



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

---

**UNIDAD UPN 162**

**“LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE SUGUNDO  
GRADO DE PRIMARIA”**

**TESINA MODALIDAD ENSAYO, QUE PARA OBTENER EL TÍTULO  
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRESENTA:**

**LORENA VERA VILICAÑA**

**ZAMORA, MICH.; ABRIL 2007**

## INDICE

INTRODUCCIÓN.....	3
JUSTIFICACIÓN .....	5
PROPÓSITO .....	7

### **CAPITULO I**

#### MARCO CONTEXTUAL

1.1 LA COMUNIDAD.....	8
1.2 LA ESCUELA.....	12
1.3 CARACTERÍSTICAS DEL GRUPO.....	15
1.4 METODOLOGÍA.....	14

### **CAPITULO II**

#### PROBLEMATIZACIÓN

2.1 DIAGNÓSTICO PARTICIPATIVO.....	17
2.2 MARCO DE ANÁLISIS DEL PROBLEMA.....	20
2.3METODOLOGIA DE DEL TRABAJO DE ACCIÓN DOCENTE.....	24
2.4 INNOVACIÓN EDUCATIVA COMO BÚSQUEDA DE LA TRANSFORMACIÓN. 26	
2.5 ENFOQUE SOCIAL Y PEDAGÓGICO DEL TRABAJO.....	27
2.6 EL LENGUAJE.....	30
2.7 LENGUAJE HABLADO Y ESCRITO.....	37
3.8 LA LECTURA COMO EXPERIENCIA DIDÁCTICA.....	52

2.9 DELIMITACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA.....	66
2.10 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	68
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	
CONCLUSIONES.....	70
SUGERENCIAS.....	73
BIBLIOGRAFÍA.....	75
ANEXOS .....	76

## INTRODUCCIÓN

Los tiempos de hoy permiten que el ser humano pueda comunicarse de forma eficaz y eficiente, es decir a partir de un lenguaje activo y funcional con el cual pueda transmitir y a la vez informar de manera integral lo referente a su forma de pensar y sentir, por ello la tarea principal de la escuela debe ser la que desarrolle las competencias lingüísticas (escuchar, comprender, leer y escribir), pues estas deben lograr que el educando desarrolle un lenguaje tanto oral como escrito funcional acorde a las circunstancias del desarrollo del aprendizaje del educando, considerando el contexto social de vida y que a su vez también pueda apoyar el proceso de lecto-escritura que se da en la vida escolar.

La comunicación no debe perder su valor social, pues es el que permite que se pueda interrelacionar los seres humanos en su vida cotidiana, de ahí que el maestro debe partir de reconocer la importancia de que para comunicarse el con sus alumnos, los propios alumnos y estos con sus familiares, deben poseer un lenguaje apropiado capaz de comprender el significado del mensaje que les permita tener una comunicación entendible, con sentido y significado.

El ser humano desde que nace su primer tipo de comunicación con sus semejantes es de manera oral, este lo aprende a partir de una educación informal, que se inicia en el núcleo familiar apoyándose en el contexto social donde se desenvuelve, se prosigue el desarrollo de esta comunicación cuando se inserta en una educación formal que podemos ubicar en la “escuela” aquí es donde se presenta la problemática planteada en el presente trabajo sobre la comprensión lectora en los alumnos de segundo grado de primaria.

Gracias a la preparación que recibí en la UPN durante los ocho semestres medí cuenta que la labor que desempeñamos los docentes es muy importante y es una de las profesiones más bellas, por esta razón debemos ser buenos profesores desarrollar nuestras potencialidades estas nos llevarán a lograr nuestros objetivos principales, servir a la nación y ver por un mejor futuro para nuestros niños.

El presente documento está estructurado en dos capítulos que van desde la presentación, justificación, objetivos, hipótesis y anexos.

Dentro del primer capítulo se describe el marco situacional o contextual de la comunidad, escuela y las características del grupo.

En el capítulo dos se encuentra el marco teórico que es la teoría recopilada se presenta la fundamentación dentro del mismo se da a conocer la metodología que se siguió para llevar a cabo esta investigación también se describe la interpretación de resultados, las conclusiones y algunas sugerencias.

## JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo se realizó en la Escuela primaria rural “Himno Nacional” ubicada en la comunidad de Santa Clara, municipio de Puruándiro Michoacán.

El papel del maestro no es solamente enseñar a nuestros alumnos sino también detectar los problemas y deficiencias que presentan para así poder ayudarles a superarlos, esto es algo que me enseñaron mis asesores de la UPN ellos me enseñaron a tomarle más importancia y cariño a mi profesión.

Es por eso que se me hizo importante hacer mi investigación sobre la comprensión lectora ya que desde que inicié mi práctica docente me di cuenta que este era uno de los problemas más latentes en los niños no comprendían lo que leían .

La comprensión lectora es un objetivo que se debe de lograr en la lectura para tener una visión más completa de la realidad.

La lectura es la herramienta con la que los alumnos acceden al conocimiento de sí mismos y del medio social.

El problema es, que tanto los padres como los maestros no le dan la debida importancia, por lo cual la comprensión lectora no siempre se lleva a cabo por la mayoría de los que se nombran lectores.

Con este trabajo se pretende resolver lo más que se pueda el problema de la (comprensión lectora), ya que este problema es repetitivo y sigue latente año tras año, los

alumnos presentan muchas dificultades para la lectura, es muy lenta y su comprensión muy nula.

Este estudio también servirá para saber por qué los alumnos se presentan en la escuela sin ningún interés por aprender.

El problema de desinterés por leer es muy común tanto en comunidades rurales como en urbanas, de ahí la necesidad de motivar a los niños para que se preparen y puedan convertirse en profesionistas y de esta manera puedan transformar su realidad, para ello es importante que el niño entienda lo que lee y así le tome significado y relación a lo que estudia con lo que vive.

Para realizar este trabajo se han utilizado aspectos teóricos y prácticos sobre los problemas de comprensión de lectura en los niños de segundo grado de primaria.

Se pretende que con este trabajo se le dé la importancia que tiene la comprensión lectora y la intención de esta investigación es resolver el problema de la comprensión lectora, inculcándoles a los alumnos el buen hábito de la lectura.

## PROPÓSITO

El propósito principal de este trabajo es buscar Conocer y aplicar estrategias para mejorar la comprensión de la lectura fomentar en los alumnos el gusto por la lectura .

Para poder enfrentar este problema debemos prepararnos bien y tener mayor conocimiento sobre la incomprensión lectora y buscar alternativas o estrategias para darle solución al problema y explicarlo de la mejor manera, sin dejar de tomar en cuenta el contexto social del alumno.

Desafortunadamente la mayoría de los estudiantes realiza una lectura muy deficiente y con apatía, detonando bajos niveles de comprensión lectora, ya que la mayoría supone que la lectura es una y la comprensión lectora es otra actividad diferente.

Más que nada el propósito de este documento es aportar los conocimientos que nos vienen a perfeccionar en un futuro, trabajando con las estrategias adecuadas cuando se vuelva a presentar este problema de la incomprensión.

# CAPÍTULO I

## MARCO CONTEXTUAL

### 1.1 Comunidad

La comunidad de Santa Clara Municipio de Puruándiro, Mich., tiene aproximadamente 120 años de fundada, esta comunidad se caracteriza por ser una localidad con gran apego a las actividades religiosas, con un gran y amplio número de emigrantes hacia los E.U en busca de un mejor nivel de vida, ya que, aquí se da una gran carencia de fuentes de empleo que brinden mayores oportunidades para solventar los gastos que enfrentan las familias.

Las familias que radican en el lugar, están constituidas por los hijos pequeños y por las madres de familia, siendo ellas las encargadas de los quehaceres domésticos, del cuidado del ganado, de la siembra en el campo y de la educación de sus hijos, viéndose forzadas al dividir su tiempo entre las diversas actividades, dejando que sus hijos crezcan con pocas atenciones y un mínimo apoyo en los trabajos escolares

Y creo que este es uno de tantos factores por el cual los niños pierden el interés por estudiar y desertan en la escuela, ya que en ausencia de los padres de alguna manera los niños mas grandes quedan con algunas responsabilidades.

**UBICACIÓN GEOGRÁFICA.-** La comunidad de Santa Clara se ubica en las coordenadas geográficas 1001° 26' 04 " Longitud y 2° 10'43" Longitud, es una de las 49 comunidades del Mpio. De Puruandiro y se encuentra localizada al noreste del mismo, cuenta con una superficie territorial de 607, 719 m .Cuenta con pavimento en las calles principales, alumbrado público y agua potable en toda la comunidad y drenaje en su mayoría, además

cuenta con una capilla católica, un salón ejidal, una clínica del sector salud, una tele secundaria y un jardín de niños.

Limita con las siguientes comunidades:

- Al norte con la comunidad de los Reyes y Chamacuero
- Al sur con Emiliano Zapata .
- Al este con el tejocote Mpio de Yuriria Gto.
- Al oeste con Huatajo.

La comunidad esta dividida en 5 barrios que son: La capilla, Las peñas, El ranchito, El bordito y La manga. Esta comunidad se encuentra a una distancia de la cabecera municipal de 18.5 Km. de carretera. La construcción de las casas la mayoría están hechas de concreto, existiendo también casas de adobe, piedra con techos de teja, de barro y laminas de asbesto.

**FLORA.-** La comunidad cuenta con una variedad de flora como son: alamillo, zapote blanco, yóndiro, pirul, huisaches, nopal, xoconostle, chayote , limón, maíz, guayaba, plantas frutales y de jardín.

**FAUNA.-** La fauna común en la zona se conforma principalmente por ganado vacuno, porcino, caprino, avícola, conejos, armadillos, zorrillos, víboras, tejon, animales domésticos, aves silvestres como son: Zopilotes, torcaza, especies de pájaros y aves de corral.

**CLIMA.-** Su clima es templado con lluvias en verano, tiene una precipitación pluvial de 789 mm y temperaturas que oscilan entre 4° y 38° centígrados.

**ACTIVIDADES PRODUCTIVAS.-** Con respecto a las fuentes de trabajo, no existen, solo cultivan una vez al año la tierra, sus principales actividades productivas son:

Agricultura: Principales cultivos maíz , zorgo, garbanzo y frijol.

Ganadería: Sus principales crías son ganado vacuno, porcino, asnal, mular, caprino y avícola. En esta actividad es en la que mas apoyan los niños a su familia cuando sus padres se ausentan y emigran a los estados unidos y dejan el ganado a cargo de las señoras y ellas a su vez pasan esta responsabilidad a los niños es por eso que los niños llegan a la escuela cansados y sin ningún interés por estudiar y esta se ve reflejada en su aprendizaje.

Fruticultura: Se produce principalmente la guayaba y el limón.

**COSTUMBRES Y TRADICIONES.-** En la comunidad de Santa Clara, se festejan las fiestas de Navidad, año nuevo, 12 de diciembre y la fiesta principal la celebran el 16 de febrero aquí se venera al cristo de la misericordia con misas, música de viento, juegos pirotécnicos, juegos mecánicos, bailes y jaripeos. La tradición es que año con año sacan al cristo de la misericordia a visitar varios hogares durante el novenario, en la comunidad el aspecto religioso en el 99% de creencia católica y el resto de otras sectas protestantes. Esta es la fiesta más grande de la región ala que asisten personas de otras comunidades cercanas.

**CARACTERÍSTICAS SOCIO-ECONÓMICAS.**-Para recabar información sobre el nivel de desarrollo de la comunidad, se aplicaron encuestas a padres de familia con los siguientes indicadores: vivienda, alimentación, salario y educación. En vivienda en su mayoría son de concreto adobe y piedra, tejados de lamina y teja de barro, la mayoría de las viviendas ya cuentan con los servicios públicos mas indispensables; agua, drenaje, luz eléctrica y algunos hasta con teléfono. Con respecto a la alimentación es muy raquíica, ocasionando el problema de la desnutrición, problemas de salud y bajo rendimiento en el aprendizaje escolar originado por la desnutrición, en la mayoría de las familias el jefe de familia emigra a E.U.

Con respecto a las fuentes de empleo la única es el cultivo de la tierra que e realiza una vez al año, ya que el cultivo es temporal, la cría de ganado que son para el propio auto consumo.

**CENSO DE POBLACIÓN.**- El censo de población de esta comunidad es de 2336 habitantes, de los cuales 950 son hombres y 1386 son mujeres, con una tasa de crecimiento anual de 1.94% y se prevé que para el año 2010 serán 2735 habitantes; y por año un total de 52 habitantes emigran. Existiendo un total de 455 viviendas.

## **1.2 La escuela**

La escuela primaria "Himno Nacional" con clave 16DPR4953 V turno vespertino de la zona escolar 259 sector 24 se encuentra ubicado en la comunidad de Santa Clara Mpio. de Puruándiro.

Fue construida en un inicio por el CREFAL, por el gobierno municipal y por padres de familia. La construcción de la Escuela es de material de concreto y tabique, cuenta con 10 aulas y una dirección.

En general las relaciones físico-materiales son favorables para el desarrollo de las actividades de académicas deportivas y culturales. Las instalaciones como espacios educativos, deportivos recreativos con las que cuenta la instalación son los siguientes:

- 9 aulas donde se imparten clases.
- 1 bodega
- 3 sanitarios de los cuales dos son utilizados por los alumnos y en el otro hacen uso los docentes.
- Una dirección para ambos turnos, en ella se encuentran una biblioteca que esta situada en el interior, donde tienen acceso los alumnos para realizar sus trabajos.

Asimismo, la escuela cuenta con grandes espacios de recreación un patio cívico, una cancha de fútbol, y una más de básquet que aun se encuentra en construcción situada en el lado norte de la escuela. La escuela cuenta con un aljibe o almacén exclusivo de la comunidad escolar.

En cuanto a las condiciones higiénicas de la escuela se encuentra en buen estado. La iluminación de los salones en general es buena, ya que cuenta con dos grandes ventanales situados uno al norte y el otro al sur del salón; con esta orientación de los ventanales

podemos decir que es la correcta, ya que los rayos del sol no entran directamente a las aulas.

La ventilación es buena en su mayoría de manera que en los ventanales se pueden abrir pequeñas ventanillas. La forma de los salones es rectangular con dimensiones aproximadas de 8.0 m por 6.0 m. El mobiliario que existe en los grupos en su mayoría es de tipo primario y en algunos casos son butaca, las que se encuentran en su mayoría en regulares condiciones de uso: siendo este suficiente para los alumnos.

El mobiliario que utiliza el personal docente es suficiente, ya que cada maestro cuenta con un escritorio y una silla en buenas condiciones para su uso.

### **Dimensiones o ámbitos organizativa**

El centro de trabajo está organizado primeramente en consejo técnico, en donde cada docente al inicio de cada ciclo escolar tomó la responsabilidad de una comisión y realización de un plan de trabajo en los cuales se abordaron objetivos y metas a realizar durante el presente ciclo escolar. Además cada docente tiene una comisión de trabajo y de igual forma realizó un plan del mismo. Hablando de relación entre maestro y maestro es buena, ya que, existen una buena organización y convivencia interna, debido a que se han asumido responsabilidades para el trabajo. La relación Maestro y Alumno es buena ya que se han fomentado valores hacia el respeto y la relación entre Maestro y Padres de familia cada vez es mejor en lo general.

## **Administrativa**

En nuestro centro de trabajo los recursos que llegan ya sean de forma material, se realiza una distribución de manera equitativa a cada docente y en su caso para los alumnos cuando llega el recurso de AGE. En cuanto a los vínculos o relaciones con la supervisión escolar en términos generales es regular, ya que hay poca comunicación con la parte superior y solo cuando es necesario se acude a los llamados. En lo que corresponde a normatividad los docentes consideran claro cuales son sus derechos y obligaciones en su labor como docentes y en el desarrollo del trabajo cotidiano.

