



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**LIC. EN PEDAGOGÍA**

**LA IMPORTANCIA DE FORTALECER LA AUTOESTIMA EN LOS ADOLESCENTES PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR**

**T E S I N A**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

**PRESENTA**

**ANA LAURA HORTA MARTÍNEZ**

**GENERACIÓN: 2003-2007  
CAMPO: ORIENTACIÓN EDUCATIVA**

**ASESOR: MARIO FLORES GIRON**

México DF a 12 de febrero de 2008

# AGRADECIMIENTOS

*Por lo mucho que me haz dado, por tu espíritu que día a día me acompaña, por tu amor incondicional y tu infinita misericordia:*

GRACIAS SEÑOR.

*Por su gran amor, por su enorme paciencia, por los desayunos de todas las mañanas y la espera de todas las noches, por las lecciones enseñadas y las caricias recibidas, pero sobre todo, por el gran EJEMPLO de vida que son para mi :*

GRACIAS MAMÁ Y PAPÁ.

*Por los momentos de complicidad, de apoyo , de motivación, de aliento, de esperanza, por las gratas chocoaventuras que vivimos juntos y sin las cuales no podría explicar mi historia, por hacer que mi vida este llena de recuerdos inolvidables y maravillosos:*

GRACIAS EDITH, ADRIANA Y ARMANDO.

*Por la compañía a lo largo de estos años, por tu amor y cariño, por escucharme, pero sobre todo por caminar siempre a mi lado alentándome y confiando en mí:*

GRACIAS IVAN.

*Por todos esos momentos en los que han iluminado mi vida, por su compañía, su sinceridad, su ternura e inocencia, pero ante todo, por la enorme fuente de inspiración y motivación que constituyen para mí:*

MERCI BEAUCOUP DIDI, MAU, SARHI ET ALE, JE VOUS AIME BEAUCOUP!!!!

*Por la amistad, apoyo y compañía, por el ejemplo de superación y perseverancia:*

GRACIAS RICARDO Y MAURICIO.

*Por la confianza, por ser mi guía, amigo y maestro, por escucharme, por la paciencia, y dedicación entregadas a este proyecto, pero sobre todo, por el ejemplo de humanidad, ética y compromiso:*

GRACIAS PROFESOR MARJO

*Por la atención y tiempo dedicados a este trabajo, por los consejos, recomendaciones y sugerencias que lo enriquecieron:*

MIL GRACIAS MAESTRA LAURA, MAESTRA ELIZABETH, Y PROFR. ARTURO.

*Por los momentos de compañía, de trabajo, de ilusión y desilusión, por todos los momentos gratos que pasamos juntas en las aulas de esta universidad:*

GRACIAS CELS, ISA, CLAU, MARJ, ELDA Y CARMEN.

*Por su amistad, y complicidad, por impulsarme y escucharme, por todas las “noches de consejo”, por sus recomendaciones y todo aquello que no se puede escribir:*

GRACIAS CONSEJO DE ANCIANAS!!! (Gaby, Adri, Viaany, Ivonne, May y Yaya)

*Gracias también a todas aquellas personas contribuyeron poco o mucho a este trabajo y cuyos nombres por cuestión de espacio quizás omití.*

# ÍNDICE

|   |           |
|---|-----------|
| INTRODUCCIÓN .....  | 5         |
| PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....   | 6         |
| JUSTIFICACIÓN.....  | 11        |
| OBJETIVOS.....  | 12        |
| <b>CAPÍTULO I. DEFINICIÓN DE ADOLESCENCIA, AUTOESTIMA,<br/>FAMILIA, RENDIMIENTO ESCOLAR Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA. ....</b>   | <b>13</b> |
| <b>1.1 ADOLESCENCIA. ....</b>   | <b>13</b> |
| 1.1.1 ALGUNOS ASPECTOS TEÓRICOS SOBRE LA ADOLESCENCIA.....  | 14        |
| 1.1.2 ADOLESCENCIA Y AUTOESTIMA.....  | 19        |
| <b>1.2 AUTOESTIMA.....</b>  | <b>21</b> |
| 1.2.1 ÁMBITOS DE LA AUTOESTIMA.....   | 24        |
| 1.2.1.1 ÁMBITO ESCOLAR.....   | 25        |
| 1.2.1.2 ÁMBITO FAMILIAR.....  | 26        |
| 1.2.1.3 ÁMBITO SOCIAL.....  | 29        |
| 1.2.2 TIPOS DE AUTOESTIMA.....  | 30        |
| <b>1.3 EL RENDIMIENTO ESCOLAR .....</b>   | <b>33</b> |
| <b>1.4 LA FAMILIA Y SU IMPORTANCIA EN LA ADOLESCENCIA .....</b>   | <b>35</b> |
| <b>1.5 LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA .....</b>   | <b>42</b> |
| 1.5.1 ENFOQUE DE ORIENTACIÓN .....  | 48        |
| 1.5.2 LAS FUNCIONES DEL ORIENTADOR.....   | 50        |
| 1.5.3 LA ORIENTACIÓN ESCOLAR EN EL<br>COLEGIO DE BACHILLERES.....   | 53        |
| 1.5.4 LA ORIENTACIÓN EN EL MODELO EDUCATIVO<br>DEL COLEGIO DE BACHILLERES.....  | 57        |
| <b>CAPÍTULO II. EL COLEGIO DE BACHILLERES<br/>        PLANTEL NO. 16 “TLAHUAC” .....</b>  | <b>59</b> |
| <b>2.1. METODOLOGÍA.....</b>  | <b>59</b> |
| <b>2.2 INSTRUMENTOS APLICADOS.....</b>  | <b>69</b> |
| 2.2.1 RESULTADOS RESPECTO A LOS ALUMNOS .....   | 69        |
| 2.2.2 RESPUESTAS DE LOS PADRES RESPECTO A<br>SU SITUACIÓN FAMILIAR.....   | 73        |
| 2.2.3 LA SITUACIÓN DE LOS DOCENTES Y EL DEPARTAMENTO<br>DE ORIENTACIÓN ESCOLAR.....   | 73        |
| <b>2.3 PROPUESTA -TALLER PARA APORTAR A LOS ALUMNOS, PADRES<br/>        DE FAMILIA Y MAESTROS, SITUACIONES DE REFLEXIÓN SOBRE<br/>        ASPECTOS RELACIONADOS CON LA AUTOESTIMA. ....</b> | <b>74</b> |
| <b>CAPÍTULO III ANÁLISIS DE RESULTADOS .....</b>  | <b>88</b> |
| 3.1 CARACTERÍSTICAS Y DIFERENCIAS DE LAS PERSONAS CON<br>MUCHA (ALTA) Y POCAS (BAJA) AUTOESTIMA Y SU REPERCUSIÓN<br>RESPECTO AL RENDIMIENTO ESCOLAR .....                                   | 88        |

|  |            |
|--|------------|
| 3.2 LA IMPORTANCIA DE LA FAMILIA EN LA PARTICIPACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE..... | 92         |
| 3.3 LAS FUNCIONES DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN ESCOLAR.....                                 | 95         |
| <b>CONCLUSIONES.....</b>   | <b>102</b> |
| <b>ANEXOS .....</b>  | <b>106</b> |
| <b>ANEXO I MATERIALES EMPLEADOS EN EL ESTUDIO DE CASO.....</b>                                 | <b>107</b> |
| a. CUESTIONARIOS.....  | 107        |
| b. INVENTARIO DE AUTOESTIMA DE COOPERSMITH.....  | 109        |
| c. CUADRO DE RESPUESTAS PARA LA ELECCIÓN DE LOS CANDIDATOS A ENTREVISTA .....                  | 112        |
| d. GUIONES DE ENTREVISTA .....   | 113        |
| e. ENTREVISTAS REALIZADAS.....   | 116        |
| f. OBSERVACIONES EN EL SALÓN DE CLASE Y EL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN ESCOLAR.....            | 135        |
| <b>ANEXO II MATERIALES PARA USO EN EL TALLER.....</b>  | <b>140</b> |
| BIBLIOGRAFÍA.....  | 150        |

## INTRODUCCIÓN

Como es sabido en nuestro país el ideal de educación comprende la máxima potenciación de las diferentes capacidades del ser humano; lamentablemente muchas de estas metas suelen quedar solo en “ideales” ya que las prácticas docentes cotidianas distan mucho de impulsar el desarrollo de las diferentes aptitudes y habilidades de cada individuo.

Generalmente, los profesores se encuentran más enfocados a cubrir con un programa y asignar una calificación, que a estimular la parte afectiva y buscar las capacidades de los alumnos.

Con mayor frecuencia, en la educación media superior suelen vivirse este tipo de actos ya que generalmente se etiqueta a los adolescentes como “rebeldes” e “inmaduros”, se les exige que se comporten como adultos y no se toman en cuenta sus características producto de cambios tanto físicos como psicológicos que atraviesan.

Los adolescentes al igual que los niños, necesitan ser tratados tomando en cuenta sus particularidades, mismas que son ignoradas por muchos de los profesores, lo que ocasiona daños en su autoestima, entre otros aspectos.

Estos factores impiden que el estudiante se forme de manera integral, lo que genera que su aprovechamiento escolar no sea óptimo y quizá lo peor sea que no se generan propuestas de intervención ante tales sucesos.

Hoy en día se presta poca importancia a la parte afectiva de los alumnos, sin tomar en cuenta la repercusión que ésta puede tener en el rendimiento escolar, por tal motivo, me interesa denotar su importancia y generar medidas de intervención que resulten prácticas para todos los docentes e interesados en el tema.

A tal efecto, en el Capítulo I se busca una definición de adolescencia, autoestima, familia y rendimiento escolar, así como abordar ciertos aspectos teóricos de dichos conceptos.

En el Capítulo II se explica los fundamentos teórico-metodológicos utilizados para efectuar esta investigación, de igual manera, se presentan los instrumentos que permitieron la recolección de datos y el contexto de la población estudiada.

Por último, en el Capítulo III se ofrece un análisis de los resultados obtenidos de la aplicación de los diferentes instrumentos, así mismo, se busca su congruencia con la parte teórica y, con base en dicho análisis se elaboró una propuesta-taller para incidir positivamente en la autoestima de los adolescentes.

## **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

En México, uno de los objetivos de la educación pública es la formación integral de los individuos, esto se encuentra establecido en el artículo 7º de la Ley General de Educación en la cual se establece que: "...la educación que imparta el Estado, debe contribuir al desarrollo **integral**<sup>1</sup> del individuo, para que ejerza plenamente sus capacidades humanas; así como favorecer el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos." (Diario Oficial de la Federación, 1993)

Sin embargo, en la práctica pocas veces se contribuye a la formación integral ya que la parte emotiva de un sujeto es a menudo olvidada por los profesores e incluso, por los mismos padres, sobre todo en la educación media superior y superior; y es precisamente en el nivel medio superior donde se encuentra la población más susceptible de sufrir cambios físicos y emocionales, es decir, los adolescentes.

---

<sup>1</sup> "...la búsqueda de un planteamiento integrado de la educación, el afán por llegar a esas otras dimensiones, tratando de educar el 'todo' de la personalidad, es una tradición que en nuestro ámbito se conoce como **educación integral**...Se trata de educar las habilidades manuales, habilidades intelectuales y los sentimientos." (Yus, 2001: 14)

Existen muchas definiciones de adolescencia, cada una de ellas denota el punto de vista de su autor, sin embargo, el factor común es que esta etapa suele ser de dificultosos cambios.

Por lo que las prácticas educativas y familiares son determinantes en el proceso en el cual el adolescente puede avanzar hacia una conducción cada vez más autónoma y consciente de la propia vida, ya que éstos apoyan al proceso de adquisición de nuevas y más potentes formas de aprender y actuar sobre la realidad, de reconstrucción de la propia identidad personal, de adopción de valores y proyectos de vida.

La escuela puede influir en los proyectos de futuro del adolescente, toda vez que facilita experiencias y conocimientos relevantes para la transición a la vida adulta, en aspectos como el futuro académico y profesional, además de propiciar la autonomía personal y social. Otro aspecto de trascendencia que debe tomarse en cuenta durante la etapa de la adolescencia es el estado emocional, básicamente la autoestima, debido a que es una parte fundamental para que el hombre alcance la plenitud y la autorrealización en la salud física y mental, productiva y recreativa, es decir, la plena expresión de sí mismo. De ahí que Nathaniel Branden (1990: 120) afirma que:

Autoestima es saber que si somos aptos para vivir y para cumplir con sus exigencias. Más específicamente es: a) **tener confianza en nuestra habilidad para pensar y para resolver los retos de la vida**; b) confiar en nuestro derecho a la felicidad, y c) sentirnos valiosos y merecedores, tanto de que se cumplan nuestras necesidades y deseos, como de gozar los frutos de nuestros esfuerzos.

Con base en lo citado anteriormente, se puede decir que aquellos sujetos que se dan un valor a sí mismos, que confían en sus capacidades y que se sienten más seguros, que tienen una autoestima positiva, son aquellos que tienen mayor seguridad en la toma de decisiones, mayor capacidad de elección y que seguramente tendrán mayores logros en la vida.

Sin embargo, en la actualidad cada vez es menor la importancia que se le da al aspecto emocional del individuo, sobre todo en la escuela, ya que sus principales objetivos giran en función de la educación globalizadora de formar sujetos productivos más que integrales.

Hoy en día, en las prácticas educativas cotidianas, podemos ver como los profesores otorgan poca importancia a los sentimientos y necesidades de los alumnos y se limitan a cumplir con el programa y evaluar el aprendizaje mediante "...el viejo 'modelo de instrucción tradicional' que no logra fomentar el desarrollo integral de los estudiantes ni por consiguiente, contribuir al desarrollo cognitivo, afectivo, aptitudinal y axiológico para la vida." (Hirsh, 1997: 90)

A esto hay que sumar la deficiencia del sistema educativo nacional, la falta de actualización de sus planes de estudio (pues el contenido de las materias no satisface las necesidades sociales y culturales actuales ya que los planes de estudio fueron diseñados bajo contextos sociales y culturales de hace más de 15 años), y la limitación de recursos públicos destinados a su financiamiento, ocasionando así, la falta de eficiencia de la educación y el incumplimiento de sus objetivos (como lo podemos ver en el establecimiento del Art. 7° inicialmente citado).

Lo anteriormente expuesto, nos permite comprender que si bien durante la adolescencia se viven cambios de toda índole, también constituye una etapa de vital importancia para el joven en la que logra consolidar gran parte de lo que será él en la vida adulta. Asimismo, durante este lapso de tiempo se suelen tomar la mayoría de decisiones que repercutirán en el futuro.

Esto, nos permite denotar el valor que tiene la escuela como fortalecedor y generador de una adecuada autoestima en el adolescente y los beneficios de ésta en las diferentes áreas del proceso de aprendizaje.



A pesar de la importancia que tiene la autoestima, pocas instituciones a nivel medio superior dedican tiempo a sus alumnos para proporcionarles una educación integral.

El Colegio de Bachilleres no puede contarse dentro de estas instituciones ya que las diferentes materias están planeadas para calificar el aprendizaje cuantitativo más que el cualitativo. Una de las pocas materias que se ocupaba de este tema, era la de Orientación Educativa, sin embargo ha sido excluida de su Plan de Estudios para adquirir un carácter extracurricular y de poca importancia, además, sólo se imparte durante el primer semestre y su contenido se centra principalmente en aspectos como la resolución de problemas matemáticos y habilidades para acreditar el examen a nivel superior, esta materia es impartida por las orientadoras de la institución, lo que deja poco tiempo a la dedicación de tareas en gabinete y asesoría.

Una de las funciones principales del departamento de orientación es contribuir a ayudar a los jóvenes a formarse de manera integral y superar las dificultades a las que se enfrentan en la vida estudiantil y personal, desgraciadamente cuando los alumnos acuden a dicho departamento pocas veces reciben la ayuda necesaria; a esto hay que agregar que los adolescentes con baja autoestima se sienten incapaces de tomar una decisión o inseguros, no piden ayuda ni buscan información.

En estudios recientes sobre el efecto que puede tener la autoestima en los adolescentes se ha concluido que:

La autoestima es el núcleo desde el cual se establece, en buena parte, la conducta humana; que la autoestima está presente en las expectativas de **éxito o fracaso**, en las interacciones sociales, en los **objetivos y metas** que el individuo se propone, en el **rendimiento en la escuela o en el trabajo** y en la valoración y aprecio de uno mismo.

(Reyes, 2004: 131)

Lo anteriormente expuesto, me permite hacer énfasis en la importancia que tiene la autoestima en el rendimiento escolar, ya que la imagen que tenga un joven sobre sí mismo contribuirá a sus expectativas de éxito escolar.

De igual manera, respecto a la influencia de la autoestima en la escuela, Guadalupe Zamudio (1988: 98), afirma que:

Un pobre ajuste social, que se relaciona con un bajo autoconcepto y una baja autoestima, se manifiestan en los niños y adolescentes de varias formas. No se les selecciona como líderes, no participan con frecuencia en clase, en clubes o en actividades sociales. No defienden sus propios derechos ni expresan sus opiniones. Con mucha frecuencia desarrollan sentimientos de aislamiento y de soledad.

En cuanto al rendimiento escolar, diversos estudios han encontrado una correlación entre la autoestima y el rendimiento escolar. Los estudiantes con éxito tienen un mayor y mejor sentido de valía personal y se sienten mejor consigo mismos.

La relación es recíproca, es decir, quienes han tenido una autoestima alta tienden a tener mayor rendimiento académico, y los que realizan su potencial académico tienen una mayor autoestima.

Lo anteriormente expuesto, queda sustentado cuando Aguilar, Barón y Hernández (2000: 120), concluyen que: "...después de realizar una investigación con las jovencitas de la fundación Clara Moreno y Miramón, estas presentan problemas de bajo rendimiento escolar a consecuencia de su baja autoestima."

El nivel de autoestima que posea el sujeto determinará su desarrollo afectivo, social, intelectual, escolar, profesional y espiritual. La autoestima incide directamente en varias dimensiones de la personalidad. Al respecto, en su estudio Gutiérrez Claudia y Pérez Silvia (2002: 98), encontraron que:

La autoestima tiene gran importancia para la estabilidad emocional, la felicidad personal de los individuos y también en su interacción con el grupo en el que se desenvuelve. Cuando una persona tiene un concepto bueno de sí mismo, tiene la confianza en sus capacidades para alcanzar sus metas y también confía en sus relaciones con los demás compañeros con los que conviven. El sujeto cuando tiene un buen concepto de sí mismo aborda las tareas y las otras personas con la expectativa de tener éxito y ser bien recibido; por lo tanto expresa su punto de vista, lo que piensa en forma abierta ante los demás y sobre todo se siente aceptado por los demás.

Como podemos ver, los autores anteriores, destacan la importancia de la autoestima, por lo que puedo deducir que no sólo es necesaria para mejorar los procesos de enseñanza, también en otros campos la autoestima influye de manera positiva, por tal motivo, deseo realizar un estudio de caso que me permita conocer la importancia que tiene el fortalecimiento de la autoestima en los adolescentes del Colegio de Bachilleres Plantel No.16 "Tláhuac", para mejorar el rendimiento escolar.

## **JUSTIFICACIÓN**

Como trabajadora del Colegio de Bachilleres y consciente de su visión y misión en pro de la formación integral de sus educandos, comparto con mi institución esta meta.

Sin embargo, en la práctica cotidiana, he sido testigo de la falta de compromiso con la labor docente que se olvida la importancia de esta profesión o no es tomada con la seriedad que corresponde, ocasionando así que la calidad educativa disminuya o bien, que los objetivos institucionales no se vean realizados.

Lo anteriormente expuesto, hizo que surgiera la inquietud de realizar un estudio de caso en el plantel donde laboro para denotar la importancia que tiene la

autoestima en los adolescentes y su impacto en el rendimiento escolar, y así mismo, para invitar a la reflexión y a la generación propuestas de intervención al rescate de la parte emotiva de los adolescentes y a la comprensión de esta etapa.

Asimismo, en la decisión de abordar este problema, intervinieron cuestiones personales que en mis años escolares repercutieron sobre mi autoestima y que también fueron decisivos para dicha elección.

## **OBJETIVOS**

La presente estudio de caso, tiene como objetivo general denotar la importancia que tiene la autoestima en la adolescencia para lograr un óptimo rendimiento escolar.

De igual forma, busca definir qué es la adolescencia, la autoestima, las repercusiones de ésta en el rendimiento escolar, así como analizar la pertinencia de un taller para fortalecer la autoestima de los adolescentes con el fin de incidir positivamente en su rendimiento escolar.

# **CAPITULO I. DEFINICIÓN DE ADOLESCENCIA, AUTOESTIMA, FAMILIA, RENDIMIENTO ESCOLAR Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA.**

En éste capítulo, se abordarán algunos aspectos teóricos desde los cuales se estudia la adolescencia, de igual manera, se busca proporcionar información teórica sobre la autoestima (sus ámbitos, su clasificación y definición), la familia y el rendimiento escolar.

## **1.1 ADOLESCENCIA**

Para llegar a la madurez física, emocional y social, el ser humano debe pasar por diferentes etapas, una de ellas es la adolescencia. De acuerdo con Dulanto (2000), se considera que ésta, llega después de la niñez y que comprende de los 10 ó 12 años hasta los 22, aproximadamente (su estudio y/o categorización puede variar dependiendo del autor); y es precisamente en esta etapa donde, se “...alcanza la madurez biológica y sexual y con ello la capacidad de reproducción. También se abre la puerta a la búsqueda y consecución paulatina de la madurez emocional y social, aquella donde se asumen responsabilidades y conductas que llevarán a la participación en el mundo adulto.” (Debesse, 1970:143)

Así pues, la adolescencia es una etapa por la que todo ser humano pasa, sin embargo, se presenta de diferente forma para cada individuo ya que sus cualidades varían ocasionando que la forma de enfrentar este proceso también cambie.

Generalmente se le considera como una etapa compleja, de crisis emocional, búsqueda de identidad y cuestionamiento del mundo adulto, de sí mismo y de su entorno. Es por ello, que se cree de vital importancia el apoyo de la familia, la comunidad, los pares e incluso los propios maestros, porque todos ellos constituyen el “...escenario donde los adolescentes mostrarán las reacciones

conductuales a una triple pérdida (del cuerpo infantil, de los símbolos de los padres y del mundo social del joven.” (Dulanto, 2000: 65). Entre algunas definiciones que de dicha etapa existen, están:

Adolescencia: Edad entre la infancia y la edad viril que generalmente abarca entre los 11 y los 20 años. (Toro, 1960: 20).

Por otra parte, el Diccionario de vocabulario Pedagógico de Mauro Laeng (1982: 34), define a esta como: “...fase de la edad evolutiva que coincide con la maduración biológica y psicológica, sigue de la pubertad y se prolonga hasta la juventud.”

Las citas anteriores, me permiten definir a la adolescencia como una etapa de maduración, sin embargo, existen más enfoques desde los cuales se puede estudiar ésta, por tal motivo y con el fin de obtener un panorama más amplio sobre el estudio y definición de la adolescencia, a continuación mencionaré algunos aspectos teóricos desde los cuales se puede abordar el tema.

### **1.1.1 ALGUNOS ASPECTOS TEÓRICOS SOBRE LA ADOLESCENCIA**

Para interpretar la adolescencia puede hacerse desde diferentes enfoques, Horrocks (1984: 247) destaca tres principales:

...el primero es el que tiene aquellas teorías de la adolescencia que en realidad son un catálogo de los problemas que se aproximan o pasan a la segunda década de la vida. El segundo es el de las teorías que se centran en la conducta del individuo y consideran que el ambiente donde éste se desarrolla es el necesario. Estas teorías se orientan hacia lo que sucede en el interior de la persona, y aceptan la influencia del ambiente, pero sólo como algo incidental. El tercer enfoque es puramente descriptivo y en realidad no es teórico. Su método es análogo al del naturalista que observa y registra lo que se ve sin elaborar una teoría sistemática.

Tomando en cuenta lo mencionado en la cita anterior, destacaré los algunos aspectos teóricos de estos diferentes enfoques.

Los principales postulados de la TEORÍA FISIOLÓGICA son que ésta considera a los factores biológicos como detonantes de la adolescencia; Aberastuy y Knobel como dominantes la pérdida del cuerpo de la infancia; como su nombre lo dice, el puberto adquiere una nueva forma, asimismo se da la maduración del aparato reproductor, la aparición de los caracteres sexuales secundarios, así como el aumento de estatura y peso.

Por otra parte, algunos aspectos sobre TEORÍA COGNITIVA son los estudios de psicología cognitiva sobre la adolescencia que han desarrollado siguiendo las investigaciones de Piaget en dos ámbitos: el desarrollo cognitivo y el de la conducta moral.

Para Piaget (2005:100), hacia los 11 años, el pensamiento se hace formal, es decir, los jóvenes se sitúan en lo que es real y posible dejando atrás las fantasías de la infancia. Su razonamiento se hace hipotético-deductivo, lo que genera nuevas habilidades mentales. Las operaciones formales según este autor consisten en que "...la inteligencia puede operar..., no sólo sobre los objetos y sobre las situaciones, sino también sobre las hipótesis, y de ésta forma, tanto sobre lo posible como sobre lo real."

Al respecto, Aguirre (1996:88) aclara que: "Las etapas cognitivas de la adolescencia se han reducido a una: el estadio de las operaciones formales..., hablar de pensamiento formal supone hablar de pensamiento adulto, de pensamiento científico."

De esta manera, se considera que los adolescentes aumentan sus capacidades aptitudinales y de aprendizaje, los jóvenes tienen mayor facilidad para incorporar nueva información y, por lo tanto, el rendimiento académico suele aumentar.

El logro de las operaciones formales le permite al adolescente contar con una nueva forma de manipular o funcionar con información. Ya no están limitados a pensar acerca del aquí y del ahora, ya pueden manejar abstracciones, probar hipótesis y ver posibilidades infinitas.

Este avance les abre muchas nuevas puertas pues les permite analizar y formular nuevos paradigmas sobre su mundo, los adolescentes pueden pensar en términos de “qué podría pasar si...”, antes de lo que pasa en verdad.

Al respecto, Elkind, Barocas y Johnsen (1969: 53), han dado a conocer tres criterios mediante los cuales es posible distinguir los procesos intelectuales del niño de los del adolescente:

- 1) Lo cuantitativo.- la lógica del niño queda restringida a combinaciones simples de una a dos clases de relaciones, mientras que la del adolescente queda abierta a una síntesis de varios factores.
- 2) Lo cualitativo.- el niño se ciñe a un nivel singular y concreto de representación simbólica de la percepción y función de las cosas, mientras que el adolescente posee un razonamiento complicado que le permite manipular los símbolos de maneras nuevas.
- 3) Lo afectivo.- el niño está menos cierto de la eficacia de sus procesos cogitativos que el adolescente y al no estar en tan buena disposición para asimilar los hechos, es más susceptible a la sugestión.

Se considera que los adolescentes tienen una capacidad de razonar mucho mayor y son capaces de combinar más eventos, por ejemplo, pueden pensar en las consecuencias que tendrán sus actos si efectúan tal o cual acción; a diferencia de cuando eran niños y necesitaban basarse en la experiencia real y concreta; ahora son capaces de construir situaciones y escenarios sin necesidad de pasar por ellos; es decir, son capaces de generalizar.

De igual manera, adolescentes dejan atrás el egocentrismo infantil para pensar más en su ambiente, aquello que los rodea como son los amigos, la escuela,



entre otros; algunos autores consideran que estos cambios en la estructura del conocimiento suelen ocurrir entre los 11 y los 20 años.

Al caso, Peel (1965: 117) ha observado que: “El desarrollo del pensamiento exploratorio en el adolescente exige cambios significativos en los procesos de comprensión y deducción, así como la evaluación y comprobación de hipótesis.”; mientras que para Piaget (2005) el desarrollo cognoscitivo empieza con la creencia en que la actividad motriz es la base de las operaciones mentales. Las operaciones –ideas y procederes- necesarias para enfrentarse a la vida van apareciendo a medida que el individuo interactúa con su ambiente.

Es por ello que durante la adolescencia es de vital importancia que los jóvenes establezcan relaciones significativas entendiendo como tales el intercambio afectivo positivo con sus iguales, maestros, familia, entre otros, todo grupo y ambiente en el que se desarrollan, ya que de ello dependerá su conocimiento del mundo y el adecuado desarrollo de su afectividad.

De acuerdo con Elkind (1969) la grosería, el escándalo y la extravagancia en el vestir de los adolescentes, se debe quizá a su incapacidad de diferenciar entre lo que creen que es atractivo y lo importante que los demás admiran; quizá por ello, durante las observaciones en el plantel, fue común ver a jóvenes vestidos con ropa demasiado llamativa, señoritas con escotes exagerados, o una excesiva combinación de colores, les gusta portar lo que sus artistas favoritos visten, lo que ven de moda en la televisión o revistas; sin embargo suelen hacer una combinación de varios estilos o varias prendas que en ocasiones los hace ver ridículos o muy llamativos.

Durante esta etapa, los adolescentes se vuelven capaces de resolver problemas complejos y crear la visión de sociedades ideales; tienden a ser *críticos en extremo, en especial frente a las figuras de autoridad*, a contradecir, a ser tímidos,

indecisos y, en apariencia hipócritas, características que aún reflejan algo de egocentrismo.

Por otra parte, LA TEORÍA DEL APRENDIZAJE SOCIAL, se fundamenta básicamente en el conductismo y al igual que éste, señala que toda conducta es el resultado de un aprendizaje social.

Watson (1972:145), convierte el condicionamiento en la clave de la explicación del desarrollo social: “Salvo un número limitado de reflejos innatos, todas las acciones del individuo son producto de sus experiencias condicionantes...”. En su teoría sólo hay que tener en cuenta los factores externos y la conducta observable.

Por otra parte, Bandura y Walters (1974), con su teoría del aprendizaje social, postulan que el sujeto no sólo aprende por observación de modelos (aprendizaje vicario), lo que ve en los demás, la información que otros le facilitan, lo que él descubre. Las consecuencias de las respuestas pueden ser por tanto, **informativas, motivadoras y reforzantes**. Estos tres elementos son los que pueden producir cambios en la conducta social del individuo.

Las vivencias que el adolescente tenga con sus compañeros en la escuela (situaciones de aceptación o rechazo, de fraternidad o enemistad), así como la relación que tenga con sus profesores y padres, moldearán al adolescente y repercutirán directamente en su conducta, su carácter y su identidad.

Al respecto, Ericsson y sus seguidores (principales defensores de esta teoría), consideran que la esencia del proceso adolescente es la consolidación de la identidad. Todo el desarrollo de la adolescencia está dirigido y dominado por la vigente necesidad de *dar un nuevo sentido al yo. La significación del yo, permite la formación del autoconcepto y la construcción de la autoestima.* (Aguirre, 1996)

Al construir su identidad<sup>2</sup>, el adolescente comienza a adquirir una nueva imagen de sí mismo que generalmente va ligada a su imagen corporal, los juicios emitidos al respecto por las personas que le rodean, tendrán un significado vital para el joven que se encuentra en una búsqueda constante de ser aceptado.

Por ello, es importante ayudar a los jóvenes a construir conceptos positivos de ellos mismos y educarlos con voluntad, disciplina, amor por la vida, respeto hacia sí y los demás; ya que como afirma Dulanto (2000: 198): “Poseer estos elementos permitirá al individuo, junto con el mejoramiento del uso de razonamiento cada día, no sólo formar un autoconcepto adecuado, sino a la vez, paulatinamente, ir construyendo una nueva autoestima.”

Si no se construye la autoestima, el adolescente puede presentar una imagen negativa de sí mismo y “...un bajo nivel de autoestima, presenta conductas depresivas y ansiosas, dificultad en las relaciones personales y sentimientos de incompreensión...” (Rosenberg, 1973: 48)

### **1.1.2 ADOLESCENCIA Y AUTOESTIMA**

Desde que nace, el ser humano está en proceso constante de formación de un concepto de sí mismo y en la adolescencia ese proceso se hace complejo y se produce una reformulación.

Si en la segunda infancia, sucede el nacimiento del mí, frente al tú, y la génesis de la personalidad se perfila, según se observe la interacción inicial con los grupos de iguales y superiores, es en la adolescencia, donde realmente la propia autoestima y la idea de auto eficacia percibida se aprecian en su verdadera dimensión (Ramírez, 1997: 133)

---

<sup>2</sup> Identidad: Unidad e invariabilidad, en un ser, de una misma realidad (cosa, individuo, concepto, etc.) *Ibid.*

Muchos autores están de acuerdo en caracterizar a la adolescencia como un periodo de reformulación y de diferenciación del autoconcepto. (Brim, 1976; L'Ecuyer 1985)

Entre los factores implicados en este proceso de reformulación, figura el de la maduración física. Las transformaciones del cuerpo captan de manera temporal pero intensa la atención de los adolescentes sobre su propia imagen corporal.

Su principal preocupación a esta edad está centrada sobre su aspecto anatómico y físico, el “cómo me veo” suele ser el eje principal de sus vidas. Los cambios anatómicos que se van produciendo, preparan la nueva imagen física sobre la que el adolescente debe construir y desarrollar los nuevos pilares de su identidad. “Una aceptación de su imagen corporal favorece el desarrollo de su autoestima y consolida valores y una seguridad psicológica de cara a él mismo y a los miembros del sexo opuesto que tanta importancia adquieren en esta etapa.” (Cardenal, 1999: 74)

La nueva concepción que el adolescente hará sobre su propia imagen favorecerá a la construcción de su autoestima. Así, el adolescente va diferenciando más su autoestima según las áreas específicas que empiezan a ser relevantes en su vida.

De acuerdo con Grieger (1975:88); otra serie de factores que contribuyen decisivamente al establecimiento de un concepto diferenciado en esta etapa son:

1. La constante confrontación con la vida académica obliga al adolescente a una continua y progresiva identificación de sus capacidades y aptitudes;
2. La necesidad del establecimiento de una autonomía e independencia personal a través del deseo de distinguirse de sus padres por el desarrollo de una ideología, de una manera de pensar;
3. La identificación de un modo pasajero, pero intenso del adolescente con otros grupos de referencia situados en sus mismas circunstancias.

Lo anterior nos permite comprender que a través de las valoraciones que el adolescente hace de sus actos y de las valoraciones que los demás hacen de él, se logra la construcción de la autoestima y su fortalecimiento.

## **1.2. AUTOESTIMA**

Existen diferentes teorías para explicar y definir la autoestima, sin embargo, para fines de este trabajo se tomará en como referencia la Psicología Humanista, por ser ésta la que contribuye con el ideal de la Ley General de Educación de nuestro país, al desear formar integralmente a los alumnos para que desarrollen todas sus capacidades y habilidades.

La Psicología Humanista apareció en la década de los cincuenta y sesenta en Estados Unidos como “tercera fuerza”, junto al psicoanálisis y al conductismo. Sus fundamentos surgieron en el curso de nuevos intentos para abrir la vasta y crucial vida interior del hombre, con vistas a liberar sus potencialidades y lograr su autorrealización. (Quitmann, 1989: 19)

De igual manera, Rogers profetizaba que la Psicología Humanista conduciría a transformaciones teóricas que resultarían tan sorprendentes para los psicólogos convencionales conlleva una visión del hombre como arquitecto responsable de sí mismo, subjetivamente libre y que elige.

