



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162**

**ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN DE LA
LECTURA EN LA INEA**

GUADALUPE ALBARRÁN NATIVIDAD.

ZAMORA, MICH., FEBRERO DEL 2007



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN DE LA
LECTURA EN LA INEA**

PROPUESTA DE INNOVACIÓN VERSIÓN: INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA.

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN PRIMARIA**

QUE PRESENTA:

GUADALUPE ALBARRÁN NATIVIDAD.

ZAMORA, MICH., FEBRERO DEL 2007.

AGRADECIMIENTO

Hoy que culmino mis estudios en esta institución, quiero darles las gracias a mis maestros que me estuvieron apoyando durante mi periodo de estudios, ya que aprendí bastante de cada uno de ellos y me llevo una bonita experiencia de haber convivido con ustedes.

Agradezco infinitamente a todas las personas que me apoyaron durante el transcurso de mi carrera pues para mí fue un gran reto llegar a culminar mis estudios, en especial dedico mi trabajo a mi familia que me a estado apoyando desde un principio.

A mi madre y hermano que me apoyaron incondicionalmente en todo lo que podían mientras yo estudiaba.

A mis abuelitos y tíos de los que recibí su apoyo siempre que lo necesite.

A mis amigos que siempre estuvieron conmigo en todo momento, gracias por sus concejos y apoyo incondicional en todo momento, en especial a tí primo que nunca me has dejado sola en ningún instante.

A todos y cada uno de ustedes muchas gracias y ojala que no los allá defraudado ya que hice todo lo posible por sacar adelante este proyecto que como muchos de ustedes ya saben en los últimos días parecía difícil de alcanzar.

Gracias por todo, los quiero mucho.

Lupita.



2002 - 2008

Gobierno del Estado de Michoacán
Secretaría de Educación en el Estado



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162 ZAMORA, MICH.

SECCIÓN: ADMINISTRATIVA
MESA: C. TITULACIÓN
OFICIO: CT/053-07

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 23 de febrero de 2007.

PROFRA. GUADALUPE ALBARRÁN NATIVIDAD
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Propuesta de Innovación, versión Intervención Pedagógica; titulado **“ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA EN INEA”**, a propuesta del Director del Trabajo de Titulación, Mtro. Roberto P. Mateo Sánchez, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar cuatro ejemplares y dos discos compactos como parte de su expediente al solicitar el examen.

A T E N T A M E N T E
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN



PROFR. JUAN MANUEL OLIVO GUERRERO

S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	8
CAPÍTULO I. EL DIAGNÓSTICO.....	9
1.1. Diagnostico pedagógico.....	10
1.2. Problemática Pedagógica.....	14
1.3. Problemática específica.....	15
1.4. Delimitación.....	16
1.5. Justificación.....	18
1.6. Propósito.....	19
CAPÍTULO II. EL CONTEXTO.....	20
2.1. La comunidad.....	21
2.2. La escuela.....	27
2.3. El grupo.....	30
2.4. Cómo influye el contexto en la comunidad.....	31
2.5. Mi trayectoria.....	32
CAPÍTULO III. ENFOQUE TEORICO-METODOLÓGICO.....	37
3.1. Descripción de los tres tipos de proyectos.....	38
3.2. Conceptualización.....	43
3.3. Teoría sustentante.....	46
3.4. Fundamentación de la metodología.....	55

CAPÍTULO IV. APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN.....	61
4.1. Planeación de la estrategia.....	62
4.2. Redacción de la aplicación.....	68
4.3. Evaluación de la alternativa.....	80
4.4. La propuesta de innovación.....	82
Conclusiones.....	84
Bibliografía.....	87
Anexos.....	88

INTRODUCCIÓN

En el trabajo que presento a continuación encontrarán una recopilación de datos que hasta el momento han sido de gran importancia para mí en la mejora de mi práctica docente.

En este trabajo me he dado a la tarea de investigar cómo se realiza un diagnóstico pedagógico, para qué sirve y lo he aplicado con mis alumnos, en mi institución para ver cuáles son los problemas que más se me están presentando en la práctica docente y cuáles son lo que más entorpecen mi práctica, al analizar este capítulo que lo encontrarán en la primera parte del trabajo, me di cuenta de que el problema que más se presenta dentro de la institución es el de que los alumnos no comprenden la lectura y por consecuencia no avanzan en el contenido de los libros.

También me di a la tarea de investigar lo que es el contexto de la comunidad en el que estoy trabajando ya que esto es de gran importancia para saber por qué se están presentando estos problemas en la institución este contenido lo podrán observar en el capítulo 2 en el cual estoy hablando de la comunidad y cómo influye para que los alumnos no comprendan la lectura.

Dentro del trabajo presento también lo que son los tipos de proyectos que existen para realizar una práctica docente más humana en cuestión a lo que se refiere el trabajo con los alumnos y con la comunidad aquí se presentan los tipos de proyectos que existen para realizar los cambios en la práctica de

acuerdo al punto de vista que se esté trabajando ya sea desde la dirección de la escuela o desde el salón de clases con los propios alumnos y también se puede dar en conjunto con los padres de familia y con algunos maestros que se quieran unir a cambiar la práctica docente y mejorar la calidad de la enseñanza.

En mi trabajo también encontrarán un capítulo cuarto en el cual les estaré hablando de lo que son las planeaciones de las estrategias para innovar mi labor docente y que la enseñanza que les quiero ofrecer a mis alumnos sea más significativa y que además logren comprender la lectura ya que ha sido mi mayor problema para trabajar.

Este trabajo está elaborado con la intención de poder lograr un cambio en la labor docente y así mismo lograr cambiar ese trabajo tradicionalista por una práctica innovadora en la que los alumnos puedan aprender mejor las clases que se les están impartiendo y que además yo pueda trabajar mejor con los alumnos y avanzar en contenidos curriculares que se presentan en el programa de estudios.

Mi forma de trabajar con la docencia ha cambiado desde que comencé a realizar este trabajo, así es que espero que también les sirva de algo para las generaciones futuras que deseen continuar con la docencia o para todos aquellos que necesiten algunas herramientas para continuar trabajando y cambiar su estilo tradicionalista por uno que sea innovador.

CAPÍTULO

I

EL DIAGNÓSTICO

CAPÍTULO. I EL DIAGNÓSTICO

1.1 Diagnóstico Pedagógico.

Diagnóstico Pedagógico: se refiere al estudio de casos particulares de niños, al análisis de la problemática significativa que se están dando en la práctica docente. Es la herramienta de la que se valen profesores y el colectivo escolar para obtener mejores frutos en las acciones docentes.) (1)

Mi trabajo lo realizo en la comunidad de Tacátzcuaro en una institución llamada INEA (Instituto Nacional para la Educación de los Adultos), esta institución es para jóvenes y adultos de 15 años para adelante en la cual se les alfabetiza a las personas que no saben leer y escribir, también se les ayuda a terminar su educación primaria y secundaria de manera gratuita ya que los libros y las clases son gratuitos.

Dentro del tiempo que he estado trabajando en este lugar me he encontrado con algunos problemas ya que debido a estos no he podido realizar mi trabajo como quisiera, pues en realidad si me afectan.

Uno de los principales problemas es la falta de asistencia de la gente a clases ya que como no asisten no puedo planear mis clases, pues si planeo para un día los alumnos no asisten y al siguiente día ellos ya avanzaron en los temas y no sigo mi planeación, ya que ahora tengo que darles Asesoría personal para ver los problemas de cada uno.

(1) SEP UPN ANTOLOGIA BASICA, Contexto y valoración de la practica docente. P. 40.

Un problema más es que los materiales como son los libros no llegan pronto y pues los alumnos no avanzan y como consecuencia se van desanimando y van desertando, este problema siempre lo hemos tenido ya que el material llega de Zamora y tardan como 15 días en llegar después de la fecha de examen y por consecuencia los alumnos ya no pueden presentar examen para el siguiente mes y se van.

Otro problema lo tenemos con los aplicadores de exámenes que son muy irresponsables algunos y les dicen las preguntas mal a los educandos o no llenan bien sus datos en la hoja de respuestas y a la hora en que les revisan la prueba en la coordinación, se los anulan por no tener bien los datos de la persona que presentó el examen, este es un factor que también orilla a las personas para que se desanimen y se retiren de estudiar, creo que la coordinación debe de capacitar más a los aplicadores para que no sigan cometiendo este tipo de errores.

Uno más de los problemas que encuentro en mi lugar de trabajo es que no tengo mucha comunicación con mis directores y pues no me puedo quejar de algunas cosas que suceden dentro de el punto de encuentro, ya que el coordinador se encuentra en Zamora y en ocasiones no me puedo trasladar hasta allá para exponer mis sugerencias y quejas en las reuniones que se tienen.

Otro problema que encuentro en mi lugar de trabajo es que el lugar en el que me encuentro laborando está demasiado oscuro y encerrado y pues

como algunas personas ya son mayores de edad ese ambiente no es propicio para que ellos estudien ya que no pueden leer bien o se sienten desesperados por el espacio tan cerrado y tal vez por eso en ocasiones no quieran asistir a clases.

Un problema más que existe en mi institución es la mala comprensión de la lectura ya que los alumnos no tienen el hábito de la lectura.

Creo que algunos de los problemas que se me presentan no los voy a poder resolver pero espero poder hacer algo para resolver los demás que se me presentan en el lugar de trabajo.

Para poder ver realmente cuál es la realidad de mi problema me decidí por hacer algunas entrevistas a algunos de los alumnos y a algunos de los asesores que son compañeros míos y que tal vez puedan tener también problemas similares y algunos otros más, esto es lo que les pregunté:

A LOS ALUMNOS.

¿Qué opinas de la lectura?

¿Te gusta leer en casa?

¿Qué materiales de lectura frecuentemente compras?

¿Qué lecturas te gustan más?

¿Cuánto tiempo le dedicas a la lectura?

¿Cada que tiempo te pones a leer y a que hora?

Las personas que contestaron las entrevistas me dijeron en su mayoría que

casi no les gustaba leer ya que les parecía algo enfadoso, algunos pocos me contestaron que les gustaba leer las revistas y los periódicos ya que es el material más accesible para ellos y que además encuentran más entretenido pues encuentran artículos de su interés.

Como pude observar en esta entrevista a las personas no les agrada mucho leer y tal vez sea por eso que no pueden comprender la lectura pues la encuentran enfadosa y sin sentido.

A LOS ASESORES.

¿Qué problema se te presenta más en clase con los alumnos?

¿Qué es lo que te hace retrasar en tu planeación?

¿Tienes problemas con la lectura?

¿Existe comprensión de la lectura en tu salón?

¿Qué porcentaje de alumnos si comprenden la lectura?

¿Crees que la no comprensión de la lectura sea un problema grave?

Las respuestas de los asesores entrevistados fueron que en su salón si tenían bastantes problemas con matemáticas y español pero que el que más les afectaba era el de que sus alumnos no comprendían las instrucciones de los libros pues constantemente estaban preguntando cómo se hacen las actividades y quieren que les expliquen paso por paso lo que van hacer y esto los retiene y no avanzan con lo que tenía programado en su día. Comentan que el 60% más o menos de los alumnos no comprenden la lectura y que el otro 40% de los alumnos la

comprenden pero no les gusta leer mucho y prefieren preguntar para evitar la molestia de ponerse a leer.

Como se puede observar la comprensión lectora es muy importante para poder avanzar en las planeaciones puesto que si los alumnos no comprenden la lectura no pueden avanzar en los temas que se tenia planeados para ese día.

1.2 Problemática Pedagógica.

En INEA se trabaja con personas adultas que tienen un criterio muy amplio de lo que son las cosas y de los acuerdos que se toman en las clases pero a pesar de todo en ocasiones si se llegan a presentar problemas que no se pueden remediar con tan sólo hablar con las personas.

Uno de los problemas que se me está presentando es la falta de una televisión, ya que en ocasiones los módulos requieren de un apoyo extra para que las personas comprendan mejor los contenidos de las unidades, ésta televisión ha sido solicitada a la coordinación pero hasta el momento no me la han proporcionado espero que pronto atiendan mi solicitud.

Otro problema que tengo es la falta de algunos libros de consulta ya que en ocasiones ellos tienen que buscar en otros libros algunos temas y pues nos tenemos que pasar esos temas para que los busquen en sus casas y eso es una pérdida de tiempo, puesto que después ellos hacen desidia y no buscan o simplemente no tienen dónde hacerlo y lo dejan sin contestar.

La falta de material didáctico es otro problema ya que estamos escasos de ello en ocasiones no tenemos ni gises o tijeras que son los materiales que más se utilizan y pues no podemos desarrollar los temas en un 100 por ciento por la falta de material.

Existe otro problema que se presenta con la mayoría de las asesoras que es la mala comprensión de la lectura en sus alumnos, que trae como consecuencia el atraso en cuestión de los contenidos escolares.

1.3 Problemática Específica.

En la problemática presentaré un problema que en los últimos días se me ha presentado con mayor frecuencia con algunas personas que están estudiando, el problema es que algunas personas no les gusta leer y por consecuencia cuando leen no comprenden la lectura y no pueden avanzar en sus libros.

Es por esto que me decidí a investigar el tema de la lectura para poder sacar adelante este problema que se me está presentando y que creo que se me seguirá presentando con los demás alumnos que se sigan inscribiendo.

Al estar trabajando con este problema me vino a la mente las siguientes interrogantes acerca del tema que voy a investigar.

¿Qué debo hacer para que mis alumnos de INEA logren comprender la lectura o hagan una buena lectura de comprensión?

¿"Qué puedo hacer para resolver este problema"?

¿Cómo hacer para que las personas tengan más interés en la lectura”?