## **Comunitaria**

En cuanto a la relación que existe entre padre - hijo , en estos últimos años se a mejorado ya que cada vez son mas frecuentes las reuniones con los padres de familia y es ahí donde se aprovecha para mostrarles cuales son los avances o problemas que existen con sus hijos y de esta manera ir los involucrándolos a que estén mas en contacto con sus hijos y en el trabajo escolar, de igual manera se aprovecha para invitar a que participen en las mejoras de la escuela para que tenga un mejor funcionamiento como lo han hecho cuando se a requerido.

### **1.3 Características del grupo**

El grupo de segundo grado grupo "A" esta integrado por un total de 19 alumnos de los cuales 6 son mujeres y 13 son hombres de estos, 2 niña y 3 niños son repetidores la edad de los alumnos oscila entre los 7 y 9 años, aunque son muy inquietos el grupo es un grupo

trabajador y cumple con sus trabajos y tareas pero la 3° parte de el grupo tiene problemas de comprensión lectora, es decir que no comprenden lo que leen, por eso me interese en buscar estrategias para favorecer la comprensión lectora y tratar de solucionar este problema en los alumnos. Este problema se detectó cuando recibí el grupo de segundo grado y se aplico el examen de diagnostico uno de los niño de los que “mejor leía “ se ofreció para leer las instrucciones del examen en voz alta, después de leer me pregunto que iba a hacer, yo me sorprendí mucho por que el mismo acababa de leer el instructivo y me decían que no sabían que se iba a hacer entonces fue ahí cuando percibí este problema en el niño y me di cuenta que no era solo el que había mas niños con este problema .

#### **1. 4 Metodología**

Para obtener la información necesaria, en la elaboración de este documento se considero los siguientes tipos de investigación.

##### **Investigación de campo**

En esta investigación el mismo objeto de estudio sirve de fuente de información para el investigador, esta se apoya en la observación directa y en vivo de las cosas. Las técnicas que se utilizan son la encuesta, la entrevista. La entrevista se realiza a través del cuestionario. El cuestionario es uno de los instrumentos más importantes para perfeccionar el poder de la observación. Define los puntos pertinentes de la encuesta, procura la respuesta a dichos puntos y permite uniformar la cantidad de información solicitada y recopilada.

**La entrevista** En esta el investigador interactúa con las personas que integran la muestra de la investigación.

## **CAPITULO II**

### **PROBLEMATIZACIÓN**

#### **2.1 Diagnostico Participativo**

El diagnóstico participativo siempre se va referir a un problema irregular que necesita ser cambiado, para ello necesitamos conocer bien a la sociedad los problemas que existen dentro de ella sus carencias y todo lo que pueda perjudicar a los alumnos.

Primeramente tenemos que tener identificados todos los problemas que surjan dentro del aula, se tiene que analizar cual es el problema con mayor gravedad y seleccionarlo, ya que es imposible resolver todos los problemas a la vez.

Ejemplo: en el aula existen los diferentes problemas en los niños, incomprensión de la lectura, desinterés por la misma.

Con relación a los problemas comentados en el ejemplo anterior para poder seleccionar uno tenemos que tomar en cuenta la gravedad, la urgencia del problema el número de personas afectadas y el grado de motivación de los alumnos; una vez seleccionado el problema, vamos a enfocarnos en el y comenzaremos por preguntarnos que sabemos de el problema.

Ejemplo: el problema con mayor gravedad y el cual se escogió fue el problema de la incomprensión lectora, lo que nos interesaría saber es cuales son las diferentes causas de este problema.

La situación en que viven, si tiene que ver con la salud del niño ya que la situación en la zona es mala en cuestión de nutrición.

Después de encontrar las posibles causas del problema hay que comentar los puntos con algunos compañeros para saber si en sus aulas tienen el mismo problema, si hay sugerencias para la solución del problema.

Después de aclarar lo que sabemos del problema tenemos que encontrar ¿qué es lo que debemos saber?, y para encontrar que es lo que debemos saber tenemos que hacer dos cosas:

1.- Desarrollar un marco de análisis

2.- Formular una lista de preguntas claves.

El marco de análisis es una forma de explicar el problema muy fácilmente considerando sus posibles causas y relaciones con relación este problema podría incluir, causas podrían ser:

Mala nutrición, la carencia de buenas estrategias por parte del maestro, método de enseñanza de lecto-escritura, etc.

Tomando en cuenta todos estos aspectos las consecuencias serian, el poco rendimiento escolar, efectos psicológicos y además nos daremos cuenta no solamente en la cuestión académica si no también de la mala nutrición y problemas económicos y muchos más.

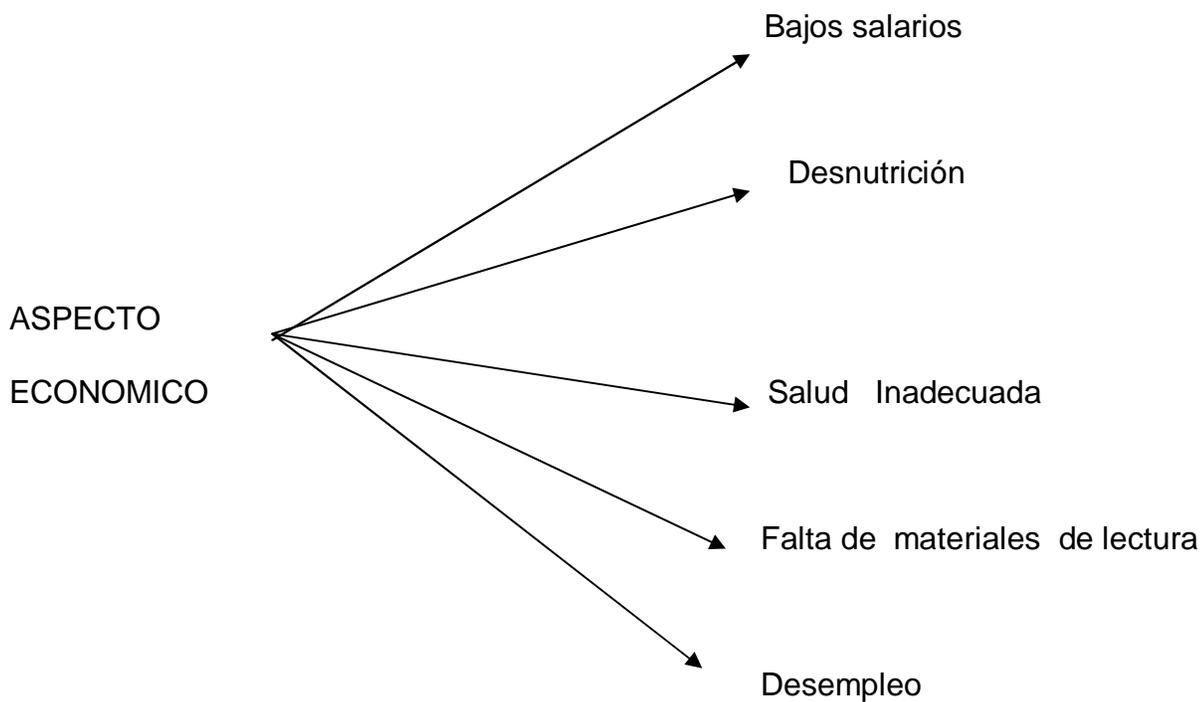
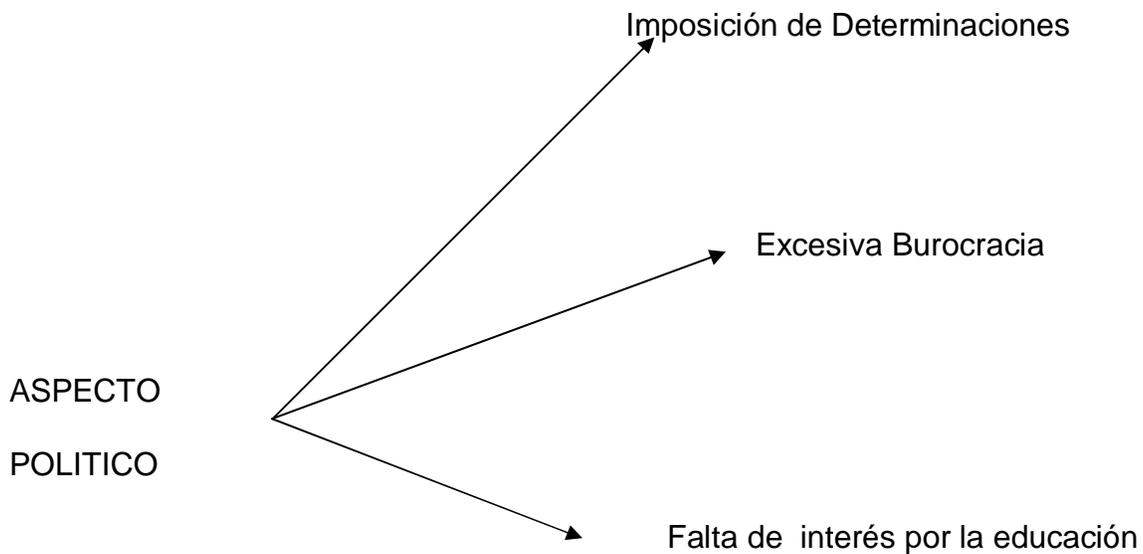
Estas preguntas no son fijas si no que se pueden quitar, aumentar o modificar para la realización de un Plan de diagnóstico.

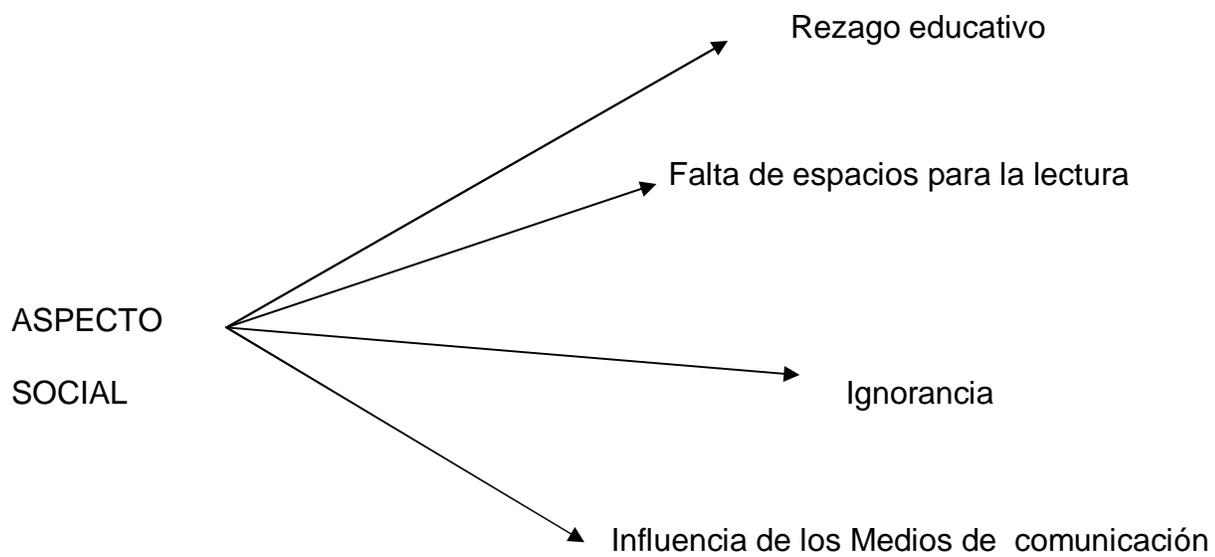
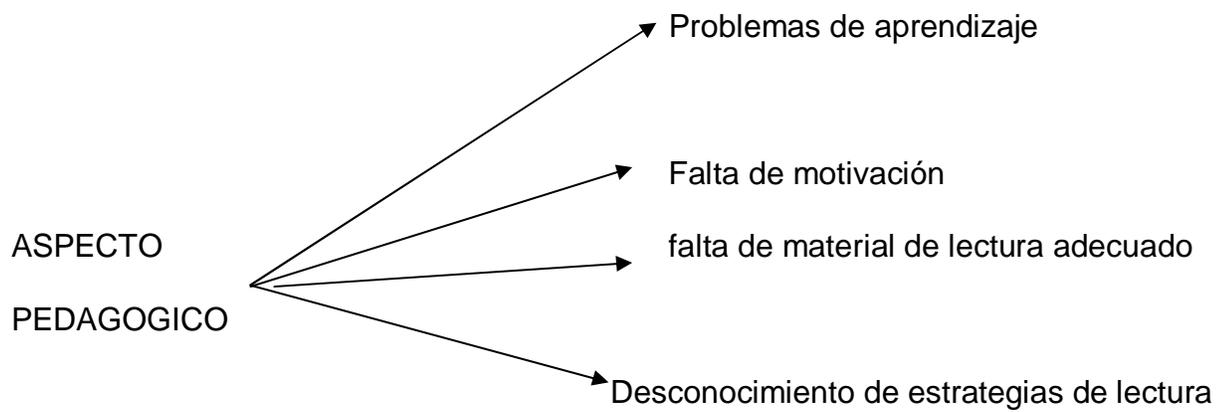
Se analiza un poco la información que se tiene se encuentra un problema, un marco de análisis y una lista de preguntas claves:

- ¿QUÉ? Estrategias para mejorar la comprensión lectora
  
- ¿CÓMO? Entrevistas  
Platicas con los padres de familia  
Especialistas en la materia o libro
  
- ¿QUIÉNES? Profesores, padres de familia y especialista
  
- ¿CON QUÉ? Diario de campo, cuestionarios investigaciones
  
- ¿CUÁNDO? En un lapso de tres meses

## 2.2 Marco de Análisis de la Problemática

### Estrategias para mejorar la comprensión lectora en los alumnos





### **2.3 Metodología del trabajo de acción docente.**

Este trabajo tiene como propósito transformar la educación y va encaminado al cambio educacional y su propósito es determinar su significado para el presente, se dirige al futuro y a cambiar la realidad en vez de limitarse a interpretarla, de igual manera atribuye a la reforma educacional los predicados de participativa y colaborativa; además plantea una forma de investigación educativa concebida como análisis crítico, el cual va encaminado a la transformación de las practicas educativas, de los entendimientos educativos y de los valores educativos.

Este enfoque arraiga en la experiencia social concreta puesto que se consigue con la intención de superar una insatisfacción sentida en el docente, ofrece ilustración acerca de cuales son sus verdaderas necesidades, demuestra de que manera es equivocar la noción que tienen de si mismas, y al mismo tiempo extrae de esas ideas falsas surge de los problemas de la vida cotidiana y se construye con la mira siempre puesta en como solucionarlos.

Es decir, comienza a partir de los problemas vitales de unos agentes sociales particulares y definidos que pueden ser individuos, grupos o clases que están oprimidos por procesos sociales que los alinean y que tal vez mantienen o crean pero no controlan.

Este enfoque según Freire “debe ser por lo tanto participativo siendo sus participantes o sujetos los docentes los estudiantes y otros que crean, mantienen, disfrutan y soportan las disposiciones educativas, comprenden los postulados de validez que pueden verificarse por el éxito del proceso, de igual manera requieren que el investigador critico parta de los

entendimientos ínter subjetivos de los participantes en relación con un cierto estado de condiciones sociales, y que retorne a esos participantes con un problema de educación y de acción orientado a cambiar los entendimientos y las condiciones sociales”.<sup>1</sup>

La implicación más significativa de este planteamiento concierne a los mismos docentes a convertirse en investigadores dentro de sus propias prácticas y situaciones.