El postulado principal se basa en la idea de que ser humano posee un núcleo central estructurado que puede ser el concepto de persona, el yo o el sí mismo.

De acuerdo con Martínez (1982: 46): “...este núcleo central parece ser el origen portador y regulador de los estadios y procesos de la persona. No puede haber adaptación sin algo que se adapte, ni organización sin organizador, ni percepción sin perceptor, ni memoria sin continuidad de sí mismo, ni aprendizaje sin cambio

en la persona, ni evaluación sin algo que posea el deseo y capacidad de evaluar.”

Es así como los teóricos de la Psicología Humanista, definen a la autoestima como:

- Autoimagen: producto de los papeles que se le han asignado, es un proceso que se evalúa lentamente, se amplía teniendo una imagen aproximada del yo real con las imágenes de los Yo potenciales. (ALLPORT)
- Autovaloración: el amor propio, el respeto a sí mismo, estimación propia y el respeto a los otros. (MASLOW)
- Identidad: papeles apropiados por los cuales nos percibimos a nosotros mismos y somos percibidos por otros. (FROMM)
- Tener confianza en nuestra habilidad para pensar y resolver los retos de la vida. Es sentirnos valiosos y merecedores de gozar los frutos de nuestros esfuerzos. (BRANDEN)
- Valor de sí mismo: a partir de los valores impuestos desde el exterior. Acciones y reacciones ante las percepciones de sí mismo y frente a la realidad (pasada, actual y futura) para mantener, promover y defender el propio sí mismo. (L'ECUYER) \*

Pero porqué se habla de valor de sí mismo, confianza, identidad, autoimagen y autovaloración y no hablar propiamente de autoestima. Para aclarar este aspecto, quizá sea conveniente recurrir a la aclaración que al caso hacen Musitu, Buelga, Lila y Cava (2001:20):

Actualmente es frecuente encontrar la utilización indistinta de términos tales como identidad, self, autoestima, autoconcepto, autoconcepciones, autoimagen o autorepresentaciones. Así, aunque existen matices diferenciales entre estos términos y, más aún, predilecciones por el empleo de uno u otro desde diferentes disciplinas, es habitual su utilización para referirse al mismo constructo: autoestima.

Por lo tanto, para fines de este trabajo, autoestima, autoconcepto y concepto de sí mismo se utilizarán indistintamente.

---

\* Información retomada de: RUÍZ, R. (2001) Orientaciones educativas para fortalecer la autoestima en los adolescentes. Tesis para obtener el grado de Licenciada. UPN AJUSCO

Es así como puede definirse a la autoestima como el valor que se tiene de sí mismo, construido a partir de las percepciones propias y ajenas.

René L`Ecuyer (1985:124), establece que para la construcción del autoconcepto, es necesario pasar por diferentes fases, las cuales se presentan a continuación:

| FASE   | PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS   |
|--|---|
| Emergencia del Yo<br>(hasta los 2 años)            | Se desarrolla la imagen corporal (el niño adquiere conciencia de su cuerpo y sus posibilidades)   |
| Afirmación del Yo<br>(de los 2 a los 5 años)       | Aparición y utilización de términos como “yo” y “mí”; conciencia más clara de sí mismo y una mayor diferenciación de los demás.   |
| Expansión del Yo<br>(de los 5 a los 12 años)       | Se amplían los contextos a partir de los cuales elaborar una imagen de sí mismo (experiencias escolares); surgen nuevas formas de evaluar las competencias y aptitudes. |
| Diferenciación del Yo<br>(de los 12 a los 20 años) | Se producen frecuentes reformulaciones del autoconcepto hasta cristalizar en una autoimagen más estable y segura, aunque no inmutable.                                  |
| Madurez del Yo<br>(de los 20 a los 60 años)        | Se caracteriza por una mayor estabilidad, aunque también pueden producirse importantes cambios.   |
| Yo longevo<br>( a partir de los 60 años)           | Se produce un declive de la imagen corporal, debido a la disminución de las capacidades físicas.  |

El cuadro anterior nos permite observar que durante la adolescencia, si bien el autoconcepto es un producto de percepciones acumuladas durante la niñez; también, es la adquisición de otras nuevas que permiten dar mayor reforzamiento a la valoración propia.

Por lo que durante la adolescencia: "...entre los factores implicados en este proceso de reformulación y de diferenciación del concepto de sí mismo, figura el de la maduración física. Las transformaciones de su cuerpo centran temporalmente y una vez más la atención del adolescente sobre su propia imagen." (L`Ecuyer, 1985: 126)

En la concepción de la imagen propia del adolescente, intervienen factores importantes como la familia y la escuela, al respecto Coopersmith (1967:146), afirma que: "...entre la estima de sí mismo y toda una serie de otras variables (entre las cuales figuran las percepciones de los padres, de los profesores, de los semejantes, etcétera), muestra fehaciente la importancia del papel del prójimo en la conquista de la propia identidad personal, en la organización progresiva de un concepto de sí mismo personalizado."

Lo anterior nos permite denotar que la autoestima no es una unidad totalitaria, sino que se compone por la imagen que un sujeto se forma en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.

### **1.2.1 ÁMBITOS DE LA AUTOESTIMA**

De acuerdo con Coopersmith (1967: 150), los ámbitos en los que se construye la autoestima y permite su estudio y medición son:

- Autoestima Social: autoevaluaciones derivadas de la interacción con el grupo de pares y de la propia capacidad de relación.
- Autoestima Familiar: Situaciones y sentimientos relacionados con la concepción de sí mismo producto de la interacción familiar.
- Autoestima Emocional: autopercepción acerca de su mayor o menor capacidad para mantenerse sereno y equilibrado.
- Autoestima Académica: autovaloraciones de la persona en su rol de estudiante; autoconcepciones derivadas de su propia valoración o de la percepción de cómo le valoran los otros significativos del entorno académico.



- Autoestima Física: autoconcepciones acerca del propio aspecto físico, apariencia externa y competencia deportiva.

Por lo que el autoconcepto se construirá desde estos diferentes ámbitos: el familiar, el académico, físico, emocional y social. Asimismo, cada uno de éstos constituirá una dimensión específica de la autoestima, por lo que se pueden dar casos en los que un individuo tenga "...un buen concepto de sí mismo en el ámbito familiar, pero no en el académico, o viceversa." (Cava y Musitu, 2000: 18), de aquí la importancia de considerar el autoestima desde sus diferentes ámbitos.

Sin duda, durante la adolescencia los ámbitos que más repercuten en la construcción de la autoestima son el familiar, el social y el escolar, por lo que a continuación se ahondará en ellos.

#### **1.2.1.1 ÁMBITO ESCOLAR**

Como sabemos, la escuela constituye un contexto de socialización importante para el ser humano; en ella la relación que se establece con los compañeros y los profesores juega un papel muy importante, no sólo en el desarrollo de habilidades que permitirán la consolidación de un adulto pleno tales como la responsabilidad, la amistad, la fidelidad, la honestidad, la confianza, la disciplina, entre otras; sino también para su desarrollo afectivo y cognitivo.

Asimismo, la escuela es muy importante para el fortalecimiento de la autoestima ya que aunque ésta tiene origen en los primeros años de vida, durante la adolescencia se crea una autoimagen más propia y fuerte, "...el ámbito escolar constituye un contexto de especial relevancia en el desarrollo del autoconcepto y la autoestima." (Machargo, 1991:32), ya que ésta se fortalecerá o deteriorará con base en la relación con los profesores, el clima de las relaciones con los iguales y las experiencias de éxito o fracaso, repercutiendo directamente sobre la autoestima escolar.

En ocasiones, en la escuela es común observar profesores que no motivan ni reconocen el esfuerzo de sus alumnos.

De acuerdo a las observaciones realizadas en el Colegio de Bachilleres, puedo deducir que en el nivel medio superior, estas prácticas son todavía más cotidianas ya que pocas veces se toman en cuenta las características propias de los adolescentes, pues generalmente les exigen como si fueran adultos y se les regaña como niños.

El aspecto afectivo pocas veces es causa de interés entre los profesores de nivel medio superior ya que son más importantes las calificaciones y la disciplina de los alumnos, lo que ocasiona que la autoestima del adolescente sea dañada.

Las frases, los juicios y el comportamiento que emite el profesor sobre sus alumnos tienen gran importancia para el autoestima de éstos, sin embargo, en escasas ocasiones el profesor es consciente del efecto que pueden tener sus palabras o calificativos.

### **1.2.1.2 ÁMBITO FAMILIAR**

Como ya se ha dicho, desde que nace (e incluso antes), el niño percibe las valoraciones que se hacen de él y las incorpora a su propia concepción. Es la familia el núcleo inicial donde la persona puede sentirse querida, respetada y valorada.

Por lo tanto, desde los primeros años de vida, los juicios emitidos por los padres cobran gran importancia para los hijos, de igual manera, la relación padres-hijos que se establece entre ellos, permitirá o favorecerá la construcción de la autoestima positiva o no, pues "...la familia incide en la autoestima de los hijos a través del tipo de apego establecido (apego seguro, inseguro o desapego), el tipo

de dinámicas familiares y las prácticas de socialización familiar.” (Buelga, Musito, Cava y Lila 2001:46)

Si durante los primeros años de vida, el sujeto se desarrolla en un contexto armonioso, donde los padres poseen estabilidad no sólo económica sino también emocional, el sujeto desarrollará una autoestima positiva que fortalecerá durante los años posteriores.

Pero si por el contrario, el individuo es víctima de constantes insultos, regaños, correcciones, desvalorizaciones, o de violencia entre los padres, su autoestima vendrá en deterioro. Asimismo, el tipo de disciplina familiar incidirá automáticamente en la autoestima.

Por ejemplo, si los padres ejercen una disciplina carente de autoridad en donde pasan pocas horas con los hijos e intentan suplir su ausencia con objetos materiales, la consecuencia de esta ausencia de afecto se verá reflejada en la autoestima de su hijo. De igual manera sucederá si se practica una disciplina coercitiva o indiferente.

Durante la adolescencia, estas prácticas de disciplina tienen un efecto aún más notable ya que en este periodo los jóvenes desean una mayor independencia, buscan salir a fiestas o pasar más tiempo con los amigos; por lo que frecuentemente son víctimas de la disciplina coercitiva, caracterizada por las privaciones y represiones, o de la disciplina indiferente cuyo rasgo principal es el exceso de permisividad y pasividad por parte de los padres.

Existen padres que no pueden tolerar el desarrollo de ideas propias en los hijos, porque sienten que pierden el control de la situación y buscan infinidad de “peros” y artimañas para no perder en definitiva el poder, tratando de influir en sus hijos y contribuyendo claramente a los desequilibrios familiares.” (Ramírez, 1997: 131)

Los padres suelen considerar que el hecho de prohibir ir a fiestas o salir con los amigos, será garantía de que los hijos no incurran en prácticas como el noviazgo, las relaciones sexuales, el alcoholismo, las drogas entre otras; o por el contrario, se tiende a creer que el exceso de permisos fortalecerá la confianza y el buen comportamiento por parte de los jóvenes. Sin embargo, ninguna de estas creencias suelen ser efectivas pues la estricta disciplina y la falta de afecto, genera en los adolescentes autoestima baja.

Al respecto, en un estudio realizado por Gutiérrez y Musitu (1984), se constató la importancia que tiene la interacción paternofamiliar basada en el apoyo, sobre la autoestima del hijo, puesto que este estilo de disciplina es el que más la potencia. Por el contrario, el tipo de disciplina familiar caracterizado por la indiferencia y la negligencia es la menos favorable para el desarrollo de una adecuada autoestima.

La autoestima siempre está mediatizada e influida por las normas culturales y morales que impone la familia. Epstein (1973) explica que el componente moral de la autoestima se forma de una manera completamente determinada por las figuras parentales; dice:

...para encajar en una sociedad el sujeto se ve obligado a tomar en cuenta los deseos de los otros. Los padres, como portadores de la cultura, tienen la tarea de redefinir lo bueno y lo malo, de modo que el niño sentirá que él es bueno cuando su conducta coincide con las costumbres socialmente aceptadas y que es malo cuando no sucede así. Los padres tienden a retirar su afecto a renglón seguido de la conducta que desaprobaban y a concederlo después de la conducta que les parece aceptable. (1973: 108)

Por otra parte O`Koon (1997: 98) afirma que: "...en la adolescencia el cariño de los padres permanece como uno de los determinantes más importantes en la formación de la autoimagen."

Lo anterior, nos permite denotar la importancia que tienen los padres no sólo en el adecuado desarrollo de la autoestima de sus hijos, sino también en el fortalecimiento de ésta durante su desarrollo.

### **1.2.1.3 AMBITO SOCIAL**

Cuando vemos a alguien y cruzamos algunas palabras o lo conocemos a fondo, hacemos inferencias sobre cómo es y cómo se comporta. Ese proceso de etiquetado social nos afecta a nosotros y a nuestra autoestima. Si la mayoría de las personas que se relacionan con nosotros, especialmente en épocas adolescentes comenta su impresión de que somos tímidos, incluso aunque lo hagan sutilmente, es más probable que afecte la autoestima.

Si un joven se siente atractivo o guapo, y su grupo social se encarga de manifestarle lo contrario, es muy probable que su imagen resulte gravemente dañada y que incluso en la vida adulta todavía cargue con estos juicios negativos hacia su persona.

Con respecto a la autoestima social, Haeussler y Milicic (1998: 123) señalan que: “Uno de los factores más decisivos para la adaptación social y el éxito en la vida es tener una alta autoestima, saberse que uno es competente y valioso para los otros. Esta autovaloración involucra las emociones, los afectos, los valores y la conducta.”

Cuando un joven presenta un buen concepto de sí mismo, es capaz de sentirse importante cuando necesita ayuda, porque al reconocer su propio valor le es fácil reconocer el de los demás. Es responsable, se comunica y relaciona en forma adecuada con sus iguales. En cambio, un sujeto con poca autoestima, no confía en sí mismo y tampoco confía en los demás. Suele ser inhibido y crítico, poco creativo, generalmente tiende a desvalorar los logros de los demás; como una

forma de compensar sus debilidades, también desarrollan conductas desafiantes o agresivas.

Al respecto Cardenal (1999), afirma que la sociedad en general, representada por alguien significativo para el sujeto. Después de que un sujeto ha formado sus primeras valoraciones y juicios de sí mismo por medio de sus padres, empieza a tener en cuenta progresivamente a medida que va socializando, la opinión de los que le rodean en diferentes situaciones. De igual manera, Gordon (1968), asegura que los diversos elementos que componen el concepto de sí mismo; se forman a partir del proceso de socialización, y más particularmente vía personas significativas, es decir, amigos, familiares, entre otros.

### **1.2.2 TIPOS DE AUTOESTIMA**

Para estudiar la autoestima, algunos teóricos como Branden, Coopersmith, Rosenberg; la han dividido en dos: personas con autoestima alta (mucho) y personas con autoestima baja (poca), por lo cual, cada una de ellas presenta diferentes características como se verá a continuación.

A) Con alta autoestima (mucho): Cuando la persona se valora a sí misma como alguien importante y capaz de poder alcanzar muchas metas en su vida, se siente amado y respetado por los demás. Una persona con autoestima consta de las siguientes características:

- Aceptación de sí mismo, tal y como se es.
- Saber valerse por sí mismo en diferentes situaciones.
- Expresión afectiva, es decir, ser capaces de dar y recibir afecto.
- Consideración por nuestros semejantes, no ser egoístas, respetar a los demás y ser tolerantes.

B) Poca autoestima (baja): Se caracteriza por no saberse valorar y dejar que los demás nos hagan sentir menos, creer que nadie nos puede querer y además que nunca podremos alcanzar nuestras metas.

Para que una persona posea poca autoestima, ésta tiene que ser afectada por un grupo de factores tales como:

- Expresiones negativas, como calificativos o insultos de otros.
- Expresiones de rechazo de nuestros familiares o amigos.
- Falsas generalizaciones: sólo reconocen nuestros errores y no las cosas buenas que hacemos.
- Trato silencioso o indiferente: es una forma de rechazo que a veces recibimos cuando cometemos un error.
- Amenazas violentas: cuando desde que somos niños se nos amenaza con ser castigados como al peor de los delincuentes.

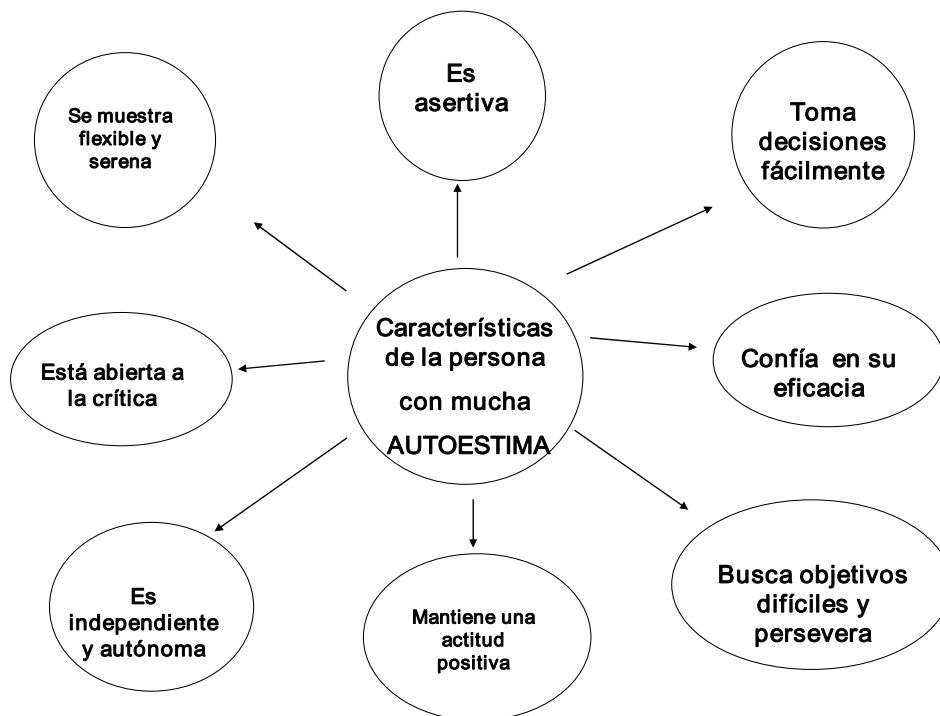
Asimismo, una persona actuará dependiendo del tipo de autoestima que posea, por ejemplo, una persona con mucha autoestima (alta):

- Se siente importante.
- Tiene confianza en su propia competencia.
- Tiene fe en sus propias decisiones.
- Se valora y respeta a los demás
- Irradia confianza y esperanza
- Se acepta totalmente como ser humano (virtudes y defectos)
- Reconoce sus propias limitaciones y debilidades.
- Siente orgullo por sus habilidades y capacidades.
- Toma las situaciones críticas como pruebas o situaciones para aprender.
- Asume responsabilidades.

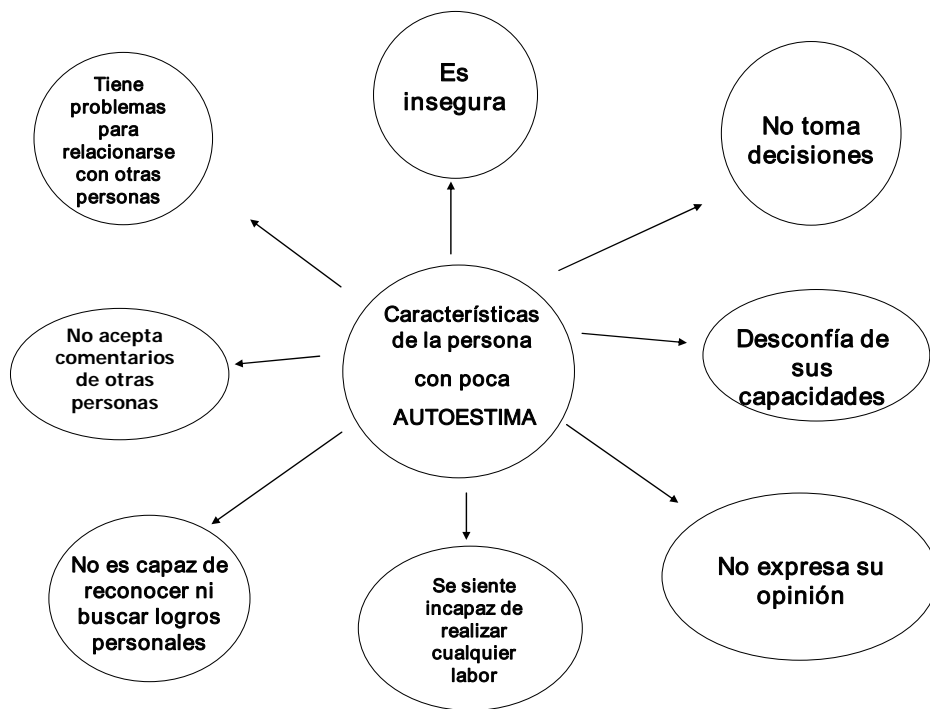
Mientras que una persona con poca autoestima (baja):

- No se aprecia a sí misma.
- Siente temor y preocupación por la aceptación de los demás.
- Se defiende constantemente y amenaza a los demás.
- Realiza su trabajo con insatisfacción, no lo hace bien.
- No toma decisiones.
- Responsabiliza a los demás de lo malo que le sucede.
- Tiene problemas para relacionarse con personas del sexo opuesto, y si lo hace, actúa de forma destructiva, posesiva y superficial.

Por otra parte, Branden (1997: 78) destaca como principales características de los diferentes tipos de autoestima los siguientes:







Como se puede ver en los diagramas anteriores, entre las características que posee una persona con poca autoestima, se encuentra el no sentirse capaz para realizar cualquier labor, la desconfianza de las capacidades propias y la incapacidad de buscar logros personales, éstas cualidades son importantes para un alumno en su desempeño escolar, por tal motivo, se puede evidenciar la importancia que tiene la autoestima en el rendimiento escolar; es por ello que a continuación se buscará una definición dicho rendimiento.

### 1.3 EL RENDIMIENTO ESCOLAR

Existen diversas definiciones de lo que es el rendimiento escolar, sin embargo todas ellas van encaminadas a la idea de un conjunto de conocimientos o habilidades mostradas por el alumno.

Por ejemplo, García (1994: 36) lo define como: "...el resultado de una experiencia continuada que se da a lo largo del tiempo y bajo el control permanente del

profesor. De este modo, el rendimiento sería el resultado de una conducta (aprendizaje del alumno) suscitado por el profesor.”

De acuerdo con el autor anteriormente citado, se puede concebir al rendimiento escolar como el producto de lo que el alumno ha aprendido.

Asimismo, el rendimiento escolar es entendido por Moreno (1995: 67) como: “El nivel de conocimientos alcanzados por un alumno, reflejado en una prueba de evaluación. En el rendimiento escolar está relacionado el nivel intelectual, variables de personalidad y motivacionales, intereses, aptitudes, hábitos de estudio, situación familiar, autoestima y la integración maestro-alumno.”

En las dos citas anteriores, se pueden encontrar elementos en común que están relacionados con la visión del rendimiento escolar producto de una evaluación realizada por el profesor.

Como podemos ver, al rendimiento escolar se encuentran ligados varios factores que contribuyen con él, en la cita anterior se menciona que también la autoestima aporta elementos importantes que favorecen el rendimiento escolar. Al respecto Valles (1998: 90) afirma que:

...cuando el alumno hace una valoración de sí mismo en lo referido a la percepción que tiene de la escuela y de su funcionamiento como estudiante, en cuanto a los sentimientos que experimenta en todo lo relacionado con la escuela, en relación a sus capacidades intelectuales y su rendimiento escolar, si la valoración que realiza el alumno sobre sus capacidades es buena, su autoestima favorecerá el rendimiento académico, al tener confianza en sus posibilidades como estudiante que aprende, supera las evaluaciones y es valorado positivamente por el profesor, tiene el respeto y aprecio de sus compañeros y sus padres reconocen su esfuerzo y valía personal y escolar.

Por lo tanto, cuando un alumno tiene mucha autoestima y se siente capaz de cumplir con sus tareas escolares, esto influirá en su rendimiento escolar; en cambio si el alumno tiene poca autoestima se sentirá inútil e incapaz de afrontar

las actividades escolares, esto tendrá repercusiones en su rendimiento escolar ocasionando bajas calificaciones y falta de interés por cumplir con sus tareas. Es así como se puede enfatizar la importancia que tiene la autoestima en el rendimiento escolar.

## **1.4 LA FAMILIA Y SU IMPORTANCIA EN LA ADOLESCENCIA**

Para iniciar este apartado, es necesario definir qué es una familia. De acuerdo con Lévi-Strauss (1974), la familia encuentra su origen en el matrimonio, consta de esposo, esposa e hijos nacidos en su unión y sus miembros se mantienen unidos por lazos legales económicos y religiosos.

Sin embargo, esa visión nuclear de la familia se ha ido modificando con el paso del tiempo y producto de diversos factores como son: la revolución industrial, los acuerdos de unión sin llegar al matrimonio, la prolongación de la permanencia de los hijos en el hogar paterno, entre otros.

Por tal motivo, la imagen o concepto que en la actualidad se tiene de la familia en las sociedades occidentales, no tiene nada que ver con lo que se entendía por familia algunos años atrás. Aunque sigue prevaleciendo la imagen de la familia nuclear, hay un incremento en otras formas familiares como las monoparentales, las familias de hecho, familias reconstituidas y hogares unipersonales (Musitu, G., Buelga, S., Lila, M. y Cava, M. 2001)

Cabe destacar, que el objetivo de éstos señalamientos, no es ahondar en la explicación de cada una de estas formas familiares, sino en la función que ellas deben cumplir para con los hijos.

Una de las principales tareas que se le ha adjudicado a la familia es la de socializar; de acuerdo con Musitu, Buelga, Lila y Cava (2001: 17),

... la socialización es el proceso a través del cual el ser humano adquiere un sentido de identidad personal y aprende las creencias y normas de comportamiento valoradas y esperadas por las personas que le rodean. Concretamente la socialización familiar se refiere al conjunto de procesos de interacción que se producen en el contexto familiar y que tienen como objetivo inculcar en los hijos un determinado sistema de valores, normas y creencias.

Son precisamente estas normas y creencias, las que permitirán al hijo incorporarse a los distintos contextos sociales como son: la escuela, el grupo de pares, entre otros.

Es así como durante la infancia, la imagen de los padres juega un papel muy importante ya que el niño aprenderá de ellos actitudes y comportamientos que le permitirán adaptarse a la sociedad.

Los padres se encargarán de enseñar al niño a comer, vestirse, hablar, caminar, entre otras cosas, asimismo, le proporcionarán los cuidados necesarios que le permitan sobrevivir.

Conforme va creciendo, el hijo imita los comportamientos de los padres o adultos que se encargan de su cuidado, es así como aprende a hablar, a sujetar los objetos, entre otros. Sin embargo, también es necesario que durante estos años el niño reciba no sólo cuidados, sino también cariño; que los padres dediquen tiempo a los abrazos y atención a lo que el pequeño demanda ya que de esta atención y cuidados dependerá su buen desarrollo psicológico y afectivo, pues todas las experiencias vividas en la niñez dictaminarán el tipo de adulto que será pues "en el curso de la vida infantil se estructuran modelos, los cuales constituyen formulas transactivas, particularmente funcionales en su época, operativas y económicas" (Ramírez, 1983:14); por lo tanto, si el niño observa en los padres, faltas de respeto, violencia y agresividad, es muy probable que tienda a repetir las mismas actitudes. Si sus padres no llevan una relación de armonía comunicación y respeto, muy probablemente tampoco él podrá hacerlo.

Una etapa no menos importante, en el desarrollo de un hijo es la adolescencia, ya que aunque en ella los hijos van adquiriendo un mayor grado de independencia, la figura de los padres aún sigue siendo importante ya que, durante éste periodo, los hijos se enfrentan a más problemas que en la niñez debido a los cambios físicos y psicológicos propios de ésta edad.

Dichos cambios, al no ser comprendidos por los padres (en la mayoría de los casos), genera desequilibrios familiares, ocasionando así que el ambiente familiar se torne tenso y poco favorable para el desarrollo óptimo de todos los individuos que componen la familia, pues al ser ésta un sistema totalitario, "...el cambio en uno de los elementos del sistema provocará un cambio en la totalidad del sistema." (Datz, 1983: 3), por lo tanto, si existen problemas entre los padres, éstos repercutirán automáticamente en el desarrollo de los hijos.

Si bien es cierto que durante la adolescencia se produce una aparente ruptura en la relación padres-hijos que se genera como parte del proceso natural del adolescente en su búsqueda de autonomía, también es cierto que durante esta etapa el apoyo de los padres es de vital importancia.

Al respecto, Aguirre (1994) menciona que el adolescente experimenta una necesidad fuerte de ser ayudado, ya que se siente auténticamente acorralado tanto en un conflicto interpersonal que se exagera como en un conflicto interior entre el amor y el odio, el deseo de independencia y dependencia desembocando ambos en la angustia y sentimientos de culpabilidad.

Es por ello, que el apoyo familiar sigue siendo necesario en su formación, y constituye también un pilar importante en la búsqueda de autonomía e independencia del adolescente.

Asimismo, es necesario recordar que la familia constituye uno de los principales núcleos de socialización y educación para los hijos en donde se configuran la personalidad, la introyección de modelos afectivos, entre otros. De ahí, que se

atribuyan a la familia el actual incremento de problemáticas juveniles como la drogadicción, vandalismo, violencia, alcoholismo, la inestabilidad y deserción escolar, por mencionar algunos. Al respecto, Hans Moritz (1969: 24), señala que la familia es:

...el espacio vital en el que se echan los cimientos para la activación de la conciencia y de los sentimientos, todo en ella es significativo para la estructuración de la conciencia y para su inmersión en el mundo: las percepciones positivas o negativas de las cosas y las personas dependen de la internalización positiva o negativa que el hijo haya realizado de las figuras que integran el ámbito familiar.

La familia entonces, se encarga de dotar a los hijos de estilos y prácticas parentales o disciplinares<sup>3</sup>, que le permitirán adaptarse a la sociedad. Maccoby y Martin (1983) citados por Musito (2001: 20) han destacado cuatro formas de estilos parentales:

- a) *Autoritativo*, donde los padres mantienen un estilo responsivo a las demandas de sus hijos, pero al mismo tiempo esperan que los hijos respondan a sus demandas.
- b) *Autoritario*, donde los hijos experimentan un estilo parental caracterizado por la aserción de poder, se espera la obediencia a las reglas, a los hijos no se les permite hacer demandas a los padres y es más probable la utilización del castigo físico.
- c) *Permisivo*, donde los padres son razonablemente responsivos pero evitan regular la conducta de sus hijos, los padres imponen pocas reglas, realizan pocas demandas para el comportamiento maduro, evitan la utilización del castigo y tienden a ser tolerantes con un amplio rango de conductas.
- d) *Negligente*, donde los padres tienden a limitar el tiempo que intervienen en las tareas parentales, minimizando el tiempo de exposición a los inconvenientes que suponen estas tareas.

---

<sup>3</sup> De acuerdo con Darling y Steinberg (1993) citados por Musito (2001), el estilo parental o disciplinar puede definirse como una constelación de actitudes hacia el niño que, consideradas conjuntamente, crean un "clima emocional" en el que se expresan las conductas de los padres.

Lamentablemente, dichos modelos "...atraviesan hoy una gran crisis, sobre todo para la juventud. Cuando la sociedad joven no encuentra esos modelos en los adultos tiene que creárselos a sí misma buscándolos entre los jóvenes, con pérdida de posibilidades de maduración adulta."(Alonso, 2004: 46)

Lo anterior, me permite denotar la importancia que tiene la familia no sólo en la niñez, sino también en la adolescencia, ya que como pudimos ver, en ella recaen muchas de las habilidades, conductas, actitudes y aptitudes, entre otras de los adolescentes frente a la vida adulta.

En la adolescencia, debido a los cambios naturales a los que se enfrentan los hijos, se requiere que los padres tengan una mayor comunicación en cuanto a los permisos de salida, la hora de regreso y todo en cuanto a disciplina se refiere, y si esta comunicación y educación no existe por parte de los padres, los jóvenes tienden a carecer de límites y patrones de conducta que les permiten una adecuada socialización, pues son precisamente "...los padres las personas que se encuentran, potencialmente, en la mejor posición para proporcionar una socialización adecuada y prosocial<sup>4</sup> a los hijos". (Musito, Buelga, Lila y Cava, 2000: 17)

De esta manera, la direccionalidad de dicha socialización es de vital importancia, pues depende mucho del estilo autoritario o permisivo que adopten los padres, la conducta que tomará el hijo, ya que en muchas ocasiones los padres o algunos de ellos, optan por otorgar a los hijos cuantos permisos sean solicitados y así compensar la falta de autoridad, o en otras ocasiones, por el contrario, se niegan todos los permisos de salida, dando pie así a que el adolescente pierda la confianza en ellos u opte por otras medidas que vayan en contra de las normas y reglas establecidas por los límites familiares. Cabe destacar, que la dirección apropiada o ideal de socialización de padres e hijos sería el estilo autoritativo, el

---

<sup>4</sup> Prosocial: Actos realizados en beneficio de otras personas; maneras de responder a éstos con simpatía, condolencia y cooperación, ayuda, rescate, confrontación y entrega o generosidad.  
Vender, J. (1986) *Manual de psicología social*. Barcelona: Paidós.

cual implica una interacción de padres e hijos, de esta forma tanto unos como otros tienen una participación activa en la relación.

La disciplina que se ejerza en el hogar y que los padres inculquen a los hijos es determinante no sólo para la socialización, también influye directamente en la autoestima de los hijos.

Y aunque parezca cosa sin importancia, la autoestima en los hijos repercute en todas las esferas de su vida que le permitirán un desarrollo integral, ya que del desarrollo de una autoestima adecuada, depende el que un hijo sea capaz de adaptarse al contexto escolar, a su grupo de pares, desarrollen relaciones amistosas y respetuosas, sean seguros, aprendan a aceptar sus errores, tengan un buen rendimiento escolar, y logren la fijación y cumplimiento de metas.

Desgraciadamente, muchos de estos aspectos son ignorados por los padres; las actitudes que predominan en la mayoría de los hogares son de abandono o de indiferencia "...los mensajes de la madre a los niños rara vez se refieren a los logros positivos; ella nunca se da por enterada de los intentos de cambio por parte de los hijos; no se recompensan verbalmente los logros ni las tareas realizadas que implican obediencia." (Cueli, 1980: 45); el padre de igual manera tiende a caer en la misma actitud o en su caso, se desentiende por completo de los hijos. Si bien, no es posible afirmar que esto sucede en todas las familias, lamentablemente, de acuerdo a las observaciones realizadas en el Colegio de Bachilleres; sí predomina en la mayoría, sobre todo en nuestro país que casi en su totalidad se constituye por familias de clase media, media baja y baja, aunque también se llegan a presentar algunos casos en la clase alta.

Como podemos ver, sin importar el punto de vista desde el que se estudie la familia, ésta representa gran importancia para los hijos y la propia pareja.



Con lo anterior, he pretendido destacar la repercusión que tienen los padres sobre la formación de los hijos y la importancia de este papel, por lo que más que una compilación conceptual, esto pretende ser una invitación a la reflexión para todos aquellos que desean concebir a un hijo; intentando así hacer de su conocimiento la enorme responsabilidad que sobre ellos recaerá.

