



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

---

**UNIDAD UPN 162**

**"LA COMPRENSIÓN LECTORA CON ALUMNOS DE  
TERCER GRADO DE PRIMARIA"**

**ELENA NAVARRO BAUTISTA**

**ZAMORA, MICH., FEBRERO 2007**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

---

**UNIDAD UPN 162**

**"LA COMPRENSIÓN LECTORA CON ALUMNOS DE  
TERCER GRADO DE PRIMARIA"**

PROPUESTA PEDAGÓGICA, QUE PARA OBTENER EL

TÍTULO DE:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA.

**PRESENTA**

**ELENA NAVARRO BAUTISTA**

**ZAMORA, MICH., FEBRERO 2007**

# INDICE

Pág.

INTRODUCCIÓN.....5

OBJETIVOS.....7

JUSTIFICACIÓN.....8

**CAPÍTULO I EL FARO DE BUCERÍAS: UNA LOCALIDAD ÍNDIGENA DE ORIGEN NAUATL..... 10**

**CAPÍTULO II RECONOCIMIENTO DE UNA REALIDAD CONTEXTUAL.....13 2.1**

De la teoría a la práctica.....19

**CAPÍTULO III HACIA UNA SOLUCIÓN FUNCIONAL Y COMUNICATIVA..... 30**

3.1 Una nueva forma de leer y entender..... 36

3.2 Dos conceptos de aprendizaje que los profesores debemos de conocer  
Para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje de las alumnas y los  
alumnos..... 40

**ESTRUCTURA DE LAS E ESTRATEGIAS.....50**

**CAPÍTULO IV. ESTRATEGIAS.....52**

4.1.1. Estrategia No. 1 inventa un cuento ..... 53

4.1.2. Registro de evaluación de la estrategia No.1..... 54

4.1.3. Informe de aplicación de estrategia No. 1..... 55

|   |    |
|---|----|
| 4.2.1. Estrategia No. 2. Cuenta cuánto, cuenta el cuento..... | 57 |
| 4.2.2. Registro de evaluación de la estrategia No. 2.....     | 58 |
| 4.2.3. Informe de aplicación de la estrategia No. 2.....      | 59 |
| <br>  |    |
| 4.3.1. Estrategia No. 3. Aprendiendo a investigar.....        | 60 |
| 4.3.2. Registro de evaluación de la estrategia No. 3.....     | 62 |
| 4.3.3. Informe de aplicación de la estrategia No. 3.....      | 63 |
| <br>  |    |
| 4.4.1. Estrategia No. 4. Descubriendo palabras.....           | 64 |
| 4.4.2. Registro de evaluación de la estrategia No. 4.....     | 65 |
| 4.4.3. Informe de aplicación de la estrategia No. 4.....      | 66 |
| <br>  |    |
| CONCLUSIONES.....   | 68 |
| <br>  |    |
| BIBLIOGRAFÍA.....   | 69 |
| <br>  |    |
| ANEXOS.....   | 71 |

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo que a continuación se da a conocer, habla de un problema detectado dentro de un salón de clases, con las alumnas y los alumnos de 3º de educación primaria, el objeto de estudio se titula “**La comprensión lectora**”, es un problema en cuanto al desarrollo o adquisición de nuevos conocimientos, se eligió porque es un conflicto que en el interior del aula afecta en su mayoría y que además frecuentemente se da en las escuelas diversas, es una constante de nuestro sistema educativo, es a nivel nacional por eso el programa de lectura y su eslogan “Hacia un País de Lectores”, por mencionar que docente trae un libro diario y ese mismo docente esté recomendando ese libro u otro, el lector no es el que lee sino el que comparte ideas y además recomienda textos, con esto no se dice que nuestra capacidad sea limitada, sino que son problemas escolares, que tienen que tratarse con profesionalismo, de no ser así, siempre será una barrera en el aprendizaje de las niñas y los niños en cuanto a la comprensión de la lectura.

Está estructurado en cuatro capítulos: en el capítulo uno, se hace referencia del origen y desarrollo de la localidad en la que se realizó la investigación, además se habla de su organización social, de la flora y la fauna que en lo actual está vigente, de la misma manera se hace una relación de cómo implica el objeto de Estudios con lo que prevalece en la localidad.

Capítulo dos, hablo del diagnóstico y la infinidad de problemas que dio como resultado la aplicación del diagnóstico, así como la importancia y la elección

del problema, que mayor interferencia tiene dentro del desarrollo intelectual de las niñas y los niños, entre otras.

En el capítulo tres, se citan aportaciones de algunos teóricos que sustentan el problema y como tal los fundamentos más importantes de sus teorías, de igual manera hago la comparación de lo que ellos aportan con lo que yo propongo.

En el capítulo cuatro, se propone y desarrollan las estrategias que van encaminadas con la posible finalidad de dar una alternativa de solución al Objeto de Estudio, también se describen los resultados, que se obtuvieron de la aplicación de ellas. Y también se contemplan los Anexos, las Conclusiones y la Bibliografía.

## OBJETIVOS

El objetivo general de este trabajo es que las niñas y los niños adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen, lo valoren, disfruten y formen sus propios escritos de preferencia y gusto estético.

Que desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.

Que consideren que comprender es una de las habilidades prioritarias que hay que desarrollar.

Que la comprensión de textos ayude a los niños a crear el significado y no solo a reproducirlo.

Que los alumnos se conviertan en constructores de aprendizajes significativos.

Mi compromiso con la Comunidad es que voy a desarrollar un trabajo que depende del apoyo de los padres de familia ya que ellos tomarán en cuenta lo que estoy realizando y trataré que todo lo que me proponga lo pueda realizar. El problema antes mencionada se relaciona con la comunidad, porque a los padres de familia, sí les interesa, que sus hijos tengan el mejor aprovechamiento dentro del aula y la escuela al momento de aprender cosas nuevas, porque cuando llegan de la escuela sus papás les preguntan, qué fue lo que aprendieron hoy en la escuela, platicuen y, sus respuestas son siempre ya se me olvidó, además que ni entendí lo que leí y lo que el maestro me explicó.

## JUSTIFICACIÓN

En este apartado hablo del por qué elegí este problema como Objeto de Estudio. Una vez que apliqué el cuestionario se detectaron varios problemas y considero que, con el que tome se resuelven los demás, pero con esto no quiero decir que los demás no sean importantes, sino que son barreras que afectan muy poco en el aprendizaje. El objeto de estudio (la comprensión lectora) se da porque los niños y las niñas no se pueden percatar tan fácilmente de una nueva información, al momento de hacer acto de lectura.

De igual manera, percatarme que a los niños y las niñas, no les gusta leer, y más cuando son lecturas que no les interesa o que son fuera del mundo que ellos viven, la intención es lograr que los niños y las niñas, se interesen a iniciar a leer, empezando con lecturas de su agrado y logren mejores aprendizajes- conocimientos que les sea útil en su vida ante la sociedad.

También es de mucha importancia, porque quiero que al momento de comprender textos, formar niñas y niños lectores autónomos, capaces de enfrentarse de manera inteligente a textos que pueden ser difíciles por lo creativos o que estén mal escritos, o en cualquier caso dado.



Para la educación indígena porque aportaré un ejemplar más, que contiene estrategias que pueden permitir la solución de problemas que se dan en el aula, pero que sus orígenes se generan en el contexto del niño.

Para los compañeros profesores egresados de la UPN LEPEPMI 90, pondré en sus manos un trabajo que les puede servir de apoyo en su práctica docente, en donde encontrarán estrategias de cómo mejorar la enseñanza de La comprensión lectora.

## CAPÍTULO 1

### EL FARO DE BUCERÍAS UNA COMUNIDAD DE ORIGEN NAUATL

En este capítulo hablo de manera general de las características de la localidad y de la escuela donde llevé acabo la investigación esto es con la intención de que el lector se ubique mejor para el entendimiento del o los contenidos que dentro de ella estoy abordando. De la misma manera se hace una narración del origen del poblado, su trascendencia, sus primeros poblados, de los servicios sociales entre otros.

El presente trabajo de investigación se realizó en la Escuela Primaria Bilingüe “Emiliano Zapata” con Clave de Centro de Trabajo 16DPBO161J, ubicada en el poblado de El Faro de Bucerías Municipio de Aquila Michoacán. *“ La localidad de El Faro de Bucerías pertenece a la comunidad Indígena el Coire, Municipio de Aquila, Estado de Michoacán. El Coire es una comunidad Nautl asentada en la región desde el siglo XVII. ”*<sup>1</sup> El Faro es una localidad relativamente nueva fundada a mediados del siglo pasado.

El Faro de Bucerías se sitúa a los 18° 30' 17" latitud norte, y a los 103° 30' 17" longitud oeste. La vía de acceso es por la carretera federal costera del pacífico N° 200 a la altura del Km. 170. Limita al norte con terrenos de la comunidad de Coire,

---

<sup>1</sup> DIAZ RODRIGUEZ, Daniel Guía didáctica para el conocimiento de la flora y fauna de la región de el faro de bucerías, Aquilña, Michoacán, México. Pág. 12., Morelia Michoacán México. Editores Morevallado, primera edición 2003

al sur con el Océano Pacífico, al oeste con la playa de La Manzanillera perteneciente a la Comunidad Indígena de Santa María de Ostula y al este con la playa de La Llorona, perteneciente a Coire.

La temperatura, la cantidad de lluvia y el viento son los elementos que determinan a un lugar. Toda la zona que da hacia el Océano Pacífico recibe la influencia de los vientos que vienen del mar, por eso el clima de este lugar, es cálido con lluvias en (verano) los meses de junio, julio y agosto principalmente.

La organización de la escuela es completa, cuenta con 6 maestros, un Director y un Conserje turno matutino, son 120 alumnos en total inscritos en este ciclo escolar 2005-2006. Sus aulas están construidas de material, cuentan con una cancha de Vas-quet, voli-vol, fut Vol, sanitarios y dirección. Esta localidad cuenta con servicios educativos de:

Educación Primaria integrada por maestros, la Tele Secundaria por cuatro maestros, el Preescolar e Inicial, integrado por tres maestras, donde las personas mandan a sus hijos todos los días a clases.

Se cuenta con los servicios de energía eléctrica, acceso empedrado, teléfono, policías estables para mantener un buen orden en el pueblo. Las personas se dedican a la agricultura, aunque en temporadas no son tan buenas, siembran maíz solo para el sustento de la familia, algunos se dedican a la ganadería pero son

muy pocos los que tienen también su ganado, es poco por que no tienen pastura. Otros se dedican a la pesca.

Mi compromiso con la Comunidad es que voy a desarrollar un trabajo que depende del apoyo de los padres de familia ya que ellos tomarán en cuenta lo que estoy realizando y trataré que todo lo que me proponga lo pueda realizar. El problema antes mencionada se relaciona con la comunidad, porque a los padres de familia, sí les interesa, que sus hijos tengan el mejor aprovechamiento dentro del aula y la escuela al momento de aprender cosas nuevas, porque cuando llegan de la escuela sus papás les preguntan, qué fue lo que aprendieron hoy en la escuela, platicuen y, sus respuestas son siempre ya se me olvidó, además que ni entendí lo que leí y lo que el maestro me explicó.

## CAPÍTULO II

### RECONOCIMIENTO DE UNA REALIDAD CONTEXTUAL

Para dar inicio con el desarrollo del segundo apartado, hago una descripción sobre el centro del trabajo de donde se realizó la investigación. El trabajo se llevó a cabo en la escuela primaria, es donde se atendió el problema de la “comprensión lectora” se buscarán estrategias adecuadas para trabajar la problemática señalada, son un total de 17 alumnos, de los cuales 5 son mujeres y 12 son hombres.

En este centro de trabajo inicié a laborar con el motivo de poner en práctica lo que sabía y trabajar con las alumnas y los alumnos. Después de haber tomado el grupo, y para darme cuenta de los problemas que tenían estos, se hizo entrevistas para saber cómo andaban en conocimientos en todas las disciplinas, el cuestionario (**Anexo 01**) fue para enterarme, de cómo y que tanto comprenden de los textos de las diferentes áreas al momento de leer.

Encontré varios problemas tales como: que la mayoría no saben escribir, escriben mayúsculas con minúsculas. La materia de Historia tampoco les interesa, por eso no le echan ganas, para tal situación, hicimos lectura comentada por todos, resúmenes. También hay muy poca participación al momento de aplicar la técnica lluvia de ideas, les gusta mucho jugar y perder el tiempo.

Sus respuestas fueron cortas, decían que casi no le entendían cuando leían y más cuando eran lecturas de Historia por que son aburridas. Para seguir con esto les di un pequeño texto para que lo leyeran y después expresaran lo que entendían, al momento de comentar, no querían participar, porque les daba flojera decir algo que a ellos no les interesa y no comprenden.

