

SECRETARIA DE EDUCACION DEL GOBIERNO DEL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 242

24DUPOOO2S

PROYECTO DE INNOVACIÓN
MODALIDAD INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

"COMO FOMENTAR LA LECTURA EN LOS NIÑOS"

PRESENTA:
MA. DEL CARMEN MEDINA HERNANDEZ

PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACION

CD. VALLES S.L.P.

ENERO DEL 2005

DEDICATORIAS

CON VEHEMENCIA, AMOR Y RESPETO A MIS QUERIDOS PADRES SR. CLAUDIO MEDINA Y SRA. BENITA HERNÁNDEZ QUE CON SU APOYO ME HICIERON POSIBLE LLEGAR HASTA ESTA ETAPA FINAL DE: MI CARRERA.

CON MUCHO CARIÑO PARA MIS HERMANOS: SILVESTRE, MANUEL, NOE Y REYNALDO QUE ME ESTIMULARON CON PALABRAS DE ALIENTO, PARA NO DESMAYAR EN MI PROPOSITO.

CON AFECTO A MIS COMPAÑEROS QUE COLABORARON DE UNA U OTRA MANERA EN LA ELABORACIÓN DE ESTE INFORME.

AL PROFR. QUINTIN LÓPEZ MARTÍNEZ POR SU DEDICACIÓN AL GRUPO DURANTE TODOS LOS SEMESTRES; POR EL APOYO Y COMPRESIÓN BRINDADOS ESPECIALMENTE A NUESTRO GRUPO.

INDICE

INTRODUCCION

CAPÍTULO I

1. LA ESCUELA y EL MEDIO
 - a. Mi novela escolar
 - b. Medio geográfico
 - c. La comunidad.
 - d. Servicios públicos asistenciales

1. DIAGNÓSTICO ESCOLAR

CAPÍTULO II

1. LAS CONDICIONES TEORICO -CONTEXTUALES DE LA PRÁCTICA
 - a. La importancia de la lectura
2. SUSTENTO TEÓRICO
 - a. Consideraciones teóricas acerca de la lectura

CAPÍTULO III

1. CONMIRASHACIAELFUTURO
 - a. Mi mejor elección,
 - b. Cronogramas de actividades
 - c. Plan de trabajo
 - d. Evaluación de las alterativas
2. EL RESULTADO DE UNA BUENA PLANEACI6N
 - a. Categorías.
 - b. Recursos.
 - c. Procesos
 - d. Contenidos de aprendizaje

- e. Actividades realizadas
- f. Tiempo de realización

CAPÍTULO IV

1. CÓMO MEJORAR MI PRÁCTICA PARA EL MAÑANA

- a. Actividades sugeridas
- b- Recursos a utilizar
- c. Evaluaciones

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

INTRODUCCIÓN

Es indudable que hay en el mundo una crisis en materia de lectura, son muchas las razones que han contribuido a esta situación, pero quizá la presencia de la televisión sea la responsable más directa.

Habría que analizar con cuidado qué es lo que la tele auditoria y en especial a los niños encuentra en la programación para entender mejor el fenómeno. Una de las respuestas que podríamos encontrar es que la televisión es divertida.

Si la comparamos, en cambio, con la visión que la mayoría de los niños tiene de la lectura, nos encontramos con que suelen asociarla con el trabajo escolar, de ahí resulta un rechazo en cierta medida explicable, pues no hay en los centros educativos en general, una estrategia adecuada que permita tener un espacio para jugar con la lectura y demostrar a los niños con hechos, que esta puede ser una aventura extraordinaria y el mejor antídoto para la soledad y el aburrimiento.

A partir de los años setenta y específicamente en la Primera Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil se ha visto cómo aparecen escritores, ilustradores y editores, que le han dado nueva vida a este campo infinito que consiste en acercar al niño al mundo mágico de lectura y ¿Por qué no también a la escritura? , pues el ideal es que el niño, de tanto oír y leer textos que en verdad valgan la pena y tengan para él importancia significativa, se anime a escribir y tenga así una posibilidad más de expresión que lo ponga en contacto consigo mismo y con el mundo.

Todavía no se ha descubierto "la fórmula" que, después de aplicarla, dé como resultado niños lectores. Dar con ella no resulta nada fácil, ya que para despertar una afición hay que tomar en cuenta, no solamente la capacidad de aprendizaje y comprensión del individuo, sino también su carácter, sentimientos, emociones, gustos e interés. En cambio si facilita buscar métodos para interesar a

los niños en la lectura.

De ahí la importancia de innovar nuestro trabajo cotidiano: Realizar una planeación de actividades tomando en cuenta, no solamente la capacidad de aprendizaje y comprensión del individuo, sino también su carácter, sentimientos, emociones, gustos e intereses. En cambio si facilita buscar métodos para interesar a los niños en la lectura.

A través del Proyecto de Innovación Pedagógica que estoy llevando a cabo y que es la incomprensión de la lectura, tema primordial en cualquier grado de educación primaria, estoy convencida que para triunfar en la formación de niños lectores, hay que ser motivados e imprimirle calor, alegría y amor a cada una de las estrategias que se realicen con ellos.

Este proyecto de innovación pedagógica en su modalidad de intervención pedagógica, consta de cuatro capítulos, el primer capítulo trata del medio y la escuela, en él trata cómo fui formada institucionalmente y cómo debo de enseñar actualmente, así como también cómo detectar la problemática en el salón de clases, las de mayor importancia y los factores que intervienen.

El segundo capítulo trata sobre las condiciones teórico -contextuales; las teóricas que la sustentan y las justificaciones de la lectura.

El capítulo tercero trata de elegir un proyecto, proponer alternativas de solución y después de un determinado tiempo, realizar un informe de estas actividades.

En el cuatro capítulo trata sobre la propuesta de innovación, mis propuestas para interesar al niño en la lectura y que lea comprensivamente, así como fomentar el hábito por la lectura. Los juegos incluidos en este libro tendrán un cambio en el grupo y sobre todo en los alumnos que es a quien van dirigidas estas

estrategias.

EL SUSTENTANTE

Ma. del Carmen Medina Hdez.

CAPITULO I

LA ESCUELA y EL MEDIO:

A. MI NOVELA ESCOLAR

Mi práctica docente la desarrollo en la Escuela Primaria Francisco 1. Madero, C.C.T. 240PR0607U, perteneciente a la Zona Escolar No.083, ubicada en la comunidad de Chilocuil. De organización completa, donde me corresponde atender el grupo de 3er. Año un total de 37 alumnos.

Mi nombre es Ma. del Carmen Medina Hernández, 5ª. Hija del matrimonio formado, la pareja: Sra. Benita Hernández Montes y el Sr. Claudio Medina Campos. Nací en Taman, Mpio. de Tamazunchale, S.L.P., en aquella época no había jardín de niños, me hasta cumplir la edad suficiente para entrar a la Escuela Primaria Justo Sierra de mismo lugar, al término de mi instrucción primaria, tuve la necesidad de trasladarme a Tamazunchale para ingresar a la Secundaria Federal, llamada así en aquel entonces donde cursé 3 años, al término de ésta, cursé un año de enfermería, pero por motivos ajeno a mi persona me vi en la necesidad de dejar esta institución y buscar una escuela que cumpliera con mis propósitos personales, los cuales los encontré en la Escuela Normal Particular "Lázaro Cárdenas del Río", también en Tamazunchale en la que me preparé cuatro años consecutivos, con sus respectivas prácticas escolares.

Una vez terminada esta institución, me titulé y me fui a prestar mis servicios al vecino estado de Hidalgo, en la zona de Santa Ana de Allende, en la cual duré dos años, por motivos personales me cambié al estado de San Luís Potosí en donde proseguí con mi trabajo, pero después de un gran tiempo y ya que yo trabajaba como me habían enseñado, sin tomar en cuenta que aquellos eran otros tiempos y que deberíamos cambiar en bien de la niñez mexicana, y haciendo hincapié en esta metodología tradicionalista, que en sus tiempos fue muy buena.

“La lectura con sangre entra” refrán muy difundido entre la cultura escolar de nuestros antepasados y utilizado hace años y que fue un mensaje que se acuñó, a través de la acumulación y valoración colectiva de múltiples experiencias, e indica el saber tradicionalista, y sugerida que el papel de los buenos estudiantes consistía en aceptar con dedicación el saber que transmite el maestro y los libros.

Hoy en día considero que fue un gran acierto haber decidido entrar a estudiar la Universidad Pedagógica Nacional, y de haber analizado las distintas materias que ahí se parten, el que también haya materias afines a nuestra problemática en el grupo; así mismo también el de analizar nuestra práctica educativa, este tipo de análisis nos sirve para valorar nuestro trabajo, en el cómo lo hemos hecho, y en el que deberíamos hacer. De esa manera partir de ahí para cambiar, innovar, transmitir nuestro quehacer educativo en bien de los niños.

Para conocer los orígenes de la problemática hay que conocer también el medio en que se desenvuelve el niño y la escuela.

A continuación menciono algunos aspectos indispensables en el que hacer educativo y en el que esta inmerso y da pauta para encontrar la problemática y saber sus causas.

