



SEE

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO DE
MICHOACÁN.**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162.**

**REZAGO EN LA ADQUISICIÓN
DE LA LECTO-ESCRITURA.**

LORENA ISABEL ESTRADA MACIAS.

ZAMORA, MICHOACÁN, 2007.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO DE
MICHOACÁN.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162.

**REZAGO EN LA ADQUISICIÓN
DE LA LECTO-ESCRITURA.**

TESINA MODALIDAD ENSAYO:
QUE PRESENTA:

LORENA ISABEL ESTRADA MACIAS.

PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN PRIMARIA.

ZAMORA, MICHOACÁN, 2007.

DEDICATORIAS.

**A mis hijos que supieron
aguantarme en las horas
de la realización de mi
trabajo, se los dedico con
todo mi corazón.**

**A mis papás que
siempre tuvieron la
esperanza de que yo
pudiera lograrlo.**

**A mi esposo que
siempre me apoyo
para salir adelante.**

INDICE

	Página.
Introducción	05
CAPITULO I: CONTEXTO.	07
1.1.- Propósitos.....	12
1.2.- Justificación.....	13
CAPITULO II: FUNDAMENTACIÓN TEORICO METODOLÓGICA.....	15
2.1.- Francisco Villalpando y el Medio Indígena.....	15
2.2.- Jean Peaget, El Desarrollo Cognoscitivo.....	17
2.3.- Vigotsky, Zona de Desarrollo Próximo.....	21
CAPITULO III: ESTRATEGIA METODOLÓGICA.....	23
3.1.- Planeación.....	26
3.2.- Actividad Crucigramas.....	29
3.3.- Evaluación.....	33
Conclusiones.....	35
Bibliografía.....	36

INTRODUCCIÓN.

“A escribir se aprende escribiendo y a leer se aprende leyendo”, esta es hoy por hoy una frase muy popular, a partir de una constante difusión por el actual plan y programa de estudio, en relación al aprendizaje del español.

No es de extrañar entonces, que atendiendo a dicha aseveración en las aulas de clase, nuestros alumnos derrochen mucho de su esmero al leer o escribir de las lecciones de sus libros, mientras los docentes nos sentimos satisfechos ante aquellas escenas, al pensarnos eficientes ante el hecho de “fomentar la lecto-escritura”, en las nuevas generaciones.

Sin embargo ¿Nos hemos detenido a reflexionar?, ¿Qué es realmente la lecto-escritura?, ¿Cuál es el concepto que de ella tengo y que cómo muestra aplico con mis alumnos?. Tal vez aun permanecemos ignorando que ponemos en práctica formas de enseñanza basadas en la concepción tradicionalista, que dista mucho al hecho de que los niños recorran el camino correcto para adquirir las habilidades básicas en cuanto al dominio de la lecto-escritura, que demanda actualmente la vida cotidiana plagada de situaciones complejas donde se pone a prueba el aprendizaje funcional de las mismas.

Es así como mi interés por trabajar en la adquisición de la lecto-escritura, se convirtió en una inquietud y una gran necesidad de conocer más cerca de todo lo que tuviera que ver con ella.

Me percate que en el grupo de primer año que me fue asignado, los niños no adquirirían la lecto-escritura, por lo que consideré que mucho del potencial creativo de los alumnos estaba siendo desaprovechado. Así mismo, que estos niños aun no habían tenido un acercamiento mayor con la lecto-escritura.

“Rezago en la adquisición de la lecto-escritura”, es el nombre que lleva mi ensayo, el presente documento consta de tres capítulos.

El primer capítulo se enfoca a describir todos aquellos elementos contextuales que permiten ubicar en donde se llevo a cabo el trabajo docente, quienes fueron partícipes de él y por que elegí desarrollar esta temática con ellos, y qué propósitos quiero alcanzar.

El segundo capítulo que titulo, Fundamentación Teórica Metodológica, creí necesario dedicar este apartado a la aportación que hace Francisco Villalpando, donde menciona su opinión acerca de conocimientos propios de una comunidad, además el Desarrollo Cognoscitivo de Piaget y La Zona de Desarrollo Próximo de Vigotsky.

El tercer capítulo indudablemente que es el apartado más importante de mi trabajo es el denominado estrategia metodológica, ordena una secuencia de actividades que habla de la metodología adoptada y de cómo se evalúa, además del plan del trabajo del aula.

En forma general este es el contenido del documento que enseguida se presenta, en donde invito a todo aquel que así lo desee, para que a través de su lecto-escritura camine junto a mí durante todo el desarrollo, para que podamos compartir la vivencia que tuve con la adquisición de la lecto-escritura con un grupo de primer año.

CAPITULO 1.

CONTEXTO

La vida que se desarrolla en los espacios llamados escuelas y que influyen en la formación de los niños tiene mucho por qué, no únicamente surgen de ahí. Los factores del contexto social en el que el niño habita, así como sus experiencias familiares determinan su personalidad, conjuntamente con la escuela.

El Maestro tiene entonces, como una de sus tareas, conocer ampliamente estos factores que influyen en la vida de sus alumnos y que en determinadas circunstancias facilitará o bloquearán su trabajo con ellos.

Al hablar de la escuela nos referimos a una gran diversidad, ya que estos espacios no son únicamente, patios, paredes, alumnos y maestros, son centros de educación que pueden estar ubicados en contextos igualmente diversos. Alicia Carvajal, nos menciona que “es necesario que se realice un recorrido amplio al medio circundante a la escuela, lo cual supone adentrarse en el contexto en que se ubica y acercarse a la población a la que ofrece sus servicios, esta indagación permitirá reconstruir parte de la historia social de la institución y entender un poco más lo que ocurre dentro de ella”.¹

La comunidad indígena de Nurío, municipio de Paracho, Michoacán, es una comunidad que cuenta con costumbres, tradiciones, como cualquier otra pero con diferentes tipos de vida que afectan de manera directa el proceso Enseñanza-Aprendizaje.

