



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162 ZAMORA MICH.

**UNA MANERA DE MEJORAR LA LECTURA Y LA
ESCRITURA CON LA BIBLIOTECA CIRCULANTE
EN 3º DE PRIMARIA**

AMÉRICA JIMÉNEZ CRISÓSTOMO

ZAMORA MICH., 2007.



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162 ZAMORA MICH.

**UNA MANERA DE MEJORAR LA LECTURA Y LA
ESCRITURA CON LA BIBLIOTECA CIRCULANTE
EN 3º DE PRIMARIA**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA QUE SE PRESENTA PARA
OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA
PARA EL MEDIO INDÍGENA.**

AMÉRICA JIMÉNEZ CRISÓSTOMO

ZAMORA MICH., 2007.

ÍNDICE

Presentación.....	6
Introducción.....	7
Justificación.....	9
Objetivos.....	11
CAPITULO I: MARCO CONTEXTUAL.....	12
1.1 Mi perfil de estudiante.....	12
1.2 Práctica docente.....	13
1.3 Marco de análisis en la comunidad de Arantepacua.....	14
CAPITULO II: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	16
2.1 Escuela primaria Vasco de Quiroga.....	16
2.2 El grupo de 3º “A”, para detectar el problema.....	16
2.3 Dimensión de la problemática en el aula del 3º “A”.....	18
CAPÍTULO III: OBJETIVO DEL DIAGNOSTICO EN EL GRUPO DE 3º “A” SOBRE EL PROBLEMA DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA.....	20
3.1. Objetivos del diagnóstico.....	20
3. 1.1. A largo plazo.....	20
3.1.2. A corto plazo.....	20
3.1.3. Plan del Diagnóstico.....	20
3.2. Aplicación como organización del diagnóstico.....	21
3.2.1 Fuentes primarias.....	21
3.2.2 Fuentes secundarias.....	22
3.2.3. Formas de trabajo.....	22
3.2.4 Factores que afectan el aprendizaje de la lectura.....	23
3.3 Antecedentes de la lectura.....	27
3.4 Antigüedad de la escritura.....	28
3.5 La biblioteca circulante de grupo de 3 “A”.....	32

3.5.1	Definición de la biblioteca circulante.....	32
3.5.2	Objetivos de la biblioteca circulante.....	32
3.5.3	Selección de los libros.....	33
3.5.4	Adquisición de libros seleccionados.....	34
3.5.5	Organización de la biblioteca circulante.....	34
3.6	Conceptos Básicos.....	35
3.6.1	Concepto de una alternativa.....	35
3.6.2	Concepto de estrategia.....	35
3.6.3	Concepto de planeación.....	36
3.6.4	Concepto de metodología.....	36
3.7	Estrategias para la comprensión de las lecturas.....	37
3.8	Método Global para la empleación en la propuesta de la incomprensión de la lectura.....	38
3.9	Especificación de la enseñanza.....	40
3.9.1	Tipos de lecturas.....	40
3.9.1.1	Lectura recreativa.....	41
3.9.1.2	Lectura de información.....	42
3.9.1.3	Lectura de estudio.....	43
3.9.1.4	Lectura de consulta.....	43
3.9.1.5	Lectura valorativa o crítica.....	44
3.9.1.6	Lectura de localización.....	44
3.9.1.7	Lectura explicada.....	45
3.9.1.8	Lectura comentada.....	46
3.9.1.9	Lectura de comprensión.....	47
3.9.1.10	Lectura de silencio.....	47
3.9.1.11	Lectura de rapidez.....	48
3.10	Criterios para desarrollar aprendizajes significativos en los alumnos.....	49
3.10.1	Enseñanza efectiva.....	49
3.10.2	Aprendizaje cooperativo.....	50
3.10.3	La curiosidad.....	52

CAPÍTULO IV: UNA MANERA DE MEJORAR LA LECTURA Y LA ESCRITURA CON LA BIBLIOTECA CIRCULANTE EN EL GRUPO DE 3º “A”	53
4.1 Plan general del mejoramiento de la lectura en el grupo de 3º “A”	53
4.2 Plan semanal en el grupo de 3º “A”	55
4.3 Material didáctico en el grupo de 3º “A”	57
4.4 Evaluación y seguimiento de los objetivos en la biblioteca circulante.....	57
4.5 Ejemplo de una clase para el mejoramiento de la lectura.....	60
4.6 Identificación sobre el nivel de conocimiento de la lectura y actividades que me dieron resultado.....	61
CONCLUSIONES.....	64
BIBLIOGRAFÍA.....	67
ANEXOS.....	69

Presentación

Para la elaboración de mi trabajo lleve acabo varias etapas para llegar al final del producto, en un primer punto tuve que realizar un primer acercamiento y reflexión sobre la práctica docente; y por lo tanto también realice una perspectiva contextual del quehacer como maestro; y así mismo identifique la perspectiva del problema que realmente aqueja al grupo de 3º grupo "A" y así poder diagnosticar el problema así tuve la necesidad de aplicar encuestas a maestros, niños y padres de familias de la escuela "Vasco de Quiroga" turno Matutino. Para poder tener un diagnóstico mas concreto e identificar el problema que realmente esta provocando un mal al grupo.

Además de las investigaciones en distintas fuentes de información, tuve mucho apoyo por parte de los compañeros de trabajo, por lo que no tuve problema para obtener datos referentes a este trabajo y así mismo esta mas enriquecido porque es un trabajo en equipo.

Así doy una propuesta más de cómo se puede trabajar mejor con la lectura y la escritura para que los niños se interesen más y así obtener el hábito de la lectura y una mejor comprensión sobre que leen y para que tengan una mejor ortografía. Nosotros los maestros debemos de buscar muchas formas de mejorar la enseñanza-aprendizaje para que los niños de nuestro país tengan una educación de calidad y sean mejores ciudadanos cada día.

El futuro de nuestro país estará en buenas manos, porque capacitaremos cada día mejor a nuestros educandos, formaremos ciudadanos capaces de afrontar cualquier situación, es por ello que busqué todos los medios para poder solucionar la problemática que aqueja al grupo de 3º "A".

Introducción

En este trabajo hablaré sobre la propuesta que doy para solucionar la problemática de la lecto-escritura que tengo en el grupo de 3º “A” en la escuela “Vasco de Quiroga” C. C. T. DPB0243T turno Matutino establecida en la comunidad indígena de Arantepacua Municipio de Nahuatzen. Más que nada profundice el análisis de la problemática conforme se está dando en la práctica docente.

Diagnosticué el aspecto de la lectura y escritura que es una situación que se vive diariamente dentro del salón de clases y en la vida diaria, lo que se planea desde esta perspectiva y donde se manifiestan las preocupaciones y los logros que se pretenden. Dentro de la educación este aspecto de la lectura es muy importante porque está relacionado para la formación de un ciudadano íntegro. Por lo que este trabajo constara de cuatro capítulos.

En primer capítulo hablaré de mi perfil como estudiante de todas y cada una de las etapas que pase para lograr el objetivo que tenía el de terminar mi carrera y ejercerla, así como del contexto de la comunidad donde actualmente laboro, de cómo esta organizada, y como es la participación de la gente y sobre mi práctica docente.

En el segundo capítulo de mi perfil como estudiante planteo el problema que he detectado en el aula del grupo de 3º “A”. Así mismo analizo el problema de la lectura y escritura que identifiqué dentro del grupo y también que tan perjudicial puede ser y cuáles son las causas, cómo afecta a la comunidad para poder atacarla desde la raíz.

En el tercer capítulo establezco los objetivos para la realización del diagnóstico para identificar con facilidad el problema del cual se está tratando, objetivos que me sirvan en un corto plazo y también a un largo plazo, así mismo se trata temas de las diferentes fuentes de información que se emplearon, por lo que menciono del método que voy aplicar para desarrollar la alternativa, mencionando los diferentes

tipos de lecturas que aplicaré. Doy a conocer la definición de la propuesta y los objetivos de la alternativa.

En el cuarto capítulo aplicó la propuesta para mejorar la lectura y la escritura dentro del grupo 3º "A", así como la narración de actividades de la propuesta pedagógica con el fin de explicar toda las tareas que se realizaron dentro del aula paso a paso ya que el proceso tiene que ser de una manera adecuada para que la alternativa pueda ser positiva y funcione. De esta forma esta elaborado mi trabajo.

Justificación

En la actualidad existen muchos problemas sobre la lectura, de diferente índole más que nada en la pronunciación de palabras, comprensión de la lectura, así también no se cuida la ortografía. Una de las causas por las que no se entiende la lectura es por que no le ponemos atención a lo que estamos leyendo. En los niños de primaria más, porque están más atentos en lo que sucede a su alrededor por ejemplo: están pensando en jugar, en su casa o esta viendo lo que hace su compañero.

En el primer y segundo año de primaria no pueden pronunciar bien las palabras y así también afecta la lengua materna porque desde su nacimiento aprenden esta lengua y es muy difícil que dominen la segunda lengua, así también desconocen muchas palabras de la misma.

Por lo tanto yo como maestra de educación indígena debo de atacar todos los obstáculos que se puedan presentar en la comprensión de la lectura en los niños de 3º que esta a mi cargo, porque la lectura es la base hacia un estudio de calidad para un mejor desarrollo del ser humano. Voy a utilizar cada uno de los métodos que aprendí en la Universidad Pedagógica Nacional para el mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje. Porque cada uno de los niños tiene derecho a superarse como persona dentro de una sociedad.

El desarrollo del ser humano es un proceso continuo y no es posible determinar con precisión el paso de una etapa evolutiva a otra, y menos aún las diferencias entre un grado escolar y el siguiente. Con todas las delimitaciones que esto supone, los avances logrados por la psicología en el aspecto evolutivo de las personas siempre representarán para el maestro un marco de referencia de suma utilidad. Ya que la lectura y la escritura son muy importantes en la vida de todas las personas es por ello que debemos de ejercer mejor nuestra práctica docente.

“El leer y el escribir son prácticas sociales y como tales las aprendemos de los demás a través de la interacción. Aprender a leer y a escribir es aprender en estas actividades, es apropiarse de cómo y cuándo se usan la lectura y la escritura, para qué y para quién. En una sociedad como la nuestra, el uso de la escritura es amplio: incluye eventos tan diversos como conseguir instrucciones escritas, leer mapas, mandar y escribir cartas y oficios, escribir cheques, interpretar notificaciones bancarias, seguir recetas de cocina, leer textos extensos y muchas otras actividades”¹.

Para que todo funcione de la mejor manera los padres de familia también deben de realizar su trabajo en su casa, exigiendo a su hijo y ayudarlo a que realice su tarea, poniéndolo a leer, a realizar actividades que involucre a la escuela, que los alumnos pongan su parte, y con mi colaboración con las estrategias de enseñanza-aprendizaje se logre un trabajo más eficiente.

Estos aprendizajes que inculcamos a los niños durante su niñez no dura en una etapa de su vida ya que lo ocupan en la vida cotidiana es por ello que es tan importante que los educandos aprovechen cada uno de los aprendizajes que se le presente para que así logre una mejor calidad de vida.

¹ Antología estrategias para el desarrollo Pluricultural de la lengua Oral y Escrita. UPN México, 1997. Pág. 201.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

- ✎ Lograr que los alumnos se apropien de los elementos necesarios para el manejo de la lectura, se comuniquen oralmente mediante el diálogo. La descripción, la narración y de la manifestación de experiencias y opiniones personales. Y que sepan redactar lo comprendido de una lectura.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- ✎ A partir de las lecturas los niños se expresen oralmente, mediante la reconstrucción y la recreación de textos y de algunos documentos sencillos.
- ✎ Que los educandos capten los contenidos de los diferentes tipos de lecturas.
- ✎ Que los alumnos pongan atención al volumen de voz conveniente, entonación y fluidez y haciendo las pausas correspondientes a la puntuación, sin menos cabo a la comprensión del texto, interpretar sencillos poemas, rondas y canciones regionales.
- ✎ Que los educandos reconozcan y usen palabras de lengua indígena que se emplean frecuentemente en el español.
- ✎ Que los niños identifiquen los diversos medios y formas de comunicación visual.
- ✎ Que cada uno de los alumnos sepa redactar individualmente.

CAPITULO I: MARCO CONTEXTUAL

1.1 Mi perfil de estudiante

Para poder lograr todo lo que me propuse tuve que pasar por algunas etapas de la vida; empecé mis estudios en mi comunidad Indígena llama Arantepacua de Mpio. de Nahuatzen Mich. Inicé desde el preescolar y hasta 4º de primaria por la necesidad de querer mejorar mis conocimientos y aprender mejor la segunda lengua para que no se me dificultar posteriormente en la secundaria y comprender mejor los contenidos ya que en esta la enseñanza se imparte en un solo Idioma. Así mi papá decidió llevarme a Nahuatzen a que terminara la educación primaria y con un poco de dificultad de entender y hablar la segunda lengua, recuerdo que en algunas ocasiones no podía pronunciar algunas palabras en español y mis compañeros se reían de mí.

Posteriormente seguí estudiando en la ESC. SEC. FED. Tata Lázaro de Nahuatzen. Terminé la secundaria con un buen promedio ya que no se me dificultó mucho para entender el español y comprender mejor los contenidos en español. Así mismo mi papá me dio la oportunidad de escoger la escuela donde me gustaría seguir estudiando y supe de una escuela en la ciudad de Zacapu Mich, que estaba incorporada a la UMSNH; y fui a cursar la preparatoria en esa Institución y fue un éxito.

En el año 2000 termine la preparatoria, con muchas ilusiones de seguir estudiando en la Ciudad de Morelia, en la Escuela Normal Urbana “Profr. J. Jesús Romero Flores”. Para poder realizar mis planes y seguir estudiando tuve la necesidad de platicarles a mis papás lo que pensaba estudiar desde un principio tuve el apoyo de ellos y para poder ingresar a esa escuela, primeramente acudí a la institución a informarme de la documentación necesaria y para el examen de admisión.

Realicé todos los tramites necesarios que se me indico, presenté los exámenes, el día que se iba a publicar los resultados de los alumnos que habían sido aceptados, yo estaba muy feliz e iba muy contenta a la Ciudad de Morelia por el resultado del examen de admisión ya que estaba segura de que había aprobado porque me prepare mucho y me sentí muy segura de lo que había contestado en el examen. Pero me encontré con la novedad de que no había sido aceptada me sentí muy mal que ya no quería seguir estudiando ninguna otra porque pensaba que no podía demostrar los conocimientos adquiridos durante los años que estudié.

Es una de las experiencias que me afectó mucho pero así mismo me ayudó a seguir estudiando y a demostrar que podía estudiar en otra parte. Ingresé al Instituto Tecnológico y al mismo tiempo a la Universidad Pedagógica Nacional. Así obtuve la carta de pasante de Lic. En Administración y la carta de pasante en Lic. En Educación Primaria en el medio Indígena y así voy a esforzarme para obtener los títulos.

