

**SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA
SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 25 A**

**EL JUEGO: UNA ALTERNATIVA PARA LA ADQUISICIÓN DE LA
LECTURA Y LA ESCRITURA EN NIÑOS Y NIÑAS MIGRANTES DEL
PRIMER CICLO DE EDUCACION PRIMARIA**

ANGULO OLIVAS BRENDA GUADALUPE

GUERRERO RUBIO GRICELDA

OLIVAS CASTRO ANA Y ADIRA ELIZABETH

CULIACAN ROSALES, SINALOA, OCTUBRE DE 2006

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

- 1.1 Antecedentes
- 1.2 Diagnóstico pedagógico
- 1.3 Justificación
- 1.4 Delimitación
- 1.5 Objetivos

CAPÍTULO II

2. ORIENTACION TEORICO-METODOLOGICA

- 2.1 Antecedentes del juego
- 2.2 Enfoques teóricos del juego
 - 2.2.1 Teoría del exceso de energía
 - 2.2.2 Teoría de relación
 - 2.2.3 Teoría de la práctica pre-ejercicio
 - 2.2.4 Teoría de la recapitulación
- 2.3 Tipos de juego
 - 2.3.1 Juego Educativo
 - 2.3.2 Juego Libre
 - 2.3.3 Juego Simbólico
 - 2.3.4 Juego de Ejercicios
- 2.4 Etapas del desarrollo según Piaget
- 2.5 Proceso de la lectura y la escritura
- 2.6 Proceso de la adquisición de la lectura y la escritura
 - 2.6.1 Etapas de la lectura
 - 2.6.2 Niveles de aprendizaje en el proceso de adquisición de la lectura y la escritura

- 2.7 Enseñanza de la lectura y la escritura
- 2.8 Forma de vida de los niños y niñas migrantes.
- 2.9 Características cognitivas de los niños y niñas participantes en esta investigación
- 2.10 Análisis del plan y programa de educación primaria.
- 2.11 Contenidos programáticos del primer ciclo
- 2.12 Análisis crítico sobre el objeto de estudio (novela escolar).
- 2.13 Ruta metodológica

CAPÍTULO III

3. ALTERNATIVA DE INTERVENCION PEDAGOGICA

- 3.1 Definición de la alternativa
- 3.2 Perspectiva de las estrategias:

CAPÍTULO IV

4. RESULTADOS OBTENIDOS EN LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS

- 4.1 Cambios específicos que se lograron alcanzar
- 4.2 Perspectiva de la propuesta

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de innovación tiene como título "el juego como estrategia para la adquisición de la lectura y escritura en niños y niñas migrantes del primer ciclo de educación primaria". Debido a las características de los grupos educativos de la población de los niños y niñas migrantes, se presenta un rezago educativo el cual es importante poner mayor atención teniendo, como objetivo principal aplicar una alternativa que cubra las necesidades que se van presentado en los niños y niñas migrantes en su primer ciclo escolar.

Este proyecto de intervención pedagógica está formado por cuatro capítulos en los que se describe el proceso que se lleva a cabo durante la investigación del problema detectado.

El primer capítulo se denomina el planteamiento del problema, en el cual se realiza un análisis del contexto con el fin de encontrar el problema que más obstaculiza en la práctica. Detectada la problemática se realiza un diagnóstico pedagógico en el que se plantean las causas que la originan, sus efectos y posibles soluciones.

Ya realizado el diagnóstico se plantea una justificación en la que se explica el por qué vale la pena realizar esta investigación y cuáles son los motivos personales que se tomaron para escoger dicha problemática, las implicaciones que pueden tener, quién o quiénes serán los beneficiados con dichos resultados, posteriormente se encuentra con una delimitación dejando claro detalladamente lo que se aborda, así como el lugar donde se realizó la investigación, reforzando que sólo se trabaja con niños y niñas migrantes del primer ciclo, mostrando los instrumentos o técnicas a utilizar y tomando como referentes teóricos los trabajos de Piaget, Bruner, Daniel Cassany, Emilia Ferreiro, entre otros. Finalizando el primer capítulo, constituido por un objetivo general y tres específicos.

En el segundo capítulo denominado orientación teórico- metodológica, se encuentran los puntos más importantes sobre la problemática, a su vez, información teórica de los autores antes mencionados, que se localizan en algunos libros de la biblioteca de la (UPN), entre otras, que permiten darle un sentido más formal y no sólo de sentido común al proyecto.

El tercer capítulo tiene como título, alternativa de intervención pedagógica el cual está formado con la definición de la alternativa donde se presenta una actividad previa en la que se involucra a los padres de familia, esto, con el fin de que se interesen en la educación de sus hijos, a su vez, cuatro estrategias con las que se pretende mejorar la problemática.

Por último se encuentra el cuarto capítulo, este tiene como título, resultados obtenidos en la aplicación de las estrategias, en él se encuentran los cambios específicos que se lograron alcanzar, como también la perspectiva de la propuesta.

Se tomó el acuerdo de formular algunos interrogantes con el fin de encontrar respuestas en el transcurso de la investigación las cuales a continuación se darán a conocer:

¿Por qué es importante el juego en esta investigación?

¿Cuántos tipos de juegos son los que se llevan a cabo en la investigación realizada?

¿Cuáles son los niveles de aprendizaje que los niños y niñas tienen que pasar para obtener la adquisición de la lectura y escritura?

¿En qué etapa de desarrollo cognitivo, según Piaget, se encuentran los niños y niñas con los que se trabajó la investigación?

¿Cuáles son las características de los niños y niñas migrantes donde se aplicó la alternativa?

Con este proyecto se espera ofrecer a los nuevos lectores una visión de cómo obtener nuevas ideas del problema planteado, y al mismo tiempo servir como una guía de investigación, la cual nos servirá para obtener el título en la licenciatura de educación, permitiéndonos fortalecer nuestra práctica docente al enfrentar situaciones en las cuales se necesita mejorar con el fin de impartir una educación de calidad.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Antecedentes

a) Contexto comunal

El campo "San Emilio", se encuentra ubicado al este del municipio de Navolato, pertenece a la sindicatura Villa Adolfo López Mateos de "El Tamarindo". Este campo es propiedad del Sr. Gildardo Gastélum. Existe una extensión del campo llamado "La Hacienda", la cual se encuentra al oeste del municipio de Navolato, pertenece a la sindicatura de Villa Ángel Flores, "La Palma" ubicada en calle Venustiano Carranza, con una distancia aproximadamente de 9 kilómetros. Ambos campos cuentan con el apoyo de la trabajadora social, Liliana Coseet, quien se encarga de ayudar a las personas migrantes en las necesidades que presentan, como la organización de la estancia infantil, la limpieza, entrega de despensas a niños y niñas, así como a los adultos, entre otras actividades.

El campo "San Emilio" y "La Hacienda" son habitados por gente de los estados de Oaxaca, Veracruz, Guerrero, Durango y los altos de Sinaloa, lo cual genera una diversidad cultural étnica y lingüística, pues acorde al lugar de procedencia son las costumbres y tradiciones que los migrantes llevan a cabo, por ejemplo, día de muertos, navidad, año nuevo y cumpleaños son muestra de las festividades que ellos celebran , poniéndose de acuerdo en preparar el tipo de comida y la vestimenta a utilizar. Estas celebraciones se realizan de acuerdo a la religión de pertenencia. Hay festividades donde coinciden y las celebran de diferente forma.

Cada temporada de zafra la cantidad de personas varía. En el campo "San Emilio", se realizó un censo de la población, se contaron 623 personas, 26 son de la zafra anterior, los cuales no se fueron a su lugar de origen. Se cuenta con 117 familias, 234 hombres, 208 mujeres, 91 niños y 90 niñas; no toda la temporada de zafra continúa con los mismos habitantes.

En el campo hay 7 galeras que dan un total de 210 cuartos, donde las familias más cercanas procuran quedar en la misma galera, ya que la convivencia que tienen con las demás personas es casi nula por la diferencia en sus costumbres y tradiciones .

El Campo "La Hacienda", es muy pequeño solo existen 2 galeras con 38 cuartos, en cada una hay baños y regaderas, estos cuartos no son muy cómodos ya que son pequeños. El número de habitantes varía entre 100 y 120 personas ya que algunos se van a "San Emilio", por más comodidad.

En "La Hacienda", sólo hay 15 familias, 36 hombres, 30 mujeres, 25 niños, 29 niñas, de los cuales 8 niños y 15 niñas se quedan en la estancia infantil porque los padres de familia se van a trabajar de 5:30 de la mañana a 4:30 de la tarde llevándose a los niños más grandes; con un sueldo de \$65.00 por día, preocupados por lavar, hacer cena y prepararse para el día siguiente, descuidan sus cuartos, no los asean, los niños más grandes cuidan a sus hermanos más pequeños, lo cual provoca que los niños tengan una mala alimentación, pues éstos sólo comen chucherías, incluso algunos ni eso comen por estar jugando. Algunos de estos padres de familia prestan poca atención a sus hijos, los dejan solos en sus cuartos, lo cual provoca un desinterés hacia el estudio, no tienen a alguien que les oriente e inculque el hábito de estudiar, le dan mayor prioridad a otras actividades, como lo es el trabajo; ya que desde muy pequeños los que ahora que son padres de familia se iniciaron a trabajar y no logran terminar sus estudios académicos debido a que se dedican a trabajar y estudiar al mismo tiempo.

Es difícil que los maestros logren la asistencia de los niños al aula; se les motiva con una despensa mensual otorgada por el agricultor del campo y el Desarrollo Integral de la Familia (DIF), esto hace que asistan constantemente a clases: si algún niño alcanza 3 faltas por mes, queda sin derecho a recibir la despensa, ante esta situación no reclaman, ya que actúan bajo conciencia propia porque responden a sus intereses personales.

Los campos cuentan con varios apoyos con la intención de mejorar el entorno, como es la energía eléctrica que les es proporcionada totalmente gratuita, agua potable, teléfono

público, instalada en las tiendas de dicho campo. Los camperos se encargan de mantener limpios los patios, así como cuidar que los sanitarios, regaderas y lavaderos se encuentren en buen estado para su utilización porque la gente no los cuida. Cada tercer día pasa un camión a recoger la basura por las galeras.

El Campo "San Emilio", cuenta con un consultorio a cargo del doctor Náu Uriarte Félix, el cual atiende a la gente del mismo campo, como también a la gente del campo "La Hacienda", cuando se trata de alguna situación grave se traslada al Hospital civil de Culiacán, Sinaloa, u Hospital General.

Es por lo anterior que el programa de niños y niñas migrantes; atiende las necesidades de estas poblaciones en el ámbito educativo.

b) Contexto escolar

La escuela "Emilio Gastéum Gaxiola", ubicada en el campo "San Emilio", está construida con techo de lámina galvanizada, pared de block consta de tres aulas las cuales fueron asignadas dos aulas para impartir clases de educación primaria y una para preescolar, con turnos matutino y vespertino. Los maestros y maestras se encuentran preparándose en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN). Son gente que desean hacer un mejor trabajo. En el turno matutino se imparten clases del primer ciclo (primero y segundo grado), a cargo de Ana Yadira Elizabeth Olivas Castro y Gricelda Guerrero Rubio, en el turno vespertino, y en el turno nocturno Gustavo Félix Rocha, a cargo del grupo multigrado, ambos en el VII semestre de la Licenciatura de Educación Plan 1994.

Se atiende un total de 95 niños y niñas, de los cuales algunos faltan regularmente a clases, por cuidar a sus hermanos, realizan labores en sus hogares incluso se van con sus padres a trabajar, es por eso que se descuidan y retrasan en el proceso de enseñanza y el aprendizaje.

Los días que llegan a asistir al aula se les dificulta incorporarse, por lo cual no les gustan las actividades que tengan que ver con leer y escribir, ya que no le ponen las ganas suficientes para practicar y aprender; durante las actividades prefieren solamente jugar porque no les motiva la manera en que se trabajan los contenidos, ya que estos les parecen de muy poco interés.

El campo San Emilio cuenta con dos salones, cada uno tiene 2 ventanas, con sillas, mesas, butacas, mesa-bancos, estante, tiene suficiente espacio para trabajar actividades lúdicas. Al grupo de Gricelda Guerrero Rubio, asisten 22 niños: 11 niñas y 11 niños detectándose que la mayoría de los alumnos tienen dificultad en la lectura y escritura, el grupo de segundo grado a cargo de Ana Yadira Elizabeth Olivas Castro, cuenta con 28 niños: 11 niñas y 17 niños; encontrando dificultad en los niños y niñas al momento de leer y escribir .

En el Campo "La Hacienda", se encuentra la maestra Brenda Guadalupe Angulo Olivas, con un grupo de 25 niños: 15 niñas y 10 niños de los cuales no saben leer ni escribir .

El problema radica en que son niños y niñas, como se mencionó anteriormente, donde sus padres no les revisan los cuadernos, le toman poca importancia a lo que hacen en el aula, incluso, sólo asisten para no perder la despensa. Esta escuela necesita más recursos, su ubicación no es la adecuada; alrededor de ella hay distractores; como son el ruido que produce el manejo de invernaderos, el empaque y estancia infantil.

La infraestructura de dichos campos es similar ya que los salones son de block, el techo de vigueta y el piso es rústico. Cuenta con mesas, sillas y ventanas que dan mucha ventilación. Para ello es importante propiciar un mejor proceso de aprendizaje en el cual el contexto de las aulas no disminuya su interés por aprender.

1.2 Diagnóstico pedagógico

Se toma la lectura y escritura como problema de estudio porque los niños y niñas de primer grado no tienen antecedentes de preescolar, algunos no saben tomar el lápiz, no conocen las vocales ni el abecedario; para segundo grado se les dificulta la formación de palabras, lo cual obstaculiza nuestra labor docente en el aula.

