UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

SEP

SECRETAÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

“LA PSICOMOTRICIDAD FINA EN SEGUNDO DE PREESCOLAR”

MA. DE LOS ANGELES ROMERO PAHUAMBA

ZAMORA, MICH. FEBRERO 2007

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

SEP

SECRETARíA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

"LA PSICOMOTRICIDAD FINA EN SEGUNDO DE PREESCOLAR"

TESINA MODALIDAD ENSAYO
QUE PRESENTA

MA. DE LOS ANGELES ROMERO PAHUAMBA

PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PARA EL MEDIO INDÍGENA

ZAMORA, MICH, FEBRERO DE 2007

DEDICATORIAS

A MI ASESOR

**POR BRINDARME EL APOYO
Y LA MAYOR PACIENCIA POSIBLE, POR LO
CUAL LE AGRADEZCO
INFINITAMENTE**

**A MIS HIJOS ELLOS FUERON
EL MAYOR ESTIMULO PARA REALIZAR
ESTE TRABAJO**

ÍNDICE

PRESENTACIÓN
CAPÍTULO 1. INTRODUCCIÓN

1.1. Planteamiento del tema 7
1.2. Delimitación 9
1.3. Justificación 9
1.4. Propósitos 10
1.5. Referencia contextual 10
1.5.1. Comunidad 11
1.5.2. Escuela 11
1.5.3. Grupo 12

CAPÍTULO 2. LA PSICOMOTRICIDAD
2.1. Programa de educación preescolar **14**
2.2. La psicomotricidad 16
2.2.1. Fina 17
2.3. Aspectos de innovación que refuerzan la psicomotricidad 22
2.4. Percepción visual, táctil y auditiva. 23
2.5. La comunicación y la músico-terapia. 23

CAPÍTULO 3. LA SOCIALIZACIÓN

3.1. Plano de socialización 28
3.2. Funciones de la socialización 29
3.3. Conciencia de la socialización 30
3.4.. La socialización en el medio escolar 33

CAPÍTULO 4. LOS TRASTORNOS PSICOMOTORES

4.1. Trasgresor por exceso 38
4.2. Lateralidad 39
4.3. Inpulsivilidad 39
4.4. Hiperactividad 40
4.5. Las sincinesias 40

CONCLUSIONES 41

BIBLIOGRAFÍA 42

PRESENTACIÓN

El presente trabajo titulado “la psicomotricidad fina de educación preescolar” es una investigación, opción tesina, para cubrir los estudios del plan 90, realizada en el Subcentro de Cherán; perteneciente a la Universidad Pedagógica Nacional. UPN-162 de Zamora, Mich.,

El trabajo presenta elementos sobre la psicomotricidad fina y alguna aclaraciones sobre el papel del programa de preescolar , así como algunos comentarios sobre mi experiencia laboral, como docente de educación Preescolar.

CAPÍTULO 1. INTRODUCCION

1.1. Planteamiento del tema

El tema esta enfocada a las labores cotidianas que realiza el docente dentro y fuera del aula, en este trabajo se analizará sobre la importancia de la psicomotricidad fina en la edad preescolar , el objetivo principal de este trabajo es brindarles algunas alternativas de trabajo respetando las diversas capacidades de los niños.

Por otra parte, nos señala la importancia de realizar las diversas actividades que ayudan a desarrollar una psicomotricidad adecuada en el alumno, el cual permitirá que el niño descubra y utilice las distintas partes de su cuerpo reconociendo sus posibilidades y limitaciones de expresión y movimiento

Por último se hace mención sobre la importancia de la planeación y del propio docente, ya que juegan un papel muy importante en el proceso pedagógico, pues es el encargado de propiciar momentos agradables para lograr los conocimientos a los educandos, apoyándose de diversas técnicas y métodos tomando en cuenta los conocimientos básicos de los niños

En mi experiencia como docente detecte varios problemas en los niños tales como no poder colorear, recortar, ensartar, realizar trazos, tomar adecuadamente los materiales.

Es por ello que me intereso tratar de investigar sobre la importancia psicomotricidad en el nivel de preescolar pues le proporciona elementos indispensables para superar los problemas que intervienen en su aprendizaje, favorece su desarrollo físico genera y consolida su pensamiento, permitiendo así superar sus carencias para el mejoramiento de la escritura, ya que es un medio de expresión y comunicación fundamental para el ser humano.

El niño es un ser en desarrollo que presenta características diferentes (físicas, psicológicas, sociales), con su originalidad. Sin embargo cabe señalar la importancia del ambiente familiar, social, cultural en el cual se desarrolla.

Elegí el tema de psicomotricidad en 2° de preescolar porque lo considero de suma importancia, ya que en este nivel es en donde se establece las bases para el desarrollo de la personalidad las bases para el desarrollo de la personalidad y sobre todo por que las capacidades motrices están en plena evolución.

El objetivo de este trabajo es para que el niño logre desarrollar adecuadamente su motricidad, la cual le permite, conocer su cuerpo, ejercitarlo en diversas configuraciones espaciales y temporales, y así, poco a poco integrar las nuevas experiencias.

Corresponde por lo tanto a la educación preescolar implementar alternativas

que favorezcan en el futuro al desarrollo integral del niño a partir de la motivación y de esa manera despertar el interés y la participación para que los logros resulten mas significativos.

1.2. Delimitación

El tema de investigación que se realizó es sobre los elementos esenciales de la psicomotricidad en el nivel de educación preescolar de educación indígena, el cual se enfocará a una investigación documental de diversos materiales y autores, más mis juicios personales que se anexarán en esta investigación, el tiempo estimado para esta búsqueda teórica será de 6 meses. Los teóricos que me apoyan en este trabajo son: Jean Piaget, Johanne Durivage, entre otros.

1.3. Justificación

Elegí el tema de psicomotricidad por que lo consideré el más prioritario desde mi punto de vista ya que durante mi labor educativa e venido observando que algunos niños presentan dificultades en el dominio de sus movimientos, considero de primer importancia la acción de la psicomotricidad en el niño puesto que comprende la personalidad infantil y contribuye a desarrollar las diversas potencialidades del niño por que es un periodo de inmersos cambios, es una búsqueda constante para lograr el equilibrio y la adaptación.