Su conocimiento como dice Comstock “es el diálogo, elevar la auto conciencia de los sujetos y la investigación crítica, con el fin de comprometer a sus enseñantes, y estudiantes en misiones de análisis críticas de sus propias situaciones con vistas a transformarlas de tal manera que dichas situaciones en tanto educativas, mejoren para los estudiantes, los docentes y la sociedad entera”.<sup>2</sup>

## **2.4 Innovación educativa como la búsqueda de la transformación**

El proceso de aprendizaje es un proceso social puesto que es el punto de partida para comprender los factores sociales respecto a lo que ocurre en las escuelas.

Se estudian algunos enfoques que permitan orientar las acciones entre ellos, se trata de distanciarse del funcionalismo el cual considera que debe existir una relación concreta entre la sociedad y las escuelas, para lo cual el enfoque funcionalista intenta situar y entender las instituciones; desde el punto de vista del funcionamiento general de la sociedad, es decir,

---

<sup>1</sup> FREURE. “Paradigmas de la investigación educativa “ Antología básica investigación de la practica docente propia edición 1994 p.27

<sup>2</sup> COSMSTOCK D. “ Paradigmas de la investigación educativa “ antología básica investigación de la práctica docente Ed. UPN / SEP México DF. 1994 p. 27

tratar de relacionar el sistema educativo con las metas totales de la sociedad, y valorar la división del trabajo como pasivo pero al mismo tiempo postula la necesidad de las instituciones que tengan como función el hacer concientes a todos los individuos de la comunidad.

Se ve a la deducción formal como un medio importante para cohesionar a la sociedad moderna la cual tiene como principal característica la división social del trabajo y la creciente especialización, valora la división del trabajo como positiva en cuanto a que conlleva una mayor interdependencia entre las partes del sistema social y “solidaridad orgánica”, ya que es la base para un mayor desarrollo de las potencialidades individuales.

La naturaleza de la teoría crítica es el enfoque que se asume el cual habilita al investigador para ver a la escuela no simplemente como un lugar de socialización o como un lugar de instrucción sino como terreno cultural que promueve a la afirmación del estudiante y su auto transformación.

Los educadores críticos sostienen que una teoría de la escolarización digna debe estar fundamentalmente ligada a una lucha por una vida cualitativamente mejor para todos.

Este enfoque dialéctico de los objetivos del aula permite a los estudiantes a adquirir un marco de referencia más amplio o visión del mundo, los ayuda a adquirir una perspectiva política y crítica.

## 2.5 Enfoque social pedagógico del trabajo

El movimiento de investigación-acción en la educación constituye una señal de tendencia a la transformación existente en la cultura universitaria de los encargados de la formación profesional de las instituciones de la enseñanza superior como la transformación de la cultura profesional y los docentes.

Según de la Peña “se le atribuye la paternidad del enfoque funcionalista, este enfoque intenta entender a las instituciones desde el punto de vista del funcionamiento general de la sociedad”<sup>3</sup>.

.Durhkeim “veía a la educación formal, como un medio importante para unir a la sociedad moderna que tenía como característica principal la división social del trabajo, además postula la necesidad de instituciones, escuelas que logren hacer conscientes a todos los integrantes de las comunidades sus metas y fortalezas para el desempeño de tareas económicas populares”.<sup>4</sup>

La relación entre-teoría-práctica, tiene como fundamento en el hecho de que la práctica social es fuente y criterio de verdad y fin último del proceso de un conocimiento.

La práctica social es el conjunto de actividades que realizamos conscientemente e intencionalmente en lo económico, político, ideológico, cultural y cotidiano.

---

<sup>3</sup> DE LA PEÑA “Teoría social y educación”. En Antología básica Investigación de la practica docente Ed. UPN/ Sep México DF.

<sup>4</sup> Durhkeim “teoría social y educación “antología básica. investigación de la práctica docente propia Ed UPN/ sep México DF.

La practica social contiene varias o diversas practicas especificas de acuerdo a las actividades que realicemos, una práctica predictiva, práctica política, cultura y educativa.

La fuente del punto de partida demuestra reflexión de nuestra teoría. El proceso de enseñanza aprendizaje debe tomar en cuenta la experiencia y el nivel de conocimiento la cultura y el lenguaje.

Cuanto mas sencillo, próximo y cercano sea el punto de entrada y cuanto mas se relacione con la práctica y la realidad mayores serán las posibilidades de comprensión y conocimiento.

Si no partimos de nuestra realidad para comprenderla, no podemos transformarla, o lo haremos de manera errónea, pero partir de la práctica no significa quedarse en las apariencias sino ir acercándose a la esencia de esa realidad y esa practica, es ir descubriendo las necesidades reales en la medida que corresponda a las necesidades sentidas y que estas sean expresadas.

La investigación-acción ha destacado en las últimas décadas como una adecuada estrategia que contribuye al desarrollo profesional de los docentes y facilita innovaciones educativas.

La investigación-acción propone definir a los profesores como investigadores y como profesionales que reflexionan sus propias prácticas en sus lugares de trabajo.

La investigación-acción resuelve el problema de la relación entre teoría y práctica. La evaluación y la investigación curricular desde adentro pueden considerarse como una solución del problema de la relación entre teoría y práctica.

La teoría es algo que no se puede aplicar ni utilizar en relación con su práctica. Los profesores sienten que la “teoría” les amenaza por que esta elaborada por un grupo de extraños que afirman ser expertos en la producción de conocimientos validos sobre las prácticas educativas. Para los profesores la teoría no es más que el producto del poder ejercido mediante el dominio de un cuerpo especializado de técnicas.

Si la teoría y la investigación están alejadas de la práctica y separadas de su realidad el conocimiento sobre estas seguirán siendo un asunto privado. Aunque amenazadoras hasta cierto punto, la teoría y la investigación protegen también las prácticas de los profesores como ámbito de conocimiento privado.

El movimiento de investigación-acción en la educación constituye una señal de tendencia a la transformación existente en la cultura universitaria de los encargados de la formación profesional de las instituciones de la enseñanza superior como de la transformación de la cultura profesional y los docentes.

## **2.6 El lenguaje**

El niño aprende la lengua o las lenguas que oye en su ambiente, la necesidad de comunicarse, por ejemplo cuando llora de hambre un lactante, es el impulso fundamental que motiva la adquisición de una lengua. A medida que el niño crece, ira necesitando aprender varias formas del lenguaje: la jerga de su grupo, las características del texto expositivo formal, los estilos orales de contar historias y los géneros creativos poesía y ficción entre otros, a fin de participar más plenamente en la sociedad.

Los niños aprenden el lenguaje sin instrucción directa y en un lapso relativamente breve. A los 7 años de edad, casi todos han aprendido ya el 90 por ciento de las estructuras que emplea el adulto en la sociedad, formulan preguntas forman oraciones negativas, selección los pronombres apropiados y producen oraciones de estructura compleja como las oraciones relativas. Además del conocimiento estructural, también aprenden a usar el lenguaje en contextos más generales. Pueden entablar conversaciones, adaptar el lenguaje a su audiencia, como lo haría un adulto al hablar con un niño de dos años, inventan chistes y juegos de palabras.

A medida que crece el niño, comienza a combinar la estructura que aprendió para comunicar las ideas mas complejas, domina la expresión escrita y adquiere gracia y habilidad en el uso del idioma dentro de varias situaciones sociales.

Todas las lenguas son sistemas de símbolos con reglas socialmente establecidas para combinar los sonidos en palabras, para crear significado por medio de ellas y para disponerlas en oraciones. Los niños formulan estas reglas de modo inconsciente mediante la observación y la prueba de hipótesis observan a los demás y se forman una idea de cómo expresar su idea hablando y modificar el resultado final! Según Daniels, “por ser el lenguaje tan complejo los niños no pueden aprender todo el sistema en un solo modificar el resultado final según se necesite”.<sup>5</sup>

---

<sup>5</sup> Daniels, H.A(1985), Nine ideas about language p.p. 260

Más bien intento, pasan por etapas en que van aprendiendo algunas cosas a la vez; por ejemplo, combinar dos palabras en forma significativa. Cuando una niña dice "mamá calcetín" no está produciendo una cadena aleatoria de palabras. Como su oración no es gramatical, se necesitan las habilidades de su madre para interpretarla, con la retroalimentación de su madre o de otro adulto, poco a poco comienza a producir oraciones que se aproximan más exactamente a la lengua del adulto.

El lenguaje está ligado a la identidad personal, por medio del lenguaje se puede interactuar con la gente e interpretar al mundo. Este proceso permite adquirir el sentido del yo. Comunicar las ideas y compartir experiencias con otros.

Los primeros intentos de formar símbolos, el primer garabato que el niño muestra a su madre, una canción sin sentido con que un niño de dos años trata de divertir a un visitante es un medio con el que establece la identidad del yo frente a otros, la lengua materna, con sus patrones de habla y de interacción hace que se vincule con la familia y la comunidad en un proceso que se convierte en parte esencial de nuestro yo interno.

El lenguaje es un elemento esencial de la personalidad " expresión y espejo de lo que son o deseen ser... es una parte tan integral de cada ser humano como el cuerpo y el cerebro".

Las capacidades lingüísticas se perfeccionan usando el lenguaje en contextos significativos. Los niños aprenden a hablar conversando con personas a quienes les encanta escuchar. Esto no solo sucede con la lengua hablada, sino también cuando se promueve la adquisición de la lecto-escritura.

Casi siempre el lenguaje hablado se aprende en el ambiente familiar, mientras que la lectura y la escritura se enseñan en la escuela. Sin embargo así como los niños aprenden a hablar por que quieren interactuar con otros, expresar sus sentimientos y deseos, también la comunicación ha de ser la fuerza que impulsa la lectura y la escritura. Los educadores que entienden como se desarrolla inicialmente el lenguaje pueden ofrecer un ambiente mas propicio y natural para ello. Y pueden hacerlo tanto en la adquisición de las habilidades del lenguaje escrito como en las más amplias del lenguaje hablado. Pero la relación entre los dos procesos es complejo.

Sin instrucción directa, la mayoría de los niños aprenden una lengua durante los primeros años de vida.

El lenguaje permite al hombre representar objetos y acciones, entender y discutir ideas abstractas, inventar historias e intercambiar información compleja. Muchas culturas crean una forma de escribir su lengua. Al contar con una forma escrita pueden idear nuevos medios de comunicarse, lo que no seria posible si utilizaran solo la lengua hablada.

La escritura da permanencia a una lengua. Gracias a ella podemos redactar y conservar textos muy extensos y textos que podemos leer y consultar varias veces, a fin de tomar decisiones o de reflexionar sobre un asunto Además, la escritura tiene en cuenta la uniformidad; cualquiera que sepa leer un texto lo hace exactamente con las mismas palabras que otro lector.

En las culturas con sistemas de escritura, los niños deben aprender a leer, escribir y hablar su lengua. Pero estas modalidades lingüísticas se desarrollan de manera diferente en los individuos. La lengua hablada es fundamental; todos los individuos (salvo los que tienen

deficiencias graves) aprende a hablar la lengua materna, pero no todos aprenden a leer y a escribir.

Es interesante que todos aprenden espontáneamente a hablar un idioma, pero aprenden a leer o escribir solo cuando se les imparten estas destrezas. Además, los niños de todo el mundo pasan por etapas similares cuando adquieren la lengua hablada. Más aun, parecen concentrarse en ciertas generalizaciones y prescindir de las irregularidades de la lengua o lenguas que están aprendiendo.

Mucho antes de que el niño aprenda a leer y escribir, empieza a asimilar las convenciones escritas mediante el contacto con los libros cuando los adultos leen en voz alta. Hacia 3 años, el niño entiende los indicadores de las historias, como el uso de un inicio y de un final típicos y el empleo del pasado para señalar los cambios de tiempo.

Entre los 5 y los 6 años de edad, los niños del mundo moderno inician un período de transición. Un trascendente cambio social es su ingreso a la primaria.

Aun que muchos asisten a centros de atención infantil y a programas preescolares, la enseñanza de la lecto-escritura es informal en esos planteles. Sin embargo una de las metas principales de los profesores en los primeros grados de primaria es enseñar a leer y a escribir. Además de los cambios de estructura en su vida social, los niños a esta edad aprenden nuevas formas de concebir al mundo. Se piensa que los niños tienden más a clasificar o a considerar las relaciones inversas entre los 5 y los 7 años. Les es más fácil inventar estrategias de aprendizaje, por que empieza a aparecer el habla interna.

Se ha observado que hay cuatro diferencias importantes entre los niños mas pequeños y los mayores :a) los mayores planean mas b) su aprendizaje esta mediado mas frecuentemente por palabras; c) pueden considerar varias características al mismo tiempo, y d) saben coordinar mas sus pensamientos y las experiencias originadas en situaciones diversas. Estas incipientes capacidades mentales les ayudan a enfrentar las complejidades de la lectura y la escritura.

Cuando los niños inician la instrucción escolar, muchos están listos para convertirse en lectores y redactores competentes.

Los provenientes de familias letradas a veces ya tuvieron una experiencia de 1000 horas de lectura y escritura informal, lo que saben de la lectura o de la escritura depende fundamentalmente de si han vivido en un ambiente letrado y con adultos que le han facilitado la interacción con la escritura impresa. Depende más de factores sociales que cognoscitivos el hecho de algunos lleguen a la escuela sabiendo leer y otros no.

La lectura es un proceso complejo durante el cual el lector traduce el código impreso en palabras, comprendiendo y prediciendo el significado, a la vez que interactúa emocionalmente con los personajes o sucesos de la historia. A continuación se expondrán por separado cada uno de estos componentes, pero no se debe olvidar que los procesos ocurren simultáneamente mientras se lee **DECODIFICACIÓN, CONOCIMIENTO CONTEXTUAL Y CONOCIMIENTO FONÉTICO.**

La decodificación es el proceso que usan los lectores para determinar el equivalente oral de las palabras escritas.

Mientras el lector efectúa la decodificación, emplea el conocimiento contextual, el conocimiento fonético y el conocimiento de palabras a simple vista. Miriam Najit “El conocimiento fonético, lo que se sabe sobre las relaciones entre sonido y letra pero este conocimiento no es posible”.<sup>6</sup>

Aún que la decodificación es parte esencial del proceso de lectura, la finalidad de esta es crear significado, la comprensión se basa en la capacidad del lector para utilizar la información sistemática, semántica y pragmática a fin de interpretar el texto.

La comprensión es un proceso activo en que el lector trata de construir un mensaje significativo a partir del texto. Su interacción con el escritor con el texto le ayuda a extraer el significado.

Muchos factores contribuyen a su interpretación: el conocimiento previo del tema las actitudes o sentimientos hacia los personajes, los sucesos o las ideas del texto; y el conocimiento de la situación.

## **2.7 Lenguaje hablado y escrito**

Recientemente se ha despertado un gran interés entre los psicólogos y lingüistas por el estudio del fenómeno de la lectura y por comprender la forma en que los infantes aprenden a leer. Smith Frank “existe un acuerdo entre estas investigaciones con respecto a que al echo de que la lectura no solo es una actividad visual, ni tampoco una simple decodificación de sonidos, sino que el proceso de leer interviene múltiples aspectos, los cuales tienen que ver más con lo que ocurre detrás de los ojos de el lector que con lo que esta impreso y se presenta ante el”.<sup>7</sup>

---

<sup>6</sup> Miriam Najit R. El lenguaje utilitario. En antología básica UPN / sep México DF. p.p.234- 255.