Entonces me di cuenta que en verdad los niños no comprenden textos porque no les enseñamos cómo hacerlo, y que debemos tomar en cuenta lo que a ellos les interesa.

El niño sólo aprende, si se le habla de lo que sucede a su alrededor, de este modo el podrá tener una mejor visión de su contexto, para que de ahí, emprenda otros conocimientos de acuerdo como él lo perciba, de esta manera tendrá la oportunidad de conocer fenómenos que suceden a su alrededor.

De la misma manera y para cerciorarme apliqué un cuestionario que contempla cinco preguntas con la finalidad de internarme más en las habilidades y conocimientos, que tienen las niñas y los niños sobre los textos escolares, este instrumento aplicado arrojó como resultado una infinidad de problemas, problemas que a continuación se explican por ciclos escolares: **anexo 02**. Esto lo hice para hacer un reconocimiento y comentar con todo el personal y que podemos hacer para atacar dicho problema.

**1er. Ciclo (Comprende primero y segundo grado)**1.- Dificultad en la lectura y escritura de los números naturales: Este problema lo menciono porque los niños no pudieron escribir en el pizarrón ni en su cuaderno los números del 1 al 100, escribieron algunos números volteados antes y después de su colocación original, además se les escribió en sus cuadernos varios ejemplos de números y se les pidió que le dieran lectura y fueron unos cuantos los que lograron el objetivo, entre niños y niñas.

2.- Dificultad en la escritura y lectura de las palabras: a los niños de primero y segundo se les escribió palabras en el pizarrón y se les pidió que le dieran lectura y lo hicieron con mucha dificultad, de igual manera se les dictó varias palabras para ellos las escribieron en sus cuadernos y muy pocos lo lograron. **Anexo**

**03**

3.- Dificultad para usar las vocales y consonantes: Este problema surgió a razón de que se les dijo a los niños, que escribieran en el pizarrón tres palabras, unos las escribieron bien, otros únicamente escribieron unas consonantes, otros las vocales. **anexo 04**

**2do. Ciclo (tercero y cuarto grado)**

1.- Dificultad para resolver las operaciones básicas con los métodos formales: Se les pidió a las niñas y los niños que resolvieran las sumas, las restas, las multiplicaciones, que se les escribió en el pizarrón, la mitad de ellos las pudieron resolver correctamente, unos confundían la operación a realizar, ya que en lugar de sumar, restaban o multiplicaban o viceversa. La otra mitad de los alumnos no pudieron resolverlo, recalando que los alumnos que resolvieron las diferentes operaciones, no todos siguieron el método, algunos utilizaron piedritas, palitos, sus dedos, bolitas, y otros materiales.

2.- Dificultad para entender e identificar la operación a utilizar en problemas escritos: Se les dictó a las niñas y a los niños varios problemas contemplando dentro de ellos las operaciones básicas para que los resolvieran, y difícilmente pudieron darle respuesta, unos las resolvieron, otros no encontraron la operación a utilizar, varios no encontraron los datos, y por último unos medio concentraron.

3.- Poco dominio de la lengua Nahuatl: Este problema surge, porque las niñas y los niños no lo hablan, se les dificulta escribirlo, y muestran poco interés por aprenderla; de la misma manera se les dificulta escribir su identidad y su origen inicial, por que se les pidió que escribieran en sus cuadernos sobre sus costumbres y sus tradiciones y no lograron hacerlo, de los maestros solo uno lo habla, al final de la



clase de las preguntas palabras en náuatl y los niños tienen que contestar, en su planeación no está integrado . **Anexo 05**

4.- Poco dominio de los temas: Me di cuenta de ello porque al realizar algunas preguntas sencillas de acuerdo al programa y no pudieron contestarlas.

5.- Dificultad para describir el lugar geográfico en el que viven: Se les pidió a los alumnos, que en sus cuadernos escribieran todo lo que había en su poblado, varios alumnos no describieron nada, otros describieron muy poco, unos describieron algo de lo que ahí hacían. La dificultad o el motivo que hizo que no escribieran nada, fue tal vez, por que no entendieron lo que se les pidió que hicieran. **Anexo 06**

### **3er. Ciclo (Quinto y sexto grado)**

1.- Dificultad para entender, explicar y describir los contenidos escolares de Geografía y Ciencias Naturales: A las niñas y a los niños se les pidió que dieran lectura a un tema, que más les gustará de sus libros de textos de Geografía y Ciencias Naturales, y al término de estos, se les preguntó lo que entendieron, varios alumnos lograron dar una explicación breve, otros solo describieron algunos objetos, unos únicamente mencionaban palabras del texto, además una preguntas sencillas al respecto no pudieron contestar.

2.- Dificultad para describir el lugar geográfico y su identidad de origen: Se les dijo a los niños que escribieran todo lo que había en su localidad, ¿Cómo es?,

¿Qué hay? ¿Como es el suelo?, ¿Cuáles son las localidades vecinas?, ¿A qué grupo de indígenas pertenecen?, solo dos niños lograron dar una descripción general de la localidad, uno solo mencionó el nombre de su localidad, otros dibujaron objetos.

### **Anexo 07.**

Después de haber aplicado el cuestionario, surgió una infinidad de problemas como los mencionados y que en su mayoría se da tal vez por la falta de la lectura y descripción en el campo educativo y de enseñanza, al igual que todos los problemas, su origen se sustenta en el poco conocimiento y poco aprendizaje que representa cada alumno.

Cabe señalar, que estos son muchos de los problemas, que los diferentes grados escolares presentan, pero en si, existe uno que genera aún más dificultades de manera general, y el cual lo retomo para su análisis posterior y esclarecer su posible solución. Con ello se pretende decir, que los demás problemas no son considerados interesantes o problemáticos, sino que son problemas que repercuten muy poco con el aprovechamiento del niño, es decir, son unos cuantos alumnos que los presentan.

A continuación resaltaré los problemas que afectan más profundamente:

a) Dificultad para leer y escribir textos en nauatl. B) Dificultad para realizar las operaciones básicas. C) Dificultad en la escritura y lectura de textos de historia. D) Dificultad para describir el lugar geográfico donde viven. E) Dificultad para leer y

entender un texto, Intento analizar las estrategias, que los maestros desarrollamos para guiar nuestra clase, en lo sucesivo compararlas y evaluarlas con las nuevas estrategias, que más adelante se explicará, detalladamente, porque no se nota bien claro, que por causa de estas, los alumnos no pueden abatir esa dificultad, que tanto los encierra y es precisamente en esta asignatura donde realizo la investigación, de igual forma que puede hacerlo con otras asignaturas, pero únicamente tomaré esta como ejemplo.

Más de la mitad de los alumnos de tercer grado, presentan dificultad precisamente en el problema mencionado. Considero, que los alumnos no comprenden los textos escolares, porque se realizó esa actividad y al término de ella, los niños no pudieron dar su punto de vista acerca de la lectura. **Anexo 08.**

## **2.1 DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA**

La educación, no es una función natural es una función históricamente determinada, creada y decantada a través de un largo y complejo proceso de elaboración e institucionalización.

La educación se adquiere de acuerdo al interés que el individuo presenta en si mismo porque se da mediante un proceso de aprovechamiento, formando una persona diferente, como lo explica SÁNCHEZ. *“La comprensión lectora implica sólo la transferencia del saber de la página al cerebro del lector.”*<sup>2</sup> Por ello lo explico de esta forma al momento de leer, la mente del lector sólo hace un cambio de lectura a su mente, o sea que lo que lee, lo transmite a su mente, eso le permite que comprenda al momento de leer.

El problema de la comprensión lectora se da en los niños por la inadecuada forma de instruir de nosotros; no es porque los niños no quieren aprender, o por que esté fuera de su contexto, claro tomando en cuenta que si influye, pero los maestros lo tomamos como pretexto para salir de la culpa, por lo contrario nos daríamos la tarea de adecuar los contenidos de acuerdo al medio que les rodea, y después con lo desconocido para que no pase de desapercibido, así tendrá más oportunidades para comprender y formarse nuevas ideas.

**Por eso.** *“El proceso de lectura debe asegurar que el lector comprenda el texto y que puede ir construyendo una idea acerca de su contenido, extrayendo de el aquello que en función de sus objetivos le interesa.”*<sup>3</sup>

Finalmente, el alumno al momento de leer forma nuevas ideas y aprovecha del texto lo que a él le interesa. Por eso pienso que enseñando a las niñas y los niños a comprender textos, formamos personas críticas.

---

<sup>2</sup>SANCHEZ LOZANO, Carlos. Enseñanza de la comprensión lectora a niños y niñas de primaria. Pag. 20

<sup>3</sup> SOLE, Isabel. Estrategias de lectura. Edición ICE, Editorial GRAO España.p{ag.26, julio 2001

Actualmente en las escuelas los docentes, queremos enseñar a comprender textos y lo hacemos de la siguiente manera: Les damos una lectura para que la lean, después de un tiempo, sin preguntar de lo que trata lo leído, o si lo hacemos, lo hacemos de una manera muy desinteresada, sin saber que en realidad comprendió lo que leyó, les hacemos un cuestionario con una serie de preguntas, para que las contesten solo para atenderlos mientras pasa el tiempo.

Aclaro, que el cuestionario es un elemento importante para enterarnos de lo sucedido en la lectura, pero reafirmo que si se toma en cuenta lo que están contestando, y si se comprende desde sus inicios. Continuando el profesor sólo observa si contestó las preguntas sin que se de cuenta, que el niño comprendió el texto, o solo hizo una transcripción del libro al cuaderno; ésta herramienta es favorable pero que al mismo tiempo, nos comunique, el niño cómo lo entendió él.

Nosotros, sólo hacemos preguntas, cómo se llamó la lectura y algunos contestan, otros se quedan callados, ponemos un número como calificación y de tarea dejamos que hagan por escrito el tema que vieron, así concluye el día. El siguiente día hacemos lo mismo, en el pizarrón escribemos el nombre del tema y hacemos un cuestionario, cuando contestan si una palabra les sale mal, lo hacen veinte veces en su cuaderno, y pregunta qué entendieron, los niños sólo gritan diciendo el nombre del tema, no mostramos una actitud motivadora para que ellos se esfuercen en recordar lo que leyeron y saber lo que comprendieron. Por

lo tanto. *“...Implican los componentes metacognitivos de control sobre la propia comprensión, dado que el lector experto no sólo comprende sino que sabe que comprende y cuándo no comprende.”*<sup>4</sup>

Entonces se entiende, que de acuerdo a lo que se comprende por cuenta propia, se sabe qué fue lo que se comprende, y cuándo no lo hace, para después transmitirlo a los demás.

Voy a mencionar, cómo me enseñaron a mi a comprender la lectura, el maestro nos anotaba en el pizarrón un pequeño texto y después nos decía, que lo escribiéramos en el cuaderno y después lo repasáramos, en ocasiones nos ayudaba a leer en el pizarrón, repitiendo nosotros lo mismo, se llegaba la hora del receso y el que leía bien el texto salía, el que no lo leía se quedaba sin receso o a la hora de la salida, salía más tarde y nos dejaban una plana del mismo texto como tarea.

Al día siguiente, antes de iniciar las clases el maestro nos decía, qué fue lo que vimos en la clase del día de ayer, yo y mis compañeros nos quedábamos callados, porque no nos acordábamos de nada, nadie contestaba; el maestro se enojaba y escribía en el pizarrón el nombre del tema y nos decía que lo escribiéramos en dos planas para que no se nos olvidara la próxima vez.

Tenia mis lecturas rayadas sílabas por sílabas, porque así leía, recuerdo que una vez me pusieron a leer en frente de mis compañeros y había muchas

---

<sup>4</sup> Op. Cit. Pág.61

palabras, que no entendía, luego le pregunté al maestro, siempre me contestaba, pero yo me quedaba en lo mismo, utilizaba palabras desconocidas, o a veces me decía búscalas en el diccionario, cuando llegaba a mi casa volvía a leer lo que en la escuela leía, y era entonces cuando entendía más y demostraba, que yo sabía leer.

Dentro de la comunidad, donde encontré el problema los niños tienen apoyo por parte de sus papás, pero ellos dicen apenas saben leer poquito y escribir su nombre, y que si leen un libro no entienden lo que dice, por eso cuando llegan de clases sus hijos les preguntan, qué aprendiste hoy en la escuela, y ellos dicen ya se me olvidó, no entendí lo que dijo el maestro, pero no saben cuándo comprenden sus hijos porque ni saben leer y mucho menos comprender.