¿”Qué puedo hacer para que las personas puedan comprender la lectura que están leyendo”?

¿”Qué material puedo utilizar para motivarlos a leer”?

¿”De dónde puedo tomar material interesante para los alumnos”?

¿”Con que materiales podrán comprender mejor las lecturas”?

¿”Qué será lo que les motive a leer”?

Si son adultos ¿Qué les puedo presentar como material de lectura?

Estas son algunas de las interrogantes que se me presentaron y que tal vez si las resuelvo podré trabajar e investigar mejor los temas de lectura, así resolviendo este problema podré trabajar mejor con los alumnos que tengo en este momento.

1.4 Delimitación

a) En la escuela y el grupo.

Dentro de la escuela en la que estoy laborando el trabajo es con adultos de edades de entre los 15 años hasta los 60 ya que como es una institución abierta pueden asistir los jóvenes que no terminaron su secundaria y las personas adultas que no saben leer o que no terminaron su secundaria. Los intereses de los alumnos son diferentes ya que a su edad ya no son los de estudiar una carrera sino más bien es de terminar la escuela para poder encontrar un mejor trabajo y un mejor salario ya que en estos tiempos la economía está muy mal en nuestro

país. Aún que para algunos de los jóvenes queda la inquietud de poder continuar con sus estudios puesto que algunos que desertaron de la escuela han reflexionado que en estos tiempos lo mejor es estudiar para poder tener un trabajo digno.

Después de analizar más a fondo los problemas que se están presentando en la institución en la que estoy laborando me doy cuenta que el problema que más me afecta es la mala lectura es decir la falta de comprensión de la lectura.

Este problema hace que los alumnos se atrasen en contestar los libros y no avanzan en su educación ya que si no contestan no pueden presentar los exámenes. Así es que me decidí a cambiar un poco la estrategia para dar las clases, o más bien me decidí a implementar algunas estrategias con las que ellos puedan comprender la lectura.

b) Ámbito investigativo

Yo implementaré algunas estrategias apoyándome de diversas lecturas y de algún material que a ellos les llame la atención para que les sea novedoso y puedan por medio de ellos comprender la lectura. Para poder implementar estas estrategias necesitaré material didáctico para algunas de las actividades con el fin de que si algunos de los alumnos son visores por medio de la vista puedan aprender y comprender.

Para mi en estos momentos es importante que aprendan a comprender la lectura ya que es un conflicto que se me presenta dentro del salón de clases que

todos los alumnos siempre quieren que les esté explicando paso por paso lo que tiene que hacer dentro de los libros, se que para poder realizar mi objetivo tendré que realizar diversas estrategias pero creo que al final de esto podré obtener un resultado favorable.

El ambiente que debe de darse en las estrategias debe ser de respeto ya que si estamos haciendo alguna actividad todos deben de cooperar y además de respetarse mutuamente para que no haya conflictos.

Para que los alumnos comprendan los temas, es necesario estar a cada momento con ellos, es por eso que he decidido tomar como tema de investigación la comprensión de la lectura, pues es el punto por el cual no puedo avanzar en mis clases y a su vez ellos no avanzan en los contenidos que se presentan para que puedan terminar su educación de calidad.

1.5 Justificación.

El motivo por el que estoy investigando este tema es porque creo que a la larga si tendré un problema demasiado fuerte ya que si los alumnos no comprenden las lecturas no podrán contestar los libros y por consecuencia irán reprobando y terminarán por enfadarse y desertar de la escuela.

Al investigar este tema tendré herramientas suficientes para que cuando tenga el problema encima pueda resolverlo rápidamente y no se me atrasen los alumnos que están estudiando.

Quiero poder avanzar en mi investigación para poder ayudar a las personas que en este momento tienen ese problema y por otra parte poder invitar y motivar a más gente para que comiencen sus estudios iniciándolos en la lectura por los temas que para ellos son importantes y no sean enfadosos para ellos que ya son adultos.

Espero que después de mi investigación tenga mayores resultados al estar aplicando los temas de español en mis alumnos, bueno en realidad no solo de español sino también en cualquier otra materia pues en todas se presenta la lectura.

1.6 Propósito

Un propósito tiene como finalidad pensar en algo que se quiere lograr en un futuro a corto o a largo plazo todo dependiendo del trabajo que se quiera realizar.

En esta investigación como fin me propongo hacer una buena investigación acerca de los materiales que puedo utilizar para que los alumnos puedan comprender mejor la lectura y así sea más significativo el aprendizaje para mis alumnos.

Me propongo también buscar estrategias nuevas con las que pueda trabajar con ellos y que con estas estrategias me pueda apoyar para resolver el problema de comprensión de la lectura.

CAPÍTULO

II

EL CONTEXTO

1.1 CAPÍTULO II. EL CONTEXTO

CONTEXTO: Es considerado como el recorte de o el fragmento de la realidad que se investiga a partir de aspectos externos al problema, pero que ejercen cierta influencia sobre éste y por tanto, permiten explicarlo y comprenderlo. (2)

1.2 2.1 La Comunidad.

Actualmente me encuentro laborando en la comunidad de Tacátzcuaro municipio de Tingüindín que se encuentra ubicado en la región de la ciénega, ubicada en la región centro occidental del estado de Michoacán la cual se encuentra a 1520m sobre el nivel del mar. Ver anexo 1

Localización de lugar.

Tacátzcuaro se encuentra ubicado en parte centro occidental de Michoacán próximo a los límites en el estado de Jalisco por el lado de Quitupan. Siendo capital de la ciudad de Morelia entre los 19°40' de longitud oeste, con respecto al meridiano de Greenwich, y el lugar se encuentra a 1289 metros sobre el nivel del mar.

La jurisdicción de este poblado limita al norte con la Magdalena, Guáscuaro y Santa Ursula, al este con Tingüindín y Sitiripio, y al sur con santa Inés y Tocumbo, al oeste con Ayumba, la Resolana y Vista Hermosa.

(2) SEP UPN ANTOLOGÍA BÁSICA, Contexto y valoración de la práctica docente, P. 9

Orografía

Tacátzcuaro cuenta con un cerro, el cual se encuentra protegido por 280 ejidatarios y comuneros. De este se sacan muchos productos aunque estos han afectado tanto que han traído como consecuencias la tala de árboles, ahora el cerro está quedando pobre debido a la tala inmoderada y a los incendios. El cerro es importante para las personas de la comunidad así es que les busque material de lectura para el cuidado del mismo.

Hidrografía

Existen pequeñas lagunas y canales como son la laguna que antes pertenecía al rancho de la Magdalena y que ahora pertenece a Tacátzcuaro, se encuentra en Tacátzcuaro y la Magdalena y el canal que está en la orilla al sur de la población.

A esta laguna va mucha gente a pescar ya que de ahí se obtienen buenos pescados que después los venden para mantener a su familia.

Clima

Su temperatura anual es de 28° C lo que hace agradable la mayor parte del tiempo ya que su clima es templado y con lluvias en verano además de frecuentes heladas en invierno, las cuales en ocasiones hacen que los campesinos pierdan sus cosechas. La precipitación media anual es de 980 mm. Los vientos predominan de sur a norte. El clima en ocasiones no permite que los alumnos estudien porque hace bastante calor.

Flora

En la región de Tacátzcuaro tenemos los siguientes tipos de vegetaciones de árboles: abundan eucaliptos, magueyes, pinos, mangos, naranjos, limas, guayabos, nísperos, duraznos, y cedros. Plantas medicinales como son: espinosilla, árnica, estafiate, hierbabuena, nogal, gordolobo, zábila y manzanilla.

Ver anexo 1

Además cuenta con hierbas aromáticas: anís, hierbabuena y epazote. La flora también es algo que les gusta mucho así es que busque libros que hablan de ella para trabajar.

Fauna

En la fauna doméstica encontramos animales como los siguientes: ganado vacuno, ovino, porcino, aves de granja y caballos, además de gatos perros y otros animales. En la fauna silvestre hay: liebres, ratas, lagartijas, lombrices, sapos, ranas entre otros

Insectos como: abejas, cucarachas, chinches, hormigas, grillos y mosquitos.

Ocupación

Las personas se dedican a la agricultura y a la ganadería además de la construcción de casas de material. En la Institución hay material en el cual nos habla de los diferentes tipos de trabajos y con el les di a conocer mas material sobre lo que trabajaban para que conocieran y practicasen lectura.

Educación

La comunidad cuenta con dos escuelas primarias, una federal y otra particular además de que hay también una secundaria técnica, también cuenta con dos preescolares y un centro de educación inicial que está en la colonia de Cristo Rey. En la comunidad también contamos con una biblioteca pública que se encuentra en la presidencia.

Los jóvenes que quieren continuar sus estudios de preparatoria se trasladan a la ciudad de Los Reyes ya que en la comunidad aún no contamos con una preparatoria. Otra de las preparatorias está en Santa Clara las cuales cuentan con carreras técnicas.

Para los adultos también hay una escuela que es el INEA, en esta escuela entran personas mayores de 15 años que no terminaron sus estudios de primaria y secundaria.

La escuela secundaria técnica se fundó en 1986 por habitantes del pueblo y los residentes en EE.UU. Además fue impulsada por la profesora Maria del Refugio Manzo Reyes y otros colaboradores. Esta se encuentra ubicada frente a la calle Morelos.

La escuela primaria Ignacio Zaragoza se dice que fue fundada aproximadamente en el año de 1880 con el nombre de “Escuela Rural Federal” y que se encontraba en la calle Hidalgo Norte atendida por el profesor Amador Manzo. Esta escuela se encuentra ubicada en la calle Iturbide.

Colegio Juana de Arco: para 1958, el Pbro. Ezequiel Montaña hace una solicitud a la ciudad de Zamora. En busca de maestros las que responden en una congregación religiosa “las hermanas de los pobres siervas del sagrado corazón” quedando así como directora la religiosa Julia Maria Montaña Oseguera y sus dos compañeras las madres Francisca del Río y Englantina Hernández. Así en 1958 se otorga a la institución el nombre de colegio Juana de Arco por su fundador Ezequiel Montaña Oseguera. En la actualidad la calle en la que está ubicado el colegio tiene el nombre de Morelos y está ubicado frente al templo.

Pre-primaria fue fundada en el año de 1979 por petición y ayuda de los padres de familia,. Antemano ocupaba un lugar distinto al de ahora pero al trasladarse la primaria a otro lugar, ocupó el lugar que tiene hasta ahora.

Deportes

En cuanto al deporte existen varias canchas en Tacátzcuaro: de fútbol, de básquet y de voleibol. Unas de estas está ubicada en el cerrito otras a la entrada del pueblo y otras junto a la secundaria. En la colonia las margaritas está otro terreno que los pobladores han tomado como cancha pero que en realidad pertenece a lo que va a ser la plaza de la colonia. Ver anexo 2

Costumbres y tradiciones

Entre las tradiciones más sobresalientes de la comunidad se encuentran cuatro, estas son algunas de las mas importantes y a continuación las menciono;

la semana santa en la que desde tiempos inmemorables se representa por diferentes calles del pueblo con la escenificación de la pasión de cristo. Ver anexo (2).

El Corpus Cristi al igual que la anterior, desde tiempos remotos hace su presentación en la plaza principal y en las calles. Aquí se encargan de arreglar las capillas los que viven en el portal, los campesinos, albañiles, los comerciantes y demás personas.

El día de San Antonio, en donde se presentan viejitos bailando al son de la banda, también un grupo de muchachas y niños vestidos de usanza tarasca las cuales se les llama huananchas. Actualmente se contratan las dos bandas de música pues son tantas las personas que le vienen a bailar a san Antonio de afuera por milagros que han recibido, que el sonido de la banda que va al frente no se alcanza a escuchar para los que van atrás.

Además de las fiestas mencionadas como tradicionales del pueblo, también se celebra el 29 de septiembre que es el día de las fiestas parroquiales “ el día de San Miguel Arcángel” que es la fiesta patronal del pueblo y la principal para los pobladores de Tacátzcuaro y también las fiestas decembrinas del primero al doce de diciembre las cuales son peregrinaciones por las calles en honor a la virgen de Guadalupe.

Para la gente del pueblo son muy importantes sus tradiciones así es que buscamos material entre todos acerca de las tradiciones y desde cuando comenzaron para leerlas en el salón.

Actividades recreativas

La comunidad de Tacátzcuaro cuenta con 5 lugares de recreación para aprovechar el ocio de los jóvenes y adultos dedicándolos a actividades recreativas, deportivas o simplemente de convivencia social. Uno de estos se encuentra a la entrada del pueblo y otro a la salida en el camino que lleva hacia la Magdalena. Los lugares faltantes son las canchas deportivas.

Biblioteca pública

Junto con las autoridades Mónica Prado jefe de tenencia el párroco José Munguía el comité pro-obras agradece al Lic. Víctor Manuel Silva que gracias a ellos fue posible la instalación de esta biblioteca en febrero 5 de 1994.

Encargada de la biblioteca Clara Peña Olivares. Servicios que presta, servicios de consulta, préstamo a domicilio.

En esta biblioteca también podemos encontrar material para los estudiantes que están en preparatoria.

2.2. La escuela.

La escuela en la que estoy laborando se llama INEA esta fue traída al pueblo hace 10 años aproximadamente, los primeros que dieron clases fueron un

ingeniero llamado Alejandro y su esposa, los cuales nos contaron que en ese entonces los pagos eran muy bajos y que lo único que los motivaba a seguir con el trabajo eran los regalos que les daban en cada evento que realizaban en la coordinación.