Naturalmente, todos los contextos son diferentes y por consecuencia cada pareja asume la paternidad bajo la influencia de éstos, por lo que nunca se puede estar completamente preparado para ser padres; no existe algún examen que nos permita medir el grado de preparación que tiene una persona para asumir la paternidad, asimismo, no existe una esfera de cristal que nos permita saber cuál es la mejor manera de educar a un hijo y como guiarlo adecuadamente.

Lo que sí existe sin duda, son libros, información, talleres, e incluso guías prácticas en donde se pueden encontrar útiles consejos para facilitar a los padres su papel.

Porque a medida que se adquiera la consciencia de la importancia que tiene la familia, se logrará la participación activa del padre en la educación de los hijos y la plenitud de la madre al aportar el cariño y cuidados necesarios para los hijos.

Sin duda, el orientador escolar y aquellos interesados en la educación, no debemos dejar de tomar en cuenta la importancia de crear estrategias para intervenir en el trabajo con los padres de familia y en la detección de alumnos con problemas familiares, para que esto no repercuta en su formación afectiva y psicológica.

## 1.5 LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA

Los apartados precedentes nos permitieron comprender la importancia que tiene la familia en la constitución de la autoestima del joven, no menos importante es la escuela en la formación de los adolescentes, por ello, su influencia tanto académica como afectiva es decisiva en la construcción de la personalidad de los alumnos.

Para cumplir con el objetivo de educar integralmente<sup>5</sup>, la escuela, especialmente en el nivel medio superior, se apoya en la orientación educativa. Loredo (1962: 212), afirma que:

La orientación es la ayuda que recibe el sujeto para pensar o para realizar planes que le beneficien, su finalidad es contribuir a localizar las soluciones de los diversos problemas del hombre, familiarizarlo con sus propias fuerzas y limitaciones, ayudarlo a aprender maneras más efectivas de comportamiento, en cualquiera de las áreas que comprende la creación humana.

La orientación educativa, de acuerdo con el autor antes mencionado, debe contribuir a que los alumnos desarrollen todas sus habilidades y no sólo las académicas, la escuela debe apoyar a fortalecer ámbitos personales como el afectivo y el social.

Para ello, el currículo de la mayoría de las instituciones a nivel medio superior cuenta con la materia de orientación que se encarga de proporcionar a los jóvenes herramientas que les permitan adaptarse a la sociedad, así como desarrollar su autoestima y tomar decisiones vocacionales, entre otras; incluso las instituciones públicas en su totalidad, cuentan con un Departamento de

---

<sup>5</sup> “La educación integral tiene como objetivo principal el desarrollo óptimo del ser humano y el mejorar su capacidad como productor o su cualidad como ciudadano... En la educación no se han de proporcionar sólo datos, información, habilidades, etc., sino que hay que dar un significado fundado en el reconocimiento de que toda vida en el planeta esta interconectada. Este tipo de educación considera que la inteligencia humana se expresa por medio de diversos estilos y capacidades” (Ander-Egg, 1999:110)

Orientación cuyas funciones son diversas y de las cuales hablaré mas adelante. Así pues, de acuerdo con Chaparro (1962: 136):

...dentro de la institución, la Orientación Educativa es una ayuda proporcionada a los maestros y alumnos: a los maestros para significar y evaluar su trabajo así como despertar su interés en una superación profesional, y a los alumnos en la elección de materias del plan de estudios y a la solución de problemas de salud, de estudio de conducta y **afectivos**.

Como podemos ver, la orientación educativa permite apoyar a los profesores en la creación de un ambiente académico adecuado para el alumno, además de que le sirva de apoyo en la solución de problemas afectivos, sociales y familiares que lo afecten.

La orientación educativa, juega un papel muy importante en el nivel medio superior, ya que en este nivel se encuentra una población especialmente susceptible: los adolescentes, que como se mencionó anteriormente atraviesan por cambios importantes no solo físicos y cognitivos, sino también, emocionales. Por tal motivo, Super (1959:102) define a la orientación como:

El proceso de ayuda hacia la persona para desarrollar y aceptar una imagen integral adecuada de sí mismo y de su rol en el mundo del trabajo, comprobar este concepto frente a la realidad y convertirla en un hecho para satisfacción de sí mismo y para la sociedad.

De acuerdo con Chaparro y Super, citados anteriormente, la orientación educativa tiene como objetivo contribuir a la solución de problemas afectivos, esta función queda aún más enfatizada cuando Super especifica que debe ser un proceso de ayuda para lograr en la persona el desarrollo de todas sus capacidades.

En este sentido, la función del orientador escolar cobra una importancia mayor al recaer sobre él la responsabilidad de ayudar al adolescente a enfrentarse al

mundo, pero más aún, de ser capaz de construir una imagen positiva y real que le permita el fortalecimiento de su autoestima.

Sin duda, ésta es una tarea con un grado de complicación elevado, ya que durante la adolescencia la construcción de una sólida y positiva autoestima, requiere no sólo de la intervención de una materia o de un orientador, sino del trabajo en equipo de todos aquellos agentes que participan en la vida del adolescente; por tal motivo, es necesario que no se hable únicamente de orientación escolar ya que aunque sobre ésta se basa la labor orientadora, se deben tomar en cuenta aspectos de la orientación profesional, familiar y personal, cuyo objetivo particular permite su complemento.

Al caso, Nava (1984: 96), propone la categorización de los diversos tipos de orientación que se pueden efectuar en beneficio de los alumnos:

- Orientación vocacional: Apoya en la elección de una carrera.
- Orientación escolar: La finalidad es la integración y el rendimiento escolar (ayuda a los jóvenes para que puedan elegir su carrera o estudios que le convengan según sus aptitudes).
- Orientación profesional: Dirigida a una elección profesional (pretende ayudar al sujeto a elegir su profesión).
- Orientación ocupacional: Se refiere a la ubicación laboral.
- Orientación personal: pretende ayudar al individuo en el conocimiento de si mismo y del mundo circundante para que sea capaz de resolver de la mejor manera posible los problemas que pueda plantearle la vida.

En confirmación de lo anterior, Gordillo (1986) indica que el rol del orientador tiene mayor énfasis como asesor de padres, profesores y alumnos, por lo que la orientación familiar, grupal y profesional cobra mayor importancia, la define como:

- ❖ **Orientación Familiar:** Presta ayuda a la población adulta –como parte de un proceso educativo que no puede darse nunca por concluido.

Los patrones de conducta social más elementales son aprendidos en la familia y transferidos, posteriormente, al comportamiento en la escuela. También, como se ha señalado repetidamente, la familia tiene un papel fundamental en la formación del autoconcepto, con sus consiguientes repercusiones en el aprendizaje y en el desarrollo vocacional.

Por todos estos motivos, los orientadores se han sentido impelidos a buscar en la familia la explicación y el posible tratamiento de muchas de las dificultades presentados por los alumnos.

- ❖ **Orientación Grupal:** Este tipo de atención permite llegar a un número mayor de personas al mismo tiempo, ocasionando así una respuesta masiva.

La orientación grupal ha llegado a ser el método preferido para resolver problemas interpersonales y para ayudar al desarrollo personal de los individuos (Hansen, *et al.*; citados por Gordillo 1986), pues proporciona la atmósfera necesaria para que puedan darse procesos de autoexploración y autorrevelación en cada uno de los que componen el grupo. En un mundo en crisis, un modo de responder ante la impotencia del individuo en la sociedad moderna ha sido redescubrir la respuesta del grupo y de la comunidad. No sólo se logra así una ayuda mutua, sino que ofrece la oportunidad de explorar las más profundas raigambres sociales y políticas de los propios problemas.

El orientador puede facilitar a las personas este encuentro que, a la vez, les ayuda a superar mejor las crisis emocionales que puedan experimentar en el presente, les ofrece la posibilidad de cambiar el ambiente en el que las crisis ocurren creando un medio en el que la probabilidad de que se presenten sea mayor.

- ❖ **Orientación Profesional:** Elegir una profesión es hoy una de las actividades que competen a la orientación profesional. Se trata, más bien, de la preparación del individuo para una vida profesional frecuentemente incierta.

Asimismo, para cubrir la demanda de cada uno de estos sectores, se emplean diferentes modelos de intervención. Bisquerra (1992: 112) define los modelos como: “Estrategias fundamentadas que sirven de guía en el desarrollo del proceso de orientación en conjunto (planificación, puesta en práctica y evaluación) o en alguna de sus fases.” La orientación al hacer uso de estos modelos permite la contribución al objetivo de la educación integral.

De igual forma, es importante tomar en cuenta que los problemas de los alumnos surgen en un contexto propio, que es preciso tomar en cuenta, ya que al no hacerlo contribuiría a dar quizá una solución falsa o temporal.

Por ello, es necesario que el orientador tenga en cuenta las coordenadas dentro de las que se enmarca la acción educativa que define el contexto en el que el alumno ha de aprender, ya que delimitan el horizonte en relación con el cual debe plantearse la propia actividad orientadora. Dichas coordenadas de acuerdo con Tapia (1997), son:

- 1) En primer lugar, la propia concepción de la finalidad de la acción educativa, especialmente en aquellos periodos en que la escolaridad es obligatoria: ayudar a progresara alumnos diversos, incluso a los que tienen necesidades educativas especiales<sup>6</sup>.

---

<sup>6</sup> Un alumno tiene necesidades educativas especiales cuando presenta dificultades mayores que el resto de sus compañeros para acceder a los aprendizajes que se determinan en el currículo que le corresponde por su edad y necesita, para compensar dichas dificultades, adaptaciones de acceso y/ o adaptaciones curriculares significativas en varias áreas de ese currículo.

- 2) En segundo lugar, los objetivos generales en relación con los cuales la acción educativa pretende que los alumnos progresen:
- Conseguir que aprendan a pensar ante los múltiples problemas con que han de enfrentarse.
  - Conseguir que alcancen un *equilibrio emocional estable basado en la valoración positiva de sí mismos* y en la adquisición de estrategias adecuadas para afrontar las dificultades y tensiones generadas por la experiencia diaria.
  - Conseguir que aprendan a relacionarse y a comportarse adecuadamente en el contexto social.
  - Conseguir que adquieran las capacidades necesarias para su inserción e integración socio-laboral.
- 3) En tercer lugar, la propia naturaleza de los procesos de aprendizaje, en relación con los cuales parece especialmente importante tener en cuenta el papel activo de los alumnos a la hora de construir y elaborar representaciones de aquello que se les enseña y que se pretende que aprendan.
- 4) En cuarto lugar, la naturaleza del currículo<sup>7</sup>, en cuanto que define con mayor o menor flexibilidad o rigidez los objetivos correctos a conseguir y los contenidos sobre los que se va a trabajar, lo que genera demandas concretas a los alumnos que pueden estar facilitando o dificultando su progreso en relación con los objetivos generales anteriormente aludidos.
- 5) En quinto lugar, las características de la comunidad educativa de cada centro concreto, como grupo social con su estructura, valores, expectativas, formas de actuación y modos de decisión en temas de relevancia,

---

<sup>7</sup> Se entiende por **currículo** o **curriculum** el conjunto de objetivos, contenidos, criterios metodológicos y de evaluación que los alumnos deben alcanzar en un determinado nivel educativo. De modo general, el *curriculum* responde a las preguntas ¿qué enseñar?, ¿cómo enseñar?, ¿cuándo enseñar? y ¿qué, cómo y cuándo evaluar? Dorsh (1985: 177)

comunidad cuyos miembros tienen además su propia visión más o menos definida de la figura del orientador.

- 6) Finalmente, la normativa legal, en la medida en que atribuye funciones y competencias<sup>8</sup> específicas a los orientadores.

Gracias a estas coordenadas, la labor del orientador se puede delimitar mayormente y obtener un panorama de más amplio de sus funciones y ámbitos de actuación.

Como podemos ver, la orientación dentro de la institución cumple con ciertos fines que la relacionan íntimamente con la educación. Entre estos fines Lázaro (1987), destaca los siguientes:

- Los fines de la orientación son educativos.
- La orientación es parte integrante y dependiente del proceso educativo.
- La orientación concreta los fines educativos en cada sujeto y situación.
- El proceso de orientación no es el único de la acción educativa.
- La orientación aplica a la educación técnicas y procedimientos de otras disciplinas

De lo anteriormente mencionado, se puede destacar que la orientación está muy relacionada con el proceso educativo, por lo que es necesario que las instituciones otorguen mayor peso a la labor orientadora a los servicios de orientación escolar.

### **1.5.1 ENFOQUE DE ORIENTACIÓN**

Para fines de este trabajo, y con base en lo anteriormente mencionado, se tomará en cuenta el enfoque del asesoramiento Rogeriano, por ser éste enfoque el que

---

<sup>8</sup> Desde la perspectiva pedagógica, una competencia es la capacidad de resolver problemas utilizando el conocimiento, desde tres perspectivas recíprocas: saber (organización y sistematización de ideas), saber hacer (secuenciación ordenada de una para una resolución práctica) y saber ser (demostración de actitudes y valores positivos). (Rodríguez y Feliú, 1996)



considera a la acción orientadora como un proceso de ayuda basado en la comunicación interpersonal, la libertad, la aceptación mutua, y la afectividad. Para este enfoque, la autorrealización<sup>9</sup> es la finalidad de la conducta humana, y el proceso de ayuda es una sucesión de etapas que permite al sujeto clarificar su problema, aceptar la situación y encararse o adaptarse a la misma de forma creativa (Rivas, 1988: 116)

Este enfoque permite el cede al alumno la responsabilidad de su propio proceso de ayuda, y se hace responsable de buscar él mismo la solución a sus problemas, ya que el orientador sólo es un guía.

Desde esta perspectiva, el proceso de ayuda se basa en la comunicación interpersonal (orientador- orientado), la libertad, la aceptación mutua y la afectividad. Para este enfoque, la autorrealización es la finalidad de la conducta humana, y el proceso de ayuda es una sucesión de etapas que permite al sujeto clarificar su problema, aceptar su situación y encararse o adaptarse a la misma de forma creativa y responsable.

Lo anterior nos permite constatar además, que este enfoque se adapta muy bien a mi objeto de estudio, ya que en éste, no sólo se pretende convertir al asesorado en el responsable de su autoayuda, sino que además otorga especial importancia a la plena realización humana y a la autoaceptación, aspectos que van muy ligados a la autoestima. De acuerdo con Rogers (1951: 72):

En el concepto de sí mismo radica uno de los aspectos básicos del asesoramiento centrado en el sujeto, en tanto que el sí mismo es tomado como la conciencia, el yo conciente o el 'me' reflexivo. El sí mismo es la meta de la vida personal, por el que la persona se esfuerza y, aunque no llegue a la plenitud enteramente, esa tensión es una fuerza motivacional de primer orden.

---

<sup>9</sup> Autorrealización: Tendencia innata a desarrollar al máximo los propios talentos y potenciales, que contribuyen a obtener un sentimiento de satisfacción hacia uno mismo por parte del individuo. (Olazo, 1999: 45)

Por lo tanto, aunque los adolescentes no alcancen a formar por completo un concepto muy favorable de ellos mismos, este enfoque pretende servir de ayuda y contribuir a la formación de ese autoconcepto, ya que se considera que al fortalecerlo vendrá por añadidura la mejora del individuo en otros ámbitos como el escolar y el familiar.

### **1.5.2 LAS FUNCIONES DEL ORIENTADOR**

Desde el enfoque Rogeriano, el proceso de asesoramiento vocacional se da en un clima de mutua aceptación (asesor, asesorado), que permite al sujeto que necesita ayuda, analizar y explorar la estructura del sí mismo y contrastarla con la del mundo. La función del asesor consistirá en asumir, en la medida de lo posible, el marco interno de referencia del asesorado, apreciar tal como se le ve, dejar de lado todas las percepciones recibidas desde el marco externo de referencia y comunicar al asesorado parte de esa confrontación empática. (Rogers, citado por Rivas 1988; 119)

De esta manera, el orientador se ve comprometido a ser un guía en el proceso de asesoría, a contribuir al autoproceso del alumno, por lo que el orientador debe ser un especialista capacitado que cuente con las aptitudes y habilidades necesarias para asumir esta responsabilidad; además el orientador debe actuar conforme a los lineamientos institucionales.

De acuerdo con Nieto y Botías (2000), entre las principales funciones del orientador destacan:

- Asesorar y apoyar técnicamente a los centros educativos, a los equipos docentes, en la elaboración e implantación tanto del proyecto educativo y curricular, como de programas específicos de innovación educativa, como

son el de integración, de orientación, de nuevas tecnologías y de apoyo permanente al profesorado.

- Cooperar en la coordinación entre la institución y las familias de los alumnos.
- Asistir técnicamente a los profesores tutores en relación con el desempeño de su función tutorial, proporcionándoles técnicas e instrumentos necesarios para el ejercicio de ésta.
- Asesorar en la prevención de distintos tipos de trastorno, inadaptación o problema que pueda dificultar el aprendizaje o el desarrollo del consejo orientador y seguimiento del alumno.
- Cooperar en la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje, participando en la planificación de las actividades docentes en distintos aspectos como organización en las aulas y agrupamiento de alumnos, diseño y realización de la recuperación y refuerzo pedagógico, adaptaciones curriculares, **equilibrio afectivo y emocional** de éstos, desarrollo en los alumnos de las capacidades y de los procesos de aprender a aprender.

Quizá pudiera parecer que dichas tareas no son fáciles, pero para un profesional de la educación como lo es un pedagogo, o psicólogo educativo, no resultan imposibles.

Debe tenerse en cuenta también que no se trata sólo de ayudar a los alumnos, sino de contribuir al proceso educativo integral que incluye también tener en cuenta a los profesores e incluso a los padres de familia, ya que ellos se encuentran íntimamente ligados al proceso de enseñanza – aprendizaje y tienen una repercusión importante en el mismo.

Por lo tanto, el orientador debe estar preparado para atender también los asuntos que atañen a los profesores y padres de familia, tales como problemas de conducta por parte de los alumnos, conflictos familiares, entre otros; de esta manera, su labor consistirá en estudiar también el contexto educativo como un todo y tomar en cuenta cada uno de sus componentes.

Por otra parte, Nerici (1982), destaca entre las funciones del orientador escolar:

1. Constante contacto con los profesores, con quienes debe tratar de desarrollar un trabajo de equipo.
2. Permanente actitud de evaluación del trabajo realizado, con el fin de efectuar constantes ajustes en los planes de trabajo, para volverlos más objetivos y eficientes.
3. Contacto permanente con Orientación Pedagógica, con el propósito de elaborar planes que lleven a la mejoría la actuación técnica y educativa de los profesores.
4. Contacto permanente con la familia, directamente o por medio de "Círculo de padres y Maestros" tratando de obtener un creciente apoyo de los padres, en la acción de la orientación de los padres con relación a casos de asistencia individual a los educandos carentes. Los contactos por medio del "Círculo de padres y maestros" servirán más para la orientación general, destinada a todos lo educandos.

Lo anterior, pretende denotar la importancia de que el orientador tenga cierta preparación que le permita y lo capacite para cumplir con estas funciones.

### **1.5.3 LA ORIENTACIÓN ESCOLAR EN EL COLEGIO DE BACHILLERES**

El servicio de orientación escolar en el Colegio de Bachilleres se implantó desde que se iniciaron las actividades académicas en la institución, aunque en su concepción original el servicio sólo contemplaba la aplicación de pruebas psicométricas desde un enfoque clínico, a fin de diagnosticar el nivel de aprendizaje, el examen de sus intereses vocacionales y ante la necesidad de apoyar el aprendizaje de los alumnos se incorporaron técnicas de estudio de forma obligatoria para los estudiantes de primer semestre, mientras que a los de cuarto y quinto semestre se les ofrecerían de manera optativa.

Así, en 1974 se implantó el primer Programa de Orientación Escolar formando parte del currículo y dando origen a un nuevo programa con el propósito de atender aspectos relativos a los hábitos de estudio.

Posteriormente, en 1977, el Servicio de Orientación Escolar, fue coordinado por una jefatura de departamento a nivel central y, en el periodo de 1977-1980, se clasificaron las acciones en dos áreas de atención: orientación escolar y orientación vocacional (la primera encargada de atender asuntos de disciplina y la segunda se encargaba de difundir las opciones educativas de nivel superior), además de que se continuó ofreciendo el taller de técnicas de estudio para los alumnos de primer semestre. A partir de 1980 los orientadores escolares formaron parte del personal académico y para 1981 se elaboró un sistema de evaluación general de orientación escolar en esta institución.

Con la participación de orientadores de los 19 planteles existentes, que consistió en la elaboración de propuestas, estrategias y técnicas de intervención; en 1983, se sistematizó el trabajo que se realizaba y se elaboró un programa que especificó el servicio para su desarrollo y aplicación en tres áreas: Orientación Escolar, Orientación Vocacional y Apoyo Psicopedagógico –hoy Apoyo al

Desarrollo Psicosocial del Adolescente- destacando como ejes teóricos-metodológicos el carácter preventivo e institucional.

Aunque el servicio de Orientación Escolar está dirigido a los alumnos del Colegio de Bachilleres, cabe destacar que desde sus inicios brindó atención a los padres de familia, debido a su interés por contribuir a mejorar el rendimiento académico de sus hijos, su comportamiento en la escuela, así como para coadyuvar en la atención de conductas propias del adolescente entre otros aspectos. Por ello, en los programas que se crearon en 1983 se incluyó la atención sistematizada a dichas demandas a través de la campaña ¿Qué es el Colegio de Bachilleres?, la cual involucra el trabajo con los padres de familia.

A partir de 1991, el servicio de orientación escolar puso especial énfasis en el apoyo a la capacidad de estudio y aprendizaje del alumno, así como el mejoramiento de la orientación vocacional, otorgándole un carácter complementario a la atención del desarrollo psicosocial del adolescente.

En 1992, el Colegio de Bachilleres actualizó los programas del plan de estudios y realizó el diagnóstico de habilidades básicas, a partir del cual surgió la necesidad de fortalecer las formas de aprendizaje del estudiante a través de estrategias de lectura. De esta manera se implementó el Programa de Habilidades y Estrategias para la comprensión de textos escolares (HECTE), cuya finalidad era revisar con los bachilleres la microestructuras de los textos y así lograr una mejor comprensión de lectura.

En 1994 el HECTE se modificó con el propósito de incluir la revisión de la macroestructura de los textos, a través de estrategias de lectura para apoyar a los alumnos en su aprovechamiento académico, lo cual dio origen al Proyecto Integrado Profesor-Orientador (PIPO) que se inició como un proyecto piloto en 6 planteles y en 7 turnos, con alumnos de primer semestre.

Un año después se implantó el taller de habilidades y estrategias para la solución de problemas (PIPOII), a fin de entrenar a los estudiantes de segundo semestre en los procesos para solucionar problemas, el cual fue aplicado a las asignaturas de Matemáticas, Física, Química y Métodos de Investigación, en su primera operación. Durante el semestre 95-B se extendió a todas las asignaturas de segundo semestre.

En 1998 los PIPO I y II se convirtieron en Proyectos de Acción Conjunta (PAC'S) y surgió el PAC III que comprende la aplicación del taller: "Habilidades y estrategias para la composición escrita", con la intención de continuar apoyando a los estudiantes, ahora de tercer semestre, en el desarrollo de estrategias de aprendizaje que les permitan expresarse adecuadamente por escrito. Así mismo, durante 1999 se aplicó el Proyecto Acción Conjunta con alumnos de primero, segundo y tercer semestre, por medio del cual se propuso apoyar a los jóvenes para que fueran capaces de desarrollar estrategias de comprensión de lectura, solución de problemas y composición escrita, donde participaron orientadores y profesores.

Por otra parte, el Programa de Acreditación con Alto Rendimiento (PAAR), entró en operación durante el 2000. En este programa se incorporó el módulo de Orientación, que tiene como objetivo fortalecer la comprensión de las materias al desarrollar habilidades básicas de pensamiento como la lógica y la solución de problemas en los bachilleres, además de informar a sus padres sobre las características del programa y del avance académico de sus hijos.

Con la finalidad de favorecer en los estudiantes de nuevo ingreso en su adaptación al bachillerato y a nuestra institución, además de apoyarlos en la superación de las deficiencias detectadas en su examen de ingreso, a partir de los semestres 2001-A y 2001-B, se implantó el Programa de Nivelación Académica (PRONIVE), dirigido sólo a los estudiantes que obtuvieron en el examen del concurso de ingreso a cargo de la COMIPEMS un puntaje por debajo a la media

institucional (68-80 aciertos). Cabe señalar que este programa es resultado de la sistematización de experiencias anteriores emprendidas con el mismo propósito, como fueron el Programa de Bienvenida al Colegio de Bachilleres y el llamado Curso Introdutorio al Estudio de las Ciencias, que operó hasta el semestre 1999-B.

Para continuar con el apoyo a los estudiantes del Colegio de Bachilleres en el área de desarrollo psicosocial, a partir del semestre 2002-A se puso en marcha el Modelo de Prevención de Riesgos Psicosociales “Chimali”, un proyecto que contempla el trabajo con alumnos, personal académico y administrativo, así como con padres de familia, a fin de desarrollar habilidades de protección de factores de riesgo en la comunidad estudiantil.

En el semestre 2002-B se ofreció a los estudiantes de cuarto semestre la aplicación del instrumento Orienta-t, por medio del cual los alumnos obtienen información detallada acerca de las carreras que pueden estudiar, considerando su personalidad, aptitudes, habilidades, actitudes, capacidades y valores personales.

A fin de intercambiar los resultados y perspectivas de la orientación y su práctica educativa, en un marco colegiado, se llevó a cabo el Encuentro Institucional de Orientación Escolar en noviembre de 2002, donde se dio énfasis a la importancia del trabajo de orientación en programas preventivos que respondan a las necesidades de cada plantel. Dentro de las conclusiones se propuso la evaluación de los Proyectos “Acción Conjunta”, para hacer modificaciones que respondan a las necesidades actuales y mejorar el apoyo que se brinda a los estudiantes en el desarrollo de sus habilidades para aprender los contenidos de los programas de estudio.

Actualmente, el servicio de Orientación ofrece el apoyo en el área escolar a través de los programas ¿Qué es el Colegio de Bachilleres?, Habilidades y Estrategias



para la Comprensión Lectora, Solución de Problemas, y Composición Escrita, Programa de Nivelación Académica, Programa de Acreditación con Alto Rendimiento, Proyecto de Acción Conjunta y la Campaña de Difusión del Colegio de Bachilleres en Escuelas Secundarias.

En el área vocacional los programas que se desarrollan son las campañas ¿Qué es el Centro de Capacitación para el Trabajo?, elección de materias optativas, Opciones Profesionales, así como los talleres ¿Cómo elegir? y Toma de Decisiones, además del instrumento psicométrico Orienta-t.

En el área de desarrollo psicosocial del adolescente se abordan temáticas como salud y prevención de riesgos psicosociales, a través del modelo Chimalli y de asesorías individualizadas.

#### **1.5.4 LA ORIENTACIÓN EN EL MODELO EDUCATIVO DEL COLEGIO DE BACHILLERES**

A diferencia del apartado anterior, éste pretende explicar cuáles son las funciones propias del departamento de orientación escolar, así como las funciones que debe llevar a cabo el orientador escolar.

El Modelo Educativo del Colegio de Bachilleres se concibe como el conjunto de normas, valores, concepciones teóricas y metodológicas que dan identidad y dirección a la práctica educativa de la institución, y determinan tanto su interacción con la sociedad como su estructura curricular y sus formas de operación y evaluación.

En la estructura curricular el modelo determina cinco áreas de formación que son: Básica, Específica, Formación para el Trabajo, Formación Deportiva, Artística y Cultural y el Área de Orientación Escolar, las que, por sus características, se

organizan en dos ámbitos: las tres primeras forman parte del Plan de Estudios y las dos últimas integran el Plan Complementario.

El Plan Complementario incluye aquellas áreas que aportan al estudiante los conocimientos, habilidades y actitudes necesarios para lograr su **formación integral**, y que por sus características son optativas y no requieren acreditación formal para la Institución.

El Modelo Educativo del Colegio de Bachilleres, establece que el área de orientación se aboque a la realización de actividades de orden académico que coadyuven a la formación integral del estudiante; estas actividades son:

- Apoyar al estudiante para su integración a la institución en cuanto a su desarrollo escolar.
- Promover en el estudiante el desarrollo de habilidades cognitivas, técnicas y estrategias de estudio.
- Propiciar en el estudiante una reflexión amplia sobre sus intereses vocacionales considerando, además de sus intereses personales, sus posibilidades de éxito en el sistema de educación superior y en el contexto de las necesidades económicas y sociales del país.
- Apoyar al estudiante en el análisis de los factores que optimicen su desarrollo integral.

Al considerar lo anterior, el Servicio de Orientación requiere actualizar sus programas para cubrir las necesidades que detecten los orientadores, de acuerdo con la evaluación permanente del contexto y la operación de las acciones emprendidas.

## **CAPITULO II. EL COLEGIO DE BACHILLERES PLANTEL NO. 16 “TLAHUAC”**

En este capítulo se explicará los fundamentos teórico-metodológicos utilizados para efectuar esta investigación, así como los pasos que se siguieron en la aplicación de los instrumentos.

### **2.1. METODOLOGÍA**

Para realizar una investigación, es necesario establecer un orden que permitirá guiar el trabajo y facilitarlo, por lo tanto, se requiere establecer un método de trabajo.

Rojas (1992: 82), afirma que: “El método es la manera de alcanzar un objetivo; o bien, se le define como determinado procedimiento; para ordenar la actividad. Comprende los procedimientos empleados para descubrir las formas de existencia de los procesos del universo, para desentrañar y profundizar los conocimientos y para demostrarlos rigurosamente.”

De igual manera, para llevar a cabo este tipo de exploración, existen diversas técnicas con características propias que se adecuan a las necesidades de cada objeto de estudio y que le permiten alcanzar un conocimiento objetivo de la realidad.

Para demostrar la importancia que tiene la autoestima en los adolescentes que cursan el bachillerato, se efectuó un estudio de caso por ser este tanto de corte cualitativo como cuantitativo.

Además, los estudios de caso se realizan bajo cualquier diseño, y se pueden aplicar todas las características que se implementan con muestras colectivas o grupos.

Hernández, Fernández y Baptista (2003: 332) afirman que: “El estudio de casos es útil para asesorar y desarrollar procesos de intervención en personas, familias, organizaciones, países, etc., y generar recomendaciones o cursos a seguir.”

En el estudio de casos se obtienen toda clase de datos cuantitativos y cualitativos, y después se resumen.

Con base en lo anteriormente expuesto y para demostrar la importancia que tiene la autoestima en los adolescentes que cursan el bachillerato, se siguieron los siguientes pasos.

Presentación al director de la institución del programa de actividades y el objetivo de la misma.

Elección de los grupos en los que se realizarían las observaciones mediante:

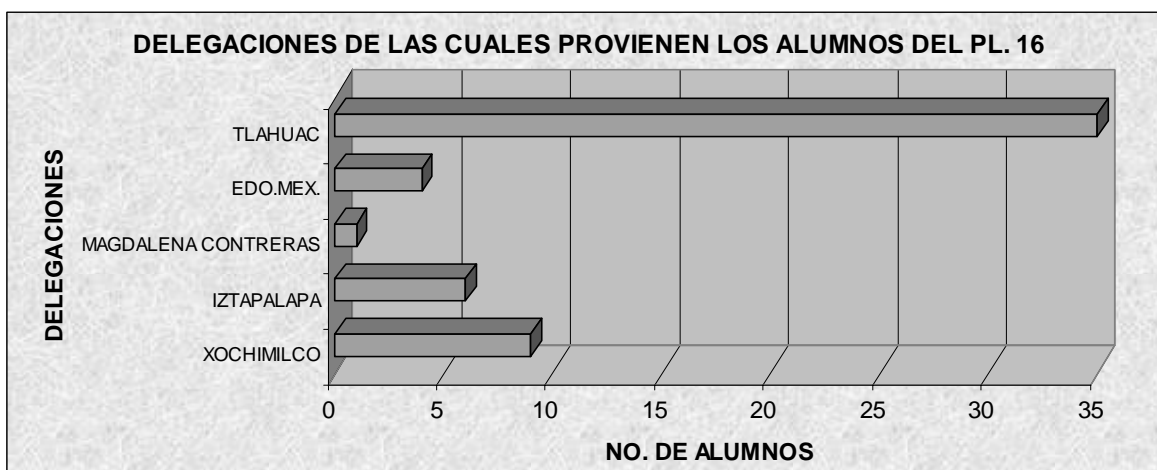
- Reportes de los auxiliares académicos sobre problemas de conducta, retardos y quejas de los profesores.
- Guías de observación.
- Cuestionarios.
- Reportes de permanencia y aprovechamiento académico de la institución.

Gracias a los resultados de los reportes, las guías de observación y los cuestionarios, se estableció la prioridad para trabajar con los grupos de primer semestre ya que de acuerdo con los reportes de los auxiliares académicos, son éstos los que cuentan con un mayor índice de quejas de mala conducta e indisciplina; así como cantidades considerables de alumnos inscritos y las cifras más altas de deserción y reprobación.

Posteriormente, y para seleccionar a los profesores a quienes se realizaría una observación de clase; se aplicó un cuestionario que permitió también la obtención

de datos, como la procedencia de los alumnos, las materias de difícil comprensión, el promedio, entre otros.

En seguida, se tomo la decisión de trabajar con aquellos grupos en donde se concentraba un número mayor de alumnos con residencia en la delegación Tlahuác, siendo éstos los grupos 107,108 y 109, cuyos datos se presentan a continuación.



El 63.6% de los alumnos de primer semestre inscritos en el plantel, radican en la delegación Tláhuac.

Una vez colectados estos datos, se continuó con el empleo de métodos observación directa como son las guías de observación, ya que estos métodos de investigación social son los únicos que captan los comportamientos en el momento en que se producen.

Dichas guías de observación fueron empleadas para describir el papel del orientador en sus diferentes contextos (aula, gabinete, ambiente escolar). Asimismo, se registró la conducta de los profesores de los grupos seleccionados.

Para ello, es necesario recordar que las observaciones sociológicas se refieren a los comportamientos de los actores como manifiestan los sistemas de relaciones sociales.

El investigador debe estar atento a la aparición o a la transformación de los comportamientos, a los efectos que producen y a los contextos en los cuales se observan como la disposición de un espacio o la disposición de los muebles en un local que concretan los sistemas de comunicación y de jerarquía. (Tecla, 1984).

La observación directa, dentro del salón de clases, así como al interior de la institución escolar, fue útil para conocer más sobre los factores que contribuyen y afectan la autoestima de los alumnos (la relación maestro-alumno), y de igual manera para establecer líneas de acción y/o proponer estrategias de actuación.

En los grupos en donde se trabajó, se aplicó el Inventario de Autoestima de Coopersmith a los alumnos, para determinar sus niveles de autoestima en los diferentes ámbitos.