En la comunidad hay letreros, anuncios por las calles, con recomendaciones como estas: No tires basura, cuida la flora, cuida el ambiente, pero como a ellos no les interesa ni los toman en cuenta porque no les despierta el interés por comenzar a leer. En el salón de clases tampoco los hay, no tiene un ambiente alfabetizador, sólo hay un mapa, un calendario escolar y el rol de aseo, en ningún lugar hay letreros que motiven al niño a iniciar con la lectura, hasta hora me doy cuenta de lo importante que es tener en el salón de clases, un ambiente alfabetizador, de lo contrario nunca vamos a darle al niño la iniciativa por comenzar a leer. **Anexo 09**

La comprensión de problemática escolar y forma de resolverla, implica ciertos objetivos básicos relacionados con la retención, la comprensión y el uso activo del conocimiento adquirir un conocimiento de cómo obtener conocimientos y comprensión; un conocimiento de cómo pensar correctamente; un conocimiento sobre el pensamiento y, un conocimiento sobre el modo en que funcionan las asignaturas.

El problema de la comprensión, se da de diferentes maneras, debemos tener en cuenta cómo surge, también saber cómo ordenar los conocimientos que el pensamiento nos da, ya que estos son objetivos básicos para tener la retención de la comprensión, estas barreras que tienen los alumnos, y para resolverlos deben tener presente el problema, que tienen y aceptarlo para que de ahí busquemos soluciones, pensando en que tenemos diferentes tipos de aprendizajes. *“GOODMAN Y SMITH. Decían que la lectura supone la interacción del proceso que fundamentan en los conocimientos previos y de otros basados en los textos.”*<sup>5</sup>

Por lo tanto cuando leen, entienden de acuerdo a los conocimientos que ellos tienen, y tomando en cuenta, los escritos, lo mismo explica el siguiente autor:

*“DAVID COOPER. La comprensión es un proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen. Es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto; al momento de leer, el cerebro crea un texto diferente al escrito, tomando en cuenta los conocimientos previos de experiencias, que halla tenido de esta*

---

<sup>5</sup> TREVOR.H. CAIRNEY. Enseñanza de la comprensión lectora. Segunda edición, ediciones Morata, s.l.pág. 29, Madrid 1990



*manera el comprende textos y los da a conocer como el los percibe, este momento, realiza la comprensión lectora<sup>6</sup>*

Pedemos afirmar, que la comprensión lectora es el esfuerzo en busca del significado, y este esfuerzo consiste en conocer una información dada con algo nuevo o diferente. La comprensión lectora establece la construcción del significado particular, que realiza el lector, y que de este modo constituye una nueva adquisición cognoscitiva, por lo tanto, *“La comprensión lectora depende de la complejidad y la extensión de la lectura intelectual de que dispone el sujeto para obtener un conocimiento cada vez mas objetivo”<sup>7</sup>*

Entre más complejo esté el contenido, la adquisición de conocimientos será interesante porque el esfuerzo, que se realiza depende de las ganas que tienes en aprender, entonces el conocimiento es más productivo y lo haces de una manera más amplia y clara.

Debemos de tener presente, que las dificultades en la comprensión lectora atrasan y obstaculizan no sólo el proceso de aprendizaje, sino la construcción de referentes para interpretar la realidad.

Al alumno se le debe de enseñar a aprender, a partir de su propia realidad para que él asimile lo que aprende con lo que vive, entonces él puede transformar las cosas aceptando su realidad en que vive, si se le habla de un mundo

---

<sup>6</sup> Op. Cit. Pag.20

<sup>7</sup> GOMEZ PALACIO, Margarita. La lectura en la escuela. Pág. 25Primera edición 1995, México.

desconocido para él, no podría aprender ya que, no podría entender. De igual manera, *“...el habla de los niños pequeños fue considerada “egocéntrica” por ser un reflejo de su forma de ver e interpretar el mundo y por no tener en cuenta al otro participante en la conversación”*<sup>8</sup>

En este tipo de participación el alumno, al momento de hablar toma el mando y comenta lo que él quiere, sin tomar en cuenta las opiniones de los demás, tal vez éste sea un problema, porque los demás niños tienen el temor de hablar y que lo regañen sus mismos compañeros, y al momento de participar no lo hacen por miedo, como se señala. En cambio para Piaget especifica.

*“Generalmente, las habilidades cognitivas se miden a través de experimentos en los cuales los niños han de hablar, o como mínimo, comprender el habla que se les dirige. Se ha afirmado que las habilidades cognitivas tempranas, como las descritas por Piaget, no dependen del lenguaje sino que, por el contrario, son precursoras del lenguaje y de otras actividades de representación”*<sup>9</sup>

Para este autor, el conocimiento no es una copia de la realidad, ni tampoco se encuentra totalmente determinado por las restricciones que imponga la mente del individuo, sino que es el producto de una interacción entre estos dos elementos. Por lo tanto el sujeto construye su conocimiento a medida que interactúa con la realidad. Esta construcción, se realiza mediante varios procesos, entre los que destacan los de asimilación y acomodación.

---

<sup>8</sup> SEP, UPN. Plan 90. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. pag. 37

<sup>9</sup> Op. Cit. Pág. 37

A través del lenguaje, se desarrollan diferentes habilidades, de acuerdo a las actividades que se estén realizando, y que no se necesita tener un lenguaje adecuado a los niños para que entiendan sino que ellos ya tienen habilidades, él explica que:

*“El lenguaje y los demás sistemas de signos son dominios culturalmente contruidos. El empleo del lenguaje en concreto, ayuda al niño a alcanzar con éxito objetivos, bien de forma directa, pidiendo ayuda a otra persona (la cual puede a su vez ofrecer esa ayuda directa o indirecta)”<sup>10</sup>*

Cuando se adquiere un buen lenguaje, el alumno logra tener mayor oportunidad de aprender, pero si este no se da, será un atraso de conocimientos ya que el lenguaje es el medio por el cual nos comunicamos y transmitimos cosas nuevas, la capacidad para analizar, reflexionar, cuestionar, retener los conocimientos está mediada por el pensamiento por la capacidad de comprensión. Se dice que de acuerdo a la capacidad, que se tenga de comprensión son más abundantes los conocimientos para reflexionar y analizar ideas de lo contrario su comprensión será menor.

Mediante el lenguaje, transmitimos un nuevo aprendizaje y éste trae reflexiones que le son más interesantes para él, si tenemos un lenguaje adecuado entendible, tenemos la oportunidad más clara de dar a conocer algo.

---

<sup>10</sup> Op. Cit. Pág. 42

Según Piaget, los alumnos se encuentran en la etapa de: Operaciones Concretas que comprende de 7 a 11 años, a esta edad el niño aprende las operaciones lógicas de seriación, de clasificación y de conversación. El pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos del mundo real.

El niño solo aprende, si se le habla de lo que sucede a su alrededor, de este modo el podrá tener una mejor visión de su contexto para que esta sea su punto de partida y emprenda otros conocimientos de acuerdo como él lo percibe, de esta manera, él tendrá la oportunidad de conocer fenómenos que suceden a su alrededor. Por ello tanto como Piaget así lo explica de igual manera lo especifica el Plan y el Programa de Estudio.

A manera de explicación sobre el Plan y Programa que edita la Secretaría de Educación Pública, responde a un enfoque primordial para cada disciplina de Educación Primaria, por ejemplo para el Área de Matemáticas propone un enfoque de tipo constructivista y problemático, para el área de Español el campo de la lengua, su enfoque es comunicativo y funcional, mientras que, para las Ciencias Sociales y de la Naturaleza, el enfoque es formativo. Los propósitos marcados anteriormente responden a un enfoque, que se propone para cada Área específica, se relaciona con las actitudes y habilidades que se pretende reforzar en el educando.

El Plan y Programa de Estudio, esclarece que el propósito para el área de Español para todos los grados escolares de Educación Primaria es Comunicativo y Funcional, esto quiere decir que el alumno no se involucre en una situación comunicativa únicamente, sino que construya lo comunicado, con esto se dice que es funcional, por ejemplo, al momento en el que el niño hace acto de una lectura esta adquiriendo cosas nuevas y después lo comunica. El mismo propósito que menciona el enfoque es notable en los seis grados escolares de los libros de texto de la disciplina.

### **CAPÍTULO III**

#### **HACIA UNA SOLUCIÓN FUNCIONAL Y COMUNICATIVA**

En este capítulo, menciono que al hacer uso del cuestionario aplicado en la escuela ya mencionada se obtuvo cómo resultado de ello el objeto de estudio, especificando que es un problema, que afecta en el núcleo de los alumnos de ese grado escolar descrito en los capítulos anteriores.

La Propuesta Pedagógica enfoca la investigación en un modelo en el que el alumno se encuentra en un ámbito en donde pone en tela de juicio tres partes importantes, pues se actuará de manera acertada, debido a la comunicación e interrelación existente entre el sujeto la situación predominante problema y el objeto. Y de la misma perspectiva pongo en esclarecimiento la metodología y los paradigmas existentes para describirlos y poner énfasis en la cual sustento en la investigación que estoy realizando de acuerdo al mismo problema a resolver.

Los aspectos para solucionar este problema son, los siguientes:

La metodología. Es la forma de cómo llevaré acabo el trabajo de una manera en que seleccionemos, la información. Permite definirlo tomando en cuenta

la metodología, Investigación Acción, conjuntándolo con el paradigma Crítico Dialéctico, los cuales me dieron la pausa para seguir con el desarrollo.

Paradigma. Se entiende cómo el término que proviene del griego paradeigma que significa modelo, ejemplo patrón; así pues también podemos definirlo, el conjunto de Prácticas Metodológicas y técnicas aceptadas que constituyen una fuente de derechos, así como, las ideas de creencias y valores reconocidos por todos los miembros sobre la cual sea la actividad pero esto no queda aquí dentro de las prácticas y procesos educativos, existen tres importantes tipos o modelos de paradigmas como son: el positivista, el crítico dialéctico y el simbólico interpretativo.

Crítico Dialéctico el paradigma Investigación Acción. Es un método de investigación en el que el investigador tiene doble rol, el de investigador y el de participante y combina dos tipos de conocimientos; teórico y el conocimiento de un contexto determinado. Y tiene como objetivo resolver un problema en un determinado contexto.

Representa un esfuerzo conjunto entre dos profesionales desde la definición del problema, por investigar hasta el proceso de los resultados. Es un método de investigación en el cual la validéz de los resultados son relevantes para los que participan en el proceso de investigación. Este paradigma, se puede

considerar como el contrario del positivista propone una relación integral entre las partes de investigación, el sujeto y el objeto los cuales son elementos fundamentales en la investigación, es decir la subjetividad forma parte del trabajo ya que está mezclada en el suceso concreto que da como resultado una visión de la realidad compartida la cultura y la naturaleza, son dos hechos unidos que forman parte esencial, en una investigación.

La presente investigación fue motivada por necesidades de proporcionar una respuesta clara a diversas interrogantes que surgieron sobre “La comprensión lectora”.

La Investigación Acción aplicada en el campo de la enseñanza se ha visto como una vía para el mejoramiento de la calidad de la educación, la profesionalización de los docentes y el cambio educativo en las escuelas. Si atendemos la idea de que el conocimiento existe y a partir de ello se construye nuevo conocimiento, este modelo de investigación nos llevará a un análisis crítico de la realidad existente para determinar la problemática, reflexionarla, para planear acciones de solución, actuar y nuevamente reflexionar sobre lo realizado.

La investigación del Latino “Investigatio” – seguir un rastro, un vestigio, es una actividad propia del ser humano mediante la cual los sujetos descubren la presencia de cosas nuevas, conocen sus distintas propiedades, las relaciona con



otras cosas y encuentra la forma de invertir en el desarrollo de los procesos naturales y sociales para modificar aquellos aspectos que afectan a los individuos.

Una actividad racional dirigida a la búsqueda de un conocimiento más extenso y profundo de la realidad y un proceso que lleva a la producción de nuevos conocimientos. Dicha actividad requiere una observación dirigida a la identificación de un objeto de estudio, con el fin de obtener la información necesaria sobre la materia que estudia.

Por otra parte, en el proceso de investigación encontramos tres elementos fundamentales: El investigador, los medios materiales de los cuales se sirve y que el objeto que se investiga. El investigador puede ser un individuo o un grupo de individuos que se dedican a hacer investigación, cuenta con cierta preparación académica y cultural poseen una concepción del mundo que les rodea. Los medios materiales vienen siendo todos aquellos elementos de todo tipo, de que el investigador hecha mano para realizar su labor, lo mejor posible. El objeto de investigación comprende una parte de la realidad sobre la cual se va a realizar el estudio. Es el tema o el asunto de la investigación.

El trabajo de investigación, lo realicé a través de una revisión bibliográfica y un trabajo de campo. En la primera parte se anuncian aspectos fundamentales que se han estudiado sobre la comprensión lectora.

