



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162**

**“EL BAJO NIVEL DE APRENDIZAJE EN HISTORIA DENTRO DEL SALÓN DE
CLASES”**

ISIDRO HERNANDEZ DIEGO

ZAMORA, MICH. JULIO DE 2007



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162**

**“EL BAJO NIVEL DE APRENDIZAJE EN HISTORIA DENTRO DEL SALÓN DE
CLASES”**

**TESINA
VERSIÓN DE ENSAYO
QUE PRESENTA**

ISIDRO HERNANDEZ DIEGO

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA PARA
EL MEDIO INDIGENA**

ZAMORA, MICH. JULIO DE 2007

DEDICATORIAS

Después de dar gracias a dios, dedico a mi esposa por su preocupación y motivación hacia mí para la elaboración de este trabajo.

A mis hijos y nietos aunque algunos no están aquí pero con la seguridad de que me apoyan desde allá donde se encuentran.

Al Profr. José Manuel Palomares León por su disposición para la asesoría.

Gracias.

ÍNDICE

PÁG.

PORTADA -----	1
PORTADILLA -----	2
DEDICATORIA -----	3
DICTAMEN -----	4
ÍNDICE -----	5
INTRODUCCIÓN -----	6 - 7

CAPÍTULO I

IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA -----	8 - 14
-----------------------------------	--------

CAPÍTULO II

FUNDAMENTOS TEORICOS -----	15 - 29
(Aspectos psicológicos, pedagógicos y antropológico lingüístico)	

CAPÍTULO III

ESTRATEGIA METODOLOGICA DIDÁCTICA-----	30 - 38
--	---------

CONCLUSIONES-----	39
-------------------	----

BIBLIOGRAFIAS-----	40
--------------------	----

INTRODUCCIÓN

El estudio de la historia proporciona a los alumnos de educación primaria los elementos necesarios para comprender que las formas de vida de la sociedad humana en todos los sentidos son resultados de los diversos procesos transcurridos desde la aparición del hombre hasta nuestros días.

Como sabemos anteriormente los contenidos de la historia forman parte del área de ciencias sociales esta forma de organización tenía como propósito obtener un conocimiento integral de acontecimientos sociales, más tarde se demostró que esta forma de enseñanza de la historia no era el adecuado.

Posteriormente se cambia de área por asignatura y se dispone de más tiempo para su atención tomando en cuenta que esta disciplina tiene un valor formativo.

El presente trabajo. Cuyo tema es **“El bajo nivel de aprendizaje en historia dentro del salón de clases”** surge como una preocupación desde el punto de vista educativo y está estructurado de la forma siguiente:

El primer capítulo expresa de la forma en que se detectó el problema, la influencia del contexto natural, social y cultural.

Luego se enlistan los propósitos que se pretenden lograr dentro de la asignatura de historia del nivel primaria.

El en segundo capítulo se presentan algunos fundamentos teóricos que apoyan en alguna medida a resolver la problemática, estos se clasifican en tres aspectos el pedagógico, psicológico y antropológico lingüístico, en este último se intenta rescatar la historia y evolución del hombre desde que aparece hasta nuestro tiempo de la misma forma la evolución cultural y de la comunicación.

Tercer capítulo resalta en gran medida la estrategia metodológica como herramienta para mejorar el nivel de aprendizaje de los alumnos desde luego tomando en cuenta a algunas experiencias de autores distinguidos.

CAPÍTULO I

IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

La Escuela Primaria Federal Bilingüe “Emilio Bravo A” turno Vespertino clave: 16DPB0225D donde presento mi labor docente, está ubicado en la comunidad de Santa Cruz Tanaco, Mpio. De cherán Michoacán.

Esta institución se fundo en el año de 1970 e inició con los trabajos solamente por la mañana y el turno vespertino da comienzo por el año de 1997 nada mas con tres grupos de 1º, 2º y 3º, en el periodo escolar 2001- 2002 hubo un total de 11 grupos de 1º a 6º grado pero en el presente ciclo escolar 2006-2007 solo contamos con un total de 7 grupos de 20 a 24 alumnos cada uno, la matricula de los estudiantes bajo debido a la emigración y sobre todo a la planificación familiar de esos tiempos, entonces el total de alumnos ahora es de 163 los cuales son hijos de papas campesinos y de mamas dedicadas a actividades del hogar.

En este periodo escolar atiendo el grupo de 5º “A” de primaria con un total de 20 alumnos con los cuales cuando inicie mi labor docente que fue en el mes de Agosto y septiembre descubrí muy poco entusiasmo en cuanto a la realización de los trabajos relacionados a las asignaturas de historia, lo primero que descubrí es que la asignatura les interesaba muy poco, en segundo lugar no se interesaban en lo minino por la lectura de los contenidos de dicha asignatura tenían muy poca idea sobre como realizar una síntesis o algún otro tipo de dinámica para trabajar los temas, por todo ello no comprendían ni retenían los conocimientos necesarios respecto a la materia.

Es por eso que me interese tratar este problema que es el de “el bajo nivel” de aprendizaje en la historia dentro del salón de clases.

Anteriormente la historia en la primaria se enseñaba junto con las ciencias sociales bajo una concepción de la enseñanza que privilegiaba a los datos, las fechas, los nombres fomentando así el aprendizaje memorístico.

Ahora ha cambiado un poco el enfoque en los seis grados, los temas de estudio están organizados de manera progresiva, partiendo de lo que para el niño es más cercano, concreto y avanzando hacia lo más lejano y general.

En el quinto grado los alumnos estudian un curso que articulan la historia de México dando paso a la historia universal poniendo particular atención a los procesos históricos de cambio mundial que se dan de manera simultánea con cambios culturales y políticos.

Es importante mencionar que la asignatura de la historia dentro de la escuela primaria se ubica en un segundo o hasta en un tercer término después del español y matemáticas.

En los horarios de clases de cada aula se detecta que a esta asignatura se le dedica solamente unas dos horas a la semana y en las ultimas horas del día.

En el plan de estudio del 93 aparece un cuadro de distribución del tiempo en base a las asignaturas contempladas y se aprecia perfectamente como a esta asignatura de la historia se le da un mínimo de tiempo.

Educación primaria/plan 1993

Distribución del tiempo de trabajo/tercer a sexto grado.

