



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

**“ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA EXPRESIÓN ORAL
CON LOS NIÑOS DE TERCERO DE PREESCOLAR”**

BRENDA JANNETH AGUILAR MARROQUÍN

ZAMORA, MICH. JULIO DE 2007



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

**“ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA EXPRESIÓN ORAL
CON LOS NIÑOS DE TERCERO DE PREESCOLAR”**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN VERSIÓN INTERVENCIÓN
PEDAGÓGICA QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

PRESENTA

BRENDA JANNETH AGUILAR MARROQUIN

ZAMORA, MICH. JULIO DE 2007

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO 1. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

1.1. PROBLEMÁTICA PROPIA.....	7
1.2. TRAYECTORIA DOCENTE.....	10
1.3. JUSTIFICACIÓN.....	12
1.4. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.....	14
1.5. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	15
1.6. OBJETIVOS. GENERAL Y ESPECÍFICOS.....	17
1.7. CONTEXTO	19

CAPÍTULO 2. CONCEPTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

2.1. CONCEPTUALIZACIÓN.....	23
2.2. METODOLOGÍA DIDÁCTICA.....	37
2.3. RELACION CON PLANES Y PROGRAMAS.....	37

CAPÍTULO 3. LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN EN LA PRÁCTICA

3.1. CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN.....	39
3.2. PLAN DE TRABAJO.....	42

3.3.	METODOLOGÍA DEL TRABAJO Y ESTRATEGIA DIDÁCTICA.....	49
3.4.	CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.....	51
3.5.	ORGANIZACIÓN DE LOS PARTICIPANTES.....	52
3.6.	MATERIALES EDUCATIVOS	53
3.7.	NARRACIÓN DE LA APLICACIÓN.....	55
3.8.	EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN.....	62
3.9.	RESULTADOS OBTENIDOS.....	62

CAPÍTULO 4. MI PROPUESTA DE INNOVACIÓN

4.1.	¿CUÁL ES MI PROPUESTA?.....	64
4.2.	¿POR QUÉ ES INNOVADORA?.....	65
4.3.	¿EN QUÉ CONDICIONES PUEDE APLICARSE?.....	66

CONCLUSIONES	68
---------------------------	-----------

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

Los niños en edad preescolar no siempre desarrollan en su totalidad la expresión oral, lo que les dificulta la interacción con las personas que los rodean, frena su aprendizaje y limita su crecimiento emocional.

El docente tiene la posibilidad de favorecer la capacidad comunicativa del niño, propiciando situaciones que permitan su desenvolvimiento en el aula y que impulsen su espontaneidad.

Es por ésto que el presente trabajo ofrece alternativas viables para mejorar la capacidad de expresión del niño en la etapa del preescolar, estimulando así su lenguaje oral, su creatividad e imaginación.

La estructura del trabajo se presenta en cuatro capítulos: En el capítulo 1 se abordan aspectos sobre la problemática general y específica del grupo de tercero de preescolar, mi trayectoria docente, la justificación de la problemática elegida, la delimitación del problema –tanto espacial, temporal y de investigación-, el planteamiento del problema, los objetivos generales y específicos y, finalmente, sobre el contexto: la comunidad, la escuela y el grupo.

En el segundo capítulo, se habla sobre la conceptualización del problema, qué función tiene la lengua oral, agentes sociales que intervienen en su desarrollo, patrones de comunicación oral que desarrolla el niño, así como las estrategias de

desarrollo, según Jean Piaget y la metodología que se lleva a cabo en el programa y la relación con planes y programas.

En tercer capítulo, la alternativa de innovación en la cual se desarrollan las características de los proyectos de innovación, así como la planeación y la metodología de trabajo a realizar, además de la narración de las actividades y los resultados obtenidos después de que fueron aplicadas.

En el cuarto capítulo, se describe la propuesta, el porqué es innovadora y las condiciones en las que puede ser aplicada.

Por último se expresa una conclusión general de la aplicación de mi propuesta de innovación y bibliografías que se consultaron para sustentar el marco teórico; se agregan unos anexos con fotografías, que dan testimonio de que realmente se aplicaron las estrategias de trabajo.

CAPITULO 1 DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

1.1. PROBLEMÁTICA PROPIA

Durante mi práctica docente en el ciclo escolar 2004-2005 se han presentado diversas situaciones que considero como problemática para un buen desarrollo del conocimiento del educando.

Desde que comienzo a trabajar en este grupo, me di a la tarea de observar características de los niños, así mismo como sus necesidades, para saber dónde tenía que apoyarlos.

El grupo se encontraba un poco mal en cuanto a aprendizaje y comportamiento, a consecuencia de que a lo largo del ciclo anterior, tuvieron el cambio de cinco instructoras; esto ocasionó que no se tuviera una secuencia en lo que se pretende que el párvulo desarrolle en el preescolar.

Los infantes no sabían la manera de trabajar, eran muy tímidos e inseguros; algunos eran indisciplinados y no les gustaba trabajar, pues no estaban acostumbrados. Eran muy egoístas con sus cosas, no las querían compartir con los demás y cuando les llamaba la atención de algo, lloraban y querían irse con su mamá. No expresaban lo que querían e incluso no se relacionaban mucho entre ellos; sin embargo, a través de que se fueron realizando diferentes actividades con

ellos –como juegos, dramatizaciones, canciones, contar cuentos-, se fue poco a poco inculcando una manera de trabajar y ellos respondieron a ella satisfactoriamente.

Se fue dejando esa problemática de lado, porque se veía buena respuesta de ellos, pero aún se notaba mucho la falta de expresión y de confianza y la mala pronunciación que tienen de las palabras o de una idea. Los niños no expresaban sus intereses para aprender algo, no utilizaban con seguridad su lenguaje oral, se les dificultaba tener una plática y muy pocas veces expresaban lo que querían, muchas de las veces sólo lo hacen motivándolos y aún así se obtenían pocos resultados en su participación.

En la mayoría de los alumnos se dió poco la comunicación con los padres de familia, no hay esa interacción que debe de existir entre adulto- niño, esto me ha dificultado de gran manera en que la participación de los niños no sea la adecuada para llevar acabo las actividades y por consecuencia no se logren los objetivos, cuando se dan las indicaciones el niño escucha, sin embargo no expresa sus dudas o el por qué realizó de una u otra forma la actividad; al hacer preguntas para saber con que conocimientos cuentan y de ahí partir las actividades, no me contestan, únicamente repiten lo que escuchan sin estar concientes de lo que dicen, únicamente por imitación o simplemente se quedan callados observándose entre ellos y algunos otros solo se quedan serios bajando la cara y no participan.

También me doy cuenta de que algunos niños tienen deficiencias en el lenguaje cuentan con una mala pronunciación, dicen palabras incompletas e incluso dudan cuando quieren expresar algo y tartamudean mucho para decir una simple palabra. Al contarles cuentos muy pocas veces dicen de qué trato, su secuencia, personajes ni cosas que le podríamos cambiar o como actuarían ellos si fueran los protagonistas de la historia.

Cuando el pequeño expresa alguna palabra mal los padres de familia no les permiten reflexionar, antes de que los demás expresen sus opiniones ellos les están diciendo las respuestas no permitiendo que el niño reflexione y corrija, varios de ellos tienen la costumbre de hablar en tono como si fueran bebés más pequeños, las madres saben que no es la manera adecuada de expresarse, pero aún así ellas no los corrigen, sino que así como pronuncian las palabras ellas les entienden.

Además me doy cuenta de que algunas madres de familia hablan palabras cortas y el niño por supuesto lo que hace es imitar lo que escucha, por ejemplo “mijo” para decir mi hijo, ellos dicen “amá” y ellas sobreentienden que quieren decir mamá. De antemano sabemos que el lenguaje es un medio de comunicación muy importante y es en esta edad cuando el infante tiene más deficiencias de éste, sin embargo de no corregir puede convertirse en una limitación lingüística como puede ser dislexia oral, dificultades de expresión al comunicarse y puede causar un mal proceso en el habla y escucha tanto del receptor como el emisor y esto provoca que

haya muy poca participación por parte de los educandos y que posteriormente tenga mas dificultades en escritura.

El que no tengan un lenguaje claro no permite expresarse con claridad, saber con que conocimiento cuentan, ni que tanto se está avanzando en los aprendizajes y contenidos del programa de preescolar puesto que los niños padecen de este mal. Otra consecuencia de algunos problemas del lenguaje es que por no tener la pronunciación adecuada varios de los párvulos se burlan del niño que no habla correctamente, dañando así su autoestima y propiciando que sea menos la participación, no fijándose que ellos muchas veces también tienen una mala enunciación de las palabras y no expresan tampoco sus ideas.

Es por eso que considero que el mayor problema detectado en el grupo es la falta de expresión oral.

1.2. TRAYECTORIA DOCENTE

Mi labor docente inicia en el ciclo escolar 2000-2001, cuando se me presenta la oportunidad de participar como instructora comunitaria en el Consejo Nacional de Fomento Educativo, el cual atiende a comunidades rurales en preescolar, primaria y secundaria.

Se me asigna la comunidad Solovino de Camarillo, Mpio. De Pénjamo, para ser la instructora de preescolar, con un grupo pequeño de 8 pequeños, era el primer grupo en el que yo estaba al frente, teniendo una pequeña capacitación de dos meses antes de comenzar el ciclo escolar.

Comienzo a poner en práctica lo que me fue enseñado en el periodo de capacitación; sin embargo, el estar con los niños, ver sus necesidades y adecuar actividades para lograr en ellos conocimientos, no me fue tan fácil; esto se fue logrando a través de la práctica, la convivencia y poco a poco fui adquiriendo más experiencia trabajando con ellos.