Los instrumentos o herramientas que se emplearon en la investigación que realicé fueron: El cuestionario, la entrevista, la observación participante, el diario de campo, entre otros.

Pero antes de iniciar daré la definición de cada uno de ellos.

El cuestionario es una lista de asuntos de discusión.

Los cuestionarios se aplicaron para saber de cada uno lo que entendió, sobre lo leído. La aplicación de estos se hará de manera individual, utilizando un tiempo aproximado de 30 minutos.

Los cuestionarios, son una serie de preguntas dirigidas a los alumnos y profesores con la finalidad de saber cómo comprende el texto cuando termina de leer, que herramientas utilizan, y como les han enseñado a adoptarse de la comprensión.

La entrevista, es una técnica que permite obtener información mediante el diálogo o conversación profesional, con una o varias personas, para un estudio analítico de investigación o para contribuir en los diagnósticos y tratamientos de temas educativos. La entrevista se realizó, para saber qué tanto aprende del texto

cuando está leyendo, también para saber cómo se les enseña, para qué comprendan un texto, que herramientas utilizan al momento de trabajar.

La entrevista es un diálogo que se lleva a cabo con los alumnos y profesores para un estudio analítico sobre la comprensión de textos en diferentes disciplinas. La observación participante es la que se llama Investigación – Acción, en que los investigadores participan en la vida del grupo con fines de acción social.

Observación participante. Se hizo para poder evidenciar los adelantos y retrocesos de los alumnos sobre el proceso de la lectura de comprensión.

La observación es mirar detenidamente. Pero este primer significado de la palabra se refiere al trabajo científico. La observación, puede ser estudiada desde el investigador que observa, que mira detenidamente y desde lo observado, lo mirado detenidamente.

La observación participante. Esta se hizo con la finalidad de observar los avances y retrasos de los alumnos al momento de realizar la comprensión de textos.

Diarios de campo. Donde se registraron los avances o retrocesos durante el desarrollo de una clase, de ahí se retomen aspectos a mejorar, evaluar una clase.

Los diarios de campo. Esto se llevó a cabo para profesores y alumnos, con el fin de detectar avances, logros y fracasos al momento de realizar la lectura, se plasmaron los entendimientos y dificultades sobre el proceso.

La investigación que estoy realizando es de corte cualitativo, denominado Investigación Acción porque se considera que es la que se acerca a la realidad de estudio.

### **3.1 UNA NUEVA FORMA DE LEER Y ENTENDER**

En cuanto a la metodología didáctica pedagógica, existen varios métodos de lecto- escritura empleados en México, los cuales son: Analíticos y los Sintéticos.

En los analíticos se encuentran: el de las Palabras, de Frases, Ideográfico Natural, Nuevo Método Inductivo, Método de Palabras Normales, Método Global y el Método Global de Análisis Estructural.

En los Sintéticos encuentran: el Alfabético o Deletreo. Fonético, Silábico, Silabario de San Miguel, Mantilla, Onomatopéyico, Eclécticos Mixtos o Compuestos y el Método Combinado y el Método Combinando o Ecléctico.

Parte de la innovación en la aplicación de la alternativa de solución será que los alumnos aprendan a plasmar sus ideas por escritos después de haber leído

y socializado un texto; también aprenden a hablar cuando lo tiene que hacer y a escuchar cuando sus compañeros están leyendo o participando en la socialización de la lectura, por lo tanto, tomó estas características dentro de las estrategias que forman la alternativa de solución a este problema.

Por ello es necesario también hacer mención que existe otro método para la lecto – escritura, El PRONALES es una nueva metodología propuesta del nuevo enfoque comunicativo con el cual se pretende enseñar: la lectura, escritura, hablar, y escuchar.

De los métodos antes mencionados considero que son dos los que mas se utilizan en la practica docente, los cuales son: el Pronales y el Combinado o Ecléctico, ya que este combina los métodos Onomatopéyico y Global estos buscan conjuntar niveles como: lenguaje escrito, lenguaje oral y concepto representado, su base es la aplicación de lo métodos: Global y Fonético, considerando que se complementan entre ambos, los cuales considero como los métodos elegidos en el cual se plasman dentro de mis estrategias posteriores.

Con estos métodos los alumnos aprenderán a comprender textos, empezando a interpretarlos de acuerdo a su lenguaje, para después reproducir y plasmar lo que ellos piensan, cuando ya hayan analizado el texto.

En el mundo actual existen infinidad de escritos, que los grandes escritores o poetas han plasmados en documentos o libros, por eso se dice que existen un sinnúmero de pensamientos, conocimientos, sabidurías guardados en ellos, pero desafortunadamente no podemos hacer uso de ellos, porque no vivimos en el hábitat de comprender contenidos y entender el significado de los mismos, por esa razón se entiende que si no comprendemos y entendemos textos, nunca vamos a descubrir el valor de sus pensamientos. Por tal razón hablo de la comprensión lectora.

Este problema, que estoy tratando es importante para mí, porque tanto como las alumnas y los alumnos también van a saber comprender, entender textos, es una ventaja para la adquisición de nuevos conocimientos se nos facilita aprender más, para los alumnos les sirve porque tendrán mejores oportunidades para aprovechar conocimientos nuevos y podrán desglosar nuevos conocimientos de acuerdo a lo que leen, y se darán cuenta, que no es difícil comprender textos y cada vez se motivarán más.

Para la familia será la oportunidad para compartir ideas y conocimientos entre ambos, pues despertará el interés por leer, se sentirán felices al saber que sus hijos superan una deficiencia en su aprendizaje. Para nosotros los profesores será importante, porque nuestras clases serán con mejores participaciones y al momento de lluvias de ideas tendrá una amplia gama de opiniones, sobre todo dentro de sus clases avanzarán mejor.

También los alumnos, tendrán mejores ideas para conocer y poder demostrar lo que saben, un mejor desarrollo y aprendizaje en cuanto a sus capacidades, será mayor la potencialidad de aprendizaje, por otro lado el rápido avance conocimientos sobre los procesos y cambios, en cuanto a los avances de las niñas y de los niños de memoria.

La educación bilingüe, es importante porque los niños se motivarán al aprender un texto en la lengua nativa, pensando que sea en náuatl, ya que desafortunadamente, se dice que los niños indígenas no saben y son de difícil comprensión, causada por diversos factores.

*“...tanto lo cognitivo cómo lo comunicativo – las funciones intrapersonal e interpersonal de lenguaje – son necesarias para el desarrollo de la actividad mental superior humana ambos aspectos están inexplicablemente relacionados y unidos, y el habla guía a la actividad práctica del mismo modo que este último lleva a la necesidad de usar el lenguaje, además, ambos facilitan el aprendizaje y dan lugar a un desarrollo cognitivo.”<sup>11</sup>*

Tanto el lenguaje, como la actividad están relacionados con el nuevo aprendizaje de adquisición, por lo tanto ambos son necesarios para tener mejores oportunidades de aprender.

---

<sup>11</sup> Op. Cit. Pág.48

### **3.2 DOS CONCEPTOS DE APRENDIZAJE QUE LOS PROFESORES DEBEMOS DE CONOCER PARA FACILITAR EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS**

Para Piaget, el desarrollo del conocimiento comprende tres tipos de actividades, mediante las cuales el ser humano se desarrolla cognitivamente y estas son: Asimilación, Acomodación y Adaptación.

Asimilación, es el sentido amplio de término, es la acción del organismo sobre los objetos que lo rodean. Esta acción que depende de las conductas anteriores referidas a los mismos objetos o a otros análogos, posibilita una valoración aproximada de la nueva situación.

Acomodación se refiere al hecho que los seres vivos reaccionen a lo que le rodea, modificando el ciclo asimilador y acomodándolo a ellos mismos.

La Adaptación representa el equilibrio entre la asimilación y acomodación, permitiendo así, una nueva relación o estructura del conocimiento. El punto más fuerte en esta perspectiva, es su acento en el niño cómo organismo cambiante y en evolución más que cómo procesador estático. Como sigue en modelo evolutivo, la teoría da cuenta del crecimiento de los niños desde interacciones con el entorno.



El estudio de la génesis del conocimiento que proporciona Piaget, ha aportado algunos principios de gran importancia para la planificación y puesta en práctica de la enseñanza, estos principios hablan de:

La gran significación de las actividades sensorias motrices de discriminación y manipulación de los objetos tienen para el desarrollo de las actividades cognitivas superiores; éstas actividades que sólo se toman en cuenta en el pensamiento infantil, suele significar mucho en el pensamiento formal.

El papel del lenguaje como instrumento insustituible en las operaciones más complejas. Los niveles superiores del pensamiento necesitan el lenguaje cómo vehiculo de trasporte para arribar a nuevos esquemas.

Con todo esto se requiere decir que el sujeto que da a conocer Piaget es aquel que trata activamente de comprender el mundo que le rodea, y de resolver las interrogantes que el mundo le plantea. No es un sujeto que espera que alguien que posee un conocimiento se lo transmita, en un acto de benevolencia, es un sujeto que aprende básicamente en interacción con los objetos del mundo.

La perspectiva Piagetana, sugiere que las niñas y los alumnos aprenden el lenguaje oral y escrito para acomodar y asimilar el entorno. El uso del lenguaje funcional; son capaces de darle sentido al lenguaje cuando satisface las

necesidades reales. Esto implica, que los niños tienen estrategias que se desarrollan con el tiempo mientras experimentan el lenguaje. Estas estrategias incluyen:

- 1.- Propósito del texto: los alumnos esperan que el texto tenga sentido.
- 2.- La negociabilidad: los niños usan lo que ya saben del texto para darle sentido al texto impuesto.
- 3.- Asunción de riesgos: los alumnos plantean hipótesis sobre el significado del texto impuesto.
- 4.- Sintonía final: los alumnos emplean en una situación nueva el lenguaje aprendido previamente.

Para que la niña y el niño desarrollen y enriquezcan sus conocimientos, y que en el futuro sean individuos con pensamientos de escritores, con ideas basadas en y desarrolladas en la ciencia.

Porque se formaría un mundo de mentes con capacidades de entender y formular nuevos conocimientos, nuevas teorías, nuevas ciencias porque con esto se cambiaría la tecnología y sería diferente a la de hoy.

Se crearía y habrá infinidad de escritores que tal vez explicarían mejor la realidad de las cosas con una explicación amplia y clara *“la comprensión de textos es una*

*actividad constructiva compleja de carácter estático, que implica la interacción entre las características del lector y el texto, dentro de un contexto determinado.*<sup>12</sup>

Al momento de comprender un texto nos formamos ideas de diferente manera, porque realizamos actividades de cómo se imagine que son al momento de leer y de acuerdo al medio en que se encuentre.

La lectura y la escritura desde el punto de vista social resulta de mucha importancia, tomar en cuenta que muchas niñas y niños al ingresar a la escuela, ya habrán elaborado algunas ideas respecto de la que es escribir y leer e inclusive ya habrán hecho sus primeros escritos, que aunque para el adulto sean garabatos pero él quiere decir algo, y los representan con rayas, bolitas tachones y borrones como un mensaje de lo que quieren comunicar. Otra situación es que algunos niños, dependiendo del medio del que se desenvuelven, tengan grandes oportunidades de interactuar con materiales de lectura y escritura.

La enseñanza de la lectura y la escritura es en realidad una tarea sumamente laboriosa y extremadamente delicada, que requiere de personal que, aunque no esté preparado para ello técnicamente, debe tener un gran sentido de vocación y aceptación de la responsabilidad para con los alumnos.

---

<sup>12</sup> DIAZ BARRIGA, Frida. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Pág. 142. faltan datos.

Antes de iniciar su tarea, el docente dedicado a la enseñanza de la lectura y la escritura, deberá conocer a sus alumnas y alumnos antes que la metodología que ha de utilizar, por ello le dará la pauta para lograr enseñarles a leer y escribir.

El enfoque, que maneja el programa para la enseñanza del español es comunicativo y funcional, el cual propone el desarrollo de la comunicación a partir de los usos y funciones de la lengua, tiene cómo finalidad poner en contacto al niño con la lectura y la escritura comprensivamente, tal y como aparece en los textos y materiales escritos que socialmente se producen.

*“Con los libros de texto gratuito de español, apegados al enfoque comunicativo funcional el niño estará en contacto con la lengua oral y escrita tal y cómo aparece en los discursos y materiales que socialmente se producen (conversaciones, discusiones, periódicos, anuncios, instructivos etc)”<sup>13</sup>*

Es muy claro, que el enfoque comunicativo funcional para la enseñanza de español, que actualmente propone la Secretaría de Educación Pública es herramienta ideal para lograr en las niñas y los niños una definición clara y unificada de los conceptos de lectura y escritura.