En esta trayectoria de la escuela han pasado ya 5 asesores de los cuales siempre escucho los mismos comentarios de ellos: en el tiempo que tengo trabajando les puedo decir que yo me uno a sus comentarios; la verdad es que en este trabajo el pago es muy poco y el trabajo es mucho.

En la actualidad nos han aumentado un poco los pagos o gratificaciones apenas de septiembre del 2003 a la fecha nos aumentaron 10 pesos por examen.

Las gratificaciones son de acuerdo a las calificaciones que obtengan los alumnos, y si su calificación es reprobatoria no se nos gratifica nada.

Una de las reglas que nos marcan en mi lugar de trabajo es que debo de tener un grupo presencial al cual debo de atender 8 horas por semana sin contar las visitas domiciliarias.

Uno más es que los alumnos para poder presentar los exámenes deben de terminar su módulo o libro en un tiempo de tres meses máximo. Si el libro no está terminado no pueden presentar los exámenes.

El personal que labora en mi centro de trabajo casi no lo conozco ya que nos acabamos de cambiar de coordinación, pues antes pertenecíamos a Uruapan y

ahora pertenecemos a Zamora, sólo conozco a nuestro técnico docente, al coordinador y al encargado de revisar los exámenes, pero detrás de ellos existe más gente que trabaja en esta institución.

También estamos los que somos asesores que en este caso en mi comunidad sólo laboramos tres pues la comunidad no es muy grande como para que se invitaran a trabajar a más personal.

No hay intendentes puesto que el aseo lo realizamos nosotras mismas.

Los asesores participamos en los desfiles de la comunidad, cuando hay algún desfile en las comunidades se les pide apoyo a los asesores de otras comunidades cercanas para que nos apoyen en los desfiles ya que a los alumnos no se les pide su apoyo porque son adultos y pues en ocasiones pertenecen a otros grupos de la comunidad o simplemente tiene que atender a los hijos para que asistan a los desfiles de sus escuelas y no les da tiempo para arreglarse y participar ellos también, o simplemente les da pena que los vean desfilar.

Esta escuela no tiene un edificio propio para dar las clases puesto que no cuenta con los suficientes recursos para que se construyan algunas aulas.

En la actualidad estamos rentando una casa que está en el centro del pueblo a la que acuden los alumnos de las tres asesoras en días diferentes ya que esa

casa no está muy apropiada y sólo cuenta con un cuarto que utilizamos como salón. La renta de esta casa es pagada por la presidencia municipal de Tingüindín.

2.3. El grupo

En la escuela en la que me encuentro laborando, los alumnos que se inscriben son de edades de 15 años en adelante por lo siguiente los alumnos se puede decir que son jóvenes y también se trabaja con adultos.

Mi grupo está conformado por personas que tienen edades mayores de 15 años, la persona que menos edad tiene es de 18 años, por lo que a mi no me cuesta tanto trabajo hablar con ellas, puesto que se prestan a una conversación clara y sin distracciones.

Los alumnos que estudian conmigo son por lo regular personas que trabajan en casa, esto es trabajadoras domésticas, o algunas amas de casa.

Las personas que tengo como alumnas son muy estudiosas e inteligentes ya que todas son muy cumplidas con las tareas que se les ponen, el único problema que tiene en ocasiones mis alumnos es que no tienen tiempo de asistir a las asesorías puesto que llegan tarde de trabajar o llegan cansados y ya no quieren asistir pero de todas maneras ellos en su casa estudian los libros y los contestan para que después yo se los revise y puedan hacer el examen.

Creo que hasta ahora el grupo a pesar de tener diferentes gustos y diferentes edades han sabido responder bien al estudio.

LISTA DE LOS ALUMNOS DE INEA

COORDINACION DE ZONA 11 ZAMORA

MICROREGION 17

1. Carmona Macias Maria
2. Chávez Chávez Maria Estela
3. Díaz Ferrer Angelina
4. Franco Macias Martha Alejandra
5. Ferrer Rodríguez Guadalupe
6. García Pedro Emperatriz
7. Garnica Rodríguez Maria Guadalupe
8. Isol Longínez Edelmira
9. Lázaro Carmona Socorro
10. Lázaro Olivares Fabiola
11. Natividad Romero Erika
12. Prado Pulido Evangelina
13. Pallares Téllez Alba

2.4. Cómo influye el contexto en la problemática.

La comunidad en la que laboro se caracteriza por ser una comunidad pacífica y fiestera ya que en diferentes fechas del año realizan alguna fiesta en la cual participa todo el pueblo. Estas fiestas son de mucho significado para los

habitantes de la comunidad y le dan mas prioridad a la fiesta que a cualquier actividad que tengan que hacer en esos días.

Esto afecta el estudio de las personas ya que por estar pensando en la fiesta no se concentran en lo que están haciendo o simplemente en esos días no asisten a las asesorias y se van mejor a disfrutar de las actividades que se estén presentando. A mí en lo particular si me afecta demasiado ya que con la inasistencia de los alumnos no puedo avanzar en los contenidos de los libros y mucho menos puedo llegar a que terminen un libro para que puedan hacer su examen.

En ocasiones no se llega a solicitar examen puesto que la fecha puede caer en los días festivos o simplemente en las vísperas y los alumnos no llegan a asistir a presentar sus exámenes por asistir a las otras actividades.

Estas fiestas se realizan en diferentes fechas y esto entorpece que no se logre avanzar con el objetivo que se tenía preparado para esa fecha.

2.5. Trayectoria Personal

A continuación presento mi trayectoria de vida educativa.

Mi nombre es: Guadalupe Albarrán Natividad. Tengo 22 años, mi fecha de nacimiento es el 12 de marzo de 1984, mi nacionalidad es mexicana, en la

actualidad mi domicilio es: calle Pino Suárez numero 15 en Tacátzcuaro Michoacán.

Mi primaria la cursé en la ESC. PRIM. FED. IGNACIO ZARAGOZA. En Tacátzcuaro, la comencé en el año de 1990, en esta escuela no estuve muchos años, en esa escuela cursé sólo dos años el primer y segundo grado puesto que una de las maestras tenia problemas familiares con mi familia y se vengaba conmigo poniéndome muy bajas calificaciones, yo recuerdo que una de mis tías se ponía a hacer las tareas conmigo y me revisaba las cuentas y cuando llegaba a que me las revisara la maestra ni siquiera se fijaba si estaban bien o mal sólo las tachaba y me las ponía a que las hiciera otra vez en el salón. Cuando mis papás se dieron cuenta de esto decidieron sacarme de esa escuela e inscribirme en el colegio.

En 1992 comencé a estudiar el tercer grado de primaria en el colegio JUANA DE ARCO en la cual terminé mi educación primaria en 1996, de esta escuela tengo muy bonitos recuerdos.

Para el año de 1996 y hasta el año de 1999 estuve estudiando la secundaria en la ESC. SEC. TEC. No.94 de Tacátzcuaro en la cual recuerdo que me la pasé muy divertida ya que los maestros no eran tan enfadosos y además eran accesibles, recuerdo que lo que más me gustaba era asistir a las clases de educación física, pintura y educación tecnológica en la que nos daban el taller de carpintería, en el taller era muy divertida la clase ya que nos organizábamos entre

un grupo de 15 amigos que en su mayoría eran hombres y solo tres mujeres y yo para terminar pronto el trabajo de ese día y poder irnos a platicar atrás del taller en donde teníamos un lugar reservado solo para nosotros y allí nos poníamos a contar historietas, a la hora del receso nosotros éramos los primeros que salíamos para correr a ganar el lugar y apartarlo mientras los demás recogían los almuerzos que las mamás nos llevaban y así era todos los días, recuerdo que en ese entonces nosotras nos sentíamos muy protegidas pues siempre los muchachos nos defendían de cualquier cosa y nos apoyábamos para las tareas.

Los maestros en ocasiones se iban con nosotros a almorzar porque tenían desconfianza de que hacíamos otras cosas ya que en años anteriores algunos alumnos se iban para allá y se llevaban botellas para tomar y cigarros. Cuando se llegó la clausura todos lloramos porque ya no nos íbamos a ver ya que muchos se iban a ir para Estados Unidos y muy pocos íbamos a seguir estudiando.

De 1999 al 2002 estuve estudiando en el COLEGIO DE BACHILLERES DE LOS REYES; recuerdo que para mi, los primeros días de clases fueron muy aburridos puesto que no tenía amigos, ni amigas y además los de mi salón casi todos se conocían y formaban sus grupitos de amigos, pero poco a poco fui haciendo amistad con los que venían de afuera y así me formé un grupo de 9 amigos uno de cada lugar, una de las malas experiencias que tuve en la escuela fue que en la secundaria casi no aprendí inglés y pues cuando me preguntaba el maestro algo en la clase pues no sabía contestar, creo que esta experiencia me va

a servir para poner más atención en clases para que cuando me pregunten no estar sin saber nada.

Lo que más me gustó de las clases de esta escuela fueron las clases de Biología y Ciencias ya que me gustaba mucho ir al laboratorio, por cierto el último semestre lo hice en el bachillerato de laboratorista químico para poder pasarme toda la semana en el laboratorio.

Recientemente concluí la carrera de Lic. En Educación Primaria y estoy presentando mi proyecto de titulación puesto que aspiro a tener mi título para que mi esfuerzo de estos años se vea recompensado ahora con mi título y después poder conseguir algún trabajo con la docencia ya que el estar frente a un grupo es muy bonito y me gusta mucho. Ahora estoy poniéndole todas las ganas a mi trabajo para que este me salga muy bien.

Después de analizar mí trayectoria educativa me doy cuenta de que en ocasiones trato de dar las clases de manera como a mí me las enseñaron, de manera muy tradicional y esto me ha llevado ahora a pensar en que tengo que buscar material de apoyo.

En este caso yo sólo tengo un problema personal que es la falta de material para trabajar y además la inasistencia de los alumnos a clases puesto que esto hace que no se avance en los temas además de que los que asisten no comprenden los temas.

En ocasiones la falta de material escolar si se vuelve un problema pues no contamos con lo necesario para hacer la clase mas significativa para los adultos y mas comprensible de tal manera que ellos logren aprender lo más que se pueda en los momentos que se presenten a las asesorias.

La falta de material de planeación me es muy necesario ya que en ocasiones cuando asiste mucha gente no puedo atender a todas y se me van sin asesoria pues no tienen mucho tiempo y tienen que regresar a sus actividades, es por eso que yo creo que tienen que haber alguna forma con la cual yo pueda planear y poder atender a todas las personas que asistan a la asesoria.

Ahora que se cuáles son lo problemas que se están presentando en mi práctica estoy tratando de buscar alternativas para poder resolver dichas dificultades y tratar de ofrecer a mis alumnos una educación de calidad de la que ellos puedan sentirse orgullosos.

CAPÍTULO

III

ENFOQUE

TEÓRICO-METODOLÓGICO

CAPÍTULO III. ENFOQUE TEÓRICO- METODOLÓGICO

3.1 Descripción de los tres tipos de proyectos de innovación

Dentro de la Universidad Pedagógica Nacional, existen tres tipos de proyectos que se utilizan para innovar la práctica docente propia, los tres proyectos son realizados de diferente forma pero todos con un sólo objetivo, mejorar e innovar la labor docente para alcanzar una mejor educación.

Los proyectos que nos presenta la Universidad Pedagógica Nacional están pensados con la finalidad de apoyar a los profesores en su práctica docente, dichos proyectos están creados con la finalidad de apoyar en el trabajo a los directores, profesores, alumnos y padres de familia de acuerdo a las necesidades de cada institución.

A continuación explicaré en que consiste cada uno de ellos:

a) El proyecto pedagógico de acción docente.

El proyecto de acción docente tiene como finalidad que el profesor mejore su práctica y resuelva los problemas que se halla planteado apoyado con otras personas, estas pueden ser los mismos maestros de la escuela en que se trabaje o los padres de familia de los alumnos con los que se encuentre trabajando, bueno esto sólo por mencionar algunos ya que el profesor puede ser apoyado por otras personas que le ayuden a resolver el problema planteado.

El autor nos menciona lo siguiente:

“El proyecto pedagógico es de acción docente, porque surge de la práctica y es pensado para la misma práctica, es decir, no se queda solo en proponer una alternativa a la docencia, ya que un criterio necesario para ese tipo de proyecto, es que exige desarrollar la alternativa en la acción misma de la práctica docente; para constatar los aciertos y superar los errores, se requiere que la alternativa pensada en este tipo de proyecto, valide su nivel de certeza al aplicarse en la práctica escolar misma”: (3)

Estoy de acuerdo con el autor ya que es verdad que los proyectos se deben de llevar a la práctica y no sólo se deben de quedar en un proyecto pensado, los proyectos están hechos para apoyarnos a resolver los problemas que se nos presenten dentro de la práctica y con ellos podamos resolver lo que más nos esté impidiendo avanzar en la educación aparte de que nos ayuden a innovar la práctica apoyándonos con otras personas.

“Puede ser que un alumno – profesor de la Licenciatura sea el promotor y responsable de los trabajos con su grupo escolar, aquí es deseable que se involucren algunos elementos más o incluso todos los profesores de la escuela a través de las sesiones del Consejo Técnico y algunos o todos los padres de familia del grupo de alumnos”. (4)

Para que el proyecto nos de resultado y nos ayude a resolver los problemas planteados es necesario pensar muy bien en las personas que nos van a apoyar en este trabajo y qué alternativas vamos tomar para resolver los problemas, como nos lo menciona el autor en la cita anterior.

(3) DANIEL, Arias Marcos, El proyecto pedagógico de acción docente, Antología Básica UPN. Pág. 65

(4) op. Cit. Pag. 55

b) Proyecto de intervención pedagógica.

