



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162**

“LA IDENTIDAD EN EL NIÑO MENOR DE 3 AÑOS”

ALMA DELIA HUERTA SANCHEZ

ZAMORA, MICH. JULIO DE 2007



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162**

“LA IDENTIDAD EN EL NIÑO MENOR DE 3 AÑOS”

**TESINA
VERSIÓN DE ENSAYO
QUE PRESENTA**

ALMA DELIA HUERTA SANCHEZ

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
PARA EL MEDIO INDIGENA**

ZAMORA, MICH. JULIO DE 2007



2002 - 2008

Gobierno del Estado de Michoacán
Secretaría de Educación en el Estado



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162 ZAMORA, MICH.**

SECCION: ADMINISTRATIVA
MESA: C. TITULACIÓN
OFICIO: CT/185-07

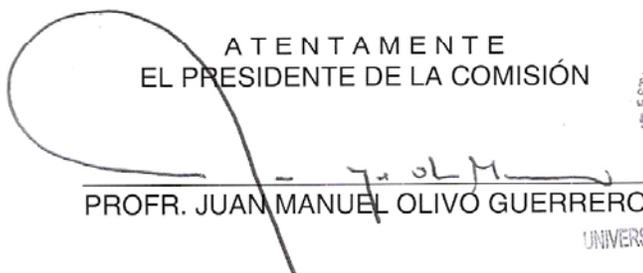
ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 14 de agosto de 2007.

**PROFRA. ALMA DELIA HUERTA SANCHEZ.
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Tesina, versión Ensayo, titulado **“LA IDENTIDAD EN EL NIÑO MENOR DE 3 AÑOS.”**, a propuesta del Asesor Pedagógico, Profra. Rosa María Cisneros Díaz, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar cuatro ejemplares y dos discos compactos como parte de su expediente al solicitar el examen.

**A T E N T A M E N T E
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN**


PROFR. JUAN MANUEL OLIVO GUERRERO



**S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA, MICH.**

DEDICATORIAS

Mil palabras no bastarían
Para agradecer, la vida que
Dios me dio, por medio
De mi padre,

Rodolfo Huerta Cumicho;

Ya que el desde el cielo
Me da su bendición y me da
Animo para seguir adelante

Dedico a mi padre
Mi logro, mi esfuerzo
Mis tristezas y alegrías
Durante mi carrera
Gracias

ALMA

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	6
CAPITULO I CONTEXTO SOCIAL	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	7
JUSTIFICACIÓN.....	8
CONTEXTO DE LA COMUNIDAD Y ESCUELA.....	9
OBJETIVOS.....	13
CAPITULO II MARCO TEORICO	
ASPECTO PSICOLÓGICO.....	14
ASPECTO PEDAGÓGICO.....	17
ASPECTO ANTROPOLÓGICO LINGÜÍSTICO.....	22
CAPITULO III ESTRATEGIA METODOLOGICA	
ESTRATEGIA METODOLOGICA.....	25
PLANEACIONES.....	27
ACTIVIDADES A DESARROLLAR.....	35
CONCLUSIONES.....	39
BIBLIOGRAFÍA.....	40

INTRODUCCIÓN

La educación del individuo comienza desde su nacimiento y se desenvuelve dentro de la familia, de la escuela y del entorno que le rodea.

La sociedad moderna ha formado la concepción de que la educación debe ser permanente pero se da atención preferente a las primeras etapas de la evolución del individuo, ya que en la infancia y en la adolescencia es indispensable la ayuda de otras personas para realizar el desarrollo educativo.

Por esta razón es muy importante educación inicial, cumpliendo sus objetivos a partir de sus conocimientos previos.

Nuestra niñez requiere mucha atención a temprana edad, por ello la importancia de impulsar día con día el programa de Educación Inicial con el propósito de ampliar y mejorar la calidad educativa, por esta razón se ha realizado el presente trabajo de **“Cómo favorecer la identidad del niño menor de 3 años de edad como miembro de una comunidad p`urhepecha”**.

Ya que la identidad es muy importante y que el niño menos de 3 años de edad juntamente con los padres de familia valoren sus costumbres y tradiciones propias de la comunidad, principalmente que los sigan conservando de generación en generación. Por lo tanto este trabajo se ha formado por lo siguiente:

En el capítulo I se aborda la identificación del problema, justificación, el contexto de la comunidad la escuela y los objetivos.

En el capítulo II, es la fundamentación Teórica y dentro de la fundamentación se encuentra el Aspecto Psicológico, Aspecto Pedagógico y Aspecto Antropológico Lingüístico.

En el capítulo III, esta dirigida a la estrategia Metodológica, aquí se aborda la planeación, recursos didácticos, el desarrollo de actividades y la evaluación

I. RESPETO POR LA IDENTIDAD P'URHEPECHA EN EL NIÑO MENOR DE 3 AÑOS.

En el grupo de niños y niñas de Educación Inicial una como docente se enfrenta a infinidad de problemas pero que siempre se va por el más prioritario y uno de los problemas es *¿COMO FAVORECER LA IDENTIDAD DEL NIÑO MENOR DE 3 AÑOS DE EDAD COMO MIEMBRO DE UNA COMUNIDAD P'URHEPECHA?*”.

El niño en edad inicial no tiene aun la identidad personal definida por tal motivo son materia fácil de confundir ya que esto lo veo como problema por que en la comunidad de Turicuaro observo como día a día se esta perdiendo la identidad, uno de los factores principales son el desinterés del uso de su lengua materna, el uso de su traje regional ya que quieren imitar modas extranjeras, esto es por que todos cuentan con medios de comunicación, otro problema que ocasiona es la emigración esto lleva a que los padres de familia tengan otras ideas, muchos padres de familia ya no quieren que ha los niños les hablen en su lengua materna que es el P'urhepecha ellos dicen que cuando salen fuera de su pueblos se les hace muy difícil comunicarse con otras personas.

Cuando vienen los papás de Estados Unidos vienen con el pelo largo, con aretes puestos y vienen con el lenguaje confundido, todo esto lleva al chiquito a que poco a poco vayan perdiendo sus costumbres y tradiciones propias de su comunidad, para imitar otros.