Leer no significa precisamente la descodificación de signos, sino comprender, asimilar y la utilización de lo leído de algo específico, por consiguiente,

---

<sup>13</sup> SEP. Libro para el maestro. Español tercer grado. Pag.8

escribir no es el trazo de los signos, sino organizar el contenido del pensamiento para que se comprenda nuestro mensaje.

Para Vygotsky, el aprendizaje es una internalización de la interacción que se da primero entre individuos y luego dentro de un individuo. La internalización ocurre en lo que Vygotsky, denomina Zona de Desarrollo Próximo a través de la guía del adulto o en colaboración con otra persona más capaz. La influencia educativa del adulto se ejerce mediante el establecimiento de unas pautas de interacción en las que sus intervenciones van por delante de Los postulados constructivistas se resumen así:

El aprendizaje es un proceso constructivo interno. La información presentada a un individuo ha de ser reconstruida por este mediante una experiencia interna. Esto no se produce de una manera espontánea y puede recibir ayuda del entorno de enseñanza mediante la organización adecuada del material, los aspectos perspectivas, el estilo de enseñanza, etc.

El grado de aprendizaje depende del desarrollo del individuo. El aprendizaje consiste en un proceso de organización interna. Desde que se recibe la información hasta que se asimila completamente se pasa por una serie de etapas de

fase en las que se van modificando esquemas sucesivos hasta comprender plenamente esta información.

La estrategia más eficaz, para lograr el aprendizaje es la creación de contradicciones o conflictos cognitivos. El enseñante ha de crear conflictos lo que los alumnos ya saben lo que deberían saber.

El aprendizaje se favorece enormemente mediante la interacción social.

El que aprende no sólo piensa sino también actúa.

El constructivismo social , supone que el conocimiento se construye a través del consenso por comunidades de pares bien informados. La definición cambiante de alfabetización proporciona un ejemplo de cómo el conocimiento se forma a través del consenso y puede evolucionar y cambiar con el tiempo.

Primero se entendía que la alfabetización era decodificar palabras en voz alta; después se esperaba que los alumnos leyeran en silencio y respondieran preguntas de comprensión para que se les pudiera considerar alfabetizados: en la actualidad, algunas definiciones de alfabetización exigen que los alumnos saquen conclusiones del material que han leído.

La naturaleza social de las funciones psicológicas superiores: Vigotsky caracteriza a las funciones psicológicas superiores (tales como la lectura y la escritura) como aquellos que requieren la autorregulación voluntaria, la realización

consiste y el uso de signos para la medición. Tales funciones son de naturaleza social y dependen de la comunicación a través de las generaciones y entre los individuos.

El rol del lenguaje y el dialogo es fundamental, ya que es a través del discurso y la interacción social cómo el educando requiere nuevas actitudes.

Las perspectivas Vigotskyanas, sugieren que las alumnas y los alumnos aprendan sobre las funciones del texto impreso y sobre las convenciones, que permite que el texto impreso comunique, a través de la interacción como ya menciono. A través del modelo de la persona más experta, los alumnos aprenden el papel de la escritura, su relación con la lectura, diferentes formas de pensamiento.

En resumen, las dos teorías y otras más pueden operar conjuntamente para construir una imagen de los procesos de lectura y la escritura. La Piagetana enfoca las cuestiones relacionadas con el tipo de entorno que facilita y apoya la lectura y la escritura, las estructuras cognitivas de las niñas y los niños y su foco principal es el niño. Por su parte la teoría constructivita enfoca nuestra atención en que los orígenes de la lectura y la escritura, el lenguaje oral y de cómo aprenden las niñas y los niños a usar la alfabetización de maneras únicas y personales.

Hago mención de las seis necesidades básicas de aprendizaje. Que el alumno necesita para comprender.

Podemos entender por necesidades básicas lo que principalmente necesita una persona para poder desarrollarse en la sociedad, dependiendo de la sociedad en que se encuentre. El desarrollo van de la mano con la con lo individual y lo social, es decir, las necesidades básicas de la educación se favorece a cada persona del grupo social, y el aprovechamiento individual se da en el bien de la sociedad, para la educación preescolar, primaria y secundaria deben interactuar juntas.

Estas necesidades son las siguientes:

**INSTRUMENTAL.** Acceso a la información: cuando el individuo puede interpretar diversos tipos de mensaje, puede localizar, traducir, organizar, procesar, analizar, y registrar datos de contextos y propósitos diferentes.

**CLARIDAD DE PENSAMIENTO.** Son las capacidades que el ser humano necesita para desarrollarse. En la educación se requiere para plantear problemas y analizarlos, sobre las ciencias para poder entender y transformar la realidad.

**COMUNICACIÓN AFECTIVA.** Es la capacidad para dominar distintos lenguajes para facilitar la comunicación y el intercambio de diferentes ideas y pensamientos

**RELACIONALES.** Comprensión del medio ambiente: consiste en lo valores y conocimiento para conocer el mundo que le rodea.

**COMPRESION DEL HOMBRE Y LA SOCIEDAD.** Es la comprensión que se necesita para conocer sus antecedentes históricos. Con el fin de conocer las diferentes actividades a desarrollar dentro de la sociedad en que vive.

**DESARROLLO PERSONAL:** Capacidades físicas que el individuo tiene para expresarse y conocer su identidad para formarse, durante toda su vida.



El aprendizaje asistido, se ha comprobado cómo un andamio, ya que es temporal, ajustable y la vez proporcione apoyo. El aprendizaje educativo incluye tareas de estructuración a través de la enseñanza, el modelo, la interrogación y la retroalimentación hasta que el educado pueda operar de manera independiente.

Para hacer ver a las niñas y a los alumnos de que hay diferentes fuentes de información disponibles, el docente podría realizar la lectura de un párrafo, la formulación de una pregunta, comentar cuál es la información más relevante, la exploración del texto y los conocimientos a los que ocurre mientras busca dicha información y finalmente la construcción de respuestas adecuadas; lo que queda claro es, que desde un punto socioconstructivista, el diálogo es muy esencial para un mejor desempeño.

# ESTRUCTURA DE LAS ESTRATEGIAS



## **CAPÍTULO 4.**

### **LAS ESTRATEGIAS**

## ESTRATEGIA Nº 1

### TÍTULO: INVENTA UN CUENTO

**PROPÓSITO:** Que los niños y las niñas, se enseñen a comprender textos, a partir de lo que ellos reciban, empezando por hacer sus propias descripciones, para que desarrolle sus habilidades prioritarias.

**SUSTENTO TEÓRICO:** “El texto escrito favorece enormemente la apropiación del conocimiento humano ya que nos permite convertir las interpretaciones de la realidad hechas por las demás – incluso por nosotros mismos – en algo material y articulado que puede ser contrastado, conceptualizado e integrado a nuestro conocimiento.”<sup>14</sup>

| CONTENIDO  | ACTIVIDADES   | RECURSOS DIDACTICOS           | TIEMPO  |
|--|---|-------------------------------|---------|
| <b>LA COMPRENSION LECTORA</b>  | INICIO  |                               |         |
|  | 1.- yo iniciaré las clases, entonando una canción, que se titula “El Capullo”. Anexo. 10  | Cuaderno, lápices, lapiceros  | 10 Min. |
|  | 2.- Al terminar de cantar, les pediré que describan un objeto cualquiera, con todas sus características.  |                               | 15 Min. |
|  | 3.- Una vez que hayan terminado de escribir, van a compartir sus escritos ante todos sus compañeros.  | Pizarrón, gises               | 40 Min. |
|  | 4.- Después a partir de que escribieron van a inventar un cuento en colectivo, empezando yo misma y cada uno dará una idea para continuar el cuento.  | Libros de texto               |         |
|  | 5.- Enseguida un niño dará lectura al cuento elaborado ante el grupo.   |                               |         |
|  | DESARROLLO  |                               |         |
|  | 6.- Luego les diré a los niños que haremos un recorrido fuera del aula, y les pediré que observen todo lo que esta a su alrededor.  | Cuaderno, lápiz               | 30 Min. |
|  | 7.- Regresando del recorrido los niños que en su cuaderno van escriban todo lo observado durante el recorrido.  |                               | 60 Min. |
|  | 8.- Cada niño que leerá al grupo lo escrito, y haré preguntas de acuerdo a lo que estén leyendo, algunas como por ejemplo ¿Cómo era el árbol?, ¿Qué color son sus flores?, ¿Cómo son sus frutas?, etc. Así sucesivamente para que se motive y desarrolle mas habilidades en su conocimiento, esto será de acuerdo como sean sus textos. |                               |         |
|  | 9.- Después de que hayan terminado, les explicaré que esta es una manera de cómo es, que escribimos lo que creemos y lo que observamos y que al momento de comentarlo nos sentimos seguros de lo que decimos, y que enseguida pasaremos a hacer otra actividad.   | Libros de texto               |         |
|  | 10.- Les daré un pequeño texto para que lo lean y cuando terminen de leerlo lo platiquen.   | Cartulinas, marcadores, cinta |         |
|  | 11.- Luego haremos una dinámica que se llama “Adivina quien soy” ANEXO 11 para que los niños se relajen y formar equipos de tres niños.   |                               |         |
| CIERRE   |   |                               |         |
| 12.- Les diré que elijan un texto que ellos quieran del libro, para que lo lean.   |   |                               |         |
| 13.- Harán otro escrito para exponerlo, otros solo lo van a platicar con sus propias concepciones, de esta manera entenderán lo que leyeron. |   |                               |         |

<sup>14</sup> COLOMER, Teresa, a compás. Enseñar a leer, enseñar a comprender. Ediciones celeste, 1990 Pág.238

### REGISTRO DE EVALUACION DE LA ESTRATEGIA N° 1

| NOMBRE DEL ALUMNO | DESCRIBIO UN OBJETO Y SUS CARACTERISTICAS |         |          | PARTICIPO EN LA ELABORACION DEL CUENTO COLECTIVO |         |      | ESCRIBIO LO QUE OBSERVO EN EL RECORRIDO |         |          | COMPARTIO SU TEXTO CON LOS DEMAS |         |      |
|-------------------|---|---------|----------|--|---------|------|---|---------|----------|----------------------------------|---------|------|
|                   | BUENO                                     | REGULAR | MALO     | BUENO  | REGULAR | MALO | BUENO                                   | REGULAR | MALO     | BUENO                            | REGULAR | MALO |
| ALICIA            | X   |         |          |  | X       |      | X                                       |         |          | X                                |         |      |
| DANIELA           | X   |         |          | X  |         |      | X                                       |         |          | X                                |         |      |
| DIEGO             |   | X       |          |  | X       |      |   | X       |          |                                  | X       |      |
| ESTHER            | X   |         |          | X  |         |      | X                                       |         |          | X                                |         |      |
| FLORITA           | X   |         |          | X  |         |      | X                                       |         |          | X                                |         |      |
| OSMAR             | X   |         |          | X  |         |      | X                                       |         |          | X                                |         |      |
| JOSE              |   |         |          |  |         |      |   | X       |          |                                  |         |      |
| MARIO             | X   |         |          | X  |         |      | X                                       |         |          | X                                |         |      |
| ERIK              | X   |         |          | X  |         |      | X                                       |         |          | X                                |         |      |
| MENAHEN           | X   |         |          | X  |         |      | X                                       |         |          | X                                |         |      |
| JAIME             |   |         |          |  | X       |      |   |         |          | X                                |         |      |
| JOSIMAR           | X   |         |          | X  |         |      | X                                       |         |          | X                                |         |      |
| RUBICEL           | X   |         |          | X  |         |      | X                                       |         |          | X                                |         |      |
| JESUS             | X   |         |          | X  |         |      | X                                       |         |          | X                                |         |      |
| AZUCENA           | X   |         |          | X  |         |      | X                                       |         |          | X                                |         |      |
| GRICELDA          | X   |         |          |  | X       |      |   | X       |          |                                  | X       |      |
|                   |   |         | ANEXO 13 |  |         |      |   |         | ANEXO 14 |                                  |         |      |

## INFORME DE APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA N° 1

Para iniciar con las actividades, empezamos cantando con un canto titulado “El Capullo”, todos los niños cantaron con alegría, luego continuamos con las actividades siguientes. Les explique que trabajaríamos sobre como inventamos un cuento, pero antes de iniciar con esto, que describieran un objeto cualquiera con todas sus características, en una hoja de su cuaderno, luego que terminaron, se les pidió que compartieran sus escritos ante todos sus compañeros.