“El analfabetismo es un síntoma y causa de las comunidades de bajo o escaso nivel de desarrollo que se juntan en el triángulo de la pobreza. Para elevar el nivel de vida de las sociedades es necesario eliminar, o al menos reducir al mínimo, el analfabetismo”.²

¹ CARVAJAL, Alicia. “Dos condiciones del trabajo en la escuela: El edificio y la jornada”. En: El margen de acción y las relaciones sociales de los maestros. Editorial trillas, México. 1998. P. 65

² GÓMEZ, Palacios Margarita. “Desarrollo Lingüístico y Curricular Escolar” SEP UPN México 1994. P. 114

Este es un problema que se encuentra muy bien marcado en la comunidad, ya que la mayoría de los padres de familia no saben leer ni escribir y esto trae como consecuencia que los alumnos no sean apoyados por sus padres en tareas, en trabajos o simplemente no asisten ni a la escuela, otro factor que influye es la Migración, esta es el movimiento de población humana de un lugar a otro, los padres de familia y hermanos mayores emigran hacia los Estados Unidos, en busca de trabajo, dejan a sus hijos con sus abuelos estos ya avanzados de edad, y no dan a los niños los cuidados que necesitan para salir adelante, no los asean, asisten a clases con hábitos higiénicos muy malos, sin desayunar, su desayuno es una bolsa de sabritas y un jugo, en el grupo el 75% de los alumnos no está con sus papás.

La inasistencia desde el punto de vista de la organización escolar, los índices de inasistencia, son indicadores, para la evaluación de los alumnos profesores y del mismo centro educativo. Las Fiestas Patronales del lugar son un factor fundamental en la inasistencia de los alumnos, ya que éstos se ausentan hasta por 15 días al acercarse la fiesta del lugar, también cuando durante el transcurso de la semana, se casa un familiar de los alumnos no asisten a clases se les pregunta ¿Por qué no venistes ayer? Ellos contestan es que mi primo se civiló y guela se emborrachó.

El clima conocido como el conjunto de condiciones atmosféricas que caracterizan una región, esta afecta a la población ya en los meses de noviembre a marzo el clima es muy frío, las heladas son bastante fuertes esta ausenta al alumno ya que se enferman y no asisten a clases hasta por una semana, y los que asisten llegan entre 10:00 A.M. y 11:00 A.M. diariamente durante estos meses y la entrada a clases es a las 8:30 A.M. La alimentación es la cantidad de comida que se necesita para mantenerse con vida, la alimentación balanceada ayuda al crecimiento y a la salud de los niños, la mala alimentación de los alumnos influye de alguna manera ya que los alumnos sólo comen 2 veces al día, y al estar en clases no ponen atención, se están durmiendo sin alientos ni de estar dentro del salón y siempre tristes por el ausentismo de sus padres.

En base a lo expresado por Alicia Carvajal, se logra reconocer que “Es frecuente hablar de la escuela conociendo poco lo que ella encierra, así mismo, sucede con los sujetos que la constituyen de ellos podemos mencionar títulos como los de Maestros, Alumnos, el Director de quienes se generaliza características pero la realidad nos demuestra que cada uno de los protagonistas de la vida escolar le imprime ciertas características a estos espacios llamados Escuela”.³

Cuando logramos realmente acercarnos a las escuelas nos percatamos de la existencia de esas particularidades, que quizás pasarán inadvertidas si no fueran tomadas en cuenta con la finalidad de conocer más a fondo la cotidianidad de un espacio escolar. Es por lo anterior necesario que conozcamos tanto la organización material humana y demás detalles que encierran la escuela.

En la Esc. Prim. Rural Federal “Héroes de Chapultepec”, con Clave:16DPR363HC, ubicada en la comunidad de Nurío, Municipio de Paracho, Michoacán, la organización de las actividades corre a cargo, de una Profesora, quien es la Directora técnica sin grupo. La Directora realiza a lo largo del ciclo escolar una serie de actividades y tareas mediante las cuales facilita y permite el buen funcionamiento de la escuela. Dichas actividades se refieren a la entrega de documentos oficiales al inicio y fin de curso a la supervisión escolar.

Así mismo se encarga de coordinar las reuniones de carácter organizativo de la escuela en donde se tratan temas de todo tipo como las de consejo en el área técnico-pedagógica. La directora recibe el apoyo de un maestro encargado de la Biblioteca Escolar, otro que atiende el Aula de Medios, también un Intendente que colabora con el mantenimiento de la limpieza en la escuela, tiene el apoyo de los maestros de grupo para la

³ CARVAJAL. Op. Cit. P. 67

realización de las actividades de enseñanza-aprendizaje al interior de las aulas y el apoyo de todo el personal para eventos sociales dentro y fuera de la escuela por contar con todos los grados y maestros titular para cada uno de ellos, la escuela es de organización completa, a estas fechas la escuela cuenta con el programa de enciclopedia para los grados de 5° y 6° .El total de maestros que laboran en esta institución es de 17 maestros en total.

Dentro de la institución los maestros llevan a cabo actividades como la planeación de sus clases a desarrollar, con los temas correspondientes para la semana apoyándose para esto de los libros de texto, para los alumnos y el maestro, el avance programático y material de apoyo. La dirección de la escuela no impone cuál ha de ser la metodología que se ha de llevar para desarrollar el trabajo dentro de cada salón, y es por eso que cada docente busca la más apropiada de acuerdo a las circunstancias de cada grupo.

Dentro de esta escuela que se ha descrito, se encuentra el aula donde trabaja el grupo en el que realizo mí quehacer docente. El aula es uno de los espacios más importantes para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

Doménech “nos reitera la importancia del aula es un lugar de convivencia e intercambio educativo, alrededor del cuál gira un porcentaje muy importante de la actividad de los estudiantes”.⁴

De lo mencionado anteriormente confirmo lo esencial que resultado de este espacio escolar, que es especial para mí, porque es el lugar en el que convive cotidianamente el alumnado que conforma mi grupo de 1° “A” donde aterrizan una serie de problemas que se presentan en esta aula.

4. DOMENCH, Joan (1997) “el aula clase” en: La Organización del espacio y del tiempo en el centro educativo. Ed. Graó Barcelona España 1997. P. 57.