JUSTIFICACIÓN

Elegí el problema “¿COMO FAVORECER LA IDENTIDAD DEL NIÑO MENOR DE 3 AÑOS DE EDAD COMO MIEMBRO DE UNA COMUNIDAD P'URHEPECHA?”. Por que dentro del grupo de inicial es el que más afecta y se nota más, es para mí el más importante y al que debemos darle solución, esto con la finalidad de que el niño menor de 3 años de edad, juntamente con el padre de familia valore sus costumbres y tradiciones que existen dentro de su comunidad.

De esta misma forma conservar el idioma materno que en este caso es la lengua p'urhepecha, su traje regional, para mi como docente es muy importante darle solución a esta problemática por que los padres de familia en lugar de ayudar al niño más lo va confundiendo por que para el papá es lo mejor que su hijo ande a la moda con sus pantalones guangos y ya no saben ni siquiera hablar bien dicen una cosa por otra.

Por el contrario deberían sentirse orgullosos de poder dominar al 100% el p'urhepecha poder lucir sus trajes tan elegantes que son, es muy importante resolver este problema para que no se vayan perdiendo las raíces de cada una de las comunidades.

CONTEXTO

La comunidad donde actualmente trabajo se llama Turicuario Municipio de Nahuatzen. Turicuario fue fundada en 1518 y en 1522 fue conquistada por los españoles Francisco Metalero, Matías y Achatí Turi que significa Rey Valiente por lo cual se le queda el nombre de Turicuario, Colinda al Norte con el Municipio de Nahuatzen, al sur con la comunidad de Tinganbato y San Andrés Coru, al Oeste con la ciudad de Uruapan y al Este con la comunidad de Comachuen, los habitantes son un total de 3, 250. Y esta comunidad esta dividida en 4 barrios.

La comunidad de turicuario es una comunidad indígena su idioma materno es el P`urhepecha, el vestuario es el traje típico que esta compuesto por la nagua blanca, una camisa bordada de punto de cruz, un saco de terciopelo o de seda, una falda plisada que es el rollo, un mandil de terciopelo o de seda ya sea bordado o adornado con encajes y tiras bordadas, utilizan también un collar, peinadas de dos trenzas y sus zapatos de tacón, el cual es una tristeza de que esto poco a poco se va perdiendo el uso de la lengua materna, su vestuario esto porque los padres de familia muchas veces no quieren que les hablen en p`urhepecha y visten a sus niñas con pantalón, una blusita, su chamarra y sus tenis.

Son muchos los factores por el cual ya no quieren que las niñas porten el traje regional, una por que cuando van a la ciudad de Uruapan, hay gente que se burla de ellos y ellos se sienten menos que otros, por otra parte tal vez por que sale muy caro para comprarle el traje y si les compran una blusa, un pantalón sale mas barato y es mas fácil comprarles esta ropa.

Por otro lado quieren que sus hijos ya anden a la moda esto porque mucha gente de Turicuario va a los estados unidos y vienen con diferentes modas de las que existen en la comunidad, y no les importa a los papas que nos niños vayan perdiendo sus tradiciones ya que si siguen así dentro de poco tiempo ya nadie se va a vestir con su traje regional como ha pasado en otras comunidades.

Y creemos que a pesar de que es bueno por tales motivos, no olviden o se avergüencen de sus costumbre y tradiciones propias de la comunidad si no al contrario se sientan orgullosos de formar parte de una comunidad indígena.

La gente de esta comunidad trabajan elaborando sillas, mesas, camas, roperos , la mayoría de los hombres trabajan en la madera, algunos trabajan de albañiles y las señoras bordan servilletas, guanengos, manteles, camisas y sus mandiles en esta comunidad no cuentan con muchas fuentes de trabajo.

En cuanto al aspecto político la comunidad esta dividida por los partidos, la mayoría de los habitantes son del partido del PRD y una cuarta parte del PRI yo veo que esto afecta dentro de lo educativo por que cada uno de los partidos quiere tener a su jefe de tenencia ya que cada año van proponiendo a un jefe de la misma manera proponen al representante de vienes comunales y mucha veces ni uno ni otro jefe quiere apoyarlos para mejorar la escuela y poder brindarles una mejor educación al menor de 3 años de edad.

En el aspecto religioso la comunidad festeja su fiesta patronal el 30 de Noviembre la fiesta de San Andrés para esto cada uno de los barrios sabe que tiene que apoyar ya sea con la banda de musica, la misa o el castillo en esta fiesta hay concurso de pirekuas, concursos de bordados de punto de cruz o de rebozos, también participa la danza de los moros y hay jaripeo esta fiesta dura tres días, la otra fiesta del pueblo es el 12 de Diciembre de la virgen de Guadalupe, después de esta fiesta viene el carnaval y el corpus.

Estas fiestas por una parte nos ayudan mucho a seguir conservando las costumbres y tradiciones, favorece también la identidad personal del niño menor de 3 años de edad, por otra parte nos perjudican las fiestas patronales a la educación por que los niños no solamente faltan dos o tres días a la escuela si no que nos cuesta trabajo para volver a tener asistencia de los niños en el centro para dar seguimiento a las actividades programadas.

El Centro de Educación Inicial Emiliano Zapata: con clave 16FEI0156J se encuentra ubicado en la jefatura de tenencia, contamos con dos salones que se encuentran en buenas condiciones, el total de niños que tenemos inscritos son 60, trabajamos tres maestras dos de la comunidad de Cherán y una de nahuatzen, contamos con un responsable del centro y dos auxiliares, yo veo que uno como maestra si afecta mucho por que en este caso la compañera que es de Nahuatzen no sabe hablar el p'urhepecha, ni lo entiende, los niños le dicen algo y la maestra no sabe ni que hacer.