El siguiente ciclo escolar, por haber desarrollado buen trabajo con los chicos, me promueven como capacitadora, dejando a mi cargo la supervisión de 10 comunidades. Mi labor como capacitadora era de observar el trabajo que desarrollaban frente a grupo mis compañeras instructoras, apoyándolas en problemas que se les presentaran con los niños, con la comunidad y con las madres de familia, así como proponerles estrategias de trabajo adecuadas a las necesidades del grupo. Durante esos años de convivencia con los demás y el trabajo con ellos, me motiva para estudiar la Licenciatura en Educación y me inscribo en la UPN en el año 2002.

En el ciclo escolar 2002-2003, continúo mi servicio como capacitadora, cambiando de microregión con 13 comunidades a mi cargo. El estar en capacitación

continua me sirvió para adquirir varios conocimientos, en cuanto a diversas formas de tratar y trabajar con los niños, intercambiando también experiencias con mis compañeras. Ya para el ciclo escolar 2003-2004, dejo el cargo de capacitadora para, nuevamente, estar frente a grupo en la localidad de San Miguel de Camarena, puesto que las exigencias de la Universidad así lo indicaban. Posteriormente –para el ciclo escolar 2004-2005- se me asigna una nueva comunidad, Charcos de Paúl, Mpio. De Pénjamo, Gto., lugar donde llevo a cabo mi proyecto de innovación.

1.3. JUSTIFICACIÓN

Decidí tratar el tema relacionado con el lenguaje después de descartar varios otros problemas como fueron la falta de valores, falta de interés en el preescolar, el egocentrismo. Ya que considero que desarrollar el lenguaje en los niños de preescolar favorece más sus relaciones interpersonales, pues se verán beneficiados para poder satisfacer la necesidad de desarrollar adecuadamente sus relaciones sociales a través del lenguaje claro, fluido y entendible, puesto que aprenden de otros mediante las interacciones que se establecen entre ellos durante sus distintas actividades, logrando la construcción de nuevos conocimientos, expresiones, palabras y significados.

Recordemos que el intercambio verbal es una constante importante durante el desarrollo de las actividades con los niños y que no debemos de reprimir en el aula, ni en el seno familiar, por el contrario, tanto nosotros como educadores y padres de

familia debemos propiciar un ambiente adecuado para que se den los intercambios verbales, pues son tan importantes y enriquecedores entre los pequeños y por supuesto para mi propia superación y estar preparada para cuando se requiera, volver a aplicar los conocimientos.

Se considera importante desarrollar la expresión oral en los párvulos de preescolar, porque es el medio para comunicarse y desarrollarse, en la medida en que los niños se expresen y atiendan las expresiones de otros. Mediante el lenguaje él utiliza la lengua en forma reflexiva, regulada y desinhibida permitiendo actuar en conocimientos previos facilitando los aprendizajes significativos.

El niño de esta edad está en formación de las estructuras básicas del lenguaje, por eso en este nivel escolar se le deben de propiciar experiencias que le ayuden a formar las estructuras sintácticas de la relación formal entre un signo y otro, un ambiente favorable y que lo estimule a compartir sus ideas.

Es preciso decir que la lengua además es un instrumento de máxima expansión y es una vía privilegiada de interpretación, porque denota y da una pluralidad infinita de situaciones, es por eso que en este ingreso al preescolar amplían su horizonte y comienzan a entablar nuevas relaciones.

En el preescolar el niño se encuentra con personas ajenas a su círculo familiar e inician una etapa importante en donde adquieren un sentido de confianza que les

da autonomía, gozan con otros niños, se enorgullecen de sus éxitos personales, desarrollan habilidades sociales, pero siempre con la intención de establecer el intercambio verbal de información. Es necesario observar las necesidades del niño, inquietudes, intereses, pues no necesariamente partir de una conversación inicial, sino aplicar actividades donde el niño ponga en juego su participación y poco a poco su expresión fluya.

Favorecer la capacidad del niño debe de ser una meta permanente de los docentes de preescolar porque “el lenguaje” ayuda a estructurar el conocimiento del mundo, amplía la capacidad de actuar sobre las cosas y se considera como un instrumento ampliamente importante que permite al individuo a integrarse a su cultura, además de ser de gran enseñanza para la adquisición de la lecto-escritura.

1.4. DELIMITACIÓN

“La delimitación del problema es el proceso que permite concretar el objeto de estudio hasta llegar a precisarlo de acuerdo a los aspectos, relaciones y elementos del grupo o comunidad en el que se pretende indagar, considerando su ubicación”¹

¹ FLORES Martínez Alberto, en Antología Básica “Interrogantes y Concreciones hacia la Innovación” UPN. 1994. pp. 12-15.

Este problema esta enfocado a mejorar la expresión oral en los alumnos de multigrado de la comunidad Charcos de Paúl, y se realizará el proyecto innovación durante el ciclo escolar 2005-2006.

Esta investigación será sustentada en la “Teoría Constructivista”, donde el niño será el constructor de su propio conocimiento y el papel del educador será únicamente de mediador. A través de sus experiencias vividas, irá adquiriendo los conocimientos necesarios para lograr una mejor expresión oral.

1.5. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

“El planteamiento del problema significa exponer los aspectos, elementos, relaciones del problema que se estudia; para llegar a obtener una comprensión más clara y precisa de las diversas condicionantes y relaciones del problema con la totalidad concreta en la que se encuentra inmerso”²

El hablar del lenguaje puede parecer fácil y a la vez difícil y es que esa parte difícil se le da al niño dentro de la escuela y la fácil fuera de ella. El contexto familiar en donde él se desarrolla facilita el lenguaje a través de diversas acciones, en las cuales se ve involucrado, como es la participación en labores de la casa o la interacción que se da con los miembros de la familia. Una de las mas importantes es

² FLORES Martínez Alberto, en Antología Básica “Interrogantes y Concreciones hacia la Innovación” UPN. 1994. p. 9

la relación que se da entre madre e hijo, pues es la persona con la cual pasa mayor tiempo, por lo general convirtiéndola en parte fundamental para este proceso, mientras que en el preescolar este conocimiento no tiene mucho valor estructurado, pero es en donde el niño empieza el conocimiento formal y será el papel de la educadora lograr su socialización, prepararlo y propiciarle espacios para que aprenda adecuadamente y se logren los objetivos.

Por lo general los padres de familia sienten más preocupación porque el niño aprenda a escribir, olvidándose que el lenguaje oral es la razón de ser y base fundamental de la interpretación, es por esa razón por la cual se establece la necesidad de enriquecer la expresión en el preescolar, fijándonos objetivos que lleven a los pequeños a enriquecer o a desarrollar su lenguaje; esto se obtendrá mediante las actividades en las cuales se les permita jugar con el lenguaje, imaginando, por medio de trabalenguas, rimas, canciones dramatizaciones y juegos.

Será necesario que haya una continuidad entre lo que el pequeño sabe, lo que le interesa saber y lo que es necesario que sepa; para esto es necesario poner atención no sólo a lo que el niño dice, sino también a lo que intenta decir, y aprovechar aquello que despierta el interés con el propósito de proponer estrategias que lo lleven a actuar de diferentes maneras ante distintas situaciones, involucrando de antemano a los padres de familia y, mediante estas actividades propuestas, brindarle oportunidad de enriquecer su comprensión y dominio de la lengua, dándose

la oportunidad de entender y darse a entender él mismo y, a medida que el niño sea capaz de utilizar el lenguaje, sus posibilidades de expresión serán más amplias.

Por lo tanto el problema de investigación queda formulado de la siguiente manera:

¿Cómo favorecer el lenguaje oral a través de la aplicación de estrategias didácticas en el grupo multigrado del preescolar Charcos de Paúl?

1.6. OBJETIVOS

➤ OBJETIVO GENERAL

El objetivo general de esta investigación es utilizar y aplicar nuevas estrategias didácticas, materiales y técnicas, a partir de situaciones cotidianas, útiles y significativas, para que el conocimiento de palabras nuevas, conceptos y formas lingüísticas, sea introducido a partir de la actividad concreta realizada por el niño con el fin de que tenga un significado para él, resultado de las conversaciones espontáneas del alumno con los adultos y compañeros.

➤ OBJETIVOS ESPECIFICOS

1.- Que el niño desarrolle la capacidad de enriquecer y dominar progresivamente el lenguaje oral.

2.- Que descubra la función que tiene para entender a otros compañeros y darse a entender el mismo.

3.- Que desarrollen sus intereses a través del trabajo grupal y cooperación con otros niños y adultos.

4.- Motivarlos para que hablen, se expresen y sean capaces de desenvolverse ante cualquier situación dentro y fuera del aula.

5.- Que sean capaces de comunicarse libremente y compartir ideas.

6.- Aprender a escuchar en forma activa y comprensiva.

7.- Interesarlos por el gusto de juegos de palabras y valorar su reflexión.

1.7. CONTEXTO

Charcos de Paúl es una comunidad ubicada a 19 Km. al sureste de Pénjamo, Gto., teniendo como límites las siguientes comunidades: Trojes de Paúl, San Antonio de Aguirre, Lomita de Navarro. Cuenta con camino de tierra hasta la carretera pavimentada que va a la cabecera municipal, con transporte desde la carretera de pavimento al municipio, destacando los servicios públicos como agua potable, luz eléctrica, caseta telefónica, drenaje, escuela primaria y servicio de preescolar "CONAFE".