1.3. Propósitos

Lograr una investigación a profundidad de todo lo que encierra el concepto de psicomotricidad.

Clasificar los elementos metodológicos necesarios para facilitar un buen aprendizaje a futuro, dentro del grupo o institución.

Tener los suficientes criterios de organización de actividades para lograr una adecuada planeación en forma personal y de grupal, que nos lleve a un aprendizaje significativo.

1.5. Referencia contextual

La comunidad de San Juan Carapan Municipio de Chilchota, Mich., se encuentra ubicado en la cañada de los once pueblos siendo esta la primera de una cadena de poblaciones de este lugar, sus limites son : al norte con la comunidad de Carapan, al sur con una de las montañas que pertenecen a la misma comunidad , al este con los terrenos que pertenecen ala misma comunidad de Carapan, al oeste con los predios que pertenecen ala misma comunidad de Carapan, los colindantes se dan de esta manera por la razón de que el representante de Bienes Comunales de la comunidad de Carapan que existía en ese entonces realizó una asamblea general para concensar si se les donaba el terreno que ellos solicitaban, dando como resultado la donación del terreno para

que ellos se ubicaran y en el cual asta la actualidad se encuentra establecida la comunidad de san Juan Carapan, la fuente principal de trabajo es el comercio, y los hombres trabajan en la comisión federal de electricidad, en lo que respecta a la elección de autoridades de la comunidad se reúnen todos los miembros de la comunidad y de esa forma elegir a las personas que los representaran y que trataran de llevar el control y una buena organización de la comunidad.

1.5.1. Comunidad

Los habitantes de la comunidad de San Juan Carapan la mayoría habla el español para comunicarse la mayoría de las madres se dedican al hogar realizando las actividades cotidianas, la comunidad cuenta con agua potable , luz, para satisfacer las necesidades también cuenta con drenaje para un mejor bienestar de la misma, algunas de las familias cuenta con el servicio de teléfono, también se hace mención que existe únicamente lacayilla en la que realizan misa solo los domingos ya que la mayoría son católicos, dentro del establecimiento escolar se cuenta con una escuela primaria federal, un jardín de niños del sistema federal, un jardín de niños del sistema indígena y el programa de educación inicial indígena.

1.5.2. Escuela

El jardín de niños ” Centro de Castellanización” conclave 16DCC0135G de la comunidad de San Juan Carapan cuenta con dos aulas y una dirección cuya ventilación e iluminación es apropiada el mobiliario se encuentra en buenas

condiciones para brindar una estancia confortable a los alumnos durante el horario escolar

No obstante se ha logrado motivar mediante el diálogo constante y la interacción maestro alumno y padres de familia para superarlos factores negativos que interfieren en la realización de las actividades educativas, el jardín cuenta con tres maestras dos docentes y la directora, se atiende un grupo de tercero y uno de segundo.

1.5.3. Grupo

En el grupo de segundo grado se encuentran inscritos 12 niños y 8 niñas, dando un total de 20 alumnos, durante las jornadas diarias de trabajo se ha observado que la mayoría se ha integrado a las actividades programadas dentro y fuera del salón de clases, así mismo en las actividades cívicas y sociales que se vienen realizando en la comunidad, mostrando su entusiasmo y alegría. El grupo oscila entre los 3 a 4 años de edad, se encuentran en el estadio que Piaget denomina "preoperatorio" sus relaciones son de comunicación abierta, alegría, coordinación, se ayudan mutuamente, existen conflictos internos de menor importancia, la causa lograr el liderato entre sus compañeros, y lograr ser el mejor. El modo de organización del grupo es de acuerdo a sus tradiciones y costumbres, no mezclar actividades del hombre con el de la mujer. El modo simultáneo de organizar al grupo es el que me ha dado resultado por que reúne las ventajas de que sea más amplio su conocimiento que el individual, hay intercambio, debate, análisis y reflexión. El modo mixto también es tomado en cuenta en mi institución porque pretendemos evitar la discriminación entre el género masculino y

femenino. En la conducción de las actividades, trato de ser siempre de que sea de manera horizontal para estimular las actividades y que no sean de imposición, a fin de que el alumno desde la temprana edad aprenda a compartir sus conocimientos con sus semejantes.

CAPITULO 2. LA PSICOMOTRICIDAD

2.1. Programa de educación preescolar

Los planes y programas que maneja la Secretaria de educación Pública, son herramientas básicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, tanto para el docente, como para el educando; los cambios parciales o totales provocan un rompimiento de dicho proceso en la educación infantil porque no se evalúan los procesos, ni se registran porque se desconocen en gran parte de su aplicación.

De acuerdo al nuevo programa que se está llevando en la práctica docente, dentro de mi centro de trabajo, está bajo las siguientes características*: "será de observancia general en todos los planteles y las modalidades en que se imparte la educación preescolar en el país, sean éstos de sostenimiento público o privado"* [6]

Los propósitos fundamentales del programa es contribuir con una formación integral, garantizar su participación en cuanto a sus experiencias educativas, a fin de que desarrollen sus competencias afectivas, sociales y cognitivas, tomando en cuenta que cada grado se diseñen actividades con niveles distintos de complejidad, es decir, la planeación debe estar dosificado al grado de desarrollo de los niños.

> *"Una competencia es un conjunto de capacidades que incluye conocimientos, aptitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiesta en su desempeño en situaciones y contextos diversos"*[7]

---

[6] SEP. Programa de educación preescolar, SEP. México, 2004. Pág. 21
[7] Ibidem. Pág. 22

Es decir, la competencia implica que los niños desarrollen las habilidades personales, saber ser, saber hacer y saber decir, así como, ser congruente de lo que se dice y de lo que se hace.

El nuevo programa tiene un carácter abierto, significa que es la educadora quien debe seleccionar o diseñar las situaciones didácticas que considere más conveniente para desarrollar las competencias y logren los propósitos, para tener éxito en esta propuesta, se requiere libertad de trabajo en las diversas modalidades, sea taller o tema, con el propósito de interesar a los educandos y lograr su aprendizaje más significativo.

