



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

**"EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE
ORAL EN EL NIÑO DE SEGUNDO AÑO DE PREESCOLAR"**

MARÍA CRISTINA GARCÍA RAMÍREZ

ZAMORA, MICH; ABRIL 2005



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

**"EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE
ORAL EN EL NIÑO DE SEGUNDO AÑO DE PREESCOLAR"**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN VERSIÓN ACCIÓN
DOCENTE, QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PRESENTA**

MARÍA CRISTINA GARCÍA RAMÍREZ

ZAMORA, MICH; 2004

INDICE

INTRODUCCIÓN	7
--------------	---

CAPITULO I.- DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

TRAYECTORIA DOCENTE	8
PROBLEMATIZACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	10
PLATEAMIENTO DEL PROBLEMA	12
OBJETIVOS.....	12
JUSTIFICACIÓN.....	13
DELIMITACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA	14
CONTEXTO	14
LA COMUNIDAD DE LA TEPUZA	14
HISTORIA.....	15
EL JARDÍN DE NIÑOS	19
AULA DIDÁCTICA	19
GRUPO.....	20

CAPÍTULO II.- CONCEPTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

EL LENGUAJE COMO FUNCIÓN SOCIAL	22
CONCEPTOS BÁSICOS	27
PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO	29
ESTRATEGIAS.....	31

CAPÍTULO III.- APLICACIÓN DE ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

CARATERIZACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN	35
------------------------------------------------------	----

PROYECTO PEDAGÓGICO DE ACCIÓN DOCENTE	35
POYECTO DE GESTIÓN ESCOLAR	36
PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA.....	36
PLAN DE TRABAJO	37
METODOLOGÍA	39
ETAPAS DEL PROYECTO.....	40
ORGANIZACIÓN DE LOS PARTICIPANTES.....	40
LOS MATERIALES	41
NARRACIÓN DE LA ALTERNATIVA.....	41
ACTIVIDADES.....	42
INVENTA UN CUENTO	42
ADIVINANZAS.....	49
CÓMO ES TU CUERPO	51
RESULTADOS OBTENIDOS	53

CAPÍTULO IV.- MI PROPUESTA

¿CUÁL ES MI PROPUESTA?	54
¿POR QUÉ LA CONSIDERO INNOVADORA?	54
¿PARA QUIÉN?	55
¿EN QUÉ CONDICIONES PUEDE SER APLICADA?	55
CONCLUSIONES	56
BIBLIOGRAFÍA	57
ANEXOS.....	59

INTRODUCCIÓN

Me incliné por promover el desarrollo del lenguaje oral porque el niño necesita que le propicien situaciones que le permitan expresarse, a través de la comunicación los pequeños tienen un mayor campo de acción al compartir con sus compañeros la experiencia, amplían su conocimiento. El trabajo tuvo la intención de apoyar a los niños con actividades y juegos y con la finalidad de que los alumnos se expresen sin temor de que los demás se burlen, ya que las actividades que se planearon son apoyos que él necesita para que fácilmente se relacionen con los demás alumnos y con los adultos que le rodean.

De igual manera se abordó la causa que influyó por qué los niños no desarrollan su lenguaje oral en el nivel preescolar especialmente con los alumnos de segundo año en la comunidad de La Tepuza, donde se hace mención y delimitación del problema, valoración de la práctica docente, las experiencias adquiridas, los errores cometidos, en el jardín de los niños Jesús R. Guerrero en la comunidad antes mencionada con clave 16DJN0453I, durante el ciclo escolar 2002 – 2003.

Se diseñó un plan de trabajo donde se planearon estrategias de innovación que motivaron a los alumnos y padres de familia y de esta forma lograr un mejor aprendizaje.

Por último se hace referencia a los resultados obtenidos el por qué es innovadora y las condiciones en que puede aplicarse para concluir con algunas recomendaciones.

Además les hago mención de toda mi problemática, cómo llegué, con qué saberes y cómo me apoyé durante mi práctica docente, en qué contexto se encontraban los alumnos con los que realicé mi propuesta.

También expongo, como se planearon las estrategias para desarrollar el lenguaje oral, que pasos seguimos para que el niño lograra superar su problema.

CAPITULO 1

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

TRAYECTORIA DOCENTE

Dentro del trabajo docente que he realizado durante cinco años de servicio, he adquirido alguna experiencia; cuando me inicié en el magisterio, tenía una preparación de bachillerato, cuando por primera vez me enfrenté a trabajar con alumnos de tercer grado de educación primaria ya que no había maestros para atender ese grupo. El tratar con estos pequeños me hizo reflexionar sobre las posibilidades que tenía para estar en el ámbito educativo, además de las sugerencias de unas madres de familia, que me pedían que tomara la carrera de maestra y me quedara a trabajar en el grupo.

Pero el trabajo con estos niños me resultó un poco difícil, por un lado el bajo conocimiento que yo tenía acerca de la docencia, los estudios que abordé en el bachillerato fueron técnicos industriales, en donde la psicología es enfocada hacia otro rubro, pero mi interés estaba centrado hacia el nivel preescolar se me hacia más llamativo.

En el año de 1995, se presentó la oportunidad de entrar a un proyecto emanado de la SEP, llamado Alternativas de Atención de la Educación Preescolar Rural que entraba en mi comunidad, para reabrir el jardín de niños que había sido cerrado por falta de personal.

Al ser aceptada mi solicitud asistí a un curso de inducción, en él nos indicaban cómo trabajar con los niños preescolares, así mismo cómo manejar la metodología, los conocimientos técnicos en el desarrollo del trabajo docente y como relacionarlo con las otras dependencias (proceso administrativo), al término de este curso me presenté a trabajar, pero aun con la inseguridad reflejada en mí actividad docente, pues yo me sentía inquieta de cómo llevar acabo la labor frente al grupo.

Con las únicas herramientas que contaba fue un curso de inducción en el cual se analizó el proceso de desarrollo del niño, para que en base a este análisis propiciara las experiencias de aprendizaje, para que el niño pudiera construir sus conocimientos.

Posteriormente acudí a reuniones de asesorías con todo el grupo de técnicos que como yo realizaban este mismo trabajo, además las visitas de la educadora — orientadora en las cuales me asesoró en las diferentes dificultades a problemáticas presentadas.

El compartir experiencias con mis compañeros de grupo, así como los contenidos abordados en la licenciatura ahora tengo más elementos que me ayudan a reflexionar sobre la importancia de la educación preescolar y el papel que jugamos las educadoras en este proceso de desarrollo.

PROBLEMATIZACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Este tiempo que tengo trabajando con niños de segundo grado de preescolar, he observado diferentes problemáticas que de alguna manera impiden que yo realice mis actividades docentes.

- a) La inasistencia constante de los niños que no permite llevar a cabo una secuencia de las actividades del proyecto, ya que son unos niños que proponen las actividades, al día siguiente éste queda incompleto pues ya son los otros niños que asisten y que no muestran interés por lo que se había planeado, teniendo entonces que improvisar las actividades ha realizarse durante el día.

Esto ocurre porque regularmente falta un 30% de los alumnos como si se turnaran un día unos y otro día otros, y no es posible desarrollar los proyectos como los sugiere el programa de educación preescolar 1992.

- b) Otro de los problemas que se presentan son las condiciones generales del plantel educativo, que se encuentra siempre con mucha maleza representando un peligro latente para los niños, y la poca o nula participación de los padres de familia para ofrecerle a los educados un espacio educativo y seguro para que jueguen sin peligro.

- c) Otro problema que he observado, es la exigencia de los padres de familia

porque los niños escriban y lean desde el nivel preescolar, pidiendo todos los días las libretas con tareas misma que realizan no siguiendo la direccional de la escritura, sino que lo hacen de manera vertical, cuando se les corrige, ellos argumentan que así llenan mas rápido la hoja.

d) Otro de los obstáculos que he encontrado en el desarrollo de mi labor docente es poca participación de los niños en las propuestas de actividades, como casi no opinan tengo que sacarles las palabras a tirabuzón, contestando sólo con un sí o un no y en ocasiones con la cabeza.