**a) Inventario dividido en 4 subtests más un subtest de mentira:**

- **Subtest M (Mentira):** Indica falta de consistencia en los resultados.
- **Subtest General:** Los puntajes altos indican valoración de sí mismo y altos niveles de aspiración, estabilidad, confianza, adecuadas habilidades sociales y atributos personales.
- **Subtest Social:** Una puntuación alta indica que el sujeto posee mayores dotes y habilidades en las relaciones con amigos y colaboradores, así como con extraños. La aceptación social y de sí mismos están muy combinados.
- **Subtest Familiar:** Un nivel alto revela buenas cualidades y habilidades en las relaciones íntimas con la familia, se siente respetado, tiene independencia y una concepción moral propia.
- **Subtest Escolar:** Los niveles altos indican que el individuo afronta adecuadamente las principales tareas académicas, posee buena capacidad para aprender. Trabaja a satisfacción tanto a nivel individual como grupal.

## **b) Descripción de la Prueba**

El Inventario de Autoestima de Coopersmith está constituida por 58 afirmaciones, con respuestas dicotómicas (SI - NO), que brindan información acerca de las características de la autoestima a través de la evaluación de 4 subtest.

## **c) Normas de corrección**

El puntaje máximo es de 50 puntos y el subtest de mentira (ítems: 28, 32, 36, 41, 45, 50, 53, 58) invalida la prueba si es un puntaje superior a cuatro. Los puntajes se obtienen sumando el número de ítems respondidos en forma correcta.

Los ítems cuya respuesta deberá ser:

- Si (1, 4, 5, 8, 9, 14, 19, 20, 26, 27, 28, 29, 32, 36, 38, 41, 42, 43, 46, 47, 50, 53, 58)
- Para los ítems restantes la respuesta será No.

Los resultados de autoestima de este test son agrupados en tres niveles: baja (de 1 a 10 puntos), media (de 11 a 15 puntos) y alta (de 16 a 27 puntos).

Después de la aplicación del Inventario a los grupos seleccionados, se realizó una nueva selección de un número más reducido de alumnos de cada grupo, obteniendo así una muestra de 30 alumnos.

- Se aplicó el cuestionario para Padres de Familia el cual fue elaborado con base en los ítems correspondientes a la autoestima familiar con base en preguntas cerradas, dicho cuestionario permitió obtener datos sobre la relación familiar de los alumnos y sus padres y así detectar su influencia en la autoestima familiar.
- Con estos datos de los instrumentos anteriormente mencionados, se procedió a realizar una selección de los alumnos con menores y mayores niveles de autoestima escolar, familiar y general, para tener una entrevista con ellos y sus padres y observar sus diferencias. Para esto, se deberá tomar en cuenta que:

...las entrevistas tienen por función demostrar los aspectos del fenómeno estudiado en los que el investigador no pensó espontáneamente y de este modo complementar las pistas de trabajo que se manifestarán a partir de las lecturas. Por tal motivo, es básico que la entrevista se lleve a cabo de una manera muy abierta y muy flexible para que el investigador evite plantear preguntas demasiado numerosas e imprecisas. (Goetz, 1988:192)

Cabe destacar que aunque se planeó el uso de entrevistas estructuradas, en ocasiones se recurrió a la alteración del orden de las preguntas en función de las respuestas del entrevistado.

La entrevista también se empleó con las orientadoras para conocer desde su punto de vista sus funciones.

- Contando con estos datos, se procedió a su análisis para establecer pautas de acción en función de aquellos ámbitos en los que se consideró necesario fortalecer la autoestima de los adolescentes.
- Con base en el análisis de los resultados, se diseñó una propuesta-taller para los alumnos de tercer semestre en pro del fortalecimiento de su autoestima en los diferentes ámbitos.

## **CONTEXTO**

La elaboración de los contextos tanto internos como externos, nos permitió conocer las características de los alumnos a los cuales se dirigía el estudio (ocupación de los padres, actividades y costumbres de la zona geográfica, entre otras).



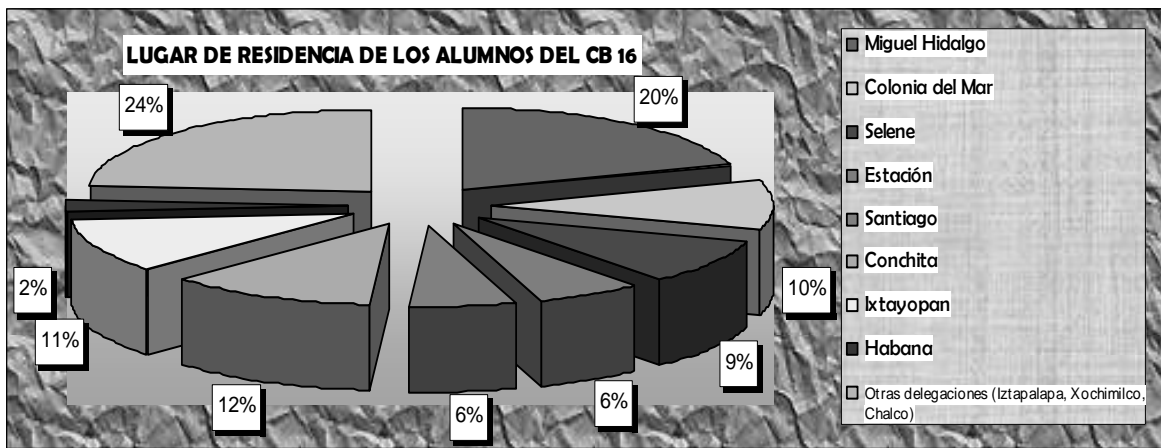
El Plantel No. 16 del Colegio de Bachilleres se ubica en San Francisco Tlaltenco, pueblo perteneciente a la delegación Tláhuac.

Dicha delegación tiene una superficie de 8,534.64 ha. y abarca el 5.75% del Distrito Federal, se localiza en la zona sur oriente del mismo, colindando al norte y noreste con Iztapalapa, al oriente con el municipio Valle de Chalco (Estado de México), al sur con Milpa Alta, hasta el vértice del volcán Tehutli, y al suroeste y oeste con Xochimilco; por tal motivo, una parte de los alumnos inscritos en el plante 16, provienen de estas distintas delegaciones que colindan con Tláhuac.

Sin embargo, la mayoría de ellos, habita en las diferentes coordinaciones delegacionales en las que se encuentra dividida dicha delegación con son:

- Los Olivos
- La Nopalera
- Colonia del Mar
- Miguel Hidalgo
- Santiago
- Zapotitlan
- San Francisco Tlaltenco
- San Pedro Tláhuac
- Santa Catarina Yecahuizotl
- San Nicolás Tetelco
- San Andrés Mixquic
- San Juan Ixtayopan.

A su vez, estas coordinaciones delegacionales se encuentran divididas en colonias, dentro de las cuales habita un porcentaje considerable de la población estudiantil del plantel, entre las que destacan:



Las colonias con mayor número de alumnos que residen en ellas, resultaron ser Miguel Hidalgo y Colonia del Mar.

Tomando en cuenta estos resultados, a continuación presentaré algunos aspectos relevantes de las colonias con mayor porcentaje de procedencia.

- Miguel Hidalgo:** Esta colonia cuenta con una población total de 18 962 habitantes, de los cuales, el 9.42% se encuentra entre los 14 y los 19 años (según el Censo General de Población y Vivienda 2005); así mismo, el 25.46% de la población total mayor de 15 años cuenta o se encuentra estudiando el nivel medio superior o superior.

La estructura familiar (78.15% del total de hogares), es en su mayoría de jefatura masculina y habita en una vivienda propia de materiales duraderos con servicios básicos.

El 74.95% de su población ocupada, trabaja como empleado u obrero, por lo que sus ingresos mensuales son de 1 a 2 salarios mínimos.

- Colonia del Mar:** Su población total es de 18 278 habitantes, de los cuales sólo el 9.87% se encuentra entre los 14 y los 19 años. El 67.52% de la población mayor de 14 años es alfabeto y el 25.95% de la misma presenta rezago educativo.

Al igual que en la Col. Miguel Hidalgo, la mayoría de los hogares (77.88%), es de jefatura masculina y habita en vivienda propia con servicios básicos,

se encuentra ocupada como empleado u obrero percibiendo de 1 a 2 salarios mínimos mensualmente.

- **La Conchita:** Su población total es de 6 331 habitantes, de quienes el 10.35% son adolescentes entre los 14 y 19 años. El 64.70% de su PT mayor de 15 años, es alfabeta y sólo el 12.16% presenta rezago educativo.

El 80.92 % del total de hogares, es de jefatura masculina con vivienda propia y servicios básicos. Su población ocupada es de 2 340 habitantes, de cuyos 1 7 22, trabaja como empleado u obrero y 1445 en el sector terciario, el resto se reparte en el sector primario y secundario, por lo que en su mayoría, los ingresos mensuales son de 1 a 3 salarios mínimos.

- **Santiago:** Su población total es de 6 885 personas de las cuales únicamente, el 9.88% se encuentra en edades de los 14 a los 19 años; al igual que en las otras colonias, se presenta un porcentaje considerable de población alfabeta (65%) y de rezago educativo (25.69%). Asimismo, el 82.78% del total de hogares es de jefatura masculina y habita en una vivienda propia con servicios básicos.

Sólo el 35.02% de su PT, se encuentra ocupada principalmente como empleado u obrero y en el sector terciario, trabajando de 33 a 40 horas semanales y percibiendo de 1 a 3 salarios mínimos mensuales.

- **Selene:** Cuenta con 4 842 habitantes, de los cuales 476 son adolescentes entre los 14 y los 19 años. El 63.63% de su población mayor de 15 años es alfabeta y el 24.82% presenta rezago educativo.

Cuenta con 1091 hogares de los cuales 908 son de jefatura masculina con vivienda propia y servicios básicos.

El 47.73% de su PT, se encuentra ocupada como obrero o empleado y en el sector terciario, percibiendo de 1 a 3 salarios mínimos mensuales y trabajando de 33 a 45 horas a la semana.

A pesar de que cada colonia y coordinación territorial cuenta con características propias, como pudimos ver, existen elementos en común, que les permiten distinguirse como parte de una delegación. Uno de estos elementos son las manifestaciones culturales propias de Tláhuac como son las fiestas patronales y los “carnavales” que juegan un papel muy importante para los habitantes de esta delegación.

## **CONTEXTO INTERNO**

El Plantel No. 16 “Tláhuac”, tiene 25 años de haber sido creado, este centro educativo fue fundado el 15 de septiembre de 1978 en el sur-oriente del Distrito Federal, en San Francisco Tlaltenco, dentro de la delegación Tláhuac.

Su matrícula inicial fue de 509 alumnos, y a lo largo de estos años este número se ha incrementado; el aumento más significativo sucedió en el año 2005 cuando a este plantel se le otorgó presupuesto extra para la ampliación de sus instalaciones permitiendo así un incremento significativo no sólo en el alumnado (cuya matrícula actual es de 3021 alumnos inscritos), sino también en el cuerpo académico.

El plantel se encuentra conformado por dos edificios de 3 niveles, en donde se ubican las aulas escolares y los laboratorios de física, química, biología e informática; un edificio de 2 niveles, también de aulas escolares y tres edificios de un solo piso en donde se encuentran la biblioteca, los talleres paraescolares, el servicio médico y los servicios administrativos.

Dentro de la institución y conforme a su extensión, es considerado como un plantel pequeño.

En este plantel sólo se ofrece el bachillerato en sistema escolarizado, cuyo objetivo es proporcionar una formación científica, humanística y tecnológica que permita a los estudiantes ingresar a cualquier carrera profesional.

El plan de estudios está diseñado para cursarse en seis semestres, lo integran las áreas de formación básica, específica y capacitación para el trabajo.

Asimismo, cuenta con talleres de danza, teatro, música, artes plásticas y actividades deportivas como fútbol, básquetbol y voleibol, que son de asistencia voluntaria y sin carácter curricular.

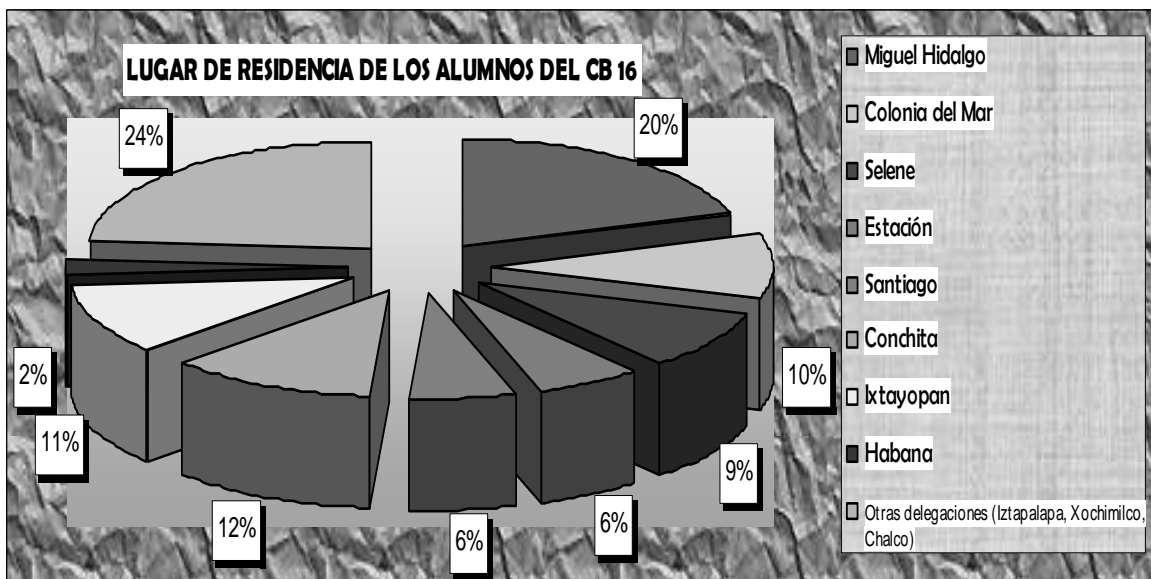
En el Plantel No. 16 también se pone a disposición del estudiantado, una biblioteca pequeña pero con material suficiente para el apoyo de las diferentes asignaturas.

## **2.2. INSTRUMENTOS APLICADOS**

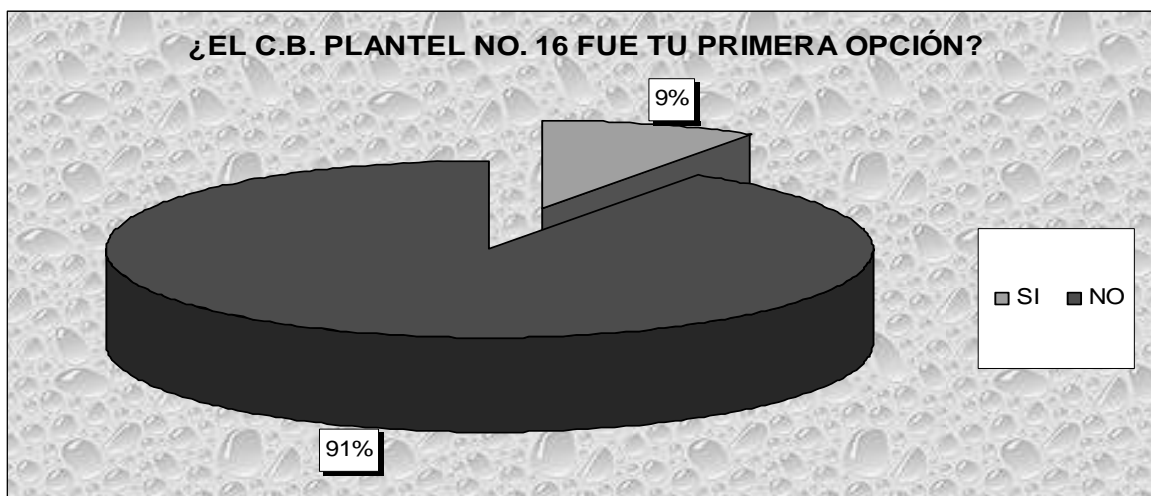
### **2.2.1. Resultados respecto a los alumnos:**

Para conocer datos específicos de los alumnos, se aplicó un cuestionario de datos personales, el Inventario de Autoestima de Coopersmith y en los casos que se considero necesario, se efectuó una entrevista estructurada. (Los instrumentos se pueden consultar en el Anexo I) Los datos obtenidos se muestran a continuación.

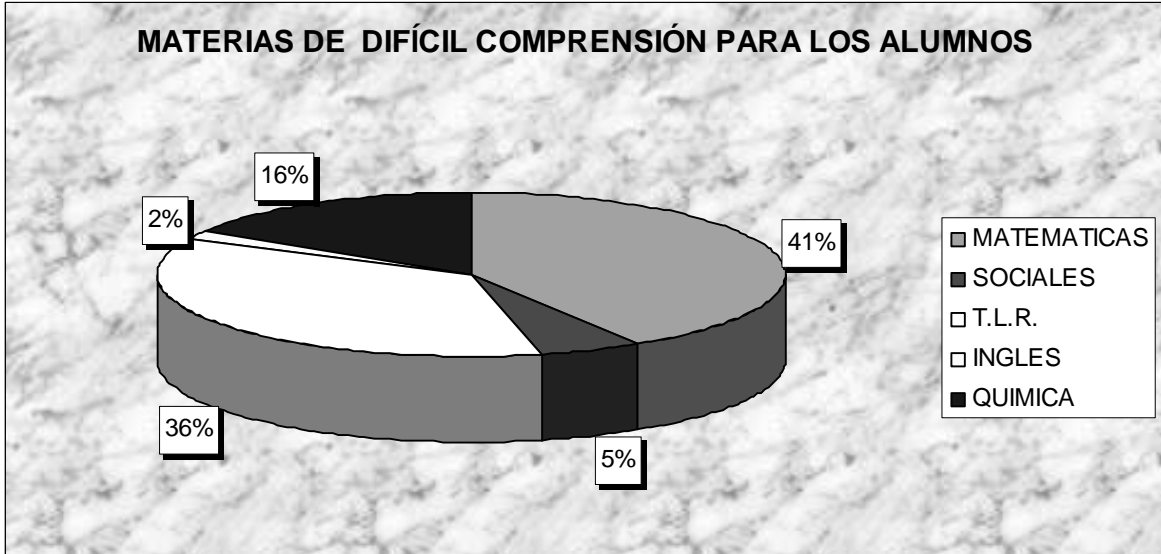
Las respuestas al cuestionario de datos personales fueron:



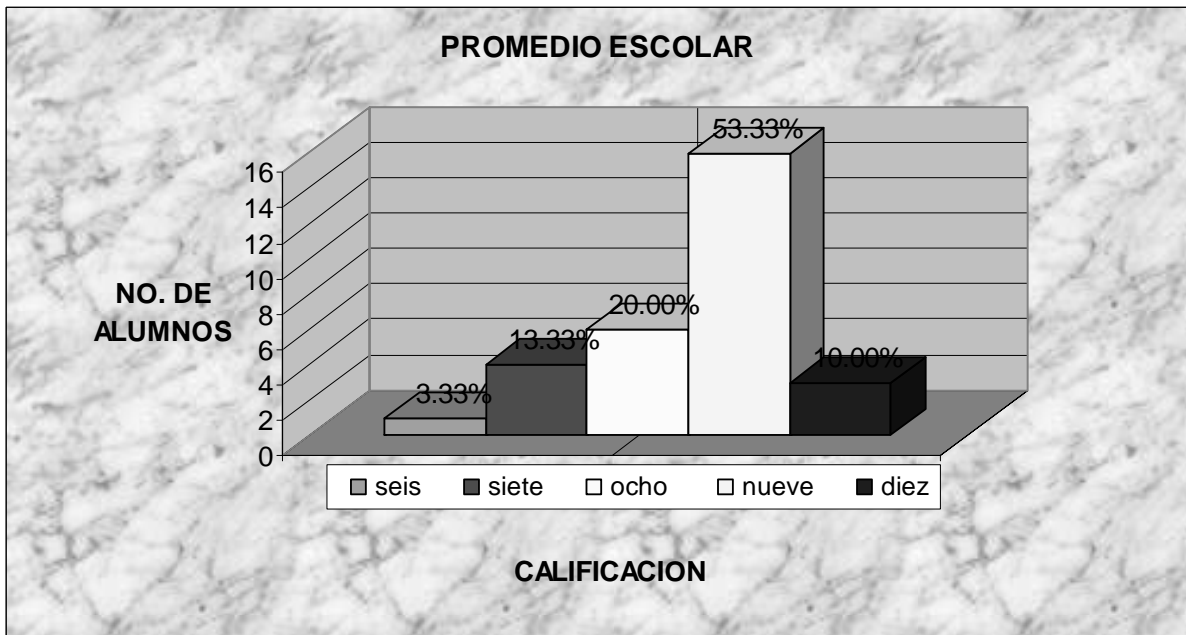
Las colonias en donde se reporta un número mayor de residencia por parte de los alumnos fueron la colonia Miguel Hidalgo y Del Mar, por lo que se buscaron datos sobre estas colonias.



El 91% de los alumnos de nuevo ingreso manifestaron no haber elegido el C.B. como su primera opción en el COMIPEMS, lo cual aporta factores deteriorantes a su autoestima por no haber sido elegidos en su primera opción

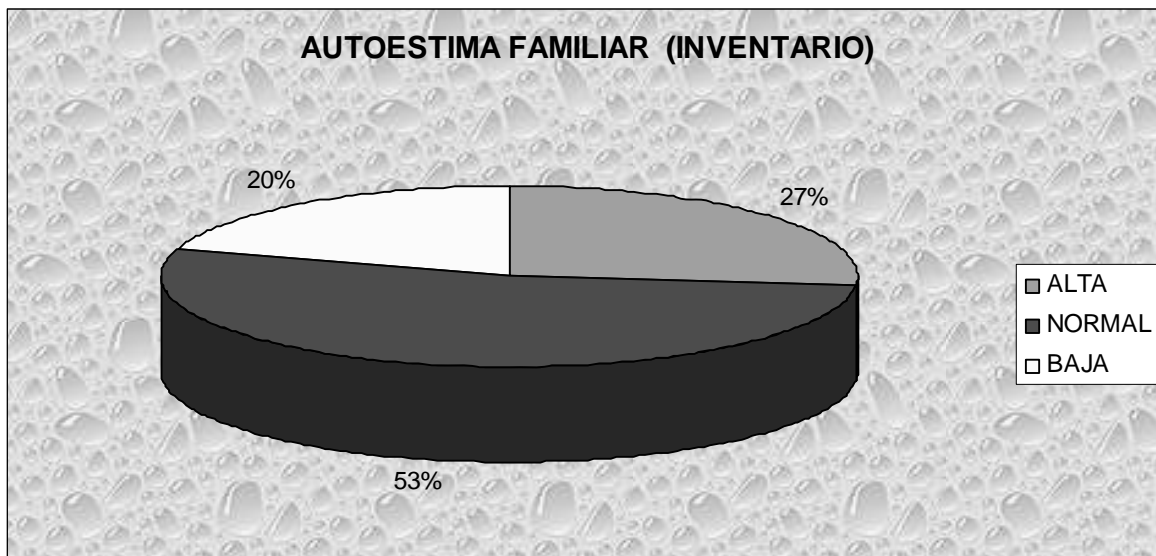


Durante la aplicación de los cuestionarios, el 36% de los alumnos manifestaron tener dificultad para comprender los temas de la materia de Taller de Lectura y Redacción.

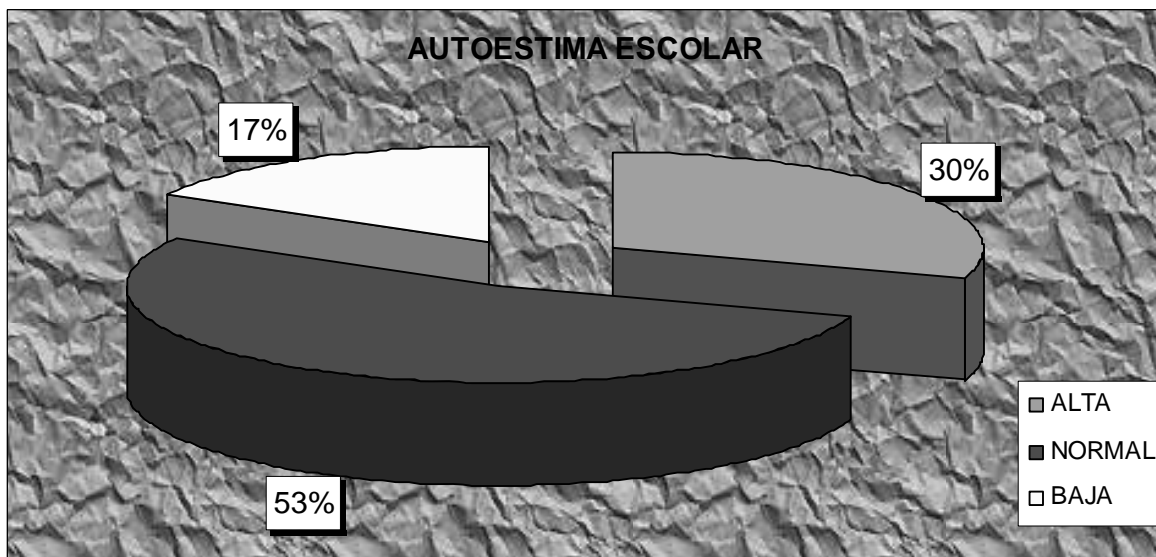


La mayor parte (73.33%) de los alumnos seleccionados, reportaron calificaciones de ocho y nueve; sin embargo los alumnos que registraron promedios bajos presentan niveles de autoestima baja,

Con la aplicación del Inventario de Autoestima de Coopersmith se encontró que:



El 53% de alumnos registran una autoestima familiar normal que muestra cierta correlación con las respuestas a los cuestionarios para padres al declarar éstos que tienen una buena relación con sus hijos.

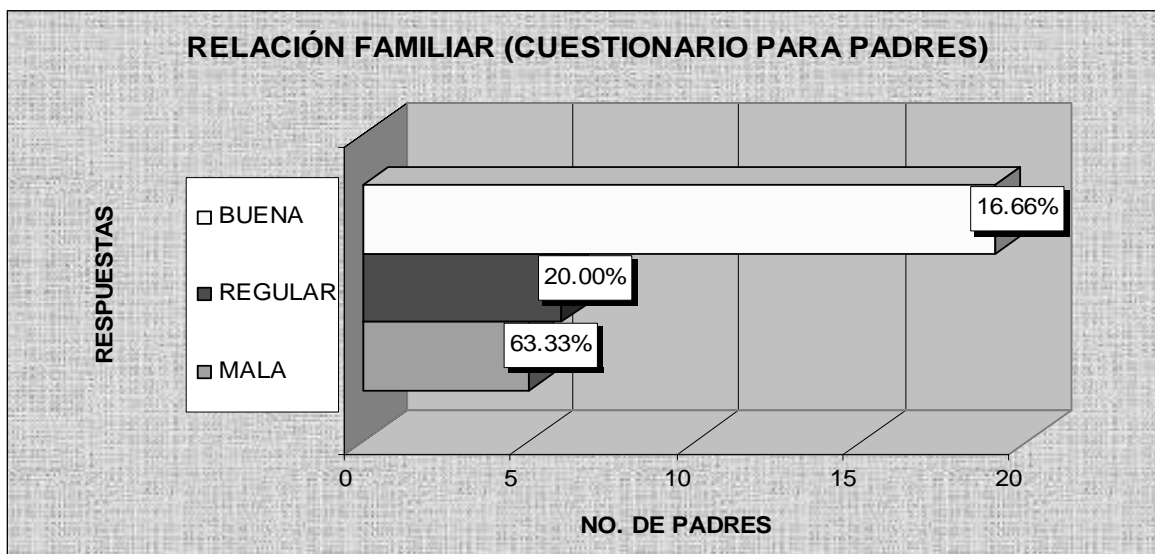


Los alumnos que reportan autoestima escolar baja, también reportan un promedio escolar de 6 ó 7, lo cual nos permite deducir la relación existente entre la baja autoestima y el bajo rendimiento escolar.



### 2.2.2 Respuestas de los padres respecto a su situación familiar.

Por otra parte, las respuestas de los padres en el Cuestionario para padres señalaron que:



El 16.66% de los padres de familia manifiestan tener una buena relación familiar con sus hijos.

Con base en los resultados de los instrumentos aplicados, se seleccionaron algunos casos para la aplicación de entrevistas, mismos que se pueden consultar en el Anexo I.

### 2.2.3 La situación de los docentes y el departamento de orientación escolar.

Estas anotaciones se realizaron mediante un guía de observación para el salón de clases y otra para el departamento de orientación escolar, cuyos detalles se encuentran en el Anexo I.

### **2.3 Propuesta del Taller para aportar a los alumnos, padres de familia y maestros, situaciones de reflexión sobre aspectos relacionados con la autoestima de los adolescentes.**

OBJETIVO DEL TALLER: INCIDIR EN EL FORTALECIMIENTO DE LA AUTOESTIMA DE LOS ADOLESCENTES EN EL COLEGIO DE BACHILLERES, ASÍ COMO GENERAR SITUACIONES DE REFLEXIÓN SOBRE LA IMPORTANCIA DE ÉSTA.

En los capítulos precedentes, se destacó la trascendencia que tiene la autoestima en la adolescencia y su impacto en el rendimiento escolar, asimismo, se estableció el papel del orientador escolar y del Departamento de Orientación Escolar. De igual manera, se estudió el caso particular del Colegio de Bachilleres Plantel No. 16 "Tláhuac", lo que permitió detectar las necesidades específicas de esta población.

Por tal motivo y en función de dichas características, surge la siguiente propuesta-taller, cuyo objetivo es impactar de manera positiva en la autoestima de los adolescentes para elevarla o fortalecerla y así contribuir con su rendimiento escolar.

Para lograr dicho objetivo, se requiere de la intervención del orientador en su función preventiva, ya que este taller estará diseñado para los alumnos que ingresen al Plantel, con el fin de que desde su inicio en el bachillerato se logre fortalecer su autoestima.

El Colegio de Bachilleres cuenta con un Programa de Nivelación Académica (PRONIVE) dirigido a los estudiantes de nuevo ingreso; el objetivo de este programa como su nombre lo dice, es lograr que todos los estudiantes cuenten con el mismo nivel académico al inicio de clases para facilitar la comprensión de las asignaturas que cursarán.

El PRONIVE se lleva a cabo durante dos semanas antes del inicio oficial del semestre, en este tiempo (que por lo general consta de 3 hrs. al día), se proporciona al alumno clases de lectura y redacción, matemáticas, inglés, física y química con el objetivo de lograr cierta homogeneidad académica en el alumnado. Este espacio resultaría ideal para poder llevar a cabo el Taller de Autoestima pudiendo formar parte del PRONIVE, aumentando su carga horaria de 3 a 5 horas al día y destinando 2 horas diarias para su ejecución.

Es así como se lograría que estas dos semanas de trabajo con los alumnos de nuevo ingreso impacten positivamente en el autoestima de los adolescentes como se dijo anteriormente, además de contribuir con los objetivos del Departamento de Orientación en cuanto al desarrollo integral de los alumnos y el trabajo conjunto con profesores.

De igual manera, el taller buscará la participación con los padres de familia para mejorar la relación padres-hijos, así como la autoestima familiar.

Para lograr una mejor comprensión de lo que se pretende, quizá sea conveniente iniciar con la especificación de lo que es un taller. De acuerdo con Sosa (2002: 36):

El taller es una estrategia o técnica educativa, para generar aprendizaje significativo TEAS tanto individual como colectivamente. Esto implica que se dan cambios de actitud, conocimientos y emociones en las personas al respecto de algo, llámese problemas teóricos, prácticos o sociales. Se aprende haciendo y en el hacer se resuelven problemas que redundan en la transformación de la realidad y por ende la realidad humana, de ahí el aprendizaje significativo.

Así mismo, de acuerdo con Maya (1996: 25), el taller se concibe como "...un cierto número de personas que se han reunido con una finalidad educativa, el objetivo debe ser que esas personas produzcan ideas y materiales."

Por otra parte Ander-Egg (1999: 59), considera que: “Los talleres se utilizan como una forma de enseñar y sobre todo, de aprender mediante la realización de ‘algo’ que se lleva a cabo conjuntamente. Es ‘aprender haciendo en grupo’.”

Por lo tanto, el taller que a continuación se presenta, propone ser colectivo, para generar aprendizajes significativos y cambios cualitativos y cuantitativos en los participantes, ya que, si bien está diseñado para elevar y fortalecer la autoestima, también, está enfocado a la repercusión directa y positiva en el rendimiento escolar impactando así en la mejora de las calificaciones y las prácticas escolares.

Así mismo, se desea que los participantes generen sus propias ideas y aprendizajes y los compartan en grupo para retroalimentarse unos a otros, esto conforme a la definición de grupo que ofrece Fernández (1978: 71), quien estipula que “...un grupo es una relación significativa entre dos o más personas...Los actos de una persona influyen en la otra de tal manera que su respuesta se vincula con la actividad de la primera, y así sucesivamente.”

Para tal efecto, las actividades que a continuación se presentan están divididas en 3 tipos, actividades para alumnos, padres y maestros, y aunque en conjunto forman parte de un solo taller, es importante tomar en cuenta a cada uno de estos agentes educativos debido a los resultados observados en el estudio de caso y a partir de los cuales se deriva esta propuesta.

Como ya se explicó anteriormente, la sugerencia de puesta en práctica es durante las dos semanas que dura el PRONIVE, pretendiendo trabajar la primera semana con los alumnos y la segunda, con padres y maestros.