1.2 Práctica docente

A lo largo de mis estudios tuve maestros de todo tipo, algunos de ellos nos ponían hacer actividades en donde no se tenía que explicar o el maestro no se daba la tarea de explicar las actividades que realizábamos porque copiamos lecturas de tres a cinco cuartillas y eso realizamos durante toda la mañana antes de salir a recreo y regresando nos ponía a leer o simplemente escribía algunas de las operaciones aritméticas en el pizarrón y nos indicaba que las realizáramos y sin explicar este era uno de los maestros tradicionales.

Un maestro que tuve se preocupaba por explicarnos la clase y que cada uno de los alumnos comprendiera el tema del cual se estuviera tratando, no salía en la hora de clases, tampoco se ponía a platicar con los demás maestros en la hora de clases fue uno de los mejores que tuve que recuerdo con toda claridad.

Así mismos debo de decir que este maestro no explicaba la clase, tampoco se preocupaba por realizar dinámicas, por variar la enseñanza – aprendizaje. Es por eso que como docente debo de tomar conciencia y tratar de mejorar cada vez mis actividades y tareas en donde los alumnos me recuerden de buena forma y no que se acuerden de mi con odio, que no aprendieron nada o que no me comprendían, voy a tratar de superarme más en todos los aspectos, también mejorar mi practica docente cada día y así efficientizar la enseñaza-aprendizaje.

1.3 Marco de análisis en la comunidad de Arantepacua

En la comunidad donde laboro se llama Arantepacua Municipio de Nahuatzen. La principal fuente de trabajo en esta comunidad es en el ámbito forestal y agrícola, dentro de estos no se genera un alto índice de ingresos económicos en todas las familias lo que provoca una mala alimentación, porque los alumnos asisten a la escuela sin desayunar, sin haber comido algo y en gran parte repercute en los niños en su permanecía en la escuela y causa de reprobación, además del lento aprendizaje, porque los niños se la pasan pensando en la comida o tienen hambre no ponen atención en las explicaciones del educador o en las actividades que se van a realizar así provocan retrasos en las tareas y avanzan muy poco en los conocimientos. Así también el vestido es irregular porque acuden algunos sin uniforme escolar, con uniformes rotos, descoloridos, no planchados.

En la actualidad la comunidad mantiene su lengua Purhépecha al 100%, el vestido (traje regional) sólo lo utilizan las mujeres sin distinción de edad, ya que los hombres no lo han podido mantener por cuestiones de la dichosa moda. Las costumbres, las fiestas, danzas y otros que son realizados religiosamente.

La forma de gobierno que rige a la comunidad esta estructurada de la siguiente manera: dos jefes de tenencia y representantes de bienes comunales, la comunidad cuenta con cuatro centros educativos: Inicial, Preescolar, dos escuelas primarias (turnos matutinos) y una telesecundaria.

La cultura tienen mucha relación con la comunidad ya que tiene costumbres que se practican como son sus valores, su forma de vestir, la lengua materna por que la comunicación es por medio de esta, con unas casa humildes de madera y de techo de lamina de cartón, su forma de ser amable, sus comidas la preparan a su manera, tienen una forma de vida inadecuada.

CAPITULO II: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

2.1 Escuela primaria Vasco de Quiroga

En donde actualmente presto mis servicios es en la Escuela Primaria Bilingüe “Vasco de Quiroga” C. C. T. DP16B0243T turno Matutino establecida en la comunidad indígena de Arantepacua Municipio de Nahuatzen. La escuela esta ubicada a un lado de la plaza principal y de la Iglesia, esta construida de material y cuenta con 16 aulas, una cancha de básquet bool., dirección y dos sanitarios; los maestros que laboramos en esta somos 8 y el director, un maestro de música a cargo de la banda de guerra, es de organización completa porque tiene grupos de 1º hasta 6º, la hora de entrada es 8:30 a.m. y la hora de recreo es de 11:00 a.m. a 11:30 a.m. y la salida 1:00 p.m. Este tipo de horario es favorable ya que los niños toda la mañana se interesan por la escuela por el contrario en las tardes es desfavorable porque los educandos llegan a la escuela ya cansados y es difícil que los niños se concentren en clases.

2.2 El grupo de 3º “A”, para detectar el problema

En el grupo de 3º grupo “A” hay un rango de edades entre 8 y 10 años de edad en total son 27 alumnos 13 niñas y 14 niños, los educandos llegan con ganas de estudiar porque tienen ánimos de iniciar las actividades del día, este grupo ésta considerado como el más estudioso, pero también el más travieso, los alumnos tienen muy buena relación conmigo porque me tienen confianza, así mismo la relación alumno-alumno es muy agradable porque se llevan muy bien entre ellos, juegan, realizan bien las actividades en equipo, comparten sus opiniones, pero como en toda aula educativa existen muchos problemas de diferente índole que enfrentan los profesores con los alumnos. Como por ejemplo menciono algunos de ellos que son los siguientes:

- ☞ No dominan la comprensión de la lectura de textos de diferente índole.
- ☞ También en la lectura no leen adecuadamente.
- ☞ En la escritura tienen demasiada falta de ortografía y no definen bien las letras-
- ☞ Leen muy pausado.

Para detectar el problema de la lecto-escritura apliqué una lectura que es la siguiente:

EL LAGO DE LOS CISNES

Al llegar al lago de los cisnes por primera vez, lo que se busca de inmediato son precisamente los cisnes: ¡pero no están!

Es un lago inmenso. Ésta rodeada de sauces cuyas ramas se inclinan hasta acariciar el agua. Bajo los árboles, de tramo en tramo, hay bancas donde la gente se sienta a platicar mientras contempla la quietud del agua transparente y azulosa. A lo lejos se mira un blanco caserío. En el día, el sol se refleja y arroja sus rayos por todos lados. Por la noche, la luna duerme en el agua.

¿Y los cisnes? Se fueron un día, se mudaron de casa. Sólo un recuerdo dejaron al lago: su nombre.

Con esta lectura tan sencilla fue que me di cuenta que realmente los alumnos no alcanzan a comprender párrafos, palabras, al realizar diversas preguntas sobre la lectura comentada al mismo tiempo le pedí a los alumnos que redactaran lo entendido, detecté inmediatamente que la mayoría de los educandos no saben redactar y no saben cual letra van a ocupar en una determinada palabra. Es uno de los problemas que considero importantes dentro del salón de clases y que en lo personal identifiqué en el grupo que está a mi cargo; este problema pueden deberse a varias causas que son dignas de análisis por mi parte del docente para que dentro de la marcha del trabajo pueda ir atacando, desde diferentes perspectivas y en una forma integral.

No estaba satisfecha con el resultado que obtuve así que tuve la necesidad de llevar unos libros de cuentos al salón de clases para que los niños leyeran la lectura que a ellos les gustara, así que cada quien leyó la lectura y después de uno por uno leyó para que todos escucharan y comentaran lo entendido, pero de todas las lecturas fue raro el alumno que participo, es por ello que considero que este es la problemática mas importante que hay que atacar en el grupo de 3º "A".

2.3 Dimensión de la problemática en el aula del 3º "A"

En la práctica docente, existen problemáticas que pueden ser de forma compleja e integral, involucra a varias dimensiones, características, aspectos y elementos que se articulan diariamente entre si. Muchos de nuestros jóvenes concluyen su escolaridad primaria y al ingresar a la escuela secundaria tienen infinidad de problemas con todas las materias y la lectura es la base para que se desarrolle más profundamente con los conocimientos, por este motivo es tan importante que este nivel consolide y enriquezca las cuatro habilidades básicas relacionadas con la lengua: escuchar, hablar, leer, escribir, y la capacidad para emplear con eficacia y eficiencia el lenguaje en sus funciones centrales: representar, expresar y comunicar, para esto proporciono las definiciones para ver la importancia de estas habilidades.

Conceptos:

“Escuchar: Aplicar el oído para oír.

Hablar: Proferir palabras para darse a entender.

Leer: Pasar la vista por lo escrito o impreso, haciéndose cargo del valor y significación de los caracteres empleados.

Escribir: Representar las palabras o ideas con letras u otros signos.

Representar: Hacer presente una cosa con palabras o figuras que la imaginación retiene.

Expresar: Manifestarse con palabras lo que uno quiere dar a entender.

Comunicar: Hacer a otro partícipe de lo que uno tiene².

Al afianzar y comprobar sus habilidades en el uso de la lengua, los estudiantes serán capaces de expresar y comprender ideas, sentimientos y experiencias oralmente y por escrito, así como desarrollar la seguridad de que pueden adquirir por si mismos diversos conocimientos a incursionar con éxito y facilidad en otros ámbitos de la cultura, es necesario realizar el diagnóstico. Por lo tanto realicé todas las actividades necesarias para poder solucionar o atacar esta problemática del cual se trata en los siguientes capítulos.

² LÓPEZ Antonio, otros, *Diccionarios Enciclopédico Universal*, 1ª Edición, Editorial EGADSA, Madrid – España. 1997. Pág. 1-580

CAPÍTULO III: OBJETIVO DEL DIAGNOSTICO EN EL GRUPO DE 3º “A” SOBRE EL PROBLEMA DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA

3.1. Objetivos del diagnóstico

3.1.1. A largo plazo

El objetivo de este diagnóstico es conocer o detectar el problema que más me aqueja en el proceso de la enseñanza en la lectura. Para en lo posterior tratar de buscar una posible solución respecto al problema que voy a detectar en la comunidad indígena y en la escuela Primaria con los diferentes, maestros, alumnos, padres de familia y miembros activos de la población.

Esta investigación lo realizaré en un proceso a largo plazo que me sirva más adelante en los siguientes años de preparación a los educandos, y que facilite mas mi práctica docente, así puedo dar sugerencias para mejorar la lectura y la escritura así los alumnos tienen una lectura eficiente.

3.1.2. A corto plazo

Este diagnóstico lo realicé a corto plazo para en el tema de la lectura. Además con el fin de que los asesores me revisen el trabajo y corregir los errores que se presenten. De igual manera lo lleve a la práctica con mis alumnos dentro de la enseñanza de la lectura y la escritura.

3.1.3. Plan del Diagnóstico

En este paso doy a conocer todo el avance que he realizado para obtener la mayor información sobre el problema que al término de este diagnóstico conoceré cuál es una de las causas que está afectando a la lectura. Es por eso que menciono algunas técnicas o procedimientos que he utilizado en esta investigación.

- ✓ Formulé una lista de preguntas para entrevistar a los maestro, padres de familia y a los alumnos.
- ✓ Acudí a una Escuela Primaria establecida en la Comunidad de Arantepacua Municipio de Nahuatzen, en donde interrogué a los docentes y educandos.
- ✓ Después les hice la entrevista a los padres de familia y a integrantes de la población
- ✓ Esta investigación lo realicé durante los días lunes y jueves de 3:00 a 4:00 de la tarde, en los meses de octubre, noviembre y enero. 2004 2005.
- ✓ Los recursos que he utilizado son: las antologías de la UPN, Guía del maestro, Diccionario, diferentes libros de Pedagogía, hojas blancas tamaño carta, lápices gomas, lapiceros y la computadora.

3.2. Aplicación como organización del diagnóstico

3.2.1 Fuentes primarias

Esta actividad que realicé durante la investigación con los docentes que trabajan en la Escuela Primaria “Vasco de Quiroga” turno Matutino. Con ellos obtuve información pedagógica, de cómo trabajan con sus alumnos, que materiales usan, los métodos que aplican, la lengua que usan y sobre los factores que afectan a la lectura. Y con la aportación de los métodos que utilizo.

De igual forma obtuve la información de los alumnos de un total de ciento siete, sobre las actividades que ellos realizan en dicha escuela. Por otra parte adquirir algunos datos parte de ochenta padres de familia. Sobre la educación de sus hijos. También en las entrevistas de los maestro en su total fueron nueve. Además acudí con algunas gentes de la comunidad Indígena de Arantepacua, para conocer sobre los valores culturales y derechos de los indígenas. Se realizaron estas

preguntas por que considere y analizándolas con algunos de los compañeros fueron las más convenientes.

3.2.2 Fuentes secundarias

Los materiales que utilicé para definir el tipo de diagnóstico fueron las Antologías de la UPN, Guía de Maestro cuando es necesario, el Diccionario que para mi fue muy importante porque ahí consulté algunas palabras que eran desconocidas. Y los libros del 3º de nivel primaria.

Todo lo que acabo de mencionar fue muy difícil de conseguir ya que tuve la necesidad de acudir a varias fuentes para investigar los conceptos de mi trabajo. Así mismo también me acerqué a algunos docentes para pedirles prestado los libros que necesitaba. Es a través de estos recursos de apoyo que logré obtener la información teórica, para argumentar en el diagnóstico que realicé. Así también las entrevistas realizadas y las observaciones.

3.2.3. Formas de trabajo

Las formas de trabajo, son las técnicas o procedimientos que utilicé durante mi tarea. Es decir, organicé de una manera estructurada, para realizar la investigación esto a través de los pasos que me propuse y que fue de la siguiente manera:

1. Conseguir los materiales didácticos como son las antologías de la UPN, libros que utilizan los maestros para sus asesorías cuando sea necesario, en ellos encontré los conceptos que me pedía los puntos del diagnóstico.
2. Realicé cinco preguntas para entrevistar a los padres de familia. (ver anexo 1)
3. Realicé entrevistas en la Escuela Primaria de Arantepacua Turno matutino, los días lunes y jueves 12:00p.m 1:00 p.m. De manera personal a cada uno de

los docentes haciéndoles unas preguntas de siete y a los educandos de cinco preguntas. (ver anexo 2).

4. Escogí una muestra de diez alumnos de cada uno de los grados esto fue aleatoriamente y fueron suficientes para darse cuenta si realmente saben comprender las lecturas o no, para la aplicación de las encuestas.
5. Realicé visitas domiciliarias los días domingos a los padres de familia en un total de ochenta con el mismo fin de hacerles preguntas sobre el aprendizaje de sus hijos.
6. Procese toda la información de cada una de las preguntas sacando todas las respuestas
7. Analicé las respuestas y obtuve los porcentajes, para detectar el problema que más afecta a los alumnos. Es así como llevé a cabo la investigación a través de pasos y etapas (ver anexo 3).

3.2.4 Factores que afectan el aprendizaje de la lectura

En el aprendizaje de la lectura influyen varios factores como son: la economía, la lengua, el alcoholismo, las tradiciones y costumbre, también en mayor parte por el desconocimiento y/o el manejo de métodos, los planes y programas, los materiales didácticos, el bilingüismo y la interacción por parte de los maestros. Y así no puede manejar bien el aprendizaje de la lectura por falta de plantación en sus clases.

Podemos enumerar algunas causas que originan los problemas pedagógicos que enfrenta el maestro dentro del aula, ya que con la experiencia de los compañeros y comentando cada una de ellas puede llegar a estas conclusiones:

1. *Relacionadas directamente con el docente*: “El docente tiene un conocimiento muy parcial y somero del plan y programas de estudio desconociendo los propósitos, enfoques y contenidos de las asignaturas”³. Es por ello que el docente tiene

³ CAMACHO Solís Rafael, *El Proyecto Escolar. Una Estrategias Para Transformar Nuestra Escuela* sep. 20001. Pág. 13

que estar en constante capacitación para que tenga los conocimientos suficientes para que pueda realizar de la mejor manera su labor y que pueda cumplir con los propósitos de la educación primaria.