La metodología de proyectos, sugiere el trabajo tanto individual como en equipo y al organizar este último, los niños no participan, se quedan callados, no pueden sostener un diálogo en relación al tema o en cualquier conversación, su lenguaje es muy reducido y muestra mucha inseguridad al comentar, cuando se les pregunta directamente muestra su timidez, se quedan callados o empiezan a llorar, en ocasiones hasta abandonan el salón.

Cuando se les asigna alguna comisión, para que pasen al frente o simplemente que comenten lo que investigaron sobre el tema que se está viendo contestaron con un “no “, “no puedo”, “no me acuerdo”, “yo no”.

Analizando los problemas antes mencionados, considero que lo mas urgente es buscar estrategias para propiciar que los niños desarrollen su lenguaje oral, ya que

siento que de éste depende todo el problema dentro del proceso de su desarrollo y una vez resuelto, tendrán mayor facilidad de acceder a una buena escritura, se interesarán por la lectura su desarrollo será cada día mejor.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Englobando la problemática mencionada anteriormente concluyo que atendiendo prioritariamente el problema del lenguaje oral, los demás problemas se irán solucionando paulatinamente, ya que si procuro que las actividades sean atractivas, serán espacios o situaciones propicias para que el niño desarrolle su lenguaje.

Por lo cual me planteo el problema de la siguiente manera.

¿ Qué estrategias propiciarán el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 2do año del nivel preescolar?.

OBJETIVOS

Aplicar estrategias que faciliten en el alumno, una participación más abierta durante la realización de los proyectos.

Buscar estrategias, juegos y actividades para lograr el desarrollo del lenguaje oral y por un aprendizaje significativo.

JUSTIFICACION

Es importante que el niño desarrolle el lenguaje oral, ya que esto le permitirá relacionarse con los que le rodean. La investigación que realicé acerca del lenguaje pretende que el niño poco a poco desarrolle su lenguaje oral, ya que a esta edad se puede propiciar aprendizajes al pequeño para que en un futuro se vea favorecida su comunicación para con los demás compañeros o personas adultas y su socialización sea cada vez mas rica y le sirva en su vida cotidiana y pueda lograr sus propósitos que se plantee.

Tal proceso ayuda además a que sea mas comunicativo, a que muestre su confianza y seguridad en si mismo sin temor de que se vayan a reír lo vayan a criticar y es a través del juego o actividades lúdicas que el niño puede desarrollar su lenguaje lo que le permitirá integrarse cada vez mas y mejor con sus compañeros y claro con la maestra ya que en el aula es un espacio de interacción propicio.

Después de esta justificación queda claro que el aprendizaje es cada vez mejor en el niño y fácilmente puede desarrollar su lenguaje a través de su enseñanza-aprendizaje en el nivel preescolar.

DELIMITACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

La propuesta para el desarrollo de la lengua oral se llevará a cabo en el jardín de niños “Jesús R. Guerrero” clave 16DJN0453I en la comunidad de la Tepuza, municipio de Numarán, con el grupo de segundo grado durante el ciclo escolar 1999-2000.

CONTEXTO

Es importante que el docente conozca el medio donde se desenvuelve el alumno para tomar de él todo lo que pueda apoyar el proceso de aprendizaje, teniendo como base el conocimiento común que el educando trae consigo y ayudándolo a ampliar sus experiencias y conocimientos que le ayuden a integrar cada vez más su aprendizaje y su inserción en la comunidad donde se desenvuelve reforzando al mismo tiempo su autoestima e identidad personal.

LA COMUNIDAD DE LA TEPUZA

“comunidad según Ricardo Poza Arclenegas, es un grupo de personas que se encuentran sometidas en las mismas “costumbres” para regir algún aspecto de vida”¹
La tepuza corresponde a este tipo de comunidad, ya que cuenta con un representante que se encarga de velar por las costumbres y tradiciones que las caracterizan como única y en la cual los habitantes responden a las iniciativas de las autoridades comunales y ejidales, buscando un beneficio para la misma.

¹ U.P.N. Concepto de comunidad en antología, escuela, comunidad y cultura local en. Edit. SEP-UPN México, 1994 – p.11.

Esta comunidad Colinda al este con el Vado Blanco municipio de Penjamillo, oeste con el Mezquite municipio de Penjamillo, al norte con San Isidro municipio de Penjamillo, al sur con Zerecuato, municipio de Penjamillo y colonia Morelos municipio de Numarán.

A esta localidad se llega por el sur tomando la carretera La Piedad Carapan desviándose en la población de Numarán y tomando una terracería de 15 kilómetros para llegar a la misma.

HISTORIA

Se cuenta que los primeros pobladores que llegaron a esta comunidad, eran originarios del estado de Jalisco, el Señor Pedro Jiménez y familia quien construyó ahí su hacienda, misma en la que dejó al señor Genaro como mayordomo y a la que el primero iba y venía de vez en cuando.

De esta forma la comunidad se fue atando de familias que llegaron en busca de trabajo.

Con el surgimiento del agrarismo y el levantamiento en armas se despojó al

hacendado, de sus tierras, mismas que fueron repartidas entre los ejidatarios. Actualmente la comunidad de la Tepuza cuenta con 244 habitantes, de los cuales los hombres en su gran mayoría emigran hacia los Estados Unidos de Norteamérica en busca de sustento para su familia.

Los varones que se quedan son aquellos que cuentan con pedazos de tierra mismas que siembran esperando una buena cosecha ya que de no ser así tienden a ir también a los Estados Unidos para pagar las deudas que contrajeron con la siembra de su parcela.

Los principales cultivos que se produce en esta comunidad son Maíz, Sorgo, Trigo y Frijol, algunos campesinos siembran 2 veces al año las que cuentan con sistema de riego y los otros solo en temporada. En lo que se refiere a Maíz y Frijol, solamente se aprovecha para consumo familiar, el Trigo y el Sorgo es lo que se lleva al mercado para su venta y así apoya la economía. Políticamente la comunidad esta constituida por un encargado del orden, un comisariato ejidal, cuyas funciones son velar por el bienestar de las personas y gestionar ante las autoridades correspondientes las necesidades de mejoría para las mismas.

En relación con partidos políticos la comunidad se encuentra dividida entre los tres grupos una minoría pertenece al PAN y el resto de la comunidad se divide entre el PRI y PRD ocasionando esta militancia conflictos; o trayendo simpatizantes el PRI a través de ayudas o beneficios en las colonias donde se ubican.

En cambio con los del PRD son simpatizantes por convicción' ya que no reciben ningún beneficio ni personal ni vecinal.

Referente a la educación, se pudo constatar a través de pláticas con los directores de los diferentes niveles de educación existentes en la comunidad, en que Telesecundaria se atiende a una población de 55 alumnos aproximadamente, primaria que atiende a 6 grupos en 2 turnos, la inscripción es de 100 alumnos, y en el Jardín de Niños existen 34 educandos.

Cuando los alumnos quieren seguir estudiando, salen fuera de la comunidad siempre y cuando tengan posibilidades económicas, es por esto que son muy pocos los que logran una carrera y más los que emigran a los Estados Unidos, algunos solo terminan la secundaria. En la comunidad se cuenta tan sólo con 17 profesionistas que han logrado salir a pesar de las dificultades.

Lo relacionado con la salud la comunidad cuenta con una extensión del centro de salud para dar consultas y brindando periódicamente pláticas sobre temas diversos a la población en general.

Se cuenta con 7 tiendas de abarrotes donde la gente compra lo indispensable, ya que la mayoría acude a La Piedad a surtir su despensa.

Entre los servicios con los que se cuenta están una caseta telefónica, telefonía celular que permite comunicarse con sus familiares que se encuentran fuera.