Tomando en cuenta la dificultad para reunir a los padres durante varios días, se propone llevar a cabo las sesiones diseñadas para ellos durante un solo día o bien, en dos días, esto quedará a consideración de quien lo aplique. Por tal

motivo, lo que se presenta a continuación son las sesiones sugeridas con la posibilidad de adecuarlas en función de un horario específico.

| SESION NO. 1 (ALUMNOS)   |   |        | HORA DE INICIO:                              |  |
|--|---|--------|--|--|
| TEMA: Presentación   |   |        |  |  |
| OBJETIVOS: * Presentar el objetivo del taller, así como a los participantes del mismo.<br>* Favorecer un ambiente de confianza y respeto para un óptimo desarrollo del taller. |   |        |  |  |
| ACTIVIDAD  | METODOLOGÍA   | TIEMPO | MATERIAL                                     | OBSERVACIONES  |
| 1) Presentación  | 1) El orientador debe explicar al grupo el propósito del taller y enfatizar la importancia del respeto hacia el trabajo propio y el de los compañeros.<br>Para ello se sugiere empezar presentándose y contando algunos aspectos personales que favorezca la confianza de los alumnos.<br>Posteriormente invitará a los alumnos a presentarse uno por uno respondiendo a las siguientes preguntas:<br>¿Quién soy?<br>¿Qué hago?<br>¿Qué me gusta hacer?<br>¿Qué no me gusta hacer?<br>¿Qué espero del taller? | 40"    | Ninguno                                      | Colocar las bancas en forma circular para favorecer la visibilidad de todos los participantes.   |
| 2) Aviso Oportuno  | Se divide al grupo en equipos de 6 a 10 integrantes, dependiendo del número de participantes.<br>Se les proporciona un periódico en donde se puedan encontrar avisos oportunos; utilizando el esquema de estos anuncios, se solicitará que cada equipo elabore su propio aviso en el cual soliciten un orientador escolar haciendo énfasis en el perfil que debe cubrir y la oferta que ellos hacen como alumnos. (puede consultarse el ejemplo ubicado en el Anexo No. 1)                                    | 40"    | Periódicos para cada equipo<br>Hojas blancas |  |
| 3) Presentación de los avisos  | En plenaria, cada equipo expondrá su trabajo, destacando el por qué es importante que se cubra con el perfil que ellos diseñaron  | 20"    | Pizarrón y gis                               | Es importante que el orientador tome nota de las características que solicitan los alumnos, así como de lo que ellos ofrecen, para poder establecer las pautas de trabajo. |
| 4) Conclusión  | El orientador procederá a leer las características más sobresalientes o que se repiten con mayor frecuencia y entre todos los asistentes se establecerán los acuerdos grupales y personales para trabajar durante el taller.  | 20"    |  | Solicitar a los alumnos revistas, hojas blancas, pegamento tijeras y cartulina para la siguiente sesión.   |
| <b>EVALUACIÓN:</b> En esta sesión sólo se requerirá la evaluación del orientador, para lo cual se requerirá responder a las preguntas del Anexo II No.2                        |   |        |  |  |
| <b>ACTIVIDADES EXTRA-CLASE:</b>  |   |        |  |  |

| SESION NO. 2 (ALUMNOS)   |  | HORA DE INICIO: |   |  |
|--|--|-----------------|---|--|
| TEMA: YO SOY ÚNICO   |  |                 |   |  |
| OBJETIVOS:   |  |                 |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Que el alumno reconozca las características que lo definen y las compare con las de sus compañeros.</li> <li>• Que el alumno reformule su autoconcepto y compruebe que pese a la gran diversidad de personas a su alrededor y a las características que poseen en común, no existe ninguna persona igual a él.</li> </ul> |  |                 |   |  |
| ACTIVIDAD  | METODOLOGÍA  | TIEMPO          | MATERIAL  | OBSERVACIONES  |
| 1) Este soy yo   | Con el material requerido la sesión anterior, se pedirá a los alumnos que elaboren un collage de manera individual utilizando objetos, palabras, imágenes, símbolos, o lo que el desee que lo definan.   | 30"             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartulina</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Pegamento</li> <li>• Revistas</li> </ul> |  |
|  | Una vez terminado el collage, se pedirá a cada alumno que exponga su trabajo y que ponga atención en el trabajo de los otros compañeros, intentando encontrar elementos en común con el suyo.  | 40"             |   |  |
|  | Posteriormente se invita a los participantes a formar equipos con aquellos compañeros con los que encontraron más elementos en común y charlen un poco intentando conocerse más.   | 20"             |   |  |
|  | Transcurrido el tiempo, se reúnen todos nuevamente formando un gran círculo y un integrante de cada equipo pasará a compartir con el resto del grupo sus impresiones acerca de sus compañeros y lo que aconteció en su equipo  | 20"             |   |  |
|  | Por último y a manera de conclusión, el orientador hará hincapié en que pese a tener características en común con otras personas, cada uno es único e irrepetible y eso nos hace importantes y especiales. Al finalizar se proporciona a los alumnos la hoja de evaluación y la lectura. | 10"             |   | Es importante hacer énfasis en que cada uno posee características propias que son las que nos definen y nos dan identidad, además de diferenciarnos de las demás personas. |
| <b>EVALUACIÓN: Resolver Anexo II No. 3 y 4.</b>  |  |                 |   |  |
| <b>ACTIVIDADES EXTRA-CLASE:</b> Proporcionar a los alumnos la lectura del Anexo II No. 5 y solicitar que escriban lo que piensan sobre ella para la siguiente sesión   |  |                 |   |  |

| SESION NO. 3 (ALUMNOS)   |  | HORA DE INICIO: |  |               |
|--|--|-----------------|--|---------------|
| TEMA: HACIA DONDE VOY  |  |                 |  |               |
| OBJETIVOS:   |  |                 |  |               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Que el alumno conozca las metas que desea alcanzar.</li> <li>• Que genere estrategias para la consecución de dichas metas, empezando por establecer objetivos a corto mediano y largo plazo.</li> <li>• Que el alumno tome conciencia de los obstáculos que se puede encontrar en las metas personales.</li> <li>• Que reconozca su capacidad para enfrentar estos obstáculos.</li> </ul> |  |                 |  |               |
| ACTIVIDAD  | METODOLOGÍA  | TIEMPO          | MATERIAL   | OBSERVACIONES |
| 1) Recapitulación  | Se solicitará a los alumnos que de forma voluntaria, lean sus impresiones o reflexiones sobre la lectura "uniformidad".<br>Después de 10 min., se procederá a construir entre todos una reflexión en común encaminada a la importancia que tiene el ser diferentes y al reconocer las cualidades que posee cada uno.   | 15"             |  |               |
| 2) La bola de cristal**  | Se proporciona a cada uno una hoja blanca y se pide que dibujen en ella un círculo que simulará ser la bola de cristal<br>A continuación se les invita a que imaginen que alguien les ha regalado una bola de cristal en la que pueden ver el futuro, pero la bola sólo puede responder estas preguntas:<br>¿Cómo será mi vida dentro de 10 años?<br>¿Qué estaré haciendo dentro de 5 años?<br>¿Seré una persona feliz?<br>Dentro del círculo deberán escribir las respuestas a estas preguntas reflexionando sobre cómo les gustaría verse a futuro.  | 20"             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Lápiz</li> </ul> |               |
|  | Posteriormente se solicita la exposición voluntaria de algunos alumnos y se les invita a reflexionar sobre lo que es necesario comenzar a hacer para convertir este futuro en realidad y enfatizar la importancia de que lo que hagan hoy, repercutirá en el mañana  | 35"             |  |               |
| 3) Etiquetas**   | Se proporciona a los alumnos mínimo 5 etiquetas cada uno y se les pide que anoten en ellas, opiniones, características negativas, calificativos o defectos que las demás personas suelen decirles o que ellos mismos se adjudican.   | 15"             | Etiquetas  |               |
|  | En seguida se les invita a pegarse las etiquetas sobre el cuerpo de manera que resulten visibles para todos y caminen por el salón leyendo las etiquetas de sus compañeros.  | 20"             |  |               |
|  | Posteriormente el orientador les invita a reflexionar sobre las siguientes preguntas y las complete con lo escrito en sus etiquetas.<br>¿Quién piensa que eres...?<br>¿Qué haces para que te digan...?<br>¿Qué opinas cuando te llaman...?<br>¿Te gustan estos calificativos?<br>¿Qué haces para demostrar lo contrario?<br>Finalmente se incita al alumno a pensar en los obstáculos que los demás ponen en su camino, pero sobre todo, en los que él mismo se pone. Además de recordar que no importa los calificativos que se nos den, siempre contamos con cualidades que nos permitirán modificarlos o combatirlos. | 15"             |  |               |
| <b>EVALUACIÓN: Resolver el Anexo II No.3 y 4.</b>  |  |                 |  |               |
| <b>ACTIVIDADES EXTRA-CLASE:</b>  |  |                 |  |               |

\*\* Actividad retomada y modificada de: Cava, M. y Musito, G. (2000) *La potenciación de la autoestima en la escuela*. España: Paidós



| SESION NO. 4 (ALUMNOS)  |  | HORA DE INICIO: |                    |  |
|---|--|-----------------|--------------------|--|
| TEMA: MI FAMILIA  |  |                 |                    |  |
| OBJETIVOS:  |  |                 |                    |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostrar a la familia como un sistema totalitario</li> <li>• Que el alumno comprenda que como parte de ese sistema también influye en su funcionamiento.</li> <li>• Favorecer la comprensión hijos-padres.</li> </ul> |  |                 |                    |  |
| ACTIVIDAD   | METODOLOGÍA  | TIEMPO          | MATERIAL           | OBSERVACIONES  |
| 1) La familia como sistema  | El orientador explicará que la familia es un sistema y como tal, cualquier cambio o desajuste que sufra uno de sus integrantes, afectará a los demás. Puede recurrirse a ejemplos como el cuerpo, ya que también es un sistema y si alguna parte de él se ve afectada, repercutirá en los demás.   | 10"             |                    |  |
| 2) Mi familia es:   | Se formarán pequeños equipos de trabajo solicitando que cada integrante dé vida a un miembro de la familia, cada equipo tendrá libertad de elegir la situación que representarán, pero deberán explicar el porque de su elección y aclararles que sólo contarán con 5 min. cada equipo.  | 30"             |                    | El orientador deberá poner mucha atención en el tipo de representación que hace cada equipo y tomar nota del motivo por el que la eligieron. |
| 3) Plenaria:  | A continuación se realizará una plenaria en donde de manera voluntaria expresarán sus impresiones y buscarán identificarse con alguna de las representaciones explicando el porque de esta identificación  | 20"             |                    |  |
| 4) La red   | Se forma un círculo con todos los participantes, el orientador se incluirá en él y tomando la madeja de estambre la ata a alguna parte de su cuerpo respondiendo a estas preguntas:<br>¿Qué me incomoda de mi familia? Y ¿Qué es lo que más me gusta de ella?, posteriormente y continuando atado, arrojará la madeja a otro participante quien deberá repetir el procedimiento.<br>Una vez que hayan pasado todos, el orientador invitará a los alumnos a observar la gran red que se ha formado y tirando de algún hilo, enfatizará el daño que sufren todas las personas cuando hace esto, y que no afectará sólo a una.<br>Así, exhortará a reflexionar que en la familia sucede lo mismo, estamos atados con un lazo invisible y nuestros actos repercuten en los demás, por lo tanto, para recibir comprensión, se requiere ser comprensivo, entender y comunicarse con el otro. | 50"             | Madeja de estambre |  |
| <b>EVALUACIÓN:</b> Resolver el Anexo II No. 3 y 4<br><b>ACTIVIDADES EXTRA-CLASE:</b> Dibujo de la familia   |  |                 |                    |  |

| SESION NO. 5 (ALUMNOS)   |   | HORA DE INICIO: |                              |  |
|--|---|-----------------|------------------------------|--|
| TEMA: YO SOY IMPORTANTE  |   |                 |                              |  |
| OBJETIVOS:   |   |                 |                              |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reafirmar lo tratado las sesiones anteriores.</li> <li>• Destacar la importancia que tiene cada individuo.</li> <li>• Fortalecer la autoestima personal.</li> </ul> |   |                 |                              |  |
| ACTIVIDAD  | METODOLOGÍA   | TIEMPO          | MATERIAL                     | OBSERVACIONES  |
| 1) Recapitulación  | Se solicitará la participación voluntaria de 15 jóvenes que quieran explicar su dibujo aportando información extra sobre su familia, por ejemplo: a que se dedican, cuantos son, entre otros.<br>En seguida, el orientador destacará la importancia de la familia ya que ellos también forman parte de cada uno e incitará a la meditación sobre su importancia.  | 30"             |                              |  |
| 2) Rompecabezas  | Se formará un círculo grande con todos los asistentes y se otorgan una o dos piezas del rompecabezas a cada uno pidiéndoles que armen el rompecabezas.  | 20"             | Rompecabezas                 | Es importante que el orientador observe la organización y dificultades que se presentan en la realización de la actividad. |
|  | Transcurrido el tiempo destinado para la actividad, se detiene y se observa el progreso de la misma   | 5"              |                              |  |
|  | Posteriormente y con base en las observaciones hechas, el orientador pedirá las impresiones de algunos participantes haciendo énfasis en la dificultad o facilidad de la actividad.<br>Una vez que algunos alumnos han compartido sus impresiones, el orientador destacará la importancia que tenían las piezas de c/u y lo relacionará con el valor que cada uno tiene como persona y así como el rompecabezas se encontraría incompleto si alguien no aportara sus piezas; de igual manera sucede con la familia y amigos, ya que si no esta cada uno de nosotros estarán incompleto, por lo que cada quien tiene un papel importante en la vida. | 20"             |                              |  |
| 3) El listón azul  | Para continuar con este momento, el orientador creará un ambiente de relajación y silencio, posteriormente, dará lectura al Anexo no.6 y continuando con la dinámica de la misma, otorgará dos listones azules a cada alumno destacando alguna cualidad o característica que lo identificó en el curso.   | 40"             | 2 Listones azules por alumno |  |
| 4) Cierre  | Una vez concluida la actividad, el orientador agradecerá la participación de los asistentes y dará por concluido el taller.<br>Así mismo proporcionará el Anexo 3 para evaluar la sesión solicitando que agreguen un comentario sobre el taller.  | 5"              | Fotocopias del Anexo 3       |  |
| <b>EVALUACIÓN:</b> Resolver el Anexo II No. 3 y 4  |   |                 |                              |  |
| <b>ACTIVIDADES EXTRA-CLASE:</b>  |   |                 |                              |  |

| SESION NO. 1 (PADRES DE FAMILIA)  |   | HORA DE INICIO: |  |               |
|---|---|-----------------|--|---------------|
| TEMA: Todo lo que hago es importante para mi hijo   |   |                 |  |               |
| OBJETIVOS:  |   |                 |  |               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer la importancia de los hijos.</li> <li>• Destacar el valor de la familia.</li> <li>• Fortalecer la comunicación con los hijos para impactar en su autoestima familiar.</li> </ul> |   |                 |  |               |
| ACTIVIDAD   | METODOLOGÍA   | TIEMPO          | MATERIAL                               | OBSERVACIONES |
| 1) Presentación   | Se notificará a los padres el objetivo de la sesión y se solicita que se presenten uno por uno respondiendo a las siguientes preguntas:<br>¿Quién soy?, ¿a qué me dedico?, ¿por qué estoy aquí?, ¿qué espero de esta sesión?  | 25"             |  |               |
| 2) Mi hijo es:  | Se proporciona a los padres copia del Anexo no. 7 y se pide que respondan las preguntas pensando en su hijo (el que estudia en el Colegio).   | 10"             | Copias del Anexo 7                     |               |
|   | Cuando se haya terminado de responder a las preguntas, en plenaria, el orientador solicitará participaciones voluntarias que compartan las experiencias sobre la dificultad o facilidad de las respuestas; en seguida, se exhortará a reflexionar sobre el nivel de conocimiento y comunicación que cada uno tiene con sus hijos y la importancia de esto.                                  | 10"             |  |               |
| 3) Invirtiendo los papeles.   | Se pide a los padres que se coloquen en parejas en donde uno de ellos asumirá el rol de hijo y el otro el de padre y posteriormente se hará a la inversa. Las situaciones a debatir son: <ul style="list-style-type: none"> <li>• El hijo llegó tarde de una fiesta y con aliento alcohólico.</li> <li>• El hijo reprobó materias.</li> <li>• El padre se encuentra desempleado.</li> </ul> | 15"             |  |               |
|   | Posteriormente, se invitará a algunas parejas a que compartan su experiencia y la forma en la que solucionaron los diferentes problemas. Concluida esta etapa, se fomentará un debate acerca de las posturas adoptadas en cada situación.<br>El orientador fungirá como moderador y por lo tanto, favorecerá una dirección del debate y conclusión del mismo.                               | 15"             |  |               |
| 4) La red   | Esta actividad es la misma que se realizó en la sesión No 4 para alumnos, por lo que se recomienda consultar su procedimiento.<br>En esta ocasión, la reflexión irá encaminada a las actitudes de los padres que repercuten en el sistema familiar.   | 30"             | Madeja de estambre                     |               |
| 5) Un reconocimiento  | Se divide a los participantes en pequeños equipos y se les proporciona el material, y se pide que con él, elaboren un diploma para su hijo en el que expresen algo por lo cual se sienten orgullosos de él.<br>Cuando se haya concluido el tiempo, el orientador enfatizará la trascendencia que tiene el expresar a los hijos lo que les enorgullece de ellos ya que esto los motiva.      | 20"<br><br>10"  | Papel<br>Tijeras<br>Pegamento<br>Hojas |               |

|   |  |     |                        |   |
|---|--|-----|------------------------|---|
| 6) Mi carta compromiso                          | Nuevamente se solicita a los padres que regresen a sus equipos de trabajo y en esta ocasión, se les proporciona una hoja y bolígrafo con los cuales elaboran una carta escribiendo con lo que les gustaría comprometerse en su familia, estableciendo también con lo que quisieran que los demás miembros se comprometieran. | 20" | Hojas y bolígrafos     |   |
|   | En seguida, el orientador pedirá que guarden esas cartas y las revisen en casa para que sea un motivo de comunicación con los demás integrantes de la familia y de esta manera todos puedan contribuir a mejorar la relación familiar.   | 5"  |                        |   |
| 7) Conclusión                                   | El orientador agradecerá la participación y asistencia al taller y solicitará a los padres que respondan las preguntas del Anexo 3 al cual si lo desea, puede hacerle adaptaciones.<br>Con esto concluirá la sesión  | 5"  | Fotocopias del Anexo 3 | Es importante que al igual que las sesiones con los alumnos, el orientador evalúe las efectuadas recientemente. Por lo que se sugiere hacer uso de los mismos formatos o bien elaborar unos nuevos. |
| <b>EVALUACIÓN: Resolver Anexo II No. 3 y 4.</b> |  |     |                        |   |
| <b>ACTIVIDADES EXTRA-CLASE:</b>                 |  |     |                        |   |

| SESION NO. 1 (PROFESORES)  |  | HORA DE INICIO: |                        |  |
|--|--|-----------------|------------------------|--|
| TEMA: Del otro lado  |  |                 |                        |  |
| OBJETIVOS:   |  |                 |                        |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentar el propósito del taller</li> <li>• Recordar a los profesores la importancia de su labor.</li> <li>• Contribuir a que los profesores creen una empatía con el alumno.</li> </ul> |  |                 |                        |  |
| ACTIVIDAD  | METODOLOGÍA  | TIEMPO          | MATERIAL               | OBSERVACIONES  |
| 1) Presentación  | El orientador se presentará ante el grupo y explicará el objetivo del curso, debe adoptar una actitud muy fría y seria.  | 10"             |                        | La actitud es importante ya que es parte de la dinámica. |
| 2) Autoritarismo   | El orientador iniciará pidiendo a los presentes que anoten en una hoja el reglamento del taller, debe dictar una serie de prohibiciones (las más posibles) por ejemplo: se prohíbe el uso de celulares, se prohíbe fumar, entre otras, el orientador hará uso de su ingenio.   | 15"             |                        |  |
|  | Posteriormente solicitará que se reúnan por equipos máximo de 3 integrantes y se le otorgará un libro del cual deberán leer los dos primeros capítulos (se sugiere el libro "El valor de educar" de Fernando Savater), especificando que solo contarán con 10 minutos para esta actividad y deberán elaborar un cuadro sinóptico         | 10"             |                        |  |
|  | Una vez concluido el tiempo y con la finalidad de que no se haya concluido la actividad, el orientador pasará a un integrante de cada equipo a realizar su exposición.   | 5"              |                        |  |
|  | Al notar que los equipos no concluyeron su actividad, el orientador con tono más familiar solicitará la intervención de algunos participantes, permitiéndoles justificar el porque no terminaron.  | 15"             |                        |  |
|  | Posteriormente, el orientador explicará que lo anterior es parte de la dinámica y que no es necesario entregar el cuadro, aunque se sugiere la lectura del libro. Así mismo, invitará a meditar, qué sintieron, qué pensaron o si les resulto familiar la forma de iniciar la sesión, encaminando la charla a un debate.                 | 40"             |                        |  |
|  | Una vez concluido el debate, el orientador deberá guiar las participaciones a una reflexión, destacando que en muchas ocasiones como profesores se suele caer en el autoritarismo y la indiferencia y quizá eso que sintieron durante la actividad, le hacen sentir a los alumnos.   | 5"              |                        |  |
| 3) El buzón  | Después, proporcionará una hoja a cada profesor para que con base en las actividades anteriores, escriban una carta resaltando aquellas cosas que no les gustan de su practica docente, aquellas que le gustaría cambiar y lo que consideran que es su mejor cualidad como profesores, cuando terminen, deberán depositarla en el buzón. | 15"             |                        |  |
| 4) Evaluación  | El orientador entregará a los profesores copias del Anexo 3 para evaluar la sesión y con esta actividad se concluye la misma.  | 5"              | Fotocopias del Anexo 3 |  |
| <b>EVALUACIÓN:</b> Resolver el Anexo II No. 3 y 4  |  |                 |                        |  |
| <b>ACTIVIDADES EXTRA-CLASE:</b>  |  |                 |                        |  |

| SESION NO. 2 (PROFESORES)  |  | HORA DE INICIO: |               |  |
|--|--|-----------------|---------------|--|
| TEMA: LO QUE PIENSO DE LOS ALUMNOS   |  |                 |               |  |
| OBJETIVOS:   |  |                 |               |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Destacar la importancia de los alumnos</li> <li>• Recordar la etapa como alumnos</li> <li>• Reflexionar sobre la trascendencia de la imagen del profesor</li> </ul> |  |                 |               |  |
| ACTIVIDAD  | METODOLOGÍA  | TIEMPO          | MATERIAL      | OBSERVACIONES  |
| 1) Las bancas vacías   | Se solicitará a un voluntario que explique la importancia de la lectura crítica en el nivel medio superior, pidiéndole que salga del salón unos minutos para preparar su ponencia.   | 5"              |               | Es importante que el orientador observe la organización y dificultades que se presentan en la realización de la actividad. |
|  | A su llegada, el salón deberá vacío. Luego de unos minutos, todos regresarán a ocupar sus lugares.   | 5"              |               |  |
|  | El orientador preguntará al voluntario que fue lo que pasó, si explicó su tema y fue comprendido.<br>Después de que el maestro haya expresado sus impresiones, el orientador recordará a todos que para enseñar es necesario alguien que aprenda y que no se podría ser maestro si no existieran los alumnos; se puede pedir también la intervención de los demás participantes.   | 15"             |               |  |
| 2) En mis tiempos  | Se forman equipos de 5 o más integrantes, dependiendo del total; cada equipo deberá hacer un sociodrama representado su época como estudiantes, las condiciones son que debe existir un maestro, un director y al menos 2 alumnos.<br>Una vez concluidas las representaciones, el orientador cuestionará el porque de la elección de tal o cual situación y hará observaciones sobre el papel del maestro, preguntando a los asistentes si creen que estas prácticas educativas han cambiado o pueden encontrar elementos en común en la actualidad. | 50"             |               |  |
| 3) Inventario  | Se proporciona una hoja a cada maestro y se les solicita que escriban en ella dos columnas en la primera respondan ¿Qué aprendí de mis profesores?, ¿Qué me disgustaba de ellos?   | 20"             | Hojas blancas |  |
| 4) Buzón   | Una vez concluido el inventario, se pide a los maestros que lean nuevamente sus hojas y mediten si alguno de estos actos los han cometido ellos, posteriormente deberán depositar la cara en el buzón  | 15"             | Buzón         |  |
| 5) Cierre  | Entregar a los profesores copias del Anexo 3   | 5"              |               | El orientador debe recordar resolver el Anexo II No4, ya que es importante evaluar la sesión                               |
| <b>EVALUACIÓN:</b> Resolver el Anexo II No 3 y 4   |  |                 |               |  |
| <b>ACTIVIDADES EXTRA-CLASE:</b>  |  |                 |               |  |

| SESION NO. 3 (PROFESORES)  |  | HORA DE INICIO: |  |  |
|--|--|-----------------|--|--|
| TEMA: ¿POR QUÉ ESTOY AQUÍ?   |  |                 |  |  |
| OBJETIVOS:   |  |                 |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recordar la vocación del profesor</li> <li>• Reconocer la importancia de esta profesión</li> <li>• Conocer el efecto Galatea</li> </ul> |  |                 |  |  |
| ACTIVIDAD  | METODOLOGÍA  | TIEMPO          | MATERIAL                                 | OBSERVACIONES  |
| 1) Recapitulación  | Mediante una lluvia de ideas con ayuda de los profesores, el orientador destacará todos los contenidos abordados en sesiones anteriores.   | 10"             | Pizarrón y gis                           | Si el orientador lo considera oportuno puede escribir los conceptos o aportaciones más importantes en el pizarrón. |
| 2) Recordando  | Se solicita formar equipos máximo de 4 personas, en los cuales cada profesor comentará con sus compañeros cómo decidió ser maestro, cuánto tiempo lleva ejerciendo esta profesión, qué es lo que más le gusta de ella, qué es lo que no le agrada, qué le gustaría cambiar. Es importante que todos participen.  | 30"             |  |  |
| 3) Collage   | Se proporciona a cada equipo tijeras, cartulina y revistas, solicitándole que elaboren un collage de lo que para ellos significa ser maestro.  | 30"             | Tijeras, pegamento, revistas, cartulina. |  |
|  | Se cuelgan los trabajos en las paredes del salón y se invita a todos a observar las distintas cartulinas. Después se pide a un integrante de cada equipo que exponga su collage explicando qué fue lo que plasmaron en él y por qué. Posteriormente, el orientador ayudará a construir una definición de la importancia de ser maestro.  | 10"             |  |  |
| 4) Galatea   | Se forman nuevamente los equipos y se les proporciona a c/u fotocopias del Anexo 8 para leerlo, en seguida se solicita que comenten su opinión. El orientador deberá enfatizar la importancia que tiene el motivar a los alumnos y tener buenas expectativas de ellos.   | 15"             |  |  |
| 5) Sellando el buzón   | Se recurre al buzón lleno de cartas de sesiones anteriores y se saca una carta de él para que algún voluntario la lea, después de dar lectura a 5 cartas se exhorta a los maestros a reflexionar sobre aquellas situaciones que les gustaría dejar el buzón para no volverlas a ver ni repetir y aquellas que les gustaría rescatar para mejorar su práctica docente. Una vez hecha la reflexión, el orientador quemara o tirará a la basura el buzón, en seguida otorgara a cada maestro una hoja en blanco simbólicamente invitándolos a que en ella escriban una nueva historia un nuevo quehacer docente para que el día de mañana no sean sus alumnos los que recuerden malas experiencias sobre ellos. | 20"             |  |  |
| 6) conclusión  | Se concluye la sesión con un aplauso e invitando poner en práctica todo lo aprendido, como suele recomendarse a los alumnos. Por último se pide resolver el Anexo 3 para evaluar la sesión sugiriendo se agregue un comentario sobre el taller.  | 5"              |  |  |
| <b>EVALUACIÓN:</b> Resolver el Anexo II No. 3 y 4  |  |                 |  |  |
| <b>ACTIVIDADES EXTRA-CLASE:</b>  |  |                 |  |  |

## **CAPITULO III. ANÁLISIS DE RESULTADOS**

En este capítulo se presenta un análisis sobre los resultados obtenidos de las observaciones efectuadas en el plantel 16, así como los resultados de los cuestionarios, guías de observación y el inventario de autoestima de Coopersmith. De igual manera, se busca su relación y congruencia con el marco teórico.

### **3.1 CARACTERÍSTICAS Y DIFERENCIAS DE LAS PERSONAS CON ALTA Y BAJA AUTOESTIMA Y SU REPERCUSIÓN RESPECTO AL RENDIMIENTO ESCOLAR.**

El realizar este estudio de casos con los adolescentes del Colegio de Bachilleres (CB) Plantel No. 16 “Tláhuac”, me permitió establecer contacto directo con los jóvenes y conocer más su situación.

Pude observar que algunos de los adolescentes desde su ingreso al CB se encuentran con factores que dañan su autoestima, uno de estos factores fue detectado gracias al cuestionario de datos personales, ya que los alumnos al ingresar a esta institución se encuentran desanimados porque fueron rechazados de sus primeras opciones, motivo por el cual su autoestima ya sufrió algunos daños y sólo aquellos jóvenes que poseen mucha (alta) autoestima afrontan este reto con responsabilidad y optimismo.

Asimismo, detecté que durante su trayecto académico en el nivel medio superior, los alumnos se encuentran en una etapa de reformulación sobre su autoconcepto, por lo que en este periodo requieren de mucho apoyo, mismo que no en todos los casos les es brindado pues, cabe recordar que:

...a lo largo de este proceso el adolescente experimenta una necesidad fuerte de ser ayudado, ya que se siente auténticamente acorralado tanto en un conflicto interpersonal que le exacerba como en un conflicto interior entre el amor y el odio, el deseo de



independencia y dependencia desembocando ambos en la angustia y los sentimientos de culpabilidad. (Aguirre, 1994: 247)

Ésta necesidad de ser ayudado que menciona el autor, se hizo evidente durante las entrevistas a los alumnos con poca o baja autoestima cuando expresaron no sentir el apoyo de sus padres, sus profesores y compañeros.

Dicha situación resulta más notoria al observar los datos de diferentes instrumentos aplicados a personas con mucha (alta) y poca baja autoestima; mismos que permiten adentrarse más al ambiente tanto académico como familiar de los alumnos. Al respecto, es necesario recordar que durante la adolescencia, el joven va diferenciando más su autoestima según las áreas específicas que empiezan a ser relevantes en su vida.

Lo anterior nos permite entender que si bien la autoestima es una, existen diferentes ámbitos de los que se compone, que permiten estudiarla de manera particular respecto a cada uno de ellos.

Coopersmith (1967), diseñó un instrumento que permite medir cada uno de estos ámbitos (escolar, social, familiar, emocional y académico), lo que facilita el conocimiento de la autoestima de los alumnos en cada uno de estos sectores. Dicho instrumento fue aplicado a los alumnos de primer semestre del CB, cuyos resultados revelaron que el 53.33% de los alumnos manifestaron tener mucha o alta autoestima escolar, estos datos mostraron tener relación con el promedio escolar, ya que los alumnos con mucha o alta autoestima registraron promedios escolares de 9 y 10. De la misma forma ocurrió con el 30% de los sujetos cuya autoestima fue normal y sus promedios de 8 y 9.

Por otra parte, los alumnos que mostraron bajos índices de autoestima escolar (16.55%), también registraron bajos promedios (6 y 7) y materias reprobadas, así también escalas de poca o baja autoestima en los ámbitos emocional, social y familiar.

Asimismo, las observaciones realizadas dentro del aula, me permitieron constatar que los alumnos con poca (baja) autoestima son menos participativos, entregan menos tareas escolares, les cuesta trabajo socializar con los compañeros, entre otros, a diferencia de los alumnos que registran mucha autoestima (alta) y normal, y que participan en clase, cumplen con sus labores, son seguros y dispuestos.

Lo anterior lo podemos comprobar también con la información ofrecida por Branden (1997) al afirmar que una persona con mucha (alta) autoestima: tiene confianza en su propia competencia, **tiene fe en sus propias decisiones**, se siente orgulloso de sus habilidades y capacidades, **toma las situaciones críticas como pruebas o situaciones para aprender y asume sus responsabilidades**; estas características fueron observadas en los alumnos de autoestima alta, sobre todo las resaltadas.

En cambio los alumnos con poca o baja autoestima, se caracterizaron por: no tomar decisiones, no se aprecian a sí mismos, tienen dificultades para relacionarse con los demás, son poco participativos y los juicios de otros les afectan demasiado. Como se pudo observar en el estudio de caso, los alumnos que poseen poca autoestima escolar (baja), tienen por consecuencia un concepto pobre de sí mismos que los hace creer y sentirse incapaces de realizar sus labores escolares con éxito y satisfacción.

Por lo general, los alumnos con poca (baja) autoestima escolar son etiquetados por sus compañeros como "burros", "inútiles", "flojos" e "incapaces", de acuerdo a las observaciones realizadas en el salón de clase, éstos jóvenes también son relegados por el grupo, pocos quieren formar equipo con ellos, son víctimas de sobre nombres y burlas lo que ocasiona que su autoestima escolar se reduzca aún más.

De igual manera, se observó que los profesores también juegan un papel muy importante dentro de este proceso ya que en el salón de clases, muchas veces en lugar de motivar y ayudar a los alumnos con poca o baja autoestima, son

generadores de oportunidades para un número mayor de mofas; por ejemplo, si el maestro pasa al pizarrón a un alumno y éste comete un error, si en lugar de corregirlo de una manera amable, lo pone en evidencia frente a sus compañeros o también lo etiqueta llamándolo "burro" o "flojo", el joven en lugar de encontrar un apoyo, opta por tomar como característica propia la inutilidad, ya no sólo cree que éste es un juicio externo, sino que lo vuelve suyo y ahora forma parte de su autodefinición. Al respecto, Grieger (1975: 68) afirma que: "Otros factores como la constante confrontación con la vida académica obliga al adolescente a una continua y progresiva identificación de sus capacidades y aptitudes." Cabe destacar que no se considera que sean los maestros los principales y únicos responsables de la poca o baja autoestima escolar de los alumnos ni de los índices de reprobación, sin embargo, si se considera al profesor un factor decisivo respecto a estos temas.

Se pudo notar también que en el nivel medio superior, algunos profesores pocas veces estimulan la parte afectiva de los alumnos, porque no toman en cuenta las características propias de un adolescente, se tiende a verlos como adultos o aún como niños irresponsables y rebeldes, olvidando que "...no conviene a los maestros ni a los padres ignorar que la rebeldía del adolescente contra ciertos preceptos rígidos de la vida doméstica es un proceso de autodefensa, de autorrealización, de conquista de la autonomía de la personalidad, de la construcción de su **autoestima**." (Leão, 1990: 134)

Esta situación ocasiona que los alumnos con poca o baja autoestima no encuentren oportunidades ni espacios para mejorar su autoconcepto y por consecuencia su rendimiento escolar. Y en el caso de algunos profesores no asumen ni comparten el compromiso de la construcción de la identidad con el alumno.

Durante los registros en el salón de clases predominó la conducta de los maestros que sólo se limitan a impartir su clase y pocas veces prestan atención a los sentimientos de los alumnos, no revisan tareas, no realizan comentarios constructivos en pro de los deberes escolares o el trabajo en clase, no fomentan la participación voluntaria, entre otros, por lo que los alumnos van perdiendo el interés por realizar sus deberes; esta situación se logra evidenciar aún más en el caso de

la maestra de Taller de Lectura y Redacción que apoda, regaña, amenaza e insulta a los educandos.

Este tipo de prácticas no contribuye a que los alumnos con poca o baja autoestima logren mejorarla e incluso, también, repercute en los que poseen una autoestima alta ya que no favorece la conservación de la misma. Es por ello que se considera al profesor con tal importancia en la construcción, mejora o deterioro de la autoestima de los educandos.

### **3.2 LA IMPORTANCIA DE LA FAMILIA EN LA PARTICIPACIÓN DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.**

Como se pudo estudiar, uno de los ámbitos de la autoestima lo conforma la familia, ésta es parte fundamental de la formación de los hijos y lo continúa siendo durante la adolescencia. Hans Moritz (1969: 50), afirma que:

La familia es el espacio vital en el que se echan los cimientos para la activación de la conciencia y de los sentimientos. Todo en ella es significativo para la estructuración de la conciencia y para su inmersión en el mundo: las percepciones positivas o negativas de las cosas y las personas dependen de la internalización positiva o negativa que el niño haya realizado de las figuras que integran el ámbito familiar.

Con base en las entrevistas realizadas a los alumnos se pudo notar que en muchos casos, esto es olvidado por los padres y tienden a creer que los jóvenes deben continuar su camino solos, son pocos los padres que acuden a dar seguimiento a la situación académica de sus hijos o que se preocupan por su disciplina; y lo que es aún más delicado es que son pocos los padres que supervisan las tareas escolares de sus hijos o muestran interés por ellos, olvidando que en la adolescencia, a pesar de los cambios sociales que acompañan a este periodo, la familia mantiene su influencia en el mejor o peor ajuste social del hijo.

