



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FORTALECER LA
COMPRESIÓN LECTORA EN TERCER GRADO DE
PRIMARIA**

PRESENTA:

BENJAMÍN AGUILAR CHÁVEZ.

ZAMORA, MICH., JULIO DE 2007



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FORTALECER LA
COMPRESIÓN LECTORA EN TERCER GRADO DE
PRIMARIA**

TESINA MODALIDAD ENSAYO

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADO EN EDUCACIÓN

PRESENTA:

BENJAMÍN AGUILAR CHÁVEZ.

ZAMORA, MICH., JULIO DE 2007

DEDICATORIA

Con todo el amor y cariño, con la esperanza de que en el mañana los retoños, de los hijos, aprovechen y forjen su propio camino.

Son cuatro y a las cuatro dedico este trabajo.

Para que no sean excluidas de los libros, porque sería una tristeza inmensa, una soledad dentro de la soledad.

ÍNDICE

DEDICATORIA

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I: LA PROBLEMÁTICA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA

1.1. Estrategias generales de la comprensión lectora en tercero de primaria.....	12
1.2. Justificación	12
1.3. Propósito	14
1.4. Contexto	14
1.4.1. Aspecto histórico	14
1.4.2. Aspecto cultural	16
1.4.3. La comunidad	16
1.4.4. Medio físico	16
1.4.5. Perfil socioeconómico.....	17
1.4.6. Servicios.....	17
1.4.7. Aspecto político	17
1.4.8. Infraestructura	18
1.4.9. Actividad Económica	19
1.4.10. Educación.....	20
1.4.11. La Escuela.....	20

CAPÍTULO II: SUSTENTO TEÓRICO DEL TRABAJO

2.1. Hacia una pedagogía de la lectura.....	22
---	----

2.2. Los efectos de la lectura como apoyo teórico pedagógico	24
2.3. ¿Qué hace la lectura?	25
2.4. El placer de leer	28
2.5. Condiciones para la lectura personal	37
2.6. Actividades sugeridas	39
2.6.1. Tests para seguimiento del desarrollo intelectual.....	39
2.6.2. Preguntas básicas.....	42
2.6.3. Actividad.....	44
2.7. La evaluación	48
CAPÍTULO III: FUNDAMENTO TEÓRICO	
3.1. Psicología genética	56
3.2. Diferentes concepciones de la educación	58
3.3. El constructivismo como proceso de desarrollo	59
3.4. Escuela activa	60
3.5. El objetivo pedagógico de la comprensión	60
CONCLUSIÓN	62
ANEXOS	64

INTRODUCCIÓN

Las estrategias son una herramienta muy útil para que los alumnos del tercer grado de primaria puedan lograr una mejor comprensión de la lectura, logrando en el alumno una mejor crítica y análisis de los textos abordados con un mejor manejo del contenido, mejor claridad de pensamiento, coherencia lógica y algunos aspectos formales de lo ya leído.

La concepción de lectura y comprensión lectora que ahí se habla otorgue un papel preponderante al maestro, al alumno quien a partir de su propia experiencia y conocimiento previo asigne un significado a un texto.

Dentro de la misma concepción se sabe del papel que juega el maestro al proponer los procesos intelectuales que se relacionen entre si para que tenga la comprensión lectora. El contenido de la tesina modalidad ensayo con la que para titularme como licenciado en educación se estructura de la siguiente manera:

Capítulo primero abordo los aspectos fundamentales del contexto: la comunidad con sus diversos factores históricos, económicos, educativos y políticos; con los que hará frente a situaciones que tendrá que resolver el alumno, además de abordar temas de una política desconocida para él, tendrá que integrarse a una infraestructura social y de comunicación en la que formará parte y tendrá que desarrollar las capacidades de

ir entendiendo el rol que juega como ente pensante que forma parte de una actividad económica.

El segundo capítulo hablo de la pedagogía de la lectura en el proceso enseñanza – aprendizaje así como los efectos de la lectura como apoyo teórico pedagógico. Efectos y características de la lectura y los lectores recreándose con la imaginación del texto literario. La lectura desarrolla capacidad de comunicación, comprensión del mundo teniendo autonomía.

Tercer capítulo hablaré de la fundamentación teórica. Qué es lo que propicia y estimula el desarrollo de las estructuras mentales a la hora de la adaptación como función biológica y psicológica, funciones que además no varían en la vida porque organizan nuestra estructura para adaptarnos. La asimilación y acomodación forman un papel importante en el aprendizaje en lo referente a la educación existen varias concepciones ya que la curricula ha sido modificado constantemente, existen tipos de conocimientos resultantes del avance de la ciencia de nuestro tiempo y los que resultan de las investigaciones sobre el desarrollo y funcionamiento mental del individuo humano.

De esta nueva manera de enfocar el aprendizaje cuya naturaleza primordial no consiste en retener conocimientos sino en producirlos a lo largo de las relaciones con los demás.

El proceso de desarrollo del niño es cualitativo y nuestro propósito formar la mente del niño no sólo amueblarla.

El desafío es como llamar la atención del niño o del adolescente en cuanto a su actividad real o espontánea, despertándoles una necesidad y un deseo de resolver algo.

CAPITULO I:

LA PROBLEMÁTICA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA

1.1. ESTRATEGIAS GENERALES DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN TERCERO DE PRIMARIA.

En los alumnos del tercero de primaria de la escuela “Arnulfo Ávila” en la que presto mis servicios como maestro, los educandos aun cuando ya conocen el código requieren entre otras cosas, desarrollar estrategias que les permitan ser lectores competentes capaces de interpretar un texto. De cuestionario para saber más acerca del tema de que se habla.

La lectura es un proceso de construcción lento progresivo que requiere de una intervención educativa, planificada que brinde a los niños herramientas para leer de manera significativa, y de esta forma contribuir a la formación de lectores.

A partir de un titulo hacer predicciones de la posible información que se tenga de él texto apoyados en palabras, Frases resaltadas relacionando lo escrito con lo que posee para confirmarlo o corregir las ideas del mismo.

1.2. JUSTIFICACIÓN

Actualmente la educación y la tecnología no se encuentran peleadas se puede ir avanzando, echando mano de todas las herramientas, que se encuentren al alcance de los niños y que serán futuros lectores críticos y analíticos.

En la actualidad los avances son enormes y producen transformaciones económicas, políticas, históricas y sociales de las cuales nos enteramos en el mismo instante en que suceden de ahí que es indispensable la formación de personas que comprendan, discriminen, analicen y critiquen lo que leen ya que esto les permitirá un margen menor de error.

En la actualidad los medios de comunicación están bombardeando las mentes de las personas y si no se tiene un buen criterio o razonamiento seremos presa fácil de esa información o desinformación. Al igual que la lengua escrita nos llega información a través de las revistas, periódicos y libros, etc.

La funcionalidad de la lectura se hace efectiva si el niño analiza lo que lee con propósitos específicos.

La lectura como simple ejercicio no despierta interés ni gusto. Es importante que nosotros los docentes aprovechemos todas las oportunidades que se presenten para invitar a los niños a leer y servirse de la lectura con fines productivos.

Es conveniente que antes de leer un texto, se establezca el para qué leer, así el lector teniendo claro el motivo de su lectura dirigirá esta a los detalles o ideas que respondan al porqué.

También es importante que se verifique con el grupo si se cumple el propósito para el cual se eligió la lectura, esto los puede conducir a la toma de decisiones tales como releer el texto o buscar otras fuentes de información que se requiere leer.

1.3. PROPÓSITOS

“En lo referente a las estrategias de la comprensión lectora los talleres generales de actualización (2000)”¹. Proponen:

- Se profundice en el conocimiento de los contenidos en función de los enfoques Pedagógicos y la metodología recomendada en la enseñanza del español.
- Reconocer la importancia del dominio de los contenidos de la asignatura didáctica acordes con el contenido y el trabajo en el marco de las asignaturas.
- Propiciar y fomentar el intercambio de experiencias entre los alumnos en el aula, Escuela y la sociedad en conjunto.

Con esto se pretende mejorar la comprensión de los maestros alumnos y padres de Familia, permitiéndoles ser autónomos, en la toma de decisiones tendientes a mejorar nuestro nivel de vida.

1.4. CONTEXTO

1.4.1. Aspecto Histórico.

La Piedad fue fundada por los Aztecas y denominada Zula "lugar de codornices", fue conquistada en 1380 por los Tarascos, bajo el mando de Tariácuri, quien la llamó

¹ Talleres generales de actualización 2000 p.9.

Aramútaró Tzicuirin "lugar de cuevas pequeñas".