El proyecto de intervención pedagógica involucra solo al profesor con los contenidos escolares que se van a llevar dentro del curso escolar que se está trabajando, este proyecto está pensado con la finalidad de que el profesor innove desde su aula de trabajo con los alumnos sin incluir a nadie más que los contenidos escolares y los alumnos.

“El proyecto de intervención pedagógica se limita a abordar los contenidos escolares. Este recorte es de orden teórico – metodológico y se orienta por la necesidad de elaborar propuestas con un sentido más cercano a la construcción de metodologías didácticas que imparten directamente en los procesos de apropiación de los conocimientos en el salón de clases”. (5)

En esta cita anterior el autor nos reafirma que el proyecto de intervención pedagógica es para resolver los problemas utilizando los contenidos escolares únicamente y los alumnos del grado con el que se está trabajando en ese año escolar.

Uno de los principales objetivos que tiene el proyecto de intervención pedagógica es el conocimiento de los problemas que se delimitaron para resolver los problemas que están ocasionando un atraso en cuestión de la enseñanza de ellos mismos y que no nos permiten avanzar, es por eso que este proyecto sólo se limita a utilizar los contenidos escolares y los alumnos.

(5) op. cit. Pág. 88

c) El proyecto de gestión escolar

El proyecto de gestión escolar está pensado exclusivamente para los directores de la escuela, para que se resuelvan los problemas que se encuentren a nivel escuela y no sólo dentro del grupo de alumnos de un salón.

El proyecto de gestión escolar tiene el propósito de orientar y apoyar a los directores para que de una manera más fácil resuelvan los problemas y también tiene la finalidad de innovar su forma de trabajar dentro de la escuela.

“la gestión escolar cobra sentido como el medio que va a impactar la calidad al plantear: 1. La apertura de la escuela hacia la participación de la sociedad, 2. La descentralización del servicio educativo vía el acercamiento de la toma de decisiones a los planteles, 3. La autonomía pedagógica de la escuela y 4. La posibilidad de ejercer una evaluación más precisa de los quehaceres y rendimientos de la escuela”.(6)

El proyecto de gestión escolar como nos lo menciona el autor en la cita anterior y como ya lo había mencionado anteriormente, es con la finalidad de que el director trabaje mejor y aparte de que innove los planteamientos de trabajo que presente para su escuela todo esto con la intención de tener una mejor escuela de calidad.

(6) Op. Cit. Pág. 96.

Elección del proyecto

Mi problemática que se me presenta es el de comprensión de la lectura y es por eso que para mí el proyecto con el que más me acoplo para resolver mi problema es el de intervención pedagógica ya que este proyecto trabaja con los contenidos escolares y con los alumnos.

Por esta razón he decidido elegir este proyecto para poder innovar mi labor docente dentro de mi salón de clases.

En el proyecto elegido, encontramos que el profesor se tiene que preparar para abordar los contenidos escolares de manera que para los alumnos sea más significativo el aprendizaje, en este proyecto solo trabajaremos con lo que es la plantación de dichos contenidos curriculares ya que aquí trabajaremos sólo el profesor y los alumnos junto con la enseñanza curricular.

En este proyecto el maestro debe de prepararse para que en sus discursos pueda ser bien entendido y que además los alumnos logren comprender el saber que el maestro trata de darles a conocer.

En el proyecto mencionado, el alumno sólo será un receptor del conocimiento puesto que el papel de ellos sólo será observar y captar los conocimientos que se les están impartiendo para que guiados por el maestro logren cumplir objetivos de enseñanza además de que logren obtener conocimientos de valores y habilidades para realizar las actividades que se les estén presentando.

3.2- Conceptualización

En este apartado les presento lo que es la conceptualización de algunos términos que se manejan dentro del trabajo que se está llevando a cabo puesto que es importante que se conozca qué es lo que quiere decir dicho término para que el contenido quede más entendible y exista una mejor comprensión de los temas que se presentan.

PROBLEMATIZACIÓN: Desde el punto de vista metodológico significa precisar, delimitar el objetivo de estudio en cuanto al tipo e importancia de las relaciones posibles entre cierto número de hechos y acontecimientos sociales. Esto lo marco en mi trabajo para poder darle un sentido a lo que es mi problema.(7)

PROBLEMA: Es cualquier dificultad u obstáculo que no pueda resolver automáticamente o naturalmente, con una sola acción de nuestros reflejos hábitos o recursos de lo que hemos aprendido. En mi práctica se me presenta el problema de que los alumnos no comprenden la lectura. (8)

DELIMITACIÓN: Es el proceso que permite conectar el objetivo de estudio hasta llegar a precisarlo de acuerdo a los aspectos reales y elementos del grupo o comunidad que se pretende estudiar.(9)

(7) FLORES, Martínez Alberto. Interrogantes y congregaciones . Antología Básica. Hacia la innovación. Pág.10

(8) Op. Cit. Pag. 11

(9) Op. Cit. Pag. 11

PLANTEAMIENTO: Puede comenzar expresando en términos generales y a menudo impresos la cuestión o asunto que se pretende estudiar.(10)

DIAGNÓSTICO: El diccionario de la real Academia Española menciona: “diagnóstico es el conjunto de signos que sirven para fijar el carácter peculiar de una enfermedad”, y en una segunda aceptación nos indica que “ es la calificación que da el médico a la enfermedad según los signos que advierte. De acuerdo con la definición yo realicé el diagnóstico dentro de mi grupo para ver qué problema se me estaba presentando. (11)

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO: Se refiere al estudio de casos particulares de niños, al analizar de la problemática significativa que se está dando en la práctica docente de uno o de varios grupos escolares. Es la herramienta de la que se valen profesores y el colectivo escolar para obtener mejores frutos en las acciones docentes.(12)

INNOVACIÓN: Se refiere a dar soluciones nuevas a los problemas que se determinan en el aula. Es decir en introducir modificaciones adecuadas que me pueda servir para lograr un cambio a través del cual se logran los objetivos deseados.(13)

(10) Op. .cit P. 14

(11) SEP UPN ANTOLOGIA BASICA, Contexto y Valoración de la Práctica Docente P. 40

(12) Op. Cit. P. 42

(13) SEP UPN ANTOLOGIA BASICA Hacia la innovación P. 48

EVALUACIÓN: La evaluación es la etapa final del proceso basada en la medición y la observación.(14)

MARCO CONCEPTUAL: es el conjunto de conceptos utilizados en una indagación que sirve, concretamente, para plantear el problema y las respuestas o propuestas provisionales.(15)

EL PROBLEMA OBJETO DE ESTUDIO: plantea vinculaciones entre lo observable (el referente empírico, la cosa real) y lo concebible como objeto de estudio.(16)

FUNDAMENTACION: Idea básica o primordial de un conjunto de conocimientos, disciplina o ciencia, a los cuales garantiza su corrección y coherencia.(17)

ESTRATEGIA: Habilidad y pericia para dirigir un asunto.(18)

LEER: Percibir, generalmente con la vista, el tacto o utilizando una máquina, las letras u otros signos escritos o grados en algo, reproducirlos con la voz y comprender lo que significa.(19)

(14) SEP UPN ANTOLOGIA BASICA Hacia la innovación P. 49

(15) op. Cit. P. 18

(16) Diccionario Básico del español de México Pág. 461

(17) Op. cit. P. 242

(18) Op cit. P. 214

(19) Op cit. P. 321

LECTURA: La lectura es un escrito leído o texto para leer. / Interpretación del sentido de un texto o de algunos signos que contiene. (20)

PROYECTO: Según el diccionario escolar Fernández nos dice que es un designio o plan. (21)

3.3- Teoría sustentante.

La teoría que más me apoya en mi práctica docente es el constructivismo, ya que es una de las que nos permiten actuar con libertad en los alumnos es decir, nosotros somos mediadores del conocimiento, dentro de esta teoría los alumnos son constructores de su propio aprendizaje y nosotros solo nos convertimos en guías para que realicen lo correcto dentro de los objetivos a aprender.

A continuación presento la historia de algunos de los autores que aportaron algo al constructivismo y que enriquecieron esta teoría.

Para comenzar empezaremos con la historia de Jean Piaget.

“Jean Piaget nació el día 9 de agosto de 1896, en la villa Suiza de Neuchâtel. A través de la Autobiography, en la obra de E. G. Boring y colaboradores, sabemos una serie de detalles acerca de su primera infancia.(22)

(20) Diccionario básico del español de México. Pág. 321

(21) Op. Cit Pág. 461

(22) www.yahoo.com. Vida de Jean Piaget

Es el hijo mayor de Arthur Piaget y de Rebecca Jackson. Su padre, profesor de literatura medieval, era “un hombre concienzudo y de mente crítica”. Jean Piaget confiesa que jugó una gran y profunda influencia en sus inclinaciones. Aparte de tener la ventaja que supone un ambiente cultivado, le habituó a interesarse por los detalles y analizarlos, hasta saberlos incluir en la síntesis general de las cosas.

Su madre, por el contrario, aunque inteligente, delicada y profundamente religiosa, parece ser que desempeñó un papel negativo. Jean Piaget, corre un discreto velo sobre la cuestión. Se limita a decir que era “un temperamento más bien neurótico” y que “hizo algo problemática nuestra vida familiar”.

Seguramente debido a este desequilibrio, (la atmósfera que reinaba en el hogar) Piaget tempranamente se transformó en un muchacho serio, callado, que buscó los sucedáneos de la vida en su afición por la mecánica, los pájaros, los fósiles y las conchillas marinas.

En 1926 fue nombrado Profesor de Filosofía en la Universidad de Neuchâtel, donde a partir de 1929 ocupó la cátedra de Psicología Infantil e Historia del Pensamiento Científico, para más tarde desarrollar la de Psicología Experimental. Además durante esta época dio cursos de Filosofía, Psicología y Sociología en algunas universidades, especialmente en Lausana.

(23) www.w.yahoo.com vida de Jean Piaget

Paralelamente, amplió sus estudios abarcando la problemática de la pubertad y de la adolescencia, iniciando su colaboración con Alina Szeminska y Bärbel Inhelder, presentando libros sobre el desarrollo del pensamiento lógico referido a los números, la geometría, el espacio, el tiempo y la cantidad; sin contar, una gran cantidad de artículos sobre el desarrollo de la percepción en los niños. Jean Piaget murió el 16 de Septiembre de 1980, en la ciudad de Ginebra”(24)

Este es uno de los principales autores del constructivismo que aportó mucho a lo que es la teoría, este autor gracias a sus estudio y a las observaciones que realizó logró aportar mucho a la teoría puesto que debido a los estadios que presento se puede ubicar mejor a los alumnos y se puede trabajar mejor con ellos pues al identificar en que estadio se encuentran podemos trabajar mejor la teoría del constructivismo.

Otro de los personajes que participaron en la teoría constructivita es Lev Semionovich Vigotsky quien era originario de Rusia y fue uno de los portadores de ideas al constructivismo les presento algo de su vida.

“Lev Semenovich Vigotsky, nació en Rusia en el año 1896. Sus ideales eran netamente marxistas, pero propugnaba el pensamiento revisionista. En el campo de la preparación intelectual, cursó las materias de Psicología, filosofía y literatura. Obtuvo el título en leyes en la Universidad de Moscú en el año 1917(25).

(24) www.yahoo.com. vida de Jean Piaget.

(25) www.google.com vida de Vigotsky.

En 1924, en el marco de El Segundo Congreso de Psiconeurología en Leningrado, pronuncia un discurso en el cual expresa su teoría, que manifiesta que sólo los seres humanos poseen la capacidad de transformar el medio para sus propios fines. Esta capacidad, los distingue de otras formas inferiores de vida. Dicho discurso causó tal impresión y aceptación que es invitado a unirse al prestigioso Instituto de Psicología de Moscú. Escribió en extenso sobre la mediación social en el aprendizaje y la función de la conciencia. Lo poco que Vigotsky escribió, fue publicado durante su breve existencia o en los años que siguieron después de su muerte. Por desgracia, un clima político negativo reinaba en la entonces Unión Soviética; entre otras cosas, el partido comunista tijeateaba las pruebas y publicaciones psicológicas. Algunos de sus escritos eran contrarios a las opiniones de Stalin, por esa causa no fueron publicadas. Fallece en el año 1934, a causa de una enfermedad llamada tuberculosis. No obstante, en los últimos 20 años, ha aumentado la circulación y las traducciones de los textos de Vigotsky, estos han tenido un profundo impacto en los campos de la Educación, Lingüística y la Pedagogía".

Esta es la historia de lo que fueron los autores principales de el constructivismo puesto que junto con ellos iré trabajando para poder innovar mi práctica docente y realizar mi trabajo con sus ideas y aprendizajes para llegar a cumplir mis metas que son el de lograr que los alumnos cambien su educación y que puedan aprender de otra manera más divertida y dinámica.(26)

(26) www.google.com vida de Vigotsky

El autor que más me agrada y que aportó ideas para el constructivismo es Piaget que además es el autor de los estadios que son las etapas que se van presentando durante el transcurso de nuestras vidas desde nuestro nacimiento hasta nuestra edad adulta.

Como veremos a continuación en la cita siguiente encontramos que la teoría constructivista se ha nutrido de diversos autores como lo mencionamos en la biografía anterior.

“La pedagogía constructivista se ha ido nutriendo de diferentes aproximaciones que a lo largo del tiempo la va caracterizando; aunque directamente podemos establecer una influencia directa en la Psicología Genética de Jean Piaget, los diferentes intentos de aplicación en la realidad educativa y los diferentes avances dentro de la investigación básica en la Psicología han promovido acercamientos entre posturas que anteriormente podrían haberse considerado disímiles y hasta antagónicas”. (27)

En esta cita vemos que el principal apostador de ideas el constructivismo es Piaget y que gracias a sus estudios realizados y a sus investigaciones podemos contar con esta teoría.