El grupo está integrado por 20 alumnos 15 niñas, y 5 niños, cuyas edades oscilan entre los cinco y siete años de edad, los alumnos interactúan entre si, no les gusta compartir lo poco que traen, no prestan sus útiles a los que no traen y la mayoría de los alumnos carecen de estos, ya que en ocasiones asisten a clases hasta sin lápices, sin libretas, los libros ya los han perdido y esto ocasiona graves problemas que se presentan a diario cuando no es un niño es otro, la falta de atención por parte de los padres de familia hacia los alumnos es clave en todo esto, ya que el alumno necesita de muchos cuidados para adquirir un buen proceso de enseñanza-aprendizaje pero aquí no se muestran expectativas de estudio, los niños no cumplen con tareas, en clases se están durmiendo porque no desayunan asisten a clases muy sucios, se enferman muy constantemente, la inasistencia es un problema que afecta mucho al alumno, ya que los días que logra asistir aprende pero regresa a la escuela en dos o tres días y olvido todo.

Entre los diferentes problemas del aula el que más me afecta es la adquisición de la lecto-escritura en primer año, a partir de este problema realizo mi documento de investigación, con la intención de que los alumnos adquieran la lecto-escritura ya que Delia Lerner dice que “leer y escribir son palabras familiares para todos los educadores, palabras que han marcado una función esencial de la escolaridad obligatoria. Redefinir el sentido de esta función y explicar, por tanto, el significado que puede atribuirse hoy a estos términos tan arraigados en la institución escolar”.⁵

Sin duda, leer y escribir constituye la misión histórica de la escuela, pero las expectativas de lo que esta debe lograr han cambiado mucho con el tiempo, lo que se entiende por leer y escribir hoy no corresponde a lo que se entendía en el pasado.

⁵ LENER, D. “Leer y escribir es la escuela, lo real, lo posible, y lo necesario” Biblioteca para la actualización del maestro SEP México. C 2001.

1.1.-PROPOSITOS.

- Que el alumno observe y comprenda la direccionalidad de la escritura iniciando de manera formal la lectura de palabras, oraciones y textos breves.
- Analizar los factores que repercuten en la adquisición de la lecto-escritura en primer año, en conjunto con los padres de familia.
- Que el alumno reflexione acerca de la importancia de la lectura, se inicie en el reconocimiento de la escritura como una forma de comunicación utilizada tanto dentro como fuera de la escuela.
- Que los alumnos desarrollen confianza, seguridad y actitudes favorables para la comunicación oral y escrita.

1.2.-JUSTIFICACIÓN.

El rezago en la adquisición de la lecto-escritura en Primer Grado de Primaria.

“En la educación Primaria es bien sabido por los docentes que la lectura de todo tipo de textos ayuda a los niños a construirse, por que aporta conocimientos, permite clasificar ideas, comprender determinados hechos, momentos, formas de ser, de sentir, de percibir el mundo y explicarlo por ello, se pretende que a partir de la lecto-escritura, los niños comprendan las características del sistema en situaciones significativas de lectura”.⁶

El niño adquiere los primeros conocimientos desde el seno familiar, en donde empieza a comunicarse, por que desde ahí tiene la necesidad de expresarse, así mientras el niño se desarrolla físicamente la necesidad de comunicarse es mayor por que su etapa así lo requiere.

La expresión Oral y Escrita se puede decir que es el campo de conocimientos más importantes para la comunicación humana.

En el sistema educativo nacional resulta ser el área del conocimiento de gran importancia, lamentablemente en la enseñanza de esta área de aprendizaje.

En el nivel de educación primaria se observan varias situaciones difíciles de vencer en donde el Docente tiene el papel primordial de interesar al niño por la lecto-escritura.

El problema que más aqueja a mi práctica docente particularmente en el grado de 1º “A”, es la adquisición de la lecto-escritura, en la Escuela Primaria Rural Federal “Héroes de Chapultepec”. Clave: 16DPR3634C, ubicada en la comunidad de Nurío, municipio de Paracho, donde estoy tratando de lograr una lectura de comprensión, buscando que el niño al ingresar al segundo o tercer grado, adquiera habilidades para lograr la comprensión de la lectura y se apropien de la escritura, utilizando con corrección los signos gráficos que la representan.

⁶ CASSANY, Daniel “Educare revista para los maestros” de México desde la óptica de la lectura. SEP. México 2006 PRONAP. P. 22

Considero que una de las principales causas de este problema es la migración hacia los EE.UU. por parte de los padres de familia, dejando a sus hijos encargados, estos a la vez no muestran expectativas de estudio.

Dada la situación en que se encuentran los alumnos, me he dado cuenta que tienen una serie de problemas para la adquisición de la misma.

El problema de la lecto-escritura que consideré como objeto de estudio tiene una importancia radical porque el niño de primer grado debe iniciar con pasos firmes; ya que empieza una etapa de desarrollo en la enseñanza-aprendizaje, con lo expuesto se muestra la necesidad de resolver darle una pronta solución para que el niño logre superar día con día sus conocimientos.

CAPITULO II.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA METODOLÓGICA.

El plan de programas y Educación Primaria 1993, señala que “la Educación Básica Nacional estará dirigida a que la relación que se establece entre el maestro y sus alumnos propicie el desarrollo de las competencias fundamentales del conocimiento y el deseo de saber” y más adelante se especifica “entre las competencias fundamentales que es preciso que adquieran los alumnos en su transito por la educación básica destacan las habilidades comunicativas básicas: leer, escribir, hablar y escuchar”.⁷

En las líneas anteriores se destaca la importancia de la lecto-escritura como habilidad fundamental del pensamiento en la construcción de conocimientos y la necesidad de que sea en la escuela primaria, específicamente en cada uno de los grupos donde los alumnos desarrollen dicha habilidad.

En el aula de 1º “A”, los alumnos requieren apropiarse de la “lecto-escritura”, para lo cual se estudian a diferentes autores en primera instancia citamos a.

