SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

EL JUEGO COMO RECURSO DIDACTICO PARA EL APRENDIZAJE EN PREESCOLAR

MARIA ANTONIETA ALEJO ARIAS

ZAMORA, MICHOACÁN. JULIO DEL 2007

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

EL JUEGO COMO RECURSO DIDACTICO PARA EL APRENDIZAJE EN PREESCOLAR

TESINA

QUE PRESENTA:

MARIA ANTONIETA ALEJO ARIAS

PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO

EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PARA EL MEDIO INDÍGENA.

ZAMORA, MICHOACÁN. JUNIO DEL 2007

AGRADECIMIENTOS

A MIS PADRES.

Por los principios y valores que me inculcaron desde niña y que hoy rigen mi vida dándole rumbo y sentido.

A MIS HERMANOS

Por su apoyo incondicional en todo momento y circunstancia

A LA UNIDAD UPN-162

Por la oportunidad de demostrarme que soy capaz de lograr las metas que me he propuesto.

INDICE

	Página .
INTRODUCCION	5
CAPITULO I: CARAPAN	10
Las instituciones educativas que existen en la comunidad	12
Cómo participamos y relación jardín-comunidad	14
Definición de grupo	15
El grupo de segundo grado	17
Características de los niños de 3 a 4 años	20
CAPITULO II: LA EDUCACION PREESCOLAR INDIGENA	22
El material conque se trabaja	23
Práctica docente en educación preescolar	25
Metodología	28
El método que se aplica en educación preescolar	29
Programa	30
Propósitos fundamentales y campos formativos	31
Relación educadora-alumnos	33
Relación educadora-madre de familia	35
CAPITULO III: EL JUEGO	37
Tipos de juego	38
Ventajas	39
Desventajas	40
Los juegos que he utilizado con el grupo	40
Estrategias	43
Aprender jugando	44
Evaluación	46
Resultados de la actividad	47
CONCLUSIONES	50
BIBLIOGRAFÍA	51

INTRODUCCIÓN

En este trabajo buscaré soluciones sobre el cómo integrar a mi grupo escolar en los juegos que empleo en las actividades cotidianas dentro del Jardín de niños, me preocupa la actitud que toman algunos alumnos cuando no quieren participar o que en ocasiones reaccionen con agresividad, no sucediendo de esta forma cuando juegan los que se practican en la comunidad; se nota cierto interés, se incorporan todos, es por eso que trato de incluir algunos en el plan diario de clases.

Por otro lado le doy importancia a los juegos o juguetes que ellos mismos elaboran, por ejemplo la manufactura de papalotes que inicio por medio de planteamientos que intentan motivarlos, ellos son: ¿cómo se elaboran?, ¿cuáles son los materiales que se ocuparon para hacerlos?, ¿cuál es la temporada en que se puede conseguir el material? y así estaré correlacionando con los campos formativos del programa de estudios para que el alumno observe el entorno y amplíe su conocimiento sobre las estaciones del año y otros contextos. Con estos juegos van desarrollando algunas habilidades, despiertan su curiosidad de explorar y no limitan su deseo de conocer aquello que esté llamando su atención.

También tomo en cuenta la influencia que tienen algunos juegos electrónicos, la televisión así como sus ventajas y desventajas.

Por último, hago mención de cómo fui desarrollando los juegos tradicionales dentro del aula y cómo nos fuimos incorporando todos a las actividades grupales.

Objetivos:

- Integrar a mi grupo a las actividades grupales, utilizando el juego como un recurso didáctico.
- Motivar a los niños para que practiquen los juegos tradicionales de su comunidad y puedan valorar su cultura y reafirmar su identidad.
- Fortalecer la confianza en la relación maestro-alumno y viceversa, mediante la generación de un ambiente afectivo en las interacciones grupales.

Los objetivos señalados surgen por la necesidad de resolver un problema concreto, mismo que se refiere a que no todos los pequeños participan o se integran a las actividades que se planearon llevar a cabo durante el transcurso de la clase.

Esto hace que se dificulte alcanzar las metas propuestas y me preocupa que las actividades no estén despertando su interés o que yo, como docente, no haya sabido motivarlos lo suficiente para despertar sus deseos de adquirir nuevos conocimientos. Algunos prefieren quedarse sentados aunque se les esté haciendo la invitación de integrarse al trabajo por medio de estímulos. A otros no les llama la atención ciertos materiales didácticos como son libros para colorear, rompecabezas, piezas de plástico para armar figuras, en ocasiones no quieren compartir el material de trabajo, todos lo quieren al mismo tiempo, cuando les toca

trabajar niños y niñas no quieren hacerlo porque en sus casas les inculcan que ciertas actividades son exclusivas para cada sexo.

En nuestras familias P'urhépechas se da una organización en donde cada miembro de acuerdo al sexo desempeña un rol. En la lectura socialización del niño indígena se menciona que: "desde temprana edad los niños son adiestrados en tareas de acuerdo a su sexo, que les van a servir en su vida adulta"[1]. Estos conocimientos también los adquieren a través de los juegos que se practican en la comunidad, integrándose con más facilidad.

Es por eso que elijo el juego como recurso didáctico para facilitar esa integración tan necesaria en los niños que se encuentran en una etapa donde la formación es un pilar importante para su vida futura. El contacto con diferentes personas, objetos y emociones influyen en la interpretación del mundo, reflejando todo esto en sus juegos así como sus sentimientos, necesidades, frustraciones e intereses personales. Por lo anterior considero importante recuperar y utilizar algunos juegos tradicionales para que los alumnos fortalezcan su identidad y valoren mejor su cultura.

Considerando todo lo anterior, creí conveniente organizar mi trabajo de la siguiente manera:

---

[1] SEP."La socialización del niño indígena en México" en: Modernización de Educación Indígena. México D. F. Ed. SEP, 1992 p. 536

En el capítulo I: CARAPAN, me refiero a esta comunidad dando a conocer algunos datos relevantes pero, sobre todo, destaco algunos juegos tradicionales de este lugar. Hago mención de las instituciones educativas que existen, entre las cuales se encuentra el Jardín de Niños donde trabajo, las relaciones que establecemos con la comunidad, la descripción del grupo y las principales características de mis alumnos.

En el capítulo II: LA EDUCACION PREESCOLAR INDÍGENA, menciono el tipo de relaciones que se establecen entre las educadoras y las madres de familia, con la comunidad escolar en general , así como la influencia que ejercen las tradiciones culturales en el comportamiento de los alumnos. También en este apartado describo algunos materiales, el método y el programa que se maneja actualmente en educación preescolar indígena, así como los propósitos y campos formativos que se pretenden alcanzar en este nivel.