En cuanto a servicios de transporte, tiene dos camiones sub.-urbanos con servicio a La Piedad, y es utilizado por estudiantes y la comunidad en general. Además algunos tienen vehículos particulares como camionetas para servicio propio, además sirven para emergencias, en caso de un enfermo o salidas repentinas.

Hablando de los servicios existentes tenemos, solamente las dos calles principales pavimentadas y una que queda sin terminar por falta de material la comunidad cuenta además con servicios de drenaje y agua potable en la mayoría de las calles quedando sólo algunas sin el beneficio de contar ya con la instalación de la red, por falta de apoyos a la comunidad.

En base a la situación contextual que vive el niño en esta comunidad tenemos como dato relevante que al pequeño no se le permite entablar conversación con los adultos, de acuerdo con las costumbres establecidas este se mantiene callado y cuando desea participar o emitir opinión le piden guardar silencio y en ocasiones regañado por meterse en la plática que no le corresponde. El niño asume entonces el papel de callado y contestando solamente cuando le preguntan.

En estas condiciones es muy trabajoso que los pequeños desarrollen de manera natural el lenguaje oral, cuando tiene todo en su contra y cuando llegan al jardín es

muy difícil que tomen la palabra y que aquí se le permita lo que afuera se le prohíbe.

EL JARDÍN DE NIÑOS

La institución donde laboro cuenta con una sola aula, el patio cívico, agua potable, material didáctico, árboles de toronja alrededor del jardín y cerca de la malla ciclónica, el aula es de tipo exprofeso y una adaptada, el jardín colinda al este con el terreno de la señora Ángeles Martínez al oeste con el campo deportivo, al sur con la calle principal y al norte con la preparatoria.

AULA DIDÁCTICA

El aula es adaptada ya que antes era utilizada para una extensión de C.B.T.A. Cuenta con las siguientes medidas 7 1/2 mts. de frente por 4 1/2 de fondo, con capacidad para atender de 30 a 40 niños, la iluminación y la ventilación son las adecuadas y llega a través de los ventanales.

Por ser adaptada no cuenta con mobiliario y se tuvo que repartir en dos el de la otra aula siendo insuficiente y para ambos grupos además de estar en muy mal estado, cuando un niño no alcanza silla se adapta a un bote o una piedra que le sirve para sentarse, para completar las mesitas se pone una tabla larga para que los niños se apoyen a realizar su trabajo. El material también resulta insuficiente ya que se tiene que compartir con otro grupo.

El acomodo del material se tiene que hacer en función a los proyectos, que se estén realizando, se acomoda en áreas desmontables diariamente debido a que no hay cristales en algunas ventanas no es posible dejarlas el tiempo necesario ya que se roban el material.

El aula cuenta con un ambiente alfabetizador de lectura, escritura y matemáticas, con la finalidad de que el niño esté rodeado de estímulos y pueda despertar su interés hacia estas actividades. Además la decoración es acorde a las estaciones del año y fechas conmemorativas.

GRUPO

Mi grupo está integrado por 8 niños y 7 niñas muy intranquilos ya que les gusta mucho andar corriendo, pero no les gusta expresar sus ideas acerca de lo que se está socializando.

Trabajan muy bien pero no puedo lograr que participen con los comentarios cuando estamos realizando alguna actividad y en ocasiones nos salimos del salón para que el niño pueda participar mejor, los alumnos que participan son nada mas 4 o 5 niños los alumnos que emiten sus opiniones el resto mantiene una actitud reservada; en ocasiones para motivarlos se les da un dulce o se les pone una estrellita, algunas veces yo tengo que preguntarles de lo que estamos hablando pero ellos me contestan con un Si o un No, o con la cabeza porque ni siquiera me contestan con la boca, lo que me preocupa es que mientras el niño no tenga oportunidad de desarrollar su lenguaje será muy difícil que pueda proponer tal como lo sugiere la

metodología por proyectos.

Es decir son ellos los que tienen que seguir las actividades, y la manera en que van a ir abordando y el docente en su calidad de guía le corresponde proponer, y alternativas que propicien la reflexión y la decisión entre los alumnos, guiándolos hacia el objetivo planteado que resuelva la necesidad presentada.

CAPÍTULO 2 CONCEPTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

EL LENGUAJE COMO FUNCIÓN SOCIAL

A partir de las ideas se puede observar que durante el periodo preescolar el proceso del pensamiento y el desarrollo del lenguaje oral y escrito, tiene lugar a partir de experiencias y situaciones en lo que el niño tiene participación directa y significativa.

“En el niño preescolar están en formación de las estructuras básicas del lenguaje, por eso en este nivel hay que proporcionar experiencias que lo ayuden a formar las estructuras necesarias para un adecuado desarrollo lingüístico, con un significado real”.²

La construcción que efectúa el niño a partir del contacto con la realidad y con el apoyo de otros conceptos básicos o que ha elaborado, a partir de su propia experiencia, sólo a través de estas interacciones es como el niño descubre el significado de palabras nuevas y aprende la pertinencia de algunos temas o actitudes durante la comunicación oral.

Para favorecer estos aspectos, es importante que los adultos se acerquen al niño le proporcionen modelos flexibles cuando se dirigen a él, empleando construcciones lingüísticas completas que traten de interpretar lo que dice y siempre le respondan. También es esencial que el niño presencie situaciones de comunicación entre personas mayores que amplíen su repertorio lingüístico normal.

² AGEP Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar, SEP México 1994 p. 24.

La expresión y la comunicación son las principales funciones del lenguaje que posibilita la comunicación a través de la expresión tanto oral como escrita. Si se considera que el lenguaje es un sistema establecido convencionalmente, cuyos significados lingüísticos tienen una raíz social de orden colectivo, es decir que poseen un significado para todos los usuarios, entonces la transformación social se da a través de la comunicación, así el niño adquiere de manera natural el uso y la función del lenguaje oral.

A medida del que el niño sea capaz de comprender y utilizar el lenguaje sus posibilidades de expresión y comunicación serán más amplias, por ello el educador debe propiciar y permitir experiencias, que el niño interactúe con objetos y personas, lo que favorece el uso de las palabras como unidades de significado cada vez más general y acorde con la realidad y la convención del sistema.

Es necesario también que la escuela proporcione situaciones comunicativas que permitan al niño emplear el lenguaje para transmitir estados de ánimo, para describir situaciones, su pensamiento y expresar sus emociones, todo esto permite impulsar su desarrollo como el instrumento privilegiado de la expresión y la comunicación.

Favorecer la capacidad comunicativa del niño debe ser una meta permanente de educación preescolar, porque el lenguaje ayuda a ampliar la capacidad de actuar sobre las cosas, es un instrumento de integración del individuo a su cultura, a la socialización de los actos, con lo que el pensamiento individual se refuerza ampliamente a través de la transmisión social y constituye la forma de comunicación mas usual, eficaz y directa que posee el ser humano.

Y responde a sus necesidades de comunicación, el niño utiliza palabras en las que representan cosas o acontecimientos.

Por medio del lenguaje se puede organizar y desarrollar el pensamiento y comunicación con los demás, también permiten expresar sentimientos y emociones, por ello es importante que el educador proporcione y permita experiencias en las que el niño interactúe con objetos y personas, lo que favorece el uso de expresión y comunicación.

Ejemplo: propiciar que establezca el diálogo entre compañeros, describa las acciones que realice.

Los niños al ingresar al J/N ya poseen el lenguaje que le permiten comunicarse con sus padres, hermanos y otros miembros de la familia y comunidad, esta forma de comunicación la aprendieron de su interrelación social.

Los docentes deben conocer y aceptar las diferentes maneras en las que se expresa los alumnos tomando en cuenta, el uso creativo de la expresión oral a través de conversaciones, narraciones, descripciones, diálogos preguntas y respuestas etc. Por eso deben de tomar en cuenta todos estos puntos para que el pueda desarrollar su lenguaje y puedan facilitar mejor la comunicación con sus compañeros de grupo y su relación sea cada vez más rica para la enseñanza — aprendizaje.