La familia es pues, parte importante en la formación de una autoestima del adolescente ya que dependiendo del tipo de hogar donde se desarrolle, será el nivel de autoestima que manifieste.

Durante las entrevistas realizadas a los alumnos con poca o baja autoestima, se detectó que la mayoría de ellos declaraban atravesar por una etapa de conflictos familiares, lo que generaba distracción y problemas de conducta en éstos jóvenes.

Al respecto, Buelga (2001: 20), afirma que: "La familia incide en la autoestima de los hijos a través del tipo de apego establecido (seguro, inseguro o desapego), el tipo de dinámicas familiares y las prácticas de socialización familiar."

En los resultados arrojados por las entrevistas, se encontró que los alumnos con poca o baja autoestima manifiestan una disciplina familiar autoritaria, en donde los padres presentan poco interés por las actividades que realizan los hijos, manifiestan exceso de castigos y regaños, y en ocasiones abusos de autoridad.

Otro factor que sin duda se ve reflejado en la poca o baja autoestima, es la falta de comunicación y convivencia familiar ya que en algunos casos se observó que los padres casi no tienen tiempo para convivir y comunicarse con sus hijos, estos datos se pudieron conocer gracias a la aplicación del cuestionario para padres y las entrevistas.

De igual manera, en el otro caso, pudimos observar que la comunicación entre los padres es poca en ocasiones nula, por lo tanto, al existir conflictos entre ellos, la relación con los hijos resulta también dañada ya que "...al ser la familia un sistema totalitario, el cambio en uno de los elementos del sistema provocará un cambio en la totalidad del mismo." (Datz, 1983: 3).

El padre y la madre se delegan el uno al otro la responsabilidad del cuidado de los hijos y dedican un tiempo mayor a sus conflictos personales y conyugales, restándole importancia a la relación padres-hijos, sin tomar en cuenta que: "...en la

adolescencia el cariño de los padres permanece como uno de los determinantes más importantes en la formación de la autoimagen." (O'Koon, 1997: 24)

Por otra parte, se observó que los alumnos con mucha o alta autoestima, poseen también una buena relación familiar que les permite el desarrollo de habilidades y aptitudes, así como la mejora de su autoestima tal y como lo comprobaron también Gutiérrez y Musito (1984) en un estudio que realizaron en el cual constataron que: "La interacción paternofamiliar basada en el apoyo tiene en la expresión de la autoestima del hijo, puesto que este estilo de disciplina es la que más la potencia."

A este respecto, se pudo comprobar durante las entrevistas realizadas que los alumnos con mucha (alta) autoestima tienen buena comunicación con sus padres y éstos a su vez, muestran interés no sólo por la cuestión académica de sus hijos, sino que además toman en cuenta sus deseos y opinión en casa.

Bajo estas circunstancias, se puede considerar que los hijos alcanzarán un desarrollo integral y lograrán la potenciación de todas sus habilidades y aptitudes, logrando convertirse así en adultos responsables y plenos.

Por lo que es importante situar el apoyo familiar dentro del contexto general de la red social del adolescente y de los padres, la satisfacción marital, la competencia paterna percibida y el nivel de apoyo que ellos reciben incide de forma directa en el apoyo que ofrecen a los hijos adolescentes.

De esta manera, se destaca la importancia que tienen los padres en el proceso educativo de los hijos, por lo que es necesario crear vínculos mayores en la relación padres-escuela para lograr incidir en la formación integral de los alumnos y por ende, en su rendimiento académico y establecer un trabajo en conjunto de padres, maestros y orientadores a favor de los educandos ya que "...uno de los problemas con que nos topamos en la práctica psicopedagógica es el obstáculo de intentar abordar la situación de un alumno que no aprende sin incluir un trabajo con su familia." (Dabas, 1998:64)

Por tal motivo, la función del orientador de carácter preventivo y remedial con respecto a la familia, adquiere una importancia mayor.

### **3.3 LAS FUNCIONES DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN Y EL ORIENTADOR ESCOLAR**

Para lograr el objetivo de la formación integral, las instituciones a nivel medio superior, han creado materias como la de Orientación Educativa que permiten mantener un equilibrio en la formación que reciben los educandos. De acuerdo con Loredo (1962: 41):

La orientación es la ayuda que recibe el sujeto para pensar o para realizar planes que le beneficien, su finalidad es contribuir a localizar las soluciones de los diversos problemas del hombre, familiarizarlo con sus propias fuerzas y limitaciones, ayudarlo a aprender maneras más efectivas de comportamiento, en cualquiera de las áreas que comprende la creación humana.

Bajo este ideal, el Colegio de Bachilleres, desde su fundación, decidió crear un Departamento de Orientación Educativa que contribuyera y apoyara a la formación de sus educandos; sin embargo, este no sólo atendería la demanda de los jóvenes en diferentes aspectos, también lo haría con los padres y maestros.

Desgraciadamente, con el paso del tiempo, dichas normas y funciones institucionales bajo las cuales se fundó el Departamento, se han limitado a estar escritas en un papel ya que en la práctica, muy pocas de ellas son cumplidas.

El Plantel No. 16 "Tláhuac" del Colegio de Bachilleres sólo cuenta con 2 orientadoras en el turno matutino, una de medio tiempo y otra de tiempo completo cuya descarga horaria dedica el mayor número de horas a la docencia y sólo se asignan las horas libres (que en ocasiones se reducen a dos por día), al trabajo de gabinete y actividades restantes.

En las entrevistas realizadas a las orientadoras, manifestaron estar conscientes de que no se le dedica el tiempo necesario a cada actividad, e incluso en ocasiones no se cubren las demandas del departamento debido a la excesiva carga de trabajo y al número tan limitado de personal para hacerlo.

Sabemos que la orientación juega un papel muy importante en el nivel medio superior ya que en éste se encuentra una población especialmente susceptible: los adolescentes, que, como vimos en los capítulos anteriores, atraviesan por cambios drásticos no solo físicos y cognitivos, también emocionales. De acuerdo con Super (1959: 81):

La orientación es el proceso de ayuda hacia la persona para desarrollar y aceptar una imagen integral adecuada de sí mismo y de su rol en el mundo del trabajo, comprobar este concepto frente a la realidad y convertirla en un hecho para satisfacción de sí mismo y para la sociedad.

En el Colegio de Bachilleres, el objetivo de la orientación escolar, se centra más en actividades de tipo académicas como la comprensión lectora, la solución de problemas matemáticos, entre otras, y son pocas, de hecho casi nulas, las actividades que se realizan en pro del desarrollo de su imagen integral como lo establece Super.

De acuerdo con el Modelo educativo del Colegio de Bachilleres, el área de Orientación Escolar, se debe abocar a la realización de actividades de orden académico que coadyuven a la **formación integral** del estudiante, en este sentido, encontramos gran similitud con lo citado anteriormente y establecido por Super (1959), por tal motivo, a continuación enlistaré las actividades que debe realizar el Orientador Escolar Institucional del CB, y las observaciones que se hicieron al respecto:

**3.3.1 Apoyar al estudiante para su integración a la Institución en cuando a su desarrollo escolar.** Para lograr tal objetivo, el orientador escolar en conjunto con los coordinadores de las diferentes áreas, llevan a cabo una plática informativa con los



estudiantes de nuevo ingreso para darles a conocer las instalaciones, servicios, misión y visión institucional.

**3.3.2 Promover en el estudiante el desarrollo de habilidades cognitivas, métodos, técnicas y estrategias.** Para tal efecto, en la materia de orientación, se trabaja con un manual de comprensión de textos en donde se enseña a los alumnos diferentes técnicas para antes, durante y después de la lectura; cabe destacar que este material es lo único con lo que se trabaja durante el semestre y no se abordan temas propios de la adolescencia como lo son adicciones, educación sexual, métodos anticonceptivos, autoestima, entre otros, que resultan importantes para los jóvenes, lo que genera falta de información y falta de contribución al ámbito personal del joven.

**3.3.3 Propiciar en el estudiante una reflexión amplia sobre sus intereses vocacionales considerando, además de sus intereses personales, sus posibilidades de éxito en el sistema de educación superior y en el contexto de las necesidades económicas y sociales del país.** En este caso, la labor de las orientadoras se limita a una plática informativa para los alumnos de tercer semestre sobre las capacitaciones con las que cuenta el plantel y la realización de una feria profesiográfica a la cual acuden varias universidades que instalan sus stands en las instalaciones del plantel y exponen su oferta educativa. Sin embargo, no se realizan asesorías personalizadas o algún tipo de orientación vocacional y aunque la Institución cuenta con un instrumento de intereses vocacionales, llamado Orienta-t, pocos alumnos lo conocen y además no se le hace ningún tipo de difusión.

**3.3.4 Apoyar al estudiante en el análisis de los factores que optimicen su desarrollo integral.** Este punto a pesar de ser el último, para el

propósito de esta investigación, resulta el más importante ya que dentro de éste podríamos ubicar el eje central en el cual gira este estudio de caso: el fortalecimiento de la autoestima. Durante las observaciones efectuadas a las orientadoras, se pudo notar que no se realizan actividades para lograr esta meta, esta responsabilidad es delegada al Departamento de Actividades Paraescolares quien se encarga de realizar quehaceres deportivos y artísticos, los cuales si bien logran contribuir al mejoramiento de la autoestima, como lo vimos en el caso particular de Ariana, a quien el ser parte de la selección de fútbol le permitió una mejor adaptación a su nueva escuela y un impacto positivo en su autoestima escolar; lamentablemente, este departamento no tiene contemplado y no forma parte de sus objetivos el trabajo con padres de familia y el seguimiento y mejoramiento del rendimiento escolar.

Por lo tanto, podría decirse que sus aportaciones en pro de la autoestima se logran de manera indirecta y sin una intención y objetivo específico. Por lo que se debe destacar la importancia que tiene el hecho de que el Departamento de Orientación genere formas de intervención al respecto.

Cabe destacar que yo misma fui testigo del el enorme esfuerzo que realiza la encargada del Departamento de Orientación, por la consecución de cada uno de estos objetivos, dedicando incluso tiempo extra (que no le es pagado). Sin embargo, las limitaciones institucionales son muchas y no se cuenta con el mismo interés por parte de su compañera, quien en muchas ocasiones, ni siquiera cumple con sus horas frente a grupo.

Esta situación permite recordar lo que Reppetto (1976: 101), establece sobre la constitución del Departamento de Orientación Educativa: "El Departamento de Orientación está constituido por un conjunto de personas que tienen a su cargo la

responsabilidad de la educación en un área determinada y su creación se justifica en orden a la división de las funciones educativas."

A este respecto, la institución o en este caso, el plantel, debería de contar con lineamientos que regulen las funciones de las orientadoras de acuerdo a su número de horas y tipo de contratación y supervisión de las mismas, desgraciadamente al no existir esto, la orientadora de medio tiempo, no se compromete con los objetivos ni las actividades del departamento ocasionando así, como lo dice el autor anteriormente mencionado, que no exista una división de funciones que permita el óptimo desempeño del Departamento de Orientación y recaiga en una sola persona las múltiples actividades por realizar. Al respecto, mi propuesta es realizar una reorganización de las tareas y actividades que se realizan en el Departamento de Orientación Escolar y la supervisión de las mismas, así como la redistribución del número de horas dedicadas a cada actividad.

Lo anterior me permite destacar la importancia que tiene el que el orientador considere las coordenadas (mencionadas en el Capítulo I) dentro de las que se enmarca la acción educativa que define el contexto en el que el alumno ha de aprender.

De acuerdo con Tapia (1997), la segunda coordenada cobra vital importancia ya que establece los objetivos generales en relación con los cuales la acción educativa pretende que los alumnos progresen, éstos son:

- Conseguir un desarrollo óptimo de las propias capacidades psicomotrices.
- Conseguir que aprendan a pensar ante los múltiples problemas con que han de enfrentarse.
- Conseguir que alcancen un *equilibrio emocional estable basado en la valoración positiva de sí mismos* y en la adquisición de estrategias adecuadas para afrontar las dificultades y tensiones generadas por la experiencia diaria.

- Conseguir que aprendan a relacionarse y a comportarse adecuadamente en el contexto social.
- Conseguir que adquieran las capacidades necesarias para su inserción e integración socio-laboral.

Por lo que con lo mencionado anteriormente, se puede señalar que ante tales objetivos, el Departamento de Orientación Escolar, necesita generar estrategias de intervención ya que en su mayoría, dichos objetivos no son conseguidos.

Pese a la importancia que tiene la materia de Orientación Educativa y que ya se ha destacado anteriormente, el Plan de Estudios del Colegio de Bachilleres dedica un número mayor de horas a materias como: Cálculo, Estadística, Química, Física y Matemáticas ya que se consideran más importantes y tienen un mayor número de créditos; por lo que se propone dar a esta materia la misma importancia que las demás.

La materia de Orientación Educativa, no cuenta con un valor curricular y sólo se imparte a los alumnos de primer semestre dos horas por semana. Esta materia a diferencia de las otras, tampoco cuenta con un programa propio de la asignatura, sin embargo, a lo largo del semestre se trabaja con un material didáctico diseñado para desarrollar estrategias para la comprensión de textos, al final del semestre los alumnos reciben una constancia de participación en el curso que les servirá para obtención de su certificado.

Los jóvenes que no acreditan el curso, pueden acudir al Departamento de Orientación Escolar para saber las opciones que tienen, quienes dependiendo de la disponibilidad de horario de las orientadoras reciben asesorías individuales y su acreditación depende de la resolución de uno de los diferentes fascículos con los que cuenta el Departamento de Orientación como son: solución de problemas, toma de decisiones y comprensión de textos.

Lamentablemente y pese al enorme esfuerzo por atender a estos alumnos, no se cuenta con el tiempo necesario para hacerlo por lo que ellos se ven limitados a entregar el manual resuelto y engargolado sin contar con un espacio para aclarar sus dudas.

Otro aspecto importante que corresponde al Departamento de Orientación (D.O.) es el trabajo conjunto con profesores, de acuerdo con Chaparro (1962: 38) "...dentro de la institución, la Orientación Educativa es una ayuda proporcionada a los maestros y alumnos, a los maestros para significar y evaluar su trabajo así como despertar su interés en una superación profesional..."; asimismo, los lineamientos institucionales establecen que el D.O. cumpla con atención a los profesores, sin embargo en el Plantel No. 16 del C.B. esta tarea no se realiza, ya que no se trabaja de ninguna forma con el profesorado.

Por tal motivo, se considera oportuna y necesaria la generación de un taller que incluya a los profesores y les recuerde la importancia de su desempeño en el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como su contribución en el fortalecimiento de la autoestima de los educandos, pues como pudimos constatar en el apartado anterior, muchos de los profesores no están conscientes de la importancia de su labor.

De esta manera, el Departamento de Orientación escolar podría cumplir con su objetivo en cuanto al trabajo conjunto con padres y maestros, recordando que éstos son agentes indispensables en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos y que no se puede mejorar su contexto si no son tomados en cuenta.

## CONCLUSIONES

Con base en las observaciones realizadas en el Plantel No. 16 del Colegio de Bachilleres, y a los instrumentos aplicados, se puede concluir que si bien es cierto que la adolescencia es una etapa de dificultosos cambios en los que el joven atraviesa por momentos de rebeldía, conflicto, crecimiento, evolución, reformulación de su imagen, entre otros, también es cierto que en muchas ocasiones esta transición se complica más debido a la falta de comprensión y comunicación con padres y maestros.

Durante este periodo de crecimiento, aunados a los cambios físicos y psicológicos, el joven se encuentra en la búsqueda de una identidad propia y en la construcción de un autoconcepto más sólido y fuerte, mismo que es influenciado (en menor medida que en la niñez) por los comentarios y conductas de padres, maestros y compañeros. Por tal motivo, la familia y la escuela constituyen contextos de socialización muy importantes para los adolescentes que contribuyen en gran medida a la formación de la autoestima del adolescente.

En el caso del Plantel No. 16, se pudo observar que los alumnos que poseen autoestima normal y alta (mucho), también presentan buenas calificaciones, son participativos en clase, cumplen con sus trabajos escolares, les gusta enfrentar y asumir responsabilidades y no tienen miedo de exponer algún tema frente al resto de sus compañeros. Por otra parte, también muestran una relación familiar estable con una buena comunicación padres-hijos, generando así que su autoestima familiar y escolar sea mucha o alta también.

Sin embargo, los alumnos que poseen poca o baja autoestima, presentan calificaciones bajas, son tímidos, no participan en clase, tienen miedo de exponer

no cumplen con sus trabajos escolares y no se esfuerzan por mejorar; tienen dificultad para socializar con el resto de sus compañeros y complicaciones para hacer nuevos amigos.

En cuanto al ámbito familiar, evidencian una defectuosa convivencia y comunicación con sus padres y el resto de los integrantes.

Gracias a la aplicación del Inventario de Autoestima de Coopersmith, se pudieron conocer a detalle los ámbitos de la autoestima (familiar, escolar, social, general), lo que permitió un panorama más detallado de la situación de cada alumno como lo pudimos observar en las características anteriormente mencionadas. Asimismo, las entrevistas constituyeron una fuente de información importante que favoreció la ampliación de la información de los inventarios y cuestionarios aplicados.

Lo anterior, permite resaltar la importancia que cobra el fortalecimiento de la autoestima en los adolescentes en contribución a su rendimiento escolar, así como la trascendencia de la participación a este efecto de los padres y maestros. Por tal motivo, se considero oportuna la generación de una propuesta para llevar a cabo un taller que permita generar espacios de reflexión en pro de la autoestima de los adolescentes.

De igual manera, se pudo destacar el alcance que tiene el buen funcionamiento del Departamento de Orientación Escolar y la tarea del orientador.

En este caso, el funcionamiento del Departamento de Orientación Escolar se complica debido a que es una sola persona quien asume la responsabilidad y demandas del mismo, pese a estar contratadas dos orientadoras escolares.

Esta situación me permitió corroborar el enorme compromiso y vocación que requiere el ser orientador, ya que si bien es cierto que se cuentan con carencias y limitantes institucionales, también lo es que el ser parte de una institución

escolar requiere disciplina, respeto y cumplimiento de deberes para con los alumnos.

Por tal motivo, la generación de medidas de intervención y de propuestas a la función orientadora cobra vital importancia y se convierte en un foco de atención para las actuales generaciones de estudiosos educativos como lo es una servidora. Hablar de orientación se convierte entonces en un reto, en una necesidad de reforma, en una sed de propuestas, pero sobre todo en una urgencia de compromiso y amor por la profesión.

El llevar a cabo este estudio, me permitió enfrentarme con mis carencias académicas, ya que si bien es cierto que la universidad y en específico mi campo de concentración me dotó y proporcionó de herramientas teóricas, considero que hubo cierto desfase con respecto a la práctica, lo que en ocasiones limitaba mi desempeño como pedagoga. Algunas veces llegué a sentir la desesperación que A. Makárenko refería en su poema pedagógico al no encontrar teoría alguna que le permitiera establecer disciplina en la colonia Gorki, pues yo también me enfrentaba a situaciones como la impotencia ante la falta de compromiso de algunos colegas, los abusos de autoridad por parte de los maestros, la apatía de los alumnos y las autoridades ante los proyectos nuevos, la falta de recursos materiales, entre otros, que mi formación académica recibida hasta el momento, no me permitió resolver; por lo que el apoyo de mi asesor, profesores y colegas, se volvió fundamental en esos casos.

Fue entonces cuando comprobé la importancia que tiene el que en la escuela podamos formarnos integralmente, no sólo estimular nuestra memoria con datos fechas, etc., sino también ocuparnos de los sentimientos y pensamientos.



Si bien es cierto que nuestro Sistema Educativo Nacional requiere reformas, renovaciones y propuestas, también es cierto que se requiere educadores comprometidos y conscientes que las generen.

El haber realizado este estudio de caso en una escuela pública me permitió reconocer las necesidades educativas que ella tiene pero también su enorme importancia al ofrecer calidad educativa a millones de jóvenes deseosos de continuar su formación académica.

De igual manera, como egresada de una institución pública, no puede dejar de mirar los beneficios que de ella recibí pero sobre todo, dejar de recordar las enseñanzas y aprendizajes vividos en sus aulas, con sus maestros y personal administrativo, por lo tanto, el llamado a retribuir y contribuir a este beneficio del Estado como lo es la enseñanza pública es enorme, y cobra aún mayor importancia al ser precisamente este ámbito para el que me he formado, por tal motivo no puedo dejar pasar por alto la oportunidad de agradecer a esta Honorable Institución, el haberme abierto sus puertas para formarme como pedagoga, pero sobre todo, para aportar al beneficio del Sistema Educativo.

Sin duda, esta experiencia deja en mí enormes satisfacciones, pero también inquietudes y deseos de continuar actualizando y renovando mis conocimientos, es decir, continuar preparándome para poder hacer frente a lo que mi profesión me demande.

Puedo decir, que este trabajo es una recopilación de esfuerzos, deseos, sentimientos, anhelos, emociones, inquietudes y miedos que estuvieron guardados durante cuatro años en las aulas de esta universidad y que hoy, están listos para ser enfrentados con la madurez y herramientas que en esas mismas aulas se recibieron.

**ALEXOS**

## **ANEXO I. MATERIALES EMPLEADOS EN EL ESTUDIO DE CASO.**

### **a) CUESTIONARIOS**

#### **CUESTIONARIO DE DATOS PERSONALES**

NOTA: El presente cuestionario tiene como objetivo obtener información que contribuya a la mejora de tu formación académica, por lo que tus respuestas serán confidenciales y utilizadas únicamente con fines estadísticos. De antemano, agradecemos tu valiosa colaboración.

1. Nombre:
2. Grupo:
3. Domicilio:
4. ¿Cuál fue tu promedio final en secundaria?
5. ¿El Colegio de Bachilleres fue tu primera opción?
6. Si respondiste que no a la pregunta anterior, escribe cuál fue tu primera opción.
7. Actualmente, ¿qué materias te resultan más difíciles?
8. ¿Por qué?

## CUESTIONARIO PARA PADRES

NOMBRE DEL PADRE, MADRE O TUTOR: \_\_\_\_\_

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

GRUPO: \_\_\_\_\_

NOTA: El presente cuestionario tiene como objetivo recolectar información que contribuya a la creación de estrategias para apoyar la formación académica de su hijo (a), por lo que agradecemos sus sinceras respuestas.

1. La relación con su hijo (a) es buena.  
a) Si                              b) No                              c) No sé
2. Se divierten cuando están juntos.  
a) Si                              b) No                              c) No sé
3. Su hijo (a) se incomoda en casa fácilmente.  
a) Si                              b) No                              c) No sé
4. Frecuentemente, espera demasiado de el o ella.  
a) Si                              b) No                              c) No sé
5. La relación de su hijo (a) con sus hermanos o demás integrantes de la familia es buena.  
a) Si                              b) No                              c) No sé
6. Su hijo (a) le ha manifestado el deseo de irse de casa.  
a) Si                              b) No                              c) No sé
7. Los comentarios que su hijo (a) hace sobre sí mismo son positivos  
a) Si                              b) No                              c) No sé
8. ¿Considera que su hijo tiene pocos amigos o dificultad de relacionarse con otras personas?  
a) Si                              b) No                              c) No sé
9. Generalmente su hijo (a) prefiere estar solo (a).  
a) Si                              b) No                              c) No sé
10. Su hijo siente vergüenza al pararse en frente o exponer  
a) Si                              b) No                              c) No sé
11. Es participativo en clases  
a) Si                              b) No                              c) No sé
12. Considera que su hijo (a) esta progresando en la escuela satisfactoriamente.  
a) Si                              b) No                              c) No sé
13. La relación de su hijo (a) con sus profesores es buena.  
a) Si                              b) No                              c) No sé
14. Frecuentemente nota hijo (a) desilusionado con su desempeño escolar.  
a) Si                              b) No                              c) No sé

## b) INVENTARIO DE AUTOESTIMA DE COOPERSMITH

### INVENTARIO DE COOPERSMITH

NOTA: El presente cuestionario tiene como objetivo recolectar información que contribuya a la creación de estrategias para apoyar tu formación académica, por lo que tus respuestas serán confidenciales.

INSTRUCCIONES: A continuación se presentan una serie de declaraciones;

- Si la declaración describe como te sientes usualmente pon una "x" en el paréntesis correspondiente en la columna de la frase "SI" (columna A) en la hoja de respuesta.
- Si la declaración no describe como te sientes usualmente, pon una "x" en el paréntesis correspondiente en la columna debajo de la frase "NO" (columna B) en la hoja de respuesta.

No hay respuestas **correctas o incorrectas, buenas o malas**, lo que interesa es solamente conocer que es lo que *habitualmente sientes o piensas*.

**Marca todas tus respuestas en la "Hoja de Respuestas" no escribas nada en el cuestionario.** Por favor recuerda anotar los datos que se te solicitan.

### CUESTIONARIO

1. - Paso mucho tiempo soñando despierto.
2. - Estoy seguro de mí mismo.
3. - Deseo frecuentemente ser otra persona.
4. - Soy simpático.
5. - Mis padres y yo tenemos una excelente relación y nos divertimos mucho juntos.
6. - Nunca me preocupo por nada.
7. - Me avergüenza (me da pena) pararme al frente para hablar.
8. - Desearía ser más joven.
9. - Hay muchas cosas acerca de mí mismo que me gustaría cambiar si pudiera.
10. - Puedo tomar decisiones fácilmente.
11. - Mis amigos disfrutan y se divierten cuando están conmigo.
12. - Me incomodo en casa fácilmente.
13. - Siempre hago lo correcto.
14. - Me siento orgulloso de mi trabajo académico en la escuela.
15. - Necesito siempre contar con alguien que me diga lo que tengo que hacer.
16. - Tardo mucho tiempo en acostumbrarme a cosas nuevas.
17. - Frecuentemente me arrepiento de las cosas que hago.
18. - Soy popular entre mis compañeros.
19. - Usualmente mis padres consideran mis pensamientos y sentimientos.
20. - Nunca estoy triste.
21. - Estoy haciendo el mejor esfuerzo para aprobar todas mis materias.
22. - Me doy por vencido fácilmente.
23. - Generalmente puedo cuidarme a mí mismo.
24. - Me siento suficientemente feliz.
25. - Preferiría relacionarme con personas menores que yo.
26. - Mis padres esperan demasiado de mí.
27. - Me caen bien y agradan todas las personas que conozco.
28. - Me gusta que los profesores me hagan participar e interroguen en clases.
29. - Me entiendo a mí mismo.
30. - Me cuesta comportarme como en realidad soy.
31. - Las cosas en mi vida están muy complicadas.
32. - Los demás compañeros y amigos casi siempre siguen mis ideas.

33. - Nadie me presta mucha atención en casa.
34. - Nunca me regañan o reprenden en casa.
35. - No estoy progresando en la escuela como me gustaría.
36. - Puedo tomar decisiones y cumplirlas.
37. - Realmente, no me gusta ser como soy.
38. - Tengo una mala opinión de mí mismo.
39. - No me gusta estar acompañado con otra gente.
40. - Muchas veces me gustaría irme de casa.
41. - Nunca soy tímido.
42. - Frecuentemente me incomodo en la escuela con mis labores académicas (los trabajos).
43. - Frecuentemente me avergüenzo de mí mismo.
44. - No soy tan bien parecido como otra gente.
45. - Si tengo algo que decir, generalmente lo digo.
46. - Los demás me molestan constantemente.
47. - Mis padres me entienden.
48. - Siempre digo la verdad.
49. - Mis profesores me hacen sentir que no soy gran cosa.
50. - A mí no me importa lo que me pase.
51. - Soy un fracaso.
52. - Me siento incómodo fácilmente cuando me regañan.
53. - En general las demás personas son más agradables que yo.
54. - Habitualmente siento que mis padres esperan más de mí.
55. - Siempre sé que decir a otras personas.
56. - Frecuentemente me siento desilusionado en la escuela frente a mis resultados académicos.
57. - Generalmente las cosas no me importan.
58. - No soy una persona confiable para que otros dependan de mí.

HOJA DE RESPUESTAS  
INVENTARIO AUTOESTIMA

NOMBRE: \_\_\_\_\_ .EDAD:.....

GRUPO:.....

FECHA : .....

| Preg. | SI<br>(columna A) | NO<br>(columna B) | Preg. | SI<br>(columna A) | NO<br>(columna B) |
|-------|-------------------|-------------------|-------|-------------------|-------------------|
| 1. -  | ( )               | ( )               | 30. - | ( )               | ( )               |
| 2. -  | ( )               | ( )               | 31. - | ( )               | ( )               |
| 3. -  | ( )               | ( )               | 32. - | ( )               | ( )               |
| 4. -  | ( )               | ( )               | 33. - | ( )               | ( )               |
| 5. -  | ( )               | ( )               | 34. - | ( )               | ( )               |
| 6. -  | ( )               | ( )               | 35. - | ( )               | ( )               |
| 7. -  | ( )               | ( )               | 36. - | ( )               | ( )               |
| 8. -  | ( )               | ( )               | 37. - | ( )               | ( )               |
| 9. -  | ( )               | ( )               | 38. - | ( )               | ( )               |
| 10. - | ( )               | ( )               | 39. - | ( )               | ( )               |
| 11. - | ( )               | ( )               | 40. - | ( )               | ( )               |
| 12. - | ( )               | ( )               | 41. - | ( )               | ( )               |
| 13. - | ( )               | ( )               | 42. - | ( )               | ( )               |
| 14. - | ( )               | ( )               | 43. - | ( )               | ( )               |
| 15. - | ( )               | ( )               | 44. - | ( )               | ( )               |
| 16. - | ( )               | ( )               | 45. - | ( )               | ( )               |
| 17. - | ( )               | ( )               | 46. - | ( )               | ( )               |
| 18. - | ( )               | ( )               | 47. - | ( )               | ( )               |
| 19. - | ( )               | ( )               | 48. - | ( )               | ( )               |
| 20. - | ( )               | ( )               | 49. - | ( )               | ( )               |
| 21. - | ( )               | ( )               | 50. - | ( )               | ( )               |
| 22. - | ( )               | ( )               | 51. - | ( )               | ( )               |
| 23. - | ( )               | ( )               | 52. - | ( )               | ( )               |
| 24. - | ( )               | ( )               | 53. - | ( )               | ( )               |
| 25. - | ( )               | ( )               | 54. - | ( )               | ( )               |
| 26. - | ( )               | ( )               | 55. - | ( )               | ( )               |
| 27. - | ( )               | ( )               | 56. - | ( )               | ( )               |
| 28. - | ( )               | ( )               | 57. - | ( )               | ( )               |
| 29. - | ( )               | ( )               | 58. - | ( )               | ( )               |

**c) CUADRO DE RESPUESTAS PARA LA ELECCIÓN DE LOS CANDIDATOS A ENTREVISTA.**

| NOMBRE    | NIVEL DE AUTOESTIMA ESCOLAR | PROMEDIO | RESPUESTAS AL CUESTIONARIO P/PADRES |    |    |    |            |    |    |    |    |         |    |    |    |       | RELACIÓN FAMILIAR | INVENTARIO DE COOPERSMITH |       |    |    |    |    |    |    |    |    |    | AUT.FAMILIAR |    |    |    |        |        |
|-----------|-----------------------------|----------|-------------------------------------|----|----|----|------------|----|----|----|----|---------|----|----|----|-------|-------------------|---------------------------|-------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--------------|----|----|----|--------|--------|
|           |                             |          | FAMILIAR                            |    |    |    | AUTOESTIMA |    |    |    |    | ESCOLAR |    |    |    |       |                   | 5                         | 5     | 12 | 26 | 33 | 40 | 38 | 11 | 39 | 7  | 28 |              | 35 | 49 | 56 |        |        |
|           |                             |          | 1                                   | 2  | 3  | 4  | 5          | 6  | 7  | 8  | 9  | 10      | 11 | 12 | 13 | 14    |                   | 5                         | 5     | 12 | 26 | 33 | 40 | 38 | 11 | 39 | 7  | 28 |              | 35 | 49 | 56 |        |        |
| ARIANA    | ALTO                        | 9        | si                                  | si | no | si | si         | no | si | no | no | no      | si | si | si | no    | BUENA             | si                        | si    | si | si | no | si | no | si | si | no | si | no           | no | si | no | no     | NORMAL |
| NELY      | ALTO                        | 9        | si                                  | si | no | si | si         | si | si | si | no | si      | no | si | si | si    | BUENA             | si                        | si    | no | no | no | no | si | si | no | no | si | no           | no | si | no | no     | ALTA   |
| LIZBETH M | ALTO                        | 9        | no                                  | no | se | si | si         | si | si | si | no | no      | si | si | si | no    | REGULAR           | si                        | si    | no | no | si | no | no | si | si | no | si | no           | no | si | no | no     | NORMAL |
| OMAR      | ALTO                        | 8        | si                                  | si | no | no | si         | no | si | no | no | no      | si | si | si | no    | BUENA             | si                        | si    | no | si | si | no | no | si | si | si | no | si           | no | no | si | no     | NORMAL |
| RUBI      | NORMAL                      | 8        | si                                  | si | si | si | si         | no | si | si | no | si      | no | si | no | se    | no                | BUENA                     | si    | si | no | si | no | no | si | si | no | si | no           | si | si | si | NORMAL |        |
| YAZMIN    | NORMAL                      | 9        | si                                  | si | no | si | no         | no | si | no | si | no      | si | si | si | si    | BUENA             | si                        | si    | no | si | no | si | no | si | no | no | si | si           | si | si | si | NORMAL |        |
| JAIR      | BAJO                        | 7        | no                                  | no | si | si | no         | no | si | no | si | si      | no | se | no | si    | si                | MALA                      | no    | no | si | si | no | no | si | no | si | no | si           | no | si | si | BAJA   |        |
| ANA       | NORMAL                      | 9        | si                                  | no | si | si | no         | no | si | si | si | si      | si | si | si | no    | MALA              | si                        | si    | no | si | si | no | si | si | no | no | no | no           | si | no | si | BAJA   |        |
| LOURDES   | NORMAL                      | 8        | si                                  | si | si | si | si         | no | si | no | no | no      | si | si | si | si    | BUENA             | si                        | si    | no | no | no | no | si | no | no | no | si | no           | si | no | si | ALTA   |        |
| JANET     | BAJO                        | 7        | si                                  | si | no | si | si         | no | si | si | si | si      | si | si | si | si    | REGULAR           | si                        | si    | no | si | no | si | no | si | no | si | si | si           | si | si | si | NORMAL |        |
| GENARO    | NORMAL                      | 9        | si                                  | si | no | si | si         | no | si | no | no | no      | se | si | no | se    | no                | REGULAR                   | si    | si | no | no | si | no | no | si | si | no | no           | si | no | no | NORMAL |        |
| ALE       | ALTO                        | 9        | no                                  | no | se | si | no         | si | si | si | si | no      | si | no | si | no    | se                | no                        | MALA  | si | si | no | si | si | no | no | si | si | no           | no | si | no | no     | BAJA   |
| ARELI     | ALTO                        | 8        | si                                  | si | no | si | si         | no | si | no | no | si      | no | si | no | se    | no                | BUENA                     | si    | si | no | si | si | no | si | si | no | si | no           | no | si | no | no     | NORMAL |
| LIZBETH   | NORMAL                      | 9        | si                                  | si | no | no | si         | no | no | se | si | no      | si | si | si | no    | BUENA             | no                        | no    | no | si | no | si | si | si | no | no | no | si           | no | si | no | NORMAL |        |
| ALI       | NORMAL                      | 8        | no                                  | no | se | si | no         | si | si | si | no | si      | no | se | no | se    | no                | MALA                      | si    | si | si | si | no | si | si | si | si | no | si           | no | no | si | BAJA   |        |
| ILSE      | ALTO                        | 8        | si                                  | si | no | no | si         | no | si | no | no | no      | si | si | si | no    | BUENA             | si                        | si    | si | si | no | si | no | si | no | no | no | no           | si | no | si | NORMAL |        |
| FABIOLA   | ALTO                        | 10       | si                                  | si | no | no | si         | no | si | no | no | si      | si | si | no | BUENA | si                | si                        | no    | no | no | no | si | si | si | si | no | no | no           | no | si | no | ALTA   |        |
| JOSIE     | ALTO                        | 9        | si                                  | si | no | si | si         | no | si | no | no | no      | si | si | si | no    | BUENA             | si                        | si    | no | si | no | no | no | si | si | si | si | no           | no | si | no | no     | ALTA   |
| JESUS     | ALTO                        | 9        | no                                  | no | se | si | si         | si | no | si | si | si      | no | se | no | se    | no                | MALA                      | no    | no | no | si | si | no | no | no | no | si | no           | no | si | no | no     | BAJA   |
| GABY      | NORMAL                      | 9        | si                                  | si | no | si | si         | no | si | no | no | no      | si | si | si | no    | BUENA             | si                        | si    | no | no | si | no | no | si | si | no | si | no           | si | no | si | ALTA   |        |
| KAREN     | NORMAL                      | 9        | si                                  | si | si | no | si         | no | si | no | si | si      | si | si | no | no    | BUENA             | si                        | si    | si | si | no | no | si | si | no | si | no | si           | no | si | no | NORMAL |        |
| FER       | BAJO                        | 7        | si                                  | si | si | no | si         | si | no | se | no | no      | no | si | si | si    | no                | REGULAR                   | si    | si | si | si | si | si | no | si | no | no | si           | si | no | si | BAJA   |        |
| TOMAS     | BAJO                        | 6        | no                                  | si | no | no | no         | no | si | si | no | no      | se | si | si | si    | no                | MALA                      | si    | si | no | si | si | no | no | si | si | no | no           | si | si | no | NORMAL |        |
| SANDRA    | BAJO                        | 7        | si                                  | si | no | no | no         | no | no | si | si | no      | si | no | no | se    | no                | REGULAR                   | no    | no | no | si | si | si | no | si | si | si | no           | si | no | no | NORMAL |        |
| MONSE     | ALTO                        | 9        | si                                  | si | no | si | no         | no | si | si | si | no      | si | si | si | no    | BUENA             | no                        | no    | no | si | no | no | no | si | si | no | si | no           | no | no | si | NORMAL |        |
| OSCAR     | ALTO                        | 10       | si                                  | si | no | si | si         | no | si | no | no | si      | si | si | no | BUENA | si                | si                        | no    | si | no | no | no | si | no | no | si | no | no           | no | si | no | ALTA   |        |
| ENRIQUE   | ALTO                        | 9        | si                                  | si | no | si | si         | no | si | no | no | si      | si | si | no | BUENA | si                | si                        | no    | si | no | no | no | si | si | si | no | no | no           | si | no | no | ALTA   |        |
| ALMA      | ALTO                        | 9        | si                                  | si | si | si | si         | no | si | no | no | si      | si | si | si | no    | BUENA             | si                        | si    | no | no | no | si | no | si | no | si | si | si           | no | no | si | NORMAL |        |
| KARLA     | ALTO                        | 9        | si                                  | si | no | no | si         | no | no | no | si | no      | no | se | si | no    | se                | si                        | BUENA | no | no | no | si | no | no | no | si | no | no           | no | no | si | NORMAL |        |
| SUSANA    | ALTO                        | 10       | si                                  | si | no | no | si         | si | si | no | no | no      | si | si | si | no    | BUENA             | si                        | si    | no | si | no | no | no | si | no | si | no | no           | si | no | si | ALTA   |        |