2.1.-Francisco Villalpando Sánchez, “Dice que en el medio indígena se encuentran un conjunto de conocimientos, desarrollados por las propias comunidades, un conjunto de saberes propios, los cuales han permitido el desenvolvimiento de estilos de vida peculiares, diferentes, propios, representan por tanto, espacios alternativos de vida, este conjunto de conocimientos se transmiten de manera oral y práctica de generación en generación, siendo las diferentes lenguas el primer espacio donde se conservan, guardan, preservan y se desarrollan los saberes propios”.⁸

⁷ SEP “Plan y Programas de estudio. Educación Primaria”, México D. F. 1993.

⁸ VILLALPANDO, Francisco “Producción de Conocimientos”. Metodología de la Investigación III México UPN 1992.

Lo anterior nos señala como es importante el apropiarse de los conocimientos tan valiosos como son los que nuestros propios padres nos dan a conocer dentro del ceno familiar se transmiten a los demás integrantes de la familia generación tras generación nos da a entender de que manera el alumno se apropia de sus estilos de vida que van marcando su camino a seguir sus patrones de vida que no cambian ya que el alumno los trae muy arraigados.

El educador que es el único que piensa y sabe todo, espera lograr buenos resultados de acuerdo a sus deseos y no de acuerdo a los intereses institucionales del niño y de la comunidad, tal situación genera fatiga y desinterés en el escolar e incluso podemos decir que atenta contra la personalidad del niño.

Lejos estamos en verdad de lo que realmente se ha de hacer para que se de un verdadero aprendizaje que es el polo opuesto a la rutina y a la acción mecánica.

“El aprendizaje es descubrimiento, un continuo hacer algo nuevo, consciente y creador; un proceso creador en el cuál interviene todo el organismo; el escenario, una situación real y problemática”.⁹

El aprendizaje es uno de los procesos pedagógicos que ha llamado fuertemente la atención, lo cual ha generado múltiples investigaciones. Diversos son los experimentos que se han realizado para tener una comprensión más clara del aprendizaje humano, en donde la Psicología ha brindado un apoyo importante.

La inquietud por el fracaso escolar no es nada nuevo se remonta a tiempos pasados que han ido dejando a su paso diversas escuelas psicológicas, que de alguna manera han hecho aportaciones importantes para la solución de problemas relacionados con el comportamiento humano.

⁹ MASTACHE Román Jesús, Didáctica General I Ed. Herrero, México 1971 P. 179

2.2.- Jean Peaget: El Desarrollo Cognoscitivo.

De acuerdo a la teoría de Jean Piaget, el desarrollo cognoscitivo del niño ha sido clasificado en cuatro grandes estadios o niveles del pensamiento infantil, lo cuál trataré de describir y de diferenciar.

Dentro de los periodos preparatorios prelógicos tenemos los primeros niveles del pensamiento infantil.

La etapa sensoriomotriz, comprendida de 0 a 2 años de edad, el niño inicia el aprendizaje para adquirir el lenguaje hablado, al final de esta etapa, “el niño es capaz de utilizar símbolos mentales y palabras para referirse a objetos ausentes”, por eso se dice que al término de la etapa sensoriomotriz su desarrollo visual, auditivo y táctil es más avanzado.

Esta etapa se manifiesta por la siguiente característica de coordinación de movimientos físicos que se relacionan en el dominio de percepciones y movimientos en razón de los objetos que se encuentran alrededor del niño.

Por naturaleza el ser humano tiene un enriquecido desarrollo mental desde su nacimiento, a través del desarrollo motor, lo manifiesta por los movimientos musculares y los sentidos, inicia un conocimiento de su mundo, de tal forma que conoce los objetos físicos que lo rodean, utilizando todos sus sentidos, los cuales adquieren habilidades y destrezas que le permitan irse integrando a su medio ambiente a la vez que lo conoce y se relaciona con el.

El periodo preoperacional que comprende de los 2 a los 6 años aproximadamente, es el periodo representativo del pensamiento infantil, en relación con las imágenes y los símbolos.

En esta etapa del niño acciona internamente en la representación de objetos o eventos por el medio de su imagen mental e inicia haciendo uso de la palabra, es cuando ahora empieza a retener la imagen de lo visto y posteriormente lo puede imitar con facilidad o sea lo da a conocer en el lenguaje simbólico, que consiste en la observación de un acto que le llame la atención.

“El egocentrismo preoperacional es una característica muy general con numerosas consecuencias. Antes que nada el niño muestra repetidas veces una relativa incapacidad para tomar el papel de otras personas, es decir, para ver su propio punto de vista”.¹⁰

Su lenguaje de comunicación del niño le permite conocer por medio de los símbolos en esta etapa, esta etapa representa una cosa a través de otra, como es el caso de los juegos que lo manejan simbólicamente esto es que el juego sustituye a la realidad.

“La lengua pues, constituye un valioso instrumento que ayuda al niño a desarrollarse psicológica social e intelectualmente”.¹¹

Gracias al simbolismo de la imagen mental que adquiere de sus experiencias anteriores, nace una fuerza incontenible que le llamamos pensamiento.

El pensamiento en este caso es el resultado de imágenes y símbolos que el niño retiene o interioriza, porque es una estructura de la realidad que se va acomodando en la mente.

Conforme el niño va ampliando su pensamiento el deseo de la expresión oral es mayor, porque él al decir una palabra da a conocer un enunciado completo que el adulto puede comprender ejemplo al decir “agua” ayudado de su lenguaje expresado el infante nos da a entender que “quiere tomar agua”.

10 ANTOLOGÍA Básica, “Desarrollo del Niño y Aprendizaje escolar” SEP. UPN. México 1992. P. 301

11 El uso de la Lengua Indígena en el proceso enseñanza-aprendizaje, SEP. PAREB México. 1994. P. 36

Así también la comunicación de su mundo se va ampliando, conforme va teniendo necesidad de expresarse a través de la palabra y después esa palabra pasará a formar enunciados completos.

A los 4 años de edad, el niño inicia la educación preescolar es el despegue de su mundo interno o familiar para pasar a socializarse con los demás niños de su población, todavía lleno de egocentrismo porque todo lo quiere para él.

Posteriormente esto lo irá rebasando conforme a la realización de socialización en que el niño se va educando al ir conviviendo con otros niños de su misma edad.