Las principales causas que originan la lectura y escritura deficientes, quizás sean porque los padres de familia se llevan a sus hijos a trabajar, en ocasiones, sólo los mandan para recibir una despensa que se les reparte mensualmente, la cual no es suficiente para tener una buena alimentación, la mayoría de los niños y niñas pasan la mayor parte del tiempo solos, cuidando a sus hermanos más pequeños, su única alimentación es la comida chatarra la cual les provoca enfermedades como la desnutrición, diarrea, gripe, tos, fiebre y problemas dentales, además que el medio no es favorable, existen otras enfermedades como en la piel, irritación de los ojos a causa de los agroquímicos que son utilizados en el campo, o aguas negras cercanas.

Otra de las causas que se presentan es debido a que el programa de la Secretaría de Educación Pública y Cultura (SEPyC), proporciona un plan de trabajo organizado por contenidos donde al docente le es difícil relacionarlo con los intereses de los niños y niñas, ya que estos contenidos están clasificados por módulos que se deben trabajar en orden de menor a mayor complejidad.

Debido al corto tiempo de estancia en el campo, no se cumplen los objetivos del Plan y Programas de Educación Primaria, al momento en que los niños y niñas acuden a su lugar de origen se les expide el documento que les otorga la (SEPyC), los maestros no le dan la importancia adecuada para que sea valorado como un antecedente educativo.

La escuela "Emilio Gastélum Gaxiola", cuenta con 95 alumnos que proceden de un nivel socio-económico medio bajo, debido a que presentan muchas carencias como por ejemplo, su forma de vestir, de alimentarse, ocasionado por su padres que tienen la

necesidad de emigrar a otros Estados en busca de una mejor vida.

Gracias a la observación se pudo llegar a la conclusión que el grupo de Gricelda Guerrero Rubio, tiene gran dificultad en la adquisición de la lectura y escritura, el grupo de Ana Yadira Elizabeth Olivas Castro, cuenta con la mayor parte de niños y niñas con dificultad en la lectura y escritura.

En el Campo "La Hacienda" Brenda Guadalupe Angulo Olivas, cuenta con la mayoría de niños y niñas con dificultad por adquirir la lectura y escritura, es por ello que este es el motivo primordial en el desarrollo de este proyecto.

Es importante buscar información y documentamos con ayuda de la lectura que proporciona la licenciatura, a su vez, es necesario encontrar estrategias basadas en el juego, para así llamar la atención de los niños y niñas migrantes y poder facilitar las posibles soluciones del problema de lectura y escritura, que está obstaculizando nuestra labor docente; de igual manera, es necesario promover y guiar las experiencias del aprendizaje del niño; creando un ambiente estimulante que le permita expresarse a través del juego y aumentar su seguridad, sobre todo, su confianza al estar practicando el proceso de la lectura y escritura.

A su vez, es conveniente formar personas con conocimientos que les permitan ser parte de una sociedad educadora en la cual se desenvuelvan y mejoren su vida personal, escolar y su futuro laboral.

1.3 Justificación

Vale la pena realizar esta investigación, ya que la Licenciatura en Educación que ofrece la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), da la oportunidad de titularse con la investigación e intervención en una problemática que se presenta en nuestra práctica docente.

Se tiene la inquietud de abordar el problema de la deficiencia de la lectura y escritura con el propósito de que los niños y las niñas obtengan conocimientos que les permitan relacionarse con el medio en el que viven. Por ello, los beneficiados de este trabajo serán los niños y niñas de primer ciclo de primaria donde se pretende mejorar la adquisición de la lectura y escritura, esto para que al momento de pasar a otro grado de preparación donde los niños y las niñas tengan una gama de conocimientos de mejor calidad.

En segundo término, otro de los beneficiados será la práctica docente propia, ya que con esta investigación se pretende enriquecer conocimientos que servirán para realizar un buen desempeño educativo al momento de estar frente a un grupo que presenta esta u otra problemática.

Por último, también se beneficiará a la sociedad, debido a que se pretende formar a los niños y niñas migrantes con una educación sólida, que le servirá para convivir con otras personas en forma más adecuada.

1.4 Delimitación

La problemática de la lectura y escritura se presenta en la escuela "Emilio Gastélum Gaxiola" y el campo "La Hacienda", las cuales se encuentran ubicadas al este y al oeste del municipio de Navolato, perteneciente a la sindicatura de Villa Adolfo López Mateos "El Tamarindo" y Villa Ángel Flores "La Palma", siendo el propietario de ambos campos el Sr. Gildardo Gástelum: entre los campos existe una distancia aproximadamente de 9 kilómetros.

En sentido formativo donde la Licenciatura de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) proporciona conocimientos prácticos en el quehacer docente, se concretizan los estudios mediante un proyecto de intervención pedagógica, basando en la investigación-acción, donde se aborda el juego como alternativa para la adquisición de la lectura y escritura en los niños y niñas del primer ciclo de educación primaria; esto se realiza con el apoyo de estrategias y los intereses de los niños y niñas, según se propone en el programa

que ofrece la Secretaría de Educación Pública y Cultura (SEPyC).

Se realiza la alternativa de intervención pedagógica en la cual se trabaja con contenidos: basados en la lectura y escritura con una duración aproximadamente de tres meses. Se apoya en teóricos como Jean Piaget, Jerome Bruner y Daniel Cassany, entre otros, quienes consideran de gran importancia el papel de la lectura y escritura en la que se presenta el desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas.

1.5 Objetivo

Objetivo general:

* Armar, desarrollar, poner en práctica y evaluar una alternativa de intervención docente que dé respuesta al problema de la adquisición de la lectura y escritura en niños y niñas migrantes.

Objetivos específicos:

*Lograr que los niños y niñas migrantes ce primer grado de educación primaria, adquieran el gusto y la motivación por la lectura y escritura mediante el uso del juego como alternativa de intervención pedagógica.

*Obtener información teórica respecto a los distintos tipos de juego que ayuden a los niños y niñas en su aprendizaje y poner una gama de actividades para enriquecer el gusto y el interés infantil por la lectura y escritura en los grupos que se atienden en esta investigación.

*Dar a conocer los resultados obtenidos de la puesta en práctica de la alternativa de intervención pedagógica a través de un informe escrito.

CAPÍTULO II

ORIENTACION TEÓRICO- METODOLOGICA

2.1 Antecedentes del juego

Lo primero que hay que decir del juego es que constituye una necesidad para todo niño, debido a sus diversas funciones, estimula el crecimiento y le permite desenvolver la propia capacidad de iniciativa, obtiene destrezas que le permiten sobrevivir y descubrir algunos modelos en el confuso mundo en el que ha nacido. El juego debe ser divertido y causar placer, retar las estructuras operativas e intelectuales y conectar los intereses infantiles. Por lo tanto, el placer que obtiene el niño es sin duda el aspecto más manifiesto; está tan ligado a la actividad mental como a la actividad física, dicho de otra manera, el juego no sólo obedece, como podría pensarse al principio, únicamente al placer, si no también al principio de la realidad en la medida en que constituye un modelo de satisfacción. Habría que relacionar el juego con el papel de los adultos, que en términos escolares los niños tienen que identificarse directamente con el papel del profesor(a).

Los adultos pueden llegar a ser elementos fundamentales en los juegos de los escolares. Nada hay más interesante para los niños y las niñas que adultos que sepan jugar, que disfruten haciéndolo y que estén dispuestos a compartir sus habilidades con ellos. La presencia y estímulo de adultos interesante y actividades flexibles y positivas, con un buen nivel de interacción y comunicación con los escolares, favorece tanto el juego como la enseñanza siempre que ésta se adapta a la necesidad de los niños y las niñas.¹

Se debe de tomar en cuenta el papel que juega el maestro en el proceso de enseñanza debido a que casi nunca se piensa en lo que los alumnos desean aprender; es importante enlazar una buena comunicación con los alumnos y detectar sus necesidades, acorde a su crecimiento el niño aprende que hay un tiempo para el juego y un tiempo para el trabajo; tomando en cuenta los antecedentes que han obtenido referente al juego son casi espontáneas gobernados solamente por la fantasía del niño, por lo que consta de acciones

¹ BRUNER, "Psicología del juego". Antología Básica. Teoría del juego. Editorial SEP-UPN. México. 1994. 126p.

domésticas realizadas por los niños, como guisar, lavar, acarrear leña, entre otras acciones para contribuir en el trabajo familiar, llegando a una edad en la que los niños se enfrentan a la sociedad ya reglas establecidas por los adultos.

El juego es el principal medio de aprender en el desarrollo del niño en el que existen algunos componentes básicos, con una gran importancia educativa:

La libertad de elección, el juego infantil es el paradigma de la autodecisión. El movimiento y la motivación a la acción, esta acción además puede ser individual a colectiva aisladas o contingente. El placer y la gratificación lograda a partir de la propia acción del juego de sus afectos o de la situación en que se desarrollo. La expansividad y apertura a situaciones personales, actividades que supone todo juego. La imaginación y creatividad en cuanta búsqueda cognitiva de soluciones al problema relacionado con el juego.²

El juego es una actividad que implica a todas las dimensiones del sujeto, expresividad, motricidad, sentimientos, inteligencia y sociabilidad, entre otras. Todas ellas participan y por lo tanto el niño se desenvuelve a través del juego. Los juegos que realizan los niños y las niñas dentro y fuera del grupo son de manera libre y espontánea, siendo los siguientes: en el caso de los niños juegan a las canicas, al trompo, a los carritos, a las peleas, siendo juegos muy pesados, entre otros. Las niñas juegan a las muñecas, a la casita, donde existen casos en los que nosotros propiciamos estos juegos para lograr que entre ellos puedan interactuar, al mismo tiempo las niñas y los niños practican juegos de reglas como por ejemplo; la lotería, baraja, fútbol, básquetbol; siendo éstos los de mayor interés.

2.2 Enfoque teórico del juego

El desarrollo de las habilidades psíquicas motoras de la comunicación se puede desarrollar por medio del juego debido a que es un lenguaje que el niño maneja en el medio que lo rodea.

Existen cuatro teorías que clasifican al juego, éstas nos ayudan a explicar el origen y su significado.

2.2.1 Teoría del exceso de energía

Esta teoría fue creada en los años (1759-1805). En ésta el juego proporciona energía a los jóvenes donde al gastar dicha energía de su organismo es necesario realizar actividades para que pueda satisfacer sus necesidades, se presentan ocasiones en las cuales es necesario sacar a jugar a los niños y niñas por el exceso de energía que presentan dentro del aula, los que obstaculiza que realicen el trabajo planeado, como por ejemplo uno de los juegos que se practica con ellos son el fútbol, y básquetbol.

2.2.2 Teoría de relación

Esta teoría fue definida en el año de (1904); donde menciona que el niño puede reproducir, durante su infancia, que llevaron a cabo diferentes juegos de relajación que sirven precisamente para el relax, ya que los individuos tienen o tienden a realizar actividades difíciles y para relajarse, necesitan llevar a cabo otras actividades.

Los alumnos al momento de estar realizando los juegos muestran una actitud de relajamiento de que su interés es positivo, debido a que en dicha relajación expresan a través de diversos dibujos, los cuales se utilizan al momento de evaluar.

2.2.3 Teoría de la práctica pre-ejercicio

En base a esta teoría el juego sirve para el desarrollo de funciones que son necesarias tanto para la maduración psicológica del adulto y la del niño, debido a que la finalidad del juego está en sí mismo y en la relación de producir placer en las actividades.

² Ibídem. p.23

Existen diversos tipos de juegos psicológicos que permiten que los niños y niñas maduren psicológicamente, de los cuales se retoman algunas actividades para rediseñar algunas estrategias, como por ejemplo la estrategia 4, adivina quién soy, es una de las que presentan mayor número de actividades que fortalecen la maduración psicológica en el niño y la niña, para que de una manera positiva sean conscientes y adquieran seguridad para enfrentarse en la vida.

2.2.4 Teoría de la recapitulación

En esta teoría son muy pocos los niños interesados debido a que el juego y sus actividades tienen como finalidad ejercer la mente y rescatar información durante el proceso de las actividades del juego; permitiendo así desarrollar habilidades que les servirán en su futuro.

Son muy pocos los niños y niñas que muestran interés por estos tipos de juegos, por la complejidad que encierra, por ejemplo el juego de memoria de sílabas, al momento de realizar este juego se empieza con todo el grupo y al terminar son muy pocos los que participan.

2.3 Tipos de juego

Existen diversos tipos de juegos por lo que es importante analizarlos y valorar el alcance que tienen en su desarrollo. Los distintos tipos de juegos pueden garantizar un equilibrio que les puede servir, incluso para desenvolverse en forma individual o en grupo, pero siempre bajo la orientación de un guía y sugerencias del maestro(a), quien es el verdadero responsable de lograr este equilibrio y conducir en el desarrollo del proceso referente al tipo de juego que se plantea.

Existen dos tipos de juegos en los cuales se derivan a través de asignaturas donde se puede obtener el juego educativo y el juego libre, utilizándose los dos tipos de juego para la aplicación de la alternativa.

2.3.1 Juego educativo

Es importante considerar en este punto, las características de los juegos educativos a partir de los cuales el niño tiene una aproximación global hacia el mundo que lo rodea, propiciando un acercamiento en el lugar donde vive, permitiendo valorar la importancia y el papel que juega cada uno de los elementos que intervienen, para ello, es importante retomar lo siguiente:

Las reglas del juego, consiste en que los niños y niñas respeten las formas de realizar el juego durante su desarrollo.

Contenidos, sirve para sintetizar acorde a la asignatura lo que queremos lograr que el niño aprenda.

Propósitos, consiste en fomentar en los niños y niñas diversos valores permitiendo organizar las actividades.

Metas, consiste en definir lo que queremos lograr en los niños y niñas para que adquieran conocimientos significativos.

La mayoría de los juegos que se realizaron en las estrategias consisten en juegos educativos, como por ejemplo; cuando jugamos con diversos contenidos rescatados con el plan y programas.

Al momento de jugar con ellos el juego de lotería de sílabas, logran adaptar algunos contenidos para que los niños y las niñas de una manera dinámica y divertida logren adquirir conocimientos duraderos; los cuales se pueden cuidar dentro y fuera del aula.