El capítulo III: EL JUEGO, trata el tema del juego como un recurso didáctico para lograr la integración de los pequeños en las actividades escolares, sobre todo la importancia, así como también sus ventajas y desventajas y los tipos de juego. Por último menciono cómo aprendemos jugando con la aplicación de uno de ellos, presento los resultados obtenidos y la evaluación correspondiente.

Finalmente, en las conclusiones, hago algunas sugerencias o recomendaciones sobre la importancia de aprovechar el juego como un

recurso para que los niños aprendan, además incluyo algunas reflexiones sobre los logros obtenidos con este trabajo.

CAPITULO I

CARAPAN

Carapan es una comunidad indígena que aún conserva su lengua materna el p'urhepecha, su nombre significa "ir escribiendo" (karáni) y en algunos otros casos se menciona que también quiere decir "ir volando" (kárani), forma parte de la cañada de los once pueblos, teniendo como cabecera municipal la población de Chilchota; su nombre surge después de Huáncito, que es otro de los pueblos más antiguos que se fundó en los alrededores del nacimiento del río Duero conocido por los habitantes del lugar como el k'uínio que significa "lugar de los pájaros".

Se cuenta con otro nacimiento de agua llamado el "órutakuaru" lugar que se utilizaba para desviar el agua y regar las parcelas de cultivo. "échonharikua" que significa lugar oscuro y "kérendaru" lugar de piedras y tepetate, éstos son los cuatro principales nacimientos de agua que dan lugar al Río Duero.

1 Panorámica de Carapan

Se conservan algunas tradiciones y costumbres entre ellas están los cantos, danzas y juegos, éstos últimos han sido practicados desde nuestros antepasados, por ejemplo: la “Ch’anhatskua” que significa “el juego”, este se ha convertido en una fiesta tradicional del pueblo y se cuenta que en nuestra cultura existieron dos templos, uno dedicado al dios del fuego “ Kurhikua K’eri” otro dedicado a “Nana Kuerájpiri” la creadora o la luna, en el templo del fuego ingresaban los jóvenes para prepararse en las diferentes artes como es la guerra, estudio de la naturaleza y la pintura, entre otras.

Por su lado las doncellas se preparaban en el templo de la luna en donde aprendían los diferentes oficios como: hilar la tela, preparar los huertos botánicos y los alimentos, sobre todo, el arte de la “Xurhíjki” o curandera. Cuando se encontraban listos o que hubieran adquirido los suficientes conocimientos se les ponía a prueba organizando ciertos eventos con la ayuda de la mujer.

Esto se fue transmitiendo hasta la actualidad que se da en forma de juego. Los muchachos de la comunidad se organizan dividiendo al pueblo en cuatro barrios tomando como referencia la plaza principal, cada grupo solamente podrá pedir ayuda económica en el lugar que le corresponde, se contratan bandas de música realizando un concurso para ver quien toca mejor.

Las doncellas participan elaborando servilletas bordadas que son atadas a enormes carrizos con listones de colores en forma de banderas y son exhibidas por las principales calles del pueblo.

Como mencioné anteriormente demuestran que ya pueden adquirir responsabilidades y ocupar algunos cargos en la comunidad o casarse.

En las bodas también se realizan algunos juegos en donde la familia participa junto con los niños, incorporándose a los juegos que se realizan en dichos eventos preparándose de esta manera para participar en la comunidad cuando sean adultos.

2 Integración infantil con la comunidad

Las instituciones educativas que existen en la comunidad

3 **Jardin de Niños: "Eraxamani"**

Carapan cuenta con tres primarias, una secundaria y tres jardines de niños, en el que presto mis servicios como docente se ubica en el barrio de “karhakua anhapúucha” que significa los de arriba y se localiza

en las afueras del pueblo desde donde se puede ver cierta parte de la cañada de los once pueblos, es por eso que la escuela se llama “eráxamani” que significa “contemplar el paisaje”, en los alrededores hay mucho espacio y árboles donde los niños pueden jugar tranquilamente y aprender sin que se distraigan fácilmente por los ruidos que provienen del exterior.

4 Vista panorámica de la Cañada de los 11 pueblos

Cuenta con cuatro aulas, tres de material y una provisional, el baño y la dirección, una cancha que se utiliza para las actividades cívicas y juegos infantiles así como un cerco perimetral. En él laboramos la directora y cuatro docentes, nos organizamos por comisiones en donde cada elemento presenta un plan de trabajo anual asumiéndolo con responsabilidad durante el periodo escolar. Se realiza un rol para guardias y actos cívicos.

5 Aulas del Jardín de Niños

Se maneja también un registro de entradas y salidas del personal, como consejo técnico nos reunimos mensualmente o de manera extraordinaria, cuando el caso lo amerita, para comentar las dificultades que se presentan en el proceso enseñanza aprendizaje y los avances que se han obtenido o para proponer algunas estrategias de trabajo.

Cómo participamos y la relación jardín-comunidad.

En el jardín practicamos algunas tradiciones de la comunidad por ejemplo, cuando se celebra la fiesta de la “Ch’anhatskua” nosotros organizamos, junto con las madres, un pequeño carnaval en donde participamos todos, así como una pequeña pastorela en enero, entre otras cosas, en donde el niño practica sus habilidades artísticas con cantos y danzas propios de nuestra cultura. De igual manera participamos en los desfiles y algunas otras actividades que se realizan de manera cotidiana.

6 Niños participando en los juegos de la comunidad

Definición de grupo

El autor, González Núñez J. de Jesús, nos informa que "son diversos los criterios que se han tomado en cuenta para definir a un grupo…el tamaño, la duración, el grado de formalización, las actividades, la estructura interna, los objetivos, etc."[2] destaca que todos los miembros tienen su forma de ser, de ver las cosas, dándose un intercambio de información.

Por ejemplo: cuando un sujeto pertenece a varios grupos desempeña, dependiendo del tipo de situación, roles diferentes y en cada grupo interactúa e intercambia información que se relaciona con los objetivos del grupo en turno.

Por su parte, F., Munné nos comparte que: "lo que define como grupo a un agrupamiento humano es que está dotado de *una*

[2] **GONZALEZ** Nuñez, J. de Jesús. "Grupos Humanos" en: Antología: Grupo Escolar, 4ª, ed. México, Ed. UPN/SEE, 2000. p.23.

organización interna"[3], esta organización se refiere al establecimiento de sistemas de roles, estatus, pautas o normas de control así como, objetivos grupales y una bien cimentada conciencia grupal. A través de estos sistemas, comúnmente aceptados o reconocidos por la mayoría del grupo, es posible la convivencia civilizada de la especia humana.