El habla en el aula, puede no estar separada de un contexto que le permite al niño interactuar o interpretar su lenguaje, ofrece que sea mas activo en el proceso de enseñanza, y así el niño es mas participativo, al estar realizando cualquier actividad y poco a poco podrá desarrollar fácilmente la comunicación con todos los que le rodean.

El lenguaje tiene ante todo una función comunicativa y aparece dentro del contexto de comunicación por lo que se dice que mientras él no pueda desarrollar “la comunicación no podrá desarrollarse con sus compañeros de trabajo, se da este problema y, en mis alumnos es difícil que los niños participen en la clase o actividades que se realizan para poder lograr la comunicación utilizando el teléfono, cartas, informes, narraciones de cuentos o leyendas etc.”³. Porque mientras el niño no tenga esa capacidad de lograr la comunicación no podrá desenvolverse por si mismo.

El pensamiento intuitivo o representativo esta ligado, al lenguaje y la existencia de signos verbales, con los intercambios cada vez mas de valores, pero con mis alumnos es difícil el intercambio de lo que el piensa ya que no se tiene la confianza de exponer lo que el ve, por temor de que su comentario sea rechazado o se burlen de él, prefieren no manifestar sus ideas.

³ DELVAL Juan CRECER Y PENSAR: La construcción del conocimiento en la escuela. México. Buenos Aires. Barcelona. p. 146.

Pero desde el momento en que la comunicación del niño con su medio se hace posible, comenzará a desarrollarse en un juego de simpatía la que por una parte es una valoración mutua y, por otra una escala común de valores que le permitan los intercambios para lograr su lenguaje, sin embargo el niño va a considerar que las palabras son una propiedad de las cosas. La identificación entre la palabra y el objeto es total, algunos niños dicen, cuando se les pregunta cómo saben que un caballo se llama caballo que porque tiene cuatro patas y cola como si bastara mirar el caballo para saber cómo se llama.

“Las primeras palabras emitidas por el niño son designados inmediatamente a conceptos o clases de objetos”⁴. Esto quiere decir que para el niño pequeño que comienza a hablar de palabras que no significan lo mismo que para el de cinco años o para un adulto, por eso hay que tener en cuenta que el niño pequeño la palabra es un elemento dentro de él.

Y no tiene la adquisición o independencia que tiene las palabras adultas. El niño va expresando mediante las combinaciones de palabras en un conocimiento cada vez mayor del mundo que le rodea y progresa la capacidad de su desarrollo, que manifiesta no solo con su capacidad de aprendizaje de más y más frases sino sobre todo en la capacidad de producir nuevas frases, y poco a poco el niño va descubriendo el lenguaje.

⁴ DELVAL Juan. La construcción del conocimiento en la escuela. Crecer y pensar, México, Buenos Aires, Barcelona. p. 150.

CONCEPTOS BÁSICOS

ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA: Este enfoque menciona que cuando el niño llega a la escuela o cuando empieza a estudiar una determinada materia suele saber mucho de los aspectos de lo que se trata de enseñar, pero para ellos saber o conocer cuales son las ideas espontáneas que él mismo forma sobre la realidad que le rodea, y se debe actuar a partir de esas ideas, ya que es un buen punto de partida para enfrentar con situaciones concretas.

A partir de estas ideas los niños tratan las formas de aprendizaje de los sujetos, para que las explicaciones se les consideren incorrectas o correctas.

Este enfoque sugiere un método activo pues los alumnos aprenden las cosas haciéndolas propias, es así que el conocimiento verbal esta muy retrasado frente al conocimiento práctico, o al menos basado en práctica, o experiencias que él tiene y por ello nos apoyamos de material corriente tratando de aproximarlos a la vida cotidiana y ampliando productos de desechos por ejemplo: latas, botellas, alambre o instrumentos contruidos por los alumnos.

Con estas actividades vamos estimulando a su desarrollo del lenguaje, en cada actividad que se presenta, ya que son de mucho apoyo por que se ponen a discutir lo que están realizando con sus compañeros de mesa, su integración con los demas alumnos y maestros de tal modo que van construyendo sus propios conocimientos.

La teoría de Piaget menciona el desarrollo del niño lo presenta en estadios y estos son: El periodo sensoriomotor, el preoperatorio, periodo de las operaciones concretas y operaciones formales donde señala el niño aun no se relaciona con sus compañeros y maestra, además nos refleja el egocentrismo, y para mi es el punto ideal para dar paso al problema del lenguaje que al niño se le presenta en las actividades que están realizando.

- EL PERIODO SENSORIO - MOTOR la denominamos por las características predominantes, es decir cuáles son, mientras que después entramos en una fase representativa.

Entre los dos y siete años, el niño reconstruye por medio del lenguaje muchos de sus conocimientos anteriores. Su capacidad, de atención, sin embargo continúa siendo todavía limitada, y permanece dominado por egocentrismo.

- EL PERIODO PREOPERATORIO Transcurre entre los dos y cuatro años está denominada por la adquisición del lenguaje y su inserción dentro de la acción, además suele dominar el pensamiento “intuitivo” porque el niño afirma sin pruebas y no es capaz de dar demostraciones o justificaciones de sus creencias. No es capaz de dar pruebas sino que ni siquiera lo intenta porque no siente la necesidad, podemos decir que para el niño preoperatorio la realidad es menos real que para el adulto.
- PERIODO DE LAS OPERACIONES CONCRETAS De los siete a los once años, por término medio, transcurre, en el cual el niño organiza sus acciones en sistema de conjunto y realiza grandes progresos en aplicación de relaciones lógicas, pero todavía sigue apegado a la situación concreta en la que se encuentra.

- OPERACIONES FORMALES De los once años a los quince dieciséis transcurren la etapa, en la que el sujeto comienza a relacionar de forma hipotético, y aplicar los conceptos básicos del pensamiento científico. Con esta etapa se termina el desarrollo intelectual.

Estos estudios definen diferentes maneras de resolver los problemas que se plantean y, por lo tanto, de adaptarse a la realidad. El orden en que transcurren estos estudios parecen ser invariables, pero las edades son más o menos las mismas y dependen del medio que se encuentra el sujeto.

Los objetivos de Piaget y Delval si se relaciona con mis alumnos pues plantean para que el niño exprese sus ideas se debe de, proveerle el material para que las actividades sean de provecho, y auxiliarlo, para que proponga sus puntos de vista y respetarlos para poder lograr la ampliación de su lenguaje en esta etapa de su vida.

PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO

Entre los objetivos del programa se propone favorecer el lenguaje y relacionados con los demás, tanto cultural como social, nacional para propiciar en el niño, contando con el punto de partida mas importante que es el medio que al niño le rodea, “el desarrollo de expresión se da a través del lenguaje, el pensamiento le permite que el niño adquiera mejor aprendizaje para acercarlo al desarrollo de enseñanza aprendizaje”⁵.

⁵ Dgep. Guía didáctica para la orientación del desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. Ediciones Michoacanas , Morelia 1993 p. 24.

De esta manera mi propuesta si se relacionan con los objetivos del programa, tomando en cuenta la socialización, la expresión, la creatividad y el juego, donde el papel más importante en la interacción del niño para que se desenvuelva y exprese sin temor de lo que piensa o siente y fácilmente pueda lograr la mejora y fluidez de su lenguaje, el cuento es otro auxiliar importante para el desarrollo del mismo, ya que a través de él, el niño expresa sus ideas al respecto.

Poco a poco el educando va aprendiendo a visualizar los diferentes procesos de construcción donde va buscando la realidad en la que se encuentra, identificado los juegos, conocimientos, su relación con los compañeros donde se dan opiniones o sus ideas, la comprensión con todos ellos.