Infraestructura

En su mayoría, las casas están construidas con tabique y techo de concreto, destacando algunas de teja y adobe. Esta comunidad está a cargo de un Delegado y personas del mismo lugar, que son los encargados de vigilar la estabilidad y beneficios de la misma.

Clima.

El clima de esta comunidad es templado, con veranos cálidos y lluvias de junio a septiembre y tiene una temperatura de 25.9° aproximadamente.

Economía

La economía de esta comunidad se descarga básicamente en la emigración a Estados Unidos. Las personas que trabajan en la comunidad, se dedican al cultivo de maíz, sorgo, trigo y, algunas de las muchachas jóvenes, hacen collares y aretes de fantasía, desde hace más de 9 años.

Creencias

Charcos de Paúl ha sido un pueblo muy devoto y respetuoso de las creencias. La religiosidad de Charcos de Paúl es alegre, los días festivos ocupan un lugar preponderante dentro de sus celebraciones. Se festeja al Santo Patrono y tienen celebraciones como día de Reyes, Navidad y Cuaresma.

Servicios

La comunidad cuenta con los servicios públicos, como agua potable, luz eléctrica, teléfono, drenaje, escuela primaria y servicio de preescolar.

Escuela Primaria

La Escuela Primaria cuenta con dos maestros en servicio, uno de ellos encargado como director y el otro como auxiliar . Cuenta con dos aulas, las cuales son amplias, de concreto; cuenta con baños para niños y niñas, una cancha para actividades deportivas y patio cívico, además de campo de fútbol utilizado por todos los miembros de la comunidad.

Preescolar

El servicio de Preescolar se imparte en una casa de adobe y teja, de dos cuartos, cuenta también con un espacio amplio de tierra, que sirve de patio para que los niños realicen actividades al aire libre. No cuenta con sanitario ni letrina, únicamente un cuadro con costales, tapando un espacio para realizar las necesidades fisiológicas. La casa cuenta también con servicio de agua.

Personal

El grupo cuenta con un instructor comunitario, el cual hace tanto el papel del maestro, como el de director, siendo el responsable de tomar las decisiones del grupo, aula, etc.

Grupo

El grupo es de 14 integrantes entre los 3 y 5 años, los niños cuentan con muy pocos conocimientos, ya que en el ciclo pasado tuvieron el cambio de 5 maestras y esto les afectó en su aprendizaje. Son pequeños tímidos, no acostumbrados a trabajar con el horario establecido, muchos lloran y se les dificulta participar sin embargo son niños interesados en trabajar y permiten mucho el acercamiento de la educadora.

CAPITULO 2. CONCEPTUALIZACIÓN

2.1. CONCEPTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

El lenguaje es una característica que posee el ser humano a diferencia de los seres racionales que lo rodean. La adquisición del lenguaje es uno de los logros más complejos y notables del niño pequeño.

Esto mismo nos permite comunicar nuestras experiencias, información, pensamientos, significados, así mismo como expresar nuestras emociones. Su función más importante es la de comunicarnos, permitiéndonos así, participar en actividades sociales de grupo.

Para poder tener un buen desarrollo del lenguaje, es necesario ir adquiriendo una maduración biológica, que nos permita poco a poco y con la mayor facilidad, un adelanto de la expresión oral. El progreso del niño pasa por una serie de etapas, durante las cuales, el conocimiento que el infante tiene del mundo y las expresiones adquiridas cobran formas diferentes.

➤ FUNCIONES DE LA LENGUA ORAL

Habitualmente, cuando dos personas se comunican, y sobre todo a medida que la información es más compleja y abstracta, se utiliza un código simbólico

establecido; es decir, las ideas, los objetos o las acciones se representan mediante símbolos que ambos interlocutores deben conocer para que la comunicación sea eficaz. Este código simbólico es lo que se conoce con el nombre de lenguaje.

El lenguaje comienza como un medio fundamental de la comunicación humana, la voz y el habla nos permiten expresar, comprender ideas, pensamientos, conocimientos y actividades, este se da como un proceso de imitación y maduración a través de estímulos que existen en el ambiente que nos rodea.

Desde que somos bebés comenzamos con la necesidad de expresar sentimientos y comunicarnos con los demás. La adquisición del lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse, sin embargo éste requiere de un sistema de reglas y orden. El lenguaje no sólo se limita al hablar y al oír, se puede emplear cualquier sistema de símbolos para crearlo o representarlo.

Los niños son conducidos hacia el aprendizaje del lenguaje por su necesidad de comunicación pero el desarrollo de este es literalmente un asunto de supervivencia.

Los niños tienen mucho que aprender durante su desarrollo y necesitan estar en constante comunicación y es el lenguaje el puente para esto. Es así que el lenguaje es la forma de expresión más común desde el comienzo del aprendizaje

preescolar y durante toda la vida. Es importante que los individuos tengan oportunidades de presentar lo que saben y lo compartan a través del lenguaje.

➤ AGENTES SOCIALES QUE INTERVIENEN EN EL DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL

Existen diversos agentes sociales que juegan un papel importante en el desarrollo de la lengua oral, según las características concretas de la sociedad, de la etapa en la vida del sujeto y de su posición dentro de la estructura social.

En la medida en que la sociedad se va haciendo más compleja y diferenciada, el proceso de socialización también se hace más complejo y se ve en la necesidad, a su vez, de homogeneizar a los miembros de la sociedad, con el fin de que exista tanto la indispensable cohesión entre todos ellos, como la adaptación de los individuos a los diferentes grupos y contextos socioculturales en que tienen que desempeñarse asumiendo distintos roles o papeles tales como padre, empresario, profesor, etc.

Uno de los principales agentes de socialización en la vida de los individuos, en la historia de la humanidad, ha sido la familia. Realmente, el proceso de socialización se da a través de las instituciones que conforman a la sociedad, la familia en primer lugar, y después, la escuela y otras instancias como los medios de comunicación, los

grupos de amigos, etc. Cuando el infante comienza a hablar, ya es un participante activo en las interacciones sociales y utiliza sus recursos existentes.

Las habilidades comunicativas en edad preescolar se considera que se adquieren con mayor énfasis en dos contextos muy importantes: la casa y el jardín de niños, en donde el crío pasa el mayor tiempo. Los padres, en etapas tempranas del desarrollo del niño, son los principales agentes estimuladores, condicionadores y formadores del lenguaje. Durante su permanencia en el preescolar, los chicos aprenden de otros a través de interacciones que establecen entre ellos.

En el proceso de socialización, mediante el cual el chiquillo asume y acepta todas las normas sociales imperantes, intervienen no sólo personas significativas para el niño, como por ejemplo los padres o los hermanos, sino también la familia, el preescolar, etc. Todos estos influyen de alguna manera en el proceso socializador del niño. Cuando el niño intenta a hablar, ya es un participante activo en las interrelaciones sociales.

“Contribuye a la interacción usando sus, ya existentes, recursos comunicativos. Emplea estrategias que sientan las bases para el futuro uso del lenguaje”.³

³ UPN Antología Desarrollo de la lengua oral y escrita en el Preescolar. Guía del Estudiante. p. 12.

➤ PATRONES DE COMUNICACIÓN ORAL QUE DESARROLLA EL NIÑO

El proceso de adquisición del lenguaje se considera una secuencia progresiva, el chiquillo intenta en todo momento en comunicar a través de los recursos lingüísticos y no lingüísticos de que dispone por entonces.

Se comienza con el periodo pre-lingüístico:

-Desde muy temprano el crío y su madre empiezan a comunicarse; además, el niño presenta una especial atención al habla, volteando los recién nacidos su cabeza como respuesta a las voces.

-La primera herramienta comunicativa del niño es su llanto, que producirá una acción paterna con relación al contexto (necesidades del bebé). Ya a las 6 semanas el chaval comienza a sonreír, estableciendo nuevos lazos comunicativos.

-A las 12 semanas el niño sonríe cuando le hablan y produce sonidos de carácter vocal modulado, los cuales son mantenidos por 15 o 20 segundos; a las 20 semanas no sólo emite sonidos de carácter vocal, sino que se entremezclan con consonantes.

-A los 6 meses aparece un balbuceo semejante a emisiones monosilábicas. Las más comunes semejan sílabas Ma, Mu, Da, Di. A los 8 meses se hacen más frecuentes las repeticiones.

-A los 10 meses realiza ecos de juego como los gorgoritos y realiza imitaciones de sonidos.

-Llegando al primer año el balbuceo es muy variado y comienzan aparecer las primeras palabras.

➤ ESTADIOS DEL DESARROLLO SEGÚN JEAN PIAGET

1) PRIMER ESTADIO: SENSORIO MOTOR. (nacimiento- dos años)

Este primer estadio abarca aproximadamente los dos primeros años de vida del niño, es en el sensorio-motriz, anterior al lenguaje y al pensamiento propiamente dicho, donde el alumno puede coordinar diferentes movimientos y percepciones en el cual se forman nuevos esquemas de mayor amplitud, además adquiere las nociones de espacio, tiempo y causalidad, de esta forma el niño podrá desarrollar un amplio conjunto de actividades inteligentes en el campo de la acción práctica.

En este estadio el niño será capaz de utilizar objetos (como palos cordeles etc.) para conseguir sus objetivos.

2) SEGUNDO ESTADIO: PREOPERATORIO

Este período llega aproximadamente hasta los seis años, pues logra comportarse muy bien y cuenta además con un gran progreso en la forma de pensar.

Entre los 3 y los 7 años el impúber empieza realizar algunos juegos simbólicos, pues puede tomar algún objeto y darle vida, como por ejemplo una piedra pudiera ser para el niño una almohada. En este periodo el lenguaje juega un papel muy importante, porque permitirá al niño adquirir una progresiva interiorización mediante el empleo de signos verbales, sociales y transmisibles oralmente, el infante presta mucha atención a lo que ve y escucha, a medida que se efectúa la acción o suceden las percepciones, sin poder dar marcha atrás; a esto es lo que le llama Piaget preoperatividad.