2. *El profesor no planea adecuadamente sus clases:* No toman en cuenta los diferentes apoyos bibliográficos y didácticos como son: libros para el maestro, ficheros de actividades didácticas y diferente material didáctico elaborado y los que le proporciona el medio natural.
3. “El maestro no utiliza las estrategias, métodos y procedimientos adecuados dentro del proceso enseñanza-aprendizaje”⁴. Es necesario que busquemos formas de llevar a cabo la educación para utilizar todas las herramientas necesarias para impartir una educación de calidad. Es así mismo que debemos de tener la planeación, los conocimientos de todos los pasos que debemos de seguir y cumplir.
4. El profesor no se actualiza en forma autodidacta o asistiendo a cursos de actualización.
5. Los padres de familia no apoyan el aprendizaje de sus hijos cerciorándose de que realicen las tareas que le deja su maestro, de que su hijo lea y estudie por su propia cuenta los apuntes y libros de texto, y adquiera el hábito por la lectura.
6. Algunos padres de familia demuestran poco interés en las calificaciones de sus hijos y el grado de avance logrado en el transcurso del ciclo escolar, dándose el caso de que si el alumno reprueba el padre de familia se disgusta.
7. Poca responsabilidad de los padres de familia para que su hijo asista todos los días y puntualmente a sus clases o a veces los hijos tienen que ayudar al trabajo doméstico o eventualmente para el sostenimiento de la misma y así se provoca una deserción escolar.

Puedo decir también que los problemas pedagógicos pueden ser relacionados con los alumnos. Uno de los problemas más palpables que se relaciona

⁴ ZABAL R. Raúl. *El Proyecto Educativo De Centro Antunez*. 6ª edición Barcelona Graó 1996 Pág. 48

directamente con el educando y que influye en el aprendizaje es el grado (falta) de madurez del niño debido a ello al tipo de formación inicial dentro del hogar esto puede deberse también al nacimiento, de que no existe el suficiente desarrollo para la asimilación de las cosas. Este es uno de los retos a los que se enfrenta el maestro en el aprovechamiento escolar de sus alumnos, por lo que “el maestro debe tomar muy en cuenta el grado de desarrollo del alumno y las características del niño, ya que éstos ayudan al educador a tomar las medidas pedagógicas apropiadas a distintas situaciones concretas”⁵. Y con esto lograr una educación de calidad para todos los educandos.

Los avances logrados por la Psicología en el aspecto de las personas siempre representarán para el maestro una referencia de suma utilidad. “Los aspectos que el educador debe tomar en cuenta en el educando, es en el “Desarrollo Cognoscitivo, Desarrollo Socioafectivo Y Desarrollo Psicomotor”⁶. Por lo tanto como maestro tengo que tener la capacidad de manejar todos los conocimientos para el desarrollo integral del educando.

- ✓ El aspecto cognoscitivo ve la relación con la evolución del razonamiento y el lenguaje, y en general todos los procesos intelectuales.
- ✓ Al aspecto socioafectivo implica los progresos del niño en su capacidad para relacionarse y sentimientos con los demás, y en la manifestación de sus emociones y sentimientos.
- ✓ El aspecto psicomotriz afecta los avances en el dominio y organización de los movimientos corporales y de los conceptos y tiempo.

⁵ PINEDA Ríos Lodegario, *Reforma Educativa Y Practicas Escolares* Vol. 15 1996 México Cinvestav. Pág. 277.

⁶ MONROY GÓMEZ Franco, *Plan Y Programas de Estudio* 1993, Educación Básica Primaria, México, SEP. Pág. 12.

Así mismo se puede considerar que fuera del aula existen también factores por medio de los cuales se puede estudiar el problema, es en el contexto de la comunidad, en donde se ven muy detalladamente los factores como es la economía definitivamente baja para la mayoría de las poblaciones, debido a la falta de fuentes de trabajo para obtener los recursos necesarios; es por ello que a los padres de familia no les es suficiente la remuneración que adquieren para mantener a sus familias y para comprarles a los educandos los útiles escolares, de la misma forma no les dan lo suficiente para que gasten en la hora del recreo, ya que a veces algunos alumnos van sin dinero; por lo tanto disminuye el aprovechamiento en el nivel de aprendizaje por falta de alimentos.

Además la lengua es otro factor que influye, porque los educandos son monolingües porque hablan en lengua purhepecha, y muy pocos entienden la segunda lengua el español, y además porque el material que se utiliza es el español, es por eso que al realizar una lectura un mínimo de alumnos logran entender el contenido de una lectura. Aunque a veces es necesario traducir algunas de las lecturas para su mejor comprensión.

El alcoholismo es otro factor que obstaculiza el aprendizaje del alumno, porque mucha gente es adicta a esta enfermedad, sobre todo en los fines de semana y también los días lunes y martes que muchos de los padres de familia se dedican a ese vicio, malgastando el poco recurso que obtienen en su trabajo y es por ello que no alcanza para la buena alimentación, una vestimenta adecuada, así también no pueden adquirir los útiles escolares.

Las tradiciones y costumbres causan la inasistencia de los educandos debido a que dentro de la comunidad existen fiestas patronales, bodas, bautismos, etc., los alumnos no asisten a clases esos días, lo que trae como consecuencia la repercusión en la enseñanza - aprendizaje, porque el niño pierde la secuencia de algunos temas.

La dimensión de la problemática, es una de las facetas desde la cual la examino en estudio, es el plano donde me ubico para reflexionarla. Así considero que todos los métodos de enseñanza, los planes y programas, los materiales didácticos y las interacciones se adecuan, lo que pasa es el desconocimiento que tenemos nosotros los docentes sobre el manejo de los elementos mencionados.

3.3 Antecedentes de la lectura

La educación surgió en los tiempos remotos con los frailes que llegaron a nuestras tierras especialmente a castellanizar a nuestra gente. De ahí construyeron escuelas en muchas comunidades indígenas a leer y a escribir los maestros a través de la alfabetización.

Ahora en la actualidad existe en nuestro país tres tipos de educación que son: la bicultural, intercultural y bilingüe, porque en nuestros pueblos existen varias culturas originales por tal razón es necesario que exista este tipo de educación en nuestras comunidades para el intercambio cultural.

En la antigüedad, para expresarse además de la palabra, el ademán y el gesto, el hombre utilizó signos y objetos acondicionados de determinada manera. Interpretar lo que esos objetos y signos expresaban fue la primera manifestación de lo que ahora llamamos lectura.

Como sabemos, todo está en constante cambio y perfeccionándose cada día. Así también la lectura fue tomando forma cada vez más compleja al paso del tiempo, se hicieron más específicos los signos y se entendieron más territorialmente. De ésta manera surge la necesidad de transmitir este nuevo conocimiento a todas las poblaciones; anteriormente se les negaba a algunas personas que aprendieran a leer (esclavos, personas de clase baja), sin embargo hoy en nuestros días esto ha sido completamente eliminado se pretende que todos los humanos sepan leer y escribir la lengua nacional cuando menos.

El conocimiento de la lectura conjuntamente con la voluntad del individuo ayuda al desarrollo en las circunstancias físicas, espirituales y sociales. Le sirve al ser humano a encontrar nuevos caminos, le ayuda a modificar su conducta al mejorar sus concepciones sobre la justicia, el bien, el mal, la belleza o la libertad, y encontrar para sí mismo para sí mismo la verdad o la falsedad de las cosas.

Es un medio que convierte a los humanos en degradadores de su persona cuando su calidad no concuerda o se opone a las vigencias que los individuos han logrado como metas de perfección. Este problema desaparece cuando la familia, la escuela trabajan conjuntamente para erradicar de basura literaria el amplio campo de la palabra impresa.

En la actualidad se ha incorporado, ya a la vida psíquica del hombre contemporáneo, ha sido adquirida por este como instrumento de su personalidad. En el momento que el niño ingresa a la escuela, se inicia un proceso de aprendizaje de signos que el interpretará con ayuda del maestro; este difícil trabajo para el niño requiere de una actividad de análisis y síntesis, para dar paso al lenguaje escrito, a la comprensión de lo que lee. Se debe dar un doble movimiento de análisis y síntesis en la lectura y no existe verdaderamente lectura, sino es la vinculación condicionada con el lenguaje hablado.

3.4 Antigüedad de la escritura

La escritura es uno de los medios más ingeniosos y eficaces que se ha valido el hombre para comunicar sus ideas a sus semejantes, así como para retenerla, en forma un tanto permanente y hasta cierto punto un alternante. En la antigüedad, cuando aún no existía lo que ahora llamamos escritura, el hombre tuvo que valerse de algunos artificios que precedieron a la palabra escrita, utilizando señales como objetos, ademanes expresivos, gestos indicadores de sus deseos y emocionales, signos y símbolos convencionales más o menos inteligibles, por medio de marcas especiales en los troncos de los árboles, en las piedras del camino, en metales y

rocas de colores, en rudimentarias telas, en burdo papel y en todo aquello que por sus condiciones se prestase para dejar huella de sus ideas y pensamientos.

La escritura es una de las más importantes para el ser humano por que se proyecta al futuro y es capaz de ampliar su campo de acción, por todo lo ancho de la tierra y a través de los signos. Hasta el momento no se sabe aún que pueblo inventó el arte de escribir, ni es probable que se llegue a saber, sin embargo; si es verdad que hace muchos milenios o siglos, hubo individuos que se dedicaron a escribir algo. De cualquier forma y sobre materiales como piedras, palos metales en los cuales dejaron sus pensamientos o ideas.

Del mismo modo hace veinte mil años según los estudios, la escritura se realizaba en el interior de las cavernas, donde estas al mismo tiempo servían al hombre para protegerse de los cambios bruscos de temperatura. Algunas veces los pueblos se aventuraban a bajar fuera de sus jurisdicciones territoriales, lo que traía como consecuencia el peligroso enfrentamiento que se presentara; entonces para seguridad crearon, artificios acústicos y ópticos como toque teponaxile, sonidos de cuernos y cañas, sonidos de objetos vibrantes, luces, humaredas, superficies reflectoras de la luz y del sol otros más.

A medida que el hombre emergía de las tinieblas del lenguaje primitivo y pisaba los umbrales de la barbarie para hacerse a la civilización, la necesidad de solidarizarse y comunicarse era cada vez más amplia e imperiosa, de manera que la palabra hablada fue haciéndose insuficiente y en extremos limitada, entonces surgió la escritura como respuesta a esta solicitud, con sus signos y símbolos de valor constante y significado.

Permanentemente, el cual vino en auxilio a la memoria del hombre, y así los sistemas de escritura surgieron entonces en diferentes lugares del mundo, los que poco a poco fueron capturando y posesionándose de la tradición y de los mitos orales. Toda enseñanza cualquiera que sea debe darse con un fin, la escritura una

de las más valiosas, no podía escapar de esta regla. En la escuela primaria en donde el individuo va adquirir este conocimiento.

Basurto, menciona que la enseñanza de la escritura en la escuela primaria siempre ha sido preocupación de los maestros, de sus valores estéticos y disciplinarios, por ser un instrumento seguro, fácil y rápido para expresar las ideas y en general, por lo que a los niños acogen con interés esta disciplina no tanto por si misma, cuanto por ser medio de comunicación inteligente.

No hay que considerar la escritura como un material educativo, sino como un medio o arte de expresión personal. Escribir es plasmar el pensamiento por medio de signos gráficos convencionales; es un medio necesario para el progreso individual y el bienestar colectivo; es una forma del lenguaje y constituye un medio de relación entre las actividades humanas. El niño aprenderá a escribir por su deseo natural de expresarse. El sólo comenzará con la escritura haciendo dibujos que tienen origen principalmente en la imitación de los adultos, en este caso para el niño el escribir, es dibujar letras.

Cuando el niño comienza a dibujar, se ve ante la necesidad de percibir diferentes formas (letras). La forma de unas letras con diferencia a otras implica una acción mental que solo el niño que ha alcanzado la madures mental necesaria es capaz de visualizarla. La enseñanza de la escritura debe comenzar de los 6 años. Porque antes de esa edad no es capaz de captar las diferencias existentes entre unas letras y otras, sería un error forzarlo en el aprendizaje de la escritura.

El hecho de poner a escribir al alumno por horas, no significa que aprenda a escribir, sino todo lo contrario, pierde el interés entonces la técnica empleada por el maestro anula el sentimiento natural del niño por aprender, ya que este no va con su interés. Es importante entonces utilizar una técnica adecuada, con esto todo el aprendizaje se realizará con mejores resultados y llevarán al alumno a la adquisición rápida de la escritura.

Alfredo Basurto, hace una discrepancia entre el hogar y la escuela, respecto a la enseñanza de la escritura, nos dice que los niños encuentran dificultades al comenzar este aprendizaje, pues en su casa es otro tipo de enseñanza que no es la profesional, y en la escuela se aplica profesionalmente el aprendizaje. Por ejemplo, en la escuela las actividades se aplican y el niño pregunta las dudas, en cambio en su casa el explica las actividades y ayudan a realizarlas.

También menciona las confusiones que provoca la ortografía que introducen en los carteles, en los cuales utilizan mayúsculas y suprimen acentos donde la gramática claramente indica que se escriban. Para que la escritura sea de buena calidad, debe reunir dos condiciones:

Primera: Legibilidad, esto es que sea claro se logrará si se usa un tipo de letra sencilla, sin adornos y que todas las letras sean uniformes, además que al escribir intervengan los músculos largos del brazo, para hacer la letra correcta, por supuesto que los trabajos sean hechos con limpieza y orden.

Segunda: Rapidez, esto se logrará si se realizan las recomendaciones dadas para la legibilidad, pero además utilizando un material adecuado como el gis, papel sin rallas y no muy blanco, lápiz suave. Debemos señalar que la claridad y la rapidez es la razón inversa, lo cual significa que la claridad disminuye a medida que la rapidez aumenta, la rapidez aumenta con la edad, llegando a su máximo en la adolescencia. No cabe duda que el acto de escribir desde el punto de vista de la actualidad muscular, es sumamente complejo, reclama su ejecución, el ejercicio de numerosos músculos, así como la cooperación de un gran número de hábitos y aptitudes.

3.5 La biblioteca circulante del grupo de 3º “A”

La alternativa o la propuesta didáctica de la cual propongo para la mejor comprensión de la lectura y para mejorar la escritura, esta se aplicó en la escuela “Vasco de Quiroga” C. C. T. DPB0243T turno Matutino establecida en la comunidad indígena de Arantepacua Municipio de Nahuatzen, en grupo de tercer grado grupo “A” esta propuesta trata de establecer **una biblioteca circulante de grupo** así para cuando se realicen las lecturas se tenga a la mano diferentes tipos de libros y despierte la curiosidad del niño en leer, un libro cualquiera y junto le ayude a entender la lectura y así formar un aprendizaje cooperativo entre todos, porque también juntamente redactaremos lo entendido.