MEDIO GEOGRÁFICO

El municipio de Tamazunchale se encuentra situado en la parte sureste del estado e San Luís Potosí, en una región denominada HUASTECA, caracterizada por un clima, cálido -húmedo, una exuberante vegetación y una fauna Variada.

La comunidad de Chilocuil, perteneciente al mismo municipio es el lugar donde se encuentra ubicada la escuela en la que detecto la problemática que a continuación describiré:

La cabecera municipal, que es Tamazunchale hasta la comunidad de Chilocuil, existe una distancia aproximada de 15 Km., de los cuales pertenecen a la carretera nacional México -Laredo, hasta el poblado de Tamán, de ahí el recorrido se hace a través de un camino de los denominados terracerías por 1 km., el cual es transmisible en tiempo seco.

El clima predominante como ya lo mencionamos es el cálido -húmedo, presentándose la temporada de lluvias desde el mes de junio hasta finales de septiembre; además de que llueve de manera intermitente el resto del año.

La temperatura es variada durante el año, la temporada de frío es relativamente corta aproximadamente dos meses, que en algunos años ésta ha sido demasiada extrema, ya que en ocasiones se presentan heladas, que afectan el cultivo básicos locales como el café, cuando esta clase de fenómenos suceden, tardan hasta cuatro años en producir.

La temperatura de calor se presenta a partir del mes de abril extendiéndose hasta el mes de septiembre, temporadas en las que la temperatura va desde los 30°C, hasta los 40°C.

B. LA COMUNIDAD

a. La economía:

La comunidad a la cual estamos haciendo referencia es de tipo rural, la comunidad cuenta con un total de 310 habitantes, los cuales son extremadamente pobres, motivo por el cual salen a trabajar, el padre de familia y también la madre, otros hacen cultivos temporales de menor importancia que implican riesgos, de que no se logren.

Es importante mencionar que en la temporada en la que se lleva a cabo la

recolección del café, esta requiere de la participación tanto de las mujeres como de los niños, situación que provoca el ausentismo de los alumnos en la escuela, por lo menos, durante dos veces por semana, esto implica la inasistencia escolar, factor que interviene en el proceso de construcción del aprendizaje.

TIPOS DE GOBIERNOS

b. La organización

El sistema de organización y gobierno de la comunidad se encuentra en manos de un Delegado Municipal, un Juez Auxiliar y el Representante de Bienes Comunes; quienes se encargan de todos los asuntos legales y de las tierras.

"Una comunidad se caracteriza por conservar formas rezagadas de organización política y social, ignorando los adelantos logrados, careciendo de servicios públicos indispensables en toda comunidad". (1) (Pozas Arciniega, 1996).

Por lo demás es necesario mencionar que existen en la comunidad personas que u situación económica, su historia en la misma y por su amistad con las autoridades municipio, tienen una gran presencia en las tomas de decisiones llevadas a cabo en asambleas de la comunidad.

No faltando el clásico cacique que trata de imponer su voluntad y a la que la mayoría de la gente obedece, ya que es la figura máxima de la comunidad.

La apertura política en algunos sectores de la sociedad ha sido benéfica, en unos ha creado división entre la gente; y en este caso son los diversos partidos (PRI, PAN, PRO, etc.).

"La organización es la existencia de procedimientos formales para movilizar y

coordinar los esfuerzos de diversos subgrupos, generalmente especializados, con miras a alcanzar objetivos comunes" (2) (Santillana, 1997, p. 1045)

Situación que en ocasiones se refleja en la escuela a la hora de organizar algún tipo de juego. Dificultando en gran manera la labor del maestro en cuanto a actividades de integración.

d. Servicios públicos básicos.

Actualmente la comunidad cuenta con el apoyo de médicos de progesa, donde las personas acuden cada quince días a consulta. En caso de emergencias son trasladados a

La comunidad de Chilocuil no cuenta con los servicios básicos de agua potable y alcantarillado, por lo que el agua que utilizan para su consumo y para las labores domésticas, la tienen que acarrear desde un pozo cuya agua es insalubre.

De un total de 50 casas que conforma la comunidad solo 10 cuentan con fosa séptica, por lo que la mayoría de los habitantes defecan al aire libre, situación que propicia una serie de enfermedades contagiosas, que en ocasiones se convierten en epidemias.

Conocer el medio geográfico, ha sido uno de los aspectos indispensables en toda problemática escolar. Para poder llevar a cabo un buen diagnóstico y poder establecer prioridades.

1. DIAGNOSTICO ESCOLAR

Es indispensable que en un centro educativo como en cualquier organización colectiva se producen infinidad de problemas que dificultan la consecución de los objetivos propuestos. A veces no somos conscientes de cómo inciden en la

marcha del centro, porque los desconocemos o porque somos incapaces de tomar medidas para solucionarlos. Para llevar a cabo un proyecto es importante saber identificar los mas y situarse bien ante las circunstancias que las provocan.

"Sin embargo, sin análisis y sin diagnóstico institucional, difícilmente podremos programar y planificar nuestra acción educativa y establecer prioridades" (3) (Álvarez 1996, p. 10)

El primer paso para mejorar la calidad de los servicios que ofrece la escuela, consiste en indagar y reconocer los problemas educativos y que se pueden superar con buena organización.

Estando inmersos en el quehacer docente y con la intención de solucionar la problemática existente en el salón y después de haber observado el de mayor prioridad, a conocer la situación que está presente en el grupo que atiendo y al iniciar un proceso de problematización para formular algunas hipótesis que nos permiten explicar s redes de causas de los problemas educativos mas relevantes de la escuela y el grupo.

Y como primera etapa tengo el diagnóstico, herramienta indispensable y que me permitirá conocer nuestra cultura escolar. Al iniciar una de las actividades en el grupo, y al tratar de que leyeran una lección para después realizar una actividad en el libro, me di cuenta que, al cuestionarlos sobre la lectura no contestaban, lo primero que se me vino a la mente fue, que tenían vergüenza y no querían hablar, ya que era el primer día que trabajaba con ellos. Pero el tiempo paso y este tipo de problemas seguía: esta fue la primera pauta que me dio para enfocarme al problema de la:

INCOMPRESION DE LA LECTURA

Empecé diagnosticando las causas que habían originado este problema,

para tener manera mas palpable me di a la tarea de realizar diferentes actividades que pudiera arrojarme elementos que me explicaran las causas.

Fue así como se optó por las entrevistas formales e informales y algunas encuestas a maestros, apoyos técnicos, madres de familia y algunos alumnos de la misma escuela donde laboro.

Es importante conocer las opiniones de los compañeros maestros y saber las causas que las originaron.

Dos de las maestras, comentaban que ellas si les tocaba dar primer año, lo harían con el método que a el/as les enseñaron y la otra se enfocó en el método Onomatopéyico al estar inmersas en la plática comentaban los métodos que conocían y que este problema lo viven de alguna manera en su grupo. Yo opino que esto se ha originado a raíz de que el niño no ha tenido el tratamiento adecuado, no se ha respetado, las diferentes etapas por la que pasa la lengua escrita y la lectura, no aplicaban las actividades de acuerdo a las necesidades del niño y que supere el estado en que se encuentre, pasarlo a otra etapa sin forzarlo (presilábico -silábico, alfabético y alfabético).

Fue así como concluí las entrevistas a las profesoras, pero no solo a ellos entrevisté sino también a madres de familia las cuales les corresponde dar sus opiniones acerca de la incomprensión de la lectura en el aula.

Algunas comentaron que ellas no sabían leer y que no les podían enseñar a sus otras que ellas trabajaban y el padre de familia también, por lo que no tenían tiempo enseñarles a sus hijos. Otra mas comentó que ellas los mandan todos los días a la escuela para que aprendan y que es la obligación del maestro enseñarles. Este tipo de es le dejan al maestro toda la responsabilidad, siendo que a ellas como madres de lía les corresponde ayudarles a sus hijos en las tareas, o motivarlos a que las hagan, y es ligar responsabilidades.

Pocas madres de familia son las que en realidad se preocupan por sus hijos, y tan al pendiente de sus tareas y sus avances, como se ve, este tipo de madres si se ocupan por sus hijos, ya que dedican un poco de su tiempo a ver qué aprendieron.

Algunos niños comentaron que este grupo, no había un trabajo constante, ya que había días en que no había clases para ellos, esto originó también el atraso de los alumnos y hacían del trabajo una mecanización constante por el hecho de hacer planes de letras, que para el niño no tenía ningún significado, ya que solo los mantenía ocupados a los niños.

Es importante hacer hincapié en este tipo de comentarios, ya que esta no es la manera de cómo instruir el conocimiento en el niño, y de esta manera se fragmenta el conocimiento y se cansa, haciendo que el niño no le encuentre sentido a lo que hace y no aprenda de una manera funcional.

La entrevista es una herramienta indispensable en el diagnóstico, ya que nos arrojó datos importantes.

La indagación de las causas de las deficiencias ayuda de igual forma, a descubrir: formas de trabajo, formas de relaciones con los alumnos, materiales utilizados y otro tipo de cuestiones que deben cambiarse para mejorar los resultados.