ESTRATEGIAS

Estrategias “son producto de una actividad constructiva y creativa por parte del maestro. El concepto de estrategia refuerza la idea de que el maestro responde a las exigencias de su mundo, no de manera “reflexiva”, que crea relaciones significativas”⁶.

Al apreciar que se trata de estrategias utilizadas para mejorar situaciones, que el maestro adapta y mantiene vigentes aquellas que le permiten manejar situaciones con éxito, son no solamente constructivistas, sino también adaptativas, son soluciones creativas a los problemas cotidianos. Mientras mejor “funcionen” estas soluciones, más pronto se convierte en algo instituido, rutinario y, en consecuencia, abiertamente aceptado como un hecho, no sólo como una versión posible de la enseñanza, sino como la enseñanza misma.

Además las condiciones de trabajo, como son el tamaño de los grupos, las limitaciones del plantel o los problemas de la enseñanza en las escuelas de los barrios marginados constituyen la expresión, de maneras diferentes en diversas instituciones educativas, según factores tales como la edad de los alumnos y sus clases.

⁶ HAGREAVES, ANDY. “El significado de las estrategias docentes”, en: La atención del niño preescolar entre la política educativa y la complejidad de la practica: México. Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca, Fundación SNTT para la cultura del maestro mexicano, A.C. 1993, PP. 79

EJEMPLO

La educadora solicita a los niños que pasen al frente a “platicar” lo que hicieron en fin de semana con su familia, ninguno de los alumnos del grupo se autoproponen y guardan un silencio general. Ante eso, sin embargo, los niños platicaban en parejas o en pequeños grupos en tono bajo.

E: “¿Quién quiere pasar al frente a platicarnos lo que hizo el fin de semana? (Ningún alumno se autoproponen) ¿Nadie?”.

Todos guardan silencio. Las niñas jalan y muerden su suéter con actitud de timidez. Los niños muestran un rostro de seriedad. La educadora se dirige directamente a uno de los alumnos.

E: “¿Tu qué hiciste Tomás?”

Tomás “Fui al río con mi tío”

E: “¿Y qué más? (Tomás no agrega palabra alguna y la educadora se dirige a Susana) ¿Y tú Susana? (Susana se retuerce en su lugar mordiendo el suéter y no contesta)”.⁷

La educadora continúa preguntando a alumnos y alumnas. Los niños contestan escuetamente ante sus sugerencias con palabras afirmativas o negativas (sí o no).

La niña no contesta en absoluto a las preguntas de la educadora.

⁷ HAGREAVES, ANDY. El significado de las estrategias docentes. en: La atención del preescolar entre la política educativa y la complejidad de la práctica. México. Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca, Fundación SNTT. Para la cultura del maestro Mexicano, A. C. 1993, pp. 79

EL PAPEL DEL JUEGO EN EL DESARROLLO DEL NIÑO

El juego es el autocontrol del que es capaz un niño. Afirma Vygotski que el niño se desarrolla a través del juego y podemos o no estar de acuerdo con él, me parece que las teorías que ignoran el hecho de que el juego completa las necesidades del niño desembocan en una intelectualización del mismo.

En cuanto al desarrollo del juego del niño en términos generales, muchos teóricos han desempeñado erróneamente las necesidades del pequeño. A menudo confundimos el desarrollo del niño como el de las funciones intelectuales; todo pequeño se presenta ante nosotros como un teórico que, caracterizado por un nivel más alto o mas bajo de desarrollo intelectual, pasa de un estado a otro.

Si no somos capaces de comprender el carácter especial de estas necesidades, no podemos entender la singularidad del juego como forma de actividad. Sin embargo, al alcanzar la edad preescolar, emergen numerosas tendencias y deseos pospuestos, si las necesidades que no pudieron realizarse inmediatamente en su tiempo no surgieron durante los años escolares, no existiría el juego, ya que este parece emerger en el momento en el que el niño comienza a experimentar tendencias realizables.

Estoy convencida de que el juego no es una acción simbólica, sino es la motivación del juego el que repercute en el aprendizaje del niño.

La primera divergencia entre los campos del significado y la visión suele darse en edad preescolar. “En el juego el pensamiento está separado de los objetos y la acción surge a partir de las ideas más que las cosas: un trozo se convierte en una muñeca y un palo en un caballo.”⁸

El juego proporciona un estadio transicional en esta dirección cuando un objeto (por ejemplo un palo) se convierte en un punto de partida para la separación del significado de la palabra caballo del caballo real. En pocas palabras el juego brinda al niño una nueva forma de deseos, porque el juego es muy importante en esta edad ya que desempeña el papel más importante en donde se logran todos sus metas y se relacionan con los demás compañeros y todos los que le rodean.

⁸ VYGOSTKY L.S. “El papel del juego en el desarrollo del niño”, en: El desarrollo de los procesos psicológicos Superiores. Barcelona. Crítica 1988. PP. 61-70

CAPITULO 3 APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

CARACTERIZACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

PROYECTO PEDAGÓGICO DE ACCIÓN DOCENTE

La alternativa pedagógica de acción docente, esta ligada por dos elementos: la recuperación y enriquecimiento de los elementos teóricos y estrategia general de acción, que está integrada por los siguientes aspectos:

- a) La forma en que se organizarán los participantes de manera individual y/o grupal.
- b) Las situaciones objetivas y subjetivas que se pretenden superar.
- c) Forma de trabajar los procesos escolares y situaciones concretas involucradas.
- d) Las secuencias de actividades, los procedimientos y tácticas a desarrollar.
- e) La sucesión ordenada de acción a realizar.
- f) Las implicaciones y consecuencias que tienen las acciones tanto dentro como fuera del grupo y/o escuela.

En esta actividad se trata de recuperar los datos que de cada uno de estos aspectos se tienen en los reportes para proceder a hacer la interpretación de ellos.

PROYECTO DE GESTIÓN ESCOLAR

Este cuestionamiento nos lleva a reflexionar acerca de algunos aspectos, ya que los conceptos que se manejan a lo largo de la investigación, como puede ser la gestión escolar, calidad, autonomía pedagógica de centralización de los servicios educativos evaluación de los haceres escolares, rendimiento escolar etc.

PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

“En este proyecto los elementos de su novela escolar se relacionan con los procesos de enseñanza aprendizaje que están presentes en la aplicación de la propuesta y que no habían sido completados en la elaboración del proyecto⁹”.

De tal manera que de estos tres tipos de proyecto me inclino por el proyecto de acción docente ya que este nos habla de todos los elementos que me apoyarán para conseguir la información para el desarrollo de mi propuesta y llevarla acabo, para así lograr el objetivo planteado como solución a la problemática presentada.

⁹ MORGAN Ma. de la Luz, La innovación. Ant. básica. SEP-UPN. México 1994. PP. 11.

PLAN DE TRABAJO

La planeación dentro de un currículo sirve para organizar el trabajo educativo, es decir reúne y ordena los objetivos del proyecto, señalando el tipo de actividad a realizar para el logro de aprendizajes, así como el tiempo disponible y los recursos naturales y humanos con los que cuento

Es un instrumento muy importante y necesario para nuestra labor ya que nos sirve de apoyo para plantear los propósitos a lograr, el favoritismo en las actividades en los niños.

Para desarrollar el lenguaje oral se requiere del apoyo de un plan de trabajo para poder programar las estrategias, las actividades o juegos además se abordan todas las opiniones al respecto tendientes al logro de aprendizajes en el niño.

Los elementos del currículo que participan en el programa dependen de la idea del aprendizaje que tengamos y que son los siguientes:

Planeación General del proyecto.

Planeación Anual.

Planeación Cotidiana

Plan de Educación Física, Música y Movimiento

La planeación anual es la que se realiza al inicio del ciclo escolar donde se plantean todos los objetivos que se pretenden alcanzar durante el ciclo escolar, también se pueden replantear a medio ciclo cuando no se llevaron a cabo, o no se lograron, retroalimentando el proceso.

