

**GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN
SECRETARIA DE EDUCACIÓN
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MERIDA**

**ESTRATEGIA DIDACTICA:
EL PERIODICO DEL AULA ESCOLAR**

Teresa de Jesús Azcorra Valdez

**TESINA EN LA MODALIDAD DE RECUPERACIÓN DE LA
EXPERIENCIA PROFESIONAL PRESENTADA EN OPCIÓN AL
TÍTULO DE:**

LICENCIADO EN EDUCACION

MÉRIDA. YUCATÁN. MÉXICO. 2006

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL ESPAÑOL EN LA ESCUELA PRIMARIA

- A. La experiencia docente en los dos primeros ciclos de educación primaria
- B. La experiencia en el tercer ciclo de educación primaria
- C. Referentes contextuales
- D. Características psicológicas del niño de educación primaria

CAPÍTULO II

REFERENTES TEÓRICOS QUE FUNDAMENTAN LA ESTRATEGIA

- A. El enfoque comunicativo del Español
- B. Los componentes del Español
- C. La producción de textos
- D. El periódico del aula escolar
- E. Propósitos

CAPÍTULO III

LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN LA ESCUELA PRIMARIA

- A. Variedad de textos periodísticos
 - 1. Los medios de comunicación
 - 2. Explorando el periódico
 - 3. Visita al diario
 - 4. Hagamos una entrevista
 - 5. El reportero
 - 6. El artículo de opinión

7. Humor
8. Los anuncios
9. El periódico del aula-escolar

CAPÍTULO IV

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA ADQUIRIDA

- A. El periódico del aula escolar, una estrategia significativa
- B. El trayecto formativo

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

Una de las preocupaciones actuales de las autoridades educativas es elevar la calidad del sistema educativo para garantizar que los educandos aprendan lo que deben aprender en el tiempo establecido, para dicho logro los docentes debemos enriquecer continuamente nuestra práctica docente y las formas de enseñanza aprendizaje que realizamos en el aula.

El haber cursado la Licenciatura de Educación en la Universidad Pedagógica, aunado a los cursos de actualización que se nos imparten, han contribuido en mi formación como maestra, dotándome de los conocimientos teóricos, metodológicos necesarios para alcanzar en los estudiantes aprendizajes significativos.

De esta forma actualmente considero como aspecto relevante del quehacer docente la creación de estrategias didácticas que encaminen al educando hacia la construcción de su propio aprendizaje, el cual lo ayude en su formación y desenvolvimiento en la sociedad.

Durante la trayectoria que tengo como maestra de grupo una de las preocupaciones que siempre me inquietaron fue la enseñanza-aprendizaje del Lenguaje, no importando el grado impartido, sin embargo, el haber permanecido trabajando varios años en el quinto grado, hizo mayor mi inquietud, debido a la pobreza en el manejo y empleo de la lengua en la mayoría de los estudiantes era notoria, situación que me motivo a encontrar soluciones a la problemática observada en los alumnos y las alumnas de estos grados.

Esta tesina se encuentra estructurada por cuatro capítulos que a continuación se describe: Capítulo I. Se narra la experiencia de trabajo obtenida con el alumnado del quinto grado de Primaria durante su proceso de enseñanza-

aprendizaje de la lengua, sus reflexiones y soluciones. Capítulo I,. Contiene los referentes teóricos metodológicos que dan sustento al proceso de consolidación y práctica del lenguaje oral y escrito en los estudiantes; todo esto, enmarcado desde una perspectiva psicológica, pedagógica y didáctica así como el uso y empleo del lenguaje desde el enfoque comunicativo y funcional.

Capítulo III. Se describen las estrategias didácticas empleadas para la producción de los textos orales, escritos de los alumnos (as), que en este caso fueron los textos periodísticos presentados en el "Periódico del aula escolar".

Capítulo IV .Contiene las valoraciones generales de la tesina y específicamente los resultados obtenidos en la operatividad de las estrategias didácticas empleadas; todo esto como resultado de una reflexión, análisis y razonamiento al trabajo docente.

Seguidamente se presentan las conclusiones, la bibliografía consultada y los anexos. En este trabajo de tesina en la modalidad de rescate de la experiencia profesional se describe la estrategia didáctica: El Periódico del Aula Escolar, empleada en un grupo de quinto grado perteneciente a la Escuela Primaria. I' José López Portillo" a fin de que los alumnos y alumnas desarrollen sus habilidades comunicativas y de esa manera se conviertan en usuarios competentes de la lengua.

CAPÍTULO I

EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL ESPAÑOL EN LA ESCUELA PRIMARIA

A. La experiencia docente en los dos primeros ciclos de educación primaria

La Enseñanza Primaria es el eslabón más importante del proceso educativo, siendo la base de la formación de un estudiante, en esta etapa se le proporciona al educando las herramientas necesarias que le servirán en su vida futura, ya sea que elija el camino del estudio o del trabajo. Corresponde a los profesores y las profesoras de cada grado escolar desarrollar las capacidades, conocimientos, habilidades y actitudes de los alumnos y las alumnas en su tránsito por la escuela primaria.

Los maestros y las maestras ocupamos un lugar primordial en la adquisición de conocimientos y habilidades en nuestros alumnos y alumnas, de nuestro desempeño profesional ante el grupo cabe la posibilidad de formar seres reflexivos, críticos y analíticos, capaces de enfrentar los retos que la sociedad les presenta. He aquí la importancia de que el docente se actualice permanentemente y se encuentre preparado para resolver las situaciones pedagógicas que se requieran en el aula, en la escuela o en la comunidad, teniendo siempre como objetivo trabajar por mejorar la educación.

Estoy consciente que la realidad que cada uno de nosotros vive como educadores no es fácil, los problemas existentes en cada salón de clase, escuela y comunidad escolar son diferentes y para resolverlos se necesita de personas que tengan disposición, actitud y sobre todo se encuentren comprometidas con la educación.

En este trabajo de Tesina considero necesario retomar mis inicios como

maestra de grupo para contextualizar la experiencia docente a la luz de la historia Institucional de la cual forme parte y vienen a mi mente los primeros recuerdos y (emociones que tenía al salir de la Escuela Normal.

Era una maestra recién egresada, tenía ilusiones, pero también muchos miedos, lo vivido como estudiante y practicante me decía que el ser maestra no era una tarea fácil. Mi primera desilusión fue el no haber conseguido plaza como maestra de grupo, egresé de la Normal en el año de 1983 y ese mismo año inicié mi trabajo en la docencia como Maestra de Educación Artística en el nivel de Primaria. Lo importante en aquel momento era trabajar. Esta experiencia me sirvió para poder observar la manera de trabajo y de organización que llevaban algunas escuelas.

En el año de 1986 inicié como maestra de grupo, en aquella pequeña comunidad de Xocempich, localizada al oriente del estado, me recibió un primer grado; los alumnos hablaban maya y español, lo cual dificultaba la enseñanza de la lecto-escritura. El trabajo en esta población fue de un año escolar.

En la localidad donde tuve la oportunidad de trabajar por varios años el primer grado fue en el poblado de Kinchil. Los habitantes de esta población son bilingües (maya-español), algunas personas sólo se comunicaban en lengua maya. Los niños y las niñas no asistían al kinder, preferían iniciar la primaria no importando ser oyentes del grupo (niños o niñas menores de 6 años). Los factores que obstaculizaban el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura eran varios, de los cuales puedo mencionar dos que considero los más importantes: no contaban con la madurez suficiente y no cursaban preescolar.

Entre mis experiencias en este grado puedo mencionar que algunos niños y niñas se quedaron en la etapa silábica y aunque "leían", a manera de silabeo o descifrado no llegaban a la comprensión del texto. Los problemas a los que nos enfrentamos los maestros y las maestras del primer año de Educación Primaria se

ven acentuados por la gran cantidad de metodologías, la no unificación de criterios en su aplicación de la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, carencia de asesorías informativas permanentes, desconocimiento en el manejo de los libros de texto gratuito entre otras, dando como resultado que el maestro o maestra enseñaran de la manera que aprendieron, o en un sentido empírico.

Entre los métodos más usuales para la enseñanza de la lectura-escritura se encontraban: el Silábico, el Onomatopéyico, el Sarita, entre otros. Enseñábamos los sonidos de las grafías, para luego formar sílabas, palabras, frases y de último pequeños textos (Método Onomatopéyico). Los alumnos leían de una manera mecánica.

El método silábico consistía en aprender las sílabas para luego formar palabras, oraciones y pequeños textos. En el Sarita, presentábamos una palabra, la cual luego se dividía en sílabas, éstas se combinaban para formar palabras, oraciones y pequeños textos. Otro de los métodos que se proponían en aquel momento fue "el método global de análisis estructural" que consistía en presentar toda una oración y luego ir destacando las palabras hasta llegar a las sílabas. De todos los métodos expuestos el que más utilicé fue el silábico, quizá el más tradicionalista, pero era el que me daba resultado en aquel momento.

En lo general los maestros y maestras al trabajar el primero y segundo grado correspondiente al primer ciclo de primaria hemos utilizado el método tenido al alcance para que nuestros alumnos y alumnas logren la adquisición de la lecto escritura, el resultado ha sido "niños y niñas que leen por leer" y por lo tanto no comprenden lo que leen. En mi caso el utilizar estrategias de juegos y cantos ayudaba a los niños y niñas en su proceso lector-escritor.

El enfoque actual del español llamado "comunicativo" centran su interés en el desarrollo de la competencia del educando, ponen énfasis en los procedimientos más que en el producto, integran el conocimiento formal del

lenguaje y el instrumental desde una perspectiva cognitiva. La reflexión sobre lo mismo pone al docente en la posibilidad de favorecer la habilidad comunicativa del lenguaje.

Al segundo ciclo de primaria corresponden el tercer y cuarto grado, la primera experiencia de trabajo fue con un tercer grado en la escuela "Libertad", ubicada en la hacienda San Antonio Tedzidz, municipio de Samahil. Una comunidad mayera en donde la gente era de escasos recursos. Sucede que los alumnos y alumnas de este grado escolar no sabían leer y escribir por lo que me vi en la necesidad de enseñar el Español.

En el año de 1994-1995 el trabajo docente lo realicé en la población de Kinchil, comunidad de gente hablante del maya. La escuela "Ramón Navarrete Rosado" se encontraba ubicada en un barrio de esta localidad, en esa ocasión tuve la oportunidad de trabajar con los mismos alumnos el primero, el segundo y el tercer grado de primaria, llevando un proceso de seguimiento en su desarrollo lector y escritor, obteniendo resultados satisfactorios en su competencia con el español. Uno de los logros alcanzados en estos grados fue la elaboración de los diarios personales y de grupo que los alumnos y las alumnas realizaron.

Otra experiencia significativa en relación a la enseñanza del Español fue en el cuarto grado de primaria en la escuela "Tierra y Libertad", ubicada en el fraccionamiento Itzincab, de la comunidad de Umán. La escuela tenía una buena infraestructura, en su organización se puede decir que era de calidad al contar con un trabajo de colaboración en el aspecto técnico entre los maestros y las maestras, sobresaliendo de esta manera en las actividades que la escuela y la zona proponían; los niños de esta escuela eran de un mejor nivel económico y cultural si los comparamos con los niños de las otras comunidades, los padres de familia demostraban mayor interés en la educación de sus hijos.

Los alumnos de ese grado escolar en el desarrollo de las habilidades

comunicativas del Español no eran suficientes, presentaban "atraso escolar" a pesar de los factores favorables que la escuela y la comunidad les proporcionaban. En esa ocasión me vi en la necesidad de utilizar la modalidad de trabajo en equipos y de estrategias realicé las siguientes: la exposición, la dramatización, la narración de cuentos, entre otras, propiciando con ello el andamiaje en su proceso lector y escritor. Cabe mencionar que son estrategias curriculares propuestas en el programa vigente de Español.