En los últimos años de la etapa preoperacional, o sea a los 6 años el niño vuelve a sufrir cambios internos de socialización, por que es cuando el inicia su educación primaria.

En el primer año, el niño llega con elementos suficientemente dotados para el inicio de la adquisición de la lecto-escritura, sin embargo, esta madurez siempre estará determinada por la influencia socio-cultural.

Es también cuando demuestra acciones interesantes porque a través de su inercia tratan de seguir descubriendo y experimentando su mundo que lo rodea, el egocentrismo del niño de esta edad disminuye considerablemente y aumenta la participación social.

El aprendizaje social, aumenta el asistir a la escuela en donde inicia poco a poco a tomar decisiones con mayor responsabilidad.

El pensamiento del niño es irreversible porque tiene la capacidad de ordenar un hecho o pensamiento y no regresa al punto de partida o al egocentrismo que es la barrera que va rompiendo en su relación con el mundo exterior.

Todo esto lo estudia y lo clasifica, después lo llega a comprender sin mayor dificultad, de acuerdo al campo de estudio que trate de desarrollar, a través del apoyo del

maestro o de sus compañeros. En esta etapa el lenguaje sigue siendo una manera de expresión que comunica el proceso del pensamiento.

Sus juegos son más razonables porque ellos mismos se norman de acuerdo a las reglas establecidas y tratan de sujetarse a ellas.

Por otro lado los niños se respetan entre sí, o mejoran su conducta social y comparten los sentimientos y obligaciones en forma recíproca.

Las operaciones concretas comprenden de los 6 a los 12 años en el niño, es el periodo de las operaciones concretas que prosigue al concepto de conservación, clasificación y seriación. Cada una tiene capacidades lógicas, como son la compensación, la identidad y la reversibilidad.

En la conservación, el niño aumenta su capacidad lógica de la compensación, o sea dos dimensiones iguales pero a la vez una se alarga más que la otra que al final las dos vuelven a quedar del mismo tamaño.

En la clasificación, los niños de esta edad pueden diferenciar las cosas ya no tan solo por su color o por su forma si no ahora puede hacerlo con más detalles por ejemplos una clase dividirla en subclases tomando en cuenta la jerarquización de los diferentes niveles.

En la seriación, el niño es capaz de ordenar un conjunto de mayor a menor, porque ha tenido nociones anteriores, o de seriar las vocales o consonantes en este caso si hablamos de las vocales tengo que anotar la letra “a” y luego la letra “b” no puedo anotar después la letra “a” la letra “i” por que se rompe la seriación. “El principal suceso de desarrollo en el niño durante este lapso de edades (6 a 11 años), es la adquisición de un sistema cognoscitivo organizado e integrado, con la estructura del mundo”.¹²

¹² PATERSON, CH. Bases para una Teoría de la Enseñanza y Psicología de la Educación. Ed. Edad. El manual moderno. México D. F. 1995 P. 99.

En esta etapa desaparece el lenguaje egocéntrico, ahora tomará en cuenta la participación de sus compañeros para llegar a una conclusión constructiva la que posteriormente le llamaremos comprensión de la realidad de las cosas.

Su nombre de este estadio manifiesta que el niño es capaz de comprender muchos conceptos siempre y cuando estos procedan de la operatividad concreta u objetual.

El periodo de las operaciones formales corresponde de los 11 a los 15 años de edad es el resultado de las tres etapas anteriores del desarrollo del niño que fue desarrollándose paulatinamente hasta ubicar al individuo al pensamiento lógico.

En esta etapa los conocimientos del niño llegan a considerarse de manera formal, seguros de sí mismos para el desarrollo de cualquier actividad, porque la agilidad de la verdad del pensamiento aumenta.

El niño de pensamiento formal, es capaz, de hacer operaciones lógicas y proponer alternativas de solución a los problemas.

Retomando lo nuestro, a lo que respecta a la adquisición de la lecto-escritura, en este campo el niño tiene un conocimiento amplio en los dos aspectos, porque a esta edad debe comprender lo que es leer y saber interpretar las lecturas de textos; así mismo en la escritura, debe de escribir con facilidad y de una forma comprensible no tan sólo para él sino para los demás lectores.

2.3.-Vigotsky Zona de Desarrollo Próximo.

En la zona de desarrollo próximo, nos dice que tenemos que ubicarnos por lo menos en los límites: El nivel evolutivo real y los rasgos específicos que alcanzan los niños en edad escolar con ayuda.

Nivel Evolutivo Real sus funciones mentales del niño; siempre son tomadas en cuenta como producto de varias evoluciones realizando trabajos como pruebas de ensayo, estos trabajos que realizan los niños por sí solos, sin ayuda son de las que se van a valer el maestro o investigador para conocer el nivel evolutivo real del niño.

En estos ensayos y trabajos realizados por los niños podemos valorar el desarrollo mental, porque a través de estos vemos los problemas que se les dificulta realizar.

Las actividades que no pueden ser resueltas por los niños podrían ser auxiliadas por el maestro o por sus compañeros, si con esta ayuda el niño si puede resolver o hacer las tareas, entonces estamos localizando la zona de desarrollo próximo, en esta zona vamos a encontrar el desarrollo mental del niño, y no la edad que tenga.

Cuando el niño resuelve cualquier problema se dice que ha madurado, pero cuando no puede solucionar sus problemas o lo hacen con duda o necesitan el apoyo de alguien, se dice que el niño no ha madurado lo suficiente para enfrentarse a la realidad; pero sin embargo está latente en el niño la posibilidad de hacerlo y esta será la zona de desarrollo próxima de la cual nos habla Vigotsky.

La zona de desarrollo próximo, como su nombre lo indica es el área de formación cercana que está en proceso de maduración para llegar al nivel de desarrollo real. Es decir, es la falta de capacidad en el niño para resolver por sí solo un problema, pero para llegar a ello, nos podemos valer del mismo grupo, así todos seríamos maestras de todos.

Esto nos ayuda (zona de desarrollo próximo) a nosotros como educadores para comprender al niño en su desarrollo interno, tomando en cuenta aquellos que están en estado de formación, iniciando en la madurez ya las que están desarrollándose.