Para que podamos apoyar nosotras como docentes a los niños de acuerdo al problema que estoy abordando primeramente debemos de hablar y entender el p'urhepecha que es el idioma materno del niño, esto es muy importante para que pueda existir una buena relación y comunicación que es la base fundamental entre maestro – alumno y de esta forma poder apoyar a los niños para que no se valla perdiendo el idioma p'urhepecha.

El grupo que atiendo en educación inicial esta formado por 12 niñas y 8 niños menores de 3 años de edad, la mayoría de los alumnos que están a mi cargo ya hablan el español, van vestidas las niñas con pantalón, su blusita y tenis, rara es la vez que van vestidas con el traje regional, es por lo cual que me vi en la necesidad de abordar el tema antes mencionado.

Las actividades que se realizaron para mejorar el problema fueron:

- Un evento cultural a nivel zona donde se participo con una danza, un cuento, una pirekua, una poesía, para que de esta forma podamos ayudar a seguir conservando las costumbres y tradiciones.
- Otra que exista una buena relación entre padre e hijo y se les pidió a los papás que todas las conversaciones sean por medio del idioma p'urhepecha.
- Concientizar a los padres de familia que los dos idiomas son muy importantes tanto el p'urhepecha como el español pero que siempre le den más importancia al p'urhepecha y lo sigan conservando, de la misma forma darles

a conocer la importancia que tiene la identidad personal del niño menor de 3 años de edad como miembro de una comunidad p'urhepecha y que es muy triste ver que cada vez se va perdiendo.

El tema que estoy abordando es **el respeto por la identidad p'urhepecha** cuando estuve realizando las actividades la intervención mía fue constructivista, deje que los niños participaran, dijeran su punto de vista para de ahí poder partir y el alumno se sienta con toda la confianza, haya libertad, y de esta forma poder planear de acuerdo al interés del alumno.

Dentro y fuera del salón de clases si existe una buena comunicación entre maestro – alumno, padres de familia – maestro, hay libertad para que los niños pregunten si queda alguna duda.

Elegí el problema de **“como favorecer la identidad del niño menor de 3 años de edad como miembro de una comunidad p'urhepecha”**, para apoyar al chiquito que siga conservando su idioma p'urhepecha, su traje regional, sus costumbres y tradiciones propias de la comunidad donde viven, y se desarrollan, de la misma forma invitar a los padres de familia para que reflexionen del error que están cometiendo al no permitirles que les hablen a sus hijos en su idioma materno.

Los resultados obtenidos de las actividades realizadas, primeramente no fueron muy buenas ya que hubo niños que dentro del evento cultural no quisieron participar, por pena a hablar en publico o por que se les olvido la pirekua, todo esto debemos entender por la edad que tienen los niños y que muchas veces una siempre espera resultados favorables.

Estoy realizando el tema antes mencionado porque veo que afecta dentro de mi grupo y por medio de este trabajo deseo obtener el titulo de la U. P. N. ya que con las actividades planeadas pienso que poco a poco vamos a ir resolviendo el problema, al mismo tiempo invitar a los padres de familia para que reflexionen del

daño que se ocasiona al niño menor de 3 años de edad, uno de los beneficios es que día con día valoren sus costumbres, tradiciones, y las sigan conservando.

De la misma forma veo que el beneficio para mi como docente es darme cuenta que puedo apoyar al niño y padre de familia para que juntos poco a poco vallamos resolviendo el problema que aqueja dentro del grupo de niños de educación inicial Emiliano Zapata de la comunidad indígena de Turicuaró, Mich.

OBJETIVO GENERAL

- Lograr que los alumnos de Educación Inicial valoren su identidad por medio de la aplicación de las actividades planeadas.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Valorar y rescatar los juegos tradicionales de la comunidad: trompo, balero
- Buscar información bibliográfica que me ayude a sustentar mi trabajo.
- Trabajar con actividades que favorezcan el rescate de su identidad

II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

La fundamentación teórica, es muy importante y necesario para poder fundamentar y comparar lo que dicen cada uno de los autores en cuanto al problema que estoy desarrollando el cual es como favorecer la identidad del niño menor de 3 años de edad como miembro de una comunidad p'urhepecha.

Por lo tanto es muy importante tomar en cuenta cada una de las etapas que mencionan los autores en las cuales el niño se va desarrollando de acuerdo a la edad que vaya teniendo.

1. Aspecto Psicológico.

Piaget menciona cuatro estados del desarrollo cognitivo del niño estos cuatro están relacionados con actividades del conocimiento: como pensar, reconocer, percibir y recordar. Freud nos dice de las tres instancias de la personalidad El ello, el yo y el súper yo.

Erikson nos menciona acerca de la identidad y las ocho etapas de la vida, todo esto es muy importante para que el trabajo este muy bien fundamentado y de esta forma poder ayudar al menor de 3 años de edad durante el proceso de enseñanza – aprendizaje.

- La teoría de Freud sostiene que una personalidad sana requiere satisfacer sus necesidades instintivas a lo que se oponen el principio de realidad y la conciencia moral, representados desde una perspectiva estructural por las tres instancias de la personalidad.
 1. El ello (fuente de los impulsos instintivos).
 2. El yo (instancia intermedia que trata de controlar las demandas de ello y las del súper yo adaptándose a la realidad).

3. El súper yo (representación de las reglas sociales incorporales por el sujeto, especie de conciencia moral).

La identidad se define como la dimensión conciente, y actuante de la persona, se considera que los desarrollos teóricos de Freud ya configuraban una idea sobre la identidad que él llamó "identidad interna"

Nos dice Freud que la identidad se relaciona en la persona con aspectos sociales la cual presupone una maduración (un proceso dentro de una comunidad ya sea significativa para el individuo y una integración jerarquizada de papeles sociales. Ya que de esta forma se establecen dos elementos complementarios entre sí, una síntesis interna (el yo) y una integración de papel en su grupo.

- La teoría de la identidad de Erikson, estableció simplemente que los individuos establecen un rango primario de personalidad y nos dice que es un proceso subjetivo que forma la conciencia del individuo como un sistema de auto evaluación de sus potencialidades, capacidades y debilidades, que le otorga un sentido de unicidad personal y pertenencia que su sociedad.