Los grupos escolares presentan algunas diferencias con respecto a un grupo social, J. de Jesús González Núñez los define de la siguiente manera:

"Son grupos artificiales dentro del área educativa… y pueden ser clasificados dentro de los grupos primarios ya que los miembros se hayan juntos durante largo tiempo, cara a cara y en íntimas relaciones"[4] También puede ser considerado como un grupo de trabajo porque se forma para lograr metas definidas

Por su parte Marcel Postic los caracteriza como:

> "de interacción directa, se influyen unos con otros y las normas los afectan a todos, de trabajo organizado para lograr un objetivo, no lúdico y formal porque los miembros son designados para constituirlo y la estructura la impone la institución"[5]

En los grupos del nivel preescolar y del nivel de educación básica, existe una persona adulta al frente: el docente, que puede ser hombre o mujer, quien tiene la responsabilidad de guiar el proceso de aprendizaje de una cantidad muy variable de niños y niñas tomando como base el

---

[3] MUNNÉ, F., "Introducción a la conducta grupal" en: Antología: Grupo Escolar, 4ª, ed. México, Ed. UPN/SEE, 2000. p.11.
[4] GONZALEZ Núñez, J. Op. cit. p. 45.
[5] POSTIC, Marcel. "El funcionamiento de la relación" en: Antología: Grupo Escolar, 4ª, ed. México, Ed. UPN/SEE, 2000. p.51.

programa de estudios del grado que esté atendiendo. Tanto los niños como el propio maestro no tuvieron oportunidad de elegirse entre sí ni opinar sobre el contenido de libros y programas oficiales, esto los hace diferentes de otros tipos de grupos en los que, incluso, estos mismos sujetos participan, por ejemplo, en un equipo de básquet-bol, en una reunión de consejo técnico.

El grupo de segundo grado

Al inicio de cada año realizo el diagnóstico que consiste en una primera evaluación, mediante la aplicación de un test y/o de la propia observación para conocer a los alumnos considerando el contexto donde se desarrollan, respetando su forma de ser. Tomo en cuenta todo para organizar como vamos a trabajar durante el transcurso del ciclo escolar, cuáles formas de trabajo serán convenientes adoptar.

7 El grupo de segundo "A" de preescolar

Motivo a mi grupo a trabajar por medio de juegos, cantitos, libros, revistas, almaceno todo lo que recolectan ya que se molestan si les presto poca importancia, trato de organizar las actividades de una manera que todos tengan la oportunidad de participar para ir intercambiando ideas,

propiciando que trabajen con diferentes compañeritos, porque he observado que les gusta trabajar con los mismos de siempre, para que de esta forma puedan ir ampliando sus relaciones sociales y vayan adquiriendo confianza en sí mismos.

Mi grupo está integrado por niños de 3 y 4 años de edad y cursan el segundo grado de preescolar, son un poco tímidos con la gente que no conocen, inquietos cuando algo se les está haciendo demasiado largo y aburrido, muy curiosos con aquellas cosas que están llamando su atención, les gusta trabajar en actividades que se realizan al aire libre para que puedan correr, brincar, rodar, etc. Les gusta manipular objetos que sean de color llamativo y los van acomodando de acuerdo a su criterio y gusto.

Son agresivos si no se les presta atención cuando están contando algo o si no se les quiere prestar algo que ellos desean. Conmigo se comunican en la lengua materna (P'urhépecha) utilizando muy poco el español; en ocasiones solamente lo utilizan para comunicarse con aquellos compañeritos que no hablan el p'urhepecha pero es por muy poco tiempo porque el niño termina aprendiendo la lengua materna.

Cuando doy instrucciones en español, les parece gracioso y comienzan a imitarme o no hacen caso, hasta que les vuelvo a repetir en la lengua materna. Junto con sus padres participan en las fiestas y costumbres que se practican en la comunidad, llegando a faltar los días que las celebran o si asisten se encuentran inquietos para regresar a sus casas; en el libro de sugerencias para la práctica docente en preescolar

se menciona que es importante aprovechar “el interés de los niños y niñas por algún evento cercano para crear experiencias de aprendizaje”[6] lo cual se ratifica al observar en nuestras comunidades los niños desde pequeños se empiezan a integrar y reconocerse como parte de un grupo indígena, comparten ideas del mundo a través de su lengua, costumbres y tradiciones que los identifican como un grupo social.

Cuando ingresan a la escuela traen consigo creencias, suposiciones, comportamientos o actitudes diversas que los caracterizan por ser inquietos, se aburren con facilidad o se distraen, necesitan una constante actividad, en esa edad no se les puede pedir que estén mucho tiempo sin hacer nada, construyen su propio conocimiento y hacen suyos los nuevos saberes, utilizan su creatividad, elaboran sus propios juguetes de acuerdo a sus necesidades. Son muy curiosos, quieren saber para qué sirve un objeto, cómo se utiliza, en dónde se utiliza y para qué, quieren saber cómo está construido, de qué esta hecho, desean que todas sus preguntas tengan respuesta y si se les da una breve explicación no se sienten satisfechos, buscan sus propias respuestas, algunas las experimentan descubriendo así lo que quieren saber.

A través del juego conocen el mundo que los rodea ya que no siempre logran expresar e identificar lo que les interesa saber. Las cosas que preocupan a los niños responden a veces a intereses pasajeros y

[6] SEP/DGEI. Educación intercultural bilingüe, orientaciones y sugerencias para la práctica docente, México, Ed. SEP/DGEI. 1999 p. 120

superficiales por ejemplo algo que hayan visto en un programa de televisión.

Características de los niños de 3 a 4 años

> "Se expresan con claridad y comprenden el significado de muchas palabras, son sumamente curiosos, jugar es una actividad importante disfrutan de los juegos al aire libre y los juegos de imitación, reafirman su lugar dentro de la familia"[7]

He observado que es una etapa del dominio del lenguaje y comienzan a ajustar las exigencias sociales, la habilidad de sus manos ha progresado, conocen algunas partes del cuerpo y las funciones que tienen algunas de éstas, empiezan a inventar historias donde les satisface imaginar y expresar sus fantasías, al final terminan por creer ellos mismos sus historias.

El niño realiza sus hábitos de limpieza adoptando normas sociales que copia de los adultos que le rodean. Participa con otros niños en pláticas y juegos aún cuando no comparte sus juguetes, es capaz de ayudar en pequeñas tareas de la casa como acomodo de trastes, arreglo de casa, guardar sus juguetes, ropa, deshila, ensarta pequeños objetos en orificios, esta afinación de movimientos le proporciona seguridad, hace recorridos, sube y baja, escala desniveles, esto le permite conocer el mundo que le rodea, el control de sus manos y dedos le ayuda a manejar

[7] SEP. "De los 3 a los 4 años de edad" en Educación Inicial. Guía de padres. México, Ed. SEP, 1998. p 152.

instrumentos para hacer más fácil algunos trabajos como cortar con tijeras, clavar con martillo, dibujar y modelar, así como posteriormente el describir.