Luego les expliqué de manera colectiva que íbamos a inventar un cuento, donde empecé a dar inicio yo misma , en el pizarrón comencé a escribir, y cada niño participo emocionado, dando ideas para dar seguimiento al cuento, el titulo del cuento se llamo “El delfín y el tiburón” en seguida les explique que íbamos a dar un recorrido por el área de la escuela, y que tenían que observar todo lo que estaba a su alrededor, a los niños les encanto cuando les di la noticia de salir. Cuando regresamos les pedí que en su cuaderno escribieran lo que habían observado en el recorrido.

Una vez que todos terminaron, les dije que pasarían al frente a leer su escrito, algunos escribieron que vieron plantas, flores, animales, personas, carros, aviones, etc.

Después les di un texto para que lo leyeran y después lo platicaran entre sus compañeros, así lo hicieran y todos querían platicar al mismo tiempo, pero les dije que por turnos era mejor. Luego les dije que saldríamos a la cancha

para hacer una dinámica que se llama “Adivina quién soy” **anexo 12**, formé equipos para después trabajar, regresando del juego les expliqué que por equipos de cuatro integrantes, eligieran un texto que más les gustó para que después lo platicaran y enseguida en una cartulina con sus propias palabras escribieran lo que comprendieron.

Después cuando lo terminaron, les dije que lo comentaran ante el grupo, cada equipo pasó con sus respectivos integrantes y compartió sus escritos. Dentro de sus exposiciones observé que los niños actuaron de una manera inteligente, con ganas de platicar lo que descubrieron, y que en verdad si comprendieron lo que ellos explicaban con sus propias palabras.



## ESTRATEGIA No.2

### TÍTULO: CUENTA CUANTO, CUENTA EL CUENTO

**PROPÓSITO:** Que los niños y las niñas, logren comprender textos al momento de leer a partir de sus conocimientos previos y experiencias, y puedan construir un significado. Para que la comprensión de textos ayude a los niños a crear significados y no solo a reproducirlo.

**SUSTENTO TEÓRICO:** "... a partir de los conocimientos que tenemos y de la información que nos da el texto, aventuramos-predecimos lo que viene a continuación"<sup>15</sup>

| CONTENIDO   | ACTIVIDADES   | RECURSOS DIDACTICOS | TIEMPO  |
|---|---|---------------------|---------|
| LA<br>COMPRENSION<br>LECTORA  | INICIO  |                     |         |
|   | 1.- Para iniciar con las actividades les diré a los niños que aremos un juego y que ellos elijan cual jugar.  | Libros de cuentos   | 20 Min. |
|   | 2.- Después cuando hayan terminado, tomare un libro y elegiré un cuento, les explicare que se leerá un cuento y por que se leerá, y les diré empezaremos a leer este cuento, ya verán que pasan muchas cosas, así de lo que se trata es que entendamos (por que ocurre), (que les pasa a los personajes), (por que creemos que les pasa), (y que pensamos nosotros del cuento).   |                     |         |
|   | 3.- Enseguida les diré que aporten conocimientos, experiencias previas y predecir lo que pasará a partir del titulo e lustraciones.   |                     |         |
|   | 4.- Luego pediré a un niño que lea el titulo del cuento y escribirá en el pizarrón el nombre, y les explicare de cosas interesantes, y les haré preguntas (que querrá decir el titulo), (todos saben lo que es), los niños darán sus respuestas.  | Pizarrón, gises     | 10 Min. |
|   | DESARROLLO  |                     |         |
|   | 5.- Les diré que por binas leerán el titulo y mirando las ilustraciones para que se imagines un poco de que se pasara en el cuento, para después ver si todos hemos pensado lo mismo, y después de la lectura veremos si coincide con lo que habíamos pensado.  |                     | 60 Min. |
|   | 6.- Después de un breve tiempo le pediré a dos parejas que informen de sus predicciones para que los demás puedan contar las propias, ya aporte las mías también trabajadas en equipo, un niño las escribirá en el pizarrón. Yo mostrare una actitud de indignación motivadora, para que la lectura formulando interrogantes (en que consistirá), ¿por que los llamas así?, ¿Qué les pasara?  | Pizarrón, gises     |         |
|   | 7.- En seguida les diré que se hará una recapitulación de información obtenida y supuesta hasta el momento, con el fin de motivarlos y comprobar su hipótesis.  |                     | 50 Min. |
|   | 8.- Luego se pasara la lectura de cada párrafo, se recapitula y se comprueban las predicciones y comprobar con lo anterior si es cierto, y si pueden que digan lo que crean que va a ocurrir, se trata que los alumnos aprendan a identificar lo que es esencial, los hechos fundamentales, lo que pueda ser complicado, de la gran cantidad de detalles que se incluyen. Y subrayan palabras desconocidas y tratar de ellos mismos les den respuesta y si no, las consultan en el diccionario. | Diccionarios        |         |
| CIERRE  |   |                     |         |
| 9.- Continuando se hará un resumen o cuento escrito, donde los niños pueden cambiarle el titulo que sea mas emotivo para ellos. |   |                     |         |
| 10.- Para pueden hacer una obra, un robot, del personaje mas tenebroso y lo expongan.   | Cuadernos, lápiz, borrador  |                     |         |

<sup>15</sup> SOLE, Isabel. Estrategias de lectura. Editorial GRAO, Edición ICE, España, pag.21

### REGISTRO DE EVALUACION DE LA ESTRATEGIA Nº 2

| NOMBRE DEL ALUMNO | APORTÓ IDEAS A PARTIR DE SUS CONOCIMIENTOS PREVIOS |         |      | PARTICIPÓ AL MOMENTO DE PREVEER LOS ACONTECIMIENTOS |         |      | COMPARA SUS RESPUESTAS CON EL TEXTO |         |      | PARTICIPÓ A LEER DURANTE LA LECTURA |         |      | ELABORA RESUMEN |         |      | PARTICIPÓ Y REGISTRÓ INFORMACION PARA LA EXPOSICION |         |      |
|-------------------|--|---------|------|---|---------|------|-------------------------------------|---------|------|-------------------------------------|---------|------|-----------------|---------|------|---|---------|------|
|                   | BUENO  | REGULAR | MALO | BUENO   | REGULAR | MALO | BUENO                               | REGULAR | MALO | BUENO                               | REGULAR | MALO | BUENO           | REGULAR | MALO | BUENO   | REGULAR | MALO |
| ALICIA            | X  |         |      | X   |         |      | X                                   |         |      |                                     |         |      | X               |         |      | X   |         |      |
| DANIELA           |  | X       |      |   |         |      |                                     | X       |      |                                     |         |      |                 | X       |      |   | X       |      |
| DIANA             |  | X       |      |   |         |      |                                     | X       |      |                                     |         |      |                 | X       |      |   |         |      |
| DIEGO             |  |         |      |   |         |      |                                     |         |      |                                     |         |      |                 |         |      |   |         |      |
| ESTHER            | X  |         |      | X   |         |      | X                                   |         |      |                                     |         |      | X               |         |      | X   |         |      |
| FLORITA           | X  |         |      | X   |         |      | X                                   |         |      |                                     |         |      | X               |         |      | X   |         |      |
| OSMAR             |  |         |      |   |         |      |                                     |         |      |                                     |         |      |                 | X       |      |   |         |      |
| JOSE              |  |         |      |   |         |      |                                     |         |      |                                     |         |      |                 |         |      |   |         |      |
| MARIO             | X  |         |      | X   |         |      | X                                   |         |      |                                     |         |      | X               |         |      | X   |         |      |
| ERIK              | X  |         |      | X   |         |      | X                                   |         |      |                                     |         |      | X               |         |      | X   |         |      |
| MENAHEN           | X  |         |      | X   |         |      | X                                   |         |      |                                     |         |      | X               |         |      | X   |         |      |
| JAIME             |  |         |      |   | X       |      |                                     |         |      |                                     |         |      |                 |         |      |   |         |      |
| JOSIMAR           | X  |         |      | X   |         |      | X                                   |         |      |                                     |         |      | X               |         |      | X   |         |      |
| RUBICEL           | X  |         |      | X   |         |      | X                                   |         |      |                                     |         |      | X               |         |      | X   |         |      |
| JESUS             | X  |         |      | X   |         |      | X                                   |         |      |                                     |         |      | X               |         |      | X   |         |      |
| AZUCENA           | X  |         |      | X   |         |      | X                                   |         |      |                                     |         |      | X               |         |      | X   |         |      |
| GRICELD           | X  |         |      | X   |         |      | X                                   |         |      |                                     |         |      | X               |         |      | X   |         |      |

## INFORME DE APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA NO.2

Se inició la primera actividad diciéndoles a los niños que eligieran en juego que más les gustó, los alumnos seleccionaron un juego que se titula “el pastel partido”. Para continuar con las actividades, tomé un libro y por preferencia de ellos eligieron un cuento que se titula “El perro azul” les expliqué que daríamos lectura para saber de que nos habla, haciéndoles estas preguntas: ¿Quién es el perro azul? ¿Por qué se llama así? ¿Qué le sucede? ¿Qué piensan del cuento? ¿En donde vivirá? Etc. Con estas preguntas se motivaron y participaron bien. Luego les dije que comentaran de acuerdo a sus conocimientos previos lo que se imaginaban del cuento, primero se leyó el título, y les hice preguntas sobre ¿Qué querrá decir el título? ¿Todos saben lo que es? Con estas preguntas se anticiparon de varias cosas.

Enseguida por parejas les dije que iban a leer empezando por el título y observando las ilustraciones, y que cuando terminaran compartieran entre todos lo que habían pensado e imaginado sobre las ilustraciones. Cuando terminaran de leer compararán lo que habían pensado. Luego les expliqué que por parejas dieran el informe de sus predicciones, un niño en el pizarrón anotó todas las anticipaciones. Continué haciendo preguntas: ¿En qué consistirá? ¿Qué le pasará? ¿Por qué lo llamó así? ¿Creen que es malo? Etc. Luego hicimos una recapitulación de información obtenida y supuesta, para que los niños se motivaran más a comprobar lo que pensaban, continuaron leyendo y subrayando palabras desconocidas, algunas les dan respuestas de acuerdo al texto con ayuda mía. Leían un párrafo y lo que pensaron con anterioridad y las supuestas cosas que podría ocurrir.

Para terminar, después que terminaron de leer les dije que aquellas palabras sin respuesta, las consultaran en el diccionario y las investigaran. Cuando terminaron hicieron un resumen escrito y le cambiaron el nombre del título original, pasaron a exponerlo por equipos, pero con sus nuevas versiones.

## ESTRATEGIA No. 3

### TÍTULO: APRENDIENDO A INVESTIGAR

**PROPÓSITO:** Que los niños se apropien de la comprensión lectora, a través de la investigación, para que descubran-conozcan y aprendan cosas nuevas, a partir de su propio interés, y puedan construir nuevos significados.

**SUSTENTO TEÓRICO.** “...las investigaciones sobre la lectura han dirigido su atención hacia el proceso de comprensión del texto y han efectuado un gran salto hacia delante en la descripción de la lectura”<sup>16</sup>

| CONTENIDO   | ACTIVIDADES   | RECURSOS DIDACTICOS   | TIEMPO             |
|---|---|---|--------------------|
| LA<br>COMPRENSION<br>LECTORA  | INICIO  |   |                    |
|   | 1.- Sobre un papel, por medio de un dibujo de un árbol, se pegan diferentes temas con sus respectivos nombres.  | 1.-Pizarrón, papel Fomi, tijeras, pegamento, papel cascarron, marcadores. | 10 Min.            |
|   | 2.- Después el profesor les dirá a cada niño que pase a elegir un dibujo.   |   |                    |
|   | 3.- El profesor les indicara que van a escribir todo lo que saben, sobre el tema del dibujo a partir se sus conocimientos previos.  | 2.- Cuadernos, lapiceros y lápiz.   | 10 Min.            |
|   | 4.- Cuando todos hayan terminado, el profesor indicará que lean lo que escribieron.   | 3.- Libros de texto   | 60 Min.            |
|   | DESARROLLO  |   |                    |
|   | 5.- El profesor les dirá que van a hacer la investigación-búsqueda de información, en diferentes libros.  | 5.-Cuadernos, lápiz, plumas.  | 15 Min.<br>20 Min. |
|   | 6.- Primero harán lectura imaginaria, sobre los dibujos de la portada, para que se den una idea, más o menos de lo que trata.   |   |                    |
|   | 7.- Enseguida el profesor les dirá que van a revisar y leer todos los dibujos del texto, haciendo lectura a partir de su creatividad.   | 7.- Diccionarios  | 15 Min.            |
|   | 8.- Cuando terminen de leer, enumeran los párrafos.   |   |                    |
|   | 9.- Enseguida el profesor dirá, harán una lectura en general.   |   |                    |
|   | 10.- Cuando terminen de leer, la lectura en general, el profesor, el profesor les dirá que van a leer párrafo por párrafo.  | 8.- Cartulinas, marcadores, cinta   | 15 Min.            |
|   | 11.- Después el profesor les indicara que, escriban a un lado de cada párrafo lo que entienden del texto con sus propias palabras.  |   |                    |
|   | 12.- Durante la lectura el profesor, les dirá que si encuentran una palabra desconocida, la subrayen, o tratar de dar respuesta de acuerdo al texto, el profesor les ayudara. |   |                    |
| 13.-Si hay palabras sin entender, consultaran el diccionario, y el profesor les indicara que en su cuaderno escriban el significado.                  |   |   |                    |
| 14.- Luego el profesor les dirá que saldrán a hacer una dinámica que se llama “Encuentra tú pareja” para formar equipos, para posteriormente exponer. |   |   |                    |
| CIERRE  |   |   |                    |