Es importante saber este tipo de opiniones por parte de los maestros, ya que de esta forma nos damos cuenta cómo han sido formados estos alumnos

Y de esta manera generar estrategias para asegurar que todos los niños se apropien de los conocimientos escolares y el éxito no se mida por el desempeño de un alumno como representante del saber del grupo, la escuela, la zona, etc.

"Un buen diagnóstico se basa en la información suficiente y confiable. Esta característica es muy importante porque cuando se omite una opinión, se corre el riesgo de que la valoración no corresponda a la realidad o corresponda solo a una parte de la misma, por lo tanto no sería una base confiable para planificar el cambio; pero además es indispensable que la información sea confiable y que exista una veracidad" (4) (Álvarez, 1996, p.99).

Una vez realizado el diagnóstico y después de una serie de entrevistas formales e informales. Llegue a la conclusión que la problemática existente en el salón de clases es de la incomprensión de la lectura: factor importante en todo conocimiento escolar.

Hoy en día la reforma de los planes y programas de estudios de educación primaria, da mayor prioridad al español base fundamental, que adquieran y desarrollen su capacidad para aprender permanentemente y con independencia.

Para esto hay que sustentar nuestra práctica en sustentos teóricos.

Este tipo de problemática se da en todos los grados, y se debe al tipo de metodología que el profesor de primer año emplea su enseñanza, aunado a la poca voluntad que tienen algunos niños de aprender, su contexto, su situación económica, etc.

CAPITULO II

LAS CONDICIONES TEORICOCONTEXTUALES DE LA PRÁCTICA DOCENTE

1. CONSIDERACIONES TEÓRICAS DE LA LECTURA

a. LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA

Actualmente el enfoque comunicativo y funcional para la enseñanza del español, que actualmente propone la Secretaría de Educación Pública, comunicar significa dar y recibir información en el ámbito de la vida cotidiana y, por lo tanto, hablar, escuchar, leer y escribir significan manera de comunicar el pensamiento y las emociones.

Con base en la teoría constructivista, se reconoce hoy la lectura como un:

"Proceso interactivo entre el pensamiento y el lenguaje ya la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector". (Gómez Palacios 1995, p.19)

LECTURA: Como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en la que el lector le otorga sentido al texto.

En este proceso de construcción del significado se identifican, de acuerdo con GOODMAN, en cuatro ciclos.

1. Ciclo ocular: los movimientos de los ojos permiten localizar la información gráfica más útil ubicada en una pequeña parte del texto.

2. Ciclo perceptual. El lector guía su trabajo de acuerdo con sus

expectativas.

3. Ciclo sintáctico. Utiliza las estrategias de predicción y de inferencia.

4. Ciclo Semántico. Es el mas importante de todo el proceso de lectura; en el se ve reconstruyendo el significado.

"Sin significado no hay lectura, y los lectores no pueden lograr significados sin utilizar el proceso" (6) (Gómez Palacios, 1995 p.20)

COMPRENSIÓN LECTORA: Como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias, del lector.

Es importante que los niños adquieran conocimientos, ideas y placer por lo que n y se lleva a cabo si se les proporciona libros atractivos y adecuados para ayudarles a superar el interés por la lectura, interés que no surge automáticamente. Para que el niño apropie de la lectura, debe tener curiosidad por el contenido.

"Leer por interés es la principal motivación de algunos niños, para dominar las destrezas de la lectura" (7) (sastrerías de Porcel.1992 p.14)

En dicho proceso, el lector emplea un conjunto de estrategias como:

MUESTREO. El lector toma del texto palabras, imágenes o ideas que funcionan como índices para predecir el contenido.

PREDICCIÓN El conocimiento que el lector tiene sobre el mundo le permite predecir el al de una historia, la lógica de una explicación, la continuidad de una carta, etc.

ANTICIPACIÓN. Aunque el lector no se lo proponga, mientras lee va haciendo anticipaciones, que pueden ser léxico -semánticas, es decir, que anticipan algún significado relacionado con el tema; sintácticas, en las que se anticipa algún significado relacionado con el tema.

Las anticipaciones serán mas pertinentes entre mas información tenga el lector sobre los conceptos relativos a los temas, el vocabulario y el lenguaje del texto que lee.

CONFIRMACIÓN y AUTOCORRECCIÓN: Las anticipaciones que hace el lector, generalmente son acertadas y coinciden con lo que realmente aparece en el texto. Es decir, el lector las confirma al leer. Sin embargo, hay ocasiones en que la lectura muestra que la anticipación fue incorrecta. Entonces el lector rectifica.

INFERENCIA: Es la posibilidad de derivar o deducir información que no aparece explícitamente en el texto, consiste también en unir o relacionar ideas expresadas en los párrafos y evaluar lo leído.

MONITOREO: También llamada metacomprensión. Consiste en evaluar la propia comprensión que se va alcanzando durante la lectura. Lo que conduce a detenerse y volver a leer o continuar encontrando las relaciones de ideas necesarias para la creación de significados.

“En la vida moderna, la lectura ha llegado a estar tan vinculada al crecimiento de los niños que cada etapa del aprendizaje; de la lectura ofrece una ventana hacia esa etapa de la niñez” (8) (Corp. Pág. 39 1993)

Los alumnos de tercer grado poseen características psicológicas y lingüísticas que posibilitan formas particulares de interacción con los textos. Es importante seleccionar los riales de lectura y distintos tipos de textos con diferentes estructuras, extensión y vocabulario. Esto se hace con el fin de que los

niños pueden tener contacto con ellos, explorarlos y leerlos.

Al leer se debe atender los siguientes aspectos de texto durante la lectura:

1.- La forma gráfica, la tipografía, la extensión y la distribución espacial del texto: los títulos y los subtítulos.

2.- El tema, la coherencia y la cohesión de su desarrollo.

3.- El sistema de escritura, las letras y su secuencia, la segmentación, la ortografía y la puntuación.

4. La organización o estructura textual de acuerdo con los tramas y funciones del lenguaje (tipos de texto).

A medida que los niños se desarrollan como lectores, identifican e incorporan de manera progresiva estas características del texto.

En la escuela, el enfoque actual reconoce que los niños diferentes aprenden en forma diferentes, "estilos de aprendizaje". Para algunos niños la lectura solo "caen", sin enseñanza formal. Para otros la fonética es esencial para entender el sentido de las palabras que están en la página impresa. Para otros más, funcionan mejor las claves queda el contexto o los juegos o las palabras.

En enfoque del lenguaje completo empleado en las escuelas de acomodar muchos estilos de aprendizaje, diferentes, y conservar algo de la pura alegría de la lectura.

"El niño necesita ser capaz de leer para poder utilizar los libros como una fuente de ideas a la que recurrir para ampliar Sus propios conocimientos y su pensamiento" (9) (Joan Tough 1989. p. 47).

Es importante analizar las formas en que estos niños se apropiaron del proceso de construcción del conocimiento. En algunos casos su aprendizaje fue fraccionado y contextualizado del uso social. Se fragmentó la enseñanza al proponer a los alumnos el aprendizaje de las grafías y su traducción sonora, en primer lugar, para pasar después a comprensión de significados.

Se limita la comprensión de la funcionalidad de la lectura, cuando se le pide que les texto, sin querer que responda a sus propósitos e intereses.

El aprendizaje requiere de esfuerzo por parte de los alumnos, quienes en ocasiones terminan sin comprender porque y por qué deben aprender a leer. y lo mas difícil, que no saben leer .

"Leer por interés es la principal motivación de algunos niños para dominar las destrezas de la lectura". (10)

El alumno descubre, que a partir de la lectura del maestro, y de los otros lectores, que la lectura es portadora de significados, que comprenda que aún cuándo se sepan como se lee de esta manera; los niños perciben la diferencia entre las formas de organizar el lenguaje en el habla y en la escritura. El alumno se interesa por saber que dicen los escritos y comienza a descubrir el contenido de los textos con la ayuda del maestro.

"Por lo general no somos conscientes de lo que hace la lectura, simplemente, leemos. Estamos inmersos en mundo de letras". (11) (H. Graves 1992, p.127)

Es importante tomar en cuenta los aportes de las disciplinas relacionadas con el dio del lector y del texto; la psicología se considera el desarrollo cognoscitivo, emocional y social del sujeto, de la lingüístico los componentes de la competencia, aspectos fonológicos, semánticos y sintácticos y el habla o

realización, se consideran además los aspectos pragmáticos es decir, los relativos al uso del lenguaje oral y escrito los diversos tipos de textos y situaciones comunicativas. En este proceso, el lector interviene con toda su personalidad, sus conocimientos y experiencias previas, siempre vado por distintos propósitos: lee para buscar información, para entretenerse, para fundamentar sus opiniones entre otras cosas.