Una reflexión de las experiencias anteriores es pensar que el manejo del lenguaje oral y escrito es básico para que un ser humano pueda salir adelante en su vida, sobre todo para que se desenvuelva ante el mundo que lo rodea, si queremos ver logrado este propósito, necesitamos realizar un trabajo que tenga seguimiento en lo estipulado en nuestros programas de estudio, llevar a efecto las sugerencias propuestas por los libros del maestro y el fichero; usar adecuadamente los libros de texto de los alumnos y las alumnas, pero sobre todo, ser un equipo de profesores y profesoras que trabajen con creatividad e ingenio, comprometidos con el trabajo educativo.

B. La experiencia en el tercer ciclo de educación primaria

La experiencia de trabajo docente que se describe en este trabajo de tesina es la realizada en la escuela " José López Portillo", del turno vespertino, ubicada en la colonia Xoclán, López Portillo en la ciudad de Mérida. Entre las colonias que se encuentran en los alrededores están las siguientes: Francisco I. Madero, Mulsay, Juan Pablo 11, entre otras.

A la escuela asisten niños provenientes de familias desintegradas, hijos de madres solteras, niños abandonados que viven con algún familiar cercano, entre otros. Los problemas sociales que se perciben son: el alcoholismo y la drogadicción. El nivel social es bajo y medio bajo, por lo que muchos niños tienen la necesidad de trabajar para ayudar al sustento familiar.

Al tercer ciclo corresponden el quinto y sexto grado, la experiencia en quinto grado fue difícil, primero porque me enfrenté a un grado escolar nunca trabajado, todo era nuevo: los contenidos del programa, los compañeros, el contexto escolar y social. Trabajar con un grupo numeroso de niños y niñas que inician la pubertad y otros que ya están en ella, es diferente a lo trabajado en los años anteriores, cabe señalar, que muchos de ellos eran repetidores, por lo tanto mayores para el grado.

En ese momento pensaba en el lado positivo de estar en la ciudad, los niños, deberían tener un mejor manejo de la lengua, sobre todo por ser el último ciclo, desgraciadamente estaba equivocada. Entre las dificultades más preocupantes estaban las siguientes: no tenían una lectura fluida, la redacción era pobre para el grado, se observaban problemas no atendidos a tiempo en la segmentación de las palabras, empleo de las reglas ortográficas como es el uso de los acentos, en la redacción de sus escritos al no haber pertinencia en las ideas; hasta llegar a problemas de dislexia como es la sustitución de una grafía por otra, entre otros.

Durante ese curso escolar me dediqué a hacer un estudio curricular de los materiales del maestro y alumno para comprender el enfoque comunicativo que se planteaba en el proceso de enseñanza-aprendizaje del Español. Dándome cuenta que las estrategias utilizadas en los años anteriores era lo sugerido en el enfoque para el Español. De tal manera que la estrategia utilizada en estos grados fue la elaboración de textos: informativos, periodísticos, literarios, entre otros.

Fueron diez años de trabajo en esta Institución escolar "José López Portillo", siete han sido frente a un grupo de quinto grado y en tres ocasiones he pasado con ellos a sexto grado. Todos esos años se convirtieron en un reto como docente al darme cuenta que no sólo era conocer el enfoque comunicativo del Español, sino que tendría que estar presentando estrategias nuevas de interés

para los alumnos de este grado que deben de salir de la primaria con una práctica comunicativa y funcional del lenguaje.

Como una estrategia integradora de contenidos de las otras asignaturas y del desarrollo lector-escritor del alumno, fue el empleo de la estrategia didáctica "Periódico del aula escolar", porque en él podían exhibir sus escritos ante el grupo y la comunidad escolar, dándose cuenta de sus capacidades y habilidades en la elaboración de los diferentes tipos de texto (periodísticos, informativos y literarios).

C. Referentes contextuales

El centro educativo en el cual llevé a cabo esta estrategia es la Escuela Primaria "José López Portillo", CCT 31EPRO125X , es una primaria estatal del turno Vespertino ubicada en la calle 39, número 74 entre 32 y 34 de la colonia Xoclán López Portillo, al poniente de la ciudad de Mérida.

Las colonias vecinas a esta comunidad son: Francisco I. Madero, Mulsay, Juan Pablo I', entre otras; de las cuales provienen muchos de los alumnos y alumnas que conforman la población escolar.

Los centros educativos cercanos a esta comunidad escolar son: en el nivel de preescolar se encuentran dos jardines de niños; uno de gobierno "Las Horas Felices" y uno particular. 'Piolín". En el nivel de primaria se encuentran las escuelas: Francisco ,. Madero y "5 de Mayo". En lo que respecta a la preparación secundaria se cuenta con tres colegios cercanos: La Federal No.2 y No.8 y la Secundaria Técnica No.44. También se cuenta con una escuela preparatoria, el colegio de bachilleres (COBA Y).

La cercanía que tiene la escuela a otras instituciones de diferentes niveles educativos no garantiza que los alumnos y alumnas que forman la población escolar en este plantel ingresen a la primaria teniendo el nivel de preescolar

cursado o que al lograr finalizar sus estudios de primaria continúen hasta terminar la secundaria y mucho menos aspiren a cursar el bachillerato.

Esta situación se debe a que en la mayoría de las familias, el padre y la madre, no finalizaron sus estudios de primaria y en algunos casos que se presentan no aprendieron a leer y escribir, sobre todo aquellas familias que emigraron de los pueblos para venir a la ciudad, cabe mencionar que el no tener la preparación básica representaba un factor negativo para poder ayudar a sus hijos e hijas en la realización de las tareas escolares y en el apoyo de poder encausarlos hacia un camino de superación; dándole poco valor estimativo a la escuela, no creando ambientes alfabetizadores, mostrando apatía e irresponsabilidad hacia la educación de sus hijos e hijas, entre otros.

La escuela es de organización completa formada por 12 maestros de grupo, un director efectivo, un maestro de Educación Física, un maestro de Educación Artística y dos Auxiliares de Intendencia. El personal que conforma la escuela se encuentra organizado en un Consejo Técnico, teniendo cada maestro una comisión para el buen funcionamiento de la institución, pudiendo mencionar las siguientes: Actas y acuerdos, tesorería, puntualidad y asistencia, higiene, deportes, entre otras.

En este consejo nos reuníamos una vez al mes según las disposiciones de la dirección. En estas reuniones se planteaban problemas de organización, económicos y sociales, que competen a las necesidades de la escuela. Los problemas educativos que los maestros tenían con los alumnos y alumnas en las aulas no se exponían en dichas reuniones por falta de tiempo y porque existían otros asuntos de más relevancia. Por lo tanto no había comunicación sobre los avances y deficiencias de cada grupo. Se trabajaba de una manera individualista, llenando solamente los requisitos, exigencias y documentación solicitada por las autoridades educativas

El no trabajar en colegiado representaba una problemática en lo personal y profesional, sin embargo me vi en la necesidad de buscar estrategias para aminorar las deficiencias que presentaban los estudiantes en el manejo de la lengua. En aquella época me encontraba cursando la Universidad Pedagógica la cual me ayudó para poder encontrar el camino indicado, logrando darle el apoyo adecuado a mis alumnos y alumnas. El tener la oportunidad de reflexionar sobre mi quehacer educativo, confrontar con otros maestros y maestras y escuchar sus experiencias, hizo posible la creación de una estrategia innovadora.

D. Características psicológicas del niño de educación primaria

El último ciclo de la enseñanza primaria está formado por el 5° y 6° grado, en los cuales encontramos alumnos y alumnas que inician la etapa de la "pubertad" comprendida en las niñas de los 10 a los 13 años y en los varones de los 12 a 14 años.

En esta etapa los estudiantes viven cambios físicos, biológicos afectivos y psicológicos, dejando de ser tratados como niños y niñas, para ser llamados "jóvenes y señoritas", este cambio también los maestros y maestras la resentimos en las aulas, viéndonos en la necesidad de adecuar nuestras clases a las necesidades e intereses de los educandos de estas edades, que nos exigen trabajar aun ritmo más activo e innovador.

"Piaget distingue cuatro periodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas, íntimamente unidos al desarrollo de la afectividad y de la socialización del niño. El primer, el período preoperatorio, el período de las operaciones concretas y el período de las operaciones formales: la adolescencia".¹

El período de las operaciones concretas comprende entre los siete y los

¹ J. de Ajuriaguerra. "Estadios del desarrollo según J. Piaget", en: El niño: desarrollo proceso de construcción del conocimiento. Antología Básica. Plan 94, UPN. México. 1994. Pág. 53

once o doce años correspondientes a la etapa en que los niños y las niñas se encuentran cursando la educación primaria. En este periodo los niños y niñas presentan las siguientes características según Piaget:

- Ya saben descentrar, lo que tienen sus efectos tanto en el plano cognitivo como el afectivo o moral.
- El niño no es capaz de distinguir aún de forma satisfactoria lo probable de lo necesario.
- Razona únicamente sobre lo realmente dado, no sobre lo virtual.
- En sus previsiones es limitado, y el equilibrio que puede alcanzar es aún poco probable.
- El niño y la niña no se limitan al cúmulo de informaciones, sino que las relaciona entre sí, y mediante la confrontación de los enunciados verbales de las diferentes personas, adquiere conciencia de su propio pensamiento con respecto al de los otros.
- El pensamiento del niño se objetiva al intercambio social.
- El niño no sólo es objeto receptor de transmisión de la información lingüístico-cultural en sentido único. Surgen nuevas relaciones entre niños o niñas y adultos, y especialmente entre los mismos niños y niñas.
- El símbolo, de carácter individual y subjetivo, es sustituido por una conducta que tiene en cuenta el aspecto objetivo de las cosas y las relaciones sociales interindividuales.
- Los niños son capaces de una auténtica colaboración en grupo, pasando la actividad individual aislada a ser una conducta de cooperación.
- De paso a la autonomía al final de este periodo.

Las potencialidades y la madurez que presentan los alumnos y alumnas de estas edades son propicias para ser aprovechadas en los trabajos en equipos dentro y fuera del aula, posibilitando fortalecer habilidades y destrezas adquiridas en los primeros años de su Educación Primaria.

Es necesario mencionar la postura de Piaget en cuanto a la adquisición del lenguaje y su evolución: El desarrollo de la lengua en la escuela, especialmente en los primeros años, es importantísimo, ya que de la competencia lingüística y comunicativa del niño dependerá su posterior capacidad para organizar la lógica.

Empezará con la lógica natural, y apoyado en ésta organizará secuencias de eventos pasados o futuros donde podrá considerar también la causalidad. Paulatinamente, los relatos de los niños irán siendo cada vez más coherentes y se ceñirán más a una secuencia lógica.

Después de reflexionar sobre las características de los niños y niñas en el período de las operaciones concretas y sobre el proceso que llevan en la adquisición de la lengua, me queda claro que la primaria debe desarrollar las competencias comunicativas desde los primeros años de enseñanza-aprendizaje de la lengua, sendo un proceso que durará toda la vida en el contexto cultural, social y lingüístico en donde se desarrollen.

Como maestra del grupo del tercer ciclo de primaria me corresponde ofrecer ambientes facilitadores para la práctica del lenguaje oral-escrito, como sucedió con la estrategia del uso del periódico del aula.

CAPÍTULO II

REFERENTES TEÓRICOS QUE FUNDAMENTAN LA ESTRATEGIA

A. El enfoque comunicativo del Español

Es de gran importancia hacer referencia sobre el enfoque actual del Español y reflexionar sobre las alternativas que proporcionan a los maestros y maestras para poder hacer funcional el aprendizaje de la lengua, sin embargo, aprovecho mencionar un concepto educativo que ha sido motivo de mucha polémica en nuestro país, la alfabetización, el cual ha ido evolucionando de acuerdo a las exigencias de nuestros tiempos y con el surgimiento del enfoque comunicativo del español ha tomado mayor relevancia, destacando, que no es lo mismo ser alfabetizado ayer que hoy.

Alfabetizar ha significado para muchos maestros y maestras hacer que los alumnos y alumnas sean capaces de leer y escribir, realizando por varios años dicho proceso con la aplicación de las metodologías tradicionalistas, el resultado ha sido el de formar seres que no comprenden lo que leen sólo descifran un texto, no cuentan con las habilidades básicas para comunicarse en forma oral y escrita.