La planeación cotidiana es la que realizamos diariamente en la cual se especifica las actividades a desarrollar y que favorezcan a los acuerdos que se dan con los niños, ellas se organizan de modo que se favorezcan todos los ejes de desarrollo durante el tiempo que dure el proyecto, al final de cada jornada de trabajo y término del tema se registran avances retrocesos de los niños, conductas de niños y padres y todo lo que se considera relevante.

Educación física, música y movimiento estos la realizamos dos veces a la semana y nos sirve de apoyo para lograr los objetivos que nos proponemos. Se efectúan de manera alternada para dar lugar a los procesos de asimilación, acomodación y equilibrio en los infantes.

Las estrategias que utilizaré para lograr el desarrollo del lenguaje son las siguientes:

- Asamblea inicial: Nos sirve para que el niño nos exponga sus opiniones sobre la tarea que se va a investigar.

- Los juegos de mesa: Son para que el niño se socialice con sus compañeros, se respeten y den su punto de vista.

- Dramatización con títeres: Es donde el niño a través de los personajes está interpretando lo que siente o piensa sobre la obra que presenta.

- Los valores del él o del docente cuando respetamos lo que el niño está haciendo.

- La socialización: Es para que pueda relacionarse con los compañeros del jardín o con la gente que le rodea

3.3 METODOLOGIA: “análisis sistemático y organización de los procedimientos internos de una ciencia o de un grupo particular de problemas según determinado método”¹⁰.

“Metodología de proyectos nos da una organización de planes establecidos, una realización de juegos y actividades que favorezcan los aspectos de desarrollo del niño”¹¹ de manera integral, buscando estrategias propias para la educación de él, dentro del contexto del niño, el proyecto y los aspectos a favorecer puede responder oportuna y adecuadamente a sus actividades, ampliar información, enriquecer el vocabulario y orientar sus investigaciones, para lo cual debe considerar los

¹⁰ SEP. “etapas del proyecto” en bloques de juego y actividades en el desarrollo de proyectos en el jardín de niños, México, 1993. PP. 44.

¹¹ UPN Hacia la innovación ant. básica SEP-UPN México 1994 P. 11.

siguientes pasos o puntos:

- La participación de niños y docentes en las actividades planeadas.
- Los descubrimientos que se realizan durante el desarrollo del proyecto.
- Las dificultades y las formas de solución.
- La participación de padres de familia.
- Tomar en cuenta sus intereses con realización a su cultura y medio ambiente.

ETAPAS DEL PROYECTO

- **PLANEACIÓN GENERAL DEL PROYECTO:** Una vez definido el proyecto se procede a organizar las actividades y juegos que lo van a integrar.
- **REALIZACIÓN DEL PROYECTO:** Es el momento de poner en práctica aquello que se ha planeado y plasmar objetivamente las ideas y la creatividad de alumnos y docentes a través de juegos y actividades.
- **EVALUACIÓN GRUPAL DE RESULTADOS OBTENIDOS:** La participación de niños y docentes en las actividades. Las observaciones que haya hecho el docente durante la realización y que sean pertinentes de comentar con el grupo, participación de padres de familia, la relación entre niños-niñas y docente, padres o miembros que le rodean y los descubrimientos realizados por los niños durante el desarrollo del proyecto.

ORGANIZACIÓN DE LOS PARTICIPANTES.

La organización del grupo en las actividades requiere la participación de todos el desarrollo de la misma se pueden realizar por equipos e individual y grupalmente. El

grupo se organizó de manera grupal, cuando la actividad así lo requirió.

Equipos: En los juegos de mesa se requirió el trabajo por equipos lo que me permitió observar el desarrollo de la actividad y favorecer el lenguaje entre los pequeños grupos.

Individual: Cuando a cada alumno se le asignó un momento y un espacio para que se expresara libremente.

LOS MATERIALES.

Los materiales fueron recursos DIDÁCTICOS, TÍTERES, TEATROS, JUEGOS DE MESA, CUENTOS, LIBROS, donde se facilitó la expresión en el lenguaje oral sobre todo en la planeación o el friso que se está viendo donde se prevén los materiales que el niño puede utilizar lo que esté a su alcance para que logré su conocimiento y lo mas importante las opiniones que dan en la asamblea inicial.

NARRACIÓN DE LA ALTERNATIVA.

A continuación se hace una breve narración de las actividades más sobresalientes durante la aplicación

- **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** Invención de un cuento.
- **NOMBRE DEL PROYECTO:** ¿Cómo son los animales de la comunidad?
- **OBJETIVOS:** El niño será capaz de expresar sus ideas al narrar su cuento.
- **MATERIAL:** Títeres y teatrino; desarrollo, se les invitó a los niños a que inventaran un cuento, se formaron 2 equipos de 3 y uno de 4 integrantes.

Al desarrollar las actividades, cada niño tomó su papel, expresando las características del animal que les tocó representar.

Pollo: “Yo vivo en el corral, me alimento de semillas y pienso que me alimentan por que después yo sirvo de alimento para los humanos”.

Aos: “Si y sabes bien rico”.

Ao: “Yo todos los días como pollo, con verduras, para ponerme muy fuerte”.

Ao: “Yo soy el pato, también vivo en el corral y me dan comida buena por que sirvo para la alimentación”.

Aos: “Si porque se puede guisar como el pollo”.

Ao: “Pero el pato no sabe tan bueno como sabe el pollo, pero casi sabe igual”.

Ao: “El perro sirve para comerse los huesos y claro para cuidar la casa”.

Al observar como los niños participan en la conservación, pude notar que

algunos no conocían completamente las características de los animales aun cuando conviven con ellos en su medio, tal como lo menciona Vygostky que el niño necesita socializar sus ideas para construir un conocimiento nuevo.

“Para obtener información de las cosas, en una determinada situación de moverse, escapar, de hacer, oír, ir a mirar desde más cerca de conocer dentro de poco, algo que huela, prever cosas poder hacer proyectos de lo que todavía no se ha hecho para conocer mejor las cosas y los objetos y el medio en que nos encontramos¹².

Al desarrollarse la siguiente actividad los niños perdieron su timidez al momento de expresar el papel que le tocó a cada uno representar.

Aos: -“El pájaro es un animal muy alegre que le da otro ambiente a la naturaleza y al medio que nos rodea”.

Ao: -“Si en las mañanas cantan muy alegres y nos avisan que ya va a amanecer”.

Aos: -“Es otro animal muy productivo en nuestra alimentación y nuestro calzado”.

Aos: -“Si porque nos comemos la carne”.

Ma: -“Además el cuero nos sirve para hacer zapatos, cintos y muchas cosas”.

¹² ARCA, M. ctal. Nosotros y el ambiente que nos rodea. en: Enseñar ciencia. Como empezar, reflexiones para una educación científica de base, Barceloa, 1990. P.89.

El conejo: -“También es muy sabroso, son animales que comen cosas que no nos hacen daño a los humanos cuando los comemos”.

Aos: -“Los tres animales son muy productivos en nuestra alimentación”.

Ao: -“Por eso debemos cuidar nuestra naturaleza para tener una mejor producción de alimentación, para nuestra salud”.

Este grupo fue poco participativo, pero se logró que se desarrollara más, en el primer grupo se mostró con más creatividad ya que eran niños más participativos y las situaciones que se propiciaron fueron mejor aprovechadas para el desarrollo del lenguaje oral, al interpretar los personajes los demás miembros del grupo se integraron en los diálogos, logrando así el intercambio de ideas, propiciando conocimientos nuevos a través de la participación espontánea.

“A los niños les favorece ser espontáneos, porque no les afecta el qué dirán en pocas palabras, son más libres de ser ellos mismos y defienden su individualidad. Para ser creativo se necesita hacer las cosas con espontaneidad, como los niños, ¿Por qué en lugar de desarrollarse esta cualidad, se pierde el camino?”¹³.