> *"Las competencias implica el conjunto de propósitos fundamentales en los siguientes campos formativos: desarrollo personal y social, lenguaje comunicación, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, expresión y apreciación artística, desarrollo físico y salud.:"*[8]

Con éstas competencias se espera que el alumno desarrolle gradualmente, un sentido positivo de sí mismo, ser capaz de asumir distintos roles, confianza en la expresión, comprender el lenguaje escrito y su sistema, comprender la diversidad cultural, construcción de nociones matemáticos, capacidad para resolver problemas cotidianos, observación de fenómenos naturales, apropiación de valores y principios necesarios para la vida, desarrollar la sensibilidad, iniciativa, imaginación y la creatividad, conocer su cuerpo y sus cambios, entre otras.

---

[8] Ibidem. Pág. 23

Los principios pedagógicos que nos rige este nuevo programa desempeñan un papel fundamental para promover la igualdad y oportunidades al dominio de los códigos culturales y de desarrollo de competencias que permiten a los niños una participación plena en la vida social, el hecho de compartir permite mejores condiciones para el intercambio de información y coordinación entre los compañeros de trabajo, y las fortalece. ”*Cada educadora podrá valorar sistemáticamente cuáles atienden en la práctica, cuáles no están presentes y qué decisiones es necesario para atenderlos”*[9]

2.2. La psicomotricidad

Desde mi punto de vista, el concepto en estudio se refiere sobre los movimientos corporales del niño que realizan durante las diferentes actividades cotidianas, entendemos por este concepto:

> *”La actuación de un niño ante unas propuestas que implican el dominio de su cuerpo motricidad, así como la capacidad de estructurar el espacio en el que se realizará estos movimientos al hacer la interiorización y la abstracción de todo este proceso global”*[10]

El dominio a que se refiere el teórico es la soltura y la coordinación que debe mantener de su cuerpo

[9] Ibidem. Pág. 31
[10] SEP. La psicomotricidad en preescolar SEP., México, _2000, Pág. __

2.2.1. Fina

La psicomotricidad fina consiste en manipular los objetos ya sea con toda la mano o con movimientos más diferenciados o utilizando ciertos dedos, la finalidad es que el alumno desarrolle la habilidad necesaria para poder manipular, moldear, escribir, trazar y coordinar los movimientos del cuerpo.

Esta propuesta va enfocada a la teoría constructiva la cual consiste que el niño aprenda de lo general a lo particular, es decir, tomando en cuenta los conocimientos previos, interactuando con el agente mediador de conocimientos, construye sus conocimientos de acuerdo a su medio y a las relaciones que tiene con sus compañeros, amigos, familiares y con el maestro la interpreta y manifiesta por medio de dibujos, juegos, expresiones y comportamiento con esto el alumno va adquiriendo sus conocimientos de acuerdo a como él los interpreta, al mencionar el enfoque, es de que el niño construya sus propios conocimientos y el papel del educador, sea solamente de guía, facilitador y propiciador de conocimientos de esa forma estamos enfocando los conocimientos con el enfoque constructivista.

Para lograr la integración global de conocimientos dentro del Jardín de niños, se forman equipos de trabajo a fin de lograr un apoyo mutuo en cuanto la investigación, socialización con el fin de ampliar el compañerismo, de esa manera disminuir el temor a participar en las diversas actividades, para ello, dice el autor que: *la percepción censó motriz es el conjunto de estimulaciones visuales y*

auditivas táctiles. El niño tendrá que seleccionar las que necesita para integrarse en los juegos, deportes, etc. la relación de la percepción y el movimiento". [3]

La selección de materiales fue dado de acuerdo a las edades y actividades a realizar, un ejemplo, para el juego de la pelota, se tuvo que buscar balones adecuados a su edad, con un peso ligero para evitar accidentes de su propia edad.

Los juegos que se implementan es mi grupo son censillos con el fin de que los alumnos no se cansen, logren captar las indicaciones del juego, y una de las secciones de estas actividades debe ser conocidos por ellos, por un lado, para conservar sus tradiciones, y por la otra logra la sistematización de lo que ya conocen, los estudios de Piaget confirma estas acciones al decir que: *"La Motricidad es el desarrollo de los movimientos depende de la maduración y del tono, los factores que se manifiestan correctamente por los movimientos que acompañan a un gesto ó sea por el control postular los ejercicios de equilibrio control, postura contribuyente a una regularización teórica".* [4]

La coordinación es importante en las actividades escolares, por que permite la relación constante entre los actores, ya que se toman en cuenta sus diferencias, semejanzas, opiniones, apoyos, dando como consecuencias mayor confianza, a la vez facilita el trabajo, haciéndolo más comprensible, en nuestro caso escolar, tomo en cuenta a todos los elementos en la reparticipación, participación a fin de que se vaya integradose en todas las acciones, es por eso *"La coordinación viso motriz.*

---

[3] PIAGET Jean: Desarrollo Psicomotor. Educación Psicomotriz., 1,2,. Pág 27
[4] Op. Cit 5

Consiste en la acción de las manos u otra parte del cuerpo realizada en coordinación con los ojos. Esta coordinación se considera como paso intermedio a la psicomotritidad fina el niño rebota una pelota con la mano". [5]

Como integrante de la familia, e acumulado experiencias vivenciales donde observo que los niños desde su nacimiento, comienzan a realizar sus movimientos, la cual es una muestra de comunicación cuando lloran, ríen, sus movimientos son una forma de expresarse, sus gestos, sus ademanes, etc. Desde los primeros meses de vida los niños juegan con su cuerpo, centran su atención visual y auditiva en los objetos coloridos y sonoros.