(27) SEP UPN. Antología básica. Corrientes pedagógicas contemporáneas. P. 10

La pedagogía constructivista nos menciona que la estructura con que esta elaborada es con la finalidad de que el propio alumno construya su conocimiento como nos lo menciona el autor a continuación.

“En primer término, destaca la concepción que tiene la corriente acerca del alumno como responsable y constructor de su propio aprendizaje y al profesor como un coordinador y guía del aprendizaje del alumno”(28)

El constructivismo es una teoría que hace que el alumno pueda construir su aprendizaje y pueda estar aprendiendo con la socialización de los temas, además de que por medio de los saberes previos el alumno puede comprender mejor los conocimientos adquiridos recientemente en su grado escolar.

En estudios realizados a los profesores, nos damos cuenta de que actualmente se da mucho aún la idea de continuar trabajando con lo que es el método tradicionalista puesto que para muchos es mas conveniente, pero otros se han dado a la tarea de investigar nuevas teorías en las que al estudiarlas se dan cuenta de que pueden mejorar su práctica docente, pues hacen reflexionar a los alumnos y también pueden apoyar mejor a su trabajo como profesor como lo menciona el autor en la cita que a continuación presentaré:

(28) op.cit. p. 9

“El rechazo creciente de una concentración del alumno como mero receptor de unos saberes culturales y el rechazo asociado de una concepción del desarrollo entendido como pura acumulación de aprendizajes específicos. Ambos factores han contribuido enormemente a perfilar nuestras ideas actuales sobre la educación escolar. El primero poniendo de relieve la función “consecuencia” y “receptora” de la escuela y subrayando su mas que evidente colisión con la función de promover el desarrollo de los alumnos. El segundo dando definitivamente entrada a la actividad cosntructivista del alumno como uno de los elementos determinantes del aprendizaje escolar”. (29)

Aquí nos podemos dar cuenta de que la teoría nos apoya en nuestra labor docente pero también existen saberes de la práctica tradicionalista que nos son de mucha importancia para nuestro trabajo, la teoría constructivista nos permite trabajar abiertamente, ya que lo que se pretende es que el alumno aprenda a construir conocimientos por medio de la socialización con los compañeros y esto se puede hacer de diversas maneras apoyándonos en juegos u otras actividades de interés para el alumno.

(29) op. Cit. P. 31

Dentro de la teoría constructivista encontramos que se presentan unas estructuras que son de importancia para manejar la teoría y que los alumnos puedan comprender los contenidos nuevos que se presentan.

“ El alumno construye estructuras a través de la interacción con su medio o los procesos de aprendizaje, es decir de las formas de organizar la información, las cuales facilitarán mucho el aprendizaje futuro, y por lo tanto los psicólogos educativos, los diseñadores de currículum y de materiales didácticos (libros, guías, manipulables, programas computacionales, etc.) y los profesores deben hacer todo lo posible para estimular el desarrollo de estas estructuras. A menudo las estructuras están compuestas de esquemas, representaciones de una situación concreta o de un concepto lo que permite sean manejados intérnamente para enfrentarse a situaciones iguales o precisas a la realidad.” (30)

Como podemos observar el alumno va construyendo su aprendizaje a través de las estructuras que va adquiriendo del medio ambiente y estos saberes son de importancia para su aprendizaje escolar, aquí el maestro actúa de una manera mas bien de mediador de conocimiento en el cual el maestro sólo resuelve dudas y guía a los alumnos hacia el saber.

(30) Op. Cit. P. 35

Vigotsky maneja también lo que es la zona de desarrollo próximo dentro del aprendizaje escolar:

“Uno de los conceptos esenciales en la obra de Vigotsky es el de la zona de desarrollo próximo. No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un compañero más capaz.”(31)

Como ya hemos venido mencionando desde el comienzo de este capítulo, es importante la socialización ya que Vigotsky nos menciona que entre compañeros o personas más grandes se pueden resolver dudas promedios de la convivencia con los demás.

“ De allí, que Coll insiste que la cuestión clave de la educación está en asegurar la realización de aprendizajes significativos, a través de los cuales el alumno construye la realidad atribuyéndole significativos. Para tales, el contenido debe ser potencialmente significativo y el alumno debe tener una actividad favorable para aprender significativamente.”(32)

Coll, nos menciona que para que el alumno pueda aprender es necesario que tenga un significado el aprendizaje, es decir, debemos de acomodar los conocimientos de tal manera que el alumno los pueda comprender y sepa su significado.

(31) op. cit. P.38
(32) Op. cit. P. 41

3.4 Fundamentación de la metodología

Método viene del latín methodus, que a su vez tiene su origen en el griego, en la palabra (meta = meta) y (hodos = caminos). Por lo anterior método quiere decir camino para llegar a un lugar determinado.(33)

Método quiere decir “camino para llegar a un fin”. Conducir el pensamiento o las acciones para alcanzar un fin, existen métodos aplicados a la educación:

Método de investigación:

Son los métodos que buscan acreditar o profundizar nuestros conocimientos.

Métodos de organización:

Destinados únicamente a establecer normas de disciplina para la conducta, a fin de ejecutar bien una tarea.

Método de transmisión:

Transmiten conocimientos, actitudes o ideales. Son los intermediarios entre el profesor y el alumno.(34)

Los métodos en cuanto a la formación de razonamiento

Se dividen en método lógico y psicológico.

(33) www.google.com, métodos de enseñanza

(34) ibidem.

Métodos en cuanto a la concretización de la enseñanza.

Método simbólico verbalísimo: si todos los trabajos de la clase son ejecutados a través de la palabra. Este método se presenta a las mil maravillas para la técnica expositiva.

Método intuitivo: cuando las clases se llevan a cabo con el constante auxilio de objetivaciones, teniendo a la vista las cosas tratadas o sus sustitutos inmediatos. (Pestalozzi). Elementos intuitivos que pueden ser utilizados: contacto directo con la cosa estudiada, experiencias, material didáctico, visitas y excursiones, recursos audiovisuales.

Los métodos en cuanto a la sistematización de la materia

Están presentes el método de sistematización rígida y semirrígida y el método ocasional.

Los métodos en cuanto a las actividades de los alumnos.

Método pasivo: cuando se acentúa la actividad del profesor.

Método activo: cuando en el desarrollo de la clase se tiene en cuenta la participación del alumno.

Los métodos en cuanto a la globalización de los conocimientos.

Se maneja el método globalizado, no globalizado o especializado y uno intermedio llamado método de concentración.(35)

(35) www.google.com métodos de enseñanza.

Los métodos en cuanto a la relación entre profesor y el alumno

Método individual: el destinado a la educación de un solo alumno.

Individualizado: permite que cada alumno estudie de acuerdo con sus posibilidades personales.

Método recíproco: el profesor encamina a sus alumnos para que enseñen a sus condiscípulos.

Método colectivo: cuando tenemos un profesor para muchos alumnos.

Los métodos en cuanto al trabajo del alumno.

Se puede realizar trabajo individual, colectivo y formas mixtas

Los métodos en cuanto a la aceptación de los enseñados

Método dogmático: método que impone al alumno observar sin discusión lo que el profesor enseña.

Método heurístico: del griego heurisko = yo encuentro.(36)

MÉTODO SELECCIONADO

El método que pretendo utilizar para que mi práctica docente es el alternativo, puesto que este método me permite trabajar con los alumnos de una manera diferente a la tradicional a la que estamos acostumbrados.

(36) www.google.com métodos de enseñanza.

El método alternativo tiene como finalidad hacer que los alumnos sean flexibles, polivalentes y capaces de adaptarse a las circunstancias del mercado puesto que en la actualidad todo es vender y comprar.

El currículum del método pretende romper con los esquemas del tradicionalismo, este método pretende hacer a los alumnos sociales y culturales generando espacios de discusión y análisis de la nueva praxis educativa.

El reto de la educación que nos ofrece el método alternativo es de preparar al sujeto para una nueva sociedad que habremos de construir, promoviendo en ellos el aprendizaje a conocer, a hacer, a convivir con los demás y para finalizar a aprender a llegar a ser alguien. Se pretende que con esto los contenidos sean a partir de problemas reales, buscando la articulación e interrelación con todas las áreas del conocimiento.

Esta planeación tiene como sustento las categorías:

- Totalidad
- Historicidad
- Praxis

Se propone la investigación acción como la línea estratégica en la detección y tratamiento de los problemas cotidianos.

AREAS DEL CONOCIMIENTO

Las áreas del conocimiento que pretende trabajar el método son:

1. pensamiento y lenguaje
2. ciencias exactas
3. ciencias naturales

4. ciencias sociales
5. cultura física
6. educación para el trabajo
7. educación artística

El método alternativo es muy completo para mi labor docente, ya que en INEA trabajamos con los adultos forjándolos para que puedan ser unas personas de trabajo y que se sepan desempeñar con mayor facilidad dentro de las labores que estén realizando además de que es un método que se llevan de la mano con lo que es la teoría constructivista puesto que la teoría nos menciona que tiene como finalidad hacer del alumno una persona independiente pero a la vez sociable con su entorno.

EVALUACIÓN

El método alternativo pretende evaluar cualitativamente, sin desconocer que la estadística y la cuantificación son importantes para valorar el alcance del proyecto.

Dentro del método alternativo encontramos una idea que nos dice que, la enseñanza debe ser problematizadora, despertar el rol activo y creador del alumno, del educador y a la comunidad, en la construcción del conocimiento para que esto pueda apoyarlos en sus actividades a realizar que en este caso es la enseñanza de conocimientos.

Este método alternativo está basado con la teoría cosntructivista de Vigotsky en la cual nos menciona que las personas deben de ser sociables.

Este método alternativo se justifica diciéndonos que la escuela debe de ser un instrumento para el mantenimiento del orden social existente bajo el sustento de los principios de consensos.

CAPÍTULO

IV

PLANEACIÓN Y APLICACIÓN DE

LA ALTERNATIVA

DE INNOVACIÓN

CAPÍTULO IV. APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

4.1 Planeación de la estrategia

Dentro de este capítulo estaré hablando acerca de lo que es la planeación y la importancia de la misma que dentro de la práctica docente siempre tenemos que tenerla en cuenta para poder realizar nuestra labor como docente.

La planeación es un instrumento de mucha utilidad para el maestro puesto que sin ella no tendríamos claro que es lo que se pretende enseñar ese día en clases.

El objetivo de esta propuesta es prácticamente, organizar nuestro día laboral y marcar las metas que se quieren lograr ese día.

Un buen plan de trabajo hará que avancemos mas rápido en los contenidos curriculares puesto que iremos trabajando conforme a lo propuesto y no sólo improvisando que es lo que nos hace perder tiempo y además no se pueden lograr objetivos con la improvisación pues no se tiene objetivos definidos para ese día en clases.

Si no programamos las clases los alumnos aprenderán menos puesto que no alcanzaremos a ver todos los temas del currículo por no tener los tiempo bien definidos para trabajar con cada contenido, es por eso que en este trabajo se le dedica un capitulo a lo que es la planeación de la estrategia de innovación.

PLANEACIÓN DE LA APLICACIÓN DE SEPTIEMBRE A DICIEMBRE DEL
2005.

INSTITUTO NACIONAL PARA LA EDUCACIÓN DE LOS ADULTOS (INEA)
PUNTO DE ENCUENTRO TACÁTZCUARO MICHOACÁN
COORDINACIÓN DE ZONA 11 ZAMORA

DIAS	OBJETIVO	TEMA	DESCRIPCIÓN	META
1 de septiembre	Que los alumnos lean y comprendan el tema por medio de la conversación y la lluvia de ideas	Lluvia de ideas	Leer un cuento y hacer una lluvia de ideas acerca de lo que trato el cuento.	Que los alumnos a través de la lluvia de ideas comprendan la lectura
5 de septiembre	Que los alumnos logren comprender las lecturas por medio de la obtención de ideas principales	Ideas principales	Leer una leyenda y sacar ideas principales.	Que los alumnos logren aprender a sacar ideas principales y que además comprendan la lectura
8 de septiembre	Que los alumnos dibujen y aprendan de la lectura	Personajes principales	Leer un cuento y dibujar los personajes principales.	Que los alumnos aprendan a distinguir los personajes principales y que comprendan
12 de septiembre	Que el alumno logre compartir sus ideas con los demás	Socialización	Leer una leyenda y socializarla	Que los alumnos socialicen lo que han comprendido de la lectura.
17 de septiembre	Que el alumno conviva con los demás compañeros	Personajes del cuento	Leer un cuento pero dividir los personajes entre los alumnos a la hora de la lectura.	Que el alumno logre comprender la lectura por medio de la lectura de un cuento dividido.