Logrando así en los niños una fuente creadora y experiencias donde se permita obtener aprendizajes significativos, favoreciendo el eje afectivo o social en el aspecto de cooperación y participación al compartir materiales, puntos de vista; así como el respeto a las reglas que se establecen para clasificar y relacionar cantidades.

Al juego educativo se le da un valor gracias a que le permite la expresión de las ideas de los niños mediante:

- Su participación
- Cooperación
- Responsabilidad individual y social
- Comunicación intergrupala
- Interacción con los miembros del grupo, entre otros

De acuerdo a estos valores educativos que se presentan en los niños permiten intercambiar opiniones, ideas y experiencias de las actividades que se desarrollan en el juego, a su vez, poder valorar los resultados obtenidos.

2.3.2 Juego libre

Permitiendo al docente concretar en la práctica educativa, dos principios básicos: la creatividad y la libre expresión de los niños, siendo para ellos el más importante; porque se entiende que el niño en el grupo es quien decide qué realizar, donde no se les impone ningún tipo de reglas.

La libre elección abarca los siguientes aspectos: ¿A qué van a jugar? ¿ Con qué van a jugar? ¿Cómo se desarrolla el juego? , entre otros. El juego libre no es solamente el que se da durante el recreo, si bien, el recreo puede ser un espacio entre ellos. Con el juego libre el niño aprende a respetar el punto de vista de sus compañeros al escucharlos y ser honesto consigo mismo y con el grupo, esto, al expresar las formas en que participa y coopera en el desarrollo del juego, es importante intercambiar opiniones e ideas.

Este tipo de juego lo realizamos la mayoría de las veces en algunas de las actividades que se realizan dentro del grupo, como por ejemplo lo adaptamos con las actividades complementarias (pase de lista, bienvenida, despedida, etc.), logrando integrar a los niños y niñas a formar parte de la elección del juego que se realiza en el grupo.

2.3.3 El juego simbólico

Este juego se presenta entre los dos a seis años, el cual consiste en la imitación utilizando el simbolismo donde el niño, acorde a sus necesidades, reproduce escenas de la vida cotidiana las cuales va modificando con la ayuda de los papeles sociales que le rodean, ayudándole a dominarlos. Por ejemplo, al momento de utilizar diversos objetos para que el niño y la niña se imaginen lo que representan estamos hablando del juego simbólico del cual podemos mencionar, las adivinanzas.

2.3.4 Juego de ejercicio

Este juego se realiza la mayoría de las veces por placer, para conseguir un objetivo planteado en otro contexto más adaptativo, para realizar las actividades que el niño desee lograr.

El juego es también de representación y comunicación tanto del mundo exterior como del mundo interior que el niño se da así mismo, a su vez lo proyecta en los temas del juego; es comunicación porque aunque hay juegos solitarios hay otros que permiten establecer una relación con el adulto o con otro niño."El juego de ejercicio en el que una conducta cualquiera es utilizada simplemente para producir placer; juegos simbólicos o juegos en los que el niño es capaz de imaginarse una realidad que no es dada actualmente en el campo perceptivo, el juego de reglas que pertenezca al dominio de las instituciones sociales".³

³ PIAGET, Jean. "El juego". El juego en la entrevista con el niño. Editorial Moraba. Madrid. 1977. p.66

Los juegos de ejercicio, los juegos simbólicos o de imitación, el juego de reglas aparecen principalmente en la autonomía del niño, por ejemplo: el yo, también puede ser utilizado para encontrar o relacionarse con otras personas que lo ayudarán a compartir, a experimentar ya conocer la realidad en que vive.

Los juegos de ejercicio fueron los que más le motivaron a nuestros niños y niñas debido a que fueron elegidos por ellos mismos, a su vez estando de acuerdo en el desarrollo del juego. El juego de ejercicio se puede practicar dentro y fuera del aula, en nuestro caso se realizó en la mayoría de las veces fuera del aula ya que los niños y niñas les motiva salir al patio, como por ejemplo, se mostraron interesados y motivados al realizar la aplicación de la estrategia 3 "el tesoro escondido".

2.4 Etapa de desarrollo según Piaget

Según Piaget considera que el niño y la niña entran en un desarrollo evolutivo intelectual desde que nacen hasta llegar a una edad adulta, en donde existe un proceso de adaptación presentando dos aspectos asimilación- acomodación entre el sujeto y el medio que lo rodean. Cuando ocurre un desequilibrio debido a la pérdida de adaptación provoca conflictos cognitivos llevando al sujeto a movilizar sus estructuras e instrumentos para lograr un equilibrio superior de su desarrollo cognitivo.

Es importante que el maestro conozca el proceso de construcción de los niños y las niñas, llevando a los alumnos a desarrollar conflictos cognitivos y habilidades intelectuales para comprender los contenidos escolares.

Para enfatizar los aspectos psicogenéticos del desarrollo intelectual de los niños y niñas se retoran los periodos propuestos por Jean Piaget, debido a que "Distingue cuatro periodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas, íntimamente unidos al desarrollo de la afectividad y de la socialización del niño. Habla en varias ocasiones de las relaciones

recíprocas de estos aspectos del desarrollo psíquico."⁴

A continuación se describen cada uno de los periodos.

Primer periodo, Sensorio-Motriz

Este periodo inicia de los 0 a 2 años, tras este periodo de ejercicio de los reflejos en las relaciones en el que el niño está íntimamente unido a tendencias e instintos, como por ejemplo, la nutrición, la relación simple en defensa, apareciendo los primeros hábitos fundamentales.

Los niños y las niñas incorporan nuevos objetos percibidos en unos esquemas de acción de acuerdo a su esquema pensamiento antes formados, donde se detecta la (asimilación-acomodación) de las estructuras cognitivas; en función de la asimilación produce un doble juego de asimilación y acomodación, por el que el niño se adapta a su medio. Durante este periodo todo lo sentido y percibido e asimila a la actividad infantil.

Acorde a este período los niños no tienen una asimilación completa acerca de los tipos de juegos que hay, simplemente logran imitar a través de los objetos las actitudes percibidas, ya que empiezan por sí mismos a adaptarse, por ejemplo, le damos un sentido más. Común cuando intentan gatear o caminar.

Segundo periodo, Preoperatorio

Este periodo inicia aproximadamente desde los 2 a 7 años, con la posibilidad de representar los elementos de acción y de percepción donde el niño logra un progreso en su comportamiento, al cumplir los 18 meses logra imitar algunos modelos con algunas partes del cuerpo que no percibe, a medida de quien desarrolla su imitación puede realizar los llamados actos simbólicos, donde es capaz de integrar algún objeto cualquiera en su

⁴ AJURRÍA, Guerra. "Estadios del desarrollo según Piaget". Antología básica. El niño desarrollo y Proceso de construcción de conocimiento. Editorial SEP-UPN. MÉXICO. 1983.p.53

esquema de pensamiento como sustituto de otro objeto.

Para los niños, el juego simbólico es el medio de adaptación tanto intelectual como afectivo, ya que es muy personal y subjetivo.

En este periodo los niños y las niñas son muy sensibles con los actos y actitudes que muestran hacia ellos, por lo cual en el momento en que realizan un juego se apropian de cualquier objeto, dándole un sentido importante, donde logre imitar con el algún tipo de juego, por ejemplo, un palo de escoba lo representa en forma de caballo.

Tercer periodo, las Operaciones Concretas

El periodo de las operaciones concretas inicia entre los 7 y 12 años, donde señala un avance en la socialización y la objetivación, el niño ya sabe definir tanto en el plano cognitivo como el afectivo y moral. El niño se libera en los aspectos sucesivos donde no se quedan limitados a su propio punto de vista, mas no logran mencionar puramente mucho menos realizar hipótesis; capacidad que adquiere en el periodo inmediato. En esta edad el niño no sólo es un objeto receptivo de transmisión si no que de él surgen nuevas ideas conforme a su evolución de la conducta.

En este periodo los niños practican juegos donde intervienen más compañeros, por ejemplo el fútbol, básquetbol, logrando así compartir de una manera mas dinámica la actividad del juego empezando a compartir entre sus compañeros.

Cuarto periodo, de las Operaciones Formales

Este periodo inicia desde los 12 años, iniciando su adolescencia conforme al desarrollo del proceso cognitivo y las nuevas relaciones sociales. El adolescente utiliza su razonamiento para combinar ideas que pone en relación, afirmaciones y negaciones aprendiendo a combinarlas, para así integrarlas aun sistema que toma en cuenta toda una gama de posibilidades intelectuales.

La adolescencia es una etapa donde el sujeto es todavía incapaz de encontrar las contradicciones de la vida humana, por lo que la confrontación de sus ideas con la realidad puede ser la causa de grandes conflictos.

Estos cuatro periodos conforman la personalidad del niño y la niña que van adquiriendo conforme a su desarrollo y crecimiento, a su vez permiten conocer las características y actitudes de comportamiento que representan en su contexto.

En este periodo hemos detectado que los adolescentes practican los juegos de sus padres ya que en mucho de los casos los papás son muy jóvenes, por ejemplo en el caso de los niños juegan al fútbol ya la baraja, en el caso de las niñas no tienen un juego definido con sus mamás por el ritmo de trabajo que tienen, su convivencia mas notoria es cuando las hijas les ayudan a preparar la comida.

2.5 Proceso de la lectura y la escritura a) Proceso de la lectura

Para comprender el proceso de la lectura debemos comprender de qué manera el lector, el escritor y el texto contribuyen a él, donde la lectura implica una transacción en el lector y texto, las características del lector son tan importantes para la lectura como las características del texto. Significa entonces que el lector por medio del texto comprende lo que el escritor quiere dar a conocer, de esta manera los lectores le dan un significado a las lecturas.

Es por ello, que la capacidad del lector en particular es obviamente importante para el éxito del proceso, en el cual el propósito del lector es interpretar, por qué es capaz de comprender y aprender a través de la lectura.

El éxito de la lectura depende del modo en que el lector y escritor acuerdan la manera de utilizar el lenguaje, en sus esquemas conceptuales y en sus experiencias visuales.

Así mismo, si el niño adquiere o no un Compromiso profundo y duradero con la lectura, dependerá del hecho de que vea la lectura como algo que se le impone desde afuera o como algo en cuya creación él participa realmente.

Al tratar de despertar en el niño un Compromiso con la lectura, es lógico pensar que tendríamos mucho más éxito si, desde un principio, hiciéramos que en el proceso de leer interviniera toda la personalidad.

Mucho antes de que el niño empiece a aprender a leer, depende del historial familiar el cual ejerce una influencia ya que se han formado algunas actitudes respecto a la lectura debido a que:

Todo depende de cómo haya vivido los primeros años de su vida, de que si en su entorno hay muchos libros o ninguno, de si ve a menudo a personas (padres y humanos) que leen, o de si ya empieza a mirar y observar libros (sucesivamente de tela, cartón, papel; sin letra, con algo de letra, con bastante letra, etc). En conjunto, los familiares y el entorno transmiten sublimemente una actitud definida hacia la lectura. De esta manera, los niños empiezan a sentir curiosidad por lo que quiere decir. Cualquier cartel papel y lo preguntan: ¿Qué pone aquí? o también pueden sentir la mayor indiferencia.⁵

Es por eso que el aprendizaje de la lectura inicia en la escuela, se identifica sobre estas actitudes que en muchos casos parecen insignificantes debido a la actitud negativa de un niño ante la lectura, es por falta de interés de sus padres por cuestiones intelectuales e incluso pueden deberse a causas totalmente opuestas a éstas, por ejemplo, el exceso de presión ejercida por los padres sobre el niño, para que tenga triunfos académicos, esto puede inducir a una negativa a aprender, ya sea por el sentimiento, por la presión que le amarga la vida o porque el niño piensa que no vale la pena esforzarse, pues nunca logrará estar a la altura de las expectativas paternas, por ello hay que concienciar a los padres respecto a este tema.

Aprender a leer implica el desarrollo de estrategias para obtener sentido del texto, implica el desarrollo de esquemas acerca de la información que es representada en los textos, esto solamente puede ocurrir si los lectores principalmente están respondiendo a textos significativos que son interesantes en los cuales se desarrolla el sentido del lenguaje oral y escrito, no son realmente muy diferentes. Ambos dependen del desarrollo del proceso a través de su utilización funcional.

Una de las diferencias importantes entre el lenguaje oral y el escrito es que en el lenguaje escrito las dos personas en comunicación raramente están en presencia uno a otro. De tal modo, los lectores deben de construir significados a partir, del texto más aún, a pesar de que las formas escritas de los lenguajes pueden relacionarse con la forma oral del mismo lenguaje de modos diferentes, todos deben plenamente representar el significado de alguna manera comprensible que no depende de la posibilidad de convertirlo en su contrapartida oral, de modo que el lenguaje oral, es una invención social.

Considerando el proceso de la lectura se efectúa una primera distinción de tipos de lectura por las que son las siguientes. Lectura silenciosa, considera la lectura extensiva la cual se realiza por placer o por interés. Lectura intensiva, para obtener información del texto. Rápida y superficial, para obtener información sobre un texto. y por último, la lectura involuntaria, se realiza a través de anuncios, noticias, carteles, etcetera⁶.

Es importante conocer los diferentes tipos de lectura para poder aplicarlas dentro del aula ya su vez mejorar la práctica de igual manera lograr el proceso de la lectura.

En las diferentes actividades que se realizan en el desarrollo de los juegos de la aplicación de las estrategias, se trataron de adaptar diversos tipos de lectura, como por ejemplo, los niños y las niñas intentaron leer para compartir con sus compañeros sus experiencias en el desarrollo de las actividades, logrando motivar a que participaran a leer cuentos e historietas en voz alta, a su vez formando con su ayuda lo que es el rincón de lectura.

⁵ CASSANY, Daniel. Enseñar lengua .Editorial Grao. España. 2000. p.208

⁶ Ídem.

b) Proceso de la escritura

El proceso de alfabetización comprende dos etapas, una corresponde al momento inicial o de adquisición del sistema de escritura, la otra es la consolidación y desarrollo de este conocimiento, aunado al aprendizaje de las características del lenguaje escrito.