2. SUSTENTO TEÓRICO

a. CONSIDERACIONES TEÓRICAS ACERCA DE LA LECTURA

La tarea primordial de la escuela es dotar a los alumnos de las herramientas lingüísticas que le permitan participar con éxito en las oportunidades de desarrollo social. "La lectura es un proceso de construcción lento y progresivo, que requiere de una intervención educativa respetuosa y ajustada. Aprender a leer comprensivamente es una condición necesaria para poder aprender a partir de textos escritos. Las estrategias de lectura aprendidas en contextos significativos contribuyen a la consecución de la finalidad general de la educación, que consisten en que los alumnos aprendan a aprender". (Solé 1996.p.177).

La lengua es el medio para que comprendan los significados. A la vez aprendiendo o la lengua, ya que es el vehículo de aprendizaje.

a. FUNDAMENTO LINGÜÍSTICO: Es necesario el conocimiento consciente de los signos reglas que constituyen el elemento de comunicación llamada lengua, ello permite un mejor uso, la comunicación mas eficaz en el doble sentido de codificación de mensajes de cualquier naturaleza.

b. FUNDAMENTO PSICOLÓGICO. La lengua es el medio de la ideación de la experiencia y de la percepción de la realidad. Es el desarrollo y está íntimamente vinculado al aprendizaje pensamiento lógico.

c. FUNDAMENTO PEDAGÓGICO: El lenguaje hace posible la interacción docente discente en que consiste la enseñanza. Por lo tanto el alumno debe adquirir por medio de la enseñanza de la lengua una alta competencia lingüística.

d. FUNDAMENTO SOCIOLÓGICO: La lengua es el principal instrumento de comunicación humana y de relaciones interpersonales o sociales.

Partir de estos conocimientos para tener una buena comprensión de nuestro aprendizaje.

"Que el alumno comprenda lo que lea, es un reto que me he propuesto en este grupo".

Desde el marco de epistemología gen ética de Jean Piaget, se da importancia al papel activo del sujeto cognoscente en todo acto de conocimiento.

"Sabemos que el conocimiento se desarrolla y se adquiere por aproximaciones sucesivas en función no solo de las características particulares del sujeto, si no también objetos".

Es importante considerar el ambiente social lingüístico y cultural en que se desenvuelven los lectores. El desarrollo del sujeto está condicionado por el significado de cultura, es decir esta mediatizada social y culturalmente.

Y de acuerdo a las características propias del desarrollo físico y psicológico que los manifiestan en relación a su edad.

1. Estadio Sensomotor: EL LIBRO COMO JUGUETE 1 a 4 años. Valora imágenes gráficas con pocas figuras.

2. Estadio preoperacional: EL LIBRO COMO FANTASIA 4 a 8 años.

-Egocentrismo

-Lenguaje a través del lenguaje elemental

3. Estadio de las operaciones concretas: EL LIBRO COMO AVENTURAS 8 a 11 años.

-Le gusta las aventuras y las historias de animales.

-Pierde interés por la fantasía.

4. Estadio de las operaciones formales; EL LIBRO COMO AMIGO: -De los 11 años a la adolescencia

-Pensamiento hipotético-deductivo

-Gusto por la narración

Es importante considerar las diferentes estadios por los que para el niño y así escoger los libros que estén de acuerdo a su desarrollo cognitivo.

"Frente a la lectura, también se hace necesario poner en fuego distintas acciones que se llevan a cabo con el objeto de comprender un texto para poder resolver una determinada situación o responder a una necesidad. No podemos olvidar que nuestra necesidad no podrá ser satisfecha si no comprendemos aquello que estamos leyendo". (Vera, 1999. p. 95)

Aprender a leer en forma comprensiva lleva más tiempo que aprender a descifrar.

Es cierto, pero en cambio tendremos la seguridad de que el niño comprende lo que lee.

"Para aprender a leer, el niño debe tener ya un gran dominio de la lengua

habla y estar en capacidad de distinguir los símbolos impresos y asociados con el sonido". Para estar en condiciones de leer correctamente se necesita una buena cantidad de información táctica específica. (Klausmeiry Goodwin 1999. p. 250).

Consideró que es importante la forma en que se organicen las actividades de enseñanza en el aula, está cuando no se planea genera problemas educativos, sobre todo cuando los niños están sujetos, cada año escolar a cambios contradictorios que se reflejan en el trato personal, las estrategias utilizadas.

Muchos de estos problemas, fácilmente atribuidos a los niños, se deben en realidad a las distintas formas de trabajo del docente y al poco interés del alumno.

Los niños aprenden solamente porque ven y escuchan sino porque elaboran lo que reciben, porque trabajan cognitivamente con lo que el medio les ofrece. Pero para este trabajo cognitivo sea eficaz, es preciso que el medio ofrezca las oportunidades necesarias, reafirmando lo que David P. Ausabel dice:

"El resultado de la interacción que tiene lugar entre el nuevo material que se va aprender y la estructura cognitiva existente constituye una asimilación de significados nuevos y antiguos para formar una estructura mas altamente diferenciada". 14

Hablar del proceso de Enseñanza -Aprendizaje implica hacer referencia a una relación entre el maestro y el alumno mediada por el contenido. Esta relación maestro -alumno, esta centrada en el enseñar y el aprender.

En el proceso Enseñanza -Aprendizaje se realiza diferentes actividades en torno contenido.

Es importante que el alumno reconozca los textos, que responda a diferentes

propósitos de la lectura y interactúa con ellos.

"Si desde el principio el niño busca darle sentido a lo que lee, conseguirá leer comprensivamente". (15)

Aprender a leer en forma comprensiva lleva mas tiempo, que aprender a descifrar, es cierto, pero en cambio tendremos la seguridad de que el niño comprende lo que lee.

Por el contrario, si el niño aprende a leer mecánicamente será muy difícil cambiar después esta forma de lectura.

"Cuando el niño comienza a descifrar esas primeras palabras en su libro favorito, esta tratando de adquirir dominio sobre la palabra impresa y el mundo entero del lenguaje". (16) (Kropp. p. 1993 p. 39)

Es importante que los alumnos conozcan distintos tipos de textos, que respondan a diferentes propósitos como:

1.- Textos informativos, los periódicos, las notas de enciclopedia, las definiciones del diccionario, las biografías, los relatos históricos.

2.- Textos literarios: cuentos, poesías, obras de teatro.

3.- Textos expresivos; que manifiestan estado de ánimo, emociones y sentimientos, como cartas amistosas, de amor, diarios íntimos, etc.

4.- Textos apelativos: que tengan la intención de convencer a otros o de organizar acciones, como los avisos publicitarios, las instrucciones de juegos, recetas, cartas, etc.

Es importante poner en contacto a los niños con distintos tipos de textos como: textos narrativos, textos descriptivos, textos, expositivos en la conversación.

Somos conscientes de que el tipo y resultado de las trayectorias escolares es variado y producto de un conjunto de factores, como el origen social del alumno. A la vez es necesario detenernos a pensar en nuestras propias contribuciones; como docentes, que estamos haciendo para mejorarla. Partir de ahí y ver la necesidad del cambio, irlo innovando, utilizar estrategias adecuadas, y acorde a la problemática.

"El niño aprende a leer elaborando hipótesis, poniéndolas a prueba en situaciones diversas de uso, y confirmándolas o modificándolas según lo adecuadas o inadecuadas que le resulten. Aprende a interactuar con los textos intentando leer y probando sus hipótesis".Español. Sugerencias para su enseñanza 2º 96 Pág. 40

Es de gran importancia conocer las condiciones en que el grupo inicia el año escolar. Se propone observar a los niños en distintas actividades para saber si:

1. Se expresa abiertamente en conversaciones, sin temores o se muestran cohibidos y responden con monosílabos o solamente con gestos.
2. Escuchan lo que dicen otras personas. puede destacar la información central de la comunicación para responder en la interacción lingüística.
3. pueden adecuar su lenguaje (vocabulario y formas de dirigirse a otras personas) a diversas situaciones comunicativas.
4. Son capaces de crear y narrar un cuento. relatar una historia o exponer un tema.
5. Pueden narrar un cuento a partir de secuencias de imágenes.
6. Reconocen y pueden organizar el discurso oral de acuerdo con sus intenciones comunicativas.

7. El estar en contacto con diversos materiales escritos, cartas, periódicos, avisos, libros, revistas, reconocen sus funciones y denominación.
8. Leen textos con mayor o menor grado de eficacia.
9. A leer identifican y se sirven de la estructura de los textos para comprenderlos.
10. Utilizan algunas estrategias de lecturas.
11. Al escribir, utilizan letras convencionales.
12. Separan adecuadamente las palabras, al escribir oraciones y párrafos.
13. Pueden escribir manteniendo la secuencia lógica de las ideas, coherencia y utilizando las estructuras sintácticas.

CAPITULO III

CON MIRAS HACIA EL FUTURO

MEJOR ELECCIÓN

El proyecto escolar es un instrumento útil para organizar el trabajo curricular, su propósito fundamental es orientar las estrategias del docente para mejorar la calidad de aprendizajes de los alumnos.

Cuando se piensa en un proyecto se piensa inevitablemente en los problemas y situaciones que se deseen resolver y en las dificultades que dicho proyecto pueda provocar, por lo que habitualmente se hace un análisis antes de iniciar el diseño.