El concepto de identidad fue utilizado por el psicólogo Erik Erikson en la escuela de Viena, en contraposición a la idea Freudiana, ya que es Erikson quién desarrolla conceptualmente esta idea.

Nos dice Erikson de que es en el contexto social el que incide en la formación de la identidad individual y a su vez los individuos contribuyen a la formación de identidades sociales definidas.

- Jean Piaget nos habla de cuatro estadios del desarrollo cognitivo del niño, estos cuatro estadios están relacionados con actividades del conocimiento como pensar, reconocer, percibir, recordar.

- a). En el estadio: *sensorio motor*, que abarca (desde el nacimiento hasta los dos años), en el niño se produce la adquisición del control motor y el conocimiento de los objetos físicos que lo rodean.
- b). En la segunda etapa: *del pensamiento preoperacional* abarca de (2 a los 7 años, adquiere habilidades verbales y empieza a elaborar símbolos de los objetos que ya puede nombrar pero en su razonamiento ignora el rigor de las operaciones lógicas.
- c). En la tercera etapa: *de las operaciones intelectuales concretas*, comprende de los (7 a los 12 años), cuando el niño sea capaz de manejar conceptos abstractos como los números.
- d). La cuarta etapa: es la de *las operaciones formales o abstractas* (desde los 12 años en adelante), se desarrolla el periodo operacional formal.

Piaget y la interacción social: la interacción puede tomar formas y su utilidad puede depender del nivel de coparticipación alcanzando el tipo de tarea implicado de las expectativas y objetivos considerando la edad del niño.

El niño es un sujeto cognoscente ya que construye su propio mundo a través de las acciones que realiza al relacionarse con los objetos, acontecimientos y procesos que conforman su realidad.

El niño de educación inicial por la edad que tiene, de acuerdo con los estadios de Jean Piaget se encuentra en el *estadio sensorio motor* que abarca desde el nacimiento hasta los dos años de edad, en esta etapa el niño ya empieza a familiarizarse con algunos objetos físicos que le rodean, poco a poco el niño va a ir teniendo más conocimientos de otras cosas.

Ya que en esta edad el niño es materia fácil de confundir y es la que está pasando en mi comunidad donde desempeño mi práctica docente, que los padres de familia quieren que sus hijos anden a la moda y perder su traje regional de la misma forma su idioma P´urhepecha.

2. Aspecto Pedagógico.

El aspecto pedagógico se desempeña mediante la enseñanza intencional y sistemática de un conjunto de contenidos específicos como; lenguaje, la interacción con el mundo natural y social, en la enseñanza se utilizan diferentes estrategias y actividades para que por medio de este tenga oportunidad de explorar, indagar, observar para que de esta forma se amplíen y refuercen los aprendizajes que en la familia adquieren.

Dentro de este aspecto entre la planeación que se lleva en educación inicial ya que este punto es la parte primordial dentro de nuestra práctica docente y que siempre debemos de partir de los conocimientos previos de los niños, y las necesidades que ellos tengan.

La planeación en educación inicial es primero la anual, de esta se saca la mensual y luego la semanal o diaria, la planeación la elaboramos por ámbitos que es:

1. Construcción de la identidad personal y social.
2. Lenguaje y comunicación.
3. Interacción con el mundo natural.
4. Expresión estética.
5. Relaciones lógico matemáticas.

Es muy importante también mencionar que para poder elaborar la planeación siempre debemos de partir de los intereses de los niños y orientar los conocimientos previos que llevan de su casa.

El aprendizaje es el producto de la experiencia, es decir, de todo aquello que viven las niñas y los niños a cada momento en la interacción con su mundo y de lo cual entre otras cosas, obteniendo conocimientos, habilidades y actitudes.

Ya que el aprendizaje se inicia con el nacimiento, pero no se produce aisladamente, por que está relacionado con el nivel de desarrollo alcanzado y depende mucho de las condiciones del ambiente natural y social.

El proceso de enseñanza – aprendizaje parte de que las niñas y los niños son capaces de hacer por sí mismo y debe considerar lo que son capaces de hacer con asistencia a fin de planear y realizar acciones que favorezcan su desarrollo en algunas actividades.

Se debe reconocer que cada uno tiene ideas diferentes, formas de ser y de hacer, necesidades e intereses, todos estos deben considerarse en el momento de proponer y organizar las actividades que favorezcan el aprendizaje y se ajusten a sus necesidades.

“Piaget ha demostrado que el niño desde temprana edad, es un ser activo en todos los aspectos. Gracias a esa incesante actividad y en contacto con el mundo exterior, llega a ser un ser pensante que constantemente se pregunta y formula hipótesis en su necesidad de conocerse así mismo y al mundo que le rodea”. Piaget J. (1997)

El método: Es la forma o proceso que se sigue para llegar a un fin, con base a una concepción a seguir para llevar a cabo una acción programada en forma organizada.

La evaluación: Es el proceso mediante el cual valoramos lo que los niños y niñas conocen, saben hacer, sus potencialidades, sus capacidades, se realiza en función de los propósitos y las competencias establecidas en el programa.

La evaluación implica el análisis de los avances en el desarrollo infantil, a partir de las experiencias que se han planeado en las diferentes modalidades, también nos proporciona elementos que permiten mejorar y reorientar las acciones propuestas, facilita la toma de decisiones y posibilita la regulación en la atención de los menores, ajustando la ayuda a las características individuales, permite una mejor

adecuación de los propósitos y de los medios de aprendizaje, la evaluación tiene que ser un proceso continuo y sistemático.

La planeación es muy importante, fortalece y orienta las acciones en el proceso de enseñanza, por lo tanto es necesario que cada uno de los maestros la consideremos como un elemento indispensable para organizar cada una de las actividades a realizar.

El Programa de educación Inicial (PEI 2005)

La educación inicial parte de la necesidad y derecho de los niños a recibir una educación oportuna y pertinente a sus necesidades y características, de concebir al niño como un sujeto que aprende, como un ser humano en proceso de formación, con características propias, con rasgos y particularidades específicas.