Su pensamiento es práctico, define las cosas por la utilidad que tienen para él, agrupa los objetos por sus características, le gusta guardar todo tipo de cosas como si fueran tesoros, pone atención en las formas de los objetos que le interesan, cuida de que nadie los tome o los destruya.

Comienza a aprender de las actividades de la familia, pone mucha atención en la conversación de los adultos, de este modo reconoce lo que se acepta y rechaza en el seno familiar.

CAPITULO II

LA EDUCACION PREESCOLAR INDÍGENA

Una de las características de educación preescolar es cultivar y preservar la curiosidad infantil para lograr en los niños el desarrollo de la inteligencia y como docentes conseguir que todos los alumnos aprendan de la mejor manera posible, que lo hagan en el momento propicio con alegría y confianza.

El jardín debe contribuir a que todos aprendan a aprender y a convivir mediante el diseño de situaciones didácticas destinadas específicamente al aprendizaje, proponiendo una serie de actividades que lleve al niño a la convivencia social y al desarrollo de su pensamiento para que construya la base del aprendizaje de una forma creativa y eficaz, aplicándolo en las diversas situaciones que se le presenten al pequeño tanto en lo social como en lo natural.

También consiste en ofrecer a todas las niñas y niños, sea cual sea su historia y su modo de vida, experiencias educativas que les permitan adquirir más y mejores elementos para enfrentar una amplia gama de situaciones problemáticas y retos cotidianos, para posibilitar el desarrollo de su curiosidad y la construcción de sus propios conocimientos.

El material conque se trabaja

Para motivar a mis alumnos en el trabajo escolar me apoyo con material de desecho que se puede utilizar como son cajitas, corcholatas, botellas, aserrín, popotes, entre otras cosas; también doy uso a los materiales que la Secretaría de Educación en el Estado envía a las escuelas, tales como: libros, papel, pegamento, tijeras, juguetes, pero éstos en ocasiones no son suficientes y por ello me veo en la necesidad de adecuar o elaborar algunos con la participación de los alumnos y de algunas madres de familia para que aprendan creando y jugando.

8 Material reciclado

También fabricamos algunos juguetes con los materiales citados, clasificándolos de acuerdo al objetivo que se persigue, por ejemplo:

Juguetes de interés pedagógico:

Son aquellos que tienen como objetivo principal que el niño juegue y se divierta contribuyendo de esta manera a su formación.

Juguetes educativos:

Se les conoce así a aquellos que acomodándose al proceso evolutivo del niño favorecen directamente el desarrollo de sus facultades: la memoria, la lógica o pensamiento convergente, la creatividad, el pensamiento divergente y la atención.

9 Montaje del cuerpo humano

Los Juguetes didácticos:

Pueden ser utilizados como valiosos instrumentos en las diferentes etapas del proceso educativo, siendo creados y orientados hacia objetos concretos. Son los que enseñan a leer, a sumar, los que proponen experimentos químicos, montajes del cuerpo humano, por ejemplo.

> "El empleo de materiales didácticos es importante ya que la riqueza de experiencias motrices de los alumnos depende mucho de la variedad de objetos que le ofrecen un verdadero cúmulo de sensaciones visuales, auditivas y táctiles que favorecen su aprendizaje y desarrollo"[8]

La creatividad de la educadora tiene vital importancia ya que de ella depende el darle una mejor presentación al material para que resulte atractivo y motivante a los niños.

[8] SEP. "La importancia de los materiales didácticos" en guía didáctica: La Educación física para el desarrollo de la psicomotricidad en niños y niñas en edad preescolar indígena. México, Ed. SEP/DGEI, 2005. p. 11.

Práctica docente en educación preescolar

Tomando en cuenta que el programa oficial pide al docente que cuente con información suficiente para planear y organizar su trabajo hacia el logro de los resultados que desee obtener, una de mis tareas es seleccionar y adecuar los contenidos a enseñar, de acuerdo a los resultados del diagnóstico inicial que me indica cuáles son las necesidades reales de los niños, de ahí se desprenden las actividades a desarrollar y observar qué avances se obtienen, si las estrategias aplicadas fueron las adecuadas o no, también me sirve para llevar una secuencia gradual de los conocimientos que los niños deben alcanzar durante el ciclo escolar.

Todo lo anterior no es posible sin la previa planeación del quehacer docente ya que planear: "es un proceso que consiste en dar unidad, coherencia y estructura a la labor educativa teniendo en cuenta al alumno, su entorno, los medios y materiales que dispone el docente."[9]

A través de la acción pedagógica se deben dar las condiciones favorables para que los alumnos adquieran experiencias de aprendizaje, como el reconocerse a sí mismos con sus posibilidades y limitaciones, estableciendo características que los definan como integrantes de un grupo social, tomando en cuenta sus costumbres, tradiciones y valores, fomentando la integraciones entre niñas y niños, reconociendo el trabajo cooperativo en grupo, en equipos e individual, como parte del logro de

[9] SEP. Op. cit.. p. 18.

metas comunes, fomentar el respeto a las diferentes formas de ser, pensar y sentir.

Impulsar la comunicación en el grupo, favorece el intercambio de pensamientos de forma oral, los niños expresan sus ideas, sentimientos, necesidades, experiencias y deseos de manera libre y espontánea; así como el escribir en su lengua materna y en español en diferentes situaciones, así como también desarrollen la sensibilidad para apreciar su propia cultura en el canto, música, danza, pintura, entre otros; cuidando y preservando el medio natural en el que viven y a la vez sepan convivir con la naturaleza.

Por otro lado, el contacto que tienen con el medio social y en el cual se desarrollan simultáneamente al medio natural, puedan formular sus propias respuestas a fenómenos y, a través de la educación, manipular y observar de mejor manera.

Para que todo esto sea posible, es importante que se favorezca el juego ya que, por medio de él, aprenderá a explorar y disfrutar diversos aspectos de la realidad.

Es por eso que como educadora, al inicio del año realicé el diagnóstico para conocer a mis alumnos tomando en cuenta su contexto, respetando su forma de ser, alentándolos para que sugieran la forma en que desean trabajar, motivándolos por medio de cantitos, juegos, libros y revistas. Almaceno todo lo que recolectan para hacerles sentir que son muy importantes sus actividades y las sigan practicando.

Trato de organizar las actividades de tal manera que todos tengan la oportunidad de participar intercambiando ideas, propiciando que trabajen con diferentes compañeritos, porque he observado que les gusta trabajar con los mismos y de esta forma puedan ir ampliando sus relaciones sociales y vayan adquiriendo confianza en sí mismos.