<sup>7</sup> Smith Frank. Comprensión de la lectura: análisis psicológico de la lectura y su aprendizaje

El proceso de la lectura no es muy bien comprendido aun , los investigadores todavía no saben lo suficiente acerca de las destrezas desarrolladas por el lector fluido ; el producto neto del proceso instruccional deja solo el proceso de adquisición de habilidades., pero estos investigadores están comenzando a entender que la lectura será completamente comprendida solo hasta que aya un conocimiento de todos los aspectos presupuétales, cognitivos, lingüísticos y motivacionales, no solo de la lectura, sino del pensamiento y del aprendizaje en general.

El lenguaje constituye una parte sustancial de la teoría que del mundo tiene todo el ser humano y obviamente juega un papel central en la lectura. Dos aspectos de la lectura:

Estructura superficial y estructura profunda existen dos maneras muy diferentes de hablar acerca del lenguaje hablado y escrito. Por una parte se puede hablar acerca de su aspecto físico, de características que pueden medirse tales como la sonoridad, duración o tonos de sonidos del habla o el número, tamaño o contraste de las señales impresas de lo escrito. Todas estas características observables del lenguaje que existen en el mundo que nos rodea pueden ser llamadas estructura superficial, son parte del lenguaje accesible al cerebro a través de los oídos y los ojos.

"Estructura superficial" es un término útil por que no solo limita a una forma particular del lenguaje, ya sea hablado o escrito. La estructura superficial es la información visual del lenguaje escrito la fuente de la información que el lector pierde cuando las luces se apagan pero también es parte de el lenguaje hablado la parte que se pierde con una conexión telefónica se rompe.

Por otra parte existe un aspecto del lenguaje que no puede ser observado ni medido directamente y este es el significado. En contraste con la lectura superficial, el significado del lenguaje ya sea hablado o escrito, puede ser llamado estructura profunda.

Estos dos aspectos del lenguaje, la estructura superficial física y de la estructura profunda significativa, son de hecho complementos independientes en el significado en que es muy posible hablar de uno sin hacer referencia del otro. Todo esto puede parecer muy obvio, incluso trillado pero el hecho la distinción El término es adecuado, los significados no se encuentran en la superficie del lenguaje: sino más profundamente en las lenguas de los usuarios de él lenguaje, en la mente del orador o escritor y en la mente del escucha o lector.

Entre la superficial y la estructura superficial y la estructura profunda del lenguaje es crucial para la comprensión de la lectura por una simple razón: los dos aspectos del lenguaje están separados por un abismo.

Las estructuras superficial y profunda no son lados opuestos de la misma moneda; no son reflexiones de espejos entre si, no están relacionados de una manera directa y sin ambigüedad.

En términos teóricos, no existe una correspondencia uno a uno entre la estructura superficial del lenguaje y del significado. En términos mas generales, el significado esta mas allá de los simples sonidos o de las señales impresas del lenguaje y no se puede derivar de la estructura superficial mediante cualquier proceso simple o mecánico.

El habla misma necesita ser comprendida y lo impreso no se puede leer en voz alta de una manera comprensible a menos de que se comprenda en primer término.

El lenguaje escrito no requiere de una decodificación del sonido para ser Comprendido. La manera en que se extrae sentido o significado de lo impreso.

Es tan directa como la manera en que comprendemos el habla, se dice que los procesos básicos de la comprensión del lenguaje son los mismos para todas las estructuras superficiales.

El lenguaje hablado no es comprendido mediante la "decodificación" de sonidos sino extrayendo significado de ellos.

La lectura no implica la decodificación de la estructura superficial de lo impreso a la estructura superficial del habla, sino que también debe ser medida a través del significado. La lectura oral es más compleja y difícil que la lectura en silencio.

Todavía parece muy dudoso decir que las palabras existen por completo en el lenguaje hablado. Se dice que los instrumentos científicos no pueden aislar el principio y el final de muchos sonidos e incluso palabras que escuchamos separadamente. El flujo real del habla es relativamente cognitivo y fácilmente continuo y cambiante, y la segmentación en sonidos y palabras distintos es algo con lo que los escuchas contribuyen considerablemente. Los niños aprenden a hablar produciendo grupos de palabras que utilizan como una palabra larga "toviano" maven ó palabras individuales que usan como oraciones enteras: "leche" pan no". Es muy difícil ver que significado podría tener una palabra aislada, e incluso los sustantivos que parecerían la clase de palabras mas fácil de explicar representan dificultades, se dice también

que todas las palabras comunes de nuestro lenguaje, tienen una multitud de significados, las palabras mas comunes son mas ambiguas.

Las palabras que nos llegan más inmediata ente las palabras cotidianas como, mesa, silla, zapato, tomar, mirar etc. Son las que requieren mas espacio para definir las (varios renglones e incluso columnas) mientras que las palabras menos comunes o familiares como osmosis, telaraña o tergiversación se define en una simple línea o dos.

Las palabras mas comunes de nuestro lenguaje, las precisiones, se le culmina de tener "funciones " mas que contenidos" Comprensión a través de la predicción.

La explicación que se puede dar no es desconocida. El lenguaje tiende a ser comprendido de las misma manera en ocasiones especificas por la misma razón que se comprende en cualquier ocasión, por que los escuchas o los lectores deben tener una idea bastante buena acerca del significado que se pretende dar a entender para precisar mas el significado que se extrae del lenguaje a través de la predicción, que significa la eliminación previa de las alternativas improbables.

La predicción simplemente significa que la incertidumbre del escucha o lector esta limitada a unas pocas alternativas probables, y sin esta información puede en la estructura superficial del enunciado para eliminar la incertidumbre restante e indicar cuales alternativas son apropiadas entre las que se predijeron entonases ocurre la comprensión.

Los sonidos del habla y la información visual de lo impreso son estructuras superficiales del lenguaje y no representa directamente un significado.

El significado es parte de la estructura profunda del lenguaje y debe de ser proporcionado por los escuchas y los lectores.

La lectura no es la "decodificación del sonido " el lenguaje escrito y el lenguaje hablado no son lo mismo, aunque el mismo proceso de predicción subyace a la comprensión de ambos.

Las capacidades lingüísticas se perfeccionan usando el lenguaje en contextos significativos. Los niños aprenden a hablar conversando con personas a quienes les encanta escuchar. Esto no solo sucede con la lengua hablada, sino también cuando se promueve la adquisición de la lecto-escritura.

Casi siempre el lenguaje hablado se aprende en el ambiente familiar, mientras que la lectura y la escritura se enseñan en la escuela. Sin embargo así como los niños aprenden a hablar por que quieren interactuar con otros, expresar sus sentimientos y deseos, también la comunicación ha de ser la fuerza que impulsa la lectura y la escritura.

Los educadores que entienden como se desarrolla inicialmente el lenguaje pueden ofrecer un ambiente mas propicio y natural para ello, Y pueden hacerlo tanto en la adquisición de las habilidades del lenguaje escrito como en las más amplias del lenguaje hablado. Pero la relación entre los dos procesos es compleja.

Sin instrucción directa, la mayoría de los niños aprenden una lengua durante los primeros años de vida.

El lenguaje permite al hombre representar objetos y acciones, entender y discutir ideas abstractas, inventar historias e intercambiar información compleja. Muchas culturas crean una forma de escribir su lengua. Al contar con una forma escrita pueden idear nuevos medios de comunicarse, lo que no sería posible si utilizaran solo la lengua hablada.

La escritura da permanencia a una lengua gracias a ella podemos redactar y conservar textos muy extensos y textos que podemos leer y consultar varias veces, a fin de tomar decisiones o de reflexionar sobre un asunto. Además la escritura tiene en cuenta la uniformidad; cualquiera que sepa leer un texto lo hace exactamente con las mismas palabras que otro lector.

En las culturas con sistemas de escritura, los niños deben aprender a leer, escribir y hablar su lengua.

Pero estas modalidades lingüísticas se desarrollan de manera diferente en los individuos. La lengua hablada es fundamental; todos los individuos (salvo los que tienen deficiencias graves) aprende a hablar la lengua materna, pero no todos aprenden a leer y escribir.

Es interesante que todos aprenden espontáneamente a hablar un idioma, pero aprenden a leer o escribir solo cuando se les imparten estas destrezas. Además, los niños de todo el mundo pasan por etapas similares cuando adquieren la lengua hablada. Más aun, parecen concentrarse en ciertas generalizaciones y prescindir de las irregularidades de la lengua o lenguas que están aprendiendo.

Mucho antes de que el niño aprenda a leer y escribir, empieza a asimilar las convenciones escritas mediante el contacto con los libros cuando los adultos leen en voz alta. Hacia 3 años, el

niño entiende los indicadores de las historias, como el uso de un inicio y de un final típicos y el empleo del pasado para señalar los cambios de tiempo.

Entre los 5 y los 6 años de edad, los niños del mundo moderno inician un periodo de transición. Un trascendente cambio social es su ingreso a la primaria.

Aún que muchos asisten a centros de atención infantil y a programas preescolares, la enseñanza de la lecto-escritura es informal en esos planteles. Sin embargo una de las metas principales de los profesores en los primeros grados de primaria es enseñar a leer y a escribir.

Además de los cambios de estructura en su vida social, los niños a esta edad aprenden nuevas formas de concebir al mundo. Se piensa que los niños tienden más a clasificar o a considerar las relaciones inversas entre los 5 y los 7 años, les es más fácil inventar estrategias de aprendizaje, por que empieza a aparecer el habla interna.

Se ha observado que hay cuatro diferencias importantes entre los niños mas pequeños y los mayores :a) los mayores planean mas b) su aprendizaje esta mediado mas frecuentemente por palabras; c) pueden considerar varias características al mismo tiempo, y d) saben coordinar mas sus pensamientos y las experiencias originadas en situaciones diversas.

Estas incipientes capacidades mentales les ayudan a enfrentar las complejidades de la lectura y la escritura.

Cuando los niños inician la instrucción escolar, muchos están listos para convertirse en lectores y redactores competentes Los provenientes de familias letradas a veces ya tuvieron

una experiencia de 1000 horas de lectura y escritura informal, lo que saben de la lectura o de la escritura depende fundamentalmente de si han vivido en un ambiente letrado y con adultos que le han facilitado la interacción con la escritura impresas.

Aun que la decodificación es parte esencial del proceso de lectura, la finalidad de esta es crear significado, ya comprensión se basa en la capacidad del lector para utilizar la información sistemática, semántica y pragmática a fin de interpretar el texto.

La comprensión es un proceso activo en que el lector trata de construir un mensaje significativo a partir del texto. Su interacción con el escritor con el texto le ayuda a extraer el significado. Muchos factores contribuyen a su interpretación: el conocimiento previo del tema: las actitudes o sentimientos hacia los personajes, los sucesos o las ideas del texto; y el conocimiento de la situación.

Recientemente se ha despertado un gran interés entre los psicólogos y lingüistas por el estudio del fenómeno de la lectura y por comprender la forma en que los infantes aprenden a leer. Smith Frank “existe un acuerdo entre estas investigaciones con respecto a que al echo de que la lectura no solo es una actividad visual, ni tampoco una simple decodificación de sonidos, sino que el proceso de leer interviene múltiples aspectos, los cuales tienen que ver más con lo que ocurre detrás de los ojos de el lector que con lo que esta impreso y se presenta ante el”.<sup>8</sup>

El proceso de la lectura no es muy bien comprendido aun , los investigadores todavía no saben lo suficiente acerca de las destrezas desarrolladas por el lector fluido ; el producto neto del proceso instruccional deja solo el proceso de adquisición de habilidades., pero estos

---

<sup>8</sup> Smith Frank. Comprensión de la lectura: análisis psicológico de la lectura y su aprendizaje

investigadores están comenzando a entender que la lectura será completamente comprendida solo hasta que haya un conocimiento de todos los aspectos presupuestales, cognitivos, lingüísticos y motivacionales, no solo de la lectura, sino del pensamiento y del aprendizaje en general.

El lenguaje constituye una parte sustancial de la teoría que del mundo tiene todo el ser humano y obviamente juega un papel central en la lectura.

Existen dos aspectos de la lectura: estructura superficial y estructura profunda existen dos maneras muy diferentes de hablar acerca del lenguaje hablado y escrito.

Por una parte se puede hablar acerca de su aspecto físico, de características que pueden medirse tales como la sonoridad, duración o tonos de sonidos del habla o el número, tamaño o contraste de las señales impresas de lo escrito.

Todas estas características observables del lenguaje que existen en el mundo que nos rodea pueden ser llamadas estructura superficial, son parte del lenguaje accesible al cerebro a través de los oídos y los ojos.

"Estructura superficial" es un término útil por que no solo limita a una forma particular del lenguaje, ya sea hablado o escrito.

La estructura superficial es la información visual del lenguaje escrito la fuente de la información que el lector pierde cuando las luces se apagan pero también es parte de el lenguaje hablado la parte que se pierde con una conexión telefónica se rompe.

Por otra parte existe un aspecto del lenguaje que no puede ser observado ni medido directamente y este es el significado.

En contraste con la lectura superficial, el significado del lenguaje ya sea hablado o escrito, puede ser llamado estructura profunda.

Estos dos aspectos del lenguaje, la estructura superficial física y de la estructura profunda significativa, son de hecho complementos independientes en el significado en que es muy posible hablar de uno sin hacer referencia del otro. Todo esto puede parecer muy obvio, incluso trillado pero el hecho la distinción.

El término es adecuado, los significados no se encuentran en la superficie del lenguaje: sino más profunda mente en las lenguas de los usuarios de él lenguaje, en la mente del orador o escritor y en la mente del escucha o lector.

Entre la superficial y la estructura superficial y la estructura profunda del lenguaje es crucial para la comprensión de la lectura por una simple razona: los dos aspectos del lenguaje están separados por un abismo.

Las estructuras superficial y profunda no son lados opuestos de la misma moneda; no son reflexiones de espejos entre si, no están relacionados de una manera directa y sin ambigüedad.

En términos teóricos, no existe una correspondencia uno a uno entre la estructura superficial del lenguaje y del significado.

En términos mas generales, el significado esta mas allá de los simples sonidos o de las señales impresas del lenguaje y no se puede derivar de la estructura superficial mediante cualquier proceso simple o mecánico.

El habla misma necesita ser comprendida y lo impreso no se puede leer en voz alta de una manera comprensible a menos de que se comprenda en primer término.

El lenguaje escrito no requiere de una decodificación del sonido para ser Comprendido La manera en que se extrae sentido o significado de lo impreso es tan directa como la manera en que comprendemos el habla, se dice que los procesos básicos de la comprensión del lenguaje son los mismos para todas las estructuras superficiales.

El lenguaje hablado no es comprendido mediante la "decodificación" de sonidos sino extrayendo significado de ellos.

La lectura no implica la decodificación de la estructura superficial de lo impreso a la estructura superficial del habla, sino que también debe ser medida a través del significado. La lectura oral es más compleja y difícil que la lectura en silencio.

Todavía párese muy dudoso decir que las palabras existen por completo en el lenguaje hablado. Se dice que los instrumentos científicos no pueden aislar el principio y el final de muchos sonidos e incluso palabras que escuchamos separadamente.

El flujo real del habla es relativamente cognitivo y fácilmente continuo y cambiante, y la segmentación en sonidos y palabras distintos es algo con lo que los escuchas contribuyen considerablemente.

Los niños aprenden a hablar produciendo grupos de palabras que utilizan como una palabra larga "toviano" maven ó palabras individuales que usan como oraciones enteras: "leche" pan no". Es muy difícil ver que significado podría tener una palabra aislada, e incluso los sustantivos que parecerían la clase de palabras mas fácil de explicar representan dificultades, se dice también que todas las palabras comunes de nuestro lenguaje, tienen una multitud de significados, las palabras mas comunes son mas ambiguas.

Las palabras que nos llegan más inmediata ente las palabras cotidianas como, mesa, silla, zapato, tomar, mirar etc. Son las que requieren mas espacio para definir las (varios renglones e incluso columnas) mientras que las palabras menos comunes o familiares como osmosis, telaraña o tergiversación se define en una simple línea o dos.