Los primeros tres años de vida son un periodo sensible del cerebro ya que existen momentos únicos en que estructuras o funciones específicas requiere para el futuro uno de los propósitos de educación indígena es:

- Que los niños se comuniquen en su lengua materna, sea indígena y/o español, con otros niños, con los integrantes de su familia y miembros de su comunidad, así mismo que comprendan los mensajes que otras emiten para la expresión de sus ideas, pensamientos y sentimientos.

- Convivan con los demás en un ambiente de cortesía y tolerancia donde se respeten las ideas, pensamientos, costumbres, y tradiciones tanto propias como de los demás.

- Conozcan y aprecien diferentes manifestaciones de expresión artísticas, propias de su cultura y de otras, como son, la música, la danza, el teatro, los cantos o historias. Uno como maestras siempre debemos tomar en cuenta los conocimientos previos que lleva el niño de su casa, para de aquí partir a realizar la

planeación, las actividades a realizar sirven para ayudar a orientar al menor, también debemos de tomar en cuenta los intereses que tiene el pequeño.

- Ayudar a mejorar la calidad de vida y de los aprendizajes de los alumnos, conocer mejor su realidad, poner en práctica las decisiones colectivas y aumentar sus habilidades para dar mejor cuidado, atención y educación a los pequeños sus actitudes sus hábitos de crianza.

- Promover una educación intercultural que reconozca y valore a cada persona que los niños y niñas logren desarrollar su identidad personal y social a partir de su cultura, enriquecimiento las experiencias de aprendizaje que les permitan enfrentar su mundo.

La labor de uno como maestro debe partir de la experiencia de las personas para enriquecer sus prácticas de crianza, valorando, respetando y desarrollando su cultura, la misión principal es impulsar y apoyar el mejoramiento de los conocimientos, habilidades y destrezas, actitudes, hábitos y valores de padres de familia.

Todo esto se va a realizar por medio de actividades con los padres de familia y alumnos, el juego es una herramienta muy importante por la cual podemos estar realizando y logrando su propósito ya que el juego es la base fundamental para cualquier actividad, en inicial se trabaja con niños y madres de familia, aquí se trabaja por medio de ámbitos.

Existe una buena relación entre maestro – alumno ya que los niños me tienen confianza, participan en las diferentes actividades, preguntan si tienen alguna duda las actividades que se realizan en el centro de inicial son las que vemos que son importantes y necesarias para el alumno de la misma forma es la relación que existe con los padres de familia hay confianza y respeto yo así los padres de familia y ellos hacia mí.

El juego en educación Inicial:

Es un preejercicio, a través del juego el niño perfecciona ciertas habilidades que le serán útiles en el futuro, el juego es considerado como una herramienta a ser utilizada por el docente porque es motivador y placentero, y garantiza la actividad de niños y niñas, se adapta a los objetivos, a las características y necesidades de los pequeños, permite integrar diferentes modalidades de trabajo, permite también el intercambio de roles y funciones, facilita la labor de observación de los docentes.

Existen diferentes tipos de juego ya que dentro de mi trabajo hablare acerca del juego simbólico:

Según Piaget los juegos simbólicos provienen de la representación que el niño pequeño hace de un acontecimiento diario normal fuera del contexto, la representación se convierte en un juego simultaneo que el niño puede permitirse en un momento diferentes del de irse a dormir o comer. Nos dice Piaget

“que la función de este juego simbólico es ayudar al niño “asimilar la realidad” y haciendo esto el niño puede revivir experiencias placenteras, otra función del juego simbólico es preparar para las situaciones en si el juego tiene muchas funciones y parece ser que los niños entre los 3 y 4 años lo necesitan para aceptar la vida con todas sus experiencias, alegres, tristes y enigmáticos” Piaget. (1997)

El juego simbólico es la forma que tiene el niño para descubrir las cosas, para adaptarse al mundo exterior, es la expresión de sus pensamientos y sentimientos subjetivos sobre las experiencias recientes agradables o desagradables.

Piaget nos dice que el juego simbólico es la forma de pensar del niño debido a que su pensamiento interior es demasiado vago e inadecuado para pensar sobre sus experiencias, ya que es muy importante darles a los niños la oportunidad de jugar simbólicamente.

La asimilación de la realidad es una condición vital para la continuidad y el desarrollo, por la falta de equilibrio que tiene el pensamiento del niño y el juego simbólico satisface esta condición, en otras palabras el juego simbólico es vital para el desarrollo mental y emocional del niño.

3. Aspecto Antropológico Lingüístico

El aspecto antropológico lingüístico es la ciencia de las lenguas ya que este punto es muy importante dentro de mi trabajo que estoy realizando, cada individuo se caracteriza por sus características, su idioma y cada uno se va adentrando a las condiciones de vida dentro de su familia y de la sociedad.

“Evidentemente el niño tiene que tener una interacción entre el y las demás personas que le rodean ya que esto es muy importante en los primeros años de vida para posteriormente realizar como una comunidad, finalmente con una sociedad educativa” “(Programa de Educación Inicial 2005.)

Dentro de este aspecto hablaremos acerca de la cultura las costumbres y tradiciones que es una lengua todo esto va relacionado y es pues muy importante que el alumno conserve sus costumbres y tradiciones, por otra parte la comunidad no puede ir separada de una sociedad ya que también dentro de la escuela tiene que ir o haber relación entre maestros esto con la finalidad de obtener una buena educación siempre y cuando respetando el entorno lingüístico social.

Cultura: es todo lo que se refiere a la actividad social simbólica, expresiva, creadora de sentido, de valores y normas, de conciencia o de sensibilidad la cultura consiste en la forma de comportamiento, explícitas o implícitas, adquiridas y transmitidas mediante símbolos y constituye el patrimonio singularizado de los grupos humanos.

El núcleo esencial de la cultura son las ideas tradicionales y especialmente los valores vinculados a ellos, los sistemas de culturas pueden ser considerados por una

parte como productos de la acción y por otra como elementos condicionantes de la acción futura.