## **d) GUIONES DE ENTREVISTA**

### ENTREVISTA PARA ALUMNOS

1. ¿Cuál es tu nombre?
2. ¿Cómo te describes?
3. ¿Qué es lo que más te gusta de ti?
4. Y, ¿qué es lo que menos te gusta?
5. ¿Por qué?
6. ¿Cuáles consideras tus principales virtudes?
7. Y, ¿tus defectos?
8. Si pudieras cambiar algo de ti, ¿qué sería?
9. ¿Cómo es tu relación tu familia?
10. ¿Qué es lo que más te gusta de ella?
11. ¿Qué es lo que no te gusta?
12. ¿Existe alguna causa por la cual te incomodes en casa?
13. ¿Alguna vez pensaste irte de ella? ¿por qué?
14. ¿Crees que tus papas toman en cuenta tu opinión y tus sentimientos?
15. Si pudieras cambiar algo de tu familia, ¿qué sería?
16. ¿Cómo te sientes en la escuela?
17. ¿Por qué?
18. ¿Cómo describes tu desempeño académico?
19. ¿Consideras que podría ser mejor?
20. ¿Cómo te llevas con tus compañeros?
21. ¿Te resulta difícil hacer amigos?
22. En este momento, ¿que te faltaría para ser feliz?

## ENTREVISTA PARA PADRES

1. ¿Cuál es su nombre?
2. ¿Cuál es su ocupación?
3. ¿Cuántas horas al día trabaja?
4. ¿Cómo es su relación con su hija?
5. ¿Cuál es la actividad que más disfrutan realizar juntos?
6. Del uno al diez, ¿como calificaría la relación de su hija con los demás integrantes de la familia?
7. ¿Por qué?
8. ¿Conoce algún motivo por el cual su hija se incomode en casa?
9. ¿Alguna vez le ha manifestado el deseo de irse de casa? ¿por qué?
10. Si pudiera cambiar algo de su hija, ¿qué sería?
11. ¿Considera que en casa se toma en cuenta la opinión de su hija?
12. ¿Cómo describiría el desempeño escolar de su hija?
13. ¿Cree usted que podría ser mejor?
14. ¿Qué sería necesario para que sus calificaciones mejoraran?
15. ¿Cómo apoya a su hija académicamente?
16. Conoce algún por el cual su hija no se sienta cómoda en la escuela?
17. ¿Cuáles considera que son las principales 5 virtudes de su hija?
18. ¿Cuáles serían sus 5 defectos más destacables?
19. ¿Cómo describe a su hija?
20. ¿Qué espera de ella?

## ENTREVISTA PARA EL ORIENTADOR ESCOLAR

1. ¿Cuál es su nombre?
2. ¿Cuánto tiempo lleva laborando en la institución?
3. ¿Qué servicios proporciona el Departamento de orientación?
4. ¿A qué población atiende?
5. ¿Cuál es la población que solicita mayor atención del departamento?
6. ¿Qué tipos de programas utilizan para esta atención?
7. ¿Cuáles son sus funciones dentro del Departamento de orientación?
8. El tiempo que destina la institución para estos servicios, ¿son suficientes para ud.?
9. Los recursos destinados por la institución, ¿son suficientes para realizar sus funciones?
10. Como orientador, ¿cuál sería la tarea más importante?

## e) ENTREVISTAS REALIZADAS

### ENTREVISTA NO. 1

#### AUTOESTIMA BAJA

#### ENTREVISTA PARA ALUMNOS

1. ¿Cuál es tu nombre?

*Ma. Fernanda G.*

2. ¿Cómo te describes?

*Mmm...¿en que sentido?*

3. *En el sentido físico y emocional.*

*Mmm..Soy una persona que estudia y que le entra al desastre.*

4. ¿Qué es lo que más te gusta de ti?

*Mi carácter y mis ojos.*

5. Y, ¿qué es lo que menos te gusta?

*De que me revelo con mi papá, y pues... luego me trae consecuencias.*

6. ¿Cuáles consideras tus principales virtudes?

*De que a veces le hecho ganas a la escuela.*

7. Y, ¿tus defectos?

*Que luego me destrampo y soy un desmadre.*

8. Si pudieras cambiar algo de ti, ¿qué sería?

*Este pues...el no ser tan desmadrosa y dedicarme más al estudio.*

9. ¿Cómo es tu relación tu familia?

*Mmm..Normal*

10. ¿Qué es normal para ti?

*De que nos llevamos bien y a veces tenemos problemas*

11. ¿Qué es lo que más te gusta de ella?

*... Pues ahorita de que mi papá me esta apoyando.*

12. ¿Qué es lo que no te gusta?

*Que luego me peleo mucho con mi papá*

13. ¿Existe alguna causa por la cual te incomodes en casa?

*Sí, me incomoda vivir solamente con mi papá porque mi mamá falleció hace dos años y eso es lo que no me gusta.*

14. ¿Alguna vez pensaste irte de ella? ¿por qué?

*Sí,...pues por problemas familiares con mi papá*

15. ¿Crees que tus papas toman en cuenta tu opinión y tus sentimientos?

*Pues...algunas veces*

16. Si pudieras cambiar algo de tu familia, ¿qué sería?

*Pues de que nos lleváramos bien mi papá y yo.*

17. ¿Cómo te sientes en la escuela?

*Pues... bien*

18. ¿Por qué?

*Creo que le estoy echando ganas.*

19. ¿Cómo describes tu desempeño académico?

*Más o menos, porque hay algunas materias que no les entiendo, como matemáticas porque la materia se me hace complicada y el maestro no explica bien.*

20. ¿Consideras que podría ser mejor?

*Sí, si ya no le entro tanto a mi desastre.*

21. ¿Cómo te llevas con tus compañeros?

*Bien, con la mayoría tengo una buena relación.*

22. ¿Te resulta difícil hacer amigos?

*No, soy muy sociable.*

23. En este momento, ¿que te faltaría para ser feliz?

*Mi mamá*

**ENTREVISTA NO. 2**  
**(PADRE DE MA. FERNANDA)**

**ENTREVISTA PARA PADRES**

1. ¿Cuál es su nombre?

*Joaquín G.*

2. ¿Cuál es su ocupación?

*Chofer*

3. ¿Cuántas horas trabaja al día?

*Dependiendo del pasaje, Señorita, a veces 12 o más*

4. ¿Cómo es su relación con su hija?

*Pues..buena, Señorita, hasta ahorita la hemos llevado bien.*

5. ¿Cuál es la actividad que disfrutan más realizar juntos?

*Pues una o dos horas diarias, este, cuando tengo yo tiempo de terminar temprano de trabajar y llego hasta las 5 ò 6 de la tarde, un rato que estamos comiendo nada más, porque ya después ella se pone a hacer su tarea y ya no platicamos para nada. Si.*

6. Del uno al diez, ¿como calificaría la relación de su hija con los demás integrantes de la familia?

*Nada más somos ella y yo, le pondría 8*

7. ¿Por qué?

*Porque en realidad como le digo Señorita, la tengo que tolerar porque nada más estamos ella y yo, si no la consiento yo un poquito, quien la va a consentir, por eso.*

8. ¿Conoce algún motivo por el cual su hija se incomode en casa?

*Este..si, porque hay veces que yo soy muy duro con ella, y ella quisiera andar en la calle cuando no tiene clase y yo no la dejo, o sea que me dice ella que yo soy educado a la antigüita; y yo le digo sí, pero es bueno, no malo, si yo quisiera algo malo para ti, como vulgarmente se dice, te soltaría la rienda, pero tienes que tener gobierno, por eso, es la única forma de que se incomoda conmigo.*

9. ¿Alguna vez le ha manifestado el deseo de irse de casa? ¿por qué?  
*No, hasta el momento no.*

10. Si pudiera cambiar algo de su hija, ¿qué sería?  
*Este pues...lo único que yo trato es que se divierta un poquito, pero también siento que ella se enseña a ser responsable de sí misma, para que como yo le digo, para así mismo yo tenerle confianza hija, y salgas un rato, no este yo con el pendiente de que no llegas a la hora que yo te dije y te ande yo buscando, eso sería lo único, Señorita, cómo le diría yo... disciplina.*

11. ¿Considera que en casa se toma en cuenta la opinión de su hija?  
*Sí, si Señorita.*

12. cree que la relación con su hija podría mejorar?  
*Yo espero en Dios que sí, que en el transcurso del tiempo va a madurar y me va a entender lo que yo quiero para ella.*

13. o describiría el desempeño escolar de su hija?  
*Va bien, va bien hasta el momento.*

14. e usted que podría ser mejor?  
*Lo esta mejorando mucho desde que falleció su mamá, y ha mejorado muchísimo, es lo que yo veo.*

15. sería necesario para que sus calificaciones mejoraran?  
*Este....pues...la tolerancia, para que ella se sienta con mayor libertad.*

16. o apoya a su hija académicamente?  
*En todo lo que puedo, y ella misma ve que cuando no puedo es una cosa imposible, porque por mi trabajo no tengo un sueldo seguro a veces puedo ganarme \$100, a veces \$50 ó \$150, por eso Señorita.*

17. Conoce algún motivo por el cual su hija no se sienta cómoda en la escuela?  
*Pues la verdad, ahorita no se, no me he metido mucho con eso*

18. ¿Cuáles considera que son las principales 5 virtudes de su hija?  
*Pues, yo creo que la música, es una cosa que le gusta muchísimo*

19. ¿Cuáles serían sus 5 defectos más destacables?

*Que es muy amiguera, no le pueden decir nada porque ya quiere su casa aparte y es muy como le diría yo, es muy violenta, es agresiva, hay veces que hasta a mí se me pone al brinco y yo le digo: bájale, conmigo no, ni con tus amigos; debes de llevar las cosas bien, como vulgarmente decimos, lleva la fiesta en paz y vivirás feliz, tranquila.*

20. ¿Cómo describe a su hija?

*Pues es una muchacha responsable por sí misma, porque como le digo yo a ella, te tienes que enseñarte a ser responsable hija de ti misma y de mi y de tu casa, porque tu eres la que mandas en la casa, aunque yo este aquí y sea tu padre; en la calle ya mando yo, pero le digo que es muy responsable.*

21. ¿Qué espera de ella?

*Yo no espero nada, yo lo único que espero es que termine sus estudios y que tenga una carrera aunque sea corta, porque yo ya estoy viejo, ya le ando pegando a los 60 años, y que ella tenga con que defenderse.*

**ENTREVISTA NO. 3  
(SANDRA T. V.)  
AUTOESTIMA BAJA**

**ENTREVISTA PARA ALUMNOS**

1. ¿Cuál es tu nombre?

*Sandra V.*

2. ¿Cómo te describes?

*Mmm... Soy alta, de cabello largo y ojos café oscuros.*

3. ¿Qué es lo que más te gusta de ti?

*Este... yo creo... que mis manos y mis ojos.*



4. Y, ¿qué es lo que menos te gusta?

Mis piernas y mi cuerpo

5. ¿Por qué?

Pues porque mis piernas están muy flacas y yo estoy gorda.

6. ¿Cuáles consideras tus principales virtudes?

Mmmm... no sé... que estoy alta

7. Y, ¿tus defectos?

Que estoy gorda, un poco chaparra, no soy muy lista y soy enojona.

8. Si pudieras cambiar algo de ti, ¿qué sería?

Mis piernas, mi cuerpo y mi pecho....yyy.....mi cerebro, supongo y muchas otras cosas.

9. ¿Cómo es tu relación tu familia?

Pues....., más o menos.

10. ¿Qué es lo que más te gusta de ella?

Pues..., no sé.

11. ¿Por qué?

No se me ocurre nada

12. ¿Qué es lo que no te gusta?

Que mi mamá no me deje salir con mis amigos, que me ponga a hacer cosas que le corresponden hacer a ella y que mi papá no este con nosotras.

13. ¿Existe alguna causa por la cual te incomodes en casa?

Uuy, muchísimas, como ya le dije no me gusta que mi mamá me ponga de su empleada a limpiar la casa y cuidar a mi hermana y luego me da pena que me vean vender en su tienda.

14. ¿Alguna vez pensaste irte de ella? ¿por qué?

Si, por muchas cosas como ya le dije.

15. ¿Crees que tus papas toman en cuenta tu opinión y tus sentimientos?

No, si los tomaran en cuenta las cosas serían diferentes, no se hubieran divorciado, por ejemplo.

16. Si pudieras cambiar algo de tu familia, ¿qué sería?

Pues, que mis papas vivieran juntos y mi hermana no me molestara tanto.

17. ¿Cómo te sientes en la escuela?

Este, normal

18. ¿Qué es normal para ti?

Pues bien, vengo y estudio y así.

19. ¿Cómo describes tu desempeño académico?

Regular

20. ¿Consideras que podría ser mejor?

Si.

21. ¿Cómo te llevas con tus compañeros?

Regular

22. ¿Te resulta difícil hacer amigos?

Dependiendo, si ellos quieren pues no, pero si se aprietan y eso, pues si

23. En este momento, ¿que te faltaría para ser feliz?

Pues ya le dije, que mis papas estuvieran juntos y cambiaran conmigo

**ENTREVISTA NO. 4  
(MADRE DE SANDRA)**

**ENTREVISTA PARA PADRES**

1. ¿Cuál es su nombre?

*Irma T.*

2. ¿Cuál es su ocupación?

*Comerciante*

3. ¿Cuántas horas trabaja al día?

*Dependiendo mucho de la temporada, en ocasiones 10, o por ejemplo en Navidad y Reyes a veces todo el día.*

4. ¿Cómo es su relación con su hija?  
*Sinceramente maestra, no muy buena.*
5. ¿Cuál es la actividad que disfrutan más realizar juntos?  
*Pues, a ella le gusta mucho ir de compras, pero a mi me gustaría que me ayudara mas en la tienda*
6. Del uno al diez, ¿como calificaría la relación de su hija con los demás integrantes de la familia?  
Hay maestra, pues yo le pondría 6
7. ¿Por qué?  
*Con su papá convive cada ocho días, porque nos divorciamos y me comenta que se divierte con él, por eso luego se quiere ir a vivir con él, pero con su hermanita casi no se lleva, todo el tiempo están peleando y le grita mucho, no le gusta cuidarla y se enoja cuando le pido que se quede con ella, solo muy de vez en cuando la lleva por un helado o algo así, pero es muy raro y conmigo se enoja mucho porque no le doy permiso de salir mucho con su novio o quedarse muy tarde en las fiestas pero a mi me preocupa que le pase algo o que le hagan algo, ella no entiende que es por su bien.*
8. ¿Conoce algún motivo por el cual su hija se incomode en casa?  
*Si, porque su papá y yo no vivimos juntos y porque le pido que me ayude a atender la tienda o porque le toca hacer el quehacer o cuidar a su hermana, eso no le gusta.*
9. ¿Alguna vez le ha manifestado el deseo de irse de casa? ¿por qué?  
*Si, cuando le dije que me iba a separar de su papá y cuando se enoja conmigo me dice que mejor se quiere ir con su papá.*
10. Si pudiera cambiar algo de su hija, ¿qué sería?  
*Ay maestra, yo creo que su carácter y que me entendiera y ayudara más.*
11. ¿Considera que en casa se toma en cuenta la opinión de su hija?  
*Si, yo siempre la tomo en cuenta y yo creo que su papá también porque la consiente mucho.*
12. ¿Ud. cree que la relación con su hija podría mejorar?

*Yo creo que sí, pero también es necesario que su papá ponga de su parte, si no de otra manera las cosas van a seguir igual.*

13. ¿Cómo describiría el desempeño escolar de su hija?

*Pues regular, casi no veo que haga tarea y le cuesta mucho trabajo levantarse para ir a la escuela.*

14. ¿Cree usted que podría ser mejor?

*Pues si le echara más ganas y no fuera tan floja, yo creo que sí, maestra.*

15. ¿Qué sería necesario para que sus calificaciones mejoraran?

*Que pusiera más interés, no pasara tanto tiempo con el novio ni con su papá porque luego su papá la consiente mucho y no le dice nada cuando reprueba y no pasa los exámenes y hasta por eso luego ella se quiere ir a vivir con él y yo no se que hacer porque de nada vale lo que yo le diga si su papá la deja hacer lo que quiere.*

16. ¿Cómo apoya a su hija académicamente?

*Pues diciéndole que haga su tarea y comprándole sus útiles y materiales que necesita en la escuela, porque de otra manera no la puedo apoyar maestra, ella no ve todo lo que hago para que este bien.*

17. ¿Conoce algún motivo por el cual su hija no se sienta cómoda en la escuela?

*Si, que quiere ropa como la de sus amigas y cosas como las que traen ellas, y la verdad maestra, yo no se la puedo comprar.*

18. ¿Cuáles considera que son las principales 5 virtudes de su hija?

*Perseverante, amiguera y bonita*

19. ¿Cuáles serían sus 5 defectos más destacables?

*Ay maestra, me salió muy enojona, no me ayuda en casa, pasa mucho tiempo con su novio, es muy rebelde y a veces grosera.*

20. ¿Cómo describe a su hija?

*Es una niña bonita pero en ocasiones grosera y enojona, cuando se lo propone puede ayudar en la casa pero en ocasiones se deja influenciar mucho por otras personas.*

21. ¿Qué espera de ella?

*Pues que de esperar maestra, que me comprenda, me ayude, sea una buena hija, que entienda que lo que hago es por ella y su hermana.*

#### ENTREVISTA NO. 5

**ARIANA H.  
(AUTOESTIMA ALTA)**

#### ENTREVISTA PARA ALUMNOS

1. ¿Cuál es tu nombre?

*Ariana H. G.*

2. ¿Cómo te describes?

*Soy perseverante, me gusta mucho el fútbol, soy deportista y estudiosa.*

3. ¿Qué es lo que más te gusta de ti?

*Que tengo habilidad para el deporte, que soy buena para el estudio y para escuchar a mis amigos.*

4. Y, ¿qué es lo que menos te gusta?

*Que me cuestan trabajo las matemáticas y que a veces me desespero muy rápido.*

5. ¿Por qué?

*Porque me gustaría ser más hábil con eso de los números porque eso es lo que más te piden para entrar a una carrera.*

6. ¿Cuáles consideras tus principales virtudes?

*Como ya había dicho, mi habilidad para el deporte y mi buena condición física.*

7. Y, ¿tus defectos?

*Desesperada.*

8. Si pudieras cambiar algo de ti, ¿qué sería?

*Mmmm, creo que nada, no se me ocurre nada.*

9. ¿Cómo es tu relación tu familia?

*Buena*

10. ¿Qué es lo que más te gusta de ella?  
*Que salimos de paseo y que mis papas me apoyan.*
11. ¿Qué es lo que no te gusta?  
*Este... que a veces mis hermanos y yo peleamos.*
12. ¿Existe alguna causa por la cual te incomodes en casa?  
*No*
13. ¿Alguna vez pensaste irte de ella? ¿por qué?  
*No*
14. ¿Crees que tus papás toman en cuenta tu opinión y tus sentimientos?  
*Sí*
15. Si pudieras cambiar algo de tu familia, ¿qué sería?  
*Pues, creo que lo que dije hace rato, que mis hermanos y yo no peleáramos mucho para que mis papas no se enojaran con nosotros.*
16. ¿Cómo te sientes en la escuela?  
*Bien, me gusta, en especial las actividades paraescolares.*
17. ¿Por qué?  
*Porque estoy en la selección de fútbol, aunque algunos maestros dicen que los que juegan son puros vagos, yo pienso demostrar que no es verdad, creo además que los maestros deberían apoyar más a los alumnos que practican algún deporte porque eso es bueno.*
18. ¿Cómo describes tu desempeño académico?  
*Creo que hasta el momento es bueno, espero no bajar de calificaciones, es un reto que me propuse para poder cumplir con todo.*
19. ¿Consideras que podría ser mejor?  
*Pues sí, sobre todo en Taller, porque yo entregue todos mis trabajos de la unidad pasada y la maestra me puso 7 y a otra compañera que no entrego nada le saco 9 y entonces como yo le reclamé y me dijo que para la próxima unidad me iba a bajar un punto, creo que ya me agarró de bajada, espero que no me repruebe.*
20. ¿Cómo te llevas con tus compañeros?  
*Bien, casi con todos, solo hay algunas compañeras con las que no he cruzado palabra alguna, pero se ve que son buena onda.*
21. ¿Te resulta difícil hacer amigos?  
*No, casi no.*
22. En este momento, ¿que te faltaría para ser feliz?  
*Que ganáramos el torneo de fútbol y que pasara todas mis materias.*

**ENTREVISTA NO. 6  
(MADRE DE ARIANA)**

**ENTREVISTA PARA PADRES**

1. ¿Cuál es su nombre?  
*Rosa María G*
2. ¿Cuál es su ocupación?  
*Comerciante*
3. ¿Cuántas horas trabaja al día?  
*Este, pues varía Señorita, 5 ó 7 más o menos*
4. ¿Cómo es su relación con su hija?  
*Buena*
5. ¿Cuál es la actividad que disfrutan más realizar juntos?  
*Pues salir al parque, o ir de paseo*
6. Del uno al diez, ¿como calificaría la relación de su hija con los demás integrantes de la familia?  
*Yo creo que sí...., si esta bien*
7. ¿Por qué?  
*Pues creo que existe buena comunicación con mis hijos y se llevan bien con sus hermanos, en ocasiones pelean pero lo normal, como cualquier hermano. Su papá y yo nos hemos encargado de enseñarles a ayudarnos en el negocio y que sepan que de eso depende el que el día de mañana tengan que comer, pero sobre todo, que como familia nos tenemos que apoyar y cuidar el uno al otro.*
8. ¿Conoce algún motivo por el cual su hija se incomode en casa?  
*Pues, no...creo que ninguno.*
9. ¿Alguna vez le ha manifestado el deseo de irse de casa? ¿por qué?  
*No, no señorita, Gracias a Dios no le ha dado por esas cosas como luego les da a muchos jovencitos que se quieren ir de sus casas o que se las pasan peleando con sus papás, pero mi hija, afortunadamente no.*
10. Si pudiera cambiar algo de su hija, ¿qué sería?  
*Hay!!!.... No, pues, no, es mi chiquita.*
11. ¿Considera que en casa se toma en cuenta la opinión de su hija?  
*Sí, cuando así debe ser, porque hay cosas en la que solo los papás tenemos que decidir.*
12. ¿Ud. cree que la relación con su hija podría mejorar?  
*Este.... No, yo creo que esta bien así*

13. ¿Cómo describiría el desempeño escolar de su hija?

*Bueno, bueno, siempre me ha salido con buenas calificaciones y parece que hasta el momento va bien y le esta echando muchas ganas.*

14. ¿Cree usted que podría ser mejor?

*Esta muy bien así*

15. ¿Qué sería necesario para que sus calificaciones mejoraran?

*Pues que los maestros no fueran tan estrictos, porque luego me comenta que hay algunos maestros que son muy agresivos con ellos y que tienen problemas, como por ejemplo su maestra de Taller, me parece que nada más les pide mucha tarea y luego no se las revisa o nada más los regaña y creo que eso no esta bien, además luego les deja ir a hacer muchas visitas y para nada, nada más gastan el dinero a lo tonto y ni les revisa las actividades ni nada, y yo creo que eso hace que los muchachos se estresen nada más y pues pobres, eso no esta bien.*

16. ¿Cómo apoya a su hija académicamente?

*Mmm, preguntándole si ya hizo la tarea o si puedo ayudarle le ayudo, viniendo a las juntas y apoyándola, yo siempre le digo que le eche muchas ganas porque de esto depende el que el día de mañana se quede en la universidad y termine una carrera.*

17. ¿Conoce algún motivo por el cual su hija no se sienta cómoda en la escuela?

*Pues... no, no, creo que hasta ahora esta contenta, nada más a veces llega molesta por lo que le decía de su maestra de taller que luego se desvela haciendo la tarea y no más no se las revisa o le dice que esta mal.*

18. ¿Cuáles considera que son las principales 5 virtudes de su hija?

*Es muy responsable, estudiosa, inteligente, perseverante y comprometida.*

19. ¿Cuáles serían sus 5 defectos más destacables?

*Este, pues... yo creo que a veces se preocupa mucho por sus tareas y es muy exigente consigo misma y eso hace que se presione mucho, yo creo que sería eso.*

20. ¿Cómo describe a su hija?

*Este, ...es buena estudiante, nos ayuda en la casa y a veces les ayuda a sus hermanos con las tareas, le gusta mucho jugar fútbol, de hecho, esta en el equipo de aquí de la escuela y eso le gusta mucho.*

21. ¿Qué espera de ella?

*Pues que acabe aquí la escuela y que estudie una carrera para que se pueda superar...*



ENTREVISTA NO. 7  
SUSANA A. M.  
(AUTOESTIMA ALTA)

## ENTREVISTA PARA ALUMNOS

1. ¿Cuál es tu nombre?  
*Susana A.*
2. ¿Cómo te describes?  
*Soy alta, delgada, cabello corto y oscuro, ojos cafés, tez morena, este... que más..., soy paciente y creativa.*
3. ¿Qué es lo que más te gusta de ti?  
*Que soy muy creativa y lindan, porque la que es linda, es linda, (ríe).*
4. Y, ¿qué es lo que menos te gusta?  
*Este..., creo que mis dientes*
5. ¿Por qué?  
*Porque están un poco chuecos, pero nada que un dentista no pueda arreglar (ríe)*
6. ¿Cuáles consideras tus principales virtudes?  
*Que soy deportista, inteligente, amigüera, bonita,... creativa, y muchas cosas más.*
7. Y, ¿tus defectos?  
*Mmmm..... que a veces.... todo me da risa.*
8. Si pudieras cambiar algo de ti, ¿qué sería?  
*Este.....pues.... estoy pensando.....no se me ocurre algo .....que dije hace rato... ahhhh, mmm, mis dientes creo, en lo que pienso.*
9. ¿Cómo es tu relación tu familia?  
*Buena*
10. ¿Qué es lo que más te gusta de ella?  
*Que mi hermana y yo ya nos llevamos mejor y casi no peleamos, ahora ya hasta vamos juntas a las fiestas y todo esos, además de que mis papas son buena onda y no nos regañan tanto como yo luego veo con otros amigos, ellos nos regañan lo normal pero solo cuando hacemos algo que no va.*
11. ¿Qué es lo que no te gusta?  
*Por el momento creo que nada.*

12. ¿Existe alguna causa por la cual te incomodes en casa?

*No*

13. ¿Alguna vez pensaste irte de ella? ¿por qué?

*No*

14. ¿Crees que tus papas toman en cuenta tu opinión y tus sentimientos?

*Si, solo cuando tomo alguna decisión que no les parece, entonces sí me dicen que esta mal o que lo piense.*

15. Si pudieras cambiar algo de tu familia, ¿qué sería?

*Este, que tuviéramos un coche (sonríe).*

16. ¿Cómo te sientes en la escuela?

*Bien*

17. ¿Por qué?

*Pues porque ya me esta gustando y le voy entendiendo a mis materias.*

18. ¿Cómo describes tu desempeño académico?

*Creo que más o menos*

19. ¿Consideras que podría ser mejor?

*Si, porque saque 8 en Taller y en todas las demás 9 y 10, entonces creo que tengo que echarle más ganas a esa materia, pero luego es difícil porque la maestra es un poco rara.*

20. ¿Cómo te llevas con tus compañeros?

*Muy bien,*

21. ¿Te resulta difícil hacer amigos?

*No, casi no*

22. En este momento, ¿que te faltaría para ser feliz?

*Pues creo que sacar un 10 en Taller y, no sé creo que nada más.*

**ENTREVISTA NO. 8  
(MADRE DE SUSANA)**

**ENTREVISTA PARA PADRES**

1. ¿Cuál es su nombre?  
*Ofelia M.*
2. ¿Cuál es su ocupación?  
*Empleada*
3. ¿Cuántas horas trabaja al día?  
*8 hrs.*
4. ¿Cómo es su relación con su hija?  
*Buena*
5. ¿Cuál es la actividad que disfrutan más realizar juntos?  
*Comer e ir de paseo, bueno, en general todo no, pero en especial eso.*
6. Del uno al diez, ¿como calificaría la relación de su hija con los demás integrantes de la familia?  
*Considero que un 9 maestra, casi un 10 creo yo, pero 9 esta bien porque hay cosas que podrían mejorar.*
7. ¿Por qué?  
*Pues..., porque su hermana y ella se llevan bien y también con su papá y conmigo, en general es una buena muchacha.*
8. ¿Conoce algún motivo por el cual su hija se incomode en casa?  
*No, maestra, no que yo sepa.*
9. ¿Alguna vez le ha manifestado el deseo de irse de casa? ¿por qué?  
*No, al menos nunca me lo ha dicho o lo ha manifestado.*
10. Si pudiera cambiar algo de su hija, ¿qué sería?  
*Pues que tuviera más amigos y saliera más.*
11. ¿Considera que en casa se toma en cuenta la opinión de su hija?  
*Sí, sí, claro que sí, su papá y yo la tomamos en cuenta tanto a ella como a su hermana.*
12. ¿Ud. cree que la relación con su hija podría mejorar?  
*Claro que si maestra, yo creo que las cosas siempre se pueden mejorar, pero aun así, es buena.*
13. ¿Cómo describiría el desempeño escolar de su hija?

*Bueno, yo veo que pone interés en sus tareas escolares y les dedica mucho tiempo, y la vez que nos citaron a junta, me salió con buenas calificaciones, siempre me ha salido bien, así que yo creo que es muy bueno.*

14. ¿Cree usted que podría ser mejor?

*Creo más bien, que podría ser excelente, porque hasta ahora ha sido bueno, pero considero que eso sería presionarla o exigirle demasiado.*

15. ¿Qué sería necesario para que sus calificaciones mejoraran?

*Este... pues yo creo que sus calificaciones son buenas.*

16. ¿Cómo apoya a su hija académicamente?

*Revisando su tarea o apoyándola cuando tiene que hacer alguna visita a algún museo o algo por el estilo, la llevamos y aprovechamos para dar la vuelta todos juntos, o hay veces que se quiere ir con sus amigas a hacer la tarea, pues entonces le damos dinero y así, dependiendo como quiera ella que le hagamos, y cómo lo quiera hacer también.*

17. ¿Conoce algún motivo por el cual su hija no se sienta cómoda en la escuela?

*No maestra, parece que hasta ahora le ha gustado gracias a Dios, aunque al principio estaba triste porque ella quería estar en una prepa, pero parece que ya le gusto aquí.*

18. ¿Cuáles considera que son las principales 5 virtudes de su hija?

*Ay maestra, le sacaría la listota, imagínese, pues es mi hija, pero creo que lo principal es que es muy estudiosa, amable, responsable, perseverante, inteligente y muy deportista.*

19. ¿Cuáles serían sus 5 defectos más destacables?

*Pues a veces es un poco tímida, pero creo que nada más.*

20. ¿Cómo describe a su hija?

*Es una buena hermana y una buena hija que además es responsable y estudiosa.*

21. ¿Qué espera de ella?

*Lo mejor del mundo, maestra, que le eche muchas ganas a la escuela para que pueda quedarse en la universidad que ella quiere quedarse y la termine y que logre todo lo que se proponga.*

**ENTREVISTA NO. 9  
ORIENTADORA ESCOLAR**

**ENTREVISTA PARA EL ORIENTADOR ESCOLAR**

11. ¿Cuál es su nombre?