Los movimientos de su cuerpo de cada alumno, los impulsamos a través de los juegos, cantos, cuentos, entre otros, para motivar su estancia y que no se nos enfade, de lo contrario, es un alumno indisciplinado, porque no logramos motivar sus intereses esta educación, se espera que el educando logre una mayor coordinación de las partes de su cuerpo y de esa forma lograr mayores avances en su desarrollo personal y social, por lo tanto:

> *"La educación corporal, se presenta como una necesidad para asegurar al niño un desarrollo más armonioso de su personalidad, ya que éste se relaciona con el mundo, sobre todo a través de su cuerpo que se convierte así en elemento indispensable para la organización de todo el aprendizaje"*[11]

---

[5] Hernández Zúñiga Oscar. La coordinación viso motriz Educación Psicomotriz 1, 2 Pág.
[5]

Se produce la toma de conciencia de los objetos mediante la vista, el tacto y la succión de los mismos y a la vez es atraído por todo lo que se mueve, comenzando el desarrollo de la memoria, de reconocimiento, la toma de conciencia de la individualidad del objeto. Las capacidades varían según la edad, tanto mayor sea el niño, mas habilidades tendrá, siempre y cuando se les estimule oportunamente, tanto en las adaptaciones personales y sociales. porque no podemos olvidarnos de los movimientos, ni de la expresión, ni de la creación, por eso:

> *"La educación psicomotriz constituye un elemento esencial para el desarrollo de la inteligencia y de la personalidad del niño, ya que de esta forma va tomando conciencia de su cuerpo y del mundo que lo rodea"*[2]

Se trata de formar niños activos, formarlos con iniciativa que sientan placer asumiendo riesgos, niños creativos, capaces de inventar de asumir las diversas novedades que puedan presentarse en el marco educativo de vivir el placer de ser niños. Durante el juego las habilidades mentales de los niños se encuentran en un lugar comparable al de otras actividades como es: el uso del lenguaje, atención, imaginación, concentración, el control de los impulsos, curiosidad, cooperación y participación grupal.

> *"El juego propicia el desarrollo de competencias sociales y autorreguladoras, por las múltiples situaciones de interacción con otros niños, a través de él, exploran ejercitan sus competencias físicas, idean y reconstruyen situaciones de la*

[2] Ibidem. Pág. 22

> *vida social y familiar, en los cuales actúan e intercambian papeles"*[3]

Mediante el juego se pueden alcanzar altos niveles de concentración y verbalización interna del niño ya que se da por la compatibilidad personal mediante los diferentes juegos colectivos e individuales, a demás de los juegos simbólicos en la cual los niños escenifican.

La psicomotricidad, como su nombre lo indica, trata de relacionar dos elementos de una misma evolución: psico y motricidad, el primero hace referencia a la actividad psíquica, en sus dos componentes: cognitivo y afectivo, decir, cuando piensa lo ejecuta o realiza cierta actividad, con ello cumple lo cognitivo, y afectivo cuando se siente motivado, comparte, participa, se siente seguro de sus acciones. El término Motricidad, considerado globalmente, alude a la función motriz y se traduce fundamentalmente por el movimiento.

Con la educación pretendemos desarrollar las capacidades del individuo, por medio de la comunicación, para propiciar la inteligencia, con la actividad, socializadora, con ello reforzamos lo afectivo y la integración grupal, a partir del movimiento y la acción, porque el juego, es para mí de suma importancia porque con él se puede evaluar su estado emocional y cognitivo, tales como los gestos, ademanes, actitudes, su comportamiento tanto aislados como integrados.

Toda actividad cognitiva se basa en la actividad motriz, pues cualquier pensamiento sin movimiento no tiene acción y por lo tanto el niño o el ser humano

---

[3] Opcit.. Programa de educación preescolar, SEP. México, 2004. Pág. 36

no da una respuesta íntegra en su desarrollo, por que no es un ser estático, sino que requiere de movimientos y de acciones. *"El movimiento es un desplazamiento en el espacio que presenta tres formas: movimientos de equilibrio, movimientos de prensión y locomoción y reacciones posturales".*[12] De acuerdo con el autor, comparto la misma idea de que el movimiento es un desplazamiento, cuando se realizan las actividades, tanto dentro y fuera del salón, por de ello nos permite manipular los objetos y desplazarnos de un lugar a otro.

2.3. Aspectos de innovación que refuerzan la psicomotricidad.

Debido a una multiplicidad de factores biológicos, psicológicos y socio-culturales, existe la necesidad en los niños que requieren la estimulación en los diferentes aspectos de la psicomotricidad. Y, para que los niños tengan un desarrollo integral es necesario conocer y aplicar adecuadamente las sub-áreas de la psicomotricidad, las cuales son: **Motor Grueso,** que favorece en el niño el proceso del desarrollo motor y buen equilibrio del cuerpo. **Motor Fino.** Que favorece la coordinación viso-motora y, el **Esquema Corporal** que permite al niño conocerse así mismo. Por ello la psicomotricidad gruesa es una de las principales e importantes en la ejercitación y en la evolución integral del niño, brinda una estimulación completa para lograr un buen desarrollo a nivel motor.

---

[12] H. WALLON, Antecedentes históricos de la Educación psicomotora. En antología básica el Desarrollo de la Psicomotricidad y la Educación Preescolar. México, en UPN. 1994, Pág. 11.

2.4. Percepción visual, táctil y auditiva.

La percepción visual: se desarrolla a partir de ejercicios de coordinación oculo-motriz, de percepción figura-fondo, las posiciones y las relaciones espaciales. Estos ejercicios se desarrollan por ejemplo, cuando se le pide al alumno que identifique la posición diferente de algunos dibujos en relación con otros. La percepción táctil: se desarrolla a partir de la conciencia del cuerpo y del desarrollo de la aprehensión. La percepción Auditiva: se desarrolla a partir de ejercicios de concentración de memoria, en discriminación auditiva. La mayoría de los niños neuromotores (mientras no tenga otro daño adjunto al motor) logra un desarrollo auditivo favorable, lo podemos observar cuando tocamos instrumentos musicales en donde él no los observe y por medio del sonido los busque; esto se considera como un inicio de exploración auditiva.