Durante la etapa de adquisición del sistema de escritura y su principio alfabético, como características esenciales van teniendo un acercamiento al proceso de la escritura. En la etapa de consolidación y desarrollo se prolonga durante toda la vida en un individuo, se propician situaciones para que la escritura realizada por el alumno adquiriera características cada vez más apropiadas a los requerimientos de la comunicación que se pretende lograr con este medio de expresión.

Por lo cual se les explicó a los niños ya las niñas en el desarrollo de la aplicación de las estrategias la importancia de la escritura, así como su funcionamiento, con el fin de motivarlos e interesarlos a formar parte de la escritura.

2.6 Proceso de la adquisición de la lectura y la escritura

Respecto al aprendizaje de la lengua escrita encontramos básicamente dos tipos de trabajo, por medio de los sonidos y grafías.

Es necesario para aprender a leer y escribir, observar algunas variables: la interacción espacial, discriminación visual y auditiva, coordinación viso motriz, tal surge de una visión curiosa, todos esos factores están relacionados positivamente con un buen aprendizaje de la lengua escrita. "Para decirlo en términos banales: si el niño está bien lateralizado, y su equilibrio emocional es adecuado; si tiene una buena discriminación visual y auditiva, si su cociente intelectual es normal, si su articulación está bien

adecuada... entonces también es probable que aprenda a leer ya escribir sin dificultad".⁷

Esto quiere decir que si un niño y una niña en todo anda bien, también en el aprendizaje de la lectura y escritura va a andar bien. Se dice que el primer año de la escuela primaria se concibe como un año instrumental en el cual el niño y la niña deben adquirir los instrumentos que le servirán para adquirir después otros conocimientos.

En conclusión, el proceso de adquisición de la lectura y la escritura están enlazados, porque es un proceso en el que se da un ir y venir del conocimiento, por ejemplo, se presentan casos en los que los niños y las niñas logran copiar escritos sin saber leer.

2.6.1 Etapas de la lectura y la escritura

Aprender a leer y escribir es importante para las personas porque les permite participar en un ambiente social, en el cual son capaces de objetivar su pensamiento, sensaciones y emociones.

El maestro facilita u orienta en la práctica del alumno, facilitando la adquisición de la lectura y escritura; haciéndolos tomar conciencia de la importancia al momento de apropiarse de dicho proceso y encontrándole significado.

2.6.2 Niveles de aprendizaje en el proceso de adquisición de la lectura y la escritura

El niño en su primer grado de estudio es importante que interactúe en su entorno, encontrando una satisfacción en la cual relacione contextos, permitiendo llegar a los diferentes tipos de niveles de conceptualización.

⁷ FERREIRO, Emilio. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Editorial SEP-UPN. México. 1999.p.28

1. Nivel pre-silábico

En este nivel las escrituras son ajenas a toda búsqueda de correspondencia gráfica y sonidos, la construcción gráfica de un significante por otro tipo de consideraciones.

Por lo tanto los niños y las niñas realizan trazos y dibujos en los cuales interpretan en formas de letras donde para ellos tienen un significado acorde al tipo de escritura que quieran expresar (ver en apéndice 2).

2. Nivel silábico

Cuando el niño comprende que las diferencias de las representaciones escritas se relacionan con las diferencias en la parte sonora de las palabras, queda aún por descubrir qué clase de recorte de la palabra dicha es el que corresponde a los elementos de la palabra.

En el cual el niño al momento de escribir palabras escribe con una sola grafía, esta correspondencia requiere un ajuste entre la cantidad de grafías sobre las palabras que el niño y la niña pueden hacer (ver en apéndice 2).

3. Nivel silábico- alfabético

Los niños manifiestan la coexistencia de la concepción silábica y alfabética para establecer la correspondencia entre la escritura y los aspectos sonoros del habla, en el cual detectan que una palabra está compuesta por varias grafías existiendo en ocasiones la falta de consonantes y separación de las palabras (ver en apéndice 12).

4. Nivel alfabético

Se le denomina alfabético porque manifiesta que los niños y las niñas han comprendido alguna de las características fundamentales de nuestro sistema de escritura, mas sin embargo, se detecta que tienen que recorrer en lo que respecta la separación de las

palabras y los aspectos ortográficos para poder llegar a una mejor comprensión de su escrito (ver en apéndice 9).

2.7 La enseñanza de la lectura y la escritura

Una educación básica de calidad está orientada al desarrollo de las competencias cognitivas fundamentales de los alumnos, entre las que destacan las habilidades comunicativas básicas, es decir, la escritura y la lectura, la comunicación verbal y el saber escuchar, también se considera que una educación de calidad debe formar en los alumnos el interés y la disposición a continuar aprendiendo a la largo de su vida, de manera autónoma y autodirigida; toda experiencia de vida es una ocasión para el aprendizaje, proporcionándoles el fortalecimiento de la capacidad para reconocer, plantear, y resolver problemas, desarrollar un pensamiento crítico y un pensamiento deductivo, a su vez, brindando elementos necesarios para conocer el mundo social y natural en el que vive.

En el estudio de la lectura y la escritura existen diversos métodos que sirven al docente para su enseñanza sistemática marcando diversos conceptos, distintas formas de interpretar la teoría, en la manera de enseñar los elementos de expresión comunicativa. "Desde los métodos de deletreo y silabeo, hasta los llamados globales, pasando por los fonéticos, se aprecia una evolución que hace evidente el propósito de los educadores de facilitar niño el aprendizaje, sin formar dificultades y con respeto a los intereses y tendencias naturales del desarrollo psíquico".⁸

En estos aspectos de técnicas que resultan firmes a la posición se hace necesario estudiar, aunque sea de manera esquemática, algunos de los métodos que se han aplicado en México, a continuación se presentan las características de los siguientes métodos.

1) Métodos sintéticos, parten de los conocimientos de letras y después de sílabas para llegar a la palabra, frase y oración algunos de ellos son los siguientes.

⁸ BARROSA, Heldt Antonio. Cómo enseñar a leer va escribir. Editorial Pax. México. 2000.p.21

a) Método alfabético de deletreo, se basa en los conocimientos de las formas y nombres de las letras. Presenta onomatopeya.

b) Método fonético, se basa en el conocimiento e identificación de sonidos vocálicos, después recurre a los sonidos consonánticos y su combinación para formar sílabas.

c) Método silábico, se basa en el aprendizaje de sonidos que combinados dan: sílabas directas indirectas y mixtas.

d) Método silábico de San Miguel, parte del conocimiento de vocales. Continúa con el conocimiento de sílabas utilizando mayúsculas y minúsculas, es memorística.

e) Método de Mantilla, parte del conocimiento de la sílaba, se apoya con dibujos, utiliza mayúsculas y minúsculas.) Método Onomatopéyico, las letras se enseñan una por una, se limita a los sonidos naturales, es memorístico.

f) Método Ecléctico, conduce la enseñanza de la lectura y escritura a través del deletreo y fonetismo del método Alfabético y el Onomatopéyico; su esencia se centra en el descifrado de sílabas y letras.

2) Método Analítico, parte del análisis de oraciones, frases o palabras como expresiones de sentido completo, para llegar a sus elementos mínimos, sílabas, grafía y fonemas, alguno de ellos son:

a) Método Global, parte de enunciados o conjuntos significativos, utiliza estructuras significativas. Es ideo- visual.

b) Método Global de Análisis Estructural, se basa en la percepción global del niño, se parte del concepto de que leer es comprender significativamente y no sólo ver letras y pronunciarlas.

Estos son los métodos por los que se puede enseñar a los niños ya las niñas a leer y escribir, por el cual el método que más se apega al proceso de enseñanza y el aprendizaje que se imparte en la escuela "Emilio Gastélum Gaxiola" y Campo "La Hacienda" es el método global. Donde al llevarlo a cabo con los niños y las niñas nos dimos cuenta que si funciona porque nos basamos en el interés que demuestran por aprender a leer ya escribir, ya que utilizamos el contexto para diseñar las estrategias; logrando motivarlos e interesarlos, facilitándoles el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura.

2.8 Forma de vida de los niños y niñas migrantes

Las niñas y los niños migrantes juegan, corren, hacen travesuras, sueñan, pero además contribuyen con su trabajo a la sobrevivencia familiar. Niñas y niños migrantes que llegan a los campos agrícolas provienen de diversas regiones del país, pertenecen a grupos étnicos diferentes, y en muchos, casos hablan lengua indígena. Estas niñas y niños tienen una vida con muchos cambios que afectan su propia imagen y los hacen sentirse desvalorizados y tímidos frente a los nuevos ambientes.

Los niños migrantes resumen la lucha de miles de mexicanos por sobrevivir y acceder a condiciones de vida más dignas; su esfuerzo cotidiano para contribuir a satisfacer las necesidades básicas de su familia muestra una actitud ante la vida que puede ser útil en el desarrollo de su aprendizaje en la escuela, siempre y cuando ésta responda a sus expectativas y necesidades.

Los niños migrantes que se atienden en los diferentes centros educativos operados por los programas mencionados, suelen presentar los siguientes hábitos y costumbres; característicos:

- Asiste regularmente a clases
- Generalmente tiene la edad acorde al grado que cursan
- Permanecen prácticamente, el tiempo que dura el ciclo escolar agrícola, no obstante, se presentan movimientos de migrantes dentro del mismo

Todos ellos con diferentes costumbres y tradiciones, fruto de su gran riqueza y diversidad étnica. "Por lo tanto, uno de los grupos sociales más vulnerables del país, que vive en comunidades aisladas con graves, problemas de subsistencia por falta de tierra productiva y que se ve obligado a buscar nuevas estrategias para sobrevivir, es el de los jornaleros agrícolas migrantes, particularmente quienes pertenecen a grupos indígenas"⁹

Estos grupos emigran de sus comunidades de origen a otras regiones, donde son contratados temporalmente para realizar trabajos de siembras, trasplante, fumigación, poda y cosecha,

El fenómeno migratorio de la población jornalera agrícola presenta diversas modalidades, Existen procesos migratorios dentro de una misma región o entre regiones de una misma entidad.

También existe migración hacia zonas alejadas del lugar de origen. Este flujo se presenta en los estados de Oaxaca, Guerrero, Veracruz, Sinaloa, Sonora y Baja California. Las experiencias de los niños migrantes al viajar con sus familiares para trabajar varios meses en los campamentos agrícolas les permiten desarrollar diversos aprendizajes, pero también les impide asistir a la escuela, pues no pueden cumplir con el calendario escolar, "En el caso de los menores, los desplazamientos ocasionan una interrupción constante de sus estudios, e incluso los imposibilitan para integrarse a los servicios educativos, debido sobre todo a su incorporación al trabajo asalariado como jornaleros en la zonas de atracción y/o a las responsabilidades ".¹⁰

La experiencia escolar de los niños y niñas migrantes ha sido fragmentada, escasa y frustrante, los cortos periodos que permanecen en la escuela, ya sea de la comunidad de origen o del campamento, no les permiten completar el ciclo escolar y lograr su promoción a grados superiores. Así, el gran reto es adecuar la escuela al niño y no lo contrario. Es necesario ofrecerle una propuesta que responda a sus necesidades, expectativas, deseos y, a

⁹ SEP. Programa de desarrollo educativo antes. México. 2000. p.32

¹⁰ Idem.

la vez, que se ajuste a sus tiempos y condiciones de vida y trabajo.

2.9 Características cognitivas de los niños y niñas participantes en esta investigación.

Se dan a conocer de manera general las características (modo de vida, hábitos, tradiciones); los participantes se encuentran entre los 7 y 12 años de edad. En este lapso, esta presente un periodo del desarrollo cognitivo según Piaget: el periodo de las operaciones concretas.

En el caso de los niños y niñas de primer grado, la mayoría son de nuevo ingreso, lo cual nos confirma que se encuentran al final del segundo periodo preoperatorio debido a que el niño puede imitar algunos modelos de terceras personas, su pensamiento posee rasgos animistas, vitalistas, con nociones prelógicas, esto, quizás se debe a la edad en que se encuentran permitiendo así su propio desarrollo cognitivo.

Con los grupos de segundo grado los niños y las niñas ingresan, la mayoría siendo repetidores, algunos de nuevo ingreso, esto permite detectar que se encuentran en el tercer periodo de las operaciones concretas, donde logran interactuar con los objetos y los sujetos de su entorno, dan su propio punto de vista y logran modificar sus explicaciones y supuestos, emplean estructuras de agrupamiento, de seriación y clasificación, confrontando así sus propias hipótesis.

De acuerdo con los grupos anteriores se detecta que los niños y niñas demuestran las características correspondientes de cada uno de los periodos, por lo que su ritmo de vida no logra que los niños que tiene más edad se desenvuelvan en un ambiente diferente, ya que su edad cronológica no corresponde a la edad biológica, quizás por esta razón, aunada a otras como la falta de motivación y apoyo, repite consecutivamente el mismo grado escolar

2.10 Análisis del Plan y Programas de primer grado de Educación Primaria

El plan y programas de estudio de educación primaria fue elaborado para el ciclo 2004-2005, incluye la planeación de una intervención pedagógica la cual pretende organizar la enseñanza y el aprendizaje de los contenidos básicos para asegurar que los niños y niñas:

Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales (la lectura y la escritura, la expresión oral, la búsqueda y selección de información, la aplicación de las matemáticas a la realidad), que les permite aprender permanentemente y con la independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana. Adquiera los conocimientos fundamentales para comprender fenómenos naturales. Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes, y la práctica de valores en su vida personal. Desarrolle actitudes propicias para la apreciación y disfrute de las artes y del ejercicio físico y deportivo Propiciando que la enseñanza debe ser más formativa que informativa porque no puede existir una sólida adquisición de conocimientos sin la reflexión de sus sentidos, como tampoco es posible el desarrollo de habilidades intelectuales si éstas no se ejercen en relación con conocimientos fundamentales.¹¹

Se sugiere que las actividades didácticas a desarrollar por parte de los estudiantes abarquen observaciones en el aula, trabajo en grupos escolares, lectura y análisis de textos donde se aborden las características de vida y trabajo del sector infantil migrante y sus repercusiones en el desempeño escolar, hasta charlas y conferencia de especialistas sobre este tema, destacando las particularidades que se presenten en la entidad. Con todo esto es posible fortalecer y permitir la perspectiva de vida hacia la dimensión de la imaginación, es decir, formar a los sujetos como creadores de nuevas realidades donde aprendan a interactuar con el medio que les rodea a fin de desarrollar competencias para la vida.