La lengua materna.

La lengua es un sistema de comunicación constituido por signos lingüísticos, es el inventario simbólico de una cultura determinada, en esta se encuentran organizados los conocimientos del pueblo, las interpretaciones y explicaciones de la historia, las relaciones que sostiene con el medio social y natural que le rodea y las relaciones lógicas dentro del marco de la cultura.

La lengua forma parte de la cultura, permite a las personas a los grupos, a las comunidades, identificar las cosas del mundo, nombrarlas y organizarlas, permite comunicarse entre si para conocer, para expresar sentimientos, para narrar historias y recabar experiencias vividas sirve para aprender, hacer preguntas, formulas, hipótesis, reflexionar y construir pensamientos nuevos.

La lengua materna es la que el individuo adquiere de sus padres en la familia, en su comunidad, es la que el niño habla en su casa, en el juego, a la hora de preguntar, es aquellas que escucha desde la cuna en la que por primera vez oye su nombre y los primeros arrullos, con la que aprendió a nombrar las cosas del mundo mas cercanas a pedir lo que necesita y a expresar sus primeros sentimientos, es la que se adquiere de manera natural.

Costumbre: estilos de vida y tradiciones de las minorías culturales deben ser presentadas de manera que expresen los valores, significatividad y papel que dichas costumbres desempeñan en la vida de los diferentes grupos, las costumbres son las actividades y hábitos que se realizan dentro de una comunidad ya que cada comunidad tiene diferentes costumbres y tradiciones que deben de seguir conservando y sentirse orgullosos de ellas.

Vestimenta: es el conjunto de prendas que se utilizan para vestir y que identifican a las personas de que comunidad indígena son ya que la gente de cada una de las comunidades utilizan diferentes trajes regionales, estos los han utilizado de generación en generación y mas que nada la gente mayor es quien sigue valorando esta vestimenta.

La relación que existe entre maestro – alumno es buena si hay comunicación y entendimiento dentro del proceso enseñanza – aprendizaje, uno como maestro tiene que apoyar y orientar al alumno y dejar que también opine y tomar en cuenta lo que ellos propongan, de la misma forma en la relación que existe entre maestro y/o padre de familia hay comunicación con ellos, confianza y respeto ya que cuando existe buena relación obtenemos un mejor aprovechamiento en las actividades a realizar.

Existe una comunicación y relación buena de niño a niña dentro del centro de inicial conviven y juegan todos juntos sin pelear, si un alumno lleva a la escuela alguna fruta o algo tiene que darles a todos de a un pedacito ya que las madres de familia así los acostumbraron a compartir lo que traigan.

La comunicación que existe padre de familia a niño y niño a niño es en parte en el idioma p'urhepecha y otros en español, dicen que les hablan en español a los niños para que ellos se enseñen hablar y cuando tengan que salir fuera de su comunidad se puedan comunicar con otras personas.

CAPITULO III ESTRATEGIA METODOLOGICA

En el presente capítulo se definirá lo que es una estrategia con la intención de tener pleno conocimiento de la estrategia didáctica con que se resolverá nuestro problema titulado “*¿como favorecer la identidad del niño menor de 3 años de edad como miembro de una comunidad purhepecha?*” iniciando por la conceptualización y los tipos de estrategias conocidas y la forma de planeación en el Jardín de niños.

Es el arte de coordinar las acciones y de obrar, que el maestro utiliza, tomando en cuenta las condiciones que conlleva mi trabajo en una determinada comunidad, todo esto con el fin de lograr un objetivo, dentro de esto nos encontramos con las estrategias de aprendizaje y de enseñanza.

Estrategias de enseñanza

Son todas aquellas ayudas planeadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento mas profundo de la información a saber todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos.

Las estrategias de enseñanza deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por si mismo.

Estrategias de aprendizaje

Estrategia para aprender, recordar y usar la información, esta consiste en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.

El objetivo de la estrategia metodológica didáctica

Favorecer el desarrollo de la capacidad para resolver problemas de manera creativa.

Planeación

La planeación es un elemento indispensable dentro de nuestra práctica docente de la misma forma es una herramienta de trabajo en la cual se especifican las actividades a realizar.

Al planear se logra optimizar el tiempo y los recursos permiten considerar las diferentes actividades para lograr las competencias propuestas.

Es muy importante que una como docente realice la planeación de acuerdo al interés y necesidad del alumno que siempre se tomen en cuenta los conocimientos previos que lleva consigo el niño, nunca debemos decir que el pequeño no sabe nada si sabe por que la primera educación la tiene en casa pero muchas veces es una tristeza que nosotros como docentes no nos demos cuenta cuanto conoce el alumno.

Teniendo la planeación a tiempo uno como docente no se preocupa de nada porque ya tiene dentro del plan la actividad que se va a realizar día con día, si uno lleva en orden la planeación también obtendremos dentro de nuestra práctica docente mejores resultados y si no planeamos pues no sabemos ni que actividad llevar a cabo.

SUPERVISIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL Y PREESCOLAR INDIGENA DE CHERAN, MICH.
PLAN DE TRABAJO QUINCENAL

NOMBRE DEL C.T.: “EMILIANO ZAPATA” COMUNIDAD: TURICUARO MUNICIPIO: NAHUATZEN.
 PROPOSITO: QUE LOS NIÑOS CONOZCAN Y CONSERVEN LAS COSTUMBRES Y TRADICIONES.
 FECHA DE REALIZACIÓN: DEL 1 AL 15 DE NOVIEMBRE . CICLO ESCOLAR: 2006 – 2007 .

AMBITO	COMPETENCIA	SITUACIÓN DIDACTICA	RECURSOS	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> - Construcción de la identidad personal y social 	<ul style="list-style-type: none"> - relaciones con los integrantes de la familia y la comunidad. 	<p>* Por medio de una lámina dará a conocer a los niños lo que se celebra el día 2 de noviembre.</p> <p>*Realizar, tumbas, coronas y calaveras.</p> <p>* Pedir a los niños que traigan una ofrenda para poner en la tumba.</p> <p>* Dialogar el por que se realizan los arreglos, las ofrendas, las comidas en</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Manual de educación inicial - Papel crepe. - Papel china. - Laminas - Hojas. - Cartulina - Crayolas. 	