2.5. La comunicación y la músico-terapia.

Otro elemento indispensable en el desarrollo del ser humano, entendiéndose como*: "el proceso mental-físico, que permite transmitir y percibir las actitudes, creencias e intenciones, todo esto a través del lenguaje que además de ser una facultad de la persona, es un producto social".* [13]

Toda persona emplea la mímica para comunicar sus ideas, sus emociones y sus deseos, siendo este un instrumento para los sordomudos o para las

[13] El Maestro y su Práctica Docente. La comunicación en la práctica docente. U.P.N. S.E.P. México 1994 Pág. 91.

personas con parálisis cerebral que tienen afectada esta facultad del lenguaje. Los alumnos que nos presentan este problema ya sea moderado o severo, se comunican por medio de señas, mímica o por medio del dibujo, ellos tratan de buscar la manera de darse a entender y de expresar sus inquietudes y necesidades; para favorecer y reforzar este aspecto se llevan a cabo ejercicios del programa como son: los movimientos de la lengua, labios y masajes fáciles como se muestra en los anexos.

La música terapia se da para un diagnóstico terapéutico, coadyuvante total para cualquier sentimiento, (tristeza, alegría, depresión, etc.). Se puede definir de la siguiente manera: Música terapéutica es la aplicada científicamente al ser humano como alivio, mejora, prevención o curación, según la problemática que presente.

La música terapia puede producir efectos en la persona como: a) afina los sentidos; la sensibilidad auditiva es especialmente favorecida, b) constituye un poderoso estímulo a las facultades: memoria, imaginación, observación, etc., se ven apoyadas positivamente, c) abre nuevos canales de expresión y comunicación, d) la música es un arte eminentemente afectivo. Constituye un factor de comunicación verbal, necesaria en educación especial.

Este aspecto es muy favorecido en la institución, es conducida por la psicóloga con apoyo del personal o de la maestra encargada del área de

neuromotores. Como recursos se utilizan instrumentos musicales, grabadora en donde escuchamos música suave especial para esta área, se aprovechan los sonidos de la naturaleza y los sonidos que producen algunas partes del cuerpo (manos, pies, dedos, boca).

El juego: Es otro de los elementos fundamentales de la psicomotricidad, siendo este placentero, y que realiza todo individuo durante diferentes períodos con la finalidad de relajar sus tensiones.

A través del juego los alumnos constituyen una de sus actividades principales, produciendo acciones que vive cotidianamente, desarrollando sus potencialidades, conocimiento de su cuerpo, lenguaje y en general la estructuración de su pensamiento. Le permite también relacionarse con los adultos y su entorno.

En sí el juego, fortalece e
l desarrollo psíquico, psicomotor, afectivo social, de la creatividad y la comunicación, en fin, mediante el juego los niños se desarrollan íntegramente.

El juego es realizado en cada actividad del día, con sus respectivas reglas, las áreas que favorecen y apoyan esta actividad son: construcción, cantos y

juegos, educación física, juegos de mesa (dominó, rompecabezas, lotería, el trangam, etc.).

Mediante este análisis nos damos cuenta que los trastornos neuromotores son las dificultades en el control del movimiento y la postura del cuerpo en diferentes grados. Esta condición no afecta el rendimiento intelectual de la persona.

CAPÍTULO 3. LA SOCIALIZACIÓN

En la escuela como proceso para adaptarse a las formas para un medio social , en como los individuos aparecen las reglas en la sociedad en el grupo en los individuos e individualmente los cuales entran en contacto con la sociedad donde se tienen reglas a respetar para poder ordenar y vivir en un buen control de conductas , las relaciones las cuestiones sobre como los niños aprenden el len guaje y los roles de conducta y adaptación social donde mas que una adaptación social en mas que una adaptación es la forma de comportamiento del niño dentro de una sociedad es dar los elementos necesarios para un necesarios para un desarrollo social implementando creando su propia forma de ser y su personalidad que es lo primordial dentro de la socialización.

Porque le ayuda no solo comportarse sin no a saber que hacer en diferentes circunstancias de la vida y poder enfrentarse de acuerdo a las condiciones que se presente.

La integración escolar fue y sigue siendo la forma de mejorar las aportaciones educativas de las minorías radicales y racionales y éticas aun cuando las técnicas de la imaginación que dejan siempre mucho que desear aun cuando los alumnos de las diferentes clases y pueden compartir en una clase la tarea de integrarse aun cuando esta muy lejos esta teoría debe adaptación en un programa que ayude a compartir y

reservar las diferencias raciales.

3.1. Plano de socialización

Aun cuando existen diferentes conceptos para la socialización y todos ellos tienen mucho en común se dice que la sociedad esta planteada por ser el estado social que esta compuesto por diferentes instituciones el estado, la familia, empresa, cables deportivos bailes de la sociedad cada uno de los cuales componen una serie de roles. La socialización a la vez genera y especifica funciones de sociedad global y el lugar cada cual ocupa y se ocupa de ella la sociedad considera que todo mundo debe saber leer y escribir y adaptarse y a normas de competencia tales como agredir o esperar o esperar de turno en la cola pero también los militares deben ser disciplinados.

Los estudiantes y los aristócratas etc. La socialización de la generación joven por la generación adulta es la que domina la educación que implica necesariamente la presencia de escuelas en cuyo caso es mas adecuado llamarla educación formal escolarización" (Durkeim[14]).

La mayoría de las personas sabemos que si no existiera la socialización seria un verdadero caos siempre estaríamos en conflicto y

---

14 " Roberto Díaz Mauricio"; Unan uno de la educación ", ediciones el caballito México D.F. primera edición -160.

además no se realizaría un desarrollo en toda la sociedad y una cultura sin normas y reglas a seguir.

Ya que la socialización es un conjunto de procesos que dura toda la vida y esta es mayor cuando mas maduro y formado esta en el carecer de conocimientos inteligencias y las actitudes de la persona.