Asignatura	Horas anuales	Horas semanales
Español	240	6
Matemáticas	200	5
Ciencias Naturales	120	3
Historia	60	1.5
Geografía	60	1.5
Educación Cívica	40	1
Educación Artística	40	1
Educación Física	40	1
Total	800	20

Reafirmé mas la detección de este problema en el momento de aplicar una primera evaluación bimestral que fue de la siguiente forma:

Les di un sencillo cuestionario que contenía preguntas abiertas, preguntas con opciones a subrayar, también el de relacionar todo fue en relación a temas vistos.

En esta actividad evaluativa me di cuenta de que los alumnos no se mostraban seguros de lo que respondían, sin embargo no se preocupaban mucho, les di algunas pistas bien claras, a otros alumnos, les permití consultar sus notas ya en el momento de la evaluación para asignar resultados solamente 4 alumnos lograron una calificación aprobatoria de 6 punto cero (6.0) de los demás unos no respondieron correctamente su prueba y otros no concluyeron su trabajo.

Otros aspectos que me permitió señalar que afectan este proceso educativo es la impuntualidad, inasistencia desinterés en los temas. Percatándome de este resultado me he propuesto darme a la tarea de cambiar la forma de trabajo implementando diferentes estrategias para mejorar y obtener mejores resultados de aprendizaje de estos alumnos.

BREVE INFORMACIÓN DEL CONTEXTO

El centro de educación primaria Indígena “Emilio Bravo A” clave 16DPB0225D del turno Vespertino, esta ubicado en el centro de la población de Santa Cruz Tanaco municipio de Cherán Michoacán, este se clasifica en 4 barrios, el de San Juan, San Antonio, San Isidro y Guadalupe, en el kilómetro 16 de la carretera nacional Carapan-Uruapan se encuentra la desviación y el tiempo aproximado es para llegar a la población mencionada es de 5 minutos.

La gente de ese pueblo indígena a cambiado en algunos aspectos por lo tanto se relega de su identidad, ya no se usa el atuendo original, sus viviendas se modernizan, los valores se pierden como el respeto, cooperativismo, tolerancia las responsabilidades, etc., la lengua original (P’urhepecha) se escucha cada vez menos, las personas mayores de 40 años lo emplean con mayor porcentaje, aunque en ocasiones utilizan el español, los jóvenes utilizan mas el español pero no desconocen el P’urhepecha.

Tratándose de los alumnos de la escuela primaria en mención, emplean las dos lenguas de forma paralela, cuando se trata de hacer alguna actividad cualquiera que

sea estos alumnos se organizan utilizando la lengua P'urhepecha nada mas o el español si así lo requieren.

Esta comunidad como muchas otras se caracteriza por practicar en la actualidad muchas religiones pero la de mayor aceptación es todavía la católica, entonces existen o realizan las siguientes fiestas las dos mas grandes el de San Martín el 11 de Noviembre y el de la Santa Cruz el 3 de mayo, existen otras como es costumbre en los pueblos indígenas el carnaval, el corpus y las de diciembre y año nuevo por lo tanto tienden a afectar el proceso educativo ya que en esos días los alumnos faltan a clase desde unos días antes y después de la fiesta, antes por que empiezan a prepararse y salen fuera a comprar lo necesario (estrenos), después continúan ocupándose en los jaripeos o en acompañar a sus familiares en alguna ocupación por la fiesta (comisiones).

Los partidos políticos existentes dentro de la población son los de: el PRD, (Partido de la Revolucionario Democrática) el PRD (Partido de Acción Nacional) PRI (Partido Revolucionario Institucional) el PT (Partido del Trabajo) y el de Convergencia.

Esta política afecta también el proceso educativo de la forma siguiente: en tiempos de cuando se realizan los proselitismos para ocupar algún puesto de elección popular ya sea nacional, estatal o municipal, realizan eventos sociales o culturales y los niños aunque no tengan participación estos acuden como espectadores con sus papás, mamás o con algún familiar dejando así de asistir a la escuela.

El clima se presenta de la siguiente forma, en invierno la temperatura baja hasta 8 grados, pero en verano aumenta hasta 22 grados aproximadamente aunque en ocasiones se produce vientos muy fríos afectando así el buen desarrollo económico

de la escuela porque en tiempos de frío surgen las enfermedades como el catarro, tos y la fiebre, en tiempos calurosos la deshidratación en niños pequeños y también la fiebre, todas estas enfermedades interrumpen el trabajo docente porque los alumnos no asisten a clases.

La actividad agrícola que se realiza en esta comunidad son la del cultivo de maíz, avena, papa y brócoli el de primer orden es el de maíz ya que sigue siendo el sustento vital para las familias de este lugar. En el tiempo de cosecha del maíz la costumbre es de que los alumnos acompañen a sus papás, mamás, tíos o cualquier miembro de la familia o simplemente van a pepear la mazorca y por lo tanto faltan a clase.

De la misma forma existen algunos alumnos que ayudan a su papa a realizar la tala inmoderada del bosque sin analizar de que traería consecuencia graves que ya se están notando en estos tiempos como la falta de agua, demasiado calor, de cualquier forma ocupan también a los alumnos y no van a la escuela, los cerros que se han quemado sin vegetación son t'are juata que esta al norte y Mari juata que esta al sur de la población.

La emigración y la irresponsabilidad del padre de familia en la colaboración o cooperación para que los maestros en relación a la atención de los niños es otro factor que imposibilita la buena labor del profesor dentro del salón de clases y la emigración pues simplemente abandonan la escuela y población ya que la gente de este lugar se transporta a los Estados del norte de nuestro país sobre todo a Tijuana Baja California, como también a los Estados Unidos de Norte América.

El problema del bajo nivel de aprendizaje en historia dentro del salón de clases incide también en la falta de atención adecuada a esta asignatura, muchas de las veces le

damos más importancia a las otras asignaturas como el español y matemáticas, de igual forma existe este problema por la planeación inadecuada donde las estrategias aplicadas no son acordes a la necesidad que requiere el alumno, no se conoce por parte del profesor más dinámicas de trabajo que pudieran estar despertando el interés por mejorar su aprendizaje.

De manera breve estos son los rasgos que de una forma u otra debilitan el logro eficaz de los objetivos que cada profesor se traza y pretende realizar cabalmente tanto en historia como en las demás asignaturas, porque es un tanto difícil corregir o resolver este fenómeno de un momento a otro sin embargo sin embargo me he propuesto ha indagar y encontrar alternativas aplicables para en un tiempo no muy lejano solucionar este problema con la idea de eficientar el aprendizaje de la historia en los alumnos del 5º grado de primaria de esta institución educativa.