Lo antes mencionado es el resultado de creer que el proceso de alfabetización sólo se lleva a cabo durante los dos primeros grados de primaria y dentro de un ambiente escolarizado.

Creo importante mencionar que después de estudios realizados durante varias décadas se ha demostrado que el aprendizaje de la lengua en el aula transcurre por otras vías: en primer lugar podemos citar que las posibilidades de la alfabetización inicial se encuentran vinculadas al contexto familiar y social, de ello dependerán las posibilidades de aprendizaje de los niños y niñas.

"Evaluaciones de rendimiento escolar a nivel primaria en el área del lenguaje revelan que la capacidad de expresión escrita de los niños

está predeterminada por la cultura lingüística de sus familias y que la acción pedagógica tal y como ésta se da con el sistema actual tiende más bien a consolidar el punto de partida antes que a crear un nuevo ordenamiento con el saber lingüístico. Así no son sólo las políticas escolares y sociales las que, en su conjunto, deben revisarse para asumir la problemática de la alfabetización en el mundo contemporáneo...".²

Según los expertos la alfabetización hoy en día significa un aprendizaje continuo que no sólo se adquiere en las aulas de las instituciones escolares sino en todos los contextos donde se desarrolle la persona, empezando desde la familia. Es un proceso que se da a través de nuestra vida de una forma gradual.

Actualmente ya no es suficiente aprender a escribir el nombre y saber firmar | la sociedad demanda el manejo y elaboración de diferentes tipos de textos funcionales en nuestros días: cartas, instructivos, noticias, avisos, formatos, etc. Para poder alcanzar esta meta se necesita que las personas dominen las habilidades básicas en el manejo del lenguaje, sean capaces de comunicarse en forma escrita y oral, lean y comprendan los materiales que tengan al alcance: libros, revistas, instructivos, periódicos, etc. Puedan argumentar ante las situaciones que se les presente, llevando a la práctica de esta manera uno de los principios primordiales del enfoque del Español: "comunicativo", Para poder desarrollar dichas competencias en los alumnos y alumnas se necesita despertar en ellos un sentido crítico y reflexivo en el aprendizaje de la lengua.

Si estamos de acuerdo en que ésta es la finalidad básica de la enseñanza lingüística, la atención didáctica a las capacidades de uso de la lengua supone tomar como referencia principal el concepto de competencia comunicativa del aprendiz, entendiendo ésta "como el conjunto de procesos y conocimientos de diversos tipos; lingüísticos, sociolingüísticos, estratégicos y discursivos. Que el hablante, oyente, escritor, lector, deberá poner en juego para producir o

² Rosa Ma. Torres "Contenidos Curriculares", en El aprendizaje de la lengua en la escuela. Antología Básica. Plan 94, UPN, México, 1995. Pág. 176

comprender discursos adecuados a la situación y al contexto de comunicación y al grado de formalización requerido...”³

Los Programas de estudio vigente del Español sustentado en el enfoque comunicativo de la lengua entre sus finalidades está fomentar la competencia comunicativa en los alumnos y alumnas desde los primeros grados continuando hasta el sexto grado de una forma continua, dando seguimiento a lo estipulado para cada grado; propone a los maestros y maestras diversidad de contenidos, propósitos y sugerencias didácticas, presentándolos de una manera flexible para su aplicación, con la finalidad de que los profesores y las profesoras propicien en los grupos a su cargo un ambiente de comunicación, confrontación e interacción; de esa manera procuran que cada estudiante logre desarrollar sus competencias comunicativas dentro del contexto escolar, social y cultural donde se desenvuelva.

B. Los componentes del Español

Es de suma importancia mencionar el concepto que se tiene sobre la lectura. Actualmente nos dicen, que leer significa interactuar con un texto, comprenderlo, saberlo utilizar en el lugar y momento preciso; escribir se refiere a. organizar el contenido del pensamiento para que otros comprendan nuestros mensajes, estas dos concepciones son completamente opuestas al enfoque tradicionalista, remarcando que el aprendizaje de la lectura en forma comprensiva es un proceso que lleva más tiempo que aprender a descifrar. "En el programa para la enseñanza del Español basado en el enfoque comunicativo y funcional, en éste, comunicar significa dar y recibir información en el ámbito de la vida cotidiana, y, por lo tanto, leer y escribir significan dos maneras de comunicarse".⁴ Para alcanzar estas finalidades se han editado materiales educativos, (libros de texto, fichero...) que contienen las sugerencias metodológicas y didácticas para ayudar al docente en la realización de una práctica funcional del lenguaje.

³ Carlos Lomas, Andrés Osoro y Amparo Tusón. "Ciencias de Lenguaje, Competencia Comunicativa y Enseñanza de la Lengua", en: Op. cit. Pág.31.

⁴ SEP. Programa de Estudio de Español. Educación Primaria México, 2000. Pág. 7

Los libros de texto del alumno apegados al enfoque comunicativo, se han diseñado con la finalidad de que los niños y niñas puedan desarrollar habilidades lecto-escritoras encontrando en ellos una gama de materiales escritos que socialmente se producen (diálogos, discusiones, volantes, folletos, anécdotas, cartas, telegramas, entre otros), propiciando que estén en contacto con la lengua oral y escrita desde el inicio de la enseñanza-aprendizaje de la lengua.

El programa del Español se encuentra organizado en cuatro componentes que se complementan entre sí: expresión oral, lectura, escritura y reflexión sobre la lengua. En los materiales del alumno dependiendo del grado (Libro de Español, libro de actividades, lectura y recortable), en las actividades propuestas siempre se combinan varios componentes, señalando que siempre destaca más uno que otros.

En el desarrollo de la expresión oral se sugiere un ambiente donde el niño y la niña tengan libertad para hablar realizando actividades como: la descripción, la narración, la argumentación, la discusión, la realización de obras de teatro, etc. En este componente se sugiere que el niño y la niña aprendan a escuchar con atención, a reflexionar sobre la información obtenida y retenerla en la memoria, logren la habilidad de expresar lo que piensan, lo que sienten o poder comentar lo aprendido en su grupo.

En la escritura se pretende que las ocasiones para escribir sean diversas, mejorando paulatinamente sus escritos, expresando sus ideas y logrando la producción de diferentes tipos de textos específicos: un recado, un cuento, una carta, una noticia, etc. Es importante que los alumnos y alumnas al realizar sus escritos lo hagan con un objetivo, considerando que los escritos elaborados serán leídos por otras personas, de esta forma quedará claro para ellos la importancia de la legibilidad, la corrección y la limpieza que se pide en sus producciones. Por ese motivo encontramos en los libros de español actividades de algunos grados, la sugerencia sobre la elaboración de borradores al redactar un texto y el apartado

para la corrección de los mismos.

El propósito del componente de la lectura es que los niños y las niñas comprendan lo que leen aprovechando en su vida cotidiana la información obtenida mediante el manejo de diferentes materiales impresos y realicen estrategias de lectura que les faciliten la comprensión. Sugiriéndose el uso de los libros del rincón, la lectura de periódicos, revistas, folletos, entre otros.

La reflexión sobre la lengua, abarca los aspectos gramaticales, la ortografía, la puntuación y el vocabulario, estos elementos se proponen trabajar mediante la reflexión y teniendo como principal propósito el de realizar escritos comprensibles, además de entender la evolución del español hasta nuestros días.

Los propósitos y contenidos que se encuentran en el programa de cada grado fueron diseñados con la finalidad de hacer significativos cada uno de los aprendizajes de los alumnos y alumnas, por lo tanto, el docente con su experiencia y creatividad tendrá la tarea de realizar una planeación adecuada considerando el enfoque comunicativo, la vinculación de los componentes y de los contenidos del español con otras asignaturas, al igual que tener la capacidad de realizar adecuaciones curriculares de acuerdo con las necesidades y carencias del grupo a su cargo.

Este análisis sobre los planteamientos curriculares vigentes para el estudio del español, revisten una gran importancia en la construcción de esta tesina, al darme la posibilidad de la comprensión y práctica del lenguaje funcional en los alumnos y alumnas atendidos.

C. La producción de textos

Hacer que los niños y las niñas en la escuela primaria redacten diferentes tipos de textos es uno de los objetivos primordiales del Programa de Español en la

Educación Primaria, encausando a los estudiantes al conocimiento de los diferentes tipos de textos que se utilizan en su entorno social y lo más importante, se fomente en ellos el desarrollo de habilidades de escritura.

Los materiales que nos proporciona la SEP para la enseñanza del español (Libro del maestro, libro del alumno y fichero), contienen una gran variedad de actividades, sugerencias y estrategias didácticas, encaminadas a la formación de personas capaces de comunicarse en forma escrita conforme a las necesidades que la sociedad exige, proponiendo: el manejo adecuado de diferentes tipos de textos.

Entre los textos que se pretenden que nuestros alumnos y alumnas redacten se encuentran: las cartas formales e informales, los telegramas, avisos, recados, los cuentos, leyendas, instructivos, historietas, el diario personal, la entrevista, el reportaje y el artículo, entre otros.

Existe consenso de clasificar y designar esos textos a partir de ciertas características compartidas que justifican incluirlos en una misma categoría. Así encontramos textos literarios, textos periodísticos, textos de información científica, textos instruccionales, textos epistolares, textos humorísticos, textos publicitarios.

Los niños y niñas deben adquirir la habilidad de distinguir y redactar cada tipo de texto desde la primaria, sobre todo, saber cuándo, cómo y dónde se utilizará, he ahí una de las funciones del lenguaje.

Es importante señalar lo que nos dicen Ana María Kaufman y María Elena Rodríguez en la lectura "Hacia una tipología de los textos, donde mencionan "la necesidad de establecer tipologías claras y concisas obedece fundamentalmente a la intención de facilitar la producción y la interpretación de todos los textos que circulan en un

determinado entorno social".⁵

Se pueden observar los tipos de textos que se utilizan en la sociedad y en el medio escolar, de acuerdo a su función especial, en donde el autor transmite al lector su intención al comunicarse.

Una clasificación basada solamente en las funciones, además de ser excesiva reduccionista desde una perspectiva teórica, es poco operativa para trabajar los textos en el marco de una enseñanza de la lengua tendiente a mejorar la competencia comunicativa.

Según los especialistas el priorizar solamente la función del lenguaje es hasta cierto punto una limitante, sobre todo si los textos son elaborados en un ambiente para mejorar la competencia comunicativa, la manera como se presentan los contenidos de los textos propician otra clasificación, éste modo de estructurar un escrito y de configurar los textos es denominado "trama".

"Y, en concordancia con las raíces etimológicas de la palabra texto (texto proviene del latín textum, tejido, tela, entramado, entrelazado), aceptemos que otro criterio de distintas maneras de entrelazar los hilos, de entramar, de tejer, es decir, a los diversos modos de estructurar los distintos recursos de la lengua para vehicular las funciones del lenguaje. Nosotros adoptamos este criterio y convinimos en llamar trama -únicamente para los propósitos de este trabajo- a las diversas estructuraciones, a las diversas configuraciones de los textos".⁶

Como ya se ha explicado, los tipos de texto se pueden clasificar por su función y trama. Esta información fue necesaria anexarla para tener una idea clara sobre los textos que se manejan en el medio escolar y la clasificación que los especialistas en la materia han hecho para una mejor comprensión de los mismos.

⁵ Ana María Kaufman y María Elena Rodríguez. "Hacia una tipología de los textos", en: Alternativas para la enseñanza-aprendizaje de la lengua en el aula Antología Básica. Plan 94, UPN. México. 1996. Pág. 92

Creo importante presentar los tipos de textos que utilicé al elaborar el "Periódico del Aula Escolar", cabe hacer mención que procuré elegir los que fueran de un fácil manejo y elaboración para así poder lograr el propósito principal de este trabajo que como ya se ha dicho en varias ocasiones pretende el desarrollo de las competencias comunicativas de los niños y niñas del tercer ciclo en la escuela primaria.