En cualquier momento el individuo pede localizar diversos procesos de socialización que discurre pero no todo tienen la importancia eficiencia una fuente de estas es por supuesto la autoridad, la familia la escuela y los medios la comunicación y los grupos de iguales la economía y la política así como las instituciones religiosa entra a través de ella y de los entes situados en los medios de comunicación gratificantes, pero solo la escuela y la familia entran en contacto con ella en la autoridad establecida sobre los niños y jóvenes en las que se basa la relaciona del afecto y dependencia reforzada por la sociedad misma que tiene el poder de los adultos sobre los que no son con todos los medios a su alcancé

3.2. Funciones de la socialización

Regulan las conductas con los demás en la sociedad , los grupos de los que son miembros y las individuales cuestiones con las que los niños entran en contacto como

Como ellos aprenden su lenguaje en los roles y principios épicos en general, como adoptar una conducta así mismo se han estudiado ampliamente los métodos por los cuales los adultos aprenden también a adaptarse dentro de sus pautas de conducta cuando se enfrentan a nuevas

situaciones dentro de la socialización en el jardín encontramos afiliación social poder influencia de los factores que determinan con quien y de que modo se relacionan con los individuos influye el cambio de actitudes que ejerce una influencia y que consisten en las respuestas hacia determinados objetos las personas y los grupos porque las personas son consideradas propiamente en un producto de la socialización y por lo tanto lo modificable debido a que una conducta de los demás pueden estar modificable en las actitudes que mantienen con ellos. (*Walon)*[15]*," el descubrimiento y las actitudes que siguen las conductas y viceversa emergen de la suposición ampliamente individual desean preservar la consistencia lógica en la teorías cognitivas a llegado a ser importante que hallan llegado a imponer en los individuos que prefieren pensar que sus acciones coherentes son sus creencias y que si se perciben inconstantes entre ambas disonancias cognitivas trata de reducir lógicamente modificando las creencias antes que las acciones.*

3.3. Conciencia de la socialización

La sociedad es compleja y radica en las múltiples agentes de socialización que enfrenta en niño en el que influye padres, hermanos profesores grupo de iguales en las que influye el maestro.

Interesa cuando entre todos estos agentes existen valores existen valores o normas conflictivas , y suele ser el caso que puede inducirse al

---

[15] Devat Alicia",la presentación infantil del mundo social". editorial turiel Madrid España segunda edición 2 de marzo de 1997 n.p. 45

consumo del alcohol y drogas en tanto que los padres y profesores disuaden el mismo a través de los agentes de socialización que persiguen los mismos objetivos tanto por parte de los padres como de los educadores tenemos la responsabilidad de educar al niño para un futuro de vida mejor conjuntamente los padres y hermanos tratan de socializar al miembro mas reciente de la familia para que cumpla con las tareas caseras que le corresponden con frecuencia los profesores colaboramos para recudir a l niño en las conductas decisivas del alumno en la clase.

La cuales pude tener consecuencias indeseables tales como retar tiempo libre cada uno de estos agentes tiene ciertos objetivos y procesos de socialización que le son propios., no obstante pude decirse que la influencia de la familia se ha reducido gradualmente en los centro de la enseñanza preescolar la guardería y las niñeras que prestan un servicio de 8 horas al día forman parte de la vida de muchos niños antes de que cumplan 2 años y en opciones antes de los 6 meses de edad la familia sigue siendo un factor mas persuasivo en e l desarrollo social del niño del niño , según se ha demostrado. La familia en la clase social y sus pautas de interacción resulta muy influyentes en este proceso en el momento en que nace y que no abandonara.

La clase social es una categoría que indica la situación social y económica de una persona y experiencias sociales que frecuentan las pautas de identificación temprana y la s oportunidades educativas actividades sociales educativas de los niños diferencian en función en la clase social de

la familia por lo general un niño de un medio alto de una escuela particular participa en una serie de contextos sociales constitutivos asiste a fiestas reuniones excursiones tiene así mismo acciones de participa en equipos de exploradores y deportes en campamentos de verano en cambio los niños de bajos recursos tienen muy pocas oportunidades y se marca así una gran diferencia en cuanto al desarrollo de la socialización aunque las familias de clase alta tiene muy pocos valores en cuanto obediencia, por su parte la familia de bajos recursos concede gran importancia a la obediencia y al acatamiento de las normas . (Kuhnperalin 1966) en estas familias la preocupación por llegar al fin de mes y por las necesidades básicas mas que por las sociales , se caracterizan por la inprevisibilidad e inseguridad física y educativa el medio geográfico y la sociedad tienden a ser limitados.

Generalmente los padres de familia de clase media y alta insisten en la adquisición de normas internas de conducta para ayudar los procesos de socialización dentro del jardín este preverá que sus hijos se rijan por su conciencia y por valores personales y su disciplina se basa en una competencia de los motivos del niño " los padres de clase obrera parecen prestar mas atención a la secuencia, de las conductas de sus niños" según la teoría moral de (Kuh Berg)[16] que de hecho refleja y tiende a formar conductas de un nivel pre-convencional.

Es obvió que el nivel social de la familia en la que nace el niño es determinante en un desarrollo social el tamaño de la familia el numero de

---

16 "A. Marlene";sicología del nacimiento"; ediciones marota Madrid tercera edición 83 n. p.

miembros y la clase social , los ingresos bajos y la familia numerosas son algunos de los agentes principales en una familia de bajos recursos económicos.

Las familias numerosas suelen darse la mano la atención paternal y el dinero que recibe cada miembro de la familia , dentro de ella tiene mas obligaciones el hermano mayor debe cuidar de los hermanos menores desde temprana edad , con frecuencia necesitan recurrir a trabajos eventuales y gastos escolares el indicio de que de que la ventaja social que supone un nivel socioeconómico bajo de las familias pequeñas que obtienen en un tes. Puntuaciones mas altas que los niños que proceden de una familia numerosa sobre todo en el uso de la lengua.

3.4. La socialización en el medio escolar

La escuela es la institución encargada de transmitir la conducta la cultura y las generaciones para cumplir esta tarea toda la sociedad dispone de un sistema educativo que regula la vida social, el niño sabe antes de ir a la escuela la aceptación mayor que debe prepararse para formar parte de la comunidad.

Los primeros preparativos para ir a la escuela acostumbran ser obviamente para realizar su primera incursión en un mundo que rebasa en un numero macro social en los limites de su familia el niño prepara un contexto con todos los ritos e informaciones que pueden serle de utilidad en muchas veces desde el primer día de entrada ala escuela manifiesta una manera de comportarse que quiere suspender o comportarse con una

observación superficial de su conducta.