*Rosa V.*

12. ¿Cuánto tiempo lleva laborando en la institución?

*23 años*

13. ¿Qué servicios proporciona el Departamento de orientación?

*Área educativa, área vocacional y psicológica.*

14. ¿A qué población atiende?

*A toda la población, aunque hay ya programas específicos para primero, segundo y sexto semestre.*

15. ¿Cuál es la población que registra una mayor demanda de los servicios?

*Los alumnos de primer semestre ya que en este se da todo lo que se comprensión de textos que es en donde atendemos el mayor número de población.*

16. ¿Qué tipos de programas utilizan para esta atención?

*Tenemos manuales y otros programas que diseñamos como apoyo para el desarrollo de esos programas para la comprensión de lectura, solución de problemas y desarrollo de habilidades verbales y del pensamiento.*

17. ¿Cuáles son sus funciones dentro del Departamento de orientación?

*Dar clases en estos programas, proporcionales orientación vocacional a través de campañas a los de tercero, quinto y sexto semestre, y se les da también una asesoría psicológica a los que acuden al departamento o que nos los envía el subdirector y el director o que acuden personalmente.*

18. El tiempo que destina la institución para estos servicios, ¿son suficientes para ud.?

*No, es insuficiente porque incluso hay grupos que no se pueden atender porque nos hace falta más tiempo para orientación.*

19. Los recursos destinados por la institución, ¿son suficientes para realizar sus funciones?

*Sí aunque se deben de actualizar sobre todo de acuerdo a los cambios de la tecnología, por ejemplo nosotros no podemos disponer de una buena computadora, porque no se le da el peso que debe de tener la orientación, también necesitamos apoyo como el cañón, tenemos también necesidad de irnos metiendo a todo ese desarrollo de tecnología que puede ser utilizada para facilitar el trabajo del orientación y no lo tenemos, en ese sentido si tenemos carencias.*

20. Como orientador, ¿cuál sería la tarea más importante?

*Considero que las tres y un planteamiento es que no podemos hacer una orientación aislada, sino involucra a las dos o tres áreas que es la educativa, la vocacional, esa sí es más específica elegir un área determinada que sea acorde a los intereses y habilidades de los alumnos; pero lo que es la orientación escolar y psicológica, no se puede separar una de la otra, ahí se es necesario trabajar más en el desarrollo de la personalidad incluso de los mismos alumnos, lo problemas y lo vicios que traen de aprendizaje, entonces es paralelo, se entrecruzan mucho.*

21. El Colegio de Bachilleres mantiene como misión la formación integral de sus alumnos, ¿Cómo contribuye el Departamento a esta misión institucional?

*Lo hacemos apoyando a todas las áreas, específicamente todos estos programas están encaminados al desarrollo de habilidades del pensamiento, la solución de problemas, toma de decisiones, manejo de lectura que apoya a todas las áreas y a todas las materias que ellos están llevando. A veces también trabajamos en programas conjuntos y vamos avanzando, apoyado a los de sexto en programas que les ayudan a la acreditación de los exámenes a nivel superior.*

## **f) OBSERVACIONES EN EL SALÓN DE CLASE Y EL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN ESCOLAR**

### **OBSERVACIONES EN EL SALÓN DE CLASES**

Después de aplicar cuestionarios a los alumnos en los cuales se obtuvieron datos de las materias de difícil comprensión, resultó (como se puede ver en la tabla de datos anteriormente presentada), que las materias en las que presentaban más problemas eran de Taller de Lectura y Redacción y Matemáticas, por lo que se tomaron en cuenta a estos profesores para llevar a cabo las observaciones en el salón de clases.

Después de 3 semanas de observaciones en el salón de clases, los aspectos más relevantes fueron:

- **CLASE DE MATEMÁTICAS**

El profesor no asiste con puntualidad y regularidad al salón, tampoco cuenta con un orden del día a seguir por lo que la clase se torna monótona y aburrida, el tono de voz que emplea es muy bajo lo que dificulta a los alumnos de las últimas filas tomar nota o mantener la atención.

Las técnicas de enseñanza empleadas son escasas, así como los recursos didácticos; la mayoría de las veces el profesor se dedica a escribir ejercicios en el pizarrón o a la lectura del libro, pero pocas veces él explica a los alumnos, por lo que generalmente éstos se quedan con dudas, por si fuera poco, el profesor muestra poca tolerancia a los cuestionamientos de los alumnos o a las intervenciones poco acertadas.

Cuando solicita que los alumnos pasen al pizarrón es poco delicado en hacer notar los errores ya que en ocasiones se altera y grita a los alumnos, esto genera que no exista la iniciativa de participación voluntaria y el temor a pasar al frente.

Las actividades extraclase no son un refuerzo de lo aprendido en el salón, ya que los alumnos tienen que desarrollar temas por sí mismos que muchas veces no son aclarados en el salón. Esto genera frustración en los jóvenes ya que no logran comprender los contenidos temáticos y cuando solicitan al profesor ayuda, éste responde que ya son preuniversitarios y tienen que aprender por sí mismos.

- CLASE DE TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN (T.L.R.)

La profesora de T.L.R es muy enojona e intolerante, su llegada al salón de clases generalmente es 25 minutos después de la hora establecida, generalmente llega de mal humor y gritando a los alumnos, porque se encuentran mal sentados o el salón está sucio. En tres ocasiones se negó a dar clase porque argumentaba que el salón olía mal y ella no podía trabajar en esas circunstancias por lo que dio los temas por vistos y se retiró no sin antes llamar a los alumnos mugrosos y sucios.

En una sesión un alumno llevó el material solicitado en fotocopias, lo que la disgustó mucho y dedicó el resto de la clase a hablar sobre los derechos del autor y el plagio de material, denominó al muchacho “alumno pirata” y le dijo que si ella quisiera lo mandaría a la cárcel porque lo que hacía era un delito, posteriormente pidió a los presentes un ensayo de 20 cuartillas sobre el tema de la piratería para la siguiente clase y con esto dio por terminada la sesión.

Al día siguiente, no revisó el ensayo y se dedicó a dar lectura a un tema del libro, dictó un par de actividades para resolver en el salón y se retiró diciendo que aquel alumno que no terminara el ejercicio estaría reprobado, sin embargo cuando llegó la hora de la salida, la maestra no regresaba, los alumnos la esperaron media hora más, pero el personal de limpieza les pidió que se retiraran. Esto fue motivo de



regañó a la siguiente sesión y castigo a los alumnos con un trabajo extra y dos puntos menos sobre el examen final.

La maestra adopta una actitud muy grosera y prepotente ante los alumnos e incluso, en algunas ocasiones, utiliza “sobrenombres” para dirigirse a ellos y los califica como “burros”, “flojos”, entre otros.

En el salón de clases siempre utiliza el tono de voz muy elevado que parece que todo el tiempo está gritando. Como se puede deducir, no hace uso de materiales didácticos, ni técnicas de enseñanza, solo el primer día de clase se valió de una lluvia de ideas para sondear el aprovechamiento del grupo.

- CLASE DE BIOLOGÍA

La profesora llega 10 minutos después de la hora establecida y los alumnos manifestaron que desde el primer día de clases se tomaron acuerdos de evaluación en los cuales se especificaba tener sólo 15 minutos de tolerancia tanto el profesor como los alumnos.

En cuanto llega al salón, la profesora borra el pizarrón, anota la fecha y el tema o los temas que se abordarán durante la sesión. Para hacer sus anotaciones emplea gises de diferentes colores y generalmente hace uso de mapas conceptuales o cuadros sinópticos que resumen el tema tratado, esto facilita a los alumnos la comprensión del tema.

Veinte minutos antes de la hora indicada para el término de la clase, la profesora solicita que por filas vaya pasando alumno por alumno con su tarea y su trabajo elaborado en clase, revisa la tarea y pregunta si no existieron dudas durante la elaboración de la misma.

Una vez que concluye con la revisión de la tarea, anota en el pizarrón los deberes a realizar en casa y solicita el material para la práctica de laboratorio que se efectuará en la siguiente sesión, así como la lectura previa de la misma. Con esta actividad, la clase da por terminada.

## OBSEVACIONES AL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

El Departamento de Orientación está conformado por dos orientadoras escolares, una de medio tiempo y otra de tiempo completo

Sin embargo el peso de las actividades a realizar recae en su totalidad en la maestra de tiempo completo., ya que durante el periodo en que se realizaron las observaciones la otra profesora no contaba con la disponibilidad para realizar las tareas propias del Departamento justificándose en su horario tan corto. Dicha profesora cuenta entre sus labores a cumplir con horas-clase (orientación escolar) y con horas de gabinete; durante las horas clase asignadas se intentó llevar a cabo observaciones en el salón; sin embargo, durante tres semanas nunca asistió a ninguno de los grupos que le correspondían, por lo que cuestioné a los alumnos sobre esta situación y me informaron que la maestra sólo se presentó el primer día, les dijo que deberían comprar el material titulado “comprende tus textos” en la tienda escolar, resolverlo y ella lo recogería dos clases antes del término del semestre, eso representaba su calificación en el curso, y que mientras podían ocupar las horas de orientación para otras actividades o usarla como hora libre.

En cuanto a las horas de gabinete, la profesora nunca se encuentra en la oficina, sólo llega a firmar su asistencia y se retira.

Ante tal situación procedí a platicar con la encargada del Departamento, ella me explicó que esta situación es común, sin embargo, no se puede hacer nada ya que en los tarjetones de la otra profesora siempre se encuentran firmadas sus

asistencia y además cuenta con el apoyo de los directivos; por tal motivo, todas las tareas del Departamento recaen en una sola persona quien además de cubrir sus horas-clase, debe dedicar tiempo a las tareas de gabinete, asesorías a los alumnos, cursos PAAR, cursos PRONIVE, y demás programas institucionales, por lo que la carga de trabajo es excesiva y ello impide que se le brinde la atención necesaria a cada actividad o que se cubran las demandas.

La profesora argumenta que estas condiciones aunadas a las limitaciones institucionales deteriora el funcionamiento del departamento por lo que no se alcanza en su mayoría de las veces a proporcionar atención a los padres de familia ni a los profesores, e incluso no se logra cubrir con la demanda estudiantil.

En las observaciones realizadas a la profesora de tiempo completo, se notó que en ocasiones no sólo afecta su trabajo la gran demanda del Departamento, sino que también se tiene que enfrentar a la desorganización institucional ya que en varias ocasiones al llegar al salón de clases donde le correspondía impartir la materia de orientación, el salón se encontraba ocupado por otro profesor, por lo que la maestra acudió a la subdirección y se encontró con que todos los salones en donde se impartía su materia habían sido designados a otros profesores cuyas materias eran “más importantes” según la dirección y le proponían suspender sus clases o buscar algún salón disponible.

Sin embargo, la profesora buscó lugares y soluciones para no descuidar a sus grupos.

## ANEXO II. MATERIALES PARA USO EN EL TALLER

### 1) AVISO OPORTUNO

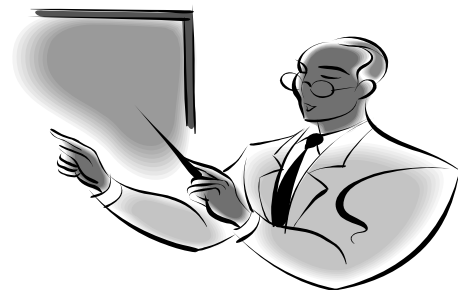


#### **Requisitos:**

Con mucha disposición  
Estudios profesionales  
Comprensivo  
Mayor de 20 años y menos de 80  
Disponibilidad de horario  
Paciente  
Con muchas ganas de trabajar  
Experiencia no necesaria

# Se solicita orientador escolar

Grupo emprendedor e interesado de  
jóvenes bachilleres requiere  
instructor para un taller.



## Ofrecemos:

- ◆ Sueldo base
- ◆ Compromiso
- ◆ Responsabilidad
- ◆ Disposición para realizar todo tipo de actividades
- ◆ Interés
- ◆ Amabilidad
- ◆ Buena presentación

## 2) FICHA DE EVALUACIÓN PARA EL ORIENTADOR

1. Fecha:
2. Sesión No.
3. Tema:
4. No. de participantes
5. ¿Qué ambiente reinaba en el grupo?
6. ¿Cuál fue el nivel de participación de los alumnos?
7. ¿Qué expectativas mostraron?
8. ¿Cómo me sentí?
9. Algo que destacar fue:

### 3) EVALUACIÓN PARA EL ALUMNO

Fecha:

Tema:

Responde con sinceridad las siguientes preguntas.

- ¿Cómo me sentí durante esta sesión?
- ¿Qué aprendí?
- ¿Me gustaron las actividades?
- ¿Por qué?
- Menciona lo que más te gustó de la sesión
- ¿Qué fue lo que no te gustó?
- Sugiero que:
- Me gustaría que:

#### 4) EVALUACIÓN PARA EL ORIENTADOR

FECHA:

No. De sesión:

Tema:

No. De participantes:

- ¿Qué ambiente reinaba en el grupo?
- ¿Cuál fue el grado de participación de los alumnos?
- ¿Cómo se mostró el grupo en general ante las actividades?
- ¿Se cumplieron los objetivos? ¿Por qué?
- ¿Cómo me sentí?
- Algo que destacar fue...

## 5) UNIFORMIDAD

*Ser tú mismo en un mundo empeñado en hacerte igual que los otros, significa luchar en la más dura de las batallas que cualquier ser humano pueda librar, y nunca dejar de luchar.*

E.E Cummings

Desde que tiene uso de razón, el carácter de Don Pésimo rinde pleitesía a su nombre. Es un redomado pesimista. ¿Qué hace un día espléndido de sol radiante? No para don Pésimo. Acodado a la baranda de su balcón, por la mañana se recrea en las sombras alargadas de los niños que se dirigen hacia un futuro desolador; al mediodía se engolfa en las siluetas de los adultos cegadas por un sol abrasador; por la tarde, contempla las sombras ahusadas de los viejos que ya sólo tienen ojos para su pasado. Es don Pésimo.

Ayer, la «Asociación de Cuentistas Recalcitrantemente Pesimistas», de la que don Pésimo es su presidente honorífico, celebró su reunión semanal con un único orden del día: *historias para no dormir*. Cuando le correspondió su turno, don Pésimo contó una historia breve y terrorífica:

*En La Capital del Futuro* -declamó don Pésimo- *todos los bienes inmuebles eran iguales, todos los objetos eran iguales, todos los animales eran iguales, todas las personas eran iguales... en apariencia y en esencia».*

Un escalofrío recorrió los espinazos de los miembros de la «Asociación de Cuentistas Recalcitrantemente Pesimistas». Sí, era una historia terriblemente terrorífica. Se avecinaba una larga noche de insomnio presidida por el rechinar de dientes. Gracias, don Pésimo.

¡Qué espanto! Todos iguales. Se me ponen los pelos como escarpas sólo de imaginarlo, estimado lector. Todos iguales. La humanidad condenada irremisiblemente a vivir bajo el imperio de la más absoluta mediocridad. Todos iguales, todos iguales... ¡Socorro!

Sólo la diferencia estimula el cambio, el crecimiento, el fertilizamiento mutuo. El otro, diferente y a la vez igual, es el que reafirma mis señas de identidad al tiempo que me enriquece con sus diferencias. ¡Viva el mestizaje cultural! No acortes tus señas de identidad para plegarte a los caprichosos designios de la moda imperante -renovados en cada estación, no para fortalecer la diferencia, sino para incentivar el consumo desahogado-. Ármate de paciencia y arrojo, y escucha tu voz interior. Te vaticino que la sociedad mercantilizada, demasiado ruidosa, no



facilitará tu proceso de escucha. Da un corte de mangas a los estereotipos y supuestos uniformadores. Está en juego tu ser auténtico. La masa humana es un rebaño de bailarines que se mueven al son que dictan las consignas de la sociedad de consumo. Crea tu propia coreografía. De lo que se trata es que seas fiel a ti mismo. La humanidad te necesita a ti, lo que es genuino de tu persona, eso tan especial que sólo tú posees: TU. No nos prives de tus encantos. Los necesitamos.

«¿Cuántas patas tiene una vaca?», preguntó Abraham Lincoln a sus enfervorizados admiradores en un mitin multitudinario.

«¡¡¡Cuatro!!!», bramó la concurrencia.

«Pero si yo os dijera que el rabo también es una pata, ¿cuántas patas tendría entonces la vaca?», inquirió Abraham.

«¡¡¡Cinco!!!», respondió, entusiasta, la muchedumbre. ¿Cuántas patas tiene una vaca, estimado lector? - ¡¡¡Cuatro!!! ¡¡¡Estimadísimo lector!!!

Bucea en tus profundidades y busca tu ser auténtico. Conócete a fondo. Ahí, en tus adentros, estás TÚ. Búscate.

¿Que cómo puedes conocerte a fondo? Por ejemplo, reflexionando sobre las experiencias más importantes vividas cada día; en las relaciones con los otros es donde aflora lo peor y lo mejor de ti mismo. Aprende. ¿Se ha correspondido lo que has hecho con lo que querías hacer? ¿Qué te ha aportado esa experiencia? ¿Qué errores has cometido? ¿Qué ha significado para ti lo que has vivido hoy? Sírvete de tus circunstancias antes de que ellas se aprovechen de ti. Aprende de ellas todo lo aprendible... ¿Cómo? T. H. Huxley te muestra el camino: «*Afronta los hechos como un niño, preparado para abandonar toda idea preconcebida, sigue humildemente a cualquier abismo adonde la naturaleza te lleve, o de lo contrario no aprenderás nada*»

Reflexiona. Plantéate preguntas que te provoquen la conciencia de ti mismo - introspección-. Sólo tú puedes responderte. Ah, y no te olvides de desaprender. El desaprendizaje siempre precede al verdadero aprendizaje, ese que te conduce a tu ser genuino, lejos de la uniformidad de la masa.

Robles, S. (1997) *Solo tú eres tú. Manual de desarrollo de la Autoestima (II)*. Sevilla: MAD

## 6) EL LISTON AZUL "

Una profesora universitaria inició un nuevo proyecto entre sus alumnos. A cada uno le dio cuatro listones de color azul todos con la leyenda: "Eres importante para mí" y les pidió que se pusieran uno.

Cuando todos lo hicieron, les dijo que eso era lo que ella pensaba de ellos. Luego les explicó de qué se trataba de un experimento:

Tenían que darle un listón a alguna persona que fuera importante para ellos, explicándoles el motivo y dándole los otros listones para que ellos hicieran lo mismo. El resultado esperado era ver cuanto podía influir en las personas ese pequeño detalle.

Todos salieron de esa clase platicando a quien darían sus listones. Algunos mencionaban a sus padres, a sus hermanos o a sus novios.

Pero entre aquellos estudiantes, había uno que estaba lejos de casa. Este muchacho había conseguido una beca para esa universidad y al estar lejos de su hogar, no podía darles ese listón a sus padres o hermanos. Pasó toda la noche pensando quien daría ese listón. Al otro día muy temprano tuvo la respuesta.....

Tenía un amigo, un joven profesional que lo había orientado para elegir su carrera y muchas veces lo asesoraba cuando las cosas no iban tan bien como él lo esperaba. Saliendo de clases se dirigió al edificio donde su amigo trabajaba. En la recepción pidió verlo. A su amigo le extrañó, ya que el muchacho lo iba a ver después de que él salía de trabajar, por lo que pensó que algo malo estaba sucediendo.

Cuando lo vio en la entrada, sintió alivio de que todo estuviera bien, pero a la vez le extrañaba el motivo de su visita. El estudiante le explicó el propósito de su visita y le entregó tres listones, le pidió que se pusiera uno y le dijo que: "al estar lejos de casa, él era el más indicado para portarlo". El joven ejecutivo se sintió halagado, no recibía este tipo de reconocimientos muy a menudo y prometió a su amigo que seguiría con el experimento y le informaría de los resultados.

El joven ejecutivo regresó a sus labores y ya casi a la hora de la salida se le ocurrió una arriesgada idea: Le quería entregar los dos listones restantes a su jefe. El jefe era una persona huraña siempre muy atareada, por lo que tuvo que esperar que estuviera "desocupado". Cuando consiguió verlo, su jefe estaba inmerso en una lectura de los nuevos proyectos de su departamento, la oficina estaba repleta de reconocimientos y papeles. El jefe sólo gruñó: ¿Qué desea? El joven ejecutivo le explicó tímidamente el propósito de su visita y le mostró los dos listones.

El jefe, asombrado, le preguntó: "¿Por qué cree usted que soy el más indicado para tener este listón? El joven ejecutivo le respondió que él lo admiraba por su capacidad y entusiasmo en los negocios, además de que él había aprendido bastante y estaba orgulloso de estar bajo su mando. El jefe titubeó, pero recibió con agrado los dos listones, no muy menudo se escuchan esas palabras con sinceridad estando en el puesto en el que él se encontraba.

El joven ejecutivo se despidió cortésmente del jefe y, como ya era la hora de salida, se fue a su casa. El jefe, acostumbrado a estar en la oficina hasta altas horas, esta vez se fue temprano a casa. En la solapa llevaba uno de los listones y el otro lo guardó en la bolsa de su camisa. Se fue reflexionando mientras manejaba rumbo a su casa.

Su esposa se extrañó de verlo tan temprano y pensó que algo le había pasado, cuando se lo preguntó, él respondió que no pasaba nada, que ese día quería estar con su familia. La esposa se extrañó, ya que su esposo acostumbraba a llegar de mal humor. El jefe preguntó: ¿Dónde está nuestro hijo?, la esposa sólo lo llamó, que estaba en el piso superior de la casa. El hijo bajo y el padre sólo le dijo: "Acompáñame". Ante la mirada extrañada de su esposa y del hijo, ambos salieron de la casa. El jefe era un hombre que no acostumbraba gastar su "valioso tiempo" con su familia muy a menudo. Tanto el padre como el hijo se sentaron en el porche de la casa. El padre miró a su hijo, quien a su vez lo miraba extrañado. Le empezó a decir que sabía que no era un buen padre, que muchas veces se perdió de aquellos momentos que sabía eran importantes. Le mencionó que había decidido cambiar, que quería pasar más tiempo con ellos, ya que su madre y él eran lo más importante que tenía. Le menciono lo de los listones y su joven ejecutivo. Le dijo que lo había pensado mucho, pero quería darle el último listón a él, ya que era lo más importante, lo más sagrado para él, que el día que nació fue el más feliz de su vida y que estaba orgulloso de él. Todo esto mientras le prendía el listón que decía: "Eres importante para mí". Con lágrimas en los ojos le dijo: "Papá, no sé que decir, pensaba quitarme la vida porque pensé que no te importaba. Te quiero papá, perdóname..."

Ambos lloraron y se abrazaron, el experimento de la profesora dio resultado, había logrado cambiar no una, sino varias vidas, con sólo expresar lo que sentía... Ese es el poder de cada uno de nosotros... Expresar lo que sientes y darle valor a los detalles de la gente que te ama.

## 7) PREGUNTAS PARA PADRES \*

- ¿Cómo se comporta en la escuela?
- ¿Cómo se comporta en la calle?
- ¿Qué le gusta hacer cuando está solo?
- ¿Qué le pone contento?
- ¿Qué le pone triste?
- ¿Qué le enfada?
- ¿En qué destaca?
- ¿Cuáles son sus fallos?
- ¿Cómo satisface sus necesidades de seguridad y de afecto?
- ¿En qué se parece nuestro hijo a nosotros?
- ¿En qué se diferencia?

\* Retomado de: VALLES, A. (1998) *Cómo desarrollar la autoestima de los hijos*. Madrid: EOS.

## 8) EL MITO DE PIGMALIÓN Y GALATEA

Las metamorfosis, de Ovidio, es un poema mitológico con casi doce mil hexámetros en quince libros, y en el que se narran las metamorfosis o transformaciones de seres mitológicos, desde el nacimiento del mundo hasta la apoteosis de César y la glorificación de Augusto. En la descripción de una de estas metamorfosis, Ovidio nos presenta al escultor Pigmalión, rey de Chipre, que esculpe en un mármol la figura de la mujer ideal de la que, a continuación, se enamora desesperadamente y a la que da el nombre de Galatea (de ella tomamos el nombre para el programa de intervención que hemos elaborado). Pigmalión consigue que Venus, diosa del amor, se compadezca de él y, de esta manera, da vida a Galatea:

Orfeo relató el caso de Pigmalión.... éste, habiendo esculpido una estatua de mujer hermosísima, se empezó a enamorar de ella. Pasábase largas horas contemplándola... ¡Aquel rostro dulce!... ¡Aquellas maneras delicadísimas! ...se pasaba el tiempo besándola, abrazado a ella... adornábala con flores y joyas...

Por entonces llegó la diosa Venus a la ciudad de Amaton. Llegó con el mismo esplendor con que se manifestaba en la isla de Chipre. Llegó cuando se preparaban los sacrificios a los dioses sobre los altares de oro de los templos. Llegó para oír este ruego del enamorado Pigmalión:

«¡Si es cierto que los dioses tenéis poder tanto, os ruego que deis vida a mi estatua para que pueda desposarme con ella!». Venus comprendió inmediatamente a Pigmalión. Y para presagiarle la fortuna, hace tres veces que una llama ascienda al cielo en forma de pirámide.

De regreso a su hogar, Pigmalión besa por primera vez la estatua... ¡y nota que el frío del mármol ha desaparecido! La abraza y besa por segunda vez... ¡y nota que a la dureza del material sucede la blandura tersa de la carne!...

*OVIDIO, Las metamorfosis, X, 189-190*

Cava, M. y Musito, G. (2000) *La potenciación de la autoestima en la escuela*. España: Paidòs

## BIBLIOGRAFÍA

- Aguilar, M. Barón, L. y Hernández, D. (2000) *La autoestima y el rendimiento escolar de las adolescentes de la fundación Clara Moreno y Miramón*. Tesis de Licenciatura: Universidad Pedagógica Nacional.
- Aguirre, A. (1994) *Psicología de la adolescencia*. Barcelona: Alfaomega Marcocombo.
- Alcántara, J. (1990) *Cómo educar la autoestima*\_España: CEAC
- Alonso, J. (1997) *Orientación educativa. Teoría, evaluación e intervención*\_Madrid: Síntesis Psicología.
- Alonso, J (2004)\_*La educación en valores en la institución escolar*. México: Plaza y Valdés.
- Álvarez, V. (1994) *Orientación Educativa y Acción Orientadora*.Madrid: EOS.
- Ander-Egg, E. (1999) *El taller: una alternativa de renovación pedagógica*. Argentina: Magisterio del Río de la Plata.
- Ander-Egg, E. (1999) *Diccionario de pedagogía*. Argentina: Magisterio del río de plata.
- Bandura,A. y Walters, R (1982) *Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad*. Madrid: Alianza.
- Bisquerra, R. (1996) *Orígenes y desarrollo de la orientación psicopedagógica*. Madrid: Narcea.
- Branden, N. (1992) *¿Qué es la autoestima?* Primera conferencia internacional sobre autoestima. Agosto 9. Asier-Oslo. Noruega. Traducida al Español.
- Branden, N. (2001) *La psicología de la autoestima*\_México: Paidós.
- Cava, M. y Musito,G. (2000) *La potenciación de la autoestima en la escuela*. España: Paidòs
- Cardenal, V. (1999) *El autoconocimiento y la autoestima en el desarrollo de la madurez personal*\_Malaga: Aljibe Ediciones.
- Coopersmith, S. (1978). *Estudio Sobre la Autoestima*\_México: Trillas.

- Cueli, J. (1980) *Dinámica del marginado 1 –teoría psicosocial del marginado-* México: Alambra Mexicana.
- Chaparro, H. (1954) *Psicología General*. México: Herrero
- Chavarría, M. (1989) *¿Qué significa ser padres?* México: Trillas.
- Dabas, E. (1998) *Redes sociales, familias y escuelas*. Barcelona: Paidós.
- Datz, L. (1983) *Teoría general de sistemas*. En *Curso de teoría de la dinámica familiar*. México: CEUTES-UNAM.
- Debesse, M. (1997) *La adolescencia*. Barcelona: Oikos- Tau.
- Dendaluce, I. (1988) *Aspectos metodológicos de la investigación educativa*. Madrid: Narcea.
- Dulanto, E. (2000) *Adolescencia*. México: Mc.GrawHill- Interamericana.
- Elkind, D. et al (1969) *Niños y adolescentes: ensayos interpretativos sobre Jean Piaget*. Barcelona: Oikos-Tau.
- Epstein, S (1973) *The self-concept revisited*. *American Psychologist*, 403-416. Traducido al castellano en FIERRO, A. (1981) *Lecturas de psicología de la personalidad*. Madrid: Alianza
- Fernández, J. (1978) *El Grupo Operativo, teoría y práctica*. México: Extemporaneos
- Fuentes Jiménez, N. (1998) *La importancia del autoestima en la identidad del adolescente*. Tesina de Licenciatura: Universidad Pedagógica Nacional.
- García, J. (1994) *El rendimiento escolar: los alumnos y alumnas ante su éxito o fracaso*. Madrid: Popular.
- Gordillo, M. (1987) *Manual de orientación educativa*. Madrid: Alianza Editorial.
- Gordon, I. (1968) *El maestro y su función orientadora: un concepto sobre el desarrollo humano y su aplicación en el aula*. México: UTEHA.
- Gough, K. (1974) “Los nayar y la definición del matrimonio”, en Lévi-Strauss, C., Spiro, Melford y Kalhleen. *Problema sobre el origen y la universalidad de la familia*. Barcelona: Anagrama.

- Grawitz, M. (1975) *Métodos y técnicas de las ciencias sociales.*\_México: Editia Mexicana.
- Grieger, P. (1975) *Tratado de pedagogía.*\_Alcoy: Marfil.
- Grinder, R. (1976) *Adolescencia.* México: Limusa.
- Gil, R. (1997) *Manual para tutorías.*\_España: Escuela Española.
- Haeussler,I. y Milicic, M. (1998) *Confiar en uno mismo.* Santiago: Dolmen Ediciones.
- Hernández,R., Fernández, C. y Baptista, P. (2003) *Metodología de la investigación.* México: Mc Graw-Hill.
- Hirsch, L. (1967) *Análisis de métodos.* Londres: Collier.
- Hurlock, E. (1987) *Psicología de la adolescencia.*\_México: Paidós.
- Lázaro, A. y Asensi, J. (1987) *Manual de orientación escolar y tutoría.* Madrid: Narcea.
- Leão, C. (1990) *Adolescencia, sus problemas y su educación.*\_México: UTEHA.
- L'Ecuyer, R. (1985) *El concepto de sí mismo.* España: Oikos-Tau.
- Lila, M. et al (2000) "Adolescentes colombianos y españoles: diferencias, similitudes y relaciones entre la socialización familiar, la autoestima y los valores" *Revista Latinoamericana de psicología.* Vol. 32 No. 2 (p.p. 301-319)
- Loredó, O. (1962) *Características teóricas y funcionales de la orientación educativa en México, Brasil y Estados Unidos.* México: UNAM.
- Lutte, G. (1991) *Liberar la adolescencia: psicología de los jóvenes hoy.* España: Herder.
- Machargo, et.al (1997) *Programa de actividades para el desarrollo de la autoestima.* Madrid: Narcea.
- Martínez, M. (1982) *La psicología humanista.*\_México: Trillas.
- Maya, A. (1996) *El taller educativo.* Bogotá: Magisterio.



- Moreno, G (1995) *Problemas psicológicos y sociales que repercuten en el rendimiento escolar en adolescentes de 13-15 años*. Tesis de Licenciatura, UNAM.
- Moritz, H. (1969) *La familia y sus valores formativos: problemática futura a partir de la situación presente*. Barcelona: Herder.
- Mruk, C. (1998) *Auto-Estima, Investigación, teoría y práctica*. España: Desclée.
- Musito, G. et al (2001) *Familia y adolescencia*. Madrid: Síntesis.
- Nava, H. (1984) *La psicología educativa*. México: Roca.
- Nérici, I. (1976) *Introducción a la orientación escolar*. Argentina: Kapeluz.
- Nieto, M y Botias, M. (2000) *Los equipos de orientación educativa y psicopedagógica*. Barcelona: Ariel.
- Olazo, J. (1999) *El diccionario de psicología y sexología*. México: Siena.
- Piaget, J. (2005) *Inteligencia y afectividad*. Argentina: Aique.
- Quitman, H. (1989) *Psicología Humanística*. Barcelona: Herder
- Ramírez, A. (1997) *La sociedad y tú, todo un reto (comunicación, estrés y autoestima)* Salamanca: Amarú.
- Ramírez, S. (1983) *Infancia es destino*. México: Siglo XXI.
- Ramírez , N. (2003) *La autoestima como base para la integración grupal*. Tesina de Licenciatura: Universidad Pedagógica Nacional.
- Reppetto 1976, citado en GARCÍA, N. et. al. (1990) *Cómo intervenir en la escuela*. Madrid: Visor.
- Reyes Martínez, E. (2004) *Cómo influye la autoestima en el ámbito escolar del adolescente*. Tesis de Licenciatura: universidad Pedagógica Nacional.
- Rivas, F. (1988). *Psicología Vocacional. Enfoques del Asesoramiento*. México: Trillas.
- Robles, S. (1997) *Solo tú eres tú. Manual de desarrollo de la Autoestima (II)*. Sevilla: MAD.
- Rogers, C. (1974) *Grupos de encuentro*. Bilbao: Amorrortu.

- Rojas, R. (1992) *Métodos para la investigación social una posición dialéctica*. México: Plaza y Valdés.
- Rosenberg, M. (1973) *La autoimagen del adolescente y la sociedad*. Buenos Aires: Paidós.
- Ruíz, R. (2000) *Caminos de la Orientación*. México: Universidad Pedagógica Nacional.
- Ruíz Hernández, R. (2001) *Orientaciones educativas para fortalecer el autoestima*. Tesis de Licenciatura: Universidad Pedagógica Nacional.
- Sánchez, M. (2007) *Autoestima y asertividad en adolescentes de secundaria en orientación educativa*. Tesis de Licenciatura: Universidad Pedagógica Nacional.
- Sosa, M. (2002) *El taller. Estrategia educativa para el aprendizaje significativo*. Colombia: Círculo de Lectura Alternativa.
- Super, D. (1959) *La medida de las aptitudes profesionales*. Madrid: Espasa-Calpe.
- Tapia, J. (1997) *Orientación educativa, teoría, evaluación e intervención*. Madrid: Síntesis.
- Tecla, A. (1984) *Metodología en las ciencias sociales*. México: Taller Abierto.
- Velaz, C. (2002) *Orientación e intervención psicopedagógica; conceptos, modelos, programas y evaluación*. España: Ediciones Aljibe.
- Valles, A. (1998) *Cómo desarrollar la autoestima de los hijos*. Madrid: EOS.
- Vázquez Sánchez, L. (2004) *Programa de intervención para fortalecer el autoestima*. Tesis de Licenciatura: Universidad Pedagógica Nacional.
- Watson, N. (1972) *El conductismo*. Buenos Aires: Paidós.
- Yus, R. (2001) *Educación integral. Una educación holística para el siglo XXI*. España: Desclée.
- Zamudio, G. (1988). *Los problemas conductuales en educación primaria*, en: *El maestro*. MEXICO: SEP-CONALTE