Las palabras mas comunes de nuestro lenguaje, las precisiones, se le culmina de tener "funciones " más que contenidos" Comprensión a través de la predicción.

La explicación que se puede dar no es desconocida. El lenguaje tiende a ser comprendido de las misma manera en ocasiones especificas por la misma razón que se comprende en cualquier ocasión, por que los escuchas o los lectores deben tener una idea bastante buena acerca del significado que se pretende dar a entender para precisar mas el significado que se

extrae del lenguaje a través de la predicción, que significa la eliminación previa de las alternativas improbables.

La predicción simplemente significa que la incertidumbre del escucha o lector esta limitada a unas pocas alternativas probables, y sin esta información puede en la estructura superficial del enunciado para eliminar la incertidumbre restante e indicar cuales alternativas son apropiadas entre las que se predijeron entonces ocurre la comprensión.

Los sonidos del habla y la información visual de lo impreso son estructuras superficiales del lenguaje y no representa directamente un significado.

El significado es parte de la estructura profunda del lenguaje y debe de ser proporcionado por los escuchas y los lectores.

La lectura no es la "decodificación del sonido " el lenguaje escrito y el lenguaje hablado no son lo mismo, aunque el mismo proceso de predicción subyace a la comprensión de ambos.

## **2.8 La lectura como experiencia didáctica**

Estudiar significa ante todo leer, pero la lectura no constituye tema de un curso. Todas las disciplinas la presuponen y bajo muy distintas formas utilizan la escritura como herramienta de las actividades desarrolladas en la escuela, ya sea para realizar ejercicios, pruebas de control o de evaluación, o bien como instrumento de conceptualización, de

referencias, por lo que se puede afirmar que la lectura se encuentra implícita en el programa de todas las disciplinas.

Tanto si se trata del aprendizaje o de la evaluación, la lectura se halla en el centro del trabajo escolar y, más aún, cuando se intenta favorecer la autonomía de los estudiantes en su formación, mayor es el encuentro con lo escrito y por lo tanto más decisivo y necesario será el dominio de la lectura.

El éxito escolar no es el objetivo final ni único de la lectura, tal vez el propósito fundamental del acto lector sea establecer relaciones entre lo que está escrito, lo que se sabe y lo que hay que hacer.

Sin embargo, hay que admitir que no existe una relación intrínseca entre el hecho de comprender un texto y el hecho de servirse de lo escrito para hacer con él otra cosa distinta que no sea responder a las preguntas de los docentes. La auténtica dificultad de la lectura radica ahí. La lectura no ha sido un objetivo en sí misma, sino una herramienta al servicio de un proyecto, cuyo empleo depende de otros proyectos.

Por otra parte, la escuela no parece ser consciente de la función fundamental de aprendizaje que la lectura ejerce en los estudios, en cuanto instrumento privilegiado de comprensión, de acción y de evaluación.

Plantear la necesidad de una conducta lectora elaborada por el maestro significa que éste conozca a fondo los supuestos teóricos de los usos posibles, poseer un conocimiento profundo sobre lo que debe enseñar y ser capaz de perfilar los conocimientos de sus

alumnos, tomándolos en consideración para favorecer la adquisición, afirmación y enriquecimiento de los mismos.

Los análisis de Benard Charlot (citado por Charmeux<sup>6</sup>, 1992) sobre el rendimiento del saber en las clases populares conducen a la conclusión de que lo que "opone a los sujetos denominados dotados de los otros, no es una diferencia de dones ni una diferencia de forma de inteligencia, sino una distinta familiarización con lo escrito, la documentación, el distanciamiento que provoca la confrontación con el pensamiento ajeno cuando aparece escrito"(p.26). Las supuestas dificultades de conceptualización observadas en los alumnos de clases populares no provienen en modo alguno de una incapacidad específica, tampoco obedecen a ningún handicap sociocultural, éstas son el producto de la marginación social, y también escolar, es el resultado de la puesta en común de datos diversos, de la confrontación de tesis opuestas, de perspectivas distintas sobre un mismo tema, las cuales pueden llevarse a cabo a través de la lectura.

Sin embargo, es evidente que la escuela ha fallado en esta tarea. Muchos estudiantes saben leer y entender literalmente el texto escrito, pero se les dificulta ir más allá de lo textual para realizar una comprensión y valoración de lo leído, mucho más difícil les resulta, por lo tanto, relacionar lo leído con sus conocimientos previos o con su vida diaria.

Esta situación puede obedecer, entre otros factores, a que la concepción de aprendizaje mediante la lectura en el ámbito escolar se ha visto entorpecida por dos aspectos: una suposición optimista por parte de los maestros, quienes consideran que los estudiantes por sí solos desarrollarán habilidades y estrategias para llevar a cabo la lectura.

---

<sup>6</sup> Charmeux 1992 "Los métodos de estudio y la investigación cognoscitiva, Enseñanza en psicología, México, vol IX, núm. 18.

En la práctica educativa me encuentro con un gran número de estudiantes que desconocen o no saben utilizar estrategias para obtener información, para organizar el contenido temático y para poner en práctica sus funciones cognoscitivas; consecuentemente, les es difícil acceder a nuevos aprendizajes a través de la lectura (a una interpretación inadecuada de la función del texto dentro del proceso de aprendizaje, como resultado de no prestarle atención a su naturaleza, estructura y contenido).

Como se ve los factores que intervienen en la problemática de la lectura son diversos, y pueden ser agrupados en internos y externos. Los primeros se refieren a los conocimientos que posee el lector, puntos de vista, procesos y recursos cognoscitivos del sujeto, formación y motivación; es decir, hacen alusión a los aspectos cognoscitivos, afectivos y motivacionales del lector.

Por su parte, los factores externos tienen relación con los aspectos físicos y ambientales, así como también hacen referencia a la estructura sintáctica del texto y su contenido, tipo de texto, etc. Sin embargo en este trabajo, que constituye una síntesis de un estudio realizado en el Instituto de Investigaciones en educación, interesa enfatizar la incidencia del contexto escolar y específicamente el papel del docente en la práctica de la lectura.

Los estudiantes argumentan leer por exigencias institucionales, la lectura que realizan está más relacionada con los requerimientos del programa que por el interés personal de formarse en una determinada disciplina influye de manera inconsciente en las actitudes.

El profesor es un mediador importante entre el estudiante y el texto escrito; de alguna manera determina el encuentro del alumno con los procesos de descodificación de la palabra escrita.

Analizar cómo se realiza ese proceso y qué tan compatible es con el comportamiento del alumno parece ser esencial para entender cómo responde el estudiante a la participación del profesor en el desarrollo de su propia competencia comunicativa. Con frecuencia, el maestro y valores de los estudiantes, al comunicar no sólo conocimientos, sino también actitudes.

En efecto, los docentes son modelos a los que se observa y de los que se aprende y por ello, desempeñan un papel crítico en las actitudes de los estudiantes frente a la lectura, su estímulo e influencia posibilitan que los alumnos adopten una actitud positiva hacia esta forma de aprendizaje.

Aun cuando la escuela es sólo uno de los contextos para el aprendizaje y práctica de la lectura es importante que se considere el papel que desempeña el maestro como conducto a través del cual los estudiantes conceptualizan, valoran y emplean la lectura dentro y fuera del ámbito escolar. Además, el maestro acumula una amplia gama de experiencias sobre el aprendizaje en el aula, aunque muchas veces se trata de una experiencia subjetiva y anecdótica, pues en pocas ocasiones tiene tiempo suficiente para sistematizar o reflexionar sobre su práctica docente.

De ahí que en la investigación realizada se haya planteado la necesidad de recuperar la experiencia educativa de los maestros en esta actividad con miras a promover el interés y el compromiso hacia la lectura.

1. Reconstruir e interpretar los significados de una práctica social, como lo es el uso de la lectura, requiere considerar una conceptualización que permita relacionar la descripción con un referente; por ello se partió de una aproximación que vincula el análisis de las prácticas culturales con el análisis de estructuras y situaciones sociales dentro de las cuales se generan tales prácticas. En otras palabras, se analiza el empleo de la lectura en el salón de clases considerando el contexto institucional donde ésta se presenta.

Plantear la apropiación del conocimiento mediante la lectura involucra definir las relaciones y prácticas institucionales a través de las cuales los alumnos hacen suyos los contenidos que la escuela pretende transmitir. Los usos de la lengua escrita dentro del contexto escolar son aprendidos por los estudiantes al observar como actúa el maestro con respecto a ella y, al mismo tiempo, al participar en las diversas prácticas educativas que presuponen el empleo de la lecto-escritura.

Leer es un proceso cognitivo, pero también una actividad fuertemente imbuida de las interacciones entre el maestro y los compañeros de la clase. Los modelos de interacción entre maestro- alumno, alumno-contenido y alumno-alumno son relaciones importantes de considerar cuando se analiza el proceso educativo en su conjunto.

Por tal razón, al analizar los usos didácticos de la lectura debemos tenerlos presentes. Además encuestas realizadas a profesores universitarios muestran que éstos conocen las relaciones teóricas entre lectura y aprendizaje, pero en la práctica docente se limitan a emplear la lectura como medio para que los estudiantes adquieran información sobre los contenidos temáticos.

La institución escolar también tiene una influencia crucial en la práctica lectora. Alumnos y maestros aducen que en las escuelas no se lee lo suficiente porque no existe una exigencia institucional que requiere el empleo constante de la lectura y ésta se lleva a cabo en los límites de lo estrictamente necesario.

En ocasiones se intenta emplear la lectura dentro del aula, pero es el maestro quien interpreta el texto escrito, ya sea haciendo un preámbulo, una ampliación del contenido o bien proporcionando las líneas para interpretar el texto, minimizando así la participación de los estudiantes en la búsqueda del significado.

Esto define una característica esencial que se presenta en la escuela con respecto a la interacción maestro-alumno en torno al texto escrito. Al trabajar con los libros los alumnos se enfrentan a una doble exigencia: interpretar el texto y captar la interpretación del maestro. El conocimiento es transmitido más bien por medio de la interpretación que ofrece el docente que por una lectura directa de los libros por parte de los estudiantes.

En efecto, en el salón de clases el empleo de la lectura, además de que es poco frecuente, suele darse a través de la mediación del maestro, quien selecciona, interpreta y concluye lo que el texto plantea. Es el docente quien da las instrucciones con relación a la lectura elegida, es también quien señala de dónde a dónde leer, qué apuntar, qué retomar o qué enfatizar. Se presentan acciones de los maestros en las que se emplea la lectura, pero no se destaca la importancia de su uso; además, las condiciones para llevar a cabo la lectura no siempre son propicias; el tiempo del cual dispone el alumno para comentar la lectura es mínimo, en comparación del que utiliza el docente, tanto para exponer un tema como para explicar la clase.

La lengua escrita es concebida como fenómeno social y de escolarización desde dos posiciones:

- La que caracteriza a la lectura como un proceso descontextualizado, relacionado con el pensamiento abstracto que permite una serie de desarrollos cognoscitivos;
- La que propone historiar y contextualizar el estudio de la utilización de la lengua, así como sus posibles consecuencias cognoscitivas y sociales. El estudio realizado se fundamenta en la segunda posición teórica, pues intenta comprender las condiciones materiales del trabajo docente (experiencia, formación académica, tipo de contratación) como el contexto en el que se presentan los usos particulares de la lengua escrita. En este sentido, las prácticas de la lectura no se presuponen en abstracto, sino a partir de situaciones específicas. Las prácticas de lectura dependen de las distintas relaciones que se establecen tanto con la palabra escrita como con la conceptualización que se tenga del aprendizaje y las diferentes condiciones de trabajo profesional en las que se presenten.
- Se reconoce la influencia que ejerce el docente sobre la manera en que los alumnos llegan a considerar el proceso de la lectura como forma de aprendizaje. Parece obvio que lo que se ve y oye influye en los intereses y conductas. Así, por ejemplo, las actitudes del maestro hacia los libros, la forma en que responde en relación con lo que se escribe y las experiencias que proporciona acerca del uso de la lectura van modelando la actitud del estudiantado sobre cómo responder al material escrito.

Los profesores nos propongamos o no, somos para los estudiantes modelos de los estilos, de las estrategias de aprendizaje que utilizan y de las actitudes frente a los saberes. Los docentes enseñan a través del discurso pedagógico, pero también con su comportamiento y su visión del mundo; desempeñan un papel crítico en las actitudes de los estudiantes hacia la lectura, su estímulo e influencia posibilitan que los alumnos adopten una actitud positiva frente a esta forma de aprendizaje. Dado que son modelos a los que se observa y de los que se aprende, es preciso que se fomente entre ellos la lectura, que la utilicen dentro del salón de clases, de esa manera estarán enseñando que los libros son parte importante del quehacer educativo y que tiene un papel preponderante en la formación intelectual y humana.

De este modo, los modelos a los cuales están expuestos los alumnos, el tipo de material escrito al que tienen acceso, las tareas de lectura que tienen que enfrentar y sus propios intereses son motivadores que influyen de manera silenciosa en el empleo de la lectura.

- En este estudio se parte de la conceptualización de la lectura como una fuente de información, de aprendizaje, que permite resolver problemas tanto del contexto escolar como de la vida cotidiana, posibilitando ampliar la visión del mundo, el desarrollo de la sensibilidad y los procesos intelectuales.

La práctica de la lectura amplía el vocabulario del lector, enriqueciendo su expresión, facilitando la comprensión y autorreflexión sobre el tiempo y el espacio que el ser humano ha vivido o está viviendo, por lo que su utilidad no se circunscribe solamente al ámbito escolar.

La lectura como forma de aprendizaje tiene un papel preponderante en la adquisición, reproducción y creación del conocimiento; para que esto sea así se requiere contar con un cuerpo teórico coherente que sirva de fundamento para comprenderla.

La corriente cognoscitivista aporta elementos importantes en esta tarea, puesto que concibe el aprendizaje como un proceso activo, donde el sujeto es un procesador que organiza, elabora y transforma la información que el texto escrito le provee.

Asimismo, da por hecho que el conocimiento implica la construcción permanente de una estructura, entendida ésta como la base organizadora de experiencias que permite la integración de nuevos conocimientos.

Para el aprendizaje es esencial la estructuración del conocimiento, la organización del conjunto de conceptos que se van adquiriendo. De esta manera, el alumno aprende gracias al desarrollo de estructuras cognoscitivas que le permiten interpretar y evaluar la información, experiencias, ya que funcionan como guías para la asimilación y comprensión de otras ideas y la incidencia de los planteamientos de la teoría cognoscitiva en la lectura parece ser clara: para que el lector pueda comprender un párrafo de un texto le es indispensable la estructuración previa de sus conocimientos en patrones básicos y generales que le permitan relacionar la información o conocimientos que el texto le presenta con los esquemas previos que posee.

La lectura es una actividad compleja, realizada con propósitos definidos y relacionada con otras actividades. Involucra la atención, la memoria, el razonamiento y la afectividad y, por lo tanto, se relaciona con el pensamiento; la comprensión lectora es el producto de un conjunto de análisis visuales, fonéticos, semánticos y pragmáticos que interaccionan entre sí, es un proceso cognoscitivo mediante el cual se construye el significado de la información proporcionada por el texto. La lectura como proceso de reconstrucción de significados presupone para su realización los esquemas previos del sujeto, la estructura del texto, los conocimientos o información ofrecidos a través del contenido y los procesos puestos en juego para entenderlo. Desde la perspectiva cognoscitiva, la lectura, como una forma de aprendizaje, es un proceso activo, donde el lector es un procesador que organiza, elabora y transforma la información del texto.

