitos	43
3.3	Recursos	43
3.4	Plan de Trabajo	44
3.5	Aplicación	46
3.6	Evaluación del Trabajo	54
3.7	Contenidos y programas aplicados	60

CAPÍTULO 4

LA PROPUESTA

UN NUEVO HORIZONTE PARA LOGRAR UNA COMPRENSIÓN LECTORA	62
--------------------------------------------------------	----

EVALUACIÓN	63
------------	----

IMPACTO EN LOS ALUMNOS	64
------------------------	----

CONCLUSIONES	65
--------------	----

BIBLIOGRAFÍA	66
--------------	----

ANEXOS	68
--------	----

INTRODUCCIÓN

Esté proyecto es de comprensión lectora es fundamental el entender lo que se lee para poder comprender cualquier materia que se le implante, la lectura de comprensión fomenta y mejora los procesos de pensamiento, la imaginación y la capacidad de expresión; además es recomendable practicarla en un ambiente tranquilo; dirigiendo toda nuestra atención a las palabras, frases y enunciados que contiene el texto, realizando una sola tarea en el tiempo asignado, sin pretender realizar otra, no preocuparse por cosas que se pueden hacer después; evitar también los estímulos inoportunos como: el hambre, sed, calor, frío y ruido, no tener pensamientos que distraigan nuestra mente, cuando sea necesario, detente para que comprendas y asimiles el significado de las palabras.

Durante la última década tanto maestros como especialistas se han propuesto encontrar, desde una perspectiva crítica, nuevas estrategias de enseñanza basadas en el mejor entendimiento de los procesos involucrados en la comprensión lectora para incorporarlos al marco teórico.

Sin duda alguna uno de los problemas que más me preocupan hoy en día como docente es la comprensión lectora en los alumnos de cuarto año.

Es importante tener presente el medio que nos rodea porque es donde se desenvuelven nuestros alumnos, padres de familia, además conoceremos su economía y cultura; las costumbres, tradiciones, sus celebraciones más significativas para ellos y cómo las realizan, se verá el servicio que tiene la misma comunidad.

Posteriormente conocerán la historia de la escuela en la que trabajo, con qué materiales está hecha, cuál es su estructura y distribución, ¿Por qué se fundó? Ó ¿Para qué? ¿Qué materia ofrece? .

Se habla del grupo que nos toca atender, se observa y se detecta una problemática de comprensión de textos para favorecer dicha situación implemento estrategias y actividades con el objetivo de mejorar.

Para respaldar este trabajo incluimos el marco teórico metodológico que nos brinda la UPN, los autores que consultamos para una mejor estructuración de las actividades planteadas.

Damos a conocer el plan de trabajo con el propósito de que el alumno comprenda la lectura, utilizando evaluaciones, dibujos, representaciones, se aplicaron estas estrategias basadas en los planes y programas de la SEP con la oportunidad de observar los resultados para poder realizar una propuesta llegando así a una conclusión.

Se darán a conocer las actividades que se realizaron para favorecer la comprensión lectora en alumnos de 4º año de primaria y son las siguientes:

Juegos: el teléfono descompuesto y ejercicio de gimnasia cerebral, lecturas dirigidas, organización de la biblioteca del salón, escribir el final de un cuento, intercambio de puntos de vista, escenificación de lecturas que ellos mismos eligieron, predicción de la lectura, realización de historietas, comparación de finales, entre otras.

DEDICATORIA

Gracias a mi mamá, papá, hermanos y novio que me dieron en todo momento su apoyo, por la paciencia, cariño, amistad, confianza y tranquilidad, además siempre estuvieron para darme un consejo alentador. A mi papá que me dio la oportunidad de formarme como profesionalista motivándome y brindando su bienestar económico que fue importante.

A todos ustedes asesores de la licenciatura por la orientación, que se me dio durante la carrera compartiendo sus conocimientos con una profesora que apenas empieza a desenvolverse en este sistema educativo, por toda la comprensión y amistad que mostraron en cada situación. Gracias.

CAPÍTULO 1

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

1.1 Contexto

Debo tener en cuenta el medio social que me rodea, pues es de suma importancia para mi labor docente, en este caso se hablará de la población de Sahuayo de José María Morelos, Michoacán. Su principal fuente de trabajo es el comercio, es una población activa. Ustedes se preguntarán el por qué tomé este tema; todo esto me permite conocer las costumbres, actividades laborales y culturales porque la educación del alumno depende del ambiente en que se desenvuelve, su familia, vecinos y las demás personas con las que conviven.

1.1.1 Perfil histórico

De acuerdo con los datos señalados del Centro Estatal de Estudios Municipales tenemos los siguientes:

La palabra Sahuayo procede del idioma náhuatl, se compone de dos elementos: Tzacual – Ayotl, donde Tzacual, es una vasija formada por la mitad de un coco, y Ayotl quiere decir tortuga, “vasija que tiene forma de tortuga”.¹ Los primeros habitantes de la región de Sahuayo fueron de origen azteca quienes se dividieron en varias fracciones, cuando iban con rumbo al altiplano, fundaron pueblos con

¹ CENTROS DE ESTUDIO MUNICIPALES Los municipios de Michoacán Ed. Taller gráficos de la nación. México, 1988 pág. 356

nombres naturales, de su propio idioma como fue el de Sahuayo, esta región fue sometida en épocas posteriores al imperio tarasco por Tzitzipandácurí.

En 1540 Sahuayo dependía eclesiásticamente de Jiquilpan; en 1555, pasó a pertenecer a Jacona y en 1570, al convertirse Ixtlán en parroquia, pasó a formar parte de ella.

“En 1764 el curato de Sahuayo comprendía cuatro pueblos de indios: Sahuayo era la cabecera, San Pedro Caro, Santa María Asunción de Xuquimatlán y San Miguel Guarachita. El 13 de abril de 1891, su cabecera fue elevada al rango de villa con el nombre de Sahuayo de Porfirio Díaz. El 28 de noviembre de 1952 por su desarrollo económico, se le otorga a Sahuayo el título de ciudad. En 1976, se le cambio el apellido de Díaz por el héroe de la Independencia Morelos quedando así Sahuayo de José María Morelos”.¹

1.1.2. Geográfico

La ciudad de Sahuayo está situada en la falda del cerro de Santiaguillo, el Santiaguillo es el primer escalón que arranca hacia el poniente, asciende hasta llegar a la sierra madre Occidental. A Sahuayo se le ha denominado la capital de la Ciénega de Chapala, cuyas aguas de este lago por el norte está a 15 Km. de distancia. Sahuayo se encuentra en los kilómetros 532 y 533 de la carretera federal

¹ Idem pàg. 356

número 15 México Nogales; a 218 Km. está la capital del Estado; Morelia y a 139 Km. está la ciudad de Guadalajara. El municipio de Sahuayo colinda con los siguientes municipios; al norte con Venustiano Carranza, al este con Villamar, al sur con Jiquilpan, y al noroeste con Cojumatlán de Régules.

Hidrografía: Su hidrografía se constituye por el arroyo Sahuayo, manantial de agua fría como el de las Gallinas y el Rincón de San Andrés, presa las Fuentes y la Raya.

Orografía: Su relieve lo constituye la depresión del río Lerma – Chapala, el sistema volcánico transversal y cerros de las Gallinas, Santiaguillo, y de la Caja.

Suelo: Los suelos del municipio datan de los periodos cenozoico, cuaternario y terciario, mioceno, su uso es primordialmente agrícola y en menor proporción ganadero.

Flora: En el municipio predomina la pradera con mezquites, huisaches, guamúchiles y nopales.

Fauna: Se conforma por lince, venado, armadillo, liebre, coyote, puerco espín y ardilla.

Ecología: Hay una planta tratadora de aguas negras que desemboca a los canales para poder reutilizar el agua que se utiliza para alfalfaes o pastizales para consumo de ganado.

1.1.3 Económico cultural

“El municipio de Sahuayo en el año 2000, la población era de 60,894 habitantes según estadísticas realizadas por el Instituto Nacional de Estadísticas, Geografía e Informática (INEGI) publicadas en el año 2005. La clave del municipio es 076 para Michoacán”.² La ciudad de Sahuayo tiene el servicio educativo y también las comunidades pertenecientes a este municipio; existen escuelas del sistema educativo federal y de sostenimiento privado en los niveles de preescolar, primaria, secundaria, preparatoria y universidad, para complementar la instrucción cultural, existen academias de corte y confección, cultora de belleza y cocina, en la casa de la cultura se imparte pintura, danza, teatro y música.

Salud

Los servicios de salud en la ciudad se conforman por, clínicas del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE), Hospital Regional, Secretaría de Salubridad y Asistencia (SSA) Núcleo de Especialidades, Central Médica, Cruz Roja, Hospital Santa María, San Carlos, La paz y el Sagrado Corazón.

Viviendas

La construcción de las casas en la ciudad son de tabique, tabicón, adobón, adobe y por último las de madera y cartón, la mayoría de las casas son propias.

² http://cuentame.inegi.gob.mx/monografias/informacion/mich/territorios/div_municipal.asp,2006 pág.5

Los servicios de las viviendas son básicos como: agua, drenaje, alcantarillado, energía eléctrica, recolección de basura y pavimentación de algunas calles, prestan también otros servicios que son: el correo y fax, existen el servicio del teléfono público y particular, radio y televisión.

Transporte: Existen los auto-transportes que comunican a varias partes del país, las líneas son: Primera Plus, Flecha Amarilla, El Águila de Sahuayo, Autobuses de Occidente, La Alteña, tiene servicio de taxis y camiones de carga.

Existen en la ciudad centros recreativos como parques, clubes y unidad deportiva, canchas de Fútbol y volibol, discotecas, cafeterías, restaurantes, cines, centros comerciales, Plaza Feria Sahuayo, Plaza Arciniega, tiendas departamentales como es Mercado Soriana, Bodega Aurrera y Gigante, en ocasiones se presentan obras de teatro en la casa de la cultura, museo regional, y en la biblioteca pública.

Las fiestas populares, más importantes son las del 25 de Julio en honor a Santiago Apóstol y la del 1 al 12 de diciembre que se festeja a la Virgen de Guadalupe. La fiesta está formada por 12 gremios a cada uno de los gremios les toca solventar los gastos de un día de fiesta como es castillo, cohetes, música tanto en la mañana y noche. En los doce días cada gremio como le va tocando, participa en la peregrinación que inicia desde la Calzada Revolución hasta el Santuario de la Virgen de Guadalupe en que cada miembro del gremio le lleva una ofrenda y algunos los

acompañan mariachis, danzas y no pueden faltar los carros alegóricos. Se realiza una feria de carácter comercial y artesanal; lo que más destaca son nuestros sombreros y huaraches; estas son algunas de las actividades que realizan los sahuayenses en honor a la Virgen de Guadalupe.

También celebramos algunas fiestas cívicas 21 de marzo, 13, 14, 15 y 16 de septiembre, y el 20 de noviembre, el 21 de marzo se hace un desfile en el que participa las instituciones de preescolar los niños se disfrazan de mariposas, conejos, osos, gatos flores etc. le llaman el desfile de la primavera, no toman en cuenta el natalicio de Benito Juárez, el 13 de septiembre se realiza un homenaje en la plaza Benito Juárez recordando el acto heroico de los niños héroes, el 14 celebramos el día de las guares, algunos asisten a las noches mexicanas, hay concursos de trajes típicos regionales, el 15 de septiembre se hace un desfile desde la Calzada Revolución solo desfila la preparatoria hermanos López Rayón, al frente el estandarte de la Virgen de Guadalupe, en seguida una imagen de Miguel Hidalgo y Costilla a los costados antorchas encendidas pasando por la plaza principal concluyendo en la presidencia municipal, donde se celebra el grito de independencia por el presidente municipal. El 16 de septiembre por la mañana desfilan las primarias con uniforme de gala, inicia en la Calzada Revolución y termina en la plaza principal. El 20 de noviembre se realiza un desfile, conmemorando el inicio de la lucha armada, la Revolución Mexicana en el cual participan secundarias, preparatorias, universidades realizando pirámides, tablas rítmicas, también escuelas de karate, gimnasio,

bomberos, cruz roja, el presidente con su gabinete todos con ropa deportiva, y no pueden faltar las reinas y princesas, el recorrido empieza desde la Calzada Revolución y termina en la presidencia municipal.

1.1.4 La escuela

La ciudad de Sahuayo se integra por 21 colonias, en la escuela que laboro pertenece a la colonia centro, ésta se encuentra rodeada de tiendas de ropa, abarrotes una papelería y casas habitacionales.

Es de carácter particular, la zona a la que pertenece es 067, Sector 09, se forma de dos niveles educativos que son: preescolar y primaria, turno matutino, la Clave de la escuela primaria es 16PPR0263M. Se ubica entre las calles de Madero y Àbasolo yendo al Norte de la ciudad, colindando con las calles de Galeana y Allende, la entrada principal es por la calle de Madero No. 152.