El plan y programas de educación primaria está organizado, en contenidos y 5 módulos que deben ser abordados por los alumnos para lograr la adquisición de conocimientos habilidades, actitudes y valores; está compuesto por las siguientes

¹¹ lb ídem. p.33

asignaturas del primer ciclo de educación primaria: Ciencias Naturales, Educación Física, Educación Artística, Historia, Educación Cívica, Matemáticas, Geografía y Español, en las cuales cada una se presenta con un propósito general, es conveniente que el profesor obtenga información lo más clara posible de la estructura de cada asignatura y de los componentes o ejes a trabajar, de ellos se derivan los contenidos por medio de módulos, de los cuales se pretende trabajar temas básicos en el tiempo que los jornaleros migrantes residen en nuestro Estado, por lo tanto se pretende el dominio de la lectura y la escritura en la asignatura de español, la cual tiene como propósito general promover el desarrollo de competencias comunicativas en los niños y niñas. Otro objetivo fundamental consiste en que aprendan a utilizar el lenguaje hablado y escrito para comunicarse de manera efectiva en distintas situaciones académicas y sociales.

Los contenidos de español están agrupados en cuatro componentes:

- Expresión oral, se presenta para mejorar paulatinamente la comunicación oral de los niños y niñas
- Lectura, comprender lo que se lee y utiliza en la información leída para resolver problemas de la vida cotidiana
- Escritura, lograr un dominio paulatino de la producción de textos
- Reflexión sobre la lengua, conocer los aspectos del uso del lenguaje gramatical, del significado ortográfico y de puntuación

Es posible que con estos componentes los alumnos aprendan a interactuar con sus compañeros y mejorar su educación mediante el proceso de la lectura y la escritura.

2.11 Contenidos Programáticos del primer ciclo de Educación Primaria

Los contenidos son aquellos que se pretenden transmitir o asimilar con los niños y niñas rescatados de los programas escolares en cada una de las materias o asignaturas por lo que los niños son aprendices, su enseñanza consiste en motivarlos; el currículum se compone de materiales e instrumentos elementales, tales como el lenguaje, la formación de

valores y actitudes y los materiales y recursos para el aprendizaje.

El contenido de enseñanza es uno de los aspectos más conflictivos de la historia del pensamiento educativo y de la práctica de la enseñanza, condición que se refleja en diversos enfoques, perspectivas y opiniones.

El término contenido de enseñanza se nos presenta con una significación más bien intelectual y cultural, propia de la tradición dominante de las instituciones escolares en las que se ha utilizado. "Los contenidos comprenden todos los aprendizajes que los alumnos deben alcanzar para progresar en las decisiones que marcan los fines de la educación, en una etapa de escolarización en cualquier área o fuera de ella, para lo que es preciso estimular comportamientos, adquirir valores y habilidades de pensamiento y conocimiento".¹²

Estos aspectos están relacionados con el currículum, siendo así nombrados como contenidos curriculares.

a) Contenidos curriculares

Se considera contenido curricular cuando un contenido pasa a ser valioso y legítimo, avalado por la sociedad ya que se refleja en los alumnos, en la educación social, proyectándose en ellos no sólo la historia del pensamiento educativo si no de la escolarización entre la educación y sociedad. Permitiendo la formación de valores y actitudes, se entiende entonces que la práctica curricular son los hechos reales, demostrados por los niños y las niñas.

Por lo tanto, los contenidos son directamente para el profesor un motivo ejemplar para entender el papel que la escolaridad cumple en un determinado y específico tiempo, la función del nivel y especialidad escolar en la que trabajan, por otro lado el concepto es una

¹² GIMENO, Sacristán. "Qué son los contenidos de la enseñanza". Antología básica. Proyecto de innovación. Editorial SEP-UPN. MÉXICO. 1994. p.114

perspectiva que refleja lo que deciden qué enseñar, es por eso cuando nos referimos a los contenidos que se pretende transmitir.

2.12 Análisis crítico sobre el objeto de estudio (Novela Escolar)

Mi nombre es Ana Yadira Elizabeth Olivas Castro, tengo 21 años de edad, vivo en Villa Adolfo López Mateos, "El Tamarindo", primero que nada daré a conocer las experiencias que he pasado durante mis estudios desde el Kinder hasta hoy en mi carrera.

Mis padres me inscribieron al Kinder a los 3 años, nueve meses, ya que estaba tan entusiasmada por ir al Kinder, entré a segundo de preescolar, la maestra Socorro, nos enseñaba a colorear, a pintar con pinceles, hacer dibujos y sobre todo, a cantar, esto era lo que más me gustaba hacer, la maestra me felicitaba porque me comportaba bien y me ponía una estrellita en la frente, era una niña seria, todo lo que la maestra nos pedía lo realizábamos, al entrar a 3ro, de preescolar, me dio clases la misma maestra, ya en tercero era diferente porque nos enseñaban a identificar nuestro nombre, o escribirlo en los trabajos que realizábamos, como también nos enseñaba el abecedario, los números del 1 al 10, las figuras geométricas, con esta maestra aprendí cómo identificar mi nombre y escribirlo ya que al pasar a la primaria llevaba conocimientos previos de la lectura y escritura.

Me inscribieron en la escuela "Esfuerzo Nacional", ubicada a 3 cuadras de mi casa. Al ingresar a la primaria fue diferente ya que me dio clases un maestro que nos dejaba muchas tareas en el libro o en el cuaderno. Al entrar a segundo, con la ayuda de mis padres, aprendí a leer ya escribir, ya que el maestro nos enseñó a sumar y restar; a él le gustaba que pasáramos al pizarrón, uno por uno, a realizar las cuentas que él anotaba.

El maestro Andrés Uriarte Olivas, se portó bien al principio, pero al terminar el ciclo escolar, tenía que realizar una prueba para ver si pasábamos de grado, yo no pude realizar, el examen, ese día me había picado un alacrán en la mano y me sentía mal, mi mamá fue a hablar con el maestro y le dijo que si podía aplicar el examen otro día, él le dijo que no, que yo iba a reprobar por no haber ido hacerlo, luego mi mamá le habló al

director y le contó el problema que tenía con el maestro, el director dijo que no se preocupara, que él me iba aplicar el examen, así lo pasé y de esta manera ingresé a tercero de primaria.

Al entrar a tercero me asignaron al maestro Efraín, este maestro me enseñó a leer ya escribir, esto fue posible con la ayuda de mis padres. El maestro explicaba bien la clase y todos le entendíamos los que explicaban, también nos enseñó las tablas de multiplicar, y sobre, todo nos enseñó a sumar, restar y resolver problemas que realizaba y los anotaba en el pizarrón para que nosotros los anotáramos en el cuaderno. Si no le entendíamos nos volvía a explicar hasta que le entendíamos.

En cuarto grado me impartió clases la maestra Obdulia, se portaba bien, le gustaba que pasáramos a leer al frente, mientras los demás ponían atención a la lectura, esto me gustaba a mí.

En quinto y sexto grado me dio el maestro Gregorio Payán, a este maestro le gustaba que leyéramos todos los días en clase y le gustaba que comentáramos lo que habíamos entendido de la lectura, todos nos comportábamos bien con él porque daba la clase en forma sencilla. A la mitad del ciclo escolar él falleció, todos lo sentimos mucho porque lo queríamos por estar dos años de darnos clases. Todos los alumnos fuimos al velorio.

A la semana mandaron otro maestro pero fue un cambio muy drástico para mí y los demás compañeros, porque este maestro nos gritaba y nos pegaba con una regla en las manos el que portaba mal. Con los dos años que nos dio el maestro Gregorio creo que obtuve más aprendizajes significativos en relación de la lectura y escritura.

En relación al comportamiento en los seis años de primaria siempre fui muy sereno ya que en el último año tuve un descontrol debido a la actitud del maestro.

Al ingresar a la "Secundaria Técnica Número 19" ubicado a una cuadra de mi casa, yo pensaba que iba hacer igual que la primaria pero fue diferente ya que son 8 clases con igual número de maestros, con los maestros, en los tres años tuve muchos amigos, el maestro con el que tuve más comunicación fue el de español y de historia, ya que eran muy buenos con todos, aprendí a leer respetando puntos, comas, entre otras cosas.

Los maestros me decían que era una persona muy responsable con los trabajos y tareas que nos dejaban.

Esto era el ejemplo que les daba a mis hermanos para que ellos también fueran respetados por sus maestro y compañeros y que aprendieran a comportarse dentro y fuera del aula, sobretodo, ser cumplidos con las tareas, y con los trabajos que se realizan dentro del aula.

Al terminar la Secundaria decidí entrar a la "Preparatoria 8 de Julio".

Cuando entré ala prepa me tocó con los mismos amigos que tenía en la secundaria, no tuve dificultad para incorporarme ya que conocía a la mayoría de los maestros, y sobre todo, me gustaba asistir a la clase de computación ya las demás clases, los maestros las impartían muy bien, la que nunca me gustó fue la clase de inglés, porque el maestro no sabía impartirla, no la explicaba bien y nadie le ponía atención.

Antes de salir de la prepa no tenía decidido lo que iba estudiar, empecé a trabajar con adultos y niños de preescolar, donde me di cuenta que me gustaba enseñar a las personas adultas y niños que no sabían leer y escribir, es por eso que decidí entrar a estudiar a la "Universidad Pedagógica Nacional" (UPN). En horario sabatino ya que toda la semana trabajo con niños y adultos.

Cuando entré a la carrera me sentía muy incómoda porque no conocía a nadie ya que los miraba sólo los sábados, sentía que los maestros nos iban a traer con mucha prisa, ya que era sólo un día el que asistimos, pero en estos tres años siento que he aprendido el

cómo enseñar a los niños, aprendizajes significativos y sobre todo en detectar el problema que se presenta en los niños sobre la lectura y escritura.

Mi mayor ilusión es lograr buenos resultados con los niños y obtener mi título, para que mis padres se sientan orgullosos de mí, ya que han puesto su empeño en ayudarme a salir adelante.

Mi nombre es Gricelda Guerrero Rubio, tengo 22 años de edad, vivo en Santa Fe, Villa Ángel Flores, Navolato, Sinaloa.

Me cuesta trabajo recordar con precisión algunos acontecimientos ocurridos en mi vida escolar, por lo cual haré énfasis en algunos sucesos: recuerdo que mis padres Jesús Antonio y Ofelia no me inscribieron en el Kinder porque aun me consideraban muy pequeña, ya que soy la última de mis hermanos, el cuidado fue muy especial, muy a menudo me enfermaba del oído por lo que decidieron que no cursaría el kinder, para antes de iniciar las clases en la primaria, mi mamá puso a mi hermana para que me enseñara a leer ya escribir con la finalidad de que entrara con los mismos conocimientos que los demás niños, como recompensa, a ambas nos reglaría un paraguas si los resultados eran positivos, en el transcurso de las vacaciones mi hermana Guadalupe se dedicaba por la tarde a enseñarme las vocales, el abecedario ya colorear, obteniendo los primeros conocimientos previos acerca de lo que haría en su salón de clases.

Me inscribieron en el primer grado en la escuela "Ignacio Ramírez", ubicada a una cuadra de mi casa. La maestra María de los Ángeles, impartía primer grado, siendo una gran maestra, me felicitaba por mi empeño y por la forma en que aprendí a leer ya escribir, pues me dejaba tareas para enriquecerme; para segundo grado me dio clases la misma maestra pues detectaron que el grupo era muy pequeño y que estábamos muy impuestos a ella.

Al ingresar a tercero sufrí un cambio muy drástico, la maestra María de los Ángeles, se retiró de la escuela y nos asignaron un maestro, mis calificaciones bajaron, tuve muy

poca participación pues prefería a mi maestra anterior, sólo trabajábamos constantemente en los libros, muy aprisa, no tomaba lectura, entre otros aspectos que siento que no me propiciaron aprendizajes, en parte, fue mi culpa pues no lograba entender que no todo el tiempo se cumpliría lo que yo quería.

El próximo grado considero que fue peor, el maestro faltaba muy constantemente, la directora lo suplía, cuando ella no podía, mandaba a los niños o niñas de sexto grado a ponemos unos trabajos para no hacer relajo.

El tiempo que se encontraba el maestro en el salón, no le gustaba que nos moviéramos, que habláramos, nos quería como soldaditos y al que no le hacía caso les pegaba con la regla en la mano, en este grado no tuve aprendizajes significativos en relación a la lectura y escritura. En quinto grado y sexto grado las cosas cambiaron, me impartió clases la maestra Evangelina, en dichos años las cosas cambiaron, considero que pude recuperarme poco a poco pues mi mamá y hermana se encontraban siempre al pendiente de mí. En relación al comportamiento en la primaria siempre fui miedosa pues el cambio de maestros provocó en mí esta inseguridad. Al ingresar a la secundaria "Salvador Alvarado", ubicada en Villa Ángel Flores "La Palma", a 2km Y2 de mi casa, mi hermana me acompañaba a tomar el minibús, pues aún no sabía andar sola, en esta etapa hice mucho relajo, muchos amigos, mi maestro de español era muy bueno conmigo, me desarrollé mucho, aprendí a leer respetando puntos, comas, pronunciación de preguntas, entre otros aspectos.

En segundo grado de secundaria cambié mi actitud, ya no fui tan "relajienta", y en tercero "no había Gricelda en el aula", me comportaba muy seria, más responsable, pues me gustaba que mi hermana fuera respetada por sus maestros, ella fue, en este tiempo, un ejemplo a seguir para mí, aprendí a respetar a mis compañeros ya comportarme, a ser cumplida con mis compromisos, por ello, decidí entrar al Colegio de Bachilleres del Estado de Sinaloa (COBAES).