Lo anterior nos permite programar con el niño los senderos próximos, para la realización de aprendizajes.

CAPITULO III.

ESTRATEGIA METODOLÓGICA.

“En el primer grado de primaria, el objetivo más relevante es el aprendizaje de la lengua escrita y el desarrollo de la lengua oral, el programa está basado en el enfoque comunicativo y funcional, en este, comunicar significa dar y recibir información en el ámbito de la vida cotidiana, y, por lo tanto leer y escribir significan dos maneras de comunicarse”.¹³

En lo anterior nos destacan lo importante que es para el alumno, leer y escribir son prácticas comunes en la escuela; y constituyen actividades que cruzan todas las áreas del conocimiento.

El concepto tradicional sobre “leer y escribir”, leer significa interactuar con el texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos, escribir no es otra cosa que organizar el contenido del pensamiento para que otros comprendan nuestros mensajes, leer y escribir son dos actos diferentes que conforman las dos caras de una misma moneda. De acuerdo al enfoque comunicativo y funcional, si logramos que desde el principio de su escolaridad el niño busque darle sentido a lo que lee, aprenderá a leer comprensivamente.

Los nuevos libros de texto gratuitos de español, se apegan al enfoque comunicativo y funcional que propone el desarrollo de la competencia comunicativa, oral y escrita a partir de los usos y funciones.

Para la organización de la enseñanza se ha decidido dividir el estudio del español en cuatro componentes:

- ❖ Expresión Oral (hablar y escuchar).
- ❖ Lectura (leer y compartir).
- ❖ Escritura (tiempo de escribir)
- ❖ Reflexión sobre la lengua.

¹³ SEP (1997). “Libro para el Maestro primer año”, SEP, México 1997 p. 07

Esta división obedece a criterios prácticos para abordar la enseñanza, puesto que en cualquier tipo de comunicación, oral y escrita, siempre se comunican varios componentes, los cuales son de suma importancia, hasta se podría decir que son base fundamental para el profesor.

Dentro de cada componente los contenidos se han agrupado en apartados, los cuales indican aspectos clave de enseñanza en el siguiente cuadro sintetiza dichos apartados.

Expresión Oral.	Lectura.	Escritura.	Reflexión Sobre la Lengua.
-Interacción en la comunicación.	Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos.	Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos Gráficos.	Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrito.
-Funciones de la comunicación Oral.	Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores.	Funciones de la escritura, tipos de texto y características.	Reflexión sobre las funciones de la comunicación.
-Discursos orales intenciones y situaciones comunicativas.	Comprensión lectora *Comunicación y uso de fuentes de información.	Producción de textos.	Reflexión sobre las fuentes de información.

La agrupación de contenidos permiten dar al maestro pautas a seguir, le permite comprender la lógica interna del programa, y abordar distintos componentes dentro de un mismo grado.

De lo anterior se desprende todo lo que los programas nos dan para un mejor rendimiento, estos pasos son claves en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que al aplicarlos nos damos cuenta cuales son los contenidos que deben ser enseñados.

Dada la necesidad de que el docente se apropie y utilice estrategias de trabajo, que le permitan desarrollar en sus alumnos la adquisición de conocimientos significativos, es esencial cuestionar concepciones acerca del aprendizaje, la enseñanza el papel del maestro proceso de construcción del conocimiento que los conduzca a concebir su práctica como un espacio de formación humana en la vida.

Con este propósito nace el “Programa Nacional para el fortalecimiento de la lectura y escritura en Educación Básica (PRONALEES), como acción preventiva ante lo que es una problemática recurrente en educación, vinculada fundamentalmente a la deficiente adquisición del sistema de escritura”.¹⁴

Se debe enfatizar que el PRONALEES, aborda el aprendizaje del sistema de escritura dentro de un marco en el que la enseñanza del español tiene un enfoque comunicativo y funcional.

Los propósitos de PRONALEES son principalmente tres:

1. “Proporcionar al maestro de grupo los elementos teórico metodológicos para abordar la enseñanza del español, desde un enfoque comunicativo que fortalezca la transformación de la práctica docente, beneficiando a los alumnos de educación primaria.
2. “Generar espacios de reflexión y análisis sobre las experiencias del trabajo docente en relación a los programas para proporcionarle los nuevos elementos técnicos que permitan fortalecer su que hacer educativo”.
3. “Desarrollar para su implementación en el aula, estrategias de trabajo, que permitan al alumno construir conocimientos que le sirvan para resolver situaciones escolares y de la vida cotidiana”.

Estos propósitos nos dan a entender que los niños a través de la lectura y escritura, adquieran y desarrollen las habilidades que les permitan aprender permanentemente y con independencia. Enseñar el español es enseñar a pensar.

A partir del diagnóstico de mi grupo me permito establecer formas de trabajo con mis alumnos, propicias de acuerdo a lo expresado anteriormente para lograr que los alumnos con rezago avancen en el proceso de adquisición de lectura y escritura.

¹⁴ FERREIRO Emilia y Ana Taberosky. “Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño”. Editores México 1992 P. 34

3.1- PLANEACIÓN.

PLANEACIÓN PARA LOS ALUMNOS CON REZAGO EN LA ADQUISICIÓN DE LA LECTO-ESCRITURA LLEVADOS A CABO TRES VECES POR SEMANA CON DIFERENTE TEMA.

TEMA	PROPÓSITOS	ACTIVIDAD	TÉCNICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
LOS CRUCIGRAMAS.	-Que el alumno descubra que a mayor o menor sonidos emitidos mayor o menor cantidad de letras hay que poner.	-Análisis de la palabra.	-Tapando, destapando en orden y desorden.	Alfabeto Móvil.	Dictado de palabras.
	-Que los alumnos escriban palabras y revisen su escritura.	-Construcción de palabras	-Estabilidad. -Lista de Palabras. -Lluvia de Ideas. -Dialogo.	Letras Móviles.	
	-Que los alumnos sepan que letras van a utilizar en cada palabra.	-Reconstrucción de la palabra.	-Estabilidad. -Ubicación.	Letras Móviles y repertorio De referentes del salón.	