Los textos que se manejaron fueron de tipo periodístico destacando que estos tienen como función informar, procurando dar a conocer los sucesos y acontecimientos de más relevancia en el momento.

En los periódicos encontramos los textos organizados por sección, por ejemplo: Información nacional, internacional, local; sociedad, economía, cultura, deportes, espectáculos y entretenimientos.

En el trabajo elaborado se organizaron las producciones por secciones, omitiendo la sección nacional e internacional, señalando que el propósito era el de involucrar a los niños y niñas con el medio escolar y local (colonia), procurando que las producciones sean de vivencias reales de su entorno.

Entre los textos de tipo periodístico encontramos los siguientes:

1. La entrevista.- Tiene la función de informar y se encuentra dentro del trama conversacional. En e/la los participantes tienen que adaptarse a un entorno de palabras, la temática manejada debe ser de la actualidad por ser de tipo periodístico. Debe presentar una introducción con los aspectos más significativos de la conversación y está permitido hacer algunos comentarios.

2. La noticia.- Tiene la función de informar y es de trama narrativo. Este tipo

⁶ Ibidem. Pág. 95

de texto presenta hechos y acciones en una secuencia temporal y causal. Consta de tres partes: el título, el copete y el desarrollo. El título tiene dos propósitos: de sintetizar el tema central y atraer la atención del lector. El copete contiene lo principal de la información y en el desarrollo encontramos los textos que no aparecen en el copete. Para elaborar una noticia se realizan los siguientes cuestionamientos: qué, quién, cómo, cuándo, por qué, para qué.

3. El artículo de opinión.- Cumple la función de informar presentando un trama argumentativo. En este tipo de textos encontramos comentarios, evaluaciones, expectativas acerca de un tema de la actualidad, el cual por su trascendencia se considera como un objeto de debate, para interpretar estas producciones es importante identificar la postura ideológica del autor.

4. El reportaje.- Texto con función informativa y trama conversacional. Es una conversación realizada entre un periodista que representa la publicación y una personalidad. En el reportaje encontramos la presentación del entrevistado, de una manera descriptiva, seguidamente del diálogo. Las preguntas son breves procurando conocer las opiniones del personaje entrevistado.

5. Historieta.- Tiene dos funciones: la literaria y la apelativa con trama narrativo. Aquí se combina la imagen plana con el texto escrito y los elementos verbales e icónicos se integran a partir de un código específico. Existen diferentes tipos de historietas: La clásica, la literaria, la apelativa (expresando instrucciones) y la humorística. La que -se utilizó en el periódico del aula.

Fue la humorística que se caracteriza por su economía narrativa, se utilizan frases cortas, palabras o construcciones que remiten una pluralidad de significados, en ellas aparecen pocos personajes. Estos textos utilizan combinaciones poco frecuentes de significados, metonimias y metáforas.

6. El aviso.- Este texto tiene una función apelativa con trama descriptiva,

narrativa, argumentativa y conversacional. Conjuga lo verbal con lo icónico en una relación de complementariedad que acrecienta el significado.

Estos seis tipos de textos son los que trabajé en mi grupo de quinto grado, de la escuela primaria ., José López Portillo" en Mérida, Yucatán, enfatizando que en el programa de español de este grado y en el fichero se sugiere la producción de estos textos, encontrando también sugerencias didácticas en el material de sexto grado, por lo que considero que esta estrategia es adecuada para realizar en el tercer ciclo de primaria señalando que se manejan contenidos de los dos grados que conforman este ciclo.

Este trabajo significó la vinculación de tres contextos donde se desenvuelve el niño y la niña: el salón de clase, la escuela y la comunidad, tomando en cuenta que fueron los lugares en los cuales se recabó la información y donde también se daría a conocer.

La elaboración del periódico del aula representó para mí como maestra una experiencia enriquecedora al lograr que los alumnos y alumnas redacten textos informativos, los cuales veríamos plasmados en un trabajo final "el periódico del aula escolar".

D. El periódico del aula escolar

Ingresé a la Universidad Pedagógica Nacional motivada por la necesidad de mejorar la práctica docente; los conocimientos, reflexiones y el haber interactuado con los compañeros maestros durante cuatro años hicieron que analizara el quehacer docente frente al grupo. Mi preocupación siempre estuvo encaminada hacia la importancia de fomentar las habilidades de escritura y lectura en los alumnos y las alumnas de Primaria.

El llevar la asignatura del eje metodológico me hacía pensar en la

importancia de crear estrategias que hicieran que los alumnos y las alumnas tuvieran experiencias significativas con el Español, me propuse encontrar la manera de hacerle más atractivo el aprendizaje a mis alumnos y alumnas y de lograr abatir las deficiencias encontradas en los años anteriores de experiencia docente.

"El periódico del aula escolar", nombre que se le dio para diferenciarlo del periódico mural, fue el medio que pensé era el más completo y atractivo para usar como estrategia didáctica, logrando a través de él las expectativas requeridas para aminorar las deficiencias detectadas, me pareció el adecuado por estar al alcance de todos los niveles sociales, refiriéndome al conocimiento de éste como medio informativo, lo que me ayudaría a facilitar su elaboración. Es sabido que un periódico constituye una narrativa basada en la recolección de hechos recientes ordenados cronológicamente, que su principal propósito es presentar al público las noticias apenas ocurridas, en forma rápida y precisa. Los periódicos también aclaran el significado de los acontecimientos y proporcionan al lector funciones de servicio y recreación.

Al realizar con el grupo "El periódico del aula escolar" abarqué varios contenidos propuestos por el programa de quinto grado y desarrollé en mis alumnos y alumnas habilidades comunicativas que considero contribuyeron a formarlos integralmente, destacando que su elaboración propició la vinculación de los contenidos con otras asignaturas logrando ser un medio integrador para la enseñanza. Sobre todo porque los alumnos y las alumnas redactaron diferentes tipos de textos, investigaron e interactuaron con el grupo.

"La actividad de elaborar un periódico da la posibilidad al educador creativo de proporcionar a sus alumnos una gran cantidad de oportunidades para escribir e integrar aspectos del método de estudio, comprensión de lectura, diagramación,

gramática y -ortografía".⁷

Los tiempos que actualmente vivimos requieren de personas mejor preparadas, informadas de lo que sucede en su localidad y en el mundo, que tengan capacidad de tomar decisiones ante las situaciones que se les presentan, sean críticos y reflexionen ante nuestra realidad, sobre todo, tengan la capacidad de tomar la iniciativa sin temor de no ser aceptada, de hablar y de exponer sus ideas de forma oral y escrita.

"El propósito general del programa de Español en la Educación Primaria es propiciar el desarrollo de la competencia comunicativa de los niños y las niñas, es decir, que aprendan a utilizar el lenguaje hablado y escrito para comunicarse de manera efectiva en distintas situaciones académicas y sociales; lo que constituye una nueva manera de concebir la alfabetización".⁸

En la Propuesta actual para la enseñanza-aprendizaje de la lengua en la escuela primaria es esencial que los niño y las niñas, lean y escriban textos propios de la vida diaria: cartas, cuentos, noticias, artículos periodísticos, anuncios, instructivos y otros. De igual forma, es necesario que participen en situaciones diversas de comunicación hablada: como conversaciones, exposiciones, debates, asambleas, etc. Sólo de esta manera los niños y las niñas podrán mejorar su desempeño personal y social en la comunicación e incorporarse en el mundo actual.

Muchos de nuestros alumnos y alumnas al terminar la primaria se enfrentan a un mundo laboral precozmente por la falta de ingresos familiares, si les proporcionamos los elementos básicos de formación y desarrollamos sus competencias comunicativas, podrán salir adelante.

⁷ Mabel Condemarín y Mariana Chatwick. "Escritura: fase avanzada", en: Alternativas para la enseñanza - aprendizaje de la lengua en el aula. Antología Básica. Plan 94, UPN. México, 1996. Pág. 64.

⁸ SEP. Op. Cit. Pág. 13

El programa de español sugiere el conocimiento del periódico, las partes que lo conforman, 105 textos que normalmente se encuentran en cada apartado y el uso que se le da en la vida cotidiana como un medio informativo. La experiencia es innovadora y enriquecedora tanto para el alumno y alumna como para el maestro y maestra, además de ser objetiva pues al terminar las actividades programadas obtenemos un resultado "El periódico del aula escolar" , que se podrá dar a conocer entre toda la comunidad escolar.

E. Propósitos

La utilización de estrategias como "El periódico del aula escolar" para la producción de textos de acuerdo con sus necesidades y estilo personal tiene como propósitos:

- Dar a conocer estrategias de lectura y escritura que favorezcan la comprensión y análisis crítico de lo leído por parte de los alumnos.
- Propiciar el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes indispensables para el aprendizaje autónomo, mediante la consulta de materiales impresos, medios audiovisuales y electrónicos.
- Propiciar que los niños y niñas, a la vez que aprovechan los recursos comunicativos de la lengua escrita, conozcan e incluyan en sus escritos las características de forma y contenido propias de diversos tipos de texto de acuerdo con los propósitos que desean satisfacer.

CAPITULO III

LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN LA ESCUELA PRIMARIA

A. Variedad de textos periodísticos

El Maestro de Educación Primaria se encuentra de manera permanente con el reto de idear y poner en práctica creativa una serie de planteamientos estratégicos para la mejora en su quehacer docente. Las estrategias son los medios, procedimientos, acciones, intencionadas: a través de las cuales se abordan los contenidos educativos, se relacionan con la práctica y se sientan las bases para la construcción del aprendizaje.

En síntesis las estrategias son los medios que nos permiten lograr en nuestros alumnos, aprendizajes significativos y para ello debemos tomar en cuenta sus intereses y necesidades propias de su edad. Las estrategias utilizadas en esta Tesina para lograr la eficacia en el uso y empleo de la lengua oral y escrita tuvo como base una tipología de textos que sirvió para que se organizaran las actividades de comprensión y producción de textos del alumnado.

Los tipos de textos designados fueron los periodísticos en razón de su portador tiene como soporte los diarios, las revistas y los periódicos muestran un claro predominio de la función informativa del lenguaje por dar a conocer los sucesos mas relevantes en -el momento que se producen: Los textos periodísticos utilizados son: las noticias, el artículo de opinión, el reportaje, la entrevista, entre otros; que en su selección corresponde a lo propuesto en el plan y programa de estudio de educación primaria y de una manera sistemática se describen sus resultados en este apartado.

Estrategia No.1 Los medios de comunicación

Propósito: Que el niño reflexione sobre la importancia e influencia de los medios de comunicación en su vida diaria.

Actividades:

- Preguntar a los niños cómo se enteran de las noticias.
- Comentar por equipo las ventajas y desventajas de cada uno de los medios de comunicación mencionados, destacando cuál es el más utilizado en su hogar.
- Escribir sus opiniones en su cuaderno y leerlas al grupo.
- Preguntar sobre la utilidad que tienen los medios de comunicación.
- Investigar en forma individual sobre cada uno de los medios de comunicación.
- Exponer al grupo los trabajos investigados.
- Reflexionar y comentar con el grupo sobre el medio de comunicación que piensen podría servir para hacer llegar información a los miembros de la comunidad escolar.
- Hacer una votación para elegir el medio de comunicación indicado..
- Elaborar una gráfica de barras para exponer el resultado de la votación.

Recurso: Libreta, lápiz, planillas, enciclopedias, hojas en blanco, papel bond, marcadores y otros.

Duración: Dos sesiones.

Evaluación: Elaboración de un texto de comentarios sobre la importancia de los medios de comunicación en su vida diaria.

Desarrollo

En la primera sesión se invitó a los alumnos y alumnas a acomodar sus

sillas alrededor del salón sintiéndose al principio un poco incómodos a lo cual accedieron. Pregunté a los educandos sobre la manera en que se enteran de las noticias, algunos dijeron que mediante el televisor, otros de la radio y los últimos mencionaron el periódico.