Dicha institución fue inaugurada un 17 de Septiembre de 1992. Por el Srio. De Educación en el Estado, Lic. Marco Antonio Aguilar Cortes, y por el Exmo. Sr. Obispo Don José Esaúl Robles.

La escuela inició así con ciento cincuenta alumnos, nueve docentes y un patronato hoy en día cuenta con 189 alumnos en primaria.

Los materiales con los que está construida la escuela son: Cal, cemento, varilla, ladrillo, viga y el nuevo material hielo seco prensado con maya de alambre (panel W.) el plantel está acondicionado para el sistema educativo en el ámbito primaria y preescolar, contando en el área de preescolar con cuatro aulas una para maternal, uno para segundo y otra para tercero, además de salón para cantos, inglés, computación, sala audiovisual y la dirección.

También tienen sanitarios para niñas y niños, un arenero y su patio, a esta parte del colegio no se le han hecho demasiados arreglos, y todavía tiene la estructura de la casa antigua.

El área de la institución primaria consta de un salón para sexto grado, uno para quinto, uno para cuarto, dos para tercero, dos para segundo, uno para primero, está también una biblioteca, una sala para maestros, un salón para baile, dibujo y manualidades, una dirección y una cancha de usos múltiples dividiéndose en cancha de Básquet-bol, Fut-bol, Voli-bol, al frente de la cancha hay una jardinera.

La organización de la institución tiene una asociación de padres de familia la cual se encarga de eventos sociales y de convivencias entre éstos mismos, los distintos eventos son coordinados por el comité y la dirección.

La relación que existe entre los padres de familia, la mayoría pertenece al mismo círculo social, tienen más o menos los mismos temas de conversación, se comentan sus necesidades, por lo general son los mismos puntos de vista, en tanto no se generan demasiados problemas y que estos no sean graves ya que rápido se llega a una solución.

La comunicación que existe entre padres de familia y docentes es sana y agradable, es conveniente mencionar que existen personas volubles por lo que en ocasiones no permiten avanzar con los alumnos por la poca disponibilidad que tienen algunos de los padres de los niños, por lo que se trata de avanzar lo más que se pueda con los pequeños, para obtener resultados favorables.

A los niños se les conduce de manera placentera pues se da una amistad y confianza entre docentes y alumnos, la confianza de maestros- alumno es muy importante para favorecer el desarrollo emocional por el motivo de que si están a gusto los pequeños y se sienten en confianza conmigo como maestra, esto favorecerá la relación maestro- alumno trayendo como consecuencia que los alumnos con mayor facilidad trabajen, ya que se les brinda apoyo.

El ambiente que se desarrolla entre docentes y personal directivo es confiable, todos tenemos un mismo ideal, “servir, ayudar y compartir” ser mejores cada día. ¿Cómo se fundó la escuela? La escuela se funda a raíz de un conflicto que se tiene

en un colegio ubicado en la misma ciudad de Sahuayo. La maestra María de los Ángeles, decide fundar el Instituto, con apoyo de algunos padres de familia del otro colegio en el que fue despedida, la proponen directamente como directora de la institución, se forma un patronato y la apoyan sacando a sus hijos del otro colegio para inscribirlos en la nueva institución que abría las puertas al público en general, los nombres de los primeros fundadores son:

El señor Federico Amezcua y su señora esposa Patricia Gómez Puga, Jaime Arellano y el señor Reinaldo Godines todos estos señores eran socios, mayoritarios posteriormente poco a poco el C. Don Reinaldo Godines fue comprando acciones hasta que logró ser el socio mayoritario, en la actualidad es el único dueño.

La Lic. María de los Ángeles Romero, tenía el propósito de que en la escuela se enseñará una lengua extranjera por lo que se interesó en que los niños tuvieran un léxico más amplio se pretendía formar niños más críticos, teniendo algo muy valioso la libertad para expresarse, respetando así a sus compañeros y a las personas adultas, también en la hora de los recreos se les daba a todos su refrigerio con la finalidad de saberse comportar frente a la sociedad se les enseñaban buenos modales, aprovechando ahí la convivencia familiar esto se realizaba en el área de preescolar y primaria, en las cuales incluyen las materias de inglés y computación en ese entonces en ninguna de las escuelas de los alrededores se impartían ese tipo de clases.

El lema de la escuela está plasmado en su escudo y estas son las palabras: Educación, Cultura y Formación. Palabras que impulsan la filosofía que se tienen en la institución.

Siglas I. C. de S.

Instituto.- Centro de formación.

Cumbres.- En lo alto de las montañas.

Sahuayo.- Tortuga sobre piedra.

La clase social a la que se le presta el servicio es media alta pues la mayoría de los padres de familia son comerciantes y se dedican a vender y obtienen buenas ganancias.

Los productos que se comercializan en la comunidad donde me desempeño como docente son los siguientes: Guaraches, sombreros, ropa, mochilas, leche y crema, algunas frutas y legumbres, incluyendo carnes frías, birria, carnitas y menudo, tranca de pan, ajuares para novias, XV años y primeras comuniones.

La economía de la comunidad escolar la maneja la administradora de la escuela, hay una cuota mensual que pagan los padres de familia.

En el aspecto cultural la escuela realiza eventos como el día del abuelo, en el que se presentan bailes de los niños y participan los dos niveles que son primaria y el

preescolar, se inculcan demasiado los valores, se realizan las semanas de la semilla, para ayudar a las personas que más lo necesitan, esto consiste en motivar durante una semana a los pequeños para que lleven semillas al final de la semana cada grupo saca sus semillas y las ponen en hilera, esto lo hace cada grupo con la finalidad de ver qué grupo aportó más, al que lo haya hecho se le felicita públicamente posteriormente se recogen y se ponen en unas bolsas grandes y se llevan a la dirección para entregarlas después pasan a su salón, cuando es la semana de la lata se hace lo mismo, en el ámbito deportivo se realiza año con año una semana entera la fiesta atlética y el otro año que sigue nada más un día; compiten los amarillos contra los verdes.

El uniforme de deportes consta de dos playeras: combinadas que es la mitad de tela azul marino y la otra parte lleva verde, la otra playera tiene amarillo con azul marino, llevando el escudo del colegio ambas playeras, en una semana llevan la playera amarilla y para la siguiente semana la verde.

1.1.5 Grupo

El grupo de cuarto año, está integrado por 20 alumnos, de ellos 11 son niños y 9 son niñas la edad oscila entre 9 y 11 años.

En el caso particular del cuarto grado, existe un mobiliario adecuado para los niños, con cómodos pupitres los alumnos colocando sus mochilas en el respaldo para poder permitir el acceso a los demás y así evitar accidentes, otra parte de su material didáctico (algunos libros, cuadernos y material como láminas ilustrativas propiedad de la escuela.), el salón también tiene un pizarrón, borradores, un juego de geometría, escritorio y una silla. Tiene grandes ventanales, en tiempos de calor se prenden los dos ventiladores que están dentro del aula pues a ésta le da el sol todo el día por no haber edificios aledaños que le cubran por eso se calienta mucho.

En tiempo de frío, la ventilación y el ambiente son agradables, debido a que el sol calienta la barda de un costado del salón, en ese lugar se localizan las cuatro ventanas grandes ubicadas en la parte superior (panel w).

Según la encuesta aplicada el nivel socioeconómico de los alumnos es alto. Es conveniente remarcar que gran parte del bienestar económico de los niños depende del trabajo de ambos padres.

El grupo en el que me desempeño como docente; conoce las reglas que existen dentro del colegio y estoy pendiente de estar vigilando su cumplimiento porque se les olvidan muy fácilmente, remarco también que si no las respetan obtendrán una sanción. Un reporte que se firma por el director del plantel, el maestro y el padre de familia.

El desempeño escolar de los pequeños de la mitad del salón es casi parejo, la otra mitad solamente es mas lenta, dos o tres niños son los más atrasados; relativamente el grupo es regular aunque al principio era desunido, en relación con la ayuda entre ellos mismos porque las niñas entre si no se toleraban por lo que me di a la tarea de realizar juegos de socialización para favorecer la unión dentro del aula de clases.

La apatía, sí es característica en unos de los alumnos, misma que ocasiona grandes conflictos que se presentan en el salón de clases y fuera de él. Me informé con la maestra anterior de su comportamiento de estos niños y me comentó que tenían problemas serios dentro de su familia, a grandes rasgos algunos niños sufren maltratos familiares, motivo por el que dos o tres se la pasan molestando a los demás. Hablé con uno de ellos y se ha tranquilizado un poco. La educación se compone de la armonía del hogar y del salón tenemos que coincidir en la forma de educar, si dentro del ámbito familiar no hay reglas, orden ni respeto; el niño se acostumbra a vivir y ver las cosas de esa manera, cuando empieza a convivir con sus compañeros se comporta de la misma forma que en su casa y él cree que es lo correcto.

1.1.6 Situación del grupo

Al recibir dicho grupo. Para poder valorarlo apliqué un examen de diagnóstico, que contenían: preguntas de las diversas materias de conocimientos, con estos pude

constatar, de cómo venían los niños del grado anterior, de esta manera percibí que la mitad de los alumnos si sabían dividir y la otra mitad no. Esto me consternó demasiado posteriormente analicé el área de español obtuve como resultado lo siguiente: supieron leer, además que tienen una lectura fluida pero al terminar de leer cada texto los cuestioné y enterándome que no comprendían, sólo lo hacían con rapidez, no respetaban los signos, su entonación no era muy precisa no tenían una idea clara de lo leído, una vez encontrado el problema busqué la forma de lograr las posibles soluciones al mismo para beneficiar la lectura de los alumnos.

1.2 Problemática

Por lo tanto el problema más relevante y al que considero merece toda mi atención es la comprensión lectora, tomando en cuenta el aprendizaje de los alumnos que tienen entre 9-10 años de edad como ya se mencionó del grupo de 4º año A del colegio Instituto Cumbres de Sahuayo.

Me dediqué a observar el comportamiento de los alumnos y tienen poca confianza al acercarse a un libro, de consultarlo y hacer uso de manera individual de la biblioteca escolar; toman el texto, sólo cuando se les dice que consulten su lectura, lo hacen sin comprender la información que éste proporciona. Al realizar la consulta sólo preguntan ¿Ahí, en que libro estará?, ¿Qué decía? Después de que lo leen; se les cuestiona sobre lo que leyeron y se ven nerviosos y titubean al contestar y me doy cuenta de que no entendieron lo leído, casi no comentan nada.

El proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora a nivel básico es toda una tarea, misma que requiere de toda la atención y buen desempeño tanto del docente como de los mismos alumnos, para poder favorecer este trabajo es necesario contar con el apoyo de los padres de familia nos ayudará aún más para mejorar la comprensión lectora en mis alumnos de cuarto año, de primaria.

Volviendo a retomar la comprensión lectora, de los alumnos de cuarto grado tienen baja calidad, en las diversas actividades, por ejemplo al realizar los ejercicios, en su libro de Español observé que no entienden las indicaciones, reflejando así no haber comprendido lo ya leído, omiten letras o dicen palabras de más, por lo tanto sí influye porque distorsionan la lectura y se mal interpreta la idea de lo ya leído, esto sucede por no fijarse y leer rápido.

“Los signos de puntuación son necesarios sobre todo para el lector, esto contribuye a que el niño tome conciencia de la función que cumple el uso de estos signos y además podrán utilizarlos para anticipar algunos aspectos del significado del texto”.³

Otro problema es que a una tercera parte del grupo los papás les permiten ver hasta muy tarde la televisión, esto afecta dentro del aula porque en clases me comentan

³ PALACIOS DE PIZAN, etal; “Comprensión lectora y expresión escrita: experiencia pedagógica”. Editorial Aique, Argentina, 1997, Pág. 72

que les duele la cabeza y ya están cansados, presentan flojera, apatía, etc. no rinden igual que el resto de los alumnos.

Una causa de desinterés en la lectura es que no les agradan los textos indicados y no se despierta su curiosidad por conocer, lo que nos quiere transmitir el autor.

En base a las encuestas que se realizaron a los padres de familia y conforme a los resultados los mismos padres de familia presentan una gran apatía hacia la lectura, no les leen por falta de tiempo, les pedí que compraran historietas, fábulas o cuentos para que se los leyeran antes de acostarse para fomentar la lectura dentro de la familia porque creo que la mejor forma de inculcar algo es dando el ejemplo; seguirán con la tarea de la lectura en casa, por lo que favorecerá más la tarea. En relación a mis alumnos ellos no cuentan con hábitos de leer. En su casa no practican la lectura a menos que se les deje de tarea leer, como se puede ver no tienen iniciativa propia para leer. Ver anexo (1)

Otro punto malo pero a la vez muy importante para la especie humana, son los medios de comunicación estos entorpecen un poco la preferencia de los niños por leer ya que prefieren ver televisión, jugar nintendo, escuchar música. Que dedicar ese tiempo para leer y comprender.