20 de septiembre	Que el alumno comprenda por medio de escenificar	Escenificación	Leer una leyenda y escenificarla	Que el alumno logre comprender por medio de la visión
22 de septiembre	Que el alumno elabore un cuestionario	Cuestionario	Leer un cuento y hacer un cuestionario.	Que el alumno elabore su cuestionario después de comprender la lectura
27 de septiembre	Que el alumno comente sus ideas	comentario	Leer una leyenda y comentar lo mas importante.	Que el alumno por medio del comentario de los demás compañeros logre comprender mejor el tema
29 de septiembre	Que el alumno se recree en crear personajes	Teatro guiñol	Leer un cuento y escenificar con teatro guiñol.	Que el alumno por medio de la fabricación de títeres y escenificación del cuento logre comprender
4 de octubre	Que los alumnos puedan debatir lo que aprendieron	Debate	Leer la lectura de la contaminación para debatir acerca del tema.	Que los alumno por medio del debate comprendan la lectura
6 de octubre	Que los alumnos usen la imaginación para crear el final del cuento	Fin del cuento	Leer un cuento y quitarle el final para que ellos lo inventen.	Que los alumnos comprendan el cuento por medio de un nuevo final
11 de octubre	Que los alumnos usen su imaginación	Programa de televisión	Leer la lectura de la importancia de la nutrición y desnutrición	Que los alumno usen la imaginación para que después de leer puedan jugar con la televisión
13 de octubre	Que los alumnos se diviertan haciendo comic	Comic	Leer un cuento y hacer un comic.	Que los alumnos por medio del comic comprendan el tema

18 de octubre	Que los alumnos puedan jugar la lotería de manera diferente.	Lotería	Lectura de la historia de Michoacán	Que los alumnos puedan jugar a la lotería con algunos objetos que se fabrican en Michoacán.
---------------	--	---------	-------------------------------------	---

20 de octubre	Que los alumnos aprendan a hablar frente al público	exposición	Leer el tema de el alcoholismo.	Que los alumnos por medio de la exposición comprendan y aprendan algo nuevo.
25 de octubre	Que los alumnos pro medio del video comprendan el tema	Película	Ver una película y después leer el cuento de la película para ver que fue lo que les pareció más interesante.	Que los alumnos después de ver el video puedan comprender mejor lo que se les lee
27 de octubre	Que los alumno utilicen la imaginación para que imaginen el cuento	Imagínate el cuento	Leer un cuento en voz alta y hacer que los alumnos cierren los ojos para que estén imaginando lo que se está leyendo.	Que los alumnos pro medio de la imaginación logren comprender lo que se lee
1 de noviembre	Que los alumnos se recreen creando un periódico	Periódico	Leer el tema de la drogadicción	Que los alumnos expresen lo que aprendieron en un periódico
3 de noviembre	Que los alumno usen sus vidas como partida de la comprensión	Cambio de nombres	Leer un cuento y en equipos cambiar los nombres de los personajes por algunos de sus familiares y transformar el cuento a la vida cotidiana.	Que los alumnos al jugar con el cuento puedan aprender mas de la lectura
8 de noviembre	Que los alumnos dramaticen y aprendan	dramatización	Leer el tema de bulimia nerviosa y hacer la dramatización	Que los alumnos al ver la dramatización de sus compañeros comprendan el tema.
10 de noviembre	Que los alumnos completen la historieta	Completar la historieta	Se toma una historieta con y se les da una lectura para que después de leerla se complete en los dibujos	Que sepan acomodar los argumentos en los personajes y en cada momento.
15 de noviembre	Que el alumno reconstruya la lectura	reconstrucción	Leer una leyenda y hacer una reconstrucción de lo leído.	Que por medio de la reconstrucción de la lectura el alumno comprenda

17 noviembre	de	Que los alumnos conozcan lo que son las partes de la noticia y que las escriban	Partes de la noticia	Se toma un recorte de periódico y se les pide a los alumnos que contesten las preguntas que se les dio al lado de la noticia.	Que los alumnos conozcan las partes de la noticia y comprendan la lectura de la misma.
22 noviembre	de	Que los alumnos elaboren folletos de la leyenda	folletos	Leer el tema del tabaquismo y hacer un folleto para repartir a sus conocidos y dar a conocer el tema.	Que los alumnos expresen sus ideas a través de los folletos elaborados
24 noviembre	de	Que los alumnos compitan en un maratón	Maratón del saber	Hacer que los alumnos escojan el tema que más les parezca y que en dos equipos participen en un maratón del saber	Que los alumnos se pongan a analizar los temas que escojan para que puedan ganar en el maratón que ellos harán.
29 noviembre	de	Que los alumnos logren recrearse haciendo un periódico mural	Periódico mural	Hacer un pequeño periódico mural acerca del tema de alguna leyenda.	Que los alumnos utilicen el periódico mural para recordar lo aprendido

1 de diciembre	Que los alumnos aprendan a distinguir los personajes y que los identifiquen	Personajes de plastilina	Tomar un cuento y analizarlo después con plastilina hacer un monumento del personaje que más les halla llamado la atención.	Que los alumnos aprendan a distinguir a los personajes de algún cuento y que aprendan algo de ellos
6 de diciembre	Que los alumnos sepan identificar los tiempos de la leyenda	Línea del tiempo	Tomar una leyenda por equipos y hacer una línea del tiempo para escenificar con dibujos lo ocurrido en la leyenda.	Que por medio de la línea del tiempo los alumnos logren comprender los tiempos por los que pasó la leyenda.

FIRMA DEL ASESOR

FIRMA DEL TECNICO DOCENTE.

4.2. Redacción de la Aplicación

Las estrategias son un instrumento fundamental para la tarea docente, ya que por medio de ellas podemos interesar al alumno para que éste pueda trabajar con más entusiasmo y además pueda comprender mejor los temas que se les están presentando.

Una estrategia es un instrumento del cual nos podemos valer los maestros para poder poner a trabajar a los alumnos y que la clases no se les haga tediosa además éstas se pueden realizar de acuerdo al grado escolar en que estén o a la edad que tengan, como en mi caso que estoy trabajando con adultos, tal vez algunas de las estrategias no las pueda realizar con ellos porque tienen otros intereses, pero por eso tengo que ver qué es lo que a ellos les agrada para poder trabajar con lo que les gusta hacer.

Uno de los propósitos principales de las estrategias es que el alumno comprenda mejor los temas que se le están dando en clases y que además rompamos con el tradicionalismo en el cual el maestro era el que ordenaba y los alumnos solo cumplían con lo que el decía, ahora se pretende que el alumno construya su propio conocimiento y que con las estrategias vaya aprendiendo a realizar las cosas por él solo.

En mi caso las estrategias serán para resolver el problema de la comprensión lectora ya que ese problema es uno de los que no me dejan avanzar en los temas.

ESTRATEGIAS APLICADAS

Lluvia de ideas

Fecha 1 /sep/2005

Objetivo: Que los alumnos logren integrarse a la socialización para que puedan comprender el tema

Desarrollo: Dentro de la clase se pretendía que todos lo alumnos leyeran para que todos supieran de que se trataba el texto, pero en esta ocasión como era la primera vez que hacíamos esto no me fue tan bien ya que las personas que estuvieron en clases se rehusaban a leer algo que no fuera su libro por que anteriormente solo trabajábamos con el libro, cuando finalmente aceptaron no todos participaron en la socialización que a muchos no les gusta participar y solo se dedicaron a escuchar y a reírse de lo que decían los demás, en ocasiones se equivocaban en sus comentarios y decían una cosa por otra.

Material didáctico: Solo una copia fotostática.

Evaluación: Para poder evaluar esta estrategia solo utilice la observación. Como era la primera vez que lo hacíamos sabía realmente que no trabajarían como yo quería.

Ideas principales

Fecha: 5 /sep/2005

Objetivo: Que los alumnos lean la lectura que les presento y que después saquen las ideas que para ellos sean las más importantes del texto.

Desarrollo: En esta ocasión cuando les dije que haríamos otra tarea aparte de lo que teníamos en el libro, de nuevo renegaron porque no les gusta participar pero como en esta ocasión no se trataba de hablar sino de trabajar en la libreta pues no renegaron tanto y realizaron el ejercicio que les planteo, para esta clase les propuse que leyeran la

lectura y que después sacaran las ideas que para ellos fueran las más importantes, algunos como siempre me dijeron que no sabían hacer eso pero les dije que lo hicieran como ellos entendieran puesto que están muy acostumbrados a que yo les diga casi todo lo que tienen que hacer. Finalmente casi todos terminaron al mismo tiempo algunos mejor que otros pero en esta ocasión todos trabajaron. *Ver anexo 3*

Material didáctico: Copia fotostática de la lectura y su cuaderno.

Evaluación: En este caso evalué con la observación y el registro del ejercicio en la lista de asistencia por que no puedo aun poner calificaciones debido a que apenas vamos comenzando.

Personajes principales

Fecha: 8 /sep/2005

Objetivo: Que los alumnos identifiquen los personajes principales del texto y que además hagan un dibujo de ellos.

Desarrollo: En esta ocasión les di la lectura de “Medusa y Perseo” y les dije que quería que leyeran con atención esa leyenda y que identificaran los personajes principales, algunas personas me comentaron que no sabían que eran los personajes principales y les dije que eran aquellos que dentro de la historia o relato tenían un papel importante.

Así es que comenzaron a trabajar he identificaron los personajes solo que a la hora de dibujarlos muchos no querían hacerlo porque decían que no sabían dibujar pero al final si lo hicieron aunque algunos más mal que otros pero lo hicieron. *Ver anexo 4*

Material didáctico: Copia fotostática de la lectura, colores, lápiz, hojas.

Evaluación: Aquí se les evaluó con el dibujo, si tenían bien identificados los personajes que para la historia eran los más importantes.

Socialización.

Fecha: 12 / sep / 2005.

Objetivo: Que el alumno logre comprender las ideas mas importantes por medio de escuchar a los demás compañeros.

Desarrollo: Al comenzar la clase del día de hoy les repartí una leyenda para que la analizaran primeramente en silencio y después la leyeran párrafo por párrafo repartiéndolos entre varios compañeros, después de este ejercicio, les pedí que socializáramos el ejercicio para ver que tanto les había interesado la lectura, durante la socialización pedí a dos de los alumnos que escribieran lo que sus alumnos decían y al final de la clase se anotaran las ideas en el pizarrón.

Material: Libreta, copia de la lectura, lápiz, pizarrón y gis.

Evaluación. Esta actividad se evaluó dependiendo de las participaciones de cada uno de ellos y se anotó en la lista.

Personajes principales.

Fecha: 17 / sep / 2005.

Objetivo: Que los alumnos convivan con los demás compañeros y que aprendan del cuento.

Desarrollo: Al llegar a clases les saludé a todos los alumnos que habían llegado temprano en este día madrugaron algunos, nos esperamos un momento para que llegaran todos y les repartí el tema del día, les dije que leyeran la lectura y que se fijaran

bien en los personajes que estaban en el cuento, después les dije que repartiría los personajes entre los que alcanzaran para que se hicieran algo así como una escenificación. Cuando los repartí les dije que leyeran cada uno en voz alta su personaje a la hora que les tocara participar y así fue los demás estuvieron muy atentos y siguiendo la lectura.

Material: en esta ocasión solo la hoja de la lectura.

Evaluación: se evaluó con la participación y la observación.

Escenificación.

Objetivo: Que el alumno logre comprender la lectura por medio de la escenificación ya que existen alumnos que son visores y aprenden más por medio de ver las cosas.

Desarrollo: En el día de hoy les pregunté a los alumnos que si conocían como se hacia una escenificación o una obra de teatro, y que si algún día habían participado en alguna de ellas y me contestaron que no, les propuse que ahora íbamos a hacer una en la que participarían unas de las alumnas y las demás serian el público que los vería.

Material: Objetos para hacer el escenario, algunas vestiduras para los personajes, lectura de la cual sacaríamos el libreto.

Evaluación: Se evaluó con la participación de los que hicieron la escenificación y con la redacción de un resumen de la ideas más importantes que ellos observaron.

Cuestionario.

Fecha: 22/sep/ 2005

Objetivo: Que los alumnos aprendan a realizar un cuestionario y de paso que comprendan lo que leyeron.

Desarrollo: Durante la clase les di la lectura y les comenté que en esta ocasión tenían que elaborar un cuestionario en el que pusieran los datos mas importantes y que con este, se diera a entender todo lo que estaba escrito en la lectura, para algunos se les dificultó realizar este ejercicio porque no sabían como formular la pregunta pero otros rápido terminaron. Ver anexo 5

Material didáctico: Lectura y libreta.

Evaluación: Se evaluó esta clase con el cuestionario y la calificación fue registrada en la lista de asistencia.

Comentario.

Fecha: 27 / sep/ 2005

Objetivo: Los alumnos comentarán la lectura de acuerdo a la perspectiva o a su punto de vista en cuestión a la lectura presentada.

Desarrollo: En la clase de hoy estuvimos platicando de la importancia que tiene el comentar los temas para que se pueda aprender de los demás, ellos estuvieron en acuerdo con que escuchar a los demás hablar, se aprenden cosas nuevas. Así es que después del comentario les repartí a todos unas copias de las lecturas y les dije que así como decían que de los comentarios se aprendía entonces ahora haríamos lo mismo nosotros, leeríamos la lectura y comentaríamos lo más importante.

Material: Lectura.

Evaluación: Se evaluó con la participación de los alumnos registrándola en la lista.

Teatro guiñol

Fecha: 29 / sep/ 2005

Objetivo: Que los alumnos logren comprender la lectura por medio de los guiñoles y aprendan a trabajar en equipos.

Desarrollo: Esta actividad la realizamos en dos sesiones puesto que pedí el apoyo de los hijos de las señoras para que nos apoyaran a hacer los títeres, en esta ocasión realizamos la clase en una de las casas de una señora puesto que no nos prestaron la llave del salón, para esta actividad las señoras trabajaron muy bonito con los niños y además se divirtieron mucho con los títeres ya que ellas observaron solamente y los niños realizaron la escenificación de la lectura, en esta ocasión las señoras tuvieron que leer la lectura para poder imaginarse como harían los títeres y que personajes participaron en ella.

Material: Fieltro, tijeras, papel para dibujar los moldes, lectura y lápiz.

Evaluación: Se evaluó con la fabricación de los títeres y con la participación a la hora de organizar como harían la obra los niños porque las señoras organizaron todo. Ver anexo

6

Debate.