Es conquistada en 1530 por españoles al mando de Nuño de Guzmán, el cual le asignó el nombre de San Sebastián Aramutarillo que conservó hasta el siglo XVII, época en que se le empezó a llamar La Piedad, por la imagen venerada en su templo. En este tiempo, había dejado de ser asiento indígena y se establecieron varios españoles, que eran propietarios de haciendas, estancias y ranchos de la región. En 1760, pasó a formar parte de la alcaldía Mayor de Tlazazalca y eclesiásticamente se constituyó en curato, administrando las poblaciones de Tanhuato y Yurécuaro. Para 1765, la población estaba conformada predominantemente por castas, en relación a los indígenas y españoles.

La agricultura, el comercio y la arriería, alcanzaron a fines del periodo colonial mucha importancia, pues abarcaban la ruta del bajío hacia ciudades mineras, lo que le permitió tener relevancia económica, al comerciar productos de tierra caliente, como granos, algodón y semillas.

Una de las poblaciones más lastimadas durante la guerra de independencia, fue La Piedad, ya que sus habitantes se adhirieron a la causa insurgente. Al término de esta lucha, se elevó a la categoría de cabecera de partido, administrando las poblaciones de Tanhuato o Tanehuato, Yurécuaro, Ecuandureo y Zináparo. Su economía se recuperó lentamente, producía maíz y comercio. Los establecimientos comerciales existentes son: tiendas de ropa, muebles, calzado, alimentos, ferreterías, madererías, materiales de construcción, papelerías, farmacias, etc.

1.4.2. Aspecto Cultural

Las actividades culturales que se desarrollan en este contexto con mas frecuencia son: participar en las fiestas religiosas, reuniones de amigos, asistir al cine, prefieren la música grupera, la mayoría no han tenido oportunidad de visitar museos debido al bajo nivel económico en que viven y la educación formal que reciben está ubicada en promedio de segundo de secundaria según datos obtenidos del INEGI del 2000.

1.4.3. La Comunidad.

Según el Censo de Población y Vivienda del 2005 en la ciudad de La Piedad existían 78,361 habitantes, los cuales ocupaban 18,853 viviendas.

La religión predominante es la católica y en menor escala la protestante.

1.4.4. Medio Físico

Se localiza al norte del Estado. Limita al norte con los Estados de Jalisco y Guanajuato, al este con el Municipio de Numarán, al sur con Zináparo, Churintzio y Ecuandureo, y al oeste con Yurécuaro. Su distancia a la capital del Estado es de 183 kilómetros.

Su superficie es de 284.11 km. Cuadrados y representa un 0.48 por ciento del total del estado. Su relieve lo constituyen la depresión del Lerma, el sistema volcánico transversal y los cerros: Grande, Zaragoza y del Huerto.

Su hidrografía se constituye principalmente por el río Lerma; arroyos: Domingo Prieto,

Prieto y Canapro; manantiales de agua fría: el Algodonal y el Capricho, además de las presas Aviña, Paredones e Ingeniero Antonio Rodríguez.

Su clima preponderante en el Municipio es semicálido subhúmedo, con lluvias en verano. Tiene una precipitación pluvial anual de 700 milímetros y temperaturas que oscilan de 3.0 a 38.5 grados centígrados.

En el Municipio domina la pradera, con nopal, pastizal y matorrales diversos.

La fauna la conforman la liebre, zorrillo, comadreja, ardilla, coyote, tuza, tordo, torcaz, bagre y carpa.

1.4.5. Perfil Sociodemográfico

Según el Censo de Población y Vivienda 1990, hasta ése año existían en el municipio 216 personas indígenas, de las cuales 109 eran hombres y 107 mujeres. La lengua que hablan estas personas es la Purépecha y Yuma.

1.4.6. Servicios.

La capacidad de éstos en la cabecera municipal es suficiente para atender la demanda, ofreciéndose: hoteles, moteles, restaurantes, centros nocturnos, agencias de viajes, asistencia profesional, grupos de rescate, protección civil, bomberos, gasolineras y central de autobuses, entre otros.

1.4.7. Aspecto Político

Desde que en México hubo cambio de poder (PRI) dejó el poder al (PAN) en la

presidencia de la república, en La Piedad ha ocurrido lo mismo por inercia (PRI) dejó el poder al (PAN) y no han cambiado mucho las cosas.

Quienes manejan las políticas en La Piedad, es un grupo de personas (ricos) que se apoderan de los cambios para mejorar su condición ya que lo hemos visto y sentido.

Se siguen robando el patrimonio de los piedadenses sin que nadie los detenga.

1.4.8. Infraestructura

La demanda de servicios de salud en la ciudad es atendida en el IMSS, ISSSTE, el hospital civil "Benito Juárez" además de clínicas, hospitales y consultorios particulares en varias especialidades.

Los centros de suministro comercial son: 2 mercados, un mercado de abasto, un tianguis semanal, centros comerciales y diversas tiendas.

La cabecera municipal cuenta con dos unidades deportivas y algunos clubes particulares para realizar eventos, principalmente se practica el fútbol y el básquetbol.

Los servicios públicos con los que cuenta son: agua potable, drenaje, electrificación, pavimentación (en un 50%) alumbrado público, recolección de basura, mercado, rastro, cloración de agua, seguridad pública y panteón.

Además, el ayuntamiento administra los servicios de parques y jardines, edificios públicos, unidades deportivas y recreativas, monumentos y fuentes, entre otros.

1.4.9. Actividad Económica

Agricultura. Los principales cultivos del municipio son maíz, trigo, sorgo, hortalizas y frutales.

Ganadería. En el municipio los principales ganados que se crían, en orden de importancia son: porcino, avícola, caprino y bovino.

La apicultura también se hace presente en la zona con el trabajo de las colmenas en diversos sectores de la región.

Industria. Predominan tres ramas de la industria: productos alimenticios, prendas de vestir, ensamble y reparación de maquinaria y equipo.

Otros productos agrícolas, contaba con varios telares de algodón y lana, iniciando la recuperación de la arriería y el comercio.

Obtuvo el rango de municipio, por la Ley Territorial del 10 de diciembre de 1831.

Entre 1832 y 1833, se construyó el célebre puente Cabadas sobre el río Lerma, el que sirve de límite natural entre Michoacán y Guanajuato. Esta construcción, fue impulsada por el párroco José María Cabadas y constituye un importante monumento de la población. .

En 1861, se elevó a la categoría de Villa, siendo su nombre "Villa de Rivas". Diez años más tarde, en 1871 se le otorgó el título de Ciudad, con el nombre de "La Piedad de Cabadas", en memoria del cura José Cabadas Corzo.

1.4.10. Educación

El municipio cuenta con centros educativos de nivel básico: preescolar, primaria tanto particulares como federales en ambos turnos; nivel medio básico: secundarias federales así mismo como particulares; nivel medio superior: preparatorias, capacitación para el trabajo, técnica y profesional. Así como instituciones de nivel superior: Universidades y Tecnológico. Además recibe los servicios del Instituto Nacional de Educación para Adultos (INEA).

1.4.11. La Escuela

Considero que el aspecto jurídico y político también influye en la práctica docente ya que es parte de la organización en el funcionamiento de cualquier institución. Específicamente la autoridad dentro de la escuela se da como una organización de forma global como institución pública; particular como grupo e individual en la relación maestro – alumno; esto lo considero una distribución de poder y de autoridad que se debe entender como la dirección de una organización previamente dada en los diferentes niveles: director, consejo técnico, maestros, padres de familia, alumnos; todo ello repercute de manera positiva algunas veces o negativa otras más.

La escuela donde llevo a cabo mi práctica docente lleva por nombre "Arnulfo Ávila" en honor a un personaje de esta ciudad que donó el terreno para su construcción, se ubica en la calle Leona Vicario No. 399, colonia centro, con clave: 16DPR2081M, sistema: federal y de organización completa.

Esta escuela es una organización social regida por lineamientos de la Secretaría de Educación Pública que desarrolla trabajos y acciones para atender la demanda educativa de la mayoría de la población infantil que lo solicita.

La plantilla de personal la conforman: un director sin grupo, 12 maestros frente a grupo, un maestro de educación física, un intendente y 4 maestras de apoyo.

CAPÍTULO II:

SUSTENTO TEÓRICO DEL TRABAJO

2.1. HACIA UNA PEDAGOGÍA DE LA LECTURA

“El proceso de aprendizaje de la lectura tiene que inscribirse dentro de un concepto y un proceso más amplio del que se ha llamado tradicionalmente enseñanza – aprendizaje”²

En la escuela tradicional lo más importante es la enseñanza: el maestro como centro del proceso imparte conocimientos mientras que el alumno los recibe, los contenidos y los métodos ocupan un lugar preponderante. El papel del estudiante se limita a recibir pasivamente y a reproducir en respuestas previsibles lo que ha escuchado, sin tener en cuenta el proceso de construcción del conocimiento de los niños; es posible saber si se han desarrollado o atrofiado capacidades como la imaginación, la autonomía o la creatividad, etc.