Niños que son tímidos en ambientes nuevos que no hablan y juegan con una persona a la que acaban de conocer, pueden por el contrario mostrarse entrometidos e n sus maneras debido a que han pensado en la escuela y que han interiorizado todo lo que a ella se refiere como formando parte de su vida diaria antes de llegar al recinto escolar, la escuela de las expectativas infantiles hacen un dialogo en lo que es el niño y lo que es de gran trascendencia para que este pueda considerar cual es el lugar que la sociedad le ha asignado dentro del ámbito escolar y cultural en el mundo del adulto un sistema escolar flexible y dialogante proporciona los elementos necesarios para que el niño descubra los aspectos función antes que hay bajo apariencia normal de la organización escolar en un dialogo rico e estructurado entre el niño y la situación escolar lo que se aprende en la escuela , que trabajó desarrolla y que funciones tiene de los distintos elementos de las escuelas , porque ellos también se encuentran dentro del proceso de la socialización

En el medio de preescolar aun cuando a los niños les resulta difícil traducir las vivencias que tiene la escuela en el subsistema la imagen que le da a una institución publica de escuela así también desconoce las exigencias de las leyes y el control y el control social incluso en este proceso de socialización los niños opinan que todo mundo pude hacer una escuela y que lo único que necesitan es dinero.

Ante esta situación cabe preguntarse por que los años pasados no

pude haber dejado huella sobre la relación establecida y las relaciones sociales que están en ella (M.J. Chnny[17]).

Las instituciones sociales presentan niveles de complejidad en diferentes instancias que se presentan al niño y al medio en el cual se desenvuelve, influye poderosamente la organización de la sociedad partiendo de algunos aspectos sin tomar en cuanta, si realmente el proceso de socialización estimula al grupo en

forma personal y que cada alumno requiere de la comprensión de los fenómenos sociales y de mayor grado de socialización. *"La música es uno de los recursos más completos, influyen en el movimiento la percepción auditiva, la atención y la memorización"*[4]……*"Los trastornos psicomotores son los retrasos o las dificultades que surgen durante la evolución psicomotriz y se manifiestan a través de movimientos torpes, rigidez, falta de equilibrio o de control tónico o por comportamiento impulsivo, agresividad, desobediencia, inhibición, dificultades de atención y de concentración"*[5]

En lo que se refiere a la matemática, y de acuerdo con la formación de la inteligencia "*las operaciones se preparan a través de acción, clasificación, la seriación y la numeración*"[6] acciones que necesita la percepción espacial y se

---

cit. A. Marlene" p.77
[4]Johanne Durivage, en: Educación y psicomotricidad, Manual para el nivel preescolar. Trillas. México, 1984. Pág. 40
[5] Ibidem. Pág. 40
[6] Ibid

desarrolla con juegos en las cuales interviene el espacio de la motricidad fina, razón por la cual Johanne Durivage, afirma que: *"La escritura moviliza esencialmente los miembros superiores y requiere la coordinación motriz fina y la óculo manual"*[7] en lo personal manifiesto estar de acuerdo, porque la escritura es el resultado del dominio de los músculos y de la muñeca de los dedos, cuando se realizan los movimientos, cuando escribe, juega, brinca, traza, colorea, manipula, clasifica y ordena, permite con esto ordenar su pensamiento para manifestar sus necesidades. Ya que debe contemplarse de una educación abierta que brinde al niño la posibilidad de vivir el placer de la motricidad, de la expresión y la creación, el papel de la educadora es de suma importancia para llegar a una evolución armónica y global, a demás, al hacer movimientos corporales, permite al niño conocer sus partes de su cuerpo, y desarrolla su intelecto con mayor capacidad, al armar y desarmar rompecabezas, con diversos materiales, y se dice que:

> *"La educación psicomotriz favorece la preparación preescolar creando situaciones que el niño tiene que enfrentar presentando juegos que le permitan conocer su cuerpo, ejercitarlo en diversas configuraciones, espaciales y temporales y así integrarlos en las nuevas experiencias"*[8]

La práctica psicomotriz es un medio privilegiado para que el niño pueda vivir su inpulsivilidad motriz, ya que es un espacio adaptado especialmente para vivir el exceso de movimiento, la repetición, la maduración que se le ofrece al niño, se tienen dos momentos: uno para vivir su inpulsivilidad motriz y el otro para representa el placer gráfico, plástica y el placer del lenguaje.

---

[7] Ibid
[8] Ibid

De acuerdo a lo que ya se viene comentando, la psicomotricidad fina es la capacidad de estructurar los espacios donde se realizan los movimientos, al interiorizar y al abstraer conocimientos dentro del proceso,.en todo momento está interiorizando conocimientos al escuchar, al observar, al practicar, al indagar, al socializarse con sus iguales, primero asimila, luego ordena y al fina opera, esta forma de aprendizaje es la que se observa con mayor detalle. Al operar es cuando ya tiene las posibilidades de realizar con mayor precisión, al tener un conocimiento más amplio, la siguiente cita textual dice que:

> *¡"La motricidad fina comprende todas aquellas actividades del niño que necesitan de una precisión y un elevado nivel de coordinación, se refiere a los movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo y que no tienen una amplitud, sino que son movimientos de más precisión"*[9]

De acuerdo a lo anterior, en el Centro de Jardín de niños, donde trabajo, se ha implementado diversas actividades de acuerdo a la edad y capacidad del alumno, con el fin ampliar sus conocimientos, a la vez para propiciar el desarrollo físico e intelectual, al lograrse esta habilidad, se logrará a futuro ordenar una mejor escritura y lectura.

---

[9] SEP. La psicomotricidad en preescolar Ceac. Perú, _____, Pág. 41

CAPÍTULO 4. LOS TRASTORNOS PSICOMOTORES

Los trastornos psíquicos son muy normales en las Instituciones, en la mayoría de las veces no los detectamos, por no tratarlos oportunamente o por carecer de materiales adecuados para ala detección de estos trastornos, tales como: el grado de desarrollo de maduración del sujeto y su estado conductual, algunos de mente superdotada y otros de aprendizaje lento. Varios casos observo en mi centro de trabajo, hay niños muy distraídos, otros con una retención sorprendente, el caso es de que el grupo es totalmente heterogéneo, esto permite la integración de ellos mismos. El desorden motor se presenta en menor escala en la Institución cuando realizan sus movimientos torpes, también es notorio en su lenguaje, cuando se le presentan dificultades al hablar con claridad, que interfiere en el desarrollo cognitivo.