3) TERCER ESTADIO: OPERACIONES CONCRETAS

Este período se sitúa entre los once o doce años, en el cual el niño logra un avance en cuanto a la socialización y objetivación del pensamiento, pues es capaz

de coordinar los diversos puntos de vista y sacar las consecuencias; aún no puede razonar y mucho menos sobre hipótesis, en esta edad surgen nuevas relaciones entre chiquillos y adultos y entre ellos mismos, lo que provoca una evolución en su conducta en el sentido de la cooperación , en este periodo es capaz de sustituir la adaptación y el esfuerzo conformista de los juegos constructivos o sociales sobre la base de unas reglas.

Alrededor del primer año es cuando el niño comienza a decir algunas palabras, las cuales consisten en una o dos sílabas (bebé, mamá, papá) estas mismas se refieren al contexto que rodea al chico, objetos o individuos que se involucran en su ambiente (carro, casa, leche, bibi, etc.)

*“Las primeras palabras de los niños se usan, no sólo para nombrar objetos, sino para referirse a una acción o a un acontecimiento”.*⁴

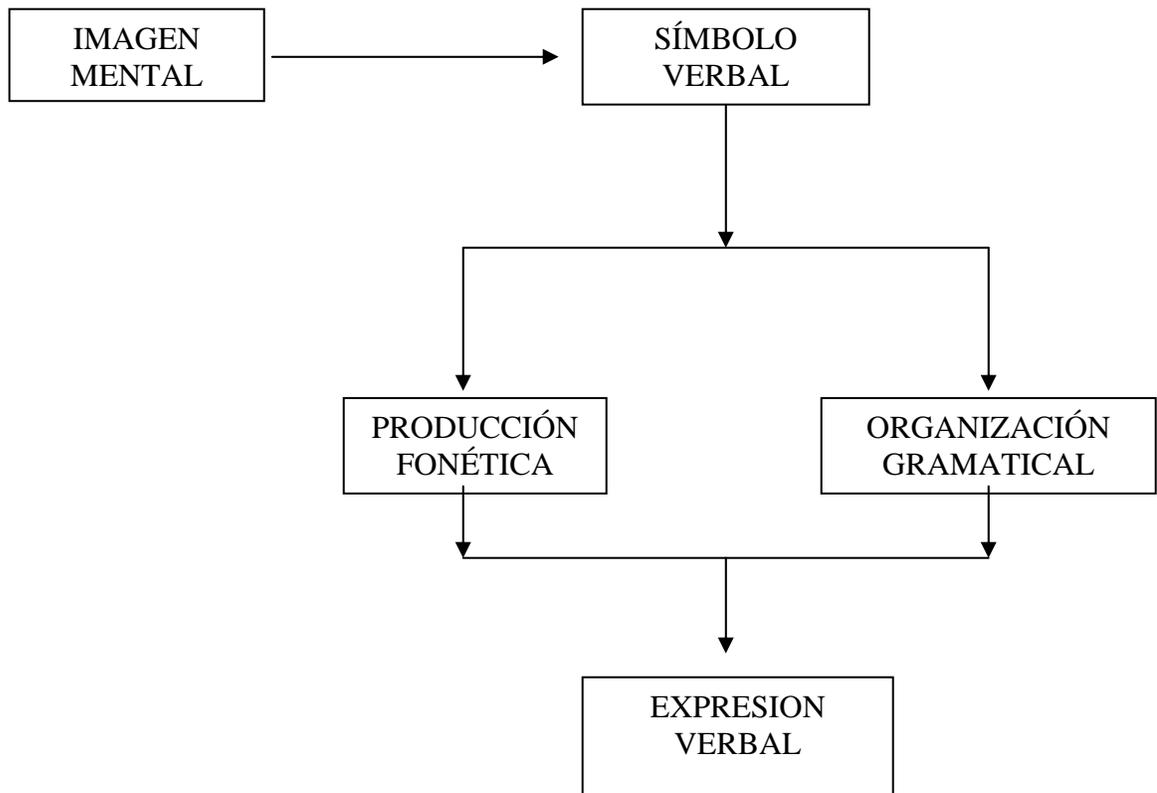
4) CUARTO ESTADIO:

El uso eficaz del lenguaje integra tres habilidades:

➤ La comunicación verbal, que incluye la transformación de imágenes mentales en símbolos verbales o palabras.

⁴ PAUL H. Mussen. John Janeway C, Jerome Fagan. “Desarrollo de la personalidad en el niño”, 2ª edición. 1982. p. 201

- La expresión de cada símbolo en un sistema fonético.
- La organización de palabras en frases que mantengan el sentido original del pensamiento.



➤ LA PRODUCCIÓN DE LA EXPRESIÓN VERBAL

“Para que el lenguaje sea un medio social útil, es necesario que el niño sea capaz de transformar la imagen mental en una frase gramaticalmente correcta,

cuando él habla y forma frases en su sentido apropiado, cuando recibe mensajes de los demás. Produce lenguaje y le comprenden”.⁵

Mucho de lo que se ha dicho, indica que el niño tiene que tener una maduración. El motivo más fundamental para empezar a hablar, es el deseo irreprímible de participación o interacción con el grupo al que pertenece. Es por eso que las personas con las que se involucra el niño, pueden influir en su desarrollo cognoscitivo, permitiendo que, a través de la interacción, se modele el habla, presentándoles ejemplos de expresión bien constituidos.

Es necesario proporcionarle tareas, ni demasiado fáciles, ni demasiado difíciles, sino apropiadas a su nivel de desarrollo. Además de ofrecerle un buen ambiente para la conservación, hablarle, interesarse en sus acciones, relatarle cuentos, juegos de palabras y compartir observaciones sobre cualquier situación; además de ofrecerle la seguridad para que exprese lo que piensa y siente.

No olvidemos que el lenguaje oral es la razón de ser y base fundamental de la interpretación en la idea de exponer, razón por la cual, es necesario enriquecer el lenguaje del niño para que, a través de su expresión oral, exista un intercambio de ideas, se enriquezca con nuevas y variadas palabras, corrija su fonética y aprenda a situar las frases con arreglo a una sintaxis adecuada. Así mismo, aprenderá a comunicarse con el exterior, mediante la palabra y, de este modo no solamente

⁵ BARBARA M. Newman, Philip R. Newman. “Desarrollo del niño” LIMUSA. 1983. pp. 257.

logrará la comunicación con sus semejantes, sino que también aprenderá a exponer sus ideas.

➤ POSIBILIDADES DEL JARDIN DE NIÑOS PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA Y COMUNICATIVA.

El preescolar es un lugar donde se realizan actividades que favorecen el desarrollo de la expresión oral. El lenguaje oral en preescolar ocupa un lugar muy importante, debido en parte a la necesidad de comunicación implícita en todo proceso educativo, aunque hemos de aceptar que también se habla por placer; con el lenguaje escrito sucede otro tanto, se practica más por necesidad que por gusto.

Desarrollar el lenguaje oral es uno de los primordiales objetivos del jardín, esa necesidad de enriquecerlo se logra a través de la conversación. Dado que el crío en esta etapa no sabe dialogar, es que, a partir de los 3-4 años hay que enseñarle a conversar. En el desarrollo de las conversaciones, el niño irá perfeccionando su vocabulario.

Al ponerse en comunicación con el mundo exterior, no sólo se comunicará con sus semejantes, sino que aprenderá a exponer sus propias ideas, pensamientos y sentimientos. Los niños, al participar en las actividades, lo hacen de manera personal

o grupal intercambiando ideas y esto nos permite que exista un ambiente de oportunidades, para interactuar con todos los miembros del grupo.

La interacción que se da es promovida por la educadora o de manera espontánea entre los niños, el chiquillo no sólo aprende del educador sino de sus mismos compañeros. El intercambio verbal constante es importante durante las interacciones de los niños y no se les debe de reprimir, por el contrario, es necesario que en el preescolar se propicie un ambiente para que se den estos intercambios verbales pues son importantes y enriquecedores entre los niños.

Es necesario brindar en el preescolar a los críos la oportunidad de incrementar su vocabulario, de ejercitar las habilidades comunicativas y de obtener los conocimientos básicos sobre el mundo que les rodea.

➤ ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN ORAL

Para esto, es necesario que la educadora implemente actividades lúdicas, en donde el infante utilice su lenguaje.

La profesora deberá buscar palabras que estén integradas en el vocabulario del niño, pero aclarando e introduciendo otras nuevas, que éste irá asimilando. Lo que jamás debe hacer es caer en el lenguaje vulgar e infantilista que, ni hace que lo comprendan mejor ni desarrolla el lenguaje infantil. Por ejemplo: “Hola Miguelito” o

“Limpien las mesitas”, actitudes que tomamos varias educadoras aun sabiendo que no lo debemos hacer. Asimismo tomará temas de la vida cotidiana, que le hagan hablar libre y abiertamente porque son comunes a él, o los ha visto.

A la hora de comunicarnos con el chiquillo debemos simplificar el lenguaje que vamos a utilizar, para ello sería conveniente:

- Hablar más despacio.
- Pronunciar correctamente sin exagerar ni gritar.
- Respetar el turno de palabra.
- Utilizar gestos naturales para facilitar la comprensión.
- Adecuar el tamaño y la dificultad de los mensajes al nivel del niño.
- Utilizar frases simples pero correctas.
- Evitar enunciados interrumpidos o desordenados.
- Favorecer la comprensión por parte del niño con preguntas alternativas.
- Atender y escuchar antes de hablar.
- No responder por él, dejar que se exprese libremente.