PROPÓSITOS:

Los propósitos de la enseñanza de la historia de acuerdo al plan de estudios de 1993 es: reestablecer el estudio sistemático de la historia de México y de la humanidad.

Que aprendan los elementos más importantes de la historia universal relacionándolos con los elementos del desarrollo histórico de México.

Que los alumnos conozcan las civilizaciones mesoamericanas, la conquista y la época colonial del territorio mexicano.

Ofrecer a los alumnos elementos que le ayuden a entender el desarrollo de las ideas, la ciencia y la técnica y la vida diaria en las épocas de la historia humana.

Que comprenden que el estudio de la historia da pie a desarrollar curiosidades, imaginación y placer en el conocimiento del pasado humano.

Identificar y analizar procesos de cambio, continuidad y ruptura en el desarrollo de la humanidad.

CAPÍTULO II FUNDAMENTOS TEORICOS

ASPECTOS PSICOLÓGICOS Y PEDAGÓGICOS

El problema del bajo nivel de aprendizaje en la asignatura de historia dentro del salón de clases del 5º grado grupo "A". De la escuela primaria "Emilio Bravo A". Turno vespertino detectando en el periodo escolar 2006 – 2007. Llamo mucho la atención por haber obtenido un bajo nivel de aprendizaje escolar.

En ocasiones sucede esto cuando un grupo de alumnos no toma en cuenta todas las sugerencias de los maestros y padres de familia, tampoco tienen el habito de la lectura o escritura mucho menos el de investigar o realizar alguna actividad que le pudiera transmitir algún conocimiento educativo.

El alumno hace lo contrario, como inicio es impuntualidad, se distrae de la clase saliendo del salón simulando ir al baño o a comprar alguna cosa, dentro del aula, no cumple con los trabajos encomendados por el profesor, en su casa no realizan las tareas y no le insiste nadie de sus familiares, no estudia cuando es necesario y la consecuencia es que sale mal en los exámenes de evaluación, en ocasiones no asiste a clases de tal forma que se in responsabiliza de todo lo que sabe que tiene que hacer como alumno de una escuela de educación primaria.

Así fueron los resultados de este grupo de alumnos que sin duda servirán como experiencia para implementar y emplear los mecanismos necesarios de solución a este problema en un tiempo mediando estar obteniendo mejores resultados de aprendizaje con los alumnos.

Es importante enumerar algunos aspectos que pudieran servir para conseguir dicha problemática como ejemplo: primero brindar la confianza necesaria a todos los alumnos y sobre todos aquellos que mas lo necesitan, estar más cerca de ellos en los momentos de que realicen sus trabajos escolares en el salón de clases para poder orientar y sugerir un trabajo de mayor calidad.

La motivación por parte del profesor, al inicio y durante la clase es un aspecto que ese debe cuidar ya que depende mucho de ello para que el alumno se interese por la realización de sus trabajos.

Se debe detectar y solicitar el apoyo de personas especiales que conozcan de este tipo de problemas y con la plática con alumnos, padres de familia y con profesores estar obteniendo medios de solución que posteriormente se apliquen a los grupos y en especial a los alumnos con esta deficiencia marcada para obtener mejor resultados de aprendizaje, mismos que se estuvieron evaluando constante mente.

La evaluación constante seria mediante los trabajos realizados por ellos en esta asignatura que puedan ser: exposiciones, síntesis, cuadros comparativos, sinópticos, ensayos y algunos mapas conceptuales, estos trabajos deben ser sencillos, claros que contengan lo más esencial, no deben ser abundantes ya que el alumno se desconcentrara.

Las pruebas contendrán aspectos con mucha claridad y coherencia con un máximo de veinte reactivos bien pueden ser cuestionarios de subrayar la respuesta correcta, de realización de complementar etc., esto para que el alumno no se angustie demasiado.

Se hace necesario implementar de una mejor manera las planeaciones didácticas como el material de apoyo para que el alumno se le facilite aprender, de la misma forma el profesor debe propiciar el trabajo colaborativo en los alumnos para que exista mayor participación, reflexión, análisis y participación esto facilitara para enriquecer su conocimiento.

La enseñanza de historia se debe complementar con la utilización de la videoteca con videos de temas afines.

Debemos propiciar que el alumno retome lo que sea dejado de lado y que no es otra cosa más que los valores como: el respeto tolerancia, cooperatividad y el de la responsabilidad.

Como dice Brickin (1988) “Muchos niños de rendimiento insuficiente muestran ciertos progresos en su educación una vez que se han sometido a la tutela, muchos nunca muestran estos progresos de su trabajo durante la clase. Algo dentro del ambiente escolar les impide demostrar los progresos que se revelan durante las sesiones con el preceptor”.

Otras de las formas de aprendizaje dentro del salón de clase que me parece muy interesante por su enfoque teórico que lo hace sobre salir por que ha causado mucho efecto dentro de la practica educativa, es el de la psicología genética, piagetiana ya que como damos cuenta es un notable apoyo teórico para el desarrollo de la llamada “Enseñanza activa o estrategia de enseñanza por descubrimiento.

Como dice Dilme (1988) “La idea básica de la llamada estrategia de enseñanza por descubrimiento en la que el ser humano aprende a través de sus propias acciones de asimilación, postula fundamentalmente que la enseñanza debe consistir en proporcionar al alumno la oportunidad de aprendizaje para que por si mismo vaya construyendo el conocimiento científico”

En este sentido los materiales que se le presenten no deben tener una estructura terminada, si no estar de forma conveniente sin terminar para que sea el propio alumno quien lo estructure.

En este tipo de enseñanza por descubrimiento los recursos didácticos que se emplean, van todos en esta linea, se trata de enfrentar al alumno a situación y problemas en los que debe utilizar los conocimientos que se desea que adquieran.

La edad del niño es también muy importante para el logro de los aprendizajes que en la institución educativa se le presente y la que esta debe ser acorde al grado y al nivel en que el alumno esta ubicado para que pueda aprender y retener estos conocimientos, de lo contrario si a un alumno se le ubica en un grado que no le corresponda de a cuerdo a su edad, este no podrá o será muy difícil aprender lo que

se le indique. El pensamiento operativo formal surge como producto de esta preocupación.