3.5.1 Definición de la biblioteca circulante

La biblioteca circulante de grupo es un conjunto de libros adecuados a los intereses y al nivel de comprensión de los alumnos de un grupo escolar determinado. Se llama circulante porque los libros van pasando de mano en mano, con el propósito de que el mismo niño esté en condiciones de leer los libros llevados por sus compañeros. Los niños se interesan más por la lectura al tener material suficiente para escoger y se sienten más en confianza ya que les pertenecen los libros.

3.5.2 Objetivos de la biblioteca circulante

- ★ Formación del hábito de leer.
- ★ Afirmación del gusto por la buena literatura.
- ★ Enriquecimiento del vocabulario y las estructuras morfológicas y sintácticas.
- ★ Desarrollo de capacidad de comprensión
- ★ Formación de nuevos intereses en algunos campos del conocimiento científico.
- ★ Extensión del horizonte cultural.

- ★ Obtención de una recreación sana y económica.
- ★ Aumento de la facilidad, rapidez y comprensión de lo leído.
- ★ Habilidad para criticar positivamente.
- ★ Habilidad para localizar diversos asuntos en los libros.
- ★ Habilidad para manejar fichas y ficheros bibliográficos.
- ★ Habilidad para establecer correlaciones entre la lectura, la expresión oral y la expresión escrita.
- ★ Enriquecimiento de la imaginación y la fantasía y, consecuentemente, del espíritu creador.

Juntamente con el hábito de la lectura, seguirá formando otros, tales como:

- 📁 Las posiciones más apropiadas para leer.
- 📁 Cómo sostener los libros y volver las páginas.
- 📁 Cómo cuidarlos para mantenerlos en buen estado.
- 📁 Cuándo y cómo se debe forrar,
- 📁 Cómo transportarlos,
- 📁 Dónde guardarlos.

3.5.3 Selección de los libros.

Yo como maestra del grupo, como el más conocedor del nivel de comprensión y los intereses de mis alumnos, me informaré en diversas fuentes, acerca de los libros más apropiados. Por lo que fui personalmente a las librerías y revisar cuidadosamente de estos disponibles, con el fin de elaborar una lista que contuvo: *nombre del autor, título de la obra, editorial, lugar y fecha de la publicación y precio.* Así con el estudio minucioso de esta biblioteca la cual deberán predominar los libros de lectura recreativa y los de divulgación científica adaptada a la edad de los niños.

3.5.4 Adquisición de libros seleccionados

- 📖 Organicé reuniones con los padres de familia de los alumnos del grupo, para plantearles la necesidad de organizar una biblioteca con todas las ventajas que de la obtendrán los niños y se le hará una explicación de los objetivos.
- 📖 Cada niño aportó un libro como mínimo, cuyo precio se adaptó a sus posibilidades económicas, el donativo no fue en moneda, así mismo se les pidió a los alumnos que donarán los libros que tuvieran en sus casas.
- 📖 Se organizó en unión con los padres de familia, diversos actos sociales y recreativos para obtener fondos destinados a este fin.
- 📖 Se aplicó una parte del fondo de la cooperación escolar, destinada a las actividades culturales.
- 📖 Se solicitó la colaboración de las casas editoras, comercios y diversas organizaciones de diferentes localidades y principalmente de la localidad de Arantepacua.
- 📖 Adquirí los diferentes tipos de libros como por ejemplo los de poemas, cuentos, leyendas, etc., así mismo periódicos y revistas.
- 📖 Como maestro realicé la selección pertinente, basándome en los siguientes criterios:
 - Contenido: calidad en la construcción sintáctica, vocabulario, amenidad).
 - Ilustraciones: cualitativas y cuantitativamente juzgadas.
 - Características tipo gráficas: formato, tipo de letra, papel.
 - Costo: adecuados a las posibilidades económicas del grupo o escuela.

3.2.5 Organización de la biblioteca circulante

Cuando se entregó el lote de libros se inició con la actividad con una sesión especial debidamente motivada. En esta sesión yo mostré los libros a los niños

haciendo un breve comentario sobre cada uno de ellos, y a continuación los distribuí para que fuera circulando entre los niños y estos tuvieran la oportunidad de examinarlos a su entera satisfacción. Al terminar la sesión los recogí y los guarde.

En una segunda sesión, continué el examen de los libros con los niños y los invité a que comenzarán a leerlos. Unos libros fueron sustituidos por otros por que no fueron del agrado de algunos educandos, así leyeron los que despertaron su interés. Cuando el niño se interesó por la lectura de un libro, se le permitió que se llevaran el material a su casa para que terminara la lectura.

3.6 Conceptos Básicos.

3.6.1 Concepto de una Alternativa

“Argumentos formados por dos o más proposiciones contrarias disyuntivamente con el artificio que negada o concebida cualquiera de las proposiciones queda demostrado lo que se intenta probar”⁷.

Por lo tanto se debe de tener muchas otras sugerencias o propuestas para mejorar la lecto-escritura y no conformarse con una sola propuesta, sino que debe de buscar más opciones y aplicar todas y así ver cual es la más adecuada y seguir con esa y tratar de mejorarla cada vez. Uno como educador siempre tiene que tener la visión del futuro con esta mentalidad se van a formar más alternativas para solucionar cualquier problemática porque va ha estar enfocado a hacia el futuro.

3.6.2 Concepto de Estrategia

“Un proceso regulable, el conjunto de reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento. Son los planteamientos o conjuntos que determinan las actuaciones concretas encaminadas a una de las fases del proceso educativo como son los métodos, las técnicas y la distribución del tiempo”⁸.

⁷ LÓPEZ Antonio, otros, lbedem. Pág. 45.

⁸ LÓPEZ Antonio, otros. lbedem. Pág. 80.

Debo de buscar los mejores o los más adecuados pasos para poder llevar acabo todas las actividades, procedimientos, un control de todas las tareas a realizar. Para que exista un mejor trabajo y que a los educandos se les facilite la enseñanza. Muchas veces como educadores no llevamos una secuencia de las actividades las cuales se van a realizar es por ello que se les dificulta la enseñanza, debo de adaptar cada actividad en ellos de no ser así dificultamos cada vez más su aprendizaje.

3.6.3 Concepto de Planeación

“Hacer un plan o proyecto de una acción. Plan general científicamente organizado y frecuentemente de gran amplitud, para obtener un objetivo determinado”⁹. Es un proceso de toma de decisiones anticipadas a través del cual describimos las etapas, las acciones los elementos que se requieren en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas decisiones que se refiere al qué, cómo, cuando y para qué, enseñar, y al qué, cómo, cuándo y para qué evaluar en otras palabras, en este proceso se deciden los contenidos los objetivos a alcanzar, los métodos, las estrategias, las actividades y los recursos que facilitaran el aprendizaje, los mismo que las técnicas y los instrumentos de evaluación que dará cuanta del proceso enseñanza-aprendizaje.

Debo tomar en cuenta que la planeación está sujeta a modificaciones y ratificaciones sobre la marcha y que en la medida que se conoce más el currículo, a los alumnos y el contexto, sufrirá menos cambios.

3.6.4 Concepto de metodología

“Conjunto de métodos que se siguen en una investigación científica o exposición doctrinaria. Procedimientos que permiten lograr un función, en el caso de la educación, se oriente al logro de aprendizaje”¹⁰.

⁹ LÓPEZ Antonio, otros. Ibidem. Pág. 105..

¹⁰ LÓPEZ Antonio, otros Ibidem. Pág.140.

3.7 Estrategias para la comprensión de las lecturas

-  Establecer una biblioteca infantil dentro del aula, puede integrarse con periódicos, revistas y libro, con discos de cuentos, que después de ser escuchados despierten en el niño interés por la lectura de esos mismos cuentos. En las revistas puede afirmarse que aunque en número reducido, existen algunas escritas especialmente para los niños, con lenguaje apropiado, buena impresión, ilustraciones abundantes y bellas (los mundos de ayer, de hoy y de mañana; monitor fauna; el mundo de los animales; etc.). las historietas cómicas interesan mucho a los niños por el colorido, la acción de los personajes, los temas fáciles; pero limitan la imaginación infantil reflejan ideologías, política negativa, están mal traducidas o redactada, anulan o destruyen el sentido estético, por lo que deben superarse lo más pronto posible. Los libros por su parte constituyen el reglón más importante en el acervo de la biblioteca.
-  Dar a conocer todos los libros existentes dentro de la biblioteca.
-  Dar una noción de lo que trata cada uno de los libros.
-  Despertar la curiosidad de los niños.
-  Fomentar un aprendizaje cooperativo.
-  Adecuar los procedimientos y recursos didácticos.
-  Seleccionar los textos en base a los libros que deberán emplearse, por lo tanto yo como maestra debo de conocer a fondo los libros, para así graduar y adecuar las lecturas a al grado de tercer grado.
-  En contar un punto de partida. Esta graduación no se basa sólo en la edad e intereses del niño, sino que debe considerarse también el adelanto de los alumnos en el campo de la lectura en silencio. Que más que nada de eso se trata el método global.
-  Establecer conexiones con cuales quiera de los tipos de lectura.
-  Explicar el contenido del texto: esta explicación puede referirse al significado de las palabras poco usadas o desconocidas; a las expresiones en sentido figurado; aleatorias, a las alusiones e insinuaciones que el autor

haga a situaciones que el alumno pueda desconocer comparaciones, citas y personajes.

- 📖 Como profesor con la ayuda de un método adecuado debo estimular al menor a desarrollar todas las percepciones que este trae de su medio social.
- 📖 El método con la cual iniciaré debo transmitir la formación de los hábitos mentales y el desarrollo psíquico. Para que este se respete al camino natural de la inteligencia infantil.

Debo de tomar en cuenta diversas metodologías de enseñanza y basarme en diferentes fuentes de información para lograr transmitir al educando un desarrollo eficaz que le sirva para toda la vida y así mismo logre un aprendizaje significativo por lo tanto estamos formando jóvenes con visión al mundo nuevo en el cual se esta desarrollando y que al llegar a la ciudadanía comprenda todo los aspectos que el mundo tienen económica, política, social, y culturalmente. Es por ello que debo de preparar todo el material necesario para sacar adelante a los niños.

3.8 Método Global para la empleación en la propuesta de la incomprensión de la lectura

Método global: la lectura global:

En el punto de partida, Decroly- pone una frase ante los ojos de los niños. Sólo y nunca se insistirá bastante sobre este aspecto del método, esta frase enuncia, ya sea una acción que el niño ha realizado, o por una acción que está por realizar. Se trata de crear una sólida asociación entre la fórmula escrita y la acción enunciada. Este es el punto esencial.

“El método global asocia continuamente la observación de una cosa, de un hecho, con la manera de expresarlo. Se ve, inmediatamente, que el niño no se encuentra

ya ante signos abstractos y sin significados, sino antes formular que expresen lo que ha pensado"¹¹.

Es norma la ventaja del método global porque, de golpe la lectura es inteligente por ello que empleé esta metodología en la alternativa porque leen, de acuerdo a la diferencia entre el pensamiento de niño y el de un adulto ya que el orden lógico e intelectual, son profundos porque en el niño la percepción de las cosas y de las situaciones es global, mientras que en el adulto enumera y descompone el objeto, la situación en sus partes o en sus circunstancias, procede del análisis y síntesis.

La estructura sincrética del niño se revela con mayor frecuencia en la percepción y los estudios sobre el carácter global de la percepción infantil han mostrado suficientemente que la frase o la palabra. La letra no es un dato primario, no tiene significado alguna, mientras que la frase, que tienen significación y sentido, es comprendida, reconocida y retenida. Tomando en cuenta todos estos aspectos considero este método de enseñanza se justifica por que consiste en pensar el conjunto antes que el detalle.

El alumno está colocado en condiciones que reclama su actividad, y ésta se desencadena porque se han hecho nacer móviles interiores. Siente a la necesidad de leer y de escribir, tal como sintió la necesidad de hablar, es un verdadero fenómeno vital que se manifiesta. El método global es una de las más evidentes aplicaciones de esta pedagogía funcional que se propone desarrollar los procesos mentales teniendo en cuenta su significación biológica y su papel vital.

Las etapas del aprendizaje

-  Percepción global de la frase.
-  Percepción global de la palabra.

¹¹ HENDIRIX Charles . *Español antología para el primero y segundo semestre de educación normal*. Tercera Edición, Editorial Circuito Puericultores, ciudad México, 1975. Pág. 367-389.

Análisis y síntesis de la palabra.

Para poder llevar a cabo la aplicación de las lecturas y su comprensión es necesario conocer los diferentes tipos de lecturas, llevarlos a la práctica paso por paso y por lo tanto explicar cada una de ellas para que el educando sepa que tipo de lectura está realizando.

Al emplear este método es muy fácil de evaluar porque al realizar la lectura y al preguntarle al alumno de que se trató él sabrá contestar la idea principal, de ahí cada uno de los alumnos podrá escribir un resumen de la lectura analizada, es importante que al término de la lectura ellos la analicen para su mejor comprensión.

3.9 Especificación de la enseñanza

Se emplearán diferentes tipos de lecturas de las cuales los servirán para la mejor comprensión de la lectura. Y conocer a fondo los libros, periódicos, revistas, cuentos, etc. Lo que ofrece la biblioteca circulante... es muy importante además que los niños sepan cómo se debe de tomar un libro para comenzar a leer y analizar su contenido, también se debe especificar los tipos de lecturas que podemos utilizar en cada una de las lecturas que estemos analizando.

Ejemplo de un ejercicio de lectura y comprensión: análisis de una estrofa del himno nacional; la interpretación de un refrán; el sentido de una fábula; textos de religiones diversas de nuestros antepasados o de otros pueblos. De esta estrofa o refrán se analizará cada palabra y posteriormente cada una de las letras.