También es necesario adoptar una actitud positiva frente al niño, alentándole y felicitándole ante sus progresos y sobre todo, crear situaciones donde el travieso se comunique con sus compañeros, buscando momentos para que exista el compartimiento de experiencias, juegos y todo tipo de actividades que favorezcan la conducta comunicativa con el impúber. Podemos utilizar objetos y situaciones de la

vida cotidiana, juguetes del niño, juegos infantiles, canciones, libros de imágenes y cuentos.

TEORIAS DEL DESARROLLO PSICOLÓGICO

Piaget parte de la convicción de que el conocimiento es una construcción continua y que la inteligencia es la capacidad de adaptación del organismo al medio. La propuesta de Piaget se puede sintetizar “El conocimiento se construye”, entendiendo que es el alumno quien será responsable de construir su propio conocimiento, participando activamente.

“En opinión de Piaget los niños tratan continuamente de captar el sentido de su mundo, al relacionarse activamente con los objetos y personas”⁶

Es por eso precisamente, que al niño se le ofrecerán actividades donde tenga una interacción con los demás y manipule distintos objetos, una vez de que vaya teniendo participación, irá adquiriendo un aprendizaje significativo.

En la Teoría Cognitiva nos da a entender que el lenguaje está condicionado por el desarrollo de la cognición, es decir, que necesita inteligencia para apropiarse del lenguaje.

⁶ MUSSEN Paul H. et-al. “Desarrollo de la personalidad en el niño”, Ed. Trillas. 2ª edición. 1982. p. 22

Es el pensamiento el que posibilita el enunciado, lo que significa que al nacer no posee el lenguaje, sino que lo va adquiriendo poco a poco, como parte del desarrollo cognitivo y, precisamente con las actividades planeadas de la alternativa, se pretende desarrollar ese pensamiento del niño para que, posteriormente, venga con mayor facilidad la palabra.

2.2. METODOLOGÍA DIDÁCTICA

El enfoque pedagógico de CONAFE considera a los niños y niñas como sujetos inteligentes, activos y curiosos, que forman sus propias ideas sobre las cosas o eventos que suceden a su alrededor, a partir de su experiencia y de interactuar con su entorno, familia y compañeros. El instructor es un facilitador del aprendizaje, ya que aporta diferentes técnicas y modos de interactuar con los infantes.

Las actividades a realizar son de forma lúdica, permitiendo a los niños y niñas disfrutar del conocimiento, se permite la confianza y se pretende aprovechar el conocimiento de unos para que aprendan otros.

2.3. RELACION CON PLANES Y PROGRAMAS

El programa de educación preescolar esta basado en los 6 campos formativos y uno de ellos que considero de suma importancia y tiene relación con los planes y programas de estudio es el de lenguaje y comunicación.

Como prioridad en la educación preescolar el uso del lenguaje favorece las competencias comunicativas en los niños y debe de estar presente como parte del trabajo específico e intencionado en este campo. De acuerdo con las competencias propuestas en este campo formativo el propósito es que el niño dialogue, escuche, exprese sus ideas, comprenda instrucciones y participe en las actividades del grupo e individuales, y el diseño de la alternativa de innovación basada precisamente en el programa de preescolar pretende que el niño desarrolle por medio de diversas actividades las competencias especificadas. Algunas profesoras generalmente en la práctica docente aplican modelos institutivos por la escuela tradicional, aplicando una sistematización de la enseñanza, sin intentar poner en práctica al alumno. Solo ella transmite los conocimientos a los niños y sabe lo que ellos deben de aprender y como hacerlo.

Considerando que los planes y programas ya están establecidos desde hace tiempo y solo se hacen modificaciones, el inconveniente no esta en que puedan ser malas propuestas, el problema es que como docentes no nos damos la tarea de mostrarle al niño un mundo de experiencias nuevas e implementando estrategias distintas para tener un mejor resultado en el aprendizaje. Como es la importancia de la innovación dando a conocer en el aula como espacio de libertad, proponiendo un aprendizaje donde se de a conocer sus propios intereses y no seguir bajo una norma y un ambiente estructurados.

CAPITULO 3. LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

3.1. CARACTERIZACION DE LA ALTERNATIVA

Se entiende como proyecto de investigación, el planteamiento concreto de un problema con respecto a un área de estudio, fenómeno o disciplina, en torno al cual se formulan preguntas o hipótesis inscritos en líneas de investigación institucionales y se define la manera, tiempo, métodos y técnicas para su resolución, a partir del estado de la cuestión y de un marco teórico y conceptual determinado.

➤ Proyecto de acción docente

El proyecto pedagógico de acción docente nos permite pasar de la problematización de nuestro quehacer cotidiano a la construcción de una alternativa crítica, que nos permita ofrecer respuestas de calidad al problema de estudio, poniendo énfasis en buscar una educación de calidad.

“Este tipo de proyecto favorece la formación, tanto de los alumnos a quien va dirigido, como la de los estudiantes profesores”⁷

⁷ ARIAS Ochoa, Marcos, Daniel. *“Antología básica hacia la innovación”* UPN México. pp. 64

También podemos decir que es una herramienta que permite al profesor-alumno analizar problemas en su labor docente, exponer estrategias de cambio y, sobre todo, hacer de la práctica algo novedoso y productivo.

➤ Proyecto de intervención pedagógica

Intervención es sinónimo de meditación o de intersección de buenos oficios, ayuda de apoyo y de cooperación.

“En la conceptualización del proyecto de intervención pedagógica, se destacan las relaciones que se establecen entre proceso de formación de cada maestro y las posibilidades de construir un proyecto que contribuya a superar alguno de los problemas que se le presentan permanentemente en su práctica docente; se limita a abordar los contenidos escolares”.⁸

Este tipo de proyecto nos permite considerar la transformación de la práctica docente, abordando los contenidos escolares, contribuyendo a dar claridad a las tareas profesionales, a través de la alternativa, se especifican los elementos que permiten dar forma a una estrategia de trabajo, que supere el problema planteado.

Es necesario conocer el objeto de estudio y considerar que el aprendizaje se da a través de un proceso de formación, donde se involucran conocimientos, valores,

⁸ RANGEL Ruiz, Negrete Teresa de Jesús. “Antología básica hacia la innovación” UPN México. 1995. pp. 85-88.

habilidades, formas de sentir, que se expresan estableciendo una relación entre desarrollo y aprendizaje.

No es sólo explicar conceptos o brindar nuevos significados, sino más bien es el docente el que debe de promover situaciones en las que el alumno organice experiencias, estructure ideas, procurando cumplir con los propósitos del programa.

➤ Proyecto de gestión escolar

“La noción de gestión escolar se refiere al conjunto de acciones realizadas por el colectivo escolar, orientadas a mejorar la organización de las iniciativas, los esfuerzos, los recursos y los espacios escolares, con el propósito de crear un marco que permita el logro de los propósitos educativos, con criterios de calidad educativa y profesional”.⁹

Este tipo de proyecto, permite identificar los principales problemas a los que se enfrenta la institución escolar, puede ser tanto del aula, organización de los participantes, manera de trabajar de los profesores, recursos, contenidos escolares, etc.

Nos permite involucrarnos más con los problemas de la institución y participar en su mejora con propuestas innovadoras, que nos lleven a solucionarlos. No es

⁹ RIOS Durán Jesús Eliseo, Bonfil Castro Ma. Guadalupe, Martínez Delgado María Teresa. “Antología básica hacia la innovación” UPN México. 1995. pp. 96.

únicamente el director quien lo realiza, puede involucrar a cualquier otro profesor interesado.

3.2. PLAN DE TRABAJO

El plan de trabajo tiene la finalidad de proponer actividades, las cuales tienen como objetivo estimular al chiquillo a que comparta ideas, exprese sentimientos, escuche y conozca diversas formas de pensar, se integren como grupo y adquieran seguridad en ellos mismos y sobre todo mejoren su expresión.

Al conocer el proceso de adquisición del léxico del niño, el docente tiene que tomar en cuenta para su planeación las distintas conceptualizaciones que manifiestan sus alumnos en cuanto al sistema de expresión, tomando en cuenta las acciones que orientan el proceso de aprendizaje, con el fin de crear situaciones didácticas por medio de las cuales propicie y favorezca la construcción del lenguaje, seleccionado algunas actividades, tomando en cuenta los aspectos del proceso que se quieren favorecer, analizar las actividades seleccionadas, considerar los materiales necesarios para que el infante las realice y el tiempo de aplicación de cada acción.

También se hace énfasis en la manera en que se trabajará, actividades individuales, por equipo o grupales, y se considerará los posibles cambios de su planeación. Si el niño está aburrido, cansado o el interés decayó.

En la selección de actividades es el docente el que interviene con su creatividad donde integrará varias acciones, la variación y adecuación de otras, según las necesidades de sus educandos. Una actividad bien seleccionada permite el logro de los objetivos y, por ende, el aprendizaje de los alumnos. El docente llevará a cabo la organización de actividades, de manera que le permita atender a todos sus discípulos, recorrer todas las bancas o mesas de trabajo.

Estas mismas actividades propuestas son sólo algunas de las muchas que se pueden aplicar, a las cuales se les puede dar diversas variantes, para así lograr desarrollar en el niño su lenguaje.