Coincido con Jensen (citado por Cuevas) cuando afirma “que el procesamiento de información depende de los siguientes aspectos: el conocimiento del lector sobre lo que el texto trata; cantidad y contenido del material; lo que los conceptos significan para el lector; deseo del lector de leer; expectativas y propósitos del lector”<sup>10</sup>. Es por ello que la lectura se considera un proceso constructivo, porque el lector tiene que construir el significado del texto a partir de sus conocimientos previos integrados en esquemas conceptuales, los cuales entran en juego por su actividad estructurante.

---

<sup>10</sup>Cuevas 1894. y Piaget “los métodos de estudio y la investigación cognoscitiva enseñanza e investigación. P.35

Para desarrollar estos conceptos recurrimos a diferentes teóricos de la corriente cognoscitivista. Piaget es un antecedente importante, ya que ofrece una explicación de los procesos psicológicos subyacentes en el ser humano. Su paradigma para estudiar la conducta humana se basa en las estructuras cognoscitivas, por medio de los procesos de asimilación y acomodación que determinan las percepciones, representaciones y acciones del sujeto. Plantea que el conocimiento no es el reflejo del objeto en el sujeto, ni se produce en un sujeto pasivo, es necesario que éste actúe sobre el objeto para conocerlo, lo cual implica la construcción permanente de una estructura; todo conocimiento implica una estructura que sirve de sustento para desarrollar nuevas estructuras.

Por su parte, Bruner sostiene “que el hombre cuenta con un código y procesamiento de información cuyo producto es la representación, la cual es concebida como la forma de responder al ambiente y es complementaria e inseparable de la estructura, esto es, de la serie de proposiciones por las cuales un conocimiento puede generarse y relacionarse de un modo significativo”.<sup>11</sup>

Otro autor destacado dentro de esta perspectiva teórica es Ausubel (1976), quien considera que un aprendizaje se vuelve significativo cuando un material o contenido se incorpora a una estructura cognoscitiva previamente formada. Para explicar los procesos de comprensión y retención precisa sus características y señala su organización de carácter jerárquico, en la cual el conocimiento conceptual ocupa un papel importante para el aprendizaje.

---

<sup>11</sup> Bruner. 1964, Ausubel 1976 .Gagne1974.”métodos de estudio e investigación cognoscitiva”. México vol. 18

Gagné (1974) propone que en la constitución de la capacidad intelectual el hombre va adquiriendo patrones básicos de acciones motoras e intelectuales para interactuar con su medio y, además, va aprendiendo estrategias cognoscitivas, esto es, habilidades organizadas internamente que orientan los procesos relacionados con la solución de problemas.

Por último, interesa mencionar otra aportación relevante en este enfoque: la categoría de los esquemas, desarrollada por Rumelhart y Norman (1975) específicas; y una general abstraída de numerosas experiencias particulares. Pertenecen a esta clase de información todos los conceptos genéricos, los cuales son llamados esquemas o marcos.

De acuerdo con Aguilar los esquemas son "unidades de información [...] general, que representan las características".<sup>12</sup>

## 2.9 Delimitación del problema

La lectura es la base del aprendizaje por esta razón es sumamente importante que desde que el alumno aprenda a leer comprenda lo leído, obtenga el máximo provecho y pueda tener un pensamiento crítico, creativo y reflexivo.

Pero desafortunadamente no es así porque los docentes no queremos dejar de utilizar la metodología tradicional donde el alumno adquiere la habilidad de descifrar sin entender lo que lee y al final la lectura se convierte en una actividad sin sentido.

---

<sup>12</sup> Aguilar. 1982, "Los métodos de estudio y investigación cognoscitiva "enseñanza e investigación en psicología, México vol. IX num. 18. p.173.

Los educadores nos enfrentamos con muchos problemas uno de los mas comunes es y delicados es la poca comprensión de los niños hacia la lectura, y nosotros como docentes tenemos que actuar y tratar de resolver el problema de la manera mas conveniente.

El problema está relacionado con la lectura, de la cual sólo trataremos lo relacionado con la comprensión lectora de los niños de segundo grado de la Escuela Primaria “Himno Nacional” clave 16DPR4953-V zona escolar 259 ubicada en la comunidad de Santa Clara municipio de Puruándiro, Michoacán

Dado que entendemos la educación como un problema social, debemos reflexionar sobre ese problema y los efectos hacia la población escolar y la comunidad.

El docente debemos lograr que los alumnos alcancen los objetivos propuestos de acuerdo a nuestra planeación, para ello debe apoyarlos y guiarlos en el diseño y construcción de herramientas que les permitan enfrentar y transformar su realidad debe asumir su papel y buscar estrategias que nos ayude a resolver los problemas que se presentan dentro del aula con nuestros alumnos.

La práctica docente es un fenómeno social que debe estar encaminada hacia la socialización entre la escuela y la comunidad, ya que la educación no sólo se reduce al salón de clases, el docente debe relacionarse con el medio que lo rodea, sin esto la escuela y la enseñanza por sí mismas no tendrían razón de ser.

Es importante señalar que en la educación existen muchos problemas que obstaculizan el proceso educativo.

Uno de esos grandes problemas que más se presenta en las aulas, es la falta de comprensión lectora y de esto tendríamos que cuestionarnos, sobre que es en lo que hemos fallado.

En el ámbito escolar constantemente se observa que se hacen esfuerzos para encontrar la mejor manera de enseñar a leer a los alumnos en la escuela.

## **2. 10 Planteamiento del problema**

La mayoría de los estudiantes realizan una lectura muy deficiente y con apatía, denotando bajos niveles de comprensión lectora, ya que la mayoría supone que la lectura es una y la comprensión lectora es otra actividad diferente.

Los maestros debemos cerciorarnos que el niño, después de haber leído será capaz de pensar, criticar, discutir e incluso informar acerca de la lectura realizada.

Queda claro que la incomprensión es un problema que abarca desde el grado que se cursa afectando las actividades que se han realizado y las asignaturas en general.

En síntesis la escuela pone énfasis en el conocimiento técnico o la mecánica de la lectura, olvidando que esta implica una comunicación entre el lector y el autor por medio del texto y hace caso omiso al interés de los niños al predeterminar los contenidos, ejercicios y las secuencias.

La comprensión lectora es un objetivo que se debe de lograr en la lectura para tener una visión más completa de la realidad.

La lectura es la herramienta con la que los alumnos acceden al conocimiento de sí mismos y del medio social.

El problema es, que tanto los padres como los maestros no le damos la debida importancia, por lo cual la comprensión lectora no siempre se lleva a cabo por la mayoría de los que se nombran lectores.

La falta de hábito en la lectura es un gran problema que propicia mucha desinformación entre la gente, los poco accesibles y caros materiales que son idóneos como: libros, revistas informativas o científicas por lo que están fuera del alcance la mayoría de las personas, esto aunado al desinterés que existe entre la población por la lectura, agranda más el problema.

Aunque un buen lector siempre sabrá elegir aquellos textos de su interés y comprensión, pero ¿cómo podemos motivar a los alumnos para que desde niños se interesen por la lectura?

Ese es el problema que se pretende investigar, ya que existe también en algunos maestros, ¿cómo se van a formar alumnos lectores, si ni siquiera el maestro tiene ese hábito?

## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS**

### **2.11 Conclusiones**

En los cuestionarios aplicados a los niños de “2° B” de la Escuela “Himno Nacional” de la comunidad de Santa Clara municipio de Puruándiro, se obtuvieron los siguientes resultados de acuerdo con las respuestas.

La totalidad de los niños consideran que si saben leer, aunque ven la lectura sólo como decodificación.

A un 20% de los niños les gusta leer, mientras que un 60% solo lee por necesidad y el resto definitivamente no les gusta leer.

De acuerdo a las respuestas los cuentos son la lectura que más les llama la atención a los niños y solo un 60% considera que la lectura les servirá para tener un mejor conocimiento de la vida, un 20% cree que no sirve para nada.

Un 60% de los alumnos no muestra ningún interés ya que además de no encontrarle sentido a las lecturas y mucho menos le encuentran relación con lo que viven o que les servirá para obtener un mejor concepto de la vida, mientras solo un 20% se interesa por la comprensión del texto y el resto ni siquiera quiere leer, Menos comprender.

Realmente es importante que el maestro y padres de familia respondan a las preguntas de los alumnos y les brinde confianza para que ellos despejen sus dudas porque el 60% que no comprende, lo cual le acarrearía grandes problemas.

De la pregunta número 12 me surge esta interrogante: ¿cómo pueden comentar la lectura los niños, si no han comprendido nada un 60% de ellos?

Un texto no sólo se descifra, no sólo se lee, sino que lleva de la mano a la imaginación; con el se amplía el universo del conocimiento, no basta con preocuparse en la escuela porque nuestros niños y niñas sean capaces de descifrar el código lingüístico de leer un texto, es importante además que el maestro realice la lectura de comprensión diariamente y no sólo el 28% de los maestros cuestionados, los cuales comentan que dedican poco tiempo.

Un 72% además de utilizar la lectura de comprensión diariamente, a veces motiva al niño a relacionar lo que lee con lo que vive, con estos resultados se puede dudar que el 100% de los maestros conozcan la lectura que prefieren sus alumnos como se registro en el resultado del cuestionario,

Cuando los alumnos no les ayuda a desarrollar la comprensión lectora en sus alumnos.

Los maestros deben cerciorarse que sus alumnos realmente comprenden lo que leen y solo un 52% realiza actividades o utilizan estrategias para este fin.

El cuestionario que se aplico a cada uno de los padres de los alumnos del 2º grado.

Se necesitan padres lectores, no sólo para que eduquen con el ejemplo, sino para que difundan una idea de la lectura más vital y menos académica.

Del cuestionario aplicado a los padres de familia el 20% consideran que sus hijos sí saben leer y al igual que los alumnos sólo ven en la lectura la decodificación.

En su mayoría, los padres manifiestan poco interés por que sus hijos lean en casa.

A diferencia de la respuesta de los niños donde se registro que la mayoría prefiere leer cuentos, solo un 20% de los padres de familia contestaron la misma respuesta.

Justificándose con su ignorancia o falta de tiempo la mayoría de los padres de familia no apoyan en la lectura a sus hijos.

Realmente es preocupante, que los padres estén enterados de que en su mayoría sus hijos estén atrasados en cuanto a la lectura se refiere y al respecto no hacen nada.

Un 20% de los niños cuentan con lecturas como cuentos, enciclopedias, etc. Y el 80% solo cuenta con libros de texto.

Después de el proceso de la investigación y recavar datos para conocer mas a fondo el problema de “la falta de comprensión lectora” en los alumnos, se llego a las siguientes conclusiones.

Desafortunadamente los docentes no muestran mucho interés en buscar estrategias metodológicas adecuadas para los alumnos.

El docente debe establecer un vínculo con los padres de familia, una estrecha relación que permita estar analizando constantemente, los avances, así como retrocesos para que el maestro retroalimentar los contenidos no comprendidos además, la comunicación con los padres de familia en sentido de que se debe establecer acuerdos de cómo se podría algunas situaciones que se presente en la vida cotidiana para que el niño ejercite sus habilidades lectoras.

## **2.12 Sugerencias**

Para fomentar la lectura en la escuela se requiere preparación, tiempo y actitudes específicas. De entrada, debemos aceptar que fomentar la lectura no depende sólo de la escuela bueno si de forma paralela, debemos considerar que todos los alumnos pueden y deben aprender a leer y que todos podemos ayudar, de una forma o de otra. Sólo si comparten esta expectativa, todos podrán encontrar interesante leer.

Es necesario inculcar en los niños el placer por la lectura, lo que requiere de cierta reflexión sobre los conocimientos previos que los maestros poseemos sobre lo que implica leer, los que les atribuyen a sus alumnos y los que éstos en realidad poseen.

En los inicios del aprendizaje hay que estar atentos al hecho de que leer siempre implica construir un significado y al hecho de que los niños poseen numeroso conocimientos previos que les ayudan a hacer esa construcción.

Se debe considerar que han visto letras en anuncios, en televisión, en los productos que consumen, en libros, tiene sus ideas acerca de lo que puede ser escrito y de lo que no, hecho que debe aprovechar el docente para inducirlos por medio de la curiosidad y la investigación a reflexionar sobre el significado de las letras y motivarlos a aprender a leer.

Es indispensable que el maestro esté en contacto directo con los padres de familia, para que juntos puedan motivar al niño por la lectura y por todas las tareas escolares; tener un diagnóstico completo que le permita tener una amplia visión de los intereses y necesidades de sus alumnos, para en torno a ello, hacer una planeación eficiente y eficaz.

## BIBLIOGRAFÍA

FREURE. Paradigma de la investigación educativa, En analogía básica investigación de la práctica docente propia UPN/ SEP

Cosmtosk. Paradigma de la investigación educativa, en antología básica investigación de la práctica docente propia .UPN /SEP

De la peña. "Teoría social y educación, en antología básica Investigación de la práctica docente propia UPN / SEP.

Durkim teoría social y educación en antología básica investigación de la practica docente propia.

Miriam Najit," El lenguaje utilitario" antología básica UPN.

Smith Frank , "como mejorar la comprensión lectora " curso estatal de actualización,

Charmrux 1992 ," Los métodos de estudio y la investigación cognoscitiva" Enseñanza en psicología México Vol.xl num. 18.

Cuevas y Piaget 1984." Los métodos de estudio y la investigación cognoscitiva "Enseñanza en psicología México, vol.XI num. 18.

## ANEXOS

### CUESTIONARIO APLICADO A LOS ALUMNOS

Es cuestionario esta hecho especialmente para ti para tratar de solucionar algunos problemas que tienes con la lectura por lo que se te pide que seas honesto con tus respuestas.

1) ¿Sabes leer?

- a) Si
- b) No
- c) poco

2) ¿Te gusta leer?

- a) Mucho
- b) Poco
- c) Nada

3) ¿Qué es lo que más te gusta leer?

- a) Cuentos
- b) Libros de texto
- c) Otros

4) ¿Crees que la lectura te sirve?

- a) Si
- b) No

5) ¿Para qué crees que te sirve la lectura?

a) Para entretenerte

b) Para aprender

c) No sirve

6) ¿Crees que hay relación entre lo que lees y lo que vives?

a) Si

b) No

7) ¿Qué haces cuando no entiendes lo leído?

a) Preguntar

b) Te quedas con la duda

8) ¿Tus papás te ayudan cuando no entiendes lo que lees?

a) Si

b) No

9) ¿Tu maestro te ayuda a comprender lo leído?

a) Si

b) No

10) ¿Cómo hace el maestro para ayudarte a comprender lo que lees?

a) Te explica

b) Te cuestiona

c) Les da oportunidad de preguntar y comentar.

## CUESTIONARIO PARA LOS MAESTROS

Este cuestionario tiene como finalidad rescatar alguna de sus valiosas aportaciones para tratar de mejorar de la comprensión lectora en los de 2° grado de primaria.