Un niño dijo que el teléfono sirve para comunicar alguna noticia, en ese momento el grupo debatió diciendo que no todos los tipos de noticias se pueden comunicar por el teléfono. (Refiriéndose a las noticias que informan los medios masivos de comunicación). El grupo se enfocó en los siguientes medios de comunicación: la radio, el televisor y el periódico.

Los invité a reunirse por equipos de tres personas, sin embargo, algunos prefirieron trabajar solos. Elaboraron un comentario sobre las ventajas y desventajas de cada uno de los medios de comunicación mencionados, destacando el más utilizado en el hogar. Al terminar leyeron ante el grupo sus trabajos. La mayoría dijo que en su hogar es más usual la radio y la televisión. Un grupo pequeño mencionó que los tres. Entre las ventajas de la radio se dijo:

"Podemos oír las noticias y entre las desventajas dijeron: "Consume energía eléctrica".

Referente al televisor dijeron: Se oye y se ve. (Ventajas). Desventajas: "Consume energía eléctrica".

En cuanto al periódico destacaron: "No necesita la energía eléctrica". (Ventajas). "Tiene que leerlo y comprarlo" (Desventajas).

Un equipo comentó que el periódico contiene crucigramas y diversos tipos de información, al terminar los comentarios se les preguntó lo siguiente: ¿Los medios mencionados sólo sirven para conocer las noticias del momento? , los niños contestaron: "no".

En cuanto a la radio dijeron que pueden escuchar música y programas de chistes, al referirnos al televisor dijeron: ver novelas, caricaturas, documentales, etc. Al mencionar el periódico resaltaron lo siguiente: Se encuentran crucigramas, tiras cómicas, noticias deportivas, locales, internacionales, fotografías, anuncios y otros.

Al finalizar los comentarios se les marcó hacer una investigación sobre los medios de comunicación. La segunda sesión se inició con la lectura de los trabajos realizados en la casa, algunos trabajos más que investigación fueron comentarios.

Entre los medios de comunicación citados encontramos nuevamente a la radio, la televisión, el periódico y el teléfono. Una niña investigó sobre los avances tecnológicos realizados en la comunicación, el cual al leerse propició comentar sobre los medios de comunicación modernos. En ese momento se mencionó a la computadora (INTERNET), el BIPER, el fax y el teléfono celular.

Un niño hizo la observación sobre la existencia de dos tipos de radios y la función de cada uno. Concluyendo los comentarios se preguntó al grupo: ¿Cuál de los medios de comunicación mencionados podríamos elaborar en la escuela para hacer llegar las noticias e informaciones a la comunidad escolar? comentaron un momento, luego mencionaron: "la radio, la carta y el periódico".

Los invité a llevar a cabo una votación para elegir sólo uno, tomando en cuenta las ventajas y desventajas de cada una, sobre todo no olvidar el propósito principal. La votación quedó de la siguiente manera: radio (un alumno), carta (dos alumnos) y el periódico (el resto del grupo). El resultado se representó en una gráfica de barras.

Observaciones

Durante el desarrollo de la primera sesión se observó lo siguiente: Algunos alumnos no se integraron, algunos niños y niñas participaron con entusiasmo, el grupo en lo general demostró motivación durante toda la sesión.

En la segunda sesión los estudiantes participaron activamente, experimentaron una nueva forma de trabajo, cumplieron con el trabajo solicitado, sin embargo es importante señalar, que las investigaciones sobre los medios de comunicación fueron carentes de información debido a la falta de recursos informativos al alcance de la gran mayoría de los estudiantes, además de que en ese entonces no se contaba con una biblioteca de la escuela ni en la comunidad.

Para ser una primera sesión que tenía como finalidad reflexionar sobre la importancia en el uso de los medios de comunicación podríamos mencionar que en lo general provocó un interés por saber más de este tema.

Estrategia No.2 Explorando el periódico

Propósito: Que los alumnos y alumnas identifiquen las partes del periódico.

Actividades:

- Identificar las secciones que tiene el periódico.
- Identificar los encabezados que se encuentran en cada sección.
- Analizar cada una de las secciones del periódico.
- Formar equipos para elegir una de las secciones, la cual les gustaría trabajar. Escribir y comentar lo observado en la sección elegida.
- Comentar sobre los pasos a seguir para elaborar un periódico y las personas que intervienen en este trabajo.

Recursos: Periódicos viejos, libreta, hojas en blanco, lápiz, plumones, colores,

otros. Duración: Dos sesiones.

Evaluación: Realizarán un comentario sobre cada una de las secciones del periódico destacando como está formada y que contiene. (Libreta de apuntes)

Desarrollo

Los alumnos y alumnas se sentaron en la forma establecida en las clases anteriores. Iniciamos la sesión haciendo una pequeña recordación de la anterior sobre "Los medios de comunicación", en la cual los estudiantes escribieron sus conclusiones, leyéndose al grupo algunos trabajos.

Después se les preguntó sobre la manera de conocer el periódico. Un niño respondió: "que se tiene que revisar". Seguidamente los invité a explorar los periódicos, actividad que realizaron en equipo. Los estudiantes iniciaron su trabajo de exploración anotando en su cuaderno lo encontrado (Títulos y subtítulos, además de lo observado en cada sección).

Habiendo recabado la información los estudiantes guardaron los periódicos que se utilizaron e iniciamos la lectura de trabajos sobre lo observado. Durante la realización de esta actividad los educandos mencionaban los títulos de las secciones, títulos de noticias y en algunos casos escribían parte de la noticia aprovechando estas participaciones para comentar el tipo de noticia. Algunos equipos encontraron: tiras cómicas, fotografías, anuncios, avisos, otros.

Los títulos de las secciones fueron escritas en la pizarra y los estudiantes las copiaron en su libreta como parte final de la sesión.

Al iniciar la segunda sesión le pedí a un alumno leyera sus anotaciones de la última clase lo cual sirvió como recordación. Los invité a reflexionar sobre las I secciones que forman el "Periódico" y se pide que eligieran los apartados que

podrían conformar el periódico del salón. Los estudiantes mencionaron las siguientes secciones: Deportes, Cultura, Espectáculos, Local, Salud y Económica.

Se les preguntó:

-¿Cuál de las secciones del periódico les gustaría trabajar?- enseguida tres equipos eligieron las siguientes secciones del periódico: económico, local y salud. Otros tres equipos pedían la sección "deportiva", por lo que opté rifar las tres secciones restantes y de esta forma evitar inconformidades. Distribuidas las secciones, los educandos iniciaron la exploración de la sección que eligieron para observar la forma como presentan la información, realizaron anotaciones sobre la actividad y un representante del equipo leyó al grupo lo escrito.

Al finalizar las participaciones de los equipos se preguntó lo siguiente: ¿qué podríamos hacer para conocer el trabajo que realizan los periodistas? Un niño exclamó: "Podríamos ir a las oficinas del diario", todos estuvieron de acuerdo, en la siguiente sesión se tomarían los acuerdos necesarios.

Observaciones

La participación del grupo fue buena, la sesión estuvo activa, cabe señalar que algunos niños y niñas tuvieron dificultad para realizar sus anotaciones debidas a la poca comprensión de textos instructivos. Lo que si resulta observable es que en esta edad (entre 11 a 12 años) sus preferencias, para los varones la sección de deportes y para las mujeres la de espectáculos.

Estrategia No.3 Visita al diario

Propósito: Que el alumno y alumna conozcan las instalaciones del algún diario local para conocer el proceso que se sigue al elaborar el periódico.

Actividades:

- Planear la visita a las instalaciones del diario.
- Elaborar por equipo un cuestionario sobre las inquietudes que tengan los estudiantes sobre el trabajo que se realiza en la elaboración de un periódico. Revisión de las preguntas elaboradas, cuidando no se repitan.
- Visita a las instalaciones del Diario.
- Análisis de la visita al diario. (Lectura de cuestionarios).
- Organizar el trabajo del periódico del aula, según lo observado en la visita y aprendido en esta estrategia.

Recursos: Periódicos, libretas, lápiz, hojas en blanco, papel bond, marcadores, libro de Español actividades, otros.

Duración: Cuatro sesiones. (Con duración aproximada de una hora a dos).

Evaluación: Comentario sobre la visita realizada.

Desarrollo

Iniciamos la primera sesión formados en equipos de trabajo, cabe señalar la resistencia de algún niño a trabajar en equipo, situación que se soluciona durante el desarrollo de la estrategia.

Aprovechando el tema visto en la clase de Español "El Periódico", les pregunté: ¿Recuerdan la lectura sobre "el periódico" del libro de Español actividades? , respondieron que sí, entonces les hice otra pregunta: ¿Qué personas recuerdan que intervienen en la elaboración del periódico? .Los niños y niñas mencionaron a las siguientes: fotógrafos, reporteros, directivos, correctores, diseñadores y otros.

Después de mencionar al personal del periódico ya lo que se dedica cada uno, les pedí que por equipo elaboraran cinco preguntas sobre las dudas que

tuvieran sobre el proceso a seguir en la elaboración de este medio informativo.

En la siguiente sesión los estudiantes leyeron las preguntas que elaboraron por equipos, se acordó que las preguntas no se deberían repetir para no cansar a la persona que dirija el recorrido dentro de las instalaciones del diario.

Algunas de las preguntas que hicieron los equipos son:

1. ¿Quiénes intervienen en la elaboración del periódico?
2. ¿Cómo se llama el lugar donde se corrigen las redacciones?
3. ¿Cuánto tiempo tarda un periódico en imprimirse?
4. ¿Qué tipos de textos se encuentran en los periódicos?
5. ¿Cómo es que los periódicos se terminan tan temprano?

(Leyeron las preguntas elaboradas ante el grupo, las repetidas eran eliminadas y sustituidas por otras). Se tomaron acuerdos sobre la hora de salida de la excursión, el reglamento a seguir durante el recorrido y el momento de hacer las preguntas elaboradas que tenían que ver con su comportamiento, colaboración y desempeño durante el recorrido.

La tercera sesión consistió en la visita a las instalaciones del "Diario de Yucatán" los alumnos y alumnas se encontraban reunidos a las ocho de la mañana en la entrada de la escuela y salimos en camión rumbo a nuestro destino, al llegar nos recibió una señorita la cual dirigió el recorrido, ella dio explicaciones de cada departamento y les recalcó que no podrían hacer preguntas hasta terminar el recorrido.

La visita se realizó en orden, las preguntas que se hicieron a la guía fue respetando los turnos, con escucha. En la cuarta sesión los estudiantes comentaron lo siguiente: Algunos niños dijeron que el trabajo de un periodista es importante y riesgoso debido a que tienen que llegar hasta lugares lejanos para obtener la noticia. Otro niño dijo que los departamentos de redacción y corrección son los más importantes porque depende de ellos que los textos escritos tengan claridad y se entiendan correctamente, algunos niños y niñas se encontraron interesados por las maquinarias utilizadas en la impresión, una niña expresó su interés por conocer con más detalle la manera como se acomoda toda la información en una hoja.

Entre las respuestas que se leyeron ante el grupo se encuentran las siguientes:

- Las personas que intervienen en la elaboración del periódico son: reporteros, periodistas, fotógrafos, diseñadores, entre otros.
- Los departamentos más importantes del periódico son: el de redacción el de corrección, el de fotografía, el de impresión, entre otros.
- El periódico trabaja todo el día, las impresiones se realizan en la noche en unas máquinas grandes y rápidas, los periódicos salen en menos de un minuto.

Los alumnos y alumnas también comentaron lo interesante del recorrido y expresaron su entusiasmo por comenzar a trabajar el periódico del aula. (Ver estrategia No.3).

Observación

Un dato relevante fue la presencia de los alumnos y alumnas en las instalaciones del periódico y la oportunidad de vivenciar el proceso de elaboración

del mismo, lo cual los motivó para la realización del periódico del aula.

Otro dato importante es que los estudiantes reflexionaron sobre las actividades que se realizan para hacer un periódico y las personas que intervienen en este trabajo, sobre todo se dieron cuenta que para publicar un texto no es suficiente con redactarlo sino que se sigue un proceso de revisión y corrección de estilo.