Fecha: 4 / octubre/2005

Objetivo: Que los alumnos aprendan a debatir acerca de un tema cualquiera y que además sepan de que se trata la lectura de este día.

Desarrollo: La clase comenzó con el saludo acostumbrado de cada día, después una de las señoras que le gusta participar me comento que en esta clase que íbamos a hacer

ya se habían acostumbrado a realizar algo diferente, les dije que ahora debatiríamos acerca de la lectura y una de ellas me preguntó que era debatir, después de explicarles lo que significaba, les di el tema y les dije que hicieran dos equipos para que uno con otro estuvieran discutiendo el tema.

Material: Lectura.

Evaluación: Por medio de la observación del debate en el cual calificué el cómo defendieron el tema.

Fin del cuento.

Fecha:6/oct/2005

Objetivo: Que los alumnos sean creativos y que desarrollen su imaginación en un cuento.

Desarrollo: Repartí la lectura y después de hacerlo comentaron que cual seria la actividad, les dije que tendrían que ponerle un fin al cuento ya que éste estaba inconcluso, esta actividad para algunas fue difícil porque no sabían como hacerla pero para otras estuvo muy fácil y terminaron pronto.

Material: Lápiz, libreta y lectura. ver anexo 7

Evaluación: La evaluación fue por medio de revisar el cuento y de acuerdo a la imaginación y creatividad de cada una de ellas.

Programa de televisión.

Fecha: 11/oct/2005

Objetivo: Que los alumnos aprendan la importancia de la nutrición y que comprendan el tema.

Desarrollo: Se les repartió unas copias con el tema de nutrición y desnutrición y se les pidió que leyeran detenidamente el tema, al termino de la lectura se repartieron algunos cartones y se comentó que en esta ocasión haríamos un programa de televisión en el que ellas fabricación las herramientas que necesitarían, en esta ocasión la clase fue en casa de una de las compañeras porque el salón estaba ocupado con una junta de coordinadores. Ver anexo 8

Material: Cartones, tijeras, pintura, brochitas, lectura, lápiz y papel.

Evaluación: Se califico con la presentación del programa y con la participación de cada integrante.

Comic.

Objetivo: Que las alumnos lean un cuento por medio de este realicen un comic.

Desarrollo: Las alumnas me comentaron que en su niñez leyeron algunas revistas en las que traían comic y que a sus hijos también les compraban revistas para que las leyeran así es que este ejercicio no se les dificultó mucho puesto que ya habían leído varios y sabían como se hacían. Ver anexo 9

Material: Hojas blancas, lápices de colores, cuento.

Evaluación: Se revisaron los comic y se checó la creatividad de cada uno.

Lotería

Fecha: 18 /oct. / 2005

objetivo: Que los alumnos aprendan a conocer su estado y que vean lo que su estado produce.

Desarrollo: Primero que nada comenzamos a hablar acerca de la historia de Michoacán y después leímos un poco acerca de él, al término de la lectura les presté una lotería donde estaban los productos de Michoacán y se divertieron mucho jugándola.

Material: Lotería, lectura.

Evaluación: por medio de los comentarios obtenidos de la lectura.

Exposición.

Objetivo: Que los alumnos puedan hablar frente a un público y que elaboren su material de exposición.

Desarrollo: Para comenzar la clase les repartí unas cartulinas y unos plumones además de la lectura de el alcoholismo de la cual les dije que tendrían que hacer una exposición para sus compañeros en la cual les explique cual es su punto de vista acerca del tema y que opinan de la lectura.

Material: Cartulinas, plumones, cinta y lectura.

Evaluación: Se evaluó la exposición de cada equipo.

Película.

Fecha: 25 / oct. / 2005

Objetivo: Que los alumnos comprendan el tema por medio de la presentación de una película.

Desarrollo: En este día les comenté que veríamos una película en la cual observaríamos un cuento y después haríamos un resumen de lo que se vio en el video,

todas pusieron mucha atención en el video y hicieron un resumen bastante amplio puesto que si entendieron la película.

Material: Televisión, video casetera, libreta y lápiz.

Evaluación: Se calificó el resumen que hicieron.

Periódico.

Fecha: 1 /nov/2005

Objetivo: En esta ocasión se pretende que sean creativos y que realicen un periódico con el tema presentado.

Desarrollo: Se repartió un tema acerca de la drogadicción y se les pidió que leyeran detenidamente y que por equipos realizaran un periódico para informar a los habitantes de la comunidad los riesgos que tenemos con la drogadicción, los alumnos se juntaron por equipos y realizaron su pequeño periódico.

Material: Tema, hojas blancas, lápices de colores y resisto.

Evaluación: Se evaluó la creatividad de cada periódico.

Dramatización.

Fecha: 8 / nov / 2005

Objetivo: Que los alumnos dramaticen el tema de la bulimia y que aprendan a comprender por medio de la dramatización.

Desarrollo: en esta ocasión el tema fue algo fuerte puesto que varias de las personas que asisten a clases conocen algún caso parecido a este y pues comenzaron a comentar lo que les pasaba a las jovencitas que tenían el problema, así es que el tema fue algo polémico, cuando se hizo la dramatización no les costó tanto trabajo puesto que ya sabían más o menos las reacciones de estas personas.

Material: Lectura, algunos materiales para la asociación.

Evaluación: Se evaluó con la representación del tema.

Partes de la noticia

Fecha: 17/nov/2005

Objetivo: Que los alumnos conozcan las partes de un periódico y que aprendan a leer una noticia.

Desarrollo: Primero se les repartió a cada uno de ellos y les pedí que leyeran la noticia y que después contestaran algunas preguntas que les repartí, las señoras leyeron la noticia y pronto canalizaron las respuestas a las preguntas que yo les estaba haciendo.

Material: Lápiz, recorte de la noticia, libreta.

Evaluación: Con las respuestas de las preguntas.

Maratón del saber.

Fecha: 24 / nov /2005

Objetivo: Que los alumnos elaboren las preguntas para que se realice un maratón del saber en el cual participen todos.

Desarrollo: Durante esta clase se repartieron varios temas en los cuales las alumnas tendrían que sacar preguntas para que los demás participaran en el maratón, todos tenían los temas y pudieron leerlos antes de comenzar con el maratón.

Material: Una cajita, hojas blancas y los temas.

Evaluación: Dependiendo de las respuestas que contestaran acerca de las preguntas.

Periódico mural.

29 / nov / 2005

objetivo: Que los alumnos elaboren el periódico de la escuela con el tema valores.

Desarrollo: Se pidió permiso a la coordinadora para que nos dejara hacer el periódico mural y después elaboramos el material que pondríamos en el periódico, los alumnos trabajaron muy bonito puesto que lo hicieron muy bien.

Material: Periódico de la escuela, hojas de colores y blancas, lápices de colores y algunos recortes, dibujos u alfileres para pegarlos.

Evaluación: Se calificó con la elaboración del periódico.

4.3. Evaluación de la alternativa

En este apartado se presenta la evaluación a las estrategias presentadas anteriormente en lo que fue mi práctica docente.

Al principio que comencé a planear las estrategias creí que todo lo que planee me iban a resultar, pero a la hora de aplicar tuve que cambiar algunas de ellas y volver a planear porque no me estaba funcionando lo que estaba aplicando, así es que cambie algunas de las actividades.

Un factor que me detenía mucho era que las alumnas no querían participar en las actividades que les daba pena hacerlo porque jamás se habían parado frente a los demás o no platicaban nada en clase.

Dentro de lo que observé en las aplicaciones fue que cada día que pasaba las personas se iban haciendo más sociables con los demás y querían participar, poco a poco se fue dando la confianza hasta que se logró que participaran casi todas porque algunas de ellas no quisieron por nada.

Después de cada aplicación se estuvo calificando con la observación y los registros de cada uno de ellos en la lista de asistencia.

Las alumnas ahora son más sociables y se apoyan entre si con las tareas, además también comprenden mejor los temas de los libros y ahora tienen iniciativa para hacer las tareas que se les están pidiendo en las actividades de cada libro puesto que anteriormente tenían que estarme preguntando a cada momento como hacer las cosas.

Creo que el objetivo se logró en un 90% debido a que como en ocasiones faltaban a las asesorías no estuvieron todas en todas las actividades y algunas de ellas aun siguen con el problema de la comprensión, pero estas son mas bien las que nunca quisieron participar en las actividades o que si lo hacían lo hacían de manera muy superficial.

4.4. La propuesta de innovación.

Ahora que estoy terminando de elaborar mi proyecto de innovación me doy cuenta de que el cambio es muy necesario para que cada día se vayan mejorando las cosas y en esta ocasión mejorar mi práctica con los alumnas que tengo a mi cargo durante el período escolar que corresponde.

Creo que todos en algún momento debemos reflexionar en cuanto a lo que estamos realizando con los alumnos y detenernos a analizar cada momento de nuestra práctica para tratar de cambiar lo que no nos está funcionando e investigar nuevas estrategias que hagan que vuelva la motivación de los alumnos por estudiar en clases.

En algunas ocasiones yo misma me aburría de estar dando las mismas clases con las mismas cosas puesto que no sabia que existían nuevas técnicas para enseñar las materias de una manera mas novedosa para el alumno y que además no se aburrieran en clases y que les naciera el interés por asistir a clases.

En esta ocasión les estoy presentando una propuesta con la que tal vez algunos de ustedes o si no es que varios de ustedes se pueden ir guiando para que motiven a sus alumnos a estudiar y cambien su manera de enseñar tal o cual materia.

Mi propuesta consiste en que se cambie el modo de planear y que además se analice el método con el que se está trabajando ya que actualmente existen varios métodos de trabajo con los que podemos ir cambiando poco a poco el tradicionalismo que nos está estancando nuestra innovación.

Mi propuesta les presenta varias estrategias que apliqué con los alumnos de mi clase en la cual se desarrollaron varios temas que los alumnos poco a poco fueron trabajando hasta que se logró la comprensión de la lectura.

Para realizar dichas estrategias se requiere de material didáctico el cual en ocasiones era proporcionado por mi, esto es muy importante ya que al estar elaborando algún material los alumnos van repasando lo que leyeron para poder realizar su material didáctico, en ocasiones este material se les pedía a ellos pero como algunos no se acordaban se juntaban en equipos de trabajo y esto favorecía a lo que es la socialización con los compañeros.

Al término de la aplicación de las estrategias observé que si se trabaja bien se puede lograr integrar al grupo y unirlo en un solo equipo de trabajo en el cual cuando alguno de ellos tenga problemas con algún tema que no se haya comprendido el compañero tenga la iniciativa de apoyarlo a resolver su problema y puedan entender mejor los temas.

El método alternativo y la teoría constructivista fueron mis herramientas para poder llevar a cabo todo mi trabajo de innovación, les recomiendo que comiencen a innovar para mejorar.

CONCLUSIONES

Al termino del trabajo me doy cuenta de que si cambiamos nuestra manera de pensar podemos lograr hacer mucho más de lo que actualmente estamos haciendo con nuestra práctica.

En esta ocasión para que yo me diera cuenta de los problemas que se me estaban presentando en mi práctica tuve que hacer un diagnostico en el cual investigué cuales eran los motivos por los cuales no avanzaba en mi práctica y les pedí apoyo a los compañeros de trabajo para analizar mejor también los problemas de mi escuela y gracias a esto llegué a la conclusión de que mi más grande problema era la comprensión de la lectura por la cual los alumnos no lograban comprender los temas de los libros y no avanzábamos con nuestras clases, este problema también se presentó con algunos de los compañeros de trabajo los cuales se quejaban de lo mismo que yo.

Para poder resolver este problema me di a la tarea de investigar cuales eran los motivos por los que los alumnos no comprendían la lectura y fue muy fácil, ellos no ponían atención a lo que estaba leyendo solo lo hacían como si estuvieran recitando y no hacían las debidas pausas, otro factor era la inasistencia a clases puesto que en ocasiones no asistían a clases todos los alumnos.

Este era otro factor que me entorpecía mi trabajo, la inasistencia se daba muy seguido así es que me di la tarea de analizar el contexto que nos rodeaba para ver cual era el motivo de que no asistían a clases y pues resulta que el pueblo es muy religioso y

aquí se festejan a varios santos durante el año, así es que las personas preferían asistir a sus fiestas que a las clases, también hacen fiestas cívicas las cuales también tienen importancia para el pueblo y en la que se requiere de la colaboración del pueblo para que se realicen.

Me las tuve que ingeniar para que a los alumnos les interesara asistir a clases y para ver de que manera podía motivarlos a que asistieran, así es que comencé a investigar a varios autores que me hablaban de la importancia de la socialización y de cómo trabajar con los demás para que se apoyaran mutuamente y así lo hice, comencé a realizar estrategias en las cuales se requería de la participación de los demás compañeros y en la cual tenían que participar en equipos para poder realizarla.

Para realizar este cambio me costó mucho esfuerzo que la gente se acoplara a mi nueva forma de trabajo, ya que ellos estaban acostumbrados a trabajar a su manera en la cual no aprendían mucho y además se tardaban más con los libros.

Actualmente los alumnos comprenden mejor las clases gracias a las estrategias que se estuvieron aplicando durante un lapso de tiempo en el que comprendí que tal vez ellos lograrían la comprensión de la lectura.

La lectura es de gran importancia para todos ya que por medio de ella nos damos cuenta de lo que puede estar pasando en otros lados o de algunos temas que nosotros no conocemos.

La lectura es una herramienta fundamental para el hombre actual ya que si no sabemos leer no nos podemos desarrollar libremente en el mundo en el que nos rodea puesto que ahora todo es leer y hacer para comprender.

Espero que este libro sirva de algo para las generaciones futuras.