Como dice Anguera (1988) “A partir de los 11 – 12 años, el educando empieza a construir el pensamiento operativo formal que dependerá en gran parte del tipo de enseñanza recibida.

El niño empieza a liberar su pensamiento de los datos concretos y reales para razonar sobre lo posible”

Si se le pide al niño de este periodo que observe un fenómeno cualquiera y señale sus causas este tendrá que hacer un inventario exhaustivo de todas las causas posibles, considerando los como un conjunto de hipótesis que hay que confirmar o refutar.

Otro de los aprendizajes aceptables dentro del proceso para enseñar y también para aprender (Prof. - alumno) dentro del aula en este caso de educación primaria, es sin duda el aprendizaje de los contenidos procedimentales y son los que a continuación se describen: leer, dibujar, observar, calcular, clasificar, traducir, recortar, saltar, inferir, etc.

Como dice Zabala (1995) “En un contenido procedimental que incluye entre otras cosas las reglas, las técnicas, los métodos, las destrezas o habilidades, las estrategias, los procedimientos en un conjunto de acciones orientadas y finalizadas, es decir dirigidas a la consecución de un objetivo”

El aprendizaje. Es un proceso mediante el cual un sujeto adquiere destrezas o habilidades prácticas, el aprendizaje en el proceso que produce en el sistema nervioso del sujeto para después ejecutar ese aprendizaje.

El aprendizaje es el producto de los intentos realizados por el hombre para enfrentar y satisfacer sus necesidades.

Como dice problemas de aprendizaje (1989) “No todo en cuanto al aprendizaje es tan simple. Son muchos los factores que deben tomarse en cuenta para el aprendizaje: el desarrollo de la percepción interrelación entre distintos sistemas sensoriales, los defectos sensoriales, la inteligencia y la influencia del medio, el desarrollo intelectual y efectivo”

Problemas de aprendizaje.- Todos los docentes estamos involucrados en el proceso educativo por lo tanto se ha padecido y enfrentado algún problema de aprendizaje con nuestros alumnos, en ocasiones no se les da importancia tal vez por no trabajar un poco más en hacer la investigación correspondiente y poder combatir el mal, cuando estamos dispuestos a corregir este problema ya es demasiado tarde siendo el más perjudicado el alumno.

A continuación se menciona una cita para plantear un tipo de problemas que se presenta.

Como dice problemas de aprendizajes paso a paso (1989) “En términos generales se entiende como problema de aprendizaje, el trastorno de uno o más de los procesos psicológicos básicos como puede ser el uso del lenguaje o la comprensión, se origina por problemas perceptuales o lesión cerebral”

Los niños cuyas dificultades son otras como visuales, del oído, motora, retraso mental se consideran fuera de este contexto.

ENFOQUE DE LA HISTORIA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

En el plan de estudios actual, la enseñanza de la historia en los seis grados de primaria, tienen los siguientes rasgos:

Los temas de estudios están organizados de manera progresiva, partiendo de lo particular a lo general. En los primeros dos grados en que el alumno explora la noción del cambio a través del tiempo de todo lo que existe en su entorno, que reflexione sobre los hechos centrales que conforman el pasado común de los mexicanos mediante explicaciones y actividades sencillas que seguirán la secuencia de conmemoraciones cívicas que se celebran.

En el tercer grado los alumnos aprenderán los elementos más importantes de la historia y la geografía de las entidades federativas en que viven, municipios o región.

En el cuarto grado los alumnos estudiarán la introducción a la historia de México para que adquieran un esquema de ordenamiento secuencial de las grandes etapas de la formación histórica de la nación y que ejerciten las nociones del tiempo y cambio históricos.

En los grados de quinto y sexto, los alumnos estudiarán la historia de México presentando.

Mayores elementos de información y análisis acercando a la historia universal del continente americano, se dará cuenta de los procesos históricos de los cuales las transformaciones mundiales son simultáneas.

El curso de quinto grado cubrirá desde la prehistoria hasta la consumación de nuestra independencia y el de sexto desde ese momento hasta el presente para hacer más completo el estudio de la historia contemporánea de México y del mundo.

En un primer momento, el propósito principal es estimular la curiosidad y la capacidad de percepción de los procesos de cambio que han ocurrido en su entorno inmediato.

Un principio general del plan de estudio es establecer una relación continua y variada entre los contenidos de diversas asignaturas de la educación primaria. En el caso de la historia se pone particular atención en las relaciones entre los procesos históricos y el medio geográfico se pretende que los alumnos reconozcan la influencia del medio sobre las posibilidades del desarrollo humano, la capacidad de la acción del hombre para aprovechar y transformar el medio natural así como la consecuencia de una relación irreflexiva y destructiva del hombre con el medio que lo rodea.

ANTROPOLÓGICO

HISTORIA Y PREHISTORIA

Desde la aparición del hombre hasta ahora el tiempo se dividió en dos etapas: prehistoria e historia.

El largo periodo de la prehistoria abarca desde la aparición del hombre hasta cuando comienza a escribir su historia.

Cuando el hombre comienza escribir y por medio de grabados narra sus actividades, nace la historia.

Los criterios para distinguir al ser humano de sus antecesores han variado como también su físico y capacidad cerebral la evolución humana inicia cuando aparecen los homínidos que dejan de ser nombrados simios.

Los homínidos se alimentaban igual que los demás mamíferos eran herbívoros y recolectores.

Tuvieron que pasar millones de años para cambiar su físico y empezar a cargar objetos con sus brazos, a utilizar sus manos y a buscar en grupo su alimento después la caza los llevó a consumir carne de otras especies.

Los cambios físicos y la adopción de hábitos permitieron dar los primeros pasos en el proceso evolutivo de la humanidad.

Diversas divisiones de la historia del hombre han sido inventadas por historiadores, la más conocida es la siguiente.

PREHISTORIA.- En la edad de piedra correspondiente al paleolítico (duración aproximada de 4 millones de años)

Inferior.- Herramientas de piedra vida nómada economía de apropiación. Se utiliza el fuego.

Medio.- Formación de ordas primitivas, fabricación de herramientas, la religiosa creencia de la supervivencia del espíritu.

Superior.- viviendas con pieles de animales, herramientas de hueso y piedra, organización social, clanes bajo la autoridad del más viejo, creencia religiosa del espíritu de un antepasado.