La psicomotricidad es una necesidad en los centros de educación preescolar, ya que los alumnos están en pleno desarrollo físico-intelectual, por ello se trata de coordinar los ejercicios de acuerdo a su edad y a sus intereses, con la finalidad que lo realicen adecuadamente.

4.1. Trasgresor por exceso

El disfuncionamiento que aparece en los niños en edad preescolar, son muy frecuentes porque se da en extrema individualización, y otras e desarmonías tonicomotores, es decir, son movimientos que realiza el niño al accionar las partes de su cuerpo, Calmels, menciona que *El trastorno psicomotor es trasgresor por exceso, pues va más allá de lo que se espera del cuerpo y del movimiento,*

abundancia de temblores, de movimientos, de desarmonías de tensiones, [18] Un ejemplo de estos trastornos es cuando los niños saltan con un pie, al no haber equilibrio existen estos temblorines y se caen al momento.

4.2. Lateralidad

Dentro de la alteraciones frecuentes encontramos la lateralidad cruzada, lo cual no coincide con el predominio de mano, ojo y pie, lo esperado sería una lateralidad homogénea, o sea la conciencia del dominio de la mano, del ojo y pie,[19] al patear una pelota, en vez de hacerlo con la derecha, lo hacer con el pie izquierdo, otro ejemplo es cuando no pueden todavía coordinar sus movimientos con sus ojos, sus cejas, sus pies, en una palabra hace falta una coordinación mano-ojo-pie.

4.3. Inpulsivilidad

Otra afirmación sobre los trastornos psicomotores que hace el Psicologo.,Daniel Calmels, señala *que temporalmente, podemos decir que el impulso es el orden de lo inmediato, tiende a resolverlo lo actitudinal, es una formación previa al inicio del movimiento*[20] es notable en los niños cuando no controlan sus impulsos, porque gritan pelean, hablan excesivamente, no respetan su turno, interrumpen, se inmiscuyen en actividades de sus compañeros el cual se observa su descontrol actitudinal

---

[18] CALMELS, Dniel, ¿Qué es la psicomotricidad?. LUMEN S R L, Argentina, Buenos aires-México, 2003. P.35
[19] IBId.
[20] Ibidem. p.65

4.4. Hiperactividad

Esta cita nos señala que los niños con éstas características, se muestran tensos, ya que tienden a trepar, saltar, y a menudo están moviendo sus manos y pies, además, son alumnos que siempre están hablando ya sea con sus compañeros o con ellos mismos, a demás se ha observado que les cuesta mucho trabajo estar sentados o en alguna otra posición específica indicada, por lo tanto,

Se denomina hiperactividad a una actividad constante, con cambios de facilidad y objetivo, muchas veces sin objetivo, muchas veces, sin aparente intencionalidad[21]

Por todo esto se ha llegado a la conclusión de brindarles una mayor atención, por ejemplo, el de mostrarles el respeto para sus compañeros, los materiales, las normas de los juegos, el respeto de ellos mismos con el propósito de lograr una mejor participación sin olvidar la integración de uno como docente en sus actividades.

4.5. Las sincinesias

Son movimientos difusos y asociativos de carácter involuntario, implica grupos musculares que no están afectados por un determinado movimiento, esto quiere decir, que existe una buena coordinación entre ambos brazos, al hacer movimientos difíciles al tomar o al tocar algo.

[21] Ibidem. p.63

CONCLUSIONES

El propósito central de este trabajo fue una investigación sobre la psicomotricidad fina**,** que se considera como método pedagógico, que da aportaciones y ayuda considerablemente al docente, porque se basa en funciones vitales para la infancia. Estoy consiente que la psicomotricidad es un campo que se encuentra en la etapa de exploraciones teóricas y prácticas. Además en todas las actividades habrá que observar rasgos importantes del comportamiento como, ansiedad y dinamismo, pasividad, inestabilidad, inpulsivilidad y agresividad. or lo tanto, a educación psicomotriz favorece la preparación preescolar creando situaciones que el niño tiene que enfrentar, presentando juegos que le permitan conocer su cuerpo. En el juego, el niño puede otorgar un sentido nuevo, dando un nuevo personaje a los objetos tomándolos de una manera diferente El movimiento y el juego considerados en un contexto de convivencia social.

El obstáculo principal en la investigación que se me presentó fue de carácter laboral, limitando así el tiempo en su elaboración, a demás, los materiales apropiados para la investigación, así como la distancia de traslado para la revisión del avance. Las limitaciones personales es de que ignoro la metodología de la investigación en su perfección, por que mi porción es de docente y no de investigador. Mi mayor anhelo en este trabajo es que tuviera los elementos necesario a profundidad, pero a causas ajenas no se logró en estos momentos su inclusión de todo lo teórico del concepto de la psicomotricidad.

BIBLIOGRAFIA

CALMELS, Daniel, ¿Qué es la psicomotricidad?. LUMEN S R L, Argentina, Buenos aires-México, 2003.

DEVAT Alicia",la presentación infantil del mundo social". editorial turiel Madrid España segunda edición 2 de marzo de 1997

DÍAZ MAURICIO, Roberto"; Unan uno de la educación ", ediciones el caballito México D.F.

DURIVAGE, Johanne, en: Educación y psicomotricidad, Manual para el nivel preescolar. Trillas. México, 1984.

HERNÁNDEZ ZÚÑIGA, Oscar. La coordinación viso motriz Educación Psicomotriz 1, 2

MARLENE";Sicología del nacimiento"; ediciones marota Madrid tercera edición

PIAGET Jean: Desarrollo Psicomotor. Educación Psicomotriz., 1,2,

SEP. Programa de educación preescolar, SEP. México, 2004.

SEP. La psicomotricidad en preescolar SEP., México,1998,

SEP.Programa de educación preescolar, SEP. México, 2004.

SEP. La psicomotricidad en preescolar Ceac. Perú, _2000.