Afortunadamente, se está dando paso a formas más dinámicas de enfrentar el proceso educativo. La actividad del maestro se define ahora, a partir de la actividad del niño. El niño es el centro y eje de su propio aprendizaje, es decir, se evalúa lo que el niño es, su propio aprendizaje, no lo que no es rendimiento técnico mecanicista.

² GONZÁLEZ Gómez, Ana. La lectura, herramienta básica del aprendizaje. p.32.

"Es preciso desplazar el eje de la discusión pedagógica... centrado en una disputa metodológica"³. Esta afirmación, revela el desplazamiento a partir del cual se abordó la tarea: el proceso de aprendizaje, y no el de enseñanza. Este proceso, propio del sujeto que aprende, autónomo, no está, ni puede estar predeterminado externamente por ningún método. FERREIRO (1989)

En el ámbito educativo, todos los métodos clásicos para enseñar a leer y a escribir a los niños, por diferentes que hayan sido, han coincidido en un supuesto: dicho aprendizaje comienza cuando el docente se lo propone, cuando el maestro comienza a enseñar a leer y a escribir. Nada hay más falso al respecto: aprender a leer y a escribir no se inicia con la escolarización sino mucho antes. Desde el momento en que los niños comienzan a interactuar con el mundo escrito, omnipresente en nuestra cultura, inician por cuenta propia un largo y complejo proceso de apropiación que les llevará, al cabo del tiempo, a la reconstrucción de nuestro sistema escrito, de naturaleza alfabética. En consecuencia, nada más vano que preguntarnos cuándo queremos que empiecen a leer ya escribir, ni cuál es el momento óptimo para iniciar este aprendizaje, pues no somos los adultos quienes lo decidimos ni quienes lo iniciamos

La homologación entre la concepción sobre la naturaleza del objeto (el sistema alfabético de escritura) y la visión adulta sobre el proceso, ha dado lugar a que se confundan los métodos de enseñanza con los procesos de aprendizaje. Es más,

³ Lo que debe de importar es qué información procesa, cómo se apropia de los mensajes escritos del medio, cómo aprende el niño a leer... Sistemas de escritura, constructivismo y educación. Emilia Ferreiro, Ana Teberosky. Ediciones Homosapiens p.94-95.

conduce a la dicotomización del aprendizaje en dos instancias sucesivas: el niño no sabe y debe adquirir la técnica (etapa mecánica) el niño ya sabe (lectura comprensiva).

2.2. LOS EFECTOS DE LA LECTURA COMO APOYO TEÓRICO PEDAGÓGICO

- La lectura desarrolla el sentido crítico. La lectura es un instrumento para conocer y analizar la realidad. Las posibilidades que tiene el niño de seleccionar y elegir sus lecturas, de confrontar diversos autores e ideas, y analizar situaciones y valores o de opinar sobre ellos, son elementos básicos de un proceso de formación en la cual la reflexión, el análisis, la actitud crítica son motores que impulsan la construcción de un conocimiento válido y significativo.

- La lectura es fuente de recreación y esparcimiento. El hábito de la lectura se adquiere cuando la experiencia ha sido agradable y placentera.

- La lectura desarrolla la creatividad. La palabra literatura es sugestiva, no nos da todo hecho y acabado. Somos nosotros los lectores quienes tenemos que recrear con nuestra imaginación el texto literario. No sólo las obras de ficción estimulan la imaginación de los niños. Los libros documentales sobre lugares geográficos, sobre animales, de hechos históricos, sobre temas científicos y técnicas, con buenos textos y fotografías e ilustraciones atractivas les ayudan a los niños a conocer la realidad más amplia y acabar con las imágenes limitadas que se forman en la escuela, y a través de los medios de comunicación.

- La lectura desarrolla la capacidad de comunicación.

La lectura, como experiencia de comunicación, ayuda a desarrollar en el niño la capacidad de expresarse. El libro puede ser el punto de partida para diversas actividades de comunicación, además de la comunicación entre lector, el texto y el lector.

- La lectura desarrolla la capacidad de adquirir conocimientos y comprensión del mundo.

La función de la lectura en el proceso de aprendizaje es fundamental.

A medida que el niño lee sobre temas de su interés, su conocimiento del mundo se amplía, lo cual implica que cada vez tendrá más preguntas, más asombro y curiosidad ante la realidad y más deseos de leer.

- La lectura ayuda a tener autonomía.

Cuando el niño, a través de la lectura, puede confrontar diversos puntos de vista sobre un mismo tema, irá formando poco a poco criterios claros y personales sobre las cosas, estará asumiendo actitudes y valores que le ayudarán en la toma de decisiones.

2.3. ¿QUÉ HACE LA LECTURA?

a) Lo que puede lograrse con la lectura.

Los libros hacen volar la imaginación, te trasladan en el tiempo. Te mueven a probar

cosas nuevas, a adoptar vidas mediante la biografía y las autobiografías, a convertirte en detective y resolver un complicado crimen.

Siempre te asombrarás del poder que tienen las palabras de evocar imágenes.

b) La lectura como medio de análisis del propio pensamiento.

Releer los libros periódicamente es una forma de darnos cuenta de cómo evoluciona nuestro pensamiento. Las palabras siguen siendo las mismas, pero nuestra manera de pensar irá cambiando positivamente o negativamente.

Ésta experiencia no es única entre personas mayores. Los niños muy pequeños producen las mismas imágenes.

c) Las lecturas como lectura del mundo

La vida de las lecturas, supone una lectura constante del mundo que nos rodea. Tratamos de leer lo que sucede con nuestro mundo, y el texto sobre la página es apenas una parte de esa lectura. Así el maestro enseña a los alumnos a leer el mundo, el libro es apenas una fracción de ese mundo. Cualquier noción de lectura que no trate simultáneamente de entender un texto-mundo y un texto escrito, no está entendiendo para qué se lee y para qué se piensa.

"La receptividad del niño ante la forma impresa constituye el primer gran paso hacia la lectura"⁴.

⁴ SEP La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria. Lecturas.

d) Los efectos de la lectura en nuestras vidas.

Por lo general, no somos conscientes de lo que hace la lectura. Simplemente leemos. Estamos inmersos en un mundo de letras. Las letras nunca están demasiado lejos. Influyen sobre nosotros aunque la mayoría de las veces no seamos conscientes de su presencia. Nosotros como maestros debemos ver los efectos de la lectura en nuestras vidas. Luego llevar estas percepciones y ayudar a los niños a hacer lo mismo, a descubrir por sí mismos los poderes de la lectura.

e) Algunas razones para leer.

Toda lectura conlleva una suerte histórica. Si hay algo escrito en la página, es que hay alguien que en otro momento y lugar lo escribió. Leer con este sentido de que todo escrito tiene una historia que influye sobre nosotros.

Estas son algunas de las razones por las cuales las personas leen:

- La lectura acompaña nuestras experiencias.
- La lectura extiende nuestra experiencia.
- La lectura provee reservas de información.
- La lectura provee distracción y evasión.
- La lectura permite una degustación del lenguaje. La lectura nos impulsa

a actuar.

Hace falta que nosotros, junto con los niños, tomemos más conciencia de la que la lectura hace por nosotros o de para qué nos sirve.

Cuando ayudo a un niño a comprender la función de la lectura, se trata más de una actividad conjunta que de una enseñanza directa. Cuando un niño expresa, por ejemplo, una reacción emocional ante un libro, es el momento oportuno para hacerle notar la función de la lectura.

f) Situaciones generales que nos ayudan a comprender más para qué sirve la lectura:

- Comparar lo que yo mismo he aprendido sobre la lectura y sobre sus poderes.
- Entrevistas con padres de familia y con otros individuos sobre el lugar y la función que la lectura cumple en sus vidas.
- El descubrimiento de los poderes de la lectura que hacen los propios niños cuando leen para sí mismos.

2.4. EL PLACER DE LEER

Cómo se entiende la lectura en la escuela.

En la escuela no existe el placer de leer, pareciera que los alumnos identificaron a la lectura con tarea, con deberes, con situaciones tediosas y poco gratificantes; en mucho menor medida, se le asimila al ocio, la diversión y el bienestar personal.