Mesolítico.- (Duración aproximada de 2,500 años) periodo de transición entre el paleolítico superior y el neolítico, aumentote la población, producción pequeños huertos) e inicio de la domesticación de animales.

Neolítico.- (Duración aproximada de 5,000 años). Pulir la piedra, agricultura desarrollada para ser sedentarios. Construcción de viviendas es palafitos. Trabajos de cerámica, cestería y textiles. Aparece el comercio y se forman poblados. Luego viene la edad de los metales. (4,000 años a de c.). Cobre. Primer metal utilizado por la humanidad para sus necesidades.

Bronce.- El cobre unido al estaño dio el bronce para perfeccionar los medios de transporte, arados, etc.

Hierro.- se extrajo de rocas superficiales, luego explotan las minas, se levantaron pueblos, se fabricaron armas, herramientas y otros artículos ya que era más resistente.

HISTORIA:

En la edad edad antigua.- comprende desde la aparición de la escritura hasta el siglo V d de c. se desarrollaron altas culturas en el oriente y en el mediterráneo, se realiza la revolución urbana consecuencia del desarrollo agrícola.

Edad media.- inicia en el siglo V. y termina a fines del siglo XV, los pueblos viven de la agricultura bajo la influencia de la iglesia.

Edad moderna.- el descubrimiento de América se origina el modo de producción capitalista.

Edad contemporánea.- Desde fines del siglo XVIII hasta nuestros día se característica por el auge de las ciencia, el capitalismo la formación de democracias republicanas y el desarrollo industrial y tecnológico.

EVOLUCIÓN HUMANA

Para estudiar las culturas pasadas se analizan huellas, edificaciones, esculturas, pinturas, utensilios y armas de quienes vivieron en tiempos pasados esta era una forma de plasmar su cultura ya que no se conocía la escritura.

Este interés de investigación inicia en la edad moderna ya se conocían algunas excavaciones.

Esta investigación adquirió un carácter científico a mediados del siglo XX. Se conformaron equipos de especialistas en diferentes disciplinas: el arqueólogo (del griego *archaios*, antiguo y *logos* tratado o estudio), se encargaba de buscar utensilio de piedra, tumbas o cavernas el antropólogo físico (del griego *Átropos*, hombre y *logos* tratado o estudio), examina huesos del hombre prehistórico para deducir la evolución de la especie; el geólogo (del griego *geo*, tierra y *logo* tratado o estudio) determina la edad de las rocas, de las cavernas o lechos de grava donde se encontraban los restos.

El paleontólogo (del griego *paleontos*, ser y *logos* tratados, rama que estudia los seres que han vivido en la superficie del globo terrestre), se encarga de estudiar la forma existente.

Algunos hombres de los grupos de personas que habitaron: del homínido el *homo sapiens*. Según los hallazgos arqueológicos los homínidos, los antepasados más antiguos del hombre empezaron a poblar la tierra hace 4 millones de años. Gracias a las herramientas y otros restos encontrados, se sabe que el ser se diferenciaba de los demás animales por tres características fundamentales; su posición erecta, el uso de un lenguaje y la capacidad de pensar.

Los homínidos vivían en condiciones difíciles pero con la inteligencia y observación lograron descubrimientos de base futura para el progreso de la humanidad.

Los restos del homínido encontrado se han clasificados de acuerdo con el grado de evolución de su cerebro.

Astralopitecus.- En África se descubrieron los restos del representante más antiguo de los homínidos.

Hombre habilis.- Sus restos fueron encontrados en Sudáfrica, Tanzania y Kenia. Descendiente del Australopithecus, su cerebro es reducido y presenta actitudes y características humanas.

Homo erectus.- (Hombre de Java, hombre de Pekín). Se han encontrado restos en Java, China, Sudáfrica y Marruecos, cerebro pequeño, posición del cuerpo erguido.

Homo sapiens.- (hombre de Heidelberg, hombre de Neanderthal) vivió en Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Marruecos y Palestina, primera raza humana aumenta el tamaño de su cerebro mentón prominente.

Homo sapiens sapiens.- (Hombre de Cro-Magnon) sus restos han sido encontrados en Francia, se expandió a otros continentes. La capacidad de su cerebro es igual a la del hombre moderno, con el mentón reducido y una inteligencia avanzada.

CULTURA DE MICHOACÁN

Hablando de Michoacán y un poco de nuestra cultura según la relación de Michoacán los tarascos vinieron de las siete cuevas los guiaba Ticátame los acento en un monten junto a Zacápu, después pasaron al lago de Patzcuaro, sitio oscuro y boscoso ahí construyeron tres templos para los dioses y muchas casas para los hombres pensaban que era la puerta del cielo por donde descendían y subían los dioses. Tariacuri rey educado por los sacerdotes de Curicaveri le decían “Harta de leña a cuantos dioses son.

Mira que Curicaveri dota los hombre de todo cuanto poseen” Tariacuri desde pequeño obedeció ya adolescente inicio su venganza de su padre.

Tariacuri dispuso la muerte de su hijo Curatame por briago, mando matar a otro de sus hijos según por mandato religioso, a su otro hijo Hiquingare le puso en aptitud de ser jefe.

Los otros jóvenes sobrinos fueron Hiripan y Tangáxoan.

Hiripan señor de Hiuatzió: Tangáxoan, señor de Tzintzuntzan, e Hiquingare señor de Pátzcuaro, estos tres extienden sus dominios por el norte hasta Zacápu, por el poniente hasta Cherán, conquistaron hacia el sur pueblos de lengua Náhuatl continuo la extensión por Paracho, región Morelia al paso del tiempo se fueron ubicando más guerreros sobresalientes de esta cultura de tal forma que se extendieron gran parte de territorios de los estados vecinos de Michoacán.

GRUPO ÉTNICO

Un grupo étnico encierra los siguientes términos pueblos, nación, sociedad y raza entre otros, entendemos por pueblo es el origen común ciertas características culturales compartidas por una población.

Nación.- Población que comparte ideas de un origen común algunas características culturales, la política varia en menor o mayor grado de autonomía.

Raza.- Se refiere ala secuencia diferencial de las poblaciones características transmitidas genéticamente.

Sociedad.- Equivalente a grupo étnico, se maneja como un concepto de orden general menos determinado que el grupo étnico.

Características generales: Conglomerando social que se reproduce biológicamente, que reconoce un origen común, los miembros se identifican entre si como parte de un “Nosotros” distinto de otros”, que comparten ciertos elementos y rasgos culturales donde tiene relevancia la lengua.