No tuve mucha dificultad para incorporarme, considerando que en esta etapa fui una alumna regular, en ocasiones asistía al taller de lectura, entre otros, al salir del COBAES, no tenía decidido qué carrera estudiaría, por lo que no estudié un año, me incorporé al programa de CONAFE, me di cuenta que me gustaba enseñar a los demás. Por eso entré a la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), en ínter-semanal, en este tiempo batallé mucho pues me tenía que quedar a dormir con mis amigas o con mi hermana, pues ya estaba casada y no podía llegar a mi casa tan tarde.

Para segundo grado me casé y decidí entrar los sábados para cumplir con más facilidad con mis obligaciones.

Durante la carrera he aprendido muchas cosas, sobre todo, a detectar los problemas que permiten que los niños no aprendan a leer ya escribir, la mayor prioridad es lograr buenos resultados con los niños, obtener mi título para que mis padres se sientan orgullosos de tener y saber que por su esfuerzo, soy la única de todos los hijos que siguió estudiando con la finalidad de ser alguien en la vida.

Hasta la fecha mis calificaciones son de 8.0, me siento conforme pues es una calificación obtenida con mi esfuerzo y voluntad porque reconozco cuando he fallado como alumna y sé aceptar cuando esta calificación la he ganado con disciplina y empeño.

Mi nombre es Brenda Guadalupe Angulo Olivas, nací en Villa Adolfo López Mateos. "El Tamarindo", perteneciente al municipio de Culiacán, Sinaloa.

Mi familia está formada por cuatro hijos, mi madre y mis abuelos maternos, desafortunadamente mi abuelo falleció.

A mis cinco años acudía a la educación preescolar, en el Jardín de niños "Federico Froebel", fue una etapa de mi vida que nunca olvidaré, ya que es cuando empieza mi formación basada en valores, como respetar y compartir entre otros valores, gracias a mi primer maestra, María del Carmen Ibarra Peregrin, recuerdo que el salón estaba pintado de

azul, en el cual pintábamos, intentábamos escribir, jugábamos, me gustaba mucho preguntar, era muy inquieta, pero muy trabajadora.

Al transcurrir el tiempo acudí a la escuela primaria, "Guadalupe Victoria", en el turno vespertino, ubicada en la misma comunidad, a cargo del primer grado estaba la maestra María de la Luz Lerma, conocida como la maestra Malú, su trabajo se basaba mucho en el método tradicionalista, es ahí donde sufrí un poco, ya que utilizaba las dos manos para escribir, mi abuelo era el que estaba al pendiente de mi educación, ya que mi madre es soltera y tenía que trabajar, no se dieron cuenta del problema, la maestra se preocupaba mucho porque escribiéramos bonito, respetando el renglón, pero para mí era algo imposible, debido a que me cansaba de una mano y escribía con la otra, después de muchas regañadas, y sin salir al recreo, la maestra se dio cuenta y empezó a decirme que escribiera con la derecha solamente, la verdad, yo no quería ir a la escuela, dejaban mucha tarea y la maestra, como era un grupo muy chico, preguntaba mucho, y yo quería contestar, la maestra me enseñó a que debíamos darle la oportunidad a otros compañeros, me gustaba mucho participar, pero no me gustaban las tareas que se trataran de escribir, pero me gustaba leer.

En segundo y tercer grado, todo estuvo muy bien, pero en cuarto fue uno de los grados, en el cual me pasaron experiencias inolvidables, esto, debido a que el maestro a cargo no le gustaba darnos clases, sólo se llevaba sentado regañándonos, hasta que lo cambiaron, nos enviaron a otro maestro que también nos dio clase en sexto grado. Aquí fue cuando empecé a escribir un poco mejor ya leer, me dieron la oportunidad de leer las palabras de despedida en la clausura de fin de cursos, fue una etapa muy bonita, pues ahí conocí lo que son los sentimientos a los amigos que nunca olvidaré.

Mi etapa en secundaria la cursé en la "Escuela Secundaria Técnica número 19", no hubo mucha diferencia, los profesores no se preocupaban por la educación, eran maestros que sólo se preocupaban por cumplir con los contenidos programáticos, no le ponían empeño a las clases, casi nunca llegaban puntuales, algunas con muy mala imagen.

Pero al momento de evaluar, si se ponían estrictos con los trabajos finales, recuerdo que el maestro de historia, Francisco Javier Díaz, era el único maestro que llegaba puntual y se preocupaba por la educación.

La maestra de español casi nunca nos puso a escribir lo que nosotros sentíamos, nos dictaba y nos ponía hacer resúmenes y cuestionarios, nos calificaba con exámenes basándose en los cuestionarios que nosotros realizábamos.

Al transcurrir el tiempo acudí al colegio de bachilleres en COBAES 28, fue donde cursé el primer grado, por circunstancias del destino decidí cambiarme a la preparatoria "8 de julio", donde cursé segundo y tercer grado; en los cuales no pasó casi nada debido a que estaban las elecciones para el rector, se volvían pura propaganda; en cuestión de los aprendizajes la verdad ni hablar, casi nunca nos daban clases, para evaluar se basaban en trabajos finales sobre los temas que uno quisiera hacer, se comentaba que también negociaban las calificaciones, esto, si los acompañábamos en sus campañas, pero nunca se supo la verdad.

Recuerdo que una amiga que está estudiando en la "Universidad Pedagógica Nacional", me comentó que era una Universidad muy buena, que los maestros eran muy responsables, me dijo que el requisito primordial era que tuviéramos un grupo a cargo. Es cuando decidí entrar al programa de INEA, que ahora es ISEA, educación para adultos, en el cual estuve prestando mi servicio por tres años, en las mañanas practicaba en el Jardín de Niños "Federico Froebel" y en la tarde daba clases a los adultos en mi casa.

Después decidí entrar al programa de niños y niñas migrantes, con la responsabilidad de la educación del primer grado, en el campo San Emilio.

2.13 Ruta metodológica

En este apartado se ofrece un panorama general del proceso de construcción, el cual tiene como título: El juego: una alternativa para la adquisición de la lectura y escritura en

niños y niñas migrantes del primer ciclo de educación primaria.

Teniendo en cuenta que en la realidad concreta de la práctica docente, siempre existen necesidades y con la intención de atender la que más afecta el proceso de enseñanza y de aprendizaje, en el segundo semestre de la Licenciatura en Educación se llevó el curso del eje metodológico: Contexto y valoración de la práctica docente propia, en el cual se realizó un análisis del contexto que consistió en detectar mediante la observación cotidiana los 10 problemas más relevantes, entre los cuales podemos mencionar: mala alimentación, el invernadero cerca de las aulas, indisciplina, inasistencia, entre otros, tomando principalmente el problema de la lectura y escritura debido a que se puede encontrar información y sobre todo contamos con más fortalezas sobre la problemática .

Detectado el problema se realizó un diagnóstico pedagógico en el cual se plantean las causas que lo originan, cómo se manifiesta el problema en los niños y niñas y posibles soluciones del mismo.

Se selecciona el juego como alternativa, misma que se integra de una actividad previa y cuatro estrategias de intervención pedagógica.

Para cerrar el proceso se hizo una valoración de los resultados obtenidos en la puesta en práctica en los diferentes contextos en donde se aplicó.

Para darle un sentido más formal, se realizó una actividad previa en la que se involucró a los padres de familias con el fin de que se interesaran por la educación de sus hijos. Se elaboraron 4 estrategias de intervención pedagógica, también nos basamos en el plan y programas que ofrece la Secretaría de Educación Pública y Cultura (SEPyC); permitiendo mejorar la práctica docente.

CAPITULO III

ALTERNATIVA DE INTERVENCION PEDAGOGICA

3.1 Definición de la alternativa

La alternativa es de intervención pedagógica porque considera la posibilidad de transformar la práctica docente acorde a los contenidos programáticos que sugieren la Secretaría de Educación Pública y Cultura (SEPyC). Dicha alternativa se realizó aproximadamente en tres meses.

Se toma el juego como alternativa para lograr la adquisición de la lectura y escritura en el primer ciclo de educación primaria, en niños y niñas migrantes.

Nombre de las estrategias:

Actividad previa Reunión con los padres de familia.

Estrategia # 1: Juguemos a la lotería.

Estrategia # 2: El juego de la ruleta.

Estrategia # 3: Encontremos el tesoro.

Estrategia # 4: Adivina quién soy.

3.2 Presentación de las estrategias Actividad previa:

Título: Reunión con los padres de familia y personal administrativo.

Objetivo:

Lograr que los padres de familia se interesen por la educación de sus hijos, de la misma manera darles a conocer la problemática de la lectura y la escritura en primer ciclo de educación primaria y el por qué es importante encontrar posibles soluciones.

Argumentación pedagógica:

Mediante esta actividad los padres de familia se interesan porque sus hijos asistan constantemente al aula con el objetivo de que aprendan a leer ya escribir y sobre todo que ellos mismos se involucren en ayudarlos en actividades fuera del aula, por ejemplo realizar las tareas, con la finalidad de que tanto el alumno como el padre de familia se involucren en el proceso de la enseñanza de la lectura y escritura, debido a que la mayoría de los padres de familia no saben leer y escribir.

Recursos:

Plan de trabajo, grabadora de CD, cañón, hojas blancas, plumas.

Tiempo: 2 horas.

Proceso:

Se cita a los padres de familia a una reunión, se da la bienvenida con un cordial saludo y pase de lista. Posteriormente se les invita a sentarse en un círculo y de una manera breve se les da a conocer el motivo de la reunión.

Se invita a poner atención con la finalidad de que escuchen un CD, que se refiere a la importancia que tiene la educación, tanto en su hogar como en la escuela.

Al concluir la grabación del CD, se les piden sus opiniones mediante una lluvia de ideas con el motivo de reflexionar que forman parte importante en la formación de sus hijos.

A continuación se les da a conocer el proyecto con el que espera enfrentar la problemática: El juego: una alternativa para la adquisición de la lectura y escritura en niños y niñas migrantes del primer ciclo de educación primaria.

Se da un receso para disfrutar un pequeño refrigerio, después del refrigerio se les presenta la alternativa.

Expuesta la alternativa se les pide que hagan un compromiso moral con el fin de ayudarnos en su tiempo libre. Para cerrar la actividad se les agradece su asistencia.

Evaluación:

El comportamiento e interés que presentaron los padres de familia, mediante un cuadro de registro .

Estrategia # 1:

Título: Juguemos a la lotería de sílabas.

Objetivo:

Identificar las sílabas y utilizar la observación, con la intención de que visualicen las cartas y las relacionen con el alfabeto.

Argumentación pedagógica:

Los alumnos jugando a la lotería de sílabas, logran visualiza' las sílabas que se encuentran dispersas en las diferentes callas detectando que hay cartas repetidas con el fin de formar equipos para la elaboración de enunciados.

Recursos:

Papel cascarón, plumones, cartulinas, fichas de colores, papel contact, bombas, pintura, cinta y la lotería de sílabas.

Tiempo: 1 y media horas.

Proceso:

El juego de la lotería de sílabas se inicia con las indicaciones de las reglas que se deben de acatar, siendo las siguientes: poner atención, visualizar las tarjetas, colocar las fichas en el lugar correspondiente.

Dándole seguimiento ala actividad se reparten las cartas a cada uno de los niños en su lugar de trabajo, se inicia mostrando las tarjetas y mencionando la sílaba correspondiente ala tarjeta.

Una vez mencionada la sílaba, los niños y niñas colocan las fichas si tal sílaba se localiza en la carta que se les proporciona, el niño o la niña que llena la carta primero da a conocer ante todos que ha ganado, con el fin de que los niños y niñas reconozcan que hay cartas repetidas entre ellos mismos, por lo que habrá varios niños y niñas ganadores (ras).

Por último se elige una de las cartas ganadoras, y se pega en la pared con la finalidad de que los niños y niñas copien las sílabas en hojas blancas, para que en su casa formen palabras y enunciados, con la ayuda de sus padres.

Para darle seguimiento a esta actividad se retorna al siguiente día, preguntando ¿Quién hizo la tarea? , para detectar así quién cumple.

Se forma un círculo con los niños y niñas, para el que guste lea lo que escribió sobre la tarea, premiándolo con un globo por su cumplimiento y participación.

Evaluación:

Se evalúa la formación de enunciados por medio de un cuadro evaluativo en el cuál se registra la habilidad de los niños y niñas, al momento de realizar el juego y ubicar las

tarjetas en las cartas y la forma en cómo escriben y leen las palabras con la ayuda de sus padres.

Estrategia #2:

Título: El juego de la ruleta.

Objetivo:

Lograr la formación de enunciados con varias palabras está en que la ruleta, fomentando el compañerismo.

Argumentación pedagógica:

Por medio del juego que los niños y niñas convivan ya su vez se dé la motivación, el dialogo y el aprendizaje al momento de formar enunciados.

Tiempo: 1 y media horas

Recursos:

5 círculos de cartón tamaño mediano, pintura de diferentes colores, tarjetas con palabras, tela pegable.

Proceso:

Se platicará con los niños y niñas, para darles a conocer el motivo por el cual se juega, mostrando las reglas que hay que acatar. Se forman cinco equipos, por medio de una actividad la cual consiste en darles un globo de diferente color para que ellos lo inflen y después lo revientan para obtener una parte de un rompe cabeza, posteriormente se les pide que busquen a su compañeros para unir las piezas y se les pide que una vez formen el

rompe cabezas esos son los integrantes del equipo, los cuales girarán la ruleta individualmente respetando turno, al momento de que la ruleta deje de girar, la palabra que señala la flecha es despegada de la ruleta e ir al lugar que se encuentra el equipo y anotar la palabra que despegó en una hoja blanca, la cual sirve para formar un enunciado. El equipo que logre formar primero el enunciado e intente leerlo, es el equipo ganador.

Evaluación:

En la hoja blanca en la que se anota el enunciado, se registra la duración del tiempo que tardaron en hacerlo anotando si hicieron bien el enunciado, a su vez se detecta si la lectura fue adecuada.