"Aunque desde luego no puede atribuirse sólo a la escuela la responsabilidad del

interés hacia la lectura, no cabe duda de que es un reto que a la institución se le plantea, es el de generar en sus alumnos, que leer responda a un deseo, más que a una obligación, el de enseñar que la lectura tiene una dimensión personal, lúdica y placentera que, una vez conocida, acompaña a las personas a lo largo de toda su vida, sin dejar nunca de alimentarse y de gratificar a quien la ejerce".

a) Aprender a leer es aprender muchas cosas.

De forma un tanto simplificada, podríamos decir que la investigación realizada a lo largo de las dos o tres últimas décadas sobre la lectura y lo que supone su enseñanza ha tenido tres importantes efectos:

1- Ha situado en su justo papel tanto al texto como al lector, el acuerdo en torno a los modelos interactivos establece que leer es un proceso de interacción entre el escritor y el lector, guiados por los propósitos que mueven a éste.

Aunque esto último parezca muy evidente, hay que señalar que no siempre se ha actuado de acuerdo con ella en el ámbito de la enseñanza.

Así, mientras que en los modelos se articulan alrededor del texto, enseñar a leer se asimila fundamentalmente a decodificar el texto, en los modelos que se centran en el lector, se niega o se ubica en un lugar muy secundario la enseñanza del código, dedicándose los esfuerzos instructivos a potenciar la hipótesis y el descubrimiento del lector.

“La posición interactiva asume que el conocimiento del código, en el seno de actividades significativas de lectura, es fundamental para fomentar la exploración autónoma de lo escrito (WEISS, 1980); pero a la vez rechaza la asimilación entre lectura y código y reclama una enseñanza en la que prive la comprensión de lo leído”⁵.

Cuanto mayor sea el conocimiento sobre el tema, menor será esa necesidad y dependeremos menos de la información visual que proporcionan los ojos. Esto nos lleva a afirmar que leemos más con el cerebro (con lo que ya sabemos), que con los ojos y que éstos actúan como instrumentos de la mente.

2- En otra orden de cosas, trabajos realizados a lo largo de estos años, tanto en el ámbito de la lectura como de la escritura (Ferriero y Teberosky, 1979; Garton y Prat, 1991; Solé, 1992; Teberosky, 1992), han contribuido a desmitificar su enseñanza.

En mi opinión, la lectura ha sufrido por mucho tiempo los lastres de mitos, de conocimiento más o menos mágico, que han impedido un tratamiento normal de su enseñanza.

Discusiones sobre el momento idóneo para empezar; sobre los prerrequisitos indispensables... y otros muchos, impidieron durante demasiado tiempo la reflexión desde lo que es una certidumbre: que a leer se aprende leyendo, y que como en todos los ámbitos de aprendizaje, los aprendices utilizan todos

⁵ Unidad 3 ILVEM Manual “mejorando comprensión y concentración”, p.23.

los medios a su alcance para lograrlo.

3- Por último, los avances en el concepto de la lectura han contribuido también a adaptar una visión mas amplia, menos restrictiva de ésta, tanto en lo que supone cuanto en lo que implica su enseñanza.

Las encuestas indican que cuatro de cada diez niños enfrentan problemas de lectura, por lo tanto es necesario descubrir y utilizar las habilidades y experiencias especiales que los alumnos necesitan para aprender a leer fluida mente.

Hay investigaciones que sugieren que se debe leer a los bebés de un año para prepararlos como futuros lectores, o bien, que es bueno leerles rimas infantiles como preparación para la lectura.

Leer a nuestros alumnos aun cuando ellos ya lo hagan bien para, juntos, hacer incursiones en la literatura.

Las investigaciones demuestran que los niños que comienzan bien su aproximación a la lectura, rara vez tropiezan, mientras que quienes no cuentan con esta experiencia enfrentan dificultades en su vida académica

Los niños necesitan un acercamiento a la lectura que los motive, así como leer mucho. La práctica hace al maestro, y la repetición constante ayuda a que las habilidades que empiezan a despuntar se vuelvan automáticas.

Cuando los niños empiezan a leer necesitan condiciones para hacerlo por su cuenta diariamente, escogiendo los textos por sí mismos. Estos materiales deben ser de gran calidad y tener el grado de dificultad adecuado para cada niño.

"La lectura repetida de textos los ayuda a practicar y a asimilar lo que han aprendido" Los libros más difíciles les ofrecen la oportunidad de avanzar, a veces a grandes pasos. Los textos que provocan su entusiasmo les ayudan a cimentar un amor perdurable por la escritura. Los niños leen y leen y vuelven a leer un texto porque les fascina la repetición exacta de lo leído, disfrutan de la permanencia de lo escrito, por ello no nos dejan saltarnos partes cuando les leemos.

Las investigaciones demuestran que si diariamente se motiva al niño a leer y disfrutar los libros pueden mejorar en cuanto a fluidez, reconocimiento de palabras y capacidad para comprender lo que lee. Así se consigue motivarlo para realizar este tipo de tareas. Por ello, resulta indispensable seleccionar textos adecuados a sus intereses y capacidades.

b) Lo que se entiende por lectura

"Leer es un proceso cognitivo complejo que activa estrategias de alto nivel: dotarse de objetivos, establecer y verificar predicciones, controlar lo que se va leyendo, tomar decisiones en torno a dificultades o algunas de comprensión, diferenciar lo que es

esencial en la información secundaria"⁶. Aunque mi tesis con base en cómo fomentar el gusto por la lectura, la comprensión va muy ligada, pero no profundizo en ella.

Este proceso requiere necesariamente la participación activa y efectiva del lector. No es un aprendizaje mecánico, ni se realiza todo de una vez; no puede limitarse a un curso o ciclo de la educación obligatoria.

c) El placer de la lectura

Aunque a veces de forma más lenta de lo deseable, estas ideas y otras similares se han ido introduciendo en las escuelas.

Cada vez es más frecuente encontrar a docentes preocupados por cómo enseñar a leer; cada vez se plantea con mayor seriedad el comprometido pasaje de aprender a leer, a leer para aprender.

Hoy sabemos que cuando leemos para aprender a partir de un texto, la lectura es distinta, más conciente y dirigida, más controlada, más pendiente de un objetivo o demanda externa (Pozo, 1990; Solé, 1993).

“Aunque es mucho el camino que queda por recorrer, hoy en día son muchos los investigadores y docentes empeñados a conceder a la lectura su papel de Instrumento fundamental del aprendizaje”⁷, herramienta indispensable para la vieja aspiración de lograr que los alumnos aprendan a aprender.

⁶ Idem

⁷ SEP. Un buen comienzo. Biblioteca del maestro, p.23

Sin embargo, quizá influidos en demasía por las perspectivas cognitivas, hemos olvidado algo que es inherente a la lectura: el placer de leer

Argumentos para trabajar en torno al placer de la lectura:

Son varios los argumentos que aconsejan que la escuela tome como propia la tarea de fomentar el gusto por la lectura.

Una razón que puede aducirse en común a cualquier aprendizaje escolar. Los alumnos deben sentirse intrínsecamente motivados para aprender, porque aprender requiere un esfuerzo.

Para aprender a leer necesitan percibir la lectura como un reto interesante, algo que los desafió, pero que podrán alcanzar con la ayuda que les proporciona su maestro, deben darse cuenta que aprender a leer es interesante y divertido, que les permite ser autónomos.

Han de percibirse a sí mismos como personas competentes, que con la ayuda y recursos necesarios, podrán tener éxito y apropiarse de ese instrumento que les será útil para la escuela y para la vida.

Otro argumento más específico, es que la lectura no sólo es uno de los instrumentos más poderosos de que disponemos para tener acceso y apropiarnos de la información: también es un instrumento, como ya lo he comentado anteriormente.

Para el ocio y la diversión, una herramienta lúdica que nos permite extrapolar

mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios, que nos acerca a otras personas y a sus ideas, que nos convierte en exploradores de un universo que construimos en nuestra imaginación.

Añadamos, aunque muchos alumnos quizá no tengan muchas oportunidades fuera de la escuela, para familiarizarse con la lectura, tal vez no vean a muchos adultos leyendo, quizá nadie les lea libros con frecuencia.

La escuela no puede compensar las injusticias y las desigualdades sociales que nos asolan, pero puede hacer mucho por evitar que se incrementen en su seno.

Ayudar a los alumnos a leer, interesarlos por la lectura, es dotarles de un instrumento de culturización y de toma de conciencia cuya funcionalidad escapa a los límites de la institución.

d) Algunas propuestas para fomentar la lectura en la escuela

En mí opinión, este objetivo requiere preparación, tiempo y actitudes específicas.

Debemos considerar que todos los alumnos pueden y deben aprender a leer, y que todos podemos ayudar, de una forma o de otra. Sólo si comparten ésta expectativa, todos podrán encontrar interesante leer. También es necesario pensar que el placer de la lectura hay que promoverlo desde el principio, desde que los niños empiezan a acudir a la escuela.