<ul style="list-style-type: none"> - Lenguaje y comunicación 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar mediante marcar graficas ideas vivencias, deseos y pensamientos. 	<p>las tumbas.</p> <p>* Comentar con los alumnos acerca de las actividades que se realizan para la fiesta patronal el 30 de noviembre en honor a San Andrés.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Resistol. - Pincelines. - Cuentos. - Dibujos. 	
---	---	--	--	--

PROFRA: ALMA DELIA HUERTA SANCHEZ

NOMBRE Y FIRMA DE LA MAESTRA

NOMBRE Y FIRMA DE LA DIRECTORA

SUPERVISIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL Y PREESCOLAR INDIGENA DE CHERAN, MICH.

PLAN DE TRABAJO

NOMBRE DEL C.T.: “EMILIANO ZAPATA” COMUNIDAD: TURICUARO MUNICIPIO: NAHUATZEN

PROPOSITO: QUE LOS NIÑOS CONOZCAN Y CONSERVEN LAS COSTUMBRES Y TRADICIONES

FECHA DE REALIZACIÓN: DEL 1 AL 15 DE NOVIEMBRE . CICLO ESCOLAR: 2006 – 2007 .

AMBITO	COMPETENCIA	SITUACIÓN DIDACTICA	RECURSOS	EVALUACIÓN
	- Valorar el lenguaje apreciando la diversidad lingüística de su cultura.	* Preguntarles a los niños que como participan ellos durante la fiesta patronal. * Comentar con los niños que es lo que les gusta más de la fiesta. *Pintar dibujos de acuerdo al tema. * Recortar y pegar un dibujo de una banda de música * De los moros *.Cantar	- Juguetes. - Flores. - Fruta. - Aserrín - Arena - Trocitos de madera - Piedritas - Cantos	Se realiza una observación permanente

		*Salir a la plaza para que los niños vean que ya están los juegos.	- Libros de recortes.	
--	--	--	-----------------------	--

PROFRA: ALMA DELIA HUERTA SANCHEZ

NOMBRE Y FIRMA DE LA MAESTRA

NOMBRE Y FIRMA DE LA DIRECTORA

SUPERVISIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL Y PREESCOLAR INDIGENA DE CHERAN, MICH.
PLAN DE TRABAJO

NOMBRE DEL C.T.: “EMILIANO ZAPATA” COMUNIDAD: TURICUARO MUNICIPIO: NAHUATZEN.

PROPOSITO: QUE LOS NIÑOS CONOZCAN Y CONSERVEN LAS COSTUMBRES Y TRADICIONES.

FECHA DE REALIZACIÓN: DEL 1 AL 15 DE NOVIEMBRE . CICLO ESCOLAR: 2006 – 2007 .

AMBITO	COMPETENCIA	SITUACIÓN DIDACTICA	RECURSOS	EVALUACIÓN
- Expresión estética	- Conocer y apreciar las expresiones artísticas propias y de los demás.	<p>* Contarles cuentos</p> <p>* Que los alumnos y de inicial participen en el evento que se realiza en la comunidad de la exposición del traje regional, concurso de pirekuas.</p> <p>* Dialogar con los niños de la fiesta de la Virgen de Guadalupe es 12 de Diciembre.</p> <p>* Ver cual es la diferencia entre una y otra fiesta</p>	<p>- Recursos Humanos</p> <p>- Niños</p> <p>- Educadoras.</p> <p>- Padres de familia</p>	Se realiza una observación permanente

		<p>* Hacerles una invitación a los padres de familia para que por lo menos el día de la fiesta las niñas utilicen su traje regional.</p>		
--	--	--	--	--

PROFRA: ALMA DELIA HUERTA SANCHEZ

NOMBRE Y FIRMA DE LA MAESTRA

NOMBRE Y FIRMA DE LA DIRECTORA

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL C.T.: “EMILIANO ZAPATA” COMUNIDAD: TURICUARO MUNICIPIO: NAHUATZEN.

PROPOSITO: QUE LOS NIÑOS CONOZCAN LO QUE SE CELEBRA CADA UNA DE LAS FECHAS.

FECHA DE REALIZACIÓN: DEL 1 AL 15 DE NOVIEMBRE . CICLO ESCOLAR: 2006 – 2007.

AMBITO	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	Valorar el lenguaje apreciando la diversidad lingüística de su cultura.	-9: 00 a 9:15 Recepción de alumnos	Recursos humanos	Evaluación diaria
	Comprender las intenciones y mensajes que le comunican otros niños y adultos.	-9: 15 a 9: 30 Revisión de aseo. -9: 30 a 9: 35 pase de lista. -9: 35 a 9: 45 canto de saludo como por ejemplo “Buenos días compañeros”	Niñas Maestras Cartulina Papel crepe	Por medio de la observación Semanal
CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD PERSONAL Y SOCIAL	Relacionarse con los integrantes de la familia y comunidad	-9: 45 a 10: 00 Recordar la actividad que hicimos un día anterior -10: 00 a 10: 15 Dialogar con los alumnos que es lo que se celebra el 2 de noviembre.	Papel china Resistol	
EXPRESIÓN ESTETICA	Conocer y apreciar las expresiones artísticas propias y de los demás	-10: 15 a 11: 00 Que los alumnos peguen en una	Palitos de paleta cantos	

		<p>corona de papel, flores y hojas.</p> <p>-11: 00 a 11: 10 Revisión del trabajo</p> <p>-11: 10 a 11: 30 Salir a educación física a realizar el acto cívico.</p> <p>-11: 30 a 12: 00 Receso</p> <p>-12: 00 Canto de despedida (Son las doce)</p> <p>-12: 20 Entrega de alumnos</p> <p>-12: 30 a 1: 00 Aseo</p>		
--	--	--	--	--

PROPUESTA DE ACTIVIDADES QUE APOYARAN A SOLUCIONAR EL PROBLEMA

ACTIVIDAD 1

- **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD.**

Juguemos al carnaval.