Como dice Bonfil (1993) “El atributo de que los miembros del grupo reconocen un origen común, que es universal para todos los grupos étnicos, no tiene por que ser vistos como un rasgo aislado con un valor propio e independiente”

Entonces esto se debe entender como un elemento cultural, es decir, como parte de las creencias que, como se anotó previamente, son representaciones concientes de las representaciones colectivas inconcientes.

Por ultimo el problema de la identidad común puede comprenderse mejor si se plantea, no como un atributo sino como una resultante de la preexistencia del grupo con una cultura propia.

Los elementos culturales son todos los componentes de una cultura que resulta necesario poner en juego para realizar ocasiones sociales:

Mantener la vida cotidiana satisfacer necesidades, definir y solventar problemas, formulas y tratar de cumplir aspiraciones. Para estas acciones es indispensable los siguientes elementos culturales. Materiales, objetos transformados por el hombre, de organización. Formas de relación social donde participan los miembros del grupo, de conocimiento; experiencias asimiladas que se acumulan y transmiten de generación en generación, simbólicos; códigos que permiten la comunicación, emotivas; representación colectivas, las creencias y valores que motivan a la participación.

Como dice Bonfil (1993) “En los actos comunes de la vida cotidiana, así como en las acciones periódicas y en situaciones de excepción, los conjuntos sociales y los individuos echan manos de estos elementos culturales”

Es importante conceptualizar todos estos recursos como elementos culturales, por que así se pone de manifiesto que poseen una condición común que permita establecer una relación orgánica entre ellos.

ANTES DE LA CONQUISTA DE MÉXICO

Varias culturas indias contaban con sistemas pictográficos, algunos iniciaban con la fonografía, otros hacían señales memorísticos con ello ya que podían hacer cuentas, fijar fecha, señalar caminos, lugares peligros, etc. Otros estaban formados por signos convencionales restringidos a una lengua particular al servicio de conocimientos científicos – datos astronómicos y calendarios, la religión las relaciones de comercio y tributos con otros pueblos, la genealogía y, en general, la memoria histórica. Algunas culturas contaban con numerales logogramas, determinadores fonéticos y semánticas.

Estos pictogramas – signos no solo representaban ideas sino sonidos o conjunto de sonidos.

La escritura era empleada por sacerdotes nobles y escribas especializados. El sistema grafico de los mixtecos, zapotecos y otros de Mesoamérica tienen su estilo individual, estas escrituras se plasmaron en códices – hojas o lienzos plegados o enrollados que los europeos reconocieron como libros. Mucho de estos códices fueron destruidos por españoles otros por los propios indios que buscaban preservar de esa manera su pasado.

Como dice Díaz (1994) “Algunos religiosos vieron con buenos ojos los utilizaron para iniciar con la castellanización.

Estos escritos indígenas permitieron conservar un resumen de acontecimientos e ideas que ha llegado hasta nosotros a través de la obra conjunta de Frailes y nobles indígenas, plasmados en crónicas y relatos posteriores a la conquista”.

Entre los géneros que cultivaron las generaciones mesoamericanas destacan la lírica y la épica poéticas – el cuicatlo canto cultivada por Macuilxochitzin, hija de Tlacaélel, y la prosa de las narraciones históricas – el tlahuolli o relato -, cuya transcripción grafica era objeto de extremos cuidados que requería la destreza de escribas especializados. Muy difundidos también fue el drama ceremonial indígena a manera de teatro donde se combinaban procesiones, cantos, danzas, vestuarios y escenificaciones acompañadas o no de la palabra.

CAPÍTULO III

ESTRATEGIA METODOLÓGICA DIDÁCTICA

PRESENTACIÓN:

En mi plan de trabajo es indispensable tomar en cuenta la estrategia didáctica ya que por este medio puedo facilitar mi enseñanza dentro de este grupo de 5 grado, grupo "A" de esta Escuela Primaria Bilingüe "Emilio Bravo A." en su turno vespertino ubicada en esta Comunidad Indígena de Tanaco, Michoacán que se encuentra en la meseta p'urhepecha.

La estrategia:

Por lo tanto es muy importante definir el significado de la palabra estrategia, que es lo que pretende, qué se necesita para llevarlo a cabo y como se debe planear para solucionar un problema que se presenta dentro del proceso de trabajo en este caso de un docente.

La estrategia es el arte de dirigir y coordinar una obra que esta encaminada a lograr un objetivo.

Es el planeamiento conjugado de los directivos a seguir en cada fase del proceso y tienen una marcada relación con los objetivos que se pretenden lograr.

Como dice Torralba (1988) "Una estrategia en un procedimiento que puede ser representado como una regla o un conjunto de reglas que tiene una naturaleza no específica. Se aplica en una variedad de situaciones a través de diferentes campos de contenidos".

La estrategia pretende hacer efectivo dentro de un proceso de trabajo todo lo que se planea anticipadamente es necesario una planeación necesaria con fines a perseguir que beneficien a un cierto grupo de personas.

En el campo educativo la estrategia debe perseguir resultados más cualitativos que cuantitativos, se debe adecuar también a las aspiraciones, necesidades y recursos de los cuales dispone, han de planearse para un periodo suficiente una semana, una quincena o un mes, etc.

La estrategia didáctica que me ha funcionado para mejorar el aprendizaje de los alumnos es el siguiente: Al inicio de la clases saludo a los alumnos, después les paso lista, les doy la instrucción al tema relacionado con alguna acontecimiento de nuestro lugar, después iniciamos con la lectura comentada, se va leyendo por párrafos con la participación de cada alumno y se va comentando lo leído para que lo plasmen en su cuaderno de notas con alguna técnica que ya conocen puede ser un cuadro comparativo, sinóptico etc., después de este trabajo le damos lectura a un trabajo ya completo, para finalizar se registran cada uno de los trabajos en la lista misma que servirá para su evaluación.

PLANEACIÓN:

El plan y programa de estudios de 1993, es producto de un proceso cuidadoso y prolongado de diagnóstico, evaluación y elaboración donde participaron maestros, padres de familia, centros académicos, representantes de organismos sociales, autoridades educativas y representantes del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación.

Desde los primeros meses de 1989, se realizó una consulta amplia que permitió identificar los principales problemas educativos del país, precisar las prioridades y definir las estrategias para su atención.