Formar el placer de la lectura requiere una cierta reflexión sobre los conocimientos

previos que los maestros poseemos sobre lo que implica leer, los que les atribuimos a nuestros alumnos y los que éstos en realidad poseen.

A partir de estos conocimientos, y con ayuda del maestro, podrán formular sus interrogantes, percibir irregularidades, apropiarse de otros conocimientos, entre ellos el de las correspondencias entre gráficas y sonidos.

Pero enseñar a leer supone además enseñar al niño a hacer uso de sus hipótesis con relación al texto: escucharlo cuando lee, señalándole aquello que puede aprender y valorando sus esfuerzos.

Es muy conveniente tener en la clase un rincón o taller de lecturas, en ese espacio que debe ser confortable y tranquilo, el niño puede mirar los libros sin que nadie le haga preguntas sobre

su actividad; en él, el maestro es el intermediario entre el niño y el libro, teniendo en claro que lo que interesa de la actividad en sí es el placer que de ella se desprende y el hecho de que los pequeños vean que es una actividad que también a él le resulta cautivadora.

Es bastante frecuente que cuando los niños miran los libros, el profesor esté implicado en otra tarea, difícilmente los alumnos van a considerar que leer es importante y divertido si no ven al adulto significativamente implicado en esa misma actividad.

2.5. CONDICIONES PARA LA LECTURA PERSONAL

Como primera condición, la actividad debe existir, y debe ser tan importante como cualquier otra actividad de la escuela. Por lo tanto, hay que dedicarle tiempo suficiente y espacio adecuado y todos debemos estar implicados: el profesor también debe tener su libro y leer.

Como segunda condición, no debemos perder de vista que se trata de una lectura personal, y que precisamente es la que queremos que sea. Por lo tanto podemos orientar la elección de un libro, pero no podemos imponer; podemos mostrarnos como un recurso de ayuda para problemas de comprensión que puedan encontrar los niños, pero no podemos estar haciéndoles preguntas sobre lo que están leyendo.

Podemos trabajar dichas preguntas y algunos otros ejercicios de vez en cuando, sobre todo en las lecturas de una clase de español. Pero cuando hacemos lectura personal, lo que debemos enseñar al lector es el gusto por la lectura, y esto se consigue en buena medida dejando que sea el lector quien decida en su actividad.

Como tercera condición, hay que buscar la continuidad natural de éstas actividades de lectura personal.

Establecer un sistema de préstamos de libros de la Biblioteca del aula y el Rincón de lecturas para llevarlas a casa.

Puede proponerse también lo contrario: que los niños aporten a la escuela libros que pueden tener en su casa.

Se podría establecer, con una cierta periodicidad, un taller de recomendación de libros, donde los niños recomienden o desaconsejen a sus compañeros libros que han leído; esa actividad puede aprovecharse para ayudarles a introducir criterios que les sirvan para escoger adecuadamente los libros.

Podemos adoptar la costumbre de informar a los niños de las novedades que adquiere la Biblioteca del aula; de mostrarles catálogos de literatura infantil y pedir su opinión sobre lo que consideran que sería interesante leer.

La cuarta condición que considero que debe implementarse para fomentar el placer de leer en la escuela, es la capacidad de relativizar nuestros criterios en relación con lo que deben leer los niños.

Con frecuencia algunos de nuestros alumnos solo quieren leer comics evitan las novelas como si estuvieran contaminadas.

Otra discusión frecuente es la relativa a la calidad de la literatura que ellos escogen, que muchas veces no coincide con la que les propondríamos.

Para terminar la quinta condición: ¿Qué se hace con la lectura? ¿Se obliga a leer? ¿Se recomienda? En el fondo, el deber de educar consiste, mientras se enseña a los niños a leer, mientras se les inicia en la literatura, en darles los medios para decidir libremente si sienten o no la necesidad de los libros.

Ser excluido de los libros es una tristeza inmensa, una soledad dentro de la soledad (Pennac, 1993).

Es necesario articular las condiciones que conduzcan a sentir el placer de leer, en la escuela esas condiciones no deberían dejarse al azar. Fomentar la lectura es un objetivo de toda la institución, algo que debe formar parte del proyecto escolar, y que requiere planificación, puesta en práctica y evaluación.

2.6. ACTIVIDADES SUGERIDAS

2.6.1. Test para el seguimiento del desarrollo intelectual.

Entre 9 y 10 años

¿Puede retener mentalmente un dibujo y acto seguido repetirlo de memoria?

¿Sabe realizar analogías algo más complejas que en el periodo anterior? (P. ej. "enemigo es odio como amigo es a...").

¿Le permite su nivel de razonamiento resolver problemas como el siguiente? (si tuviera mas de 1,000 ptas. Debería comprarme una camisa o una chaqueta, pero si hiciese frío tendría que comprarme una chaqueta o un abrigo. Hace frío y tengo 2,000 ptas. ¿qué debo comprarme? ¿Puede construir frases sencillas con dos o tres palabras que se le indican? (p. Ej. Libro, comida, Italia; "leo un libro sobre Italia después de la comida").

¿Tiene un buen nivel de lectura y comprensión del texto? ¿Puede explicar fácilmente lo que ha leído? (siempre que sea un texto no excesivamente largo ni con palabras difíciles o nuevas para el niño).

"Es preciso desplazar el eje de la discusión pedagógica... centrado en una disputa metodológica". Esta afirmación, revela el desplazamiento a partir del cual se abordó la tarea: el proceso de aprendizaje, y no el de enseñanza. Este proceso, propio del sujeto que aprende, autónomo, no está, ni puede estar predeterminado externamente por ningún método⁸. Ferreriro (1989).

En el ámbito educativo, todos los métodos clásicos para enseñar a leer y a escribir a los niños, por diferentes que hayan sido, han coincidido en un supuesto: dicho aprendizaje comienza a enseñar a leer y a escribir. Nada hay más falso al respecto: aprender a leer y a escribir no se inicia con la escolarización sino mucho antes. Desde el momento en que los niños comienzan a interactuar con el mundo escrito, omnipresente en nuestra cultura, inician por cuenta propia un largo y complejo proceso de apropiación que les llevará, al cabo del tiempo, a la reconstrucción de nuestro sistema escrito, de naturaleza alfabética. En consecuencia, nada más vano que preguntarnos cuándo queremos que empiecen a leer y a escribir, ni cuál es el momento óptimo para iniciar este aprendizaje, pues no somos los adultos quienes lo decidimos ni quienes lo iniciamos.

La homologación entre la concepción sobre la naturaleza del objeto (el sistema alfabético de escritura) y la visión adulta sobre el proceso, ha dado lugar a que se confundan los métodos de enseñanza con los procesos de aprendizaje. Es más, conduce a la dicotomización del aprendizaje en dos instancias sucesivas: el niño no

⁸ Sistemas de escritura, constructivismo y educación, Emilia Ferreriro, Ana Teberosky. Ediciones Homosapiens p.94-95.

sabe y debe adquirir la técnica (etapa mecánica) el niño ya sabe (lectura comprensiva).

LO QUE DEBE DE IMPORTAR ES QUÉ INFORMACIÓN PROCESA, CÓMO SE APROPIA DE LOS MENSAJES ESCRITOS DEL MEDIO, CÓMO APRENDE EL NIÑO A LEER...

La transferencia no es un proceso, es un rasgo.

Las estrategias de aprendizaje son un proceso.

El método no determina el proceso, simplemente puede favorecer o dificultar los mecanismos de aprendizaje del sujeto mismo, mecanismos que son propios del sujeto y que el método no puede crear mágicamente.

"Al abordar el problema del aprendizaje de la lecto-escritura es preciso no confundir la polémica sobre los métodos de enseñanza con el estudio de los procesos de aprendizaje del sujeto. J. FOUCAMBERT señala, con razón, que cuando a un docente se le pregunta cómo aprende el niño a leer, el docente cuenta su método, confundiendo los pasos que él propone con los que el sujeto efectivamente sigue. Para alguien formado en PSICOLOGÍA GENÉTICA esta discusión es bien comprensible; una cosa es que durante generaciones los hombres hayan aprendido (en la escuela) a recitar de memoria las tablas de multiplicar y hacer operaciones exclusivamente con lápiz y papel, otra bien diversa es que las operaciones matemáticas se aprendan de esta manera. Hoy día estamos autorizados a decir que,

si durante generaciones, los hombres forjaron buenas nociones matemáticas elementales, no fue gracias a estos métodos sino a pesar de ellos. Con respecto a la querrela de los métodos hay dos opciones claras: o bien se piensa que el método determina el proceso... o bien se piensa que el método simplemente puede favorecer o dificultar los mecanismos de aprendizaje del sujeto mismo, mecanismos que son propios del sujeto y que el método no puede crear mágicamente. Esta última es la única concepción compatible con LOS DESCUBRIMIENTOS DE LA PSICOLOGÍA GENÉTICA.