- **PROPOSITO.**

Que los niños y niñas sigan conservando sus costumbres y tradiciones de la comunidad.

- **DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD**

-Pedirle a las mamás que nos manden a las niñas vestidas con traje regional, peinaditas de dos trenzas y con sus moños puestos.

-Pintar cascarones para pintarlos el día de carnaval.

-Nos vamos a reunir a las diez de la mañana en la plaza principal.

-A las 10: 30 haremos el recorrido por las principales calles de la comunidad las niñas y niños irán bailando acompañándonos en ese recorrido la banda de música de la comunidad.

-llegaremos a visitar en la casa del jefe de tenencia y del representante de bienes comunales.

-Posteriormente llegaremos a la plaza en donde jugaremos al carnaval aventándonos harina y quebrándonos los cascarones

-después el encargado de la iglesia les va a dar a cada uno de los niños una caña para que baile con ella.

-Por ultimo los mismos encargados de la iglesia ofrecerán una comida que es el churipo y corundas para toda la gente que acompañara el día del carnaval.

- **RECURSOS**

- Recursos humanos.

- Niños.

- Maestros.
- Madres de familia.
- Autoridades de la comunidad.
- Banda de guerra.
- Cascarones.
- Harina.
- Cañas
- El traje regional.

ACTIVIDAD 2

- **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD.**

Organizar un evento cultural a nivel zona

- **PROPOSITO.**

Que los alumnos, padres de familia valoren su lengua materna y las danzas propias de su comunidad.

- **DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD**

-Se ensayara con los niños de educación inicial la danza de los viejitos para participar en el evento programado a nivel zona.

-Prepararemos a los dos niños que van a participar con la pirekua de nombre que bonita es mi escuela.

-De la misma forma estaremos ayudando a la niña que participara con la poesía titulada "A MI NOMBRE"

- **RECURSOS A UTILIZAR**

-Recursos humanos

-Niños

-Padres de familia

-Maestros

-Una grabadora

-Discos

Trajes regionales

ACTIVIDAD 3

- **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD.**

Enseñar a los niños de inicial a jugar con el trompo, Valero y con los papalotes.

- **PROPOSITO.**

Que los niños sigan valorando los juegos tradicionales y los conserven de generación en generación.

- **DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD**

-Primeramente enseñar al niño de educación inicial a envolver el pabilo en el trompo.

-Posteriormente que el niño sepa hacer bailar el trompo.

-Pedirles a los papas de los alumnos un Valero chiquito para que el niño se enseñe a jugar con el.

-Decirles a los niños que lleven a la escuela tantito popote, papel china y cera Campeche para elaborar los papalotes.

-Enseñar al pequeño para que pueda hacer volar el papalote.

- **RECURSOS.**

-Papel china

-Popote

-Trompos

-Valeros

-Cera

-Hilo

-Pabilo

ACTIVIDAD 4

- **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD.**

Juguemos al corpus, niño, madres de familia, y maestra del centro de educación inicial.

- **PROPOSITO.**

Rescatar las comidas y antojitos tradicionales propios de cada comunidad

- **DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD**

-Les vamos a pedir a las madres de familia que nos ayuden a traer un antojito que ellas deseen preparar.

-El corpus se realiza en la plaza principal.

-A las demás madres de familia les vamos a pedir que ellas lleven sal, trigo, maíz, o frijol, para poder cambiar uno de los antojitos que ellos quieran o les guste

-Estos antojitos no se van a vender con dinero, si no que nadamas se pueden cambiar.

- **RECURSOS**

-Niños

-Madres de familia

-Maestros

-Maíz

-Frijol

-Sal

-Trigo

-Antojitos

La evaluación que se propone para estas actividades es la misma que se utiliza en los planes de trabajo y consiste en una observación permanente.

CONCLUSIONES

Al término de este trabajo se llega a la conclusión que el proceso educativo, abarca una infinidad de aspectos y que en nuestras manos está que estas tengan resultados positivos en la vida y en el futuro del menor de tres años de edad.

También se llegó a la conclusión que es muy importante que el niño desde muy pequeño vaya reconociendo su identidad y que una como maestra ayude para que el alumno de inicial siga conservando y rescatando sus costumbres y tradiciones como es:

El idioma p`urhepecha, que siga usando sus traje regional y que no se sienta menos por ser un niño indígena si no al contrario se sienta orgulloso de ser p`urhepecha, y de formar parte de una comunidad indígena.

Por último concientizar al padre de familia para que vea y se de cuenta que está perjudicando al menor de 3 años al no dejar que el niño hable en su lengua materna, de la misma forma cuando ya no quieren que se ponga su traje regional.

Para concluir el presente trabajo tiene el propósito de ir mejorando día a día mejor nuestra práctica docente, esto con la finalidad de apoyar mejor a nuestros pequeños dentro de nuestra comunidad.

BIBLIOGRAFÍA

ANTOLOGÍA TEMÁTICA “Educación intercultural México DF 1º Ed. 2002.

BRUNER JEROME “Aprendizaje escolar Juego y pensamiento” México Alianza
1986

ERIKSON, ERIK “La identidad Psicosocial Cultura e Identidad 1975

ENCICLOPEDIA Internacional de las ciencias sociales 1974

Pedagogías y Psicología infantil. Ed. Cultural S. A. Madrid España. 1999

PROBLEMAS DE APRENDIZAJE. Ediciones Eromex S. A DE C. V Tlanepantlan,
Ed de México. 2000

SEP/D. G. E. I Programa de educación inicial Indígena 2005.

UPN/SEP “Piaget y la interacción Social” En Antología Desarrollo del niño y
aprendizaje escolar. 1990

UPN/SEP En Antología El campo de lo social y la Educación Indígena II “El juego
simbólico 2ª Edición Plan 90. Ajusco 1997.

UNAM “Manual de didáctica General 1ª Edición Adicionada cargo de diseño y
composición litrograficas S. A México 1972