Estrategia No.4 Hagamos una entrevista

Propósito: Que el alumno utilice la entrevista como un medio para obtener información sobre personajes y sucesos, logrando manejar la función y trama de estos tipos de textos.

Actividades:

- Indagar sobre los conocimientos previos de los alumnos acerca de la entrevista a través de preguntas.
- Localizar y observar entrevistas en periódicos y revistas.
- Leer las entrevistas que encontraron y comentar sobre la estructura que las conforman.
- Identificar las partes de una entrevista: Introducción, cuerpo y el cierre, la función y trama de este tipo de texto.
- Elegir a una persona a entrevistar del medio escolar o la comunidad que se relacione con la sección a trabajar en el periódico del aula. (Deportes, espectáculos, otros).
- Redactar la entrevista de la manera indicada, revisar y corregir la estructura de la entrevista antes de hacerla.
- Hacer la entrevista a las personas elegidas.
- Leer revisar y corregir los trabajos elaborados.
- Colocar los trabajos en las carpetas correspondientes.

Recursos: Libreta, hojas en blanco, carpetas, libro de Español actividades de quinto y sexto grado, periódicos, revistas, lápiz, borrador, entre otros.

Duración: Tres sesiones de una hora a hora y media.

Evaluación: El texto elaborado y la entrevista realizada. Desarrollo

Inicié la primera sesión preguntándoles a los alumnos y alumnas sobre lo que saben acerca de la entrevista. Se les cuestionó así: ¿Qué es una entrevista?, ¿Alguna vez han visto o escuchado una entrevista en la radio o televisión? , ¿Qué personajes han sido entrevistados en esos programas? , ¿Has hecho alguna entrevista aquí en la escuela? , entre otros. Los estudiantes participaron dando las siguientes respuestas: Una entrevista es cuando le hacen preguntas a los artistas o a los políticos.

Otro estudiante dijo que ha visto que entrevisten a artistas de la televisión, a algunos políticos ya deportistas. Una niña dijo que nunca había hecho una entrevista.

Se les pidió que por equipos revisaran los periódicos y revistas, recortando dos ejemplos de entrevistas. Los alumnos y alumnas leyeron algunas de las entrevistas que encontraron y señalaron las partes que observaron forman una entrevista, se mencionó que esas partes son: la introducción, el cuerpo de la entrevista y el cierre. También se dijo que la trama de la entrevista es de tipo conversacional pero se combina con la descripción y la argumentación.

Los alumnos y alumnas se formaron por equipos respetando la sección de trabajo (salud, deporte, espectáculos, etc.), eligiendo a una persona de la escuela o la comunidad que se desenvuelva en esa área, seguidamente elaboraron el cuerpo de la entrevista, es decir, las preguntas para hacer a la persona elegida.

Terminando de redactar se revisaron las preguntas elaboradas, quedando

listas para realizar la entrevista. Como un ejemplo de lo realizado entrevistaron al maestro de Educación Física quedando la entrevista de la siguiente manera:

1. ¿Cómo se llama?
2. ¿Le gusta ser maestro de Educación Física?
3. ¿Tiene un equipo de fútbol propio?
4. ¿Ha jugado en un equipo de fútbol que no sea el de usted?
5. ¿Cómo se llama ese equipo?
6. ¿Quién compra las pelotas de su equipo?
7. ¿Los de su equipo cada cuando entrenan?

En la segunda sesión los equipos salieron a hacer la entrevista planeada, sólo uno eligió a una persona de la colonia, ya que decidieron trabajar el tema del alcoholismo por tener a su cargo la sección de "Salud", este equipo tuvo que hacer la entrevista fuera del horario de clase, los otros equipos entrevistaron al personal de la escuela .

Los alumnos y alumnas comentaron de sus experiencias lo siguiente; los que trabajaron en la escuela dijeron que los maestros se portaron amables, solamente que les pedían que regresaran debido a que se encontraban ocupados y ocupadas, destacando que los educandos se sintieron satisfechos con la realización de la entrevista, el equipo que realizó la entrevista a una persona de la localidad comentó que al principio sintieron un poco de miedo al entrevistar a una persona alcohólica, sin embargo localizaron al familiar de uno de los integrantes del equipo lo que hizo que los estudiantes se sintieran más seguros.

En la tercera sesión que trató de la revisión y corrección de sus textos; tarea realizada en equipos con las supervisiones hechas por mi persona; se presentaron las siguientes situaciones: primeramente los estudiantes debieron en esta sesión agregar al cuerpo de la entrevista, las dos partes faltantes (la introducción y el cierre) lo cual se convierte en una tarea difícil al no encontrar las palabras, ideas, expresiones que dieran significado a sus textos. Por lo que se les tuvo que ayudar y corregir sigilosamente en sus redacciones, al terminar esta actividad se resguardaron los trabajos en sus carpetas. (Ver estrategia No.4).

Observaciones Cabe señalar que los alumnos(as) se encontraban muy entusiasmados con el trabajo realizado al tener oportunidad de interactuar con el personal de la escuela y compañeros de otros grupos.

El trabajo de revisión y corrección de textos se llevó organizadamente, algunos equipos tuvieron que corregir de dos a tres veces debido a las faltas en aspectos ortográficos, de puntuación, de significado, entre otros.

Estrategia No.5 El reportero

Propósito: Que el alumno identifique y redacte una noticia como un acontecimiento del día, manejando adecuadamente la función y trama de este tipo de texto.

Actividades:

- Indagar las noticias recientes y comentarlas.
- Saber sobre la utilidad que tienen las noticias.
- Identificar algunas noticias del periódico.
- Recortar y leer algunas noticias encontradas.
- Identificar la estructura, trama y función de este tipo de texto.

- Investigar en el contexto escolar y de la comunidad algún acontecimiento reciente relacionado con la sección a trabajar (Deporte, salud, espectáculos, otros).
- Realizar la redacción del texto. (Noticia).
- Revisar y corregir los textos redactados.
- Exponer los trabajos al grupo.

Recursos: libretas, periódicos, tijeras, hojas en blanco, resistol, lápiz, otros.

Duración: Dos sesiones.

Evaluación: Elaboración de un texto informativo. Desarrollo

Inicié comentando con los alumnos sobre los candidatos a la Presidencia de la República, como un ejemplo de noticia. Les pregunté si ellos estaban enterados de algunas noticias, un alumno dijo que salió en el periódico que a un viejito lo habían atropellado por un camión en el centro. Otro mencionó que habían robado en una joyería, entonces, de inmediato se organiza a los alumnos y alumnas en equipos de trabajo para buscar las noticias más relevantes del momento, las recorten y las pegaran en sus libretas.

Después de esta actividad los alumnos leyeron algunas de las noticias que encontraron y comentaron el contenido de las mismas, les pedí que observaran el texto y me dijeran que partes lo conforman, un educando mencionó que. en la noticia podemos encontrar un título, fecha y un suceso, seguidamente los invité a que contestaran las preguntas que a continuación se mencionan: ¿Qué ocurrió?, ¿Quién participó?, ¿Cómo pasó?, ¿Cuándo pasó? y ¿Dónde pasó? (Convertido en organizadores previos a la redacción de la noticia.)

Los alumnos y alumnas analizaron las noticias respondiendo a las preguntas antes mencionadas, un representante de cada equipo leyó el trabajo realizado, les señalé que tomando como guía las preguntas dadas recabarían la información para elaborar su noticia. Se comenta que la noticia es un texto que

tiene la función de informar y el trama es de tipo narrativo, por lo que al redactar se debe tener presente estos dos aspectos.

Los niños se dieron a la tarea de encontrar la noticia del día, las niñas que trabajaban la sección "local" encontraron su noticia a la hora del recreo, el equipo de la sección "Cultural", decidió informarse sobre la participación de un alumno en "La olimpiada de conocimiento". Los alumnos que trabajaron la sección de "Finanzas", buscaron una noticia sobre las ventas de la escuela, los equipos de la sección "Deportiva" y de "Salud" localizaron sus noticias fuera del contexto escolar.

El equipo que trabajó la sección local observó todos los incidentes de la hora del recreo, estuvieron pendientes toda una semana hasta que un día sucedió un accidente, fue de una niña de segundo grado que se cayó jugando, los alumnos y alumnas le dieron seguimiento a la noticia paso a paso desde el momento en que sucedió, cómo y dónde pasó, las personas que intervinieron; maestros, estudiantes y progenitores de la niña, entre otros, este equipo tuvo desde el principio el propósito de que su noticia fuera sobre un accidente y sostuvieron su decisión hasta que encontraron el suceso deseado.

En la siguiente sesión se revisaron y corrigieron los primeros borradores de las noticias; destacando que en ese momento se trataba de redactar el texto cuidando su estructura y características de noticia.

Se observó algunas limitaciones en las redacciones de los estudiantes al tener que elaborar un texto de mayor amplitud en el contenido. (Ver estrategia No.5).

Observaciones

Los textos elaborados por el alumnado se colocan en las carpetas a fin de

poder seguir sus procesos en la consolidación y práctica del español.

Estrategia No.6 El artículo de opinión

Propósito: Que el alumno aprenda a dar sus puntos de vista al redactar su texto, cuidando su función y trama.

Actividades:

Exponer opiniones acerca de algún tema o suceso reciente que a los estudiantes les interese para comentar.

Escribir sus puntos de vista en la libreta de apuntes.

Reflexionar sobre la importancia de exponer y escuchar la opinión de las personas.

Localizar en los periódicos textos que contengan la opinión del escritor, para analizar por equipos y comentar al grupo, exponiendo sus observaciones.

Conocer los elementos que se deben tomar en consideración para la redacción de un artículo de opinión.

Redactar un artículo de opinión relacionado con la sección de trabajo correspondiente.

Revisar y corregir por equipo con la supervisión de la maestra los textos elaborados.

Recursos: Libretas, carpetas, hojas en blanco, lápices, tijeras, periódicos, diccionario, otros.

Duración: Dos sesiones.

Evaluación: Redacción del Artículo de Opinión.

Desarrollo

Inicié preguntándole a los estudiantes sobre algún tema acorde a sus

intereses, al no ponerse de acuerdo, sugerí hablar sobre los problemas de la escuela, propuesta aceptada por el grupo.

Los alumnos y alumnas iniciaron las participaciones: un niño mencionó el problema de la basura, otro dijo que las paredes estaban sucias y que daban mala imagen a la escuela.

Les dije que escriban en su cuaderno esos problemas, algunos estudiantes leyeron sus escritos al grupo, seguidamente les pedí que agregaran su opinión sobre esas situaciones que se presentan en la escuela.

Les comenté que cuando las personas dan su opinión por escrito sobre algún tema o suceso y lo publican, recibe el nombre de artículo de opinión, pedí al grupo localizarán en el periódico textos que por las características observadas se pudieran considerar de este tipo.

Algunos niños no lograban identificar este tipo de redacción, varios niños recortaron textos equivocados; se les exhortó a no desesperarse, que leyeran tranquilamente y observaran, hasta que después de un rato fueron logrando identificar los textos solicitados. Leyeron ante el grupo algunos de los textos recortados del periódico.

Para tener una idea más clara sobre este tipo de texto se comentó que se debe tener siempre presente lo siguiente: Este texto tiene la función informativa con un trama argumentativa (expliqué lo que quiere decir argumentar), en él se encuentran comentarios, -evaluaciones, expectativas de un tema de la actualidad que por el tiempo que ha permanecido en los periódicos a nivel nacional o internacional se ha convertido en objeto de debate. Les expliqué que nuestro trabajo sería aun nivel escolar así que localizarían una noticia o un problema y agregarían argumentos sobre ese tema.

Al iniciar la escritura del artículo les sugerí pensar en algún problema relacionado con la sección de trabajo, comentaran el problema con el equipo, expresando sus opiniones y las redactaran.

Entre, los temas elegidos se encuentran los siguientes: La sección de salud trabajó con "la basura", en la sección deportiva eligieron hablar "sobre la importancia de practicar algún deporte", el de economía "las becas", la sección de cultura "la importancia del estudio" y otros.