> " El programa sugiere que la educadora sea mediadora y que su intervención se oriente a precisar, canalizar y negociar esos intereses hacia lo que formativamente es importante o lo que es más importante en los temas".[10]

Por otro lado se debe procurar al introducir una actividad que ésta despierte el interés de los niños, encausando la curiosidad que los caracteriza, propiciando así la disposición de aprender, manteniéndolos cognoscitiva y emocionalmente activos en las experiencias escolares. Para lograrlo es necesario reflexionar y valorar todas aquellas manifestaciones de los niños, ya que son la base para impulsarlos a ser mejores, tanto en su aprendizaje como en experiencias, teniendo como referencia las competencias y los propósitos fundamentales de la educación en preescolar.

Una de las prácticas más útiles para la educación consiste en orientar la afición natural de los niños hacia el juego, para que éste, sin perder su sentido placentero, adquiera además propósitos educativos de acuerdo con las competencias que los niños deben desarrollar.

[10] SEP. Programa de Educación Preescolar. México, Ed. SEP, 2004. p. 34

Por otro lado, considero importante la tarea de diseñar y coordinar el seguimiento a las actividades educativas del grupo, para darme cuenta del cómo los niños van evolucionando para dominar las competencias, las dificultades y posibilidades de aprendizaje; por la recolección de información acerca del avance que tengan en el desarrollo de las actividades, aplicadas al final de cada jornada de trabajo, para así evaluar y mejorar la práctica docente.

Para establecer un ambiente de trabajo que favorezca las situaciones de aprendizaje, intento ser una educadora amable, comprensiva, sociable, cariñosa, capaz de inspirar confianza a los alumnos y estimularlos por sus logros, avances y esfuerzos, dinámica en el trabajo y, a la vez, paciente para contestar sus dudas con respuestas de acuerdo a su nivel o etapa ya que se encuentran en una edad, cuya característica principal es la curiosidad, ser creativa para trabajar con los diferentes tipos de material tanto de desecho (palitos, cajitas, botellas, aserrín, corcholatas, etc.) como comerciales, que serían juguetes didácticos realizándolo de una manera agradable.

Metodología

Partiré con un planteamiento simple: ¿en qué consiste la metodología?, y una respuesta concreta puede ser la siguiente:“Es la

organización o procedimientos que permiten lograr un fin".[11] En el caso de la educación se orienta al logro de aprendizajes en el establecimiento de una metodología de enseñanza.

Juegan un papel fundamental las teorías de aprendizaje pues de ellas se derivan las técnicas de enseñanza, es decir, que así como creemos que aprenden los niños y cuál debe ser el papel del maestro y de los educandos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, así se determinan estilos de enseñanza o todo un conjunto de estrategias educativas implementadas en el aula, actividades que atiendan a las características del alumno, las necesidades educativas reales, la diversidad cultural, circunstancias que deben quedar plasmadas en la planeación de clases.

El método que se aplica en educación preescolar

Conjunto de lineamientos que orientan y enriquecen la interacción entre niños y adultos, tomando en cuenta la comunidad donde viven, sus intereses y su desarrollo.

> "En el nivel se utiliza el método global el cual consiste en tomar o utilizar distintos procedimientos didácticos, esto puede ser información extraída de talleres, rincones o áreas de trabajo, procedimientos orientados por lineamientos con el fin de proporcionar un

[11] SEP. "¿Qué es una metodología?" en Guía del maestro. Multigrado. México D. F. Ed. SEP 1999. p 77

mejor ambiente educativo, este método tiene como base los propósitos fundamentales".[12]

Un método global que involucre a distintas personas y los recursos que tiene la comunidad, con esto quiero decir que la educación o clase no se lleve a cabo únicamente en el centro, que se puedan adecuar las actividades de una manera que el niño tenga más contacto con las cosas, que los conocimientos no se adquieran de forma abstracta, aplicar los ejes que marca el programa como herramientas básicas para encontrar posibilidades o respuestas a las necesidades educativas, respetando las rutinas diarias del alumno en la institución y en la comunidad, a fin de hacer de la educación una forma de vida.

Programa

Como educadora establezco el ambiente de aprendizaje, situaciones didácticas, busco motivos diversos para despertar el interés de los niños, para avanzar con el desarrollo de las competencias orientándolos hacia los propósitos fundamentales que señala el programa.

El programa esta centrado en competencias. Una competencia es un conjunto de capacidades que incluye conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiesta en su desempeño, en situaciones y contextos diversos.

[12] MALAGÓN y Montes Guadalupe. Las competencias y los métodos didácticos en el jardín de niños. 2ª., ed., México, Ed. Trillas. 2005. p. 55

Tomando en cuenta que una competencia no se adquiere de una manera definitiva sino que se amplia y se enriquece en función de la experiencia y de los retos que enfrenta cada individuo durante su vida, de los problemas que logra resolver en los distintos ámbitos en que se desenvuelve, es casi obligada la intención de buscar y diseñar situaciones didácticas que impliquen desafíos para los niños, que avancen paulatinamente de acuerdo a sus niveles de desarrollo, que piensen y expresen sus ideas por distintos medios, propongan, distingan, expliquen, cuestionen, comparen, trabajen, desarrollen actitudes favorables hacia el trabajo y la convivencia, para aprender más a cerca del mundo, para que sean personas cada vez más seguras y autónomas, creativas y participativas.

Propósitos fundamentales y campos formativos

Los propósitos de educación preescolar indígena son guías para orientar el trabajo pedagógico, que se van favoreciendo mediante las actividades cotidianas, esto me permite modificarlas o ampliarlas de acuerdo a los intereses y necesidades que los alumnos manifiestan al ponerlas en práctica.

En el programa, los propósitos se agrupan en dos o más aspectos para integrar un campo formativo, por ejemplo, los dos primeros (que cito más abajo) dan lugar al primer campo que se denomina: *desarrollo personal y social*; haciendo la aclaración de que los campos están interrelacionados y por lo mismo el método de trabajo es el global, es

decir, que a partir de un tema central se hacen converger algunos elementos o aspectos de los demás campos.

Algunos de los propósitos fundamentales del programa del nivel de preescolar indígena son:

- Que los niños desarrollen un sentido positivo de sí mismos en donde expresen sus sentimientos, actuando con iniciativa y autonomía.
- Sean capaces de asumir distintos roles en el juego u otras actividades, trabajar en colaboración, resolver conflictos a través del diálogo, conocer y respetar las reglas de convivencia.
- Adquieran confianza para expresarse; dialoguen en su lengua materna.
- Comprendan las principales funciones del lenguaje escrito y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.
- Reconozcan que las personas tenemos rasgos culturales distintos, lengua, tradiciones, forma de ser y vivir.
- Construyan nociones de matemáticas a partir de situaciones que demanden sus conocimientos y capacidades.
- Se interesen en la observación de fenómenos naturales, participen en situaciones de experimentación, que tenga oportunidades para preguntar, predecir, comparar, registrar, elaborar explicaciones e intercambiar opiniones.
- Se apropien de los valores, principios necesarios para la vida en comunidad, actuando con base en el respeto.