DISEÑO DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACION

ACTIVIDAD	OBJETIVOS	TIEMPO	RECURSOS
<p>ENCONTRANDO PAREJAS</p> <p>Se dividirá el grupo en dos equipos. Se le dará a cada niño el nombre de un animal e imitarán su sonido tratando de encontrar a su pareja en el otro equipo solo por medio de los sonidos.</p>	<p>Que el niño identifique sonidos de animales y exprese cómo se sintió al imitarlo.</p>	<p>30 minutos</p>	
<p>CANCION “HAREMOS MUSICA”</p> <p>Se divide a los niños en 4 equipos y cada uno se le dará un nombre de un instrumento, el cual tocarán cuando les toque, al final todos hacen con mímica la forma en que se toca su instrumento y cantan.</p>	<p>Que el niño realice movimientos corporales y cante con sus compañeros.</p>	<p>15 minutos</p>	
<p>AHORA CUENTALO TU</p> <p>Les daré cuentos para que e lleven a sus casa y sus mamás se los cuenten y los compartirán con sus compañeros diciendo qué personajes hay en el cuento y de que trata.</p>	<p>Que el niño comparta lo que aprendió del cuento con sus compañeros.</p>	<p>15 Minutos</p>	<p>Cuentos de distintas series.</p>
<p>TE PRESENTO A MI FAMILIA</p> <p>Los niños traerán fotos de su familia, las cuales compartirán con sus compañeros y contarán a que se dedican sus familiares, en esta actividad se requerirá el apoyo de las madres de familia.</p>	<p>Que el niño identifique las personas que integran su familia y las actividades que realiza cada uno.</p>	<p>15 minutos</p>	<p>Fotos de su familia.</p>

ACTIVIDAD	OBJETIVOS	TIEMPO	RECURSOS
<p>AHORA QUÉ SIGUE</p> <p>Se acomodan en un círculo, los niños y se les comenzará a contar un cuento, cuando se le aviente una pelota a un niño él seguirá el cuento como quiera darle secuencia, así pasara a todos los niños hasta que se llegue al final.</p>	<p>Que el niño desarrolle su imaginación y exprese sus ideas.</p>	<p>15 minutos</p>	<p>Sillas Pelotas</p>
<p>TRABALENGUAS</p> <p>Se les dirá a los niños un trabalenguas sencillo, el cual tendrán que repetir uno por uno, el que lo diga bien será el ganador.</p>	<p>Que el niño trate de pronunciar bien las palabras</p>	<p>15 minutos</p>	<p>Libro serie Literatura infantil</p>
<p>ADIVINA QUIÉN ES</p> <p>Se formaran los niños en circulo y se les taparán los ojos a un niño, él tocara con los ojos cerrados a alguno de sus compañeros para identificar quién es.</p>	<p>Por medio del tacto reconozca a sus compañeros y expresen sus ideas.</p>	<p>20 minutos</p>	<p>Pañuelo</p>
<p>DIBUJO CÓMO ME SIENTO</p> <p>Se les dará una hoja y dibujarán cómo se sienten y se les preguntará cuando expongan el porqué se sienten así y cómo pueden sentirse de otra manera.</p>	<p>Compartan sus trabajos con el grupo y comenten sus emociones y gustos.</p>	<p>30 minutos</p>	<p>Colores Hojas Lápices</p>

ACTIVIDAD	OBJETIVOS	TIEMPO	RECURSOS
DRAMATIZACION CON GUIÑOLES Con los guiñoles se hará una dramatización en donde participen todos los del grupo.	Que el niño comparta diálogos con sus compañeros.	60 minutos	Papel crepe Resistol Cajas grandes Periódico
HACEMOS PASTA PARA MOLDEAR Con la pasta que realicen formarán distintos animales; a cada niño, al manipular la pasta, le preguntaré por qué escogió ese animal.	Que el niño desarrolle su imaginación y describa características de los animales que realizó	30 minutos	Plastilina
LOTERIA DE ANIMALES Se jugara la lotería normal, pero se dirán las características de los objetos, cada niño ayudará a decir en cada juego.	Que el niño desarrolle su observación y exprese ideas propias.	30 minutos	Lotería
LA ORQUESTA Construiremos diferentes instrumentos musicales, tambores, trompetas, guitarras y al final cantaremos canciones con los instrumentos que hicieron.	Que desarrolle su imaginación y creatividad, además de interactuar con los demás niños.	120 minutos	Cajas Botes Botellas Pintura Hilos Ligas

ACTIVIDAD	OBJETIVOS	TIEMPO	RECURSOS
<p>NARRACION DE HISTORIAS</p> <p>Los niños se sientan en círculo y se les comienza a contar una historia y les pide que traten de imaginar lo que se dice en el cuento, la narración será una situación de conflicto y ellos expresaran cómo actuarían.</p>	<p>Que los niños expresen sus sentimientos e identifiquen formas adecuadas de actuar ante distintas situaciones.</p>	<p>60 minutos</p>	<p>Historia donde exista un conflicto</p>
<p>TELEFONOS DE CARTON</p> <p>Se elaborará una manualidad de un teléfono, pintarán, recortarán y decorarán la caja, al final jugaremos a la oficina.</p>	<p>Que interactúen entre ellos y se comuniquen.</p>	<p>120 minutos</p>	<p>Cajas de cartón Resistol Pintura Hilo Papel de colores Crayolas</p>
<p>HAZLO SIN VER</p> <p>Los niños se ponen en fila hacia la misma dirección y se tapan los ojos, se les da un objeto para que identifiquen de que se trata se van escogiendo varios niños para que participe todo el grupo.</p>	<p>Que el niño a través de la manipulación de objetos trate de adivinar qué es lo que está tocando y exprese sus ideas.</p>	<p>45 minutos</p>	<p>Diferentes objetos Reloj Ropa Plástico Tijeras Botellas</p>

ACTIVIDAD	OBJETIVOS	TIEMPO	RECURSOS
<p>CAMBIANDO HISTORIAS</p> <p>Se les contará un cuento y se les pedirá que pongan atención, posteriormente se les volverá a contar pero con algunos cambios, ellos identificarán qué cambios se le hicieron a la historia,</p>	<p>Que el niño mantenga la atención e identifique cambios y los comente en el grupo.</p>	<p>30 minutos</p>	<p>Distintos cuentos</p>
<p>DICTANDO DIBUJOS</p> <p>Se ponen por parejas y tendrán que dibujar en una hoja lo que su pareja les indique, solo hablarán los que estén dando las instrucciones, los demás escucharán y harán su dibujo.</p>	<p>Que los niños fomenten un diálogo franco y abierto e interactúen expresándose con sus compañeros.</p>	<p>20 minutos</p>	<p>Hojas de papel Plumones Figuras geométricas</p>
<p>TELEFONO DESCOMPUESTO</p> <p>Se divide el grupo en equipos para jugar al teléfono descompuesto, los equipos se colocan en semicírculo y se le dice la palabra al oído al primer niño de la fila y éste repetirá lo que escuchó al compañero de la derecha y así sucesivamente. Al final, el último niño dirá en voz alta el mensaje e identificarán si hubo error al transmitirlo.</p>	<p>Identifiquen la causa del bloqueo de la comunicación y reflexionen acerca de cómo transmitieron el mensaje</p>	<p>20 minutos</p>	<p>Se puede trabajar también con imágenes</p>

3.3. METODOLOGÍA DEL TRABAJO

Para lograr un mejor aprendizaje en los chicos es necesario trabajar en base a una metodología. Existen diversos métodos de enseñanza, por tanto en mi práctica docente se lleva a cabo el método de proyectos, el cual tiene como finalidad planear actividades del interés del niño no dejando de lado los conocimientos que el debe de desarrollar en esta etapa de preescolar.

*“Un proyecto es un recorrido, una búsqueda a través del jugar del niño y de la realización de distintas actividades. Es una búsqueda que parte de incógnitas, algo que le inquieta, le preocupa y necesita resolver, conocer y disfrutar”.*¹⁰

El propósito del método de proyectos en la enseñanza, es el de integrar las actividades dentro del aula, con las que se desarrollen fuera de ella. Es en esta integración, el método adquiere significado como una técnica de enseñanza en el grupo.

La implicación de éste en su propio aprendizaje, hace que el problema del maestro no sea solamente el de transmitir, sino el de articular el conocimiento, con la realidad vivida de quien se está formando. Todo está basado sobre la experiencia. El medio familiar y social son utilizados al máximo.

¹⁰ UPN Antología básica. “Metodología Didáctica y práctica docente en el preescolar”. P p 139.

El aprendizaje se forma en las técnicas de investigación. Él infante efectúa tomas de conciencia diferente a las verbales, lo que hace que se produzca un efecto positivo sobre la transferencia de conocimientos. La participación del niño, será colectiva e individual y las actividades propuestas en la alternativa, son las que se pueden trabajar en los diferentes momentos de una mañana de trabajo.

3.4. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

CALENDARIZACIÓN CICLO ESCOLAR 2005-2006

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR
1) Encontrando parejas	3er semana						
2) Canción "Haremos música"							
3) Ahora cuéntalo tú				1ª semana		1ª semana	
4) Te presento a mi familia			2ª semana				
5) ¿Ahora qué sigue?		3ª semana					
6) Trabalenguas					2ª semana		
7) Adivina quién es						1ª semana	
8) Dibujo cómo me siento			3ª semana				
9) Dramatización con guiñoles							4ª semana
10) Hacemos pasta para moldear							1ª semana
11) Lotería de animales	2ª semana						
12) La orquesta				2ª semana			
13) Hazlo sin ver							2ª semana
14) Narración de historias		2ª semana					
15) Dictado de dibujos							
16) Teléfono descompuesto					1ª semana		
17) De grande quiero ser			3ª semana				

3.5. ORGANIZACIÓN DE LOS PARTICIPANTES

La organización de los participantes es fundamental para que se lleven a cabo las actividades de la mejor manera y se pueda obtener un aprendizaje significativo en los niños. (Ver anexo 1).