1.2.1 Planteamiento del problema

El problema la comprensión lectora que se ha presentado dentro del aula en la que yo trabajo, si se pasara por alto afecta y repercute en la enseñanza aprendizaje e interviene seriamente en la formación del niño.

He observado que tanto los padres de nuestros alumnos, no tienen los hábitos para leer, en lo que respecta con mis alumnos también presentan el mismo problema, siguiendo la línea de la encuesta que realicé, no tienen el gusto por la lectura.

Es un serio problema, como se acaba de decir perjudicaría a los alumnos durante el ciclo escolar, si razonan los textos que se les van presentando tendrán mejores resultados como estudiantes, es conveniente aclarar que cuando les aplico un examen o un cuestionario, ellos preguntan ¿qué vamos hacer? porque no tienen la iniciativa de leer las indicaciones, de cerciorarse por si mismos cuáles son los pasos a seguir; cuatro niños si leen las instrucciones pero no prestan la atención a lo que están haciendo y a fin de cuentas me hacen la misma pregunta ¿qué se debe de hacer? por ello invito a los padres de familia a participar en las actividades, de las que hablo en la pág. 25 párrafo tres, además tendrán la oportunidad de leer y realizar en casa las tareas ya propuestas.

1.2.2 Delimitación

¿Cómo propiciar el aprendizaje de los niños de cuarto A en relación con la comprensión lectora de la Escuela Instituto Cumbres de Sahuayo, ubicada en Madero No. 152 Colonia: Centro, durante el ciclo escolar 2005-2006.

1.2.3 Problema explícito

¿Cómo propiciar la comprensión lectora en niños de cuarto grado de Primaria?

1.2.4 Mis objetivos

- Que los alumnos comprendan lo que leen.
- Seleccionar textos, de acuerdo al desarrollo cognitivo del grupo para motivar la comprensión lectora.
- Que los niños desarrollen la capacidad de seguir instrucciones por escrito.
- Los alumnos identificarán las ideas principales de un texto.
- Desarrollar la expresión oral infantil.
- Crear un ambiente de respeto y confianza en el grupo para incentivar la participación.
- Formar alumnos con un criterio más amplio.
- Que los escolares defiendan sus ideas.
- Mejorar su expresión oral y escrita.
- Que se les forme un hábito por comprender lo que leen.

1.2.5 Justificación

El leer es acción de carácter formativo, pues por medio de la lectura se enriquece nuestro acervo cultural y se crea un pensamiento crítico.

¿A cuántos alumnos les proponen sus maestros leer algún texto? Y si acaso lo leen, no llegan a la lectura exploratoria, esto quiere decir que ni siquiera cuando terminan de leer el párrafo o el texto no recuerdan el tema o la lección. Es preocupante pensar que siendo alumnos de primaria no comprendan lo esencial de su libro de texto.

No recuerdan el nombre del personaje principal de la lectura ni del desenlace de la misma, vale la pena analizar este aspecto de comprensión lectora, que tiene como objetivo la interpretación de cualquier texto en su totalidad, para ello es importante y necesario plantear varias y nuevas estrategias de apoyo para fortalecer la comprensión para que el pequeño pueda razonar, analizar y poder solucionar así este tipo de problema.

Para lograr esto es conveniente crear un ambiente de confianza, invitarlos a que plasmen lo que entendieron sin limitarlos, que se expresen tal y como ellos entendieron y así crear hábitos de lectura, seguir con preguntas, posteriormente comentan qué fue lo más importante, ¿si pudieran cambiar el texto que cambiarían?

con la finalidad de defender sus ideas y teniendo la capacidad para intercambiarlas con sus compañeros. Cuando el alumno comprende el texto obtiene ventajas de conocer el significado de las palabras, todo este esfuerzo hecho por padres, alumnos y maestros es importante para ir formando alumnos más críticos y capaces de expresar su forma de pensar.

CAPÍTULO 2

CONTEXTO TEÓRICO METODOLÓGICO

2.1 Investigación Acción

La metodología investigación acción consiste en desarrollar dos pasos:

1.- La investigación.

2.- La Acción.

En la búsqueda del problema de mayor relevancia en el aula, interviene la investigación; pues el docente por medio de la observación y la intervención de su práctica profesional, puede lograr la identificación de tal problema, así como sus posibles causas.

Como sustento metodológico, en el cual se basa este trabajo es el de investigación, se llevó a cabo la participación del colectivo escolar, no sólo de docentes y alumnos sino que con los padres de familia de cada niño, se logró una participación en esta secuencia de quehaceres y actividades propuestas.

Cito a la autora Anita Barabtarlo, ella expone las características del método de investigación-acción que tienen como base “la concientización de un grupo para la acción y en la acción con la finalidad de ayudar a la transformación de la realidad”.⁴

Es por ello que la investigación acción es inicial y decisiva en la apropiación de la problemática, a dicha investigación seguirá cumpliendo su labor por medio del

⁴ SEP/UPN. “proyecto de innovación”. Antología Básica Licenciatura en Educación Plan 1994. México 1997 Pág. 81

docente que recurre a las fuentes familiares, sociales, bibliográficas y demás, para conocer a fondo el origen del problema; mediante la observación, experimentación, aplicación de encuestas, evaluaciones etc.

La metodología de investigación acción, es conocer el problema y actuar sobre él directamente, sin salirse de su campo de acción, el maestro será la guía. La educación es la formación de una persona en el ámbito social cultural e intelectual. El maestro es el intermediario entre el libro y el alumno el escultor o guía en el aprendizaje.

Tanto el planteamiento del problema como el proceso de resolución, están íntimamente vinculados a los contenidos de las disciplinas o a los ámbitos de experiencia a los que el problema se refiere.

Concretamente la investigación acción debe realizarse siempre en el ámbito en el que surge el problema, inmiscuirse en él para conocerlo a fondo, primero conociendo sus causas y posteriormente, planteando y poniendo en práctica una alternativa que ofrezca solución a tal conflicto.

2.1.1 Proyectos

La elaboración de las propuestas que dan solución a la problemática educativa de nuestros centros de trabajo, se basan en tres tipos de proyectos. Ya posteriormente se determina cual es el que atañe al problema específico; a continuación se anotan y se presentan algunas de sus características.

1.-El proyecto de acción docente, permite pasar de la problemática del quehacer cotidiano a la construcción de una alternativa, con ayuda de padres de familia.

Es importante enfocarse principalmente en el grupo, en la actualidad los padres de familia intervienen y opinan sobre las actividades y tareas que tienen que realizar.

El proyecto de acción docente da a conocer la problemática dentro del aula, propone estrategias de acción que favorecen el desarrollo profesional del maestro. Hace énfasis en la pedagogía tradicional mediante una actitud crítica, Paulo Freire se basa en la concientización, es el principal iniciador de la investigación participativa, parte de los sujetos implicados en el proceso educativo. Siendo el maestro un promotor de aprendizaje y un intermediario entre el alumno y el conocimiento, estar dispuesto a enseñar a la misma vez aprender conocer su realidad académica, el medio social en el que se desenvuelven sus alumnos y las necesidades de su ambiente para después investigar analizar y redescubrir su práctica incluyendo lo que ya sabe para hacer una serie de estudios; impulsando a la investigación para consolidar equipos de trabajo y transformar la misma.

La enseñanza es de menos tiempo y poca duración de los semestres esto trae como consecuencia la baja calidad en el proceso enseñanza-aprendizaje, viendo el profesor constantemente obstaculizada su praxis educativa, otro factor son los grupos numerosos que le toco atender, el programa que no corresponde a su realidad social; el individuo aprende lo que el sistema exige, ayuda a la formación integral del estudiante.

2.-De Intervención Pedagógica, este tipo de proyecto es donde el docente interviene en la solución de la problemática y en acuerdo con lo descrito por los autores (Adalberto Range y Teresa de Jesús Negrete Arteaga) éste proyecto parte de la problematización de contenidos escolares, pues se limita a abordarlos desde el punto de vista teórico metodológico, se guía por la necesidad de crear propuestas más factibles y cercanas a la construcción de metodologías didácticas, dirigidas a los procesos de apropiación de conocimientos en el salón de clases.

Para ello debe considerarse que el aprendizaje del niño, se logrará a través de un proceso formativo donde se articulan conocimientos, habilidades, valores y sentimientos que se exteriorizan en el apropiamiento y adaptación a la realidad, estableciéndose así un vínculo dialéctico entre desarrollo y conocimiento.

El profesor, debe tener presentes dichas características e incorporarlas a su saber. En este proyecto los contenidos escolares deben abordarse desde los siguientes aspectos:

El docente debe actuar como guía en la enseñanza aprendizaje de los alumnos. Si fundamenta su investigación en este proyecto, debe mantener su distancia con los alumnos, sin dejar de apoyarlos y orientarlos.

El proyecto de intervención pedagógica consiste en la incorporación de elementos teóricos – metodológicos e instrumentales que sean lo más pertinentes para la realización de su labor docente. Destacan las intervenciones que se establecen entre el profesor y el proceso de formación y las posibilidades de construir un proyecto que ayude a superar algunos de los problemas que se nos presentan permanentemente en las tareas profesionales de los maestros en servicio.

El objetivo del proyecto es: conocer los problemas delimitados y conceptualizados, así como la actuación de los alumnos, iniciándose con la identificación de un problema en particular que se refiera a los procesos de enseñanza-aprendizaje, y en el apoyo de los escolares se fundamentará en situaciones teórico-metodológicas.

Este trabajo se fundamenta en el tipo de proyecto de: intervención pedagógica, porque aquí se nos presenta la transformación de la propia práctica docente, debo de actuar como mediador del alumno sin dejarlo de orientar, a través de un proceso formativo con valores y sentimientos que se exteriorizan en el apropiamiento y adaptación a la realidad, para favorecer el proceso del aprendizaje educativo.

Pero dentro de nuestro aprendizaje como maestros solo adquirimos lo teórico, al ya estar frente al grupo la realidad es otra y se presentan problemas de indisciplina, dificultad para dividir, leer y poco interés para aprender etc. creo que mi labor como profesora no es sólo transmitir lo que sé a mis alumnos; es educarlos, guiarlos formar parte de su vida cotidiana, mi mayor satisfacción sería poner un granito de arena para formar profesionistas y sobre todo buenos ciudadanos.

3.-El proyecto de gestión escolar se refiere a una propuesta de intervención, teórica y metodológica fundamentada y guiada a una mejor calidad de educación, haciendo énfasis en el orden institucional no descuidando la práctica escolar.

Gestión escolar es el conjunto de acciones relacionadas con la calidad educativa profesional, el colectivo orientado a mejorar la organización de la institución y crear un marco que permita el logro de los propósitos educativos observando los esfuerzos, los espacios y recursos escolares.

Otro aspecto de este tipo de proyecto está enfocado hacia el buen estado de pupitres y reparación de lo que necesita la escuela cuidando la buena imagen encargando el material que necesitan, analizan las actividades y espacios deportivos, la curricula y los tiempos del trabajo cotidiano educativo.

2.2 Enfoque teórico - metodológico.

El propósito de la metodología, es propiciar que los niños desarrollen su capacidad comunicativa en la lengua hablada y escrita:

- 1.-Que desarrollen habilidades para mejorar la comprensión lectora.
- 2.-Desarrollen la expresión oral con claridad, coherencia y sencillez después de haber leído.

3.-Adquieran el hábito de la comprensión lectura y explicar lo leído.

4.-Que sepan buscar información en un libro.

Para enseñar la lectura oral me apegué a los enfoques Teóricos-Metodológicos, contemplados en el Plan y Programa de Estudio de la Educación Primaria, es necesario establecer el principal objetivo que es el desarrollo de las capacidades comunicativas de la lengua oral.

Teniendo presente que el alumno tiene cierto aprendizaje que adquiere en su hogar, desde que entra a la escuela o a la educación formal, comienza a relacionar lo adquirido en el hogar usando la reflexión y la lógica para construir un nuevo elemento.

Así mismo, mi propuesta se apoya en la teoría de Jean Piaget Psicólogo (Suizo), porque dice que los niños construyen su pensamiento lógico, adquieren un conocimiento del más alto poder de generación, es decir: El sujeto actuará sobre el objeto, y el objeto sobre el sujeto, obteniendo así como resultado la noción de asimilación.

Para conocer mejor a mis alumnos desde el punto de vista de la maduración cognitiva, me auxilio de los estudios de Piaget que divide este desarrollo en cuatro etapas:

“1.-Sensorio motor.- Etapa pre-verbal durante los primeros 18 meses de vida, en los que se desarrolla el conocimiento práctico.