Todos podríamos ser más creativos y estar produciendo cosas interesantes, si encontráramos la manera de conservarla, no tendríamos el temor de ser originales y diferentes.

¹³ RODRÍGUEZ Estrada, M. y Marhyar K. Los niños son creativos en “creatividad en los juegos y juguetes”. México, ed. Pax México, 1992 p.39.

EVALUACION

Esta actividad fue muy enriquecedora ya que se permitió a los niños expresar de manera creativa y autónoma. La dramatización le permitió socializarse con los demás compañeros y favoreciendo o enriqueciendo el lenguaje oral que se pretende lograr con los alumnos.

Mi participación fue poca, yo solamente los estaba cuestionando cuando era necesario en el transcurso de la actividad.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: El cartero.

Primero se invitó al niño a realizar una carta para observarla como se realizaba, se les comentó a donde se llevan, pueden llegar al interesado. Se le planteó si la platicábamos y llevarlo a cabo en la actividad que se iba a realizar.

PROYECTO: Medios de comunicación.

MATERIALES: Láminas y recortes.

OBJETIVO: Lograr que el niño desarrollara su lenguaje a través de la narración.

La actividad se desarrolló con los niños de segundo donde a través del correo se les permitió el intercambio de opiniones.

Al iniciar la actividad se invitó a cada niño a presentar su letrero para que lo entregaran al correspondiente.

Ao: -“¿Lleva la carta?”.

Aos: -“¿Quién la manda?”.

ASMA: -“¿Ábrela para ver quién te la manda?”.

Ao: -“Puede ser mi papá”.

Aos: -“Tu papá no se encuentra aquí”.

Ao: -“Se fue a Estados Unidos a trabajar”.

El siguiente paso el niño va a platicarle a los demás compañeros sobre la importancia que son los medios de comunicación, por medio de los recortes y láminas el niño echó a volar su imaginación, lo importante que es la lecto-escritura en los recados y avisos que se mandan.

Aos: -“Al observar el dibujo o recorte ya estamos desarrollando el lenguaje porque nos estamos comunicando con los compañeros”.

MA: -“¿Saben cómo se elabora una carta?”.

Aos: -“Sí, porque veo cuando mi mamá la elabora y se le facilita mucho escribir y termina rápido”.

MA: -“¿Elaboramos una carta entre todos?”.

Ao: -“Si ellos iniciaron a comentar lo que se iba a escribir, para quien la mandaban”.

EVALUACIÓN

Se logró que el niño desarrollara su lenguaje ya que es el punto ideal para la comunicación que se da con los compañeros, porque cuando no hay comunicación no se logra el intercambio de ideas y así no se podría trabajar en tal actividad. Se logró propiciar al niño al diálogo con cuestionamientos en las actividades que se desarrollaron.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Invento de un cuento.

PROYECTO: ¿Cómo son las flores?

OBJETIVOS: Favorecer la creatividad del niño por medio de títeres y lograr la autonomía.

La actividad se organizó con títeres, flores, animales y el teatrino. Se le invitó a que ellos inventaran un cuento por lo que cada niño escogió su personaje. El primer equipo eran los niños poco participativos donde se utilizaron la imitación de la mariposa, abeja y un ganso; cada uno se expresó

Ao: -"La mariposa vuela por el aire, don primero pasa la mariposa hace un gusano dura un tiempo e su capullo y después sale transformada en una mariposa".

Aos: -"Salen mariposas de diferentes colores y de diferentes tamaños".

Ao: -"La abeja de alimenta del polen de las flores".

Aos: -"Pero las abejas dan miel".

Aos: -"Pero si no comen las abejas no podrán producir nada, se mueren porque no

comen”.

Aos: -“La miel que producen las abejas no las comemos nosotros y está bien buena”.

Ao: -“El gusano es un animal que se alimenta de plantas para sobrevivir”.

Aos: -“Si por eso se comen las hojas de las plantas y además son animales que necesitan sobrevivir para la alimentación de otros animales por ejemplo el pájaro”.

Al observar como se iba desarrollando la actividad los niños se expresaban cada vez mejor y con menos dificultad sus ideas, aumentando así su lenguaje..

En la siguiente actividad los niños se organizaron para interpretar

La rosa: Es una flor muy llamativa para las personas, porque nos sirve para regalarla en un día de cumpleaños o lo que se esté festejando.

Aos: -“Sirve de adorno para que se vea mejor el jardín de la casa”.

Aos: -“Si se ve más alegre el jardín pero también son muy alegres cuando hacemos un ramo”.

Alcatraz: “Es otra planta que al verlo expresa otras emociones por el color que transmite son muy usuales cuando el niño se está aprendiendo los colores”.

Aos: -“Además son plantas que utilizan mucha agua para vivir”

Aos: -"Si porque es la alimentación y florea más seguido cuando dura mucho con la humedad.

Este grupo se visualizó con un lenguaje más coherente, el primer equipo fue más tímido al desarrollar la actividad en cambio el otro se mostró más expresivo y más participativo.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Adivinanzas

PROYECTO: ¿Cuáles son las frutas que conocemos?

OBJETIVO: Favorecer la creatividad del niño por medio del dibujo.

Se invitó a que el niño inventara una adivinanza por medio del dibujo que realizó cada uno para aumentar su lenguaje.

La manzana: -"Es una fruta muy nutritiva son sabrosas, nos sirven de postre después de comer.

Ao: -"Además nos podemos traer una para el Jardín".

Aos: -"Si la tocamos la manipulamos, la saboreamos, la conocemos mejor que si nos dicen como son por eso es mejor conocer que no la platiquen.

La piña "Es una fruta ácida tiene colores muy llamativos es antojosa y tiene el aroma fuerte.

Ao: “La cáscara es muy rasposa y escamosa”.

La naranja “Es fruta que nunca se termina la temporada de ella, además contiene vitamina “C” nos sirve para que no nos enfermemos tan seguido”.

Aos: “Si es dulce y jugosa”.

Ao: “Yo tomo jugo cuando desayuno y está bien sabroso”.

Aos: “Pero también nos ayuda para estar sanos porque contiene mucha vitamina”

Aos: “Además también de conocer lo importante que son para nuestra salud, hay que ver las formas que tienen cada fruta, como ustedes ven la manzana y la naranja su forma es como un círculo y la piña tiene otra forma de figura”.

EVALUACIÓN

En esta ocasión mi participación fue menos porque al conocer y manipular en la actividad lo que se estaba haciendo el niño fue cada vez mejor en su lenguaje y porque además de conocer colores y sabores, también visualizó, y reconoció las figuras geométricas en cada una de las frutas, esto es algo importante porque al utilizar el mayor número de sentidos el aprendizaje se torna más completo.

“Piaget comenta que se construye en la primera infancia la noción del objeto (el niño percibe como una sola cosa la que ve y manipula), permanente (el objeto continúa existiendo a un cuando dejemos de verlo y tocarlo), significativa (un conjunto de informaciones visuales son la mayoría de las veces interpretadas como pertenecientes a una cosa dotada de ciertas propiedades), ponen de relieve la

importancia de las percepciones visuales y táctiles realizadas sobre un mismo objetivo”.¹⁴

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: ¿Cómo es tu cuerpo?.

PROYECTO: Nuestro cuerpo.

OBJETIVOS: Que el niño a través de la manipulación exprese mejor lo que visualiza a lo que está tocando.

En el desarrollo de la actividad cada niño irá intercambiando de ideas sobre lo que conoce de su cuerpo.

Se dibujó un niño para mostrarles a los alumnos el cuerpo, y las partes del mismo.

Aos: -“Platicaron lo importante que es el corazón”.

Aos: -“El corazón nos sirve para vivir porque si no tenemos corazón no habría vida”.

Ao: -“No sólo el corazón es importante para vivir, yo creo que lo importante para todos nosotros es, también nuestra alimentación”.

¹⁴ SOLER, E. Fierrez. “Educación sensorial” en: Mario Carretero, et. al, pedagogía de la educación preescolar. Santillana, México 1992. P.74.