Un equipo trabajó sobre el tema de "las bandas", las integrantes se dieron a la tarea de buscar noticias relacionadas con bandas, encontraron un problema de bandas que se dio en la Secundaria Federan No.2, escuela cercana a la primaria "José López Portillo", a la cual asisten hermanos de algunos de los alumnos y alumnas de la escuela, los estudiantes redactaron la noticia agregando sus opiniones sobre el tema.

En la segunda sesión, se revisaron los textos elaborados, por su redacción, ortografía, legibilidad, entre otros; destacando que algunos equipos sólo escribían su opinión faltando más redacción sobre el suceso; otros redactaban sobre el tema pero les faltaba la argumentación; el equipo de deportes demostraba deficiencia en el momento de expresar ideas y opiniones; teniendo que recibir más ayuda y trabajando más sobre la corrección del texto; alguna veces se mostraban furiosos al no estar acostumbrados a corregir sus trabajos. Al finalizar guardaron los trabajos realizados en las carpetas. (Ver estrategia No.6).

Observaciones

Esta actividad resultó significativa al tener la oportunidad de argumentar sobre sus formas de pensar y sentir de diferentes situaciones que viven en su entorno escolar y comunitario; volviéndose ésta una actividad de reflexión para cada uno de ellos y ellas.

Estrategia No.7 Humor

Propósito: Que los estudiantes identifiquen la caricatura como género periodístico por su función y trama. Actividades:

- Preguntar a los alumnos y alumnas qué tipos de caricaturas les llaman la atención.
- Llevar cuentos y periódicos para observar cómo y con qué propósito han sido elaborados.
- Identificar la caricatura como género periodístico.
- Comentar sobre la caricatura que se maneja en los periódicos.
- Diseñar una caricatura relacionada con los temas de la sección elegida.
- Revisar y corregir en equipo con la facilitación de la maestra.
- Presentar su trabajo al grupo.

Recursos: Libretas, hojas en blanco, colores, tijeras, periódicos, cuentos, otros.

Duración: Una sesión.

Evaluación: La caricatura elaborada y la participación.

Desarrollo

Se inició esta estrategia comentando con los estudiantes sobre las caricaturas, algunos alumnos y alumnas mencionaron las caricaturas que ven en la televisión, una estudiante mostró al grupo las caricaturas que acostumbra leer en los periódicos, otra recordó un trabajo hecho en clases anteriores en el libro de texto sobre la historieta.

Se aclaró que las caricaturas que se encuentran en los periódicos reciben el nombre de "tiras cómicas", están compuestas por una secuencia de cuadros en los cuales se narran pequeñas historias y tienen como finalidad entretener al

lector. Se comentó que existen periodistas que mediante un dibujo tratan de expresar un mensaje, el cual tiene diferentes finalidades; criticar, reflexionar u opinar sobre alguna noticia o acontecimiento, los cuales reciben el nombre de "cartones".

Se intervino para explicar un poco más sobre la historieta, como un texto que tiene la función literaria y apelativa con un trama narrativa, sin embargo les comenté que en este caso no elaboraríamos una, sino solamente un cuadro.

Iniciaron la tarea de buscar "cartones" en los periódicos; los estudiantes localizaron varios, en su mayoría se trataban de políticos del medio, les pregunté sobre el mensaje que el caricaturista expresó a lo que los estudiantes respondieron diciendo sus opiniones. Unos dijeron que se refieren a lo económico, otro mencionó que a lo político.

El mensaje de los caricaturistas en algunos casos era difícil de interpretar para los estudiantes sobre todo por tratarse de críticas a políticos ya sucesos del ámbito nacional e internacional.

Los estudiantes acordaron trabajar esta actividad en forma individual cuidando no salirse de su sección de trabajo, así que pensaron en los temas que estarían relacionados con su sección y que podrían expresar mediante un dibujo,

Cada estudiante se inspiró para hacer su dibujo, luego se expusieron los trabajos al grupo tratando de interpretar cada uno, al finalizar los equipos eligieron dos trabajos guardándolos en la carpeta correspondiente. (Ver estrategia No.7).

Observaciones

Esta estrategia fue bastante enriquecedora y diferente a las demás en comentarios del grupo al poder utilizar su imaginación, creatividad al realizar sus

dibujos; se mostró la aptitud que tienen algunos de ellos y ellas al dibujar.

Cabe señalar también el uso y empleo de las características de los textos (onomatopeyas, globos, etc.) en las ilustraciones de los estudiantes.

Estrategia No.8 Los anuncios

Propósito: Que los estudiantes utilicen eficazmente la sección de anuncios clasificados para resolver problemas prácticos y aprendan a redactar este tipo de texto por su función y trama.

Actividades:

- Preguntar a los estudiantes sobre las acciones que realizan sus familiares para buscar trabajo.
- Localizar en el periódico la sección de anuncios clasificados.
- Recor1ar algunos ejemplos de avisos y anuncios para analizar.
- Leer algunos de los avisos o anuncios encontrados.
- Redactar algunos anuncios y avisos de la escuela y la comunidad.
- Revisar y corregir los textos elaborados.
- Organizar la sección de anuncios y avisos de la escuela y la comunidad.

Recursos: Libretas, hojas en blanco, periódicos, resistol, tijeras, lápices, otros.

Duración: Dos sesiones.

Evaluación: Elaboración del texto informativo.

Desarrollo

Al comenzar la sesión se preguntó a los estudiantes si alguna vez sus parientes han estado buscando trabajo.

Una estudiante contestó que en una ocasión su tía estaba buscando trabajo. Le pregunté: ¿Cómo lo encontró?, la alumna respondió diciendo lo siguiente: en el periódico hay una hoja en la cual se solicitan trabajadores, además se informa sobre cosas que venden. Seguidamente se le preguntó al grupo: ¿Han visto ustedes esta hoja del periódico? , algunos niños respondieron afirmativamente.

Ya formados en equipos localizaron en el periódico la sección de anuncios económicos, los estudiantes revisaron el contenido de esta sección, cuestionándose lo siguiente: ¿en qué apartado podría buscar trabajo una señora que es cocinera? , un estudiante contestó que en la parte que dice empleos y leyó algunos avisos; ¿Si quiero comprar una bicicleta a qué apartado me dirijo? , un niño respondió que en la parte que dice: "ventas diversas" y así sucesivamente.

Se comentó sobre la manera de formar la sección de avisos económicos y se acordó que todos aportarían un trabajo, es decir sería un trabajo individual.

Una estudiante recordó que en el libro de español actividades de quinto grado se muestra los datos que deben contener los avisos, entonces se realizó la actividad de revisar los libros.

Se leyeron las preguntas guía que presenta el libro: ¿Qué se anuncia?, ¿Quién anuncia?, ¿Cuándo informan?, ¿Dónde informan?; siguiendo dichas preguntas los alumnos y alumnas recabaron la información del aviso.

Algunos equipos decidieron buscar la información en la calle donde viven, tomando el acuerdo de concluir el trabajo en la siguiente sesión.

En esta segunda sesión se comentó de manera grupal sobre el tipo de texto a redactar.

Los avisos tienen una función apelativa (intentan modificar comportamientos, de tal manera que el receptor acepte lo que el autor propone), con tramas descriptivo, argumentativo, narrativo y conversacional.

Está clasificado como un texto publicitario que aparece en periódicos, revistas, folletos y otros.

Al terminar la breve explicación los estudiantes se dieron a la tarea de redactar su aviso, recordando que la información recabada se encontraba en forma de pregunta y respuesta, además de procurar que su texto contenga los aspectos ya mencionados.

Seguidamente se llevó a cabo la revisión y corrección de trabajos, que al finalizar guardaron en las carpetas. (Ver estrategia No.8).

Observación

Los alumnos reflexionaron sobre la importancia de que en estos textos la información estuviera completa, de no ser así, no se lograría el propósito de estos escritos y comentaron la importancia de conocer esta sección "anuncios económicos", para la solución de problemas en la vida cotidiana.

Estrategia No.9 El periódico del aula escolar

Propósito: Que los estudiantes formen con los textos elaborados un periódico del aula.

Actividades:

- Opinar sobre la manera de organizar los escritos en cada sección.
- Revisar nuevamente los periódicos con el fin de observar la organización de

los textos y su presentación.

- Tomar acuerdos para la realización del trabajo por equipo.
- Acomodar los textos según los acuerdos tomados.
- Exponer la sección elaborada al grupo.
- Elegir un nombre al periódico.
- Publicación del periódico.

Recursos: Periódicos, papel bond, hojas en blanco, libreta, marcadores, lápices, otros.

Duración: Una sesión.

Evaluación: El periódico elaborado.

Desarrollo

Los alumnos llevaron sus carpetas a clase con todos los trabajos elaborados en las sesiones pasadas, se les preguntó sobre la manera de organizar sus trabajos, una alumna sugirió acomodarlos en un pliego de papel bond por secciones; los estudiantes estuvieron de acuerdo con la proposición, dos equipos solicitaron realizar esta actividad fuera del salón, les respondí que podrían hacerlo de una manera organizada, (esta solicitud la hicieron debido a la falta de espacio).

Antes de iniciar el trabajo en equipo, les sugerí ponerle nombre a cada sección ya que durante las sesiones les llamaron como en el periódico normalmente aparece, así que cada equipo pensó en un nombre para la sección que le tocó; cabe señalar que en algunos casos no cambió como se observará a continuación: la sección deportiva se llamó "El Deporte", la sección local adoptó el nombre de "Mirando alrededor", los de salud nombraron a su sección "Una buena salud para una mejor vida", los de cultura bautizaron su trabajo como "Experiencia cultural", el equipo de finanzas nombró su sección "La moneda", la sección de espectáculos adoptó el nombre "El cine y la música en la escuela" y por último, los

integrantes de la sección de anuncios económicos acordaron llamar a su apartado solamente "Avisos"; todos los estudiantes estaban contentos con el nombre elegido.

De repente una niña exclamó: ¡Falta el nombre del periódico!, a lo que todos contestaron afirmativamente, se acordó pensar en un nombre para el periódico por equipos.

Los nombres que aportaron fueron los siguientes: "Mi escuelita", "Mi periódico escolar", "El periódico del aula", "El cotorro", "El sol" y "La noticia". Los alumnos y alumnas votaron ganando por mayoría "El periódico del aula escolar". Algunos estudiantes quedaron inconformes por el nombre elegido, sin embargo comprendieron que siempre hay ganadores y perdedores.

Los educandos se formaron nuevamente por equipos para escribir el nombre a la sección y acomodar los trabajos correspondientes en el pliego de papel bond. Cabe señalar que los alumnos y alumnas que lograban terminar antes que los demás se encargaron de formar la portada del periódico con los títulos principales de las noticias y el nombre que se eligió para el diario.

Al terminar de acomodar sus trabajos y de escribir el nombre correspondiente, pegaban en la pared el pliego de papel bond para visualizar como quedarían los trabajos en el periódico. Se les preguntó sobre el paso a seguir, contestando un niño: "La revisión", se comentó que antes de publicar un periódico se tenía que revisar aclarando que aunque durante las sesiones se revisaron los textos se llevaría a efecto la actividad por última vez.

De repente un estudiante exclamó: "Maestra, yo ya quiero ver el periódico listo", apoyando a su petición el resto del grupo: "Si maestra, queremos verlo ya impreso", les mencioné que tuvieran paciencia que muy pronto estaría listo para publicar.

Ya terminada la revisión y la impresión, en la segunda sesión se dio a conocer el trabajo realizado a la comunidad escolar; los estudiantes distribuyeron algunos periódicos, entregando uno por maestro y al director, el comentario del personal de la escuela fue positivo; los educandos se encontraban felices al poder leer los trabajos de sus compañeros.

Observaciones

Esta estrategia fue interesante para el grupo, las actividades realizadas ayudaron a que los alumnos se integraran, confrontaran sus ideas y se organizaran adecuadamente para poder realizar un trabajo final "El periódico del aula escolar".

La elaboración del periódico representó un trabajo significativo, ya que los estudiantes siguieron un proceso que finalizaría en un producto enriquecedor para los educandos, maestros y padres de familia.