PLANEACIÓN PARA LOS ALUMNOS CON REZAGO EN LA ADQUISICIÓN DE LA LECTO-ESCRITURA LLEVADOS A CABO TRES VECES POR SEMANA CON DIFERENTE TEMA.

TEMA	PROPÓSITOS	ACTIVIDAD	TÉCNICO	RECURSOS	EVALUACIÓN
Principios Finales de Palabras.	-Que los alumnos analicen que lo que suena igual se escribe igual.	-Análisis de Palabras.	-Comparación.	-Alfabeto Móvil.	
	-Que los alumnos descubran y consoliden el valor sonoro convencional de las letras.	-Completar principios y finales de palabras.	-Ubicación.	-Listado de Palabras.	
	-Que los alumnos analicen las partes iniciales y finales de las palabras.	-Escalera de palabras.	-Lluvia de ideas.	-Alfabeto Móvil.	-Dictado de Palabras.

PLANEACIÓN PARA LOS ALUMNOS CON REZAGO EN LA ADQUISICIÓN DE LA LECTO-ESCRITURA LLEVADOS A CABO TRES VECES POR SEMANA CON DIFERENTE TEMA.

TEMA	PROPÓSITO	ACTIVIDAD	TÉCNICA	RECURSOS	EVALUACION
-Cambia una Letra	-Que los alumnos se den cuenta de que al cambiar una letra en una palabra se modifica su significado.	-Enlistado de Palabras.	-Lista de Palabras.	-Alfabeto Móvil Grupal.	
		-Lluvia de ideas.	-Lluvia de Ideas.		-Dictado de Palabras.

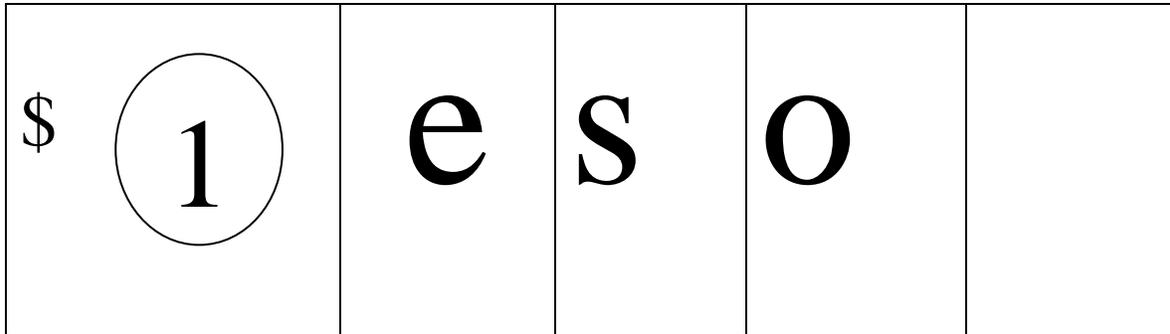
3.2.- ACTIVIDADES CRUCIGRAMAS:

1.- Presentación de la Actividad.

- Primeramente se hace el análisis de la palabra.
- Conceptualizar la palabra que es, hablar de lo que el niño conoce, comentar si conoce
- alguna, aquí tomo en cuenta (conocimientos previos en donde se activan estos.
- Cuando digo peso, qué digo primero, qué digo al final, se oye mucho o poco cuando las digo (esto se hace), para que descubran que en nuestro sistema a mayor a menor sonidos emitidos, mayor o menor cantidad de letras hay que poner).
- ¿Cuántas se oyen?, ¿Cómo suenan?.
- Alguien sabe como empieza “Peso”.
- Que letras crees que siguen.
- Alguno conoce alguna letra de “Peso”
- Analizar por partes la palabra, tapando, destapando, en orden y desorden.
- Reparto material a equipos de tres niños, para ello cuento con el apoyo de la ficha 23 ¿con cuántas con cuáles?.
- Utilizando un alfabeto móvil para cada equipo, dejando claro lo que deben hacer, se les presenta el material que consiste en imágenes con espacios para letras equivalentes a la cantidad de letras que se ocuparán para formar la palabra.

2.- Construcción de Palabras.

- Dejar armar palabras, después comentar como podría formarse la palabra.
- Revisar con los integrantes del equipo, los crucigramas y comparar, para entre todos analizar la palabra y volver a construir, enseñar a pensar no letras o sílabas.
- Se deja que los niños hagan lo que ellos puedan, no se corrige se deja hacerlo como puedan para esto me apoyo en la ficha 4, “Palabras con letras móviles”, con el propósito de que los alumnos escriban palabras y revisen su escritura.
- Generalmente los niños que se comen letras es porque no tienen la actitud de revisar sus escritos y auto corregirse, se les pide que formen en los cuadros la palabra peso, para ello deben buscar entre sus letras móviles.



- Y ellos la ponen como se muestra en la imagen, en esta fase no se corrige, se deja que el alumno piense como construir la palabra, no es dejarlo solo si no permitirle usar la información que el tiene.
- Aquí el alumno analiza dónde puede ser dividida la palabra (enseñar a pensar no aprender letras o sílabas de memoria), una ficha que me ayuda a cuestionar a los niños en mi recorrido es la ficha 52 “escriban palabras que empiecen igual”, cuando el pone el inicio de peso, yo le pregunto como dice y si esa (s) letra (s) le sirven para formar otras, con ésta ficha me inclino, me sirve para que los alumnos descubran y consoliden el valor sonoro convencional de las letras, (aprender letras y su uso).
- Para que los alumnos observen que pueden copiar letras de otras palabras eso se llama Estabilidad, un sistema de escritura con un repertorio de letras con las que se pueden formar infinidad de combinaciones.
- En ésta etapa de la actividad los alumnos realizan junto con el maestro, listas de palabras, surgidas de la lluvia de ideas que los alumnos dicen al maestro, aunque no cuentan con un repertorio muy amplio, para enriquecer el dialogo entre sus compañeros, su timidez, no los deja ir más allá. Anoto en el pizarrón las palabras que van siguiendo que empiecen igual, como por ejemplo:

pesa.

ardilla.

casa.

pelo.

ana.

camisa.

pecera.

araña.

canica.

pesadilla.

antena.

cartera.

peluca.

aceite.

carro.