2.-Preoperatorio.- En los que se dan o surgen los principios del lenguaje, de la función simbólica y por consiguiente del pensamiento y representación (2 a 6 años)

3.- Operaciones concretas.- La capacidad mental del niño ya es concreta o simbólica, utiliza operaciones de espacio, tiempo y peso; Hay comunicación interpersonal. (7 a 11 años de edad)

4.- Operaciones lógicas.- En este estadio el niño construye operaciones de lógica profesional, razona de acuerdo a hipótesis, hay equilibrio con respecto a los otros dos estadios. (11 a 15 años).⁵

Los alumnos se encuentran en la etapa de desarrollo de las operaciones concretas ya que tienen las siguientes edades que son de los 9-10 años de edad, retomando de nuevo a Jean Piaget es el que me aclara que ya tienen un nivel intelectual más avanzado para poder atacar el problema de la comprensión lectora.

Además Piaget comenta que el aprendizaje del estudiante deberá de ser por medio de actividades para lograr así una posible actuación de manera espontánea permitiendo que se desarrollen mejor, llegue por él mismo al interés del redescubrimiento, tenga esa necesidad natural de aprender.

Piaget consideraba al constructivismo como el medio por el cual, las personas llegaban a conocer el medio que los rodea, se apoyaba en estas explicaciones con una extensa documentación en la conducta, (interna y externa), esto le permitía comprobar acerca de las funciones humanas, como un conjunto de estructuras cognitivas, que estas nos ayudan a saber transmitir lo que sabemos.

Constructivismo, es la autoevaluación, relación, acomodamiento y organización de ideas al hablar de constructivismo no solo se habla de esto si no de Psicología, arte de todo lo que se puede formar en la mente humana.

⁵ BAQUES Trenchs Mariano. “Proyecto de activación de la inteligencia”. Editorial SM.México 1997 Pág.5

Desde mi punto de vista el constructivismo es ampliar los conceptos o conocimientos a partir de lo que ya poseen durante todo el transcurso de su vida, teniendo presente el medio que los rodea. Para lograr este propósito nos auxiliamos de los siguientes elementos:

- *Atender las preguntas de los alumnos que tienen gran valor educativo.
- *Crear humanos pensantes.
- *Propiciar ambiente interactivo.
- *Lograr la comprensión lectora.
- *Obtener la evaluación del aprendizaje por medio de la observación.

Citando a Margarita Gómez Palacios, hacia 1974 empezamos a desarrollar algunas investigaciones sobre la calidad de la lectura. "Ya no nos interesaba únicamente que las personas supieran leer descifrando sino que empezamos a pensar en la importancia que tenía la calidad y, cambiando nuestra definición de lectura como descifrado, la conceptualizamos como comprensión lectora, propusimos que no hay lectura si no existe comprensión del texto.

Por esa razón el PALEM cambió a PRONALEES, que son las siglas del Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura. El PALEM fue la base de éste, porque permitió capacitar a un gran número de maestros que en esta época fueron adiestrados para participar en el programa y que actualmente son los asesores que apoyan a los maestros para poder desarrollar lo que el PRONALEES les pide.

Para lograr este propósito, se proyectó como un programa nacional. De ahí se derivó la necesidad de revisar los contenidos curriculares de la lengua en la escuela primaria, por lo que se elaboró un programa nuevo que es el que actualmente está operando en los libros de texto gratuitos.

Por lo mismo PRONALEES no está buscando la eficiencia mecánica de la lectura, sino lo que se busca es básicamente el logro de la comprensión lectora y, de esta manera, desarrollar un pensamiento lógico, desarrollar posibilidades de expresión oral y escrita, lograr que los niños aprendan a comunicarse y aprendan más que nada a pensar, aprendan a utilizar sus conocimientos.

Por esta razón iniciamos el programa en la escuela primaria y actualmente estamos muy interesados en "bajar" hasta el preescolar para implementar esta nueva manera de concebir la lengua como forma de comunicación. Creo además que el alcance puede ser muy grande ya que, si el niño aprende a expresarse tanto verbalmente como por escrito, cuando llegue a secundaria será capaz de abordar adecuadamente los temas que la secundaria exige, los cuales son mucho más serios y reflexivos y requieren de una buena habilidad lectora"⁶.

Creo que sus alcances son enormes, puesto que se trata, precisamente, de una concepción completamente diferente de la noción tradicional de lectura como descifrando. Nos insiste que el niño debe, iniciar un manejo adecuado de la lengua no dejarlo más tarde ni en los últimos grados de primaria ni en la secundaria.

Los niños de niveles socioeconómicos altos observan en sus padres las conductas de leer y escribir y desarrollan una serie de conocimientos que van a construir.

⁶www.MargaritaGómezPalaciosMuñoz.com: Coordinadora General del Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura, PRONALEES págs. 1 a la 3

2.3 La novela escolar

Al terminar la preparatoria, me fui a estudiar a Morelia, Mich. La carrera de contabilidad, duré allá aproximadamente como un mes y medio en la facultad de contabilidad. Posteriormente decidí regresarme, para mí eso era una decisión difícil; por el hecho de que mis hermanos y padres me cuestionarían el por qué. Fue una etapa de mi vida decisiva ya que cuando recién llegué de la ciudad de Morelia mis hermanas comenzaron a preguntarme ¿Qué va hacer de tú vida? ¿En qué trabajarás? etc... posteriormente busqué un trabajo para demostrarles y demostrarme que yo podía hacer las cosas y abrirme las puertas como ellas ya lo habían hecho. El trabajo que logré conseguir fue en una papelería, nada más duré trabajando ahí medio día, ya que a mí me daba vergüenza trabajar en la papelería que se encontraba en frente de la preparatoria en la que hacia unos meses yo estudiaba.

Después decido no quedarme sin estudiar lo único que quería era un título de lo que fuera, pero pensé en la docencia y elijo esta carrera, porque ya tiempo atrás cuando cursaba el sexto semestre de preparatoria, estaba trabajando en un preescolar llamado "La casita del saber" ubicado en Sahuayo, este trabajo no me había disgustado del todo, sino al contrario estaba contenta y a gusto con él, pero lo que me había desmoralizado del empleo era que la directora fue muy cargada conmigo y que de repente, la maestra auxiliar que tenía como maestra no le parecía que me estuviera diciendo que yo era muy cumplida, además que los niños me seguían porque soy cariñosa con ellos, fueron detalles que me incomodaron vi que no tenía la necesidad de estar ahí para entonces me salgo de esta labor docente, pero después de que renuncié la sobrina de la directora me dice tú tienes ángel para ser educadora, vuelvo la cara y me suelto la carcajada, en un tono burlesco le digo yo, ni que no hubiera otra carrera, ni de loca. Todo lo que acabo de relatar se me viene a la mente y decido inscribirme en la Universidad Pedagógica Nacional [UPN].

Cuando comencé a asistir a las clases me aclaré demasiadas dudas y me di cuenta de que en realidad me gustaba la docencia y aquí me tienen. Durante la estancia dentro de la escuela primaria, recuerdo que los profesores eran los únicos que tenían el derecho de hablar al momento de exponer algún tema, los alumnos sólo observábamos, si se decía algo sobre el tema de inmediato nos callaban o bien nos regañaban, por lo tanto desde mi punto de vista considero que no es correcto el alumno debe de interactuar con el maestro y sus demás compañeros.

Retomando lo anterior yo como titular del grupo de cuarto año "A" les transmito el valor del respeto, porque con esto estaremos en armonía, además les inculco a mis alumnos la verdad entre ellos mismos para evitar problemas. Al inicio del año los niños de cualquier incidente hacían un conflicto entre ellos mismos no se toleraban, por tal motivo los padres de familia se acercaban a mí, molestos, porque a su hijo (a) supuestamente no le hacía caso, para mí como profesora era muy difícil el grupo era muy conflictivo tanto los niños como los padres de familia, las pequeñas molestaban a los pequeños y viceversa entonces yo me apoyé en el libro de formación en valores y trabajé el valor del respeto pero no me resultó favorable los niños habían resuelto el libro pero el objetivo no se logró, recuerdo que un maestro nos bajaba calificación en civismo si peleaba, o platicaba durante el acto cívico y no les agrado mucho que digamos pero me funcionó, en la actualidad lo sigo llevando. En cuanto en el aspecto de la disciplina los niños tienen un reglamento dentro del colegio el que se deberá de respetar durante su estancia dentro del aula de clase, las técnicas que utilicé para controlar un poco más al grupo fueron retomadas del reglamento de la escuela son reporte antes de esto, se platica con el alumno sobre su comportamiento, posteriormente si no entiende se le otorga un reporte que debe de ir firmado por los padres, el maestro y el director para estar enterado del comportamiento del pequeño dentro del colegio a los tres reportes quedará suspendido por una semana lo hacen con la finalidad de que los niños reflexionen sobre su conducta al tiempo que sus demás compañeros ven esto, se la piensan más en hacer desorden dentro del aula en clases especiales esto se hace para tener orden y disciplina como institución escolar.

CAPÍTULO 3

LA ALTERNATIVA

3.1. Alternativa

Mis alternativas son:

- Los alumnos más atrasados que carecen de apoyo familiar y que con frecuencia faltan a clases, dedicarles personalmente un tiempo mínimo, para trabajar con la comprensión lectora y evitar que perjudique a los que están al corriente el tiempo que les dedico es de 1:30pm a 2:00pm se trabajó él mes de agosto, septiembre y mitad octubre solamente 2 veces por semana.
- Pedí a los niños que me trajeran un libro de su preferencia para lograr un mayor interés por la comprensión del texto.
- Utilizar la motivación sugiriendo la mejor oreja del mes.
- El mejor locutor del mes.
- Implementar finales previos.
- Observando qué es lo que más les atrae de la clase y de ahí partir.
- Jugar al teléfono descompuesto, para ejercitar la audición y memorización de frases, para que retengan la frase y posteriormente la dirán.
- Los niños leen y van viendo los dibujos para ir descubriendo e imaginando el suceso y desenlace de la lectura.
- Con respecto a la lectura y a su visualización previa, los alumnos realizar ejercicios constantes en forma progresiva.
- Para aplicar un breve cuestionario, para evaluarlos en el salón de clases, utilizando como medios auxiliares los dibujos (hacer relación con lo leído).
- Pedir el apoyo de padres de familia para que propicie el seguimiento de la comprensión de la lectura en casa.

3.2 Propósitos

Propósito General

1.- Qué los niños comprendan lo que leen.

Propósitos particulares

1.- Favorecer la lectura.

2.- Ejercitar la mente del alumno.

3.3 Recursos.

Maestra, alumnos, padres de familia, personal docente, administrativo y directivo así como el propio colegio.

Material Didáctico.

Cuadernos cuadriculados, lapiceros, sacapuntas, borrador, libros de apoyo, cuentos, revistas, exámenes escritos, trajes, micrófono y el patio del colegio, rincón de la lectura y salón de clases.

3. 4 Plan de trabajo.

Septiembre

- ✓ Reuniré a los padres de familia para explicar resultados de la prueba de diagnóstico de la SEP y la forma de cómo se trabajará, solicitaré el apoyo para favorecer el desarrollo de las actividades propuestas.
- ✓ Entrevistaré a los padres de familia, por medio de cuestionarios escritos (para ver qué hábito de comprensión lectora tienen).
- ✓ Tomaré lecturas a los alumnos y veré su desempeño.
- ✓ Prueba de diagnóstico (lectura individual, de seguimiento y coral).
- ✓ Jugaré con frases al teléfono descompuesto para agilizar la retención en oraciones.
- ✓ Lecturas dirigidas por el maestro (posteriormente se aplicará un cuestionario oral para ver qué tanta comprensión se obtuvo).
- ✓ Exámenes parciales de lectura (para ver avances en su lectura oral).
- ✓ Examen de mes (verificaré lo que comprenden por medio de preguntas escritas).

Octubre

- ✓ Los alumnos participarán en la organización de la biblioteca del grupo (y así contaré con material de apoyo para dicha problemática).
- ✓ Invitaré a los niños a seleccionar de la biblioteca del aula un libro que sea de su agrado (y así despertaré su interés por la comprensión lectora).
- ✓ Practicarán la poesía coral, cuidando el tono y el volumen de la voz (para favorecer el entendimiento del texto).
- ✓ Advertiré en las distintas funciones del punto en la lectura.
- ✓ Concurso de lectura
- ✓ Manejaré puntos extras para la lectura
- ✓ Leerán libro con dibujos
- ✓ Examen de mes.