CAPITULO IV

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA ADQUIRIDA

A. El periódico del aula escolar, una estrategia significativa

No hay mayor satisfacción que poder constatar en nuestros alumnos y alumnas "un cambio", despertar en los educandos el interés por el aprendizaje sólo se puede lograr con la aplicación de estrategias significativas mediante las cuales puedan manipular materiales, interactuar con sus compañeros y compañeras, investigar, explorar, entre otras; ayudándolos de esta forma a ser individuos íntegros en su formación, aptos para enfrentarse a los retos que se les presenten en la vida.

El trabajo realizado con el grupo a mi cargo "El periódico del aula escolar" considero que fue una estrategia significativa e innovadora debido a que tuvo gran aceptación entre los estudiantes de los otros grados, el personal docente y de apoyo de la escuela, padres y madres de familia y comunidad en general, en él los estudiantes tuvieron la oportunidad de desarrollar sus competencias lectoras escritoras, convirtiéndose en usuarios competentes de la lengua.

Durante las sesiones de trabajo los educandos reflexionaron sobre la importancia de aprender a manejar diferentes tipos de textos y conocer el momento y el lugar donde los pueden utilizar como antecedente en la producción de los textos a realizar. En la elaboración de esta estrategia los estudiantes desarrollaron habilidades para la producción de textos periodísticos identificando la tipología de cada uno de ellos por su función y trama, esta clasificación de los textos se manejó con la intención de que obtengan un conocimiento más claro sobre las características de cada uno de los textos y al trabajar la producción de éstos sepan si deben narrar, comentar, transcribir diálogos, describir, entre otros.

En la elaboración de los textos cabe mencionar las dificultades qu

encontraban los estudiantes durante la realización de las actividades marcadas, en la mayoría de los casos era el tiempo utilizado, las razones fueron diversas durante las sesiones de trabajo. Una de ellas fue la deficiencia en el manejo de la lengua de la mayoría de los estudiantes, situación que propició un apoyo individualista en algunos casos, la revisión y corrección de trabajos requirió de mayor atención por la falta de habilidad para corregir sus trabajos, hacer un borrador para luego pasarlo en limpio.

El taller de lectura-escritura marcado en los programas de estudio para este grado escolar se convirtió en un espacio en el cual los estudiantes desarrollaron sus habilidades de manera permanente, esto queda comprobado en la producción de los textos contenidos en las carpetas de evaluación.

Durante estas sesiones los alumnos y alumnas fueron capaces de tomar decisiones dentro de los equipos de trabajo, como en las actividades realizadas a nivel salón de clase, logrando con ello una mejor autonomía, iniciativa y seguridad, además de fomentar el liderazgo en algunos de ellos y ellas, propiciado en la realización de las diferentes actividades.

La colaboración, la responsabilidad, el respeto, la disciplina, entre otros; son algunos de los valores que prevalecieron durante la realización de las actividades, lo cual representó un crecimiento en la educación de los estudiantes, valioso en esta etapa formativa "la pubertad" tan importante en la vida de todo ser humano, sobre todo en esta comunidad donde los problemas socioeconómicos se encuentran presentes en cada uno de los estudiantes e influyen determinadamente en la formación de cada uno de ellos y ellas.

El personal docente de la escuela también se mostró sorprendido sobre todo, al conocer el producto del trabajo realizado por el grupo "El periódico del aula", cabe señalar, que algunos profesores y profesoras se mostraron motivados(as) para planear estrategias innovadoras con su grupo, otros

comentaron que ese tipo de estrategias representa mucho trabajo, tiempo y dedicación por lo que expresaron no estar en completo acuerdo. En relación al padre-madre de familia que en su mayoría no gozan de un buen nivel de preparación educativo, puedo comentar que se mantuvieron muy pendientes de los avances y logros de sus hijos-hijas.

En lo que respecta ala experiencia como docente aprovecho mencionar lo valioso que fue lograr la elaboración de "El Periódico del aula", como estrategia didáctica cuyo propósito fue desarrollar en los estudiantes competencias comunicativas en el manejo de la lengua. El reto que representaba este trabajo, no fue fácil, aprendí que un buen maestro es el que de manera constante se actualiza y forma en contenidos del programa vigente; que debe tener una actitud de apertura a los cambios e innovaciones que nos demanda la educación; solamente de esa manera se podrá lograr el éxito educativo de nuestros estudiantes.

La elaboración del "Periódico del aula escolar", requirió de una planeación reflexiva y de investigación, primero porque tuve la tarea de revisar los contenidos de Español y seleccionar los que consideraba podían alcanzar los estudiantes ami cargo, segundo porque me involucré en el conocimiento de los textos periodísticos y tercero, porque conocí con detalle las actividades que realiza un reportero hasta la impresión de un "Periódico".

Durante la elaboración de la estrategia descubrí que los estudiantes son capaces de desarrollar diferentes habilidades las cuales limitamos cuando trabajamos de una forma tradicionalista, pueden ser más autónomos, creativos y disciplinados, cuando el rol que juega el maestro es el de facilitador de la formación educativa del alumnado.

Los estudiantes en este grado cuentan con mucha vitalidad y entusiasmo que los maestros debemos aprovechar para el logro de nuestros contenidos programáticos, se obtienen mejores resultados cuando se conocen sus

necesidades e intereses propios de su edad cronológica y de maduración psicológica.

Esta estrategia innovadora tiene como propósito que se continúe en el sexto grado, aclarando que en el quinto grado se les pusieron las bases de algunos textos periodísticos, los cuales vuelven a aparecer en el programa de sexto con un poco más de complejidad, recordando que es un ciclo escolar y como tal debería existir una continuidad en el trabajo.

B. El trayecto formativo

Los maestros y maestras durante el desarrollo de la labor docente nos enfrentamos a problemáticas de índole educativa, las cuales no son fáciles de resolver o canalizar adecuadamente cuando se desconocen los enfoques metodológicos y pedagógicos vigentes contenidos en los programas de estudio. De ahí la importancia que tiene que las y los educadores nos actualicemos en forma continua, de esa manera poder contar con los conocimientos, habilidades y actitudes, competencias didácticas que se requieren para la práctica docente.

Las autoridades educativas estatales, las instituciones de educación superior y hasta nuestros propios colectivos docentes son los medios encargados de la integración de programas de formación continua cuya finalidad es de que los profesores y profesoras podamos organizar nuestro desarrollo profesional durante el tiempo necesario.

En mi trayecto formativo como profesional en la docencia he contado con la preparación recibida en instituciones como la Normal Básica, Normal Superior y la Universidad Pedagógica Nacional; así como las capacitaciones y actualizaciones que nos brindan los Centros de Actualización del Magisterio (CAM) y los colectivos docentes; todas estas instituciones han permitido confrontar, reflexionar y analizar de manera permanente el quehacer cotidiano para arribar a una postura

de intervención e innovación al trabajo docente.

Durante el tiempo laborado frente a los grupos escolares he enfrentado diferentes problemáticas que han representado un reto en el hacer educativo. Uno de ellos es referido a la problemática presentada en algunos grupos sobre el empleo y manejo de la lengua; de manera específica en la práctica de la lectura y la escritura en sus usos funcionales.

Esa situación demandó la necesidad de investigar en diferentes fuentes informativas sobre el enfoque y metodologías vigentes para el estudio del Español; así como consultar a especialistas de la materia; y en este momento me encuentro cursando el taller nacional de actualización permanente con la temática sobre la lectura y escritura en la escuela primaria.

Esto me permite intervenir en la solución planteada, con estrategias didácticas que resultaron acordes a lo propuesto en los materiales educativos del alumnado a mi cargo e incidir en un mejor aprovechamiento escolar.

Reflexionar sobre el propósito fundamental de estos enfoques ya no es aprender gramática, sino conseguir que el alumno pueda comunicarse mejor con la lengua. De este modo las clases pasan a ser más activas y participativas; los alumnos practican los códigos oral y escrito mediante ejercicios reales o verosímiles de comunicación; como fue el caso de la producción de textos periodísticos de parte del alumnado; en ellos se tuvieron en cuenta para su elaboración las necesidades lingüísticas y los intereses o motivaciones de los alumnos que son diferentes y personales.

Solamente me queda por añadir que la elaboración de esta tesina en su modalidad de rescate de la experiencia profesional requirió de un proceso de indagación - investigación a fin de presentar un producto descriptivo cuyo contenido es un testimonio educativo.

CONCLUSIONES

El proceso de enseñanza-aprendizaje del Español en la escuela primaria es una de las prioridades del plan y programa de estudio, su finalidad es el desarrollo lector-escritor del alumnado convirtiéndose en las herramientas necesarias para sus estudios a futuro.

El empleo y manejo del Plan y Programa de estudio, los libros de texto gratuito del maestro-alumno y otros materiales educativos del Español; su análisis y reflexión permite al educador conocer y comprender el enfoque y la metodología propuesta para esta asignatura que en este caso es el enfoque comunicativo y funcional, centra su interés en el desarrollo de la competencia del educando poniendo énfasis en los procedimientos más que en el producto; de esa manera pone al docente en la posibilidad de favorecer la habilidad comunicativa del lenguaje en el alumnado.

Es importante proponerles a los niños y niñas en la escuela primaria que redacten diferentes tipos de textos; así encontramos textos literarios, periodísticos de información científica, publicitarios, instruccionales, humorísticos; que son funcionales en su entorno social, escolar y cultural siendo otra de las finalidades del programa de estudio.

En el caso de la atención de los alumnos y alumnas de quinto grado cuya problemática era la consolidación y práctica del lenguaje escrito se utilizó como estrategia de innovación el empleo y manejo de textos de tipo periodístico mostrados en el "Periódico del aula escolar".

Éstos tienen como función la de informar; de dar a conocer los sucesos y acontecimientos más relevantes de sus entornos; siendo también los sugeridos para trabajar en este grado escolar.

El periódico del aula se convirtió en una estrategia significativa e innovadora al tener aceptación entre los alumnos de este grado escolar y de los otros grados, del padre y madre de familia; al poder elaborar estos textos periodísticos, identificar su función y trama, sus clasificaciones y desarrollar las habilidades para corregir sus trabajos; logrando con lo anterior la autonomía, iniciativa y seguridad en su práctica lectora - escritora.

Inicialmente la elaboración de esta tesina representó la formación y actualización para mi trayectoria profesional.

BIBLIOGRAFÍA

- GÓMEZ PALACIO, MARGARITA. La producción de textos en la escuela primaria. Biblioteca para la actualización del maestro. México, 1995. 142 p.
- GÓMEZ PALACIO, MARGARITA y COL. El niño V sus primeros años en la escuela. Biblioteca para la actualización del maestro. México, 1995. 229 p.
 - La lectura en la escuela. Biblioteca para la actualización del maestro, México, 1995. 311 p.
- SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Español quinto grado. México, 2001. 207 p.
 - Español sexto grado. México, 1998. 207 p.
 - Fichero de actividades didácticas español quinto grado. Comisión Nacional de los libros de textos gratuitos. México, 2000. 96 p.
 - Fichero de actividades didácticas español sexto grado. Comisión Nacional de los libros de textos gratuitos. México, 1999. 104 p.
 - Hacia una planeación didáctica eficaz en la escuela primaria. México, 2006. 46 p.
 - Libro para el maestro. Español cuarto. México, 2000. 215 p.
 - Plan y programa de estudio de educación primaria. México, 1993. 164p.
 - Programas de estudio de Español. Educación Primaria. México,

2000.63 p.

- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Alternativas para la enseñanza aprendizaje de la lengua en el aula. Antología Básica. México, 1996. 241 p.
 - El aprendizaje de la lengua en la escuela. Antología Básica. México, 1995.313 p.
 - El niño: Desarrollo v proceso de construcción del conocimiento. Antología Básica. México, 1994. 160 p.
 - Taller de Titulación. Comisión de Titulación. Coordinación Licenciatura en Educación Plan 94. Mérida, Yucatán, 2006. 67 p.