Estrategia # 3:

Título: Encontremos el tesoro.

Objetivo:

Formar enunciados utilizando las diversas palabras que se encuentran, mediante una pista que se les da.

Argumentación pedagógica:

Con la ayuda de sus compañeros realizan diversos ejercicios que les permiten de una manera más sencilla formar enunciados.

Recursos:

Cartulina, plumones, cinta, 5 cajas de cartón, papel lustre y candaditos.

Tiempo: 2 horas.

Proceso:

Antes de dar inicio al juego y de que lleguen los niños, se colocan diversas palabras en el patio de la escuela las cuales servirán como pistas para que puedan encontrar el tesoro. El juego se inicia formando equipos de 6 alumnos.

Se les da a conocer las reglas, se les indica que la primera pista se encuentra en el patio y al encontrarla se obtienen las instrucciones para encontrar la siguiente pista.

Finalmente, el equipo que respeta las reglas y encuentra la última pista y forme el enunciado y lo escriba en una hoja blanca, se le indica que ha ganado la llave para abrir el tesoro, dicho tesoro contiene una bolsa de dulces.

Evaluación:

Se evalúa por medio de un cuadro evaluativo en el cual se anota al niño y niña que forma correctamente el enunciado.

Estrategias # 4:

Título: Adivina quién soy.

Objetivo:

Practicar la lectura y la escritura identificando los nombres de los oficios que se realizan en el lugar en que viven.

Argumentación pedagógica:

Los niños y niñas identifican por medio de la observación las palabras que indican el nombre de cada oficio, realizando una secuencia de situaciones mímicas, facilitando la práctica de la lectura y la escritura.

Recursos:

Retratos de personas realizados diferentes oficios, papel leyer , plumones, tijeras, resistol, cinta, hojas blancas, lápices, crayolas, papel lustre, papel crepé, papel bond, bombas, serpentinas, confeti, grabadora y botanas .

Tiempo: 2 horas por sesión.

Proceso:

El juego se inicia preguntando ¿Qué les gustaría ser de grandes? , posteriormente se les muestra las fotografías de los diversos oficios y profesiones como el de un doctor, los bomberos, entre otros.

Se les invita formar un círculo para que pasen al centro a dar a conocer por medios de mímicas el oficio que más les agrada, los demás compañeros tratarán de adivinar el oficio que corresponde a la mímica del compañero.

A cada quien se le otorga un pliego de papel ledger, y lo pegan donde más le guste del aula. Con la ayuda de sus compañeros dibujan sus siluetas, en la que escribirán el porqué le gusta ese oficio y el motivo de elegirlo, con la ayuda de su imaginación diseña y decoran acorde el oficio que eligió en el círculo.

El proceso de la primera sesión hasta aquí llega.

Dándole seguimiento a la segunda sesión, se retorna lo anterior, preguntándoles a los niños y niñas qué fue lo que se vio en la sesión pasada, se les pide que den a conocer lo que escribió respecto al oficio que eligió, leyéndolo frente al grupo.

Para finalizar se les invita a una fiesta de disfraces donde cada uno tiene que buscar en el salón su propio disfraz. Todos juntos arreglan el salón para empezar la fiesta con globos, serpentinas y confetis.

Evaluación:

La habilidad de leer y escribir a través de un cuadro evaluativo.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS OBTENIDOS EN LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS

4.1 Cambios específicos que se lograron alcanzar

Se realizó una actividad previa y 4 estrategias las cuales se planearon con la finalidad de que los niños y niñas mejoren o avancen en sus procesos de lectura y escritura; por lo que se tuvo la necesidad de planear acorde el horario en que se lleva a cabo la práctica docente, se tomó la decisión de apoyarnos, organizando y repartiendo las actividades, con el fin de participar en diferentes ocasiones acorde al diagnóstico previo que se realizó basándonos en la importancia de los conocimientos, actitudes, habilidades y las condiciones del medio en el cual se desenvuelven los niños y niñas.

Se presenta un divorcio entre la realidad y lo planeado por lo que hubo necesidad de rediseñar las estrategias al momento de aplicarlas, es por ello, que se presenta la descripción de las observaciones e interpretaciones que se hicieron partir de las actividades y trabajos realizados durante la aplicación.

Los resultados están ordenados de la siguiente manera:

Se aplicaron en el Campo "San Emilio" en el grupo de primero, después en el mismo Campo con el grupo de segundo grado y por último en el Campo "La Hacienda" con el grupo de primer grado.

Resultados obtenidos en las estrategias aplicadas en el grupo de primero y segundo grado en el Campo "San Emilio".

Actividad previa: Reunión con Padres de Familia.

Esta actividad se aplicó tomando en cuenta los resultados del diagnóstico que se hizo en los dos grupos, ya que uno de los objetivos primordiales de la investigación- acción

es de mejorar la práctica, por lo que se tomó en cuenta involucrar tanto a los padres de familia como también al personal administrativo con el fin de que los resultados sean favorables.

Al dar inicio nos dimos cuenta que era muy pocos padres de familia que asistieron, por lo que llegamos a pensar que no se aplicaría; se tomó la decisión de acudir a sus cuartos para informarles que la reunión iniciaría, poco a poco se fueron integrando los padres de familia y se les tomó en cuenta para dar inicio con las actividades planeadas estando de acuerdo en apoyarnos, estuvieron muy atentos y participativos e incluso, contaron experiencias de su vida mostrando un interés por la educación de sus hijos.

Siguiendo con las actividades les explicamos que se iba a trabajar con sus hijos con el juego siendo una la alternativa y con algunas estrategias que se iban a utilizar, a su vez, se comprometieron en apoyarnos en la educación de sus hijos tanto dentro como fuera del aula, cumpliéndose así el objetivo planteado en esta primera actividad.

Estrategia 1. Juguemos a la lotería de sílabas.

Se inició presentando a las maestras que nos estaban visitando, de los otros grupos diciéndoles el motivo por el cual nos acompañaban en la aplicación de las estrategias.

Siguiendo con las actividades dimos inicio a la aplicación, con un diálogo con los niños y niñas con el motivo de entusiasmarlos a participar en el juego, a su vez explicándoles que existían reglas que había que respetar, la mayoría de los niños estaban muy inquietos.

Se les repartieron las cartas para iniciar con el juego de la lotería de sílabas, a lo largo del juego hubo niños que se molestaron porque no salían las sílabas de su carta.

Se presentaron varias confusiones con las sílabas, la mayoría confundía las sílabas, una de ellas fue la de la niña Juana que confundió la "ne con la na", con el paso de las

pronunciaciones de las sílabas, el niño Silvio se enojó y dejó de jugar.

Algo que llamó mucho la atención fue que los niños y niñas estaban muy emocionados y muy atentos al juego.

Después de algún tiempo salieron los niños ganadores Juana, Greyci y Ángel, muy entusiasmados y alegres descubrieron que era la misma carta de sus compañeros por lo que se logró que se juntaran en equipos para formar palabras con la carta que les había tocado.

La mayoría de los equipos no lograron formar palabras por sí solos, pero con la ayuda de sus compañeros, la mayoría formó 6 palabras dándoles indicaciones que formaran un enunciado, al estar observando, nos dimos cuenta que la mayoría tiene dificultad para formar palabras y enunciados, solamente 2 niños Ángel y Deyaneira formaron el enunciado por sí solos e intentaron leerlo.

Haber aplicado esta estrategia permitió tener un acercamiento en la ubicación de los alumnos en los niveles de lectura y escritura además el tiempo considerado, fue el suficiente y no se presentó ningún contratiempo.

Estrategia 2. El juego de la Ruleta

Los resultados obtenidos en esta aplicación fueron visibles desde la primera actividad, ya que los niños desde un inicio se mostraron muy flexibles y participativos al momento de formar equipos.

Para dar seguimiento a las actividades les dimos las indicaciones del juego; se necesitaba que respetaran las reglas recordándoles que debían de poner mucha atención y les preguntamos que si estaban de acuerdo, respondieron que si.

Se inició el juego donde al transcurrir el tiempo los niños y niñas en una hora blanca escribieran la palabra que les tocó despegar de la ruleta en forma individual para formar

enunciados, la mayoría formó varios enunciados ya que se intercambiaban la ruleta.

Una vez formados los enunciados, les indicamos que por medio de mímicas tratarían de que los compañeros adivinaran lo que decía dicho enunciado, permitiéndonos por medio de la observación detectar si realmente lo realizaron por si solos o con la ayuda de un compañero, utilizando la hoja que se les entregó a los niños y niñas en la que se anotó el enunciado, se marcó el tiempo y si hizo bien el enunciado.

A continuación definimos algunos términos utilizados en el siguiente cuadro: al momento de referirnos al término bueno, significa que fue una escritura y lectura del enunciado correctamente, respetando la direccionalidad; cuando nos referimos al regular significa que si lo hizo, pero no logró escribir correctamente y que su lectura no la desarrolló, sólo lo intentó, por ejemplo deletreó las sílabas; al especificar que no lo hizo, fue porque no pudo realizarlo, aun teniendo los materiales y ayuda de sus compañeros, por último término tenemos el que no lo logró, es cuando intentaron realizar la escritura y lectura de los enunciados obteniendo resultados no favorables.

Estrategia 3. Encontramos el tesoro

Esta estrategia se aplicó en el patio de la escuela, la cual no resultó favorable, debido a que fue en el área de juegos y se encontraban niños más pequeños que obstaculizaron el procedimiento, ya que al ver las pistas pegadas en los juegos que se utilizaron, mientras se organizaban los equipos, ellos las despegaban hasta que se tomó la decisión de realizarla mas tarde, esperando que se desalojara el área.

En el transcurso del tiempo se dio seguimiento a la aplicación de la estrategia en la cual los niños mostraron mucho entusiasmo y entre ellos mismos se ayudaron, asignándose cargos hasta llegar al salón, en donde se les entregó una hoja blanca para que realizaran enunciados y los escribieran, la mayoría de los niños y niñas lo escribieron e intentaron leerlo aunque en la lectura algunos niños lo dieron a conocer democráticamente llegando a la conclusión que las actividades anteriores si han estado funcionando, debido a que la

mayoría de los niños y niñas ya no utilizaron o presentaron dudas acerca de escribir un enunciado reconociendo las sílabas, palabras y enunciado.

Estrategia 4. Adivina quién soy

Los resultados de esta estrategia fueron buenos, ya que se pudo observar que la mayoría de los niños y niñas estuvieron atentos y participativos tanto al iniciar como al terminar las actividades.

Fue la estrategia que más les gustó y mostraron interés al estar realizando. Lo que se les pidió fue que en binas dibujaran su silueta en un papel leyer y que escribieran qué les gustaría ser cuando sean grandes, la mayoría de los dibujos que realizaron les causaron risa al darlos a conocer a sus compañeros.

Como también estuvieron muy seguros de lo que les gustaría ser cuando sean grandes y el por qué, uno de los casos que llamó mucho la atención fue que Miriam comentó que le gustaría ser maestra para enseñar a leer y escribir. En el caso de Rolando le gustaría ser soldado para tumbar solamente la droga ya que es mala para las personas.

Entre otros que querían ser doctores, maestros, enfermeras como también trabajar en el campo como sus papás, en este caso se les explicó lo importante que es la educación y que todos los trabajos son buenos, pero que si se estudia podrían conseguir trabajos en los cuales obtengan mejor sueldo. De esta explicación, surgieron varias preguntas por lo que les entregamos una hoja blanca para que dibujaran y escribieran lo que le gustaría ser de grandes y el porqué, lo cual nos sirvió para evaluar.

Estrategia 1. Juguemos a la lotería de Sílabas

Esta aplicación se realizó con la participación de los niños y niñas de segundo grado. Antes que nada se hizo un diagnóstico permitiéndonos así que conociéramos las características del grupo.

Esta estrategia se realizó en menos tiempo del cual se había previsto, los niños y las niñas se encontraban muy atentos, pero un poco desanimados en la realización del juego; Nelly y Julisa fueron las que ganaron, se les pidió que pasaran al frente, dándose cuenta que sin que les ayudáramos detectaron que se encontraban con la misma carta ya que había cartas repetidas, explicándoles a los niños y las niñas tal motivo el cual consiste en observar las cartas de sus compañeros pidiéndoles que formaran equipos con los que tuvieran la misma carta.

Sin ningún problema se integraron permitiéndonos continuar con las indicaciones; se les pidió que formaran palabras y enunciados con una sola carta de las que les habían tocado en el equipo, pero surgieron varias inconformidades, ya que unos niños y niñas ya sabían un poco escribir y no querían ayudar al compañero que no sabía, por lo que decidimos darles una carta de la misma a cada quien, para que formaran en forma individual las palabras y enunciados. Nelly y Julisa no tuvieron dificultad en formar palabras y enunciados, en cambio Teófilo y Sergio tuvieron mucha dificultad para formar palabras debido a que no identificaron bien las sílabas.

En esta estrategia pudimos lograr identificar en qué nivel se encontraban los niños y las niñas, considerando que se realizó de una manera dinámica y atractiva, logrando que los niños y niñas se motivaran y tuvieran una visión de la lectura y escritura mas favorable, logrando que los niños y las niñas se entusiasmaran conforme se hacía el juego, pudiendo ubicar en qué nivel se encuentran los niños y las niñas.

Estrategia 2. El juego de la Ruleta

Los resultados de esta aplicación fueron satisfactorios, ya que los niños y las niñas mostraron desde su inicio mucho entusiasmo por el juego, como son niños y niñas de segundo grado, cuentan con antecedentes más favorables por haber cursado el primer grado.

En algunos niños y niñas se presentaron algunas dudas al momento de formar enunciados pero entre ellos mismos se ayudaron lo cual nos permitió detectar que el objetivo se lograra.

Dándole seguimiento a las actividades les pedimos a los niños y las niñas dar información a través de mímicas. Al momento de realizar las mímicas sus compañeros adivinaron de lo que se trataba el enunciado, les dio un poco de vergüenza pero después de diversos ejemplos mostrados por las maestras, los niños y las niñas se mostraron interesados en participar.