Noviembre

- ✓ Concurso de la mejor oreja del mes
- ✓ Participarán como lectores del mejor locutor del mes
- ✓ Harán por equipos breves escenificaciones de las lecturas que ellos mismos elegirán
- ✓ Leerán en voz alta frente al grupo
- ✓ Leer cuentos por el maestro, pediré que relaten el final
- ✓ Examen de mes

Diciembre

- ✓ Los alumnos utilizarán el servicio del préstamo a domicilio de la biblioteca del aula y conocerán así las funciones del bibliotecario. (intercambio de libros).
- ✓ Posteriormente los alumnos compartirán sus ideas y opiniones respecto al texto que leerán (en mesa redonda).
- ✓ Enseñaré portada del libro (anotarán de qué se trata).

Enero

- ✓ Elaborarán diálogos a partir de textos leídos y los escenificarán.
- ✓ Leerán revistas y folletos
- ✓ Lecturas comentadas (los niños comentarán voluntariamente).
- ✓ Hablarán y escucharán.
- ✓ Debatirán lecturas (intercambiarán ideas).
- ✓ Ejercicio de gimnasia cerebral.

Febrero

- ✓ Escribirán el final de un cuento.
- ✓ Realizarán historietas.
- ✓ Cambiarán el final del cuento.
- ✓ Lecturas dirigidas con preguntas.
- ✓ Dibujos relacionados con lo leerán.
- ✓ Verán portada de un libro.

Marzo

- ✓ Daré datos acerca del libro.
- ✓ Realizarán finales previos.

3.5 Aplicación

Las actividades que se llevaron a cabo son las siguientes.

Los niños llevaron al salón diferentes libros de: cuentos, historietas, documental de animales y tradiciones. Mencionaré algunos de los títulos, tradiciones nacionales, la cenicienta, tipos de tiburones, la curva peligrosa, el perro fantasma, leyendas mexicanas y diversas historias.

Primero realice un juego con los niños el cuál se llama teléfono descompuesto y consiste en hacer un círculo, después se dice una oración se anota en una hoja posteriormente un integrante dice la oración al primer jugador del círculo él se la dice al siguiente y así sucesivamente hasta el último integrante; se le pregunta al último(a), qué fue lo que le dijeron, contesta algo incorrecto compara con la oración que dijo el primer integrante a ver si es correcta. Al principio hubo aciertos y desaciertos en el salón para solucionar este problema fui reubicando hasta el último

a los alumnos que no contestaban correctamente de esta manera lo aplique varias veces para obtener mejores resultados. La oración ellos la fueron inventando.

La siguiente actividad es reafirmar entonación, esto lo apliqué porque los niños no respetaban signos de admiración, interrogación, punto y coma, al no realizarlo no transmiten sentimientos y emociones que se nos presentan durante el texto y no entiende con claridad lo que nos expresa el autor, para esto hice oraciones cortas que contenían lo ya mencionado después estuve pasando de uno en uno a todo el grupo para hacer énfasis en todos estos factores, conforme fueron avanzando apliqué oraciones un poco más largas para que se vayan familiarizando con la entonación en el texto hasta lograr que respeten su entonación en la lectura. En algunos alumnos no obtuve el resultado al 100%.

Por lo cual decidí aplicarles la siguiente actividad el locutor del mes que consiste en pasar a narrar un partido de fut-bol, noticias alarmantes y la presentación de un personaje, lo hice para salir un poco de la rutina, de una manera divertida y conseguir reafirmar más la entonación en la lectura, posteriormente lograr una mejor comprensión del texto a mis alumnos les gusta ver y jugar fut-bol después trabajamos en los textos de la biblioteca del salón.

“Las actitudes de un alumno hacia la lectura pueden influir en su comprensión del texto. Los alumnos que exhiben una actitud negativa hacia la lectura comprenderán lo leído de la misma eficacia que un alumno con una actitud positiva”⁷

Apliqué la radionovela basada en los textos del libro, busqué una lectura que tuviera las características necesarias tomando de la lectura el papel principal y dando a los niños párrafos de los demás personajes de la lectura para que participaran todos,

⁷COOPER J. David “Cómo mejorar la comprensión lectora” Editorial Visor, Madrid España, 1998.Pág. 31

apliqué varios textos, durante la lectura fui calificando la entonación y repetimos la lectura varias veces hasta conseguir la entonación adecuada.

“Los niños aprenden mejor “moviéndose” que “viendo”, y sobre todo interactuando con otras personas; además aprenden mejor jugando, desarrollando su imaginación y procesando su experiencia a su propio ritmo y tiempo.”⁸

Después busqué otra lectura para hacer una obra de teatro con títeres además de la entonación los motivos de los títeres para conseguir combinar la expresión y la exclamación para obtener mejores resultados en la comprensión lectora. Para continuar con la misma secuencia apliqué la dramatización que todavía me faltaban detalles que observar, aplicando así la historia de los cristeros, en la cual obtuve la suficiente cantidad de personajes para cubrir la gran parte del grupo, esta obra la ensayamos durante 15 días en la cual me resultó una mejor comprensión en cada uno de sus papeles, porque para poder transmitir no solo verbalmente, sino que corporalmente una lectura tiene que detenerse en cada punto, signo de interrogación etc. y poder comprender realmente el significado de la lectura.

La biblioteca circulante: decidí aplicar este método para favorecer más el interés por la lectura, para iniciar les pedí a los alumnos que me trajeran sus lecturas favoritas; ya reunidos todos los libros les expliqué los pasos a seguir, formamos un círculo, tomé la caja de libros y la coloqué en el centro, les pedí que tomarán un libro por orden alfabético, señalando que no tomaran su mismo libro, los puse a leer dentro del salón de clases en voz baja a cada quien durante 20 minutos, les recogí el libro y les di una hoja en blanco, les informé que tenían que dibujar una mano en la cual en el centro debería de escribir el título de la lectura y en cada dedo anotaran ideas claves para después explicar lo que comprendieron en la lectura, para poder obtener mayor interés en los alumnos, formamos una mesa redonda para que el dueño del libro cuestionara al que le tocó leer su libro con la finalidad de compartir diferentes

⁸ Ibarra Luz María “Gimnasia Cerebral”, Editorial Garnik, 11ª Edición pág.38

puntos de vista y así comprender mejor la lectura posteriormente les pedía tomaran otro texto, en el cual antes de leer la obra les dije que se volvería a debatir dentro del salón de clases para así lograr que los niños tengan más interés en la lectura para que estén atentos en el tiempo en el que están leyendo y si no les queda claro cierto párrafo se regresen y lo analicen, de esta manera se obtendrán mejores resultados.

“La importancia del lenguaje oral no atañe únicamente a las etapas iniciales del proceso de comprensión, los profesores pueden promover este desarrollo haciendo continuas lecturas y ofreciéndoles la posibilidad de analizar discutir lo que se lee.”⁹

Escribir el final del cuento, este método se basa en explicarle al niño que después de haber leído el pequeño párrafo de la lectura el niño imagine y anote qué es lo que él cree que continuará en la lectura, al siguiente día revisar que es lo que anotó cada uno de los alumnos y así ir utilizando la misma técnica hasta terminar la lectura, después de haber utilizado esta técnica note que una cierta cantidad de los alumnos se acercaron mucho a lo que seguía en el texto y creo que con este modo, de trabajar se obtuvo una mejor comprensión en la lectura porque el niño logró estar en la misma sintonía del autor del libro.

Observación de las actividades, en el momento les gustan pero conforme las realizaban ya no les llama tanto la atención como al principio; es como todo algo nuevo nos gusta, con el paso del tiempo ya no llama tanto la atención.

La biblioteca del salón se lleva a cabo con la finalidad de ofrecer al alumno un espacio libre para hojear libros sin que sea obligatorio leerlos porque he observado que cuando se les indica que lean, ya estaban aburridos y hacían expresiones

⁹Ibidem Pág.31

desagradables, los pequeños tomaban el libro que mas les llama la atención posteriormente lo leen y si no lo terminaban de leer lo hacían en su casa con la finalidad de continuar con la lectura. Al siguiente día los pasaba al frente para que nos comentaran de que se trato el libro que se llevó pero los primeros niños que pasaban, el grupo estaba atento conforme iban pasando se mostraban mas inquietos e indiferentes a lo que se les decía, es importante mencionar que los niños platicaban entre sí y se aburrían como ya se mencionó solamente estaban atentos con los primeros alumnos a sus demás compañeros ni atención le prestaban. Después decidí pasar al azar a un solo niño nada más para no hacerlo tan tedioso y los resultados fueron favorables.

Juan el preguntón se lee un cuento y cuando se termina, por turnos los alumnos pasan al frente a hacer preguntas sobre el contenido y el resto del grupo contesta. Al final todos votan para elegir al que haya realizado las mejores preguntas y en la votación tienen que decir por qué eligieron a determinado niño. Esto fue un fracaso porque no contestaban y decían no se cuál y solo se hizo desorden y no logré cumplir con el objetivo.

Lecturas dirigidas consiste en leer un texto y en cada párrafo ir haciendo un breve análisis acerca del texto, seguir leyendo el texto y volver a hacer lo mismo. Esto me ayudó porque si algo no entendieron o no prestaron atención cuando les toco leer al hacerles preguntas como ¿Qué nos dijo este párrafo? o ¿Qué entendiste por este párrafo? los niños se mostraron ante esta situación un poco indiferentes pero conforme se fue practicando les fue gustando, después les señalaba otro párrafo que es lo que nos dice son capaces de identificar lo más importante de una lectura.

“Para ser un buen lector, no es suficiente reconocer palabras. La clave está en abarcar más con la vista y leer varias a la vez, no dejar que los ojos se detengan en cada palabra, sino permitir que vean enunciados enteros, un ambiente adecuado es

importante que los niños no tengan nada más importante que hacer para que la comprensión sea completa.”¹⁰

Con la lista de las compras gritaron y no se escuchó, no anotaron todos los productos que deberían de haber comprado, no me resultó.

Los anuncios.- consta de buscar anuncios de importancia para los compañeros del salón, éste, tampoco me resultó porque solamente dejaron basurero, no tenían decisión propia porque se paraban y me preguntaban que si exponían esa pregunta contestando que era decisión de ellos al fin de cuentas solamente sin ayuda de nadie realizaron el trabajo con muy poca ayuda por lo tanto no me funcionó.

Examen parcial y mensual, esta técnica es muy monótona para los niños por que están cansados, se veían los semblantes de que presentaban una apatía, porque el cuestionario ya está elaborado y se le limita a contestar nada más lo que el autor quiere que sepan del texto, hacen las cosas pero sus resultados no eran muy favorables.

Realicé concursos de lectura lo hice por filas, los puntos a calificar son claridad con la que leen, una entonación adecuada, que empezaran al mismo tiempo y terminaran todos igual, volumen de voz y comprensión de lo leído me ayudó para despertar el interés de competir con los demás para mejorar su fluidez, coherencia y comprensión.

La lectura en voz alta solamente me sirvió para ver cómo lee si con claridad, volumen, pies juntos, etc. esta aplicación no me funcionó porque tengo un 20% de niños que no he logrado que tengan una buena postura.

¹⁰ [www.MargaritaGómez Palacios Muñoz](http://www.MargaritaGomezPalaciosMuñoz.com): Comprensión de la lectura pág. 19

Se realizó un examen de diagnóstico en el que se observó el nivel de lectura que tenía, su lectura era audible pero querían leer rápido, omitiendo palabras del texto y cambiando algunas de ellas, esto me permitió valorar al grupo.

En la entrevista me di cuenta se les ayudaban en casa a hacer tareas y si leían en familia o bien sus padres tienen el hábito de leer en casa y comprender el texto.

La junta con los padres de familia consistió en plasmar el apoyo que yo requería como maestra, especificando la problemática que presentaban sus hijos y en cada punto que explique las madres de los niños movían la cabeza como afirmando lo que yo decía.

Antes de leer se hacían el ejercicio de atención 1; "A, B, C". Les dí un abecedario en mayúscula y pega tú hoja a nivel de tus ojos. Debajo de cada letra existen tres letras minúsculas que son la "d" indica subir brazo derecho, la "i" sube tu brazo izquierdo y la "j" subes ambos brazos y bajálos; así llegaras a la "z", la letra la decían en voz alta al mismo tiempo que hacían el movimiento, cuando los niños terminaron el abecedario propusieron volverlo hacer pero les dije, ¿Qué les parece si lo hacemos de la "z" hasta la "A"?.

Realización de historietas primero trabaje con la mitad del grupo les di una hoja en blanco ellos cambiaron y escribieron lo que creían que estaba pasando en las ilustraciones posteriormente contestaron unas preguntas de lo mismo que ellos habían visto nada más, al resto del grupo les conté la historia y ellos contestaron las mismas preguntas que le puse a la otra parte del grupo, al juntar las dos partes hubo intercambio de ideas la parte del grupo que les mostré las ilustraciones, se mostraron inconformes, porque les hubiera de ver gusto que el desenlace de la historia fuera diferente, desde el punto de vista de Albert Einstein, es mejor que el niño desarrolle su creatividad.