3.9.1 Tipos de lecturas

Para poder realizar lectura eficiente es necesario conocer los diferentes tipos de lecturas y no necesariamente saber leer significa reconocer e interpretar los

símbolos para formarse una idea más o menos clara acerca del contenido de un texto, o simplemente traducir la lectura en sonidos artículos emitidos con mayor o menor entonación, expresividad y otras características de la lectura oral; *saber leer es comprender lo que expresan los signos, captando el significado de cada palabra, para después reflexionar, juzgar lo leído y finalmente, aplicarlo conforme a los objetivos prefijados para cada actividad lectora en particular, que pueden ser de información, recreación, investigación, etcétera.*

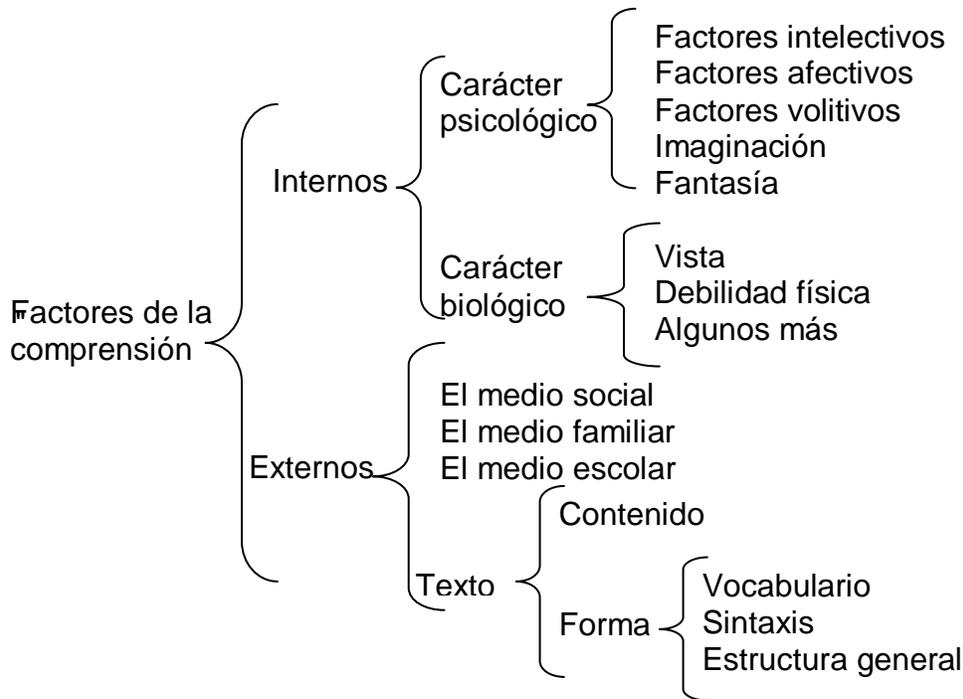
El dominio de la lectura es indispensable para el aprendizaje de cualquiera de las ramas del conocimiento humano. En nuestros días nadie puede aspirar a conocer siquiera las técnicas elementales de las actividades si no paseé, por lo menos en un nivel básico. Lo que es más, muchos fracasos en estudiantes de nivel medio y profesional se originan en la falta de ese dominio, atribuible, en la mayoría de los casos un aprendizaje defectuosos a la falta de apoyo al periodo de afirmación de la capacidad lectora, suele abarcar todo el nivel de educación primaria

3.9.1.1 Lectura recreativa

“Es el tipo de lectura en silencio cuyo principal objetivo es proporcionar deleite al lector; se emplea como diversión y como medio para vivir con la imaginación, hechos fantásticos o imaginarios. En todo grupo escolar existen niños de mayor, regular y menor nivel de comprensión y considerando que este es el objetivo primordial de toda lectura. Durante la lectura de recreación predomina una actitud contemplativa y emotiva”¹².

Así en los educandos hay que utilizar lecturas que motiven y que ponga a volar su imaginación, despierte ese interés por seguir leyendo y así pueda terminar el libro completo, son muy pocas las lecturas que son interesantes es por eso que hay que saber escoger una buena lectura o un buen libro.

¹² JIMÉNEZ Alarcón Moisés. *Español antología para el primero y segundo semestre de educación normal*. Tercera Edición, Editorial Circuito Puericultores, ciudad México, 1975. Pág. 171



3.9.1.2 Lectura de información

“La lectura de información tiene como objetivo principal satisfacer una curiosidad del momento-; se ofrece a través de periódico, revistas y libro, aunque también se aplica en las instrucciones que se siguen para realizar un proceso cualquiera: construcciones que se siguen para realizar un proceso preparar un platillo, etc”¹³.

Muchas de las veces nosotros los adultos no nos preocupamos por informar a los niños sobre situaciones que está pasando en el mundo tanto económica, política social, culturalmente y no les inculcamos el habito de informarse por medio del periódico, revistas, es muy importante que los niños se vayan desarrollando poco a poco como futuros ciudadanos y que se preocupen por nuestro país. Y que se preocupan por informarse por medio de esta fuente de información. Así mismo este tipo de lectura tiene la finalidad de informar paso a paso alguna actividad que se pretenda desarrollar.

¹³ JIMÉNEZ Alarcón Moisés. Ibidem. Pág.174

3.9.1.3 Lectura de estudio

Esta lectura “la utilizamos para aprender o voluntariamente, en textos, manuales cuadernos de trabajo, resúmenes, etc.”¹⁴, en esta tenemos que tomar en cuenta, el lugar donde deseamos estudiar para la mejor comprensión así reclama algunos requisitos:

- *Mecanización*: habilidad para reconocer los signos gráficos sin dificultad.
- *Atención*: en este caso profunda y reflexiva.
- *Comprensión*: describir el universo expresivo de las palabras: adivinar el contenido anímico de estas.
- *Buenos hábitos*: estar bien sentado, en un lugar apacible, bien iluminado, limpio, etc.,

3.9.1.4 Lectura de consulta

En el marco de la lectura de silencio debo de considerar la consulta; esta queda caracterizada como “la actividad por medio de la cual se resuelve una duda o se amplía un conocimiento”¹⁵. Entonces tiene como objetivo fundamental resolver una duda concreta o ampliar un conocimiento determinado. Es muy importante este tipo de lectura porque se comprenden mejor las lecturas.

En este sentido afirmo que en el ámbito escolar, la lectura de consulta promueve la investigación personal bajo la dirección del maestro, realiza con sentido la consulta.

Objetivos:

¹⁴ JIMÉNEZ Alarcón Moisés. Ibidem. Pág.175

¹⁵ JIMÉNEZ Alarcón Moisés. Ibidem. Pág.178

- Impulsa o favorece la comprensión del educando enriqueciéndolo culturalmente.
- Construye a formar el hábito del estudio y consulta constantes.
- Lo familiariza con el empleo y manejo de materiales diversos (libros, revistas, diarios, tarjetas y fichas) a través de los cuales satisface su afán cognoscitivo.
- Desarrolla la actividad necesaria para obtener y relacionar datos.
- Estimula en el niño la capacidad de análisis y síntesis.
- Pone al educando en el camino del autodinamismo

2.9.1.5 Lectura valorativa o crítica

El un tipo de lectura en silencio que tiende a:

1. Analizar y juzgar valores de distinta clase en un material determinado (científico, filosófico, ético).
2. Establecer comparación entre los valores de un esquema dado y los que se encuentran en el material señalado.
3. Ejercitar el juicio crítico.
4. Ejercitar y desarrollar la capacidad de atención.
5. Descubrir valores desconocidos.
6. Adquirir elementos para recomendar o no la lectura de una obra.

Este tipo de lectura considera:

- I. Al contenido: el lector debe de juzgar el pensamiento y el sentido del texto.
- II. La forma si se considera: del escrito y las características del estilo: sintácticas, morfología, léxicas, fonético o fonológico.

3.9.1.6 Lectura de Localización

La lectura de localización “es un tipo de lectura en silencio que tiene por objeto encontrar, en un texto determinado, conceptos concretos previamente señalados según la asignación o tema de

que se trate”¹⁶. Así el niño con este tipo de lectura desarrollara la habilidad para identificar rápidamente alguna palabra, una frase que se le indique.

Existen dos clases de lectura de localización:

1. De estudio: se utiliza para encontrar datos determinados previamente.
2. De correlación: se usa típicamente para la corrección de galera en las pruebas de imprenta a fin de localizar errores tipográficos, de orografía de sintaxis o de léxicos. Así mismo el niño aprende a escribir mejor y sin faltas de ortografía

3.9.1.7 Lectura explicada

Tiene por objetivo aclarar, desenvolver y poner al alcance de los lectores el contenido de un escrito.

“Consiste en la típica lectura donde intervienen los órganos de la fonación directa y activa. A la acción de interpretar los signos de la lectura que forman las palabras y captan el contenido ideológico que encierran, se agrega la pronunciación de sonidos articulados. Esta actividad forma parte del diario que hacer en la escuela primaria; desde luego, a medida que avanza el niño en sus estudios, pierde terreno”¹⁷.

Son dos las condiciones básicas requeridas para una buena lectura oral: la claridad y la expresión. La primera se logra con una articulación clara distinta, una pronunciación correcta y pura, la adecuada acentuación de las palabras, el énfasis para señalar la importancia de cada vocablo en la oración, el cuidado en el empleo de los signos de puntuación y en el cuidado de las pausas e inflexiones de voz que reclame el sentido del texto. En lo que se refiere a la expresión, ésta se obtiene utilizando un tono natural acorde a la clase del texto de que se trate, evitando

¹⁶ JIMÉNEZ Alarcón Moisés. Ibidem. Pág.190

¹⁷ JIMÉNEZ Alarcón Moisés. Ibidem. Pág. 192

exageraciones y afectaciones en el habla. Debe asemejarse a una conversión corriente, de tono familiar, pausado y tranquilo.

Es importante evitar que el pequeño lector incurra en falla de palabras asiladas, en lugar de oraciones completas; los errores de pronunciación, omisión y agregado de palabras; deficiencias en la entonación, énfasis y modulación; falta de soltura, respiración incorrecta y excesos en lentitud o velocidad.

La lectura oral puede asumir estas modalidades:

- a) Lectura de práctica, cuya finalidad es adquirir el dominio de los procesos y funciones que intervienen. Se utilizan cuando se desea practicar la entonación, al ritmo, la respiración y el volumen.
- b) De auditorio, que se lleva a cabo cuando se lee ante otras personas y por lo mismo, requerir que la voz sea alta, pero sin gritar, emitiendo los sonidos con la garganta expandida y empleando una respiración profunda y rítmica que no sea demasiado rápida o lenta cambiando el ritmo tantas veces como lo marquen las ideas que se quiera destacar; y que se dé la entonación debido a las oraciones interrogativas y exclamativas.
- c) De apreciación literaria, que posee las ventajas de familiarizar al niño con frases bellas e ideas positivas, expresados con un lenguaje perfecto y que lo coloca ante buenos modelos para imitar.
- d) Lectura de escenificación, que constituye el primer pasó para la interpretación de escenas y de personajes.

3.9.1.8 Lectura comentada

“Se propone exponer de manera oral o escrita el resultado de una crítica que se refiere a la forma y al contenido de la obra”¹⁸. El Objetivo principal de este es avisar y estimular el interés por la lectura. Mejorar la expresión oral, habituar a concentrar la atención (lo secundario). Cultivar la expresión oral y escrita, enriquecer el vocabulario, despertar

¹⁸ JIMÉNEZ Alarcón Moisés. Ibidem. Pág. 194

el gusto literario, crear el hábito a la lectura, desarrollar actitudes de disciplina, formar lectores funcionales. Capacitar al educando para que tenga una actitud crítica sobre lo que lea.

3.9.1.9 Lectura de comprensión

“Jean simón hace referencia, para que el niño alcance el entendimiento de la lectura y venza que la dificultad de relacionar el lenguaje que habla y escucha, es necesario que le permita realizar la actividad de análisis ya que son para todas las condiciones necesarias para se logre el aprendizaje”¹⁹.

El niño que aún no pronuncia bien las articulaciones en el momento que empieza a leer, no ha alcanzado todavía, y como consecuencia no podrá asimilar el conocimiento que es aún más complejo. Es aquí donde en acción la tarea del maestro como factor determinante para que el alumno adquiera correctamente el aprendizaje, se esfuerce para lograr que el educando logre el entendimiento completo pero a base de análisis de los contenidos y las diferentes actividades que se realicen, de no ser así los alumnos cada vez dificultan más su aprendizaje.

3.9.1.10 Lectura de silencio

“Es la actividad lectora que el hombre realiza para sí mismo sin que intervengan los órganos de fonación. Aunque se trata de la modalidad más utilizada en la vida diaria; ello no implica que sea diferente a la lectura oral; simplemente se trata de dos formas distintas de llevar a cabo dicha actividad”²⁰.

Hace posible una percepción más rápida que la obtenida. A medida que el niño avanza hacia grados superiores, la perfecciona y la convierte en un auténtico instrumento de trabajo y desarrollo cultural.

Desde luego que la formación y afianzamiento del hábito de leer en silencio para obtener información y referencias, requerirá de un periodo más o menos largo

¹⁹ P. DE BRASLAVSKY, Bertha. *La Querrela de los métodos en la enseñanza de la lectura*, Edición 1ª, Editorial Kapelusz, Buenos Aires, 1962. Pág. 130

²⁰ SANTOS Valdez José. *La enseñanza de la lectura*. Editorial del Maestro, JALAPA, 1997. Pág. 53

de ejercitación, hay que recordar que la finalidad de todo el proceso de la enseñanza es la totalidad de la comprensión de lo que lee y que si ésta no se alcanza con la velocidad que algunos padres desearían.

La lectura en silencio es un excelente recurso que utilizó para atender las diferencias individuales que se presentan en el grupo, puesto que le permite dar atención personalizada a algunos alumnos que muestren cierto retraso en relación con los demás, quienes al terminar sus trabajos podrán emplear el tiempo en recrearse con los libros que se encuentran dentro del aula; y por su parte, los padres de familia, también puede hechar mano de este recurso, con el propósito de reforzar la formación de los hábitos indispensables para la auto-educación, esto es, la investigación personal.

3.9.1.11. Lectura de rapidez

El ojo, como órgano receptor de las impresiones visuales, debe ser trabajado como cualquier otro órgano que se desea desarrollar, de tal forma que adquiera el control consciente de su ritmo hasta alcanzar, mediante una mejor coordinación de los mecanismos mentales.

“Dentro del proceso de la lectura se destacan dos factores: la movilidad del ojo que va de un punto de fijación a otro para captar una línea, y el análisis en cada una de las características del texto. Por ello es necesario aumentar la movilidad del ojo, reducir el tiempo en cada punto incrementar el ritmo de la movilidad angular de la pupila, ensanchar el haz activo de la visión y analizar un mayor número de signos y de palabras; todo ello sin perder de vista que el objetivo que se persigue no es sólo mejorar la habilidad mecánica para alcanzar mayor velocidad de lectura, sino que esa mayor velocidad vaya en armonía con la comprensión de los leído”²¹.

El ojo de un lector rápido no se mueve más rápidamente que el lector lento; lo que ocurre es que el primero abarca, un mayor número de signos y palabras.

²¹ SANTOS Valdez José. Ibidem. Pág. 60

Cuando el ojo vuelve atrás en movimientos retrogresivos, se retarda la lectura sin que se aumente el grado de comprensión.

Una práctica sistemática, debidamente orientada, puede aumentar la rapidez, de igual manera que la inteligencia y el alcance de la percepción determina la capacidad de comprensión.

3.10 Criterios para desarrollar aprendizajes significativos en los alumnos

3.10.1 Enseñanza efectiva

Para que cualquier enseñanza sea efectiva, y por tanto para que el aprendizaje tenga lugar, es fundamental que se parta de lo que el alumno es capaz de hacer. Sólo a partir de ahí el alumno podrá construir con seguridad nuevos aprendizajes. Éste es uno de los principios más importantes de la enseñanza efectiva, y, sin embargo, se descuida una y otra vez.

Todo proceso de construcción se inicia y reinicia siempre desde el punto donde se dejó, desde lo que ya se tiene construido con garantía. Debe iniciarse partiendo de lo que el alumno ya es capaz de hacer. Se necesita, por tanto, *saber dónde están* los alumnos, cuál es su base de conocimientos, respecto a los contenidos y objetivos que se quieren enseñar, *antes de* programar las acciones a emprender: secuencia y orden de los contenidos, formas de organización y de enseñanza, tiempos que se van a invertir, etc.