Esta consulta originó la prioridad de renovar los contenidos y los métodos de enseñanza, el mejoramiento de la formación de maestros y la articulación de los niveles educativos que conforman la educación básica.

Los planes y programas de estudio cumplen con una función insuficiente como medio para organizar la enseñanza y para establecer un marco común del trabajo en las escuelas de todo el país.

No se puede esperar que una acción aislada tenga resultados apreciables, si no está articulada con una política general, que desde distintos ángulos contribuya a crear condiciones para mejorar la calidad de la educación primaria.

La planeación didáctica dentro del salón de clase cumple una función similar por que por medio de ello se prevé con precisión unas metas y los medios congruentes para alcanzarlos. Se trata de racionalizar la acción humana dentro de la pauta temporal en función de unos fines bien definidos que se consideran valiosos.

La planeación educativa, nació vinculada a los problemas económicos y administrativos planeados por los sistemas educativos en marcados procesos de expansión. Sin embargo en poco tiempo se constituyó en un campo profesional específico que aborda una de las cuestiones capitales de los sistemas de enseñanza, cuyo intento de solución exige la acción concentrada de pedagogos, sociólogos, administradores y economistas. La planeación educativa se plasma en un plan cuyo propósito es satisfacer las necesidades educativas de la sociedad.

El proceso de planeación se distingue en dos fases: la preparación y elaboración del plan y la ejecución del mismo.

En la elaboración de un plan educativo el primer paso es sin duda, la formulación de los objetivos, estableciendo un esquema de prioridades en función de su relevancia y urgencia.

En la fase de ejecución se distinguen dos subetapas que en parte, se superponen: la aplicación sistemática del plan o desarrollo de las estrategias previstas y la evaluación formativa que permiten la revisión y reajuste del plan durante el proceso de ejecución y la obtención de información para formular planes futuros.

ESC. PRIM. FED. BIL. "EMILIO BRAVO A."

CLAVE: 16DPB0225D

TURNO: VESPERTINO

GUÍA PARA EL DESARROLLO DE LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA SEMANAL

SEMANA DEL 19 AL 23 DE FEBRERO DEL 2007.

HISTORIA UNIVERSAL 5º- GRADO GRUPO "A"

OBJETIVO	CONTENIDO	ACTIVIDADES	MÉTODO	PROCEDIMIENTO	EVALUACIÓN
Que el alumno se de cuenta de las grandes culturas que surgieron en Mesoamérica y cuales fueron sus formas de vida en: alimentación, cultivo, comunicación, escritura, artes, numeración, etc. esto para que les sirvió.	<p>LECCIÓN 8. El esplendor de Mesoamérica.</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ La historia de Mesoamérica ☞ El preclásico, la primera civilización. ☞ Los olmécas y sus herencias. ☞ El periodo clásico. ☞ Los mayas. ☞ Los códices. ☞ Los zapotecas 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saludo 2. Pase de lista 3. Introducción a la lección 8. 4. Lectura comentada 5. Sustracción y anotación de lo más relevante de cada tema y subtema. 6. Complementación de sus notas con ayuda de maestros. 7. Cierre de temas 8. Revisión y registro de actividades. 9. Dar una evaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Analítico. ☞ Lógico ☞ Constructivo ☞ Heurístico 	<p>Lectura y escritura.</p> <p>Investigación bibliografica</p>	<p>Expresión Secuencia lógica redacción organización presentación del trabajo</p>
			HABILIDADES	VALORES	TÉCNICA
			<p>Expresión oral y escrita. Retención. Analizar y sementar. Organización de ideas Saber escuchar.</p>	<p>Respeto Tolerancia Cooperación Responsabilidad</p>	<p>Síntesis en cuadros comparativos. Tendedero</p>
					REC. DIDÁCTICOS
					<p>Marcadores Gís Pizarrón Cuaderno Libro Mapas, etc.</p>
OBSERVACIONES: Los dos últimos contenidos se desarrollaron en la siguiente semana por falta de tiempo.					

TANACO MPIO. DE CHERÁN, A ____ DE FEBRERO DEL 2007.

PROFR. DE GRUPO

ISIDRO HERNÁNDEZ DIEGO

Vo. Bo.
EL DIRECTOR DE LA ESCUELA

PROFR. ISIDRO HERNÁNDEZ D

MI PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Mi planeación didáctica que implemento dentro del salón de clases con el grupo de “A”, de la escuela primaria federal bilingüe “Emilio Bravo A.”. Turno vespertino, ubicada en el centro principal de la comunidad de Tanaco Municipio de Cherán, Michoacán es como a continuación se explica.

De cada unidad bloque o lección, dosifico los contenidos didácticos y los programas de acuerdo al tiempo previsto (quincenal o mensual), utilizo un formato de planeación para plasmar precisamente dichos contenidos cuyos apartados se darán a conocer a continuación:

Datos oficiales de la escuela:

Anoto primero los datos oficiales de la escuela, la fecha de aplicación, la materia o asignatura, grado y grupo aparece el primer apartado que es el de los objetivos aquí se puntualiza claramente que es lo que el alumno pretende lograr al termino de cada contenido.

Objetivos:

Después aparece el lugar de los contenidos donde se señalan todos los que se abordarán en determinado tiempo.

Contenidos:

El contenido que llama más la atención y les pareció mas significativo que el de “Los Olmecas y sus herencias”.

Ya que fue una cultura escultora en piedras ejemplo: La cabeza que mide más de 2 metros de altura, también les pareció importante la observación de los astros para la elaboración de sus calendarios y de igual forma sucedió el culto a ciertas deidades.

El transporte por el agua fue de mucha importancia ya que utilizaban balsas.

Lo que llamó poco la atención fue “La historia de Mesoamerica” seguramente por las fechas que diferencian al periodo preclásico, clásico y posclásico.

Como dice Anaya (1983) “El contenido se compone de la información relativa a una materia o asignatura por ejemplo: el contenido en ciencias naturales, matemáticas, historia etc.

Aparece también un apartado donde se señalan las actividades diarias, aquí considero muy importantes los siguientes puntos:

- Saludo con que se dirige a todos los alumnos
- Pase de lista para saber cuantos están y cuantos no.
- Introducción al tema.
- La técnica de trabajo que puede ser: en forma de síntesis, cuadro comparativo, cuadro sinóptico, lluvia de ideas, etc.
- Complementación de notas con la ayuda del profesor
- Cierre de tema.
- Revisión y registro de trabajos.
- Asignación de una evaluación diaria.