Leyeron cuentos posteriormente les comente que podían representar con un dibujo lo entendido.

Dar datos del libro enseñó el libro la curva peligrosa ven portada se imaginan ¿Qué sucede? Pueden escribir o dibujar lo que pasará, después leo el texto anota lo que más les impactó del texto.

Enseñar portada del libro, le mostré el libro los invité a que observaran el texto, ¿De qué cree que trate este libro? Se me quedaron viendo desconcertados, volví a preguntar ¿Qué se imaginan que hay escrito en él?, ¿Qué pasará?, ¿Cómo solucionarán sus problemas? Escribieron lo que ellos creían que decía, Enseñar portada del libro, le mostré el libro los invité a que observaran el texto, ¿De qué cree que trate este libro? Se me quedaron viendo desconcertados, volví a preguntar ¿Qué se imagina que hay escrito en él?, ¿Qué pasará?, ¿Cómo solucionarán sus problemas? Escribieron lo que ellos creían que decía, posteriormente escucharon con atención la lectura compararon lo que escribieron y que era diferente a lo que el autor decía obteniendo así una comprensión lectora.

“La imaginación es más importante que el conocimiento, porque, mientras el conocimiento marca todo lo que está ahí la imaginación apunta a todo lo que va a estar. Las imágenes internas que forma su cerebro se conectan con su emoción y poco a poco adquieren la comprensión del texto. Si acaso te equivocas en una palabra te lo hará notar porque no coincide con las redes neurológicas ya formadas. La imaginación es tan importante que el niño te contará la historia a su manera y de hecho la incorporará en su cuerpo, a través del movimiento, asumiendo el papel de alguno de los personajes, lo que manifiesta su propia creatividad.”¹¹

¹¹Albert Einstein, “Gimnasia Cerebral”,1954,11ªEdición pág.41

3.6 Evaluación del Trabajo.

La forma en la que realicé la evaluación es mediante entrevistas realizadas tanto con los niños como con los padres de familia, las lecturas se pueden calificar continuamente y registrarse en una lista de cotejo para ver el avance de cada niño, tomando en cuenta la participación, el interés, la entonación y observar su comprensión.

Al momento de escenificar una lectura se tomará, la entonación, movimiento y seguimiento del personaje para verificar que comprendió la lectura, teniendo presente su conducta, actitud, interés, participación y organización.



Sin olvidar la evaluación de exámenes escritos, trabajos realizados después de cada actividad, dibujos y creación de historietas; dando libertad para expresar su emoción, ordenando el pensamiento, para cambiar el final o todo el texto, para despertar y fortalecer la comprensión en la lectura.

- 1.- Prueba de diagnóstico (Valoración del Grupo) lista de cotejo # 1
- 2.- Una junta con los padres de familia (pedir su apoyo en las nuevas estrategias para mejorar la lectura)
- 3.- Jugar con frases al teléfono descompuesto
- 4.- Lecturas dirigidas (Guiadas con cuestionarios)

- 5.- Participación de los alumnos en la organización de la biblioteca invitando a leer los diversos textos que tiene su biblioteca que han organizado. (Intercambio de libros)
- 6.- Reafirmar entonación (punto, coma etc.)
- 7.- Concurso de lectura. (Entre ellos mismos)
- 8.- Mejor locutor del mes
- 9.- Escenificaciones de lecturas que ellos eligieron
- 10.- Leer cuento y redacten el final (imaginando el final)
- 11.- Ejercicios de atención.
- 12.- Realización de historietas.
- 13.- Dibujo relacionado con lo leído.
- 14.- Enseñar portada del libro.
- 15.- Dar datos del libro.

1.- En la prueba de diagnóstico les tomé lectura de uno por uno en voz alta, desde su lugar los niños al estar leyendo se apresuran, cambian el significado de las palabras no respetan los signos de admiración, interrogación, la coma etc. por lo que al terminar de leer no saben lo que leyeron ni qué dijeron; de todo esto ya mencionado obtuve los resultados de la prueba de diagnóstico después lo hicieron por filas y al final todo el grupo, el título es "Dedos de Luna", el libro que llevamos es editorial Progreso serie Milenio. Ver Lista de Cotejo 2

2.- Cité a los 15 padres de familia para hablar de la forma de calificar durante el ciclo escolar 2005-2006 los puntos que se trataron en la junta de padres de familia fueron:

Parámetros para calificar.

Puntualidad para entregar tareas y trabajos.

Cuadernos y libros terminados.

Limpieza y orden en sus trabajos.

Participación en clases.

No faltar en tiempo de exámenes.

Asistencia en tiempo de clases; conseguir tareas o trabajos el día que falten.

Apoyo familiar emocional y educativo.

Entregar tareas completas y a tiempo, terminar trabajos en clases si por algún motivo no lo hicieran lo harán en casa, pero ya no tiene el mismo valor, orden, limpieza y participación en clases, se harán exámenes parciales y mensuales las fechas que nos marca el calendario del colegio, responsables de conseguir las actividades realizadas el día que su hijo (a) falte, apoyo emocional si el niño presenta una conducta diferente con sus compañeros o madre de familia dialogar para dar solución a este problema. Participación para mejorar la comprensión lectora, por medio de la encuesta anterior pregunté ¿apoyan a sus hijos en la lectura?, o los dejan solos cuando les deja leer en casa, además se les preguntará si les gusta leer y comprenden qué tipo de textos leen si lo hacen en familia o individual, ¿cuántos libros leen y en qué tiempo lo hacen? observe que un 60% de los padres no les dedican mucho tiempo a sus hijos porque ambos trabajan, se presentan, a la reunión doce de ellos.

En base a lo ya dicho solicité apoyo para llevar a cabo las estrategias que se aplicaron durante el año, les dije que los niños leen, pero no comprenden lo que están leyendo, comenta la –Señora Rosi maestra yo estoy de acuerdo con las actividades que propone porque el otro día que les dejó leer cuando terminó le pregunté sobre la lección y no supo, ésto les ayudará.

Comenté con los padres de familia la necesidad de investigar qué tipo de lectura les gusta a sus hijos y preguntarles si podrían comprar libros cuentos, historietas dependiendo el gusto de cada niño, doce padres de familia aceptaron apoyarme que es el 80 %. Ver anexo 1

3.- Jugar al teléfono descompuesto consiste en anotar en una hoja la oración que se va ir pasando de oído a oído los niños, forman un círculo con todos los alumnos, posteriormente se le dice la palabra en el oído al primer niño del círculo él se la dice al que sigue en el oído y así sucesivamente, hasta que todo el grupo termine de decir toda la frase que se formó en este juego, pregunte individualmente y vi que se distorsionó la frase.

4.- Lecturas dirigidas por la maestra cuando terminó el alumno de leer el cuento preguntó acerca del texto esto los motivó para estar atentos en lo que lee su compañero, despertando así el interés por comprender lo que sucede en el libro identificando las ideas principales de la lección.

“Goodman, señala que leer es obtener sentido del texto. Para lo cual el lector deberá emprender un proceso activo de construcción, basado en la formulación y comprobación de hipótesis.

La lectura es un proceso que no se reduce a conocer símbolos, palabras, oraciones y partes abstractas del lenguaje que son objeto de estudio de los lingüistas.

Leer como escuchar consiste en procesar el lenguaje y construir significados.”¹²

5.- Esta actividad consiste primero en clasificar los libros, de cuentos clásicos en una línea, de misterio en otra, los de animales marinos y terrestres en otra, los colocaron en una caja de cartón, se hizo para que ellos ubicaran donde se colocaban los diversos textos, en esta actividad participaron todos, después, de la organización de la biblioteca invité a leer los diversos textos consiste en leer un texto posteriormente les recojo el libro, entrego una hoja a cada uno de los alumnos, les sugiero que plasmen lo que entendieron en forma de lluvia de ideas, de esta manera observe cuantos alumnos pusieron en practica la comprensión lectora, intercambiando ideas y puntos de vista.

¹² Antología básica. UPN “El aprendizaje de la lengua en la escuela” 1ª. México, 1995. págs. 146

6.- Reafirmé entonación, leen el escrito apresurados después de haber leído no respetaban los signos de admiración, cambiaban palabras, por lo que el sentido del texto no es el mismo cuando sucede esto yo lo leo para que escuchen y comparen el tono en el que lo hicieron después les pregunto ¿a ver joven se escucha igual que como lo leyó su compañero? ¡no! verdad que es diferente, tenemos que tener presente estos signos para no cambiar el sentido de lo que leemos, ésto lo hacia frecuentemente para que cotidianamente ellos lo hicieran solos sin necesidad de estarles recordando, después de varias veces ellos mismos corregían a los compañeros que cometían este error.

7.- Realicé concursos de lectura, se hicieron por filas; los punto que calificué fueron la claridad, entonación, ritmo, volumen de voz y comprensión de lo que se leyó desperté el interés de competir con los demás para mejorar su fluidez, coherencia y comprensión.

8.- Concurso del mejor locutor del mes consistió en narrar noticias de su agrado en este caso un partido de fut-bol, noticia alarmante posteriormente tomaron lecturas de la biblioteca les propuse que podían tomar nota en forma de un resumen porque el tema ya se había visto, o de una mano, dando libertad para elegir tomaron lectura de la biblioteca entregué la hoja al terminar de leer sugerí que quien quisiera pasará a leer su noticia, Karla explicó la noticia con su entonación levantando su mirada al público, los demás escucharon, al terminar la nota todos aplaudieron, mostró cómo organizó las ideas en forma de un resumen, logró así una mejor comprensión de lo leído porque al final se acordaron de los gestos que hacia, la forma de respirar, ésto los motivo. Ver anexo 2

9.- Escenificación y dramatización del texto logré que interpretaran, lecturas se adentraron en el personaje que les tocaba a los alumnos que intuyen cómo se expresa el compañero que le sigue y le sugieren que se ve mejor si lo hace como él le indica logrando que el alumno sea más critico. Ver lista de cotejo 1

10.-Leer un cuento para después redactar el final, el alumno imagina y anota qué es lo que continuará en la lección, después ver qué fue lo que anotó, al siguiente día terminar de leer el texto, esto fue satisfactorio porque los niños participaron en el final, comenzaron a darse cuenta que es fácil descubrir lo que el autor nos trasmite obteniendo una mejor comprensión de lo leído. Ver anexo 3

11.- Antes de leer se hacía el ejercicio de atención 1; “A, B, C”. Les dí un abecedario en mayúsculas y pega tú hoja a nivel de tus ojos. Debajo de cada letra existen tres letras minúsculas que son la “d” indica subir brazo derecho, la “i” sube tu brazo izquierdo y la “j” subes ambos brazos y bajálos; así llegaras a la “z”, la letra la decían en voz alta al mismo tiempo que hacían el movimiento, cuando los niños terminaron el abecedario propusieron volverlo hacer pero les dije, ¿Qué les parece si lo hacemos de la “z” hasta la “A”? Ver anexo 4

12.-Realización de historietas, les di una hoja, ellos cambiaron, y escribieron lo que creían que estaba pasando en las ilustraciones, contestaron unas preguntas de lo mismo que ellos habían hecho. Ver anexo 5

13.- Leyeron cuentos posteriormente representaron con un dibujo lo entendido. Ver anexo 6

14.- Enseñar portada del libro, les mostré el libro, los invité a que observaran el texto que tenía en la mano, ¿De qué creen que trate este libro?, ¿Qué se imaginan que hay escrito en él?, ¿Qué pasará?, ¿Cómo solucionarán sus problemas? Escribieron lo que ellos creían que decía, posteriormente escucharon con atención la lectura se dieron cuenta que podían escribir y que era diferente a lo que el autor decía obteniendo así una comprensión lectora. Ver anexo 7

15.- Dar datos del libro, enseñe el libro “la curva peligrosa” ven portada se imaginan y escriben lo que pasara, posteriormente leó el texto y anotaron lo que más le impactó del texto. Ver anexo 8

3.7 Contenidos y programas aplicados

En el primer bloque me pide que vea:

- Exponga, comente y argumente sobre temas de diversas asignaturas (lo hice pero se les dificultó porque no están acostumbrado a realizar este tipo de actividades con frecuencia).
- Establezca acuerdos y desacuerdos en el curso de una argumentación. (Es una actividad en la que intercambian diferentes puntos de vista).
- Practica lectura, cuidando el tono y el volumen de voz. (En el cual hice énfasis)

Bloque 2

- Reconocer los cambios en la comunicación oral a partir de las situaciones en las que se origina.
- Use los signos de admiración al leer.

Bloque 3

- Planee y realice entrevistas basadas en guiones.
- Exponga y discuta diversas asignaturas.
- Defina acuerdos y desacuerdos cuando exprese opiniones.
- Elabore resúmenes sobre temas vistos en otra asignatura, localizando las ideas centrales de un texto.