Como se habla de lo que el alumno o alumna es capaz de hacer con respecto a los contenidos de enseñanza que se recurre en el currículo oficial y no en términos generales o con respecto a capacidades más básicas, es por lo que en ocasiones se ha llamado a esta actividad evaluación curricular o evaluación de la competencia curricular.

En efecto, se decide la meta o el objetivo que se quiere alcanzar con el alumno o alumna que está teniendo dificultades con una tarea, en función de la

evaluación que se hace de su competencia curricular. Es esta evaluación, junto con el conocimiento que se tiene del alumno y de la secuencia más apropiada para la enseñanza de esa tarea o contenido, la que permitirá priorizar y decidir con precisión cuál es el primero - y los siguientes- pasos a dar.

La evaluación de la competencia curricular implica, por tanto, determinar lo que es capaz de hacer el alumno en relación a los objetivos y contenidos de las áreas del currículo. Si como tal es necesario y en todos como paso previo en todos los procesos de enseñanza, resulta imprescindible cuando se trata de alumnos o alumnas con dificultades de aprendizaje.

3.10.2 Aprendizaje Cooperativo

El aprendizaje cooperativo entre compañeros representa actualmente una de las principales innovaciones tanto para favorecer, en general. La colaboración como objetivo educativo en la mayoría de nuestras amistades surgen gracias a la colaboración y casi todas las tareas que debemos realizar en la vida adulta la exigen. El reconocimiento de la importancia que la colaboración tiene como motivo educativo hace que el aprendizaje cooperativo, sea actualmente considerado como un fin en su mismo y no sólo como un medio para lograr otros objetivos.

“La importancia del aprendizaje cooperativo reside sólo en su eficacia como medio para favorece el rendimiento o mejorar las relaciones interpersonales o como... un producto que debe ser valorando en si mismo.

Aprender a dar a pedir ayudar es la construcción de la molaridad. Al incorporar como actividad normal del aula el aprendizaje cooperativo entre compañeros, se legitiman las conductas de pedir y proporcionar ayuda, mejorando con ello tanto el respeto social de los alumnos como sus oportunidades de aprendizaje”²².

Ventajas cognitivas de la cooperación

1. El aprendizaje observacional.
2. La reestructuración y el conflicto socio cognitivo.

²² AYALA Lara Laura , *Organización De Actividades Para El Aprendizaje* UPN México, 1997. Pág. 60-63

3. La ampliación de las fuentes de información.
4. La superior cantidad de tiempo, de dedicación activa sobre la tarea.
5. La tarea individualizada.
6. La oportunidad de poder enseñar a los compañeros.

La cooperación crea rendimiento, crea una situación de interdependencia positivo, puesto que la única forma de alcanzar las metas personales es a través de las metas del equipo, lo cual hace que el aprendizaje y el esfuerzo por aprender sean mucho más valorado entre los compañeros, aumentó la motivación general por el aprendizaje, así como el refuerzo y la ayuda que se proporcionan mutuamente en este sentido.

La oportunidad para interactuar adecuadamente con los compañeros en un contexto estructurado, es aumentar considerablemente la cantidad de interacción con los compañeros. Proporcionar un tipo de interacción entre compañeros en los diferentes contextos, en la que los alumnos establecen contextos informales estructurados intencionadamente en torno al aprendizaje. Al garantizar que todos los alumnos interactúen con sus compañeros de forma positiva.

La interacción cooperativa como contexto para el aprendizaje de una segunda lengua, aumenta considerablemente la interacción con sus compañeros que la tienen como primera lengua, proporciona un tipo de interacción entre compañeros centrada en la realidad ó realización de una tarea.

Existen cambios en el papel del profesor, por ejemplo realizar actividades nuevas, además de las que habitualmente lleva a cabo en otras formas de aprendizaje, como: enseñar a cooperar de forma positiva, observar lo que sucede en cada grupo y cada alumno, prestar atención a cada equipo para resolver los problemas que puedan surgir, proporcionar reconocimiento y oportunidad de comprobar su propio progreso a todos los alumnos.

Esta cooperación se puede llevar a cabo en equipos cooperativos divisiones de rendimiento, distribución del éxito, motivación por el aprendizaje y comparación interpersonal, permite proporcionar un óptimo nivel de éxito a todos los alumnos, cooperación interétnica. Equipos cooperativos e individuales asistida, rompecabezas, aprendiendo juntos, investigación de grupo

3.10.3 La curiosidad

La ausencia de una curiosidad real se traduce en una parada real de construcción del pensamiento, en realidad toda nuestra cultura nos impide plantearnos, preguntas, pues estas ya tienen respuesta, por ejemplo, los periodistas, son curiosos por nosotros, se preguntan por nosotros, debaten por nosotros, piensan por nosotros.

“Las pedagogías del dialogo, utilizados mayoritariamente son; “pedagogías de la adivinanza”. El papel de las preguntas consiste en hacer decir al alumno lo que el enseñante ha decidido que tienen que decir frecuentemente sólo es una palabra la que tiene que adivinarse. La ausencia de curiosidad por las ciencias hace que el que parada se contente con lo que sabe; que puede tratarse, como ya hemos indicado anteriormente, de simples palabras que dan la ilusión de conocer. En realidad, asiente a una parada en la construcción de pensamiento”²³.

La verdadera curiosidad de los alumnos parece no tener gran alcance educativo. La práctica demuestra que no podemos conformarnos con este primer grado de análisis. Lo que parece importante, pues es pasar del asombro a la curiosidad activa, y saber transformar las preguntas en función del proceso de los marcos de referencia y del nivel semántico de los alumnos. Podemos transformar el asombro en curiosidad, es necesario en la mayoría de los casos plantear una situación inicial que tenga como objetivo crear la motivación y hacer emerger una curiosidad real por parte de los alumnos. Es esencial pues, crear situaciones científicas “molestas” queremos llegar más lejos en la construcción del saber.

²³ AYALA Lara Laura , *Criterios Para Propiciar El Aprendizaje Significativo En El Aula*. SEP, UPN México, 1997. Pág. 108

**CAPÍTULO IV: UNA MANERA DE MEJORAR LA LECTURA Y LA ESCRITURA
CON LA BIBLIOTECA CIRCULANTE EN EL GRUPO DE 3º “A”**

4.1 Plan general para mejoramiento de la lectura en el grupo de 3º “A”

Plan General

TIEMPO EN LAS QUE SE REALIZARÓN LAS ACTIVIDADES	ACTIVIDADES
1ª semana de Octubre a la 2ª semana de Octubre	<ul style="list-style-type: none"> - Condicionar la biblioteca Circulante. - Buscar libros adecuados a los niños - Ordenas de acuerdo a su género y en orden alfabético. <p>Condicionar el salón.</p>
3ª semana de Octubre al 15 de Diciembre.	<ul style="list-style-type: none"> - Examinar los libros. - Desarrollo de la pronunciación y la fluidez en la expresión - Predicción de secuencias en el contenido de textos. - comprensión y transmisión de ordenes e instrucciones. <p>Desarrollo de la capacidad para expresar ideas y comentarios propios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conversación sobre temas libres, lecturas, auto presentación frente a grupo.
16 de Diciembre al 15 de Febrero.	<ul style="list-style-type: none"> - Narración Individual y colectiva de vivencias y sucesos cercanos. - Lecturas y comentarios de textos breves y escritos por los niños - Cuidando en manejo del libro. - Comprensión de la lectura de oración y textos breves. - Reconocimiento de la escritura como una forma de comunicación.

Al emplear esta alternativa se logró por parte del educando el hábito de leer, afirmar el gusto por la buena literatura, así mismo enriqueció el vocabulario y las estructuras morfológicas y sintácticas, además del desarrollo de capacidad de comprensión, el interés de informarse por medio del periódico, revistas, etc.

Para poder llevar acabo estas actividades tuve la necesidad de seleccionar libros de la siguiente manera: investigué en diversas fuentes acerca de los libros más apropiados y los libros disponibles que sean libros de lectura recreativa y los de divulgación científica adaptada a la edad de los niños.

Así mismo organicé una reunión con los padres de familia explicándoles la causa por la cual se iba a organizar una biblioteca e informando todas las ventajas que obtendrán los niños y dando a conocer de los objetivos de la misma. Los padres de familia se comprometieron ayudar en esta actividad así cada niño aportó un libro como mínimo.

También solicite la colaboración de las casas editoras, comercios y diversas organizaciones de la localidad de Arantepacua para donar libros de utilidad para los pequeños como pueden ser libros de poemas, cuentos, leyendas, periódicos y revistas. Así también realicé la selección pertinente, basándome en los siguientes criterios: de Contenido, ilustraciones, Características tipo gráficas, etc.

Posteriormente teniendo todos los libros necesarios para formar la biblioteca circulante, se inicio la actividad de mostrar los libros a los niños haciendo un breve comentario sobre cada uno de ellos, y a continuación los distribuí para que fueran circulando entre los niños y que tuvieran la oportunidad de examinarlos a su entera satisfacción.

Al terminar la sesión los recogí y los guardé. Al siguiente día continúe el examen de los libros por los niños y comenzaron a leerlos, a alguno de los niños no les agrado el libro se le sustituyó por otro hasta lograr el interés por la lectura y algunos de los alumnos no terminaron la lectura en el salón se les permitió que se lo llevaran a su casa para terminar con la lectura, y así poder dar un reporte de lo que se leyó del libro. También se realizó la actividad de forrar los libros. De todo esto se habla muy detalladamente en el capítulo anterior.

4.2 Plan semanal en el grupo de 3º “A”

ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE “VASCO DE QUIROGA” CON CLAVE: C. C. T. DP16B0243T TURNO MATUTINO

SEMANA DEL 9 AL 13 DE MAYO DEL AÑO 2005 GRADO: 3º GRUPO: “A”

ASIGNATURA	CONTENIDO	ACTIVIDADES	REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA	OBSERVACIÓN
ESPAÑOL	- PITA DESCUBRE UNA NUEVA PALABRA	<ul style="list-style-type: none"> . Leer juntamente con los niños. . Contestar preguntas. . Leer detenidamente las páginas para la mejor la comprensión. . El uso del diccionario para encontrar las palabras claves que se encuentran en la parte superior derecha e izquierda y trabajar con los niños. . Signos de puntuación hacer énfasis en la entonación de los personajes. 	Libro de Español 3º lecturas Pág. 44. 48	
	- RAYOS Y CENTELLAS	<ul style="list-style-type: none"> . Que los niños compartan la Lectura . Que los niños comenten lo que comprendieron de la lectura . Que los educandos redacten lo que comprendieron de la Lectura 	Libro de Español 3º lecturas Pág. 52-57	
	- ENTREVISTA CON EL CAPITAL GARFIO	<ul style="list-style-type: none"> . Que los niños comenten la Lectura. . Que identifiquen las partes un texto. . Que elaboren una nota periodística. 	Libro de Español 3º lecturas Pág.70-79	
	-QUERIDA ABUELITA	<ul style="list-style-type: none"> . Que los niños lean y comprendan la lectura. . Representar en forma de obra de teatro. 	Libro del rincón Pág.1-10	
	- EL MIRLO	<ul style="list-style-type: none"> . Que los niños lean y comprendan la lectura. . Representar en forma de obra de teatro. 	Libro del rincón Pág. 1-7	
MATEMATICAS	- FIGURA GEOMETRICAS	<ul style="list-style-type: none"> - Trazos de paralelos y perpendiculares utilizando doblado de papel. - Trazos de figuras geométricas utilizando líneas paralelas y perpendiculares 	Libro de Matemáticas 3º Pág. 50-51	

C. NATURALES	EL AGUAS EN LOS SERES VIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Mencionar cuál es la importancia de los seres vivos en general, para que nos sirve el agua. - El agua con su relación con las plantas y los animales 	Libro C. Naturales Pág. 53 y 54	
HISTORIA Y GEOGRAFÍA	EL PASADO DE MI ESTADO	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los pobladores prehispánicos de Michoacán - hacer énfasis en el personaje que descubrió a Michoacán. - Realizar resumen de la independencia, después de haber leído. 	Libro de Historia Y Geografía Pág. 88-115	

MAESTRA DE GRUPO

EL DIRECTOR DE LA ESCUELA

AMÉRICA JIMÉNEZ CRISÓSTOMO

ELPIDIO GONZÁLEZ JIMÉNEZ

4.3 Material didáctico en el grupo de 3º “A”

Indiscutiblemente la lectura está determinado en diferentes factores:

FACTORES	REQUERIMIENTOS
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none">- El edificio escolar que reúna las condiciones materiales e higiénicos- pedagógica adecuadas.- La biblioteca circulante de grupo y escolar que cuenten con volúmenes debidamente seleccionados y en número suficiente.
PEDAGÓGICOS	<ul style="list-style-type: none">- Habilidades del maestro para conducir la actividad.
PSICOLÓGICOS	<ul style="list-style-type: none">- La personalidad del maestro.- Las aptitudes del educando.- Estímulos adecuados.- El grado de interés y la atención- Afán de superación.- El clima social del grupo y de la comunidad escolar.- El ambiente familiar social.

4.4 Evaluación y seguimiento de los objetivos en la biblioteca circulante.

En la enseñanza-aprendizaje, los objetivos y metas que se persiguen deben ser motivo de evaluación y esta actividad jamás será permanente objetiva, siendo en parte de naturaleza subjetiva. Y es de esta manera de las cuales evalué en esta alternativa.

1º Evaluación subjetiva: es aquella que se hace valiéndose de la observación para hacer las apreciaciones necesarias con fundamento en la dirección del aprendizaje, hecha conforme a la didáctica correspondiente.

2º La evaluación objetiva: tiene lugar cuando empleamos cuestionarios o pruebas que deben resolver los alumnos, después de haber sido remitidos a uno o varios textos para hacer la lectura.

Como maestra realice evaluaciones acerca de los objetivos que se persiguen en el uso de la biblioteca circulante. Entre el procedimiento de evaluación, considere:

Objetivos	Evaluación	Naturaleza
Consultar una duda, ampliar o adquirir un conocimiento.	Observar y apreciar cómo procede el alumno en el manejo de los materiales: libro, revistas, diccionario, etc.	Subjetiva
	Resolución de cuestionarios, pruebas, elaboración de un trabajo escrito.	Objetiva
Adquirir datos para resolver una cuestión	El alumno expone oralmente el resultado de la consulta.	Subjetiva
	Resolución de cuestionario o pruebas, localizaciones, etc.	Objetiva
Impulsar la evolución e incremento del acervo cultural del educando.	Apreciar sus formas de expresión oral.	Subjetiva
	Estudiar sus formas de expresión escrita	Objetiva
Familiarizar al educando con el empleo y manejo de los diversos materiales, para la resolución de un problema	Observar y apreciar la propiedad con que el alumno maneja los materiales.	Subjetiva
Adquirir conocimientos específicos de cualquier área del programa	Interrogatorio oral.	Subjetiva
	Cuestionario o prueba	Objetiva

Adquisición de habilidad para una buena lectura de consulta.	Apreciar la frecuencia con que emplea este tipos de lectura Registrar la frecuencia con que usa este tipo de lectura	Subjetiva Objetiva
Habilidad para localizar, obtener datos y relacionarlos, para manejar índices, fichas, enciclopedias, etc.	Apreciar el manejo de los materiales. Registro de errores y medición del tiempo empleado.	Subjetiva Objetiva
Capacidad para comprender con precisión el contenido fundamental de un tema escrito; para el análisis y la síntesis; para resolver los problemas de conocimiento mediante consultas adecuadas.	Interrogatorio oral, exposición oral libre del tema Resolución de cuestionario, prueba, composición escrita, resumen escrito, registro del tiempo empleado.	Subjetiva Objetiva
Lograr actitudes de interés y entusiasmo constantes por resolver las dudas ampliar o reafirmar el conocimiento	Observar las manifestaciones de agrado o desagrado y su afición a la actividad. Hacer el registro de las manifestaciones y la afinación.	Subjetiva Objetiva

Estas evaluaciones objetivas y subjetivas me dieron buen resultado al estar evaluando, porque puedo considerar todos los aspectos al calificar cualitativamente y cuantitativamente, puedo valorar al observar y al revisar los trabajos.