El método PRONALEES, para mí es un método bien estructurado, es más práctico que teórico, los niños se hacen participativos, piensan, reflexionan, y lo más importante no memorizan, al momento de leer palabras completas, y esto hace que el niño no tartamudee, al momento de leer esto les da confianza y seguridad en sí mismos e incluso se ven mucho más despiertos gracias a este método los niños adquieren muchas habilidades y destrezas lo cual hace al alumno más analítico por ello el trabajar con este método.

3.3.- EVALUACIÓN.

Podemos definir Evaluación como:

“Un procedimiento sistemático y abarcativo en el cual se utilizan múltiples instrumentos para examinar el desempeño académico personal de los alumnos”.¹⁵ La evaluación consiste entonces en un conjunto de estrategias utilizadas para mejorar la calidad de la enseñanza en vista de los resultados obtenidos, a partir de la medida de alcance o no de ciertos objetivos planteados. Debe de dar respuesta a: ¿Qué deben aprender mis alumnos?, ¿Están aprendiendo lo que les estoy enseñando?, ¿Qué tan bien lo están aprendiendo?, ¿Cómo puedo mejorar para que los resultados sean mejores?.

En este caso durante el desarrollo de las actividades de lecto-escritura resulta necesario que mediante la evaluación se tenga claro entre otras cosas, valorar los conocimientos, las habilidades y destrezas que sobre lecto-escritura han adquirido y desarrollan los alumnos en un lapso de tiempo específico, ya sea por sesiones de trabajo o por estrategias aplicadas.

La elaboración y el uso de carpetas de trabajo constituye una de las aportaciones más prometedoras para evaluar el desarrollo en la lecto-escritura de los niños, estas carpetas se forman con las actividades del trabajo diario que realiza el niño de ésta manera tiene una participación activa en el proceso de evaluación, valiéndose consiente de su experimentación y profundizando su tiempo.

Estas carpetas alientan el crecimiento del niño y resulta un medio efectivo para la evaluación permanente.

¹⁵ SEP “La evaluación”. La producción de textos y los materiales de español CEDEPROM, Michoacán. 2003. P. 63.

Las carpetas son ideales para la planificación del trabajo, tanto de los alumnos, porque pueden proyectar la tarea futura de acuerdo a sus necesidades.

Al evaluar los progresos de los alumnos, el docente esta haciendo un uso diferente del tiempo, ya que éste no lo utiliza para revisar papeles y papeles, por el contrario, al revisar las carpetas no corregidas le servirá para garantizar el proceso de aprendizaje en sus alumnos, lleva el seguimiento de cada uno de ellos y además se puede observar si realmente esto y practicando la evaluación de mi propio trabajo.

La actividad que estoy presentando, se evalúa por medio de dictado de palabras de acuerdo a la palabra que se esté analizando que en este caso es peso, incluyendo las producciones en sus carpetas de evaluación, siempre las mejores producciones escritas de los niños, trabajo individual y algunas tareas realizadas por todo el grupo.

CONCLUSIONES:

- ❖ El llevar a cabo las actividades del ensayo, me dejó muchas experiencias de aprendizaje que con seguridad influirán de forma positiva en mi desarrollo Docente.
- ❖ Me di cuenta que trabajar la adquisición de la lecto-escritura, no es una cosa sencilla, puesto que exigió que tuviera cierto dominio sobre los propósitos que deseaba alcanzar en cada etapa y las formas de trabajo que se requieren llevar a cabo para que los niños de mi grupo en particular, los alcanzaran.
- ❖ Para mí estas experiencias no significan tropiezos, si no momentos de aprendizaje, que con seguridad retomaré en mi futura actividad docente, adecuándolo a las nuevas características y condiciones de los alumnos.
- ❖ El factor tiempo será algo más fácil de abordar, ya que en adelante todo dependerá de que realice una buena organización, para que mis futuros alumnos progrese en la adquisición de la lecto-escritura y posean las herramientas que les permitan lograrlo.
- ❖ Aquí no termina el análisis, apenas es el comienzo de una serie de ellos, que a partir de contar con otros grupos de alumnos, guiarán mi camino hacia el continuo aprendizaje del que hacer docente con la adquisición de la lecto-escritura.

BIBLIOGRAFIA:

- CARVAJAL, Alicia Dos condiciones del trabajo en la escuela el edificio y la jornada: en el margen de acción y las relaciones sociales de los maestros, Editorial Trillas, México, 1998. P. 65.
- CASSANY, Daniel “Educare revista para los maestros de México”, desde la óptica de la lectura. SEP. México 2006 PRONAP. P.22.
- DOMENECH, Joan. (1997). “El Aula Clase”, en: La Organización del Espacio y del Tiempo en el Centro Educativo. Ed. Greó. Barcelona, España, 1997. P. 57.
- El uso de la lengua Indígena en el proceso de enseñanza aprendizaje, SEP. PAREP México 1994. P. 36.
- FERREIRO, Emilia y Ana Taberosky, “Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño”, Editores México 1992. p. 34.
- GÓMEZ, Palacios Margarita, Desarrollo lingüístico y curricular escolar, SEP. UPN. México 1994. P. 114.
- LERNER, Delia Leer y escribir en la escuela, lo real, lo posible y lo necesario. Biblioteca para la actualización del maestro. SEP. México 2001. P. 74.
- MASTACHE, Román Jesús, Didáctica general I Los descubrimientos del saber, Ed. Herrero México 1971. P. 179.
- ANTOLOGÍA, Básica Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, SEP. UPN. México 1992. P. 301.
- SEP, Plan y programas de estudio, educación básica primaria, México D. F. 1993.
- SEP (1997) Libro para el maestro, primer año, SEP México, 1997, P. 7.
- SEP “La Evaluación”, la producción de textos y los materiales de español, CEDEPROM, Michoacán 2003 P. 63.
- SEP, “Plan y Programas de Estudio Educación Básica Primaria”, México, D. F. 1993.
- VILLALPANDO, Francisco Metodología de la Investigación III, Producción de conocimientos, México UPN 1992. P. 179.