El proyecto escolar es más que un documento que contiene el diagnóstico escolar la escuela y el plan de trabajo es un instrumento para favorecer la adaptación del currículum al contexto y las necesidades educativas de los niños y en esa medida, garantizar el mejoramiento de sus aprendizajes.

EN PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA Este proyecto de intervención pedagógica debe considerar la posibilidad de transformación de la práctica conceptualizando al maestro como formador. Se inicia con la identificación de un problema particular de la práctica docente, referido a los procesos de enseñanza aprendizaje. Identificar el problema, buscar alternativas de solución y después evaluar estas propuestas puestas en aplicación.

Es uno de los proyectos de innovación que se apega mas a mi problemática, que la estoy viviendo en el ámbito del grupo. Este tipo de proyectos se analizan los procedimientos que utilizamos en la construcción de conocimientos del alumno. Donde esta el problema, en el alumno, en los contenidos a enseñar o en las estrategias utilizadas para su enseñanza. Este análisis es fundamental ya que

reconocemos donde está el problema para partir de ahí, solucionarlo y mejorarlo. Así como también me dará elementos necesarios para poder solucionarlos. El proyecto de acción pedagógica. Ofrece una alternativa al problema significativo para los alumnos, profesores y comunidad, y este se construye mediante una investigación teórica-práctica, y la innovación consiste en modificar la práctica que se hacen antes de iniciar el proyecto. El proyecto gestión escolar. Son las acciones realizadas por el colectivo escolar y orientadas a mejorar la organización, los esfuerzos, los recursos y los espacios escolares.

El proyecto de gestión escolar considera en un primer momento la problemática principal de orden institucional que se pretende solucionar en momentos posteriores, que practicas institucionales para lograr el orden constitucional, como en qué tiempo, con quienes, qué recursos utilizan. Para realizar este proyecto escolar, se debe considerar la colaboración de toda la persona, para su mejor funcionalidad. A continuación menciono cronograma de actividades que llevaré a cabo en el grupo que atiendo. Con la finalidad de motivar y analizar paso a paso las etapas, para lograr una buena lectura de comprensión.

EVALUACIÓN DE LAS ALTERNATIVAS

La evaluación constituye uno de los elementos de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Esta representa un medio fundamental para que el maestro y el alumno tomen conciencia de los avances y las dificultades que se presentan durante el trabajo.

“La evaluación debe realizarse a partir del primer contacto del maestro con el grupo de alumnos, observando lo que ocurre en el aula, con el objeto de obtener la información que sea útil para ajustar las actividades de enseñanza a las necesidades particulares de aprendizaje de los alumnos y para hacer un seguimiento del avance del grupo durante el ciclo escolar. De esta manera la evaluación es concebida como un espacio inseparable de los procesos de

enseñanza -aprendizaje". 17

Es importante observar frecuentemente y con atención las participaciones de los alumnos, permite que el maestro conozca el grado de dominio que han alcanzado ciertos conceptos y las dificultades que enfrentan en otros.

En la evaluación de la comprensión lectora, el maestro realizará un análisis y la explicación del desempeño de cada alumno frente a los textos seleccionados. y debe caracterizarse por ser una tarea estimulante para los niños.

Los niños pueden comprobar su propia comprensión (meta- comprensión) y avanzar por sí mismo en su desarrollo lector.

Una situación de evaluación constante de cuatro momentos

1. Tema y profundidad con que se aborda.
2. La extensión y complejidad sintáctica.
3. Tipo y cantidad de inferencias que deben realizarse.
4. Las señales textuales en general.
5. La estructura del texto.

Con respecto al TEMA:

1.- Identificar la idea central que se desarrolla en el texto. De quién o de qué se habla.

La complejidad SINTÁCTICA

1.- Está determinada por los elementos gramaticales, su cantidad y la forma en que se relacionan con el texto de la oración.

INFERENCIAS

1.- Aquellas en que el lector, deberá aportar al texto la información implícita requerida construir el significado.

SEÑALES TEXTUALES

1.- Entre ellos se encuentran las palabras claves, que deben utilizarse para transformar el significado de todo un párrafo.

PREGUNTAS

1.- deberán propiciar la reflexión del lector en tomo al contenido del texto.

En el diseño y la organización de situaciones didácticas, el maestro en relación con las posibilidades cognoscitivas del alumno.

Cuáles alumnos y en qué actividad de aprendizaje requiere ayuda.

- La confrontación de opiniones entre los niños
- Tipo de preguntas que puede realizarse.

Para la evaluación continua de los avances de los niños se requiere contar con las evidencias de algunos trabajos realizados en clase. Guardarlos en una carpeta, porque sí se pueden disponer de datos, que permiten observar el avance de los niños en relación con ellos mismos, o respecto de sus compañeros. De este modo se puede planear el trabajo en función de las necesidades y formar subgrupos. Los aspectos que se deben considerar en la observación son las siguientes: La Expresión Oral, La Lectura y la Escritura.

Así como también una evaluación cuantitativa y cualitativa.

"La consecuencia de la evaluación, al menos desde las intenciones, es que el alumnado sea consciente de su propio proceso de aprendizaje y que el profesor tenga un punto de referencia para la planeación de la práctica, esta es una de las partes menos conseguida, hoy por hoy en la enseñanza". 18 (Hernández F. y Sancho 1993. p. 185).

EL RESULTADO DE UNA BUENA PLANEACIÓN

Para llevar a cabo una secuencia del problema que elegí en la incomprensión de la lectura. Me vi en la necesidad de pedirle al director de la escuela que me permitiera seguir con el grupo en el presente ciclo escolar 1999 - 2000, era 2º grado y ahora es 3º ya que en este grupo tengo como a 15 alumnos con el problema de la incomprensión de lectura.

Así se les pidió a los compañeros de trabajo, en una reunión de consejo técnico, su colaboración, ya que en este semestre pongo una alternativa de trabajo con el grupo de 3º año. Así como su colaboración, ya que en este año termino la UPN, a la vez tengo mucha investigación en el grupo y mucho trabajo, al término de la reunión nos dimos cuenta que el problema de la incomprensión de la lectura era a nivel escolar ya que es un problema que más predomina en los demás grupos. Acordamos entre todos a proponer alternativas de solución, es importante contar con la ayuda de los demás compañeros, así como la aplicación de estrategias paso a paso, ya que estos últimos años hemos tenido concursos de lectura de comprensión. Y ahí es donde los alumnos patinan ya que leen pero no comprenden al escuchar este comentario se vio la importancia de acercar al alumno a materiales interesantes, que al alumno le interese, que sienta la necesidad de leer para informarse y sobre todo que lea para informarse. Que sea significativo para él. La funcionalidad de la lectura se hace efectiva si el niño utiliza lo que lee con propósitos específicos. Ya que la lectura como simple ejercicio no despierta interés ni gusto.

Es importante la confianza que el docente demuestra a sus alumnos ya que hay que ganarse la confianza como primer paso, entablar mas comunicación entre los alumnos, preguntando qué hacen en sus casas en los ratos libres, si lee. Así como también analizar los problemas educativos y económicos, ya que estos niños en su mayoría no cursaron la escuela de pre -escolar, no todos los padres de familia saben leer, no los dejan jugar ya que realizan otras actividades, en su mayoría los padres de familia trabajan fuera de su casa (madre y padre).

Aunado los procedimientos que el maestro de 1er. año utilizó en el proceso de acción del aprendizaje esto se debe a que los alumnos leen por partes, su enseñanza fue fraccionada, no fue comunicativo ni funcional su aprendizaje, no fue de interés para ellos. En la primera actividad que realicé, los alumnos escogieron el libro de rincones de lectura, el que más les gustó.

Esta actividad fue el primer acercamiento a los libros, los dejé que interactuaran con los materiales hasta que decidieron el que iban a leer- Para poner en práctica esta estrategia, al principio trabajaron en equipos y después individualmente, esto hizo que fueran perdiendo el temor, al hablar y comunicarse con sus compañeros. La estrategia era leer el cuento y después platicar de que se trataba. Al principio pensé que esta estrategia no iba a funcionar ya que se veía poca participación por parte de los alumnos. Para tener buen resultado sub categorice las categorías en muestreo, inferencia, predicción, anticipación, confirmación o autocorrección y así poder analizar paso a paso las sub categorías.

a. CATEGORIZAR

1. ALUMNOS INVOLUCRADOS EN EL PROBLEMA

Para iniciar con esta actividad, les di a conocer el nombre de los alumnos, que tienen este problema de la lectura de comprensión.

1. HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ CATARINO
2. HERNANDEZ MORALES SANTA
3. CONTRERAS LÓPEZ EMANUEL
4. RUBIO HERNÁNDEZ YOLANDA
5. RUBIO MARTÍNEZ LUCIA
6. RUBIO NICANOR CECILIO
7. MORALES RUBIO SERGIO
8. MARTÍNEZ MORALES NOE DE JESÚS
9. HILARIO HERNÁNDEZ ANGEL
10. HERNANDEZ RUBIO ISABEL
11. HERNANDEZ RUBIO DOMINGA
12. MORALES RUBIO MARGARITA
13. HERNÁNDEZ MORALES ODILON
14. RUBIO HERNÁNDEZ JUAN CARLOS
15. RUBIO RUBIO FÉLIX

Esta actividad me dio gran resultado, logrando una interacción e integración con sus compañeros del salón, se trabajó mas con estos alumnos porque les encargaba cuentos que leyeran en su casa. Otra era que los alumnos tenían que estar atentos a lo que sus compañeros decían ya que se hacían preguntas para ver si estaban atentos, así como también cambiarle el final del cuento. Este mes de septiembre lo utilicé para fomentar el uso de los libros de lectura (textos, informativos, narrativos, literarios, expositivos). Al término de este mes tuve la satisfacción de ver que los alumnos por sí solos interactuaban con sus libros. Considero que es un reto que tengo que sacar adelante a estos alumnos, a la vez platicué con los padres de estos niños para pedirles que me apoyaran, dedicándoles más tiempo a sus tareas escolares como la lectura. En la escuela el horario con ellos era de 12:30 a 1:00 de la tarde.

b. RECURSOS

De los recursos que lleve a cabo, menciono los siguientes, los libros de texto de español, libro del maestro, los ficheros, cuentos del rincón de lecturas, libros de lectura de otros grados, antologías de otros años, así como otros libros relacionados como problemática. Las antologías de UPN, aunado la experiencia de mis compañeros de trabajo con todo este material y las estrategias que puse en práctica es como lleve a cabo la aplicación de la alternativa. Auxiliándome del diario de campos, que es importante en este tipo de investigación, ya que en el se registran todas las observaciones de cada uno de los alumnos, sus aptitudes, destrezas, habilidades, avances.

Los libros del rincón de lecturas fue pieza clave para encausar al niño en la lectura, con la práctica de esta viene la comprensión de la lectura, se le dio la confianza para que leyeran lo que era de su agrado y de acuerdo a sus intereses.

Es importante contar con la ayuda de los padres de familia para que:

1. lean en voz alta a sus hijos.
2. Estimular el desarrollo del lenguaje hablado y escuchándose mutuamente.
3. Ayudar a sus hijos a ser pensadores analíticos.
- 4, Demostrar a sus hijos que la lectura puede ser divertida.

c. PROCESOS

Dentro de los procesos que se llevaron acabo fueron los siguientes:

AUDICION DE LECTURA: El alumno seguía en sus libros la lectura realizada por el maestro, el niño descubre la realización que hay entre la lectura y el contenido, en voz alta.

LECTURA GUIADA: Se formulan preguntas sobre el texto, esto para guiar a los alumnos en la construcción de significado.

Aquí los alumnos aplican diversas estrategias de lectura (predicción, muestreo, anticipación, inferencia, monitoreo, autocorrección):

LECTURA COMPARTIDA: Se trabajo en equipos, donde un integrante era el guía de sus compañeros leía la lectura, se hacen preguntas sobre el texto leído.

LECTURA INDEPENDIENTE: Aquí el alumno selecciona y lee libremente los textos de acuerdo con sus propósitos particulares.

Hago mención que no todas las modalidades de lectura me resultaron positivas, ya que al tiempo de llevarlas a aplicar no me dieron resultados con los alumnos.

Otro de los procesos que utilice fue la de preguntarle a los niños de qué se trataba la lección (antes de leer), con base en los dibujos de la primera hoja, esta estrategia me ayudó bastante ya que el alumno anticipaba el contenido del texto. Al empezar el texto y leer. Propicia distintos tipos de participación, después de leer van comprendiendo, analizando el significado del texto.

c. CONTENIDOS DE APRENDIZAJE.

Los contenidos que trabaje fueron de acuerdo al programa que nos marca la SEP , utilizando el libro del maestro, libros de texto; ficheros, materiales didácticos: Herramientas que me sirvieron para realizar mi avance programático y así lograr mi objetivo. En lo que concierne a los niños con dificultades de la comprensión de la lectura, se aplicaron las estrategias en el área de español, les proporcioné libros (cuentos) para que los leyeran en sus casas con sus padres de familia de 4 a 5 de la tarde o cuando ellos tuvieran tiempo, para verificar los resultados, al principio les preguntaba de qué se trataba el libro, unos contestaban, otros no decían nada, esto era señal de que no habían leído, no me desanimé, les seguí dando libros para que los leyeran. Poco a poco fueron ampliando su información,

teniendo coherencia en su expresión de 15 alumnos que tenía con este problema 10 salieron adelante, los otros considero que con el tiempo que nos falta, tienen que salir adelante leyendo comprensivamente.

Es un reto para mi el poder ayudar y sacar adelante a estos alumnos.

Involucrar al padre de familia y comprometerlo fue un avance mas en la evaluación de mi alternativa, ya que en su mayoría conté con el apoyo del padre de familia, otros no les prestaron la atención debida, para mi estos casos fueron mas trabajo con ellos, ya que es tenía que dedicar mas tiempo.

Valiéndome de las subcategorías que fueron:

Predicción, anticipación, inferencia, autocorrección, es importante tener en cuenta estas características al seleccionar y proponer fa lectura de diferentes tipos de texto.

d. ACTIVIDADES REALIZADA

En esta primera actividad el niño se le dio confianza para utilizar los libros del rincón de lecturas, que hubiera una interacción texto -alumno.

La segunda actividad fue la de predicción, donde el alumno tenía que imaginad el contenido del texto a partir de las características que presentaba la portada.

Esta actividad si me funcionó ya que se veía gran interés y comentaban lo que expresaba el dibujo, después se leía el texto para saber si habían sido correctas sus anticipaciones.

La tercera actividad que realicé fue la de inferencia. Esta me permitió saber

sí el alumno está atento a lo que se está leyendo, en esta actividad noté poco interés, considero que la planeación no estuvo acorde a las necesidades del niño.

En la cuarta actividad que fue la anticipación, la mayoría de los niños, los vi atentos y con disponibilidad para anticipar aunque en ocasiones no era lo correcto, creo que a partir del error, el niño aprende y al corregirse construye su significado.

La quinta actividad que realicé no me funcionó ya que al empezar a leer un texto, estaban inquietos, al término de la lectura les hice preguntas referentes al texto leído pero no contestaban, esto se debió a que el texto no era de su agrado, cuando es así el alumno le pone poco interés y no está atento a la lectura. A lo mejor se debía a la rapidez con que la realice ya que tuvimos un seminario de tres días.

F TIEMPO DE REALIZACION

Al comenzar el año escolar di a conocer a los alumnos y al director, el cronograma de actividades, con el plan de actividades, qué se iban a realizar en la fecha indicada, algunas no se pudieron realizar ya que como siempre hay otras actividades por parte de la escuela, y se tuvieron que posponer en otras fechas.

Considero que son múltiples los problemas que el alumno pasa en su entorno familiar y que se ve reflejado en el aula, y que a veces desconocemos este tipo de problemas, ya que el niño en su mayoría no dice lo que ocurre en su entorno familiar.

Estos tipos de problemas afectan el proceso enseñanza -aprendizaje.

A medida que se analizan los problemas que afectan la construcción del niño me le dado cuenta que también la mala planeación y la construcción adecuada de estrategias hacen que el alumno se estanque y no sobresalga solo.

Una vez aplicada la estrategia e informar los resultados obtenidos y también las actividades que no cumplieron el propósito deseado. A continuación propongo actividades de lecto -juegos, que considero que el niño a ser motivado y sin que el se de cuenta estará inmerso en la "lectura de comprensión".

CAPITULO IV

COMO MEJORAR MI PRACTICA. PARA EL MAÑANA

PROPUESTA DE INNOVACION

a. ACTIVIDADES SUGERIDAS

Estando inmersos en el quehacer docente y con la intención de mejorar la educación.

Y después de haber aplicado la alternativa de trabajo, a la vez se informó de todas las estrategias que se aplicaron y de los resultados obtenidos en su aplicación. Después de haber analizado los objetivos que me dieron resultado.

Y tomando en cuenta el diario de campo; que es donde quedaron plasmadas estas informaciones, me di a la tarea de volver a leer este importantísimo material didáctico, que es un instrumento indispensable en la vida cotidiana del profesor.

Hay muchos factores que influyen en el momento de la aplicación de una estrategia como: el tiempo, la mala planeación, interés del alumno, propósitos que se persiguen, la finalidad que quiero lograr.

Me refiero a la problemática que elegí, a la vez siguiendo una secuencia, que es: "la lectura de comprensión"

Al aplicar esta alternativa es importante reconocer la forma en que estos niños fueron enseñados.

Con que tipo de metodología fueron enseñados. Es importante reconocer que en el mundo actual gran parte de la comunidad, Se realiza por medio de la lengua escrita, por eso es importante que el alumno comprenda lo que lee.

Es importante considerar al alumno como ser único con particularidades formas de aprender, pensar, sentir, conocer, descubrir y expresar el mundo que lo rodea, de esto mención ya que en el saión predominan la heterogeneidad de saberes y explicación del alumno.

De ahí el objetivo que persigue el programa de educación primaria sea:

Que los alumnos sean capaces de practicar adecuadamente la lectura y la escritura, para hacer frente a las exigencias de la sociedad presente y de aquellas en las que se desenvolverán.