Metodología:

Después aparece la metodología aplicada ejemplo: lógico, analítico, constructivo, deductivo, heurístico entre otros. Todos son fuente que ayudan al alumno para que construya lo que va aprendiendo.

Las habilidades:

El siguiente apartado es el de las habilidades, donde el alumno se enseña a leer y a escribir correctamente, retener, analizar, organizar y comentar estas habilidades se descubren al momento de que los alumnos entregan sus trabajos y cuando participan de forma oral.

Los recursos didácticos:

Los recursos didácticos también son muy importantes en este trabajo educativo y se consideran los siguientes: marcadores, guises, pizarrón y pintaron, cuaderno, libro y los mapas.

Se toman como complemento para que la exposición sea más amena, facilitando así el aprendizaje de los alumnos, el cuaderno de notas se utiliza para organizar y plasmar sus apuntes tomando en cuenta cualquier técnica de trabajo.

El libro del alumno ayuda a la buena comprensión de los mismos contenidos y le ayudan para que el alumno lea bien y escriba correctamente. Existen algunos libros que apoyan al alumno con algunas actividades para reafirmar su conocimiento.

El pizarrón y pintaron ayudan para que el alumno por medio de algunos ejemplos organice sus temas, subtemas y apartados de su libro, de la misma forma funcionan para que corrijan algunas faltas de ortografía y para que algunos alumnos aprendan a escribir correctamente moldeando sus letras.

Los mapas les ayudan también a los alumnos a ubicarse en el tiempo y espacio, para que lo que aprendan sea más significativo ya que existen algunos mapas para colorear y poner algunos nombres.

Estos recursos didácticos se pueden utilizar al mismo tiempo por que cuando el alumno lee en su libro, subraya y anota en sus libreta, en el caso del profesor primero utiliza el libro y luego el pizarrón y pintaron.

Los valores:

Aparece también un apartado donde se señalan los valores que se pretenden recatar y ejercer tanto el maestro como el alumno, como ejemplo: el respeto, tolerancia, solidaridad y responsabilidad entre otros.

La evaluación:

A hora toca hablar sobre la evaluación es una actividad sistemática y continua dentro del proceso educativo por medio del cual se informa para reajustarlo dependiendo de los resultados.

La evaluación es solo una medición, es un juicio de valor sobre una descripción cualitativa, su definición es muy compleja ya que depende mucho del contexto educativo en que se interactúa.

La evaluación es indispensable para que el alumno conozca su grado de aprendizaje, para dar una evaluación se tiene que hacer una revisión muy cuidadosa de cada trabajo que se entrega y poder asignar una estimación ya sea numérica o de otro tipo.

En la evaluación se toman en cuenta los siguientes: el contenido de un trabajo, el desarrollo de un tema, la organización, limpieza, presentación, secuencia lógica, interés, dedicación y fundamentación.

Se evaluara con los instrumentos de trabajo que cada alumno utiliza como lo mencione anteriormente, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, comparativos etc.

Al estar realizando esta evaluación el alumno se da cuenta en que situación se encuentra cuales el nivel de su aprendizaje y así se dedique a lo que crea conveniente.

AULA DE MEDIOS:

Del aula de medios lo que les interesa más a los niños para complementar su aprendizaje son los discos que contienen algunos juegos que sin que se de cuenta están acrecentando su conocimiento respecto a los diferentes temas como de las asignaturas.

En la parte inferior del formato aparece un casillero de observaciones durante el desarrollo de la planeación.

Nombre y firma del profesor:

Por ultimo aparece la firma de profesor de grupo, firma y su sello del director de la escuela.

Aplicación de la planeación didáctica:

En la aplicación de la planeación didáctica, en muchas ocasiones se presentan dificultades como es el caso de la inasistencia, indisciplina, falta de preparación para dar clase del prof., no contar con el material necesario el alumno entre muchos otros.

CONCLUSIONES

Al terminar al redacción de este trabajo cuyo tema es “El bajo nivel de aprendizaje en historia dentro del salón de clases” de la escuela primaria que menciona al inicio de este trabajo, nos damos cuenta de que al igual que este existen muchos otros problemas en cada una de las instituciones ya sea a nivel nacional, estatal y regional.

Es más lamentable, aunque sabemos de estas dificultades no hagamos algo al respecto para poderle dar una solución, para nosotros es más cómodo adoptar actitudes negativas pero los problemas cada día se agudizan más, pasa el tiempo y cuando queremos aplicar medidas de solución ya es muy tarde y es cuando al alumno se le afecta en su acreditación de su curso.

Por lo anterior, como sugerencia considero que para poder evitar de alguna forma este grave problema, es necesario desde el primer momento aplicar un diagnostico pedagógico a los alumnos para darnos cuentas de las deficiencia y así poder elaborar y aplicar un plan estratégico de mejoramiento en el proceso de enseñanza sobre todo en aquellos alumnos con mayor problema.

BIBLIOGRAFÍAS

ISABEL MARTINEZ TORRALBA: Enciclopedia practica de pedagogía “Psicología, sociología y educación”

Edit. Planeta 1988, pag. 115

ANAYA MARIN JULIO “Diccionario de las ciencias de la educación” Edit. Santillana 1983, pag. 316

BARRY BRICKLIN “Causas psicológicas del bajo rendimiento es colocar”.

Edit. Planeta 1988. Pag. 63

DOLORS DILME CLAVANGUERA Enciclopedia practica de pedagogía “El niño en las etapas de enseñanza”

Edit. Planeta 1988, pag. 150

MARIA TERESA ANGUERRA ARGILAGA. Enciclopedia practica de pedagogía “El niño en las etapas de enseñanza”

Edit. Planeta 1988, pag. 50

ANTONI ZAVALA VIDIELLA “La practica educativa cómo enseñar”

Edit. Grao de irif. S.L 1995, pag.412.

PROBLEMAS DE APRENDIZAJE “Soluciones paso a paso” volumen 4

Edit. Euroméxico 1989, pag. 16.

MICHOACAN, Monografía estatal. Edit. Secretaria de Educación en el Publica, Comisión Nacional de libros de textos gratuitos. Pag. 62- 63.

MARIA LUISA GRANADO SOSA historia universal “El hombre y su huella”

Edit. Norma Educativa 1999, pag. 13 – 14.