<sup>16</sup> Op. Cit. Pág. 36

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>15.-Para terminar con la lectura, el profesor les indicara que hará un resumen de manera individual sobre sus escritos en cada párrafo y las definiciones de las palabras.</p> <p>16.- Para finalizar y demostrar lo aprendido, el profesor, les indicará que mediante una exposición lo van a presentar, puede ser: cuadro sinóptico, cuadro comparativo, periódico mural, o ficha de resumen.</p> <p>17.- El profesor les dirá que pasaran a exponer cada equipo ante el grupo, dentro de esta exposición se harán preguntas hacia los niños y hacia los expositores.</p> <p>18.- Con estas actividades el niño expone con mucha confianza en si mismo, de lo que dice, por que descubre desde sus conocimientos previos, hasta llegar a realizar el mismo la investigación, hay mismo encuentra lo contrario de lo que el sabia, si es cierto o hay algún cambio y además puede hacer comparaciones de lo que el savia con lo investigado. Con esto el niño se pone a trabajar y le interesa cada vez por descubrir más.</p> |  |  |
|--|--|--|--|

### REGISTRO DE EVALUACION DE LA ESTRATEGIA Nº 3

| NOMBRE   | ESCRIBIÓ LO QUE SABIA DE SU TEMA |   |   | COMPARTIÓ SU ESCRITO |   |   | BUSCÓ Y REGISTRÓ INFORMACION |   |   | REALIZÓ LA LECTURA MEDIANTE LOS DIBUJOS |   |   | ENUMERÓ LOS PÁRRAFOS Y DIO LECTURA EN GENERAL |   |   | COMPARÓ INFORMACIÓN CON LA ENCONTRADA |   |   | COMPRENDIÓ Y ENTENDIO LAS PALABRAS DEL TEXTO |   |   | ELABORÓ RESUMEN |   |   | PARTICIPÓ EN LA ELABORACIÓN Y EXPUSO |   |   |  |
|----------|----------------------------------|---|---|----------------------|---|---|------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---------------------------------------|---|---|--|---|---|-----------------|---|---|--------------------------------------|---|---|--|
|          | B                                | R | M | B                    | R | M | B                            | R | M | B                                       | R | M | B   | R | M | B                                     | R | M | B  | R | M | B               | R | M | B                                    | R | M |  |
| BERTHA   | X                                |   |   | X                    |   |   | X                            |   |   | X                                       |   |   | X   |   |   | X                                     |   |   | X  |   |   | X               |   |   | X                                    |   |   |  |
| DANIELA  |                                  | X |   | X                    |   |   | X                            |   |   | X                                       |   |   | X   |   |   | X                                     | X |   | X  |   |   | X               |   |   |                                      | X |   |  |
| DIANA    | X                                |   |   | X                    |   |   | X                            |   |   | X                                       |   |   | X   |   |   | X                                     |   |   | X  |   |   | X               |   |   | X                                    |   |   |  |
| DIEGO    |                                  | X |   | X                    |   |   | X                            |   |   | X                                       |   |   |   | X |   | X                                     |   | X |  | X |   | X               |   |   | X                                    |   |   |  |
| ESTHER   | X                                |   |   | X                    |   |   | X                            |   |   |   | X |   | X   |   | X |                                       | X |   | X  |   |   | X               |   |   | X                                    |   |   |  |
| FLORITA  | X                                |   |   |                      | X |   |                              | X |   | X                                       |   |   | X   |   | X |                                       | X |   | X  |   |   | X               |   |   | X                                    |   |   |  |
| OSMAR    | X                                |   |   | X                    |   |   | X                            |   |   | X                                       |   |   | X   |   | X |                                       | X |   | X  |   |   | X               |   |   | X                                    |   |   |  |
| JOSE     | X                                |   |   | X                    |   |   | X                            |   |   | X                                       |   |   | X   |   | X |                                       | X |   | X  |   |   | X               |   |   | X                                    |   |   |  |
| MARIO    | X                                |   |   | X                    |   |   | X                            |   |   | X                                       |   |   | X   |   | X |                                       | X |   | X  |   |   | X               |   |   | X                                    |   |   |  |
| ERIK     | X                                |   |   | X                    |   |   | X                            |   |   | X                                       |   |   | X   |   | X |                                       | X |   | X  |   |   | X               |   |   | X                                    |   |   |  |
| MENAHEN  | X                                |   |   |                      | X |   | X                            |   |   | X                                       |   |   | X   |   | X |                                       | X |   | X  |   |   | X               |   |   | X                                    |   |   |  |
| JAIME    | X                                |   |   | X                    |   |   | X                            |   |   | X                                       |   |   | X   |   | X |                                       | X |   | X  |   |   | X               |   |   | X                                    |   |   |  |
| JOSIMAR  | X                                |   |   | X                    |   |   | X                            |   |   | X                                       |   |   | X   |   | X |                                       | X |   | X  |   |   | X               |   |   | X                                    |   |   |  |
| RUBICEL  | X                                |   |   | X                    |   |   | X                            |   |   | X                                       |   |   | X   |   | X |                                       | X |   | X  |   |   | X               |   |   | X                                    |   |   |  |
| JESUS    | X                                |   |   | X                    |   |   | X                            |   |   | X                                       |   |   | X   |   | X |                                       | X |   | X  |   |   | X               |   |   | X                                    |   |   |  |
| AZUCENA  | X                                |   |   | X                    |   |   | X                            |   |   | X                                       |   |   | X   |   | X |                                       | X |   | X  |   |   | X               |   |   | X                                    |   |   |  |
| GRICELDA | X                                |   |   | X                    |   |   | X                            |   |   | X                                       |   |   | X   |   | X |                                       | X |   | X  |   |   | X               |   |   | X                                    |   |   |  |

## INFORME DE APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA N0.3

Para empezar a trabajar, les pregunté a las niñas y los niños que fue lo que aprendieron de la clase del día de hoy, se hizo por dinámica piensa rápido, como iban perdiendo les tocaba el turno. Después pegué en el pizarrón un dibujo grande un árbol, y les expliqué que en ese árbol había dibujos con sus respectivos nombres, y todos pasarían a elegir uno, pasaron todos entusiasmados, les llamé la atención los dibujos, luego les comenté que, partiendo de que saben hicieran un texto donde hablara de su tema, de lo que han oído decir, todo lo que sabe después de un breve tiempo, y les dije que de manera individual pasaran al frente, y en voz alta iban a leer su escritos sobre una mesa acomode{e libros y diccionarios, para que investigaran.

Todos empezaron a buscar y tomaron libros donde creían encontrar información, empezando Por leer los dibujos de la portada de una manera imaginaria, y que se dieran una idea de lo que creían que trata. Luego les expliqué que durante la investigación iban a descubrir cosas nuevas que quizás no sabían pero harían la comparación con lo que sabían y que si estaban en lo cierto.

Enseguida se pusieron a leer todos, subrayaron palabras desconocidas las que investigaron, luego les indiqué que, con la información que obtuvieron, harían in resumen, y después pasaron a leerlo, lo hicieron bien y se sentían seguros de lo que decían porque empezaron con ideas que ellos, sólo tenían y terminaron con cosas nuevas por saber, les dije ahora vamos hacer una dinámica que se llama “El pastel partido” todos dijeron que si y salieron corriendo a la cancha jugamos y de esta manera formé equipos de cinco niños, donde se pusieron de acuerdo para presentar una exposición, hicieron un cuadro comparativo, periódico mural y pudieron explicar los contenidos con sus propias palabras.

## ESTRATEGIA No. 4

### TÍTULO: DESCUBRIENDO PALABRAS

**PROPÓSITO:** Que los niños y las niñas se apropien de la comprensión lectora, a través de la investigación, para que descubran-conozcan y aprendan cosas nuevas, a partir de su propio interés, y puedan construir nuevos significados.

**SUSTENTO TEÓRICO:** "... A través del juego el niño puede aprender una gran cantidad de cosas en la escuela y fuera de ella y el juego no debe desperdiciarse como una actividad superficial ni establecer una oposición entre el trabajo serio escolar y el juego, sino todo lo contrario... el niño debe sentirse que en la escuela esta jugando y a través de ese juego podrá aprender una gran cantidad de cosas."<sup>17</sup>

| CONTENIDO                            | ACTIVIDADES  | RECURSOS DIDACTICOS   | TIEMPO  |
|--------------------------------------|--|---|---------|
| LA<br><br>COMPRENSION<br><br>LECTORA | <b>INICIO</b><br>1.- Para iniciar las actividades, el maestro les dirá que van a cantar el canto de "El payasito".<br>2.- Después el profesor explicara que para comprender el texto, se necesita tener una visión de lo que cree que es, partiendo de ellos mismos.<br>3.- Enseguida el profesor indicara que hará un recorrido fuera de la escuela, pero al mismo tiempo, recolectaran todos los plásticos que encuentren, de preferencia que sean de comida chatarra que consumen, bolsas de sabritas, dulces, galletas, etc.<br>4.- Una vez regresando del recorrido, el profesor les dirá que revisen todos los escritos que tienen en sus plásticos, los leerán. | Bolsas de sabritas, bolsas de galletas, palitos de dulces y paletas, vasos de sopa Maruchan, latas de jugos, etc.<br><br>Cuadernos, lápiz, lapiceros, borrador<br><br>Libros de texto, diccionarios<br><br>Hojas blancas, lápiz | 5 Min.  |
|                                      | <b>DESARROLLO</b><br>5.- Cuando hallan terminado de leer, el profesor les explicara que para empezar a comprender lo que leyeron, van a empezar a elegir una palabra que mas les guste, y les interese descubrir su significado. Y harán en su cuaderno un pequeño escrito, de lo que ellos se imaginan que es el significado de la palabra.<br>6.- Después el profesor les preguntara si no tuvieron dudas en dar respuesta a su palabra, si hay entre todos darán respuesta, luego les dirá que pasaran al frente y leerán al grupo lo que escribieron.  |   | 10 Min. |
|                                      | 7.- Les preguntare que si saben donde se encuentra esa palabra que eligieron, para que hagan una investigación, por que puede ser que este inmersa en un tema de cualquier área.<br>8.- En una mesa el profesor pondrá libros de texto, y pedirá que los niños busquen libros donde se encuentre su información para que pasen a realizar la investigación.  |   | 15 Min. |
|                                      | 9.- Les explicare que dentro de lo que investigarán, verán sus beneficios, ventajas y daños que proporcionen su humanidad. Cuando terminen de investigar, el profesor indicara que compartan su información obtenida.<br>10.- Luego el profesor, les diré que de la información obtenida, harán un cuento o canto para que después lo presenten a sus compañeros, dentro de ese trabajo, pueden incluir nombres de personas o de sus mismos compañeros, explicando los daños que provocan el consumo de comida chatarra.   |   | 15 Min. |
|                                      | <b>CIERRE</b><br>11.- Por ultimo les dije que se hará una dinámica que se llama "El pastel partido", y como vayan perdiendo presentaran sus trabajos y se les cuestionara, para que den respuestas y que se motiven, comentaran lo importante que es no consumir tanta comida chatarra, y los daños que provocan al consumir cosas que no les nutre, darán recomendaciones para que no se enfermen, y dejar a un lado la comida chatarra.  |   | 60 Min. |
|                                      |  |   | 60 Min. |