Bloque 4

- Exponga y argumente sobre temas de diversas asignaturas.
- Establezca acuerdos y desacuerdos cuando exprese algo.

CAPÍTULO 4

LA PROPUESTA

UN NUEVO HORIZONTE PARA LOGRAR UNA COMPRENSIÓN LECTORA

Para poder ayudar a los alumnos con este problema de comprensión lectora he llegado a convertir uno de los mayores retos que pude enfrentarme como docente; especialmente en nuestra sociedad, por lo que considero que la preparación académica es una forma segura de elevar nuestro nivel de vida individual, por lo tanto un niño debe de lograr un máximo aprovechamiento en la escuela.

A continuación mencionando al psicólogo y pedagogo suizo, Jean Piaget (1896-1980) debemos de conocer en qué estadio de desarrollo cognoscitivo se encuentran los alumnos que nos tocan según su teoría solamente para hacer hincapié, en una etapa, es el de operaciones concretas Piaget dice que el pequeño debe de interactuar sobre el objeto y que el objeto sobre el sujeto porque el niño piensa, reconoce, percibe, recuerda y asimila para poder dar solución al problema; con esto justifico la frase ya mencionada.

Se recomienda leer al psicólogo y pedagogo suizo, Jean Piaget porque en sus obras encontraran datos importantes como:

- La capacidad intelectual que debería de tener el niño de acuerdo a su edad.
- Explica claramente cómo es el proceso de aprendizaje, enseñanza.
- Comparte nociones de cómo el niño forma su aprendizaje cognitivo.
- Clasifica a los niños de acuerdo a su edad.
- Dice que para lograr un mejor aprendizaje éste debe de ser de acuerdo a su medio en el que se desenvuelve.

Una estrategia se concibe como un plan general de acciones para manejar este aprendizaje y alcanzar un objetivo, en el cual, el punto de partida principal es motivar al alumno y llevarlo a una comprensión de los contenidos escolares que se presenten, especialmente en la lectura dentro de la asignatura del español.

Consejos para una mejor comprensión en la lectura; esto se hará tranquilo, debes de hacer una pausa en el lugar preciso sino estás entendiendo, para comprender y asimilar el significado respetando los signos de puntuación para no cambiar el sentido de lo ya leído; sin tener sensaciones de hambre, frío, calor y enfado, siendo lo único que nos interesa en ese momento. El pequeño será parte del texto porque tendrá la libertad para participar en los cambios del texto, creando uno ellos.

EVALUACIÓN

Observa su entonación, fluidez y comprensión de la misma para analizar cómo llegaban de sus vacaciones.

Convocar a los padres de familia, para platicar y valorar la situación en la que se encontraba el alumno en ese momento.

La creación de la biblioteca dentro del salón de clases les llamó la atención porque en ese preciso momento quería, leer todos los libros. Les dije lo harán en el momento oportuno.

Las escenificaciones dan un resultado fabuloso, además ayuda, para que los alumnos logré, una fluidez, comprensión del texto, se involucrarón tanto en la personalidad del personaje actúan enérgicamente, presentando el sentimiento que les generaba en ese momento el personaje, también se observó que con más seguridad se dirigían oralmente a sus compañeros. En la escenificación los niños se muestran interesados con ayuda de sus papás se ponían a ensayar además que

refinaban el tono de voz, utilizan los signos observan detalladamente la actuación de su compañero se corrigen entre ellos dando su punto de vista para que se vea y escuché mejor.

La anticipación del final de un texto, los pequeños logran utilizar la imaginación, existe una incertidumbre de si le atinan o no, esto favorece para que presten más atención utilizando sus ideas previas teniendo libertad de expresión y un criterio más amplio, conforme se va leyendo la lectura se interesa más y al finalizar la lectura sus ideas las defienden y comentan que no les gustó el final porque debería de ser así como ellos lo escribieron permitiendo comparar los muchos finales.

Intercambio de puntos de vista de lectura, es agradable porque platica el dueño del libro con el que apenas lo tomó y claro que esto genera controversia porque discuten de lo que se trató la lectura, motivando al niño para leer más detenidamente y lograr una comprensión.

Enseñar portada del libro, crear inquietud acerca del contenido, invitar a la escritura posteriormente contar el cuento anota el niño lo que más le interese; obteniendo así una comprensión lectora.

IMPACTO EN LOS ALUMNOS

Esta pequeña propuesta me ayuda a fortalecer la comprensión lectora, además trabajamos con actividades que son de interés para los niños y se emocionan con los personajes que representan les gusta estar en constante actividad descubren que pueden ser buenos para interpretar y crear la lectura que se les presente, obteniendo una comprensión interesante.

CONCLUSIONES

Es bueno conocer teóricamente las posturas psicodinámicas de los autores referidos en este trabajo para lograr atender de buena manera a los niños que nos ha tocado atender.

Al estudiante le parece tonto y ridículo que se le recomiende aprender a leer, sin embargo, existe un alto porcentaje de no saber leer; tropiezan con palabras y textos incomprensibles; después de leer y releer la lectura varias veces, no entienden propongo detenerse para comprender y asimilar el significado respetando los signos de puntuación para no cambiar el sentido y obtener un mejor entendimiento. La lectura fomenta y mejora los procesos de pensamiento, ayuda a la capacidad de expresión escrita y oral. Para obtener esto es conveniente practicarla constantemente sin prisas, siendo lo más importante en ese momento para así poder identificar las ideas principales.

Que los niños se sientan parte de la lectura, creando un ambiente tranquilo, sin presiones, para que puedan crear textos y compararlos; para obtener así un interés por comprender.

BIBLIOGRAFÍA

Albert Einstein, "La teoría de la relatividad", Grupo Editorial Sayrols, México, 1956 Págs. 96.

Antología básica. UPN "El aprendizaje de la lengua en la escuela" 1ª. México, 1995. Págs. 146.

BAQUES Trenchs Mariano. "Proyecto de activación de la inteligencia". Editorial SM. México 1997 Pág. 189.

BERTIN, Giovanni. Lectura: A MANERA DE PRÒLOGO, INTRODUCCIÓN, SOCIALIZACIÓN Y EDUCACIÓN Y APRENDIZAJE GRUPAL E INVESTIGACIÓN- ACCIÓN: HACIA UNA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO, Proyectos de innovación. Antología básica. Licenciatura en educación Plan 94 UPN, México, 1983, Págs. 249.

CENTRO DE ESTUDIOS MUNICIPALES Los municipios de Michoacán Ed. Taller gráficos de la nación. México, 1988 Págs. 356

COOPER J. David "Cómo mejorar la comprensión lectora" Editorial Visor, Madrid España, 1998. Págs. 331.

http://cuentame.inegi.gob.mx/monografias/información/mich/territorios_municipal.asp,2006 /div_pág.5

www.Margarita Gómez Palacios Muñoz: "Comprensión de la lectura" págs. 19

www.Margarita Gómez Palacios Muñoz: "Coordinadora General del Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura, PRONALEES" págs. 1 a la 3

Ibarra Luz María "Gimnasia Cerebral", Editorial Garnik, 11ª Edición, México, 2001, págs. 124

PALACIOS DE PIZAN, MUÑOZ DE PIMENTEL, D. LERNER DE ZUNNINO "Comprensión lectora y expresión escrita: experiencia pedagógica". Editorial Aique, Argentina, 1997, Págs. 124.

SEP/UPN "proyecto de innovación". Antología Básica Licenciatura en Educación Plan 1994. ED. SEP/UPN México 1997 Págs. 251.

SMITH Frank comprensión de la lectura: "Análisis Psicolingüístico de la lectura y su Aprendizaje". Editorial Trillas Págs. 109, 2da Edición.

ANEXOS

1.- LISTA DE COTEJO 1

2.- LISTA DE COTEJO 2

3.- ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

4.- ORGANIZACIÓN DE IDEAS

5.- PREDICCIÓN DE CUENTO

6.- EJERCICIOS DE AUDICIÓN

7.- ESCRITURA DE HISTORIETAS

8.- INTERPRETACIÓN DE LECTURA

9.- EJERCICIOS DE COMPRENSIÓN LECTORA

ANEXO 1

LISTA DE COTEJO 1

ESTADÍSTICA DE EVALUACIÓN DE LA PRUEBA DE DIAGNÓSTICO

NOMBRE DEL ALUMNO	DIO LECTURA ANTES DE REPRESENTAR	DESARROLLO MOVIMIENTO	GUIÓN DEL PERSONAJE	COMPRENDIÓ LA LECTURA
KARLA ESTEFANÍA	B	R	R	B
SOFIA	D	R	R	D
RODRIGO	B	D	R	B
MARCO ANTONIO	B	B	B	B
MIGUEL ANGEL	R	B	B	R
YOLANDA	B	R	B	B
RICARDO	R	B	B	D
BENJAMÍN	R	R	R	R
ARLA ATHZIRI	B	E	B	B
ERICKA JANET	B	B	B	D
EUGENIA LIZBETH	E	B	B	R
BRAULIO DE JESÚS	E	E	E	E
RAMON	D	D	D	D
JESUS ADRIAN	D	D	B	R
CRISTIAN PASCUAL	B	D	D	R

Criterios de Evaluación				
				
Mal=6	Deficiente=7	Regular=8	Bien=9	Excelente=10

ANEXO 2

LISTA DE COTEJO 2

ESTADÍSTICA DE EVALUACIÓN DE LA PRUEBA DE DIAGNÓSTICO

NOMBRE DEL ALUMNO	LEE RÁPIDO	CAMBIA EL SIGNIFICADO DE LA PALABRA	RESPETA LOS SIGNOS DE ¡! ¿?	HACE PAUSA EN COMA Y PUNTO	ESCUCHA LO QUE LEE	COMPRENDE LA LECTURA
KARLA ESTEFANIA	E	R	E	E	B	B
SOFIA	E	R	B	B	R	R
RODRIGO	E	M	M	M	R	R
MARCO ANTONIO	R	E	E	E	E	E
MIGUEL ANGEL	B	B	B	B	R	B
YOLANDA	R	D	B	E	D	D
RICARDO	R	R	R	R	R	R
BE NJAMIN	R	M	M	M	B	R
ARLA ATHZIRI	E	B	B	B	B	B
ERICKA JANET	R	R	R	R	D	R
EUGENIA LIZBETH	B	E	E	E	B	B
BRAULIO DE JESUS	R	B	D	D	R	R
RAMON	D	M	M	M	D	D
JESUS ADRIAN	B	D	E	D	R	R
CRISTIAN PASCUAL	B	R	R	R	E	E

Criterios de Evaluación

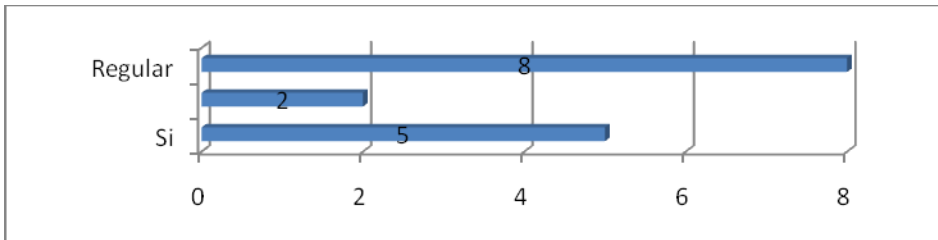
				
Mal=6	Deficiente=7	Regular=8	Bien=9	Excelente=10

ANEXO 1

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA EN EL PERIODO 2005 – 2006

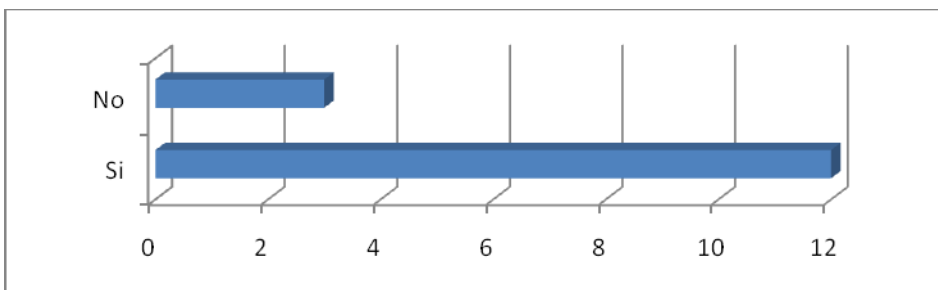
1. ¿Usted comprende lo que lee?