El equipo de Jelci, José Alberto y Pedro, terminaron primero, sin que les ayudaran, logrando así intentar leer el enunciado.

Al contrario del equipo de Facundo y Álvaro, ellos necesitaron la ayuda en todo momento, pero sí realizaron las actividades, lo cual nos permitió poder evaluar dándonos cuenta que varía el proceso de lectura y escritura de los niños y las niñas.

Estrategia 3. Encontremos el tesoro

Los resultados de esta estrategia fueron satisfactorios, los niños y las niñas utilizaron los conocimientos previos lo cual facilitó la aplicación, lo realizaron con rapidez al encontrar cada una de las pistas, la mayoría no presentó dificultad al leerlas, al encontrarse en el salón se les entregó una hoja blanca al equipo y se les pidió conformar enunciados de cada pista.

Se les pidió formar un círculo con cada una de sus sillas para dar a conocer a sus compañeros los enunciados en forma oral y escrita.

En esta actividad los niños y las niñas estuvieron entusiasmados por querer ser los primeros en llegar y encontrar el tesoro. Esta fue la estrategia que se aplicó en menos tiempo de lo previsto; obteniendo resultados favorables que se dan a conocer en el siguiente

cuadro evaluativo.

Estrategia 4. Adivina quién soy

A simple vista esta estrategia no les llamó la atención a los niños y las niñas, mostraron una actitud que no era favorable, por lo que se fue realizando mecánicamente ya que no fue adecuado al diagnóstico que se había realizado del grupo, por lo tanto se tomó la decisión de rediseñarla, y esperar un momento para darle seguimiento.

Al llevarse a cabo la aplicación los niños y niñas mostraron la misma actitud de no querer trabajar con el tema de los oficios, se les invitó a que si no estaban de acuerdo se podían retirar, llegándose a pensar que aceptarían la propuesta, mas sin embargo nadie estuvo de acuerdo.

Se logró aplicar las actividades basándonos en el interés que mostraban los niños y niñas, se les entregó una hoja blanca en la cual lograron plasmar lo que les gustaría ser de grandes y porqué, para ello, fue necesario motivarlos en todo momento; se pudo observar que han estado avanzando respecto a la lectura y escritura ya que la mayoría realizó los trabajos.

Resultados obtenidos en la aplicación de la actividad previa con los padres de Familia. Aplicada en el Campo "La Hacienda" en el grupo de primer grado.

En esta estrategia todas las actividades se realizaron acompañados con la visita del Doctor y la Trabajadora Social del Campo, lo cual sirvió para darle una formalidad a la reunión, ya que sus participaciones enriquecieron las actividades que se realizaron.

Los padres se mostraron interesados en la actividad que se les presentó por medio de un disco para que reflexionaran, a través de él se sensibilizaron y la mayoría participó opinando sobre lo importante que son sus hijos y que desean lo mejor para ellos, después de se les dio a conocer la explicación de lo que se va a trabajar con sus hijos y el objetivo

general que se pretende lograr .

Se les explicó formando un rompecabezas a un niño en el cual cada parte de su cuerpo se les dio a conocer la alternativa que se trabajaría con sus hijos basándose en el juego, implementado con 4 estrategias que nos facilitarían mejorar el proceso de la lectura y escritura, siendo este el problema principal detectado .

Dándole seguimiento a las actividades se les informó de la importancia de la educación dentro del aula a su vez la importancia de la educación fuera del aula.

Cumpliendo así con todas las actividades planteadas en esta estrategia se logró interesar a los padres por la educación de sus hijos. Logrando el objetivo planteado, los padres acuden al aula a informarse por los avances que han logrado sus hijos confirmando lo antes mencionado.

Estrategia 1. Juguemos a la lotería de sílabas

Los resultados obtenidos en esta aplicación fueron favorables, se logró un acercamiento con una visión más favorable al proceso de la lectura y escritura motivando a los niños y niñas a integrarse al juego, la mayoría entendió claro las reglas del juego, uno que otro que no entendía, por ejemplo, Udelia no entendió, nos comentó que nunca había jugado a la lotería y la distraían otras cosas, de ello se deriva un poco la problemática, pero después de un corto tiempo la niña entendió permitiéndonos seguir con la aplicación, los niños y niñas mostraron mucho interés.

Logramos que participaran, lo cual nos permitió detectar ubicar que los alumnos confunden varias silabas, por ejemplo, Emilio decidió no jugar más saliéndose del salón a la mitad del juego y al poco tiempo regresó al ver formados los equipos comentó que quería integrarse, se les explicó que todo juego tiene reglas que si se le habían pasado sílabas no existía ningún problema porque se les podía ayudar.

Con la explicación, de esta estrategia nos pudimos dar cuenta de la importancia del diagnóstico ya que la mayoría no contaban con antecedentes de preescolar y se dificultó la formación de palabras y un poco más la formación de enunciados.

Rosalina, Virgilio y Ana Raquel, fueron los que realizaron la actividad por sí solos escribiendo el enunciado e intentarlo leer; logrando así que por medio de los trabajos realizados poderlos evaluar de la siguiente manera.

Estrategia 2. Juguemos a la Ruleta

Al iniciar la aplicación los niños y niñas se mostraron demasiado inquietos se llegó a pensar que se suspendería la actividad debido a que no respetaban las reglas del juego.

Por lo cual se tomó la decisión de intervenir realizando un diálogo, para que se tranquilizaran y tomaran en serio las actividades.

Se les recordó que lo que se está haciendo es con el fin de ayudarlos a ellos, logrando así poder continuar de una forma más respetuosa estando de acuerdo en continuar

Se decidió darles seguimiento a las actividades planteadas, no se tuvo ninguna dificultad al formar los equipos ya que los niños y niñas empezaron con una actitud más flexible lo cual nos permitió avanzar en el procedimiento del juego.

Al momento de realizar los enunciados se observó poco interés por parte de los niños y niñas ya que se les indicó que formaran el enunciado con las palabras de la ruleta, José Ángel y Camerino se pusieron a dibujar al darnos cuenta se les llamó la atención, lo que ocasionó que se tardaran un poco en escribir el enunciado, al terminar se les invitó a formar un círculo para rescatar lo que les gustó del juego nos permitió entender que el objetivo no se había cumplido del todo.

En el caso de fomentar el compañerismo la evaluación se realizó de la siguiente

manera.

Estrategia 3. Encontremos el tesoro

Al llevar a cabo las actividades se les comento' a los niños y niñas que el juego daría inicio fuera del aula por lo cual los niños y niñas se alegraron y motivaron obteniendo resultados favorables que se pudieron observar en las actividades siguientes, al momento de formar equipos se les dio a conocer las reglas y se les recordó lo que podría pasar si no las respetaban, los niños y las niñas estuvieron de acuerdo en que continuaran con el juego, permitiendo así dar inicio, el cual se realizó de una manera muy divertida y dinámica, estando los niños y niñas muy participativos y atentos cumpliendo con las reglas.

Al estar dentro del salón se les entregó una hoja blanca con el fin de que armaran enunciados utilizando palabras que se encuentran en las pistas, la mayoría de los niños y niñas realizó los enunciados con la ayuda de sus compañeros y el resto logró hacerlo por si solos, para reafirmar estos resultados se utilizó el siguiente cuadro evaluativo.

Estrategia 4: Adivina quién soy

Los resultados de esta aplicación fueron favorables ya que los niños y las niñas desde el inicio de las actividades estuvieron muy atentos e incluso ya tenían ideas de lo que se iba a realizar, muchos comentaban que si lo que se iba a escribir era mucho, porque a ellos le gusta mucho escribir, se les dio respuesta a sus inquietudes diciéndoles que jugaríamos y que si escribirían mucho.

Al momento de darles a conocer los diferentes oficios los niños y las niñas estuvieron muy participativos propiciando así alargar la actividad porque surgieron muchas ideas y dudas sobre los oficios, continuando la actividad, les entregamos una hoja blanca para que dibujaran lo que les gustaría ser cuando sean grandes, se emocionaron tanto, incluso realizaron trabajos muy buenos.

El mas sobresaliente fue el del niño Emilio ya que a él le gustaría ser policía para cuidar a las personas, a su vez el trabajo de la niña Karen, fue muy polémico, se discutió un buen tiempo debido a que los niños decían que no existen profesiones para las mujeres y ella mantuvo la idea que cuando sea grande le gustaría ser bombera, dándole una explicación al grupo entero afirmando que las mujeres pueden trabajar, realizándose una evaluación de la siguiente manera.

4.2 Perspectiva de la propuesta

Esta alternativa está diseñada para niños migrantes del primer ciclo escolar, como también puede ser aplicada en niños y niñas de una escuela primaria regular, ya que está diseñada pensando en facilitar los primeros aprendizajes de lectura y escritura, a su vez favorecer los conocimientos de los aprendizajes ya adquiridos.

Algunos cambios que se pueden realizar en la propuesta son los siguientes: incorporarles actividades, a su vez modificarlas haciéndoles cambios necesarios para su aplicación.

Una de las recomendaciones que pudiésemos hacer consiste en que el docente debe poner énfasis en la realización de las actividades lúdicas, ya que gracias a ellas se logra una buena convivencia e integración y creatividad en los niños y niñas migrantes.

CONCLUSIONES

Este proyecto es de intervención pedagógica debido a que se trabaja con contenidos programáticos apegados al plan y programas que ofrece la Secretaría de Educación Pública y Cultura (SEPyC).

En el transcurso de la elaboración del proyecto aprendimos a detectar diferentes problemas dentro y fuera del grupo problemas que han obstaculizado nuestra labor docente, de éstos elegimos el más importante, siendo la adquisición de la lectura y la escritura, con ello, aprendimos a diagnosticarlo para detectar las causas presentadas en cada una de los niños y niñas logrando encontrar posibles soluciones que nos facilitaron el proceso de investigación, elaborando estrategias que nos permitieron atacar un poco dicho problema.

Logrando aprender a realizar un proyecto de intervención pedagógica, en el cual fue necesario diseñar una alternativa que diera respuesta a nuestro problema elegimos el juego ya que nos dimos cuenta que acorde a la edad de los niños y niñas es la más adecuada para que aprendan y se interesen por adquirir la lectura y la escritura.

Consideramos que el objetivo primordial de nuestra investigación, de lograr que los niños y niñas adquieran la lectura y la escritura, se cumplió en parte fue favorable la aplicación de las estrategias, pero no se puede hablar de una solución en un periodo corto, con la aplicación de las estrategias en una sola ocasión, lo anterior indica que se requiere debido a que se deben de estar dando seguimiento constantemente a su aplicación para lograr mejorar resultados.

De esta manera se logró comprender que el proceso de la lectura y la escritura es muy complejo., y se deben comprender diversas situaciones según el contexto en el que se desenvuelven los niños, como nos menciona Daniel Cassany, el niño antes de que empiece a leer depende de su entorno, si las personas que los rodean están acostumbradas a leer y escribir, a ellos les facilitará el proceso, a su vez Emilia Ferreiro nos menciona que si el

niño y la niña están bien emocionalmente y cuentan con su coeficiente intelectual normal, es posible que aprenda a leer y escribir sin dificultad.

Ambos autores tienen razón, la lectura y la escritura son procesos en los que puede presentarse diversos obstáculos, ya que las características socioeducativas de los niños y niñas migrantes no cuentan con entornos que estimulan la lectura o la escritura de una manera sistemática o rica en un ambiente alfabetizador.

En la práctica existe un divorcio entre la realidad concreta y lo planeado, quizás debido a que en la aplicación de las estrategias se tuvo la necesidad de rediseñar algunas actividades antes planeadas en este proyecto de intervención pedagógica. Acorde al trabajo realizado hemos detectado fortalezas y debilidades que nos han permitido enriquecer el trabajo, siendo de nuestro interés darles a conocer las fortalezas del mismo.

El desarrollo de este trabajo nos permitió tener una buena comunicación en equipo, ya que ha sido muy importante compartir, cada una de nuestras ideas, logrando así respetar y rescatar la más adecuada, respecto al problema que estamos investigando practicando diversos valores como la tolerancia, la responsabilidad, el análisis crítico y propositivo, entre otros.

Una de las ventajas con las que contamos es que el tema de la problemática que se eligió, se cuenta con diversa información que nos facilita el desarrollo del proyecto.

Cada una de nosotras quienes elaboramos este proyecto, contamos con un grupo a cargo en el cual fue posible poner en práctica las estrategias.

Contamos con el apoyo de asesorías con diferentes maestros de la UPN, siendo del eje metodológico, asesor de contenido y el lector; los cuales estuvieron al tanto del desarrollo del proyecto haciéndonos observaciones y sugerencias para su mejoría.

BIBLIOGRAFÍA

BARROSA, Heldt Antonio. Cómo enseñar a leer ya escribir. Ed. Pax México.2000.296p.

CASSANY, Daniel. Enseñar lengua. Ed. Grao. España 2000. 538p.

FERREIRO, Emilia. Antología Básica. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México. 1999. 215p.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Programa de desarrollo educativo para niñas y niños migrantes. México.2000.98p.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

a. Antología Básica. El juego en la entrevista con el niño. SEP-UPN. México. 1994. 221 p.

b. Antología Básica. El niño desarrollo y proceso de construcción de conocimiento. SEP-UPN. MÉXICO.1983.325p.

c. Antología Básica. Qué son los contenidos de la enseñanza. SEP UPN. México. 1994.188p.

d. Antología Básica. Teoría del luego. SEP-UPN. México. 1994. 263p.

e. Antología Básica. Análisis de la práctica docente propia. SEP-UPN. México. 1994. 230p.

f. Antología Básica. Contexto y valoración docente propia. SEP-UPN. México. 1994. 122p.

g. Antología Básica. El maestro y su práctica docente. SEP-UPN. México. 1994. 178p.

h. Antología Básica. Hacia la innovación. SEP-UPN. México. 1994.138p.87p.

i. Antología Básica. Investigación de la práctica docente propia. SEP UPN. México. 1994. 108p.

j. Antología Básica. Proyecto de innovación. SEP-UPN. México. 1994. 250p.