<sup>17</sup> Op. Cit. Pág. 90



**REGISTRO DE EVALUACION  
ESTRATEGIA Nº 4**

| NOMBRE   | CANTÓ Y PARTICIPÓ EN EL RECORRIDO |    | LEYÓ PALABRAS, ELIGIO Y ESCRIBIÓ |    | INVESTIGÓ Y DESCRIBIÓ |    | ELABORÓ CUENTO |    | PARTICIPÓ Y ENTENDIÓ EL JUEGO |    | DIO RECOMENDACIONES Y MOSTRÓ INTERES EN EL TRABAJO |    |
|----------|-----------------------------------|----|----------------------------------|----|-----------------------|----|----------------|----|-------------------------------|----|--|----|
|          | SI                                | NO | SI                               | NO | SI                    | NO | SI             | NO | SI                            | NO | SI   | NO |
| ALICIA   | X                                 |    | X                                |    | X                     |    | X              |    | X                             |    | X  |    |
| DANIELA  | X                                 |    | X                                |    | X                     |    | X              |    | X                             |    | X  |    |
| DIEGO    | X                                 |    | X                                |    | X                     |    | X              |    | X                             |    | X  |    |
| ESTHER   | X                                 |    | X                                |    | X                     |    | X              |    | X                             |    | X  |    |
| FLORITA  | X                                 |    | X                                |    | X                     |    | X              |    | X                             |    | X  |    |
| OSMAR    | X                                 |    | X                                |    | X                     |    | X              |    | X                             |    | X  |    |
| JOSE     | X                                 |    | X                                |    | X                     |    | X              |    | X                             |    | X  |    |
| MARIO    | X                                 |    | X                                |    | X                     |    | X              |    | X                             |    | X  |    |
| ERIK     | X                                 |    | X                                |    | X                     |    | X              |    | X                             |    | X  |    |
| MENAHEN  | X                                 |    | X                                |    | X                     |    | X              |    | X                             |    | X  |    |
| JAIME    | X                                 |    | X                                |    | X                     |    | X              |    | X                             |    | X  |    |
| JOSIMAR  | X                                 |    | X                                |    | X                     |    | X              |    | X                             |    | X  |    |
| RUBICEL  | X                                 |    | X                                |    | X                     |    | X              |    | X                             |    | X  |    |
| JESUS    | X                                 |    | X                                |    | X                     |    | X              |    | X                             |    | X  |    |
| AZUCENA  | X                                 |    | X                                |    | X                     |    | X              |    | X                             |    | X  |    |
| GRISELDA | X                                 |    | X                                |    | X                     |    | X              |    | x                             |    | X  |    |

## INFORME DE APLICACION DE LA ESTRATEGIA N0. 4

Estas actividades las iniciamos, cantando un canto que se llama “El Payasito” les pedí a los niños que se pararan para cantar, les gusto mucho y todos entusiasmados participaron. Luego les expliqué la manera en que podemos entender un texto, es partiendo de nuestras propias palabras e ideas. Después les dije que íbamos a hacer un recorrido alrededor de los salones, dentro del recorrido recogieron bolsas de chucherias que se encontraran, les dio gusto cuando les di la noticia, y gritaron si vamos. En el recorrido corrían y se ganaban los papeles porque a cual más quería juntar más papeles.

Cunado regresamos les indiqué, que en el piso pusieran sus papeles y los desarrollaran, se mostraron motivados y preguntaban, qué vamos hacer, luego les expliqué que iban a leer lo que estaba escrito en sus papeles, cada uno lo hizo. Después cuando terminaron de leer les pregunté que cuál de todas que leyeron les gustó más y qué les llamó la atención, luego yo escribí en el pizarrón la palabra que cada uno eligió con sus respectivos nombres.

Después les indiqué que escribieran un texto de lo que ellos se imaginaban, que era el significado de la palabra con sus propias ideas sobre la palabra, empezando por cuestionarlos con estas preguntas: ¿Qué es? ¿Para qué sirve? ¿Cuáles son sus beneficios y prejuicios? ¿Qué produce? Etc. Para que sobre estas dieran respuestas.

Una vez que terminaron, les dije que cada uno diera lectura lo que había hecho ante el grupo las niñas y los niños se mostraron interesados y descubrieron que era verdad que hace daño consumir tanto cosa que les sirve, se comentaban entre ellos que solos dañan su cuerpo, aún sabiendo que son malas pero que así las consumen y que prefieren cosas malas para su cuerpo. Algunos consultaron el diccionario porque eran palabras desconocidas, y entre ellos mismos se escuchaban comentarios como, hace rato que tú estabas comiendo sabritas, y sopa Maruchan por eso tienes la panza así, observé que hubo mucha conversación entre ellos mismos.

Ya para terminar les expliqué que esa era una manera de cómo entender un texto, partiendo de lo que nosotros sabemos y después consultando un libro o diccionarios. Como actividad final les dije que harían un cuento o canción donde incluyeran lo investigado, algunos hicieron cuentos otros cantos, pero la mayoría inventó cuentos. Luego les dije que saldríamos a la cancha para hacer un juego y conforme vayan perdiendo nos cuenten lo que elaboraron. Durante el juego hubo mucho interés y participaciones excepto uno, los cuentos tenían muchas fantasías pero al mismo tiempo con lo que ellos Vivian, y eso divertía mucho. Ya para concluir terminaron convencidos de que todos los días perjudican a su cuerpo, porque consumen cosas que no les nutre, comentaron todo lo que aprendieron.

## CONCLUSIONES

Nuestro deber como docentes, es comprometedor para formar niñas y niños lectores, reconociendo que es una tarea muy compleja, pero si lo logramos, se desarrolla una cultura lectora y un trato habitual con los libros y los materiales impresos.

De manera general lo que se requiere es que, formemos lectores que inicien por su interés, partiendo de lecturas de su agrado, empezando por lecturas fantásticas donde pongan en práctica por medio del diálogo lo leído.

Tal vez nosotros los docentes no nos preocupamos si el alumno comprende lo que lee, o no, nos damos cuenta, porque no tenemos la curiosidad de escuchar con realidad si lo entendió, y si sabemos que es un problema tendríamos la tarea de buscar la manera de cómo ayudarlo, y eso es lo que no queremos hacer.

Impulsar la lectura y comprender es tarea de los docentes y los demás medios, que al momento de cruzar por un lugar vean un letrero, un papel tirado, un periódico, un libro les nazca la necesidad por leer y comprender. Que no pasen los letreros y anuncios por alto, y que se motiven para que descubran lo que los grandes escritores nos enseñan y piensan, con estas estrategias creo que se ayuda a resolver el problema.

## BIBLIOGRAFÍA

BRUNER, Jerome .la importancia de la educación, ed.paidós, colección paidós ecuador, Barcelona, 1987, trad.dealejandro devoto;

DIAZ RODRIGUEZ, Daniel. Guía didáctica para el conocimiento de la flora y fauna de la región de el Faro de Bucerías. Aquila Michoacán, México. Primera edición, Morelia Michoacán. Editores Daniel y A Alejandro Kanek.

SEP, UPN, Como facilitar la comprensión de textos con alumnos de quinto grado. Galván Meda, Juan, Zomora Mich. junio del 2005

GIMEN Sacristán, José y ángel I. Pérez Gómez. Comprender y transformarla enseñanza ed.morata, Madrid, 1993, col.pedagogía,

GOMEZ PALACIO, Margarita. La lectura en la escuela. Primera edición 1995, México.

RAMIREZ BUENO, Eliseo, el discurso escolar p.

SERVIN VICTORIANO, Jorge. Entrevista sobre educación. Primera edición Abril de1998. México. Editores plaza y Valdés. P.P. 94

SANCHEZ LOZANO, Carlos. Enseñanza de la comprensión lectora a niños y niñas de primaria. editorial L Kimpres Ltda., enero 2004, Colombia.

SOLE, Isabel. Estrategias de lectura. Edición ICE, Editorial GRAO España.pag.26

SANCHEZ LOZANO, Carlos. Enseñanza de la comprensión lectora a niños y niñas de primaria.

SOLE, Isabel. Estrategias de lectura. Edición ICE, Editorial GRAO España.pag.26

SEP, UPN. Plan 90. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar.

SEE , UPN, plan 90.desarrollo del niño y aprendizaje escolar

TREVOR.H. CAIRNEY.Enseñanza de la comprensión lectora. Segunda edición, ediciones Morata, s.l.1990, Madrid.pag. 29

UPN-sep. Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en le aula, plan 90  
UPN México.

UPN-sep, desarrollo del niño y aprendizaje escolar, plan 90, mexico,

UPN –sep, Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el. Aula, plan 90,  
mexico,

# A N E X O S

## INDICE DE ANEXOS

Anexo 01. En este anexo contestaron cuestionarios, algunas preguntas no contestaron.

Anexo 02. Contestaron sólo cinco preguntas, como ellos sabían

Anexo 03. Se les dictó palabras para que las escribieran en su cuaderno, algunos no lograron escribir bien, cambiaron las letras o les hacían falta

Anexo 04. Cuando escribieron sólo escribieron algunas consonantes

Anexo 05. En su cuaderno no escribieron como se los pedí, sus costumbres y tradiciones.

Anexo 06. Se les pidió que escribieran todo lo que había en su pueblo, y sólo escribieron algunos nombres de animales

Anexo 07. Se les pidió que escribieran el nombre de su comunidad, al municipio que pertenece y que hicieran una descripción general, sólo escribieron el nombre

Anexo 08. Se les indicó a los niños y niñas que iban a leer un texto y que después lo comprendieran pero algunos no lo lograron

Anexo 09. Esta fotografía es muestra que en el salón de clases no hay un ambiente alfabetizador

Anexo 10. Canto de “Él capullo”

ANEXO 11. Cuento colectivo “El delfín y el tiburón” en el pizarrón yo escribí las ideas que los niños me iban diciendo de acuerdo a como ellos tiene su imaginación y creatividad.

Anexo 12. Dinámica “Adivina quién soy”

Anexo 13. Se les dijo que describieran un objeto y les dificulto hacerlo

Anexo 14. En el recorrido se les pidió que escribieran todo lo que habían visto y no lograron hacerlo.



## PIENSA RÁPIDO

Esta dinámica se realizó de la siguiente manera: se hizo un círculo con los niños sentados, y con una bola de hilo se iba aventando a cada uno y se les preguntaba lo que habían aprendido, esta es de manera rápida para que los niños estén atentos y procurar aventarla a los que estén distraídos, se les iba preguntando a cada uno, de una manera rápida para que contestar pronto y si no lo hacían perdía y le daban un castigo. Estuvo emocionante porque, los niños se mostraron interesados y procuraban tener presente lo que iban a contestar para no ser castigados.

## EL PASTEL PARTIDO

Tomados de la mano en un círculo todos los niños y una pareja queda fuera del círculo, para que ellos den vuelta alrededor de nosotros los que estamos en el círculo, y se les pega a una pareja, entonces a la pareja que le pegaron corre en sentido contrario de la que les pego, tratando de llegar primero una de las dos parejas, el que llegue primero ocupa el lugar que está incompleto, si la pareja que pego no llega primero, pasa al centro y baila como castigo porque le ganaron. Se les preguntaba que si dentro de la investigación encontraron palabras que las pudieran decir en náuatl, algunos si decían otros no.

## **ANEXO 01**

Instrucciones: contesta las siguientes preguntas.

- 1.- ¿Cómo se llama tu País en donde vives.
- 2.- ¿cómo se llama tu Estado y su Capital?
- 3.- ¿Cuántos Estados tiene la Republica Mexicana?
- 4.- ¿Cómo se llama tu Municipio?
- 5.- ¿Qué es un ecosistema acuático?
- 6.- ¿Qué es un espacio geográfico?
- 7.- Escribe nombres de animales terrestres.

## **ANEXO 02**

Instrucciones: contesta las siguientes preguntas

- 1.- Escribe 5 palabras que empiecen con la letra “c”
- 2.-Escribe nombres de frutas silvestres que hay en tu comunidad.
- 3.- ¿Cuántos días tiene un año?
- 4.-¿ cuántas estaciones tiene un año y cuáles son?
- 5.- describe la flora y fauna de tu comunidad.

## **ANEXO 03**

## **ANEXO 04**

**ANEXO 05**

**ANEXO 06**

## ANEXO 07

## ANEXO 08

|                |         |          |
|----------------|---------|----------|
| No entendieron | 7 niñas | 10 niños |
|                | 5       | 7        |
| Si entendieron | 2       | 3        |

## Anexo 09

## **ANEXO 10**

### **El capullo**

Una linda mañana pase por el jardín, cuando vi un capullito que se arrastraba así, trepó por una rama hasta que se cansó, tejió su capullito y así se quedò, pasaron dos semanas y luego casi un mes, se abrió su capullito y voló, voló, voló.

## **ANEXO 11**

“Adivina quién soy”

Esta dinámica se jugó así en un círculo con los alumnos, en la cancha en un círculo todos agarrados de la mano y uno afuera del círculo, un niño pasa al centro del círculo, con los ojos cerrados tenía que adivinar la descripción de el que estaba afuera, esta descripción podría ser de un animal o cualquier objeto y si podían le decían en nauta. Si adivinaba perdía el que estaba dando la descripción, si perdía pasa al centro y se le daba un castigo o bailaba una canción.

## **ANEXO 12**

## **ANEXO 13**