Si	5
No	2
Regular	8



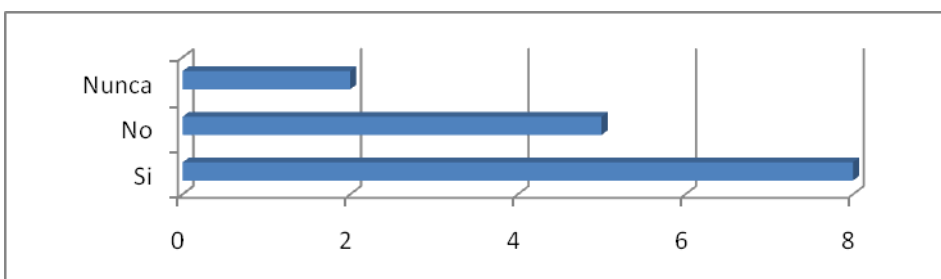
2. ¿Usted está dispuesto a apoyar para favorecer la comprensión lectora?

Si	12
No	3



3. ¿ lee en familia?

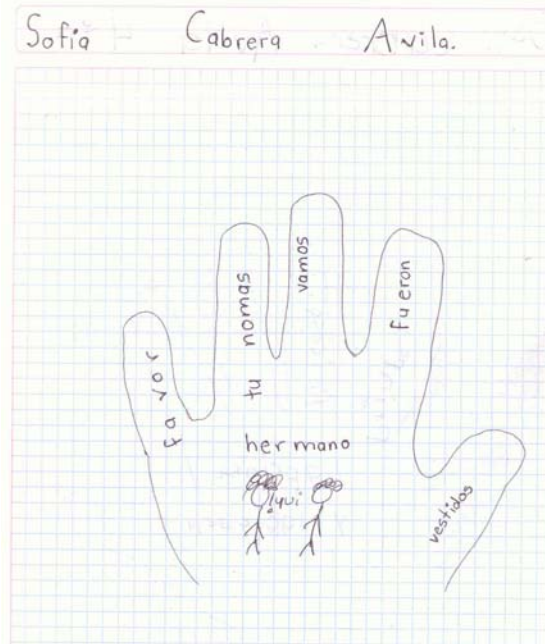
Si	5
No	8
Nunca	2



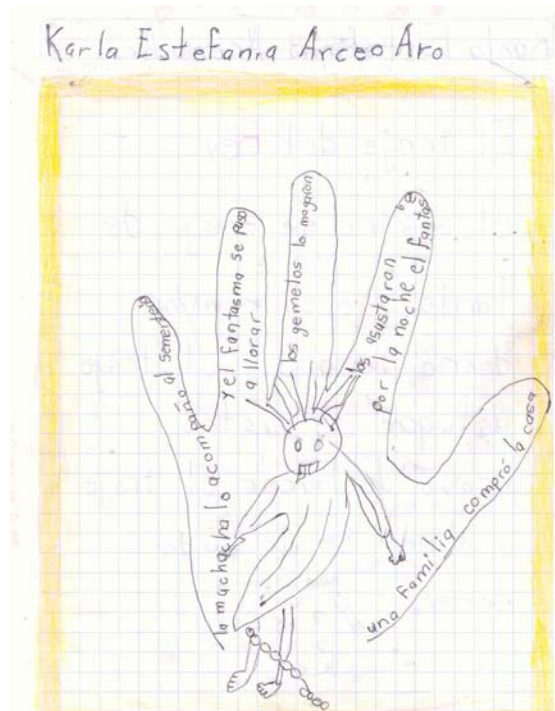
ANEXO 2

Organización de ideas

Periodo de aplicación: del 8 al 12 de noviembre



La niña no supo organizar sus ideas, no comprendió el texto.



La niña comprendió y organizó sus ideas.

ANEXO 3

Predicción de cuento

Periodo de aplicación: del 31 de enero al 04 de febrero

Braulio de Jesús

El traje del Rey
el Rey se enojo de que
el mayordomo no encontró
su traje

Solamente se imaginó un final

Jesús Adrian Sanchez Avila

El traje del Rey
el mayordomo fue con el sastre y
empezaron a hacerlo un borrego trasquilado
una tocando una flauta el sastre y la iland-
ra terminaron el traje y el rey y todos
feliges.



Se acercó al final del cuento

ANEXO 4
Ejercicios de audición
Periodo de aplicación: del 24 de enero al 12 de marzo

11

EJERCICIO DE ATENCIÓN 1; "A, B, C"

A B C D E F G
d i j i d d j

H I J K L M N
i d i j i j d

Ñ O P Q R S T
j d i d i j i

U V W X Y Z
d i j d d i

Al final del ejercicio realizaron una lectura presentando mayor atención a ella, cada de que leían hacían este ejercicio para mejorar la audición y visualización.

ANEXO 5
Escritura de historietas
 Periodo de aplicación: del 07 – 11 de febrero

¿Quiénes son los personajes principales? maclovia y petra
 baylan baylale vien muchacha as chonguitos

¿Qué título le pondrías? Los bailes de Chiguagua

¿De qué trata tu historia? de los bailes de Chiguagua y
 de unos concursos de baile

Rodrigo Amezcua

El niño escribe la historieta, posteriormente contesta las preguntas en base a la historieta real del texto.

¿Quiénes son los personajes principales? Juan y Julia

¿Qué título le pondrías? El baile rompe corazones

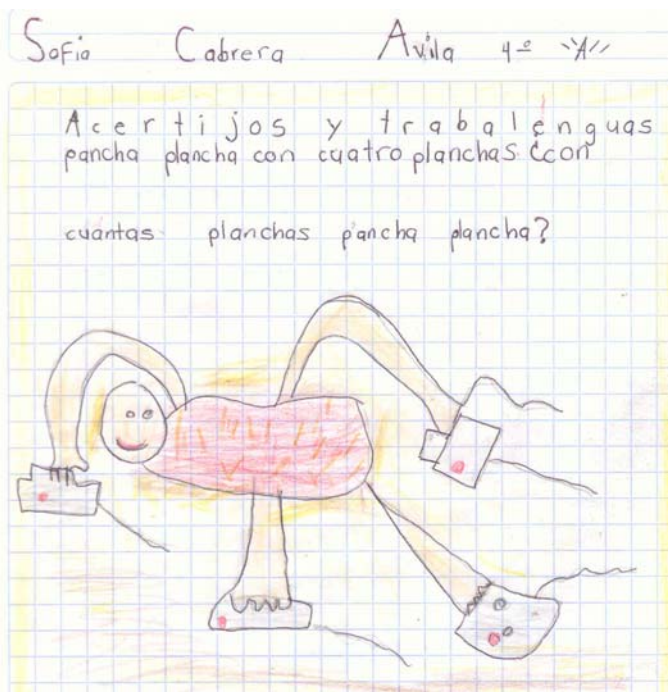
¿De qué trata tu historia? De bailar, reir y aplaudir.

Jesús Adrian Sanchez Avila

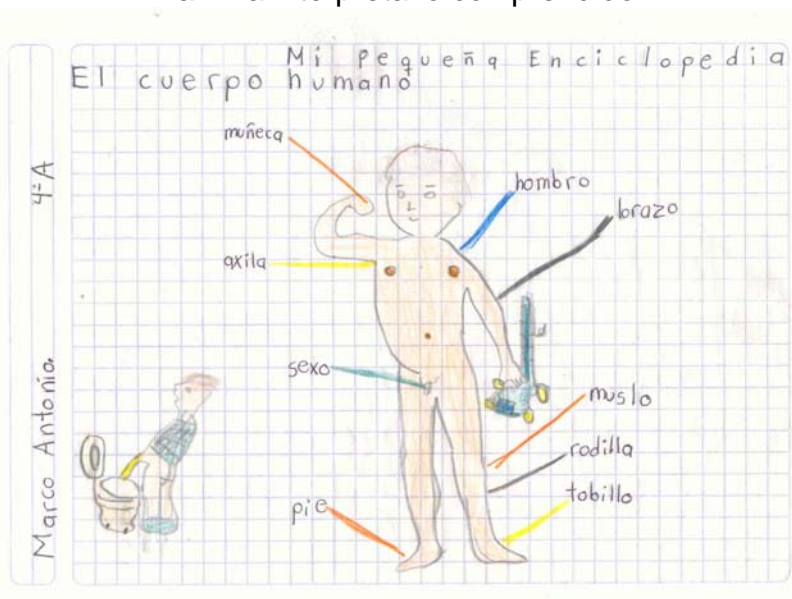
El niño escribe la historieta y contesta las preguntas en relación a lo que escribe. En los dos anexos el niño presenta haber comprendido.

ANEXO 6 Interpretación de lectura

Periodo de aplicación: del 21 - 25 de febrero



La niña interpreta lo comprendido.



El niño copia sin comprender lo que lee.

ANEXO 7

Ejercicios de comprensión lectora

Periodo de aplicación: del 28 de febrero al 04 de marzo

Mujercitas

Hace mucho tiempo una señora que se llamaba María quería tejer ella podía hacer lo que quisiera menos tejer y esa razón era su papá no la dejaba ¿sabes que? y era porque le recordaba algo que había pasado hace mucho tiempo él había intentado tejer hace mucho tiempo y se pía con la aguja y tampoco aprendió a tejer o sea que salía perdiendo pero salía perdiendo pero su hija lo combencio y lo intento de nuevo y aprendió a tejer y tambien dejó a su hija y desde ese día Fueron Felices

Fin

Karla Estefania Arceo.

Eugenia Lizbetett 4ºA

Ella quería aprender a leer pero no la dejaba su papá y hacia cartas su hermana le rompio una y la enservo en el sofá hasta que se enfermo y su papá estaba en la guerra un día uno aver como estaban sus hijas Fin



Sofia Cabrera Avila.

Mujercitas

Las mujercitas fueron a la feria y dijo una que tal si y a nos vamos no tu nomas por que vas a ir a coser ya te quieres ir a tu casa Ximena si hermaname perdonas no, y no, por favor esta bien gracias ponte a coser ese vestido esta bien de color rosa y uno azul y uno flor si mejor que eso que le puse un caracol chido.

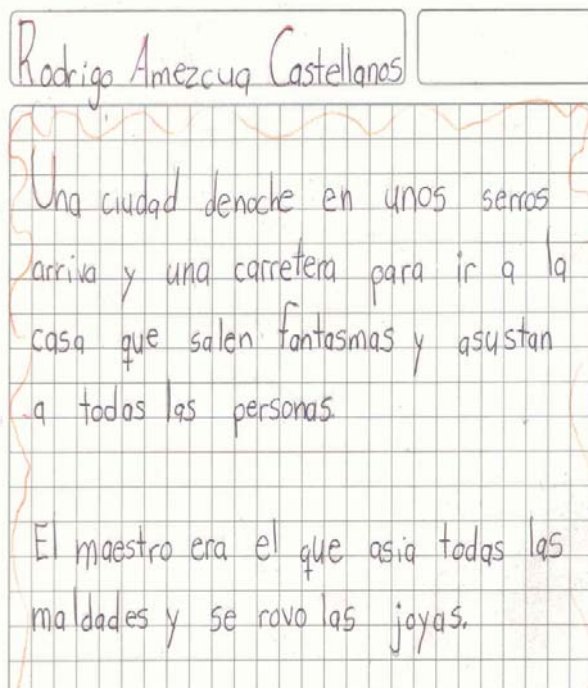
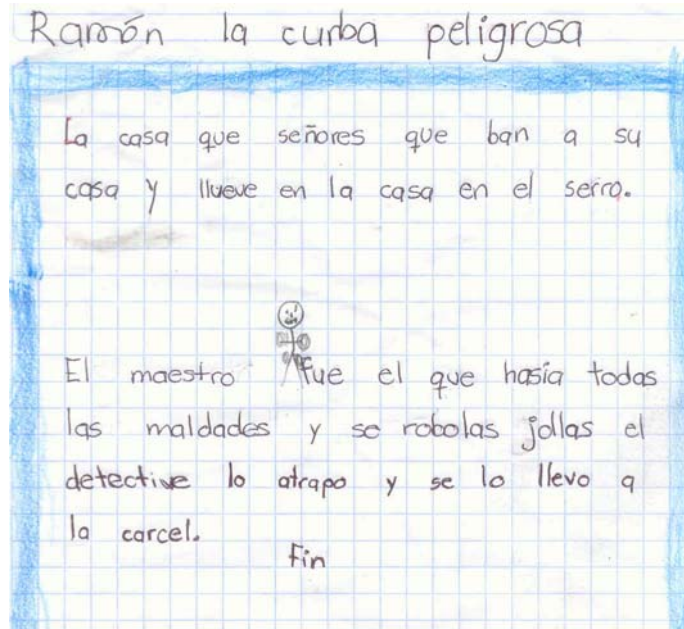


Las niñas predicen de lo que se tratará el texto, observando los diferentes puntos de vista del autor y de ellos, obteniendo así una comprensión lectora.

ANEXO 8

Ejercicios de comprensión lectora

Periodo de aplicación: del 21 – 25 de febrero



Los niños imaginan de que se trata, después leo el texto y ellos escriben lo comprendido.