VARIABLE DEPENDIENTE LAS ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA.

VARIABLE INDEPENDIENTE EL NIÑO DE 9 AÑOS

VARIABLE INTERDEPENDIENTE LA COMPRENSIÓN LECTORA.

2.6.2. Preguntas Básicas

¿QUE SE ENTIENDE POR INFORMACIÓN?

La respuesta se concreta en la elaboración de ideas, que por un nuevo proceso de reelaboración, donde, tiene lugar un razonamiento quizá consciente, quizá inconsciente, de nueva asimilación, se llega al final, a la elaboración de conocimiento, que podrá ser útil o innecesario.

¿QUÉ ES CODIFICAR?

Es formular un mensaje siguiendo las reglas de un código.

CODIGO: sistema de signos de reglas que permite formular y comprender un mensaje.

INDICIO: fenómeno que permite conocer o inferir la existencia de otro no percibido.

¿QUÉ ES COMPRENDER?

Es explicar, justificar extrapolar y vincular conocimientos.

¿QUÉ ES LA ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE?

Es un proceso de toma de decisión consciente e intencional en el cual el alumno elige y recupera de manera coordinada

Los conocimientos que necesita para complementar una determinada demanda u objetivo.

Cuando una estrategia comienza a ser automatizada se convierte en habilidades.

¿Qué son las técnicas de enseñanza?

¿Qué descubrió la psicología genética referente a la función del método de enseñanza?

¿Cómo aprende un niño a leer? ¿Cómo se apropia de los mensajes escritos del

medio? ¿Qué información procesa?

¿Qué son las estrategias de aprendizaje?

¿Qué son las técnicas de enseñanza?

¿Qué aspectos son indicadores de una evaluación psicopedagógica?

¿Qué aspectos dentro de un sistema forman una evaluación cualitativa de la comprensión lectora?

¿QUÉ DIFERENCIA EXISTE ENTRE ESTRATÉGIA Y PRINCIPIOS?

Las estrategias son acuerdos de solución propuestos en marcha y los principios son normas de seguimiento según un sistema de retroalimentación, que deberá estar unido al proceso pedagógico.

¿EN QUÉ SENTIDO DEBE PROPORCIONAR O TRANSFERIR UNA EDUCACIÓN A UNA CULTURA?

En el sentido de desarrollar un cerebro más plástico, no en el sentido fisiológico, sino en su capacidad de cambiar, de transformarse de acuerdo a las condiciones que le impone la realidad.

2.6.3. Actividad

HAGAMOS UNA LECTURA DE IMÁGENES:

El pensamiento es una habilidad urdida desde la experiencia del mundo desde

niveles paralelos y canales de la vida perceptiva y conceptual. Finalmente es una habilidad que queda restringida por valores sociales y culturales la adquisición de esta habilidad requiere no solo experiencias con las cosas, requiere también interacciones sociales, afectivas y lingüísticas.

El cambio conceptual es el conocimiento intuitivo modificado por la acción educativa.

No estoy pidiendo que comprendamos conscientemente como formamos nuestras impresiones y juicios conscientes. Son las propias impresiones conscientes las que son los juicios no algorítmicos.

ACTIVIDAD

¿CUÁLES SON LOS ASPECTOS BÁSICOS PARA EL TRATAMIENTO DIDÁCTICO DE LOS JUEGOS DEPORTIVOS EN EDUCACIÓN PRIMARIA SEGÚN TEORIAS CONSTRUCTIVISTAS?

ATENCIÓN A CONSTRUIR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS: principios generales tácticos para facilitar su comprensión y posterior transferencia (intentos de establecer principios); ATENCIÓN A LA ZONA DE DESARROLLO PRÓXIMO: Habrá de tener en cuenta el nivel de desarrollo y las experiencias anteriores de los alumnos que tengan sentido y significado para él NO a la especialización temprana SI al aumento del bagaje motor, se pondrá especial énfasis en el desarrollo de habilidades clave que sean transferibles a otros juegos deportivos; ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD: Atención a las diferencias motivadas por razón de sexo y distintos niveles de

habilidad (EL ESTILO DE ENSEÑANZA DE INCLUSIÓN): Debe ser causa de la promoción de un pensamiento DIVERGENTE que basado en un análisis crítico suponga la reconstrucción de valores dominantes con respecto al deporte, la promoción de iniciativas y decisiones a través de la organización y de juegos, el trabajo autónomo y colaborativo, LA AUTOEVALUACIÓN; ATENCIÓN A LA COMUNICACIÓN E INTERACCIÓN EN EL AULA: favorecer la COOPERACIÓN y PARTICIPACIÓN del alumno. Se DEBE REDUCIR la competitividad y COMPARACIONES entre el alumnado...

*ESTRATEGÍA: utilizar diferentes instrumentos como aquellos relacionados con la minimización de los resultados con la minimización de los resultados a la vez que se centran con el proceso, proponiendo situaciones de éxito y fracaso equilibradas.

NOTA IMPORTANTE: El constructivismo antepone el aprendizaje al desarrollo de los alumnos, es decir, considera que el aprendizaje es el motor del desarrollo y, en este sentido, considera que el alumno es producto de aquello que ha aprendido. Es por esta razón que el aprendizaje de contenidos, y especialmente cómo se desarrolla este aprendizaje, adquiere un VALOR CAPITAL.

¿CUÁLES SON LAS OBLIGACIONES Y DEBERES DEL PROFESOR AL USAR LA TÉCNICA-DIDÁCTICA, LA ORGANIZACIÓN, LA DINÁMICA GRUPAL y LA ESTIMULACIÓN DEL INTERÉS EN EL ALUMNO, SEGÚN LOS VALORES EDUCATIVOS?

El uso del tono de voz alegre, NO lastimar, proyectar entusiasmo, presentación

pulcra, realizar la auto evaluación de su practica, respeto mutuo, ser cordial, trato justo, ser tranquilo, manifestar buen humor, acostumbrar a guardar silencio.

¿CÓMO ESTIMULAR EL INTERES?

Con tareas dirigidas hacia un reto, mantener actividades atractivas, dirigir bien los elogios, tareas especiales a los alumnos RETRAIDOS en beneficio a la SEGURIDAD y lo atractivo, uso de distintivos, prever actividades que satisfagan la gran necesidad de movimiento en los niños (reto, satisfacción, autoestima, dirección), informe el progreso del aprendizaje de forma objetiva (gráficamente), dirigir por su nombre a los alumnos, asegure vivencias exitosas, participar prácticamente.

¿QUÉ INCLUYE LA ESTIMULACIÓN DE LA DINAMICA GRUPAL?

Integración total respetuosa-activa, utilización de juegos recreativos, de competencia y en grupos, estimulación hacia la participación de todos, promover la disciplina en función del interés y de una adecuada participación, no trato preferencial, NO EXHIBA el castigo, adecue la dosificación, respete, integre ambos sexos.

¿QUÉ INCLUYE LA MEJORA DE LA TÉCNICA-DIDACTICA?

La forma previsor de presentación de la retroalimentación PRECISA, OPORTUNA, ATRACTIVA, GLOBAL, diferencial, global, asociativa-aplicativa, identificarse en el mismo canal, exposición objetiva, manejar ejemplos oportunos, uso de alumnos líderes, PROMOVER LA REPETICIÓN CONTROLADA (auto corrección), destinar espacio del juego asociativo (las fases del juego según pedagogías activas).

¿QUÉ INCLUYEN LAS ORIENTACIONES DIDACTICAS GENERALES?

Las sugerencias de estrategias, análisis del programa, las formas de trabajo, la intención de optimizar el material didáctico, la forma de evaluar, lo que se espera al termino del curso, identificación de temas comunes buscando integrar los conocimientos adquiridos, las normas y acuerdos legales para evaluar, el establecimiento de clima democrático adecuado para el estudio, análisis y la reflexión de los contenidos de forma retroalimentaría, informaciones reales para la protección del sistema de creencias, partida en base a quién aprende y qué necesita.

NOTA: APROXIMACIONES DE METACOGNICION...

¿CÓMO SE CLASIFICA LA EVALUACIÓN EN FUNCIÓN DE SU FINALIDAD?

Diagnóstica, formativa y sumaria.