1) Durante su clase, ¿dedica diariamente tiempo a la lectura.

a) Si

b) No

2) ¿Los motiva para que relacionen lo leído con la comunidad?

a) Si

b) No

c) A veces

3) ¿Sabe cuál es la lectura de sus alumnos?

a) Si

a) No

4) ¿Qué hace cuando sus alumnos no entienden lo que leen?

a) Explica

b) Relaciona

c) Nada

5) ¿Qué tipo de lectura utiliza para que entiendan lo que leen?

a) Lectura de rapidez

b) Lectura de comprensión

6) ¿Cree que el método que utiliza ayuda a los niños a comprender la lectura?

a) Si

b) No

7) ¿Qué estrategia utiliza para que su alumno comprenda la lectura?

a) Cuestiona

b) Analiza

8) ¿Deja que sus alumnos elijan sus lecturas?

a) Si

b) No

9) ¿Utiliza algunas actividades para saber si sus alumnos comprenden lo que leen?

a) Si

b) No

10) ¿Qué estrategia utiliza para cerciorarse si hubo comprensión del tema tratado?

a) Resumen

b) Cuestionario

d) Lectura comentada

## CUESTIONARIO PARA PADRES DE FAMILIA

Este cuestionario tiene como finalidad encontrar el motivo por el cual los alumnos no se interesan por la lectura y encontrar posibles soluciones por lo cual requerimos de su valioso apoyo

- 1) ¿Se da cuenta si su hijo sabe leer?
  - a) Si
  - b) No
- 2) ¿Pone a leer a su hijo?
  - a) Mucho
  - b) Poco
  - c) Nada
- 3) ¿A su hijo le gusta leer?
  - a) Mucho
  - b) Poco
  - c) Nada
- 4) ¿Qué tipo de libro lee más su hijo?
  - a) Cuentos
  - b) Libros de texto
  - c) Otros
- 5) ¿Cree que cuando su hijo lee, comprende la lectura?
  - a) Si
  - b) NO
- 6) ¿Nota alguna inquietud en su hijo cuando lee?

a) Si

b) No

7) ¿Les ayuda cuando le preguntan sobre algo que leyeron?

a) Si

b) No

8) ¿Qué hace para que sus hijos se interesen por leer?

a) Comprar libros

b) Que lean sus libros de texto

c) No hace nada

9) ¿Cree que la lectura de su hijo es apropiada al grado que cursan?

a) No, leen muy lento

b) Si es apropiada

c)

10) ¿Con qué tipo de lectura cuenta en su casa?

a) Libros de texto

b) Cuentos

c) Otros

## **ALTERNATIVAS DE SOLUCION**

Estrategias didácticas de lectura.

El compromiso del docente es buscar estrategias que ayuden a superar los problemas de los alumnos.

Una estrategia pudiera ser: Los lecto-juegos.

El objetivo sería, experimentar la lectura como una actividad divertida y gratificante.

Los lecto-juegos son la asociación de literatura con el juego, una actividad innata de los seres humanos, que disfrutan tanto adultos como niños y les sirve para relajarse y expresarse sin inhibiciones.

Los lecto-juegos han sido creados específicamente para ayudar a la formación de lectores; por lo mismo, podemos considerarlos como juegos propiciadores del interés del niño por la lectura, de la correcta asimilación de esta y de su desarrollo psico intelectual.

Para poner en práctica estos juegos el docente debe utilizar su ingenio y creatividad para adaptar y modificar los juegos de acuerdo con su propia personalidad y las características de los niños con los que está trabajando.

El propósito específico de estos juegos, se refiere únicamente a la lectura por sí misma.

Pero, si después del desarrollo de los juegos se hace un análisis profundo de las actitudes y

comentarios de los niños, podrá apreciarse que se cumple no solamente el objetivo específico, sino que además, salen a la luz muchos otros beneficios, talvez insospechados.

Estos se relacionan principalmente con las emociones, los afectos, la personalidad, la asimilación, la atención, la deducción, la retención y los sentimientos.

Los lecto-juegos están estructurados para realizarse, ya sea inmediatamente después de una narración oral o lectura en voz alta hecha por maestro, o bien después de la lectura individual durante la reunión o previa a ella.

Estos juegos se han practicado con diversos grupos, de distintas edades, y se ha comprobado que los niños no solo se divierten sino que asimilan mejor la narración o la lectura de las obras y se interesan por otras más. También estimula la creatividad de la persona que lo induce, y de los niños participantes.

El propósito de los lecto-juegos es insertar a los niños en la lectura, con el propósito de que no vean la lectura como una actividad tediosa o un castigo, sino como una fuente de alegría y conocimientos. Le ayudaran además a fomentar su creatividad, a estimular su curiosidad y su espíritu investigador.

Los lecto-juegos son actividades que proporcionan el interés del niño en la lectura de una manera agradable. No son juegos comunes que sirvan únicamente para divertirlo o entretenerlo.

Continuación se presentaran algunos de estos lecto-juegos

## **EL CUENTO DE PAPEL**

Propósito: Comprender lo que se escuchó.

Material

- tijera
- pegamento papel lustre de colores
- cartón duro o tabla de fibracel (30 por 30 aproximadamente, uno para cada niño)

Desarrollo:

- después de leer o narrar un cuento se entrega el material a los niños se pide que con recortes de papel, pegados al cartón ofibracel, recreen algún pasaje del cuento ( puede ser algún paisaje o cualquier otro elemento).

Se hace una exposición de todos “los cuentos de papel”

- cada niño escoge cualquiera de los “cuentos de papel”, excepto el que el hizo.
- Tres niños o cuatro niños –escogidos al azar, pasan al frente y dicen que pasaje creen que recreo el dueño del cuento de papel que escogieron.
- Los demás niños buscan al dueño de el cuento de papel que
- escogieron para comentarlo con el.

## **¡NO ES CIERTO!**

Propósito: Estimular la capacidad de concentración y retención.

Desarrollo:

Se divide el equipo en grupos de tres o cuatro niños.

Los integrantes de cada equipo vuelven a contar, entre ellos el cuento para recordarlo.

Después se pide a uno de los equipos que cambie los

Nombres de algunos personajes. A otros el de algunos lugares y a otro el de algunas cosas, etcétera y que practiquen el cuento ya “cambiado “ para que lo narren, en esta forma a sus compañeros.

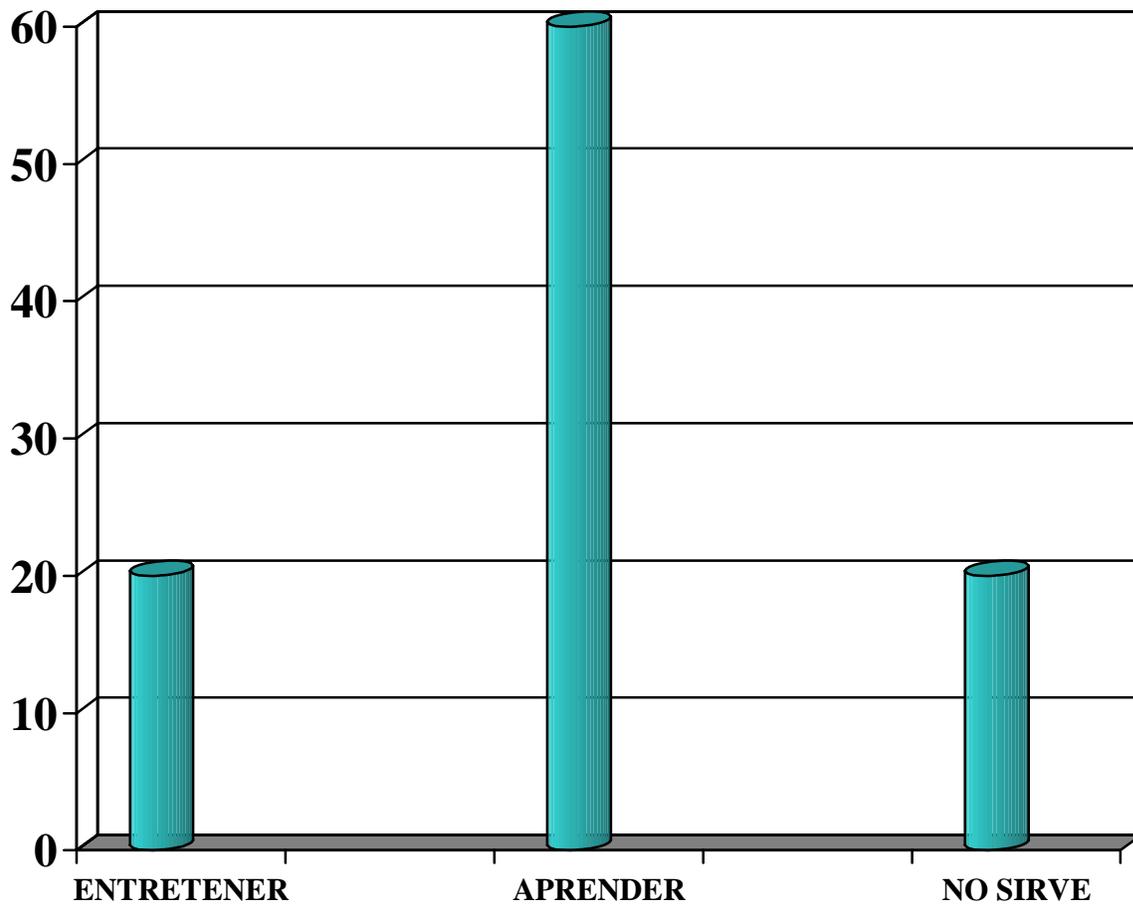
Cuando estén listos, un representante de cada equipo pasara a contar el cuento “cambiado” los otros equipos corregirán oralmente los cambios al percatarse de ellos.

## **LOS LECTO-JUEGOS**

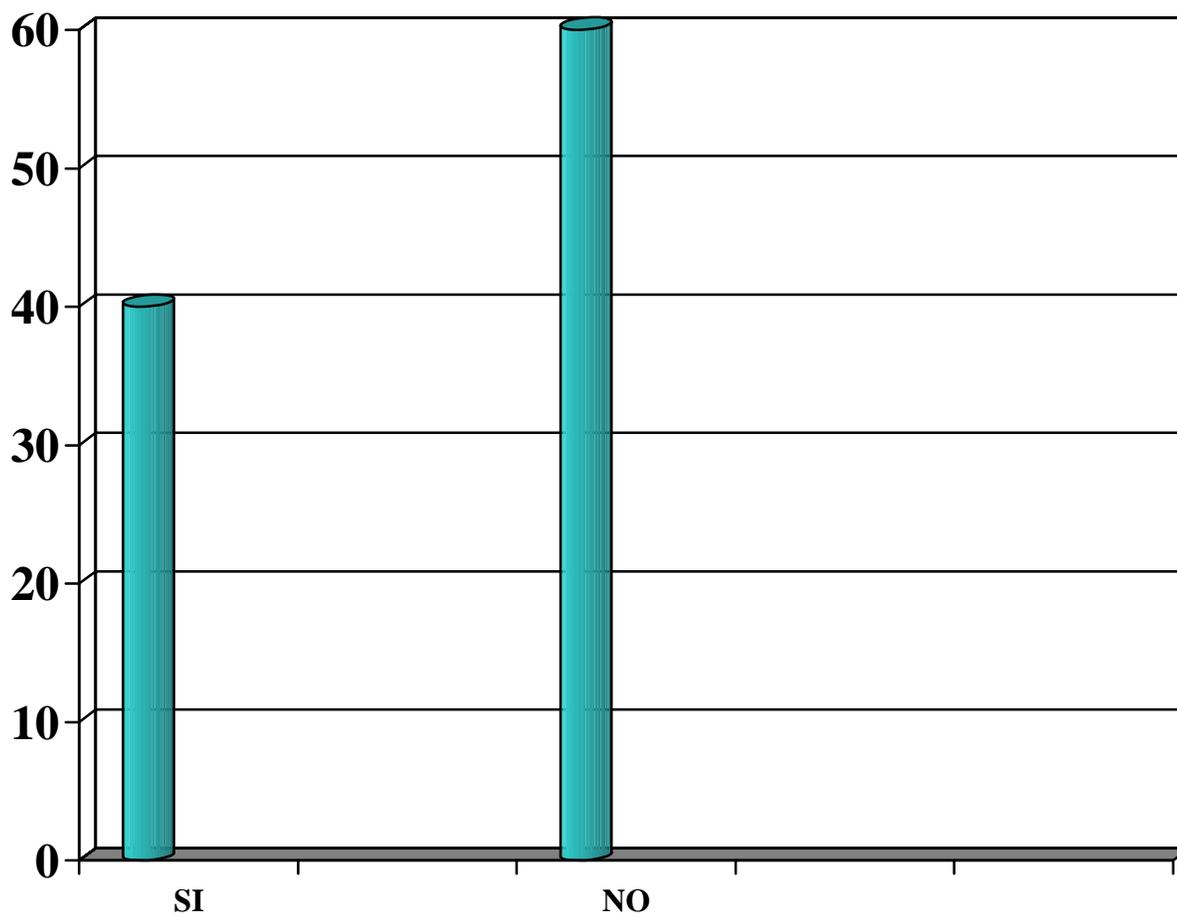
Las técnicas y el método que se utilizan están basados En el juego, como una forma de desmitificar la lectura Y acercar a los niños a ella, de una manera natural y divertida La idea es que la lectura llegue a formar parte de su mundo Fantástico e imaginario fácil y paulatinamente.

## CUESTIONARIO APLICADO A LOS ALUMNOS

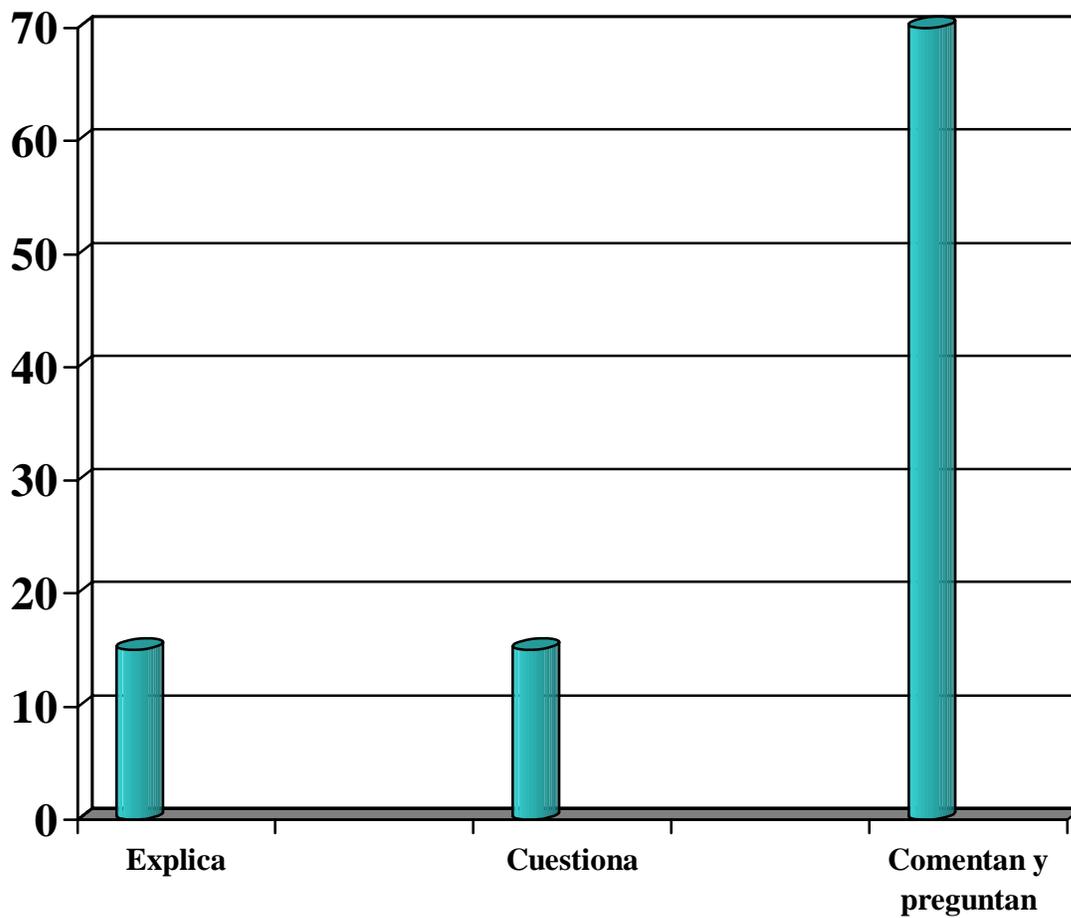
¿Para qué crees que sirve la lectura?