- Conozcan mejor su cuerpo, actúen y se comuniquen mediante la expresión corporal,
- Favorecer sus habilidades de coordinación, control.
- Promover sus habilidades de coordinación control, manipulación, desplazamiento de actividades de juego libre organizador y ejercicio físico.

Estos propósitos aterrizan en los siguientes campos formativos

- ✓ Desarrollo personal y social
- ✓ Lenguaje y comunicación
- ✓ Pensamiento matemático
- ✓ Exploración y conocimiento del mundo
- ✓ Expresión y apreciación artística
- ✓ Desarrollo físico y salud[13]

Relación educadora-alumnos

Es importante tener una buena relación y un buen ambiente de trabajo, para que los propósitos y campos formativos mencionados se hagan realidad y, desde luego, para que el alumno adquiera confianza y resuelva de manera positiva las dificultades que se le presenten. Por otro lado, tenga la confianza de pedir ayuda cuando así lo requiera, cooperando también si se le pide; sin embargo, a veces, me preocupo

[13] SEP. Op. cit.. p. 27

más por alcanzar las metas educativas que tratar de mantener una buena comunicación con los alumnos, provocando que estos no tengan interés en realizar algunas actividades, lo mismo sucede cuando no les presto la atención por ellos requerida.

10 10 Relación Educadora-Alumnos

Debo ofrecer la misma oportunidad a todos los niños para favorecer la integración, sobre todo, con aquellos que se encuentran rezagados o que no se quieren integrar, dicho de mejor manera por María José Díaz Aguado: "favorecer y proporcionar las experiencias sociales"[14], mejora las relaciones entre maestro y alumnos, por ejemplo: mostrar más interés y respeto hacia la manera de interpretar y expresar su entorno, motivándolos a que aumenten su curiosidad para conocer más, lo ideal sería que la relación se basara en el amor y el respeto pero, a veces, estas interacciones no se pueden dar así porque no siempre favorezco las condiciones para que ello suceda.

[14] DIAZ Aguado, María José. "La interacción profesor alumnos" en Guía y Antología: Práctica Docente y Acción Curricular, Ed., UPN/SEP, 3ª. ,ed., México, 1997. p.90.

Relación educadora-madre de familia

Trato de estar en una constante comunicación con los padres de familia pero es con la madres con las que tengo más contacto ya que los padres se encuentran todo el día fuera por cuestiones económicas, cuando realizo visitas domiciliarias solamente encuentro a las madres de familia y es con ellas con las que platico sobre la educación de sus hijos e invitarlas a que los manden a la escuela de manera constante y concientizarlos sobre lo importante que es el hecho de que los pequeños asistan al jardín.

La mayoría de las familias son de escasos recursos económicos lo que repercute en la dificultad para dotar a los niños de los materiales escolares más necesarios y tal vez influya que a la educación preescolar le toman poca importancia, ya que consideran que la formación empieza en la primaria, se presentan a la escuela sin lápiz ni libreta o sin haber desayunado, en ocasiones sucios, provocando que el avance del programa sea más lento, ya que en otro jardín que se encuentra cerca del nuestro, la clase comienza en el horario establecido mientras que nosotros empezamos más tarde.

Las madres llegan puntuales a recogerlos sin considerar que los llevaron un poco más tarde, en ocasiones se nos presentan actividades que tenemos que realizar fuera de la escuela y ello significa emplear más

tiempo del establecido en el horario oficial lo que ocasiona cierta molestia de las señoras por salir tarde.

Cuando cito a reuniones hay poca respuesta por parte de los padres de familia, ya lo había mencionado y es por ello que son las mujeres quienes asisten a las faenas que solicito para la mejoría del centro, sin embargo, hay algunas tareas que no pueden realizar las mujeres y por ello tenemos que esperar a que el padre de familia tenga tiempo para apoyarnos en dichas actividades.

Como educadora trato de mantener una buena relación con las madres de familia, tomando en cuenta sus sugerencias en las reuniones, dándoles a conocer la importancia de la educación preescolar para sus hijos, asignándoles tareas que las involucren en el quehacer cotidiano para que juntos detectemos los problemas que tiene el centro e invitándolas a que me ayuden a conservarlo en buen estado, así como los materiales que se encuentran ahí.

CAPITULO III

EL JUEGO

La palabra juego proviene del latín "Ludus" que significa juego, "el término se aplica a la serie de actividades desarrolladas por el hombre en diferentes situaciones".[15]

El niño durante su crecimiento pasa la mayor parte del día jugando, por medio del juego desarrolla habilidades, es un vehículo para que adquiera los conocimientos a través de participaciones en donde comparte un tiempo y espacio, disfrutando y creando lazos afectivos con los compañeros de juego, tomándolo como un elemento útil para la educación.

Los niños indígenas al participar en los juegos tradicionales obtienen un mayor sentido de pertenencia a la comunidad de la cual forman parte, es un recurso útil para la educación y para la formación cultural de manera creativa, ofrece algunas alternativas didácticas en la formación de alumnos, se adapta a espacios cerrados o abiertos, a la vez se realizan de manera individual o en grupo, dependiendo del tipo de juego.

---

[15] **GARCIA**, Ramón. Cultura General, Tecnológica y Práctica. 9ª., ed., México, Ed. Larousse S.A. México, 1997.p. 471

Tipos de juego

Juego de ejercicio

Consiste en repetir actividades de tipo motor".[16] Durante los primeros meses de vida el niño realiza una serie de movimientos que consisten en mover partes del cuerpo u objetos que tiene alrededor, una vez que el niño adquiere algunas destrezas como correr, brincar y rodar. se convierten en juegos, en esta etapa el simbolismo aún se encuentra ausente.

Juego simbólico

"Se caracteriza por utilizar un abundante simbolismo que se forma mediante la meditación".[17] Realizan estos juegos entre los dos y siete años, reproducen lo que observan y hacen modificaciones de acuerdo a sus necesidades.

Para los niños de esta edad, los símbolos tienen significados como por ejemplo el jugar con una caja vacía se puede convertir en un camión, casa, túnel, cama, puente, etc. Cualquier objeto adquiere la forma que él desee darle, también ejercita los papeles sociales como el ser un policía, médico o profesor, esto le ayuda a someter al juego a sus deseos y necesidades.