2.7. LA EVALUACIÓN

“La evaluación es parte importante del proceso educativo porque, además de ser la base para asignar calificaciones y definir la acreditación, permite conocer la evolución de los conocimientos, las habilidades y las actitudes de los alumnos con respecto a su situación inicial y a los propósitos previamente establecidos; también permite valorar la eficacia de las estrategias, las actividades y los recursos empleados en la enseñanza”.

Para aprovechar estas posibilidades es necesario superar los problemas que se presentan en las prácticas y en la elaboración de los instrumentos de la evaluación.

Se puede afirmar que los problemas principales son:

- a) En muchos casos la evaluación se reduce a la medición de la información específica que los alumnos recuerdan acerca de los temas establecidos en el programa; para ello, generalmente, se utilizan pruebas escritas u objetivas en las que los alumnos seleccionan o registran las respuestas correctas, sean éstas definiciones, nombres, fechas, cifras o procedimientos.

No es exagerado decir que muchos de estos datos se olvidan después de aprobar un examen. De este modo, en los hechos, los propósitos educativos se reducen a la transmisión de información, y se descuidan otros propósitos importantes de la educación primaria: el desarrollo de habilidades intelectuales, valores y actitudes, la comprensión de nociones y procesos, la capacidad de análisis y de explicación, la capacidad de búsqueda, organización e interpretación de información, etcétera.

- b) La evaluación y, particularmente, la realización y aprobación de exámenes, deja de ser un medio y se convierte en el fin principal de la enseñanza.
- c) Por último, la información que resulta de la evaluación no se utiliza como base para reflexionar sobre los diversos factores que influyen en el aprendizaje.

Para mejorar la calidad de la educación se requiere enriquecer y diversificar las formas de enseñanza, pero también poner más atención a sus resultados. Para ello es necesario que, al planificar la evaluación diseñar un instrumento, el maestro reflexione acerca de las siguientes cuestiones: ¿Qué conocimientos y habilidades fundamentales deben dominar los niños? ¿Qué instrumentos son los más adecuados para saber si efectivamente los dominan? ¿Qué tipo de ejercicios, problemas o indicaciones deben contener los instrumentos? Las respuestas a estas preguntas ayudarán a definir los propósitos y los instrumentos de evaluación.

Criterios de evaluación

La evaluación del aprendizaje consiste en comparar lo que los niños conocen y saben hacer con respecto a las metas o los propósitos establecidos de antemano y a su situación antes de comenzar el curso, un bloque de trabajo o una actividad, para detectar sus logros y sus dificultades.

Los conocimientos previos de los alumnos

Para saber qué tanto ha avanzado cada alumno se requiere conocer el punto en el que comenzó: lo que ya conocía, lo que ya sabía hacer. Así, se podrá identificar qué le aportó el desarrollo de las actividades de la clase.

Es conveniente tener presente que las ideas, explicaciones o preguntas de los niños ante los hechos y fenómenos naturales y sociales, por más simples que parezcan, expresan formas de entender la realidad.

Frente a esas explicaciones, para lograr que los alumnos aprendan con interés, es necesario plantear preguntas, explicar, informar y sugerir actividades que les permitan poner a prueba y reflexionar sobre sus propias explicaciones con el fin de reelaborarlas, ampliarlas o fundamentarlas mejor. Asimismo, a qué aspectos conviene profundizar o los temas que se deben estudiar antes; es de sobra conocido que, cuando la clase repite lo que los niños ya saben, pierde interés y que cuando se carece de antecedentes sobre un tema es más difícil su comprensión.

En suma, el conocimiento de las ideas previas de los alumnos –en parte obtenida mediante la evaluación diagnóstica y en parte en los diálogos y comentarios durante el desarrollo de la clase- constituye una base muy importante para orientar las actividades didácticas (preguntas, explicaciones, etcétera), además de que permite valorar los avances y dificultades de los alumnos a partir de su estado inicial.

Los propósitos de enseñanza

Como se habrá visto, en estos documentos se privilegia la comprensión de las grandes épocas y procesos históricos de México; el desarrollo de habilidades y nociones para seleccionar e interpretar información, así como para analizar hechos del pasado y establecer su relación con el presente, y la formación de valores y actitudes. Es decir, no se busca que los alumnos memoricen, sino que los interpreten y formulen explicaciones propias y fundamentadas acerca de la época o el proceso histórico que se estudia. Por ellos es necesario tenerlos presentes en los distintos momentos de evaluación y no sólo al final del curso.

Aspectos a evaluar

La evaluación, independientemente del momento en que se realice, debe abarcar los siguientes aspectos:

Conocimientos

Los programas incluyen información y nociones básicas que dan cuenta y explican hechos y procesos históricos fundamentales del país. Aspectos de la economía, aspectos de la vida cotidiana.

Explica las características principales de un proceso o periodo; es decir, si relaciona adecuadamente los siguientes elementos: las cuestiones o motivos principales de disputa, alrededor de los que participaron los grupos sociales o individuales; las causas principales (los problemas que existían y los argumentos que con respecto a éstos enunciaron los participantes); las consecuencias que los hechos tuvieron en la época y las que se manifiestan en la actualidad. Concentrar la atención en este tipo de elementos permite saber, al mismo tiempo, si el alumno comprende nociones, cambio y relación entre pasado y presente.

Habilidades

Éstas se refieren a las operaciones intelectuales que los niños deben saber hacer. En este aspecto la evaluación debe considerar si los alumnos: Interpretan información de diversas fuentes (textos, ilustraciones, mapas, líneas del tiempo,

testimonios orales y documentos históricos) y son capaces de utilizarla adecuadamente al explicar hechos históricos.

Actitudes y valores

Los valores sólo pueden percibirse a través de las actitudes que los alumnos manifiestan en sus acciones y en las opiniones que formulan espontáneamente respecto a los hechos o situaciones de los que son testigos o se enteran por diversos medios. Por esta razón, este aspecto es el más difícil de evaluar y, quizá, las únicas formas de hacerlo son el diálogo y la observación. La evaluación, en este caso, no se traducirá en calificaciones, sino en la base para reflexionar con los alumnos sobre sus actitudes y los valores que implican.

Los momentos de evaluación

Uno de los elementos de referencia que conviene tomar en cuenta para decidir cuándo evaluar es la organización del programa.

Tomando en cuenta esa organización, es conveniente evaluar al iniciar el trabajo con cada bloque para indagar lo que los niños saben con respecto a los temas que se estudiarán, los antecedentes necesarios y las habilidades que poseen. Ello permitirá ajustar la programación del curso, decidir las actividades didácticas y atender especialmente a los alumnos con mayores dificultades. Del mismo modo conviene evaluar al final de cada bloque y, por supuesto, al final del curso.

A medida que avance el curso, tanto en la clase como en la evaluación, se procurará que los niños relacionen lo que han aprendido de bloques anteriores con el que estudien, a través de la identificación de características que cambian o que permanecen. Así se repasarán los temas anteriores al mismo tiempo que se estudia uno nuevo.

Otro momento de evaluación se da en el transcurso de cada clase e incluye desde las preguntas que el maestro formula para saber si un alumno comprende el texto, si entiende la identificación de una actividad hasta los trabajos que son producto de la clase: textos, dibujos, comentarios, respuestas, etcétera. Esta evaluación permite tomar medidas en el momento mismo del desarrollo de la clase y aporta elementos para la evaluación al final de un bloque o un curso.

Instrumentos de evaluación

Los instrumentos de evaluación son medios para recopilar información acerca de lo que los niños conocen y saben hacer. Su elección dependerá de los propósitos cuyo logro se desea evaluar.

Para evaluar integralmente los logros y las dificultades de los niños es necesario recurrir a varios instrumentos. Algunas recomendaciones que pueden ser útiles para tal fin. El maestro sabrá valorarlas y adaptarlas de acuerdo con su experiencia y creatividad.

Observación y registro del desarrollo de la clase

Al valorar los textos, entre otras acciones, se dará prioridad al conocimiento que los alumnos demuestran del hecho o periodo que se estudia y a la evolución que manifiesten en sus habilidades.

Los medios para recopilar información son: el diálogo con los alumnos, la observación atenta de los procesos que se desarrollan en la clase y la revisión de los trabajos a partir de una misma exigencia para todos.

Como se sabe, existen diferentes tipos de pruebas (orales, escritas, de ejecución), y cada una puede construirse con formulaciones o reactivos de distintas modalidades (preguntas abiertas o de respuesta breve y cerrada, enunciados para relacionar, opción múltiple, etcétera), según los propósitos cuyo logro se desea evaluar.

CAPÍTULO III:

FUNDAMENTO TEÓRICO

3.1. PSICOLOGÍA GENÉTICA.

Es la que se encarga en su origen de estudiar como se realiza este funcionamiento (el desarrollo de las estructuras mentales) propiciándolo y estimulándolo.