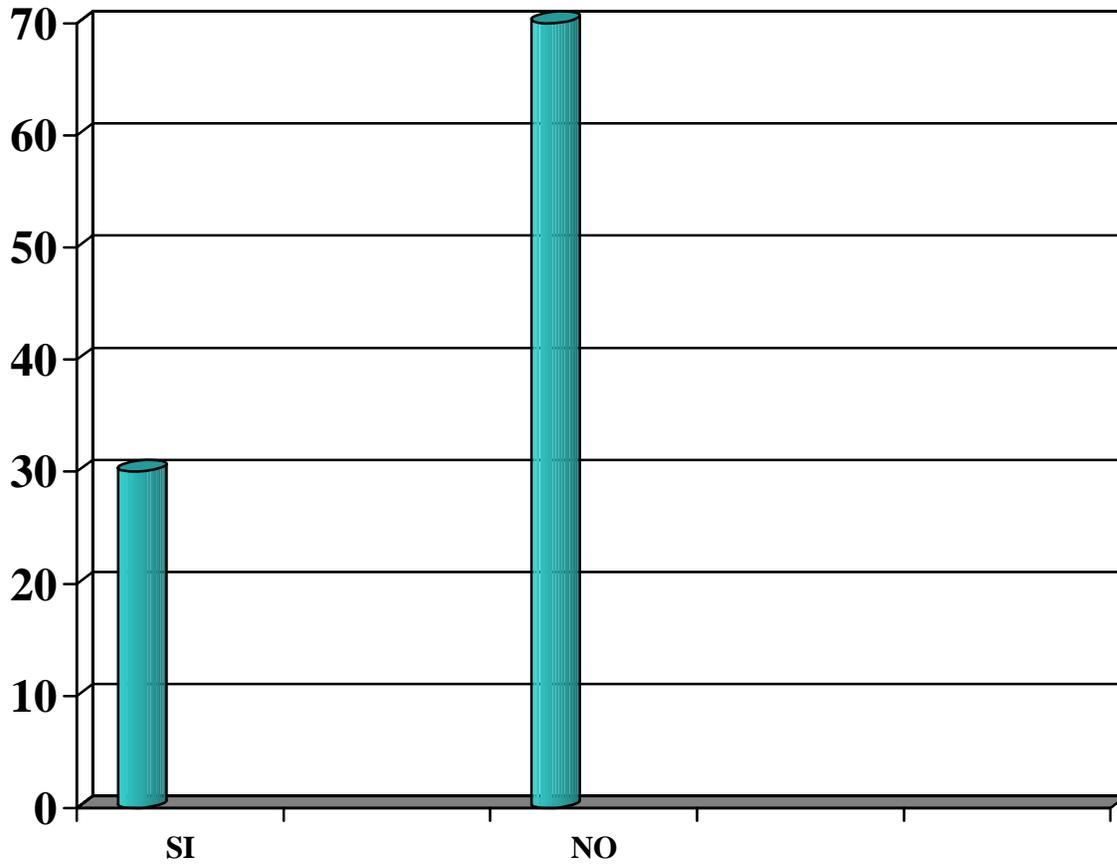
¿Crees que hay relación entre lo que lees y lo que vives?



¿Cómo hace el maestro para ayudarte a comprender lo que lees ?

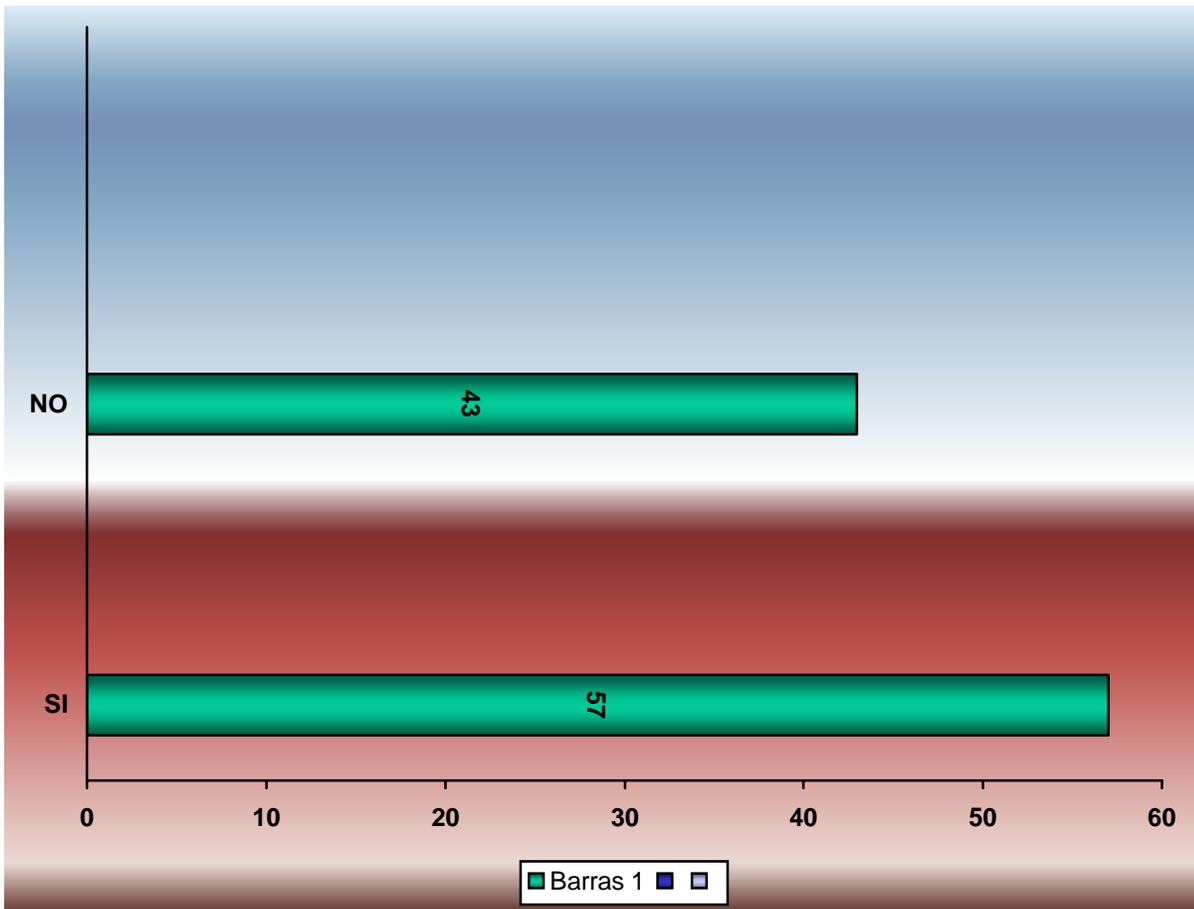


¿Tus papás te ayudan cuando no entiendes lo que lees?

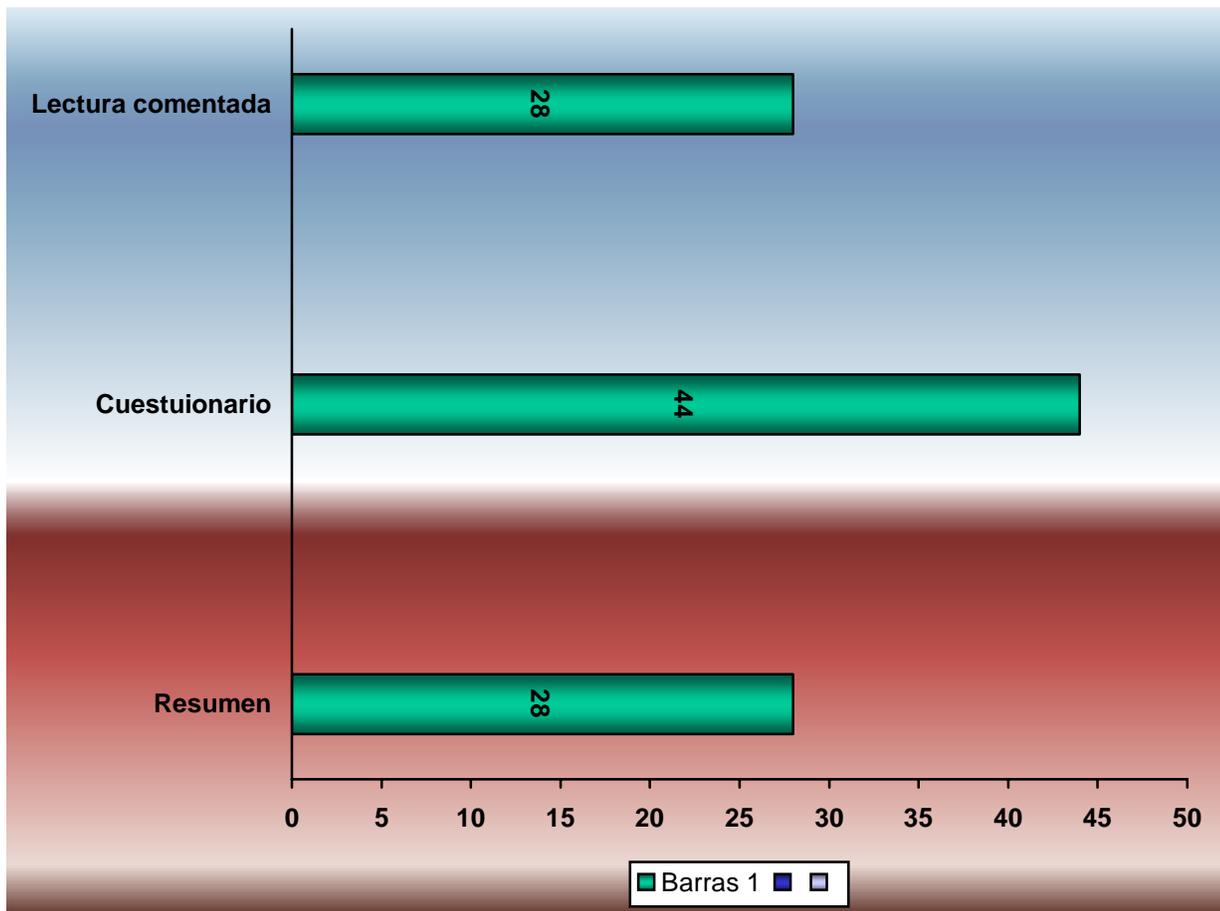


## CUESTIONARIO APLICADO A LOS MAESTROS.

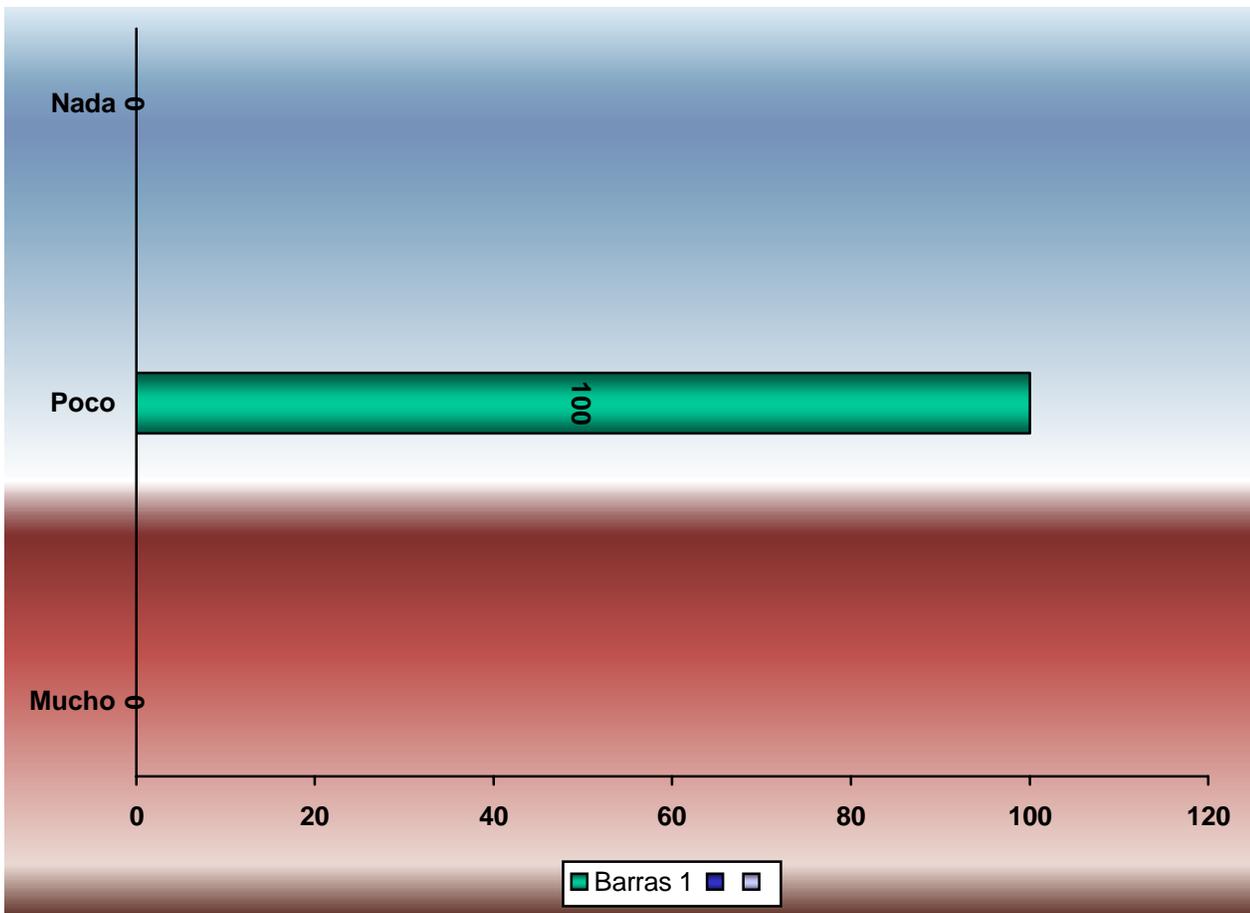
¿Deja que sus alumnos elijan sus lecturas?



¿Qué estrategia utiliza para saber si  
hubo  
Comprensión del tema tratado?



¿Cuánto tiempo dedica en su clase a la lectura?



## LISTA DE ALUMNOS

1.-	BARAJAS	LEMUS	JESSICA
2.-	CISNEROS	RUIZ	ARMANDO
3.-	JIMÉNEZ	RUIZ	IVÁN
4.-	MACIEL	BARAJAS	JUAN CARLOS
5.-	MEZA	RUIZ	JUAN MARTÍN
6.-	VAZQUEZ	PIMENTEL	GUSTAVO
7.-	RAMIRES	SIERRA	ABRAHAM
8.-	RUIZ	ANDRDE	JOSE GUADALUPE
9.-	RUIZ	SIERRA	MARLEN
10.-	RUIZ	TENORIO	ARMANDO
11.-	TENORIO	RUIZ	JUAN MANUEL
12.-	RUIZ	VAZQUEZ	LUIS FERNANDO
13.-	RUIZ	VAZQUEZ	MARIA GUADALUPE
14.-	SANTOYO	RUIZ	MARCOS
15.-	SIERRA	LUNA	MARIA GUADALUPE
16.-	TENORIO	LARA	LUIS FERNANDO
17.-	TENORIO	SANTOYO	LUIS
18.-	VAZQUEZ	MEZA	ROCIO
14.-	ZAVALA	BARAJAS	MARIANA

# MACRO LOCALIZACIÓN



## MUNICIPIO DE PURUÁNDRIO DE CALDERÓN