---

[16] DELVAL, Juan. " Los tipos de juego". En Antología: El Juego. Plan 94. México. Ed. UPN/SEP 1995. p. 26
[17] Idem. Pág. 26

Juegos de reglas

> "Son de carácter social y se realizan mediante reglas que todos los jugadores deben respetar. Estos juegos se llevan a cabo en grupos en donde los participantes deben cooperar respetando las reglas del juego, compitiendo con los demás y tomando en cuenta los puntos de vista de los otros, aspecto importante ya que permite el desarrollo social y la superación del egocentrismo".[18]

Señalaré algunas de las ventajas y desventajas que proporciona el juego de acuerdo a la situación, así como algunas de las habilidades que se adquieren a través de ellas.

Ventajas

- La rápida familiarización con las actividades que está percibiendo a su alrededor, mejorando así su relación con los adultos que conviven con él.
- Comienza a relacionar y ordenar los objetos de acuerdo a su criterio.
- Empieza a construir sus propios conocimientos.
- El juego le proporciona un buen desarrollo físico e intelectual mejorando así sus relaciones sociales.

[18] DELVAL, Juan. Op. cit. Pág. 27

Desventajas

De igual forma podemos encontrar algunas desventajas al realizar las actividades lúdicas, algunas de ellas podrían ser las siguientes:

- El juego absorbe en ocasiones tanto al niño que llega a confundir la realidad con la fantasía.
- Se muestra agresivo cuando lo interrumpen en algo que esté llamando su atención o en lo que esté muy concentrado.
- Los juegos electrónicos hacen que el niño no utilice su creatividad e imaginación y como consecuencia se vuelvan pasivos, aunque tal vez, esté desarrollando otras habilidades pero, en este caso, no le permite integrarse a los juegos con sus demás compañeros por prestar toda su atención a la máquina o juguete.

.

Los juegos que he utilizado con el grupo

En la elaboración de algunos juguetes, por parte de los alumnos, es necesaria una reflexión; observación y creación del objeto con el que se puede jugar y mientras reflexiona produce, crea y se recrea, inventa, éstas experiencias son enriquecedoras para los niños.

“Es importante que el niño juegue e imite usando la variedad de objetos que los adultos le pueden proporcionar”[19]

Esto significa que es conveniente que el niño manipule diferentes objetos y a la vez trate de cuidar lo que ha recolectado o construido utilizando su imaginación, si los construye de una manera sencilla, es ahí donde el adulto le puede ayudar estrechando más los vínculos afectivos, ya sea entre padres e hijos o entre maestro y alumnos.

Al utilizar los diversos materiales como cajas, botes, empaques etc., sobre todo los materiales de la naturaleza, conoce su entorno, comienza a moverse mejor en el espacio en el que vive y, a la vez, se da cuenta de qué están hechos, para qué sirven y/o en que los utilizan en la comunidad.

He utilizado algunos juegos tradicionales en donde elaboramos algunos juguetes, los construimos con material de desecho que hay en la comunidad, uno de ellos fue el papalote, ésta actividad nos sirvió para entrar en los siguientes campos formativos.

Empezamos por comentar el material que se necesita para la elaboración de nuestro papalote, si en la estación del año en que estamos es propicia para encontrar popotes y si se presentan corrientes de aire suficientes para elevarlos, también si nuestros papás los conocían o si

[19] SEP.Op. cit. p. 487

habían elaborado alguno. Allí estuvimos entrando en exploración y conocimiento del mundo, el cual se organiza en mundo natural, cultural y vida social.

Después observamos la forma que tenía el papalote, cuántos colores ocupamos, el material, la ubicación en el espacio, aquí desarrollamos el pensamiento matemático tomando en cuenta número, espacio y medida, de igual forma utilizamos nuestra creatividad para la elaboración de papalotes de muchas formas y colores, utilizando así la expresión artística. Por último dibujamos algunos y reflexionamos e hicimos comentarios, salimos al patio a elevar algunos, entramos en lenguaje y comunicación, coordinación, fuerza y equilibrio.

También realizamos juegos de imitación en donde llevamos a cabo pequeñas actividades en las que hicimos diferentes imitaciones de personas, animales y cosas entrando de igual forma a los campos formativos

Estrategias

Son un conjunto de actividades pensadas para favorecer la adquisición de un nuevo conocimiento; cuando se presenta un problema surge la necesidad de resolverlo y, para ello, me pregunto qué debo hacer, las respuestas que de a dicho planteamiento vienen siendo las estrategias que voy a poner en juego para resolver esa dificultad.

Las estrategias que a continuación menciono, tienen la intención de resolver el problema de la poca participación de mis alumnos en las actividades escolares.

- Buscar e investigar cuales son los cuentos, danzas y juegos de la comunidad así como el de otros lugares e incluirlos en la organización del trabajo para que el niño reconozca que existen

niños diferentes a ellos, por otro lado se va fortaleciendo la identidad local, regional y nacional.

- Proponer distintos juegos e inventar algunos para que al grupo no le resulte aburrido o monótono y a la vez tenga la oportunidad de intercambiar ideas, que vayan trabajando en forma cooperativa impulsando la comunicación para favorecer la motivación e interés en las actividades.
- Invitar a los padres de familia a elaborar y conocer algunos materiales didácticos con los que cuenta el jardín, dándoles una breve explicación sobre las habilidades que el niño adquiere al manipularlos. Realizar algunas actividades en donde se puedan integrar y sugerir otras que apoyen la educación de sus hijos.
- Como educadora, ser flexible a las necesidades de aprendizaje para que el alumno sienta la confianza de buscar y construir sus conocimientos.

Aprender jugando

A través del juego el niño va descubriendo el mundo de los objetos y se va esforzando para comprenderlos, conocerlos, debido a que, es un ser activo que tiene necesidad de hacer por si mismo todos los descubrimientos, vivir todas las emociones, siendo el juguete el mejor medio para ello, son fuente de nuevas experiencias, aprendiendo de todo lo que ve y escucha. También aprende a respetar, ayudar, recibir, a cooperar, entender a sus otros compañeros.

11 Practicando la colaboración grupal

Cabe señalar que el niño no necesita de muchos juguetes pero si que éstos sean variados. El juego promueve los hábitos de higiene como el limpiarse las manos para jugar con los que así lo requieran; la convivencia, un ejemplo es escuchar y no gritar, hábitos de orden al tomar únicamente los juguetes que van a ocupar, colocándolos en su lugar una vez que terminan de jugar. Adquieren habilidades motrices cuando se empujan para alcanzar una meta, también cuando emplean elementos para montar, en los juegos de puntería, de ensamble o en juegos al aire libre. Las habilidades manipulativas las adquieren en la construcción de juguetes, entre otras actividades. Sensoriales a través de materiales audiovisuales, musicales. Capacidades de atención y comprensión, pensamiento lógico y estratégico, expresión gestual y corporal a través de disfraces, juegos organizados.