El niño es capaz de construir su propio conocimiento, en el caso de la lectura de comprensión, esta se da a través de la interacción del sujeto con experiencias y fuentes que le permitan interactuar con distintos materiales.

Considerar las relaciones que se dan entre el profesor -alumnos, alumno - alumno, ya la vez su entorno en el que se desenvuelven, tener en cuenta las actividades que deben asumirse para que el alumno llegue a tener un acercamiento a los libros (lecto .escritura) y la valoren como una forma de comunicación útil y significativa.

Después de haber aplicado y evaluado las estrategias que puse en marcha, se debe planear a conciencia, tener el tiempo adecuado para cada una de las asignaturas, tener en cuenta qué propósito quiero lograr, cuál es el fin que persigo.

A continuación hago mención de unas propuestas para mejorar la lectura de comprensión y las cuales pongo a su consideración.

LA BUENA COMPRENSIÓN DE LA LENGUA EMPIEZA CON:

- .la habilidad para comprender el lenguaje hablado.
- .la habilidad de recordar y de meditar las ideas.
- .la comprensión de que la tarea del lector es captar el mensaje del escritor
- .un esfuerzo mental activo para comprender lo que se lee.
- .la habilidad para hacer vínculos entre las ideas nuevas y el aprendizaje previo.
- .el material de lectura interesante.
- .la curiosidad.

A continuación se propone, los lecto -juegos, que son la base del método que se utiliza para interesar a los niños en la lectura, con el propósito, de que no la vean como una actividad tediosa o un castigo, si no como una fuente de alegría y conocimientos.

Les ayudará además a formar su creatividad y su espíritu de investigador,

Los cuentos, deben ser adecuados a la edad, los gustos los intereses y etapa y lectura.

Los lecto -juegos son actividades que propician el interés del niño en la lectura, de una manera agradable.

Es importante que el docente les imprima entusiasmo, los planee y prepare cuidadosamente, tener listo el material necesario, organizar a los niños, buscar nuevos materiales de lectura.

Este tipo de juegos han sido creados específicamente para ayudar ala formación de lectores, por sí mismo ya que son juegos propiciadores del interés del niño por la lectura y de la correcta asimilación de esta y de desarrollo

psicointelectual.

Primeramente se da una narración oral o lectura en voz alta o bien después de la lectura individual. Después se realizaran las actividades de acuerdo a las siguientes bases:

1. El despertar de una afición: familiarizarlos acercarlos a los libros.
2. El fomento de una afición: comprensión de la lectura.
3. La consolidación: integrarse por sí mismo en la lectura.

EL CUERO QUE QUERIA SER CINTURÓN

Había una vez un cuero de león, Guanajuato, de la fábrica "3 hermanos" que iba a ser destinado a ser zapato, él no quería ser zapato porque iba a raspar, le iba a doler mucho y no quería eso, prefería ser cinturón. El sabía lo que era ser zapato porque era su hermano tenis y le contaba que siempre le pegaban con un balón. El se escondía hasta debajo de todo el cuero para que no lo vieran.

Un día un niño fue a la zapatería a comprar tenis porque el cuero de los suyos se había roto, y este cuero era hermano del cuero que no quería. ser zapato, y se pusieron a platicar:

- ¿qué te pasa?

- Pues ya estoy tan usado que me vienen a cambiar -contestó el cuero del tenis roto.

- pobre de ti le dijo su hermano

-Ni tanto, porque fui feliz al ver que mi dueño, al que le encantaban estos tenis, metía goles jugando fútbol, rodaba las bases en el béisbol, saltaba muy alto jugando básquetbol, y tanto que se divirtió conmigo, que me acuerdo el día que me estrenó, todos sus amigos me estrenaron dándome leves pisotones, diciendo:

- Tenis nuevo, es estreno.

También vi cuando mi dueño se le declaró a una niña, que desde mi punto de vista estaba, no guapa, guapísima, oye hermano, si ser zapato no es tan feo, ¿Por qué no quieres serlo tú?

- Yo no quería ser zapato porque todos me decían que era horrible, porque te pisaban y te pegaban, pero tu me has convencido, ¡seré zapato! además, muchos papás crueles les pegan a sus hijos con cinturones y a mi no me gustaría pegarles.

Bueno, luego nos vemos, me tengo que ir, -dijo su hermano y se despidieron.

Al día siguiente, el cuero se puso hasta arriba de todos los cueros para que lo utilicen y así fue.

Una semana después, ya siendo zapatos, bueno tenis, un niño lo compró.

Cuando volvió a ver a su hermano le contó que ya era tenis y que se sentía muy contento porque su dueño veía jugar a las niñas y se divertía mucho.

.Ya ves que ser zapato no es tan feo -le dijo su hermano

.Solo hay un pequeño problema. Mi dueño tiene pie de atleta.

Estrategia 1.

ME LEVANTO y TE LO DIGO

Propósito: Ejercitar la atención, la memoria y la comprensión.

Material: Tarjetas o pedazos pequeños de papel.

Preparación:

-Hacer una lista de preguntas tomando en cuenta todos los detalles del cuento.

-Escribir las respuestas a las preguntas, cada una por separado en una tarjeta (deberá haber tantas tarjetas con niños en el grupo).

Desarrollo:

.Se reparten las tarjetas

.Se comunica a los niños que en la tarjeta está escrita la respuesta a una de las preguntas que usted hará; que la lean con cuidado y al escuchar la pregunta que corresponda a esa respuesta se pongan de pie y la lean.

.Se leen, en orden, una por una las preguntas.

CUENTO

EL CUERO QUE QUERÍA SER CINTURÓN

1. ¿Dónde se encontraba el cuero que iba a ser zapato?

EN LA FABRICA 3 HERMANOS

1 ¿Porqué no quería el cuero ser zapato?

PORQUE SE IBAA RASPAR y LE IBA A DOLER

3. ¿Qué era el hermano del cuero?

UN ZAPATO TENIS

4. ¿Con qué le pegaban al tenis, hermano del cuero?

CON UN BALON

6. ¿Dónde se escondía el cuero?

DEBAJO DE TODOS LOS CUEROS

8. ¿Dónde vio el tenis a su hermano el cuero?

EN LA ZAPATERÍA

7. ¿Porqué llegó el tenis a la zapatería?

PORQUE SU DUEÑO FUE A COMPRAR OTROS TENIS, PUES EL YA ESTABA ROTO

8. ¿Por qué fue feliz el tenis roto?

PORQUE SU DUEÑO METIO MUCHOS GOLES CON EL

9. ¿Qué paso el día que estrenaron al tenis roto?

LOS AMIGOS DE SU DUEÑO LE DIERON PISOTONES

10. ¿Quién convenció al cuero para que fuera zapato?

SU HERMANO, EL TENIS ROTO

11. ¿En qué se convirtió el cuero?

EN UN TENIS

12. ¿Quién compró al tenis de cuero que no quería ser zapato?

UN NIÑO

13. ¿Cuál era el único problema del dueño del tenis nuevo?

TENÍA PIE DE ATLETA

VISTE AL PERSONAJE

PROPÓSITO

Comprensión de la lectura, identificación de los personajes.

MATERIA

.Papel de diferentes colores.

.Tijeras

.Cartulinas

PREPARACION

- Dibujar en cartulinas, por separado, la silueta de cada uno de los personajes del cuento (un personaje por niño).

DESARROLLO

- Se entrega, al azar, a cada niño, la silueta de uno de los personajes, junto con papeles de colores y tijeras.
- Se les pide que después de identificar al personaje lo recorten.
- Se les informa que, con papel harán ropa para que lo vistan

(mostrarles cómo poner pestañas ala ropa para que se detenga del muñeco).

- Se fija un tiempo razonable para terminar la tarea.
- Cuando terminan se vuelve a narrar o leer el cuento para que puedan hacer, si es necesario, modificaciones.
- Para finalizar, se identifica a los niños que muestren a sus compañeros el personaje que vistieron y les pidan que lo identifiquen.

SUGERENCIA:

- Hacer una exposición.

ESTRATEGIA. 3

DI POR QUÉ

PROPÓSITO

Fomentar la comprensión del texto.

MATERIAL

.Grabadora y casete o radio

.Gises de colores

-Tarjetas

PREPARACION

Preparar una lista de oraciones, tomadas de un cuento como la siguiente:

“ El niño lloró mucho porque...”

.Escribir cada oración en una tarjeta.

DESARROLLO

- Se pinta en el suelo una marca amarilla y otra azul, bastante

separadas entre sí.

- Se reparten las tarjetas a los niños.
- Se les informa que el juego se llama "DI PORQUE" que caminarán en círculo al ritmo de la música y cuando éste se detenga ellos también dejarán de caminar. El niño que haya quedado más cerca de la marca amarilla leerá la oración que aparezca en su tarjeta y el que quedó más lejos de la marca azul, deberá completarla.