4.5 Ejemplo de una clase para el mejoramiento de la lectura

Voy a dar un ejemplo de una de las clases que impartí para llevar a cabo la alternativa planteada:

- ☺ Actividades para empezar el día:
- ☺ Saludar a los educandos Pase de lista
- ☺ Revisión de tareas
- ☺ Iniciar la clase con libros de lectura y que los alumnos escojan un libro de su agrado.
- ☺ Conversar con los alumnos cual fue la causa por la cual escogieron ese libro.
- ☺ Localizar en el libro que escogieron los títulos, subtítulos.
- ☺ Dar indicaciones de cómo se debe de agarrar un libro para leerlo.
- ☺ Dar indicaciones de que empiece a leerlo.
- ☺ Comentar sobre el contenido de la lectura que cada uno de los alumnos leyó.
- ☺ Utilizar el diccionario para investigar el significado de palabras desconocidas.
- ☺ Narrar lo que comprendieron de la lectura realizada. **(ver anexo 4)**

RECESO

Actividades después de recreo

- ☺ Que los alumnos elaboren sus propias preguntas para contestarlas ellos mismo de la lectura realizada.
- ☺ Que me ayuden a ordenar los libros que ya se leyeron.
- ☺ Que los alumnos realicen alguna actividad que mas les guste.
- ☺ Dejar un trabajo de investigación sobre acontecimientos que están pasando en el país. Lo pueden investigar en el periódico, revistas, en la radio o en la televisión.

Estas actividades se realizaron en lengua p'urepecha y español.

4.6 Identificación sobre el nivel de conocimiento de la lectura y actividades que me dieron resultado

Las actividades que se manejaron en esta propuesta son las siguientes:

1º Los alumnos diariamente durante 1 mes leían una lectura cualquiera de las que ellos escogían en la biblioteca circulante esto era al iniciar la clase posteriormente buscan en el diccionario las palabras que no entendían de la lectura, y de tarea narraban un pequeño texto de lo entendido, al finalizar la semana organizábamos equipos de 3 personas en las cuales los integrantes escogían un representante para explicar una de las lecturas de las cuales se realizaron durante la semana. Los niños al principio mostraron mucho interés pero al finalizar el mes los niños ya no relazaban la tarea como antes. Lo que debe de hacer en este caso es no repetir tanto las actividades o realizarlas cada 3er día o semanal para que los niños realicen la actividad con más entusiasmo.

2ª En esta fue representar personajes de obras de teatro los educandos mostraron mucho interés en entender la obra de la cual iban a representar y también se esforzaron por actuar y entender su personaje. Así con la actuación y de sus expresiones lograron narrar por escrito lo entendido de las obras, los alumnos desarrollan muy bien esta actividad, una de las obras con las que se trabajaron fueron, El Lío de perros, gatos y ratones que se encuentra en el libro de 3º de Lecturas de la autora de Mireya Cueto en la Pág. 58 al 69; el segundo fue El Traje de Rey que se encuentra en el mismo libro de 3º en la Pág. 112 al 123, la carrera del grillo y el caracol en el mismo libro en la Pág. 130 al 139.

3ª Se realizaron lecturas en equipos de dos integrantes para su mejor comprensión así se aplicaron diferentes tipos de lecturas, en la cual yo como educador puse el ejemplo aplicando los tipos de lecturas las más empleadas con

frecuencia fueron la comentada, de comprensión, de consulta, de información y muy poco la de silencio. Los niños lograron desarrollar estas lecturas las cuales se emplearon también la narración de lo entendido, lograron expresar se comentario sobre la lectura perdiendo el miedo y la timidez frente a sus compañeros. Estos niños se interesaron más por la lectura y la escritura porque se empleaban diversos tipos de lecturas.

4ª Así mismo se trabajo en identificar las partes de un texto de las cuales los niños rápidamente lo identificaban, como son: los párrafos, autores, palabras desconocidas, títulos, subtítulos, frases, la idea central de la lectura.

5ª se desarrollaron diversos cuestionarios sobre las lecturas las que ya estaban comentadas estas fueron por escrito y oralmente. Así los niños lograban realizar síntesis de las lecturas. También de las obras de teatro se realizaron preguntas básicas, como por ejemplo: ¿Cómo se llamaban los personajes?, ¿De qué se trataba la obra?, ¿En qué se termino la obra?, ¿Cuántos personajes participan en la obra?, ¿Donde es realizada la obra?

Realmente esta alternativa de la Biblioteca Circulante dio una buena respuesta a mis objetivos porque de los 27 educandos 21 lograron comprender los textos, leer, escribir. Lo mejor es de esta alternativa es que la gran mayoría logró captar los contenidos, expresarse oralmente, mediante la reconstrucción y la recreación de textos sencillos y de algunos documentos sencillos, poemas, rondas y canciones regionales. Así mismo lograron la atención al volumen de voz conveniente, entonación y fluidez y haciendo las pausas correspondientes a la puntuación. También se hizo énfasis en la identificación de palabras de lengua indígena que se emplean frecuentemente en el español, por lo tanto también logró un poco que los niños puedan leer en voz baja y que puedan leer visualmente. Y que enriquecieran la imaginación y la fantasía. (Ver anexo 5).

De alguna forma me siento satisfecha porque se lograron algunos de los propósitos que se habían planteados desde un principio al estar elaborando el trabajo.

CONCLUSIONES

En el transcurso de esta investigación, me di cuenta de la importancia de tener a cargo un grupo de alumnos, dentro del proceso educativo. Es por eso que es fundamental tener muy presente de que el trabajo de un maestro es muy complejo debido a que se está tratando con seres humanos y algo más importante, en lograr como objetivo el desarrollo intelectual de los menores. Debemos tomar conciencia de lo que estamos realizando día a día en la práctica docente, porque si no estamos impartiendo bien nuestra clase, este problema nos perjudica a nosotros porque somos parte del país y porque influimos en la formación de ciudadanos íntegros que sean capaces de enfrentar a la vida cotidiana.

Es muy necesario, que el profesor sea más abierto y además que se actualice constantemente, para conocer de la mejor manera los métodos y seleccionar el más adecuado. Planear de acuerdo al contexto y a las necesidades de los alumnos, realizar y aplicar el bilingüismo y tratar de motivar más a los menores, considerando los conocimientos previos de los mismos; para tratar de acabar con la enseñanza tradicional y así enfocar a la educación a una enseñanza para formar alumnos participativos, reflexivos y analíticos.

Las concepciones que subyacen a la práctica didáctica más común indican que leer es reproducir los sonidos del habla a partir de lo que está escrito en un texto y que escribir es la operación inversa: pasar al papel lo que se dice oralmente.

Sin embargo, la lectura y la escritura no son solo los dos extremos de un proceso de *codificación-descodificación*. Son fundamentalmente parte de un proceso comunicativo, en el cual al leer se buscan significados en un texto y al escribir transmitirlos.

Se lee para saber que se dice en un texto; para buscar los significados que encierra, lo que el autor -sea quien sea: lo mismo un amigo que un escritor de renombre-ha dejado plasmado en el papel, y para encontrar que nos dice a nosotros ese escrito. Cuando se escribe, se busca registrar algo que puede olvidarse, participar un suceso o una emoción a alguien que esta lejos, dar parte de una idea o un descubrimiento o simplemente, encontrar bellos juegos de palabras.

En esta propuesta de la biblioteca circulante ocurrieron varias situaciones las cuales me motivaban más para seguir con el trabajo ya que desde un principio que informe a mis alumnos la actividad que tenia planeado realizar ellos mostraron mucho interés y muy emocionados me apoyaron, así también al realizar la reunión respectiva con los padres de familia con el mismo fin de informar de dicha actividad de mejorar la enseñanza- aprendizaje, ellos también me brindaron apoyo en todo lo que fuera necesario y que estuviera a su alcance. Es por ello pude alcanzar mi objetivo al establecer la biblioteca circulante y que fuera útil para todos los alumnos y así también para los padres de familia.

Así mismo estoy conforme con la actividad que realicé con mis alumnos en la biblioteca circulante porque al final de cuentas los educandos respondieron muy bien en las diversas tareas en las que se les encomendó, y además que se sentían muy motivados en esta actividad se interesaron en la lectura y también en las diferentes narraciones de las cuales se realizaron aunque algunos alumnos no lograron realmente el resultado que se esperaba. Es por ello que debo de considerar en otra ocasión a estos alumnos de una forma especial.

Considero, lo que hizo falta realmente para un mejor resultado de la alternativa fue que yo en todas las ocasiones al realizar cada una de las actividades me integrará en cada uno de los equipos para apoyarlos en las dudas que tuvieran y ser guía de ellos y no simplemente dar indicaciones. En estas nuevas tareas me integrare con ellos, estar sentada con ellos para que se motiven más y realicen las actividades de una forma eficaz sería muy útil que cada uno de

los grupos tuvieran su biblioteca para crear el hábito de leer, si se cuenta con este material el maestro esta impulsando al educando a leer.

BIBLIOGRAFÍA

- 📖 UPN/SEP La Práctica Docente Y Acción Curricular. La escuela como escenario de operaciones didácticas, el profesor como planificador. SEP/UPN México, 1997. Pág. 240.
- 📖 UPN/SEP Estrategias para el desarrollo Pluricultural de la lengua Oral y Escrita III. La enseñanza y el aprendizaje de la lectura. SEP/UPN México, 1997. Pág. 245.
- 📖 UPN/SEP La Relaciones Interétnicas y Educación indígena. SEP/UPN, México. 1997. Pág. 210.
- 📖 UNP/SEP Metodología de la Investigación, SEP/UPN, México, 1997. Pág.240
- 📖 UPN/SEP Criterios Para Propiciar El Aprendizaje Significativo En El Aula. SEP/UPN México, 1997. Pág. 250
- 📖 UPN/SEP Identidad Étnica Y Educación Indígena, Los niños Indígenas. SEP/UPN México, 1997. Pág. 240
- 📖 UPN/SEP, Metodología De La Investigación V, Propuesta de Acción. SEP/UPN México, 1997. Pág. 150
- 📖 UPN/SEP Organización De Actividades Para El Aprendizaje SEP/UPN México, 1997. Pág. 240
- 📖 CAMACHO Solís Rafael, El Proyecto Escolar. Una Estrategias Para Transformar Nuestra Escuela SEP. 20001. Pág. 150
- 📖 DÍAZ Oscar, Libro Para El Maestro Tercer grado SEP. México Pág. 280
- 📖 Diccionario de la Real academia Española (1970-475) Pág. 540
- 📖 HENDIRIX Charles. Español antología para el primero y segundo semestre de educación normal. Tercera Edición, Editorial Circuito Puericultores, ciudad México, 1975.Pág.-389.
- 📖 JIMÉNEZ Alarcón Moisés. Español antología para el primero y segundo semestre de educación normal. Tercera Edición, Editorial Circuito Puericultores, ciudad México, 1975.Pág. 480

- 📖 UPN/SEP. Historia, Sociedad y Educación III. Reforma Educativa Y educación Indigna. SEP/UPN México, 1997. Pág. 314.
- 📖 LÓPEZ Antonio, otros, Diccionarios Enciclopédico Universal, 1ª Edición, Editorial EGADSA, Madrid –España. 1997. Pág. 385.
- 📖 MARTÍNEZ Olivé, Alba y otros. Libro para el maestro. Español. Educación primaria. México, SEP, 2000. Pág.250
- 📖 MONROY GÓMEZ Franco, Plan Y Programas de Estudio 1993, Educación Básica Primaria, México, SEP. Pág. 380
- 📖 P. DE BRASLAVSKY, Bertha. La Querella de los métodos en la enseñanza de la lectura, Edición 1ª, Editorial Kapelusz, Buenos Aires, 1962. Pág. 130
- 📖 PALACIO Muñoz Margarita. Ficheros, actividades didácticas español, tercer grado. México. SEP, 1996. Pág. 380
- 📖 PALACIO Muñoz Margarita, Español 3º Lectura MÉXICO sep. 1999 Pág. 1-223.
- 📖 PINEDA Ríos Lodegario, Reforma Educativa Y Practicas Escolares Vol. 15 1996 México Cinvestav. Pág. 277.
- 📖 SANTOS Valdez José. La enseñanza de la lectura. Editorial del Maestro, JALAPA, 1997. Pág.230
- 📖 ZABAL R. Raúl. El Proyecto Educativo De Centro Antunez. 6ª edición Barcelona Graó 1996 Pág. 270

ANEXOS

Alumno: Persona que asiste a un centro de enseñanza, a las clases de un profesor.

Costumbre: Práctica muy usada y recibida y percibida que ha adquirido fuerza de precepto.

Cultura: Conjunto de modo de vida y costumbres, conocimientos y grado de desarrollo artístico, científico, industrial.

Docente: Que enseña.

Educación: Enseñanza y doctrina a los niños y jóvenes.

Escuela: Establecimiento público donde se da a los niños la instrucción primaria en todo o en parte.

Lectura: Interpretación del sentido de un texto según sus valores y estudios de él según sus variantes.

Lengua: Idioma hablado por un pueblo o nación.

Método: Modo hacer en orden una cosa.

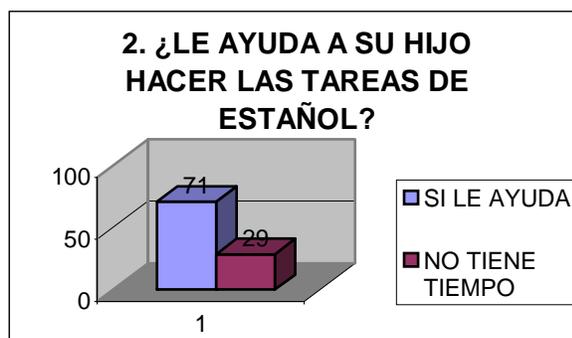
Profesor: Persona que ejerce o enseña una ciencia o arte.

(ANEXO 1) Entrevistas de los padres de familia

1. ¿Le interesa que su hijo aprenda a leer?