Es necesario analizar el papel de cada persona y la manera en que participarán en las actividades. El profesor se convierte en promotor y el alumno será el que opere el conocimiento y su aprendizaje, a través de una relación cooperativa entre todos los participantes, educador, madres de familia y niño.

El impúber construirá su propio aprendizaje, siendo el educador el encargado de poner los medios para que las actividades se realicen. El educador necesitará el apoyo de las madres de familia para cumplir mejor con los propósitos que se pretenden alcanzar y trabajarán conjuntamente, el niño necesitará apoyo tanto en el preescolar como en casa.

El educador, conociendo en qué nivel de desarrollo se encuentra el niño, organizará las acciones y le proporcionará los elementos necesarios, lo motivará, lo interesará a través de sus preguntas, lo enseñará a investigar, a observar, propiciando la interacción en los educandos.

Crearé condiciones de trabajo en el aula, respetando los intereses de los niños y permitiéndoles a todos participar activamente, evitando improvisar y realizar actividades que se alejen del propósito, además de reunir los materiales

necesarios. (Ver anexo 2). Es muy importante que, tanto el alumno como el educador, tengan interés, disponibilidad y entusiasmo en la aplicación de las actividades.

3.6. MATERIALES EDUCATIVOS

Se entiende por materiales educativos el conjunto de objetos que el colegial o maestro necesitan para que se lleven a cabo las actividades. Es importante planear todas las necesidades materiales y económicas de la propuesta en acción.

La presencia de los materiales didácticos es indispensable para el cumplimiento de las actividades, es un instrumento básico con el que se debe contar. En el salón de clases el uso de materiales escolares es una de las prácticas que intervienen en el proceso de tipificación que hace el docente de sus alumnos. (Ver anexo 3)

Se tratará de realizar las acciones con materiales reciclables y, en caso de no contar con algún material, se sustituirá por otro que sea fácil de obtener.

Los materiales didácticos con los que se trabajará serán los siguientes:

- Cartulinas
- Estambres
- Resistol

- Ropa que ya no utilicen en casa
- Hilo
- Cuentos de la serie imaginaria
- Cuentos de la serie pocas letras
- Cuentos de la serie mira un cuento
- Libros del rincón
- Libros de la serie literatura infantil
- Cajas de cartón
- Botes
- Botellas de plástico
- Palitos de madera
- Ligas
- Tijeras
- Gises

3.7. NARRACIÓN DE LA APLICACIÓN

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: LOTERIA DE ANIMALES

FECHA: 19 DE SEPTIEMBRE

TIEMPO DE DURACION: MEDIA HORA

PROPOSITO: QUE LOS NIÑOS IDENTIFIQUEN LAS DIFERENTES CARACTERÍSTICAS DE LOS ANIMALES Y LAS COMPARTAN CON SUS COMPAÑEROS

NARRACION

Comencé la actividad preguntándoles si sabían jugar lotería, a lo que respondieron que si, les dije que jugaríamos una de animales, pero de una manera un poco diferente, para que se divirtieran un poco más y vieran que a algunos juegos se les pueden dar variantes, para no hacerlo siempre de la misma manera.

Se les dieron las instrucciones de que, en vez de decir el nombre del animal, diría una de sus características, por ejemplo: tiene alas y vive en el agua y, si ellos tenían ese personaje, pondrían una ficha en su tablero y así sucesivamente al ir pasando las cartas, pero de igual manera si tenían dos o más animales con esa característica podían poner más de una ficha en cada carta que saliera.

Algunos niños gritaban el nombre del animal cuando yo decía la característica y en algunas ocasiones se equivocaban y la ponían en donde no era, pero ya cuando les enseñaba la carta corregían y estaban atentos a la carta que seguía.

Invité a los niños a que ellos dijeran las características de la carta que salía y lo fue diciendo de uno, algunas a las que más recurrían era color, número de patas, animal del mar, cola larga, corta etc.

Una vez concluida la actividad y considerando que el objetivo era que identificaran diferentes características de los animales, los niños reaccionaron positivamente a ella, manifestando deseos de volver a jugar y pidiendo que se les dejara jugar con ellas una vez más. (Ver anexo 3)

Concluido el juego se obtuvo el resultado del 100 % pues les intereso saber como los animales son distintos aunque parezcan iguales, tanto que querían que la actividad se siguiera repitiendo y aprendieron cosas nuevas aparte de la motivación a expresar sus ideas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: ENCONTRANDO PAREJAS

FECHA: 23 DE SEPTIEMBRE

TIEMPO DE DURACION: MEDIA HORA

PROPOSITO: QUE EL NIÑO IMITE SONIDOS DE ANIMALES Y COMPARTA SUS CONOCIMIENTOS ACERCA DE ALGUNOS DE ELLOS.

NARRACION

Antes de iniciar la actividad estuvimos comentando con los niños, acerca de algunos sonidos que hacen ciertos animales para comunicarse entre ellos.

Posteriormente se dividió el grupo en dos equipos y se dieron las instrucciones, en donde a cada uno se le iba a dar el nombre de un animal e iba a

imitar su sonido, buscando en el otro equipo a su pareja únicamente con sonido, no estaría permitido hablar y mucho menos gritar.

Comenzamos a la cuenta de tres, para empezar a buscar a nuestras parejas y casi todos los niños se quedaron parados en su lugar, sin imitar al animal que les tocaba.

Se les explicaron nuevamente las instrucciones y volví a contar hasta tres, varios niños si imitaron el sonido del animal que les tocó, pero tres de ellos únicamente caminaban dando vueltas pues se les había olvidado el animal que iban a imitar, se intentó por tercera vez realizar la actividad, pero ahora lo hicieron solo tres parejas para que los demás vieran la manera en que era y ahora si se encontraron y seguimos con las parejas que quedaron.

A pesar de que varias veces se les dieron las indicaciones para realizar el juego, esta acción se les dificultó, ya que olvidaban muy fácilmente el nombre y el sonido del animal que debían imitar. No noté entusiasmo en los niños, en la aplicación de esta actividad. Considero que la principal causa no fue el desagrado hacia esta actividad, sino la confusión que suscitó en los chavales.

Una vez concluida la actividad se analizo la manera de trabajarla de los críos y la manera en que se dieron las indicaciones, y aunque fueron claras a los niños se les dificulto entenderla y llevarla a la practica, la segunda vez que se realizo tuvo mas éxito y los niños respondieron de manera mas agradable y se obtuvo un 80% de aprovechamiento.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: HAREMOS MUSICA

FECHA: 4 DE OCTUBRE 2005

TIEMPO DE DURACION: 15 MINUTOS

PROPOSITO: QUE LOS NIÑOS SE DESENVUELVAN CANTANDO E IMITEN SONIDOS Y MOVIMIENTOS

NARRACION

Comencé la actividad diciéndoles a los niños que iban a Jugar a cantar y a imitar sonidos y movimientos, y les dije que pusieran sus manos como si estuvieran tocando una trompeta y después como si fuera un piano y lo hicieron.

Se dividió el grupo en 4 equipos y a cada uno se le asigno el nombre de un instrumento musical, el cual tenían que simular que tocaban, haciendo movimientos con sus manos y a su vez cantando.

Se les explicó la manera en que debían de mover sus manos al tocar el instrumento y sólo les daba risa a algunos.

Comenzamos con la canción y al principio no cantaron todos, pero como fuimos haciéndolo y con mi motivación comenzaron a hacerlo todos. Al primer equipo que le tocó simular una tambora no lo hacían bien, así que tuve que comenzar de nuevo, y ahora lo hicieran correctamente; ya el segundo equipo,

cuando le tocó, lo hizo mejor, simulando a una trompeta; pero ninguno de los equipos bailaba, únicamente cantaban y no muy fuerte, como si les diera pena, pero al final terminaron haciéndola e imitando los movimientos.

Concluida la diligencia se pregunto a los críos sobre sus experiencias e hicieron buenos comentarios y aun algunos seguían cantando con la participación de algunos niños observé que la actividad les gustó y que será necesario trabajarla nuevamente para obtener mejores resultados; el aprovechamiento fue de 75%.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: NARRANDO HISTORIAS

FECHA: 10 DE OCTUBRE 2005

TIEMPO DE DURACION: UNA HORA

PROPOSITO: QUE LOS NIÑOS EXPRESEN LO QUE APRENDIERON Y ESCUCHARON DEL CUENTO Y LO COMPARTAN CON SUS COMPAÑEROS

NARRACION

Los niños se sentaron en círculo y escucharon la historia de Caperucita roja y el Lobo feroz y les dije que pusieran mucha atención en lo que hacia la protagonista, en lo que le decía su mamá y que memorizaran bien cuantos personajes salían en la historia y como era la manera de actuar de cada uno de ellos, que identificaran qué les gustaba del relato y qué no.

Cuando terminé de contarla, les comencé a preguntar acerca de los personajes que aparecían en el cuento y eso les resulto fácil contestarlo porque supongo que conocían el cuento, así que todos gritaban los nombres de los personajes que salían; cuando comencé a preguntarles acerca de lo que le decía su mamá a Caperucita, me contestaban casi todos de forma correcta, sólo observe que Yael difícilmente participa él solo, tengo que preguntarle varias veces para que participe; le pregunté ¿Qué llevaba Caperucita en la canasta? y ¿A quién se las llevaba? y me contesto muy bien.