EJEMPLO: Leerán el cuento PERICO GRAN ABUELO

1. Periquito y chiri cerraron los ojos fuertemente porque. ..

(ENSABAN QUE ASÍ PODRÍA LLEGAR AL PASADO)

2. Periquito se puso muy contento cuando abrió los ojos porque...

(LLEGO AL PASADO, AL LUGAR MAS BELLO DEL MUNDO)

3. Periquito vio muchas canoas porque...

(CIUDAD NO TENÍA CALLES SINO LAGOS y CANALES)

4. Fueron a casa de Gran Abuelo en canoa porque. ..

(ERA LA UNICA FORMA DE LLEGAR A SU CASA)

5. Los tambores tocaban en lo alto de los teocallis porque. ..

(COMO ERA MUY TEMPRANO ESTABAN SALUDANDO A LA MAÑANA)

6. El dueño de Gran Abuelo era muy importante porque. ..

(ERA ARTESANO y HACIA JOYAS PARA LOS REYES)

7. Fueron a ver cómo se hacían las joyas porque. ..

(PERIQUITO QUERÍA VER CÓMO SE HACÍAN)

8. Pasaron por inmensos salones y corredores porque. ..

(EL PALACIO ERA MUY GRANDE)

9. Periquito pegó un salto cuando llegó al taller porque...

(DESCUBRIÓ UN INMENSO TESORO)

10. Periquito trató de llenar una olla de piedras preciosas por que. ..

(QUERÍA QUE CHIRI VIERA LAS JOYAS Y LE CREYERA SU VIAJE AL PASADO)

11. Periquito se fue ahí a toda prisa porque...

(UN GUARDIA PENSO QUE ERA UN LADRON Y LO QUERIA LLEVAR AL EMPERADOR)

12. Perico Gran Abuelo le regaló una obsidiana como recuerdo, pero le pidió que no le mostrara a nadie porque...

(GRAN ABUELO PERDERIA SUS PODERES)

13. Chiri abrió los ojos y estaba muy contento porque. ..

(SEGÚN EL, PERIQUITO NI EL SE HABÍA MOVIDO DE SU LUGAR COMO EL HABÍA ASEGURADO A PERIQUITO QUE PASARÍA).

ESTRATEGIA: 4

BUSCA A TU COMPAÑERO PERO..

¡NO LE HABLES!

PROPÓSITO:

Evaluar la comprensión de los niños.

MATERIAL:

Tarjetas tamaño carta, cordón.

PREPARACIÓN:

-Escoger oraciones o frases "clave" y escribir en una tarjeta el principio y en otra el final de cada oración o frase.

-Poner un cordón a cada tarjeta para que los niños se las cuelguen como collar.

DESARROLLO:

.Se reparten las tarjetas.

.Se pide a los niños que las lean y se las cuelguen al cuello.

.Se explica que las oraciones están incompletas (en unas tarjetas está el principio y en otras el final).

.Se indica que se levanten de sus lugares y busquen la tarjeta que tenía la parte de la oración que le falta a la suya.

.Cuando la encuentren, ambos se paran al frente del salón.

.El encargado lee en voz alta las oraciones de cada pareja y pregunta al resto del grupo si es correcto o no.

RECURSOS

Hoy en día tenemos muchas posibilidades y los programas nos permiten la investigación y reflexión sobre el material mas adecuado. No podemos olvidar que la adecuación del curriculum al contexto específico nos obliga a elaborar material propio y crear una documentación apropiada a los alumnos y al contexto.

De los recursos que lleve a cabo, menciono los siguientes, los libros de

textos de español, libros del maestro, los ficheros, cuentos del rincón de lecturas, libros de lectura re diferentes grados, antologías de otros años, así como también libros relacionados con mi problemática.

Con todo este material y las estrategias que puse en práctica es como lleve a cabo la aplicación de la alternativa. Así como también auxiliándome con el diario de campo que es una herramienta indispensable en este tipo de trabajo ya que en ellas se registraron las observaciones de cada uno de los alumnos, sus aptitudes, destrezas, habilidades.

b. RECURSOS

Hoy en día tenemos muchas posibilidades, y los programas nos permiten la investigación y reflexión sobre el material mas adecuado. No podemos olvidar que la adecuación del currículum al contexto específico nos obliga a elaborar material propio y -crear una documentación apropiada a los alumnos y al contexto.

De los recursos que lleve a cabo, menciono los siguientes, los libros de textos de español, libros del maestro, los ficheros, cuentos del rincón de lecturas, de diferentes libros de lectura de diferentes grados, antologías de otros años, así como también libros relacionados con mi problemática.

Con todo este material y las estrategias que puse en práctica es como llevé acabo aplicación de la alternativa. Así como también auxiliándome con el diario de campo que una herramienta indispensable en este tipo de trabajo ya que en ellas se registraron las observaciones de cada uno de los alumnos, sus aptitudes, destrezas, habilidades.

EVALUACIONES

La evaluación es el proceso de obtener y utilizar información para ayudar a

tomar decisiones o a emitir juicios, de valor sobre que información es relevante para tomar la decisión y sobre qué criterios deben utilizarse para obtener y juzgar la información.

La evaluación desempeña un papel importante en relación con las diversas decisiones que deben tomarse en la enseñanza.

La evaluación es el medio para probar nuestras ideas.

"La evaluación de la enseñanza es el proceso por el que se juzgan los resultados del aprendizaje en relación con los objetivos previstos. El hecho de que el niño asista a la escuela para aprender, supone que va a estar siendo sometidos a un continuo carácter evaluativo: "tiene dificultades para leer": su escritura es confusa, etc. 19

Es importante al comenzar con un grupo por vez primera, hacer un diagnóstico para saber qué es lo que saben y lo que no saben, así como también la evaluación formativa y sumativa y al final.

La autoevaluación cuenta con la motivación del profesor, al que supone deseo de mejorar, contar también con un taller de redacción, dónde cada alumno elaborará un álbum, así como la de llevar un registro de la lectura, ya sea tipo cuestionario o la lectura en voz alta tomando en cuenta las distintas estrategias de lectura (predicción, anticipación, inferencia, confirmación y muestreo).

CONCLUSIONES

Para que los alumnos de una escuela logren aprendizajes satisfactorios es necesario que el director y los maestros compartan propósitos educativos y metas comunes, intercambien experiencias y comenten los problemas de enseñanza que surjan en el aula y en la escuela, habrá que analizar a que se debe, pues el hecho de no comentar los problemas, de no acordar metas comunes genera un ambiente de aislamiento que impulsa a cada maestro a trabajar por su lado.

Los resultados desfavorables en el aprendizaje se justifican aludiendo a condiciones externas, como el nivel económico o el ambiente cultural y familiar de los niños.

Vivimos en una época en la que los cambios son constantes en todas las áreas del conocimiento y por lo tanto en todos los procesos de la vida misma.

Ante esta situación es de vital importancia estar al día, respecto a los avances que en materia de educación se dan tanto a nivel nacional como internacional.

Cuando pensamos en el caso de las estrategias de lectura y de Su enseñanza, parece claro que se requiere de todos los acuerdos que sea posible alcanzar. Decidir como se aproximarán los niños al código, que textos van a leer, qué situaciones de lectura hay que fomentar en clase, el papel de las bibliotecas, como se va a evaluar la lectura.

A continuación propongo una serie de actividades de lecto -juegos, en las que el niño estará inmerso en la lectura. Es importante que el niño se formule predicciones sobre el texto que va a leer...

Así como plantearse preguntas sobre lo que ha leído, aclarar posibles dudas

a cerca del texto y por último resumir ideas del texto.

La lectura es la puerta de un sin fin de emociones, descubrimos aprendizajes y experiencias, etc.

Un niño puede dar rienda a su imaginación mucho más que un adulto, condicionado ya por lo que ha vivido. Ser capaz de motivar aun niño a leer es un logro importante... motivar a muchos a lo largo de muchos años es un logro trascendental.

BIBLIOGRAFÍA

ALVAREZ M. y SANTOS M. Dirección de centros de gestión por proyectos. Ed. Escolar Española 1996.

GOMEZ PALACIOS MARGARITA. La lectura en la escuela Biblioteca para la actualización del maestro. Ed. SEP. 1995.

KLAUSMEIR BERBET J. Y GOODWIN WILLIAM. Enciclopedia de Psicología Educativa 1997.

KROPP PAUL. Cómo fomentar la lectura en la escuela. Ed. Selector 1993.

POZAS ARCINIEGAS. RICARGO. El desarrollo de la comunidad UNAM México 1964 en Escuela y comunidad UPN

SASTRIAS DE PORCEL MARTHA. Cómo motivar a los niños lecto juegos y algo más. Ed. Pax. México 1992.

JOAN TOUGH. La conversación al servicio de la enseñanza y el aprendizaje en alterativas para el aprendizaje SEP. UPN 1994.

PROYECTO ESCOLAR PARA MEJORAR LAS COMPETENCIAS DE RAZONAMIENTO En bitácora el docente SEP. CONAFE 1998.

TALLERES GENERALES DE ACTUALIZACION. Pronap. Primaria .Cuarto Año 2000 ESPAÑOL. Tercer Grado. Libro para El maestro. SEP 1999

ESPAÑOL. Sugerencias para su enseñanza Segundo Grado SEP. 1995.