Expresión icónica como manejo audiovisual de diversos talleres. El jugar es una necesidad natural, acción fundamental para el desarrollo del niño, por lo tanto no se debe considerar como una actividad inútil, es un factor importante para la estructuración de la personalidad del niño y una de las condiciones de un buen desarrollo físico y mental, además forma

parte de la cultura de cada pueblo, como elemento de la cultura nacional, contribuyen a estrechar los vínculos entre las diferentes generaciones y puede convertirse en instrumento importante de acercamiento intercultural, es un mundo caracterizado por la pluralidad y la mezcla de culturas.

Evaluación

La evaluación en educación preescolar consiste en comparar o valorar lo que los niños conocen y saben de acuerdo con la información que la educadora recoge, organiza e interpreta en diversos momentos del trabajo diario y a lo largo del ciclo escolar. Los logros y dificultades que manifiestan cuando alcanzan las competencias señaladas en los campos formativos, identifican los factores que influyen o afectan el aprendizaje de los alumnos, mejorar con los datos obtenidos la práctica docente, tomando decisiones y realizando los cambios necesarios.

La función es contar con información necesaria para diseñar o planificar un trabajo en función de las características de los alumnos, no para contar con una boleta en donde se observe el puntaje que obtuvieron para pasar a otro grado.

La información obtenida fortalece aquellas formas de trabajo que favorecen el aprendizaje o permite diseñar otras nuevas formas de hacer las cosas, o bien para reflexionar, colectivamente, con el personal del

jardín de niños sobre los cambios que se necesitan en cuanto a la forma de trabajar. Qué debemos de considerar para realizar la evaluación?, el aprendizaje de los alumnos, tomando los avances individuales de cada uno en relación con los propósitos fundamentales y competencias incluidas en el campo formativo y en los procesos educativos.

Resultados de la actividad

Por medio del juego me di cuenta que el niño tiene su manera de asimilar los conocimientos, de acuerdo a su ritmo de trabajo y capacidad intelectual.

Se tomaron en cuenta sus conocimientos previos, el contexto donde se desenvuelve, también la intervención de factores que permiten el desarrollo de actividades de una manera satisfactoria, es el clima que afecta a la salud, las tradiciones y costumbres de nuestras comunidades provocando la inasistencia, la economía, por su parte, obliga a que algunos alumnos no cumplan con el material requerido para elaboración de algún juguete o material didáctico.

Después de buscar y aplicar algunas estrategias diferentes en que pudiera trabajar, los resultados fueron agradables porque los niños inventaron, transformaron, descubrieron y manipularon diferentes materiales, demostraron interés, un mejor desenvolvimiento en aquello que ya conocían, porque en muchas ocasiones cometemos el error de no

tomar en cuenta los conocimientos previos con que cuenta el niño, siendo que los juegos tradicionales de cada comunidad son de gran utilidad para la enseñanza.

En este trabajo traté de rescatarlos e incluirlos en el quehacer cotidiano sin dejar de lado la lengua materna, mejorando así la relación maestro-alumno, así como tener una mejor planeación empleando la creatividad para hacer amenas las clases, la utilización del material del medio y contextualización del tema me apoyaron para el logro de los propósitos que me impulsaron a realizar esta propuesta.

Por lo tanto, considero que los objetivos planteados al inicio de este trabajo, se lograron en un 90% ya que logré que la mayoría se fueran integrando a las actividades con excepción de algunos que aún se siguen comportando tímidos, pero que poco a poco se han estado integrando.

Al practicar los juegos se sintieron con más libertad y contentos de poder elegir con lo que trabajarían, esto les sirvió para conocer que así como ellos, existen otros niños que viven en diferentes partes, que practican otros juegos diferentes a los suyos e incluso, tienen una lengua diferente.

Las madres de familia opinaban que, al igual que otros grupos, deberíamos estar en el interior del aula realizando nuestras actividades pero, al practicar esta forma de trabajo observan a los

pequeños más contentos al asistir al Jardín, por lo que hasta ellas comenzaron a recolectar material para trabajar.

CONCLUSIONES

En este trabajo hablo acerca de la integración del grupo utilizando el juego como un recurso didáctico. Llevando a cabo uno de los objetivos que me había planteado, motivar a los pequeños para que se integraran a las actividades de aprendizaje, observé que se incorporaron con más facilidad, sobre todo, en los juegos tradicionales porque todos aportaban alguna opinión, se mostraron más relajados y contentos al invitar a una persona de la comunidad que nos contó algún cuento acerca de los juegos tradicionales, mostraron mucho interés queriéndolos realizar, de igual manera explotaron más el entorno, trabajaron más juntos, acercándose más a aquellos que casi no les gustaba participar.

Como educadora sugiero no dejar de lado los juegos, ya que es una actividad en donde el alumno adquiere habilidades y capacidades que le permiten desenvolverse en la vida cotidiana, produciéndole bienestar de manera constante.

Es necesario que las madres de familia permitan que los niños exploren sin restringirlos, abriéndoles espacios e interactuando con ellos, proporcionándoles el material para que puedan utilizarlo como instrumento de juego, en donde el niño cree, experimente, busque nuevas formas de relacionarse con los demás y participe de una manera recreativa.

BIBLIOGRAFIA

DELVAL, Juan. " Los tipos de juego". En Antología: El Juego. Plan 94. México. Ed. UPN/SEP 1995.

DIAZ Aguado, María José. "La interacción profesor alumnos" en Guía y Antología: Práctica Docente y Acción Curricular, Ed., UPN/SEP, 3ª. ,ed., México, 1997.

GARCIA, Ramón. Cultura General, Tecnológica y Práctica. 9ª., ed., México, Ed. Larousse S.A. México, 1997.

GONZALEZ Núñez, J. "Grupos humanos ". en: Antología: Grupo Escolar. 3ª., ed., México, Ed., UPN/SEP, 1997.

MALAGÓN y Montes Guadalupe. Las competencias y los métodos didácticos en el jardín de niños. 2ª., ed., México, Ed. Trillas. 2005.

SEP. "¿Qué es una metodología?" en Guía del maestro. Multigrado. México D. F. Ed. SEP 1999.

SEP. "De los 3 a los 4 años de edad" en Educación Inicial. Guía de padres. México, Ed. SEP, 1998.

SEP. Programa de educación preescolar. México, D.F. Ed., SEP. 2004.

SEP."El desarrollo del niño" en: Modernización de Educación Indígena. México D. F. Ed. SEP, 1992.

SEP."La socialización del niño indígena en México" en: Modernización de Educación Indígena. México D. F. Ed. SEP, 1992.

SEP/DGEI. Educación intercultural bilingüe, orientaciones y sugerencias para la práctica docente, México, Ed. SEP/DGEI. 1999.