Aos: -“Si pero todo nuestro cuerpo necesita de oxigeno, por eso no debemos de destruir nuestra naturaleza, porque el medio que nos rodea es lo más importante para nuestra vida del humano y el de los animales”.

Ao: -“La naturaleza es lo mejor que podríamos tener, por que si no, no habría vida y no podríamos sobrevivir sin comer”.

EVALUACIÓN

Al comenzar con las aplicaciones de actividades la alternativa, observé que estas ayudaron a mejorar el aprovechamiento de los niños, promoviendo la participación y la socialización entre ellos del tal manera que se llevaron a cabo satisfactoriamente.

Mi participación en estas actividad era principalmente el de tomar en cuenta todos los puntos de vista, con el intercambio de opiniones y sobre todo el cuestionamiento hacia las actividades a realizar. Mi obligación fue de guiarlos para que se abordaran y favorecieran todos los bloques de desarrollo marcados en el PEP '92.

RESULTADOS OBTENIDOS

Con esta propuesta se lograron objetivos planeados, mismos que al niño le permitieron proseguir con su enseñanza aprendizaje sin tantos obstáculos pues el desarrollo paulatino, ya que de su lenguaje oral le permitirá el acceso a los mismos de forma más clara y oportuna.

Lo más importante para mí fue que los niños poco a poco salieron adelante porque el material que se utilizó les favoreció mucho en las actividades que él realizaba durante la mañana de trabajo y fueron más participativos en juegos y actividades, ya que cada día que pasaba el educando se expresaba mejor, además creo que mi alternativa fue muy provechosa, ya que la mayor parte de mi trabajo estaba encaminado a que el pequeño alcanzara un desarrollo cada vez mayor para que más adelante no se le dificultara expresarse frente a los demás compañeros o medio que le rodea.

CAPITULO 4 MI PROPUESTA.

4.1. ¿CUÁL ES MI PROPUESTA?

Mi propuesta fue propiciar en el niño, desde temprana edad, el desarrollo del lenguaje, y con este trabajo propongo que hay que encaminar al niño a desenvolverse desde pequeño sin la ayuda de los padres de familia y educadora, pero tomando en cuenta el medio que le rodea o el entorno donde se encuentra ya que su relación con adultos o compañeros es muy importante para que se desenvuelva mejor en el nivel preescolar, y las actividades o juegos que se presenten durante la mañana de trabajo se le facilite , y obtenga la confianza suficiente de expresar sus ideas y opiniones.

4.2 ¿POR QUÉ LA CONSIDERO INNOVADORA?

Porque para mi fue un cambio que se obtuvo a través de la aplicación de estrategias para dar solución a mi problemática, y ello me permitió mejorar mi práctica docente.

A demás creo que mi actitud era otra porque al realizar un proyecto se me dificultaba mucho porque no sabía cómo o cuál actividad presentaría, y así mi práctica se fue mejorando durante el ciclo escolar.

4.3 ¿PARA QUIÉN?

Principalmente para mí por que me ayuda a salir adelante a enriquecer mi práctica docente después a mis alumnos porque las actividades que se realizan las aprovechan y aprenden cosas nuevas que para ellos fueron novedosas porque ellos nunca lo habían visto o no conocían, además respetan las reglas, hay convivencia, expresan lo que se acordó durante la mañana de trabajo, fue así como el niño, desarrolló su lenguaje oral.

4.4 ¿EN QUE CONDICIONES PUEDE SER APLICADA?

Esta propuesta fue aplicada a que el contexto donde el niño se desarrolla no se le permite que escuche las pláticas de los adultos por temor de que el niño abra la boca cuando no sea necesario.

Además ésta propuesta se debe de aplicar con niños que no sean participativos en las actividades o juegos que se presentan en el jardín, ya que para el alumno es muy importante que desarrolle su lenguaje para obtener una buena escritura, y un gran aprendizaje.

CONCLUSIONES

Concluyo que con este trabajo se logró que el niño de segundo año de preescolar desarrollara el lenguaje oral, las actividades realizadas durante la aplicación de la propuesta fueron de mucho apoyo porque se alcanzaron resultados favorables con alumnos y docente.

Ahora los niños son participativos en la mañana de trabajo, van perdiendo la timidez con sus compañeros tienen más comunicación con los que le rodean, cada día que pasa los alumnos conviven más se expresan mejor y aportan la confianza que no tenían juegan, participan y se relacionan con docente y alumnos.

Pues las estrategias realizadas fueron favorables para mi propuesta y obtuve buenos resultados, porque con las actividades que se realizaron logré los objetivos propuestos.

Al final concluyo que es necesario que el docente propicie situaciones de aprendizaje que le permitan al niño ampliar el lenguaje.

BIBLIOGRAFÍA

- ARCA. Nosotros y el ambiente que nos rodea. en: Enseñanza ciencia como empezar, reflexiones para una educación científica de base Barcelona. 1990.
- CARRETERO MARIO. Educación sensorial en: et,al pedagogía de la educación preescolar, Soler. E. Santillana, México 1992.
- DELVAL JUAN. La construcción del conocimiento en la escuela. Crecer y pensar, México, buenos Aires, Barcelona 1976.
- DGEP. Antología de Apoyo a la Práctica Docente en el Jardín de Niños. Ediciones Michoacanas, Morelia 1993.
- DGEP. Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de proyectos en el jardín de niños, SEP, México 1993.
- HAGREAVES ANDY. El significado de las estrategias docentes. La atención de el niño preescolar entre la practica educativa, México instituto estatal de educación pública de Oaxaca, fundación SNTT para la cultura del maestro mexicano, A. C., 1993.
- UNEDEPROM. Lenguaje oral en preescolar 1. Curso estatal IX Etapa Carrera Magisterial UNEDEPROM Morelia 1999.
- UPN. El desarrollo de la lengua oral y escrita. Antología Básica, UPN/SEP, México 1994.
- UPN. El juego, Antología básica, UPN/SEP, México 1994.

- UPN. El maestro y su práctica docente. Antología básica. UPN/SEP, México 1994.
- UPN. El niño preescolar y su relación con lo social. Antología básica SEP/UPN, México 1994.
- UPN. El niño y su relación con la naturaleza. Antología básica, SEP/UPN, México 1994.
- UPN. Escuela, comunidad y cultura local en . Antología Básica, SEP/UPN, México 1994.
- UPN. Hacia la innovación. antología básica. UPN/SEP, México 1994.
- UPN. Investigación de la práctica docente propia. Antología básica, UPN/SEP, México 1994.
- UPN. Metodología didáctica y práctica docente en jardín de niños. Antología básica. SEP/UPN. México 1994.
- UPN. Planeación, evaluación y comunicación en el proceso enseñanza aprendizaje. Antología básica, UPN/SEP, México 1994.
- RODRÍGUEZ ESTRADA. Los niños son creativos en. creatividad en los juegos y juguetes, México, ed. pax México 1992.
- VIGOTSKY El papel del juego en el desarrollo del niño, en: El desarrollo de los procesos psicológicos superiores, Barcelona 1988.

INDICE DE ANEXOS

ANEXO I: Interpretación de animales	60
ANEXO II: Elaboración de la carta.....	61
ANEXO III: Se está dibujando a una niña	62
ANEXO IV: Interpretando	63
ANEXO V: Manipulado y planeando las frutas.....	64



Los niños están representando los animales de la comunidad que son: Pollo, Pato y Conejo.



Están representando un Pollo y un Pato.



Se está elaborando la carta.



Se está dibujando una niña para conocer y ver todo lo que lleva el cuerpo.



Están representando una abeja y una mariposa.



Están representando la flor, abeja y un alcatraz.



Se están representando las frutas que son más casuales y conocidas que se encuentran en la comunidad.



Se manipulan las frutas y se dan a probar cada una para saber si son ácidas o dulces.