Distintas estructuras se realizan y organizan gracias a la herencia funcional la adaptación es la mas conocida de las funciones biológicas y psicológicas.

Las invariantes funcionales son funciones que no varían durante toda la vida, ya que permanentemente se organizan nuestras estructuras para adaptamos.

De las invariantes funcionales se analiza la adaptación formada por dos movimientos.

La asimilación y el acomodación movimientos que desempeñan un papel primordial en su aplicación al estudio del aprendizaje

La adaptación.

Biológicamente el ser humano tiene necesidades específicas (comer, dormir, vestir etc.). y adaptándose al medio las resuelve si tiene frío busca fuentes de calor, si tiene calor busca la sombra o el fuego si tiene hambre busca alimento.

El ser humano por lo general busca maneras de adaptarse, mediante su inteligencia ha inventado instrumentos que van desde los mas sencillos, como el palo para bajar

un fruto del árbol hasta el avión y el cohete para llegar a la luna.

Psicológicamente el ser humano acondiciono su desarrollo su inteligencia y ha desarrollado sus estructuras mentales con el fin de adaptarse mejor a la realidad, en el niño se van dando gradualmente estos acondicionamientos hasta la adaptación.

Mediante la inteligencia el ser humano ha inventado la palanca, el cálculo y la escritura, la arquitectura y la agricultura, hasta instrumentos nocivos armas drogas, bombas, etc.

La adaptación tiene dos caras complementarias la asimilación y la acomodación.

La asimilación resultado de incorporal el medio al organismo, la lucha y los cambios, la lucha y los cambios que el niño tiene que hacer sobre de el medio en este caso la escuela (aula) para incorpóralo al estudiar que se aprende tomando lo que nos interesa mas.

Psicológicamente al leer un texto se analizan se comprende y se asimila en la medida que se es comprendido, lo que no es importante se olvida.

A su vez la comida modifica al organismo. El bebe no asimila ciertos conocimientos pero con la ayuda del maestro y la actividades sugeridas por el maestro.

A la modificación que permite la asimilación se llama acomodación.

Ej. El niño tiene que leer cosas muy sencillas con una trama fácil.

A medida que crezca su intelecto podrá entender cuentos más complicados.

El hombre culto podrá leer artículos o libros de fácil abstracción pero ya puede asimilarlos.

A su vez estos libros irán modificando al individuo y le darán cada vez más elementos para comprender. Así la mente se irá desarrollando se irá acomodando al lenguaje, ideas, argumentos más y más de las funciones de asimilación y acomodación.

Estos movimientos se repiten constantemente facilitando la adaptación.

Esquemas de acción se llama a las incidencias de invariantes funcionales y se automatizan y las acciones se realizan con rapidez. Ej. Cuando el niño empieza a escribir se tiene que adaptar al lápiz, papel ya la forma de las letras.

Cuando ya lo ha hecho lo repite más rápido y sin pensar como se hace cada letra.

Lo mismo sucede al leer o al calcular.

3.2. DIFERENTES CONCEPCIONES DE LA EDUCACIÓN

Los cambios que ocurrieron en la curricular constantemente modificando el orden o la naturaleza de los conocimientos que deben ser compartidos en el sistema de pensamiento del alumno.

Innovar es incorporar a los trabajadores de hoy lo que la ciencia nos aporta en el terreno de las ciencias humanas, son todos los descubrimientos y el desarrollo

intelectual en el niño y adolescente.

Existen dos tipos de conocimientos resultantes de la síntesis.

Los que resultan del avance de las ciencias de nuestro tiempo y contribuyen los contenidos del aprendizaje por otros los que resultan de las investigaciones sobre el desarrollo y funcionamiento mental del individuo humano.

De esta nueva forma de enfocar el aprendizaje cuya naturaleza primordial no consiste en retener conocimientos si no en producirlos.

Producción que no se detiene en el saber académico, si no que se extiende a lo que sobre uno mismo y sobre las relaciones con los demás podemos llegar a entender.

Dichas concepciones del aprendizaje es la que pregoniza.

3.3. EL CONSTRUCTIVISMO COMO PROCESO DE DESARROLLO

El proceso de desarrollo del niño es cualitativo y nuestro propósito formar la mente del niño no solo amueblarla. Dirigirnos hacia el desarrollo completo de la personalidad humana. El aspecto cognitivo del proceso constructivo. Sin intereses no hay pensamiento.

El desafío es como llamar la atención de un niño o un adolescente en cuanto a su actividad real o espontánea. Como identificar el contenido que intrigue a los niños y les despierte una necesidad y un deseo de resolver algo. Quiere decir, que la pregunta debe tener sentido para los niños ya que no se interesa espontáneamente

en buscar la respuesta a una pregunta a menos que tenga necesidad de saber algo.

El maestro analiza actividades específicas desde el punto de vista intelectual en particular, es decir, en términos del problema y meta del punto de vista del niño.

3.4. LA ESCUELA ACTIVA.

Requiere que el esfuerzo del estudiante venga de el mismo en lugar de ser impuesto y que su inteligencia se comprometa al trabajo autentico en vez de aceptar las leyes de toda inteligencia deberán ser respetadas.

3.5. EL OBJETIVO PEDAGÓGICO DE LA COMPRESIÓN

Es capacitar a los alumnos para que realicen una variedad de actividades de comprensión vinculadas

Con el contenido que están aprendiendo. Evocando así el principio básico. "ir más allá de la información suministrada.

¿En qué consiste la comprensión?

Es un estado de capacitación para ejercitar tales actividades de comprensión.

¿Para qué se requieren distintos tipos de pensamiento?

Para las diferentes actividades de la comprensión.

"La comprensión no es algo que se da o no se da", Es abierto y gradual.

Ej. Respecto de un tema determinado uno puede entender poco (es decir, puede realizar pocas actividades de comprensión). O mucho (es decir, puede realizar muchas actividades de comprensión) pero no puede entender todo pues siempre aparecen nuevas extrapolaciones, que no ha explorado y que aun es capaz de hacer.

Si queremos que los alumnos entiendan debemos decidir enseñarles actividades de comprensión correspondiente al tema que queremos que entiendan.

Debemos brindar información, clara práctica reflexiva, realimentación informativa y estímulo.

Pero en general no lo hacemos. A menudo no siquiera les pedimos a los alumnos que se ocupen de tareas tales como explicar, mostrar ejemplos nuevos y justificar, y después nos preguntamos porqué los alumnos no entienden.

CONCLUSIÓN

En este trabajo de titulación mi propuesta es la manera de como encontrar estrategias para que los alumnos del tercer grado de primaria comprendan mejor lo que leen. Propongo que desde las nuevas concepciones pedagógicas, el aprendizaje es una consecuencia del pensamiento.

Es de vital importancia preguntamos, desde la tarea docente, si seguimos preocupados por cumplir de manera suficiente con todo lo curricular o comenzamos a seleccionar y a priorizar el trabajo con habilidades de pensamiento.

Debemos activar de manera consiente a nuestros alumnos para que comprendan como ser capaces de pensar y de actuar con flexibilidad a partir de un tópico determinado.

En términos más sencillos pensar es ir más allá de la memorización y de la rutina.

Comprender es justificar, explicar y extrapolar y vincular conocimientos.

Cuando el niño ingresa en el sistema escolar se presupone que lo hace para aprender a aprender que debería ser el objetivo primordial de nuestra escuela y de nuestros docentes,

Ya que de ante mano sabemos que el pensamiento progresa desde las formas mas simples a las más complejas.

Este avance es posible y depende casi exclusivamente del desarrollo que ese niño vaya logrando a medida que avanza en su escolaridad.

"COMPRENDER ES IR MAS ALLÁ DE LA MEMORIZACIÓN Y LA RUTINA"

BIBLIOGRAFÍA

GÓMEZ Palacio, Margarita. "La lectura en la escuela". 1ª edición, SEP/Ed. FOCET, México, 1995.

SEP. "La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria", comisión nacional de los libros gratuitos. Puebla 2000.

SEP. "Libro para el maestro historia cuarto grado", México, 1996.

SEP. "Programa nacional para la actualización permanente de los maestros de educación básica en servicio", México 2000.

SEP. "Programas de estudio de español". Educación primaria, México, 2000.

SEP. "Revista para los maestros de México". Educare num. 2

UPN. "Alternativas para la enseñanza – aprendizaje de la lengua en el aula". Antología básica, México, 1995.

UPN/SEP. "El niño, desarrollo y proceso de construcción del conocimiento", antología básica 1ª edición, México, 1995.

UPN/SEP. "Problemas educativos de primaria en la región", México, 1995.