Después de hacer preguntas sencillas, comencé a interrogarles acerca de qué hubieran hecho ante esa situación: ¿Hubieran desobedecido a su mamá? y si se hubieran dado cuenta de que el lobo era el que estaba acostado en la cama ¿Qué hubieran hecho? y cada unos de ellos dio su comentario acerca del tema.

Terminamos la historia haciendo algunos comentarios de qué hicieron mal algunos personajes y noté que les interesó y disfrutaron de la actividad.

Evaluación de la actividad: los niños expresaron a sus compañeros lo que escucharon y aprendieron del cuento, se busco la motivación de ellos para que se obtuvieran mejores resultados y el aprovechamiento fue del 90%.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: TE PRESENTO A MI FAMILIA

FECHA: 8 DE NOVIEMBRE 2005

TIEMPO DE DURACION: UNA HORA

PROPOSITO: QUE LOS NIÑOS COMPARTAN CON SUS COMPAÑEROS SUS IDEAS Y COMENTARIOS

NARRACION

Comenzamos la actividad pegando las fotos de nuestras familias, conforme iban llegando los niños en la mañana. A cada una se le ponía el nombre del niño para identificar de quién era la familia; desde un principio se notaron muy interesados en conocer a las de los otros, pero más en que sus compañeros conocieran a la suya; todos se acercaban conmigo preguntándome maestra ¿De quién es esta foto?

Cuando comenzó la actividad les comente que todos teníamos una familia y que todas eran distintas, tanto en formas de actuar como en el número de integrantes, que había unas muy grandes y que, por el contrario, solo había el papá, la mamá y un solo hijo, y desde ahí noté que algunos se interesaban diciendo “como la mía maestra”. Les mostré la foto de la mía y a todos los acomodé en un círculo para que pudieran observar mejor las fotos de sus compañeros y de uno a uno fueron pasando a nombrar a las personas que la integraban. Al principio noté como que les daba pena, pero poco a poco fui haciéndolos sentir con más confianza y les comencé a hacer preguntas de su familia, como: ¿En qué trabajan tus papás? ¿Tus hermanos van a la escuela?, etc., y poco a poco fueron desenvolviéndose para comentarlo mejor con sus compañeros; después varios levantaban su mano para participar y gritaban “yo

maestra, yo maestra”. Ningún niño faltó de pasar, sólo que con Yael fue un poco difícil, porque sólo se paró y no quería decir nada, sólo cuando le comencé a hacer las preguntas, me contestaba pero no volteaba a ver a sus compañeros.

La actividad terminó y las fotos se quedaron pegadas todo el día y todos estuvieron viéndolas cada vez que tenían oportunidad.

Evaluación del 98%.

En esta situación se notó mucho el interés y el desenvolvimiento de la gran mayoría de los niños. Hubo gran participación por parte de ellos.

3.8. EVALUACION DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACION

La aplicación de la alternativa de innovación resultó favorable, ya que se logró una gran participación de los niños en la mayoría de las actividades. Cabe mencionar que éstas no se aplicaron solamente una vez. Por lo tanto, puedo decir que se cumplieron los objetivos que se tenían propuestos en cada una de ellas.

3.9. RESULTADOS OBTENIDOS

Puedo decir que los resultados obtenidos en la alternativa son buenos. Las propuestas que se trabajaron con los chiquillos se llevaron a cabo con entusiasmo, buscando siempre que el niño participara de manera espontánea en ellas.

A partir de la aplicación de éstas, he notado un desenvolvimiento muy evidente en los niños; los veo más seguros, más desinhibidos, siento que desarrollaron mucha confianza conmigo al involucrarme con ellos y al permitirles que expresen sus sentimientos libremente.

Observe mucha participación y sobre todo un gran intercambio de ideas, se mejoro la relación entre compañeros de grupo y con la maestra, las madres de familia se mostraron satisfechas y motivadas para que se continué con diferentes actividades llamativas para ellos.

CAPÍTULO 4.

MI PROPUESTA DE INNOVACIÓN

4.1. ¿CUÁL ES MI PROPUESTA?

Con base en los resultados obtenidos en la aplicación de mi alternativa, que va dirigida a los alumnos de preescolar que tienen problemas de expresión oral, propongo que cuando se nos presente este problema realicemos las actividades siguientes:

- a) Despertar la imaginación de los niños, utilizando figuras, imágenes, cuentos, dibujos, que los alienten a expresar con palabras lo que perciben de ellos.
- b) Provocar situaciones imaginarias, en donde el niño tenga que resolver problemas en equipo, para que aprendan a trabajar en conjunto con sus compañeros y compartan sus ideas.
- c) Que el niño sea capaz de expresar sus sentimientos, a través de juegos y dinámicas grupales, sin miedo a ser reprimidos por sus compañeros y educadora.
- d) Interesarlos en los juegos de palabras, para que jugando, practiquen el uso correcto del lenguaje oral.

-Todas estas actividades las propongo, porque detecté en los niños de preescolar una grave dificultad para expresarse ante los demás.

-Es por eso que mi propuesta de innovación es favorecer en los infantes del preescolar la formación de estas estructuras básicas del lenguaje, apoyando a los niños en el desarrollo de su potencial, de su propio uso del lenguaje, en las acciones de hablar y escuchar, tomando como punto de partida el desarrollo lingüístico que ha alcanzado antes de entrar al preescolar. Al ponerse en comunicación con el mundo exterior, el chiquillo no sólo se comunica con sus semejantes, sino que aprende también a exponer ideas y sentimientos.

Mi función como educadora, es la de favorecer un ambiente de confianza en el grupo, para que cada niño pueda desenvolverse en el aula libremente.

4.2. ¿POR QUÉ ES INNOVADORA?

Considero que es innovadora, porque en la actualidad los objetivos de la enseñanza preescolar se enfocan hacia la cantidad de conocimientos que el niño pueda adquirir durante esta etapa y no hacia la expresión lingüística y emocional.

Es innovadora, porque el uso de distintos materiales se orientará hacia el desarrollo de la creatividad e imaginación del niño, abriendo su mente hacia nuevas formas de expresión, verbales y no verbales.

4.3. ¿EN QUÉ CONDICIONES PUEDE APLICARSE?

Estas estrategias de trabajo pueden ser aplicadas en cualquier grupo en el que se presenten problemas de expresión oral o para quienes quieran emplear actividades diferentes para favorecerla.

Sin embargo, hay que tomar en cuenta el contexto en que se van a aplicar estas estrategias, pues para llevarlas a cabo se requerirá de suficiente espacio, material apropiado y un ambiente dinámico propiciado por la educadora.

CONCLUSIONES

Al comienzo del trabajo de investigación tuve un poco de dificultad para la realización de la misma, no estaba acostumbrada a estar buscando información para desarrollar nuevas prácticas educativas y modificar mi labor docente y obtener resultados mas satisfactorios con los niños.

Observe que en el grupo existían varias problemáticas y al estar desarrollando la investigación fue creciendo mi motivación para actuar en las necesidades de mi grupo y buscar estrategias nuevas, divertidas e interesantes para ellos.

Conocí mas la comunidad donde desarrollo mi practica docente y me involucre un poco mas con la gente y los niños al descubrir sus necesidades.

Poco a poco fui descubriendo que hay un sin fin de estrategias para trabajar distintos campos formativos y me motivo para innovar mi practica, además identifique aún con más conciencia lo que es mi labor como educadora y lo que tengo que dar de mi para obtener mejores efectos con los chiquillos, me planteé objetivos a realizar, me adentre mas en el conocimiento del programa de preescolar y así mismo se me facilitó la planeación de la alternativa de innovación, obtuve excelentes resultados con los niños en la realización de la propuesta y observe la evolución en cada uno de ellos pues el ambiente que se creó con las acciones constituyó un aliciente a su expresión oral.

Aumentó la participación de los niños en las actividades, así como su confianza y autoestima, cumpliendo con el objetivo general de la investigación. Aumentó su vocabulario, al incorporar a su léxico palabras nuevas.

BIBLIOGRAFÍA

- H. MAUSSEN Paul, Janeway C. John, Fagan Jerome, Desarrollo de la Personalidad en el Niño, 2da edic., México,1982.
- NEWMAN Bárbara M., Newman Philip R., Desarrollo del niño, ed. Limusa, México,1983.
- S.E.P., Programa de Educación Preescolar, 2004, Subsecretaria de la Educación Básica y Normal, México 2004.
- U.P.N Antología Básica Hacia la Innovación, México, 1995.
- U.P.N., Arias Ochoa Marcos Daniel, Antología Básica Hacia la Innovación, México, 1995.
- U.P.N. Desarrollo de la Lengua Oral y Escrita en el Preescolar, Guía del Estudiante México, 1995
- U.P.N., El Maestro y su Práctica Docente, Antología Básica, México, 1995.
- U.P.N. Expresión y Creatividad en Preescolar, Antología Básica, México 1995.
- U.P.N. Metodología Didáctica y Práctica Docente en el Preescolar, Antología Básica. México. 1995.
- U.P.N., Rangel Ruiz Negrete Teresa de Jesús, Antología Básica Hacia la Innovación, México, 1995.
- U.P.N., Ríos Duran Jesús Eliseo, Castro Ma. Guadalupe, Antología Básica Hacia la Innovación, México, 1995.

RELACIÓN DE ANEXOS

Anexo1.- Interacción de los niños en las actividades

Anexo 2.- Participación de los niños en las actividades

Anexo 3.- Materiales educativos.



Anexo 1.- Interacción de los Niños en las Actividades



Anexo 2 Actividad donde los niños participan



Anexo 3.- Materiales Educativos.