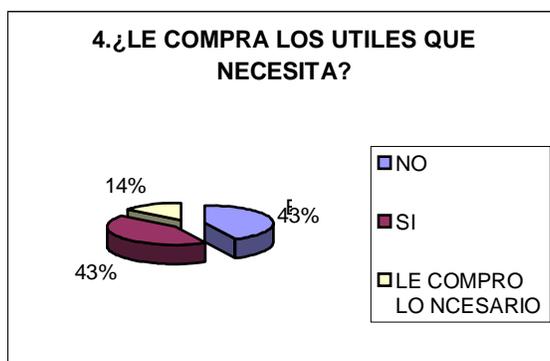
2. ¿Le ayuda a su hijo hacer las tareas de español?



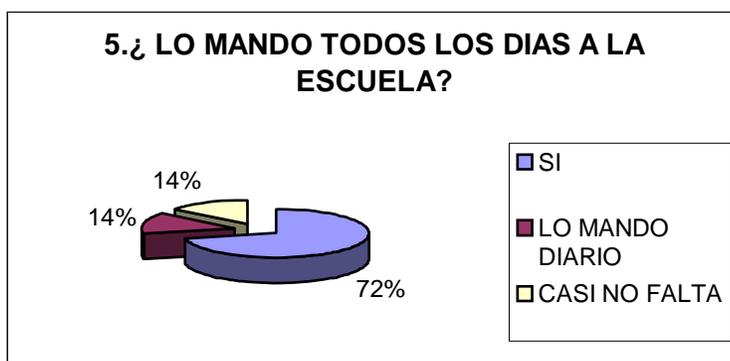
3. ¿Esta conforme con el maestro que atiende a su menor?



4. ¿Le compra los útiles que el necesita?



5. ¿Lo manda todos los días a la escuela?

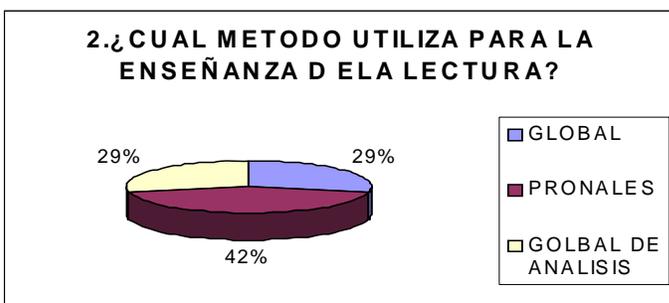


(ANEXO 2) Encuestas realizadas para los maestros y alumnos

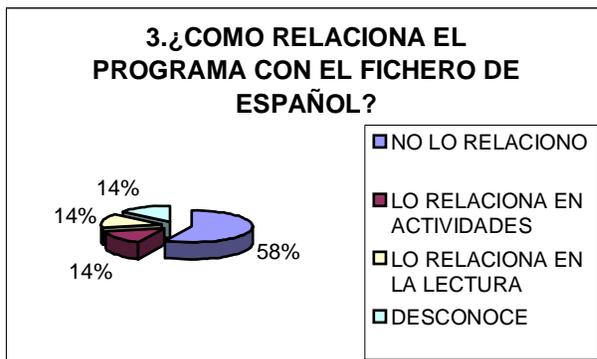
1. ¿Qué importancia de dan tus alumnos a la lectura?



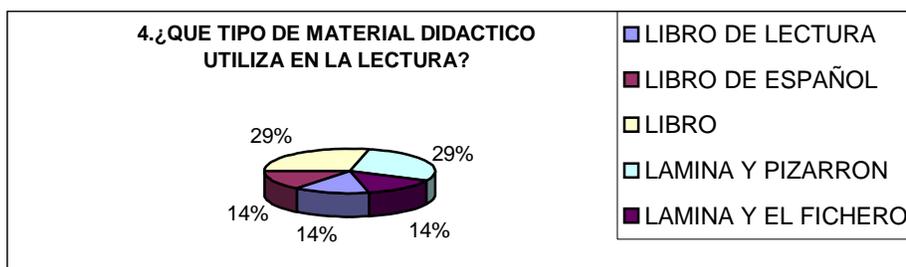
2. ¿Cuál método utiliza para la enseñanza de la lectura?



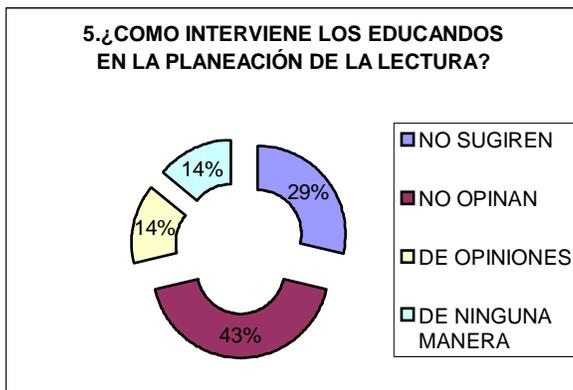
3. ¿Cómo relaciona el programa con el fichero de español?



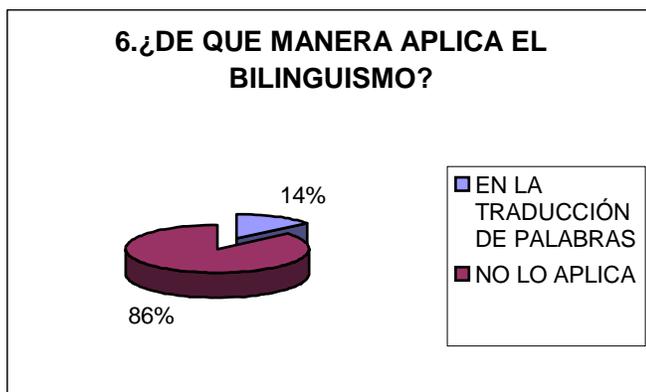
4. ¿Qué tipo de material didáctico utiliza en la lectura?



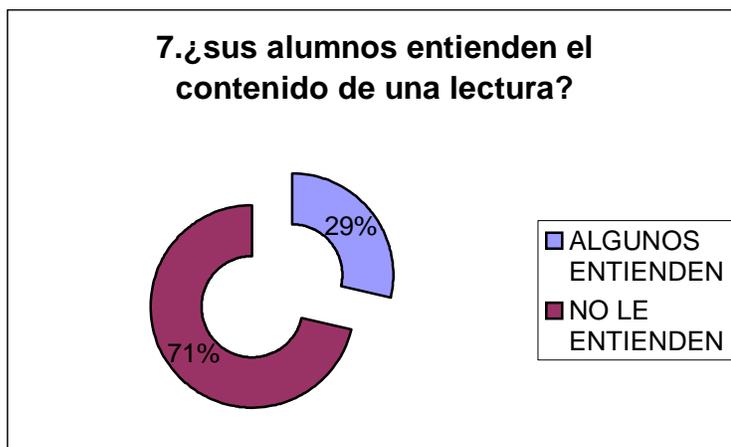
5. ¿Cómo intervienen los educandos en la planeación de la lectura?



6. ¿De que manera aplica el bilingüismo?



7. ¿Sus alumnos entienden el contenido de una lectura?



Encuestas a un grupo de alumnos de diferente grado.

1. ¿Entiendes el contenido de una lectura?



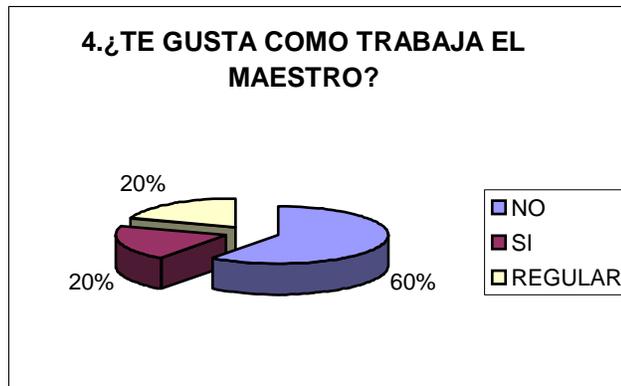
2. ¿Qué palabras se te dificultan más?



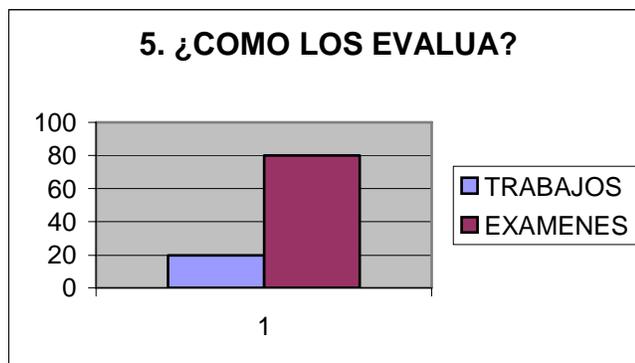
3. ¿Cómo te enseña el maestro a leer?



4. ¿Te gusta como trabaja el profesor?



5. ¿Como los evalúa?



(ANEXO 3) Análisis de las respuestas

De acuerdo a la encuesta realizadas del diagnóstico, en la comunidad de Arantepacua municipio de Nahuatzen, en la Escuela Primaria Bilingüe “Vasco de Quiroga” con clave: C. C. T. DP16B0243T turno matutino, con los maestro que atienden los diferentes grupos, les apliqué las encuestas y la primera fue que si los alumnos le dan importancia a la lectura el 71% de los alumnos no le dan importancia y el 29% si le dan importancia.

Así mismo los maestros que utilizan los métodos para la enseñanza-aprendizaje son todos que el 20% utiliza el global de análisis y el otro 29% global

nada más y por lo tanto el 42% utiliza el de pronales. Todos los maestros utilizan los métodos que según ellos creen que es el más adecuado. En los maestros que relacionan el programa con el fichero de español es el 14% que lo relaciona con actividades, el otro 14% en la lectura, el desconocimiento de este es 14% y el 58% no lo relaciona. El material que utilizan los docentes para su realización de la lectura es el 29% de libros el otro 29% en laminas y pizarrón, el 14% en libros de lectura, el 14% libros de español, y el 14% en laminas. Los maestro se puede decir que el 100% de los alumnos no participan yo creo que los educadores tienen la culpa por que no les pone el habito a que lo hagan. Así mismo no opinan en la planeación de la lectura. La mayoría de los maestros no aplican el bilingüismo que es un 86% y solo el 14% lo aplica en la traducción de palabra. La mayoría de los educandos no entienden las lecturas que es un 71% y solo el 29% lo entiende. Es posible que se den estos resultados se puede pensar que los docentes están fallando demasiado en la educación de los niños y deben de atacar este problema.

La encuesta realizada a los padres de familia es que el 100% esta interesado a que su hijo aprenda a leer todo lo necesario, así mismo el 71% de los padres le ayudan a su hijo a realizar las tareas, por lo que solo el 29% no lo hace por falta de tiempo y además porque no saben leer ni escribir. El 100% no esta conforme con el maestro que atiende a su niño. El 43% si le compra útiles escolares a su hijo y 14% le compra lo necesario y el 43% no le compra útiles. El 72% de los padres de familia mandan diario a su hijo y el 24% contestaron que casi no faltaban.

Por lo que los alumnos opinan que el 70% no le entienden a los contenidos de la lectura, el 30% si le entiende así mismo el 40% no le entienden a los adjetivos, el 20% a los adjetivos calificativos, el 20% a los núcleos, el 20% a los sustantivos. Los alumnos dicen que leen libros que es un 10%, el 40% dice que narraciones, el 50% que cuentos. Así mismo el 60% de los alumnos dicen que no les gusta la forma de trabajo del maestro y 20% si le gusta y al otro 20% regular. Y

los maestros por lo general en un 80% evalúan por medio de exámenes y el 20% por medio de trabajos.

(ANEXO 4) Narración de los alumnos de las lecturas comprendidas

Rosalía Jimenez. Antonio

13

pita descubrió una nueva palabra
pita se encontraba en la cocina. Toma y Anita le dieron
los buenos días y pita no contestó el saludo y les
dijo perdóname que no les contesté por acabo de
descubrir una palabra nueva y le preguntaron cual
es esa palabra y les contestó triunfante
palitroche. pita estaba feliz por haber descubierto
una palabra tan bonita y pensó que quizás pudiera
llamar así al ruido que hacemos cuando andamos
en el lodo después fueron a una pastelería

y no encontraron un palitroche después fueron
a una ferretería y preguntaron a un palitroche
y no encontraron un palitroche
y después fueron con un doctor pensando
qué fuera una enfermedad después pita
le dijo a Thomas no pises ese animalito
y los tres miraron hacia abajo y dijeron no
es un chapulín ni grillo y la cara de pita
se iluminó y gritó triunfante es un palitroche y se fueron
felices a su casa

Rosa Gloria Martínez Ruiz

titos e enantreda chacasina y tomar xanita
le diere los guenas das y no conteste y les dijo
y el don me cepal es con este ferrocarril

de scuris una Palabra nueva y le trunta
da gual es una Palabra y les confierte a rivales
re, Palitroche.

Peña entada le llis torales cuerto una palabra

tandorita y tensio tegusa se le cutiera

llamare asi al otro de guasomas vanto an tano
el neslorada s pur dueron a un palitroche

y en encontraron un Palitroche en Duts Ferrocarril

y Provatate torun palitroche

y no en contaron palitroche y de Ruiz Juera

con un lector pensante le diere una mifer

y mejor

titapatisa es animalito y les y smira

yo asi a tal y no es chapulin negro y la carra y

se unio y grito triunfante es un Palitroche

y se le y con F elise a s p a s a

Salvador

Pita descubre una palabra nueva

Pita se encontraba en la cocina y Tomás con Anita le dijeron buenos días y Pita no contestó esa palabra y les dijo perdóneme que no les contesté pero acabo de descubrir una palabra nueva y le preguntaron cuál es esa palabra y les contestó triunfante Politrone.

Pita estaba feliz por haber descubierto una palabra tan bonita y pensó que quizá se le pudiera llamar así al ruido que hacemos cuando estamos en el modo de pulir fueron a una pastelería y no encontraron un pulitrone después fueron a una ferretería y preguntaron un pulitrone y no encontraron el pulitrone que después fueron a un doctor pensó que fuera una enfermedad después Pita le dijo a Tomás no pises esa mi manita y los tres miraban asustados y al fin no se escuchó ni grillo y la cara de Pita se iluminó y gritó triunfante es un pulitrone y se fueron felices a su casa.

Pita descubre una palabra nueva

Politrone

Marbella

Pita se encontraba en la cocina Tomás y Anita le dijeron buenos días y Pita no contestó y les dijo perdóneme que no les contesté pero acabo de descubrir una palabra nueva y le preguntaron cuál es esa palabra y les contestó triunfante Politrone.
Pita estaba feliz por haber descubierto una palabra tan bonita y pensó que quizá se le pudiera llamar así al ruido que hacemos cuando estamos en el modo de pulir fueron a una pastelería y no encontraron y ahí un pulitrone fueron a una ferretería y por un pulitrone y no encontraron pulitrone.

(ANEXO 5) Analizando lecturas