BIBLIOGRAFIA

Antología Básica SEP UPN, Contexto y valoración de la practica docente.

Antología Básica SEP UPN, Corrientes pedagógicas contemporáneas

Antología Básica SEP UPN, El proyecto pedagógico de acción docente.

Antología Básica SEP UPN, Hacia la innovación

COORDERO, Ríos Carolina, enseñanza media básica. Español 2 Secretaria de Educación Pública, Fondo Cultural Económico , segunda edición 1990 México D.F

Diccionario Básico del español de México, El colegio de México, Diciembre de 1995, México D.F

ESCOBAR, Soto Enrique Pbro. Usos y costumbres de la parroquia de Tacátzcuaro, Michoacán.

PERALTA , Estrada Maria Teresa, Saber leer, Segunda edición marzo del 2003. México D.F. INEA – MEVyT.

www.google.com. Método alternativo.

www.google.com. Métodos de enseñanza

www.goolge.com Tacátzcuaro.

www.google.com vida de Vigotsky

www.google.com vida de Jean Piaget.

ANEXOS

LISTA DE ANEXOS

ANEXO I.- ENTRADA DEL PUEBLO Y FLORA

ANEXO II.- DEPORTE Y TRADICIONES

ANEXO III.- IDEAS PRINCIPALES

ANEXO IV.- PERSONAJES PRINCIPALES

ANEXO V.- CUESTIONARIO

ANEXO VI.- TEATRO GUIÑOL

ANEXO.- FIN DEL CUENTO

ANEXO VIII.- PROGRAMA DE TELEVISIÒN

ANEXO IX.- COMIC

ANEXO X.- PARTES DE LA NOTICIA

ANEXO XI.- RESULTADOS DE LA EVALUACIÒN

ANEXOS 1

ENTRADA DEL PUEBLO.



FLORA.



ANEXO II.

DEPORTE.



TRADICIONES.



ANEXO III.

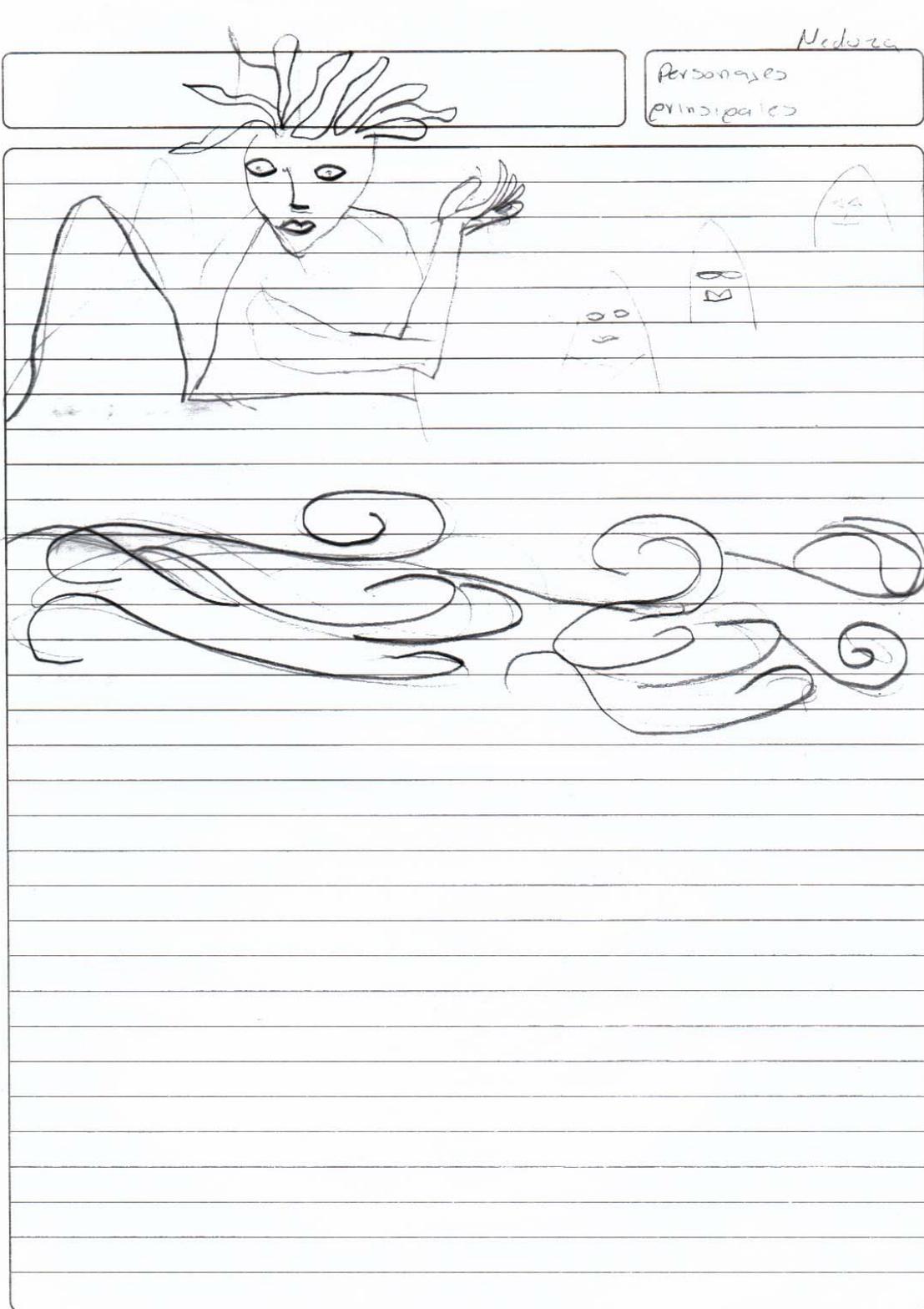
IDEAS PRINCIPALES.

	Ideas principales
<p>Al llegar a la playa hizo una armazón de Serpientes, cuando llegó a la orilla del inmenso mar, se vio en las aguas como en un espejo. Ardía se alzaban sus cenizas y las aves y de ricos plumajes vinieron a ver como ardía: Cuando la hoguera cesó de arder, se alzó su corazón y hasta los cielos llegó. Antes había bajado al reino de los muertos y, tras siete días de estar allí, subió mudado en astro.</p>	

Strike-isi.

ANEXO IV.

PERSONAJES PRINCIPALES.



ANEXO V.

CUESTIONARIO.

Participación de los hombres y las mujeres en las ecosistemas.	Cuestionario
¿En la actualidad el hombre y la mujer continúan la lucha por la sobrevivencia? R= Si y buscan una mejor calidad de vida.	
¿La utilización de fertilizantes han dañado la tierra? R= Si ha provocado grandes daños en la tierra.	
¿Los seres humanos siguen cultivando la tierra? R= Para obtener alimentos	
¿Los hombres y las mujeres aprendieron a vivir en sociedad? R= Si y desarrollaron diversas actividades productivas q/ les permitieron hacer usos de los recursos naturales.	
¿Desde q/ los primeros hombres y mujeres habitaron la tierra, se inició una larga cadena? R= de acontecimientos q/ han caracterizado la relación humanos Naturaleza.	

Strike-isi.

ANEXO VI.

TEATRO GUIÑOL.



ANEXO VII.

FIN DEL CUENTO.

ESCRIBE EL FINAL DEL SIGUIENTE RELATO.

Los La'a

Un día mi bisabuela estaba leñando en el potrero cuando sintió un ruido como si viniera arreando ganado, se oían risas, gritos y hasta tocando una guitarra. Ella estaba buscando quiénes y de dónde venían esas gentes cuando miró debajo de los matorrales y vio que venían los La'a montados en mazates (que son sus caballos), con sus lazos arreando venados (que son su ganado). Un La'a le dijo:

—María Luz, ¿qué estás haciendo?... Como si fuera persona conocida, porque ellos saben los nombres de todos porque son los dueños de la tierra y escuchan todo lo que se dice.

Mi bisabuela contestó y preguntó:

— ¿Cómo se llama usted? ...

— No tengo nombre —le contestó—. Ya me voy...

Mi bisabuela era joven, güera, y dicen que él se enamoró de ella.

Al tercer día se le apareció y le dijo:

Carlos Inchaústegui
(Recopilador)

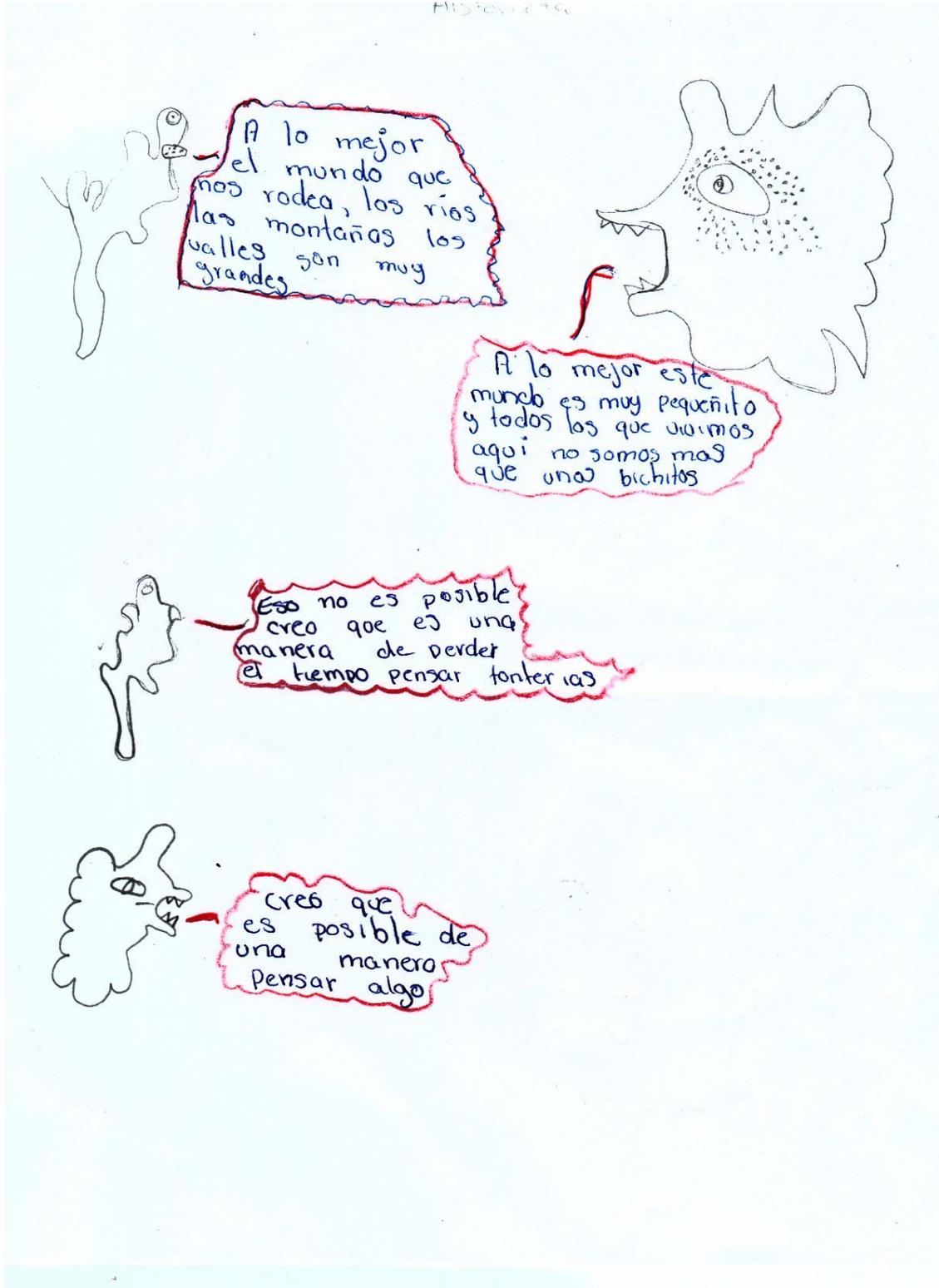
ANEXO VIII.

PROGRAMA DE TELEVISIÓN.



ANEXO IX.

COMIC.



ANEXO XI.- LISTA DE RESULTADOS DE EVALUACION DE LA ALTERNATIVA.

NO.	NOMBRE DEL ALUMNO	SEPTIM BRE	OCTU- BRE	NOVIEM- BRE	DICIEM- BRE	PROM EDIO
1	CARMONA MACIAS MARIA	R	B	B	MB	B
2	CHAVEZ CHAVEZ MARIA ESTELA	MB	E	E	E	E
3	DIAZ FERRER ANGELINA	B	MB	E	E	MB
4	FRANCO MACIAS MARTHA ALEJANDRA	MB	MB	MB	MB	MB
5	FERRER RIDRIGUEZ GUADALUPE	R	R	B	B	B
6	GARCIA PEDRO EMPERATRIZ	B	B	B	MB	B
7	GARNICA RODRIGEZ MARIA GUADALUPE	MB	MB	E	E	E
8	ISOL DE LA CRUZ MARCO ANTONIO	R	R	R	B	R
9	ISOL LONGINEZ EDELMIRA	MB	E	E	E	E
10	LAZARO CARMONA SOCORRO	R	B	B	MB	B
11	LAZARO OLIVARES FABIOLA	B	B	MB	MB	MB
12	NATIVIDAD ROMERO ERIKA	MB	MB	B	MB	MB
13	PRADO PULIDO EVANGELINA	R	R	B	B	B
14	PALLARES TELLES ALBA.	MB	MB	E	E	E
	PROMEDIO	MB	MB	B	MB	MB

EQUIVALENCIAS

R= 6

B= 